

## ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



Сабвуфер SP707



5190443 BVK ELECTRONICS CORP., LTD.

### ИНСТРУКЦИЯ ПО МЕРАМ БЕЗОПАСНОСТИ

**Символ Опасности**  
Напоминание пользователю об опасном напряжении!

**Символ Предупреждения**  
Напоминание пользователю о проведении всех действий в соответствии с инструкциями.

### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

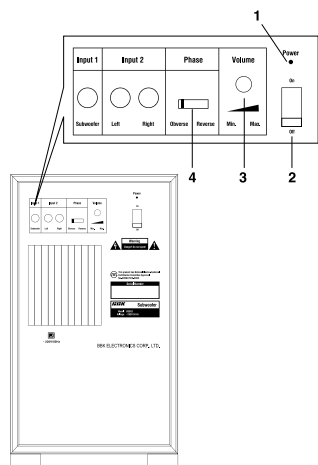
Чтобы предотвратить риск пожара или удара током, избегайте попадания в устройство воды и эксплуатации устройства в условиях высокой влажности. Устройство содержит компоненты высокого напряжения, поэтому не пытайтесь самостоятельно открывать и ремонтировать устройство. Для ремонта и технического обслуживания обращайтесь только к квалифицированным специалистам.  
ЛЮБОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ИЛИ МОДИФИКАЦИЯ ДАННОГО УСТРОЙСТВА БЕЗ СПЕЦИАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ BVK ИЛИ ЕГО УПОЛНОМОЧЕННЫХ АГЕНТОВ МОГУТ ПРИНЕСТИ НЕУДОБСТВА ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ.

### ВВЕДЕНИЕ

Сабвуфер SP707 предназначен для использования в составе акустической системы Домашнего Кинотеатра, а также для того, чтобы улучшить звучание басов при воспроизведении музыки стереофонической системой. Добавление сабвуфера к акустической системе не только увеличивает диапазон воспроизведения в сторону низких частот, но и делает более чистым звучание средних частот, благодаря тому, что от остальных громкоговорителей не требуется хорошее воспроизведение басов. Сабвуфер экранирован, поэтому его можно размещать рядом с телевизором, не опасаясь влияния магнитного поля сабвуфера на кинескоп. Прежде чем приступать к эксплуатации сабвуфера, нужно внимательно прочесть данную инструкцию. При установке любых акустических систем требуется продумать и опробовать разные варианты их размещения, что позволяет добиться оптимального звучания. В этом Вам поможет данная инструкция. Сохраните эту инструкцию, она может понадобиться Вам в дальнейшем.

### НАЗНАЧЕНИЕ И ФУНКЦИИ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

- 1 – Индикатор электропитания
  - 2 – Включение/выключение электропитания
  - 3 – Регулятор уровня громкости
  - 4 – Переключатель фазы
- Двухпозиционный переключатель: obverse – нормальное положение, reverse – 180



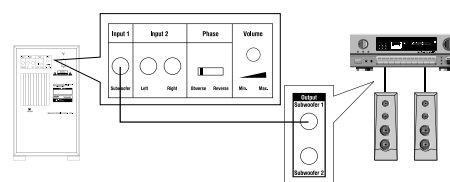
### ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ

Поскольку сабвуфер генерирует только очень низкие ноты, его позиционирование представляет собой более легкую процедуру по сравнению с полндиапазонными громкоговорителями. Наилучшие результаты получены в случае размещения сабвуфера между передними громкоговорителями. Если вы используете два сабвуфера, то лучше всего поставить по одному рядом с каждым фронтальным громкоговорителем. Если сабвуфер используется в замкнутом пространстве (например, в изготовленной на заказ мебели), это пространство должно вентилироваться

для обеспечения достаточной циркуляции воздуха и охлаждения блока. В зависимости от объема замкнутого пространства может быть необходимой вентиляция в помещении.

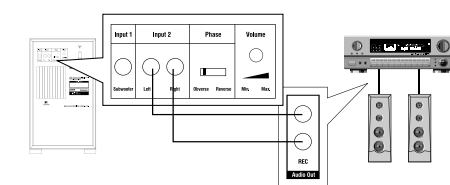
### ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

Отключите всю аппаратуру акустической системы от источника электропитания до тех пор, пока не будут произведены и проверены сигнальные соединения. Это устраняет риск любого повреждения при установлении и разрыве соединений. Сабвуфер имеет два входа Input 1 (Subwoofer) и Input 2 (Left и Right). Соответственно, существует возможность подключения сабвуфера двумя способами.



Вариант 1:

Если Ваш усилитель имеет отдельный выход для подключения сабвуфера, то подсоедините один из каналов этого выхода (левый или правый) к входу Input 1. Использование данного варианта является предпочтительным.



Вариант 2:

Если Ваш усилитель имеет линейный аудио выход, то подсоедините оба канала этого выхода к соответствующим каналам входа Input 2.

### ДВОЙНАЯ ПРОВЕРКА СОЕДИНЕНИЙ

Перед проверкой качества звучания вашей новой установки и ее тонкой настройки, проведите двойную проверку соединений.

- Правильность фазировки: не должно быть соединений положительного полюса с отрицательным (это применимо к соединениям на уровне громкоговорителя). Если что-то находится не в фазе, вы можете получить неясное звучание с неточным и плавающим изображением, недостаток нижних частот или комбинацию обоих эффектов.
- Правильность подключения правого и левого каналов: неправильное подключение может привести, например, к тому, что оркестр будет расположен неправильным образом.
- Подсоединение силового шнура сабвуфера к сетевой розетке: мы рекомендуем вам включать сабвуфер прежде, чем силовые усилители примут сигналы, аналогичным образом, выключайте сабвуфер последним.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Встроенный усилитель:	
Эффективный частотный диапазон (Гц)	20 ~ 150
Общее искажение гармоник (%)	< 0,7
Номинальная мощность (Вт)	40
Отношение сигнал/шум (дБ)	> 76
Минимальное напряжение источника сигнала (мВ)	320 ± 30
Остаточное напряжение шумов (мВ)	< 2
Максимальный входной уровень (В)	> 2
Частотный диапазон (Гц)	35 ~ 150
Номинальное входное сопротивление (Ом)	4
Низкочастотный динамик (диаметр, мм)	203
Материал корпуса	MDF
Размеры Д * Ш * В (мм)	270 * 340 * 388
Вес (кг)	11,5
Размеры в упаковке (мм)	467 * 410 * 400
Вес в упаковке (кг)	12,5