

veiq Серия С143Х
Цифровой фотоаппарат
Руководство по
эксплуатации
пользователя
фотоаппарата

Приветствие

Авторское право

© Корпорация BenQ, 2011. Все права защищены. Без предварительного письменного разрешения данной компании запрещается частичное или полное воспроизведение, передача, переписывание, сохранение в информационно-поисковых системах или перевод на любой естественный язык или компьютерный язык данного документа в любой форме и любыми средствами: электронными, механическими, магнитными, оптическими, химическими, ручными или иными.

Отказ от ответственности

Корпорация BenQ не делает никаких заявлений и не дает никаких гарантий, прямых или подразумеваемых, относительно содержимого настоящего документа и, в частности, отказывается от каких-либо гарантий, годности для продажи или пригодности для какой-либо конкретной цели. Кроме того, корпорация BenQ оставляет за собой право пересматривать настоящий документ и время от времени вносить в него изменения, при этом компания не обязана уведомлять любых лиц о таких исправлениях или изменениях.

Все остальные логотипы, названия продуктов и компаний, упомянутые в настоящем руководстве, могут являться зарегистрированными товарными знаками или охраняться авторским правом соответствующих компаний и приведены исключительно для сведения.

Директива ЕС об утилизации электрического и электронного оборудования



WEEE

Утилизация отходов электрического и электронного оборудования и (или) батареек пользователями, проживающими в частных домовладениях в Европейском Союзе.

Данная маркировка на товаре или его упаковке означает, что данный товар не должен утилизироваться вместе с другими бытовыми отходами. Необходимо утилизировать отработавшее оборудование и (или) батарейки путем их передачи в специальный пункт приема для переработки отработавшего электрического или электронного оборудования и (или) батареек. Более подробную информацию об утилизации оборудования и (или) батареек можно получить в местном муниципальном управлении, организации по утилизации бытовых отходов или в магазине, где был приобретен товар.



Батарея

Утилизация материалов поможет сохранить природные ресурсы и предотвратить потенциальное негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей.

Сведения об утилизации: Подробную информацию см. на сайте: <http://www.benq.com/support/recycle>

Соответствие стандартам CE

Настоящим подтверждаем, что данное устройство соответствует требованиям Директив Совета Европы по сближению законодательств государств, входящих в состав ЕС, в отношении электромагнитной совместимости (2004/108/ЕС); Директивы по низковольтным устройствам (2006/95/ЕС); Директивы по ограничению использования определенных опасных веществ в электрическом и электронном оборудовании (2002/95/ЕС), Турецкой директивы по электрическому и электронному оборудованию; Постановления Совета (ЕС) №1275/2008, которым вводится в действие Директива 2005/32/ЕС Европейского парламента и Совета в отношении требований по экодизайну для энергопотребления электрического и электронного оборудования бытового и офисного назначения в режиме ожидания и

выключения, и Директивы 2009/125/ЕС Европейского парламента и Совета, определяющей программу для установления требований по экодизайну для энергопотребляющих продуктов.

Соответствие требованиям FCC

Данное оборудование было проверено и признано соответствующим ограничениям на цифровые устройства Класса В согласно Части 15 правил FCC. Целью этих ограничений является обеспечение приемлемой защиты от помех при установке оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию, и при нарушении инструкций по установке и эксплуатации может создавать помехи для радиосвязи. Однако даже при соблюдении инструкций по установке нет гарантии того, что в каком-то конкретном случае не возникнут помехи. Если данное оборудование вызывает помехи при приеме радио- и телевизионных сигналов, что можно проверить, выключив и включив данное оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи с помощью приведенных ниже мер.

- Изменить ориентацию или местоположение приемной антенны.
- Увеличить расстояние между приемником и оборудованием.
- Подключить оборудование к розетке в цепи, к которой не подключен приемник.
- Обратиться за помощью к продавцу или опытному специалисту по теле- и радиотехнике.

Устройство соответствует требованиям Части 15 правил FCC. При работе устройства должны выполняться следующие два условия: (1) устройство не должно вызывать помехи и (2) должно работать в условиях помех от других приборов, даже если они могут привести к нежелательной работе этого устройства.

Предостережение FCC. Любые изменения и модификации, не одобренные явно любой стороной, отвечающей за соответствие устройства вышеупомянутым требованиям, могут повлечь за собой потерю пользователем права на использование данного оборудования.

Предупреждение и замечание относительно безопасности

Перед началом использования фотоаппарата внимательно ознакомьтесь с содержанием этого раздела. Несоблюдение приведенных в этом разделе правил техники безопасности может привести к потере гарантии на фотоаппарат. Кроме этого, несоблюдение техники безопасности может привести к сильному повреждению камеры и имущества, а также нанесению серьезных травм пользователю фотоаппарата и окружающим вплоть до смертельного исхода.

Меры предосторожности

- Храните фотоаппарат и принадлежности в местах, недоступных детям. В особенности опасайтесь проглатывания детьми таких мелких деталей, как карты памяти и батареек.
- Во избежание риска для здоровья и имущества и соблюдения всех правовых норм используйте только оригинальные принадлежности.
- Нив коем случае не разбирайте фотоаппарат.
- При использовании вспышки не подносите фотоаппарат слишком близко к глазам людей (особенно при съемке детей) или животных. В противном случае яркий свет вспышки может повредить зрение или испугать животных.
- Например, существует риск взрыва батареек. Касание контактов батареи такими токопроводящими предметами, как ювелирные украшения, ключи, цепочки может привести к повреждению имущества, травмам или ожогам. Токопроводящий предмет может замкнуть электрическую цепь и сильно нагреться. Будьте осторожны при обращении с батарейками, особенно если помещаете их в карман, кошелек или другое место, где могут находиться металлические предметы. Во избежание взрыва батареи не подвергайте ее воздействию открытого огня.
- Во избежание поражения электрическим током не пытайтесь разбирать или самостоятельно ремонтировать фотоаппарат.
- Некоторые модели фотоаппаратов допускают использование неперезаряжаемых батарей. Не заряжайте такие батареи. В противном случае имеется риск взрыва или возгорания.
- Существует риск взрыва при установке неподходящих батареек. Утилизация использованных батареек производится согласно инструкциям.

Гарантия

- Гарантия не распространяется на повреждения или ошибки системы, вызванные такими внешними факторами, как столкновение, пожар, наводнение, загрязнение, землетрясение и другими непреодолимыми обстоятельствами, а также неправильным обращением с электричеством или использованием неоригинальных принадлежностей.
- Пользователь несет единоличную ответственность за возникновение проблем (например, потеря данных и сбой системы) вследствие самостоятельной установки программного обеспечения или деталей, а также использования неоригинальных принадлежностей.
- Не вносите изменения в конструкцию фотоаппарата. Внесение любых изменений в конструкцию фотоаппарата ведет к потере гарантии.

Уход за фотоаппаратом

- Чтобы защитить фотоаппарат от брызг, пыли и ударов, всегда храните его в прилагаемом кожаном чехле или сумке.
- Чтобы заменить батарейку или карту памяти, откройте крышку батарейки/карты памяти.
- Утилизируйте использованные батарейки и фотоаппараты в соответствии с законами страны.
- Вода может вызвать возгорание или поражение электрическим током. Поэтому хранить фотоаппарат следует в сухом месте.
- Если фотоаппарат намок, как можно скорее протрите его сухой тканью.

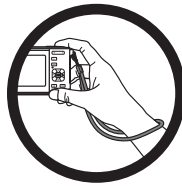
- Соль или морская вода могут вызвать серьезное повреждение фотоаппарата.
- Не роняйте, не ударяйте и не трясите фотоаппарат. Небрежное обращение с фотоаппаратом может повредить внутреннюю печатную плату, деформировать объектив или привести к заклиниванию объектива.
- Не используйте химикаты, растворители и активные моющие средства для очистки фотоаппарата.
- На объективе камеры могут оставаться отпечатки пальцев, приводящие к получению размытых фотографий или видеозаписей. Чтобы избежать этого, очистите объектив перед съемкой. Очистку объектива рекомендуется выполнять регулярно.
- Если объектив загрязнился, для его очистки используйте кисточку для чистки объектива или мягкую ткань.
- Не прикасайтесь к объективу пальцами.
- При попадании в фотоаппарат постороннего вещества или воды немедленно отключите питание и отсоедините батарейки. Затем удалите инородные вещества или воду и отправьте фотоаппарат в сервисный центр.
- Если во внутренней памяти фотоаппарата или на внешней карте памяти имеются данные, сделайте резервную копию на жестком диске компьютера или оптическом диске. Так вы избежите потери данных.
- Если объектив не убирается в камеру, сначала замените батареи (обычно это происходит из-за «севших» батарей). Объектив должен убраться автоматически. Если после этого объектив не уберется, обратитесь к продавцу.
- Запрещается убирать объектив силой, так как это может привести к повреждению фотоаппарата.
- Все оригинальные принадлежности предназначены для использования только с данной моделью фотоаппарата. Не используйте данные комплектующие с другими моделями фотоаппаратов или фотоаппаратами других производителей во избежание непредсказуемых аварий и повреждений оборудования.
- Перед первым использованием карты памяти отформатируйте ее в фотоаппарате.
- Не забудьте сдвинуть язычок защиты от записи (при наличии) в положение разблокировки. В противном случае все имеющиеся на карте памяти данные (при наличии) будут защищены и отформатировать карту не удастся.

Операционная среда

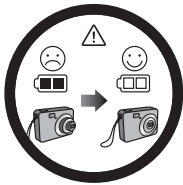
- Не используйте и не храните фотоаппарат в перечисленных ниже условиях.
 - Под прямым солнечным светом.
 - В местах с большим скоплением пыли.
 - Рядом с кондиционером воздуха, электронагревателем или другими источниками тепла.
 - В закрытом автомобиле, подвергающемся воздействию прямого солнечного света.
 - В неустойчивых местах.
- Не используйте фотоаппарат на улице, когда идет дождь или снег.
- Не используйте фотоаппарат в воде или вблизи воды.
- Диапазон рабочей температуры фотоаппарата: от 0 до 40 градусов Цельсия. Сокращение срока работы от батареи при эксплуатации при низкой температуре не является неисправностью.
- Емкость батарейки фотоаппарата постепенно снижается с каждым циклом ее зарядки/разрядки.
- Хранение при слишком низкой или слишком высокой температуре также приводит к постепенному снижению емкости батареи. В результате время работы фотоаппарата может значительно сократиться.
- Во время работы фотоаппарат нагревается, поскольку корпус фотоаппарата проводит тепло.



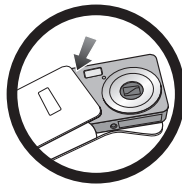
Do not hold the camera by excessive force. Plus, be sure to protect the camera from strong impacts.



To avoid accidental falling, please attach the hand strap to the camera and always hold the camera by keeping the hand strap around your wrist.



If the batteries suddenly depleted and caused the lens fail to retract, please carefully protect the lens to avoid collision and insert batteries with full power ASAP.



When the camera is not in use, always turn the power off and make sure the lens has retracted successfully before storing the camera in its case. If you do not intend to use the camera for a long time, please remove the batteries from the camera and store the batteries carefully.



Keep your camera away from sharp objects and avoid collision.



When the camera is not in use, please place it in a steady place. Plus, always keep your camera away from pressure or any other similar environment (for example, in a pant pocket) to avoid possible damage.

Содержание

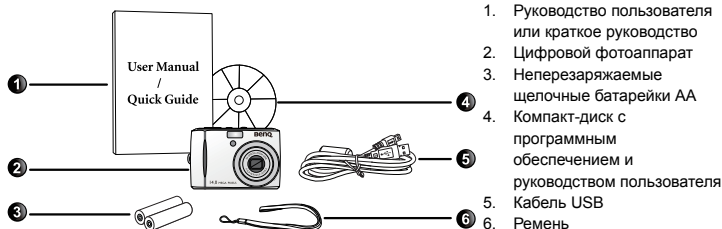
Обзор функций фотоаппарата	1
Проверка комплектности	1
Фотоаппарат	1
Вид спереди и снизу	1
Подготовка фотоаппарата к эксплуатации	3
Использование многофункциональных кнопок	4
Использование карты памяти SD.	4
Первоначальная настройка	5
Выбор языка	5
Установка даты и времени	5
Эксплуатация фотоаппарата	6
Режим съемки	7
Дополнительные параметры съемки в меню Функций	8
Режим вспышки	9
Отслеживание лиц	9
Режим фокусирования	10
Размер изображения	10
Качество изображения	10
Настройка поправки экспозиции	11
Баланс белого	11
Чувствительность ISO	12
Замер экспозиции	12
Фотоэффект	13
Режим съемки	14
Приоритет диафрагмы	17
Приоритет выдержки	17
Режим перевода кадров	17
Автоматический брекетинг экспозиции (АЕВ)	18
Зона автофокусировки	18
Подсв.автоф.	18
Установка резкости, насыщенности и контраста.	18
Цифр. масштаб.	19
Штамп даты	19
Мгнов.просм.	19
"Умная" съемка	19
Детектор моргания	20
Романтический портрет	20

Предварительная композиция	20
Фиксация улыбки	20
ЛОМО	21
Рыбий глаз	21
Веб-иллюстр.	22
Установка режима видеосъемки	23
Состояние батареи	24
Другие установки	24
Режим воспроизведения	26
Параметры воспроизведения и редактирования	27
Увеличение изображения	27
Поворачивание изображения	27
Одновременный просмотр нескольких файлов	27
Воспроизведение видеороликов	28
Установка громкости воспроизведения	28
Слайд-шоу	28
Удаление файлов	29
Защита файлов	29
Устранение эффекта красных глаз	29
Звуковая заметка	30
Фотоэффект	30
Обрезание кадра	31
Изменение размера	31
Заставка	32
DPOF	32
Радиальное смазывание	32
Работа с компьютером и системой AV	33
Стандартное программное обеспечение	33
Подсоединение фотоаппарата к компьютеру	33
Подсоединение фотоаппарата к системе AV	33
Печать изображений	34
Печать при помощи PictBridge	34
Устранение неполадок и информация о технической поддержке	35
Техническая поддержка	36
Технические характеристики	37

Обзор функций фотоаппарата

Проверка комплектности

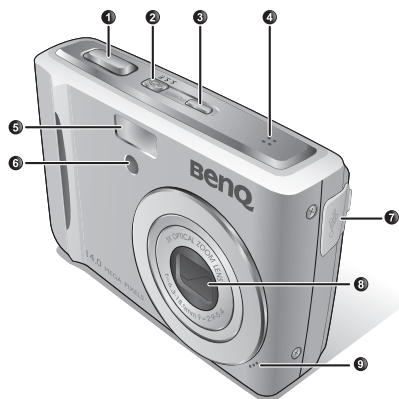
Аккуратно распакуйте коробку и проверьте комплектность поставки по следующему списку.



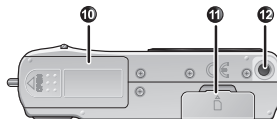
- Все изображения, снимки экранов и значки, содержащиеся в настоящем руководстве, приведены исключительно в качестве примера. Реальные и доступные в продаже устройства и дополнительные принадлежности, а также их внешний вид может зависеть от региона, в котором они приобретены.
- Если какие-либо составляющие комплекта повреждены или отсутствуют, обратитесь к поставщику.
- Сохраняйте упаковку для последующей транспортировки или хранения устройства.

Фотоаппарат

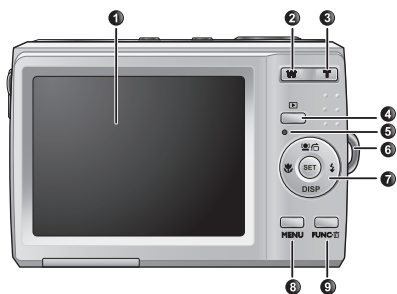
Вид спереди и снизу



10. Крышка батарейки
11. Крышка карты памяти
12. Гнездо штатива



Вид сзади



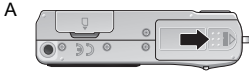
1. Экран ЖКД
2. **W** (Panorámico) **W** - уменьшение масштаба изображения, отключение описания режима съемки или просмотр уменьшенных изображений или календаря (в режиме воспроизведения)
3. **T** (теле) **T** - увеличение масштаба изображения или включение описание режима съемки
4. Кнопка режима воспроизведения **▶** - переключение режимов съемки и воспроизведения
5. Светодиодный индикатор состояния
6. Крепление для ремня
7. Многофункциональные кнопки (включая 4-позиционную кнопку и **SET** кнопку)
8. Кнопка **MENU** **MENU** или возврата в предыдущее меню
9. Кнопка **FUNC**/удаление **FUNC** **⏏** - переход в меню **FUNC** (Функция) (при выборе режима захвата изображения) или удаление фотографий (в режиме просмотра)

Индикатор	Состояние	Описание
Светодиодный индикатор состояния	Отсутствие света	Камера выключена.
	Постоянный зеленый свет	Камера готова к съемке.
	Мигающий зеленый	Включение камеры. При этом камера не может сфокусироваться или снимать видео или же находится в энергосберегающем режиме. Вспышка заряжается или выполняется связь/передача по интерфейсу USB.
Светодиод таймера	Мигающий красный	Функция таймера включена.

- ☞ Во время работы фотоаппарат может нагреваться. Это не является неисправностью, так как корпус проводит тепло.
- Экран ЖКД фотоаппарата изготовлен с использованием современных технологий. Более 99,99 % пикселей экрана ЖКД соответствуют техническим требованиям. Однако менее 0,01 % пикселей на дисплее могут иметь светлые пятна или отображать необычные цвета. Это не является неисправностью и не оказывает влияния на качество фотографий.
- ЖК-монитор становится темнее при ярком освещении или солнечном свете. Этот эффект не является неисправностью.
- Во избежание размытия изображений при нажатии кнопки спуска затвора всегда прочно удерживайте камеру. Это особенно важно во время съемки при слабом освещении, когда скорость срабатывания затвора снижается для получения должной экспозиции изображений.

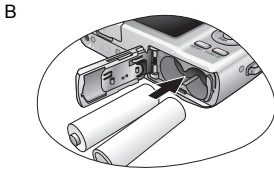
Подготовка фотоаппарата к эксплуатации

Используйте только батарею, предназначенную для данного фотоаппарата. Всегда выключайте фотоаппарат перед извлечением батареи.



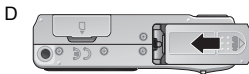
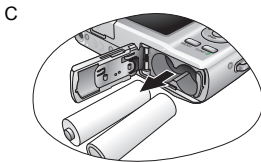
Установка батареи

1. Откройте крышку батареи (A).
2. Вставьте батарейку в правильном направлении, учитывая маркировку полярности + и – на отсеке батарейки (B).
3. Установите батарейку в отсек до упора.
4. Закройте крышку батареи (D).



Извлечение батареи:

1. Откройте крышку батареи.
2. Выньте батарейку (C).
3. Закройте крышку батареи (D).



- Используйте батареи допустимого типа. (подробнее см. на «Тип аккумуля.» на стр. 25).
- Рекомендуется использовать аккумуляторы высокой емкости (например, 2500 мА-ч).
- Использование угольно-цинковых батарей не рекомендуется.
- Выньте батареи из камеры, если вы не собираетесь пользоваться камерой длительное время.
- Если объектив не убирается в камеру, сначала замените батареи (обычно это происходит из-за «севших» батарей). Объектив должен убраться автоматически. (Ни в коем случае не пытайтесь вручную затолкнуть объектив внутрь, так как это может привести к поломке камеры). Если после этого объектив не уберется, обратитесь к продавцу.
- Батареи размера AA, поставляемые вместе с камерой, не перезаряжаются.

Использование многофункциональных кнопок

Настройки фотоаппарата можно выбирать с помощью многофункционального переключателя или кнопки **SET**.

1. Левый/фокус :

- Перемещение влево в меню.
- Переключение режимов фокуса.

2. Вверх

- Перемещение вверх в меню.
- Включение и выключение отслеживания лиц. Дополнительную информацию см. в разделе «Отслеживание лиц» на стр. 9.
- Поворачивание изображения. Дополнительную информацию см. в разделе «Поворачивание изображения» на стр. 27.

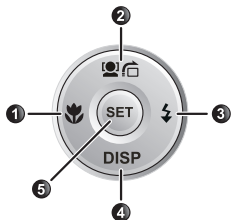
3. Вправо/Вспышка

- Перемещение вправо в меню.
- Выбор режима вспышки.

4. Вниз

- Перемещение по меню вниз.

5. SET: Подтверждение выбранной настройки.



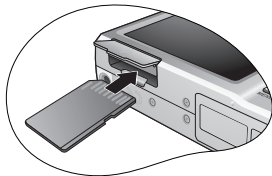
Использование карты памяти SD.

В фотоаппарате имеется внутренняя память для хранения фотографий, видеоклипов и звуковых файлов. Кроме этого, для хранения информации можно использовать дополнительную карту памяти SD.



Установка карты SD

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Откройте крышку отсека карты памяти.
3. Вставьте карту памяти SD в правильном направлении.
4. Закройте крышку отсека карты памяти.



Извлечение карты SD

1. Убедитесь, что камера выключена.
2. Откройте крышку отсека карты памяти.
3. Слегка нажмите на край карты памяти, чтобы извлечь ее.
4. Закройте крышку отсека карты памяти.

☞ Перед первым применением карты SD отформатируйте ее, нажав на кнопку **MENU** >

> Управление памятью > SET / > Формат > SET > Да.

Первоначальная настройка

При первом включении фотоаппарата будет предложено выбрать язык и установить дату и время.

Выбор языка

Выбор языка из вариантов, имеющихся на экране.

Выбор языка









1. Нажмите **MENU** > . (Перейти к шагу 1 необходимо только после выполнения первоначальных настроек.)
2. Нажмите   или **DISP**, чтобы выбрать **Language** / 語言 / 语言, затем нажмите **SET** или .
3. Нажмите     или **DISP**, чтобы выбрать требуемый язык.
4. Нажмите **SET**, чтобы установить выбранный язык.



Установка даты и времени

При первом использовании фотоаппарата или после долгого отсутствия в нем батареи необходимо установить дату и время. Эти данные используются для записи времени создания файла.

Установка даты и времени




1. Нажмите **MENU** > . (Перейти к шагу 1 необходимо только после выполнения первоначальных настроек.)
2. Нажмите   или **DISP**, чтобы выбрать **Дату/Время**, затем нажмите **SET** или .
3. Нажмите   или **DISP**, чтобы выбрать дату и время, а также формат даты. Нажмите  или , чтобы перейти к следующей колонке по мере необходимости.
4. Нажмите **SET**, чтобы установить дату и время.










Эксплуатация фотоаппарата

Ниже приведено общее руководство по использованию фотоаппарата.

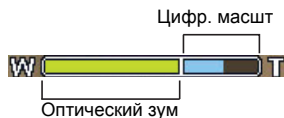
Воспользуйтесь этой инструкцией, чтобы изучить основные функции фотоаппарата.

1. Для включения нажмите на кнопку Питания.
2. Нажмите на кнопку **MENU** >  , **DISP**, , или , чтобы выбрать требуемые параметры (на двух различных вкладках:  и ), а затем нажмите **SET** или , чтобы подтвердить выбор.

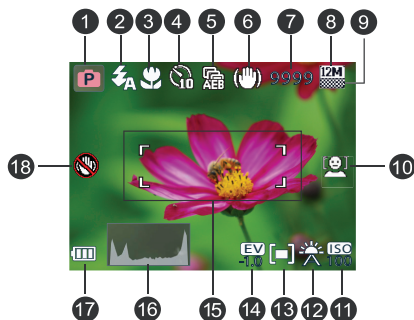
 Всегда следуйте указаниям на экране или нажмите **T**, чтобы отобразить указания на экране (если доступно). Затем нажмите соответствующие кнопки, чтобы получить доступ к дополнительным параметрам. В любой момент можно отменить текущую операцию нажатием **MENU**, чтобы вернуться к предыдущему шагу.

3. Нажмите **T**, чтобы увеличить или **W**, чтобы уменьшить изображение. (В режиме видеосъемки оптический зум можно настроить перед началом или в ходе выполнения записи.)
4. Наполовину нажмите кнопку спуска затвора для выполнения автоматической фокусировки. После настройки фокуса цвет рамки фокусировки изменится с белого (не сфокусирован) на желто-зеленый (сфокусирован).
5. Нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы сделать снимок.
6. Отпустите кнопку спуска затвора.
7. В режиме **Запись фильма** нажмите кнопку спуска затвора, чтобы остановить видеозапись.
8. Нажмите на кнопку  для просмотра фотографий или видеозаписей. Можно нажать на кнопку  или  для перехода к другим фотографиям/ видеозаписям, нажать на кнопку **T** или **W** для увеличения или уменьшения размера фотографий или нажать на кнопку **W** для просмотра 9 уменьшенных изображений на экране.
9. Снова нажмите на кнопку **W** для просмотра файлов в календарном режиме (файлы, созданные в текущем месяце, отображаются по умолчанию). Нажмите на кнопку  , **DISP**,  для перехода в режим уменьшенных изображений и нажмите на кнопку **SET** для просмотра всех файлов, сделанных в этот день. Кроме того, можно просмотреть файлы, сделанные в другие месяцы.

-  • В режиме увеличения/уменьшения изображения между **T** и **W** имеется разделитель. Для достижения наилучшего качества изображения рекомендуется использовать оптический зум между **W** и разделителем.
- В режиме видеосъемки вспышка автоматически выключается.
 - В режиме видеосъемки записывается как видео, так и звук. Время записи не ограничено, но запись остановится, как только заполнится карта памяти.
 - В режиме видеосъемки при выполнении цифрового увеличения и уменьшения изображения звук временно пропадает.
 - В любой момент в режиме воспроизведения можно нажать кнопку , чтобы перейти в режим съемки.
 - В любой момент можно нажать на кнопку Питания для отключения фотоаппарата.
 - В режиме съемки или воспроизведения нажмите **DISP**, чтобы выбрать отображаемую на дисплее информацию.



Режим съмки



Элемент	Описание	Страница с описанием
1	Режим съмки	14
2	Режим вспышки	9
3	Режим фокусировки	10
4	Реж. драйва	17
5	AEB	18
6	S.S.F.	--
7	Количество оставшихся кадров	--
8	Размер изображения	10
9	Качество изображения	10
10	Отслеж. лица	9
11	Чувствительность ISO	12
12	Баланс белого	11
13	Замер экспозиции	12
14	Значение экспозиции (EV)	11
15	Область автофокуса	18
16	Гистограмма	--
17	Состояние батареи	24
18	Предупреждение о дрожании камеры	--






- В режиме съемки нажмите на кнопку **DISP**, чтобы выбрать один из 5 режимов отображения (стандартный, полный, выкл., правило третей и экран Помощи).
- Используйте режим правила третей, чтобы улучшить композицию, разместив объекты хотя бы на одном из пересечений 4 воображаемых линий.
- На диаграмме экрана Помощи представлен краткий обзор основных функций кнопок фотоаппарата.
- Когда затвор объектива закрыт наполовину, скорость затвора и диафрагма показаны на экране (но не в режиме видеосъемки).
- При нажатии кнопки спуска затвора наполовину область автоматической фокусировки изменяет цвет на желто-зеленый. При этом на экране также отображается предупреждение о дрожании фотоаппарата (в случае обнаружения дрожания), значение диафрагмы, выдержки и чувствительности ISO.

Дополнительные параметры съемки в меню Функций

Нажмите на Функциональную кнопку **FUNC**  для просмотра дополнительных параметров захвата изображения. В зависимости от настроек в меню Функции отображаются различные значки.








Для использования меню Функции:


1. Нажмите на кнопку **FUNC**  для входа в меню Функции. Отображаются текущие настройки.
2. Нажмите  , **DISP**, чтобы перейти к другому параметру, или нажмите  или , чтобы выбрать настройку.
3. Для подтверждения выбора настройки нажмите кнопку **SET**.

Режим вспышки

Вспышка является дополнительным источником света и обычно используется при слабом освещении. При съемке можно использовать один из следующих режимов вспышки.

Значок	Режим	Описание
	Автовспышка	Вспышка включается автоматически в зависимости от условий съемки.
	Авто анти-красн. глаз	Уменьшает эффект «красных глаз» при съемке людей или животных в условиях недостаточной освещенности. Попросите объект съемки посмотреть в объектив или как можно ближе поднесите фотоаппарат. Вспышка включается автоматически в зависимости от условий съемки.
	Принуд. вкл	Вспышка всегда срабатывает независимо от освещения. Выберите данный режим при съемке объектов с высокой контрастностью (контровый свет) и глубокими тенями.
	Медл. синхр.	Вспышка срабатывает непосредственно в начале экспозиции с длинной выдержкой, и, таким образом, достигается сбалансированное рассеянное освещение объекта на переднем плане, и становится различим фон при плохом освещении.
	Медл. синхр.	Вспышка не используется. Выберите этот режим, если съемка с вспышкой запрещена или расстояние до объекта слишком велико.

Выбор режима вспышки





1. Перейдите в режим съемки.
2. Нажимайте , чтобы выбрать требуемый режим вспышки.

Отслеживание лиц


Фокусировка на расположении нескольких лиц (не более 10 лиц) одновременно. При использовании функции отслеживания лица направьте фотоаппарат в место, в котором находятся люди (объекты съемки). Функция отслеживания лиц автоматически обнаружит лица (до 10 лиц), и на дисплее отобразятся рамки фокусировки.

- В силу таких факторов, как условия освещения, число обнаруженных лиц может отличаться от их фактического числа.
- Для получения наилучших результатов попросите снимаемых не отворачиваться от объектива.

Режим фокусирования

Значок	Режим	Описание
	Автофокус	Автоматическая фокусировка.
	Макро	Используется при съемке объектов с близкого расстояния.
	Панорамный фокус	Применяется для съемки объектов в определенном диапазоне фокусировки.
	Бесконечн.	Используется при съемке объектов на большом расстоянии.




Для выбора режима фокуса:

1. Перейдите в режим съемки.
2. Нажимайте на кнопку  для выбора режима автоматической или ручной фокусировки.




Размер изображения

Значок	Описание	Значок	Описание
	14 мегапикселей (4320 x 3240)		3 мегапикселей (2048 x 1536)
	3:2 (4320 x 2880)		HD 16:9 (1920 x 1080 в формате Full HD)
	8 мегапикселей (3264 x 2448)		VGA (640 x 480)
	5 мегапикселей (2592 x 1944)	--	--




Выбор размера изображения

1. Нажмите **FUNC**  > Разрешение.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать параметр.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Качество изображения

Значок	Режим	Описание
	Сверхчеткий	Наилучшее качество при самом низком коэффициенте сжатия. Самый большой размер файла.
	Четкий	Очень хорошее качество изображения при среднем коэффициенте сжатия. Средний размер файла.
	Обычный	Хорошее качество при самом высоком коэффициенте сжатия. Самый маленький размер файла.

Выбор уровня качества изображения

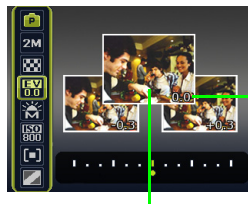
1. Нажмите на кнопку **FUNC**  > **Изображение Качество**.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать параметр.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Настройка поправки экспозиции

EV (показатель экспозиции) делает изображение более светлым или темным. Регулируйте значение экспозиции, если контраст между объектом и фоном не сбалансирован или объект занимает только малую часть изображения.

Настройка компенсации экспозиции







1. Нажмите **FUNC**  > **EV**.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать показатель экспозиции из соответствующей панели. Результат предварительного просмотра на основе текущего показателя EV отображается в среднем окне уменьшенного изображения.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.






Среднее окно уменьшенного изображения

Баланс белого

Компенсирует температуру цвета в различных условиях освещения для надлежащего отображения белого и других цветов при съемке.




Значок	Режим	Описание
	Авто	Автоматическая регулировка баланса белого.
	Днев. свет	Используется при ярком дневном освещении.
	Облачно	Используется при съемке в сумерках или в тени.
	Лампа накаливания	Используется, если объекты освещены светом лампы накаливания.
	Люминесц. В	Используется для съемки при свете люминесцентных ламп. Выполняется коррекция зеленого оттенка, который дает люминесцентное освещение. Предназначено для съемки в помещении при свете люминесцентных ламп без вспышки.
	Люминесц. Н	
	Ручной	Используется, когда требуется вручную отрегулировать баланс белого в определенном освещении.

Регулировка баланса белого:




1. Нажмите на кнопку **FUNC**  > **Баланс белого**.
2. Нажмите на кнопку  или  для выбора опции баланса белого. Результат предварительного просмотра на основе текущего баланса белого отображается в среднем окне уменьшенного изображения. (При выборе ручного режима сначала необходимо навести рамку на лист бумаги или что-либо подобное, а затем нажать кнопку спуска затвора, чтобы фотоаппарат определил цвет.)
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Чувствительность ISO




ISO configures the camera's sensitivity to light. Чем выше показатель ISO, тем более яркую фотографию можно сделать в слабо освещенном окружении. Однако по мере увеличения чувствительности ISO шумы на фотографии становятся заметнее.

Значок	Описание
	Автоматический выбор чувствительности ISO.
	Эквивалент цветной пленки с чувствительностью по ISO 100, 200. Используется для съемки вне помещения при ярком освещении.
	Эквивалент цвета пленки ISO 400/800/1600. Используется при слабом освещении или в случае невозможности использования вспышки.




Выбор чувствительности ISO

1. Нажмите **FUNC**  > **ISO**.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать значение ISO.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Замер экспозиции











Значок	Режим	Описание
	Матричный	Определяет экспозицию с учетом нескольких точек в области объекта.
	Центровзвеш.(Нагрузка на центр)	Определяет экспозицию всей сцены съемки, но придает больше яркости объектам в центре.
	Точечный	Определяет экспозицию с учетом центральной точки в области объекта.

Выбор режима измерения АЕ

1. Нажмите **FUNC**  > **Измерение**.
2. Нажмите  или , чтобы выбрать параметр измерения АЕ.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Фотоэффект

Применение эффекта цветового фильтра к изображению или видео.

Значок	Режим	Описание
	Обычный	Эффекты не применяются.
	Насыщенный	Добавляет эффект очень четких и ярких оттенков цвета.
	Сепия	Добавляет оттенок темно-красного или коричневого тона, поэтому изображение или видео подвергается эффекту старения.
	Оттенок (красный)	Выделяет объекты, сохраняя красный цвет на изображении и делая остальные области черно-белыми.
	Оттенок (зеленый)	Выделяет объекты, сохраняя зеленый цвет на изображении и делая остальные области черно-белыми.
	Оттенок (голубой)	Выделяет объекты, сохраняя голубой цвет на изображении и делая остальные области черно-белыми.
	Черно-белый	Добавляет эффект монохромности.
	Ярко-красный	Изображение приобретает красноватый оттенок.
	Ярко-зеленый	Изображение приобретает зеленоватый оттенок.
	Ярко-синий	Изображение приобретает синеватый оттенок.



До



После применения цветового акцент
(красный)






После применения цветового акцент (зеленый)











После применения цветового акцент (синий)

Выбор эффекта








1. Нажмите на кнопку **FUNC.**  > **Фотоэффект.**
2. Нажмите  или , чтобы выбрать параметры эффекта. Результат предварительного просмотра на основе выбранного фотоэффекта отображается в среднем окне уменьшенного изображения.
3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Режим съемки

Выберите один из следующих режимов съемки, соответствующий текущим условиям съемки.



Значок	Режим	Описание
	Режим авто	Автоматический выбор большинства настроек фотоаппаратом, что облегчает создание снимков.
	Интеллект. сцена	Автоматический выбор режима съемки в зависимости от текущих условий съемки.
	Программа	Параметры съемки можно настроить вручную.
	Приоритет диафрагмы	Значение диафрагмы можно задать вручную. Выдержка будет установлена автоматически в зависимости от освещения объекта.
	Приоритет выдержки	Значение выдержки можно задать вручную. Значение диафрагмы будет установлено автоматически в зависимости от освещения объекта.
	Запись фильма	Захват видео со звуком. При последующем просмотре видеофайла на экране будет отображен значок, указывающий на то, что данный файл является видеофайлом.
	Захват улыбки	Автоматическая съемка при обнаружении улыбки.
	Детектор моргания	Предупреждает о моргании глазами при съемке, чтобы принять решение о сохранении изображения.

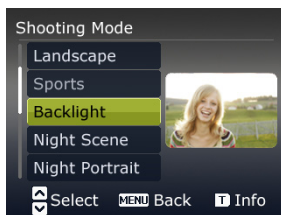
	Портрет	Объект (чаще всего человек) выделяется на общем фоне. Сохраняются ровные и естественные оттенки цвета кожи.
	Ландшафт	Съемка удаленных объектов с фокусировкой на бесконечность и малым значением диафрагмы. При этом достигается максимальная резкость.
	Спорт	Используется высокая скорость затвора для съемки движущихся объектов.
	Подсветка фона	Увеличивает экспозицию (с помощью включения вспышки) при съемке против света.
	Ночной пейзаж	Съемка при слабом освещении, например вечером или ночью.
	Ночной порт.	Съемка портретов в темное время суток. Прочно удерживайте камеру или используйте штатив в этом режиме.
	Автопортрет	Создание автопортрета, на котором имеется не менее одного лица, в закрытом помещении.
	Любовный портрет	Создание автопортрета, на котором имеется не менее двух лиц, в закрытом помещении.
	Предв. композиция	Сначала производится съемка фона, который используется в итоговой снимке.
	HDR	Расширение динамического диапазона и повышение видимости деталей в темных зонах. (Размер изображения HDR - 3 мегапикселя.)
	ЛОМО	Создает эффект «ЛОМО», делая света слишком насыщенными, затемняя углы и т.п.
	Рыбий глаз	Имитирует съемку объективом-«рыбьим глазом» и создает на изображении эффект размытой полусферы.
	Снег	Используется при очень ярком освещении, например на фоне снега.
	Фейерверк	Увеличивает время экспозиции для съемки фейерверка. Прочно удерживайте камеру или используйте штатив в этом режиме.
	Здания	Усиление контрастности для придания зданиям ощущения объема.
	Поток воды	Используется длинная выдержка для эффекта смазывания. Прочно удерживайте камеру или используйте штатив в этом режиме.
	Веб-иллюстр.	Уменьшение размера файла для ускорения загрузки в Интернет.
	Устр. космет. дефект.	Улучшение оттенка кожи, чтобы кожа лица выглядела гладкой.
	Натюрморт	Съемка пищи, повышая яркость и делая цвета более насыщенными.



	Вечеринка	Изображение кажется теплым, таким образом, передавая атмосферу при горении свечи. Вспышка всегда выключена.
	Вечеринка	Передает атмосферу вечеринки при искусственном освещении.
	Текст	Увеличение четкости и контрастности при съемке документов крупным планом.
	Дети	Повышение чувствительности и выделение естественных оттенков детской кожи.
	Листва	Создание четких и ярких снимков цветов или листьев растений с помощью увеличения насыщенности и резкости.
	Закат	Передает теплоту и атмосферу (передаваемую оттенками) рассвета или заката солнца.
	Запись голоса (Запись голоса)	Записывает только звук (без создания снимков и видеофайлов). При последующем просмотре аудиофайла на экране будет отображен значок, указывающий на то, что данный файл является аудиофайлом.

- Режимы «ISO», «Экспозамер» и «Баланс белого» недоступны в некоторых режимах съемки (например, «Авто»). Чтобы включить эти параметры, необходимо выбрать другой режим, например «Ручной».
- При включенной функции S.S.F. настройка ISO недоступна независимо от выбранного режима съемки.

Для выбора режима съемки:

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** > .



2. Отображается выбранный режим съемки. Нажмите на кнопку   или **DISP** для выбора другой опции.


При выборе режимов съемки нажмите на кнопку **T** для получения детального описания каждого из них. Завершив ознакомление, нажмите на кнопку **W**, чтобы закрыть описание режима съемки.

3. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Приоритет диафрагмы

Приоритет диафрагмы часто используется при съемке неподвижных объектов, а также для выделения глубины резкости. Для получения большей глубины резкости установите меньшее значение диафрагмы.



Настройка значения диафрагмы

1. Выберите режим приоритета диафрагмы и перейдите к режиму захвата изображения.
2. Нажмите **SET**.
3. Нажмите  / **DISP**, чтобы установить значение диафрагмы.
4. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.






Приоритет выдержки

Приоритет выдержки часто используется при съемке движущихся объектов. Для получения четких снимков быстро движущихся объектов используйте режим приоритета выдержки.


Настройка скорости срабатывания затвора в режиме приоритета выдержки


1. Выберите режим приоритета выдержки и перейдите к режиму захвата изображения.
2. Нажмите **SET**.
3. Нажмите на кнопку  /  для регулирования выдержки.
4. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.

Режим перевода кадров

Значок	Режим	Описание
	Выкл. (Однокр.)	Создание одного снимка.
	Таймер	Автоматическое создание снимка с задержкой 2 или 10 секунд. Этот режим удобен, если требуется присутствие снимающего в кадре.
	Два кадра	Дважды выполняются задержка и захват: 1. Дается 10-секундная задержка, затем выполняется захват изображения. 2. Дается еще одна, 2-секундная, задержка, затем снова выполняется захват изображения.
	Серия	Съемка выполняется непрерывно, пока кнопка спуска затвора удерживается в нажатом положении. Вспышка всегда выключена в этом режиме.
	Ускор. серия	Нажмите и отпустите кнопку затвора. Если для фото выбран размер 3 мегапикселя, в режиме «Скор. сер.» будет выполняться непрерывная съемка со скоростью 6 кадров/с. Съемка прекратится через 1 секунду или при заполнении карты памяти.

Выбор режима перевода кадров



1. Перейдите в режим съемки.
2. Нажмите **MENU** >  > **Реж. драйва.**

3. Нажмите **SET** или , а затем выберите требуемый параметр.
4. Нажмите **SET > MENU**.



Автоматический брекетинг экспозиции (АЕВ)

При использовании функции АЕВ автоматически выполняются 3 снимка с разными значениями выдержки или диафрагмы.



Включение и отключение функции АЕВ

1. Перейдите в режим съемки.
2. Нажмите **MENU >  > АЕВ**.
3. Нажмите **SET** или , затем выберите **ON** или **OFF**.
4. Нажмите **SET > MENU**.

Зона автофокусировки

Значок	Режим	Описание
	Широк.	Фокусировка на нескольких объектах.
	Центр	Фокусировка на центре объектов.



Выбор зоны автоматической фокусировки

1. Нажмите **MENU >  > Обл.автофок..**
2. Нажмите **SET** или , а затем выберите пространство фокуса.
3. Нажмите **SET > MENU**.

Подсв.автоф.

При использовании этой функции загорается красный свет, и фотоаппарат может легче сфокусироваться при нажатии кнопки спуска затвора наполовину.



Включение/отключение функции подсветки автофокуса

1. Перейдите в режим съемки.
2. Нажмите **MENU >  > Подсв.автоф..**
3. Нажмите **SET** или , затем выберите **ON** или **OFF**.
4. Нажмите **SET > MENU**.

Установка резкости, насыщенности и контраста.

Настройте отображение цветов на изображениях, установив резкость, насыщенность и контрастность.




Настройка резкости, насыщенности, контрастности

1. Нажмите **MENU >  ,** затем выберите **Резкость, Насыщенность** или **Контраст**.
2. Нажмите **SET** или , затем выберите **Выс., Обычн.** или **Низ..**




3. Нажмите **SET > MENU**.

Цифр. масшт.

Цифровое масштабирование увеличивает или уменьшает изображение с помощью программного обеспечения.

Значок	Режим	Описание
	Интел. Зум	Уменьшение размера изображения и повышение эффективного коэффициента масштабирования без ущерба для качества изображения.
	Цифр. увелич.	Включение функции цифрового масштабирования.
	ВЫКЛ.	Выключение функции цифрового масштабирования.




Выбор режима цифрового масштабирования

1. Нажмите **MENU >  > Цифр. масшт.**
2. Нажмите **SET** или , а затем выберите тип цифрового масштабирования или .
3. Нажмите **SET > MENU**.

Штамп даты

Печатает дату создания снимка на фотографии.




Настройка штампа даты


1. Нажмите **MENU >  > Штамп даты.**
2. Нажмите **SET** или , а затем выберите **Дата, Дата и время** или .
3. Нажмите **SET > MENU**.

Мгнов.просм.






Позволяет в течение 1 секунды просматривать только что сделанный снимок.







Настройка мгновенного просмотра



1. Нажмите **MENU >  > Мгнов.просм..**
2. Нажмите **SET** или , затем выберите **ON** или .
3. Нажмите **SET > MENU**.

 Во время мгновенного просмотра наполовину нажмите на затвор объектива, чтобы вернуться в режим захвата изображений.

"Умная" съемка





Автоматический выбор оптимального режима съемки из режимов: Портрет ,
Ландшафт , Закат , Подсветка фона , Портрет с подсветкой фона .

Ночной портрет , Ночная съемка , Снег , Текст , Листопад  и Макро .

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. Наполовину нажмите кнопку спуска затвора для выполнения автоматической фокусировки. Выбранный режим съемки отображается в левом верхнем углу экрана.
3. Нажмите на кнопку спуска затвора для захвата изображения.




Детектор моргания

Автоматическое определение моргания при захвате изображения.

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. Нажмите на кнопку спуска затвора для захвата изображения. При выявлении моргания на экране появляется предупреждение.
3. Нажмите на кнопку   / **DISP** для сохранения или удаления изображения, а затем подтвердите свой выбор, нажав на кнопку **SET**.



Романтический портрет

Создание автопортрета, на котором имеется не менее двух лиц.

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. После определения лиц фотоаппарат автоматически делает снимок через две секунды ожидания.
 Во время ожидания нажмите на кнопку спуска затвора для отмены съемки. Фотоаппарат начинает распознавание лиц заново.
3. Повторите Шаг 2, чтобы фотоаппарат продолжил распознавание лиц и съемку. Функция отслеживания лиц автоматически отключается при отсутствии лиц в кадре.



Предварительная композиция

Предварительный захват фона для позиционирования итогового снимка. Этим фотоаппаратом любой прохожий сделает ваш снимок.

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. Нажмите на кнопку спуска затвора для захвата фона. На экране отображается захваченное фоновое изображение.
3. Создайте оформление для композиции с помощью захваченного фонового изображения, затем нажмите на кнопку спуска затвора, чтобы сделать итоговый снимок.

Фиксация улыбки

Захват изображения при обнаружении улыбки.


1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. Камера отслеживает лицо объекта (отображается белая рамка).
3. При обнаружении улыбки камера делает снимок.

4. Камера продолжит фиксировать появление улыбок и делать снимки (шаг 3 повторятся).

☞ Функция отслеживания лица (только одно лицо) всегда включена в режиме «Захват улыбки».

ЛОМО

Создает эффект «ЛОМО», делая света слишком насыщенными, затемняя углы и т.п.

1. Нажмите кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите **ЛОМО**.
2. Сделайте снимок. (Эффект «ЛОМО» применяется к изображению немедленно.)

☞ При использовании эффекта «ЛОМО» может произойти сдвиг (изменение) цветов.




До



После

Рыбий глаз

Имитирует съемку объективом-«рыбьим глазом» и создает на изображении эффект размытой полусферы.

1. Нажмите кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите **Рыбий глаз**.
2. Сделайте снимок. (Эффект «Рыбий глаз» применяется к изображению немедленно.)







До



После

Веб-иллюстр.

Сочетание не более 4 снимков в одном изображении размера VGA (640 x 480) для простоты применения в таких ситуациях, как Интернет.

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** и выберите .
2. Нажмите на кнопку  или , чтобы указать желаемое количество снимков, затем нажмите на кнопку **SET**.






Значок	Режим	Описание
	1 снимок	Съемка одного изображения. 
	2 снимка	Съемка двух изображений в зависимости от нижеуказанного числового порядка: 
	3 снимка	Съемка трех изображений в зависимости от нижеуказанного числового порядка: 
	4 снимка	Съемка четырех изображений в зависимости от нижеуказанного числового порядка: 

3. Нажмите на кнопку спуска затвора, чтобы сделать один снимок.
4. Если вы довольны сделанным снимком, нажмите на кнопку **SET**, чтобы сделать следующий. (Чтобы сделать повторный снимок предыдущего изображения нажмите на кнопку **MENU** и повторите Шаг 3).
5. После полного завершения съемки фотоаппарат автоматически объединяет данные изображения воедино.





Установка режима видеосъемки

Значок	Описание
	<p>Формат видео: HD 720p (16:9; 1280 x 720), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240) или для размещения в Интернете (640 x 480).</p> <ul style="list-style-type: none"> Для видеозаписи в формате HD 720p (16:9; 1280 x 720) потребуется карта памяти SDHC класса 6 или выше. Максимальная продолжительность видеозаписи в формате HD 720p (16:9; 1280 x 720) составляет 29 минут. Видеофайлы, записанные в режиме для размещения в Интернете, сохраняются в папке XXXUTUBE (где XXX – числа), при этом размер файла ограничен 1 ГБ или 10 минутами (видеозапись автоматически прекратится).
	<p>Баланс белого «Авто», «Днев. свет», «Облачно», «Лампа накал.», «Люминесц. В», «Люминесц. Н» или «Ручной». Для получения дополнительных сведений См. раздел «Баланс белого» на стр. 11.</p>
	<p>Измерение АЕ: Матрица, Цеентр, Точечный. См. раздел «Замер экспозиции» на стр. 12. за подробной информацией обращайтесь.</p>
	<p>Эффект: «Обычный», «Насыщенный», «Сепия», «ЛОМО», «Оттенок (красный)», «Оттенок (зеленый)», «Оттенок (голубой)», «Черно-белый», «Ярко-красный», «Ярко-зеленый», «Ярко-синий». Для получения дополнительных сведений См. раздел «Фотоэффект» на стр. 13.</p>
	<p>Предварительная запись: Вкл. и Выкл.</p> <p>В режиме включения предварительной записи  фотоаппарат повторяет запись коротких видеороликов продолжительностью 3 секунды до нажатия на кнопку спуска затвора. После нажатия на кнопку спуска затвора предыдущий 3-хсекундный видеоролик объединяется с текущей видеозаписью.</p> <p> В памяти временно сохраняется только последний 3-хсекундный видеоролик.</p>

Выбрать параметров видеосъемки









1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Режим съемки** > **Видеозапись** и убедитесь, что на экране отображается значок .
2. Нажмите **FUNC.**  и выберите параметр.
3. Нажмите  или , чтобы выбрать параметр.
4. Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **SET**.













Состояние батареи

Значок	Описание
	Батарея полностью заряжена.
	Достаточный заряд батареи.
	Заряд батареи низкий.
	Заряд батареи очень низкий. Следует как можно быстрее заменить батарею.


Другие установки

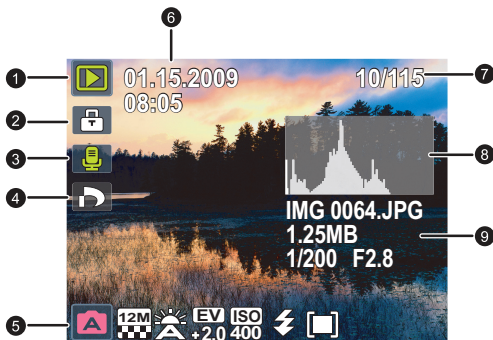
Нажмите **MENU** > , затем выберите параметр.




Параметр		Описание
Звуки	[Запуск]	Выбор типа звука при запуске.
	[Затвор]	Включение и выключение звука затвора.
	[Работа]	Включение и отключение звука выполнения.
	[Громкость]	Настройка громкости звука затвора, запуска, работы и воспроизведения.
Экономия мощности	 [1 мин.]	Для сохранения мощности фотоаппарат автоматически переключается в режим ожидания при простое в течение нескольких минут. (Для возобновления работы нажмите на любую кнопку.)
	 [3 мин.]	
	 [5 мин.]	
	 [Выкл.]	При простое фотоаппарат остается включенным.
Заст. диспл.	 [Вкл.]	Для сохранения мощности ЖК-экран автоматически затемняется при простое фотоаппарата в течение 20 секунд. (Для возобновления работы нажмите на любую кнопку.)
	 [Выкл.]	ЖК-экран не теряет яркости при простое фотоаппарата.
Дата/время		Установка даты и времени.
Language / 語言 / 语言		Выберите язык для меню дисплея и другой информации.
Нумерация файлов	 [Серии]	Сохраняется последний использованный номер файла, независимо от удаления файлов или установки новой карты памяти. Позволяет избежать дублирования имен файлов при копировании изображений на компьютер.
	 [Сброс]	Каждый раз при смене карты памяти нумерация файлов начинается заново.

ТВ формат	С помощью кабеля AV изображения можно просматривать на телевизоре.	
	 [NTSC]	Америка, Япония, Тайвань и другие страны
	 [PAL]	Китай, Европа, Океания и другие страны
 ТВ-формат должен быть установлен на NTSC или PAL, в зависимости от региона. Для получения дополнительной информации о системе, которую необходимо использовать, обратитесь к местным органам власти.		
Ярк. дисплея	 [Авто]	Автоматическая настройка яркости ЖК-экрана в зависимости от окружающих условий съемки.
	 [Высокая]	Увеличение яркости ЖК-экрана.
	 [Обычная]	Яркость ЖК-экрана соответствует настройкам по умолчанию.
Частота ЖК-экрана	 [50 Гц]	Выбор для ЖК-экрана частоты обновления 50 Гц.
	 [60 Гц]	Выбор для ЖК-экрана частоты обновления 60 Гц.
Тип аккумуля.	Для обеспечения надлежащего отображения уровня заряда батареи установите ее тип, чтобы он совпадал с используемым типом батареи. Не рекомендуется использовать углеродно-цинковые батареи.	
	 [Щелочной]	Использование щелочных батареек.
	 [NiMH]	Использование батарей NiMH.
Управление памятью	 [Формат]	Форматирование внутренней памяти или карты памяти.
	 [Коп. на карту]	Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти.
	Сбросить все	
Сброс значений всего меню и настроек функций кнопок до настроек по умолчанию. При использовании функции «Сбросить все» не изменяются следующие настройки: Настройка даты и времени Настройка языка Настройка ТВ формата		

Режим воспроизведения



Нажмите на кнопку  для входа в режим воспроизведения.



- Если камера выключена, для переключения в режим воспроизведения нажмите и удерживайте кнопку  не менее одной секунды.
- Нажмите  в режиме съемки, чтобы перейти в режим воспроизведения.
- В режиме воспроизведения нажмите  или кнопку спуска затвора, чтобы переключиться в режим съемки..
- Во время приостановки воспроизведения видеоролика нажмите кнопку спуска затвора, чтобы сохранить кадр как неподвижное изображение в формате VGA.

Элемент	Описание	Страница с описанием
1	Показывает, что камера находится в режиме воспроизведения.	--
2	Показывает, что файл защищен и не может быть удален.	29
3	Показывает, что файл имеет звуковое сопровождение или является аудиофайлом.	30
4	Показывает, что файл отмечен для печати.	--
5	Отображаются параметры съемки для сделанного снимка. Для переключения между различной информацией используйте кнопку DISP .	--
6	Дата и время создания файла.	--
7	Номер файла	--
8	Гистограмма	--
9	Имя файла, размер файла, значение выдержки и диафрагмы	--

Параметры воспроизведения и редактирования

Когда фотоаппарат работает в режиме воспроизведения, нажмите  или , чтобы перейти к другим файлам. Можно также выбрать любой из следующих параметров.



Увеличение изображения


Увеличение изображения так, чтобы можно было разглядеть его детали.

Увеличение изображения

1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку  или  для выбора изображения, которое требуется увеличить.
3. Нажмите , чтобы увеличить или , чтобы уменьшить изображение.
4. Нажмите  , **DISP**,  или , чтобы перейти к области, которую требуется просмотреть.
5. Нажмите **MENU**, чтобы вернуться к нормальному размеру просмотра.

Поворачивание изображения






Для изменения положения изображения на 90 градусов по часовой стрелке нажмите на кнопку  .






 При каждом повороте новое положение файла изображения автоматически сохраняется.

Одновременный просмотр нескольких файлов

Этот параметр позволяет одновременно отобразить на экране до 9 файлов.

Просмотр нескольких файлов








1. Нажмите  > . В данном режиме на экране отображается не более 9 уменьшенных изображений. Нажмите  , **DISP**,  или , чтобы выбрать файл, а затем нажмите **SET** или **MENU**, чтобы просмотреть его в нормальном размере.
2. Нажмите . В данном режиме все файлы расположены по датам. Нажмите  , **DISP**,  или , чтобы выбрать файл, а затем нажмите **SET** или **MENU**, чтобы просмотреть его в нормальном размере.

 При наличии более 9 уменьшенных изображений несколько раз нажмите на кнопку  до появления линейки прокрутки. Затем нажмите на кнопку   для перехода к предыдущим 9 уменьшенным изображениям или на **DISP** для перехода к следующим 9 уменьшенным изображениям. Для отмены подсветки линейки прокрутки нажмите на кнопку .

Воспроизведение видеороликов

Просмотр видеозаписей в режиме воспроизведения.

Для просмотра видеоролика:



1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку  или  для перехода к желаемому видеоролику.
3. Начните воспроизведение.
 - Для начала воспроизведения видеоролика нажмите на кнопку **SET**.
 - Чтобы прекратить воспроизведение, нажмите на кнопку **DISP**, или нажмите на кнопку   для приостановки. Для возобновления воспроизведения снова нажмите на кнопку  .


-  • Во время воспроизведения видеозаписи нажмите на кнопку  для перемотки вперед или на кнопку  для перемотки назад.
- Во время приостановки воспроизведения видеоролика нажмите кнопку спуска затвора, чтобы сохранить кадр как неподвижное изображение в формате VGA.
- При приостановке воспроизведения видеоролика его можно просматривать покадрово. Нажмите на кнопку  для просмотра следующего кадра или на кнопку  для просмотра предыдущего кадра. Нажмите и удерживайте кнопку  для непрерывного покадрового просмотра последующих кадров, или нажмите и удерживайте кнопку  для непрерывного покадрового просмотра в обратном направлении.

Установка громкости воспроизведения

Увеличение или уменьшение громкости видео и аудиозаписей, звуковых заметок.

Установка громкости воспроизведения:

1. Включите камеру и установите режим воспроизведения.
2. С помощью кнопок  или  выберите видеоролик, аудиозапись или звуковые заметки для воспроизведения.
3. Установка громкости.
 - Чтобы увеличить громкость, нажмите на кнопку **T**.
 - Чтобы уменьшить громкость, нажмите на кнопку **W**.








 Громкость регулируется во время воспроизведения, но не во время перемотки вперед, назад или режима паузы.


Слайд-шоу

Устанавливает промежуток времени для представления захваченных изображений и видео файлов (только первый кадр).

Просмотр слайд-шоу

1. Нажмите .




2. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Слайд-шоу** > **SET** или .
3. Изменение настроек режима слайдов.
 - Для выбора следующих эффектов режима слайдов используйте многофункциональный переключатель.
 -  Применение эффекта перехода слева направо.
 -  Применение эффекта перехода из левого верхнего угла в правый нижний.
 -  Применение эффекта горизонтального перехода.
 -  Применение эффекта вертикального перехода.
 -  Применение эффекта горизонтального перехода, перекрещивая изображение.
 - Можно установить интервал 1/3/5/10 секунд.
4. При желании выберите повтор слайд-шоу.
5. Выберите **Пуск** и нажмите на кнопку **SET** для просмотра изображений в режиме слайд-шоу.

 Чтобы сделать паузу, нажмите на кнопку **SET**. Нажмите **SET** снова, чтобы продолжить просмотр. Чтобы остановить показ слайдов, нажмите **MENU**.

Удаление файлов

Удаление всех или только выбранных файлов.





Удаление файлов


1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Удалить** > **SET** или .
3. Выберите для удаления конкретный выделенный файл, другой выделенный файл, все файлы или только звуковые заметки, затем нажмите на кнопку **SET**.

Защита файлов

Предотвращает случайное удаление выбранных файлов.

Защита файлов





1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Защита** > **SET** или .
3. Выберите, следует ли защитить этот файл, другие файлы или все файлы, а затем нажмите **SET**. Отобразится значок , показывающий, что файл защищен.

 Можно снять защиту в любой момент, повторив вышеописанные операции. Обратите внимание, что в шаге 2 в инструкции на экране будет предложено выбрать способ снятия защиты.

Устранение эффекта красных глаз

Функция устранения эффекта красных глаз используется для устранения красных глаз на фотографиях. Применяется только для фотографий. Устранение красных глаз можно применить неоднократно к одному снимку, но при этом может постепенно ухудшаться качество фотографии.

1. Нажмите .

- Нажмите на кнопку  или , чтобы перейти к изображению, к которому требуется применить функцию устранения эффекта красных глаз.
- Нажмите **MENU** >  > **Устр.красн.глаз** > **SET** или .
- Нажмите **SET**, чтобы подтвердить изменение и сохранить файл с изображением.





Звуковая заметка

Позволяет добавить звуковую заметку к файлу изображения.

Запись звуковой заметки



- Нажмите .
- Нажмите на кнопку  или , чтобы перейти к файлу, к которому требуется добавить звуковую заметку.
- Нажмите **MENU** >  > **Звуковая заметка** > **SET** или .
- Нажмите **Старт** > **SET**, чтобы начать запись голоса.
- Выберите **Стоп** > **SET**, чтобы остановить запись.

Прослушивание звуковой заметки

- Нажмите **SET**, чтобы прослушать звуковую заметку.
- Нажмите  , чтобы приостановить воспроизведение.
- Нажмите  , чтобы возобновить воспроизведение.
- Нажмите **MENU**, чтобы завершить воспроизведение.







Фотоэффект

К изображениям можно применить специальные эффекты.

Значок	Параметр	Описание
	Обычный	К изображению не добавляются эффекты.
	Сепия	Записанные изображения будут сохранены в тонах сепии.
	Черно-белый	Изображение преобразуется в черно-белые тона.
	Негатив	Создается изображение с противоположными исходным цветами.
	Мозаика	Применение эффекта мозаики к изображению.
	Ярко-красный	Изображение приобретает красноватый оттенок.
	Ярко-зеленый	Изображение приобретает зеленоватый оттенок.
	Ярко-синий	Изображение приобретает синеватый оттенок.

Добавление спецэффекта к изображению:

- Нажмите .

2. Нажмите на кнопку  или , чтобы перейти к файлу, к которому требуется добавить спецэффект.
3. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Фотоэффект** > **SET** или .
4. Для выбора спецэффекта нажмите на кнопку , или . Результат предварительного просмотра на основе выбранного фотоэффекта отображается в среднем окне уменьшенного изображения.
5. Чтобы подтвердить изменения и сохранить изображение, нажмите на кнопку **SET**.



Обрезание кадра

Позволяет вырезать часть изображения, уменьшить размер изображения, а также заменить изображение поверху или сохранить его как новый файл.

Чтобы обрезать изображение:






1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку  или  для перехода к изображению, которое требуется обрезать.
3. Нажмите **MENU** >  > **Обрезать** > **SET** или .
4. Нажмите на кнопку  или , чтобы выбрать требуемый размер изображения (8M, 5M, 3M, VGA).
5. Нажмите  , **DISP**,  или , чтобы обозначить границу обрезки.
6. Нажмите **SET**, чтобы подтвердить изменение и сохранить файл с изображением.



 Обрезка изображений размером 3:2, 16:9 или VGA не возможна.

Изменение размера

Позволяет уменьшить файл, а затем заменить файл изображения или сохранить его в новом файле.

Изменение размера изображения





1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку  или  для перехода к изображению, размер которого требуется изменить.
3. Нажмите **MENU** >  > **Изм. размер** > **SET** или .

4. Нажмите   или **DISP**, чтобы выбрать требуемый размер изображения.
5. Нажмите **SET**, чтобы подтвердить изменение и сохранить файл с изображением.

Заставка

Выбор изображения, которое отображается на экране при включении фотоаппарата.

Выбор изображения для заставки

1. Нажмите **MENU** >  > **Заставка** > **SET** или .
 - Для использования заставки по умолчанию выберите **Настройки по умолчанию**.
 - Для использования заставки, установленной вручную, выберите **Мои снимки** и нажмите на кнопку  или , чтобы выбрать изображение.
 - Чтобы отключить заставку, выберите **Откл.**
2. Нажмите **SET**.

DPOF

С помощью настроек формата Digital Print Order Format (DPOF) можно выбрать изображения для печати на карте памяти и указать число отпечатков на фотоаппарате. Эта функция удобна при печати фотографий в фотолаборатории или на принтере с функцией прямой печати.








Настройка DPOF

1. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **DPOF**.
2. Нажмите на кнопку   или **DISP** и выберите один из следующих параметров.
 - Чтобы установить параметры DPOF для изображений поочередно, выберите **Один** и нажмите на кнопку  или , чтобы выбрать изображение.
 - Чтобы установить параметры DPOF для всех изображений сразу, выберите **Все**.
 - Чтобы установить все настройки DPOF по умолчанию, нажмите на кнопку **Сброс**.
3. Укажите число копий с помощью кнопок   или **DISP**.
4. Включение штампа даты производится с помощью кнопки **FUNC** .
5. Нажмите **SET**.

Радиальное смазывание

Применяется при эффекте вращательного движения для достижения ощущения скорости.

Применение эффекта радиального смазывания:

1. Нажмите .
2. Нажмите на кнопку  или , чтобы перейти к файлу, к которому требуется добавить эффект радиального смазывания.
3. Нажмите на кнопку **MENU** >  > **Радиальное смазывание** > **SET** или .
4. Нажмите на кнопку   или **DISP**, выберите степень Радиального смазывания.
5. Нажмите **SET**, чтобы подтвердить изменение и сохранить файл с изображением.

Работа с компьютером и системой AV

Стандартное программное обеспечение

С фотоаппаратом поставляется диск со следующими программами.

ArcSoft PhotoImpression 5	Сочетает возможности редактирования фотографий с инструментами улучшения изображений, расширяя возможности работы с цифровыми носителями.
ArcSoft VideoImpression 2	Создает мультимедийные презентации посредством комбинирования фотографий и видеороликов со звуком, текстом и переходами сцен.

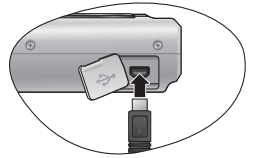
Чтобы установить эти программы, ознакомьтесь с информацией на прилагаемом компакт-диске.

Подсоединение фотоаппарата к компьютеру

Можно подключить фотоаппарат к ПК или ноутбуку, чтобы передать, просмотреть, напечатать или отредактировать файлы.

Подсоединение фотоаппарата к компьютеру

1. Подсоедините конец меньшего разъема кабеля USB к фотоаппарату.
2. Подсоедините другой конец кабеля USB к свободному порту USB на компьютере.
3. Включите фотоаппарат.
4. Выберите **Компьютер**, дождитесь подключения.
5. В окне **Мой компьютер** отобразится значок **Съемный диск**. Щелкните этот значок, чтобы получить доступ к файлам на фотоаппарате.



- Перед подключением фотоаппарата к компьютеру установите батарейки в фотоаппарат.
- При подсоединении фотоаппарата к компьютеру используйте оригинальный кабель USB, чтобы избежать возможных конфликтов системы и повреждения фотоаппарата.

Подсоединение фотоаппарата к системе AV

Можно просматривать файлы с фотоаппарата на системах AV (например, телевизор или проектор).

Подсоединение фотоаппарата к системе AV

1. Подсоедините конец меньшего разъема кабеля AV к фотоаппарату.
2. Подсоедините разъем видео желтого и разъем аудио белого цвета кабеля AV к гнезду видеовхода и к гнезду аудиовхода (левый канал) на системе AV.
3. Включите систему AV, затем выберите источник сигнала, к которому подсоединен фотоаппарат.
4. Включите фотоаппарат.
5. Следуйте инструкциям на экране, чтобы работать с фотоаппаратом на экране телевизора или проектора.




Печать изображений

Можно распечатать фото, не только подсоединив фотоаппарат к принтеру через компьютер или распечатав фото с карты памяти в цифровом центре, но также и при помощи PictBridge.

Печать при помощи PictBridge

Можно напрямую распечатывать изображения, подсоединив фотоаппарат к PictBridge-совместимому принтеру, не используя компьютер.

Печать изображений на PictBridge-совместимом принтере

1. Подсоедините конец меньшего разъема кабеля USB к фотоаппарату.
2. Подсоедините другой конец кабеля USB к свободному порту USB на принтере.
3. Включите принтер. Подождите, пока принтер разогреется и подготовится к печати.
4. Включите фотоаппарат.
5. Выберите **Принтер**, дождитесь подключения.
6. Выберите один из следующих параметров.
 - Чтобы распечатать изображения по одному, выберите **Печать одного**, нажмите на кнопку  или  для выбора изображения.
 - Чтобы распечатать все изображения, выберите **Все**.
 - Чтобы распечатать все изображения (показанные в уменьшенном виде), выберите **Индекс**.
7. Нажмите **SET**.
 -  • Приведенная выше операция может отличаться в зависимости от модели используемого принтера.
 - При подключении фотоаппарата во время разогрева принтера фотоаппарат автоматически выключится.
 - При несоблюдении вышеприведенной процедуры на экране ЖКД фотоаппарата отобразится сообщение об ошибке. Отсоедините фотоаппарат, после чего он автоматически выключится.

Устранение неполадок и информация о технической поддержке

Если фотоаппарат не работает надлежащим образом, ознакомьтесь с наиболее часто встречающимися проблемами и способами их решения, перечисленными ниже. Если неполадки не удастся устранить, обратитесь в ближайший сервисный центр или центр технической поддержки.

Неполадка	Причина	Решение
Фотоаппарат не включается.	Батарея отсутствует или установлена неправильно.	Вставьте батарею, соблюдая полярность.
	Батарея разряжена.	Замените батарейку.
Быстро расходуется заряд батареи.	Очень низкая температура окружающего воздуха.	--
	Съемка часто выполняется в темных местах, где необходима вспышка.	--
Батарея или фотоаппарат нагревается.	Фотоаппарат или вспышка использовалась в течение длительного периода времени.	--
Вспышка не срабатывает или не заряжена.	Фотовспышка фотоаппарата отключена.	Установите автоматический режим вспышки.
	Освещение достаточное.	--
Вспышка сработала, но изображение получилось темным.	Расстояние до объекта больше эффективного расстояния действия вспышки.	Подойдите ближе к объекту и выполните съемку.
Объект слишком яркий или слишком темный.	Излишняя или недостаточная экспозиция.	Сбросьте поправку экспозиции.
Невозможно отформатировать карту памяти.	Карта памяти защищена от записи.	Снимите защиту от записи.
	Закончился срок службы карты.	Установите новую карту памяти.
Невозможно загрузить изображения с фотоаппарата на компьютер.	Недостаточно свободного места на жестком диске компьютера.	Проверьте, есть ли на жестком диске пространство для работы Windows, и есть ли свободное место на диске для загрузки файлов с изображениями, равное, как минимум, объему карты памяти в фотоаппарате.
	Фотоаппарат не подключен к источнику питания.	Замените батарейку.

Фотоаппарат не снимает даже при нажатии кнопки спуска затвора.	Низкий заряд батареи.	Замените батарейку.
	Фотоаппарат работает не в режиме съемки.	Переключите камеру в режим съемки.
	Кнопка спуска затвора была нажата неполностью.	Нажмите кнопку спуска затвора до упора.
	Во встроенной памяти или на карте памяти нет свободного пространства.	Вставьте новую карту или удалите ненужные файлы.
	Заряжается вспышка.	Дождитесь, когда на экране перестанет мигать значок режима вспышки.
	Фотоаппарат не распознает карту памяти.	Отформатируйте карту памяти перед ее первым использованием или использованием с другим фотоаппаратом.
PictBridge-совместимый принтер не печатает фотографии с фотоаппарата.	Фотоаппарат подключен к принтеру в отключенном состоянии.	Подключите фотоаппарат к принтеру, включите его, а затем выберите опцию Printer .

Техническая поддержка


Для получения технической поддержки, бесплатных обновлений драйвера, информации о продуктах и новостей посетите веб-сайт по адресу:

<http://www.BenQ.com>

Технические характеристики

Датчик	OV 14 мегапикселей, 1/2,3 дюйма, BSI CMOS
Трансфокатор	Оптический: 3X Цифровой: До 5X (предварительный просмотр)/ до 12X (воспроизведение)
Объектив	f = 6,3 (W) ~ 18,9 (T) мм F: 2,9 (W) ~ 5,4 (T) f = 35,5 мм ~ 106,5 мм, эквивалент 35 мм
Диапазон фокусировки	Обычный: 4W= от 10 см до бесконечности В режиме макросъемки: W= от 10 см до 100 см
Экран ЖКД	2,7-дюймовый экран ЖКД с разрешением 230000 пикселей
Разрешение изображения	<ul style="list-style-type: none"> • 14 мегапикселей (4320 x 3240) • 3:2 (4320 x 2880) • 8 мегапикселей (3264 x 2448) / 5 мегапикселей (2592 x 1944) / 3 мегапикселя (2048 x 1536) / HD 16:9 (1920 x 1080 в формате full HD) / VGA (640 x 480)
Режим видеосъемки	HD 720p (16:9; 1280 x 720; максимальная продолжительность видеозаписи: 29минут), VGA (640 x 480), QVGA (320 x 240) или для размещения в Интернете (640 x 480). 30 кадров/с Непрерывная съемка со звуком
Скорость срабатывания затвора	1/2000 ~ 1 сек (Фейерверк -2 сек.; ручной режим, ночная съемка-15 сек.)
Баланс белого	Авто, дневной свет, облачность, лампа накаливания, люминесц. В, люминесц. Н и ручной
Экспозиция	-2 ~ +2 EV (с шагом 0,3 EV)
Чувствительность ISO	Авто/100 / 200 / 400 / 800 / 1600
Вспышка	Автовспышка/Авто анти-кр.глаз/Принуд. вкл./Медл. синхр./ Принуд.откл.
Режим перевода кадров	Выкл. (Однокр.)/ 10 сек (Таймер)/ 2 сек. (Таймер)/ Удв./ Серия/ Ускор. серия (6 кадров/сек)
Источник питания	Две батарейки AA Приблизительно 185 снимков на основе измерений CIPA при использовании батареек AA из комплекта поставки
Тип памяти	Встроенная около 41 МБ 4 Гб SD / Совместим с картой SDHC 32 Гб

Формат файлов	Неподвижное изображение: JPEG (совместим с EXIF 2.2); совместим с DCF Поддерживаются следующие форматы файлов: <ul style="list-style-type: none">• Видео: MJPEG• Звук: WAV
Габариты и вес	92,0 x 60,5 x 23,8 мм 110 г (без батарейки и SD карты)
Интерфейс	Цифровой выход: Совместим с USB 2.0 Аудио/видео выход (NTSC/PAL) Совместим с PictBridge
Комплектующие	USB кабель/ программное обеспечение и руководство пользователя на компакт-диске/ руководство пользователя или краткое руководство/ ремень/ непerezаряжаемые батарейки AA

 Вся информация, внешний вид и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.