



LX60ST/LW61ST

Цифровой проектор

Руководство пользователя

Содержание

Правила техники безопасности..... 3

Введение 7

Функциональные возможности проектора	7
Комплект поставки	8
Внешний вид проектора.....	9
Элементы управления и функции.....	10

Расположение проектора 14

Выбор местоположения.....	14
Выбор размера проецируемого изображения	15

Подключение 17

Подключение источников видеосигнала	18
Воспроизведение звука через проектор	18

Порядок работы..... 20

Включение проектора	20
Настройка проецируемого изображения	21
Порядок работы с меню.....	23
Защита проектора	24
Выбор входного сигнала.....	27
Увеличение и поиск деталей.....	28
Выбор формата изображения... ..	28
Оптимизация качества изображения	30
Настройка таймера презентации	33
Постраничное пролистывание изображения	34

Фиксация изображения.....	35
Скрывание изображения	35
Блокировка кнопок управления	36
Эксплуатация в условиях большой высоты	36
Создание собственной начальной заставки	36
Регулировка звука.....	37
Презентации с USB ридера.....	38
Выключение проектора	39
Выключение напрямую.....	39
Работа с меню	40

Обслуживание 49

Уход за проектором	49
Информация об источнике освещения	50

Поиск и устранение неисправностей 53

Технические характеристики..... 54

Характеристики проектора	54
Габаритные размеры	55
Крепление на стену	55
Таблица синхронизации	58

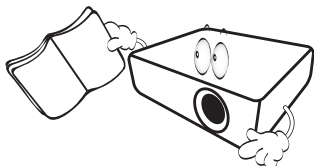
Гарантия и авторские права.... 61

Правила техники безопасности

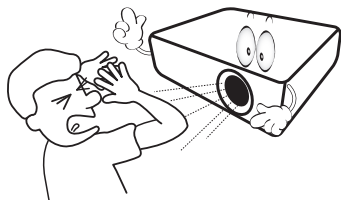
Данный проектор разработан и протестирован в соответствии с последними стандартами по безопасности оборудования для информационных технологий. Тем не менее, для безопасного использования этого аппарата необходимо выполнять все инструкции, указанные в данном руководстве и на самом проекторе.

Правила техники безопасности

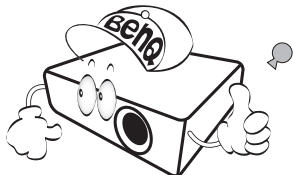
1. **Перед работой с проектором обязательно прочтите данное руководство пользователя.** Сохраните его для справки в дальнейшем.



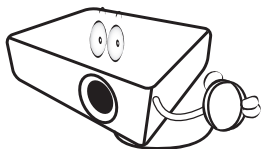
2. **Запрещается смотреть в объектив во время работы проектора.** Интенсивный луч света опасен для зрения.



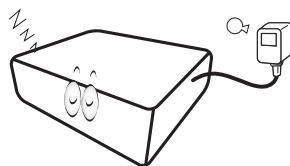
3. **Для проведения технического обслуживания необходимо обращаться только к квалифицированным специалистам.**



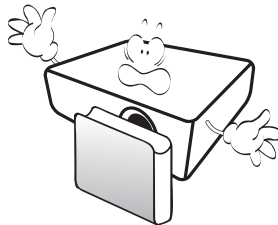
4. **При включении источника освещения проектора обязательно открывайте затвор (если есть) или снимайте крышку объектива (если есть).**



5. В некоторых странах напряжение сети нестабильно. Проектор рассчитан на безопасную работу при напряжении в сети от 100 до 240 В переменного тока, но отключение питания или скачки напряжения ± 10 В могут привести к его неисправности. **Поэтому при опасности сбоев питания или скачков напряжения рекомендуется подключать проектор через стабилизатор напряжения, фильтр для защиты от перенапряжения или источник бесперебойного питания (UPS).**

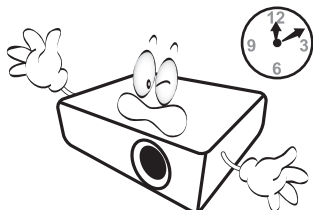


6. Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив каким-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания. Для временного выключения источника освещения нажмите кнопку **ECO BLANK (Экон. пустой экран)** на проекторе или на пульте ДУ.

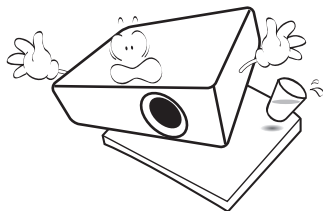


Правила техники безопасности (продолжение)

7. Не используйте источники освещения сверх установленного срока службы. При работе сверх установленного срока службы источник освещения может разбиться, хотя и в достаточно редких случаях.

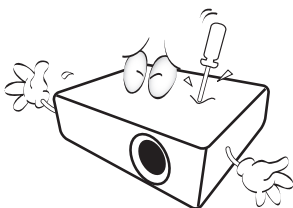


8. Не устанавливайте проектор на неустойчивую тележку, стойку или стол. Падение проектора может причинить серьезный ущерб.



9. Не пытайтесь самостоятельно разбирать проектор. Внутри проектора имеется опасное высокое напряжение, которое может стать причиной смерти при случайном контакте с деталями, находящимися под напряжением.

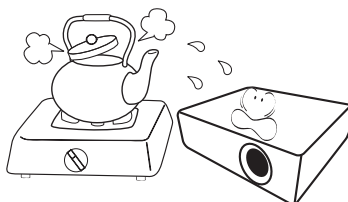
Ни при каких обстоятельствах не следует открывать или снимать какие-либо другие крышки. Для выполнения обслуживания обращайтесь исключительно к квалифицированным специалистам.



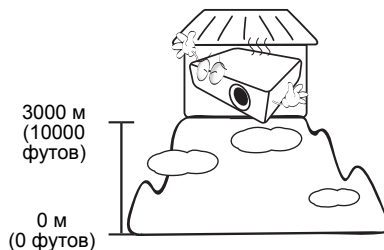
10. Во время работы проектора вы можете ощутить поток теплого воздуха со специфическим запахом из вентиляционной решетки проектора. Это - обычное явление и не является неисправностью устройства.

11. Не устанавливайте проектор в следующих местах:

- В местах с плохой вентиляцией или ограниченным пространстве. Расстояние от стен должно быть не менее 50 см, а вокруг проектора должна обеспечиваться свободная циркуляция воздуха.
- В местах с повышенной температурой, например, в автомобиле с закрытыми окнами.
- В местах с повышенной влажностью, запыленностью или задымленностью, где возможно загрязнение оптических компонентов, которое приведет к сокращению срока службы проектора и затемнению изображения.

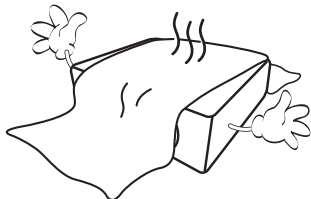


- Рядом с автоматической противопожарной системой.
- В местах с температурой окружающего воздуха выше 40°C
- В местах, где высота над уровнем моря превышает 3000 м.



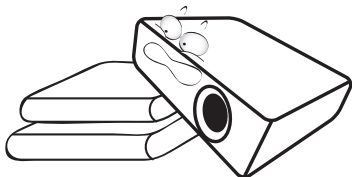
Правила техники безопасности (продолжение)

12. Не закрывайте вентиляционные отверстия.
- Не устанавливайте проектор на одеяло и другую мягкую поверхность.
 - Не накрывайте проектор тканью и т.д.
 - Не размещайте рядом с проектором легковоспламеняющиеся предметы.

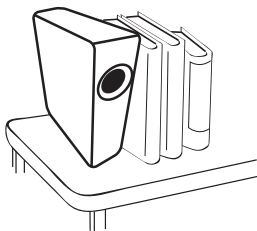


Закрывание вентиляционных отверстий может привести к перегреванию устройства и возникновению пожара.

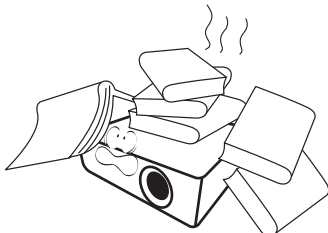
13. Во время работы проектор должен быть установлен на ровной горизонтальной поверхности.
- Наклон влево или вправо не должен превышать 10 градусов, а вперед и назад - 15 градусов. Работа проектора в наклонном положении может привести к нарушению работы или повреждению источника освещения



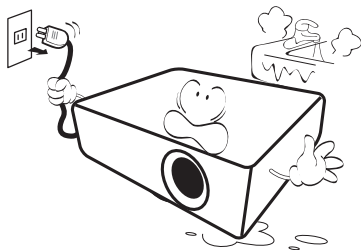
14. Не устанавливайте проектор в вертикальном положении на торце. Это может привести к падению проектора и его повреждению или выходу из строя.



15. Запрещается вставлять на проектор и размещать на нем какие-либо предметы. Помимо опасности повреждения самого проектора, это может привести к несчастному случаю и травме.



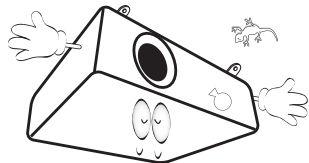
16. Не ставьте емкости с жидкостью на проектор или рядом с ним. Попадание жидкости внутрь корпуса может привести к выходу проектора из строя. В случае попадания жидкости, выньте вилку шнура питания из розетки и обратитесь в сервисный центр BenQ для обслуживания проектора.



17. Данный проектор предусматривает возможность зеркального отображения при креплении к потолку.



Для монтажа проектора под потолком и проверки надежности крепежа пользуйтесь только комплектом BenQ для потолочного монтажа.



18. Данное устройство нуждается в заземлении.

Правила техники безопасности (продолжение)



Монтаж проектора под потолком

Мы желаем вам многих часов приятной работы с проектором BenQ. Поэтому, во избежание травм и повреждения оборудования, просим вас соблюдать следующие правила техники безопасности.

При необходимости монтажа проектора под потолком настоятельно рекомендуется пользоваться правильно подобранным комплектом для потолочного монтажа проектора BenQ, а также проверять безопасность и надежность установки.

Использование комплектов для потолочного монтажа других производителей повышает опасность падения проектора с потолка вследствие неправильного крепления или применения болтов неподходящего диаметра или длины.

Комплект BenQ для потолочного монтажа проектора можно приобрести там же, где был приобретен проектор BenQ. Компания BenQ рекомендует также отдельно приобрести защитный кабель, совместимый с замком типа Kensington, и надежно прикрепить его к предусмотренному на проекторе разъему для замка Kensington и к основанию монтажного кронштейна. Это позволит предотвратить падение проектора в случае его отсоединения от монтажного кронштейна.

Введение

Функциональные возможности проектора

Мощная оптическая система проектора и удобная в обращении конструкция обеспечивают высокую надежность и простоту в работе.

Проектор имеет следующие характеристики:

- ECO BLANK. Технология Eco Blank экономит до 90% мощности источника освещения в то время, когда на экране нет изображения
- Настройки сети, обеспечивающие возможность управления состоянием проектора с компьютера с помощью обозревателя Интернета
- Разъем микрофона для вывода звука через громкоговоритель проектора
- USB MINI-B разъем для отображения на дисплее компьютера сигнала, передаваемого по USB кабелю
- USB TYPE-A разъем для презентации изображений, сохраненных на USB флэш-памяти
- Данный проектор оснащен функцией 3D, которая позволяет наслаждаться фильмами и видео 3D в более реалистичном формате за счет повышенной глубины изображения.
- Отсутствие фильтра для снижения затрат на эксплуатацию и обслуживание
- Функция автоматической коррекции трапециевидного искажения, которое выполняется автоматически
- Яркие цвета / VID1 для более естественного и яркого изображения
- Субтитры для отображения на экране диалога, монолога и других звуковых эффектов телевизионных программ и видео
- Переменный вывод звукового сигнала
- Коррекция фона, обеспечивающая возможность проекции на поверхностях определенного цвета
- Быстрый автоматический поиск, ускоряющий процесс обнаружения входного сигнала
- Функция защиты паролем (по желанию)
- Функция "3D управление цветом", позволяющая настроить цвета на экране в соответствии с вашими предпочтениями
- Таймер презентации, позволяющий следить за временем во время презентаций
- Кнопка автоматической настройки оптимального качества изображения
- Цифровая коррекция трапециевидного искажения изображения
- Возможность регулировки цветового баланса для отображения данных/ видео
- Возможность отображения 1.07 миллиардов цветов
- Экранные меню на нескольких языках
- Возможность переключения в экономичный режим для снижения энергопотребления
- Mono- и стереофоническое звучание встроенных динамиков при подключении источника звука
- Поддержка компонентного видеосигнала формата HDTV (YPbPr)
- ☞ Видимая яркость проецируемого изображения может различаться в зависимости от освещения, настройки контрастности/яркости источника входного сигнала, и прямо пропорциональна расстоянию проецирования.
- Яркость источника освещения со временем уменьшается и может изменяться в пределах характеристик, указанных ее изготовителем. Это не является неисправностью.

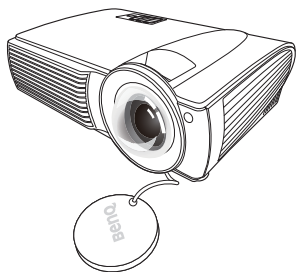
Комплект поставки

Аккуратно распакуйте комплект и убедитесь в наличии всех перечисленных ниже деталей. В случае отсутствия каких-либо из указанных деталей обратитесь по месту приобретения комплекта.

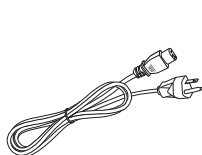
Стандартные принадлежности

☞ Состав комплекта принадлежностей соответствует вашему региону, поэтому некоторые принадлежности могут отличаться от приведенных на иллюстрациях.

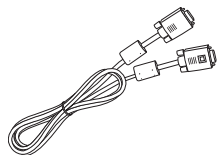
*Гарантийный талон прилагается только для некоторых регионов. Для получения более подробной информации обратитесь к дистрибьютору.



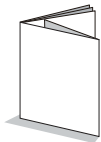
Проектор



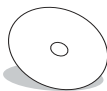
Шнур питания



Кабель VGA



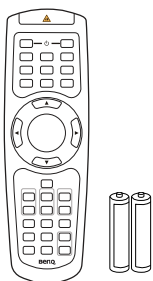
Краткое руководство



Руководство
пользователя на
компакт-диске



Гарантийный талон*



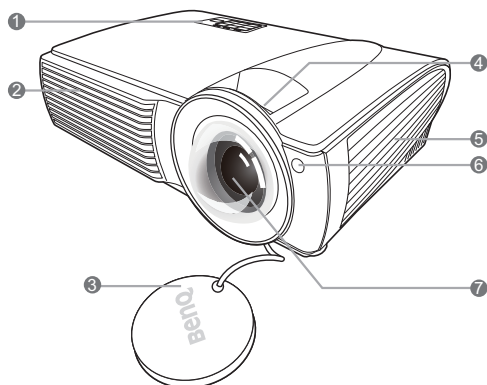
Пульт ДУ с элементами питания

Дополнительные принадлежности

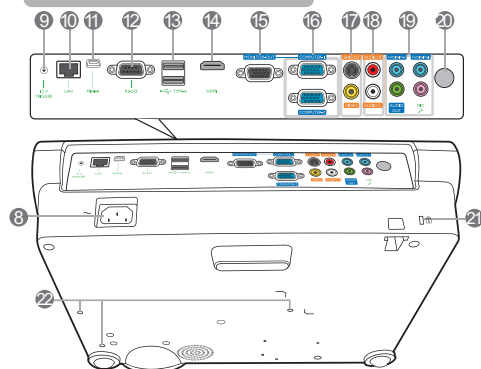
1. Набор для настенного монтажа
2. Кабель RS232
3. Мягкая сумка для переноски

Внешний вид проектора

Вид спереди/сверху



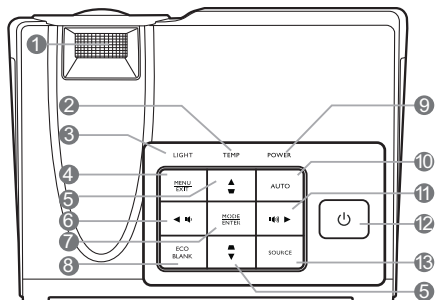
Вид снизу/сбоку



1. Внешняя панель управления (см. "Элементы управления и функции" на стр. 10)
2. Вентиляционное отверстие (впуск охлаждающего воздуха)
3. Крышка объектива
4. Кольцо фокусировки
5. Вентиляционное отверстие (выпуск нагретого воздуха)
6. Передний инфракрасный датчик ДУ
7. Проекционный объектив
8. Разъем питания перем. тока
9. Выход постоянного тока 12 В
Используется для подключения таких внешних устройств, как электрический экран или устройства управления освещением и т. д. За инструкциями по подключению этих устройств обратитесь к поставщику.
10. Вход LAN RJ45
11. Порт USB Mini-B
12. Гнездо RS232
13. Гнезда USB тип А
14. Входной разъем HDMI
15. Гнездо выходного сигнала RGB
16. Разъем для входного сигнала RGB (ПК)/компонентного видео (YPbPr/YCbCr)
17. Входное гнездо S-Video
18. Гнездо видеовхода
18. Входные разъемы аудио (Л/П)
19. Вход аудиосигнала
Гнездо аудиовыхода
Гнездо микрофона
20. Задний инфракрасный датчик ДУ
21. Разъем для замка Kensington (защита от кражи)
22. Отверстия для потолочного монтажа

Элементы управления и функции

Проектор



1. Кольцо фокусировки

Регулирует фокусное расстояние объектива для проецируемого изображения.

2. Сигнальная лампа температуры TEMP

Загорается красным цветом при перегреве проектора.

3. Индикатор освещения LIGHT

Показывает состояние источника освещения. Горит или мигает в случае нарушения нормальной работы источника освещения.

4. MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)

Включает экранное меню управления (OSD). Переход к предыдущему экранному меню и выход с сохранением настроек меню.

5. Кнопки трапецеидальности/ стрелки (□ / ▲ вверх, ▽ / ▼ вниз)

Ручная коррекция искажений изображения в результате проекции под углом.

6. ◀ Влево/ 🔊

Уменьшение уровня громкости проектора.

7. MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)

Выбор доступного режима настройки изображения.

Активация выбранного пункта экранного меню.

8. ECO BLANK (ЭКОН. ПУСТОЙ ЭКРАН)

Используется для того, чтобы скрыть изображение на экране.

9. Индикатор питания POWER

Горит или мигает во время работы проектора.

10. AUTO (АВТО)

Автоматически выбирает оптимальные параметры изображения.

11. ▶ вправо/ 🔊

Увеличение уровня громкости проектора.

При активном экранном меню (OSD) кнопки № 6, № 5 и №11 используются как кнопки со стрелками направления для выбора пунктов меню и настроек.

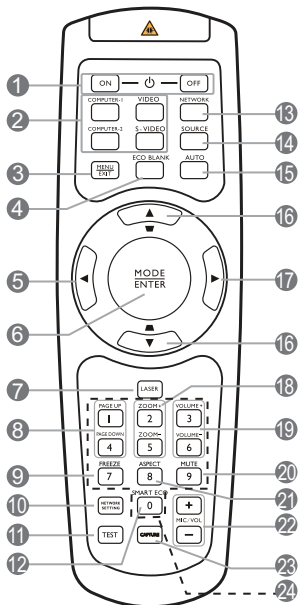
12. ⏻ POWER (ПИТАНИЕ)

Переключает проектор между режимами ожидания и работы.

13. SOURCE (ИСТОЧНИК)

Выводит панель выбора источника сигнала.

Пульт ДУ



1. **ON (ВКЛ.) / OFF (ВЫКЛ.)**

Переключает проектор между режимами ожидания и включения.

2. **Кнопки выбора источника (COMPUTER-1, COMPUTER-2, VIDEO, S-VIDEO, S-VIDEO)**

Выберите источник входного сигнала для отображения.

3. **MENU/EXIT (МЕНЮ/ВЫХОД)**

Включает экранное меню управления. Переход к предыдущему экранному меню и выход с сохранением настроек меню.

4. **ECO BLANK (Экон. пустой экран)**

Используется для отключения изображения на экране.

5. **◀ Влево**

Уменьшение яркости проецируемого изображения.

6. **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**

Выбор доступного режима настройки изображения.

Активация выбранного пункта экранного меню.

7. **LASER (ЛАЗЕР)**

Лазерная указка для проведения презентаций.

8. **PAGE UP/PAGE DOWN (СТР. ВВЕРХ/СТР. ВНИЗ)**

С помощью этих кнопок можно осуществлять управление программой отображения (на подключенном ПК), поддерживающей команды перелистывания вверх/вниз (например, Microsoft PowerPoint).

9. **FREEZE (СТОП-КАДР)**

Останавливает проецируемое изображение.

10. **NETWORK SETTING (НАСТРОЙКИ СЕТИ)**

Напрямую вводит настройки сети.

11. **TEST (ТЕСТ)**

Показывает тестовый шаблон.

12. **SMART ECO (ИНТЕЛ. ЭКОН.)**

Выводит панель выбора источника освещения.

13. **NETWORK (СЕТЬ)**

Ищет сигнал сети и в при наличие сигнала в течение нескольких секунд начинает проектирование.

14. **SOURCE (ИСТОЧНИК)**

Выводит панель выбора источника сигнала.

15. **AUTO (АВТО)**

Автоматически выбирает оптимальные параметры изображения.

16. **Кнопки коррекции трапеции/ перемещения (◁ / ▲ Вверх, ▷ / ▼ Вниз)**

Ручная коррекция искажений изображения в результате проекции под углом.

17. **▶ Вправо**

Увеличение яркости проецируемого изображения.

При активном экранном меню кнопки № 5, № 16 и № 17 используются для выбора пунктов меню и настроек.

18. ZOOM+ (УВЕЛИЧЕНИЕ+)/ZOOM- (УМЕНЬШЕНИЕ-)

Увеличение или уменьшение размера проецируемого изображения.

19. VOLUME+ (УВЕЛИЧЕНИЕ ГРОМКОСТИ+)/VOLUME- (УМЕНЬШЕНИЕ ГРОМКОСТИ-)

Регулирует громкость звука.

20. MUTE (ОТКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА)

Используется для включения и выключения воспроизведения звука через динамик проектора.

21. ASPECT (ФОРМАТ)

Выбор формата изображения.

22. MIC/VOL (МИКРОФОН/ ГРОМКОСТЬ) +/-

Регулирует громкость звука микрофона.

23. CAPTURE (СНИМОК ЭКРАНА)

Выполняет снимок проецируемого изображения и устанавливает его в качестве экрана, отображаемого при запуске.

24. Цифровые кнопки

Введите число в настройках сети.



Нельзя нажимать цифровые кнопки 1,2,3,4, при запросе на ввод пароля.

Функции лазерной указки (LASER)

Лазерная указка используется при проведении презентаций. При нажатии загорается красным светом.

Avoid Exposure
Laser radiation is emitted from this aperture



Лазерное излучение с видимым лучом. Для непрерывного вывода луча необходимо нажать и удерживать кнопку **LASER**.



Запрещается смотреть в окно излучения лазера и направлять лазерный луч на себя и других людей. Прежде чем начать пользоваться пультом ДУ, прочтите предупреждения на его задней стороне.

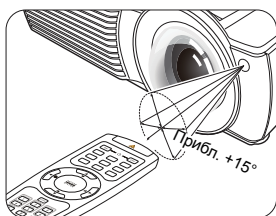
Лазерная указка - это не игрушка. Родители должны помнить об опасности энергии лазерного луча и хранить указку в недоступном для детей месте.

Рабочий диапазон пульта ДУ

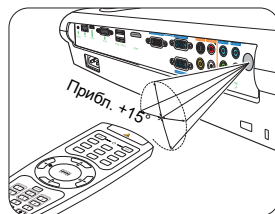
Инфракрасные датчики ДУ расположены на передней и задней стороне проектора. Для обеспечения правильной работы устройства пульт ДУ необходимо держать перпендикулярно под углом 30 градусов по отношению к датчикам проектора. Расстояние между пультом и датчиками не должно превышать 8 метров (~ 26 футов).

Следите за тем, чтобы между пультом ДУ и инфракрасными датчиками проектора не было препятствий, мешающих прохождению инфракрасного луча.

- **Управление проектором спереди**

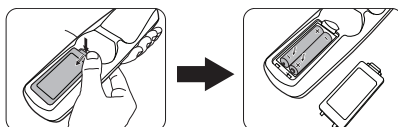


- **Управление проектором сзади**



Замена элементов питания пульта ДУ

1. Чтобы открыть крышку элементов питания, переверните пульт ДУ нижней частью вверх. Надавите кончиком большого пальца на крышку и плавно сдвиньте ее вверх в направлении, указанном стрелкой. Крышка снимется.
2. Извлеките имеющиеся элементы питания (при необходимости) и установите два элемента AAA, соблюдая полярность элементов, как показано на основании отсека элементов. Положительный полюс элемента (+) направлен к положительному, а отрицательный (-) направлен к отрицательному.
3. Установите крышку на место. Для этого совместите ее с корпусом и плавно задвиньте в прежнее положение. Задвиньте крышку, до щелчка - крышка заняла свое место.



- Старайтесь не оставлять пульт ДУ и элементы питания в условиях повышенной температуры или влажности - например, на кухне, в ванной, сауне, солярии или в автомобиле с закрытыми стеклами.
- Для замены обязательно используйте элементы питания рекомендованного изготовителем типа или аналогичные.
- Утилизируйте использованные элементы питания в соответствии с инструкцией изготовителя и местными экологическими нормами.
- Запрещается сжигать элементы питания. Это может привести к взрыву.
- Для предотвращения утечки содержимого следует вынимать использованные элементы питания, а также извлекать элементы питания при длительном перерыве в использовании пульта ДУ.

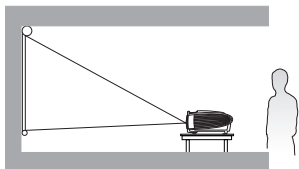
Расположение проектора

Выбор местоположения

Проектор рассчитан на установку в одном из следующих четырех положений:

1. Спер. - стол

Проектор располагается на полу или на столе перед экраном. Это наиболее распространенный способ расположения проектора, обеспечивающий быструю установку и мобильность.

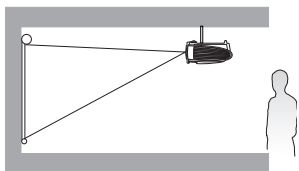


2. Спер. - потолок

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком перед экраном.

Для монтажа проектора под потолком необходимо приобрести у поставщика комплект BenQ для потолочного монтажа.

После включения проектора выберите **Спер. - потолок** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.

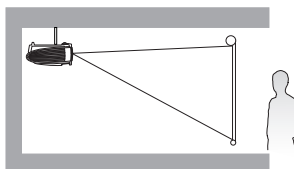


3. Сзади на потолке

При данном способе расположения проектор подвешивается в перевернутом положении под потолком за экраном.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади и комплект для потолочного монтажа производства BenQ.

После включения проектора выберите **Сзади на потолок** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.

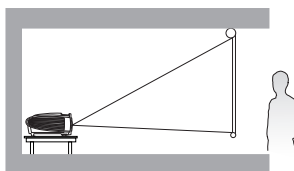


4. Сзади на столе

Выберите это местоположение, если проектор располагается на столе сзади экрана.

Для установки в этом положении требуется специальный экран для проецирования сзади.

После включения проектора выберите **Сзади на столе** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Положение проектора**.



Выбор положения при установке зависит от конкретного помещения и предпочтений пользователя. Следует учитывать размер и расположение экрана, местоположение подходящей сетевой розетки, а также расположение остального оборудования и расстояние от него до проектора.

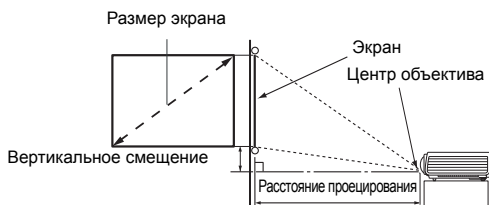
Выбор размера проецируемого изображения

Размер проецируемого изображения зависит от расстояния между объективом проектора и экраном, настройки масштабирования и видеоформата.

Размеры проецируемого изображения

Для расчета нужного положения центра объектива см. ["Габаритные размеры"](#) на стр. 55.

LX60ST

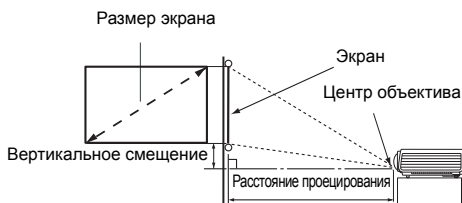


Размер экрана				Расстояние до экрана (мм)	Вертикальное смещение (мм)
Диагональ		Ш (мм)	В (мм)		
дюймы	мм				
80	2032	1626	1219	988	183
100	2540	2032	1524	1235	229
120	3048	2438	1829	1481	274
150	3810	3048	2286	1852	343
180	4572	3658	2743	2222	411
200	5080	4064	3048	2469	457
220	5588	4470	3353	2716	503
240	6096	4877	3658	2963	549
270	6858	5486	4115	3333	617
300	7620	6096	4572	3704	686

Например, при использовании 120-дюймового экрана, рекомендованное расстояние проецирования - 1481 мм, а вертикальное смещение 274 мм.

Если измеренное расстояние проецирования составляет 2.0 м (2000 мм) самое близкое соответствие вы найдете в колонке таблицы ["Расстояние до экрана \(мм\)"](#) и это будет 1852 мм. Просмотрев этот ряд вы увидите, что требуется экран 150" (около 3,8 м).

LW61ST



Размер экрана				Расстояние до экрана (мм)	Вертикальное смещение (мм)
Диагональ		Ш (мм)	В (мм)		
дюймы	мм				
80	2032	1723	1077	842	53,85
100	2540	2154	1346	1053	67
120	3048	2585	1615	1263	81
150	3810	3231	2019	1579	101
180	4572	3877	2423	1895	121
200	5080	4308	2692	2105	135
220	5588	4739	2962	2316	148
240	6096	5169	3231	2526	162
270	6858	5816	3635	2842	182
300	7620	6462	4039	3158	202

Например, при 120-дюймовом экране рекомендуемое расстояние проецирования составляет 1263 мм, а вертикальное смещение составляет 81 мм.

Например, если полученное расстояние проецирования составляет 1,5 м (1500 мм), наиболее близким значением в столбце "Расстояние до экрана (мм)" является 1579 мм. В той же строке указано, что требуется размер экрана 150 дюймов (около 3,8 м).



Все измерения являются приблизительными и могут отличаться от фактических размеров.

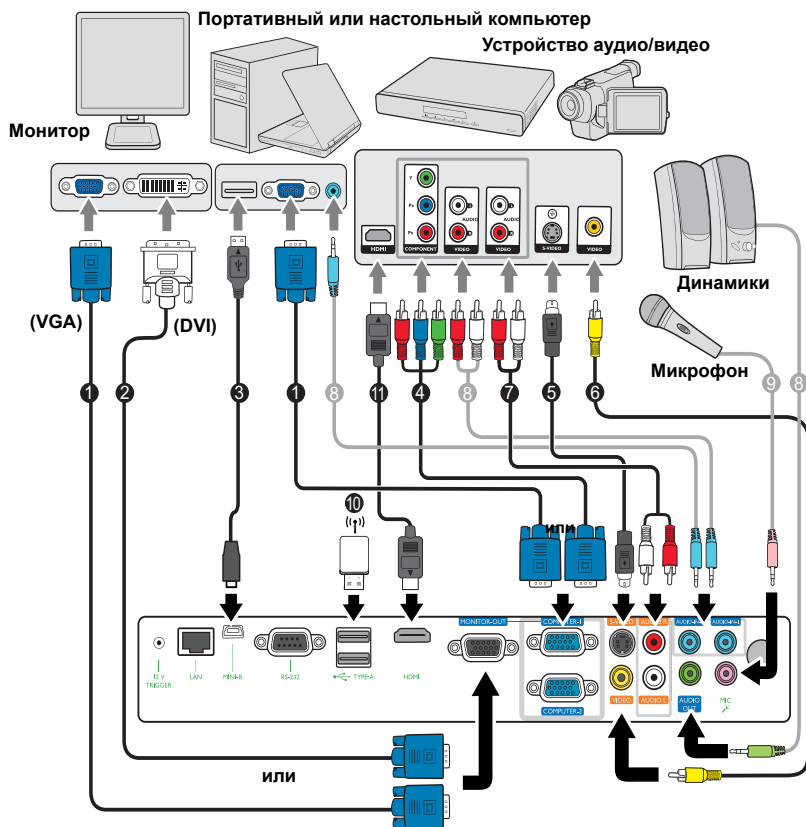
В случае стационарной установки проектора BenQ рекомендует до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.

Подключение

При подключении источника сигнала к проектору обеспечьте выполнение следующих условий:

1. Перед выполнением любых подключений обязательно выключите все оборудование.
2. Для каждого источника сигнала используйте соответствующий кабель.
3. Кабели должны быть плотно вставлены в разъемы.

- Из представленных на рисунках кабелей некоторые могут не входить в комплект поставки проектора (см. раздел "Комплект поставки" на стр. 8). Они доступны для приобретения в магазинах электронных товаров.
- Иллюстрации подключения приводятся исключительно в качестве примера. Задние разъемы на проекторе могут различаться, в зависимости от модели.




- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Кабель VGA 2. Кабель подключения VGA к DVI-A 3. Кабель USB 4. Переходной кабель с компонентного видео на VGA (D-sub) 5. Кабель S-Video 6. Кабель видео | <ol style="list-style-type: none"> 7. Аудиокабель (Л/П) 8. Аудиокабель 9. Микрофон 10. Флэш-накопитель USB/ аппаратный ключ USB для доступа к беспроводной сети 11. Кабель HDMI |
|--|--|

- ☞ В большинстве портативных компьютеров не предусмотрено автоматическое включение внешних видеопортов при подключении проектора. Обычно включение/выключение внешнего дисплея осуществляется с помощью комбинации кнопок FN + F3 или CRT/LCD. Найдите на портативном компьютере функциональную клавишу CRT/LCD или клавишу с символом монитора. Нажмите одновременно клавишу FN и соответствующую функциональную клавишу. Сведения о комбинациях клавиш см. в инструкции к портативному компьютеру.
- Выход D-Sub функционирует только в том случае, если к разъему КОМПЬЮТЕР 1 подключен соответствующий входной сигнал формата D-Sub.
- Чтобы воспользоваться этим методом подключения, когда проектор находится в режиме ожидания, необходимо включить функцию Выход монитора в меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. Подробнее см. "[Настройка режима ожидания](#)" на стр. 47.

Подключение источников видеосигнала

Проектор требуется подключать к источнику видеосигнала только одним из описанных выше способов; тем не менее, все способы подключения обеспечивают различное качество видеосигнала. Наиболее вероятно, что выбранный способ подключения будет зависеть от наличия соответствующих разъемов на стороне проектора и на стороне источника видеосигнала (см. ниже):

Название разъема	Внешний вид разъема	Качество изображения
HDMI		● Оптимальное
Компонентное видео		● Очень хорошее
S-Video		● Хорошее
Видео		○ Нормальное

Подключение источников аудиосигнала

Проектор оснащен двумя встроенными монофоническими динамиками, предназначенными для выполнения базовых функций звукового сопровождения презентаций исключительно для деловых целей. В отличие от систем домашнего кинотеатра и домашнего видео, эти динамики не предназначены для воспроизведения стереофонического звукового сигнала. При подключении любого входного стереосигнала на выход (на динамики проектора) подается обычный монофонический звуковой сигнал.

При подключении разъема **AUDIO OUT (Аудиовыход)** звук встроенного громкоговорителя будет отключен.

- ☞ В том маловероятном случае, если при подключении проектора к проигрывателю DVD через вход HDMI цвета будут отображаться неправильно, установите для цветового пространства значение YUV. Подробнее см. "[Изменение цветового пространства](#)" на стр. 27.
- Проектор воспроизводит только монофонический звук даже в случае подключения стереофонического сигнала. Подробнее см. "[Подключение источников аудиосигнала](#)" на стр. 18.
- Если после включения проектора и выбора соответствующего источника видеосигнала воспроизведение видео не происходит, проверьте включение и исправность источника сигнала. Кроме того, проверьте правильность подключения кабелей видеосигнала.

Воспроизведение звука через проектор

Для проведения презентации можно воспользоваться динамиками проектора, а также подключить отдельные динамики с усилителем к разъему **AUDIO OUT (Аудиовыход)** проектора.


При наличии отдельной звуковой системы аудиовыход источника видеосигнала следует подключать именно к ней, а не к проектору с монофоническим динамиком. Вы также можете использовать микрофон для вывода звука через динамик проектора.

После подключения, управление звуком можно будет осуществлять с помощью экранного меню проектора. Подробнее см. "**Настройки звука**" на стр. 46.

В таблице ниже описаны способы подключения для разных источников и откуда идет звук.

Устройство	ПК/Компонентное видео	Видео/S-Видео	Микрофон
Порт входа сигнала Audio	AUDIO IN 1 (Аудиовход 1)/AUDIO IN 2 (Аудиовход 2)	AUDIO (L/R) (Аудиовход (Л/П))	MIC (Микрофон) 
Проектор может воспроизводить звук от...	AUDIO IN 1 (Аудиовход 1)/AUDIO IN 2 (Аудиовход 2)/MIC (Микрофон)	AUDIO (L/R) (Аудиовход (Л/П)/MIC (Микрофон))	<ul style="list-style-type: none"> • MIC (Микрофон) • AUDIO IN 1 (Аудиовход 1)/MIC (Микрофон) • AUDIO IN 2 (L/R) (Аудиовход 2 (Л/П)/MIC (Микрофон))
Порт выхода сигнала Audio	AUDIO OUT (Аудиовыход)	AUDIO OUT (Аудиовыход)	AUDIO OUT (Аудиовыход)

Выбранный источник сигнала определяет, какой звук воспроизводится через динамик проектора и какой сигнал будет воспроизводиться из проектора при подключении AUDIO OUT (Аудиовыход). Если выбрать сигнал COMPUTER 1/Y Pb Pr 1 (Компьютер 1/Y Pb Pr 1), проектор может воспроизводить звук через входы AUDIO IN 1 (Аудиовход 1)/MIC (Микрофон). Если выбрать сигнал COMPUTER 2/Y Pb Pr 2 (Компьютер 2/Y Pb Pr 2), проектор может воспроизводить звук через входы AUDIO IN 2 (Аудиовход 2)/MIC (Микрофон).

 Проектор может воспроизводить звук, если через подсоединенный кабель RJ45 или USB передается аудиосигнал. Нет необходимости подключать аудиокабель, если выбран источник USB Display (USB-дисплей) или Network Display (Сигнал по сети).

О входе микрофона

- Если вы хотите использовать микрофон, подключите к проектору 3,5 миниразъем кабеля микрофона.
- Вы можете использовать беспроводной микрофон при подключении беспроводного модуля к гнезду входа микрофона проектора и он будет прекрасно работать с соответствующими устройствами. Чтобы обеспечить качественное использование беспроводного микрофона, рекомендуется, чтобы ваш микрофон соответствовал спецификациям, перечисленным в таблице ниже.

Сигнал	Параметр	Мин.	Тип	Макс.	
Микрофон	Принцип датчика				Динамический
	Сопротивление	300		1K	Ом
	Частотные характеристики	600		16к	Гц

- Есть два способа настроить громкость микрофона.
 - Установить уровни громкости микрофона непосредственно в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройки звука > Громкость микрофона.**
 - Нажмите кнопки **MIC/VOL (МИКРОФОН/ГРОМКОСТЬ) (+/-)** на пульте дистанционного управления.

- Чтобы сделать доступным вход микрофона при нахождении проектора в режиме ожидания, включите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройка режима ожидания > Микрофон**.
- Если микрофон не работает, проверьте настройки громкости и подключение кабеля.
- Если Вы находитесь слишком близко от динамика проектора возможно появление положительной обратной связи. Уберите микрофон подальше от динамика проектора. Чем больше громкость вам нужна, тем дальше вы должны находиться от динамика, чтобы избежать появления этого эффекта.

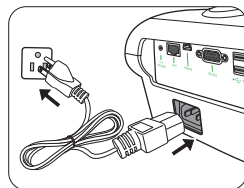
Порядок работы

Включение проектора

1. Подсоедините шнур питания к проектору и вставьте вилку в розетку. Включите розетку (если она с выключателем). Убедитесь, что при включении питания индикатор **Индикатор питания POWER** на проекторе горит оранжевым светом.



Во избежание несчастных случаев, таких как поражение электрическим током или пожар, используйте оригинальные дополнительные принадлежности (например, шнур питания) только для данного устройства.



2. Нажмите **POWER (ПИТАНИЕ)** или **ON (ВКЛ.)** для включения проектора. После того, как загорится источник освещения, **будет подан звуковой** сигнал включения питания. При включении проектора индикатор питания мигает, а затем горит зеленым светом. В конце процедуры включения появляется логотип включения.

При необходимости поверните кольцо фокусировки для регулировки четкости изображения.

Чтобы включить звук, см. "**Отключение функции Звук вкл./выкл. пит.**" на стр. 37.

3. При первом включении проектора необходимо выбрать язык экранного меню с помощью инструкций на экране.
4. При получении запроса на ввод пароля введите шестизначный пароль с помощью кнопки перемещения. Подробнее см. "**Защита паролем**" на стр. 24.

Please select language			
English	한국어	Hrvatski	हिन्दी
Français	Svenska	Română	
Deutsch	Nederlands	Norsk	
Italiano	Türkçe	Dansk	
Español	Čeština	Български	
Русский	Português	suomi	
繁體中文	ไทย	Indonesian	
簡體中文	Polski	Ελληνικά	
日本語	Magyar	العربية	
Press Enter to Confirm, Exit to leave			

5. Включите все подключенное оборудование.
6. Проектор начинает поиск входных сигналов. Текущий сканируемый входной сигнал отображается в левом верхнем углу экрана. Если проектор не может обнаружить входной сигнал, на экране будет отображаться сообщение "Нет сигнала" до тех пор, пока он не будет найден. Выбор источника входного сигнала осуществляется также нажатием кнопки **SOURCE (ИСТОЧНИК)** на проекторе или на пульте ДУ. Подробнее см. "**Выбор входного сигнала**" на стр. 27.

Если частота/разрешение входного сигнала превышает рабочий диапазон проектора, то на пустом экране появляется сообщение: **Вне диапазона. Установите входной сигнал, совместимый с разрешением проектора, или установите для него меньшее значение.** Подробнее см. "**Таблица синхронизации**" на стр. 58.

Настройка проецируемого изображения

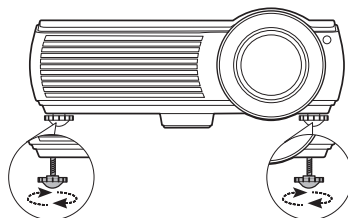
Настройка угла проецирования

Данный проектор оборудован 2 регуляторами наклона. С помощью этих ножек осуществляется регулировка линии проецирования по высоте и углу. Для регулировки проектора:

Для точной регулировки горизонтального угла проецирования используйте задние ножки регулятора.

Чтобы уменьшить высоту ножки, вращайте ее в обратном направлении.

Если проектор установлен на наклонной поверхности или если экран и луч проектора не перпендикулярны друг другу, проецируемое изображение принимает трапецевидную форму. Для коррекции этого искажения см. раздел ["Коррекция трапецевидального искажения"](#) на стр. 22.



Запрещается смотреть в объектив при включенном источнике освещения. Интенсивный луч света от источника освещения может повредить глаза.

Будьте осторожны при нажатии кнопки регулятора, так как она расположена близко к отверстию для отвода горячего воздуха.

Автоматическая настройка изображения

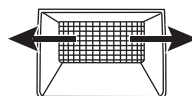
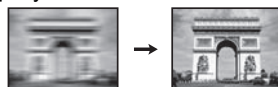
В некоторых случаях может возникнуть необходимость оптимизации качества изображения. Для этого нажмите кнопку **AUTO (АВТО)** на проекторе или на пульте ДУ. В течение 3 секунд встроенная функция интеллектуальной автоматической настройки выполнит перенастройку частоты и фазы синхронизации для обеспечения наилучшего качества изображения.

В углу экрана в течение 3 секунд будут показаны сведения о текущем источнике сигнала.

 Данная функция доступна только при выбранном сигнале ПК (аналоговый RGB).

Точная настройка размера и четкости изображения

Затем сфокусируйте изображение регулятором фокуса.



Коррекция трапецеидального искажения

Трапецеидальность выражается в заметном увеличении ширины верхней или нижней части проецируемого изображения. Это происходит, когда проектор не перпендикулярен экрану.

Для исправления таких искажений, необходимо, прежде всего, отрегулировать высоту проектора, а если вы хотите воспользоваться функцией автоматической коррекции трапеции, проследите за тем, чтобы для функции **Автокорр. трапеции** в меню **ДИСПЛЕЙ** было установлено значение **Вкл.**

В противном случае, необходимо исправить искажения вручную, выполнив ОДНУ из этих процедур.

- С помощью пульта дистанционного управления

Для отображения страницы корректировки параметра "Трапецеидальность" нажмите

△ / ▽ на проекторе или на пульте ДУ.

Нажмите △ для коррекции трапеции в верхней части изображения. Нажмите ▽ для коррекции трапеции в нижней части изображения.



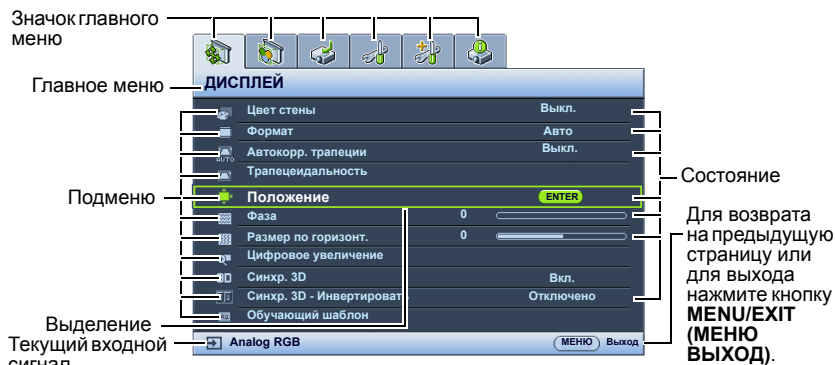
- Экранное меню

1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, а затем нажимайте кнопки **◀/▶** до тех пор, пока не будет выбрано меню **ДИСПЛЕЙ**.
2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Трапецеидальность**, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. На экране появится страница корректировки параметра **Трапецеидальность**.
3. Нажмите △ для коррекции трапеции в верхней части изображения. Нажмите ▽ для коррекции трапеции в нижней части изображения.

Порядок работы с меню

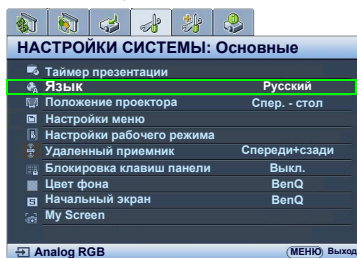
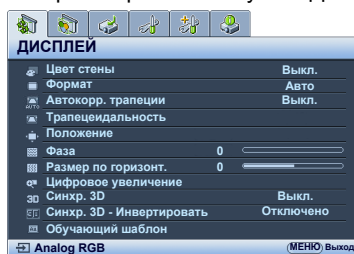
Проектор оснащен системой экранных меню для выполнения различных настроек и регулировок.

Ниже приводится краткий обзор экранного меню.



В следующем примере показывается, как выбрать язык экранного меню.

1. Для вывода экранного меню нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)** на проекторе или на пульте ДУ.
3. Нажмите кнопку **▼** для выбора пункта **Язык**, а затем выберите нужный язык с помощью кнопки **◀/▶**.



2. Воспользуйтесь кнопкой **◀/▶** для выбора меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные**.
4. Для выхода с сохранением настроек дважды* нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)** на проекторе или на пульте ДУ.



*При первом нажатии выполняется возврат в главное меню, при втором - закрытие экранного меню.


Защита проектора

Использование троса безопасности с замком


Во избежание хищения необходимо устанавливать проектор в безопасном месте. Кроме того, для защиты проектора можно приобрести замок Kensington. Вы можете найти слот для Кенсингтонского замка на проекторе. Трос безопасности с замком Kensington обычно представляет собой замок с ключом. Инструкции по эксплуатации можно найти в сопроводительной документации к замку.

Защита паролем

В целях защиты доступа и предотвращения несанкционированного использования в проекторе предусмотрена функция установки пароля. Пароль можно установить с помощью экранного меню.

 **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Если вы намерены использовать функцию защиты паролем, то следует предпринять меры по сохранению пароля. Распечатайте данное руководство (при необходимости), запишите в нем используемый пароль и положите руководство в надежное место для использования в будущем.

Установка пароля


 После установки пароля при включении и его активизации включение проектора производится только после ввода правильного пароля.

1. Откройте экранное меню и перейдите к меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройки безопасн..** Нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. На экране появится страница **Настройки безопасн..**
2. Выделите пункт **Изменить параметры безопасности** и нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.
3. Как показано на рисунке справа четыре клавиши со стрелками (▲, ►, ▼, ◀) соответственно представляют 4 цифры (1, 2, 3, 4). В зависимости от того, какой пароль вы хотите установить, нажимая клавиши со стрелками введите шесть цифр пароля.
4. Повторно введите новый пароль для подтверждения.



- После установки пароля экранное меню вернется на страницу **Настройки безопасн..**
5. Для включения функции **Блокировка при включении** нажмите ▲/▼ чтобы выделить пункт **Блокировка при включении**, и с помощью ◀/► выберите **Вкл..**
 6. Для включения функции **Блокировка при экранной заставке** нажмите ▲/▼ чтобы выделить пункт **Блокировка при экранной заставке**, и с помощью ◀/► выберите **Вкл..**

При активной функции **Блокировка при экранной заставке** функция **MyScreen** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные** будет защищена паролем.

 **ВНИМАНИЕ!** Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на случай, если вы его забудете.

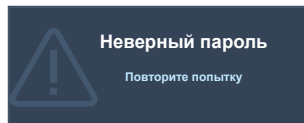
Пароль: _ _ _ _ _

Храните данное руководство в надежном месте.

7. Чтобы выйти из системы экранного меню, нажмите **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.

Если вы забыли пароль...

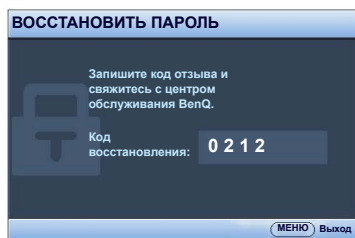
Если включена функция парольной защиты, при каждом включении проектора выводится запрос на ввод шестизначного пароля. В случае неправильного ввода пароля в течение трех секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, аналогичное показанному на рисунке справа, а затем появится сообщение **ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**. Можно повторить попытку, указав другой шестизначный пароль, или, если вы не записали пароль в данном руководстве и не помните его, можно воспользоваться процедурой восстановления пароля. Подробнее см. "[Процедура восстановления пароля](#)" на стр. 25.



При вводе неверного пароля 5 раз подряд проектор автоматически выключается.

Процедура восстановления пароля

1. Нажмите и удерживайте в течение 3 секунд кнопку **AUTO (АВТО)** на проекторе или на пульте ДУ. На экране проектора появится закодированное число.
2. Запишите это число и выключите проектор.
3. Для раскодирования этого числа обратитесь в местный сервисный центр BenQ. Для подтверждения права владения проектором может потребоваться предоставление документа о его покупке.



Изменение пароля

1. Откройте экранное меню и перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.> Настройки безопасн. > Изменить пароль**.
2. Нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. Появится сообщение **'ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ'**.
3. Введите текущий пароль.
 - i. При правильном вводе пароля отобразится следующее сообщение: **'ВВЕДИТЕ НОВЫЙ ПАРОЛЬ'**.
 - ii. Если пароль указан неправильно, в течение трех секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение **'ВВЕДИТЕ ТЕКУЩИЙ ПАРОЛЬ'**, после чего вы сможете повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.
4. Введите новый пароль.



ВНИМАНИЕ! Во время ввода символы отображаются на экране в виде звездочек. Запишите выбранный пароль в этом месте руководства до ввода или сразу после ввода пароля на случай, если вы его забудете.

Пароль: _ _ _ _ _


Храните данное руководство в надежном месте.

5. Повторно введите новый пароль для подтверждения.
6. Для проектора был успешно установлен новый пароль. Не забудьте ввести новый пароль в следующий раз при запуске проектора.
7. Чтобы выйти из системы экранного меню, нажмите **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.

Отключение функции защиты паролем

Для отключения функции защиты паролем, откройте систему экранных меню и вернитесь в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Настройки безопасн. > Изменить параметры безопасности**. Нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. Появится сообщение '**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**'. Введите текущий пароль.

- i. При правильном вводе пароля экранное меню вернется на страницу **Настройки безопасн.** Нажмите кнопку **▼** для выбора пункта **Блокировка при включении**, а затем выберите значение **Выкл.** с помощью кнопки **◀/▶**. В следующий раз при включении проектора вам не потребуется вводить пароль.
Нажмите кнопку **▼** для выбора пункта **Блокировка при экранной заставке**, а затем выберите значение **Выкл.** с помощью кнопки **◀/▶**. В следующий раз при включении проектора вам не потребуется вводить пароль. Функция **Начальный экран** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные** станет доступна для изменений.
- ii. Если пароль указан неправильно, в течение трех секунд будет отображаться сообщение об ошибке ввода пароля, а затем появится сообщение '**ВВЕДИТЕ ПАРОЛЬ**', после чего вы сможете повторить попытку. Для отмены изменений или ввода другого пароля нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.

 Обратите внимание, что несмотря на то, что функция парольной защиты отключена, необходимо сохранить старый пароль на тот случай, если понадобится снова включить ее - при этом потребуется указать старый пароль.

Выбор входного сигнала

Проектор можно одновременно подключать к нескольким устройствам. Тем не менее, одновременно возможно воспроизведение полноэкранного изображения только от одного источника. При включении проектора автоматически начинается поиск доступных входных сигналов.

Убедитесь в том, что **Быстрый автопоиск** функция в **ИСТОЧНИК** меню **Вкл.** если хотите, чтобы проектор автоматически выполнял поиск сигналов.

Для выбора источника:

1. Нажмите кнопку **SOURCE (ИСТОЧНИК)** на проекторе или на пульте ДУ. Отобразится строка выбора источника.
2. Последовательно нажимайте **▲/▼** до тех пор, пока не будет выбран нужный сигнал, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.

Если есть, вы можете также выбрать источник, нажав на одну из кнопок Source (Источник) на пульте ДУ.

После того, как сигнал будет найден, в углу экрана в течение нескольких секунд будет отображаться информация о выбранном источнике сигнала. Если к проектору подключены разные устройства, повторите шаги 1-2 для поиска другого сигнала.



- ☞ • Уровень яркости проецируемого изображения при переключении изменяется в соответствии с выбранным источником видеосигнала. Презентации данных (графики) в режиме ПК обычно включают в себя статические изображения. В этом случае устанавливается повышенная яркость по сравнению с режимом "Video", который обычно используется для просмотра движущихся изображений (фильмов).
- Для получения лучшего качества изображения необходимо выбрать и использовать входной сигнал, соответствующий собственному разрешению проектора. Масштаб для других разрешений будет изменяться проектором в зависимости от настройки формата, что может привести к искажению или снижению четкости изображения. Подробнее см. "**Выбор формата изображения**" на стр. 28.
- Чтобы QPresenter и USB дисплей работали, нужно выключить Firewall на ПК.

Изменение цветового пространства

В том маловероятном случае, если при подключении проектора к проигрывателю DVD через вход **HDMI** цвета будут отображаться неправильно, установите для цветового пространства значение **YUV**.

Для этого выполните следующие действия:

1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ/ВЫХОД)**, а затем нажимайте кнопки **◀/▶** до тех пор, пока не будет выбрано меню **ИСТОЧНИК**.
2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Передача цветового пространства** а затем нажмите **◀/▶**, чтобы выделить нужное цветовое пространство.

☞ Данная функция доступна только при использовании входа HDMI.

Увеличение и поиск деталей

Чтобы посмотреть детали на проецируемом изображении, увеличьте его. Для перемещения по изображению воспользуйтесь кнопками перемещения.

- С помощью пульта дистанционного управления
- 1. Для отображения панели увеличения нажмите **ZOOM+ (УВЕЛИЧЕНИЕ+)** / **ZOOM- (УМЕНЬШЕНИЕ-)**. Нажмите **ZOOM+ (УВЕЛИЧЕНИЕ+)**, чтобы увеличить центр изображения. Последовательно нажимайте эту кнопку до тех пор, пока не получите нужный размер.
- 2. Для перемещения по изображению воспользуйтесь стрелками перемещения (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) на проекторе или на пульте ДУ.
- 3. Для возврата к исходному размеру изображения нажмите кнопку **AUTO (АВТО)**. Можно также воспользоваться для этого кнопкой **ZOOM- (УМЕНЬШЕНИЕ-)**. При следующем нажатии изображение уменьшается еще больше до первоначального размера.
- Экранное меню
- 1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, а затем с помощью кнопок **◀ / ▶** выберите меню **ДИСПЛЕЙ**.
- 2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Цифровое увеличение**, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. Появится панель увеличения.
- 3. Последовательно нажимайте **▲** для увеличения изображения до нужного размера.
- 4. Чтобы перемещаться по изображению, нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** для переключения в режим окон, а затем нажимайте кнопки со стрелками (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) на проекторе или на пульте ДУ.
- 5. Чтобы уменьшить размер изображения, нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** для возврата к функции увеличения/уменьшения, а затем нажмите кнопку **AUTO (АВТО)** для возврата к исходному размеру. Для возврата к исходному размеру можно также воспользоваться последовательным нажатием кнопки **▼**.



Перемещение по изображению возможно только после его увеличения. Во время поиска деталей возможно дальнейшее увеличение изображения.

Выбор формата изображения

Формат - это соотношение ширины изображения и его высоты. Большинство аналоговых телевизоров и компьютеров имеют формат 4:3, а цифровые телевизоры и проигрыватели DVD обычно имеют формат 16:9.

Устройства с цифровым дисплеем, к которым относится данный проектор, благодаря цифровой обработке сигнала могут динамически растягивать и масштабировать выходное изображение так, чтобы его формат отличался от формата изображения входного сигнала.

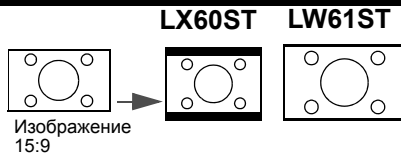
Чтобы изменить формат проецируемого изображения (независимо от формата входного сигнала):

- С помощью пульта дистанционного управления
- 1. Нажмите кнопку **ASPECT (ФОРМАТ)** для отображения текущих настроек.
- 2. Последовательно нажимайте кнопку **ASPECT (ФОРМАТ)** для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.
- Экранное меню
- 1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ/ВЫХОД)**, а затем с помощью кнопок **◀ / ▶** выберите меню **ДИСПЛЕЙ**.
- 2. С помощью **▼** выделите **Формат**.
- 3. Нажимайте кнопки **◀ / ▶** для выбора формата, соответствующего формату входного видеосигнала и параметрам экрана.

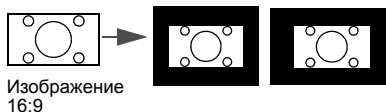
Формат изображения

- На рисунках ниже черные участки обозначают неактивную область, а белые участки - активную область.
- Экранные меню могут отображаться на незанятых черных областях.

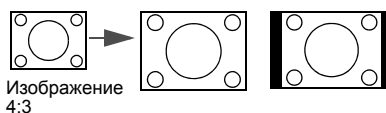
1. **Авто:** Пропорционально изменяет масштаб изображения в соответствии с исходным разрешением проектора (ширина по горизонтали или по вертикали). Данная функция полезна, если изображение на входе имеет формат 4:3 или 16:9 и его требуется изменить таким образом, чтобы максимально использовать площадь экрана, не изменяя при этом формата изображения.



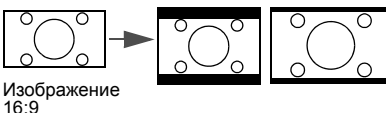
2. **Реальн.:** Изображение проецируется с исходным разрешением, а его размер изменяется в соответствии с областью отображения. Если входной сигнал имеет меньшее разрешение, размер проецируемого изображения окажется меньше полного размера экрана. Для увеличения размера изображения можно также отрегулировать настройки масштаба или передвинуть проектор ближе к экрану. После этого может также потребоваться настройка фокуса проектора.



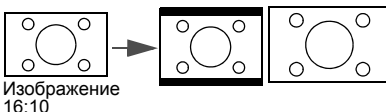
3. **4:3:** Масштабирование изображения производится таким образом, что оно воспроизводится в центре экрана в формате 4:3. Это больше всего подходит для изображений с форматом 4:3 (например, мониторы компьютеров, стандартные телевизоры и фильмы DVD с форматом 4:3), так как в этом случае изменение формата не требуется.



4. **16:9:** Масштабирование изображения производится таким образом, что оно воспроизводится в центре экрана в формате 16:9. Это больше всего подходит для изображений в формате 16:9, например, для телевизоров с высоким разрешением, так как в этом случае формат не меняется.



5. **16:10:** Масштабирование изображения производится таким образом, что оно воспроизводится в центре экрана в формате 16:10. Это лучше всего подходит для изображений, формат которых уже составляет 16:10, поскольку он отображает без изменения формата.



Оптимизация качества изображения

Цвет стены

В тех случаях, когда изображение проецируется на цветную поверхность (например, окрашенную стену), с помощью функции "Цвет стены" можно скорректировать цвет проецируемого изображения.

Чтобы воспользоваться этой функцией, перейдите в меню **ДИСПЛЕЙ > Цвет стены** и с помощью кнопок ◀/▶ выберите цвет, наиболее близкий к цвету поверхности проецирования. Можно выбрать один из предварительно откалиброванных цветов: **светло-желтый**, **Розовый**, **Светло-зеленый**, **Синий** и **Школьная доска**.

Выбор режима изображения

В проекторе предусмотрено несколько заранее настроенных режимов изображения, позволяющих выбрать наиболее подходящий из них для работы или используемого источника видеосигнала.

Для выбора нужного режима необходимо выполнить следующие шаги:

- Нажимайте **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** на пульте ДУ или на проекторе до тех пор, пока не будет выбран нужный режим.
- Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Режим изображения** и выберите нужный режим с помощью кнопок ◀/▶.
- 1. Режим **Динамический**: устанавливает максимальную яркость проецируемого изображения. Данный режим удобен, если требуется повышенная яркость изображения, например, при работе с проектором в хорошо освещенном помещении.
- 2. Режим **Презентация**: предназначен для демонстрации презентаций. В этом режиме яркость подбирается таким образом, чтобы обеспечить корректную цветопередачу изображения, передаваемого с ПК или портативного компьютера.
- 3. Режим **sRGB**: устанавливает максимальную чистоту цветов RGB для обеспечения максимально корректной передачи изображений вне зависимости от настроек яркости. Этот режим наиболее пригоден для просмотра фотографий, снятых правильно откалиброванной камерой, поддерживающей цветовое пространство sRGB, а также для просмотра ПК-графики и документов, созданных в таких приложениях, как AutoCAD.
- 4. Режим **Кино**: подходит для просмотра цветных фильмов, видеоклипов, снятых цифровой камерой, а также цифрового видео с выхода ПК в помещении с малой освещенностью (в темноте).
- 5. Режим **Пользовательский 1/Пользовательский 2**: активизирует индивидуальные настройки на основании текущих доступных режимов изображения. Подробнее см. "[Настройка режима Пользовательский 1/Пользовательский 2](#)" на стр. 30.

Настройка режима Пользовательский 1/Пользовательский 2

В проекторе предусмотрено два пользовательских режима, которые могут использоваться в случае, если текущие доступные режимы изображений не удовлетворяют потребности пользователя. В качестве начальной точки для индивидуальной настройки можно выбрать один из режимов изображения (за исключением **Пользовательский 1/2**).

1. Нажмите **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, чтобы открыть экранное меню.
2. Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ > Режим изображения**.
3. С помощью кнопок ◀/▶ выберите **Пользовательский 1** или **Пользовательский 2**.

4. С помощью ▼ выделите **Режим справки**.

☞ Данная функция доступна только в том случае, если выбран режим Пользовательский 1 или Пользовательский 2 в пункте подменю Режим изображения.

5. Воспользуйтесь кнопками ◀/▶ для выбора наиболее подходящего режима изображения.
6. С помощью кнопки ▼ выберите пункт меню, который вы хотите изменить, и отрегулируйте значение с помощью кнопок ◀/▶. Подробнее см. "[Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах](#)".
7. После выполнения всех необходимых настроек выделите **Сохранить настройки** и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** для их сохранения.
8. Появится подтверждение 'Установки сохранены'.

Точная настройка качества изображения в пользовательских режимах

При выборе режима **Пользовательский 1** или **Пользовательский 2**, в зависимости от обнаруженного типа сигнала, имеется ряд определяемых пользователем функций. В зависимости от ваших потребностей, можно отрегулировать эти функции, выделив их и нажав ◀/▶ на проекторе или на пульте ДУ.

Регулировка параметра Яркость

Чем больше значение, тем больше яркость изображения. Чем меньше значение - тем темнее изображение. Отрегулируйте данную настройку так, чтобы темная область изображения была черного цвета и были видны детали в этой области.



Регулировка параметра Контрастность

Чем больше значение, тем выше контрастность. Данный параметр используется для установки максимального уровня белого цвета после регулировки уровня яркости в соответствии с выбранным источником видеосигнала и условиями просмотра.



Регулировка параметра Цвет

Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам. При установке слишком высокого значения цвета в изображении будут слишком яркими, а изображение -- нереалистичным.

Регулировка параметра Оттенки

Чем выше значение, тем больше красного цвета в изображении. Чем ниже значение, тем больше синего цвета в изображении.

Регулировка параметра Резкость

Чем больше значение, тем выше резкость изображения. Чем меньше значение, тем ниже уровень резкости изображения.

Регулировка параметра Brilliant Color

Данная функция использует новый алгоритм обработки цвета и улучшения на уровне системы для повышения яркости, одновременно обеспечивая более яркие и реалистичные цвета. Она позволяет увеличить яркость для полутонов более чем 50%, обеспечивая, таким образом, более реалистичное

воспроизведение цвета. Для получения качественного изображения, выберите **Вкл.**. Если качество не требуется, выберите **Выкл.**.

При выборе **Выкл.** функция **Цветовая температура** становится недоступной.

Выбор цветовой температуры изображения

Настройки цветовой температуры* могут различаться, в зависимости от выбранного типа сигнала.

1. **Холодный:** Увеличивает количество красного в белом цвете.
2. **Обычный:** Обычные оттенки белого цвета.
3. **Теплый:** Увеличивает количество голубого в белом цвете.

*Информация о цветовой температуре:

Для различных целей "белыми" могут считаться разные оттенки. Один из распространенных методов представления белого цвета известен как "цветовая температура". Белый цвет с низкой цветовой температурой выглядит красновато-белым. Белый цвет с высокой цветовой температурой выглядит синевато-белым.

3D управление цветом

В большинстве случаев управление цветом не требуется - например, в классе, в переговорной комнате или в гостиной, где свет не выключается, или там, где через окно проникает дневной свет.

Функция управления цветом может понадобиться только в случае постоянной установки с регулируемым уровнем освещения - например, в помещении для заседаний, лекционных залах или домашних кинотеатрах. Функция управления цветом обеспечивает возможность тонкой регулировки для более точного воспроизведения цвета, в случае необходимости.

Правильная настройка цвета может быть обеспечена только в условиях регулируемого освещения. Для этого понадобится колориметр (измеритель цветового излучения) и комплект подходящих изображений для оценки воспроизведения цвета. Эти инструменты не входят в комплект поставки проектора, но у поставщика проектора вместе можно получить необходимые рекомендации или даже воспользоваться услугами специалиста по настройке.

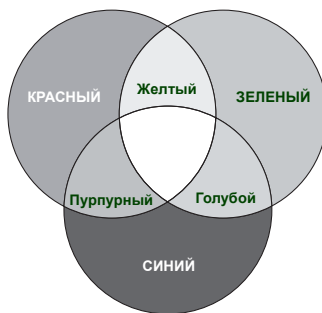
Функция управления цветом обеспечивает возможность настройки шести диапазонов цветов (RGBCMY). При выборе каждого цвета, можно отдельно отрегулировать его диапазон и насыщенность в соответствии со своими предпочтениями.

При наличии проверочного диска, на котором записаны несколько шаблонов проверки воспроизведения цвета для мониторов, телевизоров, проекторов и т.д., можно спроецировать любое из этих изображений на экран и войти в меню **3D управление цветом** для настройки параметров.

Для регулировки настроек:

1. Перейдите в меню **ИЗОБРАЖЕНИЕ** и выделите **3D управление цветом**.
2. Нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** на проекторе или на пульте ДУ для вывода на экран страницы **3D управление цветом**.
3. Выделите **Основной цвет** и с помощью кнопок **◀/▶** выберите нужный цвет: Красный, Желтый, Зеленый, Голубой, Синий или Пурпурный.
4. Нажатием **▼** выделите **Оттенок** и укажите диапазон с помощью кнопок **◀/▶**. При увеличении диапазона в него добавляются цвета, включающие большую пропорцию двух соседних цветов.

Чтобы получить представление о том, как цвета соотносятся друг с другом, см. рисунок справа.



Например, при выборе красного цвета и установке его диапазона на 0, на проецируемом изображении будет выбран только чистый красный. При увеличении диапазона, в него будет также включен красный с оттенками желтого и с оттенками пурпурного.

5. С помощью кнопки ▼ выделите пункт **Насыщенность** и установите нужные значения с помощью кнопок ◀/▶. Любое изменение вступит в силу незамедлительно.

Например, при выборе красного цвета и установке его значения на 0, это изменение затронет только чистый красный цвет.

☞ **Насыщенность** - это количество данного цвета в изображении. Меньшие значения соответствуют менее насыщенным цветам; при установке значения "0" этот цвет полностью удаляется из изображения. При очень высоком уровне насыщенности этот цвет будет преобладать и выглядеть неестественно.

6. С помощью кнопки ▼ выделите пункт **Усиление** и установите нужные значения с помощью кнопок ◀/▶. Это изменение затронет уровень контрастности выбранного основного цвета. Любое изменение вступит в силу незамедлительно.
7. Повторите шаги 3 - 6 для регулировки других цветов.
8. Убедитесь в том, что вы сделали все необходимые изменения.
9. Для выхода с сохранением настроек нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.

Настройка таймера презентации

Таймер презентации показывает на экране время, оставшееся до конца презентации, чтобы помочь вам следить за временем, проводя презентацию. Для использования этой функции выполните следующее:

1. Перейдите в **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Таймер презентации** меню и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** для отображения страницы **Таймер презентации**.
2. Выделите пункт **Интервал таймера** и установите период таймера нажатием кнопок ◀/▶. Можно установить любой промежуток времени продолжительностью 1-5 минут с приращением 1 мин. и продолжительностью 5 - 240 минут с приращением 5 мин.

☞ Если таймер уже включен, он будет перезагружаться каждый раз при изменении параметра Интервал таймера.

3. Нажмите кнопку ▼, чтобы выделить **Дисплей таймера** и укажите, хотите ли вы, чтобы таймер появлялся на экране при нажатии кнопок ◀/▶.

Выбор	Описание
Всегда	Показывает таймер на экране на протяжении всего времени презентации.
1 Мин/2 Мин/3 Мин	Показывает таймер на экране в последние 1/2/3 минуты.
Никогда	Скрывает таймер во время презентации.

4. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Положение таймера**, и установите положение таймера с помощью кнопок **◀/▶**.

Слева сверху → Слева снизу → Справа сверху → Справа снизу

5. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Способ отсчета таймера**, а затем выделите нужный способ отсчета таймера с помощью кнопок **◀/▶**.

Выбор	Описание
Вперед	Увеличение от 0 до установленного времени.
Назад	Уменьшение от установленного времени до 0.

6. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Звуковое напоминание**, и укажите, следует ли включать функцию звукового напоминания с помощью кнопок **◀/▶**. Если вы выбрали **Вкл.**, за 30 секунд до окончания заданного времени будет слышно два звуковых сигнала, а по истечении времени - три звуковых сигнала.
7. Чтобы включить таймер презентации, нажмите кнопку **▼**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выделите **Вкл.** и нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.
8. Появится сообщение с подтверждением. Выделите **Да** и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)** на проекторе или на пульте ДУ для подтверждения. На экране появится сообщение "**Таймер включен**". Таймер начнет отсчет времени до включения.

Для сброса таймера необходимо выполнить следующие действия:

1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Таймер презентации** и выделите **Выкл.**. Нажмите кнопку **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. Появится подтверждение.
2. Выделите **Да** и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. На экране появится сообщение "**Таймер выключен**".

Постраничное пролистывание изображения

Перед использованием функции перелистывания подключите проектор к ПК или портативному компьютеру с помощью кабеля USB. Подробнее см. "[Подключение](#)" на стр. 17.

Нажав **PAGE UP/PAGE DOWN (СТР. ВВЕРХ/СТР. ВНИЗ)** на пульте ДУ можно осуществлять управление программой отображения (на подключенном ПК), поддерживающей команды перелистывания вверх/вниз (например, Microsoft PowerPoint).

Если функция постраничного пролистывания изображения не работает, проверьте подключение USB и убедитесь в том, что на вашем компьютере установлена последняя версия драйверов для мыши..



Функция постраничного пролистывания не работает с операционной системой Microsoft® Windows®98. Рекомендуется использовать операционную систему Windows®XP или более позднюю.

Фиксация изображения

Для остановки кадра нажмите **FREEZE (СТОП-КАДР)** на пульте ДУ. В левом верхнем углу экрана появится слово **FREEZE**. Для отмены функции нажмите любую кнопку на проекторе или на пульте ДУ.

☞ Если на вашем пульте ДУ есть следующие кнопки: **LASER (ЛАЗЕР), #1, #4, PAGE UP/PAGE DOWN (СТР. ВВЕРХ/СТР. ВНИЗ)** обращаем ваше внимание на то, что на них нельзя нажимать, чтобы отменить функцию.

Даже если изображение на экране остановлено, его воспроизведение продолжается на видеоустройстве или другом устройстве. Поэтому даже при остановленном изображении продолжается воспроизведение звука, если подключено устройство с активным аудиовыходом.

Скрывание изображения

Во время презентации, чтобы привлечь внимание аудитории, можно скрыть изображение на экране с помощью кнопки **ECO BLANK (Экон. пустой экран)** на проекторе или на пульте ДУ. При отключенном изображении в углу экрана появляется слово **“ECO BLANK”**. Если данная функция активируется при подключенном входном аудиосигнале, воспроизведение звука продолжается.


В меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Настройки рабочего режима > Таймер Экон. пустой экран** можно задать продолжительность промежутка времени, по истечении которого проектор автоматически включает изображение при отсутствии воздействия пользователя на элементы управления проектора или пульта ДУ. Продолжительность этого промежутка времени можно установить в диапазоне от 5 до 30 минут с интервалом в 5 минут.

Если стандартные варианты продолжительности не подходят, нажмите **Отключено**.



Независимо от того, включена ли функция **Таймер Экон. пустой экран**, вы можете нажимать большинство кнопок на проекторе или на пульте ДУ, чтобы восстановить изображение.



☞ Во время работы проектора запрещается закрывать проекционный объектив какими-либо предметами - это может привести к нагреванию и деформированию этих предметов или даже стать причиной возгорания.

Блокировка кнопок управления

С помощью блокировки кнопок управления на проекторе можно предотвратить случайное изменение настроек проектора (например, детьми). При включенной функции **Блокировка клавиш панели** никакие кнопки управления на проекторе не работают, за исключением кнопки  **POWER (ПИТАНИЕ)**.


1. Перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Блокировка клавиш панели**, а затем выберите **Вкл.** с помощью кнопок   на проекторе или на пульте ДУ. Появится подтверждение.
2. Выделите **Да** и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.

Чтобы снять блокировку клавиш панели используйте пульт дистанционного управления для входа в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Блокировка клавиш панели**, а затем с помощью кнопок   выбрать **Выкл.**






-  При заблокированных кнопках проектора кнопки пульта ДУ остаются включенными.
- При нажатии  **POWER (ПИТАНИЕ)** для выключения проектора без разблокирования его кнопок, проектор при следующем включении останется с заблокированными кнопками.

Эксплуатация в условиях большой высоты

При работе на высоте 1500-3000 м над уровнем моря и при температуре 0°C–35°C рекомендуется использовать **Режим высокогорья**.

-  Не используйте **Режим высокогорья** на высоте 0 - 1500 метров и при температуре 0 - 35°C. Включение данного режима в подобных условиях приведет к переохлаждению проектора.

Чтобы включить **Режим высокогорья**:

1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, а затем нажимайте кнопки   до тех пор, пока не будет выбрано меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.**
2. Нажмите , чтобы выделить **Режим высокогорья**, а затем нажмите  , чтобы выбрать **Вкл.** Появится подтверждение.
3. Выделите **Да** и нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.

При эксплуатации в режиме **Режим высокогорья** возможно повышение уровня рабочего шума, связанное с увеличением оборотов вентилятора для обеспечения надлежащего охлаждения и функционирования системы.

При эксплуатации проектора в других сложных условиях (отличных от вышеуказанных) возможно автоматическое отключение проектора, обеспечивающее его защиту от перегрева. В этом случае следует переключить проектор в "Режим большой высоты" для предотвращения отключения. Однако это не означает, что данный проектор можно эксплуатировать абсолютно в любых жестких условиях окружающей среды.

Создание собственной начальной заставки

Помимо стандартных возможностей выбора экрана, отображаемого при запуске проектора, из предустановленных вариантов (логотип BenQ, черный или синий экран), можно создать собственный экран, для которого будет использоваться изображение, проецируемое с компьютера или источника видеосигнала.

Для создания собственного начального экрана, спроецируйте нужное изображение с компьютера или другого источника видеосигнала. Затем выполните следующие шаги.

- С помощью пульта дистанционного управления

 1. Нажмите **CAPTURE (СНИМОК ЭКРАНА)** на пульте ДУ.
 2. Появится сообщение с подтверждением. Снова нажмите **CAPTURE (СНИМОК ЭКРАНА)** или **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.

3. Во время обработки изображения на экране проектора отображается сообщение '**Захват изображения экрана...**'. Пожалуйста, подождите.
 4. Если операция выполнена успешно, то на экране появляется сообщение **Запись выполнена**. Сделанный снимок сохраняется на начальный экран **My Screen**.
 5. Для просмотра снимка, сохраненного в качестве начального экрана, установите параметр **My Screen** в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Начальный экран** и перезапустите проектор.
 - Экранное меню
 1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ/ВЫХОД)**, а затем нажимайте кнопки **◀/▶** до тех пор, пока не будет выбрано меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные**.
 2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **MyScreen**, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**.
 3. Повторите шаги 2-5 в разделе "Функции пульта ДУ" для создания снимка и его просмотра.
- В тех редких случаях, когда снимок сделать не удастся, измените изображение.


Регулировка звука

Следующая регулировка звука выполняется для динамиков проектора. Убедитесь в правильности подключения через аудиовход проектора. Подробнее о подключении через аудиовход см. "[Подключение](#)" на стр. 17.

Отключение звука

Для временного отключения звука:

1. Нажмите кнопку **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, а затем с помощью кнопок **◀/▶** выберите меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит..**
2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Настройки звука**, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. На экране появится страница **Настройки звука**.
3. Выделите **Отключение звука** и с помощью кнопок **◀/▶** выберите **Вкл..**

 Если есть, вы также можете нажать кнопку **MUTE (ОТКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА)** на пульте ДУ для включения и выключения аудио проектора.

Регулировка громкости звука

Для регулировки громкости нажмите **VOLUME+ (УВЕЛИЧЕНИЕ ГРОМКОСТИ+)/VOLUME- (УМЕНЬШЕНИЕ ГРОМКОСТИ-)** на пульте ДУ или:

1. Повторите шаги 1-2 выше.
2. С помощью кнопки **▼** выделите пункт **Громкость** и выберите нужный уровень громкости с помощью кнопок **◀/▶**.

Настройка уровня громкости микрофона


Для регулировки громкости нажмите **MIC/VOL (МИКРОФОН/ГРОМКОСТЬ) +/-** на пульте ДУ или:

1. Повторите шаги 1-2 выше.
2. С помощью кнопки **▼** выделите пункт **Громкость микрофона** и выберите нужный уровень громкости с помощью кнопок **◀/▶**.

Отключение функции Звук вкл./выкл. пит.

Для отключения звука при включении/выключении питания:

1. Повторите шаги 1-2 выше.
2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Звук вкл./выкл. пит.**, а затем нажмите **◀/▶**, чтобы выделить **Выкл..**

 В данном случае изменить Звук вкл./выкл. пит. можно только путем установки значения Вкл. или Выкл. Отключение звука или изменение уровня громкости не влияет на Звук вкл./выкл. пит..

Презентации с USB ридера

Это функция отображает слайд-шоу изображений, сохраненных на USB флэш-накопителе, подключенном к проектору. Это может исключить необходимость в использовании компьютера как источнике.

Поддерживаемые форматы изображений:

- JPEG(JPG)
- PNG
- TIFF
- BMP
- GIF
- PDF

- ☞ Отображаются на все PDF-файлы.
- В названии файла отображаются квадратики для символов, которые не определяются.
- Не поддерживаются названия файлов на тайском языке.
- Файлы в форматах GIF, TIFF, PNG и BMP могут отображаться, если их размер не превышает WXGA (1280 x 800).
- Если в папке находится более 200 фотографий отображаться будут только первые 200 фотографий.

Для просмотра свои фотографий в виде слайд-шоу выполните следующие операции:

1. Вставьте USB флэш накопитель в USB разъем типа A проектора.
2. Проектор автоматически отобразит эскизы. или вы можете вручную выбрать **USB ридер** в строке выбора источника.

При просмотре эскизов

к	Нажмите
для открытия папки	Enter (Ввод)
пройти по эскизам	четыре кнопки со стрелками
вернуться к предыдущей странице	Auto (Авто)
Выйти из USB ридера	Exit (Выход)
перейти к другой странице	◀/▶
вернуться к первой странице папки	Back (Назад)
начать слайд-шоу	Slideshow (Слайд-шоу) когда выделено изображение.
выполните настройки USB ридера	Setting (Настройка)

Во время слайд-шоу

к	Нажмите
переход к предыдущему или следующему изображению	◀/▶
поворот изображения на 90 градусов по/против часовой стрелки	▲/▼ (Вращение временное; изображение возвращается к оригинальной ориентации когда возвращается к состоянию эскиза)
вернуться к предыдущей странице	Auto (Авто)
начать/закончить слайд-шоу	Enter (Ввод)

Страница настроек

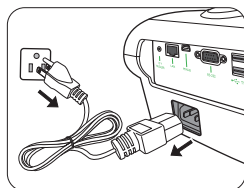
Вы можете настроить порядок файла и выполнить настройки слайд-шоу. Когда вы закончите выполнение настроек нажмите ОК для сохранения настроек и нажмите Отмена для отмены изменений.

Выключение проектора

1. Нажмите **⏻ POWER (ПИТАНИЕ)** на проекторе или **⏻ OFF (ВЫКЛ.)** на пульте ДУ, на экране появится сообщение подтверждения с подсказками. При отсутствии реакции пользователя в течение нескольких секунд сообщение исчезает.
2. Нажмите кнопку **⏻ POWER (ПИТАНИЕ)** или **⏻ OFF (ВЫКЛ.)** повторно. **Индикатор питания POWER** мигает оранжевым цветом, источник освещения отключается.
3. Звучит сигнал выключения питания. **Индикатор питания POWER** горит оранжевым цветом, а вентиляторы выключаются. Выньте вилку шнура питания из розетки.



- Чтобы отключить звук включения/выключения питания, см. "[Отключение функции Звук вкл./выкл. пит.](#)" на стр. 37.
- Срок службы источника освещения зависит от условий освещения и эксплуатации.



Выключение напрямую

Сетевой кабель можно отключить сразу после выключения проектора.

Работа с меню

Система меню

Обратите внимание, что функции экранных меню зависят от типа выбранного входного сигнала и модели проектора.






Главное меню	Подменю	Параметры	
1. ДИСПЛЕЙ	Цвет стены	Выкл./светло-желтый/Розовый/ Светло-зеленый/Синий/Школьная доска	
	Формат	Авто/Реальн./4:3/16:9/16:10	
	Автокорр. трапеции	Вкл./Выкл.	
	Трапецеидальность		
	Положение		
	Фаза		
	Размер по горизонт.		
	Цифровое увеличение		
	Синхр. 3D	Выкл./Frame Sequential/Top-Bottom	
	Синхр. 3D - Инвертировать	Отключено/Инвертировать	
	Обучающий шаблон	Школьная доска	Выкл./Составление письма/ Рабочий лист/Координатная сетка
		Белая доска	Выкл./Составление письма/ Рабочий лист/Координатная сетка
	2. ИЗОБРАЖЕНИЕ	Режим изображения	Динамический/Презентация/sRGB/Кино/ Пользовательский 1/Пользовательский 2
Режим справки		Динамический/Презентация/sRGB/Кино	
Яркость			
Контрастность			
Цвет			
Оттенок			
Резкость			
Brilliant Color		Вкл./Выкл.	
Цветовая температура		Холодный/Обычный/Теплый	
3D управление цветом		Основной цвет	R/G/B/C/M/Y
		Оттенок	
		Насыщенность	
		Усиление	
Сохранить настройки			
3. ИСТОЧНИК	Быстрый автопоиск	Вкл./Выкл.	
	Передача цветового пространства	Авто/RGB/YUV	
4. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные	Таймер презентации	Интервал таймера	1~240 минут
		Дисплей таймера	Всегда/1 Мин/2 Мин/3 Мин/Никогда
		Положение таймера	Слева сверху/Слева снизу/ Справа сверху/Справа снизу
		Способ отсчета таймера	Назад/Вперед
		Звуковое напоминание	Вкл./Выкл.
		Вкл./Выкл.	




Главное меню	Подменю	Параметры	
4. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные	Язык	Italiano / Español / Русский 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / हिन्दी / Polski / Magyar / Hrvatski / Română / Norsk / Dansk / Български / Suomi / Indonesian / Ελληνικά / العربية / हिन्दी	
	Положение проектора	Спер. - стол/Сзади на столе/ Сзади на потолок/Спер. - потолок	
	Настройки меню	Время вывода меню	5 с/10 с/15 с/20 с/25 с/30 с
		Положение меню	В центре/Слева сверху/ Справа сверху/Справа снизу/ Слева снизу
		Напоминающее сообщение	Вкл./Выкл.
	Настройки рабочего режима	Прямое включение питания	Вкл./Выкл.
		Вкл. при обнаруж. Сигнала	Вкл./Выкл.
		Таймер Экон. пустой экран	Отключено/5 Мин/10 Мин/15 Мин/ 20 Мин/25 Мин/30 Мин
		Таймер Экон. пустой экран	Отключено/5 Мин/10 Мин/15 Мин/ 20 Мин/25 Мин/30 Мин
		Таймер сна	Отключено/30 мин/1 час/2 час/ 3 час/4 час/8 час/12 час
	Удаленный приемник	Передний +Задний/Передний/ Задний	
	Блокировка клавиш панели	Вкл./Выкл.	
	Цвет фона	ВепQ/Черный/Синий/Фиолетовый	
	Начальный экран	ВепQ/Черный/Синий//My Screen	
		MyScreen	
5. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.	Режим высокогорья	Вкл./Выкл.	
	Настройки звука	Отключение звука	Вкл./Выкл.
		Громкость	
		Громкость микрофона	
		Звук вкл./выкл. пит.	Вкл./Выкл.
	Регулировки ист. осв.	Выбор режима ист. осв.	Обычный/Экономичный/ИНТЕЛ. ЭКОН./Вручную
		Сброс таймера ист. осв.	
		Эквив. ресурс ист. осв.	
Настройки безопасн.	Изменить пароль		
	Изменить параметры безопасности	Блокировка при включении	
		Блокировка при экранной заставке	
	Блокировка управления по сети		

Главное меню	Подменю	Параметры	
5. НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.	Скорость передачи	2400/4800/9600/14400/19200/38400/ 57600/115200	
	Тестовый образец	Вкл./Выкл.	
	Субтитры (СТ)	Включить СТ	Вкл./Выкл.
		Версия СТ	CC1/CC2/CC3/CC4
	Настройка режима ожидания	Сеть	Вкл./Выкл.
		Микрофон	Вкл./Выкл.
		Выход монитора	Вкл./Выкл.
		Транзитная передача звука	Выкл./Компьютер 1/Компьютер 2/Video,S-Video/HDMI/Сигнал по сети/USB-дисплей
	Сетевые настройки	Проводная локальная сеть	Состояние
			DHCP
			IP адрес
			Маска подсети
			Шлюз по умолчанию
		Сервер DNS	
		Применить	
		Беспроводная локальная сеть	Состояние
			SSID
			SSID-дисплей
			Режим соединения
		Применить	
		Удаленный рабочий стол	Учетная запись
			Пароль
		Трансляция	Подключить
Трансляция	Вкл./Выкл.		
Пароль для проецирования	Вкл./Выкл.		
Обнаружение устройства AMX	Вкл./Выкл.		
Мас адрес			
Сброс всех настроек			
6. ИНФОРМАЦИЯ	Текущее состояние системы	<ul style="list-style-type: none"> • Источник • Режим изображения • Разрешение • Система цвета • Эквив. ресурс ист. осв. • Версия встроенного ПО 	



Обратите внимание, что эти пункты меню доступны только в том случае, если проектором обнаружен по крайней мере один действительный сигнал. Если к проектору не подключено оборудование или сигнал не обнаружен, доступны лишь некоторые пункты меню.


Описание каждого меню



Функция	Описание
Цвет стены	Корректировка цвета проецируемого изображения в тех случаях, когда поверхность отображения не является белой. Подробнее см. "Цвет стены" на стр. 30.
Формат	Имеется несколько вариантов установки формата изображения в зависимости от источника входного сигнала. Подробнее см. "Выбор формата изображения" на стр. 28.
Автокорр. трапеции	Автоматическая коррекция любого трапецеидального искажения изображения. Подробнее см. "Коррекция трапецеидального искажения" на стр. 22.
Трапецеидальность	Коррекция любого трапецеидального искажения изображения. Подробнее см. "Коррекция трапецеидального искажения" на стр. 22.
Положение	<p>Отображение страницы настройки положения. Для перемещения проецируемого изображения воспользуйтесь кнопками перемещения. Значения, отображаемые в нижней части страницы, изменяются при каждом нажатии кнопки до достижения значения максимального или минимального соответствующего значения.</p> <p> Данная функция доступна только при выбранном сигнале ПК (аналоговый RGB).</p>
Фаза	<p>Регулировка фазы синхронизации для уменьшения искажения изображения.</p>  <p> Данная функция доступна только при выбранном сигнале ПК (аналоговый RGB).</p>
Размер по горизонт.	<p>Настройка ширины изображения по горизонтали.</p> <p> Данная функция доступна только при выбранном сигнале ПК (аналоговый RGB).</p>
Цифровое увеличение	<p>Увеличение или уменьшение размера проецируемого изображения. Подробнее см. "Увеличение и поиск деталей" на стр. 28.</p>
Синхр. 3D	<p>Данный проектор оснащен функцией 3D, которая позволяет наслаждаться фильмами и видео 3D в более реалистичном формате за счет повышенной глубины изображения. Для просмотра изображений 3D необходимо использовать специальные очки.</p> <ul style="list-style-type: none"> Для сигнала ПК: <p>Если частота вертикальной развертки составляет 60 Гц или 120 Гц, и содержимое создано с использованием технологии 3D, для просмотра таких изображений следует установить значение Вкл..</p> Для сигнала видео: <p>Если проецируемое изображение создано с использованием технологии 3D, выбрав Вкл. вы воспроизведете 3D изображения.</p> <p> Когда Синхр. 3D функция Вкл.:</p> <ul style="list-style-type: none"> Уровень яркости проецируемого изображения уменьшится. Режим изображения нельзя настроить. Трапецеидальность можно настроить только в ограниченных пределах.
Синхр. 3D - Инвертировать	<p>При наличии инвертированной глубины изображения, воспользуйтесь этой функцией для устранения проблемы.</p>

Функция	Описание
1. Меню ДИСПЛЕЙ Обучающий шаблон	<p>Предлагает несколько предустановленных шаблонов для разных обучающих целей.</p> <p>Выберите Школьная доска или Белая доска сначала, нажав ▲/▼ и нажмите ◀/▶ чтобы выбрать нужный шаблон. Нажмите ENTER для отображения выбранного шаблона.</p>
2. ИЗОБРАЖЕНИЕ меню	Режим изображения <p>Стандартные режимы изображения позволяют оптимизировать настройку изображения в соответствии с типом программы. Подробнее см. "Выбор режима изображения" на стр. 30.</p>
	Режим справки <p>Выбор режима изображения, наиболее подходящего по качеству изображения, и дальнейшая тонкая настройка изображения путем установки параметров, отображаемых ниже на этой странице. Подробнее см. "Настройка режима Пользовательский 1/Пользовательский 2" на стр. 30.</p>
	Яркость <p>Настройка яркости изображения. Подробнее см. "Регулировка параметра Яркость" на стр. 31.</p>
	Контрастность <p>Настройка степени различия между темными и светлыми цветами изображения. Подробнее см. "Регулировка параметра Контрастность" на стр. 31.</p>
	Цвет <p>Регулирование уровня насыщенности цвета -- количества каждого цвета в изображении. Подробнее см. "Регулировка параметра Цвет" на стр. 31.</p> <p> Эти функции доступны только при выборе сигналов Video, S-Video или Component Video.</p>
	Оттенок <p>Настройка красного и зеленого цветового оттенка изображения. Подробнее см. "Регулировка параметра Оттенок" на стр. 31.</p> <p> Эта функция доступна только когда выбран сигнал видео или S-видео и система имеет формат NTSC.</p>
	Резкость <p>Регулировка резкости изображения. Подробнее см. "Регулировка параметра Резкость" на стр. 31.</p> <p> Эти функции доступны только при выборе сигналов Video, S-Video или Component Video.</p>
	Brilliant Color <p>Подробнее см. "Регулировка параметра Brilliant Color" на стр. 31.</p>
	Цветовая температура <p>Имеется четыре варианта настроек цветовой температуры. Подробнее см. "Выбор цветовой температуры изображения" на стр. 32.</p>
	3D управление цветом <p>Подробнее см. "3D управление цветом" на стр. 32.</p>
Сохранить настройки <p>Сохранение настроек для режима Пользовательский 1 или Пользовательский 2.</p>	

	Функция	Описание
3. Меню ИСТОЧНИК	Быстрый автопоиск	Подробнее см. " Выбор входного сигнала " на стр. 27.
	Передача цветового пространства	Подробнее см. " Изменение цветового пространства " на стр. 27.
4. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные	Таймер презентации	Функция напоминания выступающему о времени окончания презентации. Подробнее см. " Настройка таймера презентации " на стр. 33.
	Язык	Выбор языка экранных меню. Подробнее см. " Порядок работы с меню " на стр. 23.
	Положение проектора	Проектор можно установить под потолком или сзади проектора, а также с одним или несколькими зеркалами. Подробнее см. " Выбор местоположения " на стр. 14.
	Настройки меню	Время вывода меню Выбор времени отображения экранного меню после последнего нажатия кнопки.
		Положение меню Определяет положение экранного меню. Напоминающее сообщение Настройте включение или отключение показа сообщений-напоминаний.
Настройки рабочего режима	<p>Прямое включение питания Дайте возможность проектору автоматически включиться после того, как по кабелю пойдет питание.</p> <p>Вкл. при обнаруж. Сигнала Настройка непосредственного включения проектора без нажатия кнопки POWER (ПИТАНИЕ) на проекторе или ON (ВКЛ.) на пульте дистанционного управления, если проектор находится в режиме ожидания и через VGA кабель поступает сигнал.</p> <p>Автоотключение Автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени. Подробнее см. "Настройка Автоотключение" на стр. 50.</p> <p>Таймер Экон. пустой экран Задание времени отображения пустого экрана после включения функции пустого экрана; по истечении указанного времени снова выводится изображение. Подробнее см. "Скрывание изображения" на стр. 35.</p> <p>Таймер сна Настройка таймера автоматического выключения проектора.</p>	

	Функция	Описание
4. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные	Удаленный приемник	Это позволяет вам задействовать все удаленные ресиверы или один конкретный удаленный ресивер на проекторе.
	Блокировка клавиш панели	Блокирует или активирует все кнопки на пульте проектора, кроме кнопки  POWER (ПИТАНИЕ) на проекторе и кнопок на пульте ДУ. Подробнее см. "Блокировка кнопок управления" на стр. 36.
	Цвет фона	Установите цвет фоновой подсветки для проектора.
	Начальный экран	Выбор заставки при включении проектора.
	MyScreen	Создание снимка экрана и сохранение проецируемого изображения в виде My Screen. Подробнее см. "Создание собственной начальной заставки" на стр. 36.  В маловероятных случаях, когда действие по захвату кадра не будет выполнено, измените свою целевую картинку.
5. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.	Режим высокогорья	Режим для работы на большой высоте. Подробнее см. "Эксплуатация в условиях большой высоты" на стр. 36.
	Настройки звука	Отключение звука Громкость Громкость микрофона Звук вкл./выкл. пит. Подробнее см. "Регулировка звука" на стр. 37.
	Регулировки ист. осв.	Выбор режима ист. осв. Подробнее см. в разделе "для Выбор режима ист. осв.. Настройка Экономичный" на стр. 50. Сброс таймера ист. осв. Узнайте у поставщика, когда и как менять источник освещения. Эквив. ресурс ист. осв. Подробнее см. в разделе "Определение ресурса источника освещения" на стр. 50.
	Настройки безопасн.	Изменить пароль Перед изменением производится запрос действующего пароля. Подробнее см. "Защита паролем" на стр. 24. Изменить параметры безопасности Блокировка при включении Блокировка при экранной заставке Подробнее см. "Защита паролем" на стр. 24. Блокировка управления по сети Подробнее см. в Руководство по эксплуатации сетевого проектора BenQ.

Функция	Описание
Скорость передачи	Выберите скорость передачи, соответствующую параметрам вашего компьютера, для подключения проектора с помощью кабеля RS-232 или загрузки микропрограммного обеспечения проектора. Эта функция может использоваться только квалифицированными специалистами по обслуживанию.
Тестовый образец	Выбор параметра Вкл. приводит к включению функции, и проектор отображает тестовый шаблон. С помощью этого шаблона можно проверить и отрегулировать размер и фокус изображения и избежать искажений.
Субтитры (СТ)	<p>Включить СТ Для включения функции выберите Вкл. при передаче субтитров выбранным входным сигналом.</p> <ul style="list-style-type: none"> Субтитры: Отображение на экране диалога, монолога и звуковых эффектов телевизионных программ и видео с субтитрами (обычно имеют отметку "CC" в ТВ программах). <p>Версия СТ Выбор предпочитаемого режима субтитров. Для просмотра субтитров выберите CC1, CC2, CC3 или CC4 (CC1 показывает субтитры на официальном языке вашего региона).</p>
Настройка режима ожидания	<p>Сеть Выберите Вкл. для включения этой функции. Этот проектор может предложить сетевую функцию в режиме ожидания.</p> <p>Микрофон Выберите Вкл. для включения этой функции. Если все необходимое подключено должным образом с проектора, который находится в режиме ожидания можно получать сигнал с микрофона. Подробнее см. "Воспроизведение звука через проектор" на стр. 18.</p> <p>Выход монитора Для включения этой функции выберите Вкл.. Проектор может выводить сигнал VGA, когда он находится в режиме ожидания, а разъем КОМПЬЮТЕР 1 подключен к соответствующим устройствам. Для рекомендаций по установлению соединения см. "Подключение" на стр. 17.</p> <p>Транзитная передача звука Проектор может воспроизводить звук во время нахождения в режиме ожидания и при правильном подключении соответствующих разъемов. Нажмите ◀/▶ чтобы выбрать источник, который хотели бы использовать.</p> <p>Выполнение подключений см. в разделе "Подключение" на стр. 17.</p> <p> Использование этой функции слегка увеличивает расход электроэнергии в режиме ожидания.</p>

Функция	Описание
5. Меню НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит.	<p>Сетевые настройки</p> <p>Проводная локальная сеть Беспроводная локальная сеть Удаленный рабочий стол Трансляция Пароль для проецирования Подробную информацию см. в Руководство по эксплуатации сетевого проектора BenQ.</p> <p>Обнаружение устройства AMX Если включена функция Обнаружение устройства AMX, проектор может быть обнаружен контроллером AMX.</p> <p>MAC адрес Отображение МАК адреса проектора.</p> <p> Ограничение системы для звука 1:1: процессор Intel Pentium 4, 3,0 ГГц, оперативная память 1 ГБ.</p>
	<p>Сброс всех настроек</p> <p>Возврат к исходным заводским настройкам.</p> <p> Сброс следующих настроек не производится: Фаза, Размер по горизонт., Пользовательский 1, Пользовательский 2, Передача цветового пространства, Язык, Положение проектора, Режим высокогорья, Настройки безопасн., DHCP, SSID, Удаленный рабочий стол и Скорость передачи.</p>
6. Меню ИНФОРМАЦИЯ	<p>Источник Показывает текущий источник сигнала.</p> <p>Режим изображения Показывает режим, выбранный в меню ИЗОБРАЖЕНИЕ.</p> <p>Разрешение Показывает исходное разрешение входного сигнала.</p> <p>Система цвета Показывает входной формат системы: NTSC, PAL, SECAM, YUV, или RGB.</p> <p>Эквив. ресурс ист. осв. Показывает наработку источника освещения в часах.</p> <p>Версия встроенного ПО Показывает версию микропрограммного обеспечения проектора.</p>

Обслуживание

Уход за проектором

Данный проектор не требует значительного обслуживания. Единственное, что необходимо регулярно выполнять - это чистка объектива и корпуса.

Запрещается снимать какие-либо детали проектора. При необходимости замены других частей обращайтесь к поставщику.

Чистка объектива


В случае появления на поверхности объектива пыли или грязи выполните чистку.

- Для очистки от пыли используйте сжатый воздух.
- В случае появления грязи или пятен очистите поверхность с помощью бумаги для чистки объектива и аккуратно протрите мягкой тканью, смоченной чистящим средством для объектива.
- Никогда не используйте абразивные материалы, щелочные или кислотные очистители, абразивную пасту или такие летучие растворители как спирт, бензин или инсектициды. Использование таких материалов или продолжительный контакт с резиной или винилом может привести к повреждению поверхности проектора и материала корпуса.

Чистка корпуса проектора

Перед очисткой корпуса необходимо выключить проектор, следуя процедуре отключения, описанной в разделе "[Выключение проектора](#)" на стр. 39, и вынуть штепсельную вилку из розетки.

- Для удаления грязи или пыли протрите корпус мягкой тканью без пуха.
- Для очистки от присохшей грязи или пятен смочите мягкую ткань водой или нейтральным (рН) растворителем и протрите корпус.

 **Запрещается использовать воск, спирт, бензин, растворитель и другие химические моющие средства. Это может привести к повреждению корпуса.**

Хранение проектора

При необходимости длительного хранения проектора, соблюдайте следующие правила:

- Убедитесь, что температура и влажность в месте хранения соответствуют рекомендациям для данного проектора. Информацию о диапазоне температур можно найти в разделе "[Технические характеристики](#)" на стр. 54 или получить у поставщика.
- Уберите ножки регулятора наклона.
- Извлеките элементы питания из пульта ДУ.
- Упакуйте проектор в оригинальную или аналогичную упаковку.

Транспортировка проектора

Рекомендуется осуществлять транспортировку проектора в оригинальной заводской или аналогичной упаковке. Для самостоятельной переноски проектора используйте заводскую упаковку или эквивалент.

Информация об источнике освещения

Определение ресурса источника освещения

Во время работы проектора продолжительность наработки источника освещения (в часах) автоматически рассчитывается с помощью встроенного таймера.

☞ См. раздел "**для Выбор режима ист. осв.. Настройка Экономичный**" для получения дополнительной информации о режиме Экономичный.

Для получения данных о времени работы источника освещения (в часах):

1. Нажмите **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**, а затем нажмите **◀/▶**, чтобы выделить меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит..**
2. Нажмите **▼**, чтобы выделить **Регулировки ист. осв.**, а затем нажмите **MODE/ENTER (РЕЖИМ/ВВОД)**. На экране появится страница **Регулировки ист. осв..**
3. В меню отобразится информация **Эквив. ресурс ист. осв..**
4. Чтобы выйти из меню, нажмите **MENU/EXIT (МЕНЮ ВЫХОД)**.

Сведения о времени наработки источника освещения можно также найти в меню **ИНФОРМАЦИЯ**.

Продление срока службы источника освещения

Источник освещения является расходным материалом, и при правильной эксплуатации его срок службы составляет до 10000 – 20000 часов. Чтобы максимально продлить срок службы источника освещения, можно выполнить следующие настройки в экранном меню.

- **для Выбор режима ист. осв.. Настройка Экономичный**

Экономичный позволяет снизить уровень шумов в системе и сократить энергопотребление на 20%. В режиме **Экономичный** уменьшается мощность светового потока, что приводит к снижению яркости проецируемого изображения.

Установка режима **Экономичный** для проектора позволяет увеличить срок службы источника освещения. Для установки режима **Экономичный** перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Дополнит. > Регулировки ист. осв. > Выбор режима ист. осв.** и нажимайте кнопки **◀/▶**.

- **Настройка Автоотключение**

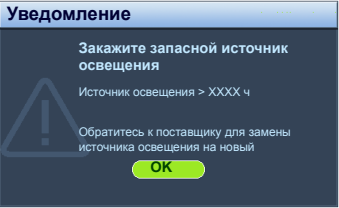
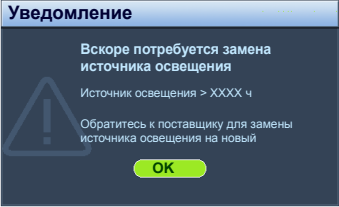
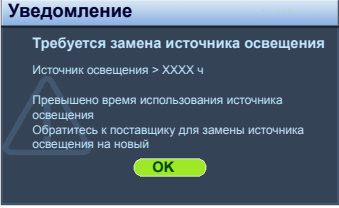
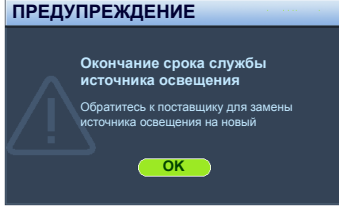
При использовании данной функции происходит автоматическое выключение проектора при отсутствии входного сигнала в течение заданного периода времени во избежание сокращения срока службы источника освещения.


Для установки режима **Автоотключение** перейдите в меню **НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ: Основные > Настройки рабочего режима > Автоотключение** и нажмите **◀/▶**. Продолжительность этого промежутка времени можно установить в диапазоне от 5 до 30 минут с интервалом в 5 минут. Если стандартные варианты продолжительности не подходят, выберите вариант **Отключено**. По истечении определенного промежутка времени проектор автоматически выключится.

Срок замены источника освещения

Когда индикатор освещения загорается красным цветом или появляется сообщение с рекомендацией заменить источник освещения, обратитесь к поставщику.

О замене источника освещения напоминают следующие предупреждения.

Состояние	Сообщение
<p>Для обеспечения оптимальной работы установите новый источник освещения. Если проектор обычно работает в экономичном режиме (см. раздел "Определение ресурса источника освещения" на стр. 50) можно продолжать использовать проектор до следующего предупреждения о необходимости замены источника освещения.</p> <p>Чтобы скрыть сообщение, нажмите ENTER.</p>	
<p>Настоятельно рекомендуется заменить источник освещения на этом этапе. Источник освещения является расходным материалом. Яркость источника освещения со временем уменьшается. Это не является неисправностью источника освещения. В случае значительного снижения яркости источник освещения можно заменить.</p> <p>Чтобы скрыть сообщение, нажмите ENTER.</p>	 
<p>Для продолжения нормальной работы проектора данный источник освещения НЕОБХОДИМО заменить.</p> <p>Чтобы скрыть сообщение, нажмите ENTER.</p>	

 "XXXX" показанные в указанных выше сообщениях 0 это цифры, которые меняются в зависимости от модели.

Замена источника освещения

 • Не меняйте источник освещения самостоятельно. Обратитесь к поставщику.

Индикаторы

Световой индикатор			Состояние и описание
POWER	TEMP	LIGHT	
Индикация питания			
Выкл.	Выкл.	Оранжевый	Режим ожидания.
Выкл.	Выкл.	Зеленый мигающий	Включение питания.
Выкл.	Выкл.	Зеленый	Штатная работа.
Выкл.	Выкл.	Оранжевый мигающий	<ul style="list-style-type: none"> После выключения питания требуется 5 секунд для охлаждения проектора. Проектор автоматически выключился. После повторного включения проектора он снова отключается. Обратитесь за помощью к поставщику.
Индикация температуры			
Выкл.	Красный	Выкл.	Проектор автоматически выключился. После повторного включения проектора он снова отключается. Обратитесь за помощью к поставщику.
Красный	Красный	Выкл.	
Зеленый	Красный	Выкл.	
Оранжевый	Красный	Выкл.	
Красный	Красный	Оранжевый	
Зеленый	Красный	Оранжевый	
Красный	Красный	Красный	
Зеленый	Красный	Красный	
Красный	Красный	Зеленый	
Зеленый	Красный	Зеленый	
Красный	Зеленый	Выкл.	
Оранжевый	Зеленый	Выкл.	
Красный	Оранжевый	Выкл.	

Поиск и устранение неисправностей

❓ Проектор не включается.

Причина	Способ устранения
Питание от сети не поступает.	Подключите шнур питания к разъему питания на проекторе и вставьте штепсельную вилку в розетку. Если розетка оснащена выключателем, убедитесь в том, что он включен.

❓ Отсутствует изображение.

Причина	Способ устранения
Источник видеосигнала не включен или подключен неверно.	Включите источник видеосигнала и проверьте подключение сигнального кабеля.
Неправильное подключение проектора к источнику входного сигнала.	Проверьте подключение.
Неверно выбран входной сигнал.	Выберите входной сигнал с помощью кнопки SOURCE (ИСТОЧНИК) на проекторе или на пульте ДУ.
Крышка объектива закрыта.	Откройте крышку объектива.

❓ Размытое изображение.

Причина	Способ устранения
Неправильно сфокусирован объектив проектора.	Настройте фокус объектива регулятором фокуса.
Неправильное взаимное расположение проектора и экрана.	Отрегулируйте угол и направление проецирования, а также высоту, при необходимости.
Крышка объектива закрыта.	Откройте крышку объектива.

❓ Не работает пульт ДУ.

Причина	Способ устранения
Разряжены элементы питания.	Замените элементы питания.
Между пультом ДУ и проектором имеется препятствие.	Уберите препятствие.
Вы находитесь далеко от проектора.	Встаньте на расстоянии не более 8 метров от проектора.

❓ Неправильно указан пароль.

Причина	Способ устранения
Вы забыли пароль.	Подробнее см. раздел "Процедура восстановления пароля" на стр. 25.

Технические характеристики

Характеристики проектора

 Все характеристики могут изменяться без уведомления.

Оптические характеристики

Разрешение
(LX60ST)
1024 x 768 XGA
(LW61ST)
1280 x 800 WXGA
Проекционная система
Однокристалльное цифровое
микрозеркальное устройство (DMD)
Объектив, фокусное расстояние
F = 2,59
Источник освещения
Синий лазерный диод x 24

Электрические характеристики

Питание
AC100–240 В, 2,22 А, 50-60 Гц
(автомат)
Энергопотребление
270 Вт (макс.); < 0,5 Вт (в режиме
ожидания)

Механические характеристики

Вес
11,24 фунта (5,1 кг)

Выходы

Выход RGB
15-контактный D-sub (гнездо) x 1
Динамик
(стерео) 10 Вт x 2
Аудиовыход
Разъем аудио ПК x 1

Управление

Управление через последовательный порт
RS-232
9 контактов x 1
Управление ЛВС
RJ45 x 1
ИК-приемник x 2
12В триггер x 1 (Макс. 1А)

Входы

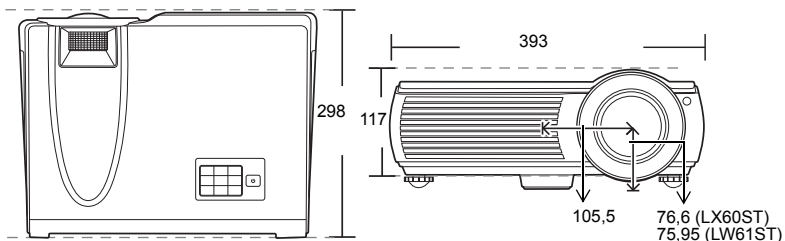
Вход компьютера
Вход RGB
15-контактный D-sub (гнездо) x 2
Вход видеосигнала
S-VIDEO
4-контактный разъем Mini DIN x 1
VIDEO
Разъем RCA x 1
Вход сигнала SD/HDTV
Аналоговый - компонентный вход
RCA x 3 (через вход RGB)
Цифровой- HDMI V1.3 x 1
Вход аудиосигнала
Аудио вход
Разъем аудио ПК x 1
Аудиовыход RCA (Л/П) x 2
Микрофон x 1
USB порты (Тип-A x 1; Мини-B x 1)

Требования к окружающей среде

Рабочая температура
0°C–40°C на уровне моря
Отн. влажность при эксплуатации
10%–90% (при отсутствии
конденсации)
Высота над уровнем моря при
эксплуатации
0–1499 м при температуре 0°C–35°C
1500–3000 м при температуре 0°C–30°C
при включенном режиме большой
высоты)

Габаритные размеры

393 mm (Ш) x 117 mm (В) x 298 mm (Г)



Крепление на стену

Минимальные требования к установке

LX60ST

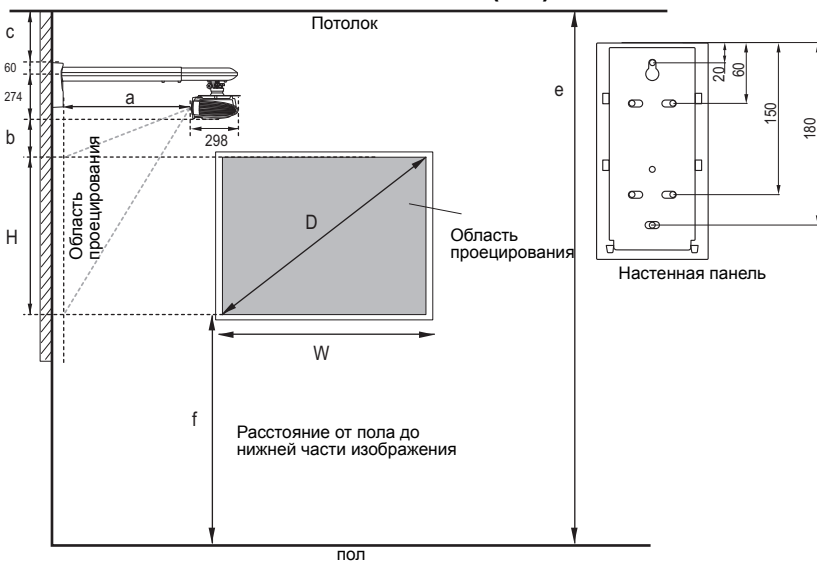
Разрешение компьютера: XGA Разрешение изображения: XGA	Diagram Reference	SMART Board 660	SMART Board 680	Promethean ActivBoard 164	Promethean ActivBoard 178	RM CkassBoard2 77.5	Hitachi StarBoard FX-63	StarBoard FX-77
Диагональ изображения (дюймы)	D	64	77	64	78	77,5	63	77
Высота изображения (мм)	H	975	1173	975	1189	1881	960	1173
Ширина изображения (мм)	W	1300	1565	1300	1585	1575	1280	1565
Расстояние от пола до нижней части изображения (мм)	f	900	900	900	900	900	900	900
Расстояние от поверхности экрана до объектива проектора (мм)	a	790	951	790	963	957	778	951
Расстояние от верхней части корпуса до верхней части изображения (мм)	b	78,6	108,6	78,6	110,6	109,6	76,6	108,6

Расстояние от верхней части крепления на стену до потолка (мм)	c	50	50	50	50	50	50	50
Минимальная высота потолка (м)	e	2337,6	2565,6	2337,6	2583,6	3274,6	2320,6	2565,6

LW61ST

Разрешение компьютера: WXGA Разрешение изображения: WXGA	Diagram Reference	SMART Board 685	Promethean ActivBoard 387	Hitachi FX-TRIO-88W	Hitachi FX-DUO-88W
Диагональ изображения (дюймы)	D	87	87	88	88
Высота изображения (мм)	H	1171	1171	1185	1185
Ширина изображения (мм)	W	1874	1874	1898	1895
Расстояние от пола до нижней части изображения (мм)	f	900	900	900	900
Расстояние от поверхности экрана до объектива проектора (мм)	a	916	916	926	926
Расстояние от верхней части корпуса до верхней части изображения (мм)	b	-9,49	-9,49	-8,82	-8,82
Расстояние от верхней части крепления на стену до потолка (мм)	c	50	50	50	50
Минимальная высота потолка (м)	e	2445,5	2445,5	2460,2	2460,2

Минимальная высота потолка (мм) = $f + H + b + 60 + 274 + c$



- Размеры даны для настенного крепления VenQ (н/д: 5J.J4R10.001).
- Все измерения являются приблизительными и могут отличаться от фактических размеров. В случае стационарной установки проектора VenQ рекомендует до окончательной установки проектора физически измерить размер проецируемого изображения и расстояние проектора после установки проектора на место, чтобы внести поправку на оптические характеристики проектора. Это позволит определить точное расположение проектора, являющееся оптимальным для выбранного места установки.
- Все представленные размеры носят рекомендательный характер и могут быть изменены в зависимости от разных факторов, связанных с конкретными условиями установки.
- Размеры даны для проектора, сконфигурированного под нулевую коррекцию трапециевидных искажений.
- Размеры предполагают установку настенного кронштейна под углом в 90° от нижнего края корпуса по отношению к поверхности экрана.

Винт для потолочного крепления:

M4 x 8 (макс. длина = 8 мм)

Единицы измерения: мм

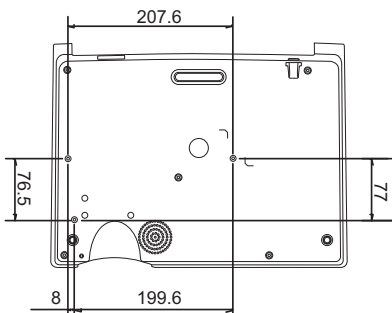


Таблица синхронизации

Поддерживаемые режимы синхронизации для входа ПК

Разрешение	Режим	Частота по вертикали (Гц)	Частота по горизонтали (кГц)	Частота пикселей (МГц)
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120** (Сокращение помех)	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
	XGA_120** (Сокращение помех)	119,989	97,551	115,5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108
1280 x 720	1280 x 720_60*	60	45,000	74,250
1280 x 768	1280 x 768_60*	59,87	47,776	79,5
1024 x 576	Синхронизация по времени BenQ Notebook	60,0	35,820	46,966
1024 x 600	Синхронизация по времени BenQ Notebook	64,995	41,467	51,419
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
	WXGA_120** (Сокращение помех)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60***	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60***	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1360 x 768	1360 x 768_60***	60,015	47,712	85,500
1440 x 900	WXGA+ 60***	59,887	55,935	106,500
1400 x 1050	SXGA+ 60***	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
1680 x 1050	1680x1050_60	59,954	65,29	146,25
640 x 480 на 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624 на 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768 на 75Hz	MAC19	75,024	60,241	80,000
1152 x 870 на 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,0

*Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Frame Sequential и Top-Bottom format.

**Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Frame Sequential.

***Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Top-Bottom.

Поддерживается синхронизация только для HDMI (HDCP) входа

Разрешение	Режим	Частота по вертикали (Гц)	Частота по горизонтали (кГц)	Частота пикселей (МГц)
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120** (Сокращение помех)	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
	XGA_120** (Сокращение помех)	119,989	97,551	115,5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5
1024 x 576 на 60Hz	Синхронизация по времени BenQ Notebook	60,00	35,820	46,996
1024 x 600 на 65Hz	Синхронизация по времени BenQ Notebook	64,995	41,467	51,419
1280 x 720	1280 x 720_60*	60	45,000	74,250
1280 x 768	1280 x 768_60*	59,870	47,776	79,5
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
	WXGA_120** (Сокращение помех)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60***	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60***	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1360 x 768	1360 x 768_60***	60,015	47,712	85,500
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
1680 x 1050	1680x1050_60	59,954	65,290	146,250
640 x 480 на 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624 на 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768 на 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870 на 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00

*Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Frame Sequential и Top-Bottom format.

**Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Frame Sequential.

***Поддерживаемая синхронизация по времени для сигналов не-3D и 3D с форматом Top-Bottom.

Синхронизация	Разрешение	Частота по вертикали (Гц)	Частота по горизонтали (кГц)	Частота пикселей (МГц)	Примечание
480i**	720 x 480	59,94	15,73	27	HDMI only
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	HDMI only
576i	720 x 576	50	15,63	27	HDMI/DVI
576p	720 x 576	50	31,25	27	HDMI/DVI
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	HDMI/DVI
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	HDMI/DVI
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	HDMI/DVI
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25	HDMI/DVI
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25	HDMI/DVI
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	HDMI/DVI
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	HDMI/DVI

☞ Отображение сигнала 1080i(1125i) на 60 Гц или 1080i(1125i) на 50 Гц может привести к легкой вибрации изображения.

*Поддерживается синхронизация для функций 3D.

Поддержка синхронизации для входа Component-YPrPb

Синхронизация	Разрешение	Частота по вертикали (Гц)	Частота по горизонтали (кГц)	Частота пикселей (МГц)
480i**	720 x 480	59,94	15,73	13,5
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576i	720 x 576	50	15,63	13,5
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5

☞ Отображение сигнала 1080i(1125i) на 60 Гц или 1080i(1125i) на 50 Гц может привести к легкой вибрации изображения.

*Поддерживается синхронизация для функций 3D.

Поддерживаемые режимы синхронизации для входов Video и S-Video

Режим Video	Частота по горизонтали (кГц)	Частота по вертикали (Гц)	Несущая частота (МГц)
NTSC**	15,73	60	3,58
PAL	15,63	50	4,43
SECAM	15,63	50	4,25 или 4,41
PAL-M	15,73	60	3,58
PAL-N	15,63	50	3,58
PAL-60	15,73	60	4,43
NTSC4,43	15,73	60	4,43

☞ *Поддержка синхронизации для функции 3D.

Гарантия и авторские права

Ограниченная гарантия

Корпорация BenQ гарантирует отсутствие в данном изделии дефектов материалов и изготовления при условии соблюдения правил эксплуатации и хранения.

Любая гарантийная рекламация должна сопровождаться подтверждением даты покупки. В случае обнаружения дефектов данного изделия в течение гарантийного срока единственным обязательством корпорации BenQ и единственным способом возмещения ущерба является замена любой неисправной детали (включая дефекты изготовления). Для получения гарантийного обслуживания немедленно сообщите обо всех дефектах поставщику, у которого было приобретено данное изделие.

Внимание! Данное гарантийное обязательство аннулируется в случае нарушения покупателем установленных компанией BenQ письменных инструкций, в частности влажность окружающей среды должна быть в пределах от 10% до 90%, температура от 0°C до 35°C, высота над уровнем моря ниже 4920 футов, в также следует избегать работы проектора в запыленной среде. Данное гарантийное обязательство предоставляет вам определенные юридические права, наряду с которыми возможно существование других прав, различающихся для каждой конкретной страны.

Для получения дополнительной информации см. сайт www.BenQ.com.

Авторские права

Copyright 2011 BenQ Corporation. Все права сохранены. Воспроизведение, передача, перезапись, хранение в информационно-поисковых системах, а также перевод на любой язык (в том числе компьютерный) в любой форме и любым способом (электронным, механическим, магнитным, оптическим, химическим, ручным и пр.) любой части данного документа без предварительного письменного разрешения корпорации BenQ запрещены.

Ограничение ответственности

Корпорация BenQ не дает никаких обещаний или гарантий, как явных, так и подразумеваемых, относительно содержания данного документа, включая любые гарантии коммерческой пригодности или соответствия определенной цели. Кроме того, корпорация BenQ оставляет за собой право на периодическое обновление и изменение данного документа без обязательного уведомления кого-либо о таковых изменениях.

*DLP, Digital Micromirror Device и DMD являются товарными знаками компании Texas Instruments. Другие товарные знаки защищены авторскими правами соответствующих компаний и организаций.

Патенты

Данный проектор BenQ защищен следующими патентами:

Патенты США № 6 837 608; 7 181 318. Патенты Тайваня № 202690; I259932.

Патенты Китая (中国发明专利) № ZL01143168.7; ZL200510051609.2