



OS-2 Овердрайв-Дисторшен

Спецификация

Электропитание: батарейка 9 Вт (6F22/9V), AC адаптер (PSA-серии)

Ток потребления: 12 мА

Регуляторы: COLOR, DRIVE, TONE, LEVEL

Индикатор: CHECK светодиод, ON/OFF эффекта

Гнезда: INPUT, OUTPUT, AC адаптер

Уровень шума: менее -100 dBm

Входное сопротивление: 1 МОм

Выходное сопротивление: 10 кОм

Габариты: 70 x 55 x 125 мм

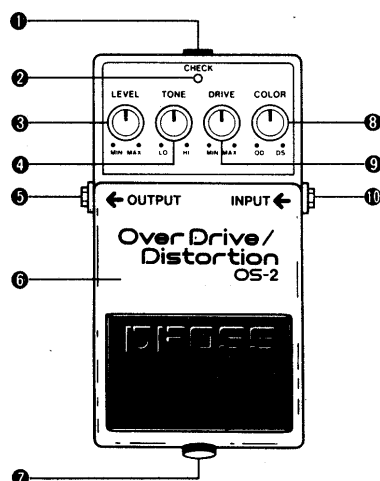
Вес: 400 г

Инструкция

Благодарим вас за выбор данного устройства. Рекомендуем тщательно ознакомиться с инструкцией по эксплуатации в целях полноценного использования данного оборудования.

- В данном устройстве скомбинировано два эффекта с различным характером звучания перегруженного сигнала – овердрайв и дисторшен.
- Благодаря такой инновационной схеме входного сигнала вы можете в одном устройстве комбинировать звучание эффектов овердрайв и дисторшен.
- Устройство имеет специальный регулятор окраски звучания искаженного сигнала COLOR, который меняет соотношение этих двух перегрузов друг относительно друга в необходимой вам пропорции.
- Достигнуто плотное звучание овердрайва, которое характерно только для больших профессиональных ламповых усилителей по сравнению с предыдущими моделями овердрайвов., благодаря ассиметричной электронной схеме перегрузки сигнала.

Описание панели управления



1. Гнездо AC адаптера

Педаль OS-2 может работать как от батарейки, так и от AC адаптера (BOSS PSA-серии), подключенного к сети электропитания переменного тока. При подключении адаптера к гнезду AC адаптера на корпусе педали, происходит отключение батарейки от электронного контура педали и гарантируется бесперебойное электропитание педали в процессе работы.

* Используйте только AC адаптеры BOSS PSA-серии. Убедитесь, что вы работаете от сети электропитания, на которую рассчитан адаптер питания серии BOSS PSA. Адаптеры других производителей могут иметь другое рабочее напряжение и полярность, что может привести к поломке педали.

* Прежде, чем вставить AC адаптер в сетевую розетку электропитания, сначала подключите ее джек в соответствующее гнездо на корпусе педали.

2. Светодиодный индикатор

Светодиодный индикатор служит для отображения активного состояния эффекта и дублирует информацию о состоянии батарейки.

* Индикатор в первую очередь служит для отображения включенного состояния эффекта, а не индикации наличия или отсутствия электропитания. Если диод мигает или не светится, то необходимо заменить старую батарейку на новую.

3. Регулятор громкости LEVEL

Регулятор громкости LEVEL используется для компенсации различия уровня прямого сигнала и сигнала эффекта. Вращение данного регулятора по часовой стрелке увеличивает уровень сигнала эффекта, и наоборот, против часовой стрелки – уменьшает.

4. Регулятор тембра звучания TONE

Этим регулятором устанавливается тембральная окраска эффекта овердрайв, которая может варьироваться от очень яркого в высокочастотной области, при его вращении по часовой стрелке, и до насыщенного и мягкого звучания – при вращении против.

5. Выходное гнездо OUTPUT

С данного выхода сигнал с эффекта овердрайва подается на вход усилителя или другого устройства.

6. Педальный переключатель

Используется для включения или выключения эффекта овердрайв.

7. Винт

Данный винт необходимо отвернуть, чтобы получить доступ к внутренней части педали при замене батарейки. Однако, не выворачивайте до конца из крышки этот винт, чтобы не потерять его. Детальное описание дано в теме "Замена батарейки".

8. Регулятор характера звучания искажений COLOR

Данный регулятор определяет баланс между звучаниями овердрайв или дисторшен: при вращении по часовой стрелке начинает преобладать характер звучания дисторшен, а при вращении против – характер звучания овердрайв.

9. Регулятор уровня искажений прямого сигнала DRIVE

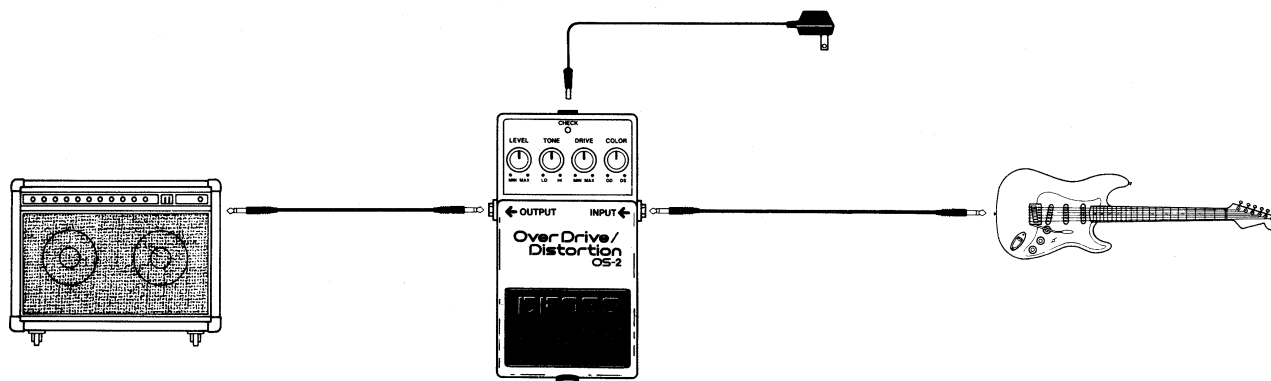
Этим регулятором устанавливает количество искажений прямого сигнала гитары, подаваемого на вход педали. При вращении регулятора DRIVE по часовой стрелке увеличивается количество искажений прямого сигнала, а при вращении против – уменьшается.

10. Входное гнездо INPUT

Этот вход служит для подачи выходного гитарного сигнала или сигнала другого электронного инструмента на эффект перегрузки входного сигнала.

- * Электропитание батарейки подается на электронную схему педали при вставленном джеке гитарного кабеля в входное гнездо INPUT педали. Отключайте джек гитарного кабеля от гнезда INPUT педали, если вы ей не пользуетесь.

Схема подключения OS-2

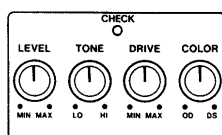


Подключите джек AC адаптера питания в гнездо на корпусе педали.

- * Подсоединенный к входному гнезду INPUT джек гитарного кабеля, автоматически замыкает питание батарейки и включает педаль в рабочее состояние.

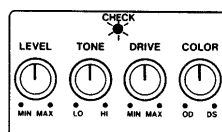
Работа устройства

1. После подключения педали, сделайте установку положения ее регуляторов в соответствии с рисунком.

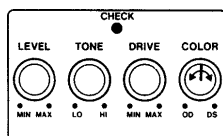


- * Перед процессом коммутации кабелей обязательно устанавливайте в минимальное положение регулятор громкости на вашем гитарном усилителе. Это позволит избежать возможных повреждений подключенной в единую систему аппаратуры.

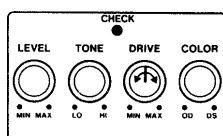
2. Нажмите на педаль, чтобы включить эффект. (В активном состоянии светодиод CHECK должен светиться).



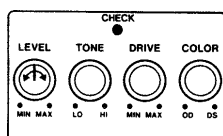
3. Ручкой регулятора COLOR выберите необходимый вам баланс звучания между эффектом дисторшен и овердрайв. При вращении данного регулятора по часовой стрелке начинает преобладать характер звучания дисторшен, а при вращении против – звучание овердрайв. При крайних положениях данного регулятора звучит либо только эффект дисторшен, либо только эффект овердрайв.



4. Выберите нужную вам степень искажений эффекта ручкой DRIVE. При вращении по часовой стрелке данного регулятора увеличивается количество искажений прямого сигнала.

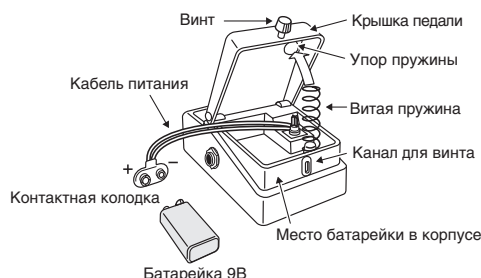


5. Регулятором LEVEL установите необходимый уровень громкости эффекта. Желательно не устанавливать разные по уровню прямой сигнал (эффект выключен) и сигнал эффекта (эффект включен).



Замена батарейки

Если светодиод начинает мерцать или вообще не светится при попытке включения эффекта, это означает то, что требуется замена батарейки педали.

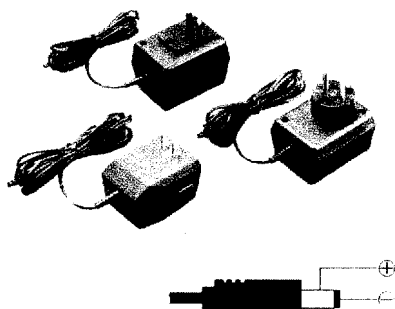


Процедура замены батарейки:

1. Отверните винт, удерживающий крышку педали, и откройте ее.
** Не потеряйте крепежный винт педали.*
2. Удалите старую батарейку из корпуса и снимите с нее контактную колодку.
3. Наденьте контактную колодку на новую батарейку и вставьте ее в корпус педали.
** Убедитесь в правильной полярности контактов, отображаемой на батарейке.*
4. Направьте пружину на выступающий упор крышки педали и закройте ее.
** Будьте внимательны, чтобы кабель питания батарейки не попал между витками пружины.*
5. Заверните винт, фиксирующий нажимную крышку педали, так, чтобы он вошел в отверстие канала в корпусе педали.

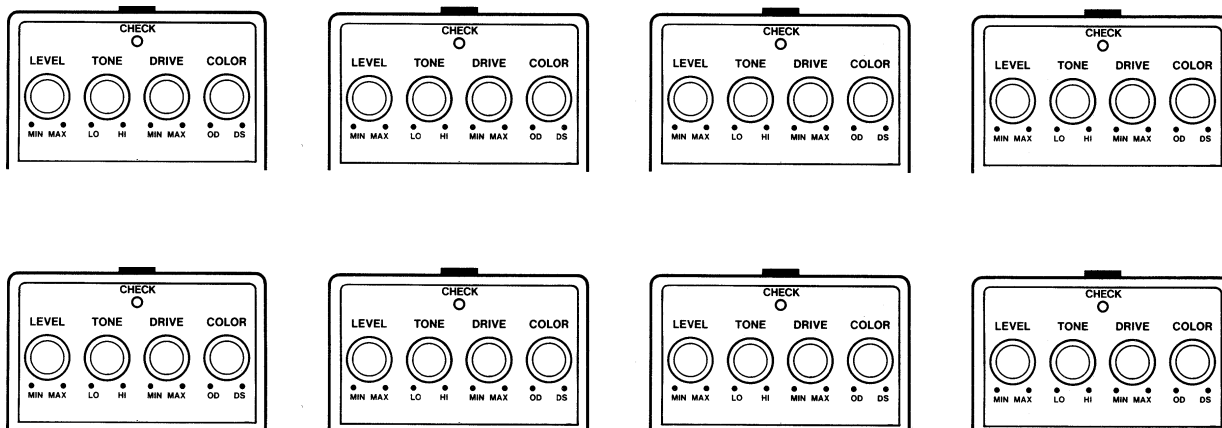
Важные замечания

- Не оставляйте педаль в пыльных и влажных помещениях с избыточно повышенной температурой и высокими уровнями вибрации.
- Удаляйте батарейку из педали, если вы предполагаете не пользоваться ей длительное время.
- Если вы используете в педали только батарейку, без подключенного блока АС питания, то снижении яркости свечения светодиода или его мигании, срочно замените батарейку.
- Убедитесь в наличии батарейки внутри педали, даже тогда, когда вы предполагаете работать от АС адаптера. В этом случае, при возможном несанкционированном отключении адаптера от педали произойдет мгновенное переключение на питание от батарейки и не будет прерывания звучания в процессе работы.
- Если вы не пользуетесь педалью, отключайте АС адаптер от сетевой розетки. Если у вас возникают проблемы с данным устройством в процессе работы, не пытайтесь самостоятельно их устранить, а обращайтесь в сервисный центр ROLAND.



BOSS PSA-120/220/240

Шаблоны установок





Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.



Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/EC.

Для стран Европы

Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в ближайший техцентр Roland по адресу:

Roland

Roland Music

Дорожная ул., д. 3, корп.6
117 545 Москва, Россия
Тел: (495) 981-4964