



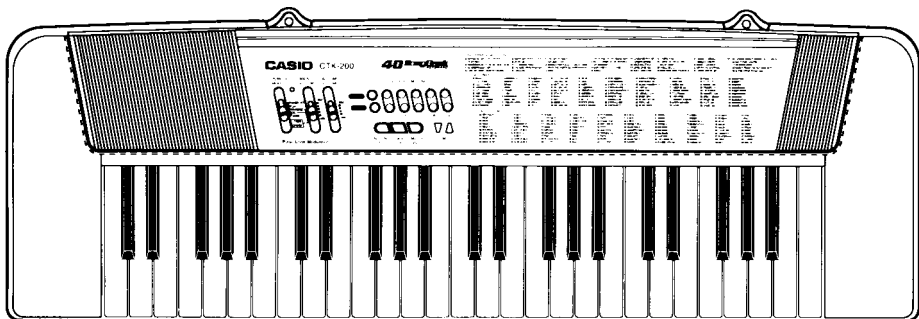
АЯ46

40 SongBank KEYBOARD

СТК-200

ЭЛЕКТРОННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



CASIO®

40 SongBank KEYBOARD

СТК-200

ЭЛЕКТРОННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ

Поздравляем вас с покупкой музыкального инструмента “СТК-200” фирмы “CASIO” и благодарим вас за нее.

Для того, чтобы вы могли в полной мере получить удовольствие от различных функций и возможностей вашего музыкального инструмента, внимательно изучите эту инструкцию и следуйте содержащимся в ней указаниям.

О сборнике песен

- Сборник песен, поставляемый с этим музыкальным инструментом, содержит песенные мелодии, входящие во встроенный Банк Песен этого музыкального инструмента.
- Обратите внимание на то, что некоторые из песенных мелодий Банка Песен вашего музыкального инструмента могут быть не включены в песенный сборник.

ЗАМЕЧАНИЕ

При тестировании этого инструмента было установлено, что он удовлетворяет ограничениям, установленным для цифровых приборов Класса В в соответствии с Частью 15 Правил Федеральной Комиссии Связи (США). Эти ограничения призваны обеспечить надежную защиту от неблагоприятного воздействия инструментов при их установке в домашних условиях. Этот инструмент генерирует и использует энергию радиоволн, а также может излучать их, что в случае его установки и использования не в полном соответствии с указаниями может оказать вредное воздействие на средства радиосвязи. Однако, отсутствуют гарантии того, что это не может произойти в каком-либо частном случае. Если этот инструмент оказывает на прием теле- или радиосигнала вредное воздействие, наличие которого может быть установлено при включении и выключении инструмента, то пользователю необходимо знать, что существует возможность устранения этого воздействия при помощи следующих мер (одной или нескольких):

- Переориентируйте или переместите принимающую антенну.
- Увеличьте расстояние между инструментом и приемником.
- Включите инструмент в розетку, контур которой не совпадает с розеткой, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к дилеру или к опытному теле-радио мастеру.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ СВЯЗИ (США)

Изменения и модификации, явным образом не принятые стороной, ответственной за их утверждение, могут лишить пользователя права управлять этим инструментом.

Содержание

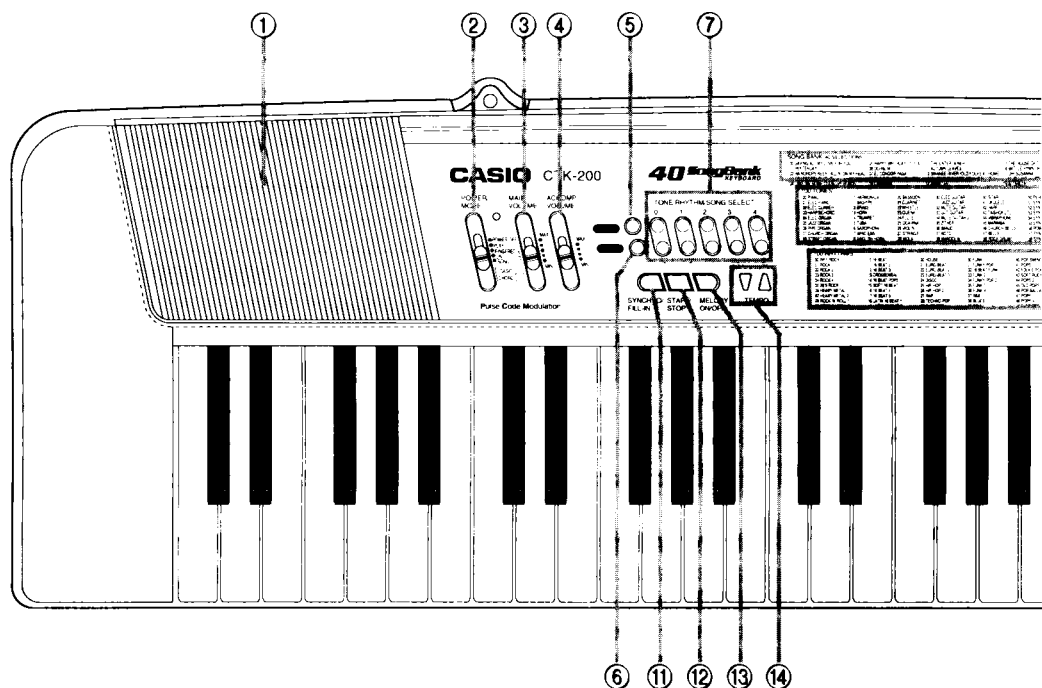
Общий вид и управление	4
Выбор источника питания	6
Установка батарей	6
Питание от переменного тока	6
Питание от автомобильного прикуривателя	7
Функция автоматического отключения питания	7
Основные операции	8
Игра на музыкальном инструменте	8
Выбор встроеного тона	8
Автоматическое исполнение мелодий	9
Как отключить мелодийную часть при автоматическом исполнении мелодий	10
Выбор авто-ритма	10
Исполнение авто-ритма	11
Использование вставленного ритма	11
Авто-аккомпанемент	12
Использование синхронного старта	15
Устранение неполадок	16
Уход за вашим музыкальным инструментом	17
Технические характеристики	17
Схема исполняемых пальцами аккордов	18

Внимание!

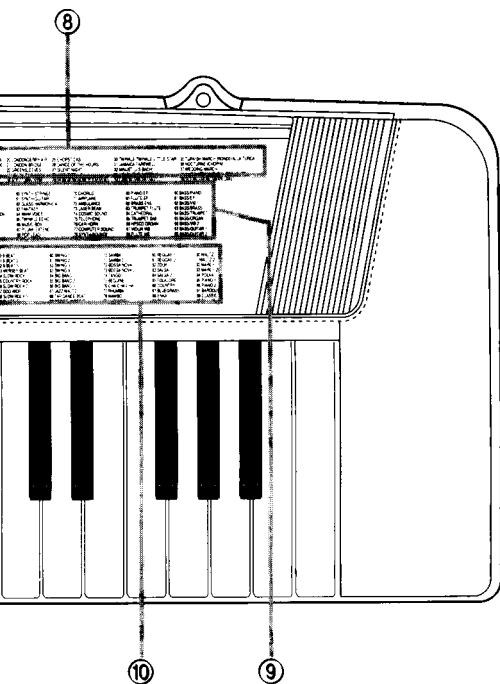
Каждое из описанных ниже состояний указывает на то, что снизилась мощность батарей, и свидетельствует о том, что вы должны как можно скорее заменить батареи или перейти на один из альтернативных источников питания.

- Слабое свечение индикатора источника питания
- Необычно низкая громкость звучания динамика или наушников
- Искажение выходного звукового сигнала
- Необычное воспроизведение автоматически исполняемых мелодий
- Необычное воспроизведение моделей ритма
- Звучание выходного сигнала даже после того, как вы отпустили клавишу

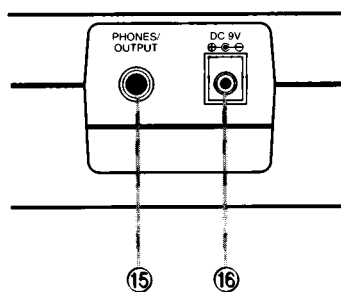
Общий вид и управление



- | | |
|---|--|
| (1) Динамик | LECT" [Выбор тона / ритма / песни] |
| (2) Переключатель "POWER/MODE" [Питание / Режим] | (8) Перечень "SONG BANK" [Банк песен] |
| (3) Скользящий регулятор "MAIN VOLUME" [Общая громкость звука] | (9) Перечень "TONES" [Тона] |
| (4) Скользящий регулятор "ACCOMP VOLUME" [Громкость аккомпанемента] | (10) Перечень "RHYTHMS" [Ритмы] |
| (5) Кнопка "TONE" [Тон] | (11) Кнопка "SYNCHRO/FILL-IN" [Синхронизация / Вставка] |
| (6) Кнопка "RHYTHM" [Ритм] | (12) Кнопка "START/STOP" [Запуск / Остановка] |
| (7) Кнопки "TONE/RHYTHM/SONG SE- | (13) Кнопка "MELODY ON/OFF" [Подключение / Отключение мелодии] |
| | (14) Кнопки "TEMPO" [Настройка темпа] |



< Задняя панель >



(15) Гнездо "PHONES/OUTPUT" [Наушники / Выходной сигнал]

(16) Гнездо "DC 9V" [Постоянный ток, 9 В]

Выбор источника питания

Вы можете подать питание на ваш музыкальный инструмент от шести батарей AA или от сети стандартного переменного тока (через адаптер переменного тока, имеющийся в свободной продаже), а также подключив его к прикуривателю автомобиля (через автомобильный адаптер, имеющийся в свободной продаже).

Установка батарей

Этот музыкальный инструмент может обеспечиваться питанием от шести сухих марганцевых батарей (элементов) типоразмера AA (SUM-3/R6P). Перед тем, как устанавливать батареи убедитесь в том, что ручка переключателя "POWER/MODE" [Питание / Режим] установлена в положение "POWER OFF" [Питание отключено].

1. Откройте крышку батарейного отсека, расположенного на нижней поверхности вашего музыкального инструмента.
 2. Установите новые батареи, как показано на рисунке, позаботившись о том, чтобы положительный (+) и отрицательный (-) полюса каждой батареи были обращены в правильном направлении.
- Стандартный срок службы батарей составляет около 2 часов (для SUM-3) или около 4 часов (для AM-3).

Внимание!

Каждое из описанных ниже состояний указывает на то, что снизилась мощность батарей, и свидетельствует о том, что вы должны как можно скорее заменить батареи или перейти на один из альтернативных источников питания.

- Слабое свечение индикатора источника питания
- Необычно низкая громкость звучания динамика или наушников
- Искажение выходного звукового сигнала
- Необычное воспроизведение автоматически исполняемых мелодий
- Необычное воспроизведение моделей ритма
- Звучание выходного сигнала даже после того, как вы отпустили клавишу

Предостережения

Неправильное использование батарей может привести к их разрушению и протечке, что несет в себе опасность повреждения вашего музыкального инструмента. Примите во внимание следующие предостережения:

- Убедитесь в том, что положительный (+) и отрицательный (-) полюса каждой батареи обращены в правильном направлении.
- Не следует использовать вместе батареи разных типов.
- Не следует использовать вместе старые и новые батареи.
- Никогда не оставляйте разряженные батареи в батарейном отсеке.
- Вынимайте батареи, если не используете этот музыкальный инструмент в течение длительного времени.
- Никогда не пытайтесь перезарядить батареи, используемые в качестве источника питания этого музыкального инструмента.
- Не следует подвергать батареи непосредственному нагреву, допускать их прямую разрядку и пытаться разобрать их на части.

(Если батареи протекли, то сразу же проведите очистку батарейного отсека, позаботившись о том, чтобы избежать прямого контакта батарейной жидкости с вашей кожей.)

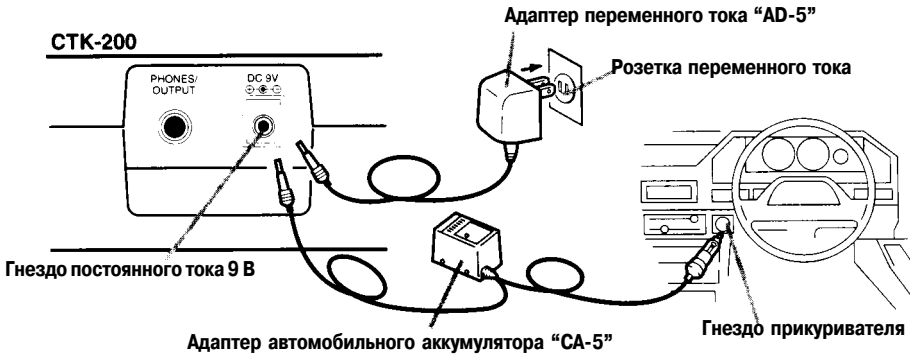
Питание от переменного тока

Для того, чтобы использовать электрический ток от сети, требуется адаптер переменного тока (AD-5, имеется в свободной продаже). Пользуйтесь только фирменным адаптером "CASIO", с тем же

значением напряжения (100, 117, 220 или 240 В), которое используется в вашей сети, чтобы не допустить повреждения внутренних компонентов. Убедитесь в том, что питание на вашем музыкальном инструменте отключено, еще до того, как вы подключите к нему адаптер. Вставьте адаптер переменного тока в розетку переменного тока, а шнур адаптера в ваш музыкальный инструмент. Питание от батарей при этом будет автоматически отключено.

Питание от автомобильного прикуривателя

Питание вашего музыкального инструмента постоянным электрическим током может быть осуществлено от автомобильного аккумулятора через прикуриватель при помощи автомобильного адаптера ("CA-5", имеется в свободной продаже). Убедитесь в том, что питание на вашем музыкальном инструменте отключено, еще до того, как вы подключите к нему адаптер.



Внимание!

- Работая адаптер может стать теплым. Это является нормальным и не свидетельствует о наличии какой-либо проблемы.
- Если вы не пользуетесь вашим музыкальным инструментом, то не забудьте отключить адаптер от источника питания.
- Перед любым подключением или отключением адаптера убедитесь в том, что питание вашего музыкального инструмента отключено.
- Если вы не пользуетесь вашим музыкальным инструментом, то не забудьте отключить автомобильный адаптер от гнезда прикуривателя. Длительное подключение автомобильного адаптера может вызвать повреждение вашего автомобильного аккумулятора или его разрядку.
- Никогда не подключайте автомобильный адаптер к прикуривателю постоянного тока с напряжением 24 В (в автобусе или грузовом автомобиле). Это может привести к повреждению вашего музыкального инструмента.
- Некоторые производители автомобилей выпускают прикуриватели нестандартных форм или размеров. Перед тем, как пользоваться автомобильным адаптером, обязательно проверьте размер вашего автомобильного прикуривателя.
- Никогда не пользуйтесь источником питания, если он не соответствует типу источника, рекомендованного для вашего музыкального инструмента. Это может повредить адаптер или ваш музыкальный инструмент.

Функция автоматического отключения питания

Питание на вашем музыкальном инструменте будет автоматически отключено в случае его бездействия в течение около 6 минут после выполнения последней операции. Подача питания может быть восстановлена путем его отключения и последующего включения.

Основные операции

Игра на музыкальном инструменте



Выполните описанные ниже операции в качестве подготовки к игре на вашем музыкальном инструменте.

1. Установите ручку **скользящего регулятора "MAIN VOLUME"** [Общая громкость звука] в положение "MIN" [Минимальная громкость].
2. Установите ручку **переключателя "POWER/MODE"** [Питание / Режим] в положение "PLAY" [Исполнение].
3. Выберите тон (смотрите раздел "Выбор встроенного тона").
4. Сыграйте что-нибудь на вашем музыкальном инструменте и отрегулируйте скользящий регулятор "MAIN VOLUME" [Общая громкость звука] на нужную вам громкость.

Выбор встроенного тона

Вы можете выбрать любой из 100 встроенных тонов. Название каждого тона вместе с соответствующим ему двузначным номером представлено на верхней панели музыкального инструмента (**перечень "100 TONES" [100 Тонов]**).

Для того, чтобы выбрать тон, выполните следующие операции.

1. Нажмите **кнопку "TONE"** [Тон].
2. Введите двузначный номер путем нажатия **кнопки "TONE/RHYTHM/SONG SELECT"** [Выбор тона / ритма / песни]. Например, чтобы выбрать "ОБОЕ" [Гобой] (N 19), нажмите сначала кнопку [1], а затем кнопку [9].
3. Для того, чтобы заменить тон, повторите описанную выше операцию 2.

Примечания:

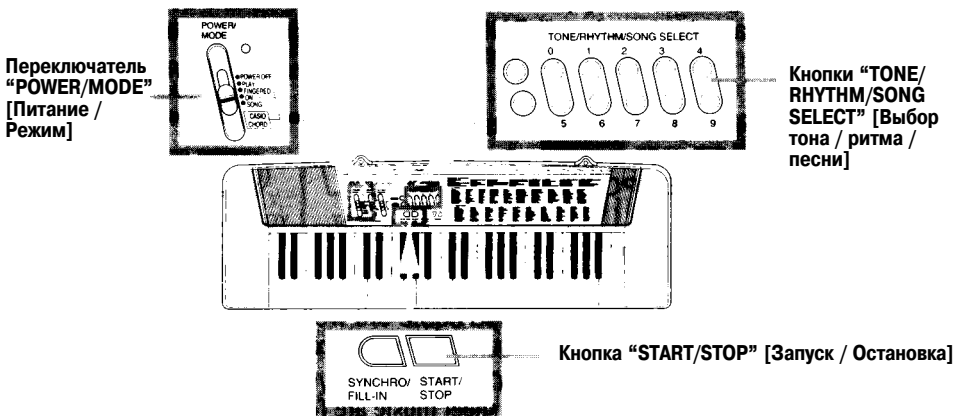
- Некоторые из встроенных тонов делят музыкальный инструмент на несколько частей и присваивают клавиатуре два или четыре звука. Последующее звучание будет зависеть от того, в какой части клавиатуры вы будете играть. Например, установка "BASS/PIANO" [Контрабас / Фортепиано] (N 90) будет распределена на тон "Контрабас" в левой части клавиатуры и тон "Фортепиано" в правой части клавиатуры.

- Этот музыкальный инструмент может исполнять одновременно до 8 нот. Количество нот, которое может быть исполнено одновременно, сокращается при воспроизведении ритма, при исполнении авто-аккомпанемента и т.п.
- Ваш музыкальный инструмент сможет исполнять до 16 нот одновременно, если вы зададите любой из следующих встроенных тонов: 02, 04, 17, 18, 19, 21, 22, 25, 26, 28, 29, 56, 57, 59.

Автоматическое исполнение мелодий

Ваш музыкальный инструмент отличается тем, что имеет 40 демонстрационных мелодий. Название каждой мелодии вместе с соответствующим ей номером представлено на верхней панели музыкального инструмента (Перечень “SONG BANK 40 SELECTIONS” [40 мелодий Банка Песен]).

Для того, чтобы запустить автоматическое исполнение мелодии, выполните следующие операции.



1. Установите ручку переключателя “POWER/MODE” [Питание / Режим] в положение “SONG” [Песня].
2. Введите двузначный номер путем нажатия кнопки “TONE/RHYTHM/SONG SELECT” [Выбор тона / ритма / песни]. Например, чтобы выбрать мелодию “LONDON BRIDGE” [Лондонский мост] (N 21), нажмите сначала кнопку [2], а затем кнопку [1].
3. Нажмите кнопку “START/STOP” [Запуск / Остановка], чтобы запустить мелодию.

Примечания:

- Мелодия исполняется в виде замкнутого бесконечного цикла. Если вы хотите остановить мелодию, то нажмите кнопку “START/STOP” [Запуск / Остановка].
- Вы можете изменить темп мелодии во время ее исполнения, используя кнопки “TEMPO” [Настройка темпа].
- Вы можете изменить тон и ритм мелодии во время ее исполнения. Для того, чтобы изменить тон, нажмите кнопку “TONE” [Тон], а затем введите двузначный номер тона путем нажатия кнопки “TONE/RHYTHM/SONG SELECT” [Выбор тона / ритма / песни]. Для того, чтобы изменить ритм, нажмите кнопку “RHYTHM” [Ритм], а затем введите двузначный номер ритма путем нажатия кнопки “TONE/RHYTHM/SONG SELECT” [Выбор тона / ритма / песни].

Как отключить мелодийную часть при автоматическом исполнении мелодий

Отключив мелодийную часть при автоматическом исполнении мелодий, вы сможете сыграть эту мелодийную часть сами под автоматическое исполнение аккомпанемента.

Выполните описанные ниже операции, чтобы отключить мелодийную часть при автоматическом исполнении мелодий.

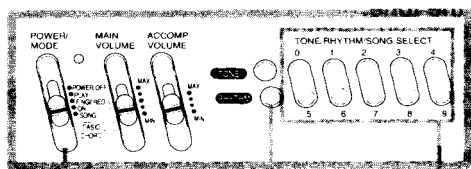
1. Установите ручку переключателя **“POWER/MODE”** [Питание / Режим] в положение **“SONG”** [Песня].
2. Нажмите кнопку **“MELODY ON/OFF”** [Подключение / Отключение мелодии].
3. Введите двузначный номер путем нажатия кнопки **“TONE/RHYTHM/SONG SELECT”** [Выбор тона / ритма / песни]. Например, чтобы выбрать мелодию **“LONDON BRIDGE”** [Лондонский мост] (N 21), нажмите сначала кнопку [2], а затем кнопку [1].
4. Нажмите кнопку **“START/STOP”** [Запуск / Остановка], чтобы запустить мелодию.
5. Настройте темп, используя кнопки **“TEMPO”** [Настройка темпа].
6. Начните играть мелодию на клавиатуре.

Примечания:

- Вы можете свободно подключать и отключать мелодийную часть во время исполнения мелодии путем нажатия кнопки **“MELODY ON/OFF”** [Подключение / Отключение мелодии].
- Ноты, заключенные в нотном сборнике в скобки, предназначены для введения, концовки и вставок. Эти ноты будут исполняться всегда, даже если вы отключите мелодийную часть.

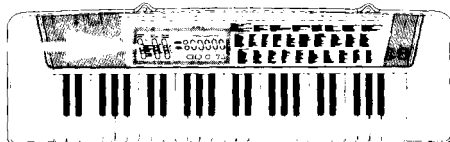
Выбор авто-ритма

Вы можете выбрать любой из 100 имеющихся авто-ритмов. Название каждого ритма вместе с соответствующим ему двузначным номером представлено на верхней панели музыкального инструмента (перечень **“100 RHYTHM”** [100 Ритмов]).



Кнопка **“RHYTHM”** [Ритм]

Переключатель **“POWER/MODE”** [Питание / Режим]

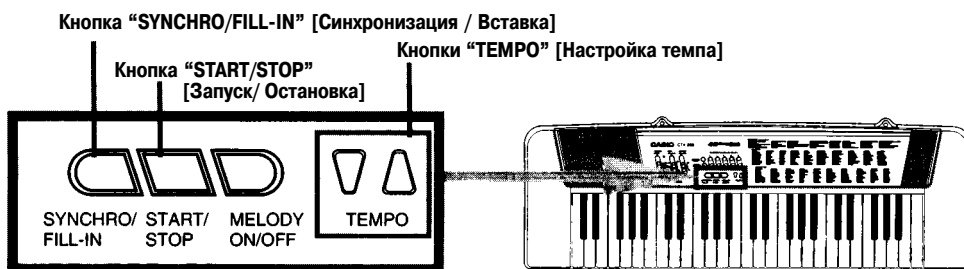


Кнопки **“TONE/RHYTHM/SONG SELECT”** [Выбор тона / ритма / песни]

Для того, чтобы выбрать авто-ритм, выполните следующие операции.

1. Установите ручку переключателя **“POWER/MODE”** [Питание / Режим] в положение **“NORMAL”** [Нормальный режим].
2. Нажмите кнопку **“RHYTHM”** [Ритм].
3. Введите двузначный номер путем нажатия кнопки **“TONE/RHYTHM/SONG SELECT”** [Выбор тона / ритма / песни]. Например, чтобы выбрать **“DISCO”** [Диско] (N 24), нажмите сначала кнопку [2], а затем кнопку [4].
4. Для того, чтобы заменить ритм, повторите описанную выше операцию 3.

Исполнение авто-ритма



Для того, чтобы исполнить авто-ритм, выполните следующие операции.

1. После выбора авто-ритма, нажмите кнопку **“START/STOP”** [Запуск / Остановка], чтобы запустить ритм.
2. Настройте темп, используя кнопки **“TEMPO”** [Настройка темпа]. Каждое нажатие кнопки \triangle приводит к ускорению темпа, тогда как нажатие кнопки ∇ приводит к замедлению темпа.
3. Для того, чтобы получить нужный вам звуковой баланс, выполните настройку скользящих регуляторов **“MAIN VOLUME”** [Общая громкость звука] и **“ACCOMP VOLUME”** [Громкость аккомпанемента].
4. Нажмите кнопку **“START/STOP”** [Запуск / Остановка] еще раз, чтобы остановить исполнение авто-ритма.

Использование вставленного ритма

Во время исполнения авто-ритма вы можете осуществить вставку ритма путем нажатия кнопки **“SYNCHRO/FILL-IN”** [Синхронизация / Вставка].

Примечание:

Вы можете также использовать кнопку **“SYNCHRO/FILL-IN”** [Синхронизация / Вставка] для того, чтобы перевести музыкальный инструмент в режим одновременного запуска ритма и аккомпанемента аккордов. Более подробное описание смотрите в разделе **“Использование синхронного старта”** на стр.15.

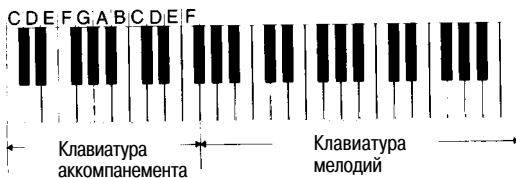
Авто-аккомпанемент

Этот музыкальный инструмент отличается наличием 100 моделей аккомпанемента, которые позволяют вам дополнять вашу игру полным автоматически исполняемым аккомпанементом.

Вы можете воспользоваться одним из двух типов аккомпанемента - упрощенным исполнением аккордов по Системе Аккордов "CASIO" (режим "CASIO CHORD ON"), либо обычным исполнением аккордов посредством игры пальцами (режим "FINGERED").

■ Клавиатура аккомпанемента

Когда вы устанавливаете ручку переключателя "POWER/MODE" [Питание / Режим] в положение "FINGERED" [Игра пальцами] или в положение "CASIO CHORD ON" [Подключение Системы Аккордов CASIO], то клавиши, лежащие ниже 1,5 октавы клавиатуры, становятся клавишами, предназначенными для исполнения аккомпанемента, тогда как остальная часть клавиатуры может быть вами использована для исполнения мелодий.



■ Исполнение аккомпанемента с использованием Системы Аккордов "CASIO"

Система аккордов "CASIO" позволяет вам легко исполнять четыре основных типа аккордов. Исполнение аккордов является упрощенным, как это показано в представленной ниже таблице.

Клавиши	Тип аккорда	Пример
Нажатие одной клавиши аккомпанемента	Аккорд мажор	C (Аккорд C-Мажор)
Нажатие двух клавиш аккомпанемента	Аккорд минор	Cm (Аккорд C-Минор)
Нажатие трех клавиш аккомпанемента	Аккорд септима	C7 (Аккорд C-Септима)
Нажатие четырёх клавиш аккомпанемента	Аккорд минор септима	Cm7 (Аккорд C-Минор Септима)

ПРИМЕЧАНИЕ:

Нижняя нота, которую вы исполняете, определяет название аккорда. Например, если нижней нотой является “С”, то ваш музыкальный инструмент исполняет аккорд “С”.

Выполните эти операции, чтобы исполнить авто-аккомпанемент по Системе Аккордов “CASIO”.

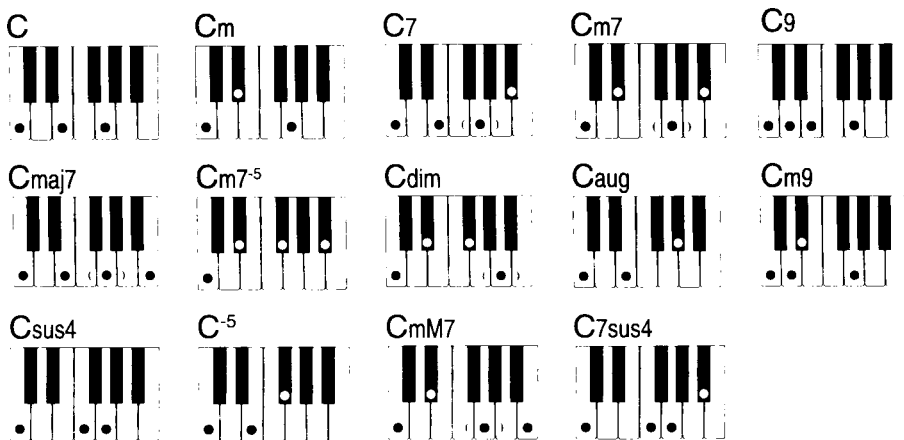
<p>1. Установите ручку переключателя “POWER/MODE” [Питание / Режим] в положение “CASIO CHORD ON” [Подключение Системы Аккордов CASIO].</p>	
<p>2. Выберите один из авто-ритмов. (Смотрите раздел “Выбор авто-ритма” на стр.10).</p>	
<p>3. Запустите авто-ритм путем нажатия кнопки “START/STOP” [Запуск / Остановка].</p>	
<p>4. Нажмите от одной до четырех клавиш аккомпанемента. Аккомпанемент начнет исполняться автоматически.</p>	
<p>5. Выполните настройку громкости и темпа при помощи кнопок [▽/△] “TEMPO” [Настройка темпа] и ручек регуляторов “MAIN VOLUME” [Общая громкость звука] и “ACCOMP VOLUME” [Громкость аккомпанемента].</p>	
<p>6. Нажмите кнопку “START/STOP” [Запуск / Остановка], чтобы остановить авто-аккомпанемент.</p>	

Основные операции

■ Исполнение аккомпанемента посредством игры пальцами

Режим исполнения аккомпанемента посредством игры пальцами ("FINGERED") позволяет вам исполнять более широкое разнообразие аккордов. В этом режиме вы можете начать исполнение модели аккомпанемента посредством нажатия трех или четырех соответствующих клавиш клавиатуры аккомпанемента.

Этот музыкальный инструмент способен воспроизвести 14 различных аккордов. Приведенный ниже рисунок демонстрирует пальцевое исполнение общепринятых аккордов с основным тоном аккорда "C". Обратите внимание, что те исполняемые пальцами ноты, которые указаны в скобках, могут быть пропущены без изменения звука исполняемого аккорда.



Выполните эти несколько операций, чтобы исполнить авто-аккомпанемент при помощи обычной игры пальцами, как показано на последних страницах.

Кроме того, обратите внимание на следующее:

- Установите ручку переключателя "POWER/MODE" [Питание / Режим] в положение "FINGERED" [Игра пальцами].
- Нажмите **3 или 4 соответствующие клавиши аккомпанемента**, как показано выше, чтобы начать исполнения аккомпанемента. Исполнение аккорда пальцами меньше чем из трех нот не воспроизводится.

Примечания:

- Каждый из приведенных выше примеров показывает только один возможный вариант исполнения пальцами каждого аккорда. Обратите внимание, что вы можете исполнить аккорд, сыграв его ноты в любой комбинации.

Например, каждое из следующих исполнений аккорда воспроизводит один и тот же аккорд "C".



- Для получения информации об исполнении аккордов всех основных тонов, смотрите "Схему исполняемых пальцами аккордов" на стр.18-19.

Использование синхронного старта

Вы можете начать играть на клавиатуре аккомпанемента с одновременным запуском модели ритма и аккомпанемента. Для этого выполните следующие операции.



1. Установите ручку переключателя **"POWER/MODE"** [Питание / Режим] в положение **"CASIO CHORD ON"** [Подключение Системы Аккордов CASIO] или в положение **"FINGERED"** [Игра пальцами].
2. Выберите авто-ритм (стр. 10).
3. Нажмите кнопку **"SYNCHRO/FILL-IN"** [Синхронизация / Вставка].
4. Нажмите клавиши аккомпанемента, чтобы сыграть первый аккорд. Как только вы это сделаете, начнется исполнение модели авто-аккомпанемента.
5. Для того, чтобы остановить исполнение модели авто-аккомпанемента, нажмите кнопку **"START/STOP"** [Запуск / Остановка].

Устранение неполадок

Проблема	Возможная причина	Устранение
Нет звука от клавиатуры.	1. Подключены наушники. 2. Проблема с источником питания.	1. Отключите наушники. 2. Проверьте источник питания. - Полюса батарей (+/-) обращены в надлежащие стороны? - Батареи не разряжены? - Адаптер переменного тока подключен надлежащим образом?
Нет ритма. Нет аккомпанемента.	Ручка регулятора "ACCOMP VOLUME" [Громкость аккомпанемента] установлена на минимум.	Переместите ручку регулятора "ACCOMP VOLUME" [Громкость аккомпанемента] в направлении максимума.
Нет аккомпанемента даже при нажатии клавиш аккомпанемента.	Ручка переключателя "POWER/MODE" [Питание / Режим] установлена в положение "FINGERED" [Игра пальцами], а клавиши аккомпанемента нажимаются вами ненадлежащим образом (сыгранные пальцами аккорды, имеющие меньше трех нот, не исполняются).	Нажмите 3 или 4 надлежащие клавиши аккомпанемента, как это показано на стр.14.
Периодически возникающие помехи.	Влияние холодильника, стиральной машины или подобных им электрических приборов.	Воспользуйтесь розеткой, наиболее удаленной от того прибора, который может быть причиной помех (насколько это возможно).
Нет звука при подключении к внешнему усилителю.	1. Ручка регулятора "MAIN VOLUME" [Общая громкость звука] установлена на минимум. 2. Соединительный шнур имеет дефект.	1. Переместите ручку регулятора "MAIN VOLUME" [Общая громкость звука] в направлении максимума. 2. Замените соединительный шнур.

Уход за вашим музыкальным инструментом

Избегайте нагрева, влажности и прямого солнечного света.

Не следует подвергать ваш музыкальный инструмент чрезмерному воздействию прямого солнечного света, а также устанавливать его рядом с воздушным кондиционером и в любом другом, слишком теплом месте.

Примите меры предосторожности, чтобы избежать падений вашего музыкального инструмента и не допустить нанесения сильных ударов.

Сильный удар может привести к нарушению функций или сбоям в работе. При переноске или транспортировке вашего музыкального инструмента, защитите все его переключатели, кнопки и клавиши при помощи мягкой ткани или другого материала.

Держите ваш музыкальный инструмент подальше от жидкостей, пыли и т.п.

Не позволяйте инородным материалам попадать между клавишами, будьте особенно осторожны с металлическими предметами, например с такими, как шпильки для волос, швейные иглы и монеты. Кроме того, не допускайте попадания воды на ваш музыкальный инструмент.

Никогда не пытайтесь модифицировать ни одну из частей вашего музыкального инструмента.

Ваш музыкальный инструмент является прецизионным устройством, собранным из электронных деталей. Любое модифицирование или переделка его внутренних частей может привести к нарушениям функций или сбоям в его работе.

Не следует использовать для очистки лак, растворитель и подобные им реагенты.

Протирайте корпус вашего музыкального инструмента куском мягкой ткани, смоченным в слабом водном растворе нейтрального моющего средства. (Намочите кусок ткани в растворе и выжмите его так, чтобы он стал почти сухим.)

Технические характеристики

Количество клавиш:	49
Полифония:	16-нотная (Максимум)
Встроенные тона:	100
Авто-ритмы:	100
Встроенные динамики:	10 см диам. (мощность = 1,5 Вт)
Автоматическое исполнение мелодий:	40 мелодий
Авто-аккомпанемент:	Режимы "Система аккордов CASIO" и "Игра пальцами"
Гнезда:	Гнездо наушников и выходного сигнала "PHONES/OUTPUT" [диам. 3,5 мм, выходной импеданс 40 ом, выходное напряжение 2,5 В (средне-кв.) макс.]; Гнездо постоянного тока, 9 В ("DC 9V").
Источник питания:	3 источника питания (постоянный и переменный ток); Переменный ток: 100, 117, 220 или 240 В ($\pm 10\text{В}$), 50/60 Гц через адаптер переменного тока AD-5 (в комплект не входит) Постоянный ток: Шесть сухих батарей типоразмера AA Срок службы батарей: Около 2 часов (для SUM-3/R6P) / 4 часов (для AM-3/LR6) Автомобильный аккумулятор: Необходим автомобильный адаптер "CA-5" (в комплект не входит)
Автоматическое отключение питания:	Срабатывает спустя примерно 6 минут после выполнения последней операции
Потребляемая мощность:	5,7 Вт
Размеры (Д x Ш x В):	857 x 286 x 86 мм
Вес:	3,0 кг

● Дизайн и характеристики могут быть изменены без предупреждения.

Схема исполняемых пальцами аккордов

Тип аккорда Основной тон	Мажор	Минор	7th	m7th
C				
C#/(Db)				
D				
(D#)/Eb				
E				
F				
F#/(Gb)				
G				
(G#)/Ab				
A				
(A#)/Bb				
B				

Тип аккорда Основной тон	M7	m7-5	dim	aug
C				
C#/(Db)				
D				
(D#)/Eb				
E				
F				
F#/(Gb)				
G				
(G#)/Ab				
A				
(A#)/Bb				
B				

CASIO®

CASIO COMPUTER CO.,LTD
6-1, Nishi-Shinjuku 2-chome
Shinjuku-ku, Tokyo 163-02, Japan