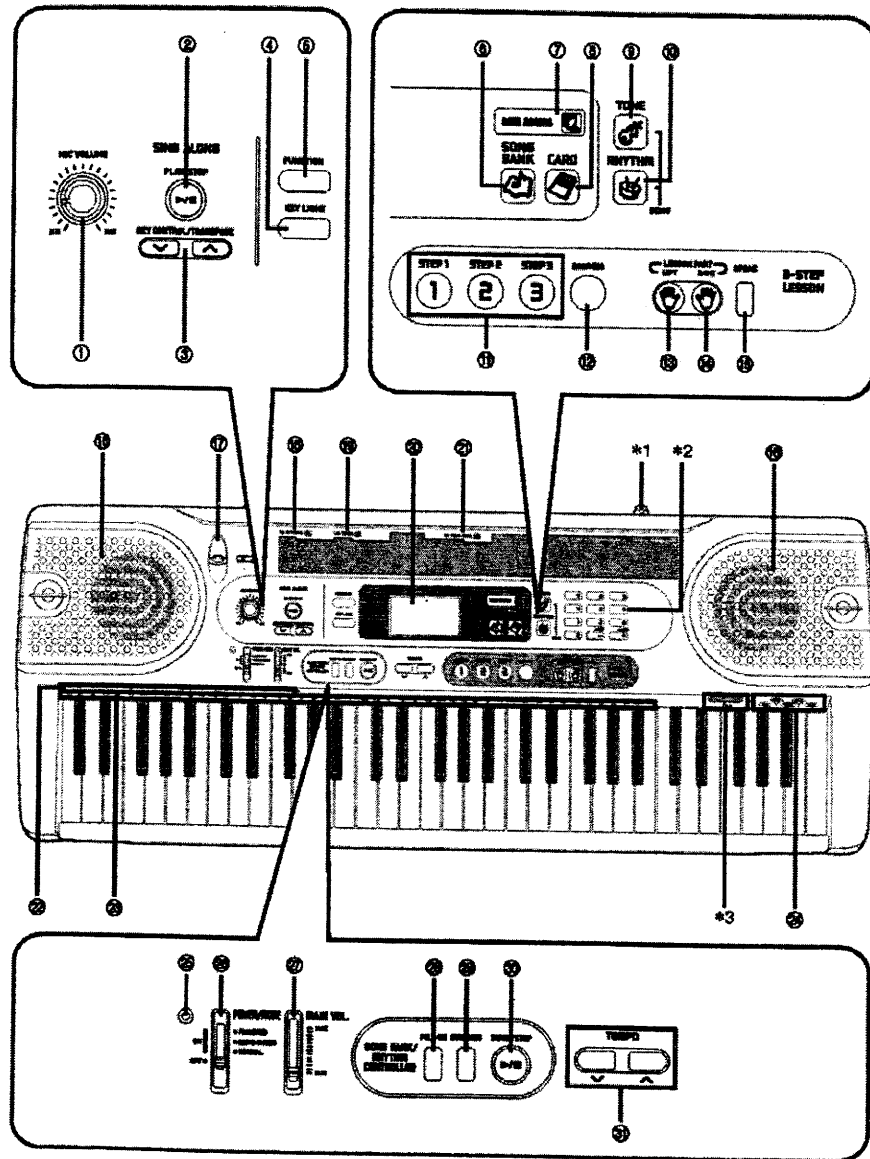


Общее устройство инструмента

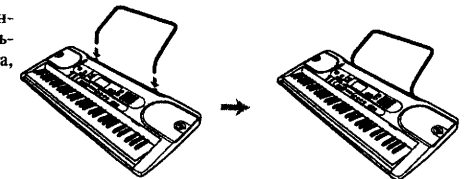


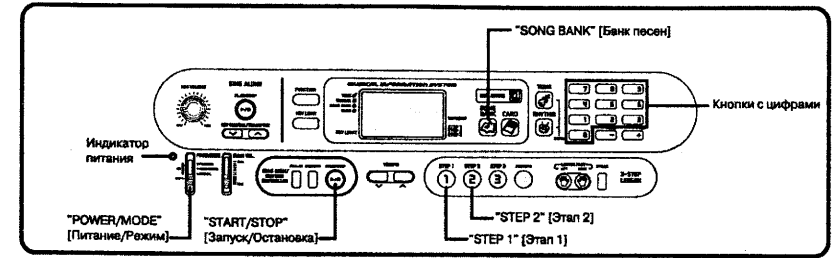
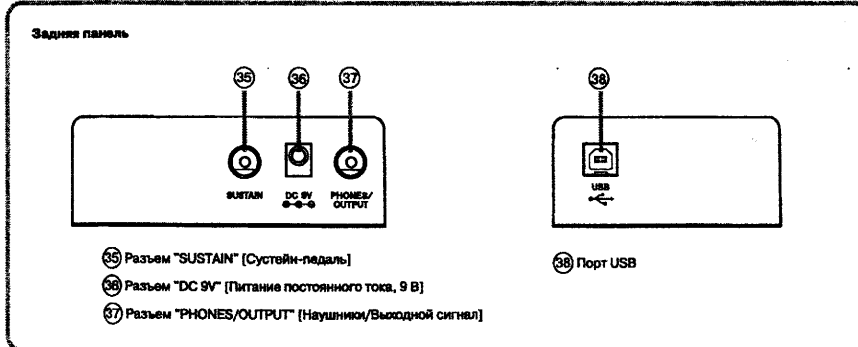
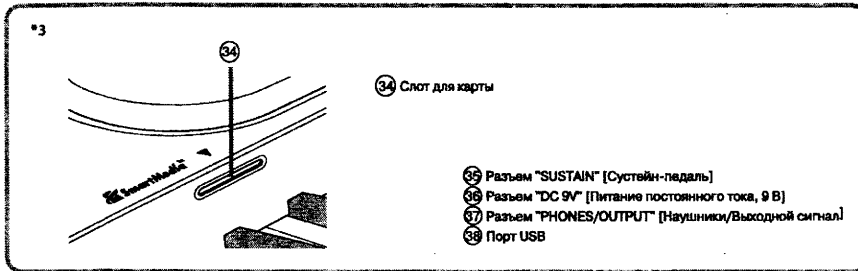
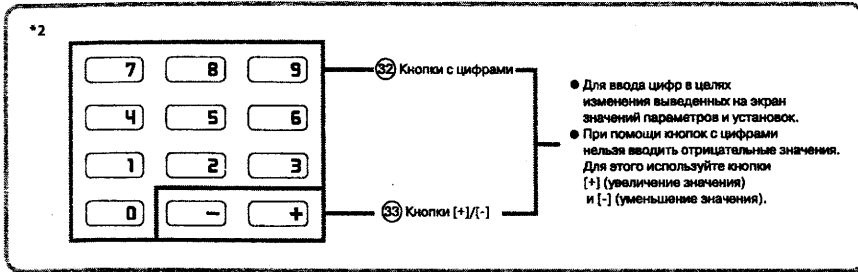
Общее устройство инструмента

- ① Регулятор "MIC VOLUME" [Громкость микрофона]
- ② Кнопка "PLAY/STOP" [Воспроизведение/Остановка]
- ③ Кнопки "KEY CONTROL/TRANPOSE" [Изменение тональности/Транспонирование]
- ④ Кнопка "KEY LIGHT" [Подсветка клавиш]
- ⑤ Кнопка "FUNCTION" [Функция]
- ⑥ Кнопка "SONG BANK" [Банк песен]
- ⑦ Индикатор "DATA ACCESS" [Доступ к данным]
- ⑧ Кнопка "CARD" [Карта]
- ⑨ Кнопка "TONE" [Тембр]
- ⑩ Кнопка "RHYTHM" [Ритм]
- Ⓜ Переключатель "POWER/MODE" [Питание/Режим]
- Ⓝ Ползунковый регулятор "MAIN VOL." [Основной уровень громкости]
- **"SONG/RHYTHM CONTROLLER"**
[Управление банком песен/ритмов]
 - Ⓞ Кнопка "FILL-IN" [Вставка]
 - Ⓟ Кнопка "SYNCHRO" [Синхронизация]
 - Ⓠ Кнопка "START/STOP" [Запуск/Остановка]
- Ⓡ Кнопки "TEMPO" [Темп]
- **"3-STEP LESSON SYSTEM"**
[Система 3-этапного обучения]
 - ① Кнопки "STEP 1-3" [Этап]
 - ② Кнопки "SCORING" [Оценка в баллах]
 - ③ Кнопка "LEFT" [Левая рука]
 - ④ Кнопка "RIGHT" [Правая рука]
 - ⑤ Кнопка "SPEAK" [Говорить]
- Ⓢ Громкоговоритель
- ⑦ гнездо "MIC" [Микрофон]
- Ⓣ Перечень ритмов (RHYTHM)
- Ⓤ Перечень тембров (TONE)
- Ⓥ Дисплей
- Ⓦ Перечень музыкальных произведений банка песен (SONG BANK)
- Ⓧ Обозначения основных тонов аккорда
- Ⓨ Перечень ударных инструментов
- Ⓩ Голос 1 - 5
- ⓐ Индикатор питания

*1 Крепление подставки для нот

Вставьте оба конца прилагаемой к инструменту подставки для нот в специальные пазы на верхней части инструмента, как показано на рисунке.

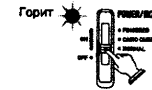




В данном разделе приведен краткий обзор работы с музыкальным инструментом на первом и втором этапах 3-этапной системы обучения.

Как играть на этом инструменте

- 1 Включите питание инструмента, установив переключатель "POWER/MODE" в положение "NORMAL" [Обычное исполнение].
 - Загорится индикатор питания.

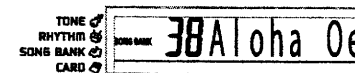


- 2 Нажмите кнопку "SONG BANK".



- 3 В перечне "SONG BANK" [Банк песен] найдите нужную мелодию и при помощи кнопок с цифрами введите ее двузначный порядковый номер.
 - Перечень встроенных музыкальных произведений приведен на стр. А-8.

Пример: Для выбора мелодии "38 ALOHA OE" нажмите кнопки "3", а затем кнопку "8".

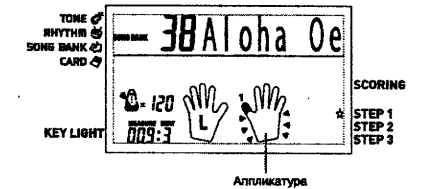


- 4 Нажмите кнопку "STEP 1" или "STEP 2".

- Из громкоговорителей инструмента будет слышен отсчет долей, и инструмент войдет в режим ожидания вашей игры. При этом на дисплее будут мигать клавиши, которые необходимо нажать первыми.

- 5 Играть мелодию одновременно с выбранным аккомпанементом.

- Играть в соответствии с показываемыми на дисплее обозначениями пальцев, нот и динамическими обозначениями.



Если вы выбрали 1-й этап системы обучения

- Исполняйте ноты на клавиатуре.
- Одновременно с нажатием вами клавиш будет автоматически исполняться аккомпанемент (партия левой руки).
- Если выбран 1-й этап системы обучения, то правильная нота мелодии исполняется вне зависимости от того, какую клавишу на клавиатуре вы нажали.



Если вы выбрали 2-й этап системы обучения

- Исполняйте ноты на клавиатуре, нажимая нужные клавиши.



- Нажимайте ту клавишу, которая светится. Учтите, что при исполнении фортепьянной мелодий, как только вы нажимаете клавишу, она перестает светиться.
- Подсветка клавиши, соответствующей той ноте, которую вам нужно будет исполнить следующей, мигает.
- По мере нажатия вами нужных клавиш на клавиатуре автоматически исполняется аккомпанемент (партия левой руки).

- 6** Для прекращения игры нажмите кнопку "START/STOP".

Избегайте нагрева, высокой влажности и прямого солнечного света.

Предохраняйте ваш музыкальный инструмент от прямого солнечного света, не размещайте его рядом с кондиционером или в месте с очень высокой температурой.

Не используйте для чистки инструмента политуру, растворитель и подобные им химикаты.

Производите чистку музыкального инструмента при помощи мягкой ткани, смоченной в слабом водном растворе нейтрального моющего средства. Смачивайте ткань в этом растворе и выжимайте ее почти насухо.

Не используйте инструмент при очень высоких и низких температурах.

При очень высоких или низких температурах символы на жидкокристаллическом дисплее могут стать тусклыми и трудночитаемыми. Когда инструмент снова окажется в нормальных температурных условиях, должна восстановиться нормальная индикация на дисплее.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Вы, возможно, заметили полосы на поверхности корпуса музыкального инструмента. Они появились в результате литейного процесса, используемого для формирования пластмассового корпуса. Они не являются трещинами или разломами в пластмассе и не должны вызывать у вас беспокойства.

Электропитание этого музыкального инструмента может осуществляться от стандартной стенной розетки домашней электросети (через указанный в технических характеристиках адаптер переменного тока) или от батарей. Если вы не пользуетесь музыкальным инструментом, обязательно выключайте его.

Питание от батарей

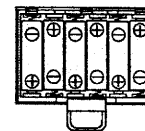
Перед заменой батарей всегда выключайте музыкальный инструмент.

Как установить батареи

1 Откройте крышку отсека питания.

2 Установите в отсек питания 6 батарей типоразмера "AA".

- Убедитесь в том, что положительный [+] и отрицательный [-] полюса батареек установлены в правильном направлении.



3 Вставьте язычки крышки отсека питания в предусмотренные для них пазы и закройте крышку.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Инструмент может не работать должным образом, если вы будете устанавливать или менять батареи при включенном питании. В этом случае выключите питание, а затем снова включите его, нормальная работа инструмента должна восстановиться.

Важная информация об использовании батарей

- Примерный срок службы батарей.
Марганцевые батареи 1 час
Щелочные батареи 4 часа
 Указан стандартный срок службы батарей при нормальной температуре и среднем уровне громкости музыкального инструмента. Эксплуатация инструмента при слишком высоких или низких температурах, а также с очень высоким уровнем громкости сокращает срок службы батарей.
- Приведенные ниже неисправности являются признаками разрядки батарей. Как можно быстрее замените батареи при проявлении одного из следующих признаков неисправности:
 - Уменьшение яркости индикатора питания.

- Инструмент не включается.
- Изображение на дисплее стало тусклым или трудно считывать данные с дисплея.
- Слишком низкий уровень громкости звука из динамика или наушников.
- Искажение звука.
- Периодическое пропадание звука на большой громкости.
- Внезапное прекращение электропитания на большой громкости.
- Изображение на дисплее стало тусклым на большой громкости.
- Продолжение звучания даже после отпускания клавиши.
- Совершенно другой тембр звучания.
- Нарушение воспроизведения ритмических схем и демонстрационных мелодий.
- Необычно низкий уровень громкости микрофона.
- Искажения сигнала микрофона.
- Тусклое свечение индикатора питания при использовании микрофона.
- Внезапное прекращение электропитания при использовании микрофона.
- Тусклое свечение световых индикаторов клавиатуры при исполнении нот.
- Прекращение питания, искажение звука или низкий уровень громкости при воспроизведении от подключенного компьютера.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Неправильное обращение с батареями может привести к протечке электролита, который может повредить окружающие предметы. Кроме того, батареи могут разорваться, что влечет за собой опасность пожара или получения травмы. Обратите внимание на следующие предосторожности:

- Никогда не разбирайте батареи и не замыкайте их коротко.
- Никогда не нагревайте батареи и не сжигайте их.
- Никогда не используйте вместе старые и новые батареи.
- Никогда не используйте вместе батареи разных типов.
- Не пытайтесь перезарядить батареи.
- Убедитесь в том, что положительный [+] и отрицательный [-] полюса батареек установлены в правильном направлении, указанном внутри отсека питания.

⚠ ОСТОРОЖНО

Неправильное обращение с батареями может привести к протечке электролита, который может повредить окружающие предметы. Кроме того, батареи могут взорваться, что влечет за собой опасность пожара или получения травмы. Обратите внимание на следующие меры предосторожности:

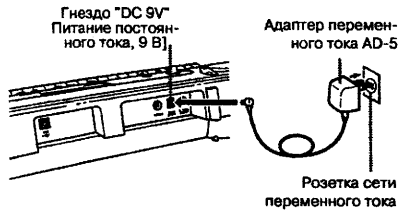
- Используйте только те батареи, которые рекомендованы для использования с данным изделием.
- Если вы не собираетесь использовать устройство в течение длительного времени, извлекайте из него батареи.

Использование адаптера переменного тока

Используйте только адаптер переменного тока, рекомендованный для данного музыкального инструмента.

Рекомендованный адаптер переменного тока: AD-5

[Задняя панель]



При использовании адаптера переменного тока обратите внимание на приведенные ниже предостережения.

⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Неправильное использование адаптера переменного тока создает опасность возгорания и поражения электрическим током. Обязательно соблюдайте указанные ниже меры предосторожности:

- Пользуйтесь только адаптером переменного тока, указанным в технических характеристиках данного музыкального инструмента.
- Напряжение источника питания не должно выходить за рамки значений, указанных на самом адаптере.
- Не перегружайте электрические розетки и удлинители.
- Не устанавливайте на провод тяжелые предметы и не подвергайте его воздействию высокой температуры.
- Не пытайтесь модифицировать провод и не изгибайте его слишком сильно.
- Не скручивайте и не натягивайте провод.
- При повреждении провода электропитания или вилки обратитесь за помощью к представителю компании, в которой вы приобрели данный музыкальный инструмент, или в уполномоченный центр технического обслуживания компании CASIO.
- Не прикасайтесь к адаптеру переменного тока мокрыми руками. В противном случае вы можете подвергнуться поражению электрическим током.
- Не используйте адаптер переменного тока в местах, где на него может попасть вода, так как это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- Не ставьте на адаптер переменного тока вазы и другие емкости, наполненные жидкостью, так как попадание жидкости на адаптер может вызвать возгорание или поражение электрическим током.

⚠ ОСТОРОЖНО!

Неправильное использование адаптера переменного тока создает опасность возгорания и поражения электрическим током. Обязательно соблюдайте указанные ниже меры предосторожности:

- Не располагайте электрический провод около печей, кухонных плит и других источников тепла.
- Отсоединяйте шнур питания от электрической розетки, не тяните за шнур. Беритесь за адаптер переменного тока.
- Вставляйте адаптер переменного тока в стенную розетку до упора.
- Отсоединяйте адаптер от стенной розетки во время грозы, а также если вы надолго покинете дом, например, едете в отпуск.
- Не режьте одного раза в год отсоединяйте адаптер от сетевой розетки и стирайте пыль, накопившуюся вокруг штырьков розетки.

ВНИМАНИЕ

- Перед подключением или отключением адаптера переменного тока обязательно убедитесь в том, что музыкальный инструмент выключен.
- При работе адаптера переменного тока в течение длительного времени он может нагреваться. Это нормальное явление, не свидетельствующее о наличии какой-либо неисправности.

Автоматическое отключение питания

При питании от батарей электропитание инструмента автоматически отключается, если инструмент не используется в течение 6 минут. В этом случае для повторного включения инструмента передвиньте переключатель "POWER/MODE".

ПРИМЕЧАНИЕ

- Функция автоматического отключения питания блокируется (не действует), когда питание вашего музыкального инструмента осуществляется от сети через адаптер переменного тока.

Как отключить функцию автоматического отключения питания

Для отключения функции автоматического отключения питания при включении музыкального инструмента удерживайте нажатой кнопку "TONE".

ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда эта функция отключена, инструмент не выключается автоматически вне зависимости от времени, в течение которого он не используется.
- При выключении музыкального инструмента вручную и повторном его включении функция автоматического отключения питания снова активизируется.

Предупреждение о включенном питании

Если вы оставили инструмент включенным и в течение 6 минут не будете его использовать, включается подсветка клавиш, предупреждая вас о включении питания. Клавиши светятся, однако при этом никаких звуков не производится. Если это произойдет, нажмите любую кнопку или клавишу на клавиатуре, чтобы отключить это предупреждение.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Предупреждение о включенном питании работает только при питании инструмента от источника переменного тока через адаптер. При использовании батарей эта функция не работает.

Как отключить функции автоматического отключения питания и предупреждения о включенном питании

Для отключения функции автоматического отключения электропитания и предупреждения о включенном питании при включении музыкального инструмента удерживайте нажатой кнопку "TONE" [Тембр].

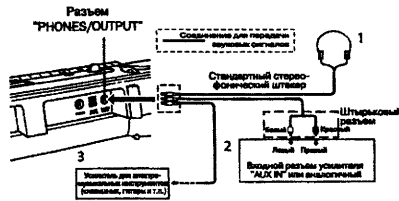
- Когда эти функции отключены, инструмент не выключается автоматически и не подается предупреждение о включенном питании вне зависимости от времени, в течение которого он не используется.
- При выключении музыкального инструмента вручную и повторном его включении функции автоматического отключения электропитания и предупреждения о включенном питании снова активизируются.

Разъем "PHONES/OUTPUT" [Наушники/Выходной сигнал]

ПОДГОТОВКА

- Перед подсоединением наушников или другого внешнего устройства установите на минимум уровень громкости на инструменте и подключаемое устройство. После подключения можно установить требуемый уровень громкости.

[Задняя панель]



Подключение наушников (Рисунок 1)

При подключении наушников встроенные в клавиатуру динамики отключаются, поэтому Вы можете играть на инструменте даже глубокой ночью, не причиняя никому беспокойства.

Аудиоаппаратура (Рисунок 2)

Для подключения клавиатуры к аудиоаппаратуре используйте имеющийся в продаже соединительный шнур со стандартным штекером на одном конце и двумя штекерами штырькового типа на другом. **Имейте в виду**, что для подключения к клавиатуре необходимо использовать стереофонический штекер, в противном случае на выход будет подаваться сигнал только от одного стереофонического канала. При этой конфигурации, как правило, необходимо устанавливать переключатель входов аудиоаппаратуры в положение входа (как правило, обозначается как "AUX IN" [Вход дополнительного оборудования] или аналогично), к которому присоединен шнур от музыкального инструмента. Более подробные указания смотрите в документации, прилагаемой к аудиоаппаратуре.

Усилитель для электромузыкальных инструментов (Рисунок 3)

Для подключения клавиатуры к усилителю для электромузыкальных инструментов используйте имеющийся в продаже соединительный шнур.

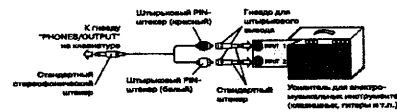
ПРИМЕЧАНИЕ

- Используйте только соединительный шнур со стандартным стереофоническим штекером на конце, подсоединяемом к клавишному музыкальному инструменту, и разъем, обеспечивающий подачу на подключаемый усилитель сигналов обоих каналов (левого и правого). Неправильный тип разъема на любом из концов соединительного шнура может привести к потере сигнала одного из стереоканалов.

При подключении усилителя для электромузыкальных инструментов установите регулятор громкости

на клавиатуре на достаточно низкий уровень, а выходную громкость регулируйте органами управления усилителя.

Пример соединения

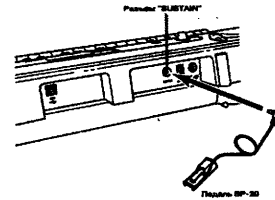


Порт USB

Можно также подключить клавиатуру к компьютеру. Подробности смотрите в разделе "Подключение к компьютеру" на странице 34.

Разъем "SUSTAIN" [Сустейн-педаль]

Для использования возможностей музыкального инструмента, описанных ниже, к многофункциональному штекерному разъему "SUSTAIN" можно подключить сустейн-педаль (SP-3 или SP-20) (приобретается отдельно).



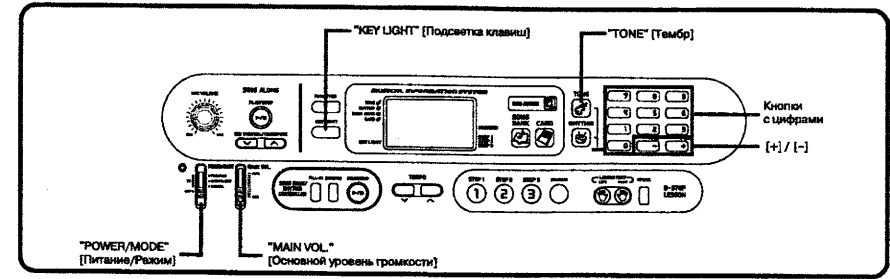
- При использовании тембров фортепиано нажатие данной педали продлевает звучание ноты аналогично демпферной педали фортепиано.
- При использовании органных тембров нажатие педали заставляет звучать ноты до отпускания педали.

Гнездо для подключения микрофона

Вы можете подключить к этому гнезду микрофон (имеется в продаже) и с его помощью петь одновременно с игрой на клавиатуре. Подробные сведения содержатся в разделе "Использование микрофона для пения одновременно с воспроизведением" на стр. 26.

Принадлежности и дополнительные устройства

Используйте только те принадлежности и дополнительные устройства, которые предназначены для данного музыкального инструмента. Использование непредусмотренных устройств создает риск возгорания, поражения электрическим током и травм.



В этом разделе представлена информация о выполнении основных операций на музыкальном инструменте.

Как играть на этом инструменте

- 1 Установите переключатель "POWER/MODE" в положение "NORMAL" [Обычное исполнение].
- 2 При помощи ползункового регулятора "MAIN VOL." установите громкость на достаточно низкий уровень.
- 3 Сыграйте что-нибудь на клавиатуре.

- Установкой по умолчанию при включении питания инструмента является режим банка песен. Тембр, который назначается клавиатуре при включении питания, это тембр, используемый для мелодии банка песен под номером "00".

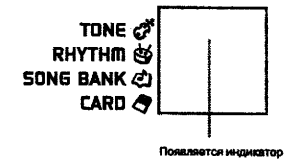
Выбор тембра

Данный музыкальный инструмент имеет 100 встроенных тембра. Для выбора нужного тембра используйте описанную ниже процедуру.

Как выбрать тембр

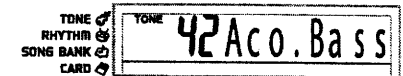
- 1 Найдите нужный вам тембр в перечне инструментальных тембров (TONE) на панели музыкального инструмента и запомните его порядковый номер.
 - На консоли инструмента напечатаны не все имеющиеся тембры. Полный перечень содержится в разделе "Перечень тембров" на стр. A-1.

- 2 Нажмите кнопку "TONE".



- 3 Используйте кнопки с цифрами для ввода двузначного порядкового номера нужного вам тембра.

Пример. Для выбора тембра "42 ACOUSTIC BASS" [Акустический бас] введите последовательно цифры "4" и "2".



ПРИМЕЧАНИЕ

- Всегда вводите обе цифры номера тембра, включая ноль в начале (при его наличии). При вводе только одной цифры введенное вами число будет автоматически стерто через несколько секунд.
- Можно также увеличить представленный на дисплее порядковый номер тембра нажатием кнопки [+], или уменьшить нажатием кнопки [-].
- При установке тембров ударных инструментов (номер тембра со "99") каждой клавише клавиатуры присваивается звук одного из ударных инструментов. Подробности приведены на странице А-3.

Полифония

Термин "полифония" указывает максимальное число нот, которое вы можете исполнять одновременно. Данный музыкальный инструмент имеет 24-нотную полифонию, которая включает в себя как ноты, исполняемые вами на клавиатуре, так и звучание моделей ритма и автоаккомпанемента, исполняемых программно музыкальным инструментом. Это означает, что если ваш музыкальный инструмент проигрывает модель ритма или автоаккомпанемента, то соответственно уменьшается количество нот (полифония), доступных для одновременного исполнения на клавиатуре. Имейте в виду, что для некоторых тембров возможна только 12-нотная полифония.

- При исполнении ритма или автоаккомпанемента число одновременно исполняемых звуков сокращается.

Цифровое сэмплирование

Многие тембры, имеющиеся в данном клавишном инструменте, записаны и обработаны с использованием технологии, известной под названием "цифровое сэмплирование". Для обеспечения высокого уровня качества тембров производится выборка образцов звучания ("сэмплов") из нижнего, среднего и верхнего частотных диапазонов, а затем эти сэмплы объединяются, чтобы создать звуки, оказывающиеся поразительно близкими к оригиналу. Возможно, вы обратили внимание на очень небольшие различия в громкости и качестве звука для некоторых тембров при исполнении их в различных местах клавиатуры. Это неизбежный результат многократного сэмплирования и не является неисправностью вашего музыкального инструмента.

Включение и выключение системы подсветки клавиш

Чтобы включить или выключить систему подсветки клавиш вашего музыкального инструмента, выполните описанную ниже процедуру.

Как включить или выключить систему подсветки клавиш

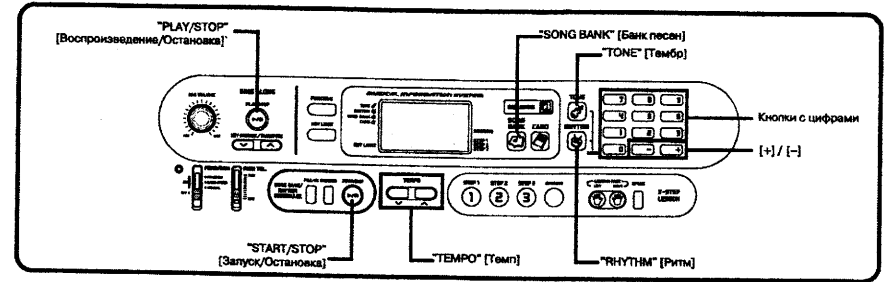
1 Чтобы включить или выключить систему подсветки клавиш, нажмите кнопку "KEY LIGHT".

- Когда система подсветки клавиш отключена, индикатор "KEY LIGHT" не светится.



ПРИМЕЧАНИЕ

- При включении питания инструмента система подсветки клавиш включается автоматически.



В данный музыкальный инструмент встроено 60 мелодий, которые вы можете просто прослушивать, использовать для тренировки или даже петь одновременно с их воспроизведением.

Как воспроизвести мелодию из банка песен

ПОДГОТОВКА

- Отрегулируйте уровень громкости инструмента (см. стр. 17).

1 В перечне банка встроенных музыкальных произведений найдите необходимую композицию и запомните ее номер.

- Этот перечень приведен на стр. А-8 данного руководства.

2 Нажатием кнопки "SONG BANK" войдите в режим банка песен.



3 С помощью кнопок с цифрами введите двузначный порядковый номер встроенной мелодии.

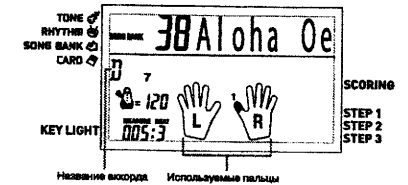
Пример. Для выбора мелодии "38 ALOHA OE" нажмите кнопку "3", а затем кнопку "8".



ПРИМЕЧАНИЕ

- При включении питания музыкального инструмента по умолчанию выбирается встроенная мелодия с порядковым номером "00".
- Можно увеличить представленный на дисплее порядковый номер мелодии нажатием кнопки [+], и уменьшить нажатием кнопки [-].

4 Для начала воспроизведения встроенной мелодии нажмите кнопку "START/STOP".



5 Для остановки воспроизведения встроенной мелодии нажмите кнопку "START/STOP".

- Выбранная мелодия будет воспроизводиться до тех пор, пока вы ее не остановите.

Регулировка темпа

Каждой мелодии соответствует установленный по умолчанию темп (количество долей такта в минуту), который задается автоматически при выборе мелодии. При воспроизведении мелодии можно менять установку темпа в диапазоне от "40" до "255".

Как установить темп

1 Для установки темпа используйте кнопки "ТЕМРО".

- ∧: Увеличение темпа.
- ∨: Уменьшение темпа.



Установка темпа

ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда на дисплее мигает установка темпа, то при помощи кнопок с цифрами или кнопок [+] и [-] можно ввести трехзначную установку темпа. Имейте в виду, что необходимо вводить ведущие нули, т.е. для установки темпа под номером "90" необходимо ввести "090".
- При одновременном нажатии кнопок ∧ и ∨ "ТЕМРО" значение установленного ритма автоматически возвращается к установленной по умолчанию величине.

Как изменить тембр мелодии

1 После выполнения пункта 3 процедуры, описанной на стр. 19, нажмите кнопку "TONE".



2 Найдите в перечне тембров необходимый тембр, затем при помощи кнопок с цифрами введите двузначный порядковый номер.

Пример. Для выбора тембра "50 VIOLIN" [Скрипка], последовательно нажмите "5" и "0".

- Можно выбрать любой из 100 встроенных в музыкальный инструмент тембров.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Для изменения тембра мелодии можно использовать также кнопки [+] и [-].
- При вводе порядкового номера мелодии, исполняемой в данный момент, для данной мелодии восстанавливается установка тембра, принимаемая по умолчанию.

Как последовательно воспроизвести все мелодии

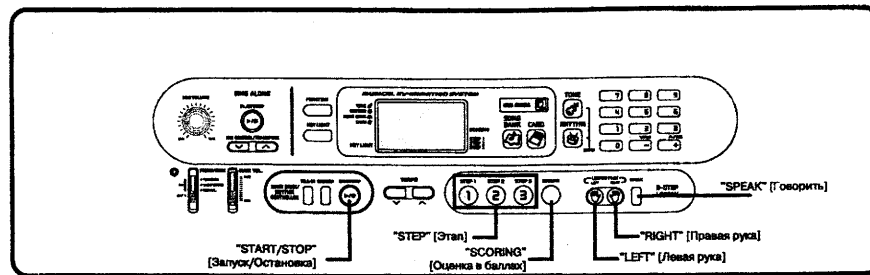
1 Одновременно нажмите кнопки "TONE" и "RHYTHM".

- Проигрывание мелодий из банка песен начнется с мелодии с порядковым номером "00".

2 Для остановки воспроизведения встроенных мелодий нажмите кнопку "PLAY/STOP".

ПРИМЕЧАНИЕ

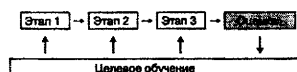
- При проигрывании мелодии можно переключиться на другую мелодию при помощи кнопок [+] и [-].
- Одновременно с воспроизводимой мелодией можно играть на клавиатуре инструмента.



Функция 3-этапного обучения дает возможность учиться играть встроенные мелодии и данные SMF, записанные на карте SmartMedia, и даже оценивать свои успехи в соответствии с предоставляемыми инструментом оценочными параметрами.

* См. раздел "Использование карты SmartMedia" на стр. 40 для получения информации об использовании данных SMF, записанных на карте SmartMedia, для воспроизведения.

Оценка успехов обучения:



3-этапное обучение

Функция 3-этапного обучения позволяет вам пройти три описанные ниже этапа индивидуального обучения исполнению мелодий на музыкальном инструменте.

Этап 1 - освоение правильного исполнения длительности нот.

На этом этапе при нажатии любой клавиши инструмент воспроизводит правильную ноту. Таким образом, вы можете сосредоточиться на достижении правильной длительности звучания, не беспокоясь об исполнении верной ноты. Перед переходом к следующей музыкальной фразе аккомпанемент (партия левой руки) ожидает нажатия вами клавиши.

Этап 2 - освоение правильного исполнения мелодии.

На этом этапе на дисплее отображаются обозначения пальцев, которыми следует играть, а также индикаторы громкости игры. Кроме того, подсвечиваются те клавиши на клавиатуре, которые следует нажимать. Аккомпанемент (партия левой руки) ожидает исполнения правильной ноты, поэтому при обучении вы можете выбирать собственный темп.

Этап 3 - исполнение в нормальном темпе.

На этом этапе вы можете получить удовольствие от правильного исполнения мелодий, которые разучили на этапах 1 и 2. На клавиатуре продолжают подсвечиваться те клавиши, которые следует нажимать, но аккомпанемент воспроизводится в нормальном темпе, независимо от исполнения вами правильных нот.

Типы встроенных мелодий и их партии

Каждая мелодия из банка песен данного музыкального инструмента включается в себя партию левой руки (аккомпанемент) и партию правой руки (мелодию). Функция 3-этапного обучения позволяет вам практиковаться в исполнении любой из этих партий. Вы можете отключить одну из партий встроенной мелодии и исполнять другую партию одновременно с воспроизведением отключенной партии.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Исполнять партии обеих рук одновременно невозможно.

Номера мелодий	С 00 по 49	С 50 по 59
Типы мелодий	Автоаккомпанемент	Сольное фортепьяно
Партия левой руки	Автоаккомпанемент (ударные инструменты, бас, аккорды)	Ноты, исполняемые левой рукой
Партия правой руки	Мелодия	Ноты, исполняемые правой рукой

Мелодия автоаккомпанемента (номера с 00 по 49)

При воспроизведении этих мелодий в режиме банка песен всегда устанавливается способ исполнения аккордов "FINGERED", вне зависимости от положения переключателя "POWER/MODE".

Сольные фортепьянные мелодии (номера с 50 по 59)

При воспроизведении этих мелодий в режиме банка песен вся клавиатура используется для исполнения мелодии, независимо от положения переключателя "POWER/MODE".

ПРИМЕЧАНИЕ

- Выбранная мелодия будет воспроизводиться циклически до тех пор, пока вы ее не остановите нажатием кнопки "START/STOP".
- Во время воспроизведения сольных фортепьянных мелодий названия аккордов на дисплее не отображаются.

Функционирование системы подсветки клавиш и индикация на дисплее во время 3-этапного обучения игре

При выборе для 3-этапного обучения мелодии с автоаккомпанементом (номера с 00 по 49) подсвечиваются те клавиши, которые следует нажать, а на дисплее указывается обозначение пальца.

Высота ноты

На клавиатуре высвечивается та клавиша, которую необходимо нажать, одновременно на нотном стане появляется сама нота. На дисплее также показывается пальцы, которыми необходимо исполнять ноты.

Длительность ноты

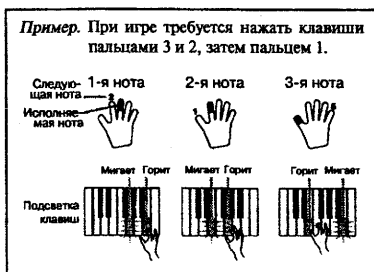
Продолжительность подсветки клавиши на клавиатуре соответствует длительности исполняемой ноты. Длительности ноты также соответствуют и указания на нотном стане и аппликатура пальцев.

Следующая нота

На клавиатуре мигает подсветка клавиши, соответствующей следующей ноте для исполнения. Одновременно на аппликатуре рядом с пальцем, которым надо исполнить эту ноту, появляется его номер.

Повторяющиеся ноты одинаковой высоты

Перед каждой последующей нотой подсветка клавиши гаснет на короткое время и появляется снова. Изображение на нотном стане и на аппликатуре также гаснет и снова появляется.



ПРИМЕЧАНИЕ

- При исполнении мелодий для двух рук на 1 и 2 этапах обучения длительность нот не указывается. При нажатии клавиши, горящей на указателе клавиатуры, ее подсветка гаснет и начинает мигать следующая клавиша.
- При исполнении фортепьянных мелодий на 3 этапе обучения система подсветки клавиш подсказывает длительность исполнения нот. В этом случае при нажатии горящей клавиши следующая клавиша не мигает, и номер пальца для исполнения следующей ноты на дисплее не появляется. Показывается только номер текущего пальца.

Регулировка темпа при 3-этапном обучении

Для установки темпа во время 3-этапного обучения используйте процедуру, приведенную в разделе "Установка темпа" на странице 20.

Режим оценки игры

В режиме оценки игры инструмент дает оценку вашей игре на 3-м этапе 3-этапной системы обучения. Отличным является счет, равный 100. Кроме того, в режиме оценки на дисплее отображаются оценочные комментарии вашей игры.

Индикация на дисплее в режиме оценки

Индикатор уровня (9 уровней): этот индикатор отражает визуальную оценку вашей текущей игры на музыкальном инструменте. Чем больше сегментов на графике, тем большее число баллов вы заработали.

Пример: 50 баллов



Индикатор правильной длительности нот: в режиме оценки конфигурация звездочек на экране меняется с каждой нотой, показывая правильность исполнения длительности нот. Чем больше звездочек, тем правильнее вы играете.



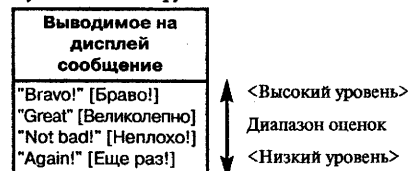
Функция смены тембра и звуковых эффектов

Когда инструмент фиксирует неправильную длительность исполняемой вами ноты, он сообщает вам об этом посредством смены тембра исполняемых нот. Когда уровень оценки вашей игры меняется, вас информирует об этом звуковой эффект.

Результаты оценки

После завершения игры инструмент выполняет оценку исполнения всего произведения с начала до конца и выводит на дисплей суммарное число баллов. Чем больше баллов, тем выше оценка вашей игры.

Сообщения и звуковые эффекты оценки игры на музыкальном инструменте



"*****": этот индикатор свидетельствует о том, что выход из режима оценки был осуществлен до получения оценочных результатов.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Если вы нажмете кнопку "START/STOP" и досрочно выйдете из режима оценки, то на дисплее появятся баллы оценки вашей игры, набранные к этому моменту. В этом случае инструмент не выводит на дисплей сообщение.

Использование функции обучения и режима оценки

Для того чтобы научиться играть ваши любимые произведения, выполните следующие шаги.

Этап 1 - освоение правильного исполнения длительности нот

1 Выберите мелодию, которую вы хотите использовать.

2 Нажмите кнопку "RIGHT" или "LEFT" для выбора партии, в исполнении которой вы хотите практиковаться.

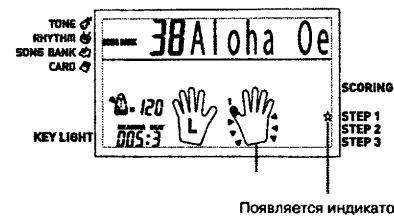
- Нажмите кнопку "RIGHT" для отключения партии правой руки (мелодии) или кнопку "LEFT" для отключения партии левой руки (аккомпанемента).
- Статус каждой партии (вкл./выкл.) указывается буквами (L и R) внутри изображений рук на дисплее. Если буква отображается, значит соответствующая партия включена, если не отображается - партия отключена.



Рука, которой нужно исполнять ноты, указывается окружающими ее стрелками.

3 Для начала игры на 1 этапе нажмите кнопку "STEP 1".

- После звукового сигнала музыкальный инструмент входит в режим ожидания исполнения первой ноты мелодии.
- Инструмент использует искусственный человеческий голос для названия номеров пальцев, которым нужно нажимать соответствующие ноты. Для получения более подробной информации см. раздел "Голосовые подсказки по использованию пальцев" на стр. 25.



Появляется индикатор

4 Для воспроизведения мелодии можно нажимать любые клавиши.

Мигает подсветка клавиши следующей ноты, которую надо играть, и музыкальный инструмент ждет, когда вы начнете ее исполнение.

При нажатии любой клавиши звучит нужная нота, а клавиша подсвечивается во время ее исполнения.

• Аккомпанемент (партия левой руки) ждет, пока вы не нажмете любую клавишу, чтобы исполнить ноту.

• При случайном последовательном нажатии более одной ноты, звучит аккомпанемент для соответствующих номеров нот.

• Одновременное нажатие нескольких клавиш рассматривается как одна нота мелодии. При удерживаемой нажатой клавише нажатие второй клавиши рассматривается как две ноты мелодии.

5 Для прекращения игры в любой момент нажмите кнопку "START/STOP".

Этап 2 - освоение правильного исполнения мелодии

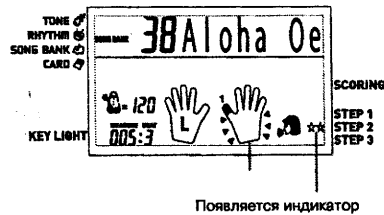
1 Выберите мелодию, которую Вы хотите использовать.

2 Нажмите кнопку "RIGHT" или "LEFT" для выбора партии, в исполнении которой вы хотите практиковаться.

- Нажмите кнопку "RIGHT" для отключения партии правой руки (мелодии) или кнопку "LEFT" для отключения партии левой руки (аккомпанемента).
- Статус каждой партии (вкл./выкл.) указывается буквами (L и R) внутри изображений рук на дисплее. Если буква отображается, значит соответствующая партия включена, если не отображается - партия отключена.

3 Для начала игры на 2 этапе нажмите кнопку "STEP 2".

- После звукового сигнала музыкальный инструмент готов к вашему исполнению первой ноты мелодии.
- Инструмент использует искусственный человеческий голос для названия номеров пальцев, которым нужно нажимать соответствующие ноты. Для получения более подробной информации см. раздел "Голосовые подсказки по использованию пальцев" на стр. 25.



Появляется индикатор

4 Исполняйте нужные ноты, нажимая подсвечиваемые клавиши.



- Мигает подсветка клавиши следующей ноты, которую надо играть, и музыкальный инструмент ждет, когда вы начнете ее исполнение. При нажатии любой клавиши звучит нужная нота, а клавиша продолжает подсвечиваться во время ее исполнения.
- Если при игре мелодии для двух рук на дисплее появляется изображение нескольких нот, это означает необходимость нажатия всех светящихся клавиш.

5 Для прекращения исполнения в любой момент нажмите кнопку "START/STOP".

Этап 3 - исполнение в нормальном темпе

1 Выберите мелодию, которую вы хотите использовать.

2 Нажмите кнопку "RIGHT" или "LEFT" для выбора партии, в исполнении которой вы хотите практиковаться.

- Нажмите кнопку "RIGHT" для отключения партии правой руки (мелодии) или кнопку "LEFT" для отключения партии левой руки (аккомпанемента).
- Статус каждой партии (вкл./выкл.) указывается буквами (L и R) внутри изображений рук на дисплее. Если буква отображается, значит соответствующая партия включена, если не отображается - партия отключена.

3 Для начала игры на 3 этапе нажмите кнопку "STEP 3".

- Аккомпанемент (партия левой руки) начнет воспроизводиться в нормальном темпе.
- Инструмент использует искусственный человеческий голос для названия номеров пальцев, которым нужно нажимать соответствующие ноты. Для получения более подробной информации см. раздел "Голосовые подсказки по использованию пальцев" на стр. 25.



Появляется индикатор

4 Исполняйте нужные ноты, нажимая подсвечиваемые клавиши.



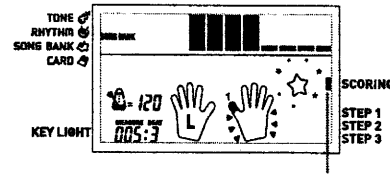
5 Для прекращения исполнения в любой момент нажмите кнопку "START/STOP".

Оценка игры: узнайте, как инструмент оценивает вашу игру на третьем этапе обучения.

Используйте кнопку "SCORING" для того, чтобы узнать, как музыкальный инструмент оценил вашу игру на 3-м этапе.

1 Нажмите кнопку "SCORING".

- При этом на дисплее появится индикатор "SCORING".
- После звукового сигнала инструмент перейдет в режим оценки игры.



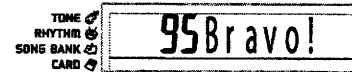
Появляется индикатор

2 Играйте в соответствии с указаниями на дисплее и голосовыми инструкциями.

- Чтобы остановить работу режима оценки, нажмите кнопку "START/STOP". После этого на экран будут выведены только баллы, набранные к этому моменту.

3 После того как вы завершите игру, на экране появится окончательная оценка вашей игры.

- Подробные сведения о сообщениях и звуковых эффектах режима оценки игры приведены в разделе "Результаты оценки" на стр. 23.
- При нажатии кнопки "SONG BANK" происходит возврат к экрану выбора музыкального произведения.



Голосовые подсказки по использованию пальцев

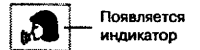
Функция голосовых подсказок использует синтезированный человеческий голос, который называет номера пальцев, которыми следует нажимать клавиши в ходе обучения игре партии одной руки на этапе 1 и 2 системы обучения. Например, если нужно нажать клавишу большим пальцем, то синтезированный голос скажет "One!" [Один]. Если нужно исполнить аккорд большим, средним пальцами и мизинцем, то синтезированный голос произнесет: "One, three, five!" [Один, три, пять]. Номера пальцев произносятся только в том случае, если вы не нажимаете нужную клавишу.

Номера пальцев, называемые синтезированным голосом:

"One" [Один]:	большой палец
"Two" [Два]:	указательный палец
"Three" [Три]:	средний палец
"Four" [Четыре]:	безымянный палец
"Five" [Пять]:	мизинец

Как включить или отключить функцию голосовых подсказок по использованию пальцев

1 Чтобы включить функцию голосовых подсказок по использованию пальцев (светится индикатор голосовых подсказок) или отключить эту функцию (соответствующий индикатор отсутствует), нажмите кнопку "SPEAK".

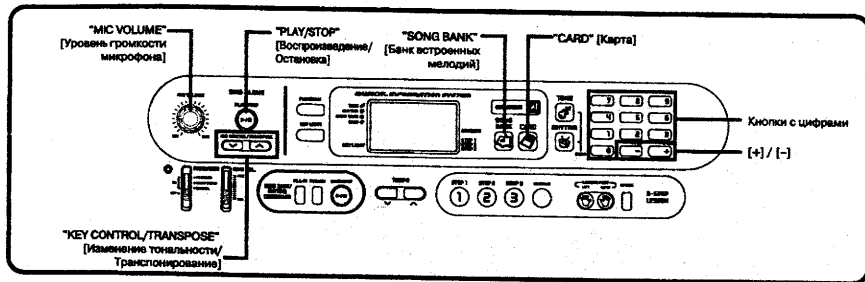


Появляется индикатор

ПРИМЕЧАНИЕ

- Учтите, что в режиме оценки функция голосовых подсказок по использованию пальцев отключена. При нажатии кнопки "SCORING" эта функция автоматически отключается.
- При выходе из режима оценки автоматически восстанавливается та установка функции голосовых подсказок по использованию пальцев, которая действовала в момент задания режима оценки.

Использование микрофона для пения одновременно с воспроизведением



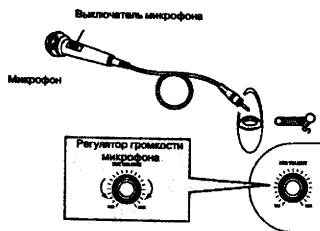
Вы можете выбрать любое из 60 музыкальных произведений из банка песен или данные SMF, записанные на карте SmartMedia, и петь одновременно с исполнением автоаккомпанемента.

Использование гнезда для подключения микрофона

Вы можете подключить к гнезду "MIC" музыкального инструмента микрофон* (имеется в продаже) и петь одновременно с воспроизведением встроенных мелодий или данных SMF. Перед подключением микрофона рекомендуется установить громкость микрофона (MIC VOLUME) на относительно низком уровне. После подключения установите громкость микрофона на нужном вам уровне.

* Если в комплект поставки инструмента входил микрофон, используйте его. Если в комплект поставки микрофон включен не был, используйте микрофон, соответствующий указанным техническим требованиям.

- 1 Установите ручку регулятора "MIC VOLUME" в положение "MIN" [Минимум].
- 2 Установите выключатель микрофона в положение "ON" [Включено].
- 3 При помощи ручки регулятора "MIC VOLUME" установите нужный уровень громкости микрофона.



ВНИМАНИЕ

- Если вы не собираетесь пользоваться микрофоном, не забудьте выключить его и отсоединить от инструмента.

Рекомендуемый тип микрофона

- Динамический микрофон (со стандартным штекером)

Воющий звук (обратная связь)

Любое из перечисленных ниже условий может привести к появлению воющего звука.

- Вы закрываете головку микрофона рукой
- Микрофон расположен слишком близко от динамика

При возникновении свиста или воющего звука попробуйте взяться за микрофон подальше от головки и отодвинуть его от любого расположенного рядом громкоговорителя.

Статические помехи

Люминесцентное освещение может стать причиной возникновения помех сигнала микрофона. Если это произойдет, отодвиньте микрофон от источника света, который, по вашему мнению, мог стать причиной статических помех.

Использование микрофона для пения одновременно с воспроизведением

Как использовать микрофон для пения одновременно с воспроизведением

ПОДГОТОВКА

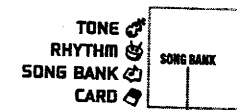
- Отрегулируйте общую громкость инструмента (см. стр. 17) и громкость микрофона (см. стр. 27).

- 1 В перечне музыкальных произведений из банка песен или на карте SmartMedia выберите нужную мелодию и запомните ее номер.
 - См. перечень музыкальных произведений из банка песен на стр. А-8.

- 2 Выберите источник мелодии для воспроизведения.

■ Банк песен

Нажмите кнопку "SONG BANK". Инструмент войдет в режим пения одновременно с воспроизведением мелодии из банка песен, и на дисплее появится индикатор банка песен.



Появляется индикатор

■ Карта SmartMedia

Нажмите кнопку "CARD". Инструмент войдет в режим пения одновременно с воспроизведением мелодии с карты, и на дисплее появится индикатор карты.



Появляется индикатор

- 3 При помощи кнопок с цифрами введите номер музыкального произведения.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При включении питания музыкального инструмента по умолчанию выбирается встроенная мелодия с порядковым номером "00".
- Можно увеличить представленный на дисплее порядковый номер мелодии нажатием кнопки [+] и уменьшить нажатием кнопки [-].

- 4 Для начала воспроизведения встроенной мелодии нажмите кнопку "PLAY/STOP".

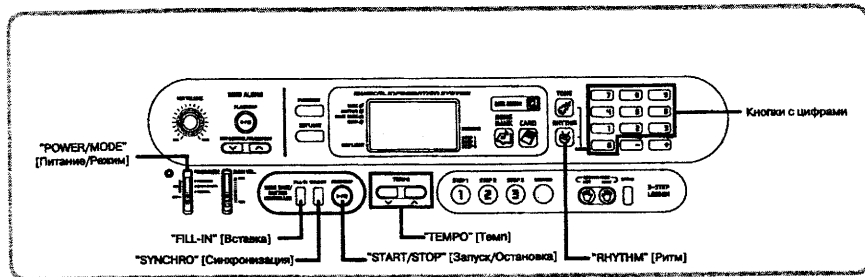
- Теперь, используя микрофон, вы можете петь одновременно с воспроизведением.
- Режим пения одновременно с воспроизведением работает аналогично режиму банка песен. Единственное различие состоит в том, партия мелодии в режиме пения воспроизводится с пониженной громкостью. Кроме того, для облегчения пения под музыку используется другая установка тембра.

- 5 При желании вы можете менять общую тональность воспроизведения, используя для этого кнопки "KEY CONTROL/TRANSPOSE" (∧/∨).
 - ∧: повышение тональности на один полутон
 - ∨: понижение тональности на один полутон

- 6 Для остановки воспроизведения встроенной мелодии нажмите кнопку "PLAY/STOP".
 - Выбранная мелодия будет воспроизводиться циклически до тех пор, пока вы ее не остановите.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Чтобы восстановить исходную тональность мелодии, принимаемую по умолчанию, одновременно нажмите кнопки "KEY CONTROL/TRANSPOSE" (∧ и ∨).

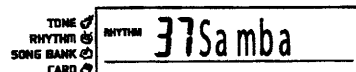


Воспроизведение ритмов

В данном музыкальном инструменте имеется 50 встроенных захватывающих музыкальных ритмов. Каждая модель ритма обеспечивает партию ударных инструментов в качестве аккомпанемента для вашей игры.

Как выбрать и воспроизвести ритм

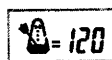
- 1 Установите переключатель "POWER/MODE" в положение "NORMAL" [Обычное исполнение].
- 2 Найдите нужный вам ритм в перечне ритмов (стр. А-7) и запомните его номер.
- 3 Нажмите кнопку "RHYTHM".
 - При этом на дисплее появится индикатор "RHYTHM".
 - Также на дисплее отобразится номер и название текущего выбранного ритма.
- 4 Используйте кнопки с цифрами для ввода двузначного порядкового номера ритма, который вы хотите использовать.
Пример. Для выбора ритма "37 SAMBA" [Самба] последовательно нажмите кнопки "3" и "7".



- Всегда вводите только двузначные числа.
- Если вы обнаружите допущенную ошибку еще до того, как введете вторую цифру, то нажмите кнопку "RHYTHM", чтобы вернуться к номеру ранее заданного ритма.
- Вы можете переключиться на другой ритм, даже если звучит выбранный в данный момент ритм.

- 5 Нажмите кнопку "START/STOP", чтобы включить воспроизведение ритма.
 - После того как вы это сделаете, начнется воспроизведение заданного вами ритма.

- 6 Используйте кнопки "ТЕМПО" для настройки темпа ритма.



- При каждом нажатии одной из кнопок "ТЕМПО" во время отображения на экране дисплея значения темпа установка темпа меняется на один шаг в диапазоне от "040" до "255".
- После включения питания по умолчанию задается установка темпа "120".
- После вывода на экран дисплея текущей установки темпа в результате нажатия кнопки "ТЕМПО" в пункте 6 вы можете также ввести нужную установку темпа при помощи кнопок с цифрами. Это должно быть трехзначное число.
- Нажатие любой из кнопок "ТЕМПО" и удержание ее в нажатом состоянии обеспечивает изменение значения темпа с высокой скоростью.
- Для того чтобы восстановить стандартную установку темпа для каждого ритма, нажмите обе кнопки "ТЕМПО".

- 7 Для того чтобы остановить исполнение ритма, нажмите кнопку "START/STOP" еще раз.

Использование автоаккомпанемента

Этот музыкальный инструмент имеет 50 встроенных моделей аккомпанемента, которые позволяют дополнить ваше исполнение автоматическим полным аккомпанементом. При активизации функции автоаккомпанемента части клавиатуры присваивается регистр аккомпанемента, что позволяет исполнять автоаккомпанемент. При исполнении вами аккордов в регистре аккомпанемента, модели аккомпанемента будут настраиваться автоматически, чтобы соответствовать той прогрессии, которую вы играете. Для исполнения аккордов вы можете выбрать один из двух различных методов. Метод "FINGERED" позволяет вам исполнять аккорды обычным способом, тогда как метод "CASIO CHORD" предоставляет вам возможность исполнять полные аккорды одним пальцем.

Регистр аккомпанемента

Если вы посредством переключателя "POWER/MODE" установите режим "FINGERED" или "CASIO CHORD", то самые нижние (левые) 1,5 октавы станут регистром аккомпанемента. На панели над клавишами регистра аккомпанемента представлены названия исполняемых нот. Остальная часть клавиатуры (не входящая в регистр аккомпанемента) называется регистром мелодии. Запомните эти названия, поскольку в дальнейшем они будут часто использоваться в этой инструкции.



(Если переключатель "POWER/MODE" установлен в положение "NORMAL" [Обычное исполнение], то всю клавиатуру целиком можно использовать для исполнения мелодии.)

Метод исполнения аккордов "CASIO CHORD"

Метод исполнения аккордов "CASIO CHORD" позволяет легко исполнять четыре основных типа аккордов. Упрощенное исполнение аккордов показано в приведенной ниже таблице.

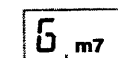
Клавиши	Тип аккордов	Пример
Нажатие одной клавиши в регистре аккомпанемента	Мажорный аккорд	Аккорд До-Мажор (C)
Нажатие двух клавиш в регистре аккомпанемента	Минорный аккорд	Аккорд До-Минор (Cm)
Нажатие трех клавиш в регистре аккомпанемента	Септаккорд	Септаккорд До (C7)
Нажатие четырех клавиш в регистре аккомпанемента	Минорный септаккорд	Септаккорд До-Минор (Cm7)

ПРИМЕЧАНИЕ

- Нижняя (крайняя левая) нота, которую вы исполняете, определяет название аккорда. Например, если нижней нотой является "C" (До), то ваш музыкальный инструмент исполняет аккорд "C".
- При нажатии более одной клавиши в регистре аккомпанемента не имеет значения, нажимаете ли вы черные или белые клавиши справа от нижней клавиши аккорда.

Как исполнить автоаккомпанемент методом "CASIO CHORD"

- 1 Установите переключатель "POWER/MODE" в положение "CASIO CHORD".
- 2 Выберите авто-ритм, как описано в разделе "Как выбрать и воспроизвести ритм" на стр. 28.
- 3 Включите воспроизведение ритма.
 - Если вы хотите включить воспроизведение обычной модели ритма, то нажмите кнопку "START/STOP".
 - Вы можете также использовать синхронный старт (стр. 31), чтобы включить воспроизведение ритма.
- 4 Нажмите от одной до четырех клавиш в регистре аккомпанемента, и автоматически начнется воспроизведение соответствующего аккомпанемента.

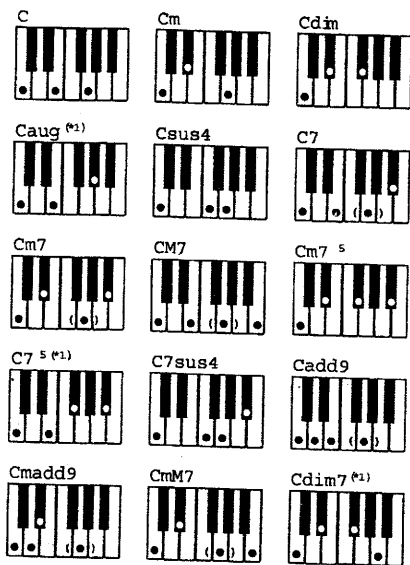


Название аккорда

- 5 Продолжайте нажимать различные клавиши в регистре аккомпанемента, чтобы исполнить прогрессию заданного вами аккорда.
- 6 Для того чтобы остановить воспроизведение автоаккомпанемента, нажмите кнопку "START/STOP" еще раз.

Использование стандартных аппликатур

Режим "FINGERED" [Аппликатурный] позволяет вам исполнять более широкое разнообразие аккордов. В этом режиме вы можете начать исполнение модели аккомпанемента путем нажатия трех или четырех клавиш в регистре аккомпанемента. Этот инструмент способен распознавать 15 различных аккордов. Ниже приведены аппликатуры этих аккордов с основным тоном аккорда "C" (До). Обратите внимание на то, что вы можете опускать пятые ноты (изображенные на рисунке в скобках) при исполнении аккордов "7", "m7", "maj7", "add9", "madd9" и "mM7".



*1 При исполнении этих аккордов самая нижняя нота в вашей аппликатуре всегда является их основным тоном. Убедитесь в том, что ваша аппликатура точно соответствует основному тону того аккорда, который вы хотите исполнить.

ВНИМАНИЕ

- Если вы исполните левой рукой только одну или две ноты, либо исполните три ноты, не образующие ни одного из распознаваемых аккордов, то никакого звука воспроизводиться не будет. Для воспроизведения автоаккомпанемента в режиме "FINGERED" требуется исполнение обычного аккорда, состоящего из трех или четырех нот. Обратите также внимание на то, что авто-аккорды исполняются только в сочетании с моделями ритмов и не могут быть воспроизведены независимо от них.

ПРИМЕЧАНИЕ

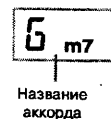
- Каждый из приведенных выше примеров демонстрирует только одну из возможных аппликатур каждого аккорда. Обратите внимание на то, что вы можете исполнить аккорд путем воспроизведения составляющих его нот в любой комбинации. Например, каждая из приведенных ниже аппликатур аккорда позволяет воспроизвести один и тот же аккорд "C" (До).



- Для получения информации об аппликатурах аккордов всех основных тонов смотрите раздел "Диаграмма аппликатуры аккордов" на стр. А-5.

Как исполнить автоаккомпанемент методом "FINGERED" [Аппликатурный]

- 1 Установите переключатель "POWER/MODE" в положение "FINGERED".
- 2 Выберите авто-ритм, как описано в разделе "Как выбрать и воспроизвести ритм" на стр. 28.
- 3 Включите воспроизведение ритма.
 - Если вы хотите включить воспроизведение обычной модели ритма, то нажмите кнопку "START/STOP".
 - Вы можете также использовать синхронный старт (см. ниже), чтобы запустить исполнение ритма.
- 4 Сыграйте аккорд в регистре аккомпанемента, чтобы включить воспроизведение автоаккомпанемента.



- 5 Продолжайте нажимать клавиши в регистре аккомпанемента, чтобы исполнить прогрессию заданного вами аккорда.
- 6 Для того чтобы остановить воспроизведение автоаккомпанемента, нажмите кнопку "START/STOP" еще раз.

Импровизация с использованием встроенных моделей

При нажатии кнопки "START/STOP" начинается воспроизведение обычной модели ритма. Вы можете также исполнить вариацию этого ритма, выполнив описанную ниже операцию.

Использование вставки в модель ритма

Вы можете сделать вставку в модель ритма, нажав кнопку "FILL-IN" во время исполнения авто-ритма.

Использование синхронного старта

Вы можете включить воспроизведение моделей ритма и аккомпанемента в момент начала вашей игры на клавиатуре аккомпанемента. Для этого выполните следующую процедуру:

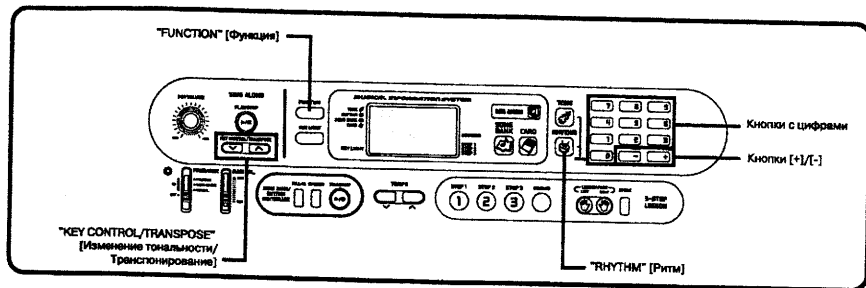
- 1 Установите переключатель "POWER/MODE" в положение "CASIO CHORD" или "FINGERED".
- 2 Выберите авто-ритм.
- 3 Нажмите кнопку "SYNCHRO".
- 4 На регистре аккомпанемента сыграйте первый аккорд. Как только вы это сделаете, начнется воспроизведение модели автоаккомпанемента.



- 5 Для того чтобы остановить воспроизведение модели авто-аккомпанемента, нажмите кнопку "START/STOP".

ПРИМЕЧАНИЕ

- Если при выполнении описанной в пункте 1 на стр. 28 операции вы установите переключатель "POWER/MODE" в положение "NORMAL" [Обычное исполнение], то после выполнения операции, описанной в пункте 4, начнется только воспроизведение ритма (ударные инструменты).



Транспонирование клавиатуры

Транспонирование дает возможность повышать или понижать общую тональность клавиатуры шагами изменения в один полутоном. Например, если необходимо аккомпанировать певцу, поющему в специфической тональности, отличной от данного музыкального инструмента, можно просто воспользоваться функцией транспонирования клавиатуры для изменения тональности инструмента.

Как транспонировать клавиатуру

- 1 Нажмите кнопку "RHYTHM", чтобы войти в режим выбора ритма.
 - Учтите, что в режиме банка песен транспонировать клавиатуру нельзя.
- 2 При помощи кнопок "KEY CONTROL/TRANSPOSE" (∧ и ∨): измените тональность клавиатуры.
 - ∧: повышает тональность на один полутоном
 - ∨: понижает тональность на один полутоном

Пример. Для транспонирования клавиатуры на пять полутонов вверх:



ПРИМЕЧАНИЕ

- Транспонирование клавиатуры может быть произведено в пределах от -12 (одна октава вниз) до +12 (одна октава вверх).
- При включении инструмента задается установка транспонирования, принимаемая по умолчанию. Она равна "00".
- Если при появлении на дисплее экрана транспонирования клавиатуры в течение 5 секунд не будут произведены никакие действия, экран автоматически очистится.
- Установки транспонирования клавиатуры также оказывают влияние на воспроизведение из памяти и автоаккомпанемента.
- Чтобы восстановить исходную тональность клавиатуры, принимаемую по умолчанию, выполните описанную выше процедуру и в ходе выполнения пункта 2 одновременно нажмите кнопки "KEY CONTROL/TRANSPOSE" (§ и §). Чтобы задать установку транспонирования клавиатуры, равную "00", вы можете также воспользоваться кнопками [+] и [-].
- Эффект операции транспонирования зависит от высоты каждой ноты и от используемого в настоящий момент тембра. Если в результате транспонирования окажется, что какая-либо нота выходит за пределы допустимого диапазона для данного тембра, то вместо нее будет исполнена та же нота ближайшей октавы, находящейся в указанном диапазоне.

Кнопка "FUNCTION"

При каждом нажатии кнопки "FUNCTION" происходит переключение установочных экранов. Всего имеется 10 установочных экранов. Если вы случайно пропустили нужный вам экран, продолжайте нажимать кнопку "FUNCTION" до тех пор, пока этот экран не появится снова.

Регулировка уровня громкости аккомпанемента

Уровень громкости партий аккомпанемента можно регулировать отдельно от уровня громкости исполняемой на клавиатуре нот. Вы можете задать значение уровня громкости в диапазоне от "00" (минимум) до "99" (максимум).

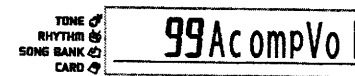
Как отрегулировать уровень громкости аккомпанемента

- 1 Нажимайте кнопку "FUNCTION", пока на дисплее не появится экран регулировки уровня громкости аккомпанемента.



Текущая установка уровня громкости аккомпанемента

- 2 Для изменения уровня громкости аккомпанемента нажимайте кнопки с цифрами или кнопки [+] и [-].
Пример: 99



ПРИМЕЧАНИЕ

- Если после выполнения пункта 1 в течение 5 секунд не будут введены никакие данные, индикация уровня громкости аккомпанемента автоматически исчезнет с дисплея.

Настройка клавиатуры

Функция настройки клавиатуры дает вам возможность выполнить тонкую настройку для соответствия настройке другого музыкального инструмента.

Как настроить клавиатуру

- 1 Нажимайте кнопку "FUNCTION", пока на дисплее не появится экран настройки.

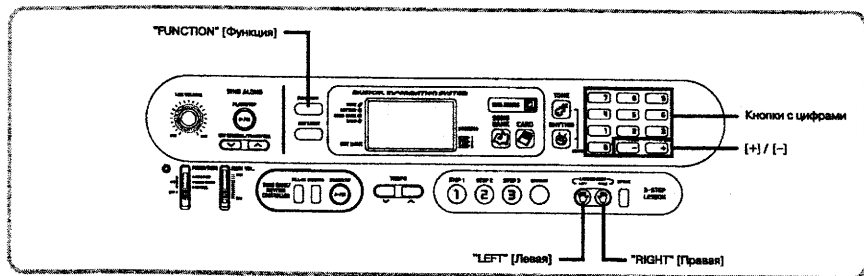


- 2 Установите значение настройки при помощи кнопок [+] и [-] и цифровых кнопок.
Пример. Для понижения настройки на 20 сотых



ПРИМЕЧАНИЕ

- Клавиатура может быть настроена в диапазоне от -50 сотых до +50 сотых.
 - * 100 сотых соответствуют одному полутону.
- При включении музыкального инструмента по умолчанию задается исходная установка настройки, равная "00".
- Дисплей возвращается от экрана настройки к обычному экрану, если вы не выполняете никаких действий в течение примерно пяти секунд.
- Установка настройки также оказывает влияние на воспроизведение из памяти встроенных мелодий и автоаккомпанемента.
- Чтобы восстановить исходную настройку клавиатуры, принимаемую по умолчанию, выполните описанную выше процедуру и в ходе выполнения пункта 2 одновременно нажмите кнопки [+] и [-].



Подключение к компьютеру

Порт USB музыкального инструмента обеспечивает его простое и быстрое подключение к компьютеру. После установки на компьютер драйвера USB с прилагаемого к инструменту CD-ROM вы сможете использовать на вашем компьютере имеющееся в продаже программное обеспечение для работы с MIDI-файлами для обмена данными между инструментом и компьютером.

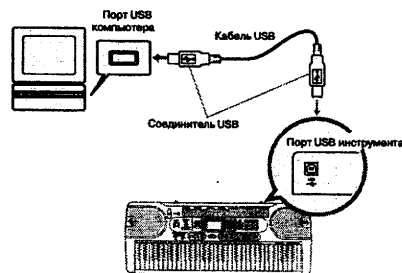
Использование порта USB

Для подключения музыкального инструмента к компьютеру с использованием порта USB вам необходимо приобрести имеющийся в продаже кабель USB. Установив USB-соединение между инструментом и компьютером, вы сможете осуществлять обмен данными между ними.

Как подключить инструмент к компьютеру, используя порт USB

- 1 Установите на компьютер драйвер USB с прилагаемого к инструменту CD-ROM.
 - Для получения информации об установке драйвера зайдите в одну из языковых директорий, расположенных в корневом каталоге прилагаемого CD-ROM, и прочтите содержимое файла "readme.txt".

- 2 Подключите инструмент к компьютеру при помощи кабеля USB (имеется в продаже).



Расширение банка песен

Вы можете передавать музыкальные данные с вашего компьютера на музыкальный инструмент. Вы можете сохранить до 5 музыкальных произведений в качестве мелодий банка песен под номерами с 60 по 64. Для передачи приобретенных или созданных Вами файлов формата SMF в память инструмента вам понадобится специальное программное обеспечение CASIO для преобразования их в формат CASIO. Вы можете приобрести копию специального программного обеспечения CASIO, загрузив его с сайта, адрес которого указан ниже. После загрузки установите программное обеспечение на ваш компьютер.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЙТ CASIO
<http://casio.music.ru/>

* Помимо самого программного обеспечения, на МУЗЫКАЛЬНОМ САЙТЕ CASIO Вы также найдете информацию по его установке и использованию. Вы также узнаете последние новости о вашем инструменте и других музыкальных инструментах CASIO и многое другое.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Данный музыкальный инструмент поддерживает данные формата SMF 0.
- Голосовые подсказки, дисплейные индикаторы аппликатуры, голосовые объявления оценок и функция тренировки исполнения музыкальной фразы не поддерживаются имеющимися в продаже файлами формата SMF.

Тембры стандарта General MIDI

Стандарт General MIDI определяет последовательность нумерации инструментальных тембров и звуков ударных, количество используемых каналов MIDI и другие общие факторы, определяющие конфигурацию источника звука. В связи с этим музыкальные данные, создаваемые любым источником звукового сигнала стандарта General MIDI, могут воспроизводиться с теми же инструментальными тембрами и оттенками на источнике звуковых сигналов, выпущенном другим производителем. Ваш музыкальный инструмент соответствует нормам стандарта General MIDI, поэтому его можно подсоединять к компьютеру или иному устройству и использовать для воспроизведения данных MIDI, имеющихся в продаже, загруженные из Интернет, или приобретенные другим путем.

Изменение установок

В данном разделе описывается процедура изменения установок, необходимых при подключении к компьютеру.

"GM MODE" [Режим General MIDI] (по умолчанию: "Off" [Отключен])

- "on" [включен]: настраивает музыкальный инструмент на оптимальное воспроизведение данных General MIDI.
- "off" [выключен]: возвращает исходные настройки музыкального инструмента.

- 1 Нажимайте кнопку "FUNCTION" до появления на дисплее экрана "GM MODE".
 Пример. При выключенном режиме GM MODE:



- 2 При помощи кнопок [+] и [-] или [0] и [1] можно включать и отключать режим.
 Пример. Чтобы включить режим GM MODE:



"KEYBOARD CHANNEL" [Канал музыкального инструмента] (По умолчанию: 1)

Канал музыкального инструмента - это канал передачи сообщений с вашего музыкального инструмента на компьютер. В качестве канала музыкального инструмента вы можете установить любой канал от 1-го до 16-го.

- 1 Нажимайте кнопку "FUNCTION" до появления на дисплее экрана выбора канала музыкального инструмента.



- 2 При помощи кнопок [+], [-] и цифровых кнопок установите номер канала.
 Пример. При установке канала 4:



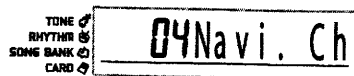
"NAVIGATE CHANNEL"

[Навигационный канал]

(По умолчанию: 4)

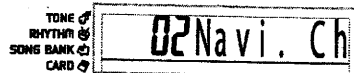
При получении сообщений с компьютера для воспроизведения на вашем музыкальном инструменте нотная информация навигационного канала высвечивается на дисплее. В качестве навигационного канала можно выбрать любой канал с 1 по 16. Таким образом, данная настройка позволяет выводить на экран музыкального инструмента подсказку по любому каналу приобретенных данных SMF, и вы можете изучать аранжировку любой партии воспроизводимой музыкальной композиции.

1 Нажимайте кнопку "FUNCTION" до появления на дисплее экрана выбора навигационного канала.



2 При помощи кнопок [+], [-] и кнопок с цифрами с [0] по [9] установите номер канала.

Пример: Для установки канала 2:



Как отключить звучание определенных звуков перед воспроизведением полученных музыкальных данных
 <<Включение и отключение навигационного канала>>

1 При воспроизведении музыкальных данных нажмите кнопку "RIGHT".

- При этом звучание навигационного канала отключится, но на дисплее будет выводиться подсказка по аппликатуре, соответствующая принимаемым по каналу данным. При повторном нажатии кнопки "RIGHT" звучание канала восстановится.

<<Включение и отключение канала, расположенного перед навигационным>>

1 При воспроизведении музыкальных данных нажмите кнопку "LEFT".

- При этом звучание канала, номер которого на 1 меньше номера навигационного канала, отключится, но на дисплее будет выводиться подсказка по аппликатуре, соответствующая принимаемым по каналу данным. При повторном нажатии кнопки "LEFT" звучание канала восстановится.

Пример. Если навигационным каналом является 4-й канал, вышеописанные действия отключат 3-й канал.

"LOCAL CONTROL"

[Локальное управление]

(По умолчанию: "on" [Включено])

"oFF" [Выключено]: все, что исполняется на клавиатуре, подается в виде сообщения на порт USB, но не звучит через встроенные громкоговорители.

- Имейте в виду, что музыкальный инструмент не будет звучать, если функция локального управления отключена, но никакое внешнее устройство не подсоединено.

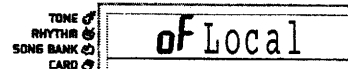
1 Нажимайте кнопку "FUNCTION" до появления на дисплее экрана функции локального управления.

Пример: При включении функции локального управления



2 При помощи кнопок [+], [-] или кнопок с цифрами [0] и [1] включите или выключите функцию.

Пример: Для выключения функции локального



"SOUND RANGE SHIFT"

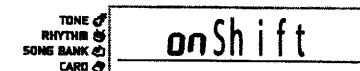
[Сдвиг диапазона звучания]

(По умолчанию: "on" [включено])

"on" [включено]: сдвигает низкие тона на одну октаву вниз, а "17 GLOCKENSPIEL"/"77 PICCOLO" - на одну октаву вверх.

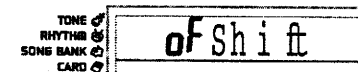
"oFF" [выключено]: воспроизводит низкие тона и "17 GLOCKENSPIEL"/"77 PICCOLO" с нормальной высотой звучания.

1 Нажимайте кнопку "FUNCTION" до появления на дисплее экрана "SOUND RANGE SHIFT".



2 При помощи кнопок [+], [-] или цифровых кнопок [0] и [1] измените настройку.

Пример. Для отключения функции "SOUND RANGE SHIFT":



Сообщения

MIDI-сообщения, описываемые в данном разделе, могут передаваться и приниматься, когда музыкальный инструмент подключен к компьютеру с использованием USB-соединения. Учтите, что для приема и передачи MIDI-сообщений вам необходимо установить на компьютер драйвер USB с прилагаемого к инструменту CD-ROM.

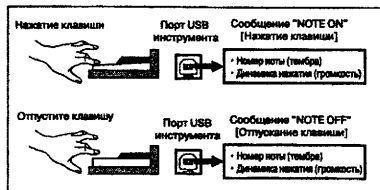
Существует множество разновидностей сообщений, определяемых стандартом MIDI, и в данном разделе, в частности, подробно описываются сообщения, которые могут управляться и приниматься данным музыкальным инструментом. Знак "звездочки" (*) применяется для пометки тех сообщений, которые воздействуют на весь музыкальный инструмент, тогда как к сообщениям без звездочки относятся воздействующие только на конкретный канал.

"NOTE ON/OFF"
[Нажатие/отпускание клавиши]

Это сообщение передает соответствующие данные, когда клавиша нажимается ("NOTE ON" [Нажатие клавиши]) или отпускается ("NOTE OFF" [Отпускание клавиши]).

В состав сообщения "NOTE ON/OFF" [Нажатие/отпускание клавиши] входит номер ноты (для указания той ноты, чья клавиша нажимается или отпускается) и динамическая характеристика нажатия (давление на клавиатуру, как величина в диапазоне от "1" до "127"). Для определения относительной интенсивности ноты всегда используется динамическая характеристика нажатия, входящая в сообщение "NOTE ON". Ваш музыкальный инструмент не принимает данные динамической характеристики нажатия, входящие в сообщение "NOTE OFF".

При нажатии и отпускании любой клавиши через порт USB отправляется соответствующее сообщение "NOTE ON" или "NOTE OFF".



ПРИМЕЧАНИЕ

- Высота звучания ноты зависит от используемого инструментального тембра, как показано в "Таблице нот" на стр. А-1. Когда музыкальный инструмент принимает номер ноты, которая выходит за пределы клавишного диапазона для данного инструментального тембра, производится замена на тот же самый тембр в ближайшей октаве.

"PROGRAM CHANGE"
[Программное изменение]

Это сообщение выбора тембра. Сообщение "PROGRAM CHANGE" может содержать данные тембров в диапазоне от "0" до "127". Сообщение "PROGRAM CHANGE" отправляется через порт USB музыкального инструмента всякий раз, когда вы вручную изменяете номер его инструментального тембра. Прием сообщения "PROGRAM CHANGE" от внешнего устройства изменяет установку тембра вашего музыкального инструмента.

"PITCH BEND"
[Отклонение (несовершенная модуляция)]

Это сообщение содержит информацию для плавного отклонения тональности вверх или вниз при клавиатурном исполнении. Данный музыкальный инструмент не посылает данные о плавном изменении высоты тона, но он может их принимать.

"CONTROL CHANGE"
[Изменение параметров управления]

Это сообщение добавляет к исполнению эффекты, такие как вибрато или изменения громкости. Данные сообщения "CONTROL CHANGE" включают в себя цифровой код управления (для идентификации типа эффекта) и параметр управления (для определения статуса "on/off" [Включено/Выключено] и глубины эффекта). Ниже приводится перечень данных, которые могут посылаться или приниматься при помощи сообщения "CONTROL CHANGE" [Изменение параметров управления].

Эффект	Цифровой код управления
"BANK SELECT" [Выбор банка] *1	0, 32
* "Modulation" [Модуляция]	1
* "Volume" [Уровень громкости]	7
* "Pan" [Панорамирование]	10
* "Expression" [Экспрессия]	11
"Hold 1" [Фермата 1]	64
"RPN"*2	100 / 101
"Data Entry" [Ввод данных]	6 / 38

* означает только принимаемые данные

1* Установка "BANK SELECT" [Выбор банка] параметра "PROGRAM CHANGE" [Программное изменение] может быть использована для доступа к любому из 100 тембров этого инструмента при выборе тембров с внешнего устройства. См. перечень тембров на стр. А-1 для получения информации о комбинациях установок "PROGRAM CHANGE" и "BANK SELECT".

Пример. Для выбора номера тембра 96 (тембр "FLUTE 1" [Флейта 1]) с компьютера:

"CONTROL NUMBER" [Номер параметра управления] = 0,
"CONTROL VALUE" [Значение параметра управления] = 2 (номер банка)
"CONTROL NUMBER" = 32, "CONTROL VALUE" = 0
"PROGRAM CHANGE" [Программное изменение] = 73

*2 "RPN" означает "Registered Parameter Number" [Зарегистрированный номер параметра], который обозначает специальный номер изменения параметра управления, используемый при комбинировании множественных изменений параметров управления. Контролируемый параметр выбирается при помощи параметров управления из числа цифровых кодов управления "100" и "101", после чего установки выполняются с использованием параметров управления из эффекта "DATA ENTRY" [Ввод данных] (цифровые коды управления "6" и "38"). Данный музыкальный инструмент поддерживает прием номеров RPN, посылаемых с компьютера, для интенсивности изменения высоты тона, транспонирования (грубой настройки с шагом в полтона) и настройки (тонкой настройки клавиатуры).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Эффект сустейн-педали (цифровой код управления "64"), назначаемый при помощи ножной педали, так же может быть послан и принят.

"ALL SOUND OFF" [Отключение всего звука]

Данное сообщение принудительно отключает все звуки, создаваемые на текущем канале, независимо от источника их происхождения.

"ALL NOTES OFF" [Отключение всех нот]

Это сообщение отключает все данные-ноты, посылаемые от внешнего устройства и звучащие на данном канале.

- Любая нота, звучание которой длится при применении эффектов сустейн или состэнуто, будет звучать до отпускания педали.

"RESET ALL CONTROLLERS"
[Перезагрузка всех средств управления]

Это сообщение возвращает к исходным установкам параметры плавного изменения высоты тона и другие изменения параметров управления.

"SYSTEM EXCLUSIVE"
[Системно-специфическое сообщение] *

Это сообщение используется для управления системно-специфическими сообщениями, которые представляют собой тонкие регулировки, уникальные для любого конкретного устройства. Первоначально системно-специфические сообщения были уникальными для каждой конкретной модели, однако теперь существуют также и универсальные системно-специфические сообщения, применимые к устройствам, которые относятся к разным моделям и даже выпущены разными фирмами-производителями. Ниже приводятся системно-специфические сообщения, поддерживаемые вашим музыкальным инструментом.

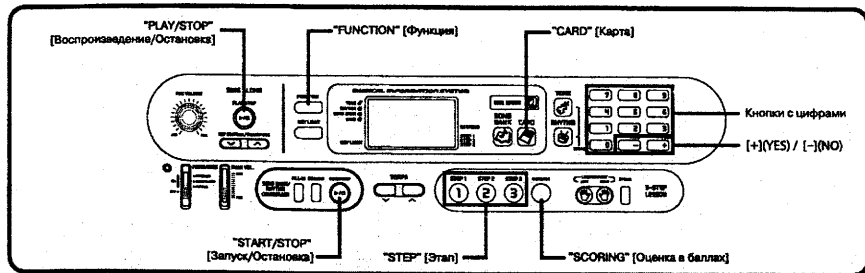
■ **"GM SYSTEM ON" ([F0][7E][7F][09][01][F7])**

Сообщение "GM SYSTEM ON" [Включить систему GM] используется внешним устройством для включения системы GM данного музыкального инструмента. "GM" обозначает стандарт "General MIDI".

- Обработка сообщения "GM SYSTEM ON" [Включить систему GM] требует более продолжительного времени по сравнению с обработкой других сообщений, поэтому, когда сообщение "GM SYSTEM ON" [Включить систему GM] сохраняется в секвенсоре, очередное сообщение может быть принято не раньше, чем через 100 миллисекунд.

■ **"GM SYSTEM OFF" ([F0][7E][7F][09][02][F7])**

Сообщение "GM SYSTEM OFF" [Выключить систему GM] используется внешним устройством для включения системы GM данного музыкального инструмента.



Ваш музыкальный инструмент оборудован слотом для карт памяти SmartMedia™. За счет этого инструмент может напрямую считывать имеющиеся в продаже данные SMF, сохраненные на карту SmartMedia с компьютера, для пения одновременно с воспроизведением и для уроков. Данные с карты SmartMedia могут использоваться так же, как встроенные мелодии. Данный музыкальный инструмент поддерживает данные формата SMF (FORMAT 0).

ВНИМАНИЕ

- При считывании данных SMF с карты SmartMedia все пять пользовательских мелодий удаляются и заменяются данными SMF.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Файл SMF преобразуется в формат, воспроизводимый данным музыкальным инструментом, а затем сохраняется в памяти инструмента. Возможность сохранения данных в памяти зависит от их объема.
- Данный музыкальный инструмент не может записывать данные на карту SmartMedia.
- Данный музыкальный инструмент может обрабатывать до 200 файлов SMF.

ВНИМАНИЕ

- Существует два типа карт SmartMedia: 3.3V и 5V. Учтите, что данный музыкальный инструмент поддерживает только карты SmartMedia типа 3.3V.
- Не пытайтесь использовать с данным инструментом карту SmartMedia типа 5V.
- Учтите, что вы не сможете сохранить данные на карту, удалить данные с карты или переименовать карту SmartMedia, если на участке защиты от записи имеется наклейка.



О картах SmartMedia™

- Вы можете приобрести карты SmartMedia в большинстве магазинов бытовой техники, компьютерных магазинах и т.п.
- В продаже имеются карты SmartMedia емкостью от 8 Мб до 128 Мб.
- Несмотря на то что карта SmartMedia по размеру сопоставима с почтовой маркой, ее емкость превышает емкость дискеты в 8-100 раз.
- Данные с карты SmartMedia считываются очень быстро.
- SmartMedia™ является торговой маркой корпорации Toshiba.

Меры предосторожности, касающиеся карты SmartMedia и слота для карты

ВНИМАНИЕ

- Внимательно прочтите всю документацию, прилагаемую к карте SmartMedia, чтобы получить важную информацию об обращении с картой.
- Не храните и не используйте карты SmartMedia в следующих местах. Подобные условия могут вызвать повреждение сохраненных на карте данных.
 - В местах, подверженных воздействию высоких температур, высокой влажности или корродирующих веществ.
 - В местах, подверженных воздействию сильных электростатических зарядов или электрическим помехам.
- При обращении с картой SmartMedia не прикасайтесь к пальцами к ее контактам.
- Если горит индикатор доступа к данным и на дисплее отображается сообщение "Pls Wait" [Пожалуйста, подождите], это значит, что осуществляется доступ к данным на карте для операции сохранения, считывания или удаления. Ни в коем случае не извлекайте карту SmartMedia из слота и не выключайте питание инструмента, когда осуществляется доступ к данным на карте. В противном случае данные могут быть повреждены или даже может быть поврежден слот для карты.
- Ни в коем случае не пытайтесь вставить в слот карту, отличную от 3.3V SmartMedia, так как это может привести к повреждению музыкального инструмента.
- Загрузка в слот карты SmartMedia, заряженной статическим электричеством, может вызвать неисправность музыкального инструмента. В этом случае выключите, а затем снова включите музыкальный инструмент.

- Карта SmartMedia, длительное время находившаяся в слоте, может оказаться горячей при ее извлечении. Это нормальное явление, не являющееся признаком неисправности.
- Примите во внимание, что карта SmartMedia имеет ограниченный срок службы. После длительного периода использования сохранение данных на карту, считывание данных с карты и/или удаление данных с карты может стать невозможным. В этом случае вам потребуется приобрести новую карту SmartMedia.

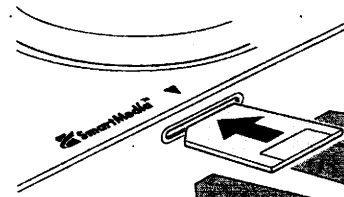
CASIO COMPUTER CO., LTD не несет ответственности за любые убытки или ущерб вам или любой третьей стороне, возникающие в результате потери или повреждения данных.

Загрузка и извлечение карты SmartMedia

Ниже описываются процедуры загрузки карты SmartMedia в слот и извлечения ее из слота.

Загрузка карты SmartMedia в слот

Вставьте карту в слот стороной с контактами вниз. Осторожно протолкните карту в слот до упора.



Извлечение карты SmartMedia из слота

Убедившись, что на дисплее не отображается сообщение "Pls Wait" [Пожалуйста, подождите], осторожно извлеките карту из слота.*

- * Ни в коем случае не извлекайте карту SmartMedia из слота и не выключайте питание музыкального инструмента в следующих условиях.
- Когда на дисплее горит индикатор "CARD".
- Когда на дисплее отображается сообщение "Pls Wait" [Пожалуйста, подождите], сообщающее о том, что выполняется операция доступа к карте.

ВНИМАНИЕ

- Ни в коем случае не извлекайте карту SmartMedia из слота и не выключайте питание инструмента, когда осуществляется доступ к данным на карте для операции считывания или форматирования. В противном случае данные могут быть повреждены или даже может быть поврежден слот для карты.

Подготовка

ВНИМАНИЕ

- Прежде чем использовать карту SmartMedia с данным музыкальным инструментом, ее необходимо отформатировать, выполнив описанную ниже процедуру. После форматирования карты перенесите данные SMF с компьютера на карту.
- При форматировании карты SmartMedia с использованием данного музыкального инструмента на карте автоматически создается папка с именем "CASIO_MD". При переносе данных SMF с компьютера на карту для использования с данным музыкальным инструментом сохраняйте их в папке "CASIO_MD".
- Учтите, что при форматировании карты, содержащей данные, все данные удаляются без возможности последующего восстановления. Перед выполнением нижеописанной процедуры убедитесь, что на карте нет данных, которые могут вам понадобиться.

ПОДГОТОВКА

- Вставьте карту SmartMedia, которую вы хотите отформатировать, в слот для карты музыкального инструмента. Убедитесь, что с участка карты для защиты от записи удалена наклейка.

Как отформатировать карту SmartMedia

- 1 Нажмите кнопку "FUNCTION" несколько раз, пока на дисплее не появится экран настройки функции форматирования карты.



- 2 Нажмите кнопку [+].

- На дисплее появится сообщение о подтверждении, спрашивающее, действительно ли вы хотите отформатировать карту.

- 3 Нажмите кнопку [+].

- Сообщение "Pls Wait" [Пожалуйста, подождите] останется на дисплее, сообщая о том, что операция выполняется. Не пытайтесь выполнять какие-либо другие операции на музыкальном инструменте во время операции форматирования. После завершения операции форматирования инструмент вернется в режим, в котором он находился перед появлением экрана настройки функции форматирования карты.
- Для отмены операции форматирования нажмите кнопку [-] (нет). На дисплее снова появится экран настройки функции форматирования карты.
- Если на дисплее появится сообщение об ошибке, см. раздел "Сообщения об ошибках карты SmartMedia" на стр. 43. При нажатии кнопки "FUNCTION" во время отображения на дисплее сообщения об ошибке на дисплее появится экран настройки функции форматирования карты.

Считывание с карты SmartMedia

ПРИМЕЧАНИЕ

- Файл SMF преобразуется в формат, воспроизводимый данным музыкальным инструментом, а затем сохраняется в памяти инструмента. Возможность сохранения данных в памяти зависит от их объема.

1 Нажмите кнопку "CARD".

2 При помощи кнопок с цифрами введите трехзначный номер, соответствующий файлу SMF, который вы хотите выбрать.

3 Выполните одну из следующих операций.

■ Как воспроизвести данные SMF

3-1 Нажмите кнопку "START/STOP".

- Инструмент считывает данные SMF и воспроизведет их.
- В случае появления сообщения об ошибке, см. раздел "Сообщения об ошибках карты SmartMedia" на странице 43 для получения информации о том, какие действия вам следует предпринять.

■ Как петь одновременно с воспроизведением данных SMF

3-1 Нажмите кнопку "PLAY/STOP".

- Инструмент считывает данные SMF и воспроизведет их в режиме пения одновременно с воспроизведением.
- В случае появления сообщения об ошибке, см. раздел "Сообщения об ошибках карты SmartMedia" на странице 43 для получения информации о том, какие действия вам следует предпринять.
- Часть данных SMF, назначаемая на канал 4, воспроизводится с меньшим уровнем громкости.

■ Как использовать данные SMF для функции 3-этапного обучения

3-1 Нажмите кнопку "STEP 1", "STEP 2" или "STEP 3".

- Инструмент считывает данные SMF и начнет урок на выбранном вами этапе.
- В случае появления сообщения об ошибке, см. раздел "Сообщения об ошибках карты SmartMedia" на странице 43 для получения информации о том, какие действия вам следует предпринять.
- Канал, заданный как навигационный, назначается на партию правой руки, а канал с номером, на один меньшим навигационного, назначается на партию левой руки.
- Функции голосовых подсказок по использованию пальцев и дисплейных указателей аппаратуры не поддерживаются для данных SMF.

■ Как оценить вашу игру с использованием данных SMF

3-1 Нажмите кнопку "SCORING".

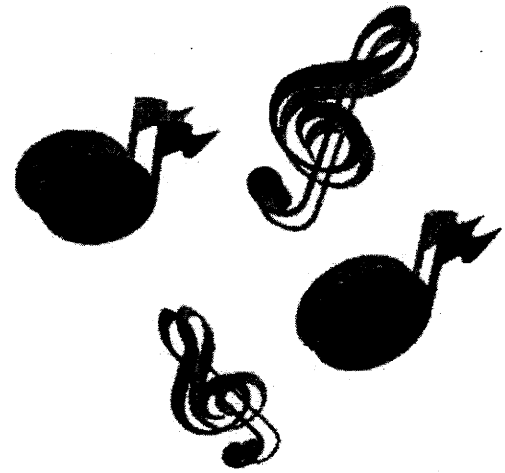
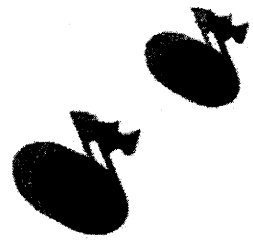
- Инструмент считывает данные SMF и войдет в режим оценки.
- В случае появления сообщения об ошибке, см. раздел "Сообщения об ошибках карты SmartMedia" на странице 43 для получения информации о том, какие действия вам следует предпринять.
- Канал, заданный как навигационный, назначается на партию правой руки, а канал с номером, на один меньшим навигационного, назначается на партию левой руки.
- Функция дисплейных указателей аппаратуры не поддерживаются для данных SMF.

4 Нажмите кнопку "START/STOP" для остановки воспроизведения данных SMF.

Сообщение на дисплее	Причина	Действие
Er Card R/W	Неполадки с картой.	Используйте другую карту.
Er No Card	(1) Карта неправильно вставлена в слот. (2) Карта не установлена в слот или карта была частично извлечена во время выполнения операции с картой.	(1) Извлеките карту и вставьте ее правильно (стр. 41). (2) Вставьте карту в слот. Никогда не извлекайте карту из слота во время выполнения операции с картой.
Er Format	(1) Формат карты не поддерживается данным инструментом. (2) Карта повреждена.	(1) Используйте карту совместимого формата ...41 (2) Используйте другую карту.
Er Protect	Карта защищена от записи.	* Используйте другую карту. * Удалите с карты наклейку для защиты от записи ... 40
Er SizeOver	Объем данных SMF, которые вы хотите считать, слишком велик.	Нажмите кнопку "CARD" для возврата к экрану выбора данных SMF, а затем выберите другой файл SMF меньшего объема (стр. 42).
Er WrongDat	Данные SMF повреждены или имеют неподходящий формат.	Используйте другие данные.
Er Not SMF0	Вы пытаетесь воспроизвести данные SMF, формат которых отличен от "0".	Используйте только данные SMF формата "0".
Err No File	Вы пытаетесь считать данные с карты, которая не содержит данных SMF, поддерживаемых данным инструментом.	Загрузите карту, которая содержит данные SMF, поддерживаемые данным инструментом.

Поиск и устранение неисправностей

Проявление неисправности	Возможная причина	Способ устранения	См. страницу	
Нет звука при нажатии клавиш клавиатуры	(1) Отсутствует питание. (2) Инструмент не включен. (3) Установлен слишком низкий уровень громкости. (4) Переключатель "POWER/MODE" в положении "CASIO CHORD" или "FINGERED". (5) Отключена функция "LOCAL CONTROL" [Локальное управление].	(1) Правильно подключите адаптер переменного тока, убедитесь в правильной полярности установки батарей, убедитесь, что батареи не разряжены. (2) Для включения инструмента установите переключатель "POWER/MODE" [Питание/Режим] в рабочее положение. (3) Увеличьте уровень громкости при помощи ползункового регулятора "MAIN VOL." [Основной уровень громкости]. (4) Если переключатель "POWER/MODE" установлен в положение "CASIO CHORD" или "FINGERED", то игра на регистре аккомпанемента невозможна. Установите переключатель режимов "MODE" в положение "NORMAL" [Обычное исполнение]. (5) Включите режим "LOCAL CONTROL".	13, 14 18 18 29 37	
Один из следующих признаков при питании от батарей:	Разряжены батареи.	Замените весь комплект батарей новыми или используйте адаптер переменного тока.	13, 14	
	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшение яркости индикатора питания. • Инструмент не включается. • Изображение на дисплее стало тусклым или трудно считать данные с дисплея. • Слишком низкий уровень громкости звука из динамика или наушников. • Искажение звука. • Периодическое пропадание звука на большой громкости. • Внезапное прекращение электро- 	<ul style="list-style-type: none"> питания на большой громкости. • Изображение на дисплее стало тусклым на большой громкости. • Продолжение звучания даже после отпускания клавиши. • Совершенно другой тембр звучания. • Нарушение воспроизведения ритмических схем и демонстрационных мелодий. • Необычно низкий уровень громкости микрофона. • Искажения сигнала микрофона. 	<ul style="list-style-type: none"> • Тусклое свечение индикатора питания при использовании микрофона. • Внезапное прекращение электропитания при использовании микрофона. • Тусклое свечение световых индикаторов клавиатуры при исполнении нот. • Прекращение питания, искажение звука или низкий уровень громкости при воспроизведении от подключенного компьютера. 	
Не звучит автоаккомпанемент.	Для уровня громкости аккомпанемента установлено значение "00".	При помощи кнопки "FUNCTION" [Функция] увеличьте уровень громкости.	33	
Не гаснет подсветка клавиши. Инструмент ожидает нажатия правильной клавиши на 1-м или 2-м этапе обучения.	Инструмент ожидает нажатия правильной клавиши на 1-м или 2-м этапе обучения.	* Для продолжения 1-го или 2-го этапа обучения нажмите подсвеченную клавишу. * Для отмены 1-го или 2-го этапа обучения нажмите кнопку "START/STOP" [Запуск/Остановка].	23 23	
Клавиши светятся, но никакой звук не воспроизводится.	Предупреждение о включенном питании напоминает вам о том, что питание инструмента, которым вы не пользуетесь, включено.	Нажмите любую кнопку или клавишу на клавиатуре, чтобы восстановить нормальный режим подачи питания.	15	
При воспроизведении данных General MIDI с компьютера исполняемые ноты не соответствуют появляющимся на дисплейном указателе клавиатуры.	Задана неправильная установка параметра "SOUND RANGE SHIFT" [Сдвиг диапазона звучания].	Нажимайте кнопку "FUNCTION" [Функция] до появления на дисплее экрана "SOUND RANGE SHIFT", и задайте правильную установку параметра.	37	



Проявление неисправности	Возможная причина	Способ устранения	См. страницу
Статические помехи при подключении микрофона.	(1) Использование микрофона другого типа (отличного от рекомендованного для данного инструмента).	(1) Используйте микрофон рекомендованного типа	26
	(2) Использование микрофона вблизи источника люминесцентного освещения.	(2) Отодвиньте микрофон от источника статических помех.	26
Отсутствует звук при работе с микрофоном.	(1) Установлен очень низкий уровень громкости микрофона.	(1) Увеличьте уровень громкости микрофона.	26
	(2) Выключатель микрофона установлен в положение "OFF" [Выключено].	2. Установите выключатель микрофона в положение "ON" [Включено].	26
Считывание данных с карты невозможно.	(1) Карта неправильно установлена в слот.	(1) Правильно установите карту в слот.	41
	(2) Вы пытаетесь использовать карту, напряжение или емкость которой не поддерживается данным инструментом.	(2) Используйте карту, напряжение и емкость которой соответствуют значениям, указанным в технических характеристиках данного инструмента.	40
	(3) Карта повреждена.	(3) Используйте другую карту.	40

Технические характеристики

Модель:	LK-70S
Клавиатура:	61 клавиша стандартного размера, 5 октав
Система подсветки клавиш:	Систему подсветки клавиш можно включать и выключать (одновременно может гореть до 10 клавиш)
Тембры:	100
Ритмические инструментальные тембры:	52
Полифония (многоголосое звучание):	Максимум 24 ноты (для отдельных музыкальных тембров 24 ноты)
Автоаккомпанемент	
Модели ритмов:	50
Темп:	Регулируемый (216 шагов регулирования, J = от 40 до 255)
Аккорды:	2 метода аппликатур ("CASIO CHORD", "FINGERED")
Органы управления ритмами:	"START/STOP" [Запуск/Остановка], "FILL-IN" [/Вставка], "SYNCHRO" [Синхронизация]
Уровень громкости аккомпанемента:	От 0 до 99 (100 шагов регулировки)
<Система 3-этапного обучения>	
3-этапное обучение:	3 урока (этапы 1, 2, 3)
Воспроизведение:	Повторяющееся воспроизведение одной мелодии
Режим оценки:	Подсчет количества баллов
Голосовые инструкции по использованию пальцев	Включение/выключение
Банк песен	
Количество мелодий:	60 + до 5 загружаемых мелодий
Органы управления:	"START/STOP" [Запуск/Остановка], "LEFT/RIGHT" [Левая/Правая]
Режим пения одновременно с воспроизведением	
Количество мелодий:	60
Органы управления:	"PLAY/STOP" [Воспроизведение/Остановка], "KEY CONTROL" [Изменение тональности] (25 шагов, от -12 полутонов до +12 полутонов)
Пользовательские мелодии:	Объем памяти: около 89 Кб
Другие функции	
Транспонирование клавиатуры:	25 шагов (от -12 полутонов до +12 полутонов)
Настройка тональности:	101 шаг (A4 = приблизительно 440 Гц ±50 сотых)
Слот для карты:	3.3 V SmartMedia™ (8 Мб, 16 Мб, 32 Мб, 64 Мб, 128 Мб)
Функции:	Воспроизведение данных SMF; форматирование карты
Соединительные разъемы	
"SUSTAIN" [Сустейн-педаль]:	Стандартный разъем
Разъем "HEADPHONE/OUTPUT" [Наушники/Выходной сигнал]:	Стандартное стереогнездо Выходной импеданс: 94 Ом Выходное напряжение: максимум 3 В (среднеквадр. значение)
Вход для микрофона:	Стандартное гнездо (с регулятором громкости микрофона) Входной импеданс: 3 кОм Входная чувствительность: 10 мВ
Порт USB	
Гнездо для подключения внешнего источника питания:	9 В постоянного тока
Система электропитания:	
Батареи:	Двойная: от батарей и от адаптера переменного тока 6 батарей типоразмера "AA"
Срок службы батарей:	Для марганцевых батарей приблизительно 1 час непрерывной работы Для щелочных батарей приблизительно 4 часа непрерывной работы
Адаптер переменного тока:	AD-5
Автоматическое отключение питания:	Отключение питания приблизительно через 6 минут после последнего нажатия любой клавиши. Срабатывает только при питании от батарей, может быть отключено.
Выходная мощность громкоговорителей:	2,0 Вт + 2,0 Вт
Потребляемая мощность:	9 В ~ 7,7 Вт
Габаритные размеры:	94,4 x 37,3 x 13,0 см
Вес:	Приблизительно 4,6 кг (без батарей)

* Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.