

10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Радиоприемник

Система настройки: тонер с PLL синтзатором.

Принимаемые частоты:

FM : от 87,5 до 108 МГц (шаг 0,05 МГц)

MW : от 531 до 1602 кГц (шаг 9 кГц)

LW : от 153 до 279 кГц (шаг 3 кГц)

CD проигрыватель

Система воспроизведения: система звуковых компакт-дисков Digital Audio

Диапазон частот : от 10 Гц до 20 кГц (+-1 дБ)

Отношение сигнал/шум : 100 дБ (1 кГц) IHF-A

Динамический диапазон: 95 дБ (1 кГц)

Искажения : 0,01%

Общие

Выходная мощность : 4 x 27 Вт (DIN 45324, 14,4 В)

Напряжение питания : постоянный ток 14 В (допустимо от 10,8 до 15,6 В)

Ток потребления : не более 15 А

Сопротивление прожоговортелей : 4 Ом (допустимо от 4 до 8 Ом)

Номинальный ток активной антенны : не более 500 мА

Вес :

Основной блок — 1,3 кг

Габаритные размеры :

Основной блок — 178 (ширина) x 50 (высота) x 157 (глубина) мм

Примечания:

* Технические характеристики и оформление модели изменятся без предупреждения с целью дальнейшего совершенствования.

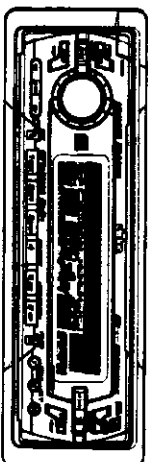
Clariön

**Руководство
по
эксплуатации**

DHXZ838RMP

**АВТОМОБИЛЬНЫЙ
РАДИОПРИЕМНИК
RDS-EON FM/MW/LW
СПРОИГРЫВАТЕЛЕМ
КОМПАКТ-ДИСКОВ
CD/MP3/WMA
И ВОЗМОЖНОСТЬЮ
УПРАВЛЕНИЯ
ДУВ/СДУ/МД ЧЕЙНДЖЕРОМ,
ЦИФРОВЫМ ТЮНЕРОМ ДАВ
И ТЕЛЕВИЗОРОМ**

Только аппаратура со значком RDS/EON на передней панели обеспечена гарантийным сроком обслуживания в течение 1 года.



GENET



Фирма-изготовитель: «Clariön Co., Ltd.», Япония

22-3, Shibuya 2-chome, Shibuya-ku, Tokyo 150, Japan

Заводы: - в Clariön Co., Ltd., Япония

- «Dongguan Clariön Orient Electronics Co., Ltd.», Китай;

- «Clariön (Malaysia) Sdn. Bhd.», Малайзия;

- «Clariön Manufacturing Corporation of the Philippines», Филиппины;

- «Clariön (Taiwan) Manufacturing Co., Ltd.», Тайвань;

- «Dispositivos de Precision Electronics, S.A. de C. V.», Мексика

- «Clariön Co.», Венгрия



ME67

Вы приобрели автомобильный радиоприемник с проигрывателем компакт-дискос фирмы "Кларкун Лтд.", Япония ("Clarion Co., Ltd", Japan). Модель Station DXZ838RMR предназначена для приема радиопередач и воспроизведения компакт-дискос CD/MP3/WMA в автомобильных аудиосистемах. Это изделие широко известно в кругах истинных ценителей высококалосного звука. Качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями. Изготовитель в течение 3-х лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает

наличие комплектов для проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжаются в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок — 1 год.

ВНИМАНИЕ!

Если Вы приобрели аппаратуру надлежащего качества, то, по российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

№ сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия
РОСС LP ME67 BO1674	ОС "Цитрон-тест"	ГОСТ 17692-89 ГОСТ 28279-89	Автомобильные радио-, телеприемники с проигрывателями компакт-дискос, компакт-мини-дискос и MP-3 плеерами	2 года

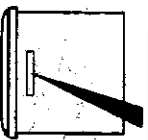
ВНИМАНИЕ!

Данная аппаратура содержит лазерную систему и классифицируется как "лазерный продукт класса 1". В целях правильной эксплуатации внимательно прочтите Руководство по эксплуатации и сохраните его для дальнейшего применения. В случае возникновения проблем с проигрывателем обращайтесь, пожалуйста, на ближайшую АВТОРИЗОВАННУЮ сервисную станцию. Не пытайтесь открывать корпус, т.к. при этом Вы можете подвергнуться прямому воздействию лазерного луча.

ВНИМАНИЕ!

Применение регуляторов и процедур управления, не описанных в Руководстве по эксплуатации, может привести к возникновению опасного излучения.

CLASS 1 LASER PRODUCT



9. СООБЩЕНИЯ ОБ ОШИБКАХ

В случае ошибки выдвигается одно из следующих сообщений. Для разрешения проблем следует предпринять выше указанные способы устранения.

Сообщение об ошибке	Причина	Способ устранения
CDMP3/WMA ERROR 2 ERROR 3 ERROR 6	CD застрял в лотке и не выходит. CD не может воспроизводиться из-за царапин и т.п. В CD вставлен обратной стороной	Дефект механизма CD проигрывателя. Обратиться по месту приобретения. Вставьте диск без царапин и деформации. Выньте диск и вставьте правильно.
CD чейнджер ERROR 2 ERROR 3 ERROR 6	CD в чейнджере не вставлен диск. CD в чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п. CD в чейнджере вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться.	Ошибка механизма CD чейнджера. Обратиться по месту приобретения. Вставьте диск без царапин и деформации. Выньте диск и вставьте правильно.
MD чейнджер ERROR H ERROR 2 ERROR 3 ERROR 6	Выдвигается при первом MD чейнджера и автоматический остается воспроизведением. В MD чейнджере не вставлен диск. MD в MD чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п. MD в MD чейнджере вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться. Выдвигается при загрузке в MD чейнджер диска без записи.	Принять меры для снижения температуры и дать MD чейнджеру остыть. Ошибка механизма MD чейнджера. Обратиться по месту приобретения. Вставьте диск без царапин и деформации. Выньте диск и вставьте правильно.
DVD чейнджер ERROR 2 ERROR 3 ERROR 6 ERROR P ERROR R	Диск в DVD чейнджере не способен воспроизводиться. Диск в DVD чейнджере не может воспроизводиться из-за царапин и т.п. Диск в DVD чейнджере вставлен обратной стороной и не может воспроизводиться. Нарушение радиального контроля. Ошибка ретинального кода.	Установите правильный уровень контроля. Пользуйтесь дисками соответствующей зоны.

Если появляются иные сообщения об ошибках, нажмите кнопку перезапуска. Если проблема не устранялась, выключите аппарат и обратитесь за консультацией по месту приобретения.

8. В СЛУЧАЕ ЗАТРУДНЕНИИ

Неисправность	Причина	Способ устранения
Аппарат не включается (нет звука)	Переплет предохранителя Неправильное подключение	Заменить предохранитель новым, того же номинала. Обратиться за консультацией по месту приобретения аппарата.
При совместной работе аппарата с усилительными или антенными отлучается звук	Замыкание на корпус вывода антенны, либо для антенного усилителя необходим сплиттер большой ток.	1. Выключить аппарат. 2. Отсоединить от вывода антенны все провода, включая антенны и проверить их тестером на замыкание. 3. Отсоединить аппарат. 4. Подсоединить провода по одному. Если усилитель выключится до того, как все провода будут подсоединены, установить дополнительный разъем.
При нажатии клавиши ничего не происходит. Неправильные показания дисплея	Обой микропроцессора в результате помех и т.п.	Выключите аппарат, нажмите на клавишу отключения и снимите СЛП. Тонким предметом нажмите на кнопку перезапуска на время около 2 секунд. <i>Кнопка перезапуска</i>
Отлучается звук	Заряжение разъемов СЛУ или основного блока Сработала схема защиты микровертера	Стрите грязь мягкой тканью, смоченной спиртом. 1. Уменьшите громкость звука. Работоспособность может восстановиться при выключении и последующем включении аппарата. 2. Если звук пропадет вновь, обратитесь по месту приобретения аппарата. Выньте диск, прежде чем вставить другой.
Отлучается звук	Уже загружен другой диск.	Выньте диск, прежде чем вставить другой.
Звук прерывистый или заумленный	На диске нет файлов MP3/WMA Файлы не распознаются как MP3/WMA Неверная файловая система	Правильно записывайте на диск файлы MP3/WMA. Правильно осуществляйте кодирование. Пользуйтесь файловой системой ISO9660 уровня 1, 2, 3 или системой JOLIFFE или Rpm960.
Звук прерывистый или пропадает	Диск загрязнен. Диск сильно поврежден или деформирован.	Протрите диск мягкой тканью. Замените диск.
Неадекватный звук после включения	Неправильное кодирование файлов MP3/WMA. Плох парковка в саду. Места на втулочном оплыву. Могли повлиять капля воды.	Правильно осуществляйте кодирование. Перед включением дайте аппарату просохнуть в течение 1 часа.
Неправильное имя файла.	Неверная файловая система.	Пользуйтесь файловой системой ISO9660 уровня 1, 2, 3 или системой JOLIFFE или Rpm960.
Не воспроизводится список воспроизведения.	Неправильные имя или расширение файла.	Для имен файлов MP3/WMA пользуйтесь только алфавитно-цифровыми символами. Список воспроизведения должен иметь расширение *.MP3 или *.ASX.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ	3
Выдвижная консоль	3
Обращение с компакт-дисками	3
2. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ	4
3. ТЕРМИНОЛОГИЯ	4
НАЗНАЧЕНИЕ И ДЕЙСТВИЕ КЛАВИШ	5
ИНДИКАТОРЫ ДИСПЛЕЯ	5
4. СЛП (Съемная панель управления)	6
5. ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ	7
Назначение кнопки пульт дистанционного управления	9
6. УПРАВЛЕНИЕ	9
Основные операции	10
7. Управление радиопередателем	10
8. Воспроизведение в режиме CD/MP3/WMA	12
Общие для всех режимов операции	15
9. УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ ОБОРУДОВАНИЕМ	21
1. Управление CD/MP3-чейнджером	24
Управление телевизором	24
Управление цифровым тюнером DAB	25
Управление процессором DVD	27
Управление процессором DVD	29
10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	32
6. В СЛУЧАЕ ЗАТРУДНЕНИИ	30
9. СООБЩЕНИЯ ОБ ОШИБКАХ	31
10. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	32

1. ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

1. Данный аппарат предназначен только для 4-колесных автомобилей. Неопределенно его установка на тракторы, автобусы, бульдозеры, внедорожные автомобили, 2- или 3-колесные мотоциклы, катера и другие специальные транспортные средства.

2. Если в салоне автомобиля слишком холодно, а приборный щиток выдает предупреждение о перегреве, на диске или деталих оптики проконтролируйте температуру роса, что делает воспроизведение невозможным. Если роса сохла на детали, отключите его микротканью. Если роса сохла на детали, отключите его микротканью, не включайте его по меньшей мере 1 час. Роса испарится, и работоспособность восстановится.

3. При езде по ухабистой дороге звук может прерываться вследствие сильной вибрации.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

ИЗМЕНЕНИЯ ИЛИ МОДИФИКАЦИЯ ДАННОГО ИЗДЕЛИЯ БЕЗ ОДОБРЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ-ИЗГОТОВИТЕЛЯ ВЕДУТ К ПРЕКРАЩЕНИЮ ГАРАНТИИ.

Выдвижная консоль

Данная модель снабжена выдвижной консолью, что позволило увеличить размер дисплея. Воспользовавшись выдвижной консолью, обязательно закройте ее.

ВНИМАНИЕ!

Открывая и закрывая выдвижную консоль, соблюдайте осторожность, чтобы не защемить пальцы. Их можно травмировать.

1. По соображениям безопасности всегда закрывайте выдвижную консоль перед длительным перерывом или прежде, чем вынуть диск из аппарата. Если Вы вынули диск из аппарата, при отключении выдвижной консоли, она не закроется.



2. Перед закрытием выдвижной консоли может послышаться звук зажатого механизма. Это не является признаком неисправности.

3. Если Вы двигали выдвижную консоль рукой, она может разболтаться. Чтобы устранить это, включите аппарат и закройте выдвижную консоль, нажав клавишу [▲].

4. После извлечения диска выдвижную консоль закрывается автоматически. Если при закрытии ей помешает какое-либо препятствие, то работает защитный механизм, и выдвижную консоль вернется в открытое состояние. В таком случае установите препятствие и нажмите клавишу [▲].

5. Чтобы не повреждать диск, при его установке или извлечении следите за уровнем 12 или 8 см.

Обращение с компакт-дисками

Пользуйтесь только компакт-дисками с маркировкой  или .

Не пользуйтесь дисками некруглой формы (в виде сердца, восьмикратными и т.п.). Некоторые CD, записанные на CD-R или CD-RW, не смогут воспроизводиться.

Обращение

В отличие от обычных музыкальных CD, диски CD-R и CD-RW легко портятся при высокой температуре и влажности, и некоторые из них не следует долго хранить их в машине. У новых дисков могут быть шероховатые края. В таких случаях проприетарий может не работать или звук будет прерывистым. Чтобы выровнять края диска, воспользуйтесь чем-либо подходящее шариковой ручкой.

Клавши [◀] или [▶]

При включении в зависимости от стилистики названия программ могут быть использованы:

Сканирование программ

В данном режиме сканируются все принимаемые от данной станции DAB программы с прослушиванием 10-секундных фрагментов каждой. Это удобно при поиске нужной программы.

1. С помощью клавиши [FNC] настройтесь на станцию DAB.

2. Следующая операция выполняется в зависимости от подключенной модели.

Нажмите клавишу [P/A]. Появится индикация "S-SCAN" (сканирование сервисов) и аппарат выдает по 10 секунд вращений для каждой программы. При сканировании на дисплее отображаются названия программ.

3. Чтобы остановить сканирование при настройке на нужную программу, нажмите клавишу [P/A].

Ручная память

Для программы DAB аппарат имеет режим ручной памяти. Для янокл прямого доступа можно назначить до 18 программ (по 6 программ на каждую - [M1], [M2], [M3]).

1. С помощью клавиши [FNC] перейдите в режим цифрового тюнера DAB.

2. Нажмите клавишу [BND], чтобы выбрать один из выделенных вариантов.

3. Нажмите клавишу [◀] или [▶], чтобы настроиться на станцию.

4. Нажмите и не менее 2 секунд удерживайте клавишу прямого доступа (с 1-й по 6-ю), чтобы записать программу.

Примечание:

• Превращая программу (PTT или INFO) не может записываться в ручную память.

Вызов передатчиков

1. С помощью клавиши [FNC] перейдите в режим цифрового тюнера DAB.

2. Нажимайте клавишу [BND], чтобы переключать дисплей в следующем порядке:

[M1] → [M2] → [M3] → [M1]...

3. Чтобы вызвать программы передатчиковой настройки, нажмите клавишу прямого доступа.

Примечание:
• При входе в программу тюнера не менее чем 2 секунды прямого доступа принимается в данный момент программы записывается в ручную память.

Режим альтернативной частоты AF

В этом режиме приемник переключается на другую частоту вещания той же радиовещательной сети с целью достичь оптимального качества.

• Каждое состояние — ON ("вкл").

• Если качество приема падает, на дисплее появляется индикация "SEARCH", а приемник ищет ту же программу на другой частоте.

• Подробное меню AF описан в разделе "RDS (Система радиоданных)" настоящего руководства.

Включение AF

• Выключение AF

• Переключение AF между RDS и DAB

Если одна и та же программа передается как по RDS, так и по DAB, а режим AF включен, приемник автоматически переключается на вещание с наилучшим качеством.

Дорожные объявления (TA)

В режиме ожидания TA при начале дорожного объявления оно имеет приоритет над всеми режимами. Возможна также автоматическая настройка на дорожную программу (TR).

• Этот режим возможен только при включении индикации "TA". Если она есть, это означает, что приемник радиостанции DAB или RDS имеет дорожную программу.

• Подробное меню TA описан в разделе "RDS (Система радиоданных)" настоящего руководства.

• Включение режима ожидания TA

• Поиск станции TR

Примечание:
• Если нет приема станции с дорожной программой, аппарат переключает поиск.

• Если индикатор "TR" может светиться. В данном случае для поиска TR нажмите клавишу [TA]. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите клавишу [TA].

INFO (Объявления)

В режиме ожидания INFO в случае приема выбранной информационной программы приемник автоматически переключится на нее.

• Включение режима ожидания INFO

Если нажать и в течение 1 секунды или больше удерживать клавишу [TA], на дисплее появится индикация "INFO", а приемник перейдет в режим ожидания INFO. Если начинается прием выбранной информации, объявление появляется на дисплее. Если нажать и в течение 1 секунды или более удерживать клавишу [TA] во время приема объявления, прием прекращается, и приемник возвращается в режим ожидания INFO.

• Выключение режима ожидания INFO

Для выключения режима ожидания INFO следует нажать и в течение 1 секунды или больше удерживать клавишу [TA].

• Выбор информации

Режим предназначен для включения и выключения прерывания по приему информации. Вы можете включить

3. ТЕРМИНОЛОГИЯ

НАЗНАЧЕНИЕ И ДЕЙСТВИЕ КЛАВИШ

Клавиша открытия

• Данная клавиша предназначена для открытия съемной панели управления.

Поворотный регулятор

• Настройка громкости осуществляется путем вращения регулятора по часовой стрелке или против нее.

• Регулятор предназначен для выключения раздельных настроек.

Клавиша [BND]

• Для выбора одного из четырех типов записанных в память звуковых характеристик.

Клавиша [TA]

• Для включения режима ожидания дорожных объявлений (TA).

Клавиша [COLOR]

• Для смены цвета подсветки клавиш.

Клавиша [AF]

• Для включения/выключения режима альтернативной частоты (AF).

• При нажатии и удержании — для включения/выключения режима местного радиовещания.

Клавиша [D]

• Для переключения режимов дисплея (главный вид, точное время).

Клавиша [T]

• В режиме CD — для ввода заголовка секунды или доли секунды — для перехода в режим настройки.

Клавиша [P/A]

• В режиме радио — для сканирования предустановленных настроек. При нажатии и удержании выполняется автоматическая запись.

Клавиши [UP], [DN]

• Выбор каталога (только режим MR3/WMA).

Клавиши прямого доступа

• В режиме радио — для записи станции в память или их непосредственного вызова.

Клавиша [PLAY LIST]

• При нажатии и удержании в течение 1 секунды — включение/выключение режима списка воспроизведения (только режим MR3/WMA).

Клавиша [RDM]

• В режиме CD — для повторного воспроизведения.

• При нажатии и удержании в течение 1 секунды — для повторного воспроизведения каталога (только режим MR3/WMA).

Клавиша [▶ ||]

• В режиме радио — для включения режима ожидания типа программы (PTY) или остальных частей PTY.

• В режиме CD — воспроизведение или пауза CD.

Клавиши [◀] [▶]

• В режиме радио — выбор станции, в режиме CD — выбор трека. С помощью этих клавиш осуществляются различные настройки.

• При нажатии и удержании в течение 1 секунды и более — ускоренное продвижение в прямом или обратном направлении.

Клавиша [BND]

• В режиме радио — переключение диапазонов, тискования или ручная настройка.

• В режиме CD — воспроизведение первого трека.

Клавиша [A-M]

• Для переключения звуковых режимов — низкие/высокие, баланс левый/правый или фронт/тыл, BEAT эквалайзер, MAGNA BASS.

• При нажатии и удержании в течение 1 секунды — включение/выключение режима MAGNA BASS.

Клавиша [FNC]

• При нажатии клавиши аппарат включается, при нажатии и удержании более 1 секунды аппарат выключается.

• Для переключения режимов работы: радио, CD и т.д.

Клавиша [▲]

• Для остановки и извлечения CD.

• Отвращение для установки компакт-диска

• Гнездо для установки CD

Действие клавиш при подключении дополнительного оборудования

• При подключении CD/MP3/DVD чейнджера

• Подробное см. в разделе "Управление CD/MP3/DVD чейнджером". При использовании DVD чейнджера необходимо обработать его инструкции по эксплуатации.

Клавиша [D]

• В режиме MD чейнджера при нажатии и удержании — переключение заголовков диска/трека.

• В режиме CD чейнджера при нажатии и удержании — переключение заголовков диска/трека.

• В режиме MD чейнджера при нажатии и удержании — переключение заголовков диска/трека.

Клавиша [T]

• Для ввода заголовков в режиме CD чейнджера.

• Для выбора заголовка в режиме CD-text или MD чейнджера в режиме CD чейнджера.

• Для выбора диска.

При нажатии и удержании — для воспроизведения всех дисков в случайном порядке.

Кнопка [REPEAT] — для повторного воспроизведения. При нажатии и удержании — для повтора всего диска.

Кнопка [BAND] — переход к следующему по порядку диску.

Кнопка [SCAN] — для воспроизведения со сканированием и прослушиванием по 10 секунд каждого из треков. При нажатии и удержании — сканирование диска.

Кнопка [II] — восстановление/пауза CD, MD или DVD.

Кнопка [I, II] — Выбор трека при прослушивании диска.

При нажатии и удержании в течение 1 секунды и более — ускоренное продвижение в прямом или обратном направлении.

При подключении аппаратуры DTS/DOLBY DIGITAL (DVN923)

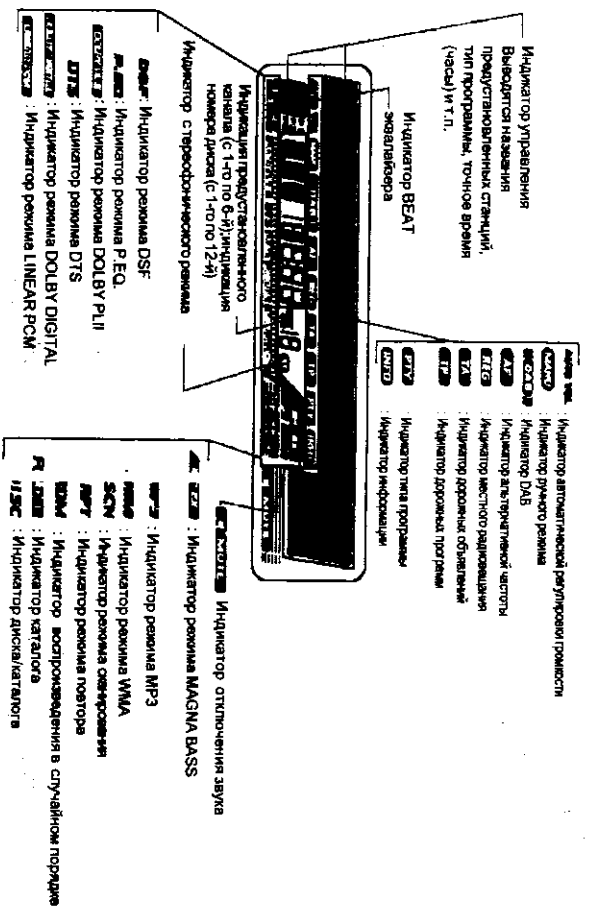
Кнопка [BSC] — включение цифрового звукового поля DSF.

При нажатии с включенным DSF — включение эффекта PLI.

Кнопка [I, II] — Смена режима DSF при его включении.

Кнопка [PLI] при его включении. Смена режима PLI при его включении.

ИНДИКАТОРЫ ДИСПЛЕЯ



При подключении телетекста/цифрового тонера DAB

«Управление цифровым тонером DAB» и «Управление телетекстом»

Кнопка [PA] — Для сканирования предварительных настроек в режиме ТВ. При нажатии и удержании — автоматическая запись каналов (только для ТВ тонера).

Кнопка [AF] — Для включения/выключения альтернативной частоты в режиме DAB (только для тонера DAB).

Кнопка [II] — Для включения режима ожидания типа программы (PTY) или составных частей PTY в режиме DAB.

Кнопка [TA] — Для включения режима ожидания дорожных объявлений (TDA) в режиме DAB (только для тонера DAB).

Кнопка [I, II] — Для записи или вызова каналов из памяти.

Кнопка [I, II] — Выбор канала.

Кнопка [BAND] — Переключение диапазонов.

При нажатии и удержании — переключение режимов поисковой или ручной настройки.

в течение 1 секунды или более. Каналы с хорошим качеством сигнала автоматически записываются в память предварительных настроек.

Если автоматическая запись выполняется в диапазоне FM, то станция записывается в FM2, даже если выбран FM1 или FM2.

Сканирование предварительных настроек

При сканировании осуществляется последовательная настройка на каналы, записанные в память предварительных настроек. Это удобно при поиске нужного канала в памяти.

1. Нажмите клавишу [PA]

2. После настройки на нужный канал нажмите клавишу [PA] еще раз, чтобы перейти к просмотру.

Примечание:
 * Не нажимайте клавишу [PA] дольше 2 секунд, иначе включится функция автоматической записи, и приемник приступит к записи станций.

Настройка зоны приема телетекста

При выборе зоны приема телетекста изменяются настройки ТВ тонера.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "TV AREA".

3. Нажмите клавишу [▶ II].

4. С помощью поворотного регулятора выберите зону приема.

5. Еще раз нажмите клавишу [▶ II].

6. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка приема телетекста

При выборе настройки приема телетекста изменяются настройки приема для подключенной к ТВ тонеру ТВ антенны.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "TV DIVER".

3. С помощью поворотного регулятора выберите "ON" («вкл.» — по часовой стрелке) или "OFF" («выкл.» — против часовой стрелки).

• ON : Включается визуальная настройка приема.

• OFF : Настройка выключается.

4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Управление цифровым тонером DAB

Режим управления DAB

Если подключить с помощью кабеля SETNET цифровой тонер DAN913 или DAB923 (приобретается отдельно), всеми его режимами можно управлять с данного аппарата.

Прослушивание цифрового радиослеса

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тонера DAB.

2. Если аппарат принимает радиослеса DAB, дисплей переключается в следующем порядке:

Частотный канал → Значок сервиса

Переключение дисплея

Переключаться между главным видом (значок сервиса) и вспомогательным (тип программы PTY) можно при помощи клавиши [D], нажав и удерживая ее не менее 1 секунды.

Главный вид → Время → Главный вид

Примечание:
 * Количество программ и доступные радиослеса зависят от радиостанции DAB.
 * Если мощность сигнала DAB падает, яркость звука уменьшается.

Поисковая настройка

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тонера DAB.

2. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [◀] или [▶].

3. Когда приемник настроивается на радиостанцию DAB, на дисплее появляется индикация "DAB".

* Если приемник обнаружит станцию DAB, поиск прекращается. Дисплей возвращается в предыдущее состояние.

Ручная настройка

1. С помощью клавиши [FNC] переключитесь в режим цифрового тонера DAB.

2. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [BAND]. На дисплее появится индикация "MANU" (ручная).

3. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [◀] или [▶], чтобы настроиться на станцию.

* Если в течение 7 секунд ничего не предпринимается, ручная настройка прекращается, а дисплей возвращается в предыдущее состояние.

Переключение программ

1. С помощью клавиши [FNC] настройтесь на станцию DAB.

2. Переключайте программы с помощью

ЖК экран

При переключении работа экрана может замедлиться, а изображение — потускнеть, это не является неисправностью. При нормальной температуре экран восстанавливается.

Управление телевизором

Режимы ТВ тюнера

Если подсоединить приобретенный отделе Ю ТВ тюнер с помощью кабеля SetNet, то аппарат сможет управлять всеми его режимами. Для просмотра телепередач необходимы ТВ тюнер и монитор.

Просмотр телепередач

1. С помощью клавиши [FNC] выберите режим TV.
2. С помощью клавиши [BND] выберите нужный диапазон (TV1 или TV2). Диапазоны переключаются при каждом нажатии клавиши.
3. С помощью клавиши [◀] или [▶] настройтесь на нужный канал.

Просмотр видеозаписей

ТВ тюнер имеет входной разъем VTR, к которому можно подключить 1 внешнее устройство. Подключите ко входному разряду ТВ тюнера видеоплеер (VCR) или видеоминигеймфон (VCR) с питанием 12 В.

1. С помощью клавиши [▶] выберите VTR.
2. Чтобы вернуться к просмотру телепередач, нажмите клавишу [▶] II.

Настройка

Существует три типа настройки: поисковая настройка, ручная настройка и использование предварительных настроек.

Поисковая настройка

1. С помощью клавиши [BND] выберите нужный диапазон (TV1 или TV2). Диапазоны переключаются при каждом нажатии клавиши.

• Если на дисплее появляется индикация "MAGU" (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BND]. Индикация "MAGU" исчезнет, и можно приступить к поисковой настройке.

2. Автоматический поиск каналов осуществляется с помощью клавиш [◀] и [▶]. При нажатии клавиши [▶] поиск каналов осуществляется в направлении более высокой частоты, при нажатии клавиши [◀] — в направлении более низкой частоты.

Ручная настройка

Есть два способа настройки: быстрый и по шагам. В пошаговом режиме частота перестраивается каждый раз на величину шага. При быстрой настройке можно быстро

настроиться на нужную частоту.

1. Переключите диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать нужный диапазон (TV1 или TV2).

• Если на дисплее отсутствует индикация "MAGU" (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BND]. Появится индикация "MAGU" и можно приступить к ручной настройке.

2. Настройтесь на станцию.

Быстрая настройка

Для настройки на канал нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более клавишу [◀] или [▶].

Пошаговая настройка

Для настройки на канал нажимайте клавишу [◀] или [▶].

Настройка на предустановленные станции

В память предустановленных настроек можно записать в общей сложности 12 каналов (по 6 в каждом диапазоне — TV1 или TV2).

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (TV1 или TV2).

2. Выберите нужный канал с помощью клавиш прямого доступа.

* Чтобы записать станцию в память предустановленных настроек, нажмите и в течение 2 секунд или более удерживайте одну из клавиш прямого доступа.

Предварительная настройка вручную

1. Настройтесь на нужный канал путем поисковой или ручной настройки или вызвав его из памяти предустановленных настроек.

2. Нажмите одну из клавиш прямого доступа и удерживайте ее в течение как минимум 2 секунды, чтобы записать канал в память предустановленных настроек.

Автоматическая запись

При автоматической записи запоминаются первые 6 ТВ каналов, найденных при автоматическом поиске. Если найдено меньше 6 каналов с качественным сигналом, то ранее настроенные каналы остаются за теми кнопками, которыми не было назначено новых каналов.

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (TV1 или TV2).

2. Нажмите клавишу [P/A] и удерживайте ее

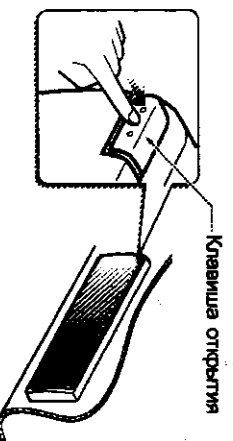
4. СПУ (Съемная панель управления)

Панель управления можно снимать, чтобы предотвратить КЗ ажy аппарата.

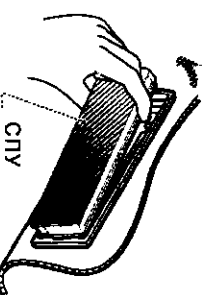
Храните снятую панель управления в футляре для СПУ, чтобы не поцарапать ее. Рекомендуется брать панель управления с собой, выходя из машины.

СНЯТИЕ СПУ

1. Закрыв выдвижную консоль, выключите аппарат.
2. Чтобы открыть СПУ, вдавите клавишу открытия до конца.



3. Поднятые СПУ к себе и выньте ее.



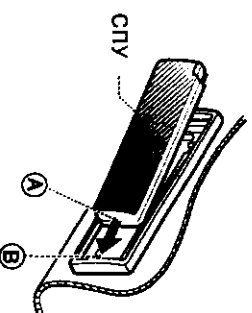
ВНИМАНИЕ!

• Прежде, чем снять СПУ, обязательно закройте выдвижную консоль!

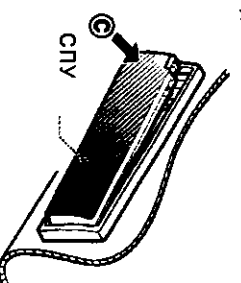
• Если снимать СПУ при открытой выдвижной консоли, панель немедленно закроется. Чтобы не повредить пальцы, будьте осторожны.

УСТАНОВКА СПУ

1. Вставьте СПУ в основной блок таким образом, чтобы правая сторона СПУ (A) закрепилась в защелке (B).



2. Осторожно нажмите на левую сторону СПУ (C), чтобы она встала на место.



ВНИМАНИЕ!

• При установке СПУ точно следуйте указанным разделом «Установка СПУ».

• СПУ не слишком прочна. Берегите снятую СПУ от падений и сильных ударов.

• Если открыть выдвижную консоль при незакрепленной СПУ, то из-за вибрации в машине СПУ может выгнуться и разбиться. Поэтому закрывайте съемную панель или снимите ее и положите в футляр.

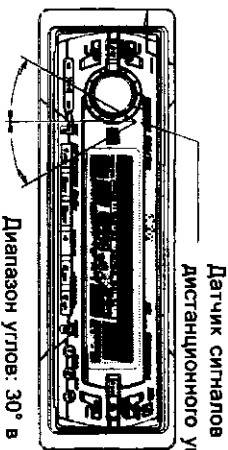
• Разъем между основным блоком и СПУ — очень важная деталь. Берегите его от повреждения (их можно нанести ногтями, отверткой и т.п.).

Примечание:

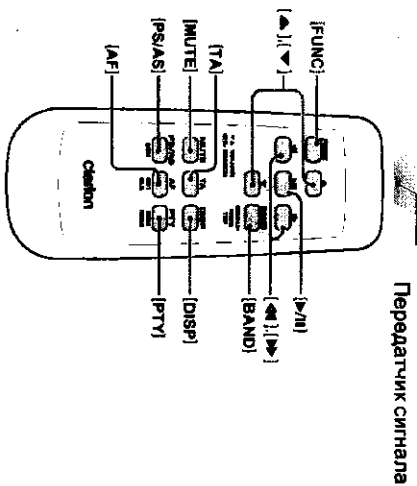
Если СПУ испачкалась, вытирать грязь можно только чистой сухой тканью.

5. ДИСТАНЦИОННОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Если Вы приобрели пульт дистанционного управления РСВ-130 (он не входит в комплект поставки аппарата), то сможете воспользоваться операциями дистанционного управления.



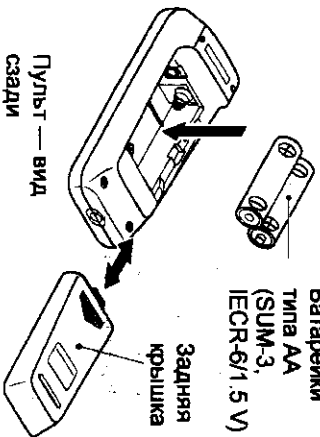
Пульт дистанционного управления



1. Переверните пульт дистанционного управления и сдвиньте заднюю крышку в направлении, указанном стрелкой.
2. Вставьте в пульт поставляемые вместе с пультом батарейки типа АА (SUM-3, IECR-6/1.5 V), соблюдая полярность, указанную на рисунке, и закройте крышку.

Примечания:

Неправильное использование батареек может привести к их взрыву. Соблюдайте следующие правила:
Заменяйте обе батарейки одновременно.
Не разбрасывайте батарейки, не нагревайте их и не подвергайте короткому замыканию.
Не бросайте батарейки в огонь.
Утилизируйте батарейки надлежащим образом.



1. Нажмите клавишу [▶].
2. При двойном нажатии клавиши [◀▶] происходит переход к началу предыдущего река.

Ускоренное продвижение

- В прямом направлении

Для ускоренного продвижения в прямом направлении нажмите клавишу [▶▶] не менее чем на 1 секунду.

- В обратном направлении

Для ускоренного продвижения в обратном направлении нажмите клавишу [◀◀] не менее чем на 1 секунду.

Воспроизведение со сканированием

При сканировании поочередно автоматически протырается по 10 секунд для каждого из треков на диске. Режим выполняется до его отмены.

* Воспроизведение со сканированием удобно при поиске нужного трека.

1. Чтобы включить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [SCN]. На дисплее появится индикация «SCN».
2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [SCN] еще раз. Индикация «SCN» на дисплее гаснет, и продолжается воспроизведение текущего трека.

Воспроизведение диска со сканированием

При сканировании поочередно автоматически протырается по 10 секунд первого из треков каждого диска, вставленного в CD (MP) чейнджер. Режим выполняется до его отмены.

* Воспроизведение со сканированием удобно при поиске нужного диска.

1. Чтобы включить воспроизведение со сканированием, нажмите и в течение не менее чем 1 секунды удерживайте клавишу [SCN]. На дисплее появится индикация «DISC» и «SCN».
2. Чтобы остановить воспроизведение со сканированием, нажмите клавишу [SCN] еще раз. Индикация «DISC» и «SCN» на дисплее гаснет, и продолжается воспроизведение текущего трека.

Повтор воспроизведения

В этом режиме текущий трек повторяется. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [RPT]. На дисплее появится индикация «RPT».

2. Чтобы остановить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [RPT] еще раз. Индикация «RPT» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение диска с повтором

Повтор

В этом режиме после воспроизведения всех треков выбранного диска его воспроизведение автоматически начинается вновь с первого трека. Режим автоматически выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение с повтором, нажмите и удерживайте не менее 1 секунды клавишу [RPT]. На дисплее появится индикация «DISC» и «RPT».
2. Чтобы остановить воспроизведение с повтором, нажмите клавишу [RPT] еще раз. Индикация «DISC» и «RPT» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение в случайном порядке

Порядок

В этом режиме треки на диске воспроизводятся без определенной последовательности. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [RDM]. На дисплее появится индикация «RDM».
2. Чтобы остановить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [RDM] еще раз. Индикация «RDM» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

Воспроизведение диска в случайном порядке

Случайный порядок

В этом режиме треки и диски воспроизводятся без определенной последовательности. Режим выполняется до его отмены.

1. Чтобы включить воспроизведение в случайном порядке, нажмите и удерживайте в течение не менее чем 1 секунды клавишу [RDM]. На дисплее появится индикация «DISC» и «RDM».
2. Чтобы остановить воспроизведение в случайном порядке, нажмите клавишу [RDM] еще раз. Индикация «DISC» и «RDM» на дисплее гаснет, и возобновляется обычное воспроизведение.

7. УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ

Управление CD/MD чейнджером

Если Вы подключили с помощью кабеля SetNet CD/MD чейнджер (приобретается отдельно), то им можно управлять с помощью данного аппарата. Аппарат может управлять двумя чейнджерами.

Чтобы начать воспроизведение, с помощью клавиши [FNC] переключиться в режим CD/MD чейнджера. Если подключено 2 CD/MD чейнджера, с помощью клавиши [FNC] выберите один из них.

Если на дисплее появляется сообщение "NO MESSAGES" (нет сообщений), вставьте в CD чейнджер магнито- или лазерный диск. При загрузке в плеер магнито-поворотное устройство "LOADING" (загрузка). Если на дисплее появляется сообщение "NO DISC" (нет диска), выньте магнито- и вставьте диск во все гнезда, а затем вновь вставьте магнито- или лазерный диск в CD чейнджер.

Если на дисплее появляется сообщение "NO DISC" (нет диска), вставьте в MD чейнджер MD диск.

Примечание:
• Некоторые диски, записанные в режиме CD-R/CD-RW, могут не воспроизводиться.

ВНИМАНИЕ!

В некоторых моделях CD чейнджеров нельзя воспроизвести диск CD-R/W.

Пауза воспроизведения

1. Нажмите клавишу [▶/||], чтобы приостановить воспроизведение. На дисплее появляется индикация "PAUSE".
2. Чтобы возобновить воспроизведение, еще раз нажмите клавишу [▶/||].

Просмотр заголовков CD

Данный аппарат может показывать данные заголовков компакт-дисков CD-TEXT, а также заголовки, введенные в память аппарата пользователем.

• Заголовки диска CD-TEXT можно просматривать только с помощью чейнджера SDC655Z.

Для моделей SDC655Z и SDC1255Z:

Чтобы показать заголовок, нажмите клавишу [D].

Для моделей DSC2625 и SDC655TZ:

1. Чтобы показать заголовок, нажмите клавишу [D].

2. При каждом нажатии клавиши [D] более чем на 1 секунду вид заголовка переключается в следующем порядке:
Заголовок пользователя (диск) → CD-TEXT (диск) → Исполнитель → CD-TEXT (трек) (диск) → Заголовок пользователя (диск)...

Примечание:
• Если воспроизводимый CD не является диском CD-TEXT или заголовок не введен пользователем, то на дисплее выводится сообщение "NO TITLE" (нет заголовков).

• Если на диске CD-TEXT отсутствуют заголовки, то на дисплее выводится сообщение "NO TITLE" (нет заголовков).

Переключение заголовка диска/трека (MD)

Аппарат может показывать заголовки дисков и треков, записанные на диске. Могут отображаться заголовки длиной до 128 знаков (с прокруткой).

• Заголовки MD с помощью данного аппарата ввести нельзя.
1. Чтобы показать заголовок, нажмите клавишу [D].

2. При каждом нажатии клавиши [D] более чем на 1 секунду вид заголовка переключается с диска на трек.

Примечание:

• Если на MD отсутствует заголовок, то на дисплее выводится сообщение "NO TITLE" (нет заголовков).

Прокрутка заголовка

Установите автоматическую прокрутку "SCROLL" в положение "ON" («вкл.») или "OFF" («выкл.»). (Исходное состояние — "ON" («вкл.»)). См. подраздел «Настройка способа вывода заголовков» в разделе «Общие для всех режимов операции».

• При выборе «ON»:

Заголовок прокручивается автоматически.

• При выборе «OFF»:

Заголовок прокручивается при нажатии клавиши [T].

Выбор CD

Клавиши [DN] и [UP] соответствуют дискам в магазине. Выберите нужный диск с их помощью.

• Если CD не вставлен в магазин, появляется сообщение «NO DISC».

Выбор MD

Клавиши [DN] и [UP] соответствуют дискам в магазине. Выберите нужный диск с их помощью.

• Если MD не вставлен в магазин, появляется сообщение «NO DISC».

Выбор трека

• В прямом направлении

1. Чтобы перейти к началу следующего трека, нажмите клавишу [▶].
2. При каждом нажатии клавиши [▶] происходит переход к началу следующего трека.

• В обратном направлении

1. Чтобы перейти к началу текущего трека,

Назначение кнопок пульта дистанционного управления

Режим	Радио (RDS)/DAB	CD/MP3/WMA	CD/MP3 чейнджер DVD чейнджер	Телевизор
[FUNC]	Переключение режима радио, DAB, SDR/MP3/WMA, DVD чейнджер, телевизор	Воспроизведение первого трека	Переход к следующему треку по порядку диска	Переключение диагонального преобразования
[BAND]	Переключение режимов радио	Воспроизведение первого трека	Переход к следующему треку по порядку диска	Переключение диагонального преобразования
[▲] [▼]	Регулировка уровня громкости (во всех режимах)	Переход к следующему или предыдущему каналу предварительной настройки	Переход к следующему или предыдущему треку. При нажатии и удержании в течение 1 секунды и более — ускоренное пролистывание в прямом или обратном направлении.	Переход к следующему или предыдущему каналу предварительной настройки
[▶/]	Не имеет действия.	Пауза/воспроизведение.		Не имеет действия.
[MUTE]	Включен/выключен звук			
[TA]	Включен/выключен дорожки объявлений.			
[DISP]	Переключение между главными видами дисплея и точным временем.			
[P/S/SI]	Сканирование предварительных настроек	Воспроизведение со сканированием. При нажатии и удержании в течение 1 секунды — воспроизведение заголовка со сканированием (режим MP3/WMA)	Воспроизведение со сканированием. При нажатии и удержании в течение 1 секунды — воспроизведение диска со сканированием.	Сканирование предварительных настроек. При нажатии и удержании в течение 2 секунд — автоматическое сканирование
[AF]	Вкл./выкл. автоматической частоты	При нажатии и удержании в течение 1 секунды — вкл./выкл. региональной программы.	Воспроизведение с автотюнингом. При нажатии и удержании в течение 1 секунды — воспроизведение заголовка с автотюнингом (режим MP3/WMA)	Не имеет действия.
[PTV]	Вкл./выкл. режима ожидания типа программы.	Вкл./выкл. режима ожидания типа программы.	Воспроизведение в случайном порядке. При нажатии и удержании в течение 1 секунды — воспроизведение диска в случайном порядке (режим MP3/WMA)	Выбор телеканала или видеоканала

Некоторые дополнительные клавиши основного блока и пульта дистанционного управления имеют разное действие.

6. УПРАВЛЕНИЕ

Основные операции

ВНИМАНИЕ!

Прежде, чем выключить аппарат, следует установить минимальный уровень громкости. Громкий звук при включении способен повредить Ваш слух, а также вызвать неисправность аппарата.

Включение аппарата

1. Нажмите клавишу [FNC].
2. Включится подсветка дисплея. Аппарат автоматически настраивается на режим работы, выбранный перед его выключением, и автоматически включает контроль этого режима.
3. Чтобы выключить аппарат, нажмите клавишу [FNC] и удерживайте ее не менее 1 секунды.

Примечание:
При первом включении аппарата после подключения всех проводов ему необходимо осуществить проверку подключения оборудования. При включении аппарата после появления на дисплее сигнала «START CHECK», а затем — «FRESH TONE», нажмите клавишу [FNC]. Аппарат приступает к проверке системы. По завершении проверки аппарат выключается и клавишу [FNC] следует нажать еще раз.

Выбор режима работы

1. Для смены режима работы нажмите клавишу [FNC].
2. При каждом нажатии клавиши [FNC] режим работы переключается в следующем порядке: Радио → DAB → CD/MP3/WMA → DVD → проигрыватель → CD чейнджер → MD чейнджер → DVD чейнджер Телевизор → Внешний выход AUX → Радио ...

Настройка громкости

При вращении поворотного регулятора по часовой стрелке громкость увеличивается, против часовой стрелки — уменьшается. Громкость регулируется в диапазоне от 0 (минимум) до 33 (максимум).

Переключение режима дисплея

Для выбора желаемого вида дисплея нажимайте клавишу [D]. При каждом нажатии клавиши [D] дисплей переключается с главного вида на точное время; Главный вид → Точное время → Главный вид

* Выбранный вид дисплея становится исходным. Если выключается настройка (например, громкости), дисплей автоматически переключается на контроль громкости, а затем, спустя несколько секунд после завершения настройки, возвращается к выбранному виду.

* Порядок ввода заголовков описан в подразделе «Ввод заголовков» раздела «Общие для всех режимов операции».
* Если сигналы точного времени не принимаются, дисплей имеет вид «ST...».

Установка режима работы BEAT-эквалайзера

В память данного аппарата записано 4 типа звуковых эффектов. Выберите тот из них, который предпочтете.

* Исходное состояние — «USER CUSTOM» (выбирается пользователем).

- При каждом нажатии клавиши [BEC] эффекты переключаются в следующем порядке:
- «BASS-BOOST» → «IMPACT» → «EXCITE» → «USER CUSTOM» → «TONE BYPASS» → «BASS-BOOST» ...
 - BASS-BOOST : подъем низких частот
 - IMPACT : подъем низких и высоких частот
 - EXCITE : подъем низких и высоких частот с подавлением средних частот
 - USER CUSTOM : определяется пользователем
 - TONE BYPASS : без эффекта.

Настройка звука

Нажмите клавишу [A-M] и выберите настраиваемый параметр. При каждом нажатии клавиши [A-M] параметры переключаются в следующем порядке:

- При установке «BEC» на «BASS-BOOST», «IMPACT», «EXCITE», «SW-VOL» → «BASS-BOOST» («IMPACT», «EXCITE») → «BALANCE» → «FADER» → Последний выбранный режим
- При установке «BEC» на «USER CUSTOM»:
 - «SW-VOL» → «BASS» → «MID»
 - «TREBLE» → «BALANCE» → «FADER»
- При установке «BEC» на «TONE BYPASS»:
 - «SW-VOL» → «BALANCE» → «FADER» → Последний выбранный режим

Последний выбранный режим

* Если в режиме «USER CUSTOM» удерживать клавишу [BEC] в течение 1 секунды или более, характерными и высокочастотным и высокочастотным диапазонами становится индикатор, при этом на дисплее выводится индикация «RECALL».

Настройка выходного сигнала сабвуфера

С аппарата можно управлять уровнем сигнала на выходе сабвуфера. 1. С помощью клавиши [A-M] выберите «SW-VOL».

до появления на дисплее «R>8 G>8 B>8».

1. Перемещайте курсор с помощью клавиш [◀] или [▶].
2. С помощью поворотного регулятора установите значение от 0 до 8.

Нажмите и в течение не менее чем 2 секунды удерживайте клавишу [▶▶], чтобы записать цвет в память и выйти из режима настройки.

Цвет	Уровень красного R	Уровень зеленого G	Уровень синего B
Indigo Blue	0	0	8
Soft Blue	0	4	8
Silky White	6	8	8
Aqua White	0	8	2
Fresh Green	0	8	0
Leaf Green	3	8	0
Moon Yellow	8	6	0
Water Amber	8	2	0
Pale Orange	8	0	0
Rosson Red	8	0	0
Vivid Pink	8	0	3
Dark Violet	3	0	8
USERCOLOR1	8	8	8
USERCOLOR2	8	8	8
USERCOLOR3	8	8	8

Настройка автоматической регулировки громкости

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиш [◀] или [▶] выберите «CALIBRATE [E]».
3. Нажмите клавишу [▶▶], и появится индикация «START [E]».
4. Развейте скорость 50 км/ч и нажмите клавишу [▶▶].
5. В течение 2 секунд на дисплее мерцает индикация «CALIBRATE».
6. Если калибровка прошла успешно, то на дисплее появляется индикация «SUCCESSFUL».
7. Если калибровка прошла неудачно, повторите шаги с 3-го по 6-й.

Примечание:
* При установке данного аппарата или переустановке его на другой автомобильное оборудование, необходимо по месту приобретения аппарата, Установке подлежат стандартных технических являющихся и отплатить.

Настройка чувствительности автоматической регулировки громкости

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиш [◀] или [▶] выберите «AVOL SENS».
3. С помощью поворотного регулятора выберите нужный уровень. Имеется 6 градаций уровня, которые переключаются в

следующем порядке:

- Off (Выкл.) → Low (Низкий) → M-L (Ниже среднего) → Mid (средний) → M-H (Выше среднего) → High (Высокий).

Ввод заголовков

Можно записать в память и вывести на дисплей заголовки длиной до 8 знаков (для CD, CD чейнджера и ТВ каналов). Ниже показано, сколько заголовков можно ввести в каждом из режимов.

Режим	Количество заголовков
CD	50 заголовков
ТВ	20 заголовков
Тюнер	30 заголовков
CD чейнджер	100 заголовков
При подключении DZC925	100 заголовков
При подключении CDG6551Z	100 заголовков
При подключении CDC1255Z	50 заголовков

1. Выберите нужный режим (CD, CD чейнджер, ТВ) с помощью клавиши [FNC].
2. Выберите CD в чейнджере или вставьте ТВ канал, для которых Вы хотите записать заголовки, и запустите воспроизведение.
3. С помощью клавиши [D] переключите дисплей на главный вид.
4. Нажмите клавишу [T].
5. Курсор перемещается с помощью клавиш [◀] или [▶].
6. С помощью клавиши [D] выберите тип знаков. При каждом нажатии клавиши [D] типы знаков сменяются в следующем порядке:
 - Заглавные буквы → Цифры → Символы → Национальные буквы → Заглавные буквы ...
7. С помощью поворотного регулятора выберите нужную букву. При вращении регулятора по часовой стрелке курсор переходит к следующей по порядку букве, против часовой стрелки — к предыдущей.
8. Чтобы ввести все знаки (до 10), повторите шаги с 5-го по 7-й.
9. Чтобы записать заголовки в память и выйти из режима ввода, нажмите и в течение не менее 2 секунд удерживайте клавишу [▶▶].

Стирание заголовков

1. Выберите CD в чейнджере или включите ТВ канал, для которых Вы хотите стереть заголовки, и запустите воспроизведение.
2. С помощью клавиши [D] переключите дисплей на главный вид.
3. Нажмите клавишу [T].
4. Нажмите клавишу [BND].
5. Чтобы стереть заголовки из памяти и выйти из режима ввода заголовков, нажмите и в течение не менее 2 секунд удерживайте клавишу [▶▶].

выберите "AUX/TEL".
3. С помощью поворотного регулятора выберите "AUX" (внешний источник) или "TEL" (телефон).

• **AUX** : Входной кабель AUX/TEL подключается ко внешнему источнику звука.
• **TEL** : Входной кабель AUX/TEL подключается к звуковому выходу готового телефона.
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка чувствительности внешнего входа

Если звук от внешнего источника плохо слышен даже на максимальной громкости, настройте чувствительность при помощи следующей процедуры.

- * Исходное состояние — "SENS LOW" (низкая чувствительность).
1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
 2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "AUX SENS".
 3. С помощью поворотного регулятора выберите "AUX HIGH" (высокая чувствительность) или "AUX MID" (средняя чувствительность) или "AUX LOW" (низкая чувствительность).
 4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка выхода на громкоговорители для стерео источника

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "TEL SPEAKER".

3. С помощью поворотного регулятора выберите "RIGHT" (справа) или "LEFT" (слева).
• **RIGHT** : Телефонный разговор будет слышен из правого громкоговорителя, подключенного к аппарату.
• **LEFT** : Телефонный разговор будет слышен из левого громкоговорителя, подключенного к аппарату.
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Включение/выключение преобразования телефонным разговором

Если Вы подключили к данному аппарату готовый телефон (при помощи приобретаемого отдельно кабеля), то можно слушать разговор через громкоговорители аппарата.

* Исходное состояние — "OFF" (выкл.).
1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "TEL-SWITCH".

3. Вращая поворотный регулятор по часовой стрелке или против нее, выберите один из вариантов, которые меняются в следующем порядке:
"OFF" («выкл.») → "ON" («вкл.») → "MUTE" («звук выкл.») → "OFF" ...

• **OFF** : Аппарат продолжает нормально работать, в том числе и при телефонном разговоре.

Примечание:
* Если Вы пользуетесь набором «свободные руки» HANSD-FREE, пожалуйста, установите режим «ON», чтобы прослушивать телефонные разговоры с помощью внешнего аппарата.

• **ON** : Вы сможете слушать разговор через громкоговорители аппарата.
* При разговоре можно подстраивать громкость звука Выших громкоговорителей с помощью поворотного регулятора.
• **MUTE** : Во время телефонного разговора звук аппарата прерывается.
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка подсветки клавиш

Для выбора типа цвета нажимайте клавишу [COLOR]. При каждом нажатии клавиши тип изменится в следующем порядке:
Переменный (COLOR SCAN) → Индиго (Indigo Blue) → Светло-голубой (Sulf Blue) → Шелковисто-белый (Silky White) → Морской волны (Aqua Green) → Светло-Зеленый (Fresh Green) → Зеленый (Leaf Green) → Лунно-желтый (Moon Yellow) → Янтарный (Warm Amber) → Оранжевый (Pale Orange) → Ярко-Красный (Passion Red) → Ярко-Розовый (Vivid Pink) → Темно-фиолетовый (Dark Violet) → 1-й Выбранный пользователь (USER COLOR 1) → 2-й Выбранный пользователь (USER COLOR 2) → 3-й Выбранный пользователь (USER COLOR 3) ...

• При выборе режима CLR SCAN: Цвета сменяются автоматически.
* Исходное состояние — "COLOR SCAN".
* Цвета сменяются каждые 3 секунды.

• Пользовательский режим: Исходное состояние уровня яркости, зеленого и синего цветов соответственно «R28 G24 B20». Выбрав режим «USER COLOR 1, 2, 3», нажмите и в течение не менее чем 1 секунды удерживайте клавишу [COLOR] —

2. С помощью поворотного регулятора установите уровень выходного сигнала: вращение по часовой стрелке увеличивает его, вращение против часовой стрелки — уменьшает.
* Исходное состояние — "SW-VOL 0" (сабвуфер выкл.).
3. По завершении настройки для возврата в прежний режим работы нажмите клавишу [A-M] нужное количество раз.

Настройка низких частот

Ниже описан порядок настройки усиления, центральной частоты и добротности низких частот.

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите "BASS GAIN".

2. При вращении поворотного регулятора по часовой стрелке нижние частоты выделяются, при вращении против часовой стрелки — ослабляются.
* Исходное состояние — «8<3>0» (диапазон настроек — от «6» до «0»).

3. С помощью клавиш [◀] и [▶] выберите регулируемый параметр: "BASS GAIN" (усиление) → "BASS CF 50" (частота) → "BASS Q 1" (добротность) → "BASS F" (50 Гц/80 Гц/120 Гц (исходное состояние — «50»)).
BASS Q: 1/1.25/1.5/2 (исходное состояние — «1»);
BASS F: 50 Гц/80 Гц/120 Гц (исходное состояние — «50»);
BASS Q: 1/1.25/1.5/2 (исходное состояние — «1»);
4. По завершении настройки для возврата в прежний режим работы нажмите клавишу [A-M] нужное количество раз.

Настройка средних частот

Ниже описан порядок настройки усиления, центральной частоты и добротности средних частот.
1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите "MID GAIN".

2. С помощью клавиш [◀] и [▶] выберите настройку:
"MID <GAIN>" → "MID <F 1k>" → "MID <Q2>" → "MID <GAIN>"
3. Вращением поворотного регулятора по часовой стрелке или против нее настройте усиление, центральную частоту F и добротность Q.
MID GAIN: от «6» до «0» (исходное состояние — «0»);
MID F: 700 Гц/1 кГц/2 кГц (исходное состояние — «1 кГц»);
MID Q: 1/5/2 (исходное состояние — «2»);
4. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Настройка высоких частот

Ниже описан порядок настройки усиления и центральной частоты высоких частот.

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите "TREB <GAIN>".

2. С помощью клавиш [◀] и [▶] выберите настройку:
"TREB <GAIN>" → "TREB <F 12k>" → "TREB <GAIN>".

3. Вращением поворотного регулятора по часовой стрелке или против нее настройте усиление и центральную частоту F.
TREB GAIN: от «6» до «0» (исходное состояние — «0»);
TREB F: 8 кГц/12 кГц (исходное состояние — «12 кГц»);
4. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Настройка баланса левый/правый

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите "BALANCE".

2. Вращение поворотного регулятора по часовой стрелке увеличивает громкость звучания правого громкоговорителя. Вращение против часовой стрелки увеличивает громкость звучания левого громкоговорителя.
* Настройка исходного состояния — "0" (диапазон настроек — от «13» до «13»);
3. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Настройка баланса фронт/тыл

1. Нажмите клавишу [A-M] и выберите "FADER".

2. Вращение поворотного регулятора по часовой стрелке увеличивает громкость звучания фронтальных громкоговорителей. Вращение против часовой стрелки увеличивает громкость звучания тыловых громкоговорителей.
* Настройка исходного состояния — "0" (диапазон настроек — от «F12» до «R12»);
3. По завершении настройки нажмите клавишу [A-M] для возврата в прежний режим работы нужное количество раз.

Подстройка Beat-эквалайзера

1. Нажмите клавишу [BEQ] и выберите режим Beat EQ (от 1 до 3) для настройки.
2. Нажмите клавишу [A-M] и выберите «BASS BOOST» или «IMPACT» или EXCITE.
3. Поворот регулятора [ROTARY] по часовой стрелке или против нее увеличивает или уменьшает значение параметра.
* Если выключен BASS BOOST, вы можете настраивать нижние частоты в диапазоне от «-3» до «3».
* Если выключен IMPACT или EXCITE, вы можете настраивать нижние и высокие частоты в диапазоне от «-3» до «3».
4. После завершения регулировки нажмите клавишу [A-M] несколько раз для возврата в режим выбора функций.

Настройка режима MAGNA BASS
Эффект MAGNA BASS не регулирует низкочастотный диапазон так, как обычные настройки звука, а выделяет глубокие низкие частоты для придания звучанию динамики.

* Исходное состояние — OFF (выкл.).

1. Чтобы включить эффект, нажмите клавишу [AM] и удерживайте ее не менее 1 секунды. На дисплее появится индикация «M-B EX».

2. Чтобы выключить эффект, нажмите клавишу [AM] и удерживайте ее не менее 1 секунды. На дисплее появится индикация «M-B EX».

Режим точного времени (СТ)

В данном режиме Вы можете выводить на дисплей точное время, если принимаете сигнал точного времени радиостанции RDS. Дисплей переключается в режим точного времени нажатием клавиши [D].

Если сдвиги точного времени не принимаются, дисплей имеет вид "ST".

Примечание:
В некоторых странах и регионах сдвиги точного времени (в составе сигнала RDS) не передается. В отдельных регионах точное время может предоставляться не регулярно.

Пръем радиопередач

Прослушивание радиопередач

1. Переключитесь в режим радио при помощи клавиши [FNC]. На дисплее появится частота или название сервиса.
2. Для настройки на станцию сначала переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BND], чтобы выбрать FM (FM1, FM2, FM3) или AM (MW/LW — длинные или средние волны).
3. С помощью клавиши [BND] диапазон переключается в следующем порядке:
FM1 → FM2 → FM3 → AM → FM1.
3. С помощью клавиши [◀] и [▶] настройтесь на нужную станцию.

Настройка

Существует три типа настройки: поисковая настройка, ручная настройка и использование предварительных настроек.

Поисковая настройка

Есть два типа поисковой настройки: прямой поиск (DX SEEK), когда настройка на приемные станции происходит автоматически, и локальный поиск (LOCAL SEEK), при котором настройка осуществляется только на станции с хорошим качеством сигнала.

1. Переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BAND], чтобы выбрать FM или AM (MW/LW — длинные или средние волны).
2. Настройтесь на станцию.

2. Если на дисплее появляется индикация "MANU" (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BAND]. Индикация "MANU" исчезнет, и можно приступить к поисковой настройке.
- Если на дисплее появляется индикация "LTA", это означает автоматическую настройку на станцию с сорванной программой.
- **Прямой поиск**

Автоматический поиск станций осуществляется с помощью клавиш [◀] и [▶].

При нажатии клавиши [▶] поиск станции осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши [◀] — в направлении более низких частот.

* При запуске процесса настройки на дисплее появляется сообщение "DX".

Локальный поиск

При нажатии и удержании в течение 1 секунды или более клавиши [▶] поиск станции осуществляется в направлении более высоких частот, при нажатии клавиши [◀] — в направлении более низких частот. Происходит автоматический выбор станции с хорошим качеством радиосигнала.

* При запуске процесса настройки на дисплее появляется сообщение "LO".

Ручная настройка

Есть два способа настройки: быстрая и пошаговая. В пошаговом режиме частота перестраивается каждый раз на величину шага. При быстрой настройке можно быстро настроиться на нужную частоту.

1. Переключитесь в нужный диапазон с помощью клавиши [BAND], чтобы выбрать FM или AM (MW/LW — длинные или средние волны).
2. Настройтесь на станцию.

- Если на дисплее отобразится индикация "MANU" (ручная настройка), нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [BAND]. Появится индикация "MANU", и можно приступить к ручной настройке.
- **Быстрая настройка**

Для настройки на станцию нажмите и удерживайте в течение 1 секунды или более клавишу [◀] или [▶].

Полная настройка

Для настройки на станцию нажимайте клавишу [◀] или [▶].

Настройка на предустановленные станции

В память предустановленных настроек можно записать в общей сложности 24 станции (по 6 в каждом диапазоне — FM1, FM2, FM3 и AM (MW/LW)).

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (FM или AM (MW/LW)).
2. Выберите желаемую станцию с помощью клавиш прямого доступа.

* Чтобы записать станцию в память предустановленных настроек, нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте одну из клавиш прямого доступа.

Предварительная настройка вручную

1. Настройтесь на нужную станцию путем поисковой или ручной настройки или вызова ее из памяти предустановленных настроек.
2. Нажмите одну из клавиш прямого доступа и удерживайте ее в течение как минимум 2 секунды, чтобы записать станцию в память предустановленных настроек.

Настройка способа вывода заголовков

Настройка способа вывода CD-текста, заголовков MP3/WMA или MD.

* Исходное состояние — ON (вкл.).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "AUTO SCROLL".

3. С помощью поворотного регулятора выберите "ON" (вкл.) или "OFF" (выкл.).
- ON : Автоматическая прокрутка.
- OFF : Прокрутка 1 раз — при смене заголовка или нажатии клавиши заголовка.

4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Регулировка подсветки

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "DIMMER LV".
3. С помощью поворотного регулятора выберите уровень подсветки.
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

* Диапазон настроек — до 4LV.

* Исходное состояние — LV3.

Настройка автоматической регулировки подсветки

Можно установить автоматическую регулировку подсветки AUTO или в зависимости от уровня освещения ILLUMI.

* Исходное состояние — DIM-М AUTO. (автоматическое).

1. Нажмите и удерживайте клавишу [T] не менее одной секунды для переключения в режим отображения параметров настройки.
2. Клавишами [◀] или [▶] выберите параметр «DIMMER IN».
3. Вращайте поворотный регулятор по часовой стрелке («DIM-IN AUTO») или против нее («DIM-IN ILLUM»).
4. Нажмите клавишу [T] для возврата в предыдущий режим.

Регулировка контрастности

* Исходное состояние — 5.

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "CONTRAST".
3. С помощью поворотного регулятора выберите значение 1...18.
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Индикатор защиты от похищения

Красный индикатор защиты от похищения предназначен для предотвращения кражи. Если из устройства выдвинута СПУ, он мерцает.

* Исходное состояние — OFF (выкл.).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "BLINK LED".
3. С помощью поворотного регулятора выберите "ON" (вкл.) или "OFF" (выкл.).
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Включенные сабвуферы

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "SUB-WOOFER".
3. С помощью поворотного регулятора выберите "ON" (вкл.) или "OFF" (выкл.).
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

* Исходное состояние — "SUB-WOOFER" (сабвуфер включен).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "SUB-WOOFER".
3. С помощью поворотного регулятора выберите "ON" (вкл.) или "OFF" (выкл.).
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Настройка фильтра низких частот

* Исходное состояние — "THRN" (без фильтра).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите "SUB-W-LPF".
3. С помощью поворотного регулятора выберите нужное значение. С каждым его поворотом значение меняется в следующем порядке:
THRN → LPF 50 Hz → LPF 80 Hz → LPF 120 Hz
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Режим внешнего входа AUX

В данной системе имеется разъем внешнего входа, и Вы можете прослушивать звук и музыку от внешних источников, подключенных к аппарату.

Переключение внешнего источника/телефон

К аппарату можно подключить как внешний источник звука или музыки, так и телефон, и слушать звук с помощью громкоговорителя. При подключении телефона или внешнего устройства можно выбрать один из этих источников.

* Исходное состояние — "AUX" (внешнее устройство).

1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим вывода настроек.
2. С помощью клавиши [◀] или [▶]

PLAY LIST (Режим списка воспроизведения)

В данном режиме можно воспроизводить до пяти различных последовательностей файлов путем считывания записанной на диске информации.

1. Нажмите и в течение не менее чем 1 секунды удерживайте клавишу [PLAY LIST], чтобы воспроизведение в режиме списка воспроизведения.
2. Для перехода от одного трека к другому воспользуйтесь клавишами [◀] и [▶].
3. Для перехода к предыдущему списку воспроизведения нажмите клавишу [DN].
4. Для перехода к следующему списку воспроизведения нажмите клавишу [UP].

Примечание:
Функция сканирования, пультной воспроизведения и воспроизведения в случайном порядке воспроизведения отключены. На диске можно записать до 100 треков. На диске можно записать до 50 треков. На диске можно записать до 50 треков. На диске можно записать до 50 треков.

Формирование списка воспроизведения

1. Запишите нужные треки на CD-R/RW. Записывайте их заголовки с помощью только цифровых и буквенных символов ASCII.

2. С помощью программы мультимедийного плеера или аналогичной сформируйте список имен файлов и запишите его. Файл должен иметь формат «.M3U» или «.ASX».

3. Запишите список воспроизведения на CD-R/RW. При записи на CD-R/RW пользоваться только цифровыми символами ASCII. Список может содержать до 5 треков. При записи списка воспроизведения 5 треков располагается в том порядке, в котором они записаны.

4. При записи на CD-R/RW пользоваться режимом записи диска (Disc At Once). При добавлении списка воспроизведения рекомендуется использовать корневой каталог.

Общие для всех режимов операции

Переключенные виды ЖК дисплея
Можно выбрать негативный или позитивный вид дисплея.

Исходное состояние — LCD NEGА (негатив).
Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

3. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите LCD TYPE.
3. С помощью поворотного регулятора выберите LCD POS (позиция — по часовой стрелке) или LCD NEGА (негатив — против часовой стрелки).

Включенные/выключенные экранной заставки
3. С помощью поворотного регулятора выберите экранную заставку, позволяющую Вам наблюдать, на дисплее различные узоры и значки, появляющиеся в случайном порядке. Заставку можно выключать и включать.

Если какая-либо кнопка нажата при включенной заставке, соответствующая индикация выводится в течение 30 секунд, а затем на дисплее вновь выводится заставка.

Исходное состояние — «SS RANDOM» (случайный узор).
1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «SCRN SVR».
3. Нажмите [▶] или [▶].

4. С помощью поворотного регулятора выберите «SS OFF» (заставка выкл.), «SS PTN1» (заставка с узором 1), «SS PTN2» (заставка с узором 2), «SS PTN3» (заставка с узором 3), «SS MESSAGE» (приветствие) или «SS RANDOM» (заставка со случайным узором).

Ввод приветствия
Можно ввести в память приветствие длиной до 30 знаков. Оно будет выводиться в качестве экранной заставки.

Исходное состояние — «WELCOME TO SLOVAK».
1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «MESS INPUT».
3. Нажмите клавишу [▶] или [▶].

4. Курсор перемещается с помощью клавиш [◀] или [▶].
5. С помощью клавиши [T] выберите тип знака. При каждом нажатии клавиши [D] типы знаков сменяются в следующем порядке:
Заглавные буквы → Цифры → Символы → Национальные буквы → Заглавные буквы ...

6. С помощью поворотного регулятора выберите нужную букву.
7. Чтобы ввести все знаки (до 30), повторните шаги с 4-го по 6-й.

8. Чтобы записать приветствие в память и выйти из режима ввода, нажмите и в течение не менее 2 секунд удерживайте клавишу [▶] или [▶].
Показ приветствия
Приветствие выводится вне зависимости от того, включен или выключен аппарат. Приветствие можно отключить и вновь включить.

Исходное состояние — «ON» (вкл.).
1. Нажмите и не менее 1 секунды удерживайте клавишу [T], чтобы переключить дисплей в режим выбора настроек.

2. С помощью клавиши [◀] или [▶] выберите «MESSAGE».
3. С помощью поворотного регулятора выберите «OFF» (выкл.) или «ON» (вкл.).
4. Нажмите клавишу [T], чтобы вернуться в предыдущий режим.

Автоматическая запись

При автоматической записи запоминаются первые 6 станций, найденные при автоматическом поиске. Если найдено меньше 6 станций, то ранее настроенные станции остаются за теми кнопками, которые не были назначены новым станциям.

1. Нажмите клавишу [BND] и выберите диапазон (FM или AM (MW/LW)).
2. Нажмите клавишу [P/A] и удерживайте ее в течение 1 секунды или более. Станции с хорошим качеством сигнала автоматически записываются в память предварительных настроек.

Если автоматическая запись выполняется в диапазоне FM, то станции записываются в FM2, даже если выбран FM1 или FM2.
Сканирование предварительных настроек
При сканировании осуществляется последовательная настройка на записанные в память предварительных настроек станции. Это удобно при поиске нужной станции в памяти.

1. Нажмите клавишу [P/A].
2. После настройки на нужную станцию нажмите клавишу [P/A] еще раз, чтобы перейти к прослушиванию.

Примечание:
Нажатие клавиш [P/A] больше 2 секунд, иначе включится функция автоматической записи, и приемник прослуливает запись станций.

RDS (Система Радиоданных)

Данный аппарат способен декодировать систему RDS для приема вещательных станций, передающих данные RDS.

Эта система позволяет приемнику отображать название принятой станции (PS), а также автоматически переключаться на более качественную принимаемую частоту (AF), если она становится доступна в результате выбора переключенной.

Кроме того, система может переключаться на прием дорожных объявлений из любого режима.
Если принимается информация EON (приоритетная), то дополнительно появляется возможность переключения между предустановленными станциями единой сети и переключением в принимаемой станции на дорожные объявления, поступающие от других станций (TR). В некоторых странах эти возможности отсутствуют.

Функции RDS доступны только в FM диапазоне.
• AF: альтернативная частота
• PS: название программы
• RPY: тип программы
• EON: приоритетная информация из других сетей

TR: дорожная информация
• Если качественный прием станции RDS в данном месте производится, на дисплее появляется «AF» при восстановлении приема меридиана «AF» производится.
Функция AF (Альтернативная частота)
AF позволяет аппарату поддерживать качество приема путем

переключения на другие частоты данной радиовещательной сети.

Исходное состояние — «ON» (вкл.).
• Выключение функции AF
Нажмите клавишу [AF] при наличии на дисплее индикации «AF» (светится или мерцает). Индикация «AF» гаснет, и функция выключается.

• Включение функции AF
Нажмите клавишу [AF] при отсутствии на дисплее индикации «AF». Появляется индикация «AF», и функция включается.

Если станция приема станция, на которую настроен приемник, удерживает «AF» нажатой, а приемник выдает на дисплее индикацию «AF». Если вы не удерживаете на дисплее индикации «SEASCK» (поиск) и приемник ищет ту же частоту, на которой настроен приемник.
• Режим AF при совместной работе RDS и DAB
Если одна и та же программа передается как по RDS, так и по DAB, а режим AF включен, приемник автоматически выбирает программ с наилучшим качеством приема.

Данная возможность реализована только в случае совместной работы с цифровыми тонерами DAN113 и DAN15002 (они продаются отдельно).
Исходное состояние — «ON» (вкл.).
1. Нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [T], чтобы включить контроль выбора настройки.

2. С помощью клавиш выберите «LINK ACT».
3. С помощью поворотного регулятора выберите вариант «ON» (по часовой стрелке) или «OFF» (против часовой стрелки).

ON: Переключение частот между RDS и DAB разрешено.
OFF: Переключение частот между RDS и DAB запрещено.

4. Для возврата к предыдущему режиму нажмите клавишу [T].
Режим REG
(Местная программа)
При включении данного режима выводится экран местной радиовещания, принимаемый ближайшим образом. Если функция выключена, то, когда вы выезжаете в новый район, приемник переключается с принимаемого вещателя района, из которого вы выехали, на вещание нового района, вне зависимости от его качества.

Исходное состояние — «OFF» (выкл.).
Примечание:
Если программа обменивается данными с вещателем (через радиовещатель), то режим не работает.
• Выключение функции REG работает при включении AF.

• Включение функции REG
Нажмите и удерживайте кнопку [AF] в течение 1 секунды или более при отсутствии на дисплее индикации «REG». На дисплее появляется индикация «REG».
• Выключение функции REG
Нажмите и удерживайте кнопку [AF] в течение 1 секунды или более при наличии на дисплее индикации «REG». Индикация «REG» на дисплее гаснет.

отрадно! Пригодится во время:

• Выезжая в выделенную консул, пост в аэропорту CD.

секунду.

• В обратном направлении

Для продвижения в обратном направлении нажмите клавишу [◀] не менее чем на 1 секунду.

* Диск MP3/WMA не выдвигается, происходит и начало трека проходит некорректно. Кроме того, может сблизиться позиция считывающей головки.

Выбор каталога

Эта возможность позволяет выбрать каталог с MP3/WMA файлами и начать воспроизведение с первого содержащегося в нем трека.

1. Нажмите клавишу [DN] или [UP].
- При нажатии [DN] происходит переход к предыдущему каталогу, при нажатии [UP] — к следующему.



Каталог с MP3/WMA не содержит треков, по нему диски выдвигаются сообщившие "NO TAG" (нет тегов).

Если на диске MP3/WMA не содержится треков, по нему диски выдвигаются сообщившие "NO TAG" (нет тегов).

Диск MP3 подформатовся при верзии ID3 V2.21 1/1.0

* При нажатии [UP] во время воспроизведения последнего каталога происходит переход к первому.

* Каталог, не содержащий MP3/WMA-файлы, пропускается.

2. Выбор трека осуществляется при помощи клавиш [◀] и [▶].

Переход к началу

В этом режиме CD проигрывает переходит к первому на диске треку (трек № 1). Для перехода к первому треку нажмите клавишу [END].

* В случае воспроизведения диска MP3/WMA происходит возврат к первому треку каталога.

Если вещания выбранного типа нет, настроечный поиск прекращается, и приемник возвращается в режим выбора RTU.

Память предвзятельных настроек RTU

1. Нажмите клавишу [▶▶], чтобы включить режим выбора RTU.
2. Выберите из списка желаемый тип программы с помощью поворотного регулятора.

Выбрать можно один из 29 типов.

Название	Содержание
NEWS	Новости
AFFAIRS	Текущие события
INFO	Информация
SPORT	Спорт
EDUCATE	Образование
DRAMA	Театр
CULTURE	Культура
SCIENCE	Наука
VARIED	Разное
POP-MUSIC	Поп-музыка
ROCKM	Рок-музыка
EASYM	Легкая музыка
CLASSICS	Классика
OTHERM	Другая музыка
WEATHER	Погода
FINANCE	Финансы
CHILDREN	Детские передачи
SOCIAL	Социальные программы
RELIGN	Религия
PHONEIN	Телефонные опросы
TRAVEL	Туризм
LEISURE	Досуг
JAZZ	Джаз
COUNTRY	Кантри
NATIONM	Музыка народов мира
OLDES	Ретро
FOLKM	Народная
DOCUMENT	Репортажи

3. Если нажать и удерживать в течение 2 секунд или более одну из клавиш прямого доступа, выбранный тип программы записывается в память предвзятельных настроек.

Экстренные сообщения

Любой режим работы может быть превращен экстренными сообщениями. На дисплее появляется индикация "ALARMS" (тревога), и принимается сообщение.

• Выключившиеся экстренные сообщения, чтобы превратить экстренное сообщение, нажмите кнопку [AF].

Переключение языка названий RTU

Можно выбрать один из 4-х языков (английский, немецкий, шведский или французский), на которых будут выводиться названия типов программ.

* Исходное состояние — "ENGLISH" (английский).

1. Нажмите и в течение 1 секунды или более удерживайте клавишу [T], чтобы включить контроль выбора настроек.

2. С помощью клавиш [◀] или [▶] выберите "LANGUAGE".

3. Нажмите клавишу [▶▶].

4. С помощью поворотного регулятора выберите желаемый язык.

5. Нажмите клавишу [▶▶].

6. Для возврата к предыдущему режиму нажмите клавишу [T].

Настройка яркости TA, экстренного сообщения (ALARM) и RTU

Громкость TA, экстренного сообщения (ALARM) и RTU настраивается при превращении обычной работы в случае их приема.

* Исходное состояние — "15".

При превращении обычной работы в случае приема TA, экстренного сообщения (ALARM) или RTU настройте желаемый уровень громкости с помощью поворотного регулятора.

* По завершении приема TA, экстренного сообщения (ALARM) и RTU громкость возвращается к привычному уровню.

Воспроизведение в дежурных CD/MP3/WMA

Форматы MP3/WMA

Что такое MP3?
MP3 — это метод сжатия звуковых данных, соответствующий типу 3 звукового формата стандарта MPEG.

Этот метод сжатия звука был впервые внедрен пользователями персональных компьютеров, а затем стал стандартным форматом.

Звуковые данные в формате MP3 занимают около 10 процентов от их исходного объема, сохраняя высокое качество звучания. Это означает, что на один диск CD-R или CD-RW можно записать до 10 музыкальных CD и прослушивать их, не переставляя дисков.

Что такое WMA?

WMA — это аббревиатура, означающая "Windows Media Audio" (это система хранения звуковых данных, разработанная для операционной системы Windows, являющаяся форматом звуковых файлов, поддерживаемым корпорацией Microsoft).

Примечания:

* Если воспроизводится файл с расширением *.wav, *.mp3 или *.wma, то цифровой синтез звуковых сигналов производится при помощи Direct Rhythm (интерпретация звуков не будет).

* Появилась Windows Media™ и Windows® являются зарегистрированными товарными знаками корпорации

Microsoft.

* Если воспроизводится файл с расширением *.wav, *.mp3 или *.wma, то цифровой синтез звуковых сигналов производится при помощи Direct Rhythm (интерпретация звуков не будет).

* Появилась Windows Media™ и Windows® являются зарегистрированными товарными знаками корпорации

Microsoft.

* Если воспроизводится файл с расширением *.wav, *.mp3 или *.wma, то цифровой синтез звуковых сигналов производится при помощи Direct Rhythm (интерпретация звуков не будет).

* Появилась Windows Media™ и Windows® являются зарегистрированными товарными знаками корпорации

Microsoft.

