

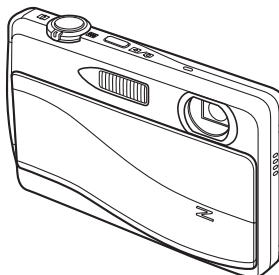
FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

FINEPIX Z800EXR

Руководство пользователя

Благодарим Вас за приобретение данного изделия. В данном руководстве описывается, как пользоваться цифровой фотокамерой FUJIFILM FinePix Z800EXR и прилагаемым программным обеспечением. Внимательно прочтите и поймите содержание руководства, прежде чем начать работать с фотокамерой.



Чтобы получить сведения о сопутствующих изделиях, посетите наш сайт http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

Exif Print

SD
HG

PictBridge



12.1 MP
SUPER CCD EXR

BL01051-K00 **RU**

Перед началом работы

Первые шаги

Основные функции фотосъемки и просмотра кадров

Более подробно о фотосъемке

Более подробно о просмотре кадров

Видеофрагменты

Подключения

Меню

Технические примечания

Устранение неисправностей

Приложение

Для вашей безопасности






Перед использованием изделия прочтите данные примечания

Примечания по безопасности

- Убедитесь в правильности использования фотокамеры. Перед использованием фотокамеры ознакомьтесь с данными примечаниями по безопасности и с *Руководство пользователя*.
- После прочтения данных примечаний по безопасности сохраните их в надежном месте.


Информация о значках



Приведенные ниже символы используются в данном документе для обозначения тяжести травм или ущерба, к которым может привести несоблюдение обозначенных символами требований, и, как следствие, неправильное использование устройства.

	ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь смерть или тяжелые травмы.
	ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь получение телесных повреждений или материальный ущерб.
Приведенные ниже символы используются для обозначения природы требований, которые следует соблюдать.		
		Символ треугольника предназначен для привлечения внимания ("важно").
		Перечеркнутый круг указывает на запрет указанных действий ("запрещено").
		Круг с восклицательным знаком указывает на обязательность действий ("обязательно").

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

	При возникновении проблем отключите фотокамеру, извлеките батарею питания, отсоедините и отключите адаптер переменного тока. Продолжение использования фотокамеры при появлении дыма, необычного запаха или при проявлении признаков неисправности, может привести к пожару или к поражению электрическим током. • Обратитесь к дилеру FUJIFILM.
	Не допускайте попадания в фотокамеру воды или посторонних предметов. При попадании посторонних предметов в камеру отключите ее, извлеките батарею питания, отсоедините и отключите адаптер переменного тока. Продолжение использования фотокамеры может привести к пожару или к поражению электрическим током. • Обратитесь к дилеру FUJIFILM.
	Не пользуйтесь фотокамерой в ванной или в душе. Это может привести к пожару или к поражению электрическим током.
	Никогда не пытайтесь разобрать или внести изменения в конструкцию (никогда не открывайте корпус). Несоблюдение этой меры предосторожности может стать причиной возгорания или поражения электрическим током.
	Если корпус разломился в результате падения или другого несчастного случая, не трогайте незащищенные детали. Несоблюдение этой меры предосторожности может стать результатом поражения электрическим током или возникновения травм, если Вы дотронетесь до поврежденных деталей. Немедленно выньте батарею, стараясь избежать получения травм или поражения электрическим током, и отнесите изделие в место покупки для получения консультации.
	Не заменяйте, не нагревайте, не перекручивайте и не натягивайте соединительный кабель, не ставьте на него тяжелые предметы. Это может вызвать повреждение кабеля и привести к пожару или к поражению электрическим током. • При повреждении кабеля обратитесь к дилеру FUJIFILM.
	Не ставьте фотокамеру на неустойчивые поверхности. Фотокамера может упасть и причинить травму.
	Не проводите съемку во время движения. Не пользуйтесь фотокамерой при ходьбе или при езде в автомобиле. Это может привести к падению или дорожно-транспортному происшествию.

 ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	
	Не прикасайтесь к металлическим элементам камеры во время грозы. Это может привести к поражению электрическим током, наведенным грозовым разрядом.
	Не используйте батареи питания, отличные от рекомендованных. Устанавливайте батареи питания, соблюдая полярность.
	Не нагревайте, не разбирайте батареи питания и не вносите в них изменения. Не роняйте батареи питания и не подвергайте их механическим воздействиям. Не храните батареи питания вместе с металлическими предметами. Не используйте для зарядки батарей питания зарядные устройства несоответствующей модели. Любое из этих действий может привести к взрыву батарей питания или утечке электролита, а также к пожару или травмам.
	Используйте только батареи питания или адаптеры переменного тока, предназначенные для данной фотокамеры. Напряжение питания должно соответствовать указанному. Использование других источников питания может привести к пожару.
	При вытекании электролита из батареи питания и попадании в глаза, на кожу или на одежду немедленно промойте пораженный участок чистой водой и обратитесь к врачу или вызовите Скорую помощь.
	Не используйте для зарядки батарей питания зарядное устройство, отличное от указанного в инструкции. Зарядное устройство для Ni-MH аккумуляторов предназначено для Ni-MH аккумуляторов FUJIFILM HR-AA. Использование зарядного устройства для зарядки обычных батарей или других типов аккумуляторов может привести к вытеканию электролита, перегреву или взрыву.
	При переносе батарей питания устанавливайте их в цифровую фотокамеру или помещайте в жесткий футляр. Храните батареи питания в жестком футляре. При утилизации отработанных батарей оборачивайте контакты изолянтной. Контакт с другими металлическими предметами или элементами питания могут привести к возгоранию или взрыву батареи питания.
	Храните карты памяти в местах, недоступных для детей. Поскольку карты памяти очень маленькие, дети могут их проглотить. Обязательно храните карты памяти в местах, недоступных для детей. Если ребенок проглотил карту памяти, обратитесь к врачу или вызовите Скорую помощь.
 ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ	
	Не пользуйтесь этой фотокамерой в местах, подверженных воздействию влаги, пара, влажности или пыли. Это может привести к пожару или к поражению электрическим током.

 ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ	
	Не оставляйте фотокамеру в местах, подверженных влиянию высоких температур. Не оставляйте камеру в закрытом автомобиле или под прямыми солнечными лучами. Это может привести к пожару.
	Храните в местах, недоступных для маленьких детей. В руках ребенка данный продукт может стать источником травмы.
	Не кладите на фотокамеру тяжелые предметы. Это может привести к падению тяжелого предмета и получению травм.
	Не перемещайте фотокамеру с подключенным адаптером переменного тока. Не тяните за кабель, чтобы отключить адаптер переменного тока. Это может вызвать повреждение кабеля питания и привести к пожару или к поражению электрическим током.
	Не пользуйтесь адаптером переменного тока при повреждении вилки или плохом контакте в розетке. Это может привести к пожару или к поражению электрическим током.
	Не накрывайте и не заворачивайте фотокамеру или адаптер переменного тока в ткань или одеяло. Это может вызвать перегрев и привести к деформации корпуса или возникновению пожара.
	Перед чисткой камеры или длительным хранением извлекайте батареи питания и отсоединяйте адаптер переменного тока. Несоблюдение данного требования может привести к пожару или к поражению электрическим током.
	После окончания зарядки выключите зарядное устройство из розетки. Оставление зарядного устройства включенным в розетку может привести к пожару.
	Использование вспышки вблизи лица человека может вызвать временное нарушение зрения. Будьте особенно осторожны при съемке детей.
	Когда карта памяти извлекается из фотокамеры, то она быстро высвобождает из отверстия. Придерживайте ее пальцем, чтобы она выходила медленно.
	Регулярно обращайтесь в сервисный центр для проверки и чистки фотокамеры. Скопление пыли в фотокамере может привести к пожару или к поражению электрическим током. • Каждые 2 года обращайтесь к дилеру FUJIFILM для внутренней очистки камеры. • Помните, что эта услуга платная.

Блок питания и батарея питания

* Перед тем, как прочитать приведенное ниже описание, проверьте тип батареи питания.

Ниже приведены рекомендации по правильному использованию батареи питания и продлению срока их службы. Неправильное использование батарей питания может сократить срок их службы, а также привести к утечке электролита, перегреву, пожару или взрыву.

1 В фотокамере используется перезаряжаемая литиево-ионная батарея питания

* При поставке батареи питания заряжена не полностью. Всегда заряжайте ее перед использованием.

* При переноске батарей питания устанавливайте их в цифровую фотокамеру или помещайте в мягком футляре.

■ Особенности батареи питания

- Батарея питания постепенно разряжается даже если она не используется. Для съемки используйте недавно (день или два назад) заряженную батарею питания.
- Для максимального продления срока службы батареи питания, если фотокамера не используется, выключайте ее как можно быстрее.
- В холодных местах или при низких температурах количество доступных кадров может сократиться. Берите с собой запасную полностью заряженную батарею питания. Чтобы увеличить вырабатываемый батареей питания заряд, нагрейте

ее, положив в карман или другое теплое место, а в фотокамеру устанавливайте непосредственно перед съемкой. При использовании электрической грелки не кладите батарею питания непосредственно на грелку. При использовании разряженной батареи питания в холодных условиях фотокамера может не включиться.

■ Зарядка батареи питания

- Батарею питания можно заряжать при помощи зарядного устройства (входит в комплект).
- Батарею питания можно заряжать при температуре окружающего воздуха от 0°C до +40°C. Время зарядки батареи питания см. в *Руководство пользователя*.
- Батарею питания следует заряжать при температуре от +10°C до +35°C. Если батарею питания заряжать при температуре вне этого диапазона, зарядка требует больше времени, поскольку меняется емкость батареи питания.
- Батарею питания нельзя заряжать при температуре 0°C и ниже.
- Перезаряжаемую литиево-ионную батарею питания перед зарядкой не нужно полностью разряжать.
- После зарядки или сразу после использования батарея питания может быть теплой. Это нормальное явление.
- Не заряжайте полностью заряженную батарею питания.

■ Срок службы батареи питания

При обычных температурах батарею питания можно использовать не ме-

нее 300 раз. Заметное уменьшение времени работы батареи питания указывает на окончание срока ее службы, и батарею питания следует заменить.

■ Примечания по хранению

- Длительное хранение заряженной батареи питания может отрицательно сказаться на ее работе. Если батарея питания не будет использоваться некоторое время, перед хранением разрядите ее.
- Если фотокамера не будет использоваться в течение длительного времени, извлеките из нее батарею питания.
- Храните батарею питания в прохладном месте.
 - Батарею питания необходимо хранить в сухом месте при окружающей температуре от +15°C до +25°C.
 - Не оставляйте батарею питания в жарких или очень холодных местах.

■ Обращение с батареей питания Предупреждения в целях безопасности:

- Не переносите и не храните батарею питания вместе с металлическими предметами, например, с ожерельями или шпильками.
- Не нагревайте батарею питания и не бросайте в огонь.
- Не пытайтесь разбирать или изменять конструкцию батареи питания.
- Не заряжайте батарею питания с использованием зарядных устройств, отличных от указанных.

- Немедленно утилизируйте использованную батарею питания.
- Не бросайте батарею питания и не подвергайте ее сильным ударам.
- Не опускайте батарею питания в воду.
- Всегда содержите контакты батареи питания в чистоте.
- Не храните батарею питания в жарких местах. Кроме того, при длительном использовании батареи питания корпус фотокамеры и сама батарея питания нагреваются. Это нормальное явление. При длительной съемке или просмотре изображений используйте адаптер переменного тока.

2 В фотокамере используются щелочные батареи или Ni-MH (никель-металлогидридные) батареи питания типа AA

* Для получения дополнительной информации о батареях, которые можно использовать, см. *Руководство пользователя* данной фотокамеры.

■ Меры предосторожности при использовании батарей питания

- Не нагревайте батареи питания и не бросайте их в огонь.
- Не переносите и не храните батарею питания вместе с металлическими предметами, например, с ожерельями или шпильками.
- Не опускайте батареи питания в воду и не позволяйте им намокать.
- Не пытайтесь разбирать батареи питания или их корпус, или изменять их конструкцию.

- Не подвергайте батареи питания сильным ударам.
- Не используйте протекающие, деформированные или выцветшие батареи питания.
- Не храните батареи питания в теплых или влажных местах.
- Храните батареи питания в местах, недоступных детям.
- Убедитесь в правильности полярности (+ и -).
- Не используйте старые и новые батареи питания вместе. Не используйте заряженные и разряженные батареи питания вместе.
- Не используйте одновременно батареи питания различных типов или производителей.
- Если фотокамера не будет использоваться в течение длительного времени, извлеките из нее батарею питания. Помните, что если фотокамеру оставить без батареи, время и дата будут сброшены.
- Сразу после использования батареи питания кажутся нагретыми. Перед тем, как извлечь батареи питания, отключите фотокамеру и подождите, пока батареи остынут.
- Поскольку батареи питания в холодную погоду или в холодном месте работают хуже, перед использованием нагревайте их в кармане. Холодные батареи питания работают хуже. Когда температура становится нормальной, они снова начинают работать нормально.
- Загрязнения (например, отпечатки пальцев) на контактах батареи питания уменьшают заряд и, соответственно, количество снимков. Перед

установкой тщательно протрите контакты батареи питания мягкой сухой тканью.



При вытекании электролита из батареи тщательно протрите батарейный отсек и установите новые батареи питания.



При попадании электролита на руки или одежду тщательно промойте этот участок водой. Помните, что при попадании в глаза электролит может привести к потере зрения. Если электролит попал в глаза, не трите их. Смойте электролит чистой водой и обратитесь за помощью к окулисту.

■ Правильное использование Ni-MH батарей питания типа AA

- При длительном хранении Ni-MH аккумуляторы могут "деактивироваться". Кроме того, постоянная зарядка частично разряженных Ni-MH батарей питания может привести к проявлению "эффекта памяти". "Деактивированные" Ni-MH батареи питания или батареи с "эффектом памяти" после зарядки обеспечивают непродолжительную работу. Во избежание этой проблемы разрядите и зарядите их несколько раз с помощью функции фотокамеры "Разрядка перезаряжаемых батарей питания". Деактивация и эффект памяти свойственны Ni-MH батареям питания и не являются неисправностью. Описание "Разрядки перезаряжаемых батарей питания" см. в *Руководство пользователя*.

⚠ ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

При использовании щелочных батарей не пользуйтесь функцией "Разрядка перезаряжаемых батарей питания".

- Для зарядки Ni-MH батарей питания используйте зарядное устройство для быстрой зарядки (приобретается отдельно). Правила использования зарядного устройства см. в прилагаемой к нему инструкции.
- Не используйте зарядное устройство для зарядки других батарей питания.
- Помните, что после зарядки батареи питания кажутся теплыми.
- Камера устроена так, что даже при ее отключении потребляется небольшое количество энергии.
- Помните, в частности, о том, что оставление Ni-MH батарей питания в фотокамере на длительное время приведет к их излишней разрядке и выходу из строя.
- Ni-MH батареи питания разрядятся даже если они не используются, в результате чего время их использования сократится.
- Излишняя разрядка (например, разрядка с использованием вспышки) Ni-MH батарей питания приводит к выходу их из строя. Для зарядки аккумуляторов используйте функцию фотокамеры "Разрядка перезаряжаемых батарей питания".
- Срок службы Ni-MH батарей питания ограничен. Если батарея питания работает недолгое время даже после повторных циклов разрядки-зарядки, возможно, срок ее службы истек.

■ Утилизация батарей питания

- При утилизации батарей питания делайте это в соответствии с местными нормативными актами, касающимися утилизации отходов.

3 Примечания к обеим моделям

(1, 2)

■ Адаптер переменного тока

Всегда используйте с фотокамерой адаптер переменного тока. Использование адаптера переменного тока, отличного от адаптера FUJIFILM, может привести к повреждению цифровой фотокамеры.

Характеристики адаптера переменного тока см. в *Руководство пользователя* фотокамеры.

- Используйте адаптер переменного тока только в помещениях.
- Надежно включите кабель питания в разъем питания постоянного тока.

Перед отсоединением кабеля из разъема питания постоянного тока отключите цифровую фотокамеру FUJIFILM. Чтобы отсоединить, осторожно вытяните разъем. Не тяните за кабель.

- Не используйте адаптер переменного тока с другими устройствами.
- При использовании адаптер переменного тока нагревается. Это нормальное явление.
- Не разбирайте адаптер переменного тока. Это может быть опасно.
- Не используйте адаптер переменного тока в теплых и влажных местах.
- Не подвергайте адаптер переменного тока сильным ударам.

- Адаптера переменного тока может издавать гудение. Это нормальное явление.
- При использовании вблизи радиоприемника адаптер переменного тока может создавать помехи. Если это происходит, отодвиньте фотокамеру от радиоприемника.

Перед использованием фотокамеры

Не подвергайте фотокамеру воздействию очень ярких источников света, таких как солнце в ясном небе. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к повреждению датчика изображения фотокамеры.

■ Пробные снимки перед фотографированием

Перед съемкой важных мероприятий (например, свадеб и зарубежных поездок) всегда делайте пробные снимки и просматривайте отснятое изображение, чтобы убедиться в нормальном функционировании фотокамеры.

- Корпорация FUJIFILM не несет ответственности за любые потери (такие, как стоимость печати фотографий или неполучение прибыли от фотографий), вызванные неисправностью данной фотокамеры.

■ Примечания по защите авторского права

Изображения, записанные с помощью цифровой камеры, нельзя использовать в нарушение авторского права, без разрешения правообладателя, кроме случаев использования

изображений в личных целях. Помните, что существуют ограничения на съемку в театрах, на развлекательных мероприятиях и выставках даже если снимки предназначены для использования исключительно в личных целях. Также следует помнить, что передача карт памяти с записанными на них изображениями или данными, защищенными авторским правом, разрешена только в соответствии с законодательством об авторском праве.

■ Обращение с цифровой фотокамерой

Чтобы обеспечить правильность записи изображений, во время записи не подвергайте фотокамеру ударным воздействиям.

■ Жидкие кристаллы

При повреждении жидкокристаллического дисплея соблюдайте осторожность при обращении с ним. В случае возникновения одной из указанных ниже ситуаций немедленно выполните соответствующее действие.

- При попадании жидких кристаллов на кожу: Протрите пораженный участок тканью, а затем тщательно промойте проточной водой с мылом.
- При попадании жидких кристаллов в глаза: Промывайте глаза чистой водой не менее 15 минут, а затем обратитесь за медицинской помощью.
- При попадании жидких кристаллов внутрь: Тщательно прополощите рот водой. Выпейте большое ко-

личество воды и вызовите рвоту. Затем обратитесь за медицинской помощью.

■ Информация о товарных знаках

- **SD** и **xD-Picture Card**™ являются товарными знаками корпорации FUJIFILM.
- IBM PC/AT является зарегистрированным товарным знаком корпорации International Business Machines Corp. в США.
- Macintosh, QuickTime и Mac OS являются товарными знаками Apple Inc. в США и других странах.
- Windows 7, Windows Vista и логотип Windows являются товарными знаками группы компаний Microsoft.
- Товарный знак IrSimple™ является собственностью Infrared Data Association®.
- Товарные знаки IrSS™ или IrSimpleShot™ являются собственностью Infrared Data Association®.
- Логотип SDHC является товарным знаком.
- Логотип HDMI является товарным знаком.
- YouTube является товарным знаком компании Google Inc.
- Другие названия компаний или продуктов являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний.

■ Замечания об электрических помехах

Если фотокамера предназначена для использования в больницах или в самолетах, помните о том, что она может стать источником помех для дру-

го оборудования в больнице или в самолете. Подробные сведения см. в действующих нормативных актах.

■ Описание телевизионных систем кодирования цвета

NTSC: National Television System Committee, стандарт телевизионной системы кодирования цвета, преимущественно использующийся в США, Канаде и Японии.

PAL: Phase Alternation by Line, стандарт телевизионной системы кодирования цвета, преимущественно использующийся в европейских странах и Китае.

■ Формат Exif Print (Exif версия 2.3)

Формат Exif Print представляет собой новый формат файлов, который содержит различную информацию об условиях съемки в целях обеспечения оптимальной печати.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ: Прочтите, прежде чем использовать программное обеспечение

Запрещен прямой или косвенный экспорт, целиком или частично, лицензированного программного обеспечения без разрешения соответствующих органов управления.

Об этом руководстве

Прежде чем приступить к использованию фотокамеры, прочтите это руководство и предупреждения на стр. ii–vi. Для получения информации по конкретным вопросам, смотрите приведенные ниже источники.

✓ **Фотокамера, вопросы и ответы**..... стр. viii

Вы знаете, что хотите сделать, но не знаете, как это называется? Найдите ответ в разделе “Фотокамера, вопросы и ответы”.

✓ **Устранение неисправностей**..... стр. 98

У Вас конкретная проблема с фотокамерой? Ищите ответ здесь.

✓ **Глоссарий** стр. 109

Здесь приведены значения некоторых технических терминов.

✓ **Содержание**..... стр. xi

Раздел “Содержание” предоставляет общую информацию о том, что содержится в руководстве. Здесь приведен список основных функций фотокамеры.

✓ **Предупреждающие сообщения и окна** стр. 105

Что означают мигающие иконки или сообщения об ошибках на дисплее.

✓ **Ограничения относительно параметров фотокамеры** **Основное руководство**

Смотрите *Основное руководство* для получения информации об опциях, доступных для каждого режима съемки.

● **Карты памяти**

Фотографии могут храниться во внутренней памяти фотокамеры или на картах памяти SD и SDHC. В данном руководстве карты памяти SD называются “карты памяти”. Для получения более подробной информации смотрите стр. 11.

Фотокамера, вопросы и ответы

Поиск по заданиям.






Подготовка фотокамеры к работе

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Как установить часы фотокамеры?	Дата и время	15
Можно ли настроить часы на местное время, когда я путешествую?	Разница во времени	92
Как пользоваться дисплеем сенсорной панели?	Дисплей сенсорной панели	4
Как сделать так, чтобы дисплей не отключался автоматически?	Автоматическое выключение	91
Как сделать дисплей ярче или темнее?	Яркость LCD	89
Как отключить звуковой сигнал и щелчки?	Громкость	89
	Бесшумный режим	21
Можно ли изменить звук при срабатывании затвора?	Звук	89
Что означают иконки на дисплее?	Информация на дисплее	3, 6, 7
Каков остаточный уровень зарядки аккумуляторной батареи?	Уровень зарядки аккумуляторной батареи	18
Как откалибровать сенсорную панель?	Калибровка	94
Можно ли для выбранных объектов в режиме портретной съемки выставлять приоритет фокусировки?	Распознавание	40


Обмен фотографиями

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Можно ли печатать фотографии на домашнем принтере?	Печать фотографий	62

Фотографирование

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Может ли фотокамера автоматически настраивать параметры для различных сцен?	Режим EXR auto	17
Можно ли выбирать между чёткостью, понижением шума и динамическим диапазоном?	Режимы  ,  и  (EXR wide DR)	23
Можно ли использовать сенсорную панель для съемки?	Нажать и снять	24
Как снимать панорамы?	Панорама движения 360	28
Как избежать смазанных изображений?	Режим двойной стабилизации изображения	18
Как снимать хорошие портреты?	Интеллектуальная функция обнаружения лица	30
Можно ли добавить к портрету персональную информацию автоматически?	Распознавание	40
Можно выбрать собственные параметры для различных сцен?	SP (программы)	25
Имеется ли режим съемки домашних собак?	 Режим определения животного (собаки)	25
Имеется ли режим съемки домашних кошек?	 Режим определения животного (кошки)	25
Как снимать с близкого расстояния?	Режим макросъемки (Съемка с близкого расстояния)	37
Как отключить вспышку?	Режим работы со вспышкой	32
Как убрать эффект красных глаз при использовании вспышки?		
Как заполнить тени у объектов, освещенных сзади?		
Как сделать серию фотографий серийной съемкой?	Непрерывная съемка	76
Как снимать групповые портреты вместе с фотографом?	Режим автоспуска	34
Как настроить параметры экспозиции?	Коррекция экспозиции	72
Как моделировать эффекты при различных типах плёнки?	Моделиров. пленки	75
Как снимать видеофрагменты?	Съемка видеофрагментов	59

Просмотр фотографий

Вопрос	Ключевая фраза	Смотрите страницу
Можно ли защитить свою папку паролем?	Пароль	80
Как просматривать снимки?	Покадровый просмотр	44
Можно ли посмотреть информацию распознавания?	Распознавание	42
Можно ли сравнить две фотографии наглядно одну рядом с другой?	Сравнение фотографий	79
Как удалить текущий снимок?	Иконка 	22
Можно ли выбрать другие снимки для удаления?	Удаление фотографий	22, 47
Можно ли увеличить изображение в режиме просмотра кадров?	Увеличение во время просмотра кадров	45
Можно оценить (★) избранные снимки?	★ Избранное	44
Как просматривать сразу несколько фотографий?	Многокадровый просмотр	46
Как можно посмотреть фотографии в вертикальном (портрет) положении?	Вращение камеры	5
Можно ли предохранить фотографии от случайного удаления?	Защита	82
Можно ли сделать коллаж?	Коллаж	50
Как организовать папки для снимков?	Управление папками	79
Как искать снимки?	Поиск изображения	54
Можно ли создать фотоальбомы из любимых изображений?	Помощь фотоальбома	56
Можно ли выбрать фотографии для загрузки на YouTube™ сайт?	Загрузка фотографий	84
Можно ли выбрать фотографии для загрузки на Facebook сайт?		

Содержание

Для вашей безопасности.....	ii
Примечания по безопасности.....	ii
Об этом руководстве.....	vii
Фотокамера, вопросы и ответы.....	viii

Перед началом работы

Введение.....	1
Символы и условные обозначения.....	1
Прилагаемые принадлежности.....	1
Части фотокамеры.....	2
Информация на дисплее фотокамеры (Сенсорная панель).....	3
Дисплей сенсорной панели.....	4
Вращение камеры.....	5
Иконки сенсорной панели.....	6
















Первые шаги

Зарядка батареи.....	8
Установка батареи.....	9
Установка карты памяти.....	11
Включение и выключение фотокамеры.....	14
Режим съемки.....	14
Режим просмотра.....	14
Основные установки.....	15

Основные функции фотосъемки и просмотра кадров

Съемка в режиме  (АВТО EXR).....	17
Просмотр фотографий.....	22

Более подробно о фотосъемке

 Режим съемки.....	23
EXR EXR.....	23
 АВТО.....	24
 НАЖАТЬ И СНЯТЬ.....	24
SP ПРОГРАММЫ.....	25
 СОБАКА/  КОШКА.....	25
 /  ЕСТ. СВЕТ / ЕСТ СВЕТ & 	27
 ЕСТ. СВЕТ.....	27
 ЕСТ СВЕТ & 	27
 ДВИЖ. ПАНОР. 360.....	28
 РЕЖИМ СЪЕМКИ.....	29
 Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз.....	30
 Использование вспышки (Суперинтеллектуальная вспышка).....	32
 Использование таймера.....	34
 Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния).....	37
Блокировка фокуса.....	38
 Распознавание.....	40
Добавление Новых Лиц.....	40
Просмотр и Редакция данных Распознавания.....	42
Автоматическое Добавление Новых Лиц.....	43

Более подробно о просмотре кадров

Опции меню просмотра кадров	44
★ Избранное: Оценка изображений	44
Увеличение во время просмотра кадров	45
Многокадровый просмотр	46
🗑️ Удаление фотографий	47
✂️ Редактирование	49
🖼️ КОЛЛАЖ	50
🔄 ПОВОРОТ КАДРА	51
📐 КАДРИРОВАНИЕ	52
📏 ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР	52
👁️ УДАЛ. ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ	53
🔍 Поиск изображения	54
Поиск изображений: Удаление фотографий	55
Поиск изображений: Управление папками	55
📖 Помощь Фотоальбома	56
Создание фотоальбома	56
Просмотр фотоальбомов	57
Редактирование и удаление фотальбомов	57
Просмотр панорам	58

Видеофрагменты


















📹 Запись видеофрагментов	59
📺 Просмотр видеофрагментов	61

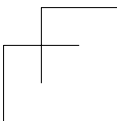
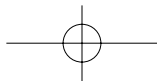
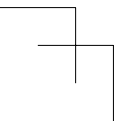
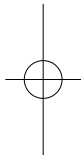
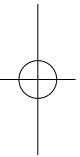
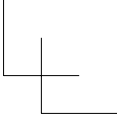
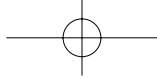
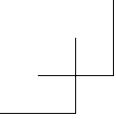
Подключения

Печать фотографий через USB	62
Подключение фотокамеры	62
Печать выбранных фотографий	63
Просмотр изображений на компьютере	64
Установка программы	64
Подключение фотокамеры	68

Меню

Меню съемки	70
Использование меню съемки	70
Опции меню съемки	71
📷 ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ	72
ISO ЧУВСТВ-ТЬ ISO	73
⬅️ РАЗМЕР ИЗОБР.	74
📊 КАЧЕСТВО ИЗОБР.	75
📈 ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН	75
📷 МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ	75
WB БАЛАНС БЕЛОГО	76
📷 СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА	76
📷 РЕЖИМ AF	77




Меню просмотра кадров	78	Технические примечания	
Использование меню просмотра кадров	78	Дополнительные аксессуары	95
Опции меню просмотра	78	Аксессуары от FUJIFILM	96
 СРАВНЕНИЕ ФОТОГРАФИЙ	79	Уход за фотокамерой	97
 УПРАВЛЕНИЕ ПАПКАМИ	79	Устранение неисправностей	
 СЛАЙД ШОУ	81	Устранение неисправностей	98
 ЗАЩИТИТЬ	82	Предупреждающие сообщения и окна	105
 СТЕРЕТЬ РАСПОЗН.	83	Приложение	
 ТЭГ ДЛЯ ЗАГРУЗКИ	83	Глоссарий	109
Меню установки параметров	85	Объем внутренней памяти/карты памяти	110
Использование меню установки параметров	85	Технические характеристики	111
Опции меню установки параметров	85		
 ОТОБР. ИЗОБ.	87		
 НОМЕР КАДРА	88		
 ЦИФРОВОЙ ЗУМ	89		
 ГРОМКОСТЬ	89		
 ЗВУК	89		
 ЯРКОСТЬ LCD	89		
 ФОРМАТ-ВАТЬ	90		
 АВТО ВЫКЛ.	91		
 РАЗН. ЧАСОВ	92		
 РЕЖИМЫ ПИТАНИЯ	93		
 КАЛИБРОВКА	94		



Введение

Символы и условные обозначения

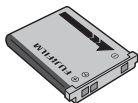
В данном руководстве используются следующие символы:

-  **Предостережение:** Эти сведения необходимо изучить перед использованием фотокамеры для обеспечения правильной работы.
-  **Примечание:** На это нужно обратить внимание при использовании фотокамеры.
-  **Подсказка:** Дополнительная информация, которая может быть полезна при использовании фотокамеры.

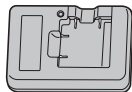
Пункты меню и другие надписи на дисплее фотокамеры выделены жирным шрифтом. В данном руководстве иллюстрации дисплея могут быть упрощены с целью упрощения инструкций.

Прилагаемые принадлежности

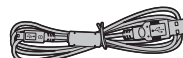
В комплект фотокамеры входят следующие предметы:



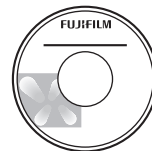
Аккумуляторная батарея
NP-45A



Зарядное устройство
BC-45W



Кабель USB

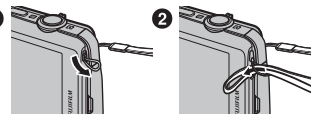


CD-ROM привод

- Ремешок
- Основное руководство

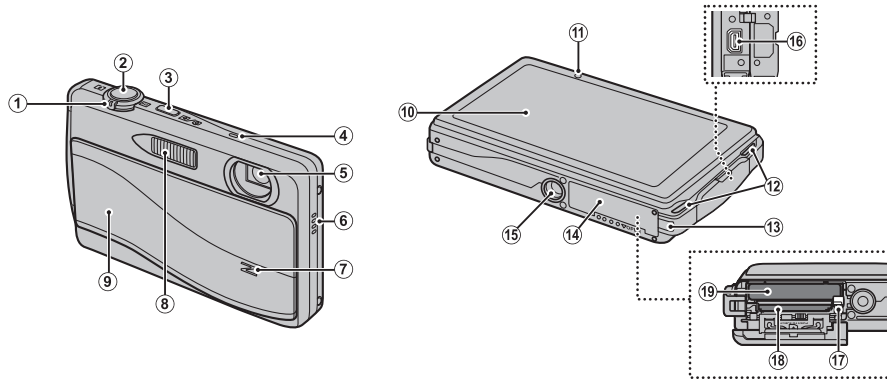
Присоединение ремешка

Прикрепите ремешок, как показано на рисунке.



Части фотокамеры

Для получения более подробной информации перейдите на страницу, указанную справа.



1	Регулятор зума.....	19, 59
2	Кнопка затвора.....	21
3	📷/▶️ кнопка.....	14, 22, 44
4	Микрофон.....	59
5	Объектив.....	111
6	Динамик.....	61
7	Подсветка.....	85
	Индикатор автоспуска.....	36

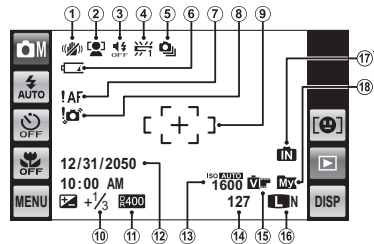
8	Вспышка.....	32
9	Переключатель Вкл./Выкл. и крышка объектива.....	14
10	Монитор/Дисплей сенсорной панели.....	3–7
11	Индикатор.....	20
12	Отверстие для ремешка.....	1

13	Крышка кабеля адаптера постоянного тока.....	9
14	Крышка отсека батареи.....	9
15	Крепление штатива.....	
16	USB-коннектор.....	62, 68
17	Защелка отсека батареи.....	9, 10
18	Отверстие карты памяти.....	12
19	Отсек батареи.....	9

Информация на дисплее фотокамеры (Сенсорная панель)

Во время съемки или просмотра на дисплее могут появляться следующие обозначения. Показываемые обозначения могут отличаться в зависимости от параметров фотокамеры.

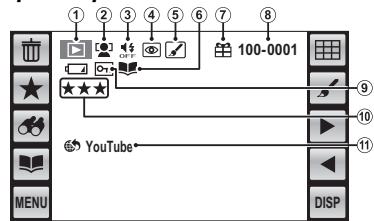
■ Съемка



* **IN** : указывает на отсутствие карты памяти. Снимки будут сохраняться во внутренней памяти фотокамеры (стр. 11).

1	Режим двойной стабилизации изображения.....	18	9	Рамка фокусировки.....	38, 77
2	Индикатор интеллектуальной функции обнаружения лица..	30	10	Коррекция экспозиции	72
3	Индикатор бесшумного режима	21	11	Динамич. диапазон.....	75
4	Баланс белого.....	76	12	Дата и время.....	15, 85
5	Режим серийной съемки	76	13	Чувствительность.....	73
6	Уровень зарядки аккумуляторной батареи.....	18	14	Количество доступных кадров.....	110
7	Предупреждение "Фокус"	20, 105	15	Моделиров. пленки.....	75
8	Предупреждение "Размытость"	105	16	Качество изображения и размер.....	74, 75
			17	Индикатор внутренней памяти*	11
			18	Актуальная папка.....	79

■ Просмотр



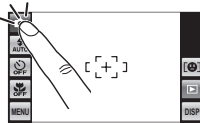
1	Индикатор режима просмотра.....	23, 44	5	Редактировать	49
2	Индикатор интеллектуальной функции обнаружения лица..	30	6	Указатель помощи фотоальбома	56
3	Индикатор бесшумного режима	21	7	Изображение "подарок"	44
4	Индикатор функции удаления эффекта красных глаз.....	53	8	Номер кадра.....	88
			9	Защищенное изображение	82
			10	Оценка	44
			11	Тэг для загрузки	83

Дисплей сенсорной панели

Управление сенсорной панелью осуществляется прикосновением к дисплею или плавным движением стилуса или пальцев по панели. Панель чувствительна к надавливанию; прикасайтесь уверенно, но не прилагайте слишком больших усилий.

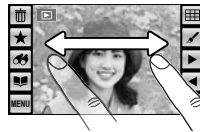
■ Прикосновение

Слегка коснитесь дисплея для регулировки настроек или выбора опций или снимков.



■ Прокрутка

Легко скользите по дисплею для прокрутки снимков в режиме просмотра.



⚠ Предостережения

Имейте в виду, что некоторые защитные пленки могут повлиять на видимость изображения на мониторе или сделать монитор менее чувствительным. Во избежание повреждения дисплея и сенсорной панели соблюдайте следующие меры предосторожности:

- Для управления панелью используйте только пальцы. Не прилагайте чрезмерных усилий.
- Не садитесь на фотокамеру (к примеру, оставляя ее в заднем кармане), не кладите фотокамеру под тяжелые предметы, не пытайтесь поместить ее в тесные места (такие, как полный чемодан).
- Не подвешивайте предметы на ремень фотокамеры, это может оказать давление на дисплей.

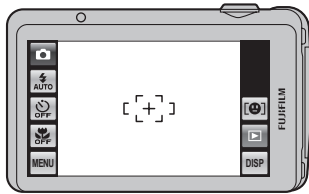
● Дисплей сенсорной панели

В действительности изображения на дисплее могут отличаться от представленных в этом руководстве.

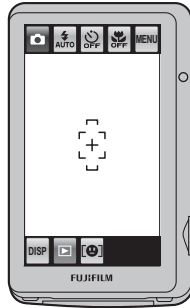
Вращение камеры

За исключением некоторых случаев экран монитора поворачивается на 90°, когда камера находится в вертикальном положении.

■ Съемка

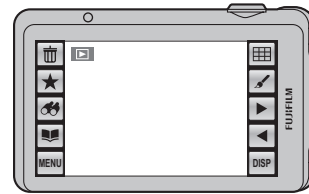


Камера находится в горизонтальном (ландшафт) положении

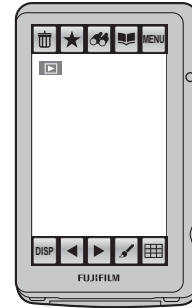


Камера находится в вертикальном (портрет) положении

■ Просмотр



Камера находится в горизонтальном (ландшафт) положении

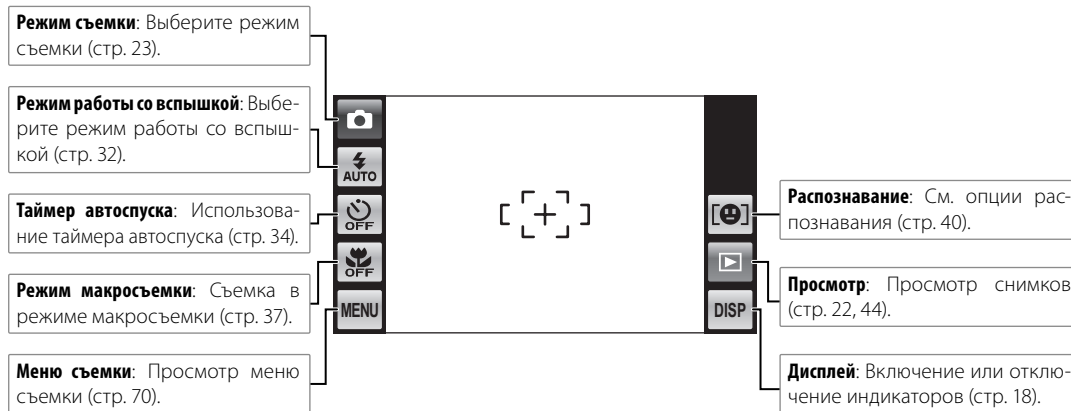


Камера находится в вертикальном (портрет) положении

Иконки сенсорной панели

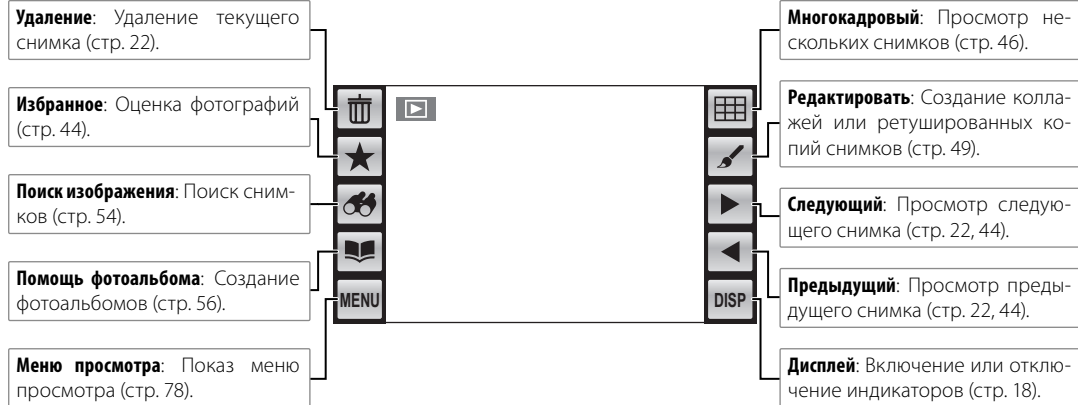
■ Съемка

Нажимайте на иконки на дисплее съемки, чтобы выполнить функции, указанные ниже. Иконки, показываемые на дисплее, отличаются от опций, выбранных на данный момент.



■ Просмотр

Нажимайте на иконки на дисплее просмотра, чтобы выполнить функции, указанные ниже. Иконки, показываемые на дисплее, отличаются в зависимости от типа снимка и от выбранного режима просмотра на данный момент.



Зарядка батареи

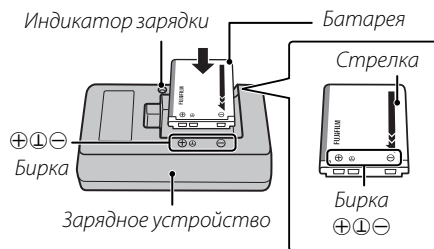
Батарея поставляется в разряженном состоянии. Зарядите батарею перед использованием.

● Батареи

В фотокамере используется аккумуляторная батарея NP-45A.

1 Поместите батарею в зарядное устройство.

Вставьте батарею в прилагаемое зарядное устройство как показано на рисунке, соблюдая положение, указанное на бирке ⊕ ⊕ ⊖ ⊖.



⚠ Предостережения

- Выньте зарядное устройство из розетки после зарядки батареи.
- Удалите загрязнение с контактов батареи мягкой сухой тканью. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к невозможности зарядки батареи.
- При низких температурах время зарядки увеличивается.

2 Вставьте зарядное устройство в розетку.

Подсоедините зарядное устройство к источнику питания. Загорится индикатор зарядки.

● Индикатор зарядки

Индикатор зарядки отображает уровень зарядки батареи следующим образом:

Уровень зарядки батареи	Состояние батареи	Действие
ОТКЛ	Батарея отсутствует.	Вставьте батарею.
	Батарея полностью заряжена.	Выньте батарею.
ВКЛ	Зарядка батареи.	—
Мигает	Неисправность батареи.	Отсоедините зарядное устройство и выньте батарею.

3 Зарядите батарею.

Отсоедините батарею после зарядки. Информация о времени зарядки содержится на странице 114.

Установка батареи

После зарядки вставьте батарею в фотокамеру, как описано ниже.

1 Откройте крышку отсека батареи.

Слегка нажмите на центр крышки отсека батареи и откройте ее как показано на рисунке.



← Примечание

Перед тем, как открыть крышку отсека батареи, убедитесь в том, что фотокамера отключена.

⚠ Предостережения

- Не открывайте крышку отсека батареи на включенной фотокамере. Невыполнение данного требования может привести к повреждению файлов изображений или карт памяти.
- Не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с крышкой отсека батареи.

2 Вставьте батарею.

Установите батарею контактами вниз, совместив оранжевую полоску на батарее с оранжевым фиксатором отсека батареи, придавливая фиксатор отсека батареи к корпусу. Убедитесь в том, что батарея надежно установлена

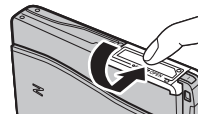


⚠ Предостережение

Вставляйте батарею, соблюдая полярность. *Не прилагайте усилий и не пытайтесь установить батарею наоборот или боком.* При правильной полярности батарея свободно опустится в отсек батареи.

3 Закройте крышку отсека батареи.

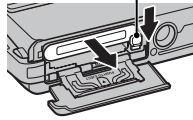
Закройте крышку отсека батареи, слегка нажмите ее вниз и задвиньте ее до щелчка.



Извлечение батареи

Выключите фотокамеру, откройте крышку отсека батареи, отожмите фиксатор батареи в сторону, чтобы батарея выскользнула, как показано на рисунке.

*Защелка отсека
батареи*



Предостережение

Перед извлечением батареи выключите фотокамеру.

Предостережения


- Не приклеивайте наклейки или другие предметы на батарею. При несоблюдении этой меры предосторожности Вы не сможете вынуть батарею из фотокамеры.
- Не замыкайте контакты батареи. Батарея может перегреться.
- Прочтите предостережения на странице iv.
- Используйте только те зарядные устройства, которые предназначены для этой батареи. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поломке устройства.
- Не отрывайте заводские бирки от батареи и не пытайтесь расщепить или разъединить корпус батареи.
- Батарея со временем теряет заряд, если она не используется. Заряжайте батарею за день или два перед использованием.

Подсказки: Использование блока питания переменного тока

- Фотокамера может работать от дополнительного сетевого адаптера или соединителя постоянного тока (продаются отдельно). Дополнительную информацию о сетевом адаптере и соединителе постоянного тока Вы найдете в прилагаемых к ним руководствах по эксплуатации.
- При подключении фотокамеры к питанию через сетевой адаптер, при ее включении на экране появятся инструкции демонстрационного режима. При выборе демонстрационного режима начнется слайд шоу; чтобы его отменить, нажмите кнопку спуска затвора.

Установка карты памяти

Хотя фотокамера может сохранять изображения во внутренней памяти, можно также использовать карты памяти SD (продаются отдельно) для сохранения дополнительного количества изображений.

Когда карта памяти не установлена, на дисплее отображается значок , и для записи и просмотра фотографий используется внутренняя память. Учтите, что при поломке фотокамеры внутренняя память может быть повреждена, поэтому фотографии из внутренней памяти необходимо периодически переносить на жесткий диск компьютера или съемный носитель, например, диск CD или DVD. Фотографии из внутренней памяти также можно скопировать на карту памяти (смотрите стр. 80). Чтобы не переполнять внутреннюю память, не забывайте удалять фотографии, если они уже не нужны.

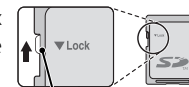
Когда карта памяти вставлена, как описано ниже, то для записи и просмотра снимков будет использоваться эта карта.

■ Совместимые карты памяти

Карты памяти FUJIFILM, SanDisk SD и SDHC подходят для использования в фотокамере. Полный список подходящих карт памяти можно посмотреть на сайте http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html. Работа фотокамеры с другими картами памяти не гарантируется. В фотокамере нельзя использовать карты *xD-Picture Card* и устройства *MultiMediaCard* (MMC).

⚠ Предостережение

Карты памяти SD можно защитить от записи, что делает невозможным форматирование этих карт, запись и удаление изображений. Перед тем, как вставить карту памяти SD, сдвиньте переключатель защиты от записи в положение снятия защиты.

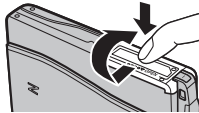


Переключатель
защиты от записи

■ Установка карты памяти

1 Выключите фотокамеру и откройте крышку отсека батареи.

Слегка нажмите на центр крышки отсека батареи и откройте ее как показано на рисунке.



2 Вставьте карту памяти.

Возьмите карту памяти так, как показано справа, и вставьте ее в слот полностью, до щелчка.



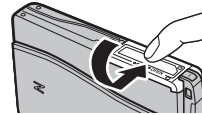
⚠ Предостережение

Следите за тем, чтобы карта вставлялась правильно; не вставляйте ее под углом и не прилагайте усилий. Если карта памяти вставлена неправильно, снимки будут записываться на внутреннюю память.



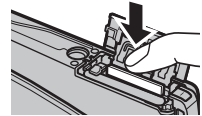
3 Закройте крышку отсека батареи.

Закройте крышку отсека батареи, слегка нажмите ее вниз и задвиньте ее до щелчка.



● Извлечение карт памяти

Выключите фотокамеру, нажмите на карту памяти и медленно ее отпустите. Теперь карту можно вынуть вручную.



⚠ Предостережения

- Карта памяти может выскочить из отверстия, если Вы уберете палец сразу после нажатия.
- Карты памяти могут быть теплыми после извлечения их из фотокамеры. Это нормальное явление, не означающее неисправности.

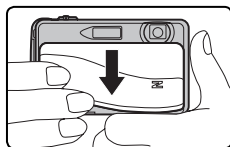
Предостережения

- **Не выключайте питание фотокамеры и не вынимайте карту памяти в ходе форматирования карты или при передаче или удалении данных с карты.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к повреждению карты памяти.
- Перед использованием карт памяти SD их необходимо форматировать, а также повторно форматировать все карты памяти после использования их на компьютере или другом устройстве. Для получения информации о форматировании карт памяти смотрите стр. 90.
- Карты памяти имеют малые размеры и их легко проглотить; держите карты памяти подальше от маленьких детей. Если ребенок проглотил карту памяти, немедленно обратитесь к врачу.
- С переходниками miniSD или microSD, имеющими больший или меньший размер, чем стандартная карта SD, могут возникнуть проблемы при их извлечении; если карта не извлекается, отнесите фотокамеру в авторизованный сервисный центр. Не вынимайте карту памяти с усилием.
- Не наклеивайте на карты памяти этикетки. Отслоение этикетки может привести к повреждению карты памяти.
- Запись видеофрагментов может прерываться при использовании некоторых типов карт памяти SD. Используйте карту класса 4 со скоростью записи (4МБ/сек) или выше, когда снимаете HD видео.
- Данные во внутренней памяти могут быть удалены или повреждены во время ремонта фотокамеры. Пожалуйста, имейте в виду, что лицо, производящее ремонт фотокамеры, может просматривать фотографии из внутренней памяти.
- При форматировании карты памяти или внутренней памяти создается папка, в которой сохраняются фотографии. Не переименовывайте и не удаляйте эту папку и не используйте компьютер или другое устройство для удаления или изменения имен файлов изображений. Всегда используйте фотокамеру для удаления изображений с карт памяти и внутренней памяти, перед тем как редактировать файлы или изменять их названия, скопируйте их на компьютер и редактируйте или переименовывайте копии, а не оригиналы фотографий.

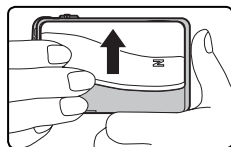
Включение и выключение фотокамеры

Режим съемки

Чтобы включить фотокамеру, полностью откройте крышку объектива. При закрытии крышки объектива фотокамера отключается.



Фотокамера вкл.



Фотокамера откл.

Подсказка: Переключение в режим просмотра

Нажмите иконку или кнопку , чтобы включить просмотр.

Предостережение

Отпечатки пальцев или другие загрязнения на объективе влияют на качество фотографий. Держите объектив чистым.

Предостережение

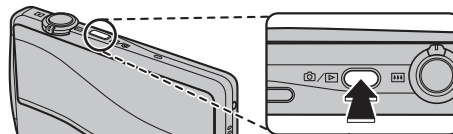
При выключении фотокамеры загорается индикатор. Не вынимайте батарею, пока горит индикатор. Фотокамеру нельзя будет включить повторно, пока не погаснет индикатор.

Подсказка: Автоматическое выключение

Фотокамера выключится автоматически, если в течение времени, установленного в меню **АВТО ВЫКЛ.**, не будет выполнена никакая операция (стр. 91). Чтобы включить фотокамеру, закройте и откройте крышку объектива или нажмите кнопку примерно на одну секунду.

Режим просмотра

Если крышка объектива закрыта, фотокамеру можно включить в режим просмотра путем нажатия кнопки примерно на одну секунду.



Нажмите кнопку примерно на одну секунду, чтобы выключить фотокамеру.

Подсказка: Переключение в режим съемки

Чтобы выйти из режима просмотра, нажмите кнопку затвора или кнопку .

Основные установки

Когда фотокамера включается в первый раз, на дисплее появляется окно выбора языка. Произведите начальные установки фотокамеры, как описано ниже (чтобы получить сведения об изменении установок часов и языка, смотрите стр. 85).

1 Выберите язык.

Нажмите для выбора языка. Дотроньтесь до ▲ или ▼, чтобы просмотреть дополнительные языки.



2 Установите дату.

Нажмите на стрелку ▲ или ▼, чтобы установить дату, затем нажмите **OK**.



Подсказка: “ОТМЕНА” или “BACK”

Нажмите **BACK**, чтобы вернуться к предыдущему шагу или **ОТМЕНА**, чтобы отменить данный шаг. Все последовательности, которые Вы пропустили, будут показаны при следующем включении фотокамеры.

Примечание

Чтобы сменить очередность отображения года, месяца и дня, нажмите на **ГГ.ММ.ДД.**

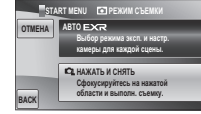
3 Установите время.

После выбора **ДП** или **ПП**, нажмите стрелку ▲ или ▼, чтобы установить время, затем нажмите **OK**.



4 Выберите режим съемки.




Нажмите, чтобы выбрать.



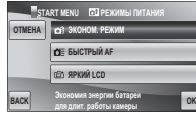
Первые шаги

5 Выберите опции управления питанием.

Нажмите на одну из следующих опций:

-  **ЭКОНОМ. РЕЖИМ:** Экономит заряд батареи.
-  **БЫСТРЫЙ AF:** Уменьшает время фокусировки, что позволяет быстро срабатывать затвору.
-  **ЯРКИЙ LCD:** Выберите эту опцию, чтобы увеличить яркость дисплея и качество изображения.

Нажмите **ОК**, чтобы вернуться в режим съемки, когда закончите установку.




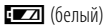
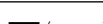

Подсказка: Часы фотокамеры

Если батарея вынимается на длительный период времени, то часы фотокамеры будут сброшены, и при повторном включении фотокамеры на дисплее отобразится окно выбора языка. Если батарея оставляется в фотокамере, или сетевой адаптер был подключен в течение дня, то батарею можно вынуть примерно на неделю без сброса часов, выбора языка, режима съемки или опций управления питанием.

5 Проверьте уровень заряда батареи.

Проверьте уровень заряда батареи на дисплее.



Индикатор	Описание
 (белый)	Батарея частично разряжена.
 (белый)	Батарея разряжена больше чем на половину.
 (красный)	Батарея почти разряжена. Зарядите как можно скорее.
 (мигающий красный)	Батарея разряжена. Выключите фотокамеру и замените батарею.

● Включение и выключение индикаторов


Нажмите на иконку **DISP** на дисплее, чтобы выключить индикаторы. Нажмите снова, чтобы включить индикаторы.

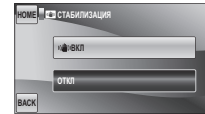
Индикаторы
отображаются



Индикаторы скрыты

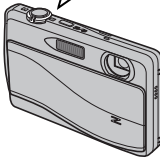
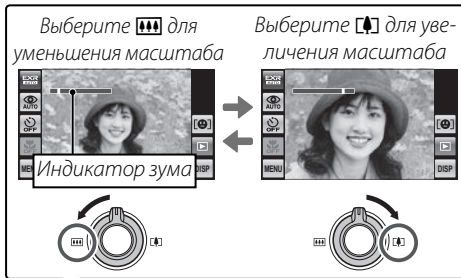
● Как избежать размытости фотографий

Если предмет слабо освещен, то размытость фотографии, вызванная движением фотокамеры или предмета, может быть уменьшена путем выбора **ВКЛ** для **СТАБИЛИЗАЦИЯ** в меню съемки (стр. 71). Тип уменьшения размытости можно выбрать в меню параметры (стр. 85);  отобразится на экране, когда режим стабилизации будет выключен.



При включенной стабилизации чувствительность увеличивается. Имейте в виду, что размытость все же может иметь место в зависимости от сцены. Рекомендуется отключать режим стабилизации при использовании штатива.

- 6 Поместите изображение в рамку кадра.**
 Воспользуйтесь регулировкой зума, чтобы изображение попало в рамку на дисплее.



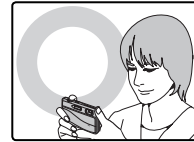
По умолчанию фотокамера использует только оптический зум. При необходимости, для дальнейшего увеличения можно использовать цифровой зум (стр. 89).

Подсказка: Блокировка фокуса

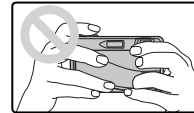
Воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 38) для фокусировки на объектах, которые не находятся в центре рамки.

Как держать фотокамеру

Держите фотокамеру крепко обеими руками, поместив локти на ширину плеч. Дрожание или нестабильность положения рук может привести к смазыванию снимка.



Чтобы фотографии были в фокусе и не были слишком темными (недоэкспонированными), держите пальцы и другие предметы подальше от объектива и вспышки.




Помещение в кадр

Чтобы включить помощник помещения в кадр, выберите опцию **ВКЛ** для **РАМКА КАДРИРОВАНИЯ** в меню съемки. (стр. 71).

7 Сфокусируйте.

Для фокусировки нажмите кнопку спуска затвора наполовину.

← Примечание

Фокусировка фотокамеры может сопровождаться звуком перемещения элементов объектива; это не является неисправностью. В режиме **EXR** фотокамера продолжает фокусироваться и распознавать лица, увеличивая расход батареи. На экране отображается .

Если фотокамера сможет произвести фокусировку, она подаст двойной звуковой сигнал, а индикатор загорится зеленым цветом.

Если фотокамера не сможет сфокусироваться, то рамка фокусировки станет красной, на дисплее появится **!AF**, а индикатор замигает зеленым цветом. Смените композицию или воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 38).



Индикатор



Индикатор отображает состояние фотокамеры следующим образом:

Индикатор	Состояние фотокамеры
Горит зеленым цветом	Блокировка фокуса.
Мигает зеленым цветом	Предупреждение размытости, фокуса или диафрагмы. Можно производить съемку.
Мигает зеленым и оранжевым цветом	Записываются фотографии. Можно сделать дополнительные снимки.
Горит оранжевым цветом	Записываются фотографии. В настоящее время нельзя делать дополнительные снимки.
Мигает оранжевым цветом	Заряжается вспышка; вспышка не срабатывает при фотографировании.
Мигает красным цветом	Ошибка объектива или памяти.

Подсказка: Предупреждения

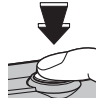
На дисплее появляется предупреждающая информация. Для получения более подробной информации смотрите стр. 105–108.

8 Снимайте.

Чтобы сделать снимок, плавно нажмите кнопку затвора до конца.

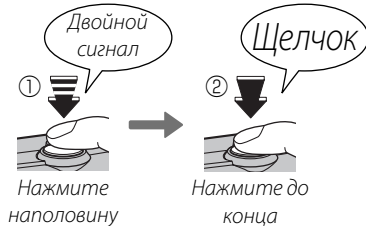
👉 **Примечание**

Если предмет слабо освещен, при выполнении съемки может сработать вспышка. Чтобы сделать снимок без вспышки, выберите другой режим работы со вспышкой (стр. 32).



📖 **Подсказка: Кнопка затвора**

Кнопка затвора имеет два положения. При нажатии кнопки затвора наполовину (1) устанавливается фокус и экспозиция; для выполнения съемки нажмите кнопку затвора полностью (2).

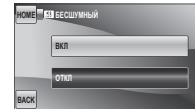


🔴 **Где сохраняются мои фотографии?**

При отсутствии карты памяти в фотокамере изображения будут сохраняться на внутреннюю память. Если карта памяти вставлена, фотографии сохраняются в папке "My" ("мои фотографии"). Используйте функцию "Управление папками" (стр. 79), чтобы распределить фотографии по папкам после съемки.

🔴 **Бесшумный режим**

В ситуациях, когда звук фотокамеры или вспышка нежелательны, выберите опцию **ВКЛ** для **БЕСШУМНЫЙ** в меню съемки (стр. 71).



Динамик, вспышка и подсветка фотокамеры выключаются; настройки вспышки и громкости (стр. 89) не могут быть изменены (примечание: вспышка продолжает работать в режиме **🔴**). Чтобы вернуться в исходный режим, выключите бесшумный режим.

Просмотр фотографий



Снятые фотографии можно просматривать на дисплее. При съемке важных фотографий сначала сделайте пробный снимок и проверьте результат.

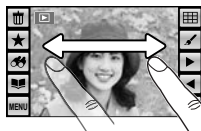
1 Нажмите на иконку .

На дисплее появится последняя сделанная фотография.





2 Просмотр дополнительных фотографий.

Прокрутите влево или вправо, или нажмите  или .




или



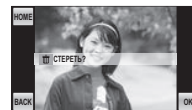
Нажмите кнопку затвора или / кнопку, чтобы перейти в режим съемки.

Удаление фотографий

Чтобы удалить текущий снимок нажмите .



На дисплее появится подтверждающее диалоговое окно; нажмите **OK**, чтобы удалить снимок или нажмите **BACK**, чтобы вернуться к предыдущему диалогу без удаления снимка.



Подсказка: Меню просмотра кадров

Снимки также можно удалять из меню просмотра (стр. 47).

Режим съёмки

Выберите режим съёмки в зависимости от сцены или типа объекта. Для выбора меню съёмки нажмите на иконку меню съёмки на мониторе и нажмите, чтобы выбрать режим.

Для выбора меню съёмки нажмите на иконку меню съёмки на мониторе и нажмите иконку желаемого режима.



Режим	См.	Режим	См.
EXR	17	ЕСТ. СВЕТ/ ЕСТ СВЕТ & ƒ	27
АВТО	24	РЕЖИМ СЪЕМКИ	29
НАЖАТЬ И СНЯТЬ	24	ВИДЕО	59
ПРОГРАММЫ	25		
ДВИЖ. ПАНОР. 360	28		

Отобразится описание выбранного режима; нажмите на описание, чтобы продолжить или подождите, пока оно не исчезнет автоматически.

EXR EXR

С помощью этого режима фотокамера может подобрать оптимальные настройки для данного предмета, улучшить чёткость, понизить шум и увеличить динамический диапазон. При выборе этого режима отображаются следующие опции; выберите опцию и нажмите **OK** или нажмите **BACK**, чтобы вернуться в меню режима съёмки.



Опция	Описание
	АВТО EXR: Фотокамера автоматически подбирает сцену и режим EXR , соответствующий условиям съёмки (стр. 17).
	ПРИОРИТ. РАЗР.: Выберите этот режим для резко очерченных, четких снимков.
	ВЫС. IS, НИЗ. Ш.: Уменьшает шум в снимках высокой чувствительности.
	ПРИОП. D-RANGE: Увеличивает количество видимых деталей.

АВТО

Выберите данный режим для получения резко очерченных, четких снимков. Этот режим рекомендуется использовать в большинстве ситуаций.

НАЖАТЬ И СНЯТЬ

Выберите этот режим для съемки путем прикосновения к дисплею вместо нажатия кнопки затвора. Прикоснитесь в любом месте в зоне “нажать и снять” к дисплею, чтобы сфокусироваться на выбранном объекте и сделать снимок.



Зона “Нажать и снять”



Дотроньтесь до объекта, чтобы его сфотографировать

SP ПРОГРАММЫ


Этот режим предлагает несколько программ, приспособленных для конкретных условий съемки или определенного типа объектов. Выберите **SP (Scene Position)** в меню режима съемки (стр. 23) и нажмите на иконку для выбора программы. Нажмите **BACK**, чтобы выйти из меню.












СОБАКА / **КОШКА**

В этих сценах фотокамера обнаруживает и устанавливает фокус на мордочках собак и кошек, которые смотрят в фотокамеру, и меню автоспуска предлагает опцию  **АВТОСПУСК**, которая опускает затвор автоматически, когда обнаруживает животное (стр. 35; чтобы закончить съемку нажмите **STOP** (СТОП)). Во время просмотра, поиск изображения (стр. 54) может использоваться для поиска снимков, сделанных в обоих режимах, и фотокамера может автоматически выбирать морды животных, увеличивая их во время просмотра снимков (стр. 45), для слайд-шоу (стр. 81), и когда **УВЕЛИЧ (ПОДРЯД)** выбрано для  **ОТОБР. ИЗОБ.** (стр. 87).

Предостережение

Хотя фотокамера распознает много различных пород собак и кошек, результат съемки может отличаться в зависимости от породы и условий съемки. Распознавание морды животного может не сработать, если морда животного темного цвета или если вся морда покрыта длинной шерстью. Если морда собаки или кошки не была распознана, то фотокамера фокусируется на объекте в центре кадра и во время просмотра на экране отображается иконка .

Более подробно о фотосъемке

Сцена	Описание
 ПОРТРЕТ	Выберите для мягко тонированных портретов с естественными телесными тонами.
 СГЛАЖИВАНИЕ	Выберите этот режим для мягко-фокусированных портретов и достижения эффекта гладкой кожи.
 ЛАНДШАФТ	Выберите для резко очерченных, четких дневных снимков зданий и пейзажей.
 СПОРТ	Выберите для съемки с короткой выдержкой при фотографировании движущихся объектов.
 НОЧЬ	Выберите этот режим для съемки плохо освещенных сумеречных или ночных сцен. Чувствительность автоматически увеличивается для уменьшения размытости, вызванной дрожанием фотокамеры. Используйте штатив для предотвращения размытости.
 НОЧЬ (ШТАТИВ)	Выберите этот режим для увеличения выдержки при ночной съемке.
 ФЕЙЕРВЕРКИ	Для съемки разлетающихся вспышек фейерверков используются длинные выдержки. Чтобы выбрать скорость затвора, нажмите на левую или правую стрелку (◀ и ▶). Используйте штатив для предотвращения размытости.
 ЗАКАТ	Для съемок яркой цветовой гаммы закатов и рассветов.
 СНЕГ	Выберите этот режим для резко очерченных, четких и ярких снимков с преобладанием на фоне белого снега.
 ПЛЯЖ	Выберите этот режим для резко очерченных, четких снимков на ярких, освещенных солнцем пляжах.
 ВЕЧЕРИНКА	Позволяет снимать с использованием фонового света в помещениях при слабом освещении.
 ЦВЕТОВ	Выберите для съемки цветов с близкого расстояния. Фотокамера фокусируется в режиме макро-съемки.
 ТЕКСТ	Для четких фотографий печатного текста или рисунков. Фотокамера фокусируется в режиме макро-съемки.
 СОБАКА	Выберите этот режим при съемке собак. Фотокамера распознает и фокусируется на мордах собак.
 КОШКА	Выберите этот режим при съемке кошек. Фотокамера распознает и фокусируется на мордах кошек.

N / N ⚡ ECT. CBET / ECT CBET & ⚡

При выборе данного режима отображаются опции, перечисленные в колонке справа; нажмите на желаемую опцию или нажмите **BACK**, чтобы вернуться в меню режима съемки.

N ECT. CBET

Позволяет снимать с использованием естественного света в помещении, при слабом освещении или в местах, где нельзя использовать вспышку. Вспышка отключается, а чувствительность увеличивается для уменьшения размытости.

N ⚡ ECT CBET & ⚡

Этот режим обеспечивает хорошие результаты съемки, когда объекты освещены сзади, и в других ситуациях с проблемным освещением. При каждом нажатии кнопки затвора фотокамера делает два снимка: один без вспышки – для сохранения естественного освещения и сразу же за ним – второй снимок со вспышкой. Не двигайте фотокамеру до завершения съемки.


← Примечания

- Не используйте этот режим в местах, где запрещено использование вспышки. Вспышка будет также работать в бесшумном режиме.
- Функция доступна только при наличии свободной памяти не менее чем для двух фотографий.


Более подробно о фотосъемке

360°
ПАНОРАМА **ДВИЖ. ПАНОР. 360**

Следуйте разметке на экране, чтобы сделать фотографии, которые будут автоматически соединены для создания панорамы.

- 1** При выборе данного режима отображаются опции панорамы. Нажмите  и выберите направление панорамирования.



- 2** Нажмите  и выберите угол, под которым фотокамера будет панорамировать во время съемки.



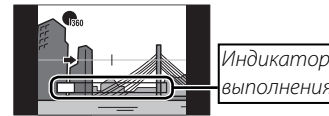
- 3** Чтобы начать съёмку видеофрагмента, нажмите кнопку затвора до конца. Во время записи нет необходимости держать кнопку спуска затвора нажатой.



← Примечание

Фотокамера полностью уменьшает масштаб и он остается неизменным под самым широким углом до завершения съемки.

- 4** Панорамируйте фотокамеру по направлению стрелки. Съемка закончится автоматически, когда индикатор выполнения заполнится и панорама завершится.



⚠ Предостережение

В зависимости от настроек фотокамеры, фотокамеру нужно панорамировать под большим или меньшим углом, чем выбранный угол панорамирования. Съемка может быть прервана, если фотокамера панорамируется слишком быстро или медленно. Если панорамирование фотокамеры производится в направлении, отличном от указанного стрелкой, то съемка будет отменена.

💡 Подсказка

Завершенную панораму можно просмотреть на фотокамере (стр. 58).

Предостережения

- Панорамы создаются из множества кадров. В некоторых случаях фотокамера не сможет идеально соединить кадры вместе.
- Желаемые результаты могут быть не достигнуты с движущимися предметами, предметами, расположенными близко к фотокамере, стабильными предметами такими, как небо или поле травы, предметами в постоянном движении, такими как волны и водопады, или предметами, которые подвергаются заметным изменениям в яркости. Панорамы могут быть смазаны, если объект плохо освещен.

Для наилучших результатов

Для получения наилучших результатов, перемещайте фотокамеру по маленькой окружности с одинаковой скоростью, удерживая фотокамеру горизонтально и внимательно панорамируя только в направлении, согласно указателю. Если желаемые результаты не достигнуты, попробуйте панорамировать с различной скоростью.

Печать панорам

В зависимости от размера страницы и размера панорамы, панорамы могут печататься с обрезанными краями или с широкими полями сверху и снизу или с обеих сторон.

РЕЖИМ СЪЕМКИ

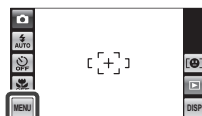
Выберите этот режим, чтобы все настройки фотокамеры произвести вручную.

Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз

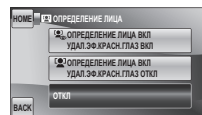
Интеллектуальная функция обнаружения лица автоматически находит человеческие лица и устанавливает фокус и экспозицию, что удобно при съемке портретов. Выберите эту функцию, чтобы фотокамера не фокусировалась на предметах заднего плана при съемке групповых портретов или для удаления эффекта красных глаз, вызванного вспышкой.



1 Включите интеллектуальную функцию обнаружения лица.

Нажмите **MENU** для отображения меню съемки и нажмите  (**Face Detec.**).



На дисплее появятся показанные справа опции. Нажмите, чтобы выбрать.



Опция	Описание
	Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз включены. Используйте со вспышкой.
	Интеллектуальная функция обнаружения лица включена; удаление эффекта красных глаз отключено.
ОТКЛ	Интеллектуальная функция обнаружения лица и удаление эффекта красных глаз отключены.

2 Поместите изображение в рамку кадра.

Поместите изображение в рамку кадра в вертикальном или горизонтальном положении.



Зеленая рамка

Если лицо распознается, оно будет помечено зеленой рамкой. Если в кадре находятся несколько лиц, то фотокамера выберет ближайшее лицо к центру; другие лица будут помечены белыми рамками.

3 Сфокусируйте.

Нажмите кнопку затвора наполовину для установки фокуса и экспозиции по объекту в зеленой рамке.



Предостережение

В некоторых режимах фотокамера настраивает экспозицию для всего кадра, а не для портрета. Если при нажатии кнопки затвора наполовину не обнаружены лица (стр. 100), то фотокамера сфокусируется на объекте, расположенном в центре дисплея, и удаления эффекта красных глаз не произойдет.

4 Снимайте.

Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку затвора до конца.



Предостережение

Если во время нажатия кнопки затвора фотографируемый сдвинулся с места, лицо, возможно, больше не будет в зеленой рамке, когда делается снимок.

Если выбрана функция

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА ВКЛ УДАЛ. ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ ВКЛ, то фотография будет обрабо-


ботана для удаления эффекта красных глаз до того, как она будет записана.



Интеллектуальная функция обнаружения лица

Интеллектуальная функция обнаружения лица рекомендуется при использовании таймера автоспуска для съемки групповых портретов и автопортретов (стр. 34).



При настройке фокуса и экспозиции, фотокамера отдаёт предпочтение объектам, имеющимся в базе данных распознавания (стр. 40), и объекты определённые таким образом, могут быть позже найдены, используя функцию поиска снимков (стр. 54). Если фотография снимается, когда на дисплее показана функция определения лица, то фотокамера может автоматически выбрать лица для увеличения во время просмотра кадров (стр. 45), для удаления эффекта красных глаз (стр. 53), для слайд-шоу (стр. 81), и когда **УВЕЛИЧ (ПОДРЯД)** выбрано для  **ОТОБР. ИЗОБ.** (стр. 87).

⚡ Использование вспышки (Суперинтеллектуальная вспышка)

При использовании вспышки система *Суперинтеллектуальной вспышки* фотокамеры мгновенно анализирует сцену с учетом таких факторов, как яркость объекта, его положение в кадре и расстояние от него до фотокамеры. Сила и чувствительность вспышки регулируются для обеспечения правильной экспозиции основного объекта, сохраняя эффекты фонового освещения, даже в условиях недостаточного освещения в помещениях. Используйте вспышку при плохом освещении, например, при съемках ночью или в помещении с недостаточным освещением.



1 Выберите режим работы со вспышкой.

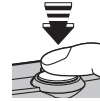
Нажмите на иконку режима работы со вспышкой, чтобы отобразить меню режимов работы со вспышкой, и выберите желаемый режим (зависит от настроек камеры, некоторые режимы могут быть недоступны; см. на стр. 21 *Основного руководства*).



Опция	Описание
⚡ AUTO (АВТО ВСПЫШКА)	Вспышка срабатывает при необходимости. Рекомендуется в большинстве случаев.
⚡ (ПРИНУД. ВСПЫШКА)	Вспышка срабатывает при съемке каждого кадра. Используйте для объектов, освещенных сзади, или для получения натуральных цветов во время съемки при ярком свете.
⓪ (ОТКЛ. ВСПЫШКА)	Вспышка не срабатывает, даже если предмет слабо освещен. Рекомендуется использование штатива.
S&F (МЕДЛЕННАЯ СИНХР)	Производится захват основного объекта и фона при слабом освещении (имейте в виду, что ярко освещенные объекты могут получаться переэкспонированными).

2 Сфокусируйте.

Нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки. Если сработает вспышка, при нажатии кнопки затвора наполовину на дисплее появится . При медленной скорости затвора на дисплее появится  в качестве предупреждения возможности получения размытой фотографии; рекомендуется использовать штатив.



👉 Примечание

При использовании вспышки для снимков в вертикальном положении (портрет), мы рекомендуем держать фотокамеру в таком положении, чтобы вспышка была над объективом.

3 Снимайте.






Для съемки нажмите кнопку затвора до конца.

⚠ Предостережение

Вспышка может сработать несколько раз при съемке одного кадра. Не двигайте фотокамеру до завершения съемки.



● Удаление эффекта красных глаз

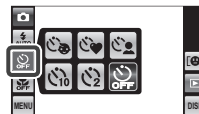
При выборе  **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА ВКЛ УДАЛ. ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ ВКЛ** для интеллектуальной функции определения лица (стр. 30), функция удаления эффекта красных глаз () доступна в режимах УСТ. КРАСН. ГЛАЗ () , ПРИНУД. ВСПЫШКА () и ГЛАЗА И СИНХР. () . Опция удаления эффекта красных глаз минимизирует проявление *“красных глаз”*, возникающее из-за отражения света вспышки сетчаткой снимаемого человека, как показано на рисунке справа.



🕒 Использование таймера

Фотокамера имеет двойной таймер для портретов с другом, групповой таймер для групповых портретов, «таймер автоспуска» для портретов детей, 10-секундный таймер (стр. 36), позволяющий фотографу запечатлеться на снимках, а также двухсекундный таймер (стр. 36), который можно использовать для избежания размытых снимков из-за встряски фотокамеры во время нажатия на кнопку затвора.

Нажмите на иконку таймера, чтобы отобразить опции таймера, и нажмите, чтобы выбрать.



Опция	Описание
🕒 (АВТОСПУСК)	Для автопортретов, снятых с другом (стр. 35).
👤 (ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР)	Для автопортретов с другом (стр. 35).
👥 (ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР)	Для групповых портретов (стр. 35).
🕒 (10 сек)	Десятисекундный таймер (стр. 36).
🕒 (2 сек)	Двухсекундный таймер (стр. 36).
🕒 (OFF)	Таймер выключен.

👉 Примечание

Включите режим макросъемки при портретной съемке на расстоянии вытянутой руки.

■ 📷 АВТОСПУСК

Затвор спустится автоматически всякий раз, когда фотокамера обнаружит объект портрета человека, обращенный к ней. Выберите **STOP** (СТОП), чтобы закончить съемку. Используйте для фотографирования детей.

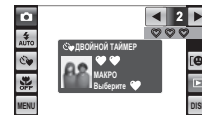


📷 Автоспуск

Снимки, сделанные в режиме автоспуска таймера, можно найти, используя поиск изображения (стр. 54). Если фотография снимается, когда на дисплее показан автоспуск таймера, то фотокамера может автоматически выбрать лица для удаления эффекта красных глаз (стр. 53), для увеличения во время просмотра кадров (стр. 45), для слайд-шоу (стр. 81), обрезки (стр. 52) и когда **УВЕЛИЧ (ПОДРЯД)** выбрано для **ОТОБР. ИЗОБ.** (стр. 87).

■ 📷 ДВОЙНОЙ ТАЙМЕР

Фотокамера включит таймер, как только распознает два объекта, близко расположенных друг к другу. Нажмите ◀ или ▶, чтобы выбрать, как близко друг к другу должны находиться объекты перед тем, как включится таймер. Чтобы остановить таймер до съемки, нажмите кнопку затвора наполовину.

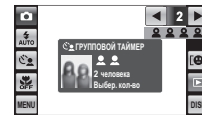


Выберите 1 (♥; 2 сек таймер),
2 (♥♥; 2 сек таймер) или
3 (♥♥♥; 1 сек таймер).

*Чем больше сердечек, тем ближе
объекты должны быть друг к другу.*

■ 📷 ГРУППОВОЙ ТАЙМЕР

Фотокамера включит таймер, как только распознает выбранное количество объектов. Нажмите ◀ или ▶, чтобы выбрать количество объектов. Чтобы остановить таймер до съемки, нажмите кнопку затвора наполовину.



Выберите количество объектов
от 1 до 4. Задержка в 1 с для оди-
ночных объектов, 2 с – для группы
из 2 человек или больше.

Более подробно о фотосъемке

■  (10 сек) /  (2 сек)

Фотокамера включит таймер по прошествии десяти или двух секунд после полного нажатия кнопки затвора.

1 Сфокусируйте.

Нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки.



 **Предостережение**

При нажатии кнопки спуска затвора стойте за фотокамерой. Если Вы встанете перед объективом, то это повлияет на установку фокуса и экспозиции.

2 Включите таймер.

Нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы активировать таймер автоспуска. На дисплее монитора показывается количество секунд, оставшихся до момента спуска затвора.




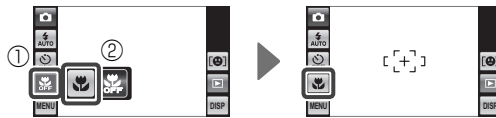
Световой индикатор таймера автоспуска мигает непосредственно перед съемкой. Если выбран 2-секундный таймер, то световой индикатор начинает мигать, как только таймер начинает отсчет.


 **Интеллектуальная функция определения лица**

Так как интеллектуальная функция определения лица обеспечивает размещение лиц на портрете в фокусе (стр. 30), она рекомендуется при использовании внутреннего таймера для групповых портретов и автопортретов. Чтобы использовать внутренний таймер с интеллектуальной функцией определения лица, включите её, установите таймер, как объяснено в Шаге 1, а затем нажмите кнопку спуска затвора до конца, чтобы включить таймер. Фотокамера определит лица, пока идет отсчет таймера, и настроит фокус и экспозицию непосредственно перед спуском затвора.

Режим макросъемки (съемка с близкого расстояния)

Используйте режим макросъемки для съемки с близкого расстояния. Чтобы включить режим макросъемки нажмите иконку макросъемки (①) и нажмите  (②).



 отображается, если
включен режим макро-
съемки.

При включенном режиме макросъемки фотокамера фокусируется на объектах, расположенных рядом с центром кадра. Воспользуйтесь регулятором зума для компоновки фотографий.

Примечание

Рекомендуется использование штатива, чтобы предотвратить размытость из-за дрожания фотокамеры.

Блокировка фокуса

Для композиции снимков, на которых объект расположен не по центру:

1 Поместите объект в рамку кадра.



2 Сфокусируйте.

Нажмите кнопку затвора наполовину для установки фокуса и экспозиции. Фокус и экспозиция будут оставаться заблокированными, пока кнопка затвора нажата наполовину (блокировка AF/AE).



При необходимости повторите шаги 1 и 2 для повторной установки фокуса перед съемкой.

3 Поменяйте композицию кадра.

Удерживая кнопку затвора нажатой наполовину, измените композицию кадра.



4 Снимайте.

Нажмите кнопку затвора до конца, чтобы произвести съемку.



Автофокус

Несмотря на наличие высокоточной системы автофокусировки, фотокамера может не фокусироваться на перечисленных ниже объектах. Если фотокамера не может сфокусироваться, используя автоматическую фокусировку, воспользуйтесь блокировкой фокуса (стр. 38) для фокусировки на другом объекте, находящемся на таком же расстоянии, а затем измените композицию кадра.

- Сильно отражающие предметы, такие как зеркала или кузова автомобилей.



- Быстродвижущиеся объекты.



- Объекты, фотографируемые через окно или другой отражающий объект.
- Темные объекты и материалы, которые не отражают, а поглощают свет, например, волосы или мех.
- Нематериальные объекты, такие как дым или пламя.
- Объекты, слабо контрастирующие с фоном (например, одежда того же цвета, что и фон).

- Объекты, расположенные спереди или сзади высококонтрастного объекта, который также находится в рамке кадра (например, объект, снимаемый на фоне высококонтрастных элементов).
- Объекты, расположенные на расстоянии, спереди или сзади объекта, находящегося в рамке фокусировки (например, объект в клетке, и оба, объект и прутья клетки, находятся в рамке фокусировки).
- Объекты, в которых преобладают регулярный геометрический образ, такие как окна в офисном здании.
- Объекты, содержащие много мелких деталей, такие как поле цветов или другие объекты, имеющие маленькое или недостаточное изменение в яркости.

Гибридный автофокус

Система гибридного фокуса фотокамеры обеспечивает быструю фокусировку, особенно когда яркий, высококонтрастный объект расположен в центре кадра.

[☺] Распознавание

Фотокамера может сохранять информацию о лице и персональные данные (имя, родственное отношение и день рождения) при портретной съемке и присваивать этим объектам приоритет для Интеллектуальной Функции Определения Лица (стр. 30) или показывать их имена и другую информацию во время просмотра снимков (стр. 44).

Добавление Новых Лиц

Проделайте следующие шаги, чтобы добавить новые лица в базу данных распознавания.

1 Выберите **РЕГИСТРАЦИЯ**.

Нажмите [☺], чтобы отобразить опции распознавания и нажмите **РЕГИСТРАЦИЯ**.



← Примечание

Чтобы отключить функцию распознавания, выберите **ОТКЛ** для **РАСПОЗНАВАНИЕ**.

2 Сделайте снимок.

Когда объект будет виден в фотокамере, используйте направляющие линии разметки,



для кадрирования лица персоны, которую Вы хотите добавить в базу данных распознавания, и сделайте снимок. Появится подтверждающее диалоговое окно; нажмите **РЕГИСТРАЦИЯ**, чтобы добавить лицо в базу данных, **ПОВТОР**, чтобы повторить снова (если на экране появится ошибка, нажмите **BACK** и попробуйте снова).

3 Введите имя, родственное отношение и дату рождения.

На дисплее появятся следующие опции:

- **ИМЯ:** Введите имя, как описано ниже в разделе “Ввод текста”.
- **КАТЕГОРИЯ:** Выберите эту опцию, здесь указывается родственное отношение к персоне.
- **ДЕНЬ РОЖД:** Нажмите на стрелки ▲ или ▼, чтобы установить дату рождения, затем нажмите **ОК**.

☛ **Примечание**

Если Вы увеличите лицо персоны из базы данных распознавания в день её рождения, на экране появится её имя и сообщение “С Днём Рождения!”

4 Нажмите **ОК**.

После подтверждения правильности информации, которую Вы ввели, нажмите **ОК**, чтобы вернуться в меню распознавания.

● **Ввод текста**

- 1 Нажимайте на кнопку ввода текста до тех пор, пока не появится желаемый режим ввода (заглавные буквы, символы или числа).



Кнопка выбора режима

- 2 Чтобы ввести букву, нажмите желаемую кнопку один или несколько раз (например, нажмите кнопку **PQRS** один раз, чтобы ввести букву “P”, три раза, чтобы ввести букву “R”).
- 3 Чтобы набрать следующую букву, нажмите ►. Чтобы стереть набранную букву, нажмите ◀ или ► для выделения буквы и нажмите **УДАЛ.** Имена могут быть длиной до 14 букв.
- 4 Нажмите **ОК**, когда закончите ввод текста.

Более подробно о фотосъемке

Просмотр и Редакция данных Распознавания

Прделайте следующие шаги, чтобы посмотреть, изменить или стереть данные распознавания.

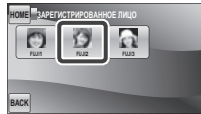
1 Выберите ПРОСМОТР/РЕДАКЦИЯ.

Нажмите [☺], чтобы отобразить опции распознавания и нажмите **ПРОСМОТР/РЕДАКЦИЯ**.




2 Выберите лицо.

Лица в базе данных отобразятся, как показано справа; нажмите на лицо, чтобы отобразить данные распознавания лица для выбранного объекта.



3 Просмотр или редакция данных распознавания.

Чтобы изменить имя, категорию или день рождения, нажмите на соответствующее поле и измените данные, как описано в Шаге 3 на стр. 41. Чтобы заменить фотографию, нажмите **ЗАМЕНА ИЗОБРАЖЕНИЯ** и сделайте новый снимок, как описано в Шаге 2 на стр. 40.

Нажмите **BACK**, чтобы вернуться, когда Вы закончите просмотр и редакцию данных распознавания. Чтобы стереть данные распознавания выбранной персоны, нажмите .

Автоматическое Добавление Новых Лиц

Для того чтобы автоматически добавлять часто снимаемые объекты в базу данных распознавания, выберите **ВКЛ** для **АВТО РЕГИСТРАЦИЯ** в меню распознавания лиц. Если фотокамера определила лицо, которое было несколько раз сфотографировано и не добавлено в базу данных, то появится сообщение требующее создать новую запись. Нажмите **ОК** и введите данные распознавания, как описано в Шаге 3 на стр. 41.

👉 Примечание

Иногда автоматическое распознавание фотокамерой новых лиц не срабатывает. Если необходимо, лица могут быть добавлены вручную, используя опцию **РЕГИСТРАЦИЯ**, как описано на стр. 40–41.

●● Распознавание

Фотокамера может сохранять данные о восьми лицах. При попытке добавить девятое лицо, появится подтверждающее диалоговое окно; используйте опцию **ПРОСМОТР/РЕДАКЦИЯ**, чтобы создать место для нового лица, путем удаления имеющихся данных. Функция **АВТО РЕГИСТРАЦИЯ** отключится, как только будут введены данные для восьми лиц.

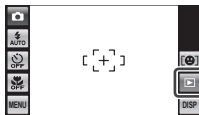
Если Интеллектуальная функция определения лица (стр. 30) включена и снимок содержит несколько персон из базы данных распознавания, фотокамера покажет имя персоны, чье лицо использовалось для настройки фокуса и экспозиции (персона будет выделена зеленой рамкой). Если лицо было сохранено без имени, фотокамера будет вместо имени показывать "---". Лица, которые имеются в базе данных, но которые не использовались для настройки фокуса и экспозиции, будут показаны в оранжевых рамках, другие лица - в белых рамках.

⚠ Предостережение

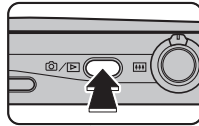
Функция распознавания не будет работать, как ожидается, если объект не смотрит в фотокамеру, если в кадре находится только часть лица или если черты или выражение лица сильно отличаются от снимка, сохраненного в базе данных.

Опции меню просмотра кадров

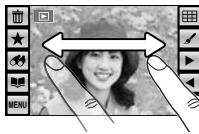
Для просмотра на дисплее самых последних фотографий, нажмите на экране на иконку или кнопку /.



или



Прокрутите влево/вправо или нажмите или для просмотра большего числа снимков.



или



Скрытие индикаторов

Нажмите **DISP**, чтобы скрыть или показать индикаторы.

Индикаторы
отображаются



Индикаторы скрыты

Примечание

Фотографии, сделанные другими фотокамерами, обозначаются значком (изображение “подарок”).

★ Избранное: Оценка изображений

Чтобы оценить текущую фотографию, показанную в полнокадровом просмотре, нажмите . Отобразится диалоговое окно оценки; выберите оценку от нуля до пяти звезд.



Подсказки: Избранное

- Оценка можно использовать для поиска изображений (стр. 54).
- Фотографии также можно оценивать из меню просмотра кадров (стр. 78).

Увеличение во время просмотра кадров

Для увеличения или уменьшения масштаба снимка:

- 1 Включите полноэкранный просмотр и нажмите на снимок, чтобы отобразить иконку 🔍.



- 2 Нажмите на иконку 🔍. Появится регулятор увеличения; нажмите 🔍, чтобы увеличить, 🔍, чтобы уменьшить масштаб снимка (также Вы можете выбрать [L] с помощью увеличения на фотокамере, чтобы отобразить бегунок увеличения и использовать регулятор увеличения на камере для увеличения и уменьшения масштаба или нажмите на экран для увеличения масштаба выбранного участка). Нажмите ▲, ▼, ◀ или ▶, чтобы прокрутить экран.



Нажмите **BACK**, чтобы выйти из режима зума.

⬅ **Предостережение**





Максимальный коэффициент масштабирования зависит от размера фотографии.

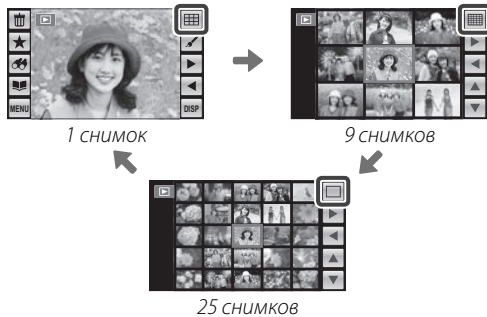
🔍 **Интеллектуальная функция определения лица/определение животных**





Фотографии, снятые с помощью интеллектуальной функции обнаружения лица, (стр. 30) или таймера автоспуска (стр. 35) обозначаются иконкой 👤, фотографии снятые с помощью функции определения животных (стр. 25) – иконкой 🐾. Нажмите на иконку, чтобы увеличить масштаб объекта, обнаруженного фотокамерой. В дальнейшем можно использовать иконку 🔍 или регулировку зума для увеличения и уменьшения масштаба.

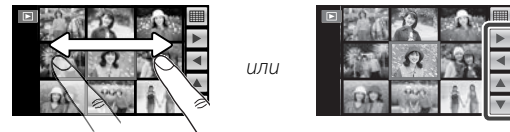


Многокадровый просмотр

Для одновременного просмотра девяти снимков, нажмите  в поккадровом режиме просмотра. Количество показываемых снимков будет меняться при каждом нажатии на  (Вы можете также выбрать  с помощью регулировки увеличения, чтобы увеличить количество показываемых снимков или , чтобы уменьшить).



В режиме просмотра 9-ти или 25-ти снимков, крутите влево или вправо или нажмите на , ,  или , чтобы посмотреть больше снимков.







Нажмите на снимок, чтобы отобразить его на весь экран.

← Примечание

При нажатии на снимок для показа его на весь экран, папка, содержащая выбранный снимок, станет текущей папкой (стр. 79).

● Вращение камеры

Если фотокамера находится в вертикальном положении (портрет), выделенный снимок будет сверху экрана. Нажмите , ,  или , чтобы выделить снимки и нажмите на снимок сверху экрана, чтобы отобразить его на весь экран.



🗑 Удаление фотографий

Опция 🗑 (**Erase**) в меню просмотра снимков может использоваться для удаления фотографий и видеосфрагментов, высвобождая место на карте памяти или во внутренней памяти (сведения об удалении фотографий в режиме покадрового просмотра приведены на стр. 22). *Имейте в виду, что удаленные фотографии нельзя восстановить. Скопируйте важные фотографии на компьютер или на другое запоминающее устройство перед тем, как продолжить.*

1 Во время просмотра нажмите **MENU** для вывода на дисплей меню просмотра снимков и нажмите 🗑 (**Erase**).



2 Нажмите **КАДР** или **ВСЕ КАДРЫ** для показа опций для выбранного элемента (стр. 48).

📌 Подсказка: Удаление фотографий

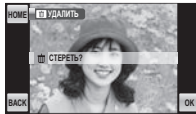
- Если вставлена карта памяти, фотографии будут удаляться с нее; если карта памяти не вставлена, фотографии будут удаляться из внутренней памяти.
- Защищенные изображения удалить нельзя. Если Вы хотите их удалить, снимите с них защиту (стр. 82).

■ **КАДР:** Удаление выбранных изображений

При выборе меню **КАДР**, отображается диалоговое окно выбора изображения. Нажмите ◀ или ▶, чтобы отобразить снимок, который Вы хотите стереть и нажмите **☒**.

На дисплее появится подтверждающее диалоговое окно; нажмите **ОК**, чтобы удалить текущий снимок и вернуться к диалогу выбора снимков. Чтобы выйти из этого режима не удаляя снимок, нажмите **BACK**.

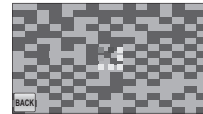
Нажмите **BACK** для выхода из этого режима после удаления всех ненужных фотографий.




■ **ВСЕ КАДРЫ:** Удаление всех снимков в папке

При выборе опции **ВСЕ КАДРЫ** отображается диалог подтверждения. Нажмите **ОК**, чтобы удалить все незащищенные снимки в текущей папке (стр. 79).



Во время удаления отображается диалог, показанный справа. Нажмите **BACK** для отмены удаления до того момента, как будут удалены все снимки (снимки, удаленные до нажатия кнопки **BACK**, восстановить нельзя).








Редактирование

Для поворота изображений, создания коллажей, кадрирования или изменения размера изображения снимков, нажмите в режиме покадрового просмотра на иконку .



Нажмите  или , чтобы прокрутить меню и нажмите на опцию, чтобы её выбрать.

Опция	Описание
 КОЛЛАЖ	Создание коллажей (стр. 50).
 ПОВОРОТ КАДРА	Поворачивает фотографии (стр. 51).
 КАДРИРОВАНИЕ	Создает обрезанные копии фотографий (стр. 52).
 ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР	Создает уменьшенные копии фотографий (стр. 52).
 ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ	Создает копии с удалением эффекта красных глаз (стр. 53).

Подсказка

Опции редактирования также можно выбрать из меню просмотра (стр. 78).

🖼 КОЛЛАЖ

При выборе функции 🖼 КОЛЛАЖ отображается диалоговое окно, показанное в Шаре 1.

1 Нажмите нужный шаблон для коллажа.

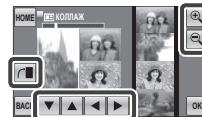


2 Нажмите на рамку шаблона и затем нажмите на снимок справа экрана, чтобы поместить его в выбранную рамку (Вы можете также сначала выбрать снимок, а затем выбрать рамку). Повторите это действие, пока не будет заполнен шаблон. Если желаемый снимок справа экрана не виден, нажмите ⬆ или ⬇, чтобы отобразить другие снимки.



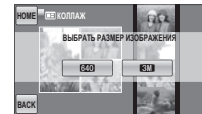
🗉 Подсказка

Для поворота или кадрирования снимка для коллажа, нажмите рамку в шаблоне коллажа. Функции поворота кадра и кадрирования появятся в углах дисплея. Нажмите 🔄, чтобы повернуть снимок. Снимок будет повернут на 90° по часовой стрелке при каждом нажатии на иконку. Нажмите 🔍 или 🔍, чтобы увеличить или уменьшить размер выбранного снимка, и нажмите на ▲, ▼, ◀ или ▶, чтобы подвинуть снимок в нужное положение в рамке. Нажмите **ОК**, когда закончите операцию. Имейте в виду, что в зависимости от шаблона, функции поворота или кадрирования снимков могут отсутствовать.







3 Нажмите **ОК**, чтобы завершить коллаж (чтобы выйти, не создавая коллаж, нажмите **BACK**).

4 Будут отображены опции размера снимков. Нажмите опцию, чтобы создать коллаж при выбранном размере, и сохраните снимок в виде нового файла.



ПОВОРОТ КАДРА

Эта опция создает повернутые копии фотографий для отображения на мониторе. Она не влияет на фотографии при просмотре на компьютере или другом устройстве.

- 1** Нажмите левую и правую стрелки ( и ) , чтобы выбрать снимок, который Вы хотите повернуть.
- 2** Нажмите  , чтобы повернуть снимок на 90° по часовой стрелке,  , чтобы повернуть снимок на 90° против часовой стрелки.
- 3** Нажмите **OK** для подтверждения операции (чтобы выйти из режима, не поворачивая фотографию, нажмите **BACK**).

В следующий раз при просмотре этой фотографии будет показываться ее повернутая копия.

Примечание

Фотокамера, возможно, не будет поворачивать фотографии, снятые на других устройствах.

📷 КАДРИРОВАНИЕ

Создает обрезанные копии фотографий.

- 1 Нажмите на левую и правую стрелки (◀ и ▶), чтобы выбрать снимок, который Вы хотите обрезать.
- 2 Нажмите 🔍 или 🔍 для увеличения или уменьшения масштаба (нажмите на фотографию, чтобы поменять положение иконок по желанию или нажмите на дисплей, чтобы увеличить выбранный участок) и нажмите ▲, ▼, ◀ или ▶, чтобы прокрутить фотографию до тех пор, пока на дисплее не будет отображаться нужная ее часть. Увеличение масштаба приводит к созданию копий меньших по размеру.
- 3 Нажмите **ОК** для сохранения обрезанной копии как отдельного файла, **BACK** для того, чтобы вернуться без обрезания копии.



👉 Примечание

Снимки, сделанные другими фотокамерами, нельзя обрезать.

📷 ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР

Создает уменьшенные копии фотографий.

- 1 Нажмите левую и правую стрелки (◀ и ▶), чтобы выбрать снимок, размер которого Вы хотите изменить.
- 2 Нажмите иконку, чтобы скопировать снимок при выбранном размере (чтобы вернуться без создания копии, нажмите **BACK**). Возможный размер копии отличается от размера оригинала:

Размер оригинала	Возможные размеры копии
L	M , S и 640
M	S и 640
S	640

👁 УДАЛ. ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ

Эта опция используется для создания копий с удалением эффекта красных глаз со снимков, сделанных с помощью интеллектуальной функции обнаружения лица.

- 1 Нажмите левую и правую стрелки (◀ и ▶), чтобы выбрать снимок.
- 2 Нажмите **ОК**. Пока фотокамера анализирует снимок, будет отображаться сообщение, показанное внизу слева (нажмите **STOP**, чтобы вернуться без создания копии). Если обнаружен эффект красных глаз, то пока фотокамера будет создавать копию снимка с удаленным эффектом красных глаз, на дисплее будет отображаться сообщение, показанное внизу справа.




← Примечания

- Эффект красных глаз может быть не удален, если фотокамера не обнаруживает лицо или лицо снято в профиль. Результаты могут зависеть от сцены. Эффект красных глаз нельзя удалить с фотографий, которые уже были обработаны с использованием функции удаления эффекта красных глаз, или с фотографий, сделанных на других устройствах.
- Время обработки изображения зависит от количества обнаруженных лиц.
- Копии, созданные с использованием функции **👁 УДАЛ. ЭФ. КРАСН. ГЛАЗ**, во время просмотра помечены значком **👁**.

Поиск изображения

Поиск фотографий по дате, объекту, сцене и типу файла.

- 1 Нажмите на иконку  в покадровом режиме.



- 2 Выберите одну из следующих опций:



Опция	Описание
ПО ДАТЕ	Найти все снимки, сделанные в выбранный день.
ПО ЛИЦУ	Поиск снимков, содержащих выбранную персону в базе данных распознавания.
ПО ★ ИЗБРАННОМУ	Найдите все снимки, с указанной оценкой (стр. 44).
ПО СЦЕНЕ	Найти все снимки, которые соответствуют выбранной сцене.
ПО ТИПУ ДАННЫХ	Найти все снимки или все видеофрагменты.
ПО МЕТКЕ ВЫГРУЗКИ	Найдите все снимки, выбранные для загрузки в определенное место назначения (стр. 83).

Подсказка

Поиск также можно производить из меню просмотра (стр. 78).

Примечание: "BACK"




Нажмите **BACK** в любое время, чтобы вернуться к предыдущему окну дисплея.

- 3 Выберите условия поиска, чтобы посмотреть все подходящие снимки в текущей папке (стр. 79; нажмите  или  для просмотра дополнительных условий поиска). Просматривайте снимки, нажимая на иконки влево или вправо.



- 4 Увеличенная иконка слева это текущий снимок. Чтобы отобразить текущий снимок на весь экран, нажмите на увеличенную пиктограмму или нажмите **OK**.




Нажмите **Отп**, чтобы защитить данный снимок. Нажмите  и , чтобы просмотреть другие снимки, или нажмите , чтобы просмотреть результаты поиска в режиме слайд шоу.


- 5 Нажмите **OK**, чтобы вернуться из полноэкрannого режима просмотра снимков. Нажмите **OK**, чтобы завершить поиск или **BACK**, чтобы вернуться к Шагу 4.





Поиск изображений: Удаление фотографий

Чтобы удалить фотографии, нажмите иконку , когда текущая фотография показана в полнокадровом просмотре (стр. 54). Нажмите на **КАДР**, чтобы удалить текущий снимок или на **ВСЕ КАДРЫ**, чтобы удалить все снимки, удовлетворяющие текущим условиям поиска (чтобы вернуться, не удаляя снимки, нажмите **BACK**) (стр. 48).

Поиск изображений: Управление папками

Чтобы скопировать или переместить фотографии, нажмите иконку , когда текущая фотография показана в полнокадровом просмотре (стр. 54) и следуйте ниже перечисленным шагам.

- 1 Нажмите  или , чтобы отобразить желаемый снимок.
- 2 Нажмите на папку назначения (стр. 79).



- 3 Нажмите **ФИЛЬМ** или **КОПИРОВ..**


Предостережение

Копирование прекращается, когда полностью заполняется память карты, на которую производится копирование.

Помощь Фотоальбома

Создание альбомов из любимых фотографий.

Создание фотоальбома

- 1** Нажмите иконку  в однокадровом просмотре.



Подсказка


Помощь фотоальбома также можно выбрать из меню просмотра (стр. 78).



- 2** Нажмите **НОВЫЙ АЛЬБОМ**.

- 3** Нажмите один из следующих вариантов, чтобы выбрать изображения для нового альбома.


- **ВЫБРАТЬ ИЗ ВСЕХ:** Выбрать из всех доступных изображений.
- **ВЫБРАТЬ ПОИСК ИЗОБР.:** Выбрать изображения, соответствующие выбранным условиям поиска (стр. 54).

Примечание

Ни фотографии  или меньше, ни видео нельзя выбрать для фотоальбомов.

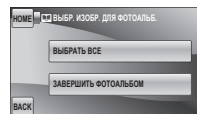
- 4** Просмотрите изображения и нажмите , чтобы выбрать или отменить текущее изображение для включения его в фотоальбом. Чтобы установить изображение на обложку, нажмите .

Примечание

Первое выбранное изображение автоматически становится на обложку. Нажмите , чтобы выбрать другое изображение для обложки.

- 5** Нажмите **MENU** для выхода при завершении альбома.

- 6** Нажмите **ЗАВЕРШИТЬ ФОТОАЛЬБОМ**, чтобы добавить новый альбом к списку в меню помощь фотоальбома.



Примечание

Нажмите **ВЫБРАТЬ ВСЕ**, чтобы выбрать все доступные изображения или изображения, соответствующие текущим условиям поиска.

Предостережения

- Фотоальбомы могут содержать до 300 изображений.
- Пустые альбомы будут автоматически удалены.

Просмотр фотоальбомов

Для просмотра альбома, выберите его в меню помощи фотоальбома, а затем нажмите ◀ и ▶ для просмотра изображений.


Редактирование и удаление фотоальбомов

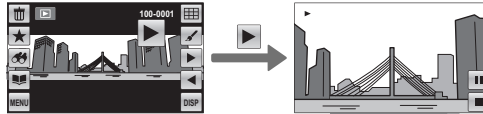
- 1** Выберите фотоальбом и нажмите **MENU**.
- 2** Выберите из следующих опций:
 - **РЕДАКТИРОВАТЬ**: Редактирование альбома, как описано в разделе «Создание фотоальбома» на стр. 56.
 - **СТЕРЕТЬ**: Удаление текущего фотоальбома.
- 3** Следуйте инструкциям на экране.

Фотоальбомы




Фотоальбомы можно скопировать на компьютер с помощью, входящего в комплект, программного обеспечения MyFinePix Studio.

Просмотр панорам

Для просмотра панорамы, откройте ее в однокадровом просмотре и нажмите .



Горизонтальные панорамы отображаются слева направо, вертикальные – снизу вверх. Следующие операции можно выполнять во время воспроизведения:

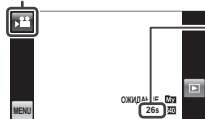
Операция	Описание
Завершение воспроизведения	Выберите  , чтобы закончить воспроизведение.
Пауза воспроизведения	Выберите  , чтобы временно приостановить воспроизведение. Нажмите  , чтобы продолжить просмотр.

📷 Запись видеофрагментов

Съемка коротких видеофрагментов в формате Motion JPEG. Звук записывается через встроенный микрофон; не закрывайте динамик во время записи.

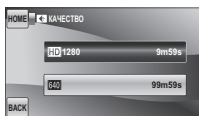
- 1 Выберите иконку режима съемки, чтобы отобразить меню режимов съемки и выберите **📷 (Movie)**. Фотокамера перейдет в режим видеосъемки.

📷 *иконка выбора режима*



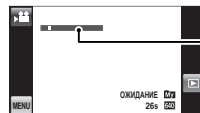
На дисплее отображается оставшееся время

- 2 Нажмите **MENU** и выберите размер кадра из меню **← КАЧЕСТВО**. Нажмите **HD** (1280×720 пикселей) для съемки видеофрагментов в формате HD или **640** (640×480 пикселей) для продолжительной съемки.



Если необходимо, Вы можете перед съемкой видеофрагментов включить или выключить режимы **📷 СТАБИЛИЗАЦИЯ** (стр. 18), **📷 БЕСШУМНЫЙ** (стр. 21), и **📷 ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА** (стр. 30). Функция удаления эффекта красных глаз недоступна.

- 3 Поместите сцену в кадр, используя зум.



Индикатор зума

Зум не регулируется, если запись уже началась.

- 4** Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора до конца.



● **REC** и оставшаяся время отображаются на дисплее



← **Примечания**

- Когда запись начинается, фокусировка фиксируется в выбранном положении, но экспозиция и баланс белого настраиваются автоматически во время записи. Цвет и яркость изображения могут отличаться от тех, что отображались на дисплее перед началом съемки.
- Звуки воспроизводимые фотокамерой, могут записываться при записи видеофрагментов.

📖 **Подсказка**

Если функция «интеллектуального обнаружения лиц» включена, то фотокамера автоматически находит лица, устанавливает фокус и экспозицию для человеческих лиц.

- 5** Чтобы закончить запись, нажмите кнопку затвора до конца. Запись прекращается автоматически, когда достигается максимальная продолжительность видеофрагмента, или полностью заполняется память.



📖 **Подсказка**

Нет необходимости удерживать нажатой кнопку спуска затвора во время записи.

⚠ **Предостережения**

- Во время записи видеофрагментов загорается индикатор. Не вынимайте карту памяти во время съемки, или пока горит индикатор. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к невозможности просмотра видеофрагмента.
- В видеофрагментах, на которых отсняты очень яркие предметы, могут появляться вертикальные или горизонтальные полосы. Это нормальное явление, оно не означает наличие неисправности.

▶ Просмотр видеофрагментов

Чтобы посмотреть видеофрагмент, выберите его в режиме просмотр и выполните следующие шаги.

1 Нажмите на видеофрагмент, чтобы отобразить его на весь экран.



2 Нажмите на ▶, чтобы начать воспроизведение.



Во время воспроизведения на дисплее отображается индикатор хода воспроизведения. Во время просмотра видеофрагмента могут выполняться следующие операции:

Операция	Описание
Завершение воспроизведения	Выберите ■ , чтобы закончить воспроизведение.
Пауза воспроизведения	Выберите ⏸ , чтобы временно приостановить воспроизведение. Нажмите ▶ , чтобы продолжить просмотр.



Индикатор хода воспроизведения

Воспроизведение заканчивается автоматически, когда весь видеофрагмент просмотрен.

⚠ Предостережение

Не закрывайте динамик во время просмотра.

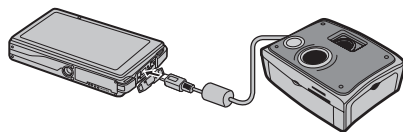
Печать фотографий через USB

Если принтер поддерживает интерфейс PictBridge, то фотокамеру можно подсоединить непосредственно к принтеру, а фотографии можно будет печатать без предварительного их копирования на компьютер. Имейте в виду, что в зависимости от принтера могут поддерживаться не все описанные ниже функции.



Подключение фотокамеры

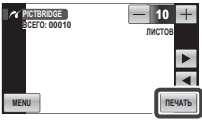
- 1 Подсоедините входящий в комплект кабель USB, как показано на рисунке, и включите принтер.



- 2 Нажмите на кнопку / примерно на одну секунду, чтобы включить фотокамеру. На дисплее появится значок USB, за которым последует окно PictBridge, показанное на рисунке снизу справа.




Печать выбранных фотографий


- 1 Нажмите ◀ или ▶, чтобы выбрать фотографию для печати.
- 2 Нажмите + или -, чтобы выбрать количество копий экземпляров (до 99).
- 3 Повторите шаги 1–2, чтобы выбрать другие фотографии. Нажмите **ПЕЧАТЬ**, чтобы открыть окно подтверждения после завершения установок.
 
- 4 Нажмите **ОК** для начала печати. Чтобы завершить печать, прежде чем напечатаны все фотографии, нажмите **ОТМЕНИТЬ**.

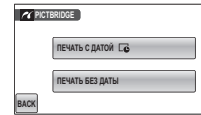
← Примечание

Если при нажатии на **ПЕЧАТЬ** не выбрано никаких фотографий, фотокамера напечатает один экземпляр текущей фотографии.

📌 Подсказка: Печать даты фотосъемки

Чтобы напечатать на снимках дату фотосъемки, нажмите при выполнении шагов 1–2 меню **MENU** для показа меню PictBridge (см. ниже) и выберите **ПЕЧАТЬ С ДАТОЙ** . Чтобы дата была правильной, установите часы фотокамеры перед съемкой фотографий.

- **ПЕЧАТЬ С ДАТОЙ** : Печать даты фотосъемки на снимках.
- **ПЕЧАТЬ БЕЗ ДАТЫ**: Печать снимков без даты фотосъемки.



Просмотр изображений на компьютере

Входящая в комплект программа может использоваться для копирования фотографий на компьютер, где фотографии можно хранить, просматривать, группировать и печатать. Перед тем как начать работу, установите программу, как описано ниже. *Не подключайте фотокамеру к компьютеру, пока установка не завершится.*

Установка программы

В комплект поставки входят две программы: MyFinePix Studio для ОС Windows и FinePixViewer для ОС Macintosh. Инструкции по установке для Windows находятся на страницах 64–65, инструкции по установке для Macintosh - на страницах 66–67.

Windows: Установка MyFinePix Studio

1 Убедитесь в том, что компьютер соответствует следующим системным требованиям:

	Windows 7*	Windows Vista*	Windows XP*
Центральный процессор	3 Гц Pentium 4 или выше		2 Гц Pentium 4 или выше
Оперативная память	1 ГБ или больше		512 МБ или больше
Свободное место на диске	15 ГБ или больше		2 ГБ или больше
Видео	<ul style="list-style-type: none">• 1024 x 768 пикселей или больше с количеством цветов 24-бит или выше• Графический процессор (GPU) поддерживающий DirectX 7 или новее		
Прочее	<ul style="list-style-type: none">• Рекомендуется наличие встроенного порта USB. При использовании портов USB другого типа, надежная работа не гарантируется.• Подключение к Интернету (рекомендуется широкополосное), желательно установить .NET Framework (если необходимо), для использования функции автоматического обновления и для выполнения таких заданий, как выкладывание фотографий онлайн или через электронную почту.		

* Другие версии Windows не поддерживаются. Поддерживают только компьютеры с предварительно установленной операционной системой; нормальная работа не гарантируется на компьютерах, собранных пользователем, а также на компьютерах с обновленной более ранней версией Windows.

- 2 Запустите компьютер. Войдите в систему с правами администратора, прежде чем продолжить.
- 3 Закройте все работающие приложения и вставьте установочный диск в дисковод CD-ROM.

Windows 7/Windows Vista

Если появляется диалоговое окно автозапуска, щелкните по файлу **SETUP.EXE**. После этого появится диалоговое окно “Контроль учетных записей пользователей”; нажмите **Yes (Да)** (Windows 7) или **Разрешить** (Windows Vista).

Программа установки запустится автоматически; щелкните **Install MyFinePix Studio** (Установить MyFinePix Studio) и следуйте инструкциям на экране по установке MyFinePix Studio.

Если программа установки не запускается автоматически

Если программа установки не запускается автоматически, выберите **Компьютер** или **Мой компьютер** из меню Пуск, затем дважды щелкните иконку **FINEPIX CD**, чтобы открыть окно FINEPIX CD, и дважды щелкните **setup** или **SETUP.EXE**.

- 4 Если появляется подсказка установить Windows Media Player, DirectX, или .NET Framework, следуйте инструкциям на экране для завершения установки.
- 5 Когда установка закончится, извлеките установочный диск из привода CD-ROM. На случай повторной установки программы, храните установочный диск в сухом, защищенном от попадания прямых солнечных лучей месте. Номер версии напечатан в верхней части наклейки на диске для получения справки при обновлении программы или при обращении в центр технической поддержки.

Установка завершена. Перейдите к разделу “Подключение фотокамеры” на стр. 68.

Macintosh: Установка FinePixViewer

1 Компьютер должен соответствовать следующим системным требованиям:

Центральный процессор	PowerPC или Intel
ОС	Предварительно установленные версии Mac OS X версия 10.3.9–10.6 (для получения последней информации посетите сайт http://www.fujifilm.com/)
Оперативная память	256 МБ или больше
Свободное место на диске	Не менее 200 МБ для установки и 400 МБ для работы программы FinePixViewer
Видео	800 × 600 пикселей и выше в режиме нескольких тысяч цветов или выше
Прочее	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендуется наличие встроенного порта USB. При использовании портов USB другого типа надежная работа не гарантируется. • Подключение к Интернету (рекомендуется широкополосное) требует использовать функцию автоматического обновления и для выполнения таких заданий, как выкладывание фотографий онлайн или через электронную почту.

2 После запуска компьютера закройте все работающие приложения и вставьте установочный диск в привод CD-ROM, затем дважды щелкните **Installer for Mac OS X**.

3 Появится диалоговое окно программы установки; нажмите **Installing FinePixViewer** (Установить FinePixViewer), чтобы начать установку. Введите имя и пароль администратора при запросе и нажмите **ОК**, затем следуйте инструкциям на экране для установки программы FinePixViewer. Нажмите **Exit** (Выход), чтобы выйти из программы после завершения установки.

4 Извлеките установочный диск из привода CD-ROM. Имейте в виду, что при работающей Safari вынуть диск может быть не возможно; при необходимости остановите Safari, прежде чем вынуть диск. Храните установочный диск в сухом, защищенном от попадания прямых солнечных лучей месте, на случай повторной установки программы. Номер версии напечатан в верхней части наклейки на диске для справки при обновлении программы или при обращении в центр технической поддержки.

5 Mac OS X 10.5 или более ранняя версия: Откройте папку “Applications” (“Приложения”), щелкните Image Capture и выберите **Preferences...** из меню Image Capture application. Появится диалоговое окно настроек Image Capture; Выберите **Other...** (Прочее...) в меню **When a camera is connected, open** (Когда фотокамера подключена, откройте), затем выберите **FPVBridge** в папке “Applications/FinePixViewer” и нажмите **Open** (Открыть). Закройте Image Capture.

Mac OS X 10.6: Подсоедините фотокамеру и включите её. Откройте папку “Applications” (“Приложения”) и запустите Image Capture. Фотокамера появится в списке приборов **DEVICES**; выберите фотокамеру и выберите **FPVBridge** из меню **Connecting this camera opens** и затем щелкните **Open** (Открыть). Закройте Image Capture.

Установка завершена. Перейдите к разделу “Подключение фотокамеры” на стр. 68.

Подключение фотокамеры

1 Если изображения, которые нужно копировать, содержатся на карте памяти, вставьте карту в фотокамеру (стр. 11). При отсутствии карты памяти в фотокамере изображения будут копироваться из ее внутренней памяти.

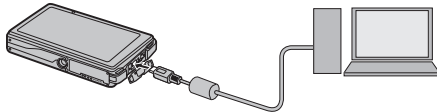
← Примечание

Пользователям операционной системы Windows при первом запуске программы может понадобиться установочный диск Windows.

⚠ Предостережение

Сбой питания в ходе передачи может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти или карты памяти. Зарядите батарею перед подключением фотокамеры.

2 Выключите фотокамеру и подсоедините входящий в комплект кабель USB, как показано на рисунке, вставляя разъемы до упора. Подсоедините фотокамеру непосредственно к компьютеру; не используйте концентратор USB или клавиатуру.



3 Нажмите на кнопку **⏻/▶** примерно на одну секунду, чтобы включить фотокамеру. Программа MyFinePix Studio или FinePixViewer запустится автоматически; следуйте инструкциям на экране, чтобы скопировать снимки на компьютер. Чтобы выйти из программы, не копируя снимки, нажмите **Cancel** (Отменить).

⚠ Предостережение

Если программа не запускается автоматически, она может быть неправильно установлена. Отсоедините фотокамеру и переустановите программу.

Чтобы посмотреть дополнительную информацию по использованию поставляемой программы, запустите программу и выберите соответствующую опцию из меню **Help** (Помощь).

⚠ Предостережения

- При наличии большого количества изображений на установленной карте памяти, программа может запускаться с задержкой, а также у Вас могут возникнуть проблемы с импортом и сохранением изображений. Используйте устройство для чтения карт памяти для передачи изображений.
- Убедитесь в том, что сообщение на компьютере о процессе копирования снимков исчезло, и индикаторная лампа на фотокамере погасла, перед тем, как выключить камеру или отсоединить USB кабель (если количество копируемых снимков очень большое, индикаторная лампа может продолжать гореть после исчезновения сообщения на дисплее компьютера). Невыполнение данного требования может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти или карты памяти.
- Перед установкой или извлечением карт памяти отсоединяйте фотокамеру от компьютера.
- В некоторых случаях снимки, сохраненные на сервере в сети с помощью поставляемого программного обеспечения, могут быть недоступны, как при работе с компьютером, не подключенном к сети.
- Пользователь оплачивает все расходы, связанные с услугами телефонной компании или Интернет провайдера при использовании услуг, которые требуют подключения к сети Интернет.

●● Отсоединение фотокамеры

Убедившись в том, что индикатор выключен, следуйте инструкциям на экране, чтобы выключить фотокамеру и отсоединить кабель USB.

●● Удаление поставляемых программ

Удаление программы производится перед ее переустановкой, или когда она больше не нужна. После выхода из программы и отсоединения фотокамеры переместите папку "FinePixViewer" из "Applications" ("Приложения") в Корзину и выберите **Empty Trash** (Очистить корзину) в меню **Finder** (Macintosh), или откройте панель управления и воспользуйтесь "Программы и компоненты" (Windows 7/Windows Vista) или "Установка и удаление программ" (Windows XP), чтобы удалить MyFinePix Studio. При работе в среде Windows появятся одно или два диалоговых окна с запросом на подтверждение; внимательно прочтите их содержание, прежде чем нажать **OK**.

Меню съемки

Меню съемки служит, чтобы менять установки для разнообразных условий фотосъемки.

Использование меню съемки

- 1** Для отображения меню съемки нажмите на иконку **MENU**, когда фотокамера находится в режиме съемки.
- 2** Нажмите на иконку для выбора нужного элемента меню.
- 3** Нажмите нужную опцию. В некоторых меню Вам нужно будет нажать на ▲ или ▼ для просмотра дополнительных опций.

Меню

70

Опции меню съемки

Элемент меню	Описание	Опции	Установка по умолчанию
ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ	Установите экспозицию для ярких, темных или очень контрастных съемочных планов (стр. 72).	-2EV до +2EV с шагом 1/3EV	±0
ЧУВСТВ-ТЬ ISO	Установите чувствительность ISO (стр. 73). Выбирайте более высокую величину при плохой освещенности объекта.	АВТО/АВТО (1600)/ АВТО (800)/АВТО (400)/3200/ 1600/800/400/200/100	АВТО
РАЗМЕР ИЗОБР.	Выберите размер и формат изображения (стр. 74).	4:3 / 16:9 / 4:3 / 16:9 / 4:3 / 16:9	4:3
КАЧЕСТВО ИЗОБР.	Выберите качество изображения (стр. 75).	FINE / NORMAL	NORMAL
ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН	Увеличение деталей переднего плана для естественного контраста (стр. 75).	АВТО / R100 / R200 / R400	АВТО
МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ	Моделируйте эффекты для различных видов пленки (стр. 75).	STD / V / B / S	STD
БАЛАНС БЕЛОГО	Регулируется цвет для различных источников света (стр. 76).	АВТО / / / / / /	АВТО
СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА	Сделайте серию снимков (стр. 76).	ВКЛ / ОТКЛ	ОТКЛ
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА	Убедитесь, что фотокамера автоматически определяет и устанавливает фокус и экспозицию для портрета. Можно использовать совместно с функцией удаления эффекта красных глаз (стр. 30).	/ / ОТКЛ	—
РЕЖИМ АФ	Проверьте, как фотокамера фокусируется на объекте (стр. 77).	/	
СТАБИЛИЗАЦИЯ	Уменьшает размытость (стр. 18).	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
РАМКА КАДРИРОВАНИЯ	Показывает самый удачный размер кадра, помогая в создании фотографий (стр. 19).	ВКЛ / ОТКЛ	ОТКЛ
БЕСШУМНЫЙ	В ситуациях, когда издаваемые фотокамерой звуки или излучаемый свет могут мешать, выберите ВКЛ (стр. 21).	ВКЛ / ОТКЛ	ОТКЛ
ПАРАМЕТРЫ	Производит установку основных параметров фотокамеры, таких как выбор языка и установку времени и даты (стр. 85).	—	—

ЭКСПОКОРРЕКЦИЯ

Воспользуйтесь коррекцией экспозиции, если фотографируете слишком яркие, слишком темные или высококонтрастные объекты.

Индикатор экспозиции появляется на дисплее справа; нажмите **▲**, чтобы увеличить экспозицию, **▼**, чтобы уменьшить.



Индикатор экспозиции

Нажмите **▲**, чтобы увеличить экспозицию



Нажмите **▼**, чтобы уменьшить экспозицию




Выбор величины коррекции экспозиции

- **Объекты, освещенные сзади:** выберите значения от $+2/3$ EV до $+12/3$ EV (подробную информацию о термине "EV" Вы найдете в Глоссарии на стр. 109)
- **Объекты с высоким коэффициентом отражения или очень яркие сцены** (например, заснеженные поля): $+1$ EV
- **Для сцен, в основном содержащих небо:** $+1$ EV
- **Объекты в свете прожектора** (особенно при фотографировании на темном фоне): $-2/3$ EV
- **Объекты с низким коэффициентом отражения** (сосны или деревья с темной листвой): $-2/3$ EV



Примечание

На дисплее появляется иконка , если установка отлична от ± 0 . Коррекция экспозиции не сбрасывается при выключении фотокамеры; для восстановления нормальной величины экспозиции выберите значение ± 0 .

ISO ЧУВСТВ-ТЬ ISO

Задаёт чувствительность фотокамеры к свету. Высокие величины могут использоваться для уменьшения размытости при слабом освещении; однако заметьте, что на фотографиях, снятых с высокой чувствительностью, могут появляться пятна. Когда выбран режим **АВТО**, фотокамера автоматически настроит чувствительность в соответствии с условиями съемки. Установки, отличные от **АВТО**, показываются на дисплее иконками.

← Примечание

Чувствительность ISO не сбрасывается при выключении фотокамеры.

РАЗМЕР ИЗОБР.

Выберите размер и формат для записи фотографий. Большие фотографии можно распечатать большого размера без потери качества; небольшие фотографии не занимают много памяти, что позволяет записать большее количество фотографий.

Опция	Печать размером до
L 4:3	34 × 25 см
L 16:9	34 × 19 см
M 4:3	24 × 18 см
M 16:9	24 × 13 см
S 4:3	17 × 13 см
S 16:9	16 × 9 см

Количество фотографий, которые можно сделать с каждой установкой, показано в меню справа от соответствующей опции.

Примечание

Качество изображения не сбрасывается на заданное по умолчанию при выключении фотокамеры или при выборе другого режима съемки.

Соотношение сторон

Фотографии формата 4:3 имеют те же пропорции, как и центральный экран дисплея фотокамеры, а формат 16:9 подходит для отображения на устройствах высокого разрешения (HD).



4:3



16:9

КАЧЕСТВО ИЗОБР.





Установите плотность сжатия для записи изображений. Выберите **FINE** (низкий коэффициент сжатия) для снимков с высоким качеством изображения, **NORMAL** (высокий коэффициент сжатия) — для увеличения количества снимков, которые можно записать.

ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН

Управление контрастом. Большие значения рекомендуются для кадров, включающих как сильно освещенные, так и очень затемненные объекты, или для увеличения контраста с такими объектами, как солнечный свет на воде, яркие осенние листья, портреты на фоне ясного неба, белые объекты или люди одетые в белую одежду; однако заметьте, что на фотографиях, снятых с высокой чувствительностью, могут появляться пятна. При выборе **АВТО** фотокамера автоматически выберет значение между 100% и 400% в соответствии с условиями съемки.







МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ

Моделируйте эффекты для различных видов пленки, включая сепию и черно-белый. Нажмите **▲** или **▼**, чтобы выделить опцию и нажмите **OK** для выбора.

Опция	Описание
 PROVIA/ СТАНДАРТНЫЙ	Стандартное воспроизведение цветов. Подходит для широкого применения: от портретов до ландшафтов.
 Velvia/ ЯРКИЙ	Высококонтрастная палитра насыщенных цветов, подходит для фотографирования природы.
 Ч/Б	Съемка черно-белых фотографий.
 СЕПИЯ	Фотографируйте в сепии.

WB БАЛАНС БЕЛОГО

Для получения естественных цветов выберите установку, соответствующую источнику света (термин “баланс белого” объясняется в Глоссарии на странице 109). Нажмите **▲** или **▼**, чтобы выделить опцию и нажмите **OK** для выбора.

Опция	Показывается в
АВТО	Баланс белого настраивается автоматически.
	Для съемки объектов, освещенных прямым солнечным светом.
	Для съемки объектов в тени.
	Для съемки при освещении лампами дневного света.
	Для съемки при освещении “белыми теплыми” лампами дневного света.
	Для съемки при освещении “белыми холодными” лампами дневного света.
	Для съемки при освещении лампами накаливания.

Если **АВТО** не дает желаемых результатов (например, при съемке с близкого расстояния), выберите опцию, которая подходит к источнику света.

← Примечания

- Выключите вспышку (стр. 32), чтобы на фотографиях отображались цвета, соответствующие исходному источнику света.
- Результаты различаются в зависимости от условий съемки. После съемки включите просмотр снимков, чтобы проверить цвета фотографий на дисплее.

SR СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА

Выберите **ВКЛ**, чтобы запечатлеть движение в серии фотографий. Фотокамера делает до пяти снимков, когда нажата кнопка спуска затвора.

⚠ Предостережение

Вспышка выключается, если включен режим **СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА**.

☑ РЕЖИМ AF

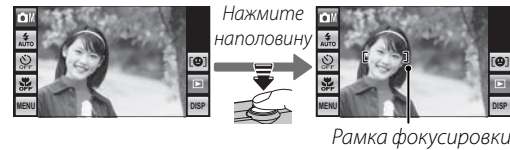
Эта опция регулирует способ выбора фотокамерой области фокусировки при выключенной интеллектуальной функции обнаружения лица (стр. 30). Независимо от выбранной опции фотокамера сфокусируется на предмете в центре дисплея, если включен режим макросъемки (стр. 37).

■ ☑ РЕЖИМ AF: ☑ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

Фотокамера фокусируется на объекте, расположенном в центре дисплея. Эту опцию можно использовать с блокировкой фокуса.

■ ☑ РЕЖИМ AF: ☑ МУЛЬТИ

При нажатии кнопки затвора наполовину фотокамера определяет высококонтрастные объекты рядом с центром дисплея и автоматически выбирает область фокусировки.



Меню просмотра кадров














Меню просмотра используется для работы с фотографиями, которые находятся во внутренней памяти или на карте памяти.

Использование меню просмотра кадров

- 1 Для отображения меню просмотра нажмите на иконку **MENU** во время воспроизведения.
- 2 Нажмите на иконку для выбора нужного элемента меню.
- 3 Нажмите нужную опцию. В некоторых меню Вам нужно будет нажать на ▲ или ▼ для просмотра дополнительных опций.

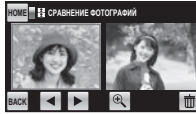
Опции меню просмотра

Доступны следующие опции:

Опция	Описание
 ПОМОЩЬ ФОТОАЛЬБОМА	Создание альбомов из любимых фотографий (стр. 56).
 ИЗБРАННОЕ	Оценка фотографий (стр. 44).
 СРАВНЕНИЕ ФОТОГРАФИЙ	Отображение наглядного сравнения двух снимков (стр. 79).
 УПРАВЛЕНИЕ ПАПКАМИ	Систематизирует снимки, помещая их в папки (стр. 79).
 ПОИСК ИЗОБРАЖЕНИЯ	Поиск фотографий по дате, объекту, месту съемки или типу файла (стр. 54).
 РЕДАКТИРОВАТЬ	Поворот изображений, создание коллажей, кадрирование или изменение размера изображения снимков (стр. 49).
 СЛАЙД ШОУ	Просмотр фотографий в режиме слайд шоу (стр. 81).
 ЗАЩИТИТЬ	Защищает фотографии от случайного удаления (стр. 82).
 СТЕРЕТЬ РАСПОЗН.	Удаление данных распознавания из текущего снимка (стр. 83).
 УДАЛИТЬ	Удаление всех или выбранных фотографий (стр. 47).
 ТЭГ ДЛЯ ЗАГРУЗКИ	Выберите фотографии для загрузки на YouTube или Facebook сайт (стр. 83).
 БЕСШУМНЫЙ	Используйте в ситуациях, когда издаваемые фотокамерой звуки или излучаемый свет могут мешать (стр. 21).
 ПАРАМЕТРЫ	Служит для выбора основных настроек фотокамеры (стр. 85).

СРАВНЕНИЕ ФОТОГРАФИЙ

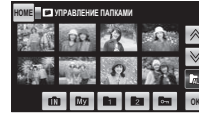
Показывает две фотографии рядом. Нажмите на рамку, чтобы выделить её и прокрутите влево или вправо, или нажмите ◀ или ▶, чтобы выбрать снимок, отображаемый в рамке. Нажмите 🔍, чтобы увеличить выбранный снимок или нажмите 🗑️, чтобы удалить выделенный снимок.



Нажмите **BACK**, чтобы вернуться в режим показового просмотра.

УПРАВЛЕНИЕ ПАПКАМИ

Выбор данной опции, отображает диалоговое окно выбора папки. Папки обозначаются иконками в нижней части дисплея:






Папка	Название папки по умолчанию
Внутренняя память	—
Мои фотографии	110_FUJI
Тема (1)	101FETC1
Тема (2)	102FETC2
Частная	100FPRIV

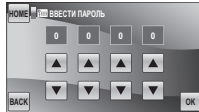
Нажмите на иконку в нижней части дисплея, чтобы выбрать папку для просмотра. Нажмите ⤴ или ⤵, чтобы посмотреть другие снимки в текущей папке или нажмите **OK**, чтобы вернуться в режим показового просмотра. Будут показываться снимки только из текущей папки; чтобы посмотреть снимки во всех других папках за исключением и , выберите в диалоговом окне управления папками.

Примечание

Управление папками доступно только в том случае, если в фотокамеру вставлена карта памяти. Папки на картах памяти, созданные на других фотокамерах, могут быть организованы не так, как показано выше.

Папка

Папка  защищена паролем. При нажатии  появится диалоговое окно ввода пароля; введите четырехзначный пароль, нажимая на иконки ▲ или ▼, и нажмите **ОК**. В остальных отношениях папка  функционирует как обычная папка.

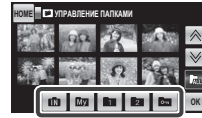


Пароль можно легко изменить, используя опцию **ПАРОЛЬ** в меню настроек (стр. 86). Имейте в виду, что защита паролем действует только на фотокамере; файлы не шифруются, и их можно просматривать в обычном режиме на других устройствах.

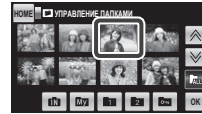
■ **Перемещение и Копирование Фотографий**

Чтобы переместить или копировать снимок между папками:

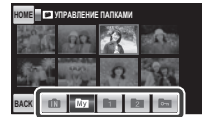
1 Выберите папку содержащую желаемый снимок.



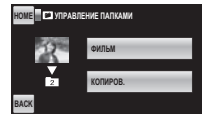
2 Нажмите на снимок.



3 Нажмите на папку назначения.





4 Нажмите **ПЕРЕМЕСТИТЬ** или **КОПИРОВАТЬ**. или нажмите **ВАСК**, чтобы вернуться к предыдущему диалоговому окну без перемещения или копирования снимка.





⚠ **Предостережение**

Копирование прекращается, когда полностью заполняется память карты, на которую производится копирование.

СЛАЙД ШОУ

Показ фотографий в автоматизированном режиме слайд шоу. После выбора музыки и формата дисплея, нажмите  **ГОРИЗ.**, чтобы проигрывать слайд шоу в горизонтальном (ландшафт) положении или  **ВЕРТ.**, чтобы проигрывать слайд шоу в вертикальном (портрет) положении. При появлении видеофрагмента его показ начнется автоматически, а демонстрация слайдов возобновится после окончания видеофрагмента.

Опция	Показывается в
НОРМАЛЬНОЕ БОЛЕЕ ЧЕТКО	За раз показывается один снимок. Выберите БОЛЕЕ ЧЕТКО , для более плавной смены кадров.
НОРМАЛЬНОЕ 	Как и в предыдущем режиме, кроме этого фотокамера увеличивает лица, выбранные интеллектуальной функцией обнаружения лица (стр. 30), таймера автоспуска (стр. 35) или обнаружения животных (стр. 25).
БОЛЕЕ ЧЕТКО 	
МУЛЬТИ	Показывает несколько фотографий одновременно.
ФОНОВАЯ МЕЛОДИЯ	Выберите фоновую мелодию.

Примечания

- Во время слайд шоу фотокамера не отключается автоматически.
- Чтобы завершить слайд шоу, нажмите на дисплей и затем нажмите **STOP**.

■ ЗАЩИТИТЬ

Защищает фотографии от случайного удаления. Доступны следующие опции.

■ КАДР

Защищает выбранные фотографии.



- 1 Нажмите ◀ или ▶, чтобы выбрать желаемый снимок.



Фотография не защищена

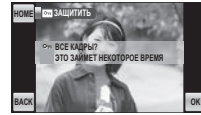


Фотография защищена

- 2 Нажмите , чтобы защитить снимок. Если фотография уже защищена, выберите , это снимет защиту с фотографии.
- 3 Повторите шаги 1–2, чтобы защитить другие изображения. Нажмите **BACK** для выхода из этого режима после окончания операции.

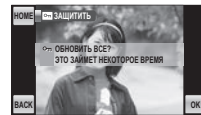
■ ВЫБРАТЬ ВСЕ

Нажмите **OK** для защиты всех фотографий, или нажмите **BACK** для выхода из режима без изменения статуса фотографий.



■ ВОСТАНОВИТЬ ВСЕ

Нажмите **OK** для снятия защиты всех фотографий, или нажмите **BACK** для выхода из режима без изменения статуса фотографий.



Если количество изменяемых фотографий слишком большое, на дисплее появится сообщение во время этой операции. Нажмите **BACK** для выхода из режима до окончания операции.

⚠ Предостережение

Защищенные фотографии будут удалены при форматировании карты памяти или внутренней памяти (стр. 90).

СТЕРЕТЬ РАСПОЗН.

Удалите ссылки распознавания из текущего снимка. Если выбрана эта функция, фотокамера увеличит участок текущего снимка, который совпадает с лицом находящимся в базе данных распознавания. Если совпадения не найдены, нажмите **OK**, чтобы удалить ссылку на базу данных распознавания.

Примечание

Невозможно удалить ссылки распознавания с копий снимков с размерами **640**.

ТЭГ ДЛЯ ЗАГРУЗКИ

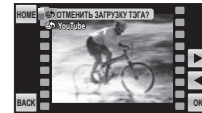
Выберите фотографии для загрузки на YouTube или Facebook сайт, используя программу MyFinePix Studio (только для ОС Windows).

Выбор Снимков для Загрузки

- 1 Нажмите **YouTube**, чтобы выбрать видеофрагменты для загрузки на YouTube или **FACEBOOK**, чтобы выбрать фотографии и видеофрагменты для загрузки на Facebook.
- 2 Нажмите **◀** или **▶**, чтобы отобразить снимки и нажмите **OK**, чтобы выбрать или отменить выбор. Нажмите **BACK** для выхода из этого режима после выбора всех нужных фотографий.





Не выбраны для загрузки



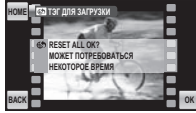
Выбраны для загрузки

Примечания

- На YouTube можно загрузить только видеофрагменты.
- Во время просмотра, выбранные снимки помечены иконками  **YouTube** или  **FACEBOOK**.


■ **ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ: Отмена выбора Всех Фотографий**

Чтобы отменить выбор всех фотографий, нажмите **ВОССТАНОВИТЬ ВСЕ** и нажмите **ОК** или **BACK** для выхода из режима без изменения статуса фотографий.

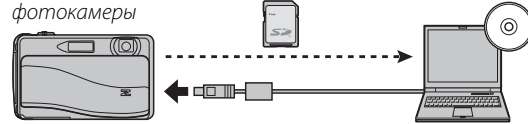


Если количество изменяемых фотографий слишком большое, на дисплее появится сообщение во время этой операции. Нажмите **BACK** для выхода из режима до окончания операции.

■ **Загрузка фотографий (только Windows)**

Выбранные фотографии могут быть загружены с помощью опции загрузки  **YouTube/Facebook Upload** в программе MyFinePix Studio (только для Windows).

Выбор с помощью фотокамеры



Загрузка с компьютера










Дополнительную информацию по установке программы MyFinePix Studio и о подсоединении фотокамеры к компьютеру см. "Просмотр изображений на компьютере" (стр. 64).



















Меню установки параметров

Использование меню установки параметров



- 1 Нажмите на иконку **MENU** для отображения на дисплее меню для текущего режима.
- 2 Нажмите **SET (Set-up)**.
- 3 Нажмите **▲** или **▼**, чтобы отобразить желаемый элемент меню и нажмите для выбора.
- 4 Нажмите нужную опцию.

Опции меню установки параметров





Элемент меню	Описание	Опции	Установка по умолчанию
 ОТОБР. ИЗОБ.	Выбирает продолжительность показа фотографии после съемки (стр. 87).	3 сек / 1,5 сек / УВЕЛИЧ / ОТКЛ	1,5 сек
 НОМЕР КАДРА	Служит для выбора имен файлов (стр. 88).	ЗАМ / ЗАМЕНА	ЗАМ
 РЕЖ. СТАБИЛИЗАЦИИ	Выберите, выполнять ли стабилизацию изображения всегда, когда фотокамера находится в режиме съемки («  1 НЕПРЕРЫВНЫЙ »), или только при нажатии кнопки затвора наполовину («  2 ПРИ СЪЕМКЕ »)(стр. 18).	 1 /  2	 1
 ПОДСВЕТКА	Если выбрано ВКЛ , индикатор будет гореть, если фотокамера включена. Он будет гореть и после того, как снимок сделан, чтобы фотографируемые знали, что съемка завершена.	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
 ЦИФРОВОЙ ЗУМ	Включает или выключает цифровой зум (стр. 89).	ВКЛ / ОТКЛ	ОТКЛ
 ДАТА/ВРЕМЯ	Устанавливает часы фотокамеры (стр. 15).	—	—
 ГРОМКОСТЬ	Отрегулируйте громкость для затвора, управления и воспроизведения (стр. 89).	—	—
 ЗВУК	Выберите звук для затвора, заставки и управления (стр. 89).	—	—
 ЯРКОСТЬ LCD	Регулирует яркость дисплея (стр. 89).	—	0

Элемент меню	Описание	Опции	Установка по умолчанию
 ФОРМАТ-ВАТЬ	Форматирует внутреннюю память или карту памяти (стр. 90).	—	—
 言語/LANG.	Выбирает язык (стр. 15).	Смотрите стр. 112	ENGLISH
 АВТО ВЫКЛ.	Выбирает время задержки автоматического выключения питания (стр. 91).	5 МИН / 2 МИН / ОТКЛ	2 МИН
 РАЗН. ЧАСОВ	Устанавливает часы на местное время (стр. 92).		
 АВТОПОВ.-ПРОСМ.	Выбор ВКЛ автоматически поворачивает снимки в вертикальное (портрет) положение во время просмотра.	ВКЛ / ОТКЛ	ВКЛ
 ЦВЕТ ФОНА	Выбор цветовой схемы.	ЧЕРНЫЙ / ЗОЛОТОЙ / КРАСНЫЙ / РОЗОВЫЙ	—
 РЕЖИМЫ ПИТАНИЯ	Оптимизируйте работу фотокамеры для увеличения срока службы батареи, более быстрого определения фокуса и для улучшения качества изображения (стр. 93).		
 ВОССТАНОВИТЬ	Восстанавливает все установки, кроме  ДАТА/ВРЕМЯ и  РАЗН. ЧАСОВ с использованием значений по умолчанию. Когда появится подтверждающее диалоговое окно, нажмите ОК для восстановления.	—	—
 ПАРОЛЬ	Защита  папки паролем (стр. 80).	—	—
 КАЛИБРОВКА	Калибровка сенсорной панели (стр. 94).	—	—
 ИНФО О ВЕРСИИ	Обзор версии прошивки данной фотокамеры.	—	—

ОТОБР. ИЗОБ.

Выберите любую опцию, кроме **ОТКЛ**, чтобы показать фотографии на дисплее после съёмки. Фотографии показываются на дисплее 1,5 с (**1,5 сек**), 3 с (**3 сек**) или до тех пор, пока Вы не нажмете **ОК (УВЕЛИЧ (ПОДРЯД))**. Если выбрана опция **УВЕЛИЧ (ПОДРЯД)**, фотографии можно увеличить для уточнения фокуса и мелких деталей (стр. 45); нажмите **▲**, **▼**, **◀** или **▶**, чтобы прокрутить дисплей (заметьте, что зум не работает в режиме  и когда выбрано **ВКЛ** для  **СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА** как описано на стр. 76).


Интеллектуальная функция определения лица/определение животных

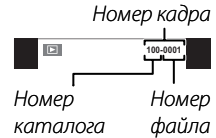
При выборе **УВЕЛИЧИТЬ (ДАЛЬШЕ)**, фотокамера автоматически увеличит лица объектов портрета, найденных интеллектуальной функцией обнаружения лица или таймером автоспуска, или животных, найденных с помощью  **СОБАКА** или  **КОШКА**. Если фотокамера обнаружила несколько таких объектов, Вы можете нажать  (Интеллектуальная функция обнаружения лица) или  (Функция обнаружения животных), чтобы переключаться от лица к лицу.

Примечание

Цвета, показываемые при установках **3 сек** и **1,5 сек**, могут отличаться от цветов на окончательном снимке.



НОМЕР КАДРА

Новые фотографии сохраняются в файлах изображений с использованием четырехзначного номера файла, который получается прибавлением к последнему использованному номеру файла единицы. Номер файла отображается при просмотре кадров, как показано на рисунке справа. Опция  **НОМЕР КАДРА** определяет, сбрасывается ли нумерация файлов на 0001, когда вставляется новая карта памяти, форматируется текущая карта памяти или внутренняя память.



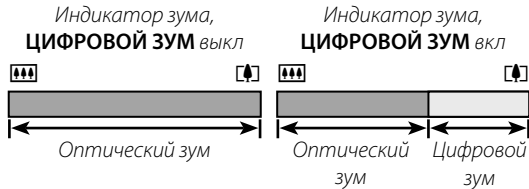
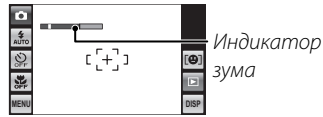
- **ПОДРЯД:** Нумерация продолжается с последнего использованного номера файла или первого имеющегося номера файла, в зависимости от того, что больше. Выберите эту опцию для уменьшения количества фотографий с одинаковыми номерами файлов.
- **ЗАМЕНА:** Нумерация сбрасывается на 0001 после форматирования или установки новой карты памяти.

Примечания

- Если номер кадра достигает 999-9999, спуск затвора будет заблокирован (стр. 107).
- Выбор опции  **ВОССТАНОВИТЬ** (стр. 86) устанавливает  **НОМЕР КАДРА** на режим **ПОДРЯД**, но не сбрасывает номер файла.
- Номера фотографий, сделанных другими фотокамерами, могут иметь другую структуру.

ЦИФРОВОЙ ЗУМ

Если выбрана опция **ВКЛ**, выбор [ZOOM] при максимальном положении оптического увеличения включит цифровой зум, далее увеличивая изображение. Чтобы отказаться от цифрового зума, установите его в минимальное положение и выберите [OFF].



Предостережение

При использовании цифрового зума получаются фотографии худшего качества, чем с оптическим зумом.

ГРОМКОСТЬ

Отрегулируйте громкость для затвора, управления и воспроизведения. Нажмите на опцию и выберите громкость путем выбора опции в меню (громкость затвора и управления фотокамерой) или путем нажатия на ▲ и ▼ для выбора настройки громкости между **OFF** (ОТКЛ) и 10 (громкость воспроизведения). Нажмите **OK** после завершения установок.

ЗВУК

Выберите звуки, которые будут сопровождать работу затвора, заставку, управление фотокамерой. Нажмите на опцию и затем нажмите на иконку, чтобы выбрать звук. Нажмите **OK** после завершения установок.

ЯРКОСТЬ LCD

Нажмите ▲ или ▼, чтобы отрегулировать яркость дисплея. Нажмите **OK** после завершения установок.








ФОРМАТ-ВАТЬ

Форматирует внутреннюю память или карту памяти. Если в фотокамеру вставлена карта памяти, эта опция отформатирует карту памяти. При отсутствии карты памяти в фотокамере эта опция отформатирует внутреннюю память фотокамеры. Нажмите **OK** для начала форматирования. Чтобы выйти из этого режима, не производя форматирование, нажмите **BACK**.



Предостережения

- Все данные – включая защищенные фотографии – будут удалены из карты памяти или внутренней памяти. Не забывайте копировать необходимые фотографии на компьютер или другое устройство.
- Не открывайте отсек аккумуляторной батареи в процессе форматирования.

АВТО ВЫКЛ.

Выберите временной интервал, после которого фотокамера автоматически отключится, если не выполняются никакие действия. Короткий интервал увеличивает длительность работы батареи; если выбрана опция **ОТКЛ**, фотокамеру необходимо выключать в ручном режиме. Имейте в виду, что независимо от выбранной опции, фотокамера не отключится автоматически, если она подсоединена к принтеру (стр. 62) или компьютеру (стр. 68), а также при показе слайд шоу (стр. 81), а также, даже если выбрано **ОТКЛ**, фотокамера выключится автоматически, если в течение пяти минут не будет сделано никаких действий в режиме  или в режиме видеофрагментов, или когда выбрана другая опция, кроме  **ЭКОНОМ. РЕЖИМ** для  **РЕЖИМЫ ПИТАНИЯ**, или другая опция кроме **ОТКЛ**. выбрана для  **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦА**, или  **СГЛАЖИВАНИЕ**,  **СОБАКА** или  **КОШКА** выбрано в режиме **SP**.


Подсказка: Повторное включение фотокамеры





Чтобы включить фотокамеру после того, как она автоматически выключилась, закройте и снова откройте крышку объектива или нажмите кнопку / примерно выбрана секунду (стр. 14).

РАЗН. ЧАСОВ





Во время путешествия пользуйтесь этой опцией для мгновенного переключения часов фотокамеры со времени Вашего часового пояса на местное время в месте Вашего пребывания.

1 Укажите разницу во времени между местным часовым поясом и часовым поясом у Вас дома.

1.1 Нажмите  МЕСТНОЕ.

1.2 Нажмите на иконки , ,  и , чтобы выбрать разницу во времени. Минимальный интервал изменения составляет 15 минут. Нажмите **OK** после завершения установок.




2 Переключите между часовым поясом в месте Вашего пребывания и часовым поясом у Вас дома.

Для установки часов фотокамеры на местное время нажмите  МЕСТНОЕ. Для установки часов на время Вашего часового пояса, выберите  ДОМ. Если Вы выбрали  МЕСТНОЕ, на дисплее на три секунды появится  после того, как фотокамера войдет в режим съемки, и дата будет отображаться желтым.




После изменения часовых поясов проверьте правильность даты и времени.

РЕЖИМЫ ПИТАНИЯ

Оптимизируйте работу фотокамеры для увеличения срока службы батареи, более быстрого определения фокуса и для улучшения качества изображения. Доступны следующие опции:

-  **ЭКОНОМ. РЕЖИМ:** Уменьшает частоту обновления экрана. Дисплей потускнеет с целью экономии энергии, если в течение примерно десяти секунд не будет произведено никакой операции. Выберите эту опцию, чтобы экономить энергию или чтобы избежать появления вертикальных полос на фотографиях, если фотокамера длительный период используется при высоких температурах.
-  **БЫСТРЫЙ AF:** Уменьшается время фокусировки, что позволяет быстро срабатывать затвору.
-  **ЯРКИЙ LCD:** Выберите эту опцию, чтобы увеличить яркость дисплея.

Примечания

-  **ЭКОНОМ. РЕЖИМ** не работает при включенной интеллектуальной функции определения лица.
- Настройки отличные от  **ЭКОНОМ. РЕЖИМ** увеличивают расход батареи; обращайте внимание на уровень заряда батареи. Дисплей потускнеет автоматически, если в течение примерно 30 секунд не будет произведено никакой операции. Если **ОТКЛ** выбран для  **АВТО ВЫКЛ.** (стр. 91), фотокамера автоматически выключится, если в течение пяти минут не будет произведено никакой операции.

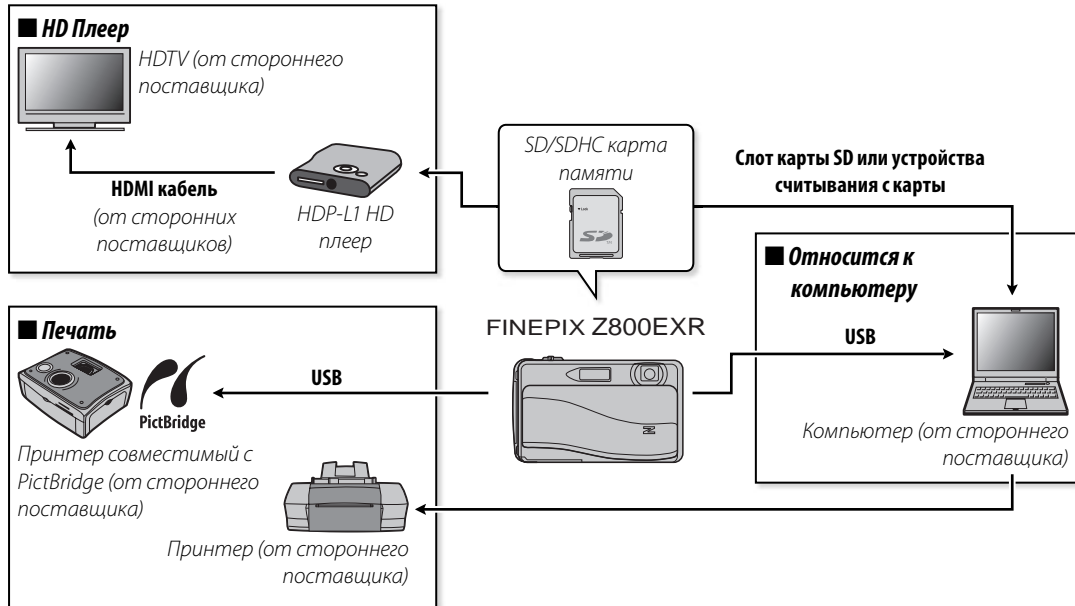
КАЛИБРОВКА

Откалибруйте сенсорную панель. Нажмите символы "+", в порядке, показанном ниже слева (если Вы нажмете слишком далеко от нужного символа, появится сообщение об ошибке; нажмите на нужный символ снова). Сообщение, показанное ниже справа, появится тогда, когда калибровка будет закончена. Нажмите **ОК**, чтобы выйти из этого режима.




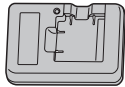



Дополнительные аксессуары

Эта фотокамера поддерживает большой выбор аксессуаров FUJIFILM и других производителей.



Аксессуары от FUJIFILM

Компания FUJIFILM предлагает следующие дополнительные аксессуары. Чтобы получить последнюю информацию об аксессуарах, доступных в Вашем регионе, посетите местное представительство FUJIFILM или зайдите на сайт http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html.

Литий-ионные аккумуляторные батареи	NP-45/NP-45A	В дополнение к поставляемым батареям NP-45A, фотокамера может использоваться с батареями типа NP-45 slimline (приобретается отдельно).	
Зарядные устройства	BC-45W	Сменные зарядные устройства приобретаются при необходимости. Зарядное устройство BC-45W заряжает аккумуляторные батареи NP-45A или NP-45 примерно за 120 минут при температуре +23 °С.	
Блоки питания переменного тока	AC-5VX (необходим соединитель постоянного тока CP-45)	Используется для увеличения времени воспроизведения или при копировании снимков на компьютер (форма адаптера и вилки может отличаться для разных регионов).	
Соединители постоянного тока	CP-45	Для подсоединения адаптера переменного тока AC-5VX к фотокамере.	
HD плееры	HDP-L1 (необходим HDMI кабель от стороннего поставщика)	Подсоедините к телевизору формата High Definition (HD), чтобы просмотреть фотографии и видеоснимки с карт памяти.	

Уход за фотокамерой

Чтобы гарантировать работу фотокамеры в течении длительного времени, соблюдайте следующие меры.

Хранение и эксплуатация

Если фотокамера не используется длительное время, извлеките из нее аккумуляторную батарею и карту памяти. Не храните, и не эксплуатируйте фотокамеру в таких местах, где фотокамера может подвергаться воздействию:

- дождя, пара или дыма
- повышенной влажности или пыли
- прямых солнечных лучей или высокой температуры, например, в закрытом автомобиле в солнечный день
- слишком низкой температуры
- сильной вибрации
- сильных магнитных полей, например, около антенн передатчиков, высоковольтных линий, радаров, электродвигателей, трансформаторов или магнитов
- агрессивных химических веществ, например, пестицидов
- в контакте с изделиями из резины и винила

■ Вода и песок

Воздействие воды и песка может также повредить фотокамеру, ее внутренние электрические цепи и механизмы. При использовании фотокамеры на пляже или на побережье не допускайте попадания на фотокамеру воды или песка. Не кладите фотокамеру на мокрую поверхность.

■ Конденсация

Резкое повышение температуры, например, при входе в отапливаемое помещение с улицы в морозный день, может привести к образованию конденсата внутри фотокамеры. Если это произойдет, выключите фотокамеру и подождите один час перед тем, как снова ее включать. При образовании конденсата на карте памяти извлеките карту и подождите, пока конденсат не испарится.

Чистка

Для удаления пыли с объектива и дисплея пользуйтесь грушей для обдува, затем осторожно протрите его мягкой сухой тканью. Оставшиеся пятна можно удалить, аккуратно протерев объектив специальной бумагой для чистки объектива FUJIFILM с нанесенным на нее небольшим количеством жидкости для чистки объектива. Необходимо соблюдать осторожность, чтобы не поцарапать объектив и дисплей. Корпус фотокамеры можно протирать мягкой сухой тканью. Не используйте спирт, растворитель или другие агрессивные химические вещества.

Путешествия

Перевозите фотокамеру в сумке ручной клади. Сдаваемый багаж может подвергаться сильным механическим воздействиям, что может повредить фотокамеру.

Устранение неисправностей

Питание и батарея

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница	
Поддача питания	Фотокамера не включается.	Батарея разрядилась.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.	8, 9
		Батарея вставлена неправильно.	Вставьте батарею заново, соблюдая полярность.	9
		Неправильно подсоединены адаптер переменного тока и соединитель постоянного тока.	Проверьте, чтобы адаптер переменного тока и соединитель постоянного тока были подсоединены правильно.	—
	Батарея слишком быстро разряжается.	Очень низкая температура для батареи.	Нагрейте батарею, поместив ее в карман или другое теплое место, затем заново вставьте ее в фотокамеру непосредственно перед съемкой.	iv, 9
		Загрязнены контакты батареи.	Удалите загрязнение с контактов батареи мягкой сухой тканью.	—
		EXTRA LITHIUM выбран для режима съемки.	Выберите режим  , чтобы уменьшить расход заряда батареи.	23
Фотокамера неожиданно отключается.	Батарея заряжалась много раз.	Срок службы батареи закончился. Купите новую батарею.	—	
	Батарея разрядилась.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.	8, 9	
	Отсоединен адаптер переменного тока или соединитель постоянного тока.	Проверьте, чтобы адаптер переменного тока и соединитель постоянного тока были подсоединены правильно.	—	
Зарядное устройство	Зарядка не производится.	Вставьте батарею в зарядное устройство заново.	Вставьте батарею заново в зарядное устройство.	8
		Батарея вставлена неправильно.	Вставьте батарею заново, соблюдая полярность.	8
	Батарея долго заряжается.	Низкая температура.	Заряжайте батарею при комнатной температуре.	iv
	Индикатор зарядки светится, но батарея не заряжается.	Загрязнены контакты батареи.	Удалите загрязнение с контактов батареи мягкой сухой тканью.	—
Батарея заряжалась много раз.		Срок службы батареи закончился. Купите новую батарею. Если проблемы с зарядкой батареи остались, свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.	—	

Меню и сообщения на дисплее

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Меню и сообщения не на русском языке.	Русский не выбран для опции 言語/LANG. в меню настройки параметров.	Выберите РУССКИЙ .	15, 86

Съемка

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница	
Фотографирование	Фотокамера не снимает, когда нажимается кнопка затвора.	Полностью заполнена память.	Вставьте новую карту памяти или удалите фотографии.	12, 47
		Память не отформатирована.	Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти.	90
		Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью.	—
		Карта памяти повреждена.	Вставьте новую карту памяти.	12
		Батарея разрядилась.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.	8, 9
	Дисплей потемнел после съемки.	Фотокамера автоматически отключилась.	Включите фотокамеру.	14
Фокус	Фотокамера не фокусируется.	Сработала вспышка.	Дисплей может темнеть, пока заряжается вспышка. Подождите, пока вспышка зарядится.	32
		Объект находится слишком близко к объективу.	Выберите режим макросъемки.	37
	Объект находится слишком далеко от объектива.	Отмените режим макросъемки.		
	Снимки имеют неодинаковый размер.	Объект плохо подходит для автоматической фокусировки.	Воспользуйтесь блокировкой фокуса.	38
		 выбран для  РАЗМЕР ИЗОБР.	Если выбран  для  РАЗМЕР ИЗОБР. в режиме  , фотокамера оптимизирует не только чувствительность и другие настройки, но и выберет оптимальный размер снимка. Для записи всех снимков с одинаковым размером, выберите другую опцию для  РАЗМЕР ИЗОБР.	17, 74
Панорамы	Невозможно сделать снимок.	Во время записи фотографий индикатор загорается оранжевым.	Подождите пока индикатор выключится.	20

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Интеллектуальная функция обнаружения лица	Интеллектуальная функция определения лица недоступна.	Интеллектуальная функция определения лица недоступна в текущем режиме съемки.	Выберите другой режим съемки.	23
	Не обнаруживается лицо.	Лицо человека закрыто солнцезащитными очками, головным убором, длинными волосами или другими предметами.	Уберите препятствия.	30
		Лицо занимает лишь незначительную область кадра.	Измените композицию так, чтобы лицо объекта занимало большую область кадра.	
		У фотографируемого человека голова наклонена или находится горизонтально.	Попросите его держать голову прямо.	19
		Фотокамера наклонена.	Держите фотокамеру прямо.	
	Лицо человека плохо освещено.	Производите съемку при ярком освещении.	—	
Выбран не тот объект.	Выбранный объект находится ближе к центру кадра, чем главный объект.	Заново скомпонуйте кадр или выключите функцию обнаружения лица и поместите изображение в кадр, используя блокировку фокуса.	30, 38	
Вспышка	Вспышка не срабатывает.	Вспышка недоступна в текущем режиме съемки.	Выберите другой режим съемки.	23
		Батарея разрядилась.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.	8, 9
		Фотокамера в режиме серийной съемки.	Выберите ОТКЛ для опции  СЕРИЙНАЯ СЪЕМКА .	76
		Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	21
		Вспышка выключена (🔇).	Выберите другой режим работы со вспышкой.	32
	Некоторые режимы работы со вспышкой недоступны.	Нужный режим работы со вспышкой недоступен в текущем режиме съемки.	Выберите другой режим съемки.	23
		Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	21
Вспышка не полностью освещает объект.	Объект находится за пределом радиуса действия вспышки.	Поместите объект в пределах радиуса действия вспышки.	112	
	Закрыто окно вспышки.	Держите фотокамеру правильно.	19	

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Съемка с близкого расстояния	Режим макросъемки недоступен.	Режим макросъемки недоступен в текущем режиме съемки.	Выберите другой режим съемки.	23
Проблемные фотографии	Фотографии размыты.	Загрязнен объектив.	Протрите объектив.	97
		Закрыт объектив.	Уберите лишние предметы, закрывающие объектив.	19
		Во время съемки появляется значок !AF , а рамка фокусировки отображается красным.	Проверьте фокус перед съемкой.	20, 38, 105
		На дисплее показывается !AF во время съемки.	Используйте вспышку или штатив.	32
	Фотографии в крапинку.	Медленная скорость затвора выбрана при высоких температурах.	Это нормальное явление, не означающее неисправности.	—
	Появление вертикальных линий на снимках.	Фотокамера использовалась при высоких температурах в течение продолжительного времени.	Выключите фотокамеру и дайте ей остыть.	14
На экране появляется пятно в форме вертикальных фиолетовых или белых линий.	Фотокамера продолжительное время использовалась при высокой температуре окружающей среды.	Вертикальные фиолетовые или белые линии могут появляться, когда в кадре находится очень яркий объект; это явление присуще всем CCD датчикам изображения и не является неисправностью. Эти линии запечатлеваются на видеофрагментах, но не запечатлеваются на фотоснимках. Старайтесь избегать попадания ярких объектов в кадр при съемке видеофрагментов.	109	
	Солнце или другой очень яркий объект находится в кадре.			
Запись	Фотографии не записываются.	Во время съемки была прервана подача питания.	Выключайте фотокамеру перед подсоединением адаптера переменного тока/соединителя постоянного тока. Если оставить фотокамеру включенной, это может повредить файлы, карту памяти или внутреннюю память.	14

Просмотр

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Фотографии	Зернистые фотографии.	Фотографии были сделаны фотокамерами других марок или моделей.	—	—
	Увеличение во время показа кадров недоступно.	Фотографии имеют размер изображения 640 или были сделаны фотокамерой другой марки или модели.	—	—
Аудио	Нет звука при воспроизведении видеофрагментов.	Слишком низкая громкость воспроизведения.	Отрегулируйте уровень громкости воспроизведения.	89
		Был закрыт микрофон.	Держите фотокамеру правильно во время записи.	59
		Закрыт динамик.	Держите фотокамеру правильно во время воспроизведения.	61
Удаление	Выбранные фотографии не удаляются.	Некоторые фотографии, которые Вы хотите удалить, защищены.	Снимите защиту, используя то устройство, с помощью которого эта защита была установлена.	82

Подключения

	Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Компьютер	Компьютер не распознает фотокамеру.	Фотокамера неправильно подсоединена.	Подсоедините фотокамеру правильно.	68
PictBridge	Фотографии не печатаются.	Фотокамера неправильно подсоединена. Выключен принтер.	Подсоедините фотокамеру правильно. Включите принтер.	62 —
	Печатается только один экземпляр.	Принтер несовместим с PictBridge.	Некоторые принтеры печатают только один экземпляр или не печатают дату.	—
	Не печатается дата.			—
Адаптер переменного тока Соединитель постоянного тока	Отображается справочная информация.	Фотокамера была включена, когда работала от сети через адаптер переменного тока.	Следуйте инструкциям на экране для запуска демонстрационного режима или нажмите кнопку спуска затвора для отмены.	—

Разное

Проблема	Возможная причина	Устранение	Страница
Фотокамера не реагирует.	Временная неисправность фотокамеры.	Выньте и снова вставьте батареи, или отсоедините и снова подсоедините блок питания переменного тока или соединитель постоянного тока.	9–10
	Батарея разрядилась.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.	8, 9
Фотокамера не работает, как следует.	Временная неисправность фотокамеры.	Выньте и снова вставьте батареи, или отсоедините и снова подсоедините блок питания переменного тока или соединитель постоянного тока. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если проблема не устраняется.	9–10
Нет звука.	Фотокамера в бесшумном режиме.	Выключите бесшумный режим.	21
Камера не отвечает на нажатия на сенсорной панели, или выполняет не те операции, которые выбраны на сенсорной панели.	Сенсорную панель надо откалибровать.	Откалибруйте сенсорную панель.	94
	Рука, которая держит фотокамеру, касается панели.	Приспособьтесь держать фотокамеру так, чтобы рука, которая держит фотокамеру, не касалась панели.	—

Предупреждающие сообщения и окна






На дисплее отображаются следующие предупреждения:

Предупреждение	Описание	Устранение
 (красный)	Батарея почти разряжена.	Зарядите батарею или вставьте запасную заряженную батарею.
 (мигающий красный)	Батарея разряжена.	
	Медленная скорость затвора. Фотография может получиться размытой.	Используйте вспышку или установите фотокамеру на штатив.
!AF (показывается красным с красной рамкой фокусировки)	Фотокамера не фокусируется.	<ul style="list-style-type: none"> • Воспользуйтесь блокировкой фокуса для фокусирования на другом объекте, находящемся на таком же расстоянии, и поменяйте композицию фотографии (стр. 38). • Если объект плохо освещен, попытайтесь сфокусироваться с расстояния примерно 2 м. • Используйте режим макросъемки для фокусировки с близкого расстояния.
Диафрагма или скорость затвора показаны красным	Объект слишком яркий или слишком темный. Фотография будет переэкспонированной или недозэкспонированной.	Если объект темный, воспользуйтесь вспышкой.
ОШИБКА ЗАПИСИ	Была сделана попытка фотографирования с закрытой крышкой объектива.	Откройте крышку объектива перед тем, как фотографировать.
ОШИБКА ФОКУСИРОВКИ	Неисправность фотокамеры.	Выключите фотокамеру и снова включите, стараясь не касаться объектива. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если сообщение показывается снова.
ОШИБКА ЗУМА		
ОШИБКА УПР. ОБЪЕКТИВОМ		
НЕТ КАРТЫ	При использовании управления папками, карта памяти не была вставлена.	Вставьте карту памяти.
КАРТА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА	Карта памяти или внутренняя память не отформатированы.	Отформатируйте карту памяти или внутреннюю память (стр. 90).
	Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 90). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.


Предупреждающие сообщения и окна

Предупреждение	Описание	Устранение
КАРТА ЗАЩИЩЕНА	Карта памяти заблокирована.	Снимите блокировку карты памяти (стр. 11).
ЗАНЯТ	Карта памяти неправильно отформатирована.	Воспользуйтесь фотокамерой для форматирования карты памяти (стр. 90).
НЕ УДАЕТСЯ ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР	Была сделана попытка изменить размер фотографии 640 .	640 невозможно изменить размер фотографий.
ОШИБКА КАРТЫ	Карта памяти не отформатирована для использования в фотокамере.	Отформатируйте карту памяти (стр. 90).
	Загрязнены контакты карты памяти или карта памяти повреждена.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 90). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Несовместимая карта памяти.	Используйте совместимую карту памяти (стр. 11).
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
in ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА	Заполнена карта памяти или внутренняя память; нельзя записывать или копировать фотографии.	Вставьте новую карту памяти с большим объемом памяти или удалите фотографии (стр. 12, 47).
sd ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА		
ВНУТР. ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА ВСТАВЬТЕ НОВУЮ КАРТУ		
ОШИБКА ЗАПИСИ	Ошибка карты памяти или ошибка соединения.	Вставьте карту памяти заново или выключите и снова включите фотокамеру. Обратитесь к своему торговому представителю FUJIFILM в случае, если сообщение показывается снова.
	Оставшейся памяти недостаточно для записи дополнительных фотографий.	Вставьте новую карту памяти с большим объемом памяти или удалите фотографии.
	Карта памяти или внутренняя память не отформатированы.	Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти (стр. 90).

Предупреждающие сообщения и окна

Предупреждение	Описание	Устранение
ОШИБКА ЧТЕНИЯ	Файл поврежден или создан не с помощью этой фотокамеры.	Файл невозможно воспроизвести.
	Загрязнены контакты карты памяти.	Удалите загрязнение с контактов мягкой сухой тканью. Если сообщение появляется снова, отформатируйте карту памяти (стр. 90). Если сообщение появляется снова, замените карту памяти.
	Неисправность фотокамеры.	Свяжитесь с торговым представителем FUJIFILM.
НОМЕРА КАДРОВ ИЗРАСХОД.	В фотокамере закончились номера кадров (текущий номер кадра 999-9999).	Отформатируйте карту памяти и выберите ЗАМЕНА для опции  НОМЕР КАДРА в меню установки параметров. Сделайте снимок, чтобы сбросить номер кадра на 100-0001, затем выберите ЗАМ для опции  НОМЕР КАДРА (стр. 88).
СЛИШКОМ МНОГО КАДРОВ	Поиск дал больше, чем 30000 результатов (или больше, чем 4999 результатов ПО ДАТЕ).	Произведите поиск, который даст меньше результатов.
	Вы попытались создать коллажи с более чем 30000 снимков.	Вы не сможете создавать коллажи до тех пор, пока не удалите файлы или не вставите новую карту памяти.
НОМЕР ФАЙЛА ПОЛОН	Карта памяти содержит 30000 фотографий. Невозможно записывать новые снимки.	Вставьте новую карту памяти или удалите файлы.
КАДР ЗАЩИЩЕН	Была сделана попытка удалить или повернуть защищенную фотографию.	Снимите защиту прежде, чем удалить или повернуть изображения (стр. 82).
НЕВЕРНЫЙ ПАРОЛЬ	Вы ввели неверный пароль.	Введите правильный пароль или создайте новый (стр. 80).
 МАСШТАБИРОВАНИЕ НЕВОЗМОЖНО	Была сделана попытка обрезать фотографию  .	Эти фотографии обрезать нельзя.
МАСШТАБИРОВАНИЕ НЕВОЗМОЖНО	Выбранная для обрезки фотография повреждена или создана не с помощью этой фотокамеры.	
ПОВОРОТ НЕВОЗМОЖЕН	Фотографию повернуть нельзя.	—
 ПОВОРОТ НЕВОЗМОЖЕН	Видеофрагменты повернуть нельзя.	—

Устранение неисправностей

Предупреждение	Описание	Устранение
НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	Функцию удаления эффекта красных глаз невозможно применить к выбранным снимкам или видеофрагментам.	—
 НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ		
ОТКЛЮЧИТЬ БЕСШУМНЫЙ РЕЖИМ	Была предпринята попытка выбрать режим работы со вспышкой или отрегулировать громкость фотокамеры в бесшумном режиме.	Выйдите из бесшумного режима, перед тем как выбрать режим работы со вспышкой или регулировать громкость (стр. 21).
ОШИБКА СВЯЗИ	Произошла ошибка связи во время печати или копирования фотографий на компьютер или другое устройство.	Проверьте, включено ли устройство и подсоединен ли кабель USB.
ОШИБКА ПРИНТЕРА	В принтере кончилась бумага или чернила, или произошла другая ошибка принтера.	Проверьте принтер (смотрите руководство по эксплуатации принтера для получения подробной информации). Чтобы возобновить печать, выключите принтер и включите его снова.
ОШИБКА ПРИНТЕРА ПРОДОЛЖИТЬ?		Проверьте принтер (смотрите руководство по эксплуатации принтера для получения подробной информации). Если принтер не возобновляет работу автоматически, нажмите ОК для продолжения.
ПЕЧАТЬ НЕВОЗМОЖНА	Была сделана попытка печати видеофрагмента, фотографии, которая не была создана этой фотокамерой, или фотографии, формат которой не поддерживается принтером.	Видеофрагменты и некоторые фотографии, созданные на других устройствах, печататься не могут. Если фотография была сделана на этой фотокамере, посмотрите руководство по эксплуатации принтера, чтобы узнать, поддерживает ли принтер форматы JFIF-JPEG или Exif-JPEG. Если принтер их не поддерживает, то печать фотографий невозможна.

Глоссарий

Цифровой зум: В отличие от оптического зума, цифровой зум не увеличивает количество видимых деталей. Просто увеличены детали, которые видны с помощью оптического зума, что делает изображение “зернистым”.

EV (Exposure Value): Величина экспозиции определяется чувствительностью датчика изображения и количеством света, проходящим через объектив и попадающим на датчик изображения. Каждый раз, когда количество света удваивается, EV увеличивается на одну единицу; каждый раз, когда количество света уменьшается в два раза, EV уменьшается на одну единицу; Количество света, входящего в фотокамеру, регулируется настройкой диафрагмы и скоростью затвора.

Печать Exif: Является стандартом, позволяющим сохранять информацию с фотографиями для оптимальной цветопередачи во время печати.

JPEG (Joint Photographic Experts Group): Формат для сжатия цветных снимков. Чем выше коэффициент сжатия, тем выше потеря информации, и более заметна потеря качества при просмотре изображения.

Motion JPEG: Формат AVI (Audio Video Interleave), который сохраняет звук и изображения JPEG в одном файле. Файлы JPEG могут воспроизводиться программой QuickTime 3.0 или более поздней версии.

Размытие: Явление, характерное для CCD (ПЗС), которое становится причиной появления белых полос, если в кадре присутствуют источники очень яркого света, такие как солнце или его отраженный свет.

Баланс белого: Человеческий мозг автоматически адаптируется к изменениям цвета освещения, в результате чего предметы белого цвета все равно продолжают казаться белыми. Цифровые фотокамеры могут имитировать эту адаптацию обработкой изображений в соответствии с цветом источника освещения. Этот процесс называется “баланс белого”.

Объем внутренней памяти/карты памяти













Приведенная ниже таблица показывает время записи или количество фотографий, доступных с разным размером изображения. Все значения приблизительны; размеры файлов зависят от записываемых сцен, поэтому количество сохранённых файлов будет сильно различаться. Количество кадров или оставшееся время записи могут уменьшаться неравномерно. Если карта памяти не вставлена, количество возможных пробных снимков ограничено.


Средний ☒	Внутренняя память (примерно 30 МБ)		4 ГБ		8 ГБ		
	FINE	NORMAL	FINE	NORMAL	FINE	NORMAL	
Фотографии	L 4:3	6	9	830	1330	1680	2670
	L 16:9	8	13	1110	1770	2240	3550
	M 4:3	9	19	1340	2640	2700	5290
	M 16:9	13	26	1770	3440	3550	6910
	S 4:3	18	37	2480	4770	4980	9570
	S 16:9	28	42	3760	5640	7540	11310
Видеофрагменты ¹	HD ²	—		21 мин.		42 мин.	
	640	22 сек		50 мин.		100 мин.	

- 1 Указанное здесь время записи является приблизительной оценкой общего времени всех записанных видеофрагментов. Отдельные видеофрагменты не могут превышать 10 минут по длительности в **HD**, или 15 минут по длительности в **640**.
- 2 Используйте карту класса 4 со скоростью записи (4 МБ/сек) или выше, когда снимаете HD видео.

Технические характеристики

Система	Цифровая фотокамера FinePix Z800EXR	
Эффективных пикселей	12 миллионов	
CCD (ПЗС)	½-дюйм., Super honeycomb EXR матрицей и фильтром основных цветов	
Хранение данных	• Внутренняя память (примерно 30 МБ)	• Карты памяти SD/SDHC (смотрите страницу 11)
Файловая система	Совместим с форматом Design Rule for Camera File System (DCF) и Exif 2.3	
Формат файлов	• Неподвижные изображения: Exif 2.3 JPEG (сжатый)	• Видеофрагменты: Motion JPEG AVI
Размер изображения (в пикселях, размер файла)	<ul style="list-style-type: none"> • L 4:3: 4000 × 3000 (12 М) • M 4:3: 2816 × 2112 (6 М) • S 4:3: 2048 × 1536 (3 М) 	<ul style="list-style-type: none"> • L 16:9: 4000 × 2248 (9 М) • M 16:9: 2816 × 1584 (4 М) • S 16:9: 1920 × 1080 (2 М)
Объектив	Fujinon 5 × объектив с оптическим зумом, F/3,9 (широкий угол)–4,7 (телефото)	
Фокусное расстояние	f=6,4 мм–32 мм (в эквиваленте для 35-мм формата: 35 мм–175 мм)	
Цифровой зум	<ul style="list-style-type: none"> • L / M: Прибл. 4 × (до 20 × при использовании совместно с оптическим зумом) • S: Прибл. 4,4 × (до 22 × при использовании совместно с оптическим зумом) 	
Диафрагма	F3,9/F6,4 (широкий угол), F4,7/F8,0 (телефото)	
Диапазон фокусировки (расстояние от передней линзы объектива)	<ul style="list-style-type: none"> • Нормальный фокус: примерно 60 см–бесконечность (широкий угол); 100 см–бесконечность (телефото) • Режим макросъемки: примерно 9 см–80 см (широкий угол); 40 см–80 см (телефото) 	
Чувствительность	Стандартная выходная чувствительность соответствует ISO 100, 200, 400, 800, 1600; 3200 (размеры изображений M или S); AVT	
Измерение экспозиции	256-сегментов сквозного измерения через объектив (through-the-lens (TTL))	
Контроль экспозиции	Программируемая авто экспозиция, ручная выдержка	
Коррекция экспозиции	–2 EV – +2 EV с шагом ½ EV (M режим)	
Режимы съемки	EXR EXR, AVT АВТО, SH НАЖАТЬ И СНЯТЬ, SP ПРОГРАММЫ, NR / NR ECT. СВЕТ/ECT СВЕТ & 4 , DR ДВИЖ. ПАНОР. 360, M РЕЖИМ СЪЕМКИ, VID ВИДЕО	
Режимы сцен	<ul style="list-style-type: none"> • PE ПОРТРЕТ, SM СГЛАЖИВАНИЕ, LA ЛАНДШАФТ, SP СПОРТ, N НОЧЬ, ST НОЧЬ (ШАТИВ), FE ФЕЙЕРВЕРКИ, SA ЗАКАТ, SN СНЕГ, PL ПЛЯЖ, VE ВЕЧЕРИНКА, FL ЦВЕТОК, TX ТЕКСТ, SO СОБАКА, CA КОШКА 	
Стабилизация изображения	Оптическая стабилизация (сдвиг CCD (ПЗС))	

Система	
Интеллектуальная функция обнаружения лица	Имеется
Скорость затвора	<ul style="list-style-type: none"> • : 1/60 с – 1/1000 с • : 4 с – 1/2 с • : 1/4 с – 1/500 с • : 3 с – 1/500 с • Другие режимы: 1/4 с – 1/1000 с
Непрерывная съемка	До пяти кадров; макс. прибл. 1,6 к/с
Фокус	<ul style="list-style-type: none"> • Режим: Центральная АФ, Следящий АФ () • Система автофокусировки: Гибридный АФ (обнаружение контраста АФ/обнаружение фазы АФ) • Выбор области фокусировки: Коснитесь () , ЦЕНТР АФ, и МУЛЬТИ АФ
Баланс белого	Автоматическое обнаружение сцены; шесть режимов, предварительно настроенных вручную, для прямого солнечного света, тени, флуоресцентных ламп дневного света, ламп тёплого флуоресцентного света, ламп холодного флуоресцентного света и света ламп накаливания
Таймер	 автоспуск;  двойной таймер;  групповой таймер;  автоспуск ( и ); таймер приблизительно со 2 с или 10 с задержкой; ОТКЛ
Вспышка	Авто вспышка; эффективный диапазон при установке чувствительности на ISO 800 прибл. 30 см – 3,9 м (широкий угол) или 40 см – 3,2 м (телефото);
Режимы работы со вспышкой	Автоматический, заполняющая вспышка, выкл., медленная синхронизация (функция удаления эффекта красных глаз выкл.); автоматический с удалением эффекта красных глаз, заполняющая вспышка с удалением эффекта красных глаз, выкл., медленная синхронизация с удалением эффекта красных глаз (функция удаления эффекта красных глаз вкл.)
Дисплей	3,5 дюйма, 460k-dot цветной ЖК монитор; покрытие видеоскателем кадра примерно 100%; соотношений сторон картинок 16:9
Видеофрагменты	Фотокамера может записывать видео с размером кадра 1280 x 720 (HD); с частотой смены кадров 24 к/с) или 640 x 480 (SD ; 30 к/с); во время записи зум не доступен
Меню съемки	Бесшумный режим, интеллектуальная функция определения лица, удаление эффекта красных глаз, скоростная съемка, оптимальная установка в рамку, моделирование видеофрагмента
Режим просмотра	Изменение поиска изображения, управление папками, избранным, помощью фотоальбома
Прочие опции	PictBridge, Exif Print, выбор языка (арабский, китайский упрощенный, китайский традиционный, чешский, датский, голландский, английский, фарси, финский, французский, немецкий, греческий, иврит, венгерский, индонезийский, итальянский, японский, корейский, литовский, норвежский, польский, португальский, румынский, русский, словацкий, испанский, шведский, тайский, турецкий, украинский и вьетнамский), разница во времени

Входы/выходы		
Цифровой вход/выход	Высокоскоростной порт USB 2.0	
Питание/прочее		
Источники питания	<ul style="list-style-type: none"> Аккумуляторная батарея NP-45A Адаптер переменного тока AC-5VX и соединитель постоянного тока CP-45 (продаются отдельно) 	
Время работы батареи (приблиз. количество кадров, сделанных с новыми или полностью заряженными батареями)	Тип батареи	Приблиз. количество кадров
	NP-45A (батареи этого типа идут в комплекте с фотокамерой)	170
	Стандарт CIPA, измерения сделаны в режиме  (авто) с использованием батарей, которые идут в комплекте с фотокамерой и картой памяти SD.	
	Примечание: количество снятых кадров может варьироваться в зависимости от уровня заряда батареи и будет уменьшаться при понижении температуры.	
Размеры фотокамеры (Ш × В × Г)	98,1 мм × 59,0 мм × 20,3 (16,9") мм * исключая выступающие части, измерено в самой тонкой части	
Вес фотокамеры	Прибл. 141 г, без батарей, аксессуаров и карт памяти	
Вес при съемке	Прибл. 158 г, с батареями и картой памяти	
Условия эксплуатации	• Температура: 0°C – + 40°C	• Влажность: 10% – 85% (без конденсации)

Технические характеристики

Аккумуляторная батарея NP-45A

Номинальное напряжение 3,7 В постоянного тока

Номинальная емкость 720 мА/ч

Рабочая температура 0°C – +40°C

Размеры (Ш × В × Г) 31,0 мм × 39,6 мм × 6,0 мм

Вес Прибл. 15,5 г

Зарядное устройство VC-45W

Расчетные входные характеристики 100 В – 240 В (переменный ток), 50/60 Гц

Входная мощность 8,0 Вт (100 В) 12 Вт (240 В)

Расчетные выходные характеристики 4,2 В (переменный ток), 550 мА

Совместимые батареи Аккумуляторные батареи NP-45A

Время зарядки Прибл. 120 мин

Размеры (Ш × В × Г) 91 мм × 62 мм × 23 мм

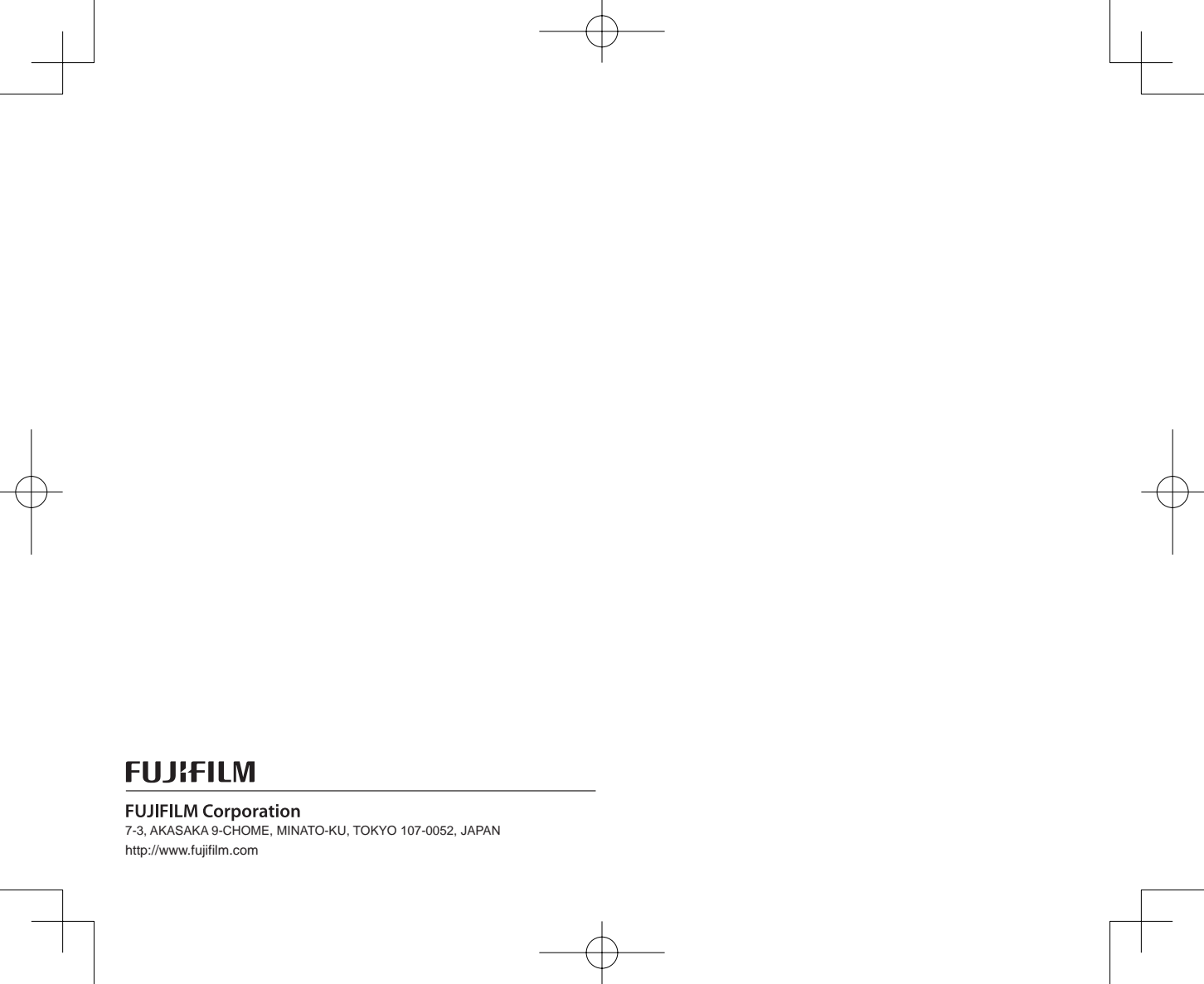
Вес Прибл. 67 г, без батареи

Рабочая температура 0°C – +40°C

Вес и размеры могут быть различными в зависимости от страны и региона продажи.

Примечания

- Технические характеристики устройства могут изменяться без уведомления. FUJIFILM не несет ответственность за повреждения, вызванные ошибками в данном руководстве.
- Несмотря на то, что дисплей изготовлен с использованием высокоточных технологий, на нем могут появляться небольшие яркие точки и ненормальные цвета (особенно возле текста). Это – нормальное явление для этого типа дисплеев, не означающее неисправность; снимки сделанные фотокамерой не будут изменены.
- В цифровых фотокамерах могут возникнуть неисправности, если они подвергаются воздействию радио помех (например, электрических полей, статического электричества или помех в линиях передач).
- В зависимости от типа используемого объектива на периферии изображений могут возникать некоторые искажения. Это – нормальное явление.



FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<http://www.fujifilm.com>