



T 557

Blu-ray Disc™ Player



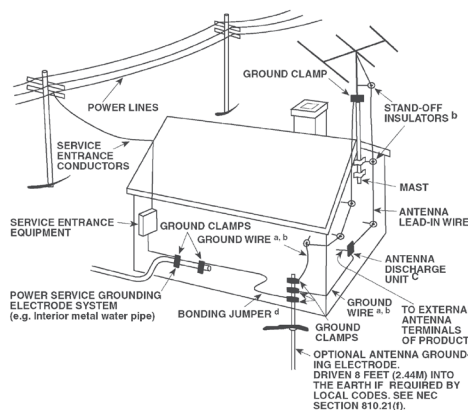
Инструкция по эксплуатации

- 1 Прочтите руководство** - Перед началом эксплуатации аппарата следует ознакомиться со всеми указаниями по безопасности и эксплуатации данного руководства.
- 2 Сохраните руководство** - Сохраните руководство для последующих обращений.
- 3 Обращайте внимание на предупредительные символы** - Не игнорируйте предупредительные символы на аппарате и в руководстве по эксплуатации.
- 4 Соблюдайте указания руководства** - Соблюдайте все указания по эксплуатации и использованию.
- 5 Чистка** - Перед чисткой выключите аппарат из розетки. Не используйте жидкие очистители и аэрозоли. Чистку следует производить с помощью влажной тряпки.
- 6 Дополнительные устройства** - Не используйте дополнительные устройства, не рекомендованные производителем, так как они могут стать источником риска.
- 7 Вода и влага** - Не используйте аппарат около воды, например, около ванны, раковины, кухонной мойки, во влажном подвале или около бассейна и т.п.
- 8 Принадлежности** - Не размещайте аппарат на шатких тележках, стендах, штативах, кронштейнах или столах. Аппарат может упасть, что может привести к нанесению серьезной травмы ребенку или взрослому и повреждению аппарата. Используйте аппарат только с тележками, стендами, штативами, кронштейнами или столами, которые рекомендованы производителем или продавались вместе с аппаратом. При монтаже аппарата необходимо следовать указаниям производителя и использовать рекомендованные им крепежные элементы.
- 9**  Аппарат, размещенный на тележке, нужно перемещать с аккуратностью. Быстрые остановки, чрезмерные усилия и неровности поверхности могут привести к опрокидыванию.
- 10 Вентиляция** - Для вентиляции и обеспечения надежной работы аппарата, а также для защиты от перегрева в корпусе аппарата предусмотрены прорезы и отверстия, которые не следует закрывать. Отверстия не должны закрываться при размещении аппарата на кровати, диване, ковре или аналогичной поверхности. Размещение аппарата во встроенной мебели, например, в шкафах или стойках допускается только при условии обеспечения надлежащей вентиляции и соблюдения указаний производителя.
- 11 Источники питания** - Аппарат должен питаться только от типа источника, указанного на маркировке. Если Вы не уверены в типе тока, подведенного к Вашему дому, проконсультируйтесь у Вашего дилера или местного поставщика электроэнергии. Основным способом отключения аппарата от сети питания является выключение вилки из розетки. Убедитесь в наличии постоянного доступа к вилке шнура питания. Всегда выключайте шнур питания из сети переменного тока, если предполагается перерыв в эксплуатации аппарата более чем на 7 месяцев.
- 12 Заземление и поляризация** - Данный аппарат может быть оснащен шнуром питания с поляризационной вилкой, где один контакт шире другого, из соображений безопасности. Такая вилка вставляется в розетку только одним способом. Если у Вас не получается полностью вставить вилку в розетку, попробуйте перевернуть вилку. Если это не поможет, вызовите электрика для замены старой розетки. Не отказывайтесь от безопасности, предлагаемой поляризационной вилкой.
- 13 Защита шнура питания** - Шнур питания должен протягиваться в местах, где возможность хождения по нему или протыкания предметами, поставленными на него сведена к минимуму. При этом особое внимание следует уделять участкам у вилки, розетки и у выхода из аппарата.

- 14 Заземление внешней антенны** - При подключении к аппарату внешней антенны или кабельной системы убедитесь в том, что антенна или кабельная система заземлены для обеспечения защиты от бросков напряжения и накопленного электростатического заряда. Раздел 810 Национального электротехнического кодекса США (National Electrical Code, ANSI/NFPA 70) содержит информацию, касающуюся надлежащего заземления мачт и поддерживающих конструкций, заземления антенного ввода разрядного устройства, размеров заземляющих проводников, размещения антенного разрядного устройства, подключения заземляющих электродов, и требования, предъявляемые к заземляющему электроду.

ПРИМЕЧАНИЕ ДЛЯ МОНТАЖНИКА СИСТЕМЫ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Данная памятка призвана обратить внимание монтажника системы кабельного телевидения на разделы 820-40 Национального электротехнического кодекса США, в которых содержится руководство по надлежащему заземлению, и, в частности, оговорено, что кабель заземления должен быть подключен к домашней заземляющей системе как можно ближе к точке входа кабеля.



- 15 Защита от удара молнии** - Для обеспечения дополнительной защиты аппарата во время грозы или при длительных перерывах в эксплуатации и использовании аппарата выключайте аппарат из розетки и отключайте антенну или кабельную систему. Это предотвратит повреждение аппарата в случае удара молнии и бросков напряжения в сети.
- 16 Линии электропередач** - Наружная антенна не должна располагаться вблизи линий электропередач и прочих электроосветительных и силовых сетей, а также в других местах, где она может упасть на такие линии или сети. Монтаж наружной антенны следует производить очень осторожно, не касаясь таких силовых линий или сетей, т.к. такой контакт может привести к летальному исходу.
- 17 Перегрузка** - Не перегружайте сетевые розетки, удлинители, т.к. это может стать причиной пожара или удара электрическим током.
- 18 Попадание внутрь посторонних предметов и жидкости** - Не проталкивайте никакие предметы внутрь аппарата через отверстия в корпусе, т.к. они могут коснуться опасных частей, находящихся под напряжением, или привести к короткому замыканию, которое может стать причиной пожара или удара электрическим током. Не проливайте никакой жидкости на аппарат.

ВНИМАНИЕ: АППАРАТ НЕ СЛЕДУЕТ ПОДВЕРГАТЬ ВОЗДЕЙСТВИЮ БРЫЗГ ИЛИ КАПЕЛЬ ВОДЫ. НЕ УСТАНАВЛИВАЙТЕ НА ДАННЫЙ АППАРАТ ЕМКОСТИ С ЖИДКОСТЬЮ, НАПРИМЕР, ВАЗЫ. КАК И В СЛУЧАЕ С ЛЮБЫМ ДРУГИМ ЭЛЕКТРОННЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПРОЛИВАНИЯ ЖИДКОСТИ НА КАКУЮ-ЛИБО ЧАСТЬ СИСТЕМЫ. ЖИДКОСТЬ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОТКАЗУ И/ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЮ ОПАСНОСТИ ПОЖАРА.

19 Техобслуживание при повреждении - В следующих случаях следует выключить аппарат из розетки и обратиться в сервисный центр для получения квалифицированного сервисного обслуживания:

- a) Повреждение шнура питания или вилки.
- b) Пролитие жидкости или попадание посторонних предметов внутрь аппарата.
- c) Попадание аппарата под дождь или воду.
- d) Нарушение нормальной работы при соблюдении указаний руководства по эксплуатации. Производите только те регулировки, описание которых имеется в данном руководстве, т.к. неправильная регулировка может стать причиной повреждения, и восстановление рабочего состояния аппарата часто требует больших усилий квалифицированных специалистов.
- e) Падение аппарата или другое его повреждение.
- f) Явное изменение эксплуатационных характеристик – это указывает на необходимость обращения в сервис.

20 Запасные части - При необходимости замены деталей убедитесь в том, что сервисный специалист использует запасные части, указанные производителем или имеющие характеристики, аналогичные оригинальной детали. В противном случае возможен риск пожара, удара электрическим током и т.п.

21 Проверка - По завершении ремонта или другого сервисного обслуживания данного аппарата, попросите сервисного специалиста произвести проверку работоспособности аппарата.

22 Монтаж на стену или потолок - Аппарат должен монтироваться на стену или потолок только в соответствии с рекомендациями производителя.

23 Теплота - Не устанавливайте рядом с источниками тепла, например, радиаторами, обогревателями, печами и другими устройствами, излучающими тепло (в том числе с усилителями).

ВНИМАНИЕ

Для снижения риска возгорания или удара электрическим током не подвергайте данный аппарат воздействию дождя или влаги.

ВНИМАНИЕ

Во избежание удара электрическим током совместите широкий контакт вилки с широким слотом розетки и вставьте вилку до конца.

ВНИМАНИЕ

Данное оборудование используется лазерная система. Для обеспечения надлежащего использования данного аппарата внимательно прочитайте руководство пользователя и сохраните его для последующих обращений. При необходимости технического обслуживания аппарата обратитесь в официальный сервисный центр. (См. "Порядок технического обслуживания"). Использование устройств, настроек или выполнение действий, отличных от указанных в данном руководстве, может привести к возникновению опасного излучения. Во избежание возникновения прямого лазерного излучения не открывайте корпус аппарата. При открытии корпуса возникает видимое лазерное излучение.

ЗАПРЕЩАЕТСЯ СМОТРЕТЬ НА ЛАЗЕРНЫЙ ЛУЧ!

ИНФОРМАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ (FCC) США

Данное оборудование прошло тестирование и признано отвечающим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с Частью 15 Правил FCC. Данные ограничения разработаны в целях обеспечения разумной степени защиты от вредных помех при эксплуатации оборудования в домашних условиях.

Данное оборудование генерирует, использует и может излучать энергию радиочастоты, и в случае нарушения правил установки и эксплуатации, описанных в руководстве, может послужить причиной вредных помех для радиосвязи. Однако гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае невозможно. Если аппарат является причиной помех в радио и телевизионной связи, что можно определить путем выключения и включения аппарата, пользователь может попытаться устранить помехи с помощью какого-либо из нижеприведенных способов:

- Перенаправьте или переместите антенну.
- Увеличьте расстояние между аппаратурой и ресивером.
- Включите ресивер так, чтобы аппаратура и ресивер питались от разных ответвлений электропроводки.
- Обратитесь за помощью к дилеру или опытному специалисту по радио/ТВ аппаратуре.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ (FCC) США

Внесение изменений или доработка оборудования без одобрения стороны, отвечающей за соответствие, может привести к утрате пользователем законного права на эксплуатацию данного оборудования.

ТРЕБОВАНИЯ КАНАДСКИХ СТАНДАРТОВ

Данное цифровое устройство класса В удовлетворяет всем требованиям Канадского стандарта на оборудование, вызывающее помехи (Canadian Interference-Causing Equipment Regulations).



ЗНАЧОК МОЛНИИ ВНУТРИ РАВНОСТОРОННЕГО ТРЕУГОЛЬНИКА ПРИЗВАН ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ НА НАЛИЧИЕ ВНУТРИ КОРПУСА АППАРАТА ОПАСНЫХ НЕИЗОЛИРОВАННЫХ НАПРЯЖЕНИЙ, КОТОРЫЕ МОГУТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ.



ЗНАЧОК ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОГО ЗНАКА ВНУТРИ РАВНОСТОРОННЕГО ТРЕУГОЛЬНИКА ПРИЗВАН ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ НА НАЛИЧИЕ В ПРИЛАГАЕМОЙ К АППАРАТУ ЛИТЕРАТУРЕ ВАЖНЫХ УКАЗАНИЙ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ И ОБСЛУЖИВАНИЮ.



ВНИМАНИЕ

Внесение изменений или доработка оборудования без одобрения NAD Electronics может привести к утрате законного права на эксплуатацию данного оборудования.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для подключения устройства к сети переменного тока 240 В необходимо использовать соответствующую вилку.

ПРИМЕЧАНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО РАЗМЕЩЕНИЯ АППАРАТА

Для обеспечения надлежащей вентиляции необходимо оставить свободное пространство вокруг аппарата (в т.ч. от выступающих частей), равное или превышающее указанные ниже параметры:

- Левая и правая панели: 10 см
- Задняя панель: 10 см
- Верхняя панель: 50 см

ВАЖНЫЕ УКАЗАНИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ



Аппарат изготовлен в соответствии с требованиями к защите от радиопомех EEC DIRECTIVE 2004/108/EC.

ПРИМЕЧАНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО УТИЛИЗАЦИИ



При выработке ресурса аппарат следует не выбрасывать в мусоропровод, а сдать в пункт сбора и переработки электрического и электронного оборудования. На аппарате, в руководстве по эксплуатации и на упаковке имеется соответствующий символ.

Материалы могут использоваться повторно в соответствии со своей маркировкой. Благодаря повторному использованию исходных материалов и других видов переработки старой продукции Вы вносите ощутимый вклад в защиту окружающей среды. Местонахождение пункта утилизации можно узнать в местной администрации.

ИНФОРМАЦИЯ О СБОРКЕ И УТИЛИЗАЦИИ ОТРАБОТАННЫХ БАТАРЕЕК (ДИРЕКТИВА ЕВРОПАРЛАМЕНТА И СОВЕТА ЕВРОСОЮЗА 2006/66/ЕС) (ТОЛЬКО ДЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ КЛИЕНТОВ)



Pb

Батарейки, на которых имеется этот символ, необходимо утилизировать отдельно от прочих бытовых отходов. Рекомендуется принять соответствующие меры для максимального увеличения сбора отработанных батареек отдельно от прочих бытовых отходов.



Hg

Cd

Конечным пользователям настоятельно рекомендуется не выбрасывать отработанные батарейки вместе с остальными бытовыми

отходами. Для достижения высокого уровня переработки отработанных батареек выбрасывайте такие батарейки отдельно в специально отведенные контейнеры в Вашем районе. Для получения более подробной информации о сборе и утилизации отработанных батареек обратитесь, пожалуйста, в местные органы городской власти, коммунальную службу, которая занимается вывозом и переработкой отходов, или пункт продажи, где Вы приобрели батарейки.

Выполнение правил сбора и утилизации отработанных батареек содействует предотвращению потенциально вредного воздействия на здоровье людей и минимизации отрицательного воздействия батареек и отработанных батареек на окружающую среду, что в свою очередь содействует защите, охране и качественному улучшению окружающей среды.

ЗАПИШИТЕ НОМЕР МОДЕЛИ ВАШЕГО АППАРАТА (СЕЙЧАС, ПОКА ВЫ ЕГО ВИДИТЕ)

Номер модели и серийный номер вашего нового T 557 находятся на задней стенке корпуса. Для вашего удобства мы предлагаем вам вписать указанные номера сюда:

МОДЕЛЬ №

СЕРИЙНЫЙ №

ВАЖНЫЕ УКАЗАНИЯ ПО БЕЗОПАСНОСТИ2**ВВЕДЕНИЕ**

НАЧАЛО РАБОТЫ	6
РАСПАКОВКА И УСТАНОВКА	6
ВЫБОР МЕСТА ДЛЯ УСТАНОВКИ	6
ЗАГРУЗКА И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ДИСКА	6
ПОЯВЛЕНИЕ СИМВОЛА 	6
УСТАНОВКА РЕЗИНОВОГО НАКОНЕЧНИКА В	6
ПЛАСТИКОВЫЙ НАКОНЕЧНИК	6
БЫСТРЫЙ ЗАПУСК	6
РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОД	7
ВОСПРОИЗВОДИМЫЕ ДИСКИ	7
ХАРАКТЕРИСТИКИ ДИСКОВ BD-ROM	7
СОВМЕСТИМОСТЬ ДИСКОВ BD-ROM	7

ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ

ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ	8
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ	9
ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ BR 2	10

ЭКСПЛУАТАЦИЯ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557	11
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ HOME MENU (ГЛАВНОЕ МЕНЮ)	11
ВЫЗОВ МЕНЮ "SETUP" (НАСТРОЙКИ)	11
НАВИГАЦИЯ И ВЫПОЛНЕНИЕ НАСТРОЕК В ЭКРАННОМ МЕНЮ ..	11
ЭКРАННОЕ МЕНЮ "DISPLAY DISC"	11
МЕНЮ УСТАНОВОК DISPLAY (ДИСПЛЕЙ)	11
МЕНЮ ВЫБОРА ЯЗЫКА	13
МЕНЮ НАСТРОЙКИ ЗВУКА	14
БЛОКИРОВКА МЕНЮ НАСТРОЙКИ (ТОЛЬКО ДЛЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДИСКОВ BD И DVD)	15

МЕНЮ НАСТРОЕК NETWORK (СЕТЬ)	16
МЕНЮ НАСТРОЕК OTHERS (ДРУГИЕ)	17
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557 – ХАРАКТЕРИСТИКИ	18
РЕЖИМ USB	18
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ AUDIO CD/MP3/WMA	18
ПРОСМОТР ФАЙЛА ФОТОГРАФИИ	19
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ DIVX	19
НАСТРОЙКИ РЕЖИМА ИЗОБРАЖЕНИЯ	20
ПРОИГРЫВАНИЕ ДИСКОВ BD-LIVE™ ИЛИ	20
BONUSVIEW™ В BD-VIDEO	20
ХРАНИТЕЛЬ ЭКРАНА	20
ЗАПИСЬ В ПАМЯТЬ ПОСЛЕДНЕГО КАДРА	20
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557 - УПРАВЛЕНИЕ ФУНКЦИЯМИ	21
AUDIO (АУДИО)	21
SUBTITLE (СУБТИТРЫ)	21
ZOOM (МАСШТАБИРОВАНИЕ)	21
PICTURE (ИЗОБРАЖЕНИЕ)	21
RPT (ПОВТОР)	21
MARKER, SEARCH, CLEAR (МАРКЕР, ПОИСК, ОЧИСТИТЬ)	22

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

СПРАВОЧНЫЕ ТАБЛИЦЫ	23
УСТАНОВКИ РАЗРЕШЕНИЯ	23
СПЕЦИФИКАЦИИ АУДИОВЫХОДОВ	23
СПИСОК КОДОВ ЯЗЫКОВ	24
СПИСОК КОДОВ СТРАН	25
ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ	26
ИНФОРМАЦИЯ О ДИСКАХ	26
ОБРАЩЕНИЕ С ДИСКАМИ	26
ХРАНЕНИЕ ДИСКОВ	26
ЧИСТКА ДИСКОВ	26
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	27

БЛАГОДАРИМ ЗА ВЫБОР ПРОДУКЦИИ NAD

T 557 переносит присущее NAD стремление к совершенству в область дисков формата Blu-ray. Этот проигрыватель дисков Blu-ray профиля 2.0 оснащен всеми новейшими функциями и впервые предлагает источник сигнала высокой четкости для домашних кинотеатров.

Подобно другим устройствам NAD, концепция проектирования "В первую очередь музыка" обусловила создание T 557 таким образом, что он сможет в течение многих лет гарантировать Вам самое совершенное воспроизведение видео и высочайшее качество музыки. Мы создавали T 557 как решение с точными пространственными характеристиками и прозрачными функциями воспроизведения музыки, используя все те знания, которые нам удалось накопить за двадцать пять лет работы в области разработки компонентов аудиосистем, видеосистем и домашних кинотеатров.

Мы рекомендуем вам найти несколько свободных минут и полностью прочитать данное руководство пользователя. Потратив немного времени на чтение руководства в самом начале работы с аппаратом, вы можете сэкономить огромное количество времени в будущем. Кроме этого, руководство пользователя является наилучшим способом узнать все о T 557 и, таким образом, добиться наивысших показателей при эксплуатации этого мощного компонента.

И еще: мы настоятельно просим вас зарегистрировать ваш T 557 на веб-сайте компании NAD:

<http://NADelectronics.com/warranty>

Для получения информации о гарантийном обслуживании обращайтесь к вашему местному дилеру.

ВВЕДЕНИЕ

НАЧАЛО РАБОТЫ

РАСПАКОВКА И УСТАНОВКА

СОДЕРЖИМОЕ УПАКОВКИ

В комплект поставки T 557 входит следующее:

- Аудио/видео-кабель
- Пульт ДУ BR 2 с 2 элементами питания размера AA
- Съемный шнур электропитания
- Кабель HDMI (только для Европейских моделей)
- Данное руководство пользователя

СОХРАНИТЕ УПАКОВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Сохраните всю упаковку, в которой был доставлен проигрыватель дисков Blu-ray T 557. В случае вашего переезда или какой-либо другой необходимости перевозки данного устройства оригинальная упаковка является самым лучшим и наиболее безопасным способом его транспортировки. На нашей практике встречалось огромное количество превосходных компонентов, поврежденных во время транспортировки по причине отсутствия надлежащего упаковочного материала. Так что, пожалуйста, сохраните коробку!

ВЫБОР МЕСТА ДЛЯ УСТАНОВКИ

Место для установки следует выбирать таким образом, чтобы в нем обеспечивалась хорошая вентиляция аппарата (объем свободного пространства должен составлять, по меньшей мере, несколько сантиметров от задней и обеих боковых панелей) и чтобы лицевая панель аппарата находилась в прямой видимости, в пределах 7 метров, от вашего основного места прослушивания/просмотра - это обеспечит надежную передачу инфракрасного сигнала пульта ДУ. В процессе эксплуатации T 557 выделяет определенное количество тепла, но в любом случае не опасное для соседних компонентов. Вы вполне можете ставить T 557 на другие компоненты, но лучше не наоборот.

ЗАГРУЗКА И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ДИСКА

Диски бывают двух размеров. Диск следует вставлять в надлежащие направляющие бортики лотка. Если диск выходит за пределы соответствующих направляющих бортиков, это может привести к повреждению диска и сбою в работе T 557. В экранном меню появится "Check Disc" (Проверьте диск) (OSD) ("ERROR" (Ошибка диска) - на дисплее VFD), если односторонний диск окажется помещенным в лоток не той стороной.

При загрузке диска соблюдайте следующие указания:

- Не препятствуйте движению лотка для диска. Это может привести к возникновению сбоев в работе T 557.
- Не закрывайте лоток рукой и не кладите на него никакие другие предметы, кроме дисков. Это может привести к возникновению сбоев в работе T 557.
- Во время закрытия лотка не касайтесь его пальцами. Особенно следите за тем, чтобы при закрытии лотка его не касались пальцами дети, так как это может привести к получению травмы в результате защемления пальцев.

Нажмите клавишу [▶] (Воспроизведение). Лоток автоматически закроется. После установки компакт-диска начинается воспроизведение первого трека. Воспроизведение с DVD, BD, USB или иных носителей включается через соответствующее экранное меню.

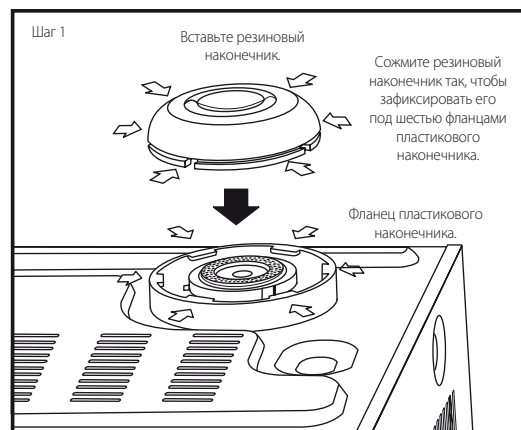
ПРИМЕЧАНИЕ

Не двигайте T 557 во время воспроизведения. Это может привести к повреждению диска и T 557.

ПОЯВЛЕНИЕ СИМВОЛА

Во время работы на экране телевизора может появиться символ "Ⓢ". Это означает, что функция, которую Вы выбрали или пытаетесь выполнить, не доступна для данного диска или файла.

УСТАНОВКА РЕЗИНОВОГО НАКОНЕЧНИКА В ПЛАСТИКОВЫЙ НАКОНЕЧНИК



БЫСТРЫЙ ЗАПУСК

Если у вас просто нет времени подробно разобраться в особенностях эксплуатации вашего нового NAD T 557, мы предоставляем вам указания по быстрому запуску аппарата, которые позволят вам незамедлительно приступить к воспроизведению.

Перед выполнением любых подключений к вашему T 557 выключите его сетевой кабель из розетки. Также рекомендуется отключить питание или выключить из розетки шнуры питания всех компонентов, участвующих в подключении сигнала или сетевого питания.

ПРОИГРЫВАНИЕ ДИСКА BLU-RAY

- 1 С помощью совместимого кабеля HDMI соедините разъем T 557 HDMI OUT и соответствующий вход HDMI на Вашем HDMI-совместимом телевизоре/мониторе.
- 2 Подключите шнур электропитания к входу T 557 для подключения к сети, а затем подключите шнур электропитания к розетке. Выполните те же действия для HDMI-совместимого телевизора. Включите телевизор и выполните установки на входа HDMI, к которому подключен T 557.
- 3 Нажмите кнопку [OPEN/CLOSE] (Открыть/закрыть) для включения T 557 и открытия лотка для диска.
- 4 Поместите диск Blu-ray в лоток.
- 5 Чтобы закрыть дископриемник и включить воспроизведение, нажмите кнопку [PLAY/PAUSE] на передней панели или [▶] (Воспроизведение) на пульте дистанционного управления. Вы услышите звук и увидите изображение на экране телевизора/монитора. В случае отсутствия звука или изображения вам может понадобиться экранное меню T 557 для проверки правильности настройки аудио и видео входов.

Наслаждайтесь фильмом или музыкой, но не забывайте о том, что вам следует найти время и подробно прочитать данное руководство по эксплуатации, а также полностью выполнить надлежащую настройку, калибровку и конфигурирование вашего T 557.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОД

T 557 разработан и изготовлен с учетом использования регионального кода, который записывается на DVD диск или диске Blu-ray. Если указанный на диске код региона или BD не соответствует коду региона или BD на задней панели T 557, T 557 не сможет воспроизводить этот диск. В случае загрузки диска с несоответствующим кодом региона или BD на экране ненадолго появится сообщение "Этот диск имеет код региона _ и не может проигрываться в данном устройстве. Извлеките диск и воспроизведите его в плеере с кодом региона _" (Только BD) или "Check Regional Code" (Проверьте код региона) (Только DVD), после чего лоток для диска автоматически откроется.

ВОСПРОИЗВОДИМЫЕ ДИСКИ

T 557 обладает отличными возможностями воспроизведения. Устройство поддерживает следующие форматы дисков

- Диски Blu-ray Disc (BD), диски BD-R/RE, содержащие аудиозаписи, DivX, MP3, WMA или файлы фотографий.
- Диски DVD-Video, диски DVD±R, диски DVD±RW, содержащие аудиозаписи, DivX, MP3, WMA или файлы фотографий.
- Audio CD, диски CD-R/-RW, содержащие аудиозаписи, DivX, MP3, WMA или файлы фотографий.
- Диски формата Высокой четкости с усовершенствованным видеокодеком (AVCHD - Advanced Video Codec High Definition).

ФОРМАТ ВЫСОКОЙ ЧЕТКОСТИ С УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫМ ВИДЕОКОДЕКОМ (AVCHD - ADVANCED VIDEO CODEC HIGH DEFINITION)

Видеоформат AVCHD использует при записи кодек сжатия видео MPEG-4 AVC/H.264. Это формат для цифровых видеокамер высокой четкости для записи сигналов SD (стандартного разрешения) и HD (высокого разрешения). Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет записывать видеосигнал HD, полученный с помощью цифровой видеокамеры, на диски DVD таким же образом, как и телевизионный сигнал SD.

"AVCHD" и логотип "AVCHD" являются товарными знаками Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. и Sony Corporation.

ПРИМЕЧАНИЯ

- *Воспроизведение дисков, отличных от указанных невозможно. Это может привести к серьезным повреждениям аппарата.*
- *Неправильно финализированные диски формата AVCHD воспроизводиться не будут.*
- *В зависимости от условий записи может оказаться, что некоторые диски AVCHD не будут воспроизводиться.*

ХАРАКТЕРИСТИКИ ДИСКОВ BD-ROM

BD-ROM (Диск Blu-ray - Постоянная память) - это коммерчески доступные диски, емкости которых соответствуют обычным дискам Blu-ray. Помимо обычного контента, такого как кинофильмы и видеозаписи, BD-ROM обладает улучшенными функциями, такими как интерактивное содержимое, операции с меню, всплывающие меню, выбор субтитров, слайд-шоу и другие. На односторонних дисках BD-ROM может храниться 25 Гб (однослойный) или 50 Гб (двухслойный), что в 5 или 10 раз превышает емкость обычного DVD. Диски BD-ROM также поддерживают видео HD высшего качества из имеющегося на сегодняшний день (до 1920 x 1080). Большая емкость носителей устраняет необходимость в компрессии, отрицательно сказывающихся на качестве видео. Кроме того, диски BD-ROM имеют привычный размер и внешний вид, как у дисков DVD.

Следующие характеристики дисков BD-ROM зависят от конкретного диска и могут различаться. Внешний вид и навигация также будут различаться у разных дисков. Некоторые функции могут оказаться недоступными на тех или иных дисках.

ОБЗОР ВИДЕОЗАПИСЕЙ

Формат BD-ROM для кинофильмов поддерживает три самых современных видеокодека: MPEG-2, MPEG4 AVC (H.264) и SMPTE VC1. Также доступно разрешение видеозображения 1920 x 1080 HD и 1280 x 720 HD.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ВИДЕО ВЫСОКОЙ ЧЕТКОСТИ

Для просмотра видеозаписей высокой четкости с дисков BD-ROM необходим телевизор HDTV. Для просмотра видеозаписей высокой четкости с некоторых дисков может потребоваться выход HDMI OUT. Возможность просмотра видеозаписей высокой четкости с дисков BD-ROM может оказаться ограниченной. Это зависит от разрешающей способности экрана Вашего телевизора.

ГРАФИЧЕСКИЕ СЛОИ

Над видеослоем HD имеются два отдельных графических слоя полного HD-разрешения (1920x1080). Один слой предназначен для связанной с видеосигналом и точно воспроизводимой в кадре графики (например, субтитров), а другой - для интерактивных графических элементов, таких как кнопки и меню. Для обоих слоев могут применяться различные эффекты: "шторка", постепенное исчезновение и "прокручивание".

ЗВУК ПРИ НАВИГАЦИИ ПО МЕНЮ

При подсвечивании или выборе элемента меню будет слышен звук нажимаемой кнопки, а также голосовое пояснение выделенного элемента меню.

МНОГОСТРАНИЧНЫЕ/ВСПЛЫВАЮЩИЕ МЕНЮ

Проигрывание диска DVD-Video прерывается при каждом открытии нового окна меню. Благодаря способности BD-ROM предварительно загружать данные с диска без прерывания воспроизведения, меню может состоять из нескольких страниц. Вы сможете просматривать страницы меню или выбирать другие элементы меню, в то время как воспроизведение видео и звука будет продолжаться в фоновом режиме.

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ

Некоторые диски BD-ROM могут содержать анимированные меню и/или простые игры.

СЛАЙД-ШОУ С ВОЗМОЖНОСТЬЮ НАВИГАЦИИ

На дисках BD-ROM можно просматривать записанные фотографии, в то время как будет продолжаться воспроизведение звука.

СУБТИТРЫ

В зависимости от содержимого диска BD-ROM можно выбрать вид, размер и цвет шрифта для некоторых субтитров. Субтитры могут также быть анимированными, появляться и исчезать или прокручиваться.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ BD-J

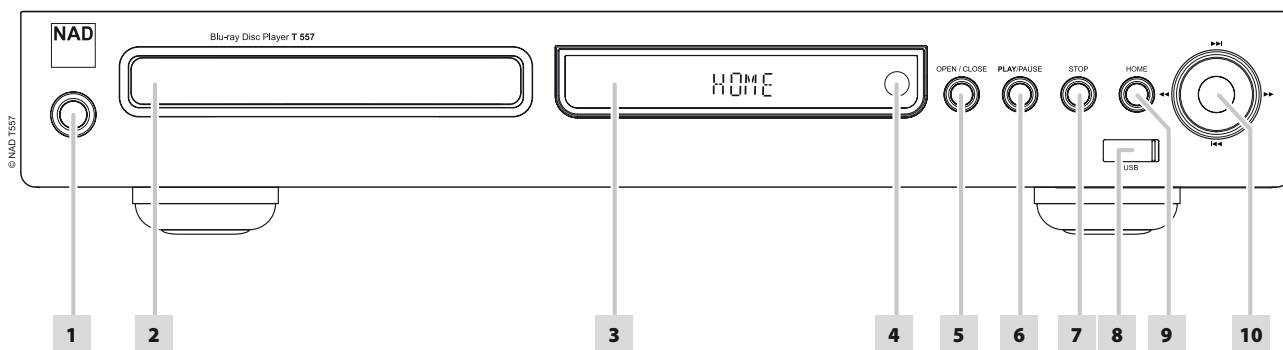
Формат BD-ROM поддерживает Java для интерактивных функций. "BD-J" предлагает провайдером контента практически неограниченные возможности создания интерактивных записей BD-ROM.

СОВМЕСТИМОСТЬ ДИСКОВ BD-ROM

T 557 поддерживает BD-ROM профиля 2. Помимо функции BONUSVIEW T 557 поддерживает диски BD-Live (BD-ROM версии 2 профиля 2), позволяющие использовать интерактивные функции при подключении T 557 к Интернету. T 557 также совместим с дисками, поддерживающими BONUSVIEW (BD-ROM версии 2 профиля 1 версии 1,1/Окончательный стандартный профиль), которые позволяют использовать Виртуальные пакеты и функции "Картинка в картинке".

ПРИМЕЧАНИЯ

- *Просмотр видеозаписей высокой четкости и преобразование стандартного содержимого DVD может потребовать наличия поддерживающего HDMI или HDCP DVI входа на телевизоре или мониторе.*
- *При выборе HDMI OUT в качестве выхода для аудиосигнала Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus и DTS-HD Master Audio поддерживаются, максимум, 7.1 каналами.*
- *Можно использовать USB-накопитель с записанной относящейся к диску информацией, в т.ч. и загруженной из Интернета контентом. Используемый диск будет определять, как долго будет храниться эта информация.*



1 КНОПКА STANDBY: Нажмите эту кнопку, чтобы включить T 557 из режима ожидания. Включится подсветка окна дисплея. Если в T 557 установлен диск, на дисплее будет выведено его время воспроизведения. При отсутствии диска на дисплее VFD ненадолго появится сообщение "NO DISC" (Нет диска), после чего дисплей вернется к выведению сообщения по умолчанию "HOME" (Главное меню).

При нажатии кнопки [OPEN/CLOSE] на передней панели или кнопка [▲] на пульте дистанционного управления включит T 557 из режима ожидания и откроет лоток для дисков. T 557 также можно включить из режима ожидания нажатием кнопки [ON] или [▶] (Воспроизведение) на пульте дистанционного управления. Повторное нажатие кнопки STANDBY возвращает устройство в режим ожидания.

2 ЛОТОК ДЛЯ ДИСКА: Поместите в открытый лоток диск DVD, Blu-ray (BD), CD или другой совместимый диск лицевой стороной вниз (на лоток).

В экранном меню появится "Check Disc" (Проверьте диск) (OSD) ("ERROR" (Ошибка диска) - на дисплее VFD), если односторонний диск окажется помещенным в лоток не той стороной. Лоток откроется автоматически.

3 ВАКУУМНЫЙ ФЛУОРЕСЦЕНТНЫЙ ДИСПЛЕЙ (VFD): Если в T 557 установлен диск, на дисплее будет выведено его время воспроизведения - прошедшее время воспроизведения текущей дорожки, файла или раздела и отображается номер дорожки (применимо только к воспроизведению дисков CD). При отсутствии диска на дисплее VFD ненадолго появится сообщение "NO DISC" (Нет диска), после чего дисплей вернется к выведению сообщения по умолчанию "HOME" (Главное меню).

4 ДАТЧИК ДУ: При использовании пульта дистанционного управления направляйте пульт на этот датчик. Дистанционный датчик T 557 не должен находиться под воздействием яркого света, например, прямого солнечного света или освещения. В этом случае возможность использования пульта дистанционного управления для T 557 может быть утрачена.

Расстояние: Около 7 м от датчика ДУ.

Угол: Около 30° в любом направлении от датчика ДУ.

5 OPEN/CLOSE (ОТКРЫТЬ / ЗАКРЫТЬ): Нажмите данную клавишу для открытия и закрытия лотка для дисков.

6 PLAY/PAUSE (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ / ПАУЗА): При нажатии этой кнопки воспроизведение начинается и приостанавливается. Нажмите эту кнопку для переключения между воспроизведением

и паузой воспроизведения BD, DVD, CD или другого совместимого диска. Нажмите для начала воспроизведения или возобновления проигрывания после паузы. Если лоток открыт, при нажатии данной клавиши лоток закроется, и автоматически начнется воспроизведение диска (Только CD).

Нажмите эту кнопку для временной остановки проигрывания диска с сохранением текущего положения на дорожке. Чтобы возобновить воспроизведение с этой точки, нажмите [PLAY/PAUSE].

7 STOP (ОСТАНОВ): За исключением режима воспроизведения BD нажатие на эту кнопку приведет к временному останову проигрывания диска. Чтобы возобновить воспроизведение с этой точки, нажмите [PLAY/PAUSE]. В случае воспроизведения BD нажатие кнопки [STOP] приведет к полному останову воспроизведения и переходу к установкам TITLE (Заголовок) или MENU (Меню) диска.

8 ВХОД USB: Подключите к этому входу внешнее устройство USB. См. также раздел "РЕЖИМ USB" в части "ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557 - ХАРАКТЕРИСТИКИ" главы "ЭКСПЛУАТАЦИЯ".

9 HOME (ГЛАВНОЕ МЕНЮ): Нажмите кнопку, чтобы получить доступ ко всем носителям для воспроизведения и настройкам T 557. См. также раздел "ИСПОЛЬЗОВАНИЕ HOME MENU (ГЛАВНОЕ МЕНЮ)" в части "ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557" главы "ЭКСПЛУАТАЦИЯ".

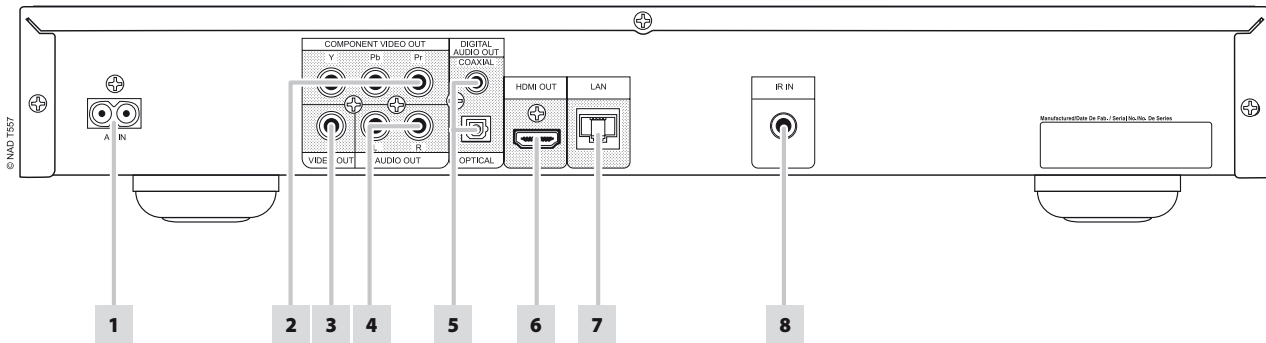
10 [◀◀/▶▶], [◀◀/▶▶], ENTER: Нажмите [▶▶] для перехода к следующей дорожке, Файл или раздела. Нажмите [◀◀] для перехода к предыдущей дорожке, Файл или раздела.

Нажмите [◀◀/▶▶] для быстрого просмотра вперед или назад во время воспроизведения. При каждом нажатии кнопки скорость увеличивается до достижения максимальной. Скорость просмотра указывается расположенными в ряд пиктограммами "◀" или "▶" как показано в экранном меню и может быть различной в зависимости от типа диска. Скорость будет поддерживаться на выбранном уровне после того, как кнопка будет отпущена; для возобновления воспроизведения в обычном режиме нажмите [PLAY/PAUSE] (Воспроизведение / Пауза).

Кнопки на передней панели [◀◀/▶▶], [◀◀/▶▶] и ENTER имеют те же функции, что и кнопки [▲/▼/◀/▶] и ENTER, соответственно, на пульте дистанционного управления только при следующих условиях и установках

- Навигация в меню HOME (Главное меню) или SETUP (Настройка).
- Выбор Кино, Музыка или фотофайлов, записанных на диске.

При условиях, отличных от указанных выше, кнопки [◀◀/▶▶] и [◀◀/▶▶] имеют обычные функции режима SKIP (Пропуск) и SCAN (Поиск).



ВНИМАНИЕ!

Перед выполнением любых подключений к вашему T 557 выключите его питание или выдерните шнур питания из розетки. Также рекомендуется отключить питание или выключить из розетки шнуры питания всех компонентов, участвующих в подключении сигнала или сетевого питания.

1 ВХОД ДЛЯ СЕТИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА: T 557 поставляется в комплекте с отдельным кабелем питания от сети переменного тока. Прежде чем включать кабель в настенную розетку, нужно убедиться, что он подключен к разъему питания T 557 для сети переменного тока. Перед отключением кабеля питания из настенной розетки нужно отключить его от разъема питания T 557 для сети переменного тока.

2 COMPONENT VIDEO OUT (КОМПОНЕНТНЫЙ ВИДЕОВЫХОД): Компонентный видеовыход подключается к компонентному видеовыходу совместимого видеомонитора/телевизора, аудио/видео ресивера, проектора или процессора. При подключении соблюдайте маркировку разъемов Y, Pb и Pr. Не советуем вам полностью полагаться на цветовую маркировку разъемов, которая не всегда одинакова у различных фирм-производителей.

3 VIDEO OUT (ВИДЕОВЫХОД): Соедините с соответствующим входом композитного видеосигнала на совместимом мониторе/телевизоре, проекторе, A/V ресивере или процессоре, используя высококачественный двойной RCA-кабель для видеосигналов.

4 Выход AUDIO OUT: Подключите к соответствующему входному разъему для аналогового звука на усилителе, ресивере, телевизоре или стереосистеме.

5 DIGITAL AUDIO OUT - OPTICAL, COAXIAL (ЦИФРОВОЙ АУДИОВЫХОД – коаксиальному, оптическому): На эти разъемы выводится цифровой выходной аудиосигнал. Соедините оптические или коаксиальные выходы цифрового сигнала с соответствующим цифровым входом S/PDIF усилителя, ресивера, звуковой карты компьютера или другого цифрового средства обработки сигналов.

6 Выход HDMI OUT: Воспользуйтесь кабелем HDMI (только для Европейских моделей) для соединения выхода HDMI OUT с соответствующим входом HDMI совместимого оборудования, такого как телевизор высокой четкости (HDTV), проектор или аудио/видео ресивер.

При выборе HDMI OUT в качестве выхода для аудиосигнала Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus и DTS-HD Master Audio поддерживаются с, максимум, 7.1 каналами. Подключайте усилитель или ресивер со встроенным (Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio и другие применимые форматы) декодером для воспроизведения сигналов в многоканальных аудиоформатах.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Перед подключением или отключением HDMI кабелей, T 557 и источник следует выключить и выдернуть шнур питания из розетки. В противном случае возможно повреждение всего оборудования, подключенного к разъемам HDMI.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Если Ваш оборудованный HDMI телевизор не может декодировать DTS или Dolby Digital Bitstream, выполните установку "PCM Stereo" в меню "Audio Setup Menu" (Меню Настройки Звука). Если ваш телевизор не может декодировать битовые потоки DTS (или Dolby Digital), при воспроизведении возможны шумы. Большинство телевизоров не поддерживает эту возможность.

7 РАЗЪЕМ ЛОКАЛЬНОЙ СЕТИ (LAN): Используя коммерчески доступный кабель LAN (категории 5/CAT5 или выше с разъемом RJ45), соедините этот разъем LAN с соответствующим разъемом на модеме или маршрутизаторе. Подключив T 557 к Интернету через широкополосное соединение, можно воспроизводить диски с функцией BD-Live. См. также раздел "МЕНЮ НАСТРОЕК NETWORK (СЕТЬ)" в части "ИСПОЛЬЗОВАНИЕ T 557" главы "ЭКСПЛУАТАЦИЯ".

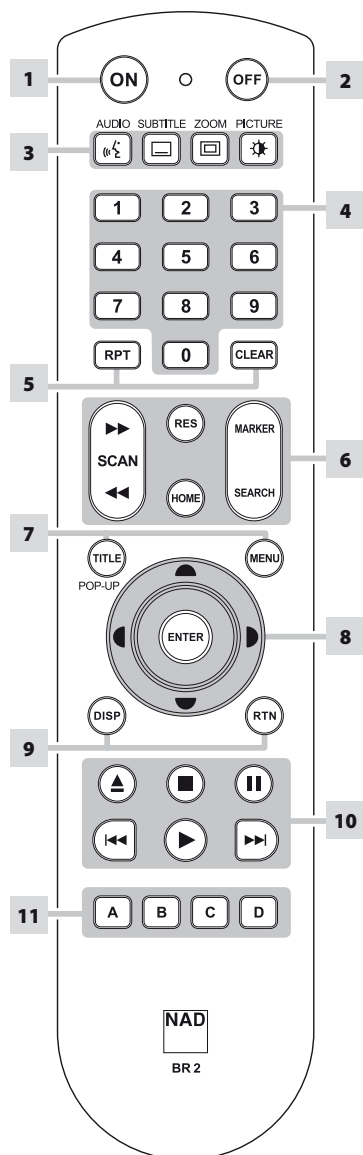
ПРИМЕЧАНИЯ

- NAD не несет ответственности за сбои в работе T 557 и/или соединения с Интернетом, вызванные ошибками передачи данных или неисправностями, связанными с Вашим широкополосным подключением к Интернету и другим подсоединенным оборудованием. Обратитесь за помощью к своему поставщику услуг Интернета (ISP) или в сервисную службу, обслуживающую это оборудование.
- Информацию о правилах, стоимости, ограничениях относительно контента, ограничениях услуг, ширине полосы, ремонте и по другим связанным с подключением к Интернету вопросам можно получить у ISP.
- Некоторый связанный с диском материал, доступный через Интернет, может оказаться несовместимым с T 557. Обратитесь к изготовителю диска для получения информации о доступности такого контента и совместимости.

8 ИК-вход IR IN: К этому входу подключается инфракрасный пульт (Xantech или аналогичный) или другое устройство, обеспечивающее дистанционное управление T 557. Большинство изделий NAD с выходом IR OUT полностью совместимы с T 557.

ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ

ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ BR 2



1 ON (ВКЛ.): Включение T 557.

2 OFF (ВЫКЛ.): Выключение T 557.

3 AUDIO (АУДИО): Выбор языка звукового сигнала.

SUBTITLE (СУБТИТРЫ): Выбор языка субтитров.

ZOOM: Увеличение видеоизображения.

PICTURE (ИЗОБРАЖЕНИЕ): Вывод на экран меню Picture Mode (Режим изображения) и выход из него.

4 0 до 9 цифровые клавиши: Выбор нумерованных пунктов меню.

5 RPT (ПОВТОР): Выполняет повторное воспроизведение звуковой дорожки, раздела, композиции, файла, папки или всего диска.

CLEAR (ОЧИСТИТЬ): Удаление маркера из меню поиска или цифры при вводе пароля.

6 SCAN ◀▶ (ПОИСК): Перемотка назад/вперед.

RES (РАЗРЕШЕНИЕ): Изменение разрешающей способности видеосигнала, подаваемого на выход HDMI или выход компонентного видеосигнала.

HOME (ГЛАВНОЕ МЕНЮ): Показать меню HOME или выйти из него.

MARKER (МАРКЕР): Отметьте требуемый участок для выборочного воспроизведения.

SEARCH (ПОИСК): Показать меню SEARCH или выйти из него.

7 TITLE/POP-UP (ЗАГОЛОВОК / ВСПЛЫВАЮЩЕЕ МЕНЮ): Отображение меню заголовков DVD или всплывающего меню BD-ROM (если имеется).

MENU (МЕНЮ): Доступ к меню на DVD-диске (если имеется).

8 ▲/▼/◀/▶: Выбор пункта меню.

ENTER (ВВОД): Подтверждение выбора пункта меню.

9 DISP (ДИСПЛЕЙ): Отображение экранного меню.

RTN: Выход из меню.

10 ▲: Открытие и закрытие лотка для диска.

■: Останов воспроизведения.

II: Временный останов воспроизведения.

◀◀/▶▶: Переход к началу текущей/предыдущей дорожки, файла или раздела; переход к следующему дорожке, файла или раздела.

▶: Включение воспроизведения.

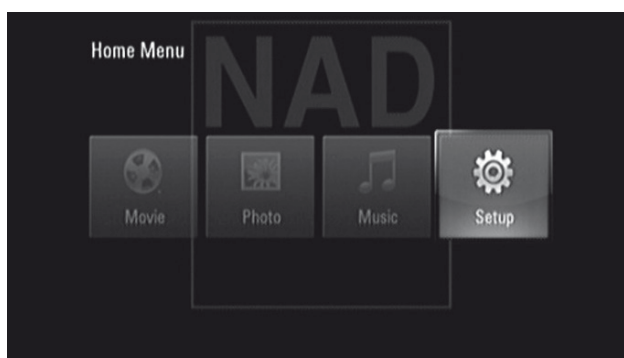
11 A,B,C,D: Навигация или выбор меню BD-ROM (если применимо); Переход на страницу вверх/вниз в списках меню PHOTO (Фото) и MUSIC (Музыка).

Вы можете осуществлять управление T 557 как с помощью клавиш на лицевой панели, так и с помощью пульта дистанционного управления. Поскольку в большинстве случаев для управления преимущественно используется пульт дистанционного управления, мы сконцентрируем внимание на выполнении операций с помощью пульта дистанционного управления. Ознакомьтесь также с разделом "ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ - ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ" выше.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ HOME MENU (ГЛАВНОЕ МЕНЮ)

Из окна Home Menu (Главное меню) можно получить доступ к меню Setup (Настройки), а также выбрать носитель для воспроизведения. Если главное меню не появляется, проверьте подключение Видеовыход.

- 1 Нажмите [HOME], и на экране появится Home Menu (Главное меню).



- 2 Воспользуйтесь клавишами [◀/▶] для выбора требуемого компонента меню: Movie (Кино), Photo (Фото), Music (Музыка) или Setup (Настройки). При отсутствии диска доступным будет только элемент Setup (Настройки).
- 3 Чтобы выбрать пункт меню, нажмите кнопку [ENTER] (Ввод).

ВЫЗОВ МЕНЮ "SETUP" (НАСТРОЙКИ)

Меню "Настройка" позволяет настроить работу устройства под себя. Если заводские настройки по умолчанию не удовлетворяют Вашему вкусу, Вы можете сами создать необходимую Вам конфигурацию.

Нажмите кнопку [HOME] (Главное меню) на пульте дистанционного управления, а затем выберите Setup (Настройки). Появится экранное меню настроек Setup Menu. Выбор различных меню осуществляется с помощью кнопок навигации.

НАВИГАЦИЯ И ВЫПОЛНЕНИЕ НАСТРОЕК В ЭКРАННОМ МЕНЮ

Навигация в экранном меню выполняется с помощью ключей панели для дистанционного управления:

- 1 Используйте кнопки [▲/▼] для навигации по меню.
- 2 Нажмите [◀/▶] для перемещения назад или вперед по экрану меню.
- 3 [▲/▼] - для выбора опций конкретной строки меню.
- 4 Для выбора требуемой установки/варианта нажмите [ENTER].
- 5 Для выхода из меню установок нажмите [RTN].

ЭКРАННОЕ МЕНЮ "DISPLAY DISC"

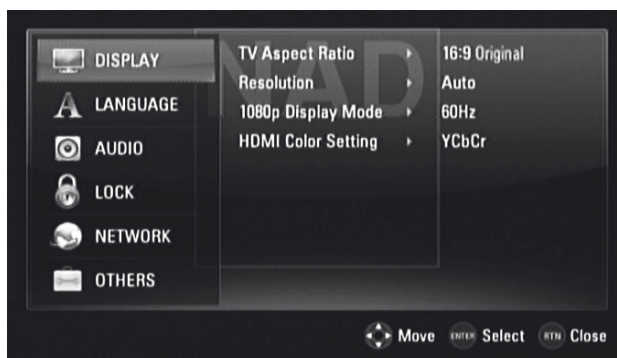
Вы можете вывести на экран телевизора общую информацию о воспроизведении диска. Некоторые пункты меню могут быть изменены.

- 1 Нажмите [DISP] на пульте дистанционного управления во время воспроизведения диска.
- 2 Нажмите [▲/▼] для выбора конкретного пункта. Пункт при этом будет выделен.
- 3 Нажмите кнопку требуемого номера и [◀/▶] или [ENTER] в зависимости от необходимости.

ПРИМЕЧАНИЯ

- При воспроизведении некоторых дисков функция экранного меню может оказаться недоступной.
- При использовании музыкальных компакт-дисков или дисков с файлами MP3/WMA/PHOTO тип диска не отображается на экранном меню, поскольку отображаются соответствующие меню дисков.
- Экранное меню исчезает, если в течение 15 секунд не была нажата ни одна клавиша.

МЕНЮ УСТАНОВОК DISPLAY (ДИСПЛЕЙ)



TV ASPECT RATIO (ФОРМАТ ТВ ЭКРАНА)

Параметр "TV ASPECT RATIO" определяет размер изображения в соответствии с форматным соотношением вашего телевизора или монитора.

Выбирайте при подключении обычного телевизора формата 4:3.

4:3 Letter Box (4:3 Почтовый ящик): Широкоформатное изображение с полосами сверху и снизу.

4:3 Pan Scan (4:3 Панорама и сканирование): Широкоформатное изображение во весь экран с обрезкой по бокам.

При подключении широкоэкранного телевизора формата 16:9 нужно выбрать пункт "16:9 Original" или "16:9 Wide".

16:9 Original: Выбирается при подключении широкоэкранного телевизора формата 16:9. Изображение формата 4:3 выводится в оригинальном форматном соотношении 4:3, а справа и слева от него выводятся черные полосы.

16:9 Wide: Выбирается при подключении широкоэкранного телевизора формата 16:9. Изображение формата 4:3 растягивается на весь экран по горизонтали (в линейной пропорции).

ПРИМЕЧАНИЕ

"4:3 Letter Box" (4:3 Почтовый ящик) или "4:3 Pan Scan" (4:3 Панорама и сканирование) не могут быть выбраны при установке разрешения на величину более 480i/480p или 576i/576p.

RESOLUTION (РАЗРЕШЕНИЕ)

T 557 обеспечивает вывод видеосигнала с несколькими значениями разрешения через разъемы HDMI OUT и COMPONENT VIDEO OUT. Значение разрешения можно изменить в пункте "Resolution" (Разрешение) меню DISPLAY SETUP (Установки дисплея), или нажимая кнопку [RES] на пульте дистанционного управления. При использовании кнопки [RES] на пульте дистанционного управления для изменения установки RESOLUTION (Разрешение) T 557 должен находиться в режиме STOP (Останов).

Возможны следующие значения разрешения

Auto (Авто): Если выход HDMI OUT соединен с разъемом телевизора, через который передаются данные о дисплее, T 557 автоматически выберет установку разрешения, наилучшим образом соответствующую подключенному телевизору. Если для вывода видеосигнала выбран разъем COMPONENT VIDEO OUT, разрешающая способность примет значение по умолчанию для выхода компонентного видеосигнала - "Auto".

1080p: Вывод 1080-строчного видеосигнала с прогрессивной разверткой (применимо только к подключению через HDMI).

1080i: Вывод 1080-строчного видеосигнала с чересстрочной разверткой.

720p: Вывод 720-строчного видеосигнала с прогрессивной разверткой.

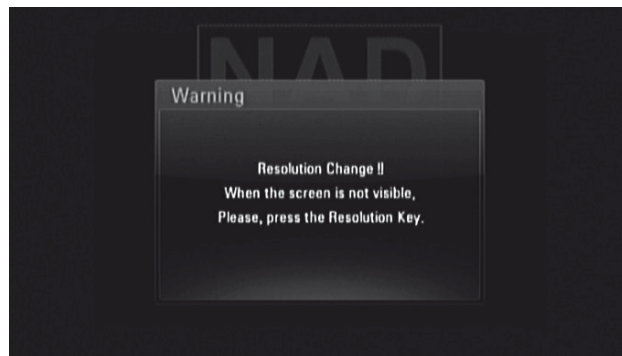
480p/576p: Вывод 480/ 576-строчного видеосигнала с прогрессивной разверткой.

480i/576i: Вывод 480/ 576-строчного видеосигнала с чересстрочной разверткой.

Возможные значения разрешающей способности для различных видов подключений и форматов источников

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ РАЗЪЕМ HDMI OUT

- Для установки разрешения 480i/576i разрешение сигнала на выходе HDMI OUT будет изменено на 480p/576p.
- В случае, если Вы установили разрешение вручную, а затем подключили телевизор к разъему HDMI, а телевизор не может работать с таким сигналом, установка разрешения автоматически будет заменена на Auto (Авто).
- Частота кадров выходного видеосигнала 1080p может быть автоматически установлена на 24 Гц или 50/60 Гц, в зависимости от технических возможностей и установок подключенного телевизора и исходя из частоты кадров записанного на диске BD-ROM материала.
- Если Вы выбрали разрешение, которое не поддерживает Ваш телевизор, на экран будет выведено предупреждающее сообщение.



Если после изменения разрешения Вы ничего не видите на экране, подождите примерно 20 секунд, и разрешение автоматически вернется к предыдущему значению, или на экране появится сообщение:



Выберите "Yes" (Да) для использования текущей установки разрешения (ее значение появится на дисплее VFD). "Текущая" установка разрешения - это рекомендуемая новая установка. "Текущая" установка разрешения - это рекомендуемая новая установка.

Выберите "No" (Нет), чтобы продолжить поиск следующей подходящей установки разрешения. Приведенные выше окна "Warning" (Предупреждение) будут отображаться попеременно, пока Вы не выберете одну из предложенных установок разрешения, нажав "Yes" (Да).



ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ COMPONENT VIDEO OUT

- В случае установки 1080p разрешения незащищенного материала разрешение для выхода COMPONENT VIDEO OUT будет изменено на 1080i.
- В случае загрузки защищенного носителя для воспроизведения установки 720p, 1080i или 1080p выхода COMPONENT VIDEO OUT будут изменены на 480i/576i или 480p/576p (в зависимости от подключения кабеля HDMI - подключен или не подключен).
- BD или DVD могут воспрепятствовать обработке аналогового выходного сигнала с целью повышения его качества.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ VIDEO OUT

- Разрешение сигнала на выходе VIDEO OUT неизменно - 480i/576i.

ПРИМЕЧАНИЯ

- В зависимости от дисплея некоторые установки разрешения могут привести к искажению или исчезновению изображения. Если это произошло, нажмите кнопку [HOME] (Главное меню) и нажимайте кнопку [RES] (Разрешение) несколько раз, пока на экране вновь не появится изображение.
- Т 557 поддерживает одновременный вывод видеосигнала на всех выходных разъемах. Разрешение сигнала на выходе HDMI будет отличаться от разрешения сигнала на выходе компонентного сигнала COMPONENT VIDEO OUT.
- Список возможных установок разрешения для различных видеовыходов и типов носителей приведен в разделе "УСТАНОВКИ РАЗРЕШЕНИЯ" в части "СПРАВОЧНЫЕ ТАБЛИЦЫ" главы "СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ".

1080P DISPLAY MODE (РЕЖИМ ОТОБРАЖЕНИЯ НА ЭКРАНЕ 1080P)

Частота кадров в снятых на кинокамеру фильмах составляет 24 кадра/сек. Поскольку обычные телевизионные дисплеи отображают изображения с интервалом между кадрами 1/60 или 1/50 секунды, 24 кадра появляются неравномерно. Установка "24Hz" (24 Гц) в пункте меню Т 557 "1080p Display Mode" (Режим отображения на экране 1080p) позволяет правильно воспроизводить киноматериалы, показывая кадры с интервалом 1/24 секунды.

24Hz: При использовании оснащенного HDMI дисплея, совместимого с входным сигналом 1080/24p, выполните установку "24Hz" (24 Гц) в пункте "1080p Display Mode" (Режим отображения на экране 1080p) для реалистичного показа киноматериалов.

50/60Hz: Если при выборе установки "24Hz" (24 Гц) наблюдается искажение изображения при переключении между показом видео- и киноматериалов, выберите установку "50Hz" (50 Гц - только для Европейских моделей) или "60Hz" (60 Гц - только для Северной Америки моделей) в пункте "1080p Display Mode" (Режим отображения на экране 1080p).

ПРИМЕЧАНИЕ

Если Ваш телевизор не поддерживает сигнал 1080/24p, реальная частота кадров выходного видеосигнала будет 50 Гц (или 60 Гц), даже если в пункте "1080p Display Mode" (Режим отображения на экране 1080p) выбрана установка "24Hz" (24 Гц).

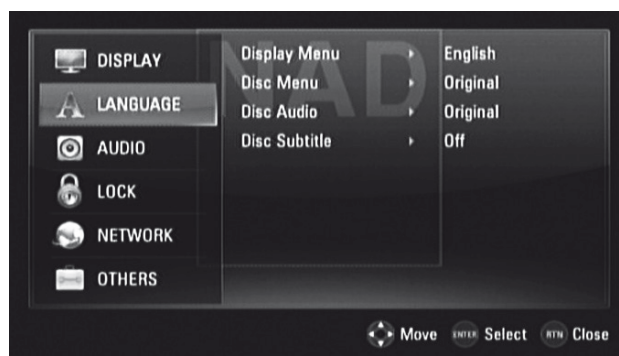
HDMI COLOR SETTING (НАСТРОЙКА ЦВЕТА ДЛЯ HDMI)

Выберите тип видеосигнала на выходе HDMI OUT. Выберите установку, соответствующую дисплею.

YCbCr: Выберите при подключении к устройству отображения с HDMI.

RGB: Выберите при подключении к устройству отображения с DVI.

МЕНЮ ВЫБОРА ЯЗЫКА



DISPLAY MENU (ЯЗЫКОВОЕ МЕНЮ)

Выберите язык интерфейса меню "Настройка" и экранного меню.

DISC MENU/AUDIO/SUBTITLE (ЗВУКОВОЙ СОПРОВОЖДЕНИЕ / СУБТИТРЫ / МЕНЮ ДИСКА)

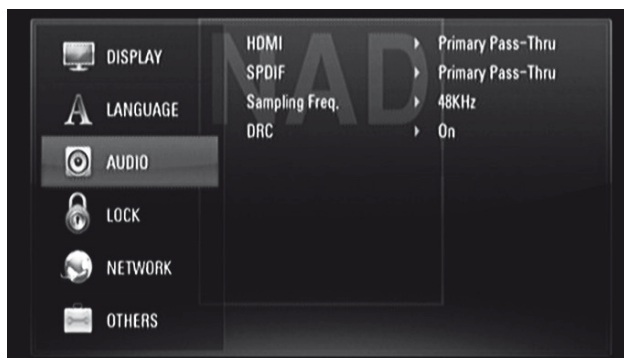
Вы можете выбрать только те языки (меню, аудио или субтитры), которые записаны на воспроизводимом диске. В зависимости от носителя, доступными могут оказаться только языки меню, аудио или субтитры диска, записанные на носителе. Выбранные языковые настройки будут использоваться по умолчанию. Если на диске содержатся приоритетные языковые настройки, то по умолчанию будут использоваться языковые настройки диска.

Original (Оригинал): Соответствует языку, на котором был записан диск.

Other (Другой): Если требуемый язык отсутствует в списке, выберите "Other" (Другой). Воспользуйтесь [▲/▼] для выбора "Other" (Другой), а затем введите 4-значный код языка с помощью цифровых кнопок на пульте ДУ. Если Вы ввели неправильный код языка, завершите ввод 4 цифр, нажмите [ENTER], а затем введите правильный набор из 4 цифр. В разделе "СПИСОК КОДОВ ЯЗЫКОВ" главы "СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ" приведена таблица с кодами языков.

Off (Выкл.): Если Вы хотите совсем отключить субтитры.

МЕНЮ НАСТРОЙКИ ЗВУКА



Диски имеют различные варианты звукового сопровождения. Настройте аудиовыход аппарата в соответствии с типом имеющейся у вас аудиосистемы.

HDMI/SPDIF (ЦИФРОВОЙ АУДИОВЫХОД)

Выберите установки аудиосигнала на выходах HDMI OUT или DIGITAL AUDIO OUT.

PCM Stereo (PCM Стерео): Используется при подключении к двухканальному цифровому стерео дешифратору.

PCM Multi-Ch (Многоканальный PCM) (только HDMI):

Используется при подключении к устройству с многоканальным декодером. Относится только к HDMI OUT.

DTS Re-Encode (Повторное кодирование DTS): Выберите при подключении к устройству с декодером DTS.

Primary Pass-Thru (Первичный сквозной): Выберите при подключении к устройству с декодером LPCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS и DTS-HD.

См. также раздел "СПЕЦИФИКАЦИИ АУДИОВЫХОДОВ" в части "СПРАВОЧНЫЕ ТАБЛИЦЫ" главы "СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ".

SAMPLE FREQ. (ЧАСТОТА ВЫБОРКИ)

Выберите частоту дискретизации аудиосигнала.

48KHz (48 кГц): Если ваш ресивер или усилитель не может работать с 96 кГц и 192 кГц сигналами, выберите установку 48 кГц. В этом случае T 557 будет автоматически преобразовывать все 96 кГц и 192 кГц сигналы в 48 кГц сигналы так, чтобы ваша система могла осуществлять их декодирование.

96KHz (96 кГц): Если ваш ресивер или усилитель не может работать с 192 кГц сигналами, выберите установку 96 кГц. В этом случае T 557 будет автоматически преобразовывать все 192 кГц сигналы в 96 кГц сигналы так, чтобы ваша система могла осуществлять их декодирование.

192KHz (192 кГц): Если ваш ресивер или усилитель может работать с 192 кГц сигналами, выберите установку 192 кГц. В этом случае T 557 будет пропускать все сигналы без дополнительной обработки.

DRC (КОНТРОЛЬ ДИНАМИЧЕСКОГО ДИАПАЗОНА)

Вы можете выбрать эффективный динамический диапазон (субъективный диапазон от самого низкого до самого высокого уровня громкости) для воспроизведения звуковых дорожек в формате Dolby Digital или Dolby Digital Plus. Эта функция особенно пригодится, если вы захотите посмотреть любимый боевик вечером, не беспокоя других.

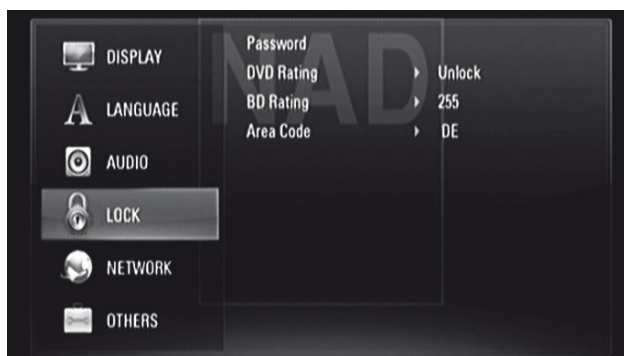
On (Вкл.): Значение "On" (Вкл.) обеспечивает минимальный динамический диапазон и лучше всего подходит для ночных сеансов просмотра, когда Вам нужно сохранить максимальную различимость диалогов при уменьшении общего уровня громкости до необходимого уровня.

Off (Выкл.): Чтобы оставить динамический диапазон без изменений, выберите опцию "Off" (Выкл.).

ПРИМЕЧАНИЕ

Установку DRC можно изменить только в режиме STOP (Останов) или при отсутствии диска в лотке.

БЛОКИРОВКА МЕНЮ НАСТРОЙКИ (ТОЛЬКО ДЛЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДИСКОВ BD И DVD)



Некоторые диски содержат сцены, которые не следует видеть детям. На многих из таких дисков содержится информация для защиты от несанкционированного доступа, которая распространяется на весь диск целиком, или на отдельные сцены. Существует до 8 уровней ограничения, в зависимости от страны. Некоторые диски предлагают альтернативные, более приемлемые сцены.

PASSWORD (ПАРОЛЬ)

При первом доступе в часть Lock (Блокировка) меню Setup (Настройки) система предложит создать Ваш пароль.

- 1 В строке меню "Password" (Пароль) нажмите [►] для выбора варианта "New" (Новый).
- 2 Нажмите [ENTER]. Введите желаемый 4-значный пароль. Нажмите [ENTER] еще раз.
- 3 Еще раз введите 4-значный пароль для проверки.
- 4 Нажмите [ENTER]. Теперь можно задать пароль Parental Rating (Родительского контроля).

Пароль для установки уровня ограничений можно менять. По приглашению системы введите свой 4-значный пароль.

- 1 В строке меню "Password" (Пароль) нажмите [►] для выбора варианта "Change" (Изменить).
- 2 Нажмите [ENTER].
- 3 Введите старый 4-значный пароль, используя цифровые клавиши (0 - 9). Нажмите [ENTER].
- 4 Система предложит ввести новый пароль. Введите новый 4-значный пароль, используя цифровые клавиши (0 - 9). Нажмите [ENTER].
- 5 Система предложит подтвердить введенный Вами новый пароль. Введите новый 4-значный пароль еще раз.
- 6 Нажмите [ENTER]. Новый 4-значный пароль начнет действовать.

Password (Пароль) установки можно удалить следующим образом

- 1 В строке меню "Password" (Пароль) нажмите кнопку [►], а затем [▼] для выбора варианта "Delete" (Удалить).
- 2 Нажмите [ENTER].
- 3 Введите 4-значный пароль, используя цифровые клавиши (0 - 9). Нажмите [ENTER]. Пароль удален.

DVD RATING (РЕЙТИНГ DVD)

Функция защиты от несанкционированного доступа позволяет Вам блокировать сцены определенных уровней, таким образом не допуская просмотра Вашими детьми материалов, которые Вы считаете недопустимыми. Для активации функции:

- 1 В строке меню "DVD Rating" (Рейтинг DVD) нажмите [►] В экранном меню появится предложение ввести пароль.
- 2 Введите заданный Вами пароль.
- 3 После ввода пароля можно задать желаемый уровень ограничений. Используйте кнопки [▲/▼] для переключения между уровнями рейтинга.
- 4 Нажмите [ENTER], чтобы сохранить выбранный уровень рейтинга.

RATING 1-8 (УРОВНИ 1-8)

Уровень "1" (Дети) имеет наибольшие ограничения, Уровень "8" (Взрослые) - наименьшие.

UNLOCK (СНЯТЬ ОГРАНИЧЕНИЯ)

При выборе этой опции функция контроля несанкционированного доступа отключается и диск воспроизводится полностью.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если Вы установили пароль на DVD-проигрыватель, будут воспроизводиться все сцены соответствующего уровня и ниже. Сцены, имеющие более высокий уровень, воспроизводиться не будут, если для них не предусмотрены альтернативные варианты. При этом диск останавливается. Для продолжения воспроизведения Вам потребуется набрать 4-значный пароль еще раз.

Если Вы забыли свой пароль, его можно сбросить следующим образом:

- 1 Извлеките диск из лотка.
- 2 Выберите пункт "Password" (Пароль).
- 3 Воспользуйтесь кнопками с цифрами для ввода "210499". На дисплее VFD появится надпись "PIN CLEAR" (Пароль стерт), и пароль будет удален.

BD RATING (РЕЙТИНГ BD)

Установите возрастное ограничение для воспроизведения BD-ROM.

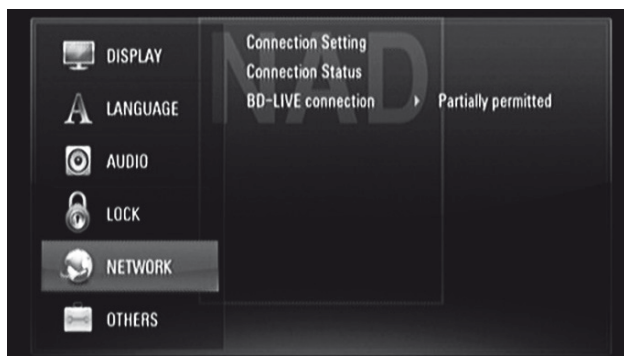
- 1 В строке меню "BD Rating" (Рейтинг BD) нажмите [►]. В экранном меню появится предложение ввести пароль.
- 2 Введите заданный Вами пароль.
- 3 После ввода пароля можно задать возрастное ограничение для просмотра BD.
255: Могут воспроизводиться все BD ROM.
0 - 254: Запрещение воспроизведения в соответствии с рейтингом BD ROM.
- 4 Нажмите [ENTER] для подтверждения выбранной установки "BD Rating" (Рейтинг BD).

AREA CODE (КОД СТРАНЫ)

Введите код страны/региона, стандарты которых использовались для определения рейтинга видеодиска DVD или BD. В разделе "СПИСОК КОДОВ СТРАН" главы "СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ" приведена таблица с кодами стран.

- 1 В строке меню "Area Code" (Код Страны) нажмите [►]. В экранном меню появится предложение ввести пароль.
- 2 Введите заданный Вами пароль. Нажмите [ENTER].
- 3 Нажмите [▲/▼] для выбора требуемого "Area Code" (Код Страны).
- 4 Нажмите [ENTER] для подтверждения выбора кода страны.

МЕНЮ НАСТРОЕК NETWORK (СЕТЬ)



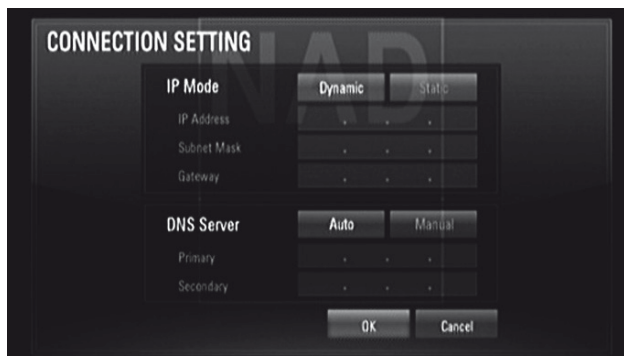
Настройки NETWORK (Сеть) необходимы для использования функции BD Live. При подключении T 557 к Интернету некоторые диски BD-ROM могут обеспечить доступ к специальным сайтам BD-ROM. Интернет-контент можно загружать и просматривать, если сайт BD-ROM содержит ссылки на трейлеры к новым фильмам, бонусный контент и другие материалы.

При задании указанных ниже установок NETWORK (Сеть) необходимо обеспечить правильное подключение к Интернету по широкополосному каналу.

CONNECTION SETTING (НАСТРОЙКА ПОДКЛЮЧЕНИЯ)

Нажмите [▶] или [ENTER] для настройки сетевого подключения. Выполните следующие действия для настройки подключения.

- 1 После нажатия > или [ENTER] появляется изображенный ниже экран CONNECTION SETTING (НАСТРОЙКА ПОДКЛЮЧЕНИЯ). Воспользуйтесь клавишами [▲/▼/◀/▶] для конфигурации подключения в изображенном ниже экранном меню.

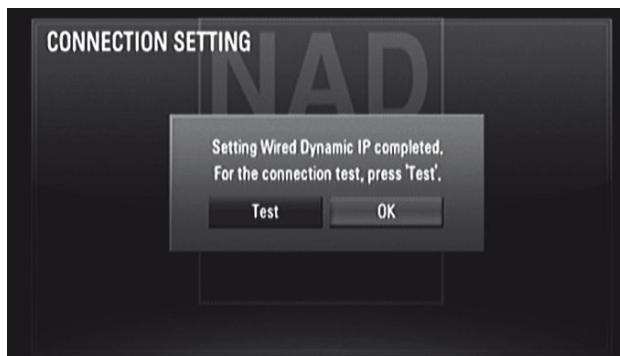


Static (Статический): Выберите этот вариант для ручной настройки IP-адреса, маски подсети, шлюза и сервера DNS.

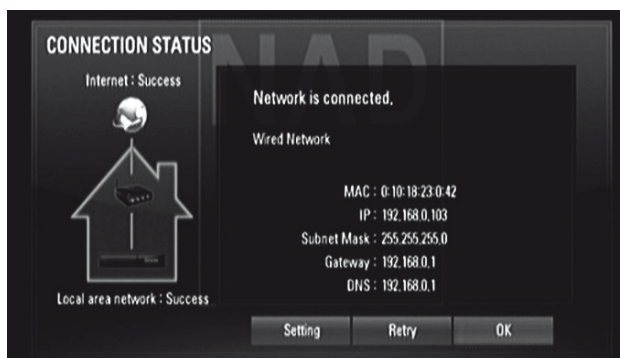
Dynamic (Динамический): Выберите для автоматического назначения IP-адреса.

- 2 После выбора установки "Static" (Статический) или "Dynamic" (Динамический) нажмите "OK" для завершения настройки сетевого подключения.

- 3 После настройки подключения появится меню с предложением проверить подключение к сети. Нажмите "OK" для завершения настройки подключения к сети и выхода из меню "CONNECTION SETTING" (Настройка подключения).



- 4 При выборе "Test" (Тестирование) на экран будут выведены данные о состоянии сетевого подключения, как показано ниже



- 5 Нажмите OK для выхода из экранного меню Connection setting/status (Настройка/состояние соединения).

CONNECTION STATUS (СОСТОЯНИЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ)

Выбор установки "Connection Status" (Состояние подключения) позволяет проверить и вывести на экран данные состояния сетевого подключения. Состояние сетевого подключения может отображаться как "Success" (Успешное) (как в приведенном выше экранном меню) или "Fail" (Ошибка).

ПРИМЕЧАНИЯ О ПОДКЛЮЧЕНИИ К СЕТИ

- *NAD не несет ответственности за сбои в работе T 557 и/или соединения с Интернетом, вызванные ошибками передачи данных или неисправностями, связанными с Вашим широкополосным подключением к Интернету и другим подсоединенным оборудованием.*
- *NAD не несет ответственности за функционирование или постоянную доступность дисков BD-ROM, которые предлагаются через Интернет. Некоторый связанный с диском материал, доступный через Интернет, может оказаться несовместимым с T 557. Обратитесь к изготовителю диска для получения информации о контенте.*
- *Пользователь обязан оплачивать все суммы, взимаемые Интернет-провайдером, в т.ч. и плату за Интернет-соединение.*
- *Для подключения T 557 к проводной сети требуется порт 10 Base-T или 100 Base-TX LAN. Если имеющееся у вас подключение к Интернету не допускает использование такого соединения, вы не сможете подключить T 557 к сети.*

BD-LIVE CONNECTION (СОЕДИНЕНИЕ BD-LIVE)

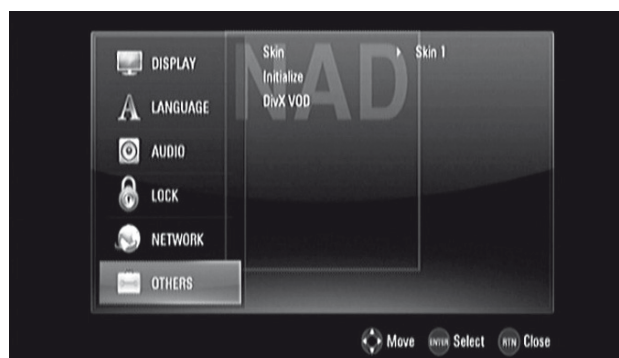
Вы можете ограничить доступ в Интернет при использовании функций BD-Live.

Permitted (Разрешить): Доступ в Интернет разрешен для всего контента BD-Live.

Partially permitted (Частично разрешить): Доступ в Интернет разрешен только для контента BD-Live, имеющего сертификаты владельцев. Доступ в Интернет и онлайн-функции AACС запрещены для всего контента BD-Live без сертификатов. Современная система доступа к контенту (AACС - Advanced Access Content System) является стандартом в области распространения материалов и управления цифровыми авторскими правами. Она призвана ограничить доступ и возможности копирования оптических дисков и DVD следующего поколения. Стандарт AACС был принят как схема ограничения доступа к содержимому дисков Blu-ray Disc.

Prohibited (Запретить): Доступ в Интернет запрещен для всего контента BD-Live.

МЕНЮ НАСТРОЕК OTHERS (ДРУГИЕ)



SKIN (ОФОРМЛЕНИЕ)

Здесь можно изменить фон или обои экранного меню. По умолчанию в пункте "Skin" (Оформление) выбрано "Skin 1", которое представляет собой логотип NAD.

INITIALIZE (ИНИЦИАЛИЗАЦИЯ)

Вы можете сбросить настройки T 557 к заводским установкам или удалить контент BD из подключенного USB-устройства.

Factory Set (Заводские установки): Выберите для возвращения T 557 к заводским установкам по умолчанию, за исключением установок, выполненных в меню настроек LOCK (Блокировка).

BD Storage Clear (Удаление BD материалов): Удаление BD содержимого из подключенного USB-устройства.

В обоих из вышеупомянутых случаев отображается окно с предложением подтвердить выполнение операции. Воспользуйтесь кнопками [◀/▶] для выбора "Yes" (Да) или "No" (Нет) и нажмите [ENTER].

DivX VOD

DivX это название революционно нового видеокодека на основе нового стандарта сжатия видео MPEG-4. T 557 позволяет воспроизводить диски DivX.

DivX Reg. Code (Регистрационный код DivX): На экран выводится регистрационный код T 557.

Deactivate (Деактивировать): T 557 деактивируется, и на экран выводится код деактивации.

ПРИМЕЧАНИЕ

T 557 может воспроизводить только загруженные через DivX VOD видеозаписи.

РЕЖИМ USB

T 557 может воспроизводить файлы MP3/WMA/PHOTO/PNG/DivX, записанные во внешнем устройстве USB (Universal Serial Bus). Далее указаны возможности T 557 по воспроизведению файлов с устройств USB.

- Поддержка только USB флэш-накопителей и внешних жестких дисков с форматом FAT16, FAT32 или NTFS.
- Поддержка USB 1.1 и USB 2.0.
- Поддержка до 4 разделов на USB-накопителе.
- Цифровой фотоаппарат и мобильный телефон не поддерживаются.
- При использовании удлинительного кабеля USB или USB-концентратора USB-накопитель может не быть распознан.

ПРИМЕЧАНИЕ

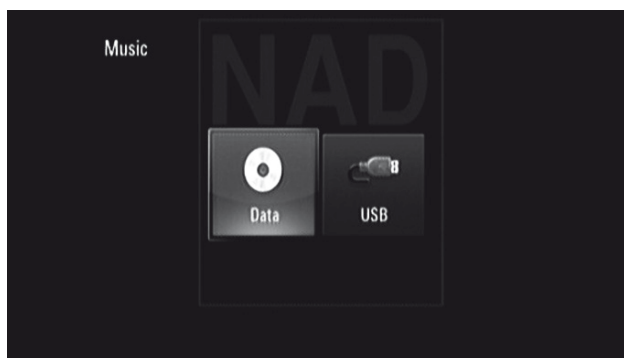
Внешний жесткий диск, отформатированный в системе NTFS, может только считываться. Его нельзя использоваться для загрузки контента BD-Live.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Компьютер нельзя подключать к порту USB на T 557. T 557 нельзя использовать как устройство хранения данных.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕРЕЗ USB

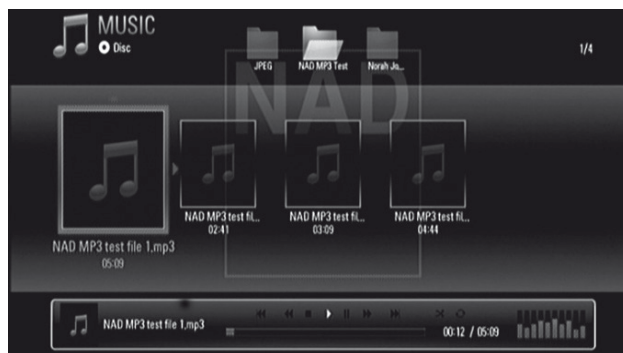
- 1 Подключите ко входу USB на передней панели внешнее устройство USB.
- 2 Нажмите [HOME]. Выберите вариант "Movie" (Кино), "Photo" (Фото) или "Music" (Музыка). Нажмите [ENTER].
- 3 При одновременной загрузке диска и подключении USB-устройства в меню появится предложение выбрать источник.



- 4 Выберите "USB" в качестве источника, а затем нажмите [ENTER].

Более подробная информация об операциях с различными типами файлов приведена в разделе о воспроизведении MP3/WMA/Photo/DivX файлов.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ AUDIO CD/MP3/WMA



T 557 может воспроизводить Audio CD и записи в формате MP3/WMA на дисках CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE или USB флэш-накопителей.

- 1 Поместите в лоток диск или подключите USB-накопитель с файлами. Выберите "Music" (Музыка) из меню "Home" (Главное меню).
- 2 Нажмите [ENTER]. На экране ТВ появится меню MUSIC (Музыка). На экран будет выведен список каталогов, дорожек или файлов.
- 3 Навигация по списку осуществляется с помощью клавиш [◀/▶] на пульте ДУ.
- 4 нажмите [ENTER] для просмотра его содержания.
- 5 Нажмите [◀/▶] для просмотра его содержания.
- 6 Нажмите [▶] (Воспроизведение) или [ENTER] для включения воспроизведения.

ПРИМЕЧАНИЯ

- В случае установки в лоток диска Audio CD воспроизведение может начаться автоматически.
- Если из списка файлов необходимо вернуться в предыдущее меню каталога, с помощью кнопок [▲/▼] на пульте ДУ выберите каталог и нажмите [ENTER].
- Воспользуйтесь красной (A), зеленой (B), желтой (C) или синей (D) кнопкой на пульте ДУ, как указано в экранном меню, для перехода к первому файлу/на первую страницу, перемещения вверх или вниз по списку файлов/страниц или перехода к последнему файлу/на последнюю страницу.
- В процессе воспроизведения нажмите [RTN] один или два раза для возврата в предыдущее меню/на предыдущую страницу/экранное меню.

ВАЖНЫЕ ПРИМЕЧАНИЯ

- Потребителям следует помнить о том, что для загрузки файлов и музыки в формате MP3/WMA через Интернет необходимо разрешение. NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL не имеет права на предоставление такого разрешения. Разрешение может быть получено только у обладателя авторского права.
- Максимальное число файлов на диск /USB: менее 2000 (общее число файлов и папок).

ПРОСМОТР ФАЙЛА ФОТОГРАФИИ



T 557 позволяет отображать и просматривать файлы фотографий.

- 1 Поместите в лоток диск или подключите USB-накопитель с файлами. Выберите "Photo" (Фото) из меню "Home" (Главное меню). Нажмите [ENTER].
- 2 На экране ТВ появится меню PHOTO (Фото). На экран будут выведены уменьшенные изображения записанных на диске фотографий.
- 3 Для навигации по фотографиям воспользуйтесь кнопками [▲/▼/◀/▶].
- 4 Нажмите [ENTER] или [▶] (Воспроизведение), чтобы выбрать файл и начать воспроизведение.
- 5 В процессе показа фотографий в нижней их части отображаются несколько вариантов для выбора. Воспользуйтесь кнопками [◀/▶] для подсвечивания и выбора следующих установок.

Slide Show (Слайд-шоу): Нажмите кнопку [ENTER], чтобы начать слайд-шоу или приостановить его (пауза).

Music (Музыка): Нажмите [ENTER] для воспроизведения фоновой музыки или паузы в ее проигрывании. Эта установка становится доступной после выбора фоновой музыки в пункте "Music Select" (Выбор музыки).

Music Select (Выбор музыки): Выберите фоновую музыку, которая будет звучать во время слайд-шоу. Нажмите [ENTER], появится подменю "Select the music album" (Выберите музыкальный альбом). Воспользуйтесь кнопками [▲/▼/◀/▶] для выбора носителя или каталога, содержащего музыкальные файлы. Нажмите [ENTER] для подтверждения выбора и включения воспроизведения выбранной фоновой музыки.

Rotate (Поворот): Нажимайте [ENTER] для поворота изображения по часовой стрелке. Данная опция не доступна во время слайд-шоу.

Zoom (Масштабирование): В режиме воспроизведения или паузы нажмите [ZOOM] для вывода на экран меню [Zoom] (Масштабирование). Воспользуйтесь зеленой и желтой кнопками на пульте ДУ для увеличения или уменьшения изображения на экране. Для перемещения по увеличенному изображению используйте клавиши [▲/▼/◀/▶] на пульте ДУ. Нажмите [RTN] для выхода из меню [Zoom] (Масштабирования) и возврата к нормальному размеру изображения. Функцией масштабирования можно также управлять кнопкой [ZOOM] на пульте ДУ.

Setting (Настройка): Воспользуйтесь кнопками [▲/▼] для выбора "Effect" (Эффект) или "Delay" (Задержка). Воспользуйтесь кнопками [▲/▼/◀/▶] и нажмите ENTER для применения выбранной установки.

Effect (Эффект): Применение различных эффектов во время слайд-шоу.
 OFF (Выкл.): Слайд-шоу без эффектов.
 Random (Случайные): Применение эффектов в случайном порядке.
 Slide (Выдвижение): Фотографии выдвигаются с разных сторон.
 Door (Дверь): Появление фотографий в виде открывающихся дверей.
 Lattice (Сетка): Появление фотографий в виде кусочков мозаики до формирования изображения на весь экран.

Delay (Задержка): Выбор времени задержки перед появлением новой фотографии в режиме слайд-шоу – "Slow" (Медленная), "Normal" (Нормальная) или "Fast" (Быстрая).

Hide (Скрытый): Нажимайте [ENTER] для того, чтобы скрыть или вывести на экран установочное меню.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Если из списка файлов необходимо вернуться в предыдущее меню каталога, с помощью кнопок [▲/▼] на пульте ДУ выберите каталог и нажмите [ENTER].
- Воспользуйтесь красной (A), зеленой (B), желтой (C) или синей (D) кнопкой на пульте ДУ, как указано в экранном меню, для перехода к первому файлу/на первую страницу, перемещения вверх или вниз по списку файлов/страниц или перехода к последнему файлу/на последнюю страницу.
- В процессе воспроизведения нажмите [RTN] один или два раза для возврата в предыдущее меню/на предыдущую страницу/экранное меню.
- Рекомендуемый размер: менее 4000 x 3000 x 24 бит/пиксель или менее 3000 x 3000 x 32 бит/пиксель.
- Максимальное число файлов на диск/USB: менее 2000 (общее число файлов и папок).

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ DIVX

T 557 поддерживает воспроизведение DivX.

- 1 Поместите в лоток диск или подключите USB-накопитель с файлами. Выберите "Movie" (Кино) из меню "Home" (Главное меню).
- 2 Нажмите [ENTER]. На экран будет выведен список DivX файлов.
- 3 Нажмите [▲/▼/◀/▶] и [ENTER], чтобы выбрать файл и начать воспроизведение.

ПРИМЕЧАНИЕ

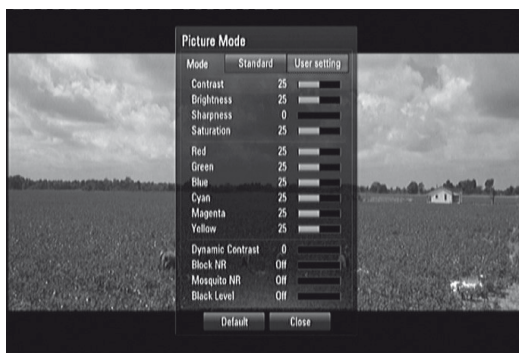
Воспользуйтесь красной (A), зеленой (B), желтой (C) или синей (D) кнопкой на пульте ДУ, как указано в экранном меню, для перехода к первому файлу/на первую страницу, перемещения вверх или вниз по списку файлов/страниц или перехода к последнему файлу/на последнюю страницу.

ТРЕБОВАНИЯ К ФАЙЛАМ ФИЛЬМОВ

Совместимость файлов фильмов с T 557 имеет следующие ограничения:

- 1 Возможное разрешение: 1920 x 1080 (Ш x В) пикселей
- 2 Расширения: ".avi", ".divx", ".mpg", ".mpeg", ".mp4", ".mkv"
- 3 Воспроизводимые субтитры: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha (.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub), SubViewer 1.0 (.sub), SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMLayer (.txt), DVD Subtitle System (.txt)
- 4 Воспроизводимый формат Codec (Кодек): "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "XVID", "DIVX6.xx" (Только стандартное воспроизведение), H.264/MPEG-4 AVC, DIVX-HD, MPEG1 SS, MPEG2 PS, MPEG2 TS
- 5 Воспроизводимый Формат аудио: "Dolby Digital", "DTS", "MP3", "WMA", "AAC", "AC3"
- 6 Частота дискретизации: 32 - 48 кГц (WMA), 16 - 48 кГц (MP3)
- 7 Скорость передачи данных в битах: 20 - 320 кбит/с (WMA), 32 - 320 кбит/с (MP3)
- 8 Формат CD-R/RW, DVD±R/RW, BD-R/RE: Формат ISO 9660+JOLIET, UDF и UDF Bridge
- 9 Максимальное количество файлов/папок: менее 2000
 - Максимальная допустимая длина названия файла фильма или субтитров - 180 символов.
 - Не все форматы аудиофайлов WMA и AAC совместимы с данным устройством.
 - Файлы с фильмами HD на CD или накопителях USB 1.0/1.1 могут воспроизводиться неправильно. Для воспроизведения файлов с фильмами HD рекомендуем использовать DVD, BD или USB 2.0.
 - T 557 поддерживает H.264/MPEG-4 AVC "Главный", "Высокий" профиль на уровне 4.1.
 - В случае файла с более высоким уровнем на экране появится предупреждающее сообщение.
 - Плеер не поддерживает воспроизведение файлов, записанных с помощью GMC (Общая компенсация движения) или Qpel (Четверть пикселя). Это виды кодирования видео в стандарте MPEG4, как DivX или XVID.

НАСТРОЙКИ РЕЖИМА ИЗОБРАЖЕНИЯ



Выберите качество видеоизображения при воспроизведении. Можно выполнить ряд настроек, например, Contrast (Контраст), Brightness (Яркость), Sharpness (Резкость) и т.д.

- 1 Нажмите кнопку [PICTURE] (Изображение) на пульте ДУ в процессе воспроизведения BD, DVD или файла фильма. На экране появится меню [Picture Mode] (Режим изображения).
- 2 Воспользуйтесь кнопками [◀▶] для выбора "Standard" (Стандартный) или "User Setting" (Пользовательские настройки).
Standard (Стандартный): Отключение настроек цвета для видеоизображения.
User Settings (Пользовательские настройки): Включение настроек цвета для видеоизображения.
- 3 Воспользуйтесь кнопками [▲▼] для выбора требуемой установки. После выбора установка будет отображаться в экранном меню. С помощью кнопок [◀▶] выполните требуемое изменение значения.
- 4 Воспользуйтесь кнопками [▲▼] для перемещения к следующей установке цвета или нажмите [ENTER] для вывода на экран всех вариантов.
- 5 Нажмите [RTN] или [PICTURE] для завершения настроек и выхода из меню Picture Mode (Режим изображения).
- 6 Выберите "Default" (По умолчанию), чтобы восстановить настройки по умолчанию Режим изображения. Нажмите "Close" (Закреть) для принятия выполненных изменений и выхода из меню Picture Mode (Режим изображения).

Следующие установки фильтра можно настраивать даже в случае выбора режима "Standard" (Стандартный). Указанные настройки позволяют снизить уровень шума или отрегулировать уровень черного видеоизображения на экране.

Block NR (Подавление "квадратных" дефектов цифрового изображения): Выберите установку "Low" (Малое), "Mid" (Среднее) или "High" (Высокое) для уменьшения "квадратных" дефектов изображения, вызванных MPEG-сжатием, которые могут появляться на изображении, особенно в быстро изменяющихся областях. Выберите "Off" (Выкл), чтобы сохранить текущие установки.

Mosquito NR (Подавление дефектов цифрового изображения типа "снег"): Уменьшите дефект изображения типа "снег" (случайно разбросанные токи), вызванный MPEG-сжатием, выбрав установку "Low" (Малое), "Mid" (Среднее) или "High" (Высокое). Выберите "Off" (Выкл), чтобы сохранить текущие установки.

Black Level (Уровень черного): Уровень черного определяет уровень света, излучаемого дисплеем в самых темных областях изображения. Выберите установку "On" (Вкл) для получения более глубокого черного цвета на дисплее, чем в случае установки "Off" (Выкл). Регулировка уровня черного осуществляется только для композитного выходного сигнала.

ПРОИГРЫВАНИЕ ДИСКОВ BD-LIVE™ ИЛИ BONUSVIEW™ В BD-VIDEO

T 557 поддерживает "картинку в картинке" (PIP), вторичное аудиосопровождение, виртуальные пакеты и другие функции BD-Video, поддерживающего BONUSVIEW (BD-ROM версии 2 профиля 1 версии 1.1/ Окончательный стандартный профиль). Помимо функции BONUSVIEW BD-Video с поддержкой BD-Live (BD-ROM версии 2 профиля 2) обеспечивают множество функций, таких как онлайн игры, при подключении T 557 к Интернету.

ПРОИГРЫВАНИЕ ДИСКОВ BD-LIVE

T 557 поддерживает BD-Live - новую функцию BD-Video, расширяющую возможности доступа, предлагая, например, интерактивные функции при подключении к Интернету. Доступные функции и способы их использования могут быть различными для разных дисков. Поэтому за информацией о доступе и возможностях проигрывания следует обращаться к инструкциям к диску. Для использования функций BD-Live необходимо подключить T 557 к Интернету. Загрузка контента BD-Live может занять несколько минут. Дополнительные материалы, такие как трейлеры к кинофильмам, субтитры, BD-J и аналогичные функции могут быть загружены в USB-устройство. Убедитесь в том, что на USB-накопителе больше 1 Гб свободного места.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Чтобы функции BD-Live были доступны, флэш-диск USB должен быть подключен к расположенному на передней панели порту USB.

ХРАНИТЕЛЬ ЭКРАНА

После пребывания T 557 в режиме останова или меню "Home Menu" (Главное меню) в течение более, чем пяти минут, изображение на дисплее меняется на хранитель экрана. После отображения хранителя экрана в течение пяти минут T 557 автоматически отключается.

ЗАПИСЬ В ПАМЯТЬ ПОСЛЕДНЕГО КАДРА

T 557 записывает в память последний кадр диска, который воспроизводился в последний раз. Последний кадр остается в памяти, даже если Вы извлекаете диск из плеера и выключаете его. При установке диска, кадр с которого был записан в память, этот кадр автоматически вызывается.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Функция Last Scene Memory (запись в память последнего кадра) действует в отношении диска только до момента, пока не будет установлен и проигран новый диск.
- Для некоторых дисков или записей эта функция может не работать.

В зависимости от носителя пульт ДУ обеспечивает прямой доступ к следующим основным функциям Т 557.

AUDIO (АУДИО)



Кнопка AUDIO позволяет переключать язык или формат, если носителя поддерживает переключение режима звука.

Нажимайте кнопку [AUDIO] несколько раз, чтобы выбрать нужный язык или формат.

SUBTITLE (СУБТИТРЫ)



Язык субтитров можно изменить на другой из выбранных при первоначальной настройке. Данная операция работает только с дисками, на которых записано несколько языков субтитров.

- 1 Нажмите кнопку [SUBTITLE] во время воспроизведения. Если субтитров нет, появится надпись "OFF" (Выкл.).
- 2 Нажимайте кнопку [SUBTITLE] несколько раз, пока не появится нужный язык.

Если после многократного нажатия кнопки нужный язык не появляется, это значит, что такого языка на диске нет.

Чтобы убрать субтитры, нужно нажимать кнопку [SUBTITLE], пока не появится надпись "OFF" (Выкл.).

ZOOM (МАСШТАБИРОВАНИЕ)



Чтобы активировать функцию увеличения изображения нажмите клавишу ZOOM во время обычного или покадрового воспроизведения.

Воспользуйтесь зеленой и желтой кнопками для выбора режима Zoom (Масштабирование) (до 16 уровней). Для перемещения по увеличенному изображению используйте клавиши [▲/▼/◀/▶] на пульте ДУ. Для придания изображению исходного размера нажимайте желтую кнопку (C), пока размер изображения не вернется к нормальному.

ПРИМЕЧАНИЕ

Для некоторых дисков или записей эта функция может не работать.

PICTURE (ИЗОБРАЖЕНИЕ)



Нажмите для открытия меню PICTURE MODE (Режим изображения), в котором можно включать, изменять, отключать или отменять настройки цвета видеобразия. См. также раздел "НАСТРОЙКИ РЕЖИМА ИЗОБРАЖЕНИЯ" в части "ИСПОЛЬЗОВАНИЕ Т 557 - ХАРАКТЕРИСТИКИ" главы "ЭКСПЛУАТАЦИЯ".

RPT (ПОВТОР)



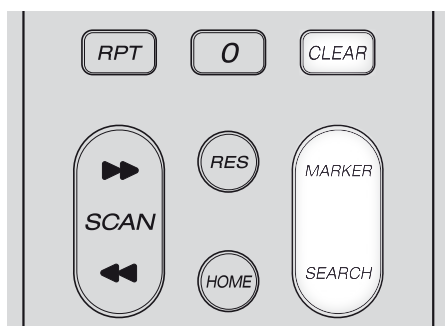
Нажимайте [RPT] несколько раз для выбора требуемого режима повтора. Ниже приведены режимы повтора

- 🔊 **Track:** Воспроизведение текущего трека или файла с повтором.
- 🔊 **All:** Воспроизведение всех треков, файлов и папок с повтором.
- 🔊 **(только для аудио диска/файла):** Воспроизведение треков и файлов в случайном порядке.
- 🔊 **All:** Воспроизведение всех треков, файлов и папок в случайном порядке с повтором.
- 🔊 **Chapter (Раздел):** Воспроизведение раздела фильма с повтором.
- 🔊 **Title (Заголовок):** Воспроизведение фильма с повтором.
- 🔊 **A-B (только для аудио CD, видео диска/файла):** Повтор конкретной части записи. Нажмите [RPT] для выбора начала участка - "A-". Нажмите [ENTER] для выбора конца участка - "A-B". Выбор участка длительностью менее 3 секунд невозможен.
- Off (Выкл.):** Для отмены режима повтора нажимайте [RPT] несколько раз до выбора "Off" (Выкл.).

ПРИМЕЧАНИЯ

- Для других видов дисков описанный выше режим повтора может быть недоступен. Режим повтора для таких дисков может включаться из меню самого диска или с помощью других функций.
- Функция REPEAT (Повтор) не действует для файлов PHOTO.

MARKER, SEARCH, CLEAR (МАРКЕР, ПОИСК, ОЧИСТИТЬ)



Воспользуйтесь кнопкой [MARKER], чтобы отметить участок, который вы хотите просмотреть.

ВВЕДЕНИЕ МАРКЕРА

Для введения маркера в требуемой части диска нажмите [MARKER]. На экране кратковременно появится пиктограмма маркера. Можно задать до девяти маркеров.

ВЫЗОВ ОБОЗНАЧЕННОЙ МАРКЕРОМ СЦЕНЫ ИЛИ УДАЛЕНИЕ МАРКЕРА

Нажмите [SEARCH]. На экране появится меню поиска. Нажмите кнопку с цифрой для выбора требуемого маркера. Воспроизведение начнется с отмеченного маркером участка.

Также можно нажать [▼] для выбора требуемого номера маркера. С помощью [◀/▶] выберите отмеченную маркером сцену, которую вы хотите воспроизвести или удалить. Нажмите [ENTER]. Воспроизведение начнется с обозначенной маркером сцены. Нажмите [CLEAR] для удаления маркера из меню поиска.

ПРИМЕЧАНИЯ

- Функция маркера доступна только для видео дисков/файлов.
- Для некоторых дисков или записей эта функция может не работать.
- Все отмеченные маркерами точки удаляются при включении полного останова воспроизведения заголовка, включении воспроизведения другого заголовка или извлечении диска.

УСТАНОВКИ РАЗРЕШЕНИЯ

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ БЕЗ ЗАЩИТЫ ОТ КОПИРОВАНИЯ

ВИДЕОВЫХОД				
РАЗРЕШЕНИЕ	Выход HDMI OUT	Выходы COMPONENT VIDEO OUT		ВИДЕОВЫХОД
		HDMI ПОДКЛЮЧЕН	HDMI ОТКЛЮЧЕН	
480i/576i	480p/576p	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480p/576p	480p/576p	480p/576p	480i/576i
720p	720p	720p	720p	480i/576i
1080i	1080i	1080i	1080i	480i/576i
Режим 1080p/24 Гц	Режим 1080p/24 Гц	480i/576i	1080i	480i/576i
Режим 1080p/50 Гц/60 Гц	Режим 1080p/50 Гц/60 Гц	480i/576i	1080i	480i/576i

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ С ЗАЩИТОЙ ОТ КОПИРОВАНИЯ

ВИДЕОВЫХОД				
РАЗРЕШЕНИЕ	Выход HDMI OUT	Выходы COMPONENT VIDEO OUT		ВИДЕОВЫХОД
		HDMI ПОДКЛЮЧЕН	HDMI ОТКЛЮЧЕН	
480i/576i	480p/576p	480i/576i	480i/576i	480i/576i
480p/576p	480p/576p	480p/576p	480p/576p	480i/576i
720p	720p	480i/576i	480p/576p	480i/576i
1080i	1080i	480i/576i	480p/576p	480i/576i
Режим 1080p/24 Гц	Режим 1080p/24 Гц	480i/576i	480p/576p	480i/576i
Режим 1080p/50 Гц/60 Гц	Режим 1080p/50 Гц/60 Гц	480i/576i	480p/576p	480i/576i

СПЕЦИФИКАЦИИ АУДИОВЫХОДОВ

АУДИОВЫХОД								
ИСТОЧНИК	АНАЛОГОВЫЙ АУДИОВЫХОД	SPDIF (ЦИФРОВОЙ АУДИОВЫХОД)			Выход HDMI OUT			
		Настройки аудиовыходов			Настройки аудиовыходов			
		PCM Stereo	DTS Re-Encode	Primary Pass-Thru	PCM Stereo	PCM Multi-Ch	DTS Re-Encode	Primary Pass-Thru
Dolby Digital	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	Dolby Digital
Dolby Digital Plus	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital	PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	Dolby Digital Plus
Dolby TrueHD	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	Dolby Digital	PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	Dolby TrueHD
DTS	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	DTS	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	DTS
DTS-HD	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	DTS	PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	DTS-HD
Linear PCM 2ch	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch
Linear PCM 5.1ch	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch	PCM 2ch	PCM 5.1ch	DTS	PCM 5.1ch
Linear PCM 7.1ch	PCM 2ch	PCM 2ch	DTS	PCM 2ch	PCM 2ch	PCM 7.1ch	DTS	PCM 7.1ch

ПРИМЕЧАНИЯ

- Нельзя одновременно задавать установки "PCM Multi-Ch" (Многоканальный PCM) или "Primary Pass-Thru" (Первичный сквозной канал) для "HDMI" и "DTS Re-Encode" (Перекодировка DTS) для "SPDIF". Если в пункте "HDMI" выбрана установка "PCM Multi-Ch" (Многоканальный PCM) или "Primary Pass-Thru" (Первичный сквозной канал), в пункте "SPDIF" будет автоматически выбрана установка "PCM Stereo" (PCM стерео). Если в пункте "SPDIF" выбрана установка "DTS Re-Encode" (Перекодировка DTS), в пункте "HDMI" будет автоматически выбрана установка "PCM Stereo" (PCM стерео).
- Если T 557 воспроизводит диск с аудиоформатом Dolby Digital Plus или Dolby TrueHD, а в пункте "HDMI" выполнена установка "PCM Multi-Ch" (Многоканальный PCM), и в пункте "SPDIF" выполнена установка "Primary Pass-Thru" (Первичный сквозной канал), выходной сигнал SPDIF может быть только "PCM 2ch" (2-канальный PCM).
- Если T 557 воспроизводит диск с аудиоформатом Dolby Digital Plus или Dolby TrueHD, подключение HDMI относится к версии 1.3, а звуковой сигнал поступает с выхода HDMI OUT, и выполнены одновременные подключения HDMI и SPDIF, выходной сигнал SPDIF может быть только "PCM 2ch" (2-канальный PCM).
- Форматом аудиовыхода при воспроизведении MP3/WMA может быть PCM 48 кГц/16 бит и PCM 44,1 кГц/16 бит для аудио CD.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

СПИСОК КОДОВ ЯЗЫКОВ

Воспользуйтесь данным списком для ввода требуемого языка в следующих установках: язык DISC AUDIO/DISC SUBTITLE/DISC MENU (Звуковой сопровождение/Субтитры/Меню диска).

Язык	Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык	Код
Абхазский	6566	Датский	6865	Маори	7773	Тамильский	8465
Азербайджанский	6590	Зулусский	9085	Марати	7782	Татарский	8484
Аймара	6588	Йоруба	8979	Молдавский	7779	Тви	8487
Албанский	8381	Иврит	7387	Монгольский	7778	Телугу	8469
Амхарский	6577	Идиш	7473	Науру	7865	Тибетский	6679
Английский	6978	Индонезийский	7378	Немецкий	6869	Тигринья	8473
Арабский	6582	Ирландский	7165	Непальский	7869	Тонга	8479
Армянский	7289	Исландский	7383	Норвежский	7879	Турецкий	8482
Ассамский	6583	Испанский	6983	Ория	7982	Туркменский	8475
Афарский	6565	Итальянский	7384	Пенджабский	8065	Узбекский	8590
Африкаанс	6570	Казахский	7575	Персидский	7065	Украинский	8575
Баскский	6985	Камбоджийский	7577	Польский	8076	Урду	8582
Башкирский	6665	Каннада	7578	Португальский	8084	Уэльский	6789
Белорусский	6669	Каталонский	6765	Пушту	8083	Фарси	7079
Бенгальский; Бангла	6678	Кашмир	7583	Ретороманский	8277	Фиджи	7074
Бирманский	7789	Кечуа	8185	Румынский	8279	Финский	7073
Бихари	6672	Киргизский	7589	Русский	8285	Французский	7082
Болгарский	6671	Китайский	9072	Самоа	8377	Фризский	7089
Бретонский	6682	Корейский	7579	Санскрит	8365	Хауса	7265
Бутанский	6890	Корсиканский	6779	Сербский	8382	Хинди	7273
Венгерский	7285	Курдский	7585	Сербско-хорватский	8372	Хорватский	7282
Вола	8779	Лаосский	7679	Сингалезский	8373	Хоса	8872
Волапюк	8679	Латынь	7665	Синди	8368	Чешский	6783
Вьетнамский	8673	Латышский	7686	Словацкий	8375	Шведский	8386
Галисийский	7176	Лингальский	7678	Словенский	8376	Шона	8378
Голландский	7876	Литовский	7684	Сомалийский	8379	Шотландский гаэльский	7168
Гренландский	7576	Македонский	7775	Суахили	8387	Эсперанто	6979
Греческий	6976	Малагасийский	7771	Суданский	8385	Эстонский	6984
Грузинский	7565	Малайский	7783	Тагальский	8476	Яванский	7487
Гуарани	7178	Малайялам	7776	Таджикский	8471	Японский	7465
Гуджарати	7185	Мальтийский	7784	Тайский	8472		

Укажите соответствующий код в поле "Area Code" (Код Страны).

Код	Страна	Код	Страна	Код	Страна	Код	Страна	Код	Страна	Код	Страна
AU	Австралия	TP	Восточный Тимор	QA	Катар	NE	Нигер	SA	Саудовская Аравия	FJ	Фиджи
AT	Австрия			KE	Кения	NG	Нигерия			PH	Филиппины
AZ	Азербайджан	VN	Вьетнам	CY	Кипр	AN	Нидерландские Антильские Острова	SZ	Свазиленд	FI	Финляндия
AL	Албания	GA	Габон	KI	Кирибати			SJ	Свальбард и Ян Майен	FK	Фолклендские острова
DZ	Алжир	HT	Гаити	CN	Китай			KP	Северная Корея	FR	Франция
AS	Американское Самоа	GM	Гамбия	CC	Кокосовые (Килинг) острова	NL	Нидерланды	MP	Северные Марианские острова	FX	Франция (европейская территория)
AI	Ангилья	GH	Гана			NI	Никарагуа	SC	Сейшельские острова	GF	Французская Гвиана
AO	Ангола	GP	Гваделупа (французская)	CO	Колумбия	NU	Ниуэ	SN	Сенегал	TF	Французские Южные Территории
AD	Андорра	GT	Гватемала	KM	Коморские острова	NZ	Новая Зеландия	VC	Сент-Винсент и Гренадины	HR	Хорватия
AQ	Антарктика	GY	Гвиана	CG	Конго	NC	Новая Каледония (французская)	KN	Сент-Китс, Невис и Ангилья	CF	Центрально-африканская Республика
AG	Антигуа и Барбуда	GN	Гвинея	CR	Коста-Рика	NO	Норвегия	LC	Сент-Люсия	TD	Чад
AR	Аргентина	GW	Гвинея-Бисау	CI	Кот-д'Ивуар	AE	Объединенные Арабские Эмираты	PM	Сент-Пьер и Микелон	CZ	Чешская Республика
AM	Армения	DE	Германия	CU	Куба			SG	Сингапур	CL	Чили
AW	Аруба	GI	Гибралтар	KW	Кувейт	OM	Оман	SY	Сирия	CH	Швейцария
AF	Афганистан	HN	Гондурас	KG	Кыргызстан	BV	Остров Буве	SK	Словацкая Республика	SE	Швеция
BS	Багамы	HK	Гонконг	LA	Лаос	NF	Остров Норфолк	SI	Словения	LK	Шри-Ланка
BD	Бангладеш	VA	Город-государство Ватикан	LV	Латвия	PN	Остров Питкэрн	SB	Соломоновы острова	EC	Эквадор
BB	Барбадос			LS	Лесото	CX	Остров Рождества	SO	Сомали	GQ	Экваториальная Гвинея
BH	Бахрейн	GD	Гренада	LR	Либерия	SH	Остров Святой Елены	SD	Судан	SV	Эль-Сальвадор
BY	Беларусь	GL	Гренландия	LB	Ливан	TC	Острова Теркс и Кайкос	SR	Суринам	ER	Эритрея
BZ	Белиз	GR	Греция	LY	Ливия	WF	Острова Уоллис и Футуна	US	США	EE	Эстония
BE	Бельгия	GE	Грузия	LT	Литва	HM	Острова Херд и Макдональд	UM	США Малые удаленные острова	ET	Эфиопия
VJ	Бенин	GU	Гуам (США)	LI	Лихтенштейн	PK	Пакистан	SL	Сьерра-Леоне	YU	Югославия
BM	Бермуды	DK	Дания	LU	Люксембург	PW	Палау	TJ	Таджикистан	ZA	Южная Африка
BG	Болгария	DJ	Джибути	MU	Маврикий	PA	Панама	TW	Тайвань	GS	Южная Георгия и Южные Сандвичевы острова
BO	Боливия	DM	Доминика	MR	Мавритания	PG	Папуа-Новая Гвинея	TH	Таиланд		
BA	Босния-Герцеговина	DO	Доминиканская Республика	MG	Мадагаскар	PY	Парагвай	TZ	Танзания		
BW	Ботсвана	EG	Египет	YT	Майотте	PE	Перу	TG	Того		
BR	Бразилия	ZR	Заир	MO	Макао	PF	Полинезия (французская)	TK	Токелау		
IO	Британская территория в Индийском океане	ZM	Замбия	MK	Македония	PL	Польша	TO	Тонга		
BN	Бруней-Даруссалам	EH	Западная Сахара	MW	Малави	PT	Португалия	TT	Тринидад и Тобаго		
BF	Буркина-Фасо	ZW	Зимбабве	MY	Малайзия	PR	Пуэрто-Рико	TV	Тувалу		
BI	Бурунди	YE	Йемен	ML	Мали	RE	Реюньон (Франция)	TN	Тунис		
BT	Бхутан	IL	Израиль	MV	Мальдивы	RU	Российская Федерация	TM	Туркменистан		
CS	Бывшая Чехословакия	IN	Индия	MT	Мальта	RW	Руанда	TR	Турция		
SU	Бывший СССР	ID	Индонезия	MA	Марокко	RO	Румыния	UG	Уганда		
VU	Вануату	IQ	Ирак	MQ	Мартиника (французская)	WS	Самоа	UZ	Узбекистан		
GB	Великобритания	IR	Иран	MH	Маршалловы острова	SM	Сан-Марино	UA	Украина		
HU	Венгрия	IE	Ирландия	MX	Мексика	ST	Сан-Томе и Принсипи	UY	Уругвай		
VE	Венесуэла	IS	Исландия	FM	Микронезия			FO	Фарерские острова		
VG	Виргинские острова (Великобритания)	ES	Испания	MZ	Мозамбик						
		IT	Италия	MD	Молдавия						
		CV	Кабо-Верде	MC	Монако						
		KH	Кабоджа	MN	Монголия						
		KZ	Казахстан	MS	Монтсеррат						
		KY	Каймановы острова	MM	Мьянма						
				NA	Намибия						
VI	Виргинские острова (США)	CM	Камерун	NR	Науру						
		CA	Канада	NP	Непал						

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

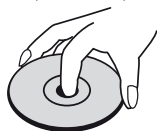
ПОИСК И УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

СОСТОЯНИЕ	ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ	ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ
Не включается питание.	Отсоединился сетевой кабель.	Надежно подключите шнур питания к электророзетке.
Питание включается, однако T 557 не работает.	Отсутствует диск.	Вставьте диск.
Нет изображения.	Телевизор не настроен на получения входных видеосигналов от T 557.	Выберите соответствующий видеовход вашего телевизора.
	Плохо подключен видеокабель.	Надежно подключите видеокабель.
	Несоответствие установок разрешения между T 557 и телевизором.	- Проверьте характеристики телевизора. - Проверьте установку Resolution (Разрешение) и сравните ее с техническими возможностями Вашего телевизора.
Отсутствует звук.	Подключенное оборудование не может обнаружить или декодировать аудиосигнал от T 557	Подключите аудиовыход T 557 к оборудованию, имеющему необходимые аудиодекодеры.
	Отключено питание аппаратуры, подключенной с помощью аудиокабеля.	Включите оборудование, подключенное с помощью аудиокабеля.
	Установки аудиовыхода неправильны.	Проверьте установки аудиовыхода в "МЕНЮ НАСТРОЙКИ ЗВУКА".
T 557 не начинает воспроизведение.	Вставлен диск, воспроизведение которого невозможно.	Установите воспроизводимый диск (Проверьте тип диска и код страны).
	Установлен родительский контроль.	Отключите функцию или измените значение установки.
Функция BD-Live не работает.	Нет подключения к Интернету.	Убедитесь в том, что T 557 подключен к локальной сети и имеет доступ в Интернет.
	Внешний USB-накопитель не подключен.	Подключите USB устройство к разъему USB на передней панели.
Пульт дистанционного управления не работает как следует.	Лицевая панель T 557 подвержена воздействию яркого солнечного света или комнатного освещения.	Оградите T 557 от попадания солнечного света/ убавьте комнатное освещение.
	Окно инфракрасного приемника T 557 или ИК-передатчика пульта ДУ загорожено.	Проверьте окна ИК и убедитесь, что пульт ДУ находится на линии прямой видимости от T 557.
	Разрядились батарейки в пульте дистанционного управления.	Замените батарейки в пульте дистанционного управления.

ИНФОРМАЦИЯ О ДИСКАХ

ОБРАЩЕНИЕ С ДИСКАМИ

Не касайтесь рабочей стороны диска. Чтобы на поверхности не остались следы от пальцев, берите диск за края. Не приклеивайте к диску бумагу или ленту.

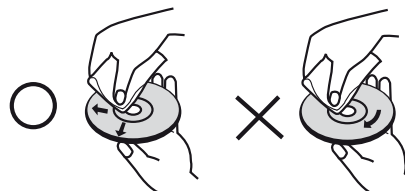


ХРАНЕНИЕ ДИСКОВ

После воспроизведения положите диск в его футляр. Не подвергайте диск действию прямых солнечных лучей или источников тепла. Не оставляйте диск в машине, припаркованной на освещенном солнцем месте.

ЧИСТКА ДИСКОВ

Следы от пальцев и пыль на диске могут вызвать ухудшение качество изображения и искажения звука. Перед проигрыванием очистите диск чистой тканью. Протирайте диск от центрального отверстия наружу.



Не используйте сильные растворители, такие как спирт, бензин, разбавитель, коммерческие чистящие средства или антистатические аэрозоли, предназначенные для старых пластинок.

СИСТЕМА

Система приема сигнала	Auto/NTSC/PAL (только для Европейских моделей) NTSC (только для Северной Америки моделей)
Лазерная система	Лазер полупроводника
Частотная характеристика	± 2 дБ (справ. 0 дБ 20 Гц - 20 кГц)
Отношение сигнал/шум	>100 дБ (А-взвешенное, Выход Analog OUT)
Динамический диапазон	>95 дБ
Гармонические искажения	<0.008 %
Разъем LAN	Разъем Ethernet, 10 Base-T/100 Base-TX

ВЫХОДЫ

Выходной формат	Видеовыход: до 480i/576i Выходы COMPONENT VIDEO OUT: до 1080i Выход HDMI OUT: до 1080p
Видеовыход	1 Вп-п/75 Ом
Компонентный (Y-сигналов)	1 Вп-п/75 Ом
Компонентный (Pb/Pr-сигналов)	0.7 Вп-п/75 Ом
Аудиовыход	2 В среднеквадратич (справ. 0 дБ 1 кГц)
Версия HDMI	1.3 b
Цифровой выход (коаксиальный)	0.5 Вп-п
Цифровой выход (оптический)	3 Вп-п

ОБЩИЕ

Требования к питанию	110 В - 240 В перем. тока, 50/60 Гц
Потребляемая мощность в дежурном режиме	<0.7 Вт
Размеры (Ш x В x Д)	435 x 60 x 280 мм (Общие размеры)*
Вес без упаковки	3.5кг
Транспортировочный вес	5.7кг

* - Габаритные размеры с ножками, выступающими кнопками и выводами на задней панели.

Характеристики подлежат изменению без предварительного уведомления. Для получения обновленной документации и свежей информации о T 557 см. веб-сайт www.nadelectronics.com.

Изготовлено по лицензии согласно Патентам США №: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 и другим патентам США и мировым патентам, полученным или находящимся на стадии экспертизы. DTS является зарегистрированным товарным знаком, а логотипы, символ DTS, DTS-HD и DTS-HD Advanced Digital Out являются товарными знаками DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Все права защищены.

Произведено по лицензии компании Dolby Laboratories. Название "Dolby" и символ двойного D являются зарегистрированными торговыми знаками компании на Dolby Laboratories.

DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются товарными знаками компании DivX, Inc. и используются по лицензии.

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface - торговые знаки или зарегистрированные торговые знаки HDMI Licensing LLC.

"Blu-ray Disc" является товарным знаком.

Логотип "BD-LIVE" является товарным знаком Blu-ray Disc Association.

Java и все основанные на Java товарные знаки и логотипы являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Sun Microsystems, Inc. в США и других странах.

Данный продукт содержит технологию защиты авторских прав, которая защищена относящимися к способу пунктами формул ряда патентов США, а также другими правами на интеллектуальную собственность Macrovision Corporation и других правообладателей. На использование данной технологии защиты авторских прав необходимо получить разрешение от Macrovision Corporation; она предназначена только для домашнего и иного ограниченного просмотра при отсутствии иного специального разрешения Macrovision Corporation. Инженерный анализ и разборка запрещены.



www.NADelectronics.com

**©2010 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
A DIVISION OF LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

All rights reserved. NAD and the NAD logo are trademarks of NAD Electronics International, a division of Lenbrook Industries Limited.
No part of this publication may be reproduced, stored or transmitted in any form without the written permission of NAD Electronics International.

T 557 Manual Issue 1.2-03/10