

Nikon

Ru


Руководство от Nikon по цифровой фотографии

COOLPIX S6

с ЦИФРОВОЙ ФОТОКАМЕРОЙ



Сведения о товарных знаках

Macintosh, Mac OS и QuickTime являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Apple Computer, Inc. Microsoft и Windows являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft. Логотип SD является товарным знаком ассоциации SD Card Association. Adobe и Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems Inc. ImageLink и логотип печатной системы ImageLink являются зарегистрированными товарными знаками компании Eastman Kodak Company. Товарный знак Pictmotion является собственностью muvee Technologies. PictBridge является товарным знаком. Технология D-Lighting разработана компанией  Apical Limited. Технология автофокусировки с приоритетом лица предоставлена компанией Identix®. Все другие торговые наименования, приводимые в настоящем руководстве и в другой документации, которая поставляется вместе с изделиями компании Nikon, являются торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками своих владельцев.

Символы и обозначения

Для облегчения поиска необходимой информации используются следующие символы и обозначения.



Этим символом обозначены предупреждения, с которыми необходимо ознакомиться во избежание повреждения фотокамеры.



Этим символом обозначены примечания, с которыми необходимо ознакомиться перед использованием фотокамеры.



Этим символом обозначены советы по работе с фотокамерой.



Этот символ означает, что в другом месте данного руководства или в «*Краткое руководство*» приведены дополнительные сведения.

Карточки памяти

Снимки, сделанные данной фотокамерой, сохраняются во внутренней памяти или на сменных карточках памяти. Если установлена карточка памяти, то операции сохранения новых снимков, удаления, просмотра и форматирования применяются только к карточке памяти. При обращении к внутренней памяти для сохранения, удаления или просмотра снимков, а также для ее форматирования следует извлечь карточку памяти.

Введение

Первые шаги

Использование фотокамеры

Съемка и просмотр снимков

Сюжетные режимы и режимы помощи при съемке сюжетов

Видеоролики

Записи голоса

Просмотр снимков на экране фотокамеры

Подключение к телевизору, компьютеру или принтеру

Беспроводная передача и печать

Структура меню

Технические примечания

Меры безопасности

Перед началом работы с фотокамерой внимательно изучите указанные меры безопасности во избежание травм и повреждения изделия Nikon. Всем лицам, использующим данное изделие, необходимо ознакомиться с инструкциями по безопасности.

Возможные последствия нарушения указанных в данном разделе мер безопасности обозначены следующим символом:



Данным символом отмечены предупреждения и сведения, с которыми во избежание травм необходимо ознакомиться до начала работы с устройством Nikon.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ



В случае неисправности выключите фотокамеру

При появлении дыма или необычного запаха, исходящих из фотокамеры или блока питания, отсоедините блок питания от сети и немедленно извлеките батарею, соблюдая меры предосторожности во избежание получения ожогов. Продолжение работы может привести к получению травмы. После извлечения батареи или отключения источника питания доставьте изделие для проверки в ближайший авторизованный сервисный центр компании Nikon.



Не разбирайте фотокамеру

Прикосновение к внутренним частям фотокамеры или блока питания может привести к получению травм. Ремонт должен производиться только квалифицированными специалистами. В случае повреждения корпуса фотокамеры или сетевого блока питания в результате падения или другого происшествия, отключите блок питания и/или извлеките батарею и доставьте изделие для проверки в ближайший авторизованный сервисный центр Nikon.



Не пользуйтесь фотокамерой и блоком питания в присутствии легковоспламеняющихся газов

Не работайте с электронным оборудованием и с фотокамерой в присутствии легковоспламеняющихся газов — это может привести к взрыву или пожару.



Осторожно обращайтесь с ремнем

Запрещается надевать ремень фотокамеры на шею младенца или ребенка.



Храните в недоступном для детей месте

Примите особые меры предосторожности во избежание попадания батарей и других небольших предметов детям в рот.



Соблюдайте меры предосторожности при обращении с батареями

Неправильное обращение с батареями может привести к их вытеканию либо взрыву. Соблюдайте следующие меры предосторожности при использовании батарей с данным изделием:

- Перед заменой батареи выключите изделие. Если используется сетевой блок питания, убедитесь, что он отключен от сети.
- Используйте только литий-ионные аккумуляторные батареи EN-EL8 производства Nikon (входят в комплект поставки). Для зарядки аккумуляторной батареи следует либо вставить ее в фотокамеру и включить фотокамеру в сеть через прилагаемый сетевой блок питания, либо воспользоваться зарядным устройством MH-62 (приобретается отдельно).
- При установке батареи в фотокамеру соблюдайте полярность.
- Не замыкайте контакты батареи накоротко и не разбирайте батарею.
- Не нагревайте батареи и не бросайте их в огонь.
- Не погружайте батареи в воду и не допускайте попадания на них воды.
- При транспортировке батареи закрывайте ее контакты защитной крышкой. Не храните и не перевозите батареи вместе с металлическими предметами, например, шпильками или браслетами.

- Полностью разряженные батареи могут вытекать. Во избежание повреждения изделия извлекайте из него разряженные батареи.
- Немедленно прекратите использовать батарею, если вы заметили в ней какие-либо изменения — например, изменение окраски или деформацию.
- В случае попадания жидкости, вытекшей из поврежденной батареи, на одежду или кожу немедленно и тщательно промойте пораженные участки водой.



При обращении с блоком питания соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Используйте только блоки питания, специально предназначенные для работы с данным изделием.
- Храните устройство в сухом месте. Несоблюдение этого требования может вызвать пожар или поражение электрическим током.
- Пыль на металлических частях сетевой вилки или вокруг них необходимо удалять с помощью сухой ткани. Покрытая пылью сетевая вилка может стать причиной пожара.
- Не прикасайтесь к сетевому шнуру и не находитесь рядом с блоком питания во время грозы. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.
- Не модифицируйте сетевой шнур, не допускайте его повреждений, не дергайте с силой и не сгибайте, не кладите под тяжелые предметы, не подвергайте воздействию открытого огня и не нагревайте. В случае повреждения изоляции сетевого шнура и оголения проводов доставьте его для проверки в авторизованный сервисный центр Nikon. Несоблюдение этого требования может вызвать пожар или поражение электрическим током.
- Не прикасайтесь к сетевой вилке или к рядомному устройству мокрыми руками. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.



Следуйте указаниям персонала больниц и авиалиний

Данное устройство излучает электромагнитные колебания радиочастотного диапазона, которые могут мешать работе медицинского или навигационного оборудования. Не используйте устройство в больнице или на борту самолета без разрешения персонала.



Используйте соответствующие кабели

При подключении кабелей к входным и выходным разъемам и гнездам фотокамеры используйте только специальные кабели Nikon, поставляемые вместе с фотокамерой или продаваемые отдельно.



Осторожно обращайтесь с подвижными частями фотокамеры

Будьте внимательны. Следите за тем, чтобы ваши пальцы и другие предметы не были зажаты крышкой объектива или другими подвижными частями фотокамеры.



Компакт-диски

Запрещается воспроизводить компакт-диски, прилагаемые к изделию, на аудиопроигрывателях компакт-дисков. Воспроизведение компакт-дисков с данными на аудиопроигрывателе может привести к нарушениям слуха или повреждению оборудования.



Соблюдайте осторожность при использовании вспышки

Использование вспышки на близком расстоянии от глаз объекта съемки может вызвать временное ухудшение зрения. Особенную осторожность следует соблюдать при фотографировании детей: в этом случае вспышка должна находиться на расстоянии не менее одного метра от объекта съемки.



Не включайте вспышку, когда человек или объект соприкасаются с ней

Срабатывание вспышки может привести к ожогу или возгоранию одежды вследствие ее нагрева из-за энергии вспышки.



Избегайте контакта с жидкими кристаллами

Если монитор разбился, необходимо предпринять срочные меры во избежание травм из-за осколков стекла и предупредить падение жидкокристаллического вещества на кожу, в глаза и в рот.

Уведомления

- Никакая часть руководств, включенных в комплект поставки данного изделия, не может быть воспроизведена, передана, переписана, сохранена в информационно-поисковой системе или переведена на любой язык в любой форме любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании Nikon.
- Компания Nikon сохраняет за собой право изменять характеристики аппаратного и программного обеспечения, описанного в данных руководствах, в любое время и без предварительного уведомления.
- Компания Nikon не несет ответственности ни за какие виды ущерба, понесенного в результате использования данного изделия.
- Несмотря на то, что были приложены все усилия для того, чтобы обеспечить полноту и точность приведенных в руководствах сведений, компания Nikon будет благодарна за любую информацию о замеченных ошибках и упущениях, переданную в ближайшее представительство компании (адрес см. отдельно).
- На данное изделие, содержащее программное обеспечение шифрования, разработанное в США, распространяются правила экспортного управления США, поэтому оно не может быть экспортировано или реэкспортировано в какую-либо из стран, для которых установлены ограничения на торговые отношения с США. По состоянию на ноябрь 2005 года эмбарго наложено на торговлю со следующими странами: Куба, Иран, Северная Корея, Ливия, Судан и Сирия.

Ограничения на беспроводные устройства

Беспроводный приемопередатчик, встроенный в данное изделие, соответствует требованиям, предъявляемым к беспроводным устройствам в стране продажи, и не подлежит использованию в каких-либо других странах (изделия, приобретенные в странах, входящих в ЕС или ЕАСТ, могут использоваться во всех странах, входящих в ЕС или ЕАСТ). Компания Nikon не принимает на себя какой-либо ответственности, связанной с использованием изделия в других странах. Пользователи, не уверенные в том, в какой стране изделие было продано первоначально, должны проконсультироваться со своим местным центром сервисного обслуживания Nikon или с уполномоченным компанией Nikon представителем сервисного обслуживания. Это ограничение относится только к эксплуатации беспроводного устройства, и не относится к каким-либо другим функциональным приложениям изделия.

Примечание для покупателей в Европе

Корпорация Nikon настоящим заявляет, что данная цифровая фотокамера соответствует всем главным требованиям и другим существенным положениям Директивы 1999/5/ЕС.

Примечание для клиентов во Франции

Во Франции запрещено использование беспроводного приемопередатчика вне помещений.

Символ для раздельной утилизации, применяемый в европейских странах

Данный символ свидетельствует о том, что изделие должно утилизироваться отдельно.

Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах:

- Данное изделие предназначено для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте изделие как бытовой мусор.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.



Утилизация устройств хранения данных

Обратите внимание, что при удалении изображений или форматировании устройств хранения данных, таких как карточки памяти или внутренняя память фотокамеры, исходные данные изображений уничтожаются не полностью. В некоторых случаях файлы, удаленные с отслуживших свой срок устройств хранения данных, можно восстановить с помощью имеющихся в продаже программных средств. Информацией личного характера могут воспользоваться злоумышленники. Ответственность за обеспечение конфиденциальности личной информации лежит исключительно на пользователе.

Прежде чем избавиться от неиспользуемых устройств хранения данных или передать право собственности на них другому лицу, следует стереть всю информацию с помощью имеющегося в продаже специального программного обеспечения или отформатировать устройство, а затем заполнить его изображениями, не содержащими личной информации (например, видами ясного неба). Не забудьте также заменить изображения, выбранные в качестве заставки приветствия. При физическом уничтожении устройств хранения данных соблюдайте меры предосторожности, чтобы не нанести ущерба здоровью и имуществу.

Уведомление о запрещении копирования или воспроизведения

Необходимо помнить, что даже простое обладание материалом, скопированным или воспроизведенным цифровым способом с помощью сканера, цифровой фотокамеры или другого устройства, может преследоваться по закону.

• Материалы, копирование или воспроизведение которых запрещено законом

Не копируйте и не воспроизводите денежные банкноты, монеты, ценные бумаги, государственные ценные бумаги и ценные бумаги органов местного самоуправления, даже если такие копии и репродукции отмечены штампом «образец».

Запрещено копирование и воспроизведение денежных банкнот, монет и ценных бумаг других государств.

Запрещено копирование и воспроизведение негашеных почтовых марок и почтовых открыток, выпущенных государством, без письменного разрешения государственных органов.

Запрещено копирование и воспроизведение печатей государственных учреждений и документов, заверенных в соответствии с законодательством.


• Предостережения относительно копирования и воспроизведения

Копии и репродукции ценных бумаг, выпущенных частными компаниями (акции, векселя, чеки, подарочные сертификаты и т. д.), сезонных билетов или купонов помечаются предупреждениями согласно требованиям государственных органов, кроме минимального числа копий, необходимого для использования компанией в деловых целях. Не копируйте и не воспроизводите государственные паспорта; лицензии, выпущенные государственными учреждениями и частными компаниями; удостоверения личности и такие документы, как пропуска или талоны на питание.

• Уведомления о соблюдении авторских прав

Копирование или воспроизведение книг, музыкальных произведений, произведений живописи, гравюр, географических карт, чертежей, фильмов и фотографий с зарегистрированным авторским правом охраняется государственным и международным законодательством об авторском праве. Не используйте изделие для изготовления незаконных копий, нарушающих законодательство об авторском праве.

Оглавление

Меры безопасности.....	ii
Уведомления.....	iv
Введение	1
Узлы фотокамеры.....	2
Монитор.....	6
Док-станция COOL-STATION и сетевой блок питания.....	8
Первые шаги	10
Вставка батареи.....	10
Замена батареи.....	11
Установка карточек памяти.....	12
Использование фотокамеры	14
Включение и выключение камеры.....	14
Увеличение.....	15
Фокусировка и спуск затвора.....	16
Использование меню.....	17
Съемка и просмотр снимков	18
Режим 	18
Просмотр снимков.....	19
Использование вспышки.....	20
Съемка с автоспуском.....	22
Режим макросъемки.....	23
Режим «Портрет одним нажатием».....	24
Сюжетные режимы и режимы помощи при съемке сюжетов	26
Сюжетный режим.....	26
Режим помощи при съемке сюжетов.....	32
Видеоролики	35
Запись видео.....	35
Меню видео.....	36
Просмотр видео.....	38
Записи голоса	39
Просмотр снимков на экране фотокамеры	43
Просмотр нескольких снимков одновременно: отображение уменьшенных изображений.....	43
Удаление снимков.....	43
Просмотр деталей снимка: увеличение при просмотре.....	44
Создание кадрированных копий.....	44
Повышение контрастности: D-Lighting.....	45
Звуковые заметки: запись и воспроизведение.....	46
Просмотр снимков по дате.....	47
Pictmotion by muvee.....	50

Подключение к телевизору, компьютеру или принтеру	54
Просмотр снимков на экране телевизора	54
Просмотр снимков на компьютере	54
Печать снимков с использованием USB.....	57
Беспроводная передача и печать	63
Подключение к беспроводной сети.....	63
Беспроводная передача	71
Беспроводная печать.....	73
Структура меню	74
Параметры съемки: меню съемки.....	74
Размер изобра-я.....	74
Баланс белого.....	75
Эксп. +/-	76
Следящий.....	76
Выбор лучшего снимка (BSS)	78
Чувствительность ISO.....	78
Опции цвета	79
Режим выбора зоны АФ.....	79
Параметры режима просмотра снимков: меню просмотра	80
Задание печати.....	80
Слайд-шоу.....	81
Стереть	81
Защита.....	81
Выбор переноса	81
Уменьш. изобра-е	82
Копия	82
Основные настройки фотокамеры: меню настройки	83
Меню.....	83
Быстрый запуск	83
Экран приветствия	84
Дата	84
Настройка монитора.....	86
Впечатывание даты.....	87
Помощь АФ.....	88
Настройка звука	88
Пред. о нерезк.	88
Авто выкл.....	88
Форматир-е памяти/Форматир. карты	89
Язык/Language.....	89
Интерфейс	89
Сброс всех уст.....	89
Версия прошивки.....	89

Технические примечания	90
Принадлежности, приобретаемые дополнительно	90
Уход за фотокамерой	91
Сообщения об ошибках	93
Поиск и устранение неисправностей	96
Приложение	100
Технические характеристики	104
Предметный указатель	107

Пользуйтесь фирменными электронными принадлежностями Nikon

Фотокамеры Nikon COOLPIX отвечают самым современным стандартам и имеют сложную электронную схему. В соответствии с условиями функционирования и требованиями безопасности для данной электронной схемы рекомендуется использовать только электронные принадлежности, разработанные и одобренные корпорацией Nikon для конкретного изделия Nikon (включая зарядные устройства, батареи и блоки питания).

Применение электрических принадлежностей, произведенных другими компаниями, может повредить фотокамеру и послужить причиной аннулирования гарантии Nikon.

Для получения сведений о дополнительных принадлежностях Nikon обратитесь к местному торговому представителю корпорации Nikon.

* Голографическая наклейка подтверждает, что устройство является изделием компании Nikon.



Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8

Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры Nikon COOLPIX S6. Это руководство поможет вам в полной мере воспользоваться всеми ее преимуществами. Для достижения наилучших результатов рекомендуется внимательно изучить все приведенные инструкции. Храните руководство в доступном месте, чтобы с ним могли ознакомиться все пользователи изделия.

Перед съемкой важных событий

Перед съемкой важных событий, например свадьбы, или перед тем как взять фотокамеру в путешествие, сделайте пробный снимок, чтобы убедиться в правильности работы фотокамеры. Компания Nikon не несет ответственности за убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате неправильной работы изделия.

Постоянное совершенствование

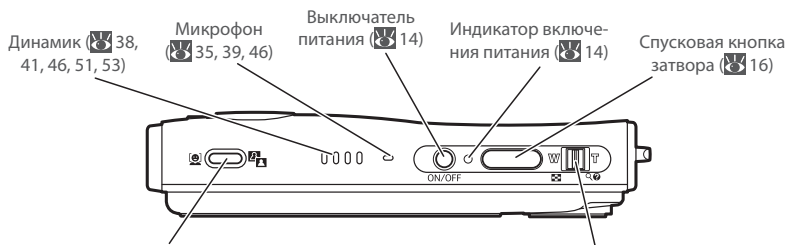
В рамках концепции постоянного совершенствования компании Nikon пользователи могут ознакомиться с регулярно обновляемыми сведениями о поддержке изделий и обучающими материалами на следующих веб-узлах:



- для пользователей в США: <http://www.nikonusa.com/>
- для пользователей в Европе и Африке: <http://www.europe-nikon.com/support>
- для пользователей в странах Азии, Океании и Ближнего Востока: <http://www.nikon-asia.com/>

Посетите указанные веб-узлы, чтобы своевременно получать информацию о продуктах, ответы на часто задаваемые вопросы и общие рекомендации по фотосъемке и обработке цифровых изображений. Дополнительные сведения можно получить у региональных представителей компании Nikon. Контактные сведения см. на веб-узле по адресу:




<http://nikonimaging.com/>

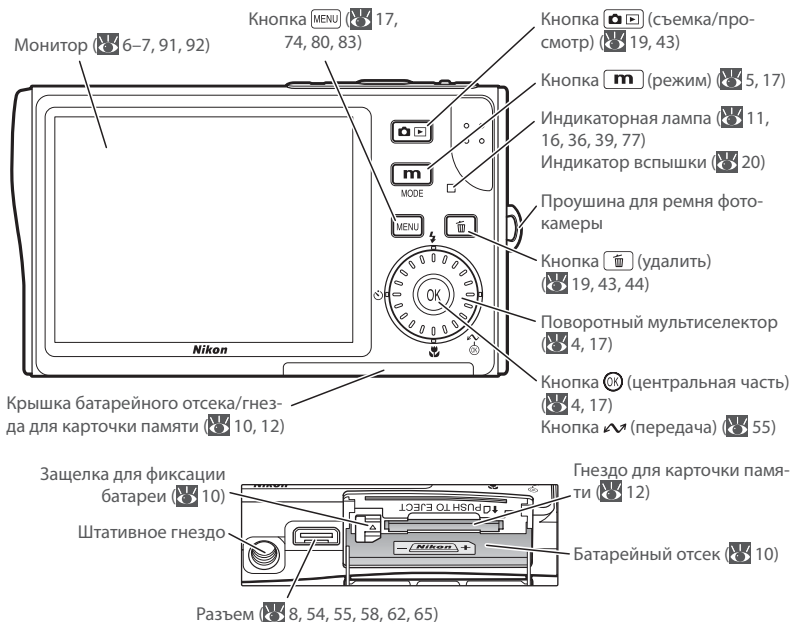
Узлы фотокамеры



Кнопка  (кнопка режима съемки портретов «в одно нажатие») (24).
См. также: кнопка  (функция D-lighting) (45)

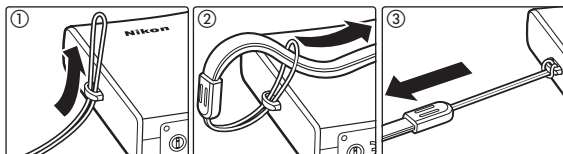
Управление зумом (15). См. также:

-  (просмотр слишком): (43)
-  (увеличение при просмотре): (44)
-  (справка): (17)



Прикрепление ремня

Закрепите ремень, как показано справа.



Поворотный мультиселектор

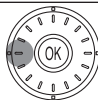
Для перемещения по пунктам меню фотокамеры используется поворотный мультиселектор. Чтобы выделить параметр, поверните мультиселектор в одном или другом направлении и нажмите центральную часть (OK) для выбора параметра. Для отмены и возврата в предыдущее меню нажмите левую часть поворотного мультиселектора.



Вращайте для выделения

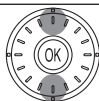


Нажмите центральную часть для выбора



Нажмите левую часть для отмены

Для выделения параметров можно также нажимать верхнюю, нижнюю, левую или правую части поворотного мультиселектора.



Нажмите верхнюю или нижнюю часть



Нажмите правую часть

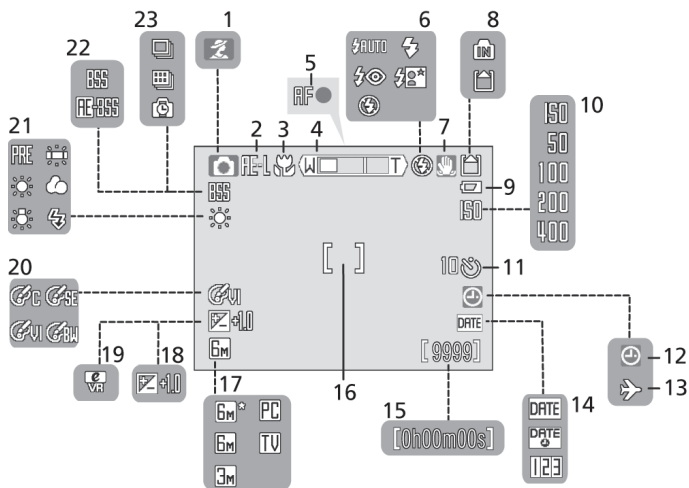
Справочная система меню

Для вызова справки по текущему пункту меню нажмите кнопку управления зумом T (? 17).

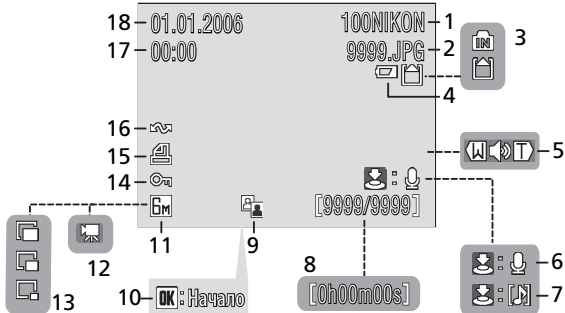
Монитор

Во время съемки и просмотра на мониторе могут появляться следующие индикаторы (фактический вид монитора зависит от текущих настроек фотокамеры).

Съемка



Просмотр



1	Режим съемки	5, 18, 26, 35
2	Блокировка экспозиции	29
3	Режим макросъемки	23, 28
4	Индикатор зума	15, 23
5	Индикатор фокусировки	16
6	Режим вспышки	20
7	Символ сотрясения фотокамеры	21
8	Индикатор внутренней памяти / карточки памяти	14
9	Индикатор уровня заряда батарей	14
10	Чувствительность	21, 78
11	Индикатор / таймер автоспуска	22
12	Символ «Дата не установлена»	93

13	Индикатор часового пояса	84
14	Впечатывание даты / счетчик даты	87
15	Число оставшихся кадров	14, 102
	Продолжительность видеоролика	35, 102
16	Зоны фокусировки	16, 79
17	Размер изображения	74
18	Экспокоррекция	25, 31, 76
19	Индикатор электронного VR	37
20	Настройки цвета	79
21	Баланс белого	75
22	Выбор лучшего снимка (BSS)	78
23	Режим непрерывной съемки	76

1	Текущая папка*	103
2	Номер и тип файла*	103
3	Индикатор внутренней памяти / карточки памяти	14
4	Индикатор уровня заряда батарей	14
5	Индикатор громкости	38, 41, 46
6	Указатель записи звуковой заметки	46
7	Указатель воспроизведения звуковой заметки	46
8	Номер текущего кадра / общее число кадров	
	Продолжительность видеоролика	38

9	Символ функции D-Lighting	45
10	Индикатор просмотра видеоролика	38
11	Режим изображения	74
12	Индикатор видеоролика	38
13	Индикатор уменьшенного изображения	82
14	Символ защиты	81
15	Символ печати	61
16	Символ передачи	55, 71, 81, 89
17	Время записи*	84
18	Дата записи*	84

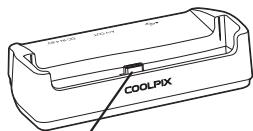
* Представление данных в режиме календаря и списка по дате различается  49).

Док-станция COOL-STATION и сетевой блок питания

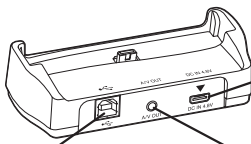
Док-станция COOL-STATION

Поставляемая вместе с фотокамерой док-станция MV-15 COOL-STATION предназначена для:

- зарядки батареи фотокамеры (📷 11)
- просмотра снимков на экране телевизора (📷 54)
- копирования снимков на компьютер (📷 54)
- печати снимков напрямую через USB-подключение (📷 57)



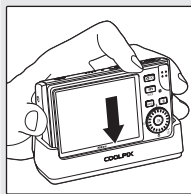
Разъем фотокамеры



Разъем USB
(📷 55, 58)

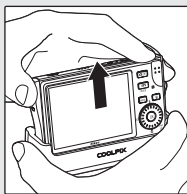
Разъем для подключения внешнего источника питания (📷 9)
Разъем аудио- и видеовыхода (аудио/видеовыход, 📷 54)

Помещение фотокамеры в док-станцию



Разъем фотокамеры должен быть полностью вставлен в разъем док-камеры COOL-STATION, как показано на рисунке.

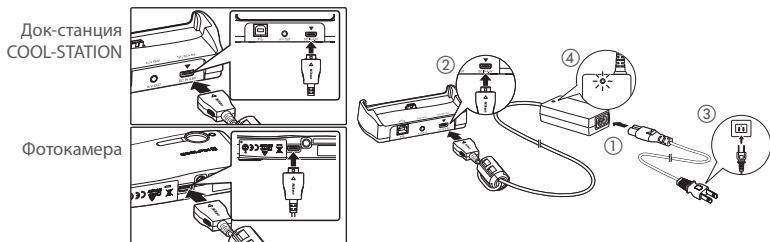
Извлечение фотокамеры



Извлеките фотокамеру, как показано на рисунке.

Сетевой блок питания

С помощью сетевого блока питания EH-64 можно заряжать батарею фотокамеры (⚡ 11) или обеспечивать работу фотокамеры при просмотре, передаче данных или печати. **(Не используйте блок питания другой модели или другого производителя.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к пожару или неправильной работе изделия.) Подключите шнур питания (1) и вставьте разъем сетевого блока питания в разъем док-станции COOL-STATION или фотокамеры (2). Убедитесь, что разъемы соединены правильно. Вставьте разъем блока питания в разъем (3) и убедитесь, что горит индикатор включения питания (4).



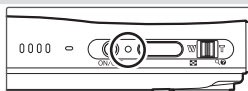
Первые шаги

Вставка батареи

Для питания камеры используется литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8 (входит в комплект поставки).

1 Выключите фотокамеру

Если горит индикатор включения питания, нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру.

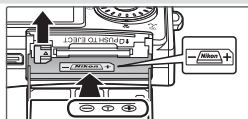


2 Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти



3 Вставьте батарею

Оранжевый фиксатор батареи сдвигается в сторону при ее установке в фотокамеру. Когда батарея будет вставлена полностью, фиксатор встанет на место.

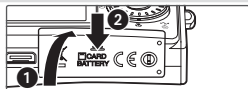


✓ Установка батареи

Неправильная ориентация батареи при установке может привести к повреждению фотокамеры. Убедитесь, что батарея находится в правильном положении.



4 Закройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти

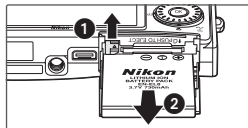


✓ Батареи

Внимательно ознакомьтесь со всеми предупреждениями и мерами предосторожности, приведенными на страницах ii–iii и 92 данного руководства, и неукоснительно следуйте им.

✍ Извлечение батареи

Прежде чем извлекать или устанавливать батарею, **выключите фотокамеру**. Чтобы извлечь батарею, откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и сдвиньте защелку батареи в указанном направлении. После этого батарею можно будет извлечь пальцами. Помните, что батарея во время работы может нагреться; при ее извлечении соблюдайте осторожность.

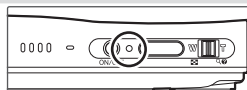


Замена батареи

Зарядите батарею перед первым использованием или в случае ее разрядки.

1 Выключите фотокамеру

Если горит индикатор включения питания, нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру.



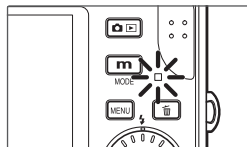
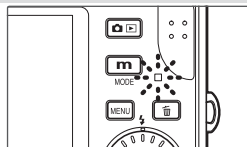
2 Подключите сетевой блок питания

Подключите сетевой блок питания непосредственно к фотокамере или поместите фотокамеру в док-станцию COOL-STATION и подключите сетевой блок питания (89).

3 Зарядите батарею

Во время зарядки батареи индикатор рядом с монитором фотокамеры будет мигать зеленым цветом. (Если индикатор быстро мерцает, фотокамера подключена неправильно или батарея неисправна. Извлеките фотокамеру и подключите ее вновь или замените батарею.)

Индикатор перестанет мигать после завершения зарядки (полностью разряженная батарея заряжается около двух часов). Извлеките фотокамеру из док-станции COOL-STATION и отключите сетевой блок питания.



Зарядное устройство МН-62

Батарею можно также зарядить с помощью зарядного устройства МН-62 (890).

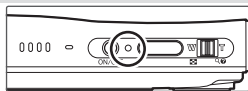
Установка карточек памяти

Снимки сохраняются во внутренней памяти фотокамеры (приблизительно 20 МБ) или на сменных карточках памяти Secure Digital (SD) (SD 90). Внутренняя память используется для записи и удаления снимков только в том случае, если не установлена карточка памяти.

Для установки карточки памяти выполните следующие действия.

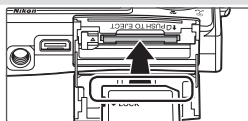
1 Выключите фотокамеру

Если горит индикатор включения питания, нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру.



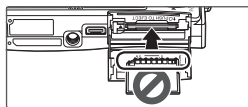
2 Вставьте карточку памяти

Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и вставьте карточку памяти в гнездо до щелчка. Закройте крышку гнезда для карточки памяти.



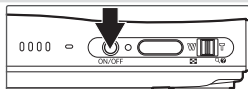
Установка карточек памяти

Убедитесь, что карточка находится в правильном положении. Неправильная ориентация карточки при установке может привести к ее повреждению или повреждению фотокамеры.

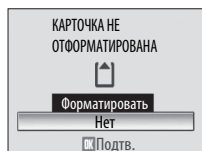


3 Чтобы включить фотокамеру, нажмите выключатель питания

Отсутствие на мониторе каких-либо сообщений говорит о том, что фотокамера готова к работе.



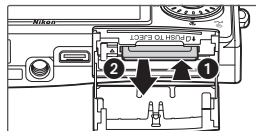
Если появится сообщение, приведенное справа, то перед началом использования карточку памяти необходимо отформатировать. Необходимо помнить, что **форматирование безвозвратно удаляет все снимки** и другие данные на карточке памяти. Прежде чем начать форматирование, убедитесь, что копии нужных снимков сохранены.



Чтобы начать форматирование, с помощью поворотного мультиселектора выделите пункт **Форматировать** и нажмите кнопку **OK**. *До завершения процесса форматирования запрещается выключать фотокамеру, а также извлекать батареи или карточку памяти.*

Извлечение карточки памяти

Для извлечения карточки памяти выключите фотокамеру и убедитесь, что индикатор включения питания и другие индикаторы погасли. Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и слегка нажмите на карточку, чтобы частично извлечь ее. После этого карточку можно вынуть пальцами.



Переключатель защиты от записи

Карточки памяти SD оснащены переключателем защиты от записи. Если переключатель защиты от записи установлен в положение «блокировка», то невозможно удалить или записать снимки, а также отформатировать карточку памяти.



Переключатель защиты
от записи

Использование фотокамеры

Включение и выключение камеры

Для включения фотокамеры нажмите выключатель питания. Загорится индикатор включения питания.



Индикатор включения питания

Вкл.	Фотокамера включена.
Мигает	Фотокамера находится в режиме энергосбережения, монитор выключен (см. ниже).
Мерцает	Батарея разряжена. Зарядите или замените батарею.
Выкл.	Фотокамера выключена.

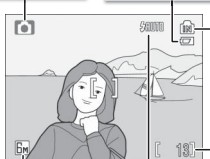
Включится монитор.

Индикатор батареи

Значок отсутствует	Батарея полностью заряжена.
	Низкий уровень заряда батареи; приготовьтесь перезарядить или сменить ее.
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!! БАТАРЕЯ РАЗРЯЖЕНА	Батарея разряжена. Зарядите или замените батарею.

Режим съемки

5, 18, 26, 32, 35)



Индикатор внутренней памяти / карточки памяти 12)

	Снимки будут сохранены во внутренней памяти.
	Снимки будут сохранены на карточке памяти.

Размер изобра-я

74)

Режим вспышки

20)

Число оставшихся кадров 102)

Для выключения фотокамеры нажмите выключатель питания и дождитесь выключения индикатора включения питания.

Включение фотокамеры (режим просмотра)

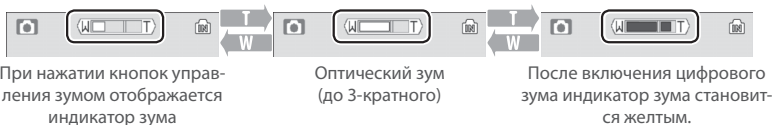
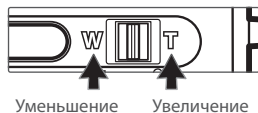
Если удерживать кнопку нажатой в течение примерно одной секунды, выключенная фотокамера включится в режиме просмотра 43).

Автоматическое выключение (режим ожидания)

Если в режиме съемки в течение пяти секунд с фотокамерой не производится никаких действий, яркость монитора будет постепенно уменьшаться для снижения энергопотребления. При возобновлении действий с фотокамерой подсветка монитора включится вновь. По умолчанию, если во время съемки или просмотра с фотокамерой не производится никаких действий в течение одной минуты, монитор выключается (режим ожидания; 88). Если с фотокамерой не производится никаких действий в течение еще трех минут, она автоматически выключается.

Увеличение

Управление зумом позволяет размещать объекты съемки в кадре. Нажмите кнопку **W**, чтобы визуально отдалить объект съемки и увеличить размеры области, видимой в кадре. Нажмите кнопку **T**, чтобы визуально приблизить объект съемки и увеличить площадь, занимаемую им в кадре (максимально возможное увеличение — 3-кратное). Величина зума отображается на мониторе.



Удержание в течение примерно двух секунд кнопки управления зумом **T** в положении максимального оптического увеличения включает цифровой зум, позволяющий увеличить объект съемки еще в 4 раза. Максимальная кратность увеличения равна 12.

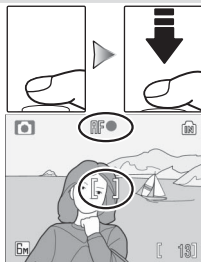
Цифровой зум

В отличие от оптического зума цифровой зум не увеличивает степень детализации снимка. Вместо этого просто увеличивается часть изображения, полученного при 3-кратном оптическом зуме, что ведет к появлению незначительной «зернистости».

Фокусировка и спуск затвора

Фотокамера оснащена двухпозиционной спусковой кнопкой затвора. Сначала нажмите спусковую кнопку затвора примерно наполовину до появления небольшого сопротивления. После фокусировки нажмите спусковую кнопку до конца, чтобы спустить затвор и сделать снимок.




- 1 Фокусировка.** Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину. Если объект находится в зоне фокусировки фотокамеры в центре кадра, индикатор автофокусировки (AF●) и зона фокусировки начнут светиться зеленым цветом. Если же они мигают красным цветом, это значит, что фотокамера не может произвести фокусировку. Измените компоновку кадра и повторите попытку.



- 2 Съемка.** Аккуратно нажмите спусковую кнопку затвора до конца (смещение фотокамеры при нажатии спусковой кнопки затвора может привести к смазыванию снимка). При недостаточном освещении объекта может сработать вспышка.

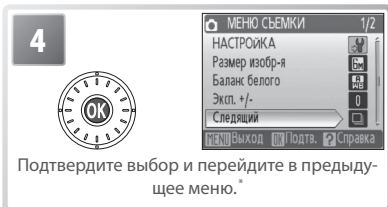
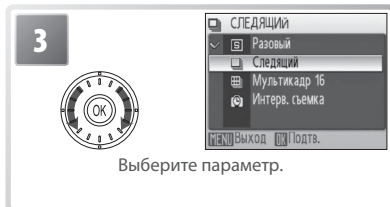
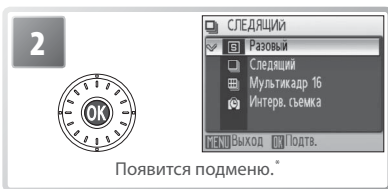
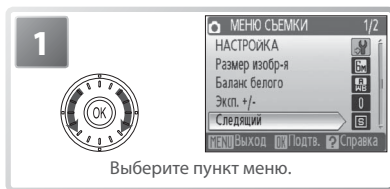


✓ Во время записи

Во время записи снимков мигают символ  или  и индикаторная лампа (зеленым цветом). Пока мигают индикаторы или отображается символ  («ждите»), нельзя извлекать карточки памяти или батареи, поскольку это может повредить снимки, а также стать причиной неисправности фотокамеры или карточки памяти.

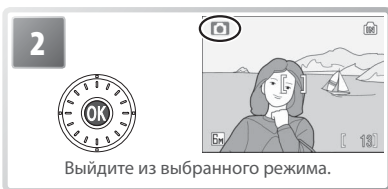
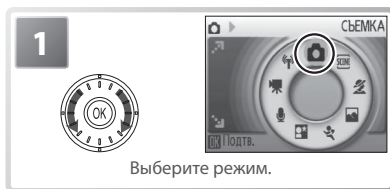
Использование меню

Для выбора параметра в меню съемки или просмотра нажмите кнопку **MENU** и следуйте приведенным ниже инструкциям.



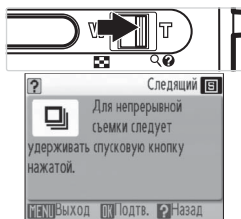
* В некоторых случаях команды меню можно выбирать нажатием правой части поворотного мульти-селектора.

Для выбора параметра в меню режима съемки или просмотра нажмите кнопку **m** и следуйте приведенным ниже инструкциям.




Заблудились в меню?

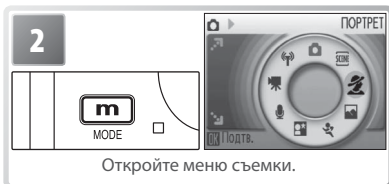
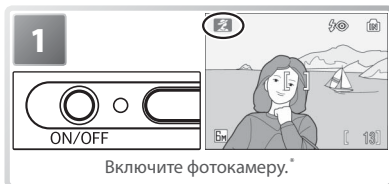
Для вызова справки по текущему пункту меню нажмите кнопку управления зумом **T** (🔍). Для отображения параметров выбранного пункта нажмите центральную часть мульти-селектора. Чтобы вернуться в исходное меню, нажмите кнопку управления зумом **T** (🔍); чтобы вернуться в меню режима съемки или просмотра, нажмите кнопку **MENU**.





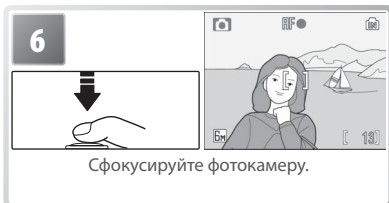
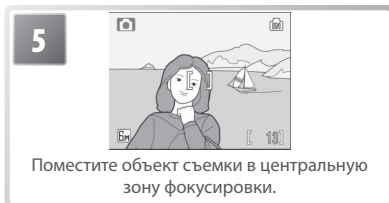
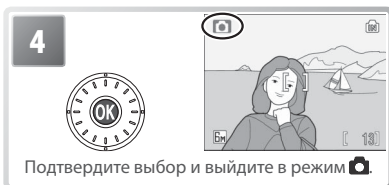
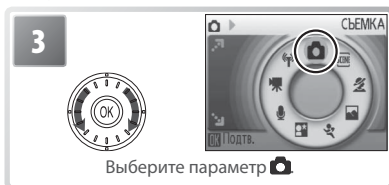
Съемка и просмотр снимков


Режим

В данном разделе содержатся сведения о съемке в режиме  (авто) — автоматическом режиме «навел-и-снял», который рекомендуется использовать начинающим владельцам цифровых фотокамер.



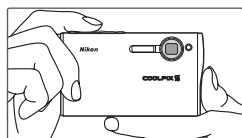
* Если на мониторе отображается символ  фотокамера уже находится в режиме . Переходите к шагу 5.




Сделайте снимок. При недостаточном освещении при фокусировке фотокамеры может включиться вспомогательная подсветка AF, а при нажатии спусковой кнопки может включиться вспышка ( 20, 21).

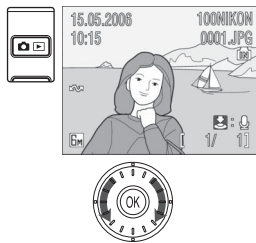
Правильное удерживание фотокамеры


Удерживайте фотокамеру двумя руками в неподвижном положении, следя за тем, чтобы пальцы и посторонние предметы не закрывали объектив, вспышку, индикатор автоспуска, антенну или микрофон.




Просмотр снимков

Нажмите кнопку  для отображения снимка на мониторе (если снимок был сделан камерой, повернутой на 90°, он будет отображен в вертикальной ориентации). Для просмотра других снимков используйте поворотный мультиселектор: вращайте его по часовой стрелке для просмотра снимков в порядке съемки или против часовой стрелки для просмотра снимков в обратном порядке. Быстро прокрутите мультиселектор для быстрого выбора нужного снимка. Во время считывания из памяти снимки могут в течение короткого времени отображаться с низким разрешением.

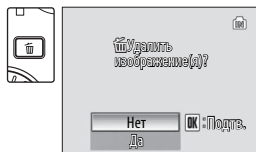


Для возврата в режим съемки повторно нажмите кнопку .



Удаление ненужных снимков

Чтобы удалить снимок, отображаемый на мониторе, нажмите кнопку . Появится диалоговое окно для подтверждения выполнения операции. Выберите один из следующих параметров и нажмите центральную часть поворотного мультиселектора.

- **Нет** — выйти без удаления снимка.
- **Да** — удалить снимок.



Удаление последнего снимка






Для удаления последнего созданного снимка, не выходя из режима съемки, нажмите кнопку . Появится диалоговое окно для подтверждения. Выделите пункт **Да** и нажмите кнопку , чтобы удалить последний созданный снимок.

Поворотный мультиселектор

В качестве альтернативы вращению поворотного мультиселектора нажимайте нижнюю или правую кнопку мультиселектора для просмотра снимков в порядке съемки, верхнюю или левую кнопки — для просмотра снимков в обратном порядке. Для быстрого выбора нужного снимка удерживайте соответствующую кнопку мультиселектора.

Использование вспышки

При минимальном зуме вспышка имеет рабочую дальность 0,3–2,6 м. При максимальном зуме рабочая дальность составляет 0,3–1,4 м. Доступны следующие режимы вспышки.

Режим	Описание
 Авто	Вспышка срабатывает автоматически при недостаточном освещении.
 Автоматический с подавлением эффекта «красных глаз»	Уменьшает эффект «красных глаз» при съемке портретов (см. след. стр.).
 Принудительное отключение вспышки (выкл.)	Вспышка не срабатывает даже при недостаточном освещении.
 Принудительная вспышка (заполняющая вспышка)	Вспышка срабатывает при съемке каждого кадра. Используется для «заполнения» теней и подсветки объектов, освещенных сзади.
 Медленная синхронизация	Можно использовать, например, в вечернее время или при слабом освещении: вспышка освещает основной объект, а длительная выдержка позволяет снять фон.

1



Откройте меню режимов вспышки.

2



Выберите режим.

3

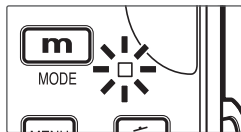


Сделайте выбор (чтобы выйти без изменения режима, подождите пять секунд). Выбранный вариант отображается на мониторе в виде символа. Выбор, сделанный для режима , сохраняется в памяти даже при выключении фотокамеры.

Индикатор вспышки

Индикатор вспышки показывает состояние вспышки при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину.

- **Горит (красным)** — вспышка сработает во время съемки.
- **Мигает красным** — вспышка заряжается. Подождите несколько секунд и повторите еще раз.
- **Не горит** — вспышка не требуется или отключена.



Подавление эффекта «красных глаз»

Фотокамера оснащена передовой функцией *подавления эффекта «красных глаз»*. Вспомогательные вспышки малой мощности, срабатывающие перед основной вспышкой, вызывают рефлекторное сужение зрачков у объекта съемки. Если фотокамера все же обнаруживает эффект «красных глаз», то для его устранения производится дополнительная обработка (встроенная функция подавления эффекта «красных глаз»), которая может незначительно увеличить время записи снимка. Данный режим не рекомендуется использовать, если необходима высокая скорость срабатывания затвора. Если не удастся добиться требуемых результатов, повторите попытку с другими значениями параметров вспышки.


При слабом освещении

① Может включиться вспомогательная подсветка AF

Если объект недостаточно освещен, после нажатия спусковой кнопки затвора наполовину для облегчения фокусировки может включиться вспомогательная подсветка AF. Подсветка работает в диапазоне примерно от 1,9 м (W) до 1,1 м (T). Вспомогательная подсветка AF недоступна в некоторых режимах (26–34), а также может быть отключена вручную (88), хотя в этом случае фотокамера может не сфокусироваться при недостаточном освещении.

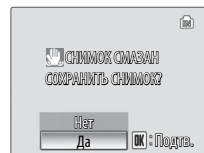


② Может появиться предупреждение о смазывании изображения

При плохом освещении и выключенной вспышке отображается символ , предупреждающий о возможном смазывании снимков из-за использования длительной выдержки. Отображение символа **ISO** говорит об увеличении чувствительности для компенсации слабого освещения. Это может привести к появлению на снимках «шума» в виде случайно расположенных ярко окрашенных точек (78). Фотокамера может обработать снимки для уменьшения шума, увеличивая при этом время записи вдвое.



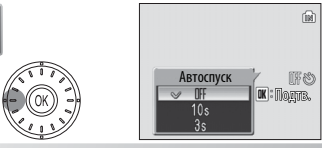
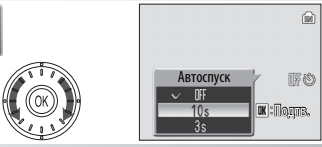
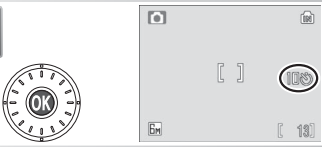

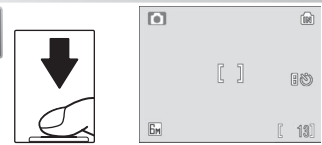
Если во время съемки появится предупреждение, приведенное справа, то полученный снимок, скорее всего, окажется смазанным. Выберите **Нет**, чтобы не записывать снимок. Если в течение двадцати секунд не производится никаких действий, то снимок будет записан автоматически.



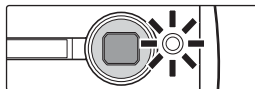
Съемка с автоспуском

Фотокамера оснащена десяти- и трехсекундным таймерами для съемки автопортрета и уменьшения размытия изображения. При использовании автоспуска рекомендуется установить фотокамеру на штатив или ровную горизонтальную поверхность.

Съемка и просмотр снимков


1		Вызовите меню автоспуска.
2		Выберите параметр. 3s — используется для уменьшения размытия изображения. 10s — используется для съемки автопортретов.
3		Сделайте выбор (для выхода без внесения изменений подождите две секунды). На мониторе появится символ  .
4		Выполните компоновку кадра и включите таймер; на мониторе будет отображаться время в секундах, оставшееся до спуска затвора. Чтобы остановить таймер до срабатывания затвора, нажмите спусковую кнопку еще раз.


Будет мигать индикатор автоспуска. Когда до момента съемки кадра останется одна секунда, он будет гореть непрерывно, предупреждая о спуске затвора.




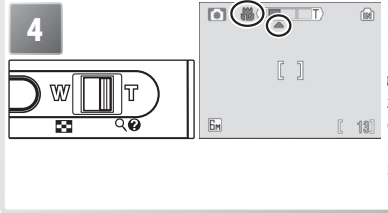
Режим макросъемки


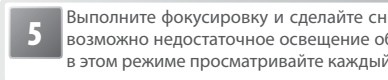
Режим макросъемки используется для съемки объектов на расстоянии до 4 см.

- 



1 Вызовите меню макросъемки.
- 

2 Выберите **ON**.
- 


3 Сделайте выбор (для выхода без внесения изменений подождите две секунды). Сделанный выбор подтверждается символом на экране.
- 


4 Выполните компоновку кадра. Минимальное расстояние съемки зависит от выбранного зума. Если зум установлен в положение ▲ и символ  светится зеленым цветом, фокусировка может быть выполнена, если расстояние до объекта составляет 4 см. Фотокамера фокусируется непрерывно до тех пор, пока спусковая кнопка затвора не будет нажата наполовину для блокировки фокуса.
- 


5 Выполните фокусировку и сделайте снимок. Помните, что на расстоянии менее 30 см возможно недостаточное освещение объекта вспышкой. При использовании вспышки в этом режиме просматривайте каждый снимок для проверки результата.

Значение параметра макросъемки, выбранное в режиме  (авто), сохраняется до следующего выбора режима .


Режим «Портрет одним нажатием»

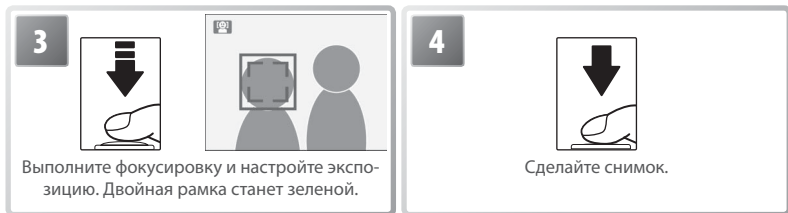
Чтобы сделать портретный снимок, в режиме съемки нажмите кнопку . Автоматически включатся следующие функции.

- **Портрет.** Четко выделяется объект портретной съемки.
- **Автофокусировка с приоритетом лица.** Фотокамера автоматически распознает лица и фокусируется на них.
- **Улучшенное подавление «красных глаз».** Уменьшает эффект «красных глаз», возникающий при съемке со вспышкой ( 21).

В режиме съемки портрета одним нажатием макросъемка невозможна. Чтобы вернуться в ранее выбранный режим, нажмите кнопку .



* Когда фотокамера обнаруживает лицо, символ  обводится двойной желтой рамкой. При обнаружении фотокамерой нескольких объектов лицо ближайшего будет выделено двойной рамкой, лица остальных — одинарной. Если фотокамера «потеряет» объект (например, когда объект отвернулся), рамки исчезнут. В этом случае вернитесь к пункту 2.










Автофокусировка с приоритетом лица

Способность фотокамеры обнаруживать лицо объекта зависит от ряда условий, в том числе от направления взгляда объекта. Фотокамера может не обнаружить лица, скрытые за солнцезащитными очками или другими предметами, а также если объект занимает в кадре слишком много или слишком мало места. Если при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину лицо не обнаружено, фотокамера фокусируется на центральной части кадра.

Фотокамера будет непрерывно выполнять фокусировку, пока не обнаружит лицо. Если при нажатии спусковой кнопки наполовину двойная рамка мигает желтым цветом, фотокамера не может выполнить фокусировку. Отпустите спусковую кнопку и повторите попытку снова.

Меню «Портрет одним нажатием»

Нажатие кнопки  в режиме съемки портретов «в одно нажатие» приводит к появлению меню «Портрет одним нажатием». За исключением экспокоррекции, параметры, выбранные в данном меню, сохраняются до следующего выбора режима съемки портретов «в одно нажатие».

Параметр	Описание
 НАСТРОЙКА	Отображается меню настройки ( 83).
 Размер изобр-я	Выбор размера и качества изображения ( 74).
 Эксп. +/-	Для поправки экспозиции используются значения, выбранные фотокамерой. Выберите значение в диапазоне от $-2,0\text{EV}$ до $+2,0\text{EV}$. Выбор отрицательных значений приводит к созданию более темных снимков, положительных — к созданию более светлых.
 Эффект портр.	Выберите одно из следующих значений: Нормальный , Светлее (снижает насыщенность телесных оттенков) или Мягче (смягчающий эффект).

Сюжетные режимы и режимы помощи при съемке сюжетов

Существует двенадцать сюжетных режимов и четыре режима с функцией помощи. Параметры фотокамеры автоматически оптимизируются в зависимости от выбранного сюжета.

Сюжетный режим. Предусмотрены следующие сюжетные режимы.

ПРАЗДНИК/В ПОМ.	Ночной пейзаж	Копия
Пляж/Снег	Макро	Освещение сзади
Закат	Музей	Съемка панорамы
Сумерки/Рассвет	Фейерверк	

Режимы помощи при съемке сюжетов. В этих режимах доступны вспомогательные средства, облегчающие построение композиции.

Режим	Описание	Режим	Описание
Портрет	Портретная съемка.	Спорт	Съемка движущихся объектов.
Пейзаж	Съемка пейзажей.	Ночной портрет	Портретная съемка на фоне ночных видов.

Сюжетный режим

Для съемки в сюжетном режиме выберите сюжетный режим и выполните следующие действия.

- Откройте меню съемки.
- Выберите параметр **SCN**.
- Подтвердите выбор и выйдите в последний выбранный режим.
- Откройте меню сюжетов.
- Выберите сюжет.*
- Подтвердите выбор и выйдите в выбранный режим.

* Выберите для отображения меню настройки (83), для отображения меню размера изображения (74), для настройки экспокоррекции (31).



Предусмотрены следующие сюжетные режимы.

	ПРАЗДНИК/В ПОМ.		
	Пляж/Снег		
	Закат		

Настройка символов

Символы, расположенные справа от названия сюжета, означают, что для данного сюжетного режима используются значения по умолчанию следующих режимов (в порядке слева направо): вспышки (20), автоспуска (22), макросъемки (23), фокусировки (см. ниже) и вспомогательной подсветки AF (21). Белые квадраты (□) показывают параметры, значения которых можно изменить, сплошные квадраты (■) — параметры, значения которых изменить нельзя. Значения по умолчанию для данного сюжетного режима сохраняются при выключении фотокамеры или при выборе другого сюжетного режима или режима съемки. Процесс фокусировки показан ниже.

- Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.
- Фотокамера фокусируется на бесконечности. При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину индикатор фокусировки всегда горит зеленым цветом. Обратите внимание, что объекты на переднем плане не всегда могут оказаться в фокусе.

Ниже перечислены символы, которые обозначают меры предосторожности, позволяющие избежать размытия изображения.

- Держите фотокамеру неподвижно.
- Используйте штатив.

Символ **NR** показывает, что снимок, возможно, будет обрабатываться, что приведет к увеличению времени записи.


Сумерки/Рассвет

Сохраняет цвета, видимые в слабом естественном свете перед рассветом или после заката.


**Ночной пейзаж**

Съемка с длительной выдержкой позволяет создавать великолепные ночные пейзажи.

**Макросъемка**

Предназначается для съемки цветов, насекомых и других маленьких объектов с расстояния до 4 см на фоне художественно размытого заднего плана. Зум фотокамеры увеличивается, переходя в положение макросъемки. Символ макросъемки  становится зеленым, показывая, что фотокамера может сфокусироваться на предмете, находящемся всего в 4 см от объектива. Фотокамера фокусируется непрерывно до тех пор, пока спусковая кнопка затвора не будет нажата наполовину для блокировки фокуса.


**Музей**

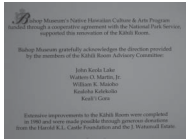
Съемка в помещениях, где запрещено использовать вспышку (например, в музеях и галереях), а также в случаях, когда применение вспышки нежелательно. Режим BSS  (78) включается автоматически.

**Фейерверк**

При съемке фейерверков и салютов используются большие выдержки для отображения шлейфов света и вспышек от разрывов.

**Копия**

Позволяет четко фотографировать текст и рисунки на белом фоне или в печатных материалах. Для фокусировки на близком расстоянии используйте режим макросъемки  (23). Цветной текст и рисунки могут выглядеть недостаточно четкими.

**Освещение сзади**

Используйте этот режим, когда объект при портретной съемке освещен сзади и его детали оказываются в тени. Вспышка срабатывает автоматически для «заполнения» (подсветки) теней.





Получение панорамных снимков

1

Выделите пункт (**Съемка панорамы**) в сюжетном меню (26).

2

Отобразится направление панорамирования по умолчанию.

3

Справа налево

Снизу вверх

Сверху вниз

Слева направо

Выберите способ объединения снимков в панораму. Это направление панорамирования, которое будет выбираться фотокамерой после каждого снимка.

4

Сделайте выбор (для возвращения к шагу 3 снова нажмите кнопку **OK**). Направление панорамирования показывается белым цветом.

5

Сделайте первый снимок. Примерно треть кадра будет наложена на вид через объектив (если панорамирование выполняется слева направо, снимок появится в левой части монитора). Символ AE-L, отображаемый на мониторе, означает, что значения баланса белого и экспозиции этого кадра будут применены ко всем снимкам серии.

6



Скомпонуйте следующий кадр так, чтобы он перекрывался с предыдущим.

7



Сделайте следующий снимок. Повторяйте шаги 6 и 7, пока не будут сделаны все снимки серии.

8



Завершите серию. Съемка завершится, если будет выбран новый режим или фотокамера перейдет в режим ожидания (14).

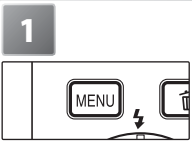
Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра. Для достижения наилучшего результата используйте штатив.


Помощь при съемке панорамы


После съемки первого кадра значения параметров режима вспышки (20), макросъемки (23) и автоспуска (22) изменить нельзя. До завершения съемки нельзя удалять снимки, а также использовать зум или менять режим изображения (74). Сведения о хранении панорамных снимков см. на стр. 103.


Использование поправки экспозиции в сюжетном режиме


Поправка экспозиции используется для выбора значения экспозиции, отличного от того, которое предлагается фотокамерой по умолчанию. Выберите значение в диапазоне от $-2,0EV$ до $+2,0EV$. Выбор отрицательных значений приводит к созданию более темных снимков, положительных — к созданию более светлых. Для выбора значения поправки экспозиции выберите сюжетный режим (📷 27–29) и выполните следующие действия.


- 

1 Вызовите меню сюжетных режимов.
- 

2 Выделите пункт [Эксп. +/-].
- 

3 Вызовите меню поправки экспозиции.
- 

4 Выберите значение поправки экспозиции.
- 

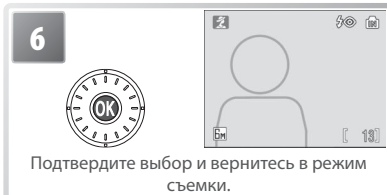
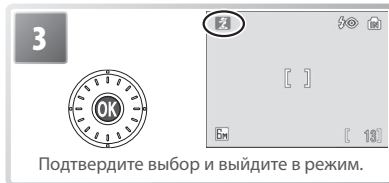
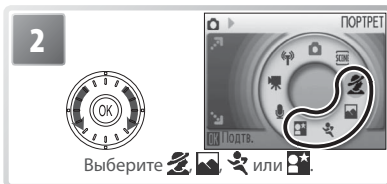
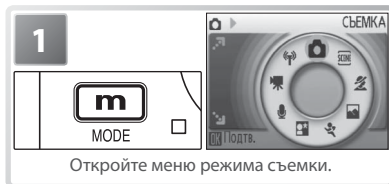
5 Подтвердите выбор и выйдите в меню сюжетных режимов.
- 

6 Вернитесь к ранее выбранному сюжетному режиму.

При выключении фотокамеры либо при выборе другого сюжетного режима или режима съемки для поправки экспозиции устанавливается значение 0.

Режим помощи при съемке сюжетов

Позволяет компоновать снимки с помощью отображаемой на мониторе кадрирующей разметки.



* : меню настройки фотокамеры (83); : выбор режима изображения (74); : настройка экспозиции (31).



Помощь при съемке портретов. Режим предназначен для создания мягких, естественных портретов.



ПОРТРЕТ	Фотокамера выполняет фокусировку и настраивает экспозицию по объекту, находящемуся в центре зоны фокусировки. Кадрирующая разметка не отображается.
Портрет слева	Применяется для съемки объекта, расположенного в правой либо левой половине кадра. [†]
Портрет справа	
Портрет близко	Применяется при съемке портрета, в котором лицо снимаемого человека находится в верхней половине кадра. [†]
Парный портрет	Применяется для съемки пары объектов. [†]
Ростовой портрет	Применяется при съемке с вертикальной ориентацией кадра. [†]



* Вспомогательная подсветка AF возможна в режиме «ПОРТРЕТ».

† Фотокамера выполняет фокусировку и настраивает экспозицию по объекту, находящемуся в пределах кадрирующей разметки.

Помощь при съемке панорамы. Режим предназначен для съемки живописных пейзажей или портретов на фоне достопримечательностей.



ПЕЙЗАЖ	Вспомогательная разметка на мониторе не отображается. Используйте для фокусировки на удаленных объектах при наличии предметов на переднем плане, например при съемке из окна или сквозь ветви деревьев. [†]
Красивый вид	Используйте для компоновки пейзажей с небом в верхней трети кадра. Совместите верхние очертания объектов на фоне неба с желтой волнистой вспомогательной линией. [†]
Архитектура	Используйте при съемке зданий. Сетка, отображаемая на мониторе, поможет вам выровнять горизонтальные и вертикальные линии в кадре. [†]
Группа справа	Создание группового портрета справа или слева в кадре на фоне достопримечательностей. Фотокамера выполняет фокусировку и настраивает экспозицию для портретной съемки.
Группа слева	



* В режимах **Группа справа** и **Группа слева** автоматически устанавливается режим вспышки **АВТО**, можно выбрать другие режимы.

† Фотокамера фокусируется на бесконечности. При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину индикатор фокусировки (16) всегда горит зеленым цветом. Обратите внимание, что объекты на переднем плане не всегда могут оказаться в фокусе.

Помощь при съемке спорта. Режим предназначен для высокоскоростной непрерывной съемки движущихся объектов. Кадрирующая разметка не отображается. Фокус, экспозиция и баланс белого для всех снимков определяются по первому снимку из каждой серии.



СПОРТ	<p>Пока нажата спусковая кнопка затвора, фотокамера снимает со скоростью приблизительно 2,2 кадра в секунду (к/с), при этом отображается символ . Фотокамера фокусируется постоянно, даже если спусковая кнопка затвора не нажата.</p>	
Спортивный зритель	<p>Режим аналогичен предыдущему, однако для уменьшения задержки срабатывания затвора фокусировка производится в диапазоне от 4,5 м (6 м при максимальном зуме) до бесконечности.</p>	
Спорт Композитный	<p>Каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора фотокамера делает 16 снимков подряд приблизительно за 2 секунды и компонует их в один снимок размером (1600 x 1200) пикселей. Фотокамера фокусируется постоянно, даже если спусковая кнопка не нажата.</p>	

Помощь при съемке ночных портретов. Этот режим используется для создания естественного соотношения уровней яркости основного объекта и фона при портретной съемке в вечернее время. Вспомогательные средства — те же, что и в режиме помощи при съемке портретов. Для предотвращения размывания изображения установите фотокамеру на штатив или на ровную устойчивую поверхность.






* Вспомогательную подсветку AF можно использовать в режиме **НОЧНОЙ ПОРТРЕТ**.

Запись видео

Для съемки видеороликов со звуком, записываемых через встроенный микрофон, выберите режим съемки и следуйте приведенным ниже инструкциям (в видеороликах с интервальной съемкой запись звука не предусмотрена). Максимальная длина видеороликов, записываемых во внутреннюю память с выбранным значением **Малый размер 320** (по умолчанию), может составлять 1 минуту 10 секунд, а при использовании картки памяти объемом 256 МБ — 14 минут 30 секунд.




<p>1</p>  <p>Откройте меню съемки.</p>		<p>2</p>  <p>Выберите параметр .</p>	
<p>3</p> 		<p>Подтвердите выбор и выйдите в режим видео. На счетчике кадров будет отображена максимально возможная длительность видеоролика.</p>	
<p>4</p> 		<p>Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца. Индикатор состояния отображает объем оставшейся памяти. Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку до конца еще раз.</p>	

Запись видео

Вспышка  20 отключена во всех режимах, за исключением режима **Интерв. Видео**. Использование автоспуска  22 невозможно. При записи нельзя изменить величину оптического зума; цифровой зум можно увеличить максимум до 2-кратного  15).

Если во время записи фотокамера направлена на солнце или другой яркий источник света, в видеоролике могут появиться вертикальные полосы, напоминающие хвост кометы («светящийся след»). Не направляйте фотокамеру на источники яркого света во время записи видеороликов.

Дополнительные сведения о съемке видео

Информацию о хранении видеороликов  103), максимальной общей длительности записи видеороликов при различных настройках  102) и настройках видео по умолчанию  101) см. в приложении.

Меню видео

При нажатии кнопки **MENU** в режиме просмотра отображается меню видео. Параметры, выбранные в данном меню, сохраняются до следующего выбора режима видео.

Параметр	Описание
НАСТРОЙКА	Отображается меню настройки (🔧 83).
Опции видео	Выберите тип записываемого видеоролика (см. ниже).
Режим автофокуса	Выберите способ фокусировки фотокамеры в режиме видео (📷 37).
Электронный VR	Уменьшает негативный эффект от дрожания фотокамеры (📷 37).

Параметры видео

Доступны следующие параметры:

Параметр	Размер (в пикселях)	Кадры в секунду
Экран ТВ (640)*	640×480	30
Малый размер 320*	320×240	30
Малый размер 320	320×240	15
Pictmotion 320*	320×240	15
Малый размер 160	160×120	15
Интерв. видео*	640×480	30

* Максимальная длина составляет 60с — таким образом, видеоролик можно использовать для Pictmotion (📷 50).

Видеоролик с интервальной съемкой. В этом режиме можно запечатлеть раскрытие бутона или появление бабочки из кокона. Фотокамера позволяет сделать до 1800 кадров через заданные интервалы времени с последующим объединением их в видеоролик без звука продолжительностью до 60 секунд. Для предотвращения внезапного отключения фотокамеры зарядите батарею перед съемкой.

При выборе пункта **Интерв. Видео*** отображается меню, показанное ниже (шаг 1).

1

Выберите интервал между снимками.

2



Подтвердите выбор и выйдите в меню опций видео. Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

3


Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку затвора до конца. Снимки выполняются с заданным интервалом до тех пор, пока не будет еще раз нажата спусковая кнопка, заполнена карточка памяти или записано 1800 кадров. В интервалах между снимками монитор выключается и индикатор мигает зеленым цветом.

Режим автофокуса

Выберите способ фокусировки фотокамеры в режиме видео.

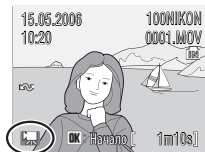
Параметр	Описание
 Разовый АФ	При нажатии спусковой кнопки наполовину осуществляется фокусировка, которая остается заблокированной во время съемки. Это позволяет предотвратить запись шума работающей системы фокусировки.
 Следящий АФ	Фотокамера непрерывно производит фокусировку, даже если не нажата спусковая кнопка.

Электронный VR

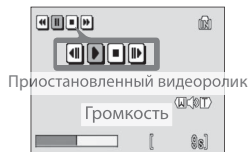
Для снижения негативных эффектов дрожания фотокамеры во всех режимах видео, кроме **Интерв. Видео**, выберите значение **Да**. При включении электронного VR на мониторе отобразится соответствующий индикатор ( 6–7).

Просмотр видео

В режиме полнокадрового просмотра (📺 43) видеоролики отмечаются символом 📺.



Для просмотра видеоролика перейдите в режим полнокадрового просмотра и нажмите кнопку **OK**. В верхней части монитора появятся кнопки управления просмотром. Для выбора нужной функции воспроизведения нажмите левую или правую часть поворотного мультиселектора, а затем — кнопку **OK** для подтверждения выбранного действия.



Приостановленный видеоролик

Кнопка	Описание
	При нажатии центральной части поворотного мультиселектора и удержании ее в таком положении происходит перемотка видеоролика назад.
	При нажатии центральной части поворотного мультиселектора и удержании его в таком положении происходит перемотка видеоролика вперед.
	Приостановка воспроизведения. Для перехода к следующему или предыдущему кадру вращайте поворотный мультиселектор.
	Переход к следующему кадру. При нажатии центральной части поворотного мультиселектора и удержании его в таком положении происходит перемотка видеоролика вперед.
	Переход к предыдущему кадру. При нажатии центральной части поворотного мультиселектора и удержании его в таком положении происходит перемотка видеоролика назад.
	Возобновление просмотра.
	Завершение просмотра видеоролика и возврат в режим полнокадрового просмотра.

При нажатии кнопок управления зумом отображается индикатор громкости. Для уменьшения громкости нажмите кнопку **W**, для увеличения — кнопку **T**. Вращайте поворотный мультиселектор для перемотки видеоролика вперед или назад во время просмотра. Для удаления видеоролика, отображаемого в режиме полнокадрового просмотра или в списке уменьшенных изображений, нажмите кнопку . Появится диалоговое окно для подтверждения.


Записи голоса

Встроенный микрофон позволяет делать записи голоса, а встроенный динамик — прослушивать их.

Запись голоса


Для записи голоса выберите режим съемки и выполните следующие действия.


1



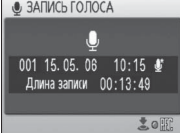
Откройте меню съемки.

2



Выберите параметр .

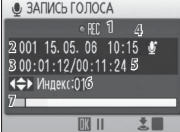

3



Подтвердите выбор и выйдите в режим записи голоса. На экране отображается максимально возможная длительность записи.


Подтвердите выбор и выйдите в режим записи голоса. На экране отображается максимально возможная длительность записи.

4



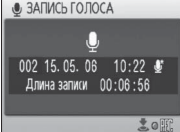

1 Индикатор записи
2 Номер файла
3 Длительность записи
4 Дата записи
5 Оставшееся время
6 Номер индекса[†]
7 Индикатор выполнения

Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца.*

* Фотокамера переходит в режим ожидания (14), а индикаторная лампа становится зеленой. Для включения экрана нажмите . Для приостановки записи нажмите центральную часть поворотного мультиселектора; замигают индикатор автоспуска и индикаторная лампа. Для возобновления записи нажмите центральную часть мультиселектора снова.


[†] Чтобы создать индекс, во время записи нажмите верхнюю, нижнюю, левую или правую часть мультиселектора. В ходе просмотра фотокамера может мгновенно перейти к любому индексу. Начало записи обозначается индексом 01; далее номера индексов идут в порядке возрастания до 98.




5



Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку до конца еще раз. Запись будет закончена автоматически по истечении пяти часов или когда закончится свободная память.



Меню записи голоса

При нажатии кнопки  в режиме записи голоса отображаются следующие параметры. Параметры, выбранные для режима **Качество звука**, сохраняются до следующего выбора режима записи голоса.

Параметр	Описание
 НАСТРОЙКА	Отображается меню настройки  83).
 Качество звука	Выберите вариант Высокое для получения высококачественной записи или Нормальное для уменьшения размера файла.

Записи голоса



Программа PictureProject не может использоваться для передачи или воспроизведения записей голоса. Для параметра **USB** выберите значение **Интерфейс > Mass Storage**, скопируйте файлы вручную и затем воспроизведите их с помощью программы QuickTime или любого другого аудиопроигрывателя, поддерживающего формат WAV. Помните, что индексные точки, созданные фотокамерой, не могут использоваться при воспроизведении записей голоса на другом устройстве.

Фотокамера COOLPIX S6 не всегда может воспроизводить или копировать аудиофайлы, созданные с помощью других устройств. Информацию о хранении записей голоса  103) и максимальной общей длине записей голоса  102) см. в приложении.







Воспроизведение записей голоса

Для воспроизведения записи голоса выберите режим просмотра и выполните следующие действия.

<p>1</p>  <p>Вызовите меню режима просмотра.</p>		<p>2</p>  <p>Выделите .</p>	
<p>3</p>  <p>Откройте список голосовых записей.</p>		<p>4</p>  <p>Выберите нужную запись.</p>	
<p>5</p> 		<p>1 Элементы управления* 2 Номер файла 3 Время воспроизведения 4 Номер индекса</p>	<p>5 Индикатор выполнения 6 Дата записи 7 Длительность записи 8 Громкость† 9 Индекс</p>

Воспроизведите запись. Для перемотки вперед или назад вращайте поворотный мультиселектор. Для удаления записи нажмите кнопку . Для выхода из режима воспроизведения и возвращения в режим записи нажмите кнопку .

* Для выделения нужного элемента управления нажмите левую или правую часть мультиселектора; для выбора нажмите центральную часть мультиселектора.

	Приостановка воспроизведения.
	Возобновление просмотра.
	Перемотка вперед. Отпустите поворотный мультиселектор, чтобы возобновить просмотр.
	Перемотка назад. Отпустите поворотный мультиселектор, чтобы возобновить просмотр.
	Возврат к началу текущего индекса.
	Переход к следующему индексу.
	Остановка воспроизведения и вывод списка голосовых записей.

† Громкость регулируется с помощью кнопки управления зумом. Для уменьшения громкости нажмите кнопку **W**, для увеличения — кнопку **T**.

Копирование записей голоса




Для копирования голосовых записей между внутренней памятью фотокамеры и карточкой памяти перейдите к списку голосовых записей, который показан на иллюстрации к шагу 3 на предыдущей странице, и нажмите кнопку **(MENU)**. Этот пункт отображается только при установленной карточке памяти.


1

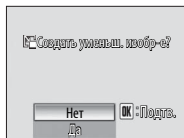






Уменьш. изобр-е

Создание уменьшенной копии текущего снимка. Выделите размер и нажмите кнопку .

Параметр	Описание
 640 x 480	Предназначен для просмотра снимков на экране телевизора.
 320 x 240	Предназначен для отображения на веб-страницах.
 160 x 120	Предназначен для отправки по электронной почте.





Появится диалоговое окно для подтверждения. Выделите пункт **Да** и нажмите кнопку .




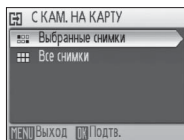
Уменьшенные копии сохраняются в формате JPEG со степенью сжатия 1:16 (дополнительные сведения см. на стр. 103). Во время просмотра копии можно узнать по наличию серой рамки. При просмотре копий в режиме полнокадрового просмотра ( 6–7) отображается символ   или .


Копия

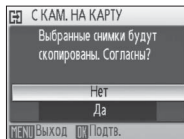
Копирование снимков из внутренней памяти на карточку памяти и наоборот. Данная функция доступна только в том случае, если установлена карточка памяти.

Параметр	Описание
 	Копирование снимков из внутренней памяти на карточку памяти.
 	Копирование снимков из карточки памяти во внутреннюю память.




При выборе одного из этих параметров отображается меню, показанное справа. Выберите параметр **Выбранные снимки**, чтобы указать снимки, предназначенные для копирования ( 80), или параметр **Все снимки** для копирования всех снимков.











Появится диалоговое окно для подтверждения. Чтобы скопировать изображения, выделите пункт **Да** и нажмите кнопку .



Копия

В отличие от записей голоса ( 39) звуковые заметки ( 46) копируются вместе со снимками. Сведения о копировании записей голоса см. в разделе «Копирование записей голоса» ( 42). Фотокамера не всегда может копировать снимки, созданные фотокамерой другого производителя или измененные на компьютере. Дополнительные сведения о хранении копий снимков см. на стр. 103.

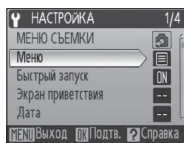
Основные настройки фотокамеры: меню настройки

Для отображения меню настройки выделите пункт **НАСТРОЙКА** или  в меню съемки ( 74), просмотра ( 80), сюжетного режима ( 26), видео ( 36), портрета одним нажатием ( 25) или записи голоса ( 40). Дополнительные сведения об использовании меню см. на стр. 17. Значения параметров сохраняются до следующего их изменения ( 89).

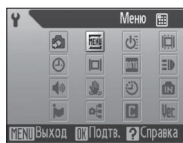
Параметр	Описание	
 Меню	Выбор способа отображения меню.	83
 Быстрый запуск	Включение и выключение приветствия и звука включения.	83
 Экран приветствия	Выбор изображения, которое появляется при включении фотокамеры.	84
 Дата	Установка времени и выбор часовых поясов (домашнего и места назначения).	84
 Настройка монитора	Регулировка яркости монитора и выбор стиля отображения.	86
 Впечатывание даты	Впечатывание на снимках даты или счетчика дней рождения.	87
 Помощь АФ	Включение или выключение вспомогательной подсветки АФ.	88
 Настройка звука	Настройка параметров звука и регулировка громкости.	88
 Пред. о нерезк.	Включение и выключение предупреждения о смазывании изображения.	88
 Авто выкл.	Установка времени, по истечении которого происходит отключение монитора для экономии заряда батарей.	88
 Форматир-е памяти / Форматир. карты	Форматирование карточки памяти или внутренней памяти.	89
 Язык/Language	Выбор языка для отображения меню и сообщений.	89
 Интерфейс.	Настройка параметров подключения к телевизору или компьютеру.	89
 Сброс всех уст.	Восстановление значений по умолчанию для параметров фотокамеры.	89
 Версия прошивки	Отображение версии прошивки фотокамеры.	89

Меню

Выбор способа отображения меню.




Текст



Символы

Быстрый запуск

Выберите пункт **Вкл.** для выключения заставки ( 84) и звука при включении. Фотокамера будет готова к съемке сразу после включения.

Настройки по умолчанию

Сведения о значениях меню настройки по умолчанию ( 101) см. в приложении.

Экран приветствия

Можно выбрать заставку, отображаемую при включении фотокамеры. Данный параметр доступен только в том случае, если для параметра **Быстрый запуск** выбрано значение **Выкл.**

Параметр	Описание
Nikon	При запуске отображается логотип COOLPIX.
Анимация	При запуске отображается анимация.
Выбрать картинку	Выбор изображения из внутренней памяти или карточки памяти. Для отображения на экране приветствия создается копия выбранного изображения, которая остается после удаления оригинала или карточки памяти.

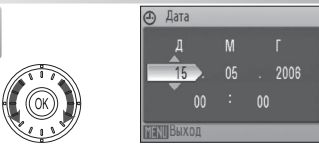
Дата

Служит для установки времени и выбора часовых поясов — домашнего и места назначения во время путешествия.

Параметр	Описание
Дата	Установка даты и времени на встроенных часах фотокамеры (см. ниже).
Часовой пояс	Выбор домашнего (🏠) часового пояса или часового пояса (👉) места назначения (👁️ 100); включение и выключение летнего времени.

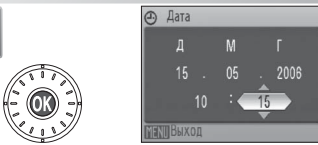
Если выбрать в меню настройки пункт **Дата**, то появится меню, которое изображено на шаге 1. Для установки даты и времени на встроенных часах фотокамеры следуйте приведенным ниже инструкциям.

1



Выберите **День** (формат отображения даты — **День, Месяц и Год** — может быть различным).

2




Выберите **Месяц**. Повторите шаги 1–2 для редактирования параметров **Месяц, Год, часов и минут**.

3



Выберите **Д М Г**.

4














Выберите формат отображения даты. Нажмите кнопку **OK**, чтобы вернуться в меню настройки.

Батарея часов

Подзарядка аккумуляторной батареи для часов осуществляется, когда установлена основная батарея или подключен блок питания. Необходимое время подзарядки – около 10 часов, что обеспечивает работу в течение нескольких дней.

При выборе пункта **Часовой пояс** в меню **Дата** отображается диалоговое окно, показанное на шаге 1. Для установки времени в новом часовом поясе следуйте приведенным ниже инструкциям.

<p>1</p> 	<p>ЧАСОВОЙ ПОЯС 15. 05. 2006 10:15 ☉ ☐ London, Casablanca ☐ Летнее время ○ ➤ London, Casablanca ■ Летнее время MENU Выход Подтв.</p>	<p>2</p> 	<p>ЧАСОВОЙ ПОЯС 15. 05. 2006 10:15 ☉ ☐ London, Casablanca ■ Летнее время ○ ☑ ➤ London, Casablanca ☐ Летнее время MENU Выход Подтв.</p>
<p>3</p> 	<p>ЧАС. ПОЯС  ➤ London, Casablanca MENU Назад Подтв.</p>	<p>4</p> 	<p>ЧАС. ПОЯС  ➤ Hawaii, Tahiti MENU Назад Подтв.</p>
<p>5</p> 	<p>ЧАСОВОЙ ПОЯС 15. 05. 2006 00:16 ○ ☐ London, Casablanca ■ Летнее время ☉ ☑ ➤ Hawaii, Tahiti ☐ Летнее время MENU Выход Подтв.</p>	<p>Установите время в новом часовом поясе. Если камера находится в режиме съемки, отображается символ . Для восстановления домашнего часового пояса в меню часового пояса выберите пункт  (шаг 1). Чтобы включить либо отключить переход на летнее время, выделите параметр Летнее время и нажмите кнопку . После этого к значению времени автоматически добавится один час. Нажмите кнопку , чтобы выйти в режим съемки или просмотра.</p>	

Для изменения домашнего часового пояса выберите параметр  на шаге 1 и следуйте инструкциям на шагах 2–5.


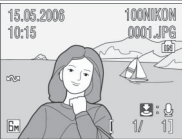





Настройка монитора

Доступны следующие параметры.

Параметр	Описание
Информация о фото	Выбор отображаемой на мониторе информации.
Яркость	Доступны пять значений яркости монитора (значение по умолчанию — 4).

Информация о фото


Доступны следующие параметры.

Параметр	Описание	Монитор	
		Режим съемки	Режим просмотра
Показать инфо	На мониторе отображаются индикаторы (8–7).		
Авто информация	Индикаторы отображаются в течение 5 с.		
Скрыть инфо	Индикаторы не отображаются на мониторе.		
Сетка кадрир.	Индикаторы отображаются на мониторе. В режиме  отображается сетка кадрирования, облегчающая компоновку кадра; другие индикаторы отображаются в течение 5 секунд.		

Впечатывание даты


Впечатывание даты на снимках непосредственно во время съемки.



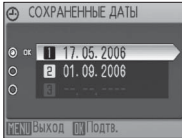

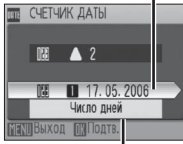
Параметр	Описание
Выкл.	Время и дата не отображаются на снимках.
Дата	Когда включен этот параметр, на снимках сразу во время съемки впечатываются дата и время.
Дата и время	
Счетчик даты	Дата показывает разницу в днях между датой съемки и выбранной датой (см. ниже).


Во время съемки все выбранные параметры, кроме параметра **Выкл.**, отображаются на мониторе в виде символов ( 6–7).

Счетчик даты

На снимках, сделанных с включенным счетчиком даты, впечатывается количество дней, прошедших от указанной даты или оставшихся до указанной даты. Благодаря этой функции можно наглядно проследить за тем, как быстро растет ваш ребенок или вести счет дням, оставшимся до свадьбы или дня рождения.

Чтобы отобразить сохраненные даты, нажмите кнопку .

Сохраненные даты	Можно сохранить до трех дат. Чтобы установить дату, выделите нужный пункт списка, нажмите правую часть мультиселектора и введите дату ( 84). Чтобы выбрать дату, выделите ее и нажмите кнопку  .	
Варианты отображения	Выделите параметр Число дней , Годы и дни или Годы, м-цы, дни и нажмите кнопку  .	

Чтобы отобразить настройки монитора, нажмите кнопку .

Примеры предоставленных дат приводятся ниже.




Будущая дата (число оставшихся дней)



Прошедшая дата (число прошедших дней)

Впечатывание даты

Даты записываются в формате, выбранном в меню ДАТА ( 84). Эту функцию нельзя использовать для впечатывания даты на существующих снимках. Параметры «Впечатывание даты» и **Задание печати** > **Дата** сравниваются на стр. 57.


Дата, проставленная на снимках, у которых параметр **Размер изобр-я** имеет значение **Экран ТВ (640)**, может читаться плохо. При использовании впечатывания даты выберите значение **Экран ПК (1024)** или больше.

Помощь AF



Если выбран режим **Авто**, вспомогательная подсветка AF будет использоваться для подсветки фокусировки при недостаточном освещении объекта (вспомогательная подсветка AF недоступна в некоторых режимах;  26–34). Для отключения вспомогательной подсветки AF выберите параметр **Выкл.** (обратите внимание, что фотокамера может не фокусироваться при недостаточном освещении).

Настройка звука

Можно управлять следующими настройками звука.

Параметр	Описание
Звук кнопки	Если выбрано значение Вкл. , то при удачном завершении определенной операции раздастся одиночный звуковой сигнал, а при обнаружении ошибки — тройной звуковой сигнал.
Звук затвора	Выбор звука, воспроизводимого при отпускании спусковой кнопки затвора (обратите внимание, что звук при отпускании спусковой кнопки затвора может воспроизводиться не всегда;  97). Для отключения звука спусковой кнопки затвора выберите параметр Выкл.
Громкость	Выбор громкости: Громко , Нормально и Выкл.

Пред. о нерезк.

Включите или выключите отображение предупреждения о смазывании ( 21). Обратите внимание, что предупреждение отображается не всегда ( 97).

Авто выкл.

Этот параметр задает время, по истечении которого монитор фотокамеры автоматически отключается для снижения энергопотребления. Существуют следующие значения: 30 секунд, 1 минута (значение по умолчанию), 5 минут и 30 минут. Вне зависимости от значения данного параметра монитор будет оставаться включенным в течение 3 минут, если отображается меню, и в течение 30 минут, если в режиме просмотра Pictmotion или слайд-шоу выбрано значение **Повтор** либо питание фотокамеры осуществляется от поставляемого в комплекте сетевого блока питания. После выключения монитора начнет мигать индикатор включения питания. Если в течение еще трех минут не будет выполнено никаких действий, фотокамера автоматически выключится.

Форматир-е памяти / Форматир. карты

Если карта памяти не установлена, данный параметр имеет название **Форматир-е памяти** и предназначен для форматирования внутренней памяти. И напротив, если используется карточка памяти, параметр имеет название **Форматир. карты** и предназначен для ее форматирования. *Необходимо помнить, что форматирование безвозвратно удаляет все снимки, а также другую информацию.* Перед форматированием убедитесь, что сделаны нужные копии. Форматирование карточки памяти также удаляет все имеющиеся фоновые композиции Pictmotion; по завершении форматирования можно вновь скопировать композиции на карточку памяти.

Если установлена карта памяти, доступны следующие параметры: **Быстрое форматирование** (форматирование только тех разделов карточки, где содержится информация) и **Нормально** (форматирование всей карты). Параметр **Нормально** недоступен при низком уровне заряда батареи.

Форматир-е

Во время форматирования запрещается выключать фотокамеру, выключать сетевой блок питания, а также извлекать батареи или карточку памяти. Применяйте параметр **Форматир-е** для форматирования карточек памяти перед первым использованием, а также для периодического форматирования карточек в процессе эксплуатации. Без регулярного форматирования быстрое действие карточки снижается по мере использования.





Язык/Language

Выберите язык для отображения элементов меню и сообщений из следующего списка.


Čeština	Чешский	Italiano	Итальянский	Svenska	Шведский
Dansk	Датский	Nederlands	Нидерландский	中文简体	(упрощенное письмо) Китайский
Deutsch	Немецкий	Norsk	Норвежский	中文繁體	(традиционное письмо) Китайский
English	Английский	Polski	Польский	日本語	Японский
Español	Испанский	Português	Португальский	한국	Корейский
Français	Французский	Russkij	Русский	ภาษาไทย	Тайский
Indonesia	Индонезийский	Suomi	Финский		

Интерфейс

Настройка параметров подключения к компьютеру или видеоустройству.

Параметр	Описание
USB	Выберите параметр USB для подключения к компьютеру ( 55, 65) или принтеру ( 58, 62).
Режим видео	Выберите телевизионный стандарт NTSC или PAL ( 54).
Авто перенос	Выберите Вкл. , чтобы отметить для передачи все новые снимки ( 55).

Сброс всех уст.

Для восстановления исходных значений параметров фотокамеры выберите вариант **Да** ( 101).

Вер. Версия прошивки

Просмотр версии используемой прошивки и MAC-адреса фотокамеры.

Принадлежности, приобретаемые дополнительно

Для данной модели фотокамеры на момент написания настоящего руководства можно приобрести следующие дополнительные принадлежности. Более подробные сведения можно получить у продавца или представителя компании Nikon.

Аккумуляторная батарея	Литий-ионные аккумуляторные батареи EN-EL8
Зарядное устройство	Зарядное устройство MH-62
Сетевой блок питания	Сетевой блок питания EH-64
Док-станция	Док-станция MV-15 COOL-STATION
ImageLink-совместимый адаптер принтера	Док-станция PV-11
Беспроводной адаптер принтера	Беспроводной адаптер принтера PD-10
Кабель USB	USB-кабель UC-E10
Аудио/видеокабель	Аудио/видеокабель EG-E5000

Рекомендованные карточки памяти

С фотокамерой COOLPIX S6 рекомендуется использовать следующие протестированные карточки памяти.

Panasonic	64 МБ, 128 МБ, 256 МБ, 256 МБ*, 512 МБ, 512 МБ*, 1 ГБ, 1 ГБ*
SanDisk	64 МБ, 128 МБ, 256 МБ, 256 МБ*, 512 МБ, 512 МБ*, 1 ГБ, 1 ГБ*
Toshiba	64 МБ, 128 МБ, 128 МБ*, 256 МБ, 256 МБ*, 512 МБ, 512 МБ*, 1 ГБ

* Высокоскоростная со скоростью передачи данных 10 МБ/с

Другие карточки памяти не были протестированы. Для получения дополнительных сведений о перечисленных выше карточках памяти обращайтесь в представительства соответствующих компаний.

Карточки памяти

- Используйте только карточки памяти Secure Digital (SD).
- Форматируйте карточки памяти перед первым использованием (📄 89).
- Не разрешается вынимать карточку памяти, выключать фотокамеру, вынимать батареи, выключать блок питания из сети во время форматирования, записи данных на карту или удаления их с карты. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к потере данных или повреждению фотокамеры или карточки.
- Не разбирайте и не пытайтесь модифицировать карточки памяти.
- Не бросайте и не сгибайте карточки, оберегайте их от воды и сильных ударов.
- Не прикасайтесь к контактам пальцами либо металлическими предметами.
- Не наклеивайте на карточку памяти ярлыки и этикетки.
- Не оставляйте карточки под прямыми солнечными лучами, в закрытой автомашине или в местах с повышенной температурой.
- Оберегайте карточки от высокой влажности и агрессивных газов.

Уход за фотокамерой

Чтобы обеспечить длительный срок службы цифровой фотокамеры Nikon, необходимо соблюдать следующие меры предосторожности при ее хранении и использовании.

✓ Осторожно обращайтесь с объективом и подвижными частями фотокамеры

Объектив, монитор, а также крышки батарейного отсека, гнезда для карточки памяти и объектива легко повредить. Не прилагайте чрезмерных усилий. Применение усилий к крышке объектива может повредить объектив или вызвать его неисправность. Если монитор разбился, необходимо предпринять срочные меры во избежание травм осколками стекла и предупредить попадание жидкокристаллического вещества на кожу, в глаза и в рот.

✓ Не направляйте объектив на источники яркого света в течение длительного времени

Не направляйте объектив на солнце и другие источники яркого света в течение длительного времени при использовании и хранении фотокамеры. Яркий свет может вызвать ухудшение работы светочувствительной матрицы и появление на снимках белых пятен.

✓ Прежде чем извлекать батареи или отсоединять источник питания, необходимо выключить устройство

Не отключайте устройство от сети и не извлекайте батарею, когда устройство включено, а также в процессе записи и удаления снимков. Принудительное отключение питания в этих случаях может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти фотокамеры и ее электронных схем. Чтобы предотвратить непреднамеренное отключение электропитания фотокамеры, не перемещайте ее при подключенном сетевом блоке питания.

✓ Храните фотокамеру в сухом месте

При попадании фотокамеры в воду или под воздействием высокой влажности она выходит из строя.

✍ Замечания о мониторе

- Монитор может иметь несколько пикселей, которые постоянно светятся или, напротив, никогда не горят. Это характерная особенность всех тонкопленочных жидкокристаллических экранов, которая не является признаком неисправности и не сказывается на качестве снимков.
- Если в кадре находится яркий объект, то на экране могут появиться вертикальные полосы типа «хвоста кометы», бледнеющие на концах. Это явление, называемое «размытость», никак не отражается на готовых снимках и не указывает на наличие неисправности. Некоторая «размытость» может присутствовать также на видеороликах.
- При ярком освещении изображение на мониторе, возможно, будет трудно рассмотреть.
- Монитор оснащен светодиодной подсветкой. При снижении яркости или появлении мерцания на мониторе обратитесь в авторизованный сервисный центр Nikon.

✓ Не бросайте фотокамеру

Фотокамера может выйти из строя, если ее подвергать сильным ударам или тряске.


✓ Не допускайте попадания изделия в зону действия сильных магнитных полей

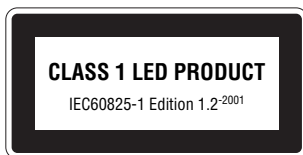
Не используйте и не храните фотокамеру вблизи приборов, создающих сильное электромагнитное излучение. Сильные статические заряды или магнитные поля, создаваемые различным оборудованием (например, радиопередатчиками), могут воздействовать на монитор фотокамеры, повредить данные, сохраненные на карточке памяти, или создавать помехи для работы внутренних схем фотокамеры.

✓ Не допускайте резкого изменения температуры

Резкие изменения температуры, например при входе в холодную погоду в теплое помещение или выходе из него, могут вызвать появление конденсата внутри фотокамеры. Для защиты от появления конденсата заранее поместите фотокамеру в чехол или закрытый полиэтиленовый пакет.

✓ Индикатор вспомогательной подсветки AF

Светодиод (LED;  2, 21), используемый для вспомогательной подсветки AF, соответствует следующим стандартам IEC.



Чистка

Объектив	Не прикасайтесь пальцами к стеклянным деталям объектива. Пылинки и ворсинки следуют сдувать (обычно это делается с помощью небольшого устройства с резиновой грушей на одном конце; когда ее сжимают, на другом конце образуется струя воздуха). Отпечатки пальцев и другие пятна, которые не могут быть удалены при помощи груши и кисточки, удаляются с объектива мягкой сухой тканью, перемещаемой по спирали от центра линзы объектива к ее краям. Если таким образом очистить объектив также не удастся, протрите его тканью, слегка смоченной жидкостью для чистки линз.
Монитор	Удалите пыль или грязь продуванием воздухом. Для удаления отпечатков пальцев и других загрязнений протрите монитор сухой мягкой тканью, стараясь сильно не нажимать на него.
Корпус	Удалите пыль и грязь продуванием воздухом, после чего протрите мягкой сухой тканью. После использования фотокамеры на пляже или морском побережье удалите песок и соль при помощи сухой мягкой ткани, слегка смоченной в пресной воде, а затем аккуратно протрите насухо. Помните, что гарантийные обязательства не распространяются на повреждения, вызванные проникновением инородных веществ внутрь фотокамеры.

Не используйте для чистки спирт, растворитель и другие летучие химикаты.

Батареи

- Проверяйте состояние фотокамеры перед тем, как брать ее с собой, и при необходимости зарядите батарею (☞ 11). Не продолжайте зарядку после того, как батарея полностью зарядится, так как это приведет к уменьшению срока службы батареи. При съемке важных событий следует по возможности иметь с собой полностью заряженную запасную батарею.
- Не используйте батарею при окружающей температуре ниже 0 °C или выше 40 °C. Во время зарядки температура должна находиться в интервале от 5 до 35 °C. Обратите внимание, что батарея может нагреваться в процессе работы; прежде чем поместить ее в зарядное устройство, дождитесь, пока она остынет. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к повреждению батареи, ухудшить ее характеристики или помешать правильной зарядке.
- В холодную погоду емкость батарей, как правило, уменьшается. Перед съемкой в холодную погоду убедитесь, что батарея полностью заряжена. Храните запасные батареи в теплом месте и при необходимости заменяйте их. При нагреве холодная батарея может восстановить часть своего заряда.
- Загрязнение контактов батареи может стать причиной неработоспособности фотокамеры.
- Когда батарея не используется, извлеките ее из фотокамеры или зарядного устройства и закройте контакты крышкой. Даже в выключенном состоянии фотокамера и зарядное устройство потребляют некоторое, хотя и малое, количество энергии; если оставить батарею в фотокамере или в зарядном устройстве, она может разрядиться и стать непригодной для дальнейшего использования. Включение и выключение фотокамеры при разряженной батарее может привести к сокращению срока службы батареи. Если батарея не будет использоваться в течение продолжительного времени, храните ее в сухом прохладном (15–25 °C) месте. Перезаряджайте батарею по меньшей мере раз в год и разряжайте ее до конца, прежде чем класть на хранение.
- Если батарея не держит заряд, замените ее. Использованные батареи являются ценным вторичным сырьем. Сдавайте их в переработку в соответствии с установленными правилами утилизации.

Хранение








Следует выключать фотокамеру, если она не используется. Прежде чем поместить фотокамеру в чехол для длительного хранения или извлечь батареи, убедитесь, что индикатор включения погас. Не храните фотокамеру рядом с нафталиновыми или камфарными средствами против моли или в местах, которые:

- находятся рядом с оборудованием, создающим сильные электромагнитные поля, например с телевизором или радио;
- подвержены действию температур ниже -10°C или выше 50°C ;
- не проветриваются или имеют уровень влажности более 60%.

Для защиты от влаги и плесени вынимайте фотокамеру из места хранения хотя бы раз в месяц. Включите фотокамеру, несколько раз спустите затвор, после чего снова поместите ее на хранение.


Сообщения об ошибках

В приведенной ниже таблице приведены сообщения об ошибках и различные предупреждения, выводимые фотокамерой на монитор, а также действия, выполняемые в каждом случае.

Монитор	Неисправность	Решение	88
 (мигает)	Не установлены часы фотокамеры.	Установите часы.	84
	Низкий уровень заряда батарей.	Приготовьтесь зарядить батарею.	10–11
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!! БАТАРЕЯ РАЗРЯЖЕНА	Батарея разряжена.	Зарядите или замените батарею.	10–11
 (● мигает красным)	Фотокамера не может выполнить фокусировку.	Используйте блокировку фокуса, чтобы сфокусировать камеру на другом объекте, находящемся на том же расстоянии от фотокамеры, а затем выполните компоновку кадра еще раз.	79
 (мигает)	Слишком длинная выдержка. Снимки могут получиться смазанными.	Используйте вспышку или установите фотокамеру на штатив, или поставьте фотокамеру на ровную поверхность, или удерживайте ее обеими руками, уперев локти в свое тело.	18, 20
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!! Подождите, пока камера закончит запись 	Фотокамера не может выполнять другие действия до завершения записи.	Сообщение автоматически исчезает с экрана по окончании записи.	—
КАРТОЧКА ПАМЯТИ ЗАЩИЩЕНА ОТ ЗАПИСИ	Переключатель защиты от записи находится в положении «блокировка».	Переместите переключатель защиты от записи в положение «запись».	13
НЕТ КАРТОЧКИ	При использовании режима Pictmotion не установлена карточка памяти.	Вставьте карточку памяти.	12
ЭТУ КАРТОЧКУ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕЛЬЗЯ 	Ошибка доступа к карточке памяти.	<ul style="list-style-type: none">• Используйте рекомендованные карточки памяти.• Убедитесь в том, что контакты не загрязнены.• Проверьте правильность установки карточки памяти.	90
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!! КАРТОЧКА НЕ ЧИТАЕТСЯ 			—
			12

Монитор	Неисправность	Решение	
КАРТОЧКА НЕ ОТФОРМАТИРОВАНА  ФОРМАТИРОВАТЬ НЕТ	Карта памяти не отформатирована для использования с фотокамерой.	Для форматирования выберите параметр Форматировать и подтвердите выбор или выключите фотокамеру и замените карточку памяти.	12
СНИМОК НЕЛЬЗЯ СОХРАНИТЬ  или 	Произошла ошибка во время записи снимка.	Отформатируйте карточку памяти или внутреннюю память.	89
	Закончились свободные номера файлов.	<ul style="list-style-type: none"> Вставьте новую карточку памяти. Выберите пункт Сброс всех уст. после установки новой карточки памяти либо форматирования внутренней памяти или карточки памяти. 	12 89
	Невозможно выполнить обрезку снимка, использовать функцию D-lighting или создать уменьшенную копию.	Выберите снимок, который поддерживает возможность обрезки, использования функции D-lighting или создания уменьшенных копий.	103
	Снимок не может быть использован в качестве заставки. Нельзя скопировать снимок.	Выберите снимок размером 640x480 пикселей или большего размера. Удалите снимки с носителя данных.	— 81
СНИМОК БЫЛ ИЗМЕНЕН. D-ПОДСВЕТКУ ИСПОЛЬЗОВАТЬ НЕЛЬЗЯ	Исходное изображение не поддерживает функцию D-lighting.	К копиям не может применяться функция D-lighting.	103
АУДИО ФАЙЛ СОХРАНИТЬ НЕЛЬЗЯ  или 	Закончились свободные номера файлов.	Выберите пункт Сброс всех уст. после установки новой карточки памяти либо форматирования внутренней памяти или карточки памяти.	89
ВИДЕО ЗАПИСАТЬ НЕЛЬЗЯ	Ошибка времени ожидания в процессе видеозаписи.	Используйте карточку памяти с более высокой скоростью передачи данных.	90
ЗАКОНЧИЛАСЬ ПАМЯТЬ  или 	Карта памяти переполнена.	<ul style="list-style-type: none"> Выберите меньший размер снимка. Удалите снимки или записи голоса. Вставьте новую карточку памяти. Извлеките карточку памяти и используйте внутреннюю память. 	74 40, 81 12 13
В ПАМЯТИ НЕТ СНИМКОВ	Нет снимков, доступных для просмотра.		—
НЕТ АУДИО ФАЙЛА	Отсутствуют звуковые файлы для воспроизведения.		—
В ФАЙЛЕ НЕТ СНИМКА	Файл создан не фотокамерой COOLPIX S6.	Используйте для просмотра компьютер или другое устройство.	—
ЭТОТ ФАЙЛ ПРОСМОТРЕТЬ НЕЛЬЗЯ			
ВСЕ СНИМКИ СКРЫТЫ	Нет снимков, доступных для отображения в качестве экрана приветствия или для показа слайдов.		—
СОЗДАТЬ PICTMOTION НЕВОЗМОЖНО	Отсутствуют снимки для создания видеоролика Pictmotion.	Выберите снимки.	51
ПРОИГРАТЬ PICTMOTION НЕВОЗМОЖНО	Файлы Pictmotion были удалены или перемещены.	Удалите соответствующий видеоролик Pictmotion.	53
ЭТОТ СНИМОК НЕЛЬЗЯ СТЕРЕТЬ	Снимок защищен.	Снимите защиту.	81

Монитор	Неисправность	Решение	
НОВОЕ МЕСТО НАХОДИТСЯ В ТЕКУЩЕМ ЧАСОВОМ ПОЯСЕ	Место назначения находится в домашнем часовом поясе.	Часовой пояс менять не нужно.	85
ИНИЦИАЛИЗАЦИЯ ОБЪЕКТИВА НЕВОЗМОЖНОСТЬ ФОКУСИРОВКИ 	Фотокамера не может выполнить фокусировку.	Подождите, пока сообщение не исчезнет с монитора, величина зума не станет наименьшей.	—
ОШИБКА ОБЪЕКТИВА	Ошибка процессора объектива.	Выключите фотокамеру и включите ее снова. Если ошибка не исчезла, обратитесь к продавцу или представителю компании Nikon.	14
ОШИБКА КРЫШКИ ОБЪЕКТИВА	Открытию крышки объектива мешает палец или другое препятствие.	Выключите фотокамеру и уберите препятствие.	2, 14
Профиль не зарегистрирован. Создайте профиль настроек.	Беспроводные профили недоступны.	Создайте профиль.	64–69
ОШИБКА ПЕРЕДАЧИ ДАННЫХ	Отключение кабеля USB во время передачи данных или печати.	Если в окне программы PictureProject появится сообщение об ошибке, для выхода нажмите кнопку OK . Возобновите операцию после выключения фотокамеры и повторного подключения кабеля.	54–55, 58
	Неверный выбор параметра USB .	Выберите правильный параметр USB .	56
	Невозможен запуск программы PictureProject.	Дополнительные сведения см. в справочном руководстве к программе PictureProject (на компакт-диске).	—
СБОЙ ПОДКЛЮЧЕНИЯ К СЕТИ	Невозможно подключиться к беспроводной сети.	<ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что хост-компьютер или точка доступа включены. Проверьте состояние сигнала и уберите любые препятствия между фотокамерой и хост-компьютером или точкой доступа. Проверьте параметры сети в программе Wireless Camera Setup Utility. 	— 72 67
		<ul style="list-style-type: none"> Проверьте параметры IP-адреса фотокамеры в программе Wireless Camera Setup Utility. Проверьте параметры межсетевого экрана. 	67 69
СНИМКИ НЕ ПОМЕЧЕНЫ ДЛЯ ПЕРЕДАЧИ	Нет выбранных снимков для передачи.	Отметьте снимки, необходимые для передачи, и повторите попытку.	81
ОШИБКА ПЕРЕНОСА	Ошибка передачи данных.	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте уровень заряда батареи. USB. Проверьте подключение USB-кабеля. Беспроводная передача. Проверьте состояние сигнала и уберите любые препятствия между фотокамерой и беспроводным адаптером или точкой доступа. 	14 54–55 71–73
		Выключите фотокамеру и зарядите батарею, затем включите фотокамеру и выберите режим беспроводной передачи.	11, 14, 70
Батарея разряжена. Передача прервана.	Во время беспроводной передачи разрядилась батарея.	Проверьте состояние сигнала и уберите любые препятствия между фотокамерой и беспроводным адаптером или точкой доступа.	71–73

Монитор	Неисправность	Решение	
ОШИБКА СИСТЕМЫ	Внутренняя ошибка системы фотокамеры.	Выключите фотокамеру, извлеките и снова установите батареи. Включите фотокамеру. Если ошибка не исчезла, обратитесь к продавцу или представителю компании Nikon.	14
ОШИБКА ПРИНТЕРА ПРОВЕРИТЬ СТАТУС ПРИНТЕРА	Ошибка принтера.	Проверьте принтер. Для возобновления печати выберите пункт Продолжить (если доступно) и нажмите OK .	—

Поиск и устранение неисправностей

Прежде чем обращаться к продавцу или представителю компании Nikon, просмотрите приведенный ниже перечень распространенных неисправностей. Более подробную информацию можно найти на страницах, номера которых приведены в столбце справа.


Неисправность	Решение	
Фотокамера выключается без предупреждения	• Низкий уровень заряда батареи.	14
	• Фотокамера автоматически отключается при переходе в режим энергосбережения.	14
	• Батарея имеет низкую температуру.	106
Нет изображения на мониторе	• Фотокамера выключена.	14
	• Батарея разряжена.	14
	• Фотокамера находится в режиме ожидания: при возобновлении действий с фотокамерой монитор включится вновь.	14
	• Индикатор вспышки мигает красным: подождите, пока зарядится вспышка.	20
	• Подключен USB-кабель.	55, 58
• Подключен аудио- и видеокабель.	54	
• Идет интервальная съемка: во время съемки монитор отключается автоматически.	36, 77	
Нет индикации на мониторе	Для параметра Информация о фото выбрано значение Скрыть инфо . Выберите значение Показать инфо .	86
Изображение на мониторе трудно рассмотреть	• Яркость монитора была понижена для снижения энергопотребления: при возобновлении действий с фотокамерой монитор включится вновь.	14
	• Настройте яркость монитора.	86
	• Монитор загрязнен: очистите монитор.	92
Часы фотокамеры отображают неточное время	Регулярно сверяйте часы фотокамеры с более точными часами и подстраивайте их при необходимости.	84

Замечания относительно фотокамер с электронным управлением

В очень редких случаях на мониторе фотокамеры могут появляться необычные символы, при этом сама фотокамера перестает работать. Обычно это происходит из-за сильных внешних статических зарядов. Выключите фотокамеру, извлеките и снова установите батареи. Включите фотокамеру. Если неисправность не исчезла, обратитесь к продавцу или в представительство компании Nikon. Имейте в виду, что отключение источника питания описанным выше способом может привести к потере данных, которые не были записаны во внутреннюю память или на карточку памяти к моменту возникновения неполадки. Данные, уже записанные во внутреннюю память или на карточку памяти, не будут повреждены.

Неисправность	Решение	👁
Сброс настроек фотокамеры	Аккумуляторная батарея часов разряжена: зарядите аккумуляторную батарею часов. Снимки, записанные до момента установки часов, будут отмечены как «00.00.0000 00:00»; видеоролики – «01.01.2006 00:00».	84
При нажатии спусковой кнопки затвора съемка не выполняется	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамера находится в режиме просмотра: нажмите кнопку . • Отображается меню: нажмите кнопку MENU. • Батарея разряжена. 	43 17 14
Автоматическая фокусировка невозможна	<ul style="list-style-type: none"> • Объект имеет низкую контрастность; в кадре преобладают повторяющиеся геометрические узоры; объект в кадре занимает слишком малую площадь; объект содержит множество мелких деталей; в кадре присутствуют объекты с сильно отличающейся яркостью или объекты, расположенные на разных расстояниях от фотокамеры. Используйте блокировку фокуса после фокусировки на другом объекте, находящемся на таком же расстоянии. • Для параметра «Помощь AF» в меню настройки фотокамеры выбрано значение Выкл. 	79
	<ul style="list-style-type: none"> • Ошибка фокусировки. Выключите фотокамеру и включите ее снова. 	88 14
Снимки смазаны	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте вспышку. • Используйте функцию BSS. • Используйте штатив и автоспуск. 	20 78 3, 22
Снимки слишком темные (недоэкспонированные)	<ul style="list-style-type: none"> • Вспышка выключена. • Перекрыто окно вспышки. • Объект слишком удален для использования вспышки. • Слишком большое отрицательное значение поправки экспозиции. 	20 18 20
	<ul style="list-style-type: none"> • Объект подсвечен сзади: выберите  (сюжетный режим) или используйте заполняющую вспышку. 	25, 31, 76 20, 28
Снимки слишком светлые (перезэкспонированные)	Слишком большое положительное значение поправки экспозиции.	25, 31, 76
Наличие на снимках случайно расположенных ярких точек («шума»)	<p>Слишком длинная выдержка. Шум может быть уменьшен следующими способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применением вспышки • установкой значения чувствительности ISO 50 • выбором сюжетного режима с шумопонижением 	20 78 28, 34
Снимки выглядят размытыми	Загрязнен объектив. Протрите объектив.	92
Неестественная цветовая передача	Баланс белого не соответствует источнику освещения.	75
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена. Обратите внимание, что вспышка автоматически отключается в режиме  (за исключением режима Интерв. Видео), в некоторых сюжетных режимах, а также при выборе любого значения для параметра Следящий , кроме значения Разовый или Интерв. съемка , и при включении функции BSS.	20, 26, 35, 76, 78
Подсветка AF не включается	<ul style="list-style-type: none"> • Для параметра «Помощь AF» в меню настройки фотокамеры выбрано значение Выкл. 	88
	<ul style="list-style-type: none"> • В некоторых режимах вспомогательная подсветка AF автоматически отключается. 	26–34

Неисправность	Решение	
Яркие точки на снимке при использовании вспышки	Отражение вспышки от взвешенных в воздухе частиц. Отключите вспышку.	20
Не отображается предупреждение о смазывании	<ul style="list-style-type: none"> Для параметра Пред. о нерезк. в меню настройки фотокамеры выбрано значение Выкл. Предупреждение о смазывании не отображается при использовании автоспуска, в режиме     или  при выборе любого значения параметра Следящий, кроме значения Разовый, и при включении функции BSS. 	88 22, 26, 35, 76, 78
Спуск затвора не сопровождается звуком	Звук не воспроизводится, если для параметра Настройки звука > Звук затвора выбрано значение Выкл. , включена функция BSS, при выборе любого другого значения параметра Следящий , кроме значения Разовый или при выборе режима  или  .	34, 35, 76, 78, 88
Невозможно использование оптического зума	Оптический зум не работает во время съемки видеороликов.	35
Невозможно использование цифрового зума	Если для параметра Следящий выбрано значение Мультикадр 16 , использование зума невозможно.	76
Непредсказуемые результаты при выборе режима  (автоматическая с подавлением эффекта «красных глаз») для вспышки	В очень редких случаях функция подавления эффекта «красных глаз» может применяться к областям, в которых отсутствует этот эффект. Выберите режим вспышки  (авто) или  (заполняющая вспышка) и попробуйте еще раз. Обратите внимание, что по умолчанию функция подавления эффекта «красных глаз» включена для режимов «Портрет одним нажатием»,  и  .	20, 24, 33, 34
Недоступен параметр Размер изобр-я	Параметр Размер изобр-я нельзя изменить, если для параметра Следящий выбрано значение Мультикадр 16 или в выбранном сюжетном режиме используется параметр «Спортивная композиция».	34, 76
Недоступен параметр Впечатывание даты	Не установлены часы фотокамеры.	84
Дата не отображается на снимках	Отображение даты не поддерживается в видеороликах или на снимках, сделанных с использованием    (за исключением параметра Спортивная композиция), параметров Следящий или BSS.	26, 35, 76, 78
Невозможно просмотреть снимки	<ul style="list-style-type: none"> Идет интервальная съемка: снимки невозможно просмотреть до окончания процесса записи. Файл был переписан или переименован с помощью компьютера или фотокамеры другого производителя. 	36, 77 —
Не удается увеличить снимок	Увеличение при просмотре нельзя использовать для видеороликов, маленьких снимков или снимков, обрезанных до размера 320 x 240 (и меньше).	38, 44, 82
Невозможно записать речевую заметку	Речевые заметки нельзя использовать с видеороликами.	38
Невозможно использовать функции обрезки, D-lighting или создания уменьшенных копий	Данные функции не используются с видеороликами и могут быть недоступны для снимков, сделанных с помощью других фотокамер. Выберите снимок, который поддерживает возможность обрезки, использования функции D-lighting или создания уменьшенных копий.	103
Не удастся создать новый видеоролик Pictmotion	Возможно, фотокамера не сможет создавать видеоролики Pictmotion из снимков, записанных фотокамерами других производителей. Фотокамеры других производителей, возможно, не смогут воспроизводить видеоролики Pictmotion, созданные фотокамерой COOLPIX S6.	50

Неисправность	Решение	👁
Отсутствует список выбора фоновых композиций к видеоролику Pictmotion	На карточке памяти нет фоновых композиций. Если фоновые композиции были удалены при форматировании карточки памяти, вновь скопируйте их на карточку памяти.	52
Невозможно отметить выбранные снимки для передачи	Для передачи можно выбрать не более 999 снимков. Для передачи снимков используйте кнопку Передача программы PictureProject.	55
Метка передачи не появляется	Снимки для передачи были отмечены с помощью другой модели фотокамеры. Отметьте снимки для передачи при помощи S6.	81
При подключении фотокамеры к компьютеру не запускается программа PictureProject	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамера выключена. • Батарея разряжена. • USB-кабель подключен неправильно. • Не установлен соответствующий параметр USB. • Компьютер не распознает фотокамеру. Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя PictureProject (на компакт-диске).	14 14 55 56 —
Невозможно передать снимки	Если для параметра USB выбрано значение Mass storage или карточка памяти заблокирована, нельзя использовать центральную часть поворотного мультиселектора для передачи снимков, хранящихся во внутренней памяти. Передайте снимки нажатием кнопки передачи PictureProject.	55, 56
Невозможно передать видеоролики Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> • Версия программы PictureProject для компьютеров Macintosh не позволяет выполнять передачу видеороликов Pictmotion. • Кнопку  нельзя использовать для передачи видеороликов Pictmotion. Используйте кнопку передачи PictureProject. • В меню беспроводной передачи выбран пункт Легкая П-й перенос (без PM) (только для Windows). 	— — 71
В режиме беспроводной передачи не отображается список профилей	В меню настройки фотокамеры для параметра Интерфейс > USB выберите значение PTP .	64–70
Слабый сигнал беспроводной передачи	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте правильность выбора профиля. • Перенесите фотокамеру ближе к приемнику. • Устраните любые препятствия между фотокамерой и беспроводным сетевым адаптером или точкой доступа. 	70 — —
Беспроводная передача прервана	Если батарея разряжена, перезарядите ее или используйте сетевой блок питания. Повторите еще раз процедуру передачи снимков после выключения и включения фотокамеры.	9, 11, 14
Снимки не отображаются на экране телевизора	<ul style="list-style-type: none"> • Выберите правильный режим видео. • Подключен USB-кабель: отключите USB-кабель. 	54 8
Недоступен параметр Форматир. карты > Нормально	Низкий уровень заряда батарей.	14

Приложение

Поддерживаемые стандарты

- **DCF:** формат Design Rule for Camera File System (DCF) является стандартом, широко используемым в цифровых фотокамерах для обеспечения совместимости фотокамер различных производителей.
- **DPOF:** формат Digital Print Order Format (DPOF) является широко используемым стандартом, позволяющим производить печать снимков из заданий печати, сохраненных на карточке памяти.
- **Exif (версия 2.2):** данная фотокамера поддерживает формат Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) версии 2.2 — стандарт, который позволяет вместе с изображением сохранять в файле различные данные, используемые для оптимизации цветопередачи при печати фотографий на принтерах, поддерживающих стандарт Exif.
- **PictBridge:** стандарт, разработанный в результате совместной деятельности производителей цифровых фотокамер и принтеров, который позволяет распечатывать снимки напрямую без подключения фотокамеры к компьютеру.
- **ImageLink:** благодаря стандарту ImageLink снимки, созданные цифровой фотокамерой, можно распечатать непосредственно на домашнем принтере без использования компьютера. Фотокамеру можно подключить к ImageLink-совместимому принтеру для получения отпечатков «одним нажатием».

Часовые пояса (🕒 84–85)

Список часовых поясов, поддерживаемых фотокамерой, приводится ниже. Если разница во времени составляет менее одного часа, такой часовой пояс не поддерживается. При въезде на территории, время в которых отличается от гринвичского (GMT) на полчаса или четверть часа (Афганистан, Центральная Австралия, Индия, Иран, Непал или остров Ньюфаундленд), или выезде с таких территорий следует настроить на часах фотокамеры местное время (🕒 84–85).

GMT +/-	Местоположение	GMT +/-	Местоположение
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+6	Colombo, Dhaka
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Caracas, Manaus	+8	Beijing, Hong Kong (HK), Singapore
-3	Buenos Aires, São Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Значения по умолчанию (🔗 74, 80, 83, 89)

Для параметра **Сброс всех уст.** выберите значение **Да**, чтобы восстановить значения по умолчанию для следующих параметров.

Параметр	Значение по умолчанию
Режим съемки (🔗 18–25)	
Режим вспышки	Авто
Автоспуск	Выкл.
Макросъемка	Выкл.
Портрет одним нажатием	
Поправка экспозиции	0
Эффект портр.	Нормальный
Сюжетный режим (🔗 26–34)	
👤 режим помощи при кадрировании	ПОРТРЕТ
🏞 режим помощи при кадрировании	ПЕЙЗАЖ
🏊 режим помощи при кадрировании	СПОРТ
🌃 режим помощи при кадрировании	НОЧНОЙ ПОРТРЕТ
Поправка экспозиции	0
Меню видео (🔗 36–37)	
Опции видео	Малый размер 320
Выставить время	30 с
Режим автофокуса	Разовый АФ
Электронный VR	Выкл.
Параметры Pictmotion (🔗 52)	
Музыка	Жига
Стиль	Движение
Порядок просмотра	Произвольный
Привязка к длине	Повтор. показ
Автовыбор	10 снимков
Съемка и передача (беспроводной режим; 🔗 73)	
Подтв. передач	Выкл
Резервное копир-е	Выкл
Меню съемки (🔗 74–79)	
Размер изображения	Нормальный (2816)
Баланс белого	Авто
Эксп. +/-	0

Параметр	Значение по умолчанию
Меню съемки (продолжение)	
Следящий	Разовый
Интервальный таймер	30 с
BSS	Выкл.
AE-BSS	BSS по теням
Чувствительность ISO	Авто
Опции цвета	Стандартные цвета
Режим зоны автоматической фокусировки	Центральная
Меню просмотра (🔗 80–82)	
Показ слайдов	
Интервал кадров	3 с
Меню настройки (🔗 83–89)	
Меню	Текст
Быстрый запуск	Вкл.
Экран приветствия	Анимация
Настройка монитора	
Информация о фото	Показать инфо
Яркость	4
Впечатывание даты	Выкл.
Помощь АФ	Авто
Настройка звука	
Звук кнопки	Вкл.
Звук затвора	1
Громкость	Нормально
Пред. о нерезк.	Вкл.
Авто выкл.	1 мин.
Авто перенос	Вкл.
Прочие сведения	
Качество звука (🔗 40)	Высокое
Размер бумаги (🔗 59, 60)	Значение по умолчанию

Выбор варианта **Да** также приводит к сбросу текущего номера файла (🔗 103) в памяти. Нумерация файлов продолжится с наименьшего доступного номера (для сброса нумерации файлов до значения 0001 удалите все снимки до выбора варианта **Да**). Остальные параметры сохраняют свои значения, в том числе **Дата** (🔗 84), **Счетчик даты** (🔗 87), **Язык/Language** (🔗 89), **USB** (🔗 89) и **Режим видео** (🔗 89).

Параметры «Размер изобр-я» (📷 74), «Опции видео» (📷 36) и «Качество звука» (🔊 40)

В следующей таблице указаны количество снимков или общая максимальная длина видеоролика, которые можно сохранить во внутренней памяти или на карточке памяти объемом 256 МБ, а также размеры соответствующих снимков при печати с разрешением 300 точек на дюйм.

	Значение	Внутренняя память (20 МБ)	Карта памяти (256 МБ)	Размер отпечатка (см)
Размер изобр-я	Высокий (2816*)	6	85	24×18
	Нормальный (2816)	13	165	24×18
	Нормальный (2048)	25	305	17×13
	Экран ПК (1024)	85	1045	9×7
	Экран ТВ (640)	182	2245	5×4
Опции видео	Экран ТВ 640*	18 с	3 мин 40 с	—
	Малый размер 320*	35 с	7 мин 20 с	—
	Малый размер 320	1 мин 10 с	14 мин 30 с	—
	Pictmotion 320	1 мин	1 мин	—
	Малый размер 160	3 мин 53 с	48 мин 5 с	—
	Интерв. Видео*	212 кадров	1800 кадров	—
Качест-во звука	Нормальное	43 мин 35 с	5 час	—
	Высокое	15 мин 47 с	3 час 15 мин 55 с	—

* Все значения являются приблизительными. Фактическая емкость карточки зависит от производителя и, в случае изображений в формате JPEG, от типа записываемого сюжета. Если оставшейся памяти достаточно для хранения более 9999 снимков, счетчик кадров показывает число 9999.

Ограничения по настройкам фотокамеры (📷 74)

В режиме существуют ограничения для следующих настроек.





Режим вспышки	Вспышка отключается, если для параметра Следящий выбрано значение Следящий или Мультикадр 16 либо включена функция BSS . Исходный режим восстанавливается при выключении функции BSS либо выборе значения Разовый или Интерв. съемка .
Автоспуск	Если работает автоспуск, то, независимо от настроек для параметров Следящий и BSS , при нажатии спусковой кнопки осуществляется съемка только одного кадра. Исходные значения параметров Следящий и BSS восстанавливаются после спуска затвора или выключения автоспуска.
Следящий	При выборе значений Следящий или Мультикадр 16 функция BSS отключается. Исходное значение BSS не восстанавливается, если выбрано значение Разовый .
BSS	При включении функции BSS для параметра Следящий устанавливается значение Разовый . Исходные значения не восстанавливаются при выключении функции BSS .
Баланс белого	Если для параметра Настройки цвета выбраны значения Ч/Б , Сепия или Цианотипия , для баланса белого используется значение Авто , которое нельзя изменить. Исходное значение баланса белого восстанавливается, когда выбран вариант Стандартные цвета или Яркие цвета .


Файл изображения и названия папок


Имена файлов, назначаемые снимкам, видеороликам и звуковым заметкам, состоят из трех частей: четырехбуквенного идентификатора, четырехзначного номера файла, присваиваемого фотокамерой автоматически в порядке возрастания, и трехбуквенного расширения имени (например, «DSCN0001.JPG»).

Оригиналы	Идентификатор	Расширение
Снимок	DSCN	.JPG
Видео	DSCN	.MOV
Интерв. видео	INTN	.MOV
Запись голоса	DSCN	.WAV
Речевая заметка	Такой же, как у снимка	.WAV

Копии	Идентификатор	Расширение
Обрезанная копия	RSCN	.JPG
Уменьшенная копия	SSCN	.JPG
Копия D-lighting	FSCN	.JPG





Снимки хранятся в папках, названия которых состоят из трехзначного номера и пятисимвольного идентификатора: «P_» плюс трехзначный порядковый номер для снимков, сделанных в режиме съемки панорамы (например, «101P_001»;  29–30); «INTVL» для снимков, сделанных с интервальным таймером (например, «101INTVL»;  77); «SOUND» или «SOUNE» для голосовых заметок (например, «101SOUND»;  39) и «NIKON» для всех прочих снимков (например, «100NIKON»). В папке может храниться до 200 снимков. Если в текущей папке находится 200 снимков, то следующий снимок будет помещен в новую папку, которой будет присвоен номер, увеличенный на единицу. Если текущая папка имеет номер 999 и содержит 200 снимков или снимок с номером 9999, дальнейшая съемка невозможна. Следует отформатировать  89) носитель данных или установить новую карточку памяти.

Файлы, скопированные с помощью параметра **Копия > Выбранные снимки** или КОПИР-Е ЗВ. Ф-ОВ > **Выбранные файлы**, копируются в текущую папку, где им присваиваются новые номера в порядке возрастания начиная с наибольшего номера файла, существующего в памяти. При выборе пункта меню **Копия > Все снимки** и КОПИР-Е ЗВ. Ф-ОВ > **Выбранные файлы** копируются все папки, хранящиеся в исходном устройстве; имена файлов не изменяются, но создаются новые папки, которым присваиваются номера в порядке возрастания начиная с наибольшего номера папки, существующего на устройстве назначения  42, 82).

Видеоролики Pictmotion  53) сохраняются в папке с именем NKSS в папках, в которых за трехзначным номером следует имя PRJCT (например, 101PRJCT). Каждая папка содержит снимок и звуковые файлы для одного видеоролика Pictmotion.

Если для параметра **Съемка и передача > Резервное копир-е** выбрано значение **Выкл.**, снимки будут сохранены на компьютере в виде файлов с префиксом имени «STCN», за которым следует четырехзначный номер файла, автоматически присваиваемый фотокамерой в порядке возрастания (например, «STCN0001.JPG»).

Копии (44, 45, 82)

Копии, созданные с использованием функций кадрирования  44) или D-Lighting  45), а также уменьшенные изображения ( 82) имеют одинаковые с исходными снимками метки передачи, но не помечаются для печати или защиты. Копии, созданные с помощью параметра **Копия**  82), имеют одинаковые с исходными снимками метки защиты, но не помечаются для передачи или печати. Функции кадрирования и уменьшения снимков нельзя использовать для уже кадрированных или уменьшенных снимков; функция D-lighting недоступна для копий, созданных с помощью этой функции, а также функции кадрирования и уменьшенных изображений.

Автоспуск	Доступное время задержки — от 3 до 10 секунд	
Встроенная вспышка:		
Дальность действия (прибл.)	W: от 0,3 до 2,6 м	T: от 0,3 до 1,4 м
Метод синхронизации	Сенсорная система вспышки	
Разъемы ввода-вывода	Разъем (поддержка ImageLink)	
Интерфейс	USB	
Видеовыход	NTSC или PAL	
Стандарты		
беспроводного подключения	IEEE 802.11b/g (стандартный протокол для беспроводной локальной сети), ARIB STD-T66 (стандарт для маломощных систем передачи данных)	
Протоколы связи	IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11b: DBPSK, DQPSK, CCK	
Радиус действия (прямая видимость)	Приблизительно 20 м (может различаться в зависимости от местоположения)	
Рабочая частота	2412–2462 МГц (11 каналов)	
Скорость передачи данных*	IEEE 802.11g: 6; 9; 12; 18; 24; 36; 48 и 54 Мбит/с IEEE 802.11b: 1; 2; 5,5 и 11 Мбит/с	
Безопасность	TKIP, 128/64-bit (104/40-bit) WEP	
Протоколы доступа	Инфраструктура/прямое подключение	
Поддерживаемые языки	Китайский (упрощенное и традиционное письмо), чешский, датский, нидерландский, английский, финский, французский, немецкий, индонезийский, итальянский, японский, корейский, польский, португальский, норвежский, русский, испанский, шведский, тайский	
Источники питания	<ul style="list-style-type: none"> • Одна литий-ионная аккумуляторная батарея Nikon EN-EL8 (поставляется в комплекте с фотокамерой) • Сетевой блок питания EN-64 (поставляется в комплекте с фотокамерой) 	
Ресурс работы батарей:	Приблизительно 200 снимков (EN-EL8) [†]	
Размеры	Приблизительно 100,5 × 60 × 21 мм (Ш × В × Г, без выступающих частей)	
Вес	Приблизительно 140 г (без батарей и карточки памяти SD)	
Рабочие условия		
Температура	От 0 °C до 40 °C	
Влажность	Менее 85% (без конденсата)	

* Максимальные расчетные скорости передачи данных в соответствии со стандартом IEEE. Фактические скорости могут отличаться от указанных.

† Основано на стандарте ассоциации CIPA (Camera and Imaging Products Association) для измерения энергоресурса батарей фотокамеры. Значения получены при температуре 25 °C, с изменением величины зума для каждого снимка, с использованием встроенной вспышки для каждого второго снимка; для размера изображения выбрано значение НОРМАЛЬНЫЙ.

Если не оговорено иное, все значения приведены для фотокамеры с полностью заряженной аккумуляторной батареей EN-MH8, работающей при температуре окружающей среды 25 °C.

Технические характеристики

Компания Nikon не несет ответственности за возможные ошибки в настоящем руководстве. Внешний вид изделия и его технические характеристики могут быть изменены без дополнительного уведомления.

Док-станция MV-15 COOL-STATION

Совместимые фотокамеры	Цифровые фотокамеры COOLPIX S6
Разъемы ввода-вывода	Вход для подключения блока питания, USB, аудио- и видеовыход, разъем для фотокамеры
Интерфейс	USB
Рабочая температура	От 0 °С до 40 °С
Размеры	Приблизительно 111,5 × 28 × 50,5 мм (Ш × В × Г, без выступающих частей)
Вес	Приблизительно 52 г

Док-станция PV-11

Размеры	Приблизительно 135,5 × 22,5 × 63 мм (Ш × В × Г, без выступающих частей)
Вес	Приблизительно 32 г

Блок питания EH-64





















Диапазон входного напряжения	Переменный ток; 100–240 В; 50/60 Гц; 0,18–0,1 А
Номинальная емкость	От 18 до 22 ВА
Номинальные выходные параметры	Постоянный ток; 4,8 В; 1,5 А
Рабочая температура	От 0 °С до 40 °С
Размеры	Приблизительно 41 × 23,5 × 79 мм (Ш × В × Г, без выступающих частей)
Длина сетевого шнура	Приблизительно 1,7 м
Вес	Приблизительно 110 г без сетевого шнура

Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8

Тип	Литий-ионная аккумуляторная батарея
Номинальная емкость	3,7В; 730 мАч
Рабочая температура	От 0 °С до 40 °С
Размеры	Приблизительно 35 × 47 × 5 мм (Ш × В × Г, без выступающих частей)
Вес	Приблизительно 17 г (без крышки контактов)

Предметный указатель

Символы

Кнопка  (D-lighting), 2, 45
Кнопка  (MENU), 3, 17
Кнопка  (режим), 3, 5, 17
Кнопка  (съемка/просмотр), 3, 19, 43
Кнопка  (удаление), 19, 43
Кнопка  режима съемки портретов «одним нажатием», 2, 24
Режим  (Pictmotion), 50
Режим  (авто), 18
Режим  (видео), 35
Режим  (запись голоса), 39
Режим  (календарь), 47
Режим  (просмотр), 43
Режим  (список по дате), 48
Режим воспроизведения  (запись голоса), 41
Режимы     см. режимы помощи при съемке сюжетов
Режим  (беспроводной передачи), 63–73
Символ  («ждите»), 16, 93

A

AE-L, 29

AF●, см. Фокусировка, индикатор

B

BSS, см. Выбор лучшего кадра

D

D-lighting, 45

DCF, см. Правила разработки файловых систем для фотокамер

DPOF, см. Формат цифровых заданий печати

E

Exif 2.2, 100

I

ImageLink, 62, 100

J

JPEG, 103

JPG, 103

M

MOV, 103

N

NTSC, см. Режим видео

P

PAL, см. Режим видео

PictBridge, 57–61, 100

Pictmotion, 50–53

PictureProject, 52, 54–56

Q

QuickTime, 104

S

Secure Digital (SD), см. Карточки памяти

U

USB, 56, 89. См. также **Интерфейс**

USB, 54–56, 58, 62

кабель, 8, 54–56, 58

подключение, 54–56, 58

разъем, 8, 54–56, 58

W

WAV, 103

A

Авто выкл., 88

Авто перенос, см. **Интерфейс**

Автоспуск, 22

Автофокус, см. Фокус

Аудио/видео кабель, 8, 54

Б

Баланс белого, 75

Баланс белого, 75

предустановка, 75

Батареи, 10–11

Беспроводной, 63–73

Быстрое форматирование, см.

Форматир. карты

Быстрый запуск, 83

В

Версия прошивки, 89

Видеомагнитофон, 54

Видеоролики, 35–37

запись, 35–37

просмотр, 37

Вкл./выкл., см. Выключатель питания

Внутренняя память, 12, 14

Впечатывание даты, 87

Время, см. **Дата**

Вспышка, 20

режим, 20

Выбор лучшего кадра, 78

Выбор переноса, 81

Выключатель питания, 2, 14

Г

Гнездо для карточки памяти, 3, 12–13

Громкость, см. **Настройка звука**

Громкость, 37, 41, 46, 53, 88

Д

Дата, 84

Дата и время, см. **Дата**

печать, 57, 61, 87

Движущиеся объекты, 34, 76

Док-станция, 62

З

Задание печати, 61

Запись голоса, 39–42

Заполняющая вспышка, 20

Защита, 81

Защита снимков, 6–7, 81, 89

Защитный бокс, см. Принадлежности

Звук затвора, см. **Настройка звука**

Звук кнопки, см. **Настройка звука**

Звук, 37, 41, 46, 53, 88

Звуковая заметка, 46

Значения по умолчанию, 101

восстановление, см. **Сброс**

всех уст.

Зум, 15

индикатор, 6–7, 15

оптический, 15

при просмотре, 44

цифровой, 15

И

Имена файлов, 103

Индикатор автоспуска, 2, 22

Индикатор беспроводной передачи, 2, 72

Индикатор включения питания, 2, 14

Индикатор уровня заряда батареи, 6–7, 14

Индикатор, 11, 16, 36, 39, 77

Интерфейс, 54, 55, 58, 62, 89

Информационная поддержка, 1

Информация о фото, см. **Настройка монитора**

К

Кадрирование снимков, 44

Кадрирование, 16, 18, 24, 32

разметка, 32

Карточки памяти, 12–13, 89, 90, 102

емкость, 102

рекомендованные, 90

установка и извлечение, 12–13

форматирование, 12, 89

Кнопка **T**, см. Управление зумом

Кнопка **W**, см. Управление зумом

Компьютер, 54. См. также Беспроводной.

Копии, 44, 45, 82. См. также **Копия** (меню просмотра); Кадрирование снимков; D-lighting;

Уменьш. избр-е

Копия (меню просмотра), 82

Л

Летнее время, см. **Дата**

М

Макросъемка, 23, 28

Медленная синхронизация, см.

Вспышка, режим

Меню, 83

Меню, 5, 17, 74

Меню видео, 36–37
МЕНЮ НАСТРОЙКИ, 83–89
МЕНЮ ПРОСМОТРА, 80–82
МЕНЮ СЪЕМКИ, 74–79
Монитор, 3, 6–7, 92
индикаторы, 6–7
яркость, 86
Мультиселектор, 4, 17

Н

Настройка звука, 88
Настройка монитора, 86
Непрерывная съемка, *см.* **Сле-
дящий**; помощь при съемке
сюжетов, спорт (🏆)
Непрерывный АФ, *см.* Фокус, режим
Ночная съемка, 20, 26

О

Объектив, 2, 92
Объекты, освещенные сзади, 20, 28
Опции цвета, 79

П

Панорама, 29–30
Пейзажи, 26
Передача, 54–56
метка, 55
метка снимков, 55, 81, 89
беспроводная, 63–73
Печать Exif, *см.* Exif 2.2
Печать снимков, 57–62. *См. также*
Дата и время, печать; **Впечатыва-
ние даты**; Формат цифровых
заданий печати; PictBridge;
Задание печати

Поддавление шума, 21, 27–28, 34

Поддавление эффекта «красных
глаз», *см.* Вспышка, режим

Показ слайдов, 81

Помощь АФ, 88

Поправка экспозиции, 25, 31, 76

режим съемки, 76

сюжетный режим, 31

Портрет одним нажатием, 24–25

кнопка, 2

меню, 25

Портреты, 24–25, 26

Правила разработки файловых

систем для фотокамер, 100

Пред. о нерезк., 88

Принадлежности, 90

Просмотр календаря, 47

Просмотр уменьшенных изобра-
жений, 43

Просмотр, 19, 43

Pictmotion, 53

видеоролики, 37

звуковая заметка, 46

календарь, 47, 49
меню, 80–82
на экране телевизора, 54
полнокадровый, 19, 43
список по дате, 48–49
увеличение, 44
уменьшенное изображение, 43

Проявка, 89

Прямая печать, *см.* PictBridge

Р

Размер, *см.* **Размер изобра-
я**

Размер изобра-я, 74

Размер изображения, *см.* **Размер
изобр-я**

Размер отпечатка, 59–60

Разовый АФ, *см.* Фокус, режим

Расширение, 103

Режим автофокуса, 37

Режим видео, 54, 89. *См. также*

Интерфейс

**Режим выбора зоны фокуси-
ровки**, 79

Режим ожидания, *см.* **Авто выкл.**

Режим **SCN** (сюжетный), 26–31

Закат (🌅), 27

Копия (📄), 28

Макро (🔍), 28

Музей (🏛️), 28

Ночной пейзаж (🌃), 28

Освещение сзади (📷), 28

Пляж/Снег (🏖️), 27

Праздник/В помещении (🎉), 27

Сумерки/Рассвет (🌄), 28

Съемка панорамы (📷), 29–30

Фейерверк (🎆), 28

Режимы помощи при съемке

сюжетов, 32–34

Ночной портрет (📷), 34

Пейзаж (📷), 33

Портрет (📷), 33

Спорт (🏆), 34

Ремень, фотокамера, 2–3

С

Сброс всех уст., 89, 101

Светящийся след, 91

Сепия, 79

Следящий, 76

Смазывание, 21, 88

Сообщения об ошибках, 93–95

Список по дате, 48

Справка, 17

Спусковая кнопка затвора, 2, 16

Стереть, 81

Счетчик даты, *см.* **Впечатыва-
ние даты**

Съемка в помещении, 20, 21, 26

Т

Таймер, *см.* Автоспуск
Телевизор, 36, 54, 74, 89
подключение, 54

Телефото, *см.* Зум

У

Удаление снимков, 19, 43, 81
в режиме полнокадрового

просмотра, 19, 43

выбранные снимки, 81

Уменьш. изобр-е, 82

Управление зумом, 2

Ф

Фокус, 16, 79

блокировка, 79

зона, 16, 79

индикатор, 16

режим, 37, 79

с приоритетом лица, 24

Формат цифровых заданий печати,
60–61, 100

Форматир-е, *см.* **Форматир. карты**

Форматир-е памяти, 89

Форматир. карты, 89

Форматирование, 12, 89

внутренняя память, *см.* **Форма-
тир-е памяти**

карточки памяти, *см.* **Форма-
тир. карты**

Ц

Цианотипия, 79

Ч

Часовой пояс, 84–85, 100

Часы, *см.* **Дата**

Черно-белый, 79

Число оставшихся кадров, 14, 102

Ш

Широкий угол, *см.* Зум

Штатив, 3, 22, 27–28, 34

Э

Экран приветствия, 84

Эксп. +/-, 25, 31, 76

Электронная почта, 74, 82

Электронный VR, 37

Я

Язык, выбор, 89

Язык/Language, 89

Яркие цвета, 79

Яркость, *см.* **Настройка мо-
нитора**

Запрещена перепечатка и воспроизведение данного руководства и его частей (за исключением цитирования в критических статьях и обзорах) без письменного разрешения NIKON CORPORATION.