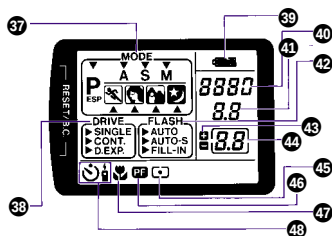
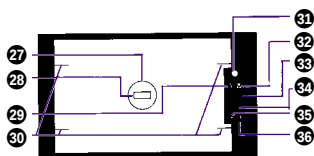
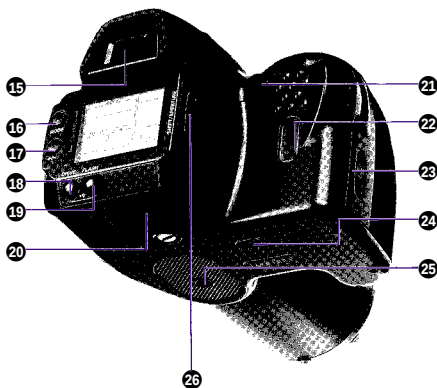
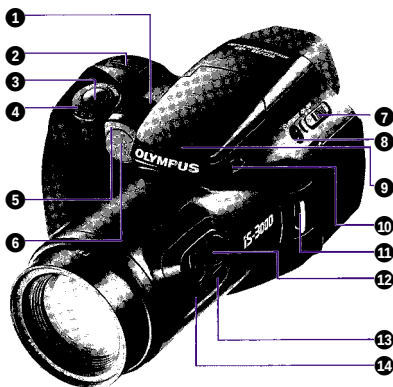


OLYMPUS®

IS-3000

RU РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

A decorative graphic element consisting of two diagonal stripes. The upper stripe is dark gray and the lower stripe is light gray, separated by a thin white line. They originate from the bottom right corner and extend towards the top left.



ОБОЗНАЧЕНИЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| 1 Задний датчик дистанционного спуска | 14 Кнопка для съемки крупным планом |
| 2 Кожух выдвижения вспышки | 15 Видоискатель |
| 3 Спусковая кнопка | 16 Кнопка MODE (режим работы) |
| 4 Колесо выбора программ <ul style="list-style-type: none">• Выдержка | 17 Кнопка $\pm$ (корректировка экспозиции) |
| 5 Передний датчик дистанционного спуска | 18 Кнопка DRIVE (функциональная кнопка перемотки пленки) |
| 6 Измерительное световое устройство автоматического фокусирования <ul style="list-style-type: none">• Индикация автоспуска | 19 Кнопка FLASH (кнопка программы вспышки) |
| 7 Главный выключатель | 20 Отсек для батареек |
| 8 Кнопка автоспуска/ дистанционного спуска | 21 Кнопка SPOT (точной экспозиции) |
| 9 Вспышка | 22 Смотровое окно фотоаппарата |
| 10 Деблокировка вспышки | 23 Защелка задней крышки фотоаппарата |
| 11 Ушко ремешка для ношения | 24 Кнопка обратной перемотки неполностью отснятой пленки |
| 12 Кнопка Zoom <ul style="list-style-type: none">• Установка на резкость (в PF/Power Focus) | 25 Резьба штатива |
| 13 Кнопка PF (ручная установка резкости) | 26 Функциональные кнопки <ul style="list-style-type: none">• Диафрагма |

ИНДИКАЦИИ ВИДОИСКАТЕЛЯ

- | | |
|---|--|
| 27 Измерительное поле точечного экспонирования | 32 Съемка крупным планом |
| 28 Измерительное поле устройства автоматического фокусирования | 33 Выдержка |
| 29 Индикация включения вспышки | 34 Диафрагма |
| 30 Маркировки для панорамного поля изображения | 35 Измерение сигнала в контрольном «пятне» (<i>изображения</i>) |
| 31 Индикация устройства автоматического фокусирования | 36 $\pm$ Индикация корректировки экспозиции/индикация передержки/недодержки |

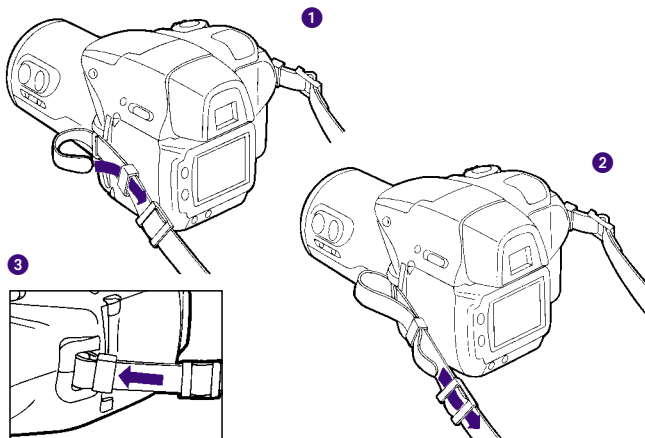
ИНДИКАЦИИ ЖК-ПАНЕЛИ

- | | |
|--|--|
| 37 Программы экспозиции (P, A, S, M) | 45 Измерение сигнала в контрольном «пятне» (<i>изображения</i>) |
| 38 Функции перемотки пленки | 46 Индикация PF (ручная установка резкости) |
| 39 Индикация уровня заряженности батареек | 47 Индикация макросъемки (съемки крупным планом) |
| 40 Выдержка | 48 Индикация автоспуска/ дистанционного спуска |
| 41 Диафрагма | |
| 42 Индикация программ вспышки | |
| 43 Корректировка экспозиции | |
| 44 Счетчик кадров/значение корректировки экспозиции | |

БЫСТРАЯ ГОТОВНОСТЬ К ФОТОГРАФИРОВАНИЮ

• Прикрепите ремешок для ношения

Ремешок для ношения протяните **через ушко для ремня** ношения и закрепите, как это показано на рисунке.



• Вставьте батарейки

Откройте **отсек для батареек**, используя для этого маленькую монету. Уложите батарейки согласно полярности, как это показано на внутренней стороне отсека для батареек.

Закройте отсек для батареек.

Включите **главный выключатель**.

Теперь фотоаппарат готов к работе.

Для проверки уровня заряженности батареек одновременно нажмите кнопку MODE и кнопку $\pm$.

Символ уровня заряженности батареек на ЖК-панели показывает состояние батареек.



Батарейки в порядке.



Мигает. Низкий уровень заряженности батареек. В ближайшее время заменить.



Батарейки полностью разряжены. Заменить.

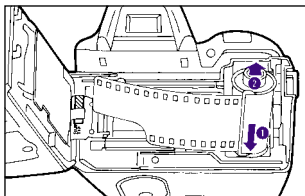
- **Зарядите фотопленку**

У **деблокирования** откройте заднюю крышку фотоаппарата.

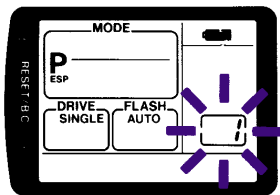
Вставьте кассету с фотопленкой в фотоаппарат.

Используйте фотопленку с кодом DX.

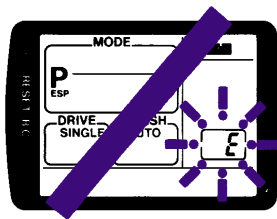
Избегайте прямого солнечного света. Избегайте прикосновений к внутренним частям фотоаппарата. Убедитесь, что фотопленка лежит ровно и протяните заправочный конец пленки, пока его кромка не расположится у маркировки.



Плотно закройте заднюю крышку фотоаппарата. Фотоаппарат автоматически протянет фотопленку к первому кадру. Главным выключателем включите фотоаппарат и убедитесь, что **счетчик кадров** на ЖК-панели показывает **1**. Мигающий знак **E** указывает на неправильную зарядку. В этом случае повторить процедуру.



Правильно

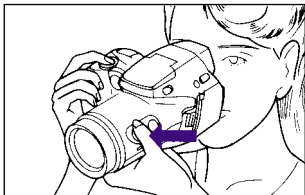


Неправильно

Тип заряженной фотопленки можно видеть через **окошко для фотопленки**.

- **Плавное масштабирование изображения**

Кнопкой Zoom может быть изменена композиция кадра, в которой мотив в видоискателе увеличивается или уменьшается.



- **Произведите съемку**

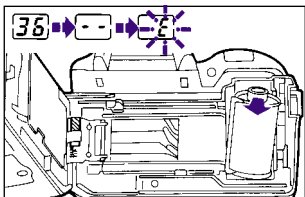
Держите камеру обеими руками и не загромождайте объектив или фотовспышку Вашими пальцами или другими предметами. Посмотрите в видоискатель. Измерительное поле устройства автоматического фокусирования в середине видоискателя наведите на мотив. Крепко держите фотоаппарат и одновременно плавно и до конца нажмите спусковую кнопку затвора.

Поздравляем. Вы только что сделали Ваш первый снимок.

Фотоаппарат автоматически протянет фотопленку к следующему кадру, при этом счетчик кадров покажет 2.

- **Извлеките фотопленку**

После отснятия последнего кадра фотопленка автоматически перематывается обратно в кассету. Прежде чем открыть заднюю крышку, подождите пока остановится мотор. Извлеките кассету с фотопленкой. Фотопленка также может быть перемотана обратно в кассету в любое



время путем нажатия **кнопки обратной перемотки**. Используйте (закругленный) кончик шариковой ручки или что-нибудь похожее. Не используйте острых предметов.

СЪЕМКИ СО ВСПЫШКОЙ

• Программы вспышек

Включить фотоаппарат. Если в видоискателе мигает индикация вспышки, рекомендуется для избежания смазывания изображения из-за длительных выдержек включить вспышку.

- Для открытия рефлектора фотовспышки действуйте **деблокировкой вспышки**.
- Время действия затвора автоматически устанавливается на 1/100 секунды – исключая режим работы портретной съемки.

Для установки соответствующей программы вспышки нажмите **кнопку FLASH** и одновременно функциональные кнопки и поверните колесо выбора программ. Соответственно установленная программа показывается в индикации программной вспышкина ЖК- панели.

На выбор имеются следующие программы:

AUTO Используется для большинства ситуаций.

Фотоаппарат автоматически включает фотовспышку в условиях низкой освещенности. Фотовспышка готова к работе, когда  **индикация включения фотовспышки** светится в видоискателе. Фотоаппарат не срабатывает, если вспышка еще не готова к работе.

AUTO-S Подходит для портретных съемок. Серия быстрых предварительных вспышек помогает снизить «эффект красных глаз», который может встретиться при съемках со вспышкой. В течение всей съемки крепко держите фотоаппарат. Эта программа вспышки остается активированной также и после выключения и включения фотоаппарата. С помощью **кнопки FLASH** и функциональных кнопок или колеса выбора программ может быть выбрана другая программа вспышки.

FILL-IN Фотовспышка будет срабатывать всегда, даже при ярком дневном свете. Используется для избежания нежелательных теней и когда Ваш объект съемки освещен сзади (контровой свет).

Примечание: возможно только в автоматическом режиме работы.

• Дальность действия вспышки

Эффективная дальность действия вспышки составляет:

	Широкий угол	Теле
	35 мм	180 мм
ISO 100	0,6 ~ 6,3 м	1,2 ~ 7 м
ISO 400	0,6 ~ 12,6 м	1,2 ~ 14 м

Убедитесь, что мотив находится внутри этой дальности действия вспышки.

УСТАНОВКА НА РЕЗКОСТЬ

- **Автоматическая фокусировка** (автоматическая установка на резкость)

Просто наведите **измерительное поле устройства автоматического фокусирования** на мотив и плавно до половины нажмите на спусковую кнопку затвора. Раздастся сигнал автоматического фокусирования и в видоискателе засветится **индикация устройства автоматического фокусирования** как подтверждение того, что фотоаппарат правильно измерил расстояние до мотива. Для съемки полностью нажать на спусковую кнопку. Система автоматической фокусировки действует в диапазоне:

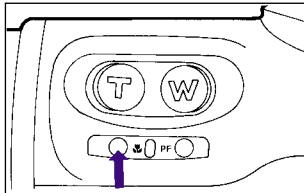
0,6 м до ∞ (бесконечно).

Если расстояние до объекта слишком мало, то индикация устройства автоматического фокусирования автофокуса мигает и спусковая кнопка затвора не нажимается.

Примечание: акустический сигнал может быть выключен одновременным нажатием кнопок DRIVE и FLASH.

- **Съемки крупным планом**

Нажмите **кнопку съемок крупным планом**. В видоискателе и на ЖК-панели появляется индикация . Рабочий диапазон находится между 0,6 метров до бесконечно при 35 и 120 мм. Для выключения еще раз нажать кнопку ночной съемки.



- **Запоминающее устройство (ЗУ) резкости**

ЗУ резкости используйте в том случае, если важный для изображения мотив не находится в центре кадра или измерительное поле устройства автоматического фокусирования расположено между двумя объектами. Измерительным полем устройства автоматического фокусирования наведите на важный для изображения мотив и наполовину нажмите на спусковую кнопку затвора.

Звучит сигнал устройства автоматического фокусирования и в видоискателе светится индикация автоматического фокусирования.

Спусковую кнопку затвора держите наполовину нажатой и поворачивайте к желаемой композиции кадра. Теперь для съемки нажмите спусковую кнопку затвора.

Указание: вместе с установкой на резкость запоминается также величина экспозиции.

- **Ручная установка резкости (POWER FOCUS)**

Если автоматическая установка резкости является проблематичной, установите на функцию POWER FOCUS. Для этого нажмите **кнопку PF**. На ЖК-панели мигает **индикация PF**. Ручная установка на резкость происходит с помощью **кнопки Zoom**. Для съемки полностью нажать спусковую кнопку затвора. Для отключения функции POWER FOCUS снова нажмите кнопку PF.

Указание: в функции POWER FOCUS не может быть изменен масштаб изображения.

- **Изменение сигнала в контрольном «пятне» (изображения)**

Годится для съемки с контрольным светом.

Нажмите **кнопку SPOT**.

На ЖК-панели появляется **индикация измерения сигнала в контрольном «пятне» (изображения)**. SPOT-измерительное поле навести на мотив и наполовину нажать на спусковую кнопку. Светится индикация устройства автоматического фокусирования.

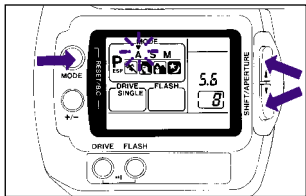
Тем самым запомнены установка на резкость и величины экспозиции этого среднего поля изображения. Держите спусковую кнопку затвора до половины нажатой и поворачивайте к желаемой композиции кадра. Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку затвора полностью.

Указание: невозможно при открытом рефлекторе вспышки.

ТВОРЧЕСКАЯ СЪЕМКА

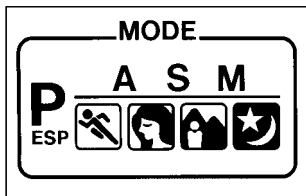
• Программа съемки

Фотоаппарат предлагает большое число программ съемки для индивидуальной формы кадров.



Для установки соответствующей программы съемки нажать на **кнопку MODE** и одновременно до тех пор нажимать на **функциональные кнопки** или крутить **колесо выбора программ**, пока на ЖК-панели не покажется желаемая программа съемки.

На выбор имеются следующие программы:



после одновременного нажатия кнопки MODE и кнопки $\pm$ выключаются все дополнительно установленные программы и устанавливаются стандартные установки.

Спортивная программа

Для съемки быстро движущихся мотивов. При этом фотоаппарат автоматически устанавливает на короткую выдержку и функцию последовательных кадров. Фотоаппарат работает до тех пор, пока спусковая кнопка держится нажатой.

Указание: не совместно с программой вспышки AUTO-S.

Портретная программа

Для съемки портретных изображений при нерезком фоне. Фотоаппарат автоматически устанавливает на возможно большую диафрагму.

Примечание: фотовспышка при этом также при коротких выдержках (до 1/2000 секунды) включается на 1/100 секунды. При выдержках ниже 1/100 секунды в режиме работы AUTO-S предварительная фотовспышка не загорается.

Пейзажная программа

Для съемки с возможно большей глубиной резкости изображения.

Указание: по возможности широкоугольное плавное масштабирование.

Программа ночных съемок

Для правильного экспонирования ночью с и без сюжетов на переднем плане. Фотоаппарат автоматически устанавливает необходимую коррекцию экспозиции для съемки в темноте.

Указание: время экспозиции может составлять при этом 4 секунды.

Для избежания смазывания (*изображения*) использовать штатив.

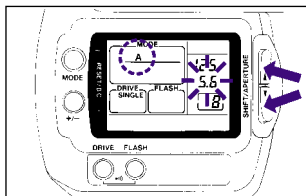
Программа вспышки ночной съемки

Для правильного освещения мотивов переднего плана в соединении с освещением мотива заднего плана ночью, напр., персоны перед освещенным зданием.

Откинуть рефлектор вспышки и нажать спусковую кнопку.

Указание: время экспозиции может составлять при этом 4 секунды.

Для избежания смазывания (*изображения*) использовать штатив.



(А) Автоматика регулирования выдержки

Посредством ручного предварительного выбора диафрагмы может быть индивидуально регулирован диапазон глубины резкости изображения. Выдержка автоматически устанавливается

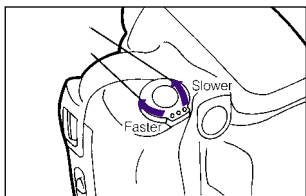
правильно подходящей к диафрагме. Предварительный выбор большой диафрагмы (напр., 4,5) идеален для портретных съемок. При этом фон получается нерезким, чтобы изображение особо выделялось.

Предварительный выбор маленького диапазона (напр., 22) идеален для съемок пейзажа или больших мест, поскольку тогда передний и задний план воспроизводятся резко. Диафрагму установить с помощью **функциональной кнопки**. Диафрагму установить на значение, при котором более не мигает индикация на ЖК-панели.

(S) Автоматика регулирования диафрагмы

Посредством ручного предварительного выбора выдержки при быстро перемещающихся мотивах посредством перемещения может быть управляемо размытием изображения. Диафрагма автоматически устанавливается правильно к подходящей выдержке. Короткая выдержка (напр., 1/2000 сек.) является идеальной для съемок, при которых быстрое перемещение мотива должно бы быть заморожено в считанные доли секунды или если сам находишься в движении.

Длительная выдержка (1/30 сек. и дольше) особенно годится тогда, когда фотоаппарат хотели бы вести вместе с движением мотива. При



этом быстро перемещающийся мотив появляется резким, задний план, напротив, во временно исчезающем эффекте.

Выдержку установите **колесом выбора программ**. Выдержку установите на значение, при котором более не мигает индикация диафрагмы.

(M) Ручная установка экспозиции

Выдержка и диафрагма могут быть установлены независимо друг от друга для любой передержки или недодержки.

Диафрагму установите с помощью **функциональной кнопки**.

Выдержку установите с помощью **колеса выбора программ**.

В видискателе и на ЖК-панели появляется **± индикация корректировки экспозиции**.

- + Мигает: передержка
- + Светится: легкая передержка
- ± Светится: правильная экспозиция
- Светится: легкая недодержка
- Мигает: недодержка

СЪЕМКИ СО ВСПЫШКОЙ ПРИ РУЧНОЙ УСТАНОВКЕ ДИАФРАГМЫ

- **Нормальные съемки со вспышкой (выдержки 1/100 секунды и дольше)**

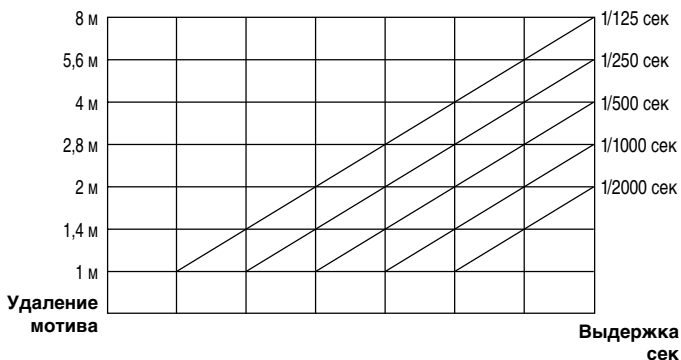
При незначительном освещении окружения нажатием деблокировки вспышки откинуть вверх рефлектор вспышки и у колеса выбора программ выдержку установить на 1/100 секунды. С помощью функциональных кнопок диафрагму установить согласно следующей таблице – в соответствии с чувствительностью пленки и удаление мотива. Приведенные значения действительны только для цветной негативной пленки.

Удаление	МАКРО			Стандарт				
	0,6 ~ 0,8 м	0,8 ~ 1 м	1 ~ 1,2 м	1,2 ~ 1,5 м	1,5 ~ 2 м	2 ~ 2,5 м	2,5 ~ 3,2 м	3,2 ~ 4 м
ISO 50	Диаф. 22	Диаф. 16	Диаф. 13	Диаф. 11	Диаф. 8	Диаф. 6,7	Диаф. 5,6	—
ISO 100	—	Диаф. 22	Диаф. 19	Диаф. 16	Диаф. 11	Диаф. 9,5	Диаф. 6,7	Диаф. 5,6
ISO 200	—	—	—	Диаф. 22	Диаф. 16	Диаф. 13	Диаф. 9,5	Диаф. 8
ISO 400	—	—	—	—	Диаф. 22	Диаф. 19	Диаф. 13	Диаф. 11

Формула для расчета установки диафрагмы при ISO 100:
Диафрагма = $LZ \cdot 20 / \text{Удаление мотива}$ (LZ = код вспышки)

• **Съемки с подсвечивающей вспышкой (выдержки короче 1/100 секунды)**

Эта особая функция вспышки «Супер FP-вспышка» является идеальной для профессиональной портретной съемки в контровом свете при нормальном освещении окружающей среды. Она позволяет также при большой диафрагме и часто связанной с этим короткой выдержке использовать подсвечивающую вспышку. Диафрагму с помощью функциональных кнопок и выдержку с помощью колеса выбора программ установить соответственно нижнему графику – в зависимости от чувствительности пленки и удаления мотива. Приведенные значения не учитывают имеющейся освещенности и действительны только для цветной негативной пленки. Благодаря имеющемуся освещению дальности действия вспышки больше, чем приведенные.



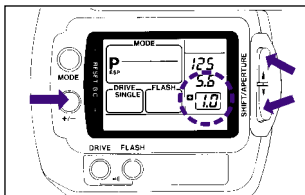
Диафрагма

(ISO 100)	16	11	8	5,5	4,5		
(ISO 200)	22	16	11	8	5,6	4,5	
(ISO 400)		22	16	11	8	5,6	4,5

Код вспышки супер FP-вспышки варьируется в зависимости от выдержки.

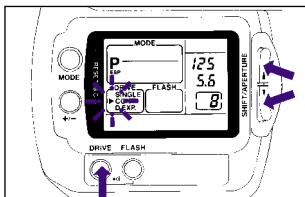
- **Корректировка экспозиции**

При высококонтрастных мотивах в программах с автоматикой может быть заранее выбрана корректировка экспозиции в ± 4 экспозиционных числа в 1/3 ступенях. Держите нажатой **кнопку $\pm$** и при этом с помощью **функциональных кнопок** или **колеса переключения программ** установить желаемую корректировку экспозиции. Установленное **значение корректировки экспозиции** появляется на ЖК-панели вместо счетчика кадров.



- **Функции продвижения пленки**

Дополнительно фотоаппарат предлагает для нормальной **функции единичных кадров (SINGLE)** функцию **последовательных кадров (CONT.)** и **двойную экспозицию (D.EXP.)**. Для установки соответствующей функции продвижения пленки нажмите **кнопку DRIVE** и одновременно до тех пор нажимайте **функциональные кнопки** или до тех пор крутите **колесо переключения программ**, пока на ЖК-панели не замигает стрелка рядом с желаемой функцией продвижения пленки.



(CONT.) Функция последовательных кадров

Быстро передвигающиеся мотивы также и при последовательных съемках устанавливаются резкими и правильно экспонируются. Фотоаппарат включен до тех пор, пока спусковая кнопка держится нажатой.

Указание: при съемках со вспышкой среди прочего при второй съемке вспышка не выключается. Однако установленная экспозиция автоматически соответственно корректируется.

(D.EXP.) Функция двойной экспозиции

С помощью функции двойной экспозиции для особенно творческого эффекта на один и тот же кадр могут быть засняты два изображения. На ЖК-панели мигает индикация **D.EXP.** Пленка не перемещается дальше. Для второй съемки нажать спусковую кнопку. После этого функция двойной экспозиции отключается.

Экспозиция с плавным масштабированием

Эта функция позволяет во время фотографирования при открытом затворе производить плавное масштабирование. Тем самым центральный мотив появляется резким и окружение в лучеобразном эффекте проскальзывания.

Кнопкой **MODE** установить программу ночной съемки. Кнопкой **Zoom** фокусное расстояние объектива установить на начальную позицию. Для установки на резкость спусковую кнопку нажать наполовину. Теперь нажать кнопку **Zoom** и одновременно полностью нажать спусковую кнопку.

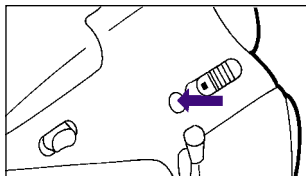
Указание: объектив начинает плавное масштабирование, когда полностью нажата спусковая кнопка. Выдержка должна быть 1/3 секунды или дольше. При съемке людей включите вспышку.

СЪЕМКИ С АВТОСПУСКОМ

Годится для съемок, на которых фотограф хочет быть изображен сам или для избежания смазывания изображения при незначительном освещении.

- **Установка функции автоспуска**

Нажать **кнопку автоспуска/дистанционного спуска**. На ЖК-панели появляется **индикация автоспуска/дистанционного спуска**.



- **Фотосъемки**

Фотоаппарат с помощью резьбы для штатива закрепите на штативе или поставьте на твердое основание. Убедитесь, что объект съемки находится в видоискателе. Полностью нажмите спусковую кнопку. Съемка произойдет прибл. через 12 секунд. **Индикация автоспуска** мигает за 2 секунды до съемки.

Функция устройства автоматического спуска автоматически отключается после съемки. Она также может быть отключена путем выключения или включения фотоаппарата или повторным нажатием кнопки **автоспуска/дистанционного спуска**.

ДИСТАНЦИОННЫЙ СПУСК

(особая дополнительная принадлежность)

- С помощью получаемого в качестве дополнительной принадлежности дистанционного спуска **RC-100** могут быть произведены съемки с расстояния до 5 метров перед передней стороной фотоаппарата.

- **Включить функцию дистанционного управления**

Нажать **кнопку автоспуска/дистанционного спуска** у фотоаппарата.

Один раз действовать кнопкой автоспуска/дистанционного спуска: на ЖК-панели появляется **индикация автоспуска/дистанционного спуска**. Съемка произойдет с замедлением в 3 секунды.

Два раза действовать кнопкой автоспуска/дистанционного спуска: на ЖК-панели мигает **индикация автоспуска/дистанционного спуска**. Съемка происходит без замедления.

- **Произведите съемку**

Закрепите фотоаппарат на штативе или установите на твердое основание. На передней стороне фотоаппарата нажмите кнопку дистанционного управления. Фотосъемка произойдет сразу или через 3 секунды. **Измерительный свет устройства автоматического фокусирования** мигает 2 секунды до фотосъемки.

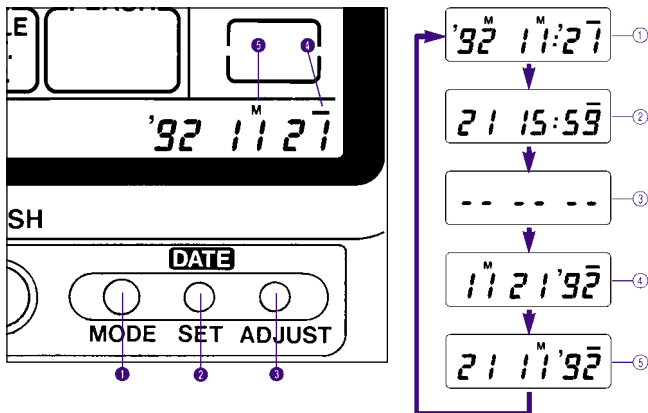
ЭКСПОНИРОВАНИЕ ДАННЫХ Quartz Date

(дополнительная принадлежность)

• Экспонирование данных

У фотоаппаратов, оборудованных функцией экспонирования данных (Quartz Date), на фотографиях могут быть экспонированы дата и время.

Возможны следующие комбинации:



- ① Кнопка MODE
- ② Кнопка SET
- ③ Кнопка ADJUST
- ④ Знак печати
- ⑤ Знак месяца (M)

- ① Год-месяц-день
- ② День-час-минута
- ③ Дата не печатается (выключено)
- ④ Месяц-день-год
- ⑤ День-месяц-год

• Установка формата данных

Для выбора желаемого формата данных (смотрите выше) несколько раз нажать кнопку **MODE** (выбор режима).

- **Установка времени и даты**

Для выбора изменяемых данных нажать кнопку **SET**. Соответствующая индикация мигает на ЖК-панели. Для установки нажать кнопку **ADJUST**. Для установки всех других индикаций поступать также: формат индикации выбрать кнопкой **MODE**, изменяемые данные выбрать кнопкой **SET**. Кнопкой **ADJUST** Вы можете исправить светящиеся данные. В заключении установки снова нажать кнопку **MODE**.

ПОЖАЛУЙСТА, ПРОЧТИТЕ – ЭТО ВАЖНО

Ваш фотоаппарат является прецизионным устройством. Пожалуйста, придерживайтесь следующих мер предосторожности.

Фотоаппарат

- Никогда не подвергайте воздействию экстремальной жары (свыше 40 °C) или экстремального холода (ниже –10 °C).
- Избегайте быстрых изменений температуры.
- Не подвергайте действию сильных магнитных полей.
- Не прикладывайте избыточных усилий к фотоаппарату или к его органам управления.
- Не вращайте фотоаппарат, когда он установлен на штативе. Не открывайте заднюю крышку, когда фотоаппарат установлен на штативе.
- Не трогайте никакие части внутри фотоаппарата.
- Избегайте применения силы. Не роняйте и не ударяйте фотоаппарат.
- Не подвергайте воздействию воды, песка или пыли.
- Никогда не разбирайте фотоаппарат. Он содержит цепь высокого напряжения.
- В случае неисправностей проконсультируйтесь в ближайшем к Вам Центре обслуживания фирмы «Олимпус».

Батарейки

- Не пытайтесь разбирать, перезаряжать батарейки или замыкать их накоротко.
Никогда не подвергайте их воздействию избыточного тепла.
- Используйте только типы батареек, указанные в технических характеристиках данного фотоаппарата и внутри отсека для батареек.
- Держите батарейки вне зоны досягаемости для детей. В случае проглатывания батарейки немедленно обращайтесь к врачу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

- Тип фотоаппарата:** Полностью автоматический малоформатный однообъективный зеркальный фотоаппарат с автофокусом с объективом с переменным фокусным расстоянием 35 – 180 мм.
- Тип пленки:** Малоформатная фотопленка 24 x 36 мм с кодированием DX.
- Объектив:** Объектив «Olympus» 4,5/35 – 5,6/180 мм (16 элементов в 5 группах). Диаметр резьбы фильтра 55 мм.
- Затвор:** Вертикальный фокально-плоскостной затвор с электронной системой контроля. Выдержки 1/2000 – 15 сек.; В-установка.
- Видоискатель:** Зеркальный видоискатель.
- Фокусировка:** Пассивная автофокусирующая система TTL (транзисторно-транзисторная логика) с определением разности фаз с ЗУ фокусирования и экспозиции.
- Расстояние до объекта съемки:**
1,2 м до ∞ (бесконечно).
Макро: 0,6 м до ∞ (бесконечно)
- Измерение экспозиции:**
Измерение TTL, многопанельное среднее интегральное измерение и точечное экспонирование.
- Управление экспонированием:**
Полностью автоматизированное измерение экспозиции с электронно регулируемым управлением (усредненными значениями) (с пленкой ISO/ICO-100).
- Управление экспонированием:**
Автоматическое регулирование программ, автоматика времени, автоматика диафрагмы, ручная установка.

Корректировка экспозиции:

± 4 экспозиционных числа в 1/3 ступенях.

Счетчик кадров: Счетчик прямого счета, индикация на ЖК-панели.

Автоспуск: Электронный автоспуск с замедлением в 12 сек.

Светочувствительность фото пленки:

Автоматическая установка для фото пленок с кодом DX: (ISO 25 до 5000).

Другие типы фото пленок устанавливаются на следующую более низкую чувствительность. Фото пленки без кода DX устанавливаются на ISO 32.

Зарядка фотоаппарата пленкой:

Автоматическая заправка пленки, перемотка к первому кадру.

Протяжка ленты: Автоматическая.

Функция одиночных и последовательных кадров, функция двойной экспозиции.

Обратная перемотка пленки:

Автоматическая до достижения конца пленки.

Вспышка:

Встроена, система двойной вспышки с меняемой силой фотовспышки, ведущее число лампы-вспышки:

1,4 – 20 (верхняя вспышка), 1,4 – 28 (нижняя вспышка) при ISO-100.

Время готовности: прибл. 5 сек. (при нормальной температуре и с новыми батарейками).

Диапазон вспышки: Для цветной негативной пленки:

Широкий угол:

фото пленка ISO-100: 0,6 – 6,3 м;

фото пленка ISO-400: 0,6 – 12,6 м.

Теле:

фото пленка ISO-100: 1,2 – 7,0 м;

фото пленка ISO-400: 1,2 – 14,0 м.

Программы вспышки:

AUTO (автоматически),

AUTO-S (снижение «эффекта красных глаз»),

FILL-IN (подсветка от контрового света).

Источник питания: Две 3 В литиевые батарейки (CR123A или DL123A).

Размеры: 122 (Ш) x 93 (В) x 173 (Г) мм.

Вес: 960 г (без батареек).

*Изменения в дизайне и технике могут быть произведены без предупреждения.

OLYMPUS
T H E V I S I B L E D I F F E R E N C E

Printed in Germany · OE · K · 3 · 7/98 · Hab. · 18183