

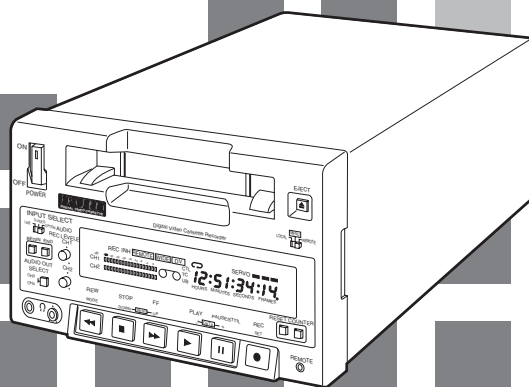
Panasonic

DVCPRO

Видеомагнитофон

AJ-D250E

Инструкция по эксплуатации



Меры предосторожности при работе с сетью

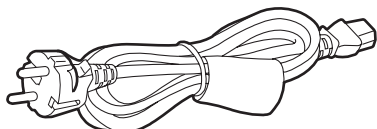
В ЦЕЛЯХ БЕЗОПАСНОСТИ ПРОСИМ ВАС ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧЕСТЬ ПРИВЕДЕННЫЙ НИЖЕ ТЕКСТ.

Это изделие оснащено 2 типами кабелей для подключения к сети переменного тока. Один предназначен для использования в континентальной Европе и других странах, второй – только для Великобритании.

В зависимости от региона, пользуйтесь соответствующим кабелем, входящим в комплект поставки, т.к. другие типы кабелей не подходят.

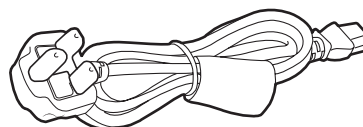
ДЛЯ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ И Т.Д.

Не использовать в Великобритании



ТОЛЬКО ДЛЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

Если входящая в комплект поставки вилка не подходит к Вашим розеткам, ее следует отрезать и установить не ее место другую.



ТОЛЬКО ДЛЯ ВЕЛИКОБРИТАНИИ:

Для Вашего удобства и безопасности прибор поставляется с литой трехконтактной вилкой. Вилка оборудована предохранителем на 13А.

При необходимости замены предохранителя убедитесь в том, что новый предохранитель рассчитан на 13А и имеет разрешение ASTA или BSI в соответствии со стандартом BS1362.

Проверьте наличие значка ASTA или BSI на корпусе предохранителя.

Если на вилке имеется съемная крышка предохранителя, необходимо установить ее на место после замены предохранителя. Если крышка предохранителя утеряна, нельзя пользоваться вилкой до тех пор, пока не будет установлена новая крышка. Крышку предохранителя можно приобрести у Вашего дилера компании Панасоник.

ЕСЛИ ЛИТАЯ ВИЛКА НЕ ПОДХОДИТ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В УСТАНОВЛЕННЫХ В ВАШЕМ ДОМЕ РОЗЕТКАХ, ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ НЕОБХОДИМО ИЗВЛЕЧЬ, ВИЛКУ ОТРЕЗАТЬ И УТИЛИЗИРОВАТЬ БЕЗОПАСНЫМ СПОСОБОМ.

СУЩЕСТВУЕТ ОПАСНОСТЬ СЕРЬЕЗНОГО ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ПРИ ВКЛЮЧЕНИИ ОТРЕЗАННОЙ ВИЛКИ В РОЗЕТКУ НА 13А.

Если вам необходимо установить новую вилку, воспользуйтесь приведенной ниже кодировкой выводов кабеля. При любых неясностях проконсультируйтесь с квалифицированным электриком.

ВАЖНО: Провода сетевого кабеля окрашены в соответствии со следующей кодировкой:

Желто-зеленый земля

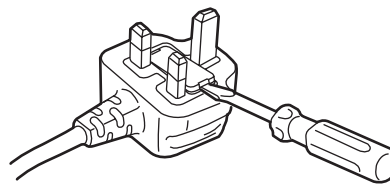
Голубой ноль
Коричневый фаза

Поскольку цвета проводов в сетевом кабеле этого аппарата могут не соответствовать цветовым обозначениям выводов в Вашей вилке, действуйте следующим образом:

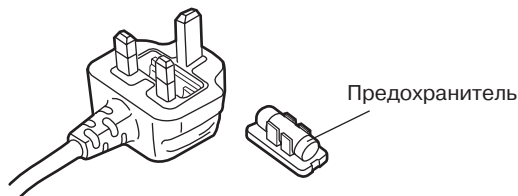
- ЖЕЛТО-ЗЕЛЕНый провод должен быть присоединен к выводу вилки, обозначенному буквой E или знаком заземления, или имеющему ЗЕЛЕНый цвет.
- ГОЛУБОЙ провод должен быть присоединен к выводу вилки, обозначенному буквой N или имеющему ЧЕРНЫЙ цвет.
- КОРИЧНЕВый провод должен быть присоединен к выводу вилки, обозначенному буквой L или имеющему КРАСНЫЙ цвет.

Как заменить предохранитель

1. Открыть отсек предохранителя отверткой.



2. Заменить предохранитель



ВАЖНО!

Неразрешенная запись с телевизионных программ, фильмов, видеокассет и других материалов может нарушать права владельцев авторских прав и являться нарушением законов об авторских правах.

Меры предосторожности при работе

Работа рядом с любым прибором, который создает сильные магнитные поля, может вызвать увеличение шума в аудио и видео сигналах. В этом случае, попробуйте решить проблему, например, передвинув источник магнитных полей подальше от устройства перед началом работы.

■ Изделие должно быть заземлено.

Для обеспечения безопасной работы трех штыревая вилка должна быть вставлена в только в стандартную розетку, которая эффективно заземлена при помощи нормальной домашней проводки.

Удлинитель, используемый с этим устройством должны быть трехжильные, и должны быть правильно смонтированы, чтобы обеспечить надежное заземление. Неправильно смонтированные удлинители являются основной причиной несчастных случаев со смертельным исходом.

Тот факт, что оборудование работает удовлетворительно, вовсе не означает, что место подачи питания правильно заземлено и установка является полностью безопасной. Для Вашей безопасности, если есть сомнения в надежности заземления места подачи питания, обратитесь к квалифицированному электрику.

■ Не снимайте наружную крышку с помощью отвертки.

Для предотвращения поражения электрическим током не следует снимать крышку. Потребителю запрещается производить ремонт самостоятельно.

Обращайтесь к квалифицированным специалистам по техобслуживанию.

ВНИМАНИЕ:

Для предупреждения пожара или поражения электрическим током не подвергайте изделие воздействию дождя или влажности.

ОСТОРОЖНО!

Чтобы уменьшить риск возгорания, поражения электротоком и паразитные помехи - используйте только рекомендуемые аксессуары.

ОСТОРОЖНО!

Чтобы уменьшить риск возгорания, поражения электротоком, обратитесь для установки опциональной интерфейсной платы к авторизованному техническому персоналу.

ОСТОРОЖНО!

Для предупреждения пожара или поражения электрическим током поручите установку переключателей внутри устройства квалифицированному техническому персоналу.

ОСТОРОЖНО!

Не устанавливайте данное изделие в книжный шкаф, в мебельную стенку или другое замкнутое пространство из-за необходимости поддерживать хорошую вентиляцию. Для предупреждения пожара или поражения электрическим током из-за перегрева следует убедиться, что занавески и любые другие материалы не препятствуют вентиляции.

■ Не вставляйте пальцы или какие-либо предметы в отсек кассеты

■ Избегайте работы или нахождения видеомagneфона вблизи сильных магнитных полей. Будьте особенно осторожны с большими аудио колонками.

■ Избегайте работы или хранения видеомagneфона в слишком жарких, холодных или сырых условиях, поскольку это может привести к повреждению, как видеомagneфона, так и кассеты.

■ Не распыляйте прямо на изделие очистители или воск.

■ Если не будете пользоваться изделием некоторое время, закройте его от грязи и пыли.

■ Не оставляйте кассету в видеомagneфоне, когда не пользуетесь им.

■ Не закрывайте вентиляционные отверстия изделия.

■ Устанавливайте видеомagneфон только в горизонтальное положение и не ставьте на него никаких предметов.

■ Можно использовать только односторонние кассеты с записью в одну сторону. Запись в обе стороны или двухтрековая невозможна.

■ Можно использовать кассеты, как для цветной, так и для черно-белой записи.

■ Не пытайтесь производить разборку видеомagneфона. Внутри видеомagneфона нет таких деталей, которые могут заменяться или обслуживаться самим потребителем.

■ Если какая-либо жидкость попадет в видеомagneфон, необходимо чтобы Ваш видеомagneфон протестировали на предмет возможных повреждений.

■ За любым необходимым обслуживанием обращайтесь к авторизованному техперсоналу.

Содержание

Введение	5	Установочные меню	28
Возможности	5	Меню SYSTEM (системное меню)	28
Компоненты и их функции	6	Меню BASIC (основное меню)	29
Передняя панель	6	Меню OPERATION (рабочее меню)	30
Панель разъемов	9	Меню INTERFACE (меню интерфейса)	31
Кассеты	11	Меню TAPE PROTECT (меню защиты ленты)	32
Описание работы	12	Меню TIME CODE (меню временного кода)	33
Включение питания/вставка кассеты	12	Меню VIDEO (меню видеонастроек)	34
Режим STOP (остановка)	13	Меню AUDIO (меню аудио настроек)	35
Запись	14	Монтаж	36
Пауза/запись (Последовательная запись кадр к кадру)	15	Функции аудиомонтажа	37
Воспроизведение	15	Врезка	37
Ускоренное воспроизведение/воспроизведение в обратном направлении	15	Двунаправленный фединг (V- fading)	37
Проигрывание кадров по кадру	16	Функция первоначального монтажа (подготовка редактируемой кассеты)	38
Переключение звука	16	RS-232C	39
Проверка записи (REC CHECK)	16	1. Технические характеристики оборудования	39
Повторное воспроизведение	17	1) Характеристики интерфейса	39
Временные коды и пользовательские метки	19	2) Параметры связи	39
Временные коды	19	2. Характеристики оборудования	40
Пользовательские метки	19	1) Внешние характеристики интерфейса	40
Установка временных кодов	20	2) Формат пересылки (компьютер → видеомагнитофон)	40
Установка пользовательских меток	20	3) Формат приема (видеомагнитофон → компьютер)	41
Воспроизведение временного кода и пользовательских меток	21	4) Список команд	42
Статусные экраны	22	Сообщения об ошибках	75
Настройка (начальные установки)	24	Аварийный выброс кассеты	76
Как изменить установки с помощью экранных меню	24	Очистка видеоголовок	77
Как восстановить заводские установки	24	Конденсация	77
Как установить пользовательские установки по умолчанию	25	Техническое обслуживание	77
Как загрузить пользовательские установки по умолчанию	26	Технические характеристики	78
Как установить режим защиты меню	26		
Как отключить режим защиты меню	27		
Как отобразить меню DIAG	27		

Введение

AJ-D250 это цифровой видеомагнитофон, использующий ленту шириной 1/4 дюйма. Внедрение технологии цифрового сжатия обеспечивает гораздо меньшее ухудшение картинки и звука при перезаписи по сравнению с обычными аналоговыми системами.

Модель имеет компактную легкую конструкцию, что позволяет легко переносить с места на место, или устанавливать в стойку.

Интерактивная система, которая используется для настроек устройства, позволяет осуществить установки, просматривая меню на экране телевизора.

AJ-D250 поставляется с разъемом RS232C, что позволяет управлять редактированием и дистанционно управлять с компьютера, используя дистанционное управление RS232C (AJ-A250 – поставляется как опциональный аксессуар).

Возможности

Компактный и Легкий

Это устройство 214 мм шириной, 132 мм высотой и 391 мм глубиной, и весит 6,5 кг. Оно снабжено ручками, так что его можно легко перенести.

Монтаж в режиме продолжения и монтаж в режиме вставки.

Используя дистанционное управление RS232C (AJ-A250 – поставляется как опциональный аксессуар), два устройства – одно проигрывающее и другое записывающее – могут управляться непосредственно с дистанционного управления для осуществления видео монтажа.

Управление кодером

Выходные видеосигналы могут быть настроены используя пункты в установочных меню.

2-канальный цифровой звук с высоким качеством

Управление RS-232C

Использование дистанционного управления RS232C (AJ-A250 – поставляется как опциональный аксессуар) позволяет не только осуществлять видеомонтаж, но так же дистанционно управлять с компьютера, подключенного кабелем RS-232C к этому видеомагнитофону.

До 184 минут записи.

Устройство использует два типа кассет: одна для новостей (максимум 66 минут), и другая для общего применения (184 минуты: используя AJ-5P2LP*).

Компактная компоновка устройства позволяет использовать кассеты с лентой шириной 1/4 дюйма.

* Для кассет типа AJ-5P2LP, используйте видеомагнитофон поддерживающий 184 минутные кассеты DVCPRO (25 Мб/с).

Совместимость с любительским оборудованием

Используя кассетный адаптер (AJ-CS750P, поставляется дополнительно), любительские кассеты с сюжетом, снятым любительской камерой, могут быть воспроизведены на этом устройстве. Режим LP не поддерживается.

Временные коды

Устройство поставляется со встроенным генератором временного кода (TCG)/ считывающим устройством временного кода (TCR).

Повторяющееся воспроизведение

Любой участок ленты может быть воспроизведен неограниченное количество раз или только один раз.

Установка при помощи меню

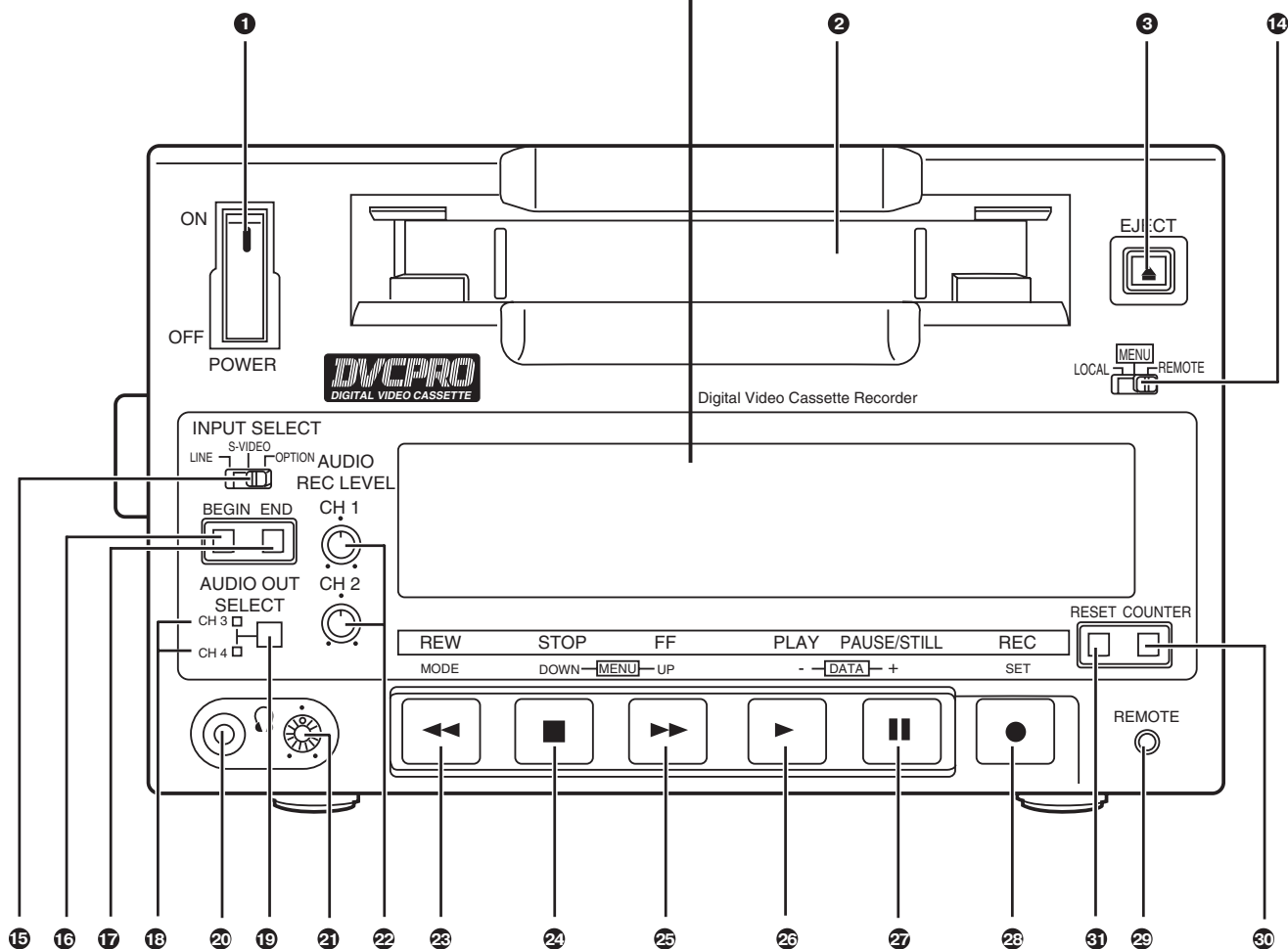
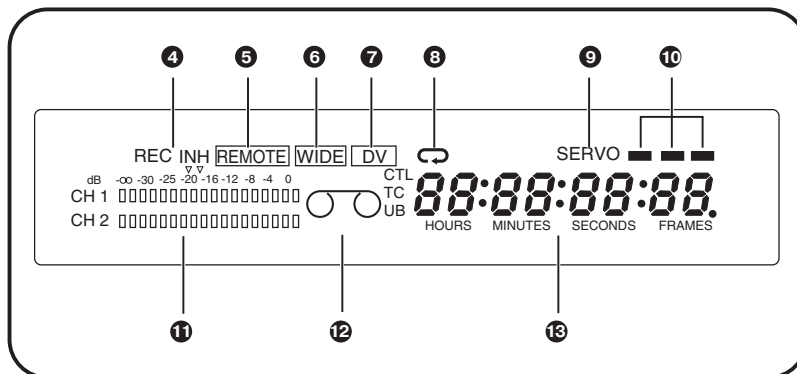
Установки устройства осуществляются с использованием интерактивной системы с отображением меню на экране ТВ.

Дистанционное управление

Устройством можно управлять с расстояния примерно 5 метров, при условии подключения пульта ДУ (AG-A11), поставляемого как опциональный аксессуар (приобретаемого отдельно).

Передняя панель

Индикаторный дисплей



Передняя панель

❶ Переключатель POWER(ПИТАНИЕ)

При нажатии этого переключателя со стороны ON устройство включается.

❷ Загрузочный отсек для кассеты

Сюда вставляются кассеты для записи новостей, для общего применения и любительские кассеты, снабженные адаптером. Любительские кассеты можно только воспроизводить.

❸ Кнопка EJECT (ВЫБРОС КАССЕТЫ)

Когда эта кнопка нажата, лента выгружается, и спустя несколько секунд кассета автоматически выбрасывается. Если индикаторный дисплей установлен на отображение CTL, то индикация будет сброшена.

❹ Лампочка REC(ЗАПИСЬ)/REC INH(запрет записи)

REC: При записи горит эта лампочка

REC INH: эта лампочка горит, когда установлен аварийный режим защиты от записи. Она также горит, когда в установочном меню "REC INHIBIT" выбрано ON.

Пока горит лампа, запись невозможна.

❺ Лампочка REMOTE

Эта лампочка горит, когда переключатель LOCAL/MENU/REMOTE был установлен на REMOTE.

❻ Лампочка WIDE

Эта лампочка горит в широкоэкранный режиме 16:9.

❼ Лампочка вставленной любительской кассеты

Эта лампочка горит, когда вставлена кассета, записанная на любительском DV устройстве.

❽ Лампочка REPEAT (повтор)

Горит во время повторяющегося воспроизведения.

❾ Лампочка SERVO

Эта лампочка горит, когда сервопривод блока видео головок и сервопривод ведущего вала лентопротяжного механизма заблокированы.

❿ Лампочки состояния каналов

Одна из этих лампочек загорается в зависимости от частоты появления ошибок. (зеленый → голубой → красный.)

Зеленый: эта лампочка загорается, когда частота появления ошибок для обоих видео и аудио сигнала находится на допустимом уровне.

Голубой: лампочка загорается, когда частота появления ошибок для видео или аудио сигнала повышена. Картинка воспроизводится нормально даже если лампочка горит.

Красный: эта лампочка горит, когда либо видео, либо аудио сигналы требуют корректировки или интерполяции (из-за ухудшения качества сигнала).

⓫ Индикатор уровня

Показывает уровень аудио сигнала.

Во время записи или выбора E-E (Электронная модуляция электронного воспроизведения), показывает уровни входного аудио сигнала, во время воспроизведения показывает уровни выходных сигналов.

⓬ Лампочка вставленной кассеты

Эта лампочка горит, когда в устройство вставлена кассета.

⓭ Индикатор счетчика

Временные коды, сосчитанные значения CTL, экранная информация, и прочие сообщения появляются на этом дисплее.

⓮ Переключатель LOCAL/MENU/REMOTE

Этот переключатель используют, когда необходимо сделать установки в меню или когда устройство должно управляться с внешнего источника.

LOCAL: установите в это положение, чтобы управлять устройством используя органы управления на передней панели.

MENU: установите в это положение, при установке экранного меню.

REMOTE: установите в это положение, когда устройство должно управляться с использованием интерфейса RS-232C или другого внешнего управляющего устройства.

⓯ Переключатель INPUT SELECT

Используется для выбора входных сигналов.

LINE: установите чтобы записывать сигналы с разъема входного видеосигнала.

S-VIDEO: установите для записи сигналов, которые подаются на входной разъем S-VIDEO

OPTION: установите для подачи видео и аудио сигналов с опциональной платы и записи их.

⓰ Кнопка BEGIN (начало)

Эта кнопка устанавливает стартовую точку для повторного воспроизведения и показывает текущую стартовую точку.

⓱ Кнопка END

Эта кнопка устанавливает конечную точку для повторного воспроизведения и показывает текущую конечную точку.

⓲ Лампочки CH3/CH4

Эти лампочки загораются, когда аудиосигналы были установлены на CH3 и CH4 во время воспроизведения формата DV.

⓳ Кнопка AUDIO OUT SELECT

Этой кнопкой выбирают аудиосигналы, которые будут выдаваться.

Компоненты и их функции

20 Гнездо наушников

Когда наушники подключены к этому гнезду, они могут быть использованы для отслеживания записываемого или воспроизводимого звука.

21 Регулятор (уровня) громкости

Используется для регулировки уровня громкости наушников.

22 Регулировка уровня аудиозаписи

Эти регуляторы используются для регулировки уровня записи для ИКМ (импульсно-кодированных) аудиосигналов CH1 и CH2.

23 Кнопка REW (ОБРАТНАЯ ПЕРЕМОТКА)

При нажатии кнопки пленка перематывается в обратную сторону, и можно просматривать воспроизводимую картинку, если в установочном меню в пункте "S/F/R EE SEL" было выбрано TAPE.

24 Кнопка STOP (ОСТАНОВКА)

При нажатии, перемотка ленты прекращается и, если в установочном меню в пункте S/F/R EE SEL было выбрано TAPE, можно посмотреть стоп-кадр. В режиме остановки блок видеоголовок продолжает вращаться, и лента остается плотно натянутой вокруг блока видеоголовок.

Когда определенный период времени пройдет в режиме остановки, устройство автоматически переходит в режим STANDBY OFF для защиты ленты.

25 Кнопка FF (ПЕРЕМОТКА ВПЕРЕД)

При нажатии этой кнопки лента перематывается вперед и можно просматривать воспроизводимую картинку, если в установочном меню в пункте "S/F/R EE SEL" было выбрано TAPE.

26 Кнопка PLAY (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ)

При нажатии этой кнопки начинается воспроизведение. При одновременном нажатии с кнопкой REC начинается запись.

27 Кнопка PAUSE/STILL (PAGE) (ПАУЗА/СТОП-КАДР) (СТРАНИЦА)

При нажатии во время записи, перемотка ленты временно прекращается. При нажатии снова, запись возобновляется.

При нажатии во время воспроизведения, перемотка ленты временно прекращается, и на экране ТВ появляется стоп-кадр. При повторном нажатии кнопки продолжается воспроизведение.

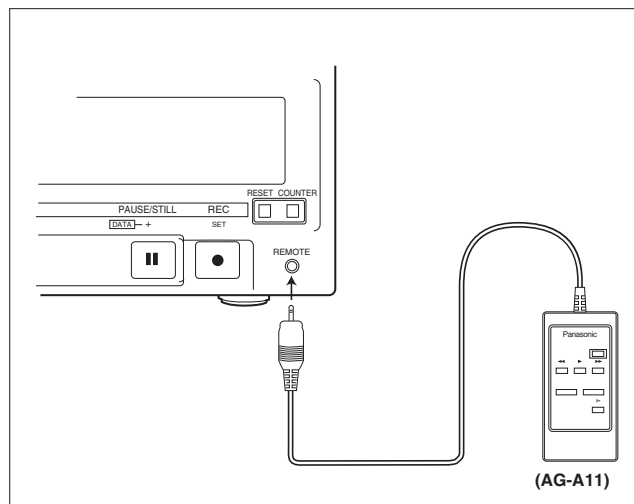
28 Кнопка REC (ЗАПИСЬ)

При нажатии этой кнопки вместе с кнопкой PLAY начинается запись. Когда она нажата во время воспроизведения или в режиме STOP или STANDBY OFF, включается режим REC CHECK (смотрите страницу 15).

29 Разъем REMOTE дистанционного управления

Когда дистанционное управление (AG-11) подключено в этот разъем, устройство может управляться дистанционно, используя органы управления пульта ДУ, вместо управляющих кнопок устройства.

Переключатель LOCAL/MENU/REMOTE должен быть в положении REMOTE.



30 Кнопка COUNTER (счетчик)

Эта кнопка используется для переключения индикации счетчика.

CTL: Установите в это положение, чтобы показать счетчик магнитной ленты (управляющий сигнал.)

TC: Установите в это положение для отображения временного кода.

UB: Установите в это положение для отображения метки пользователя.

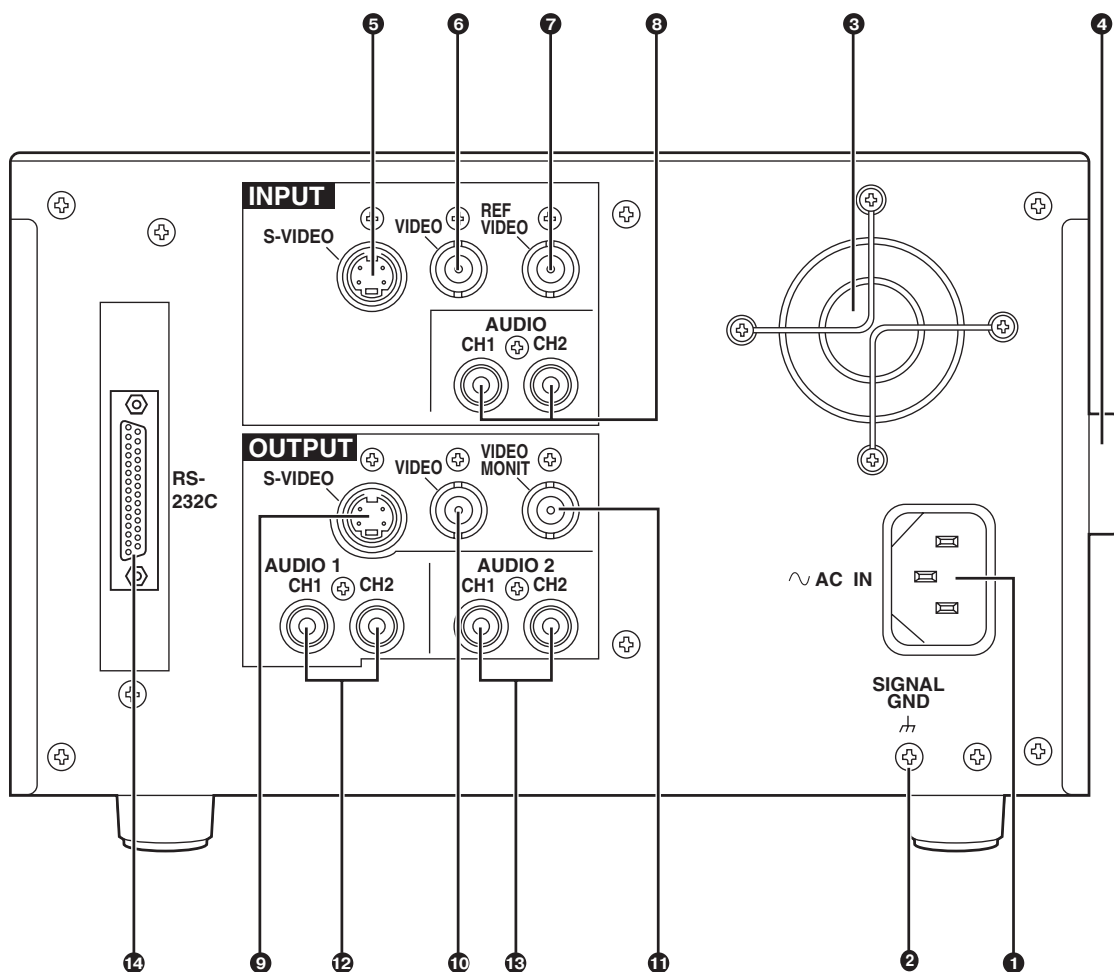
REMAINING TAPE:

Установите в это положение для отображения оставшейся ленты.

31 КНОПКА RESET (сброс)

Когда эта кнопка нажата в режиме CTL, индикация счетчика сбрасывается на 00:00:00:00.

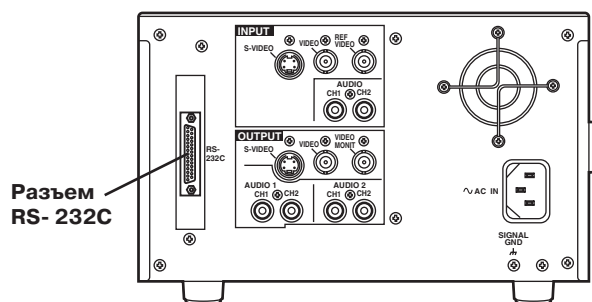
Панель разъемов



Панель разъемов

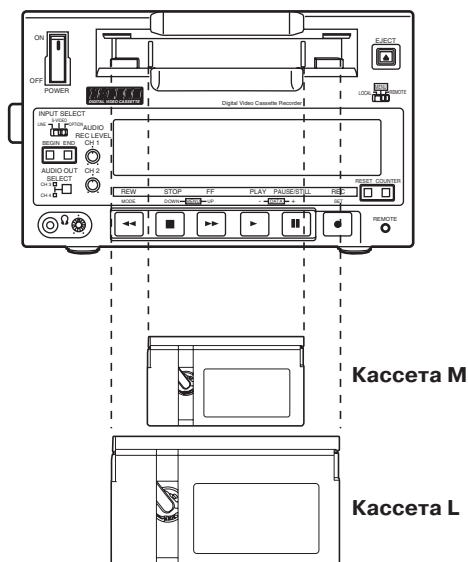
- 1 Разъем питания (переменного тока)**
Вставьте шнур питания одним концом в этот разъем.
- 2 Разъем “подвешенная земля” сигнала**
Для уменьшения помех подключите этот разъем к такому же разъему на одном из устройств, с которым соединен видеомагнитофон. Это не защитное заземление.
- 3 Двигатель вентилятора**
Используется для охлаждения устройства.
- 4 Ручка**
Эта ручка закреплена на боковой панели. Однако при работе устройство должно ровно стоять на ножках.
- 5 Разъем S-VIDEO IN (вход)**
На этот разъем подаются сигналы S-VIDEO.
- 6 Разъем VIDEO IN (вход)**
На этот разъем подаются аналоговые видеосигналы.
- 7 Разъем REF VIDEO IN (вход)**
Сюда подается эталонный видеосигнал, когда устройство синхронизируется эталонным синхронизирующим сигналом внешнего устройства во время воспроизведения.
- 8 Разъемы AUDIO IN (вход)**
На этот разъем подаются аналоговые аудиосигналы.
- 9 Разъем S-VIDEO OUT (выход)**
С этого разъема выдаются сигналы S-VIDEO.
- 10 Разъем VIDEO OUT (выход)**
С этого разъема выдаются аналоговые видеосигналы.
- 11 Разъем MONITOR OUT (выход)**
С этого разъема выдаются контрольные видеосигналы. Могут выдаваться наложенные видеосигналы.
- 12 Разъемы AUDIO 1 OUT**
С этого разъема выдаются аналоговые аудиосигналы.
- 13 Разъемы AUDIO 2 OUT**
С этого разъема выдаются аналоговые аудиосигналы.

- 14 Разъемы RS- 232C**
Операции монтажа могут быть осуществлены эффективно и быстро при подключении дистанционного управления с разъемом RS- 232C (AJ-A250 поставляется как опциональный аксессуар) к этому разьему. Различные операции могут быть осуществлены с компьютера, используя кабель RS- 232C, который поставляется как опциональный аксессуар.



Кассета	Описание
Любительские кассеты (кассеты типа S)	Эти кассеты разработаны для использования исключительно с камкордерами любительского класса. Они могут быть только воспроизведены на этом устройстве и только с кассетным адаптером (опциональный аксессуар). Кассеты для длительной записи (80 минут в стандартном режиме, 120 минут в режиме LP) не могут использоваться с этим устройством. Рекомендуется использовать фирменные любительские DV кассеты марки Panasonic. Помните о том, что попытка вставить кассету без кассетного адаптера может привести в поломке.
Кассеты типа M	Кассеты с временем записи/воспроизведения – до 66 минут. (AJ-P12MP, AJ-P24MP, AJ-P33MP, AJ-P46MP, AJ-P66MP).
Кассеты типа L	Кассеты с временем записи/воспроизведения – до 184 минут. (AJ-P34LP, AJ-P66LP, AJ-P94LP, AJ-P126LP, AJ-5P92LP*).

* Для кассет типа AJ-5P92LP используйте видеомagneфон, поддерживающий 184-минутные кассеты стандарта DVCPRO (25 Мб/с).



Выворачивайте кассету по центру отсека для кассеты и плавно вставьте. Кассета будет загружена автоматически.

<Ключевые моменты воспроизведения любительских DV кассет>

- Любительские DV кассеты могут использоваться только для воспроизведения.
- Любительские DV кассеты, записанные в режиме LP, не могут быть воспроизведены.
- Запись на любительские DV кассеты невозможна, таким образом, функции, связанные с записью заблокированы.
- Максимальная скорость, на которой любительские DV кассеты могут быть перемотаны вперед или назад, в 32 раза выше нормальной скорости.
- Стоп-кадры с любительских кассет будут искажены.
- С целью защиты ленты рекомендуется, как можно меньше использовать любительские DV кассеты в режиме ускоренного воспроизведения.
- Максимальное время для функции STILL TIMER при использовании любительских DV кассет составляет 10 секунд.
Когда устройство оставлено в режиме STILL, режим standby OFF (половинная нагрузка) будет установлен по истечении 1 минуты.
- Во время поиска по любительской DV кассете и работы в режиме стоп-кадра может появляться индикация о том, что невозможно прочитать временной код.

Включение питания/вставка кассеты.

Перед началом работы с устройством убедитесь, что устройство правильно подключено.

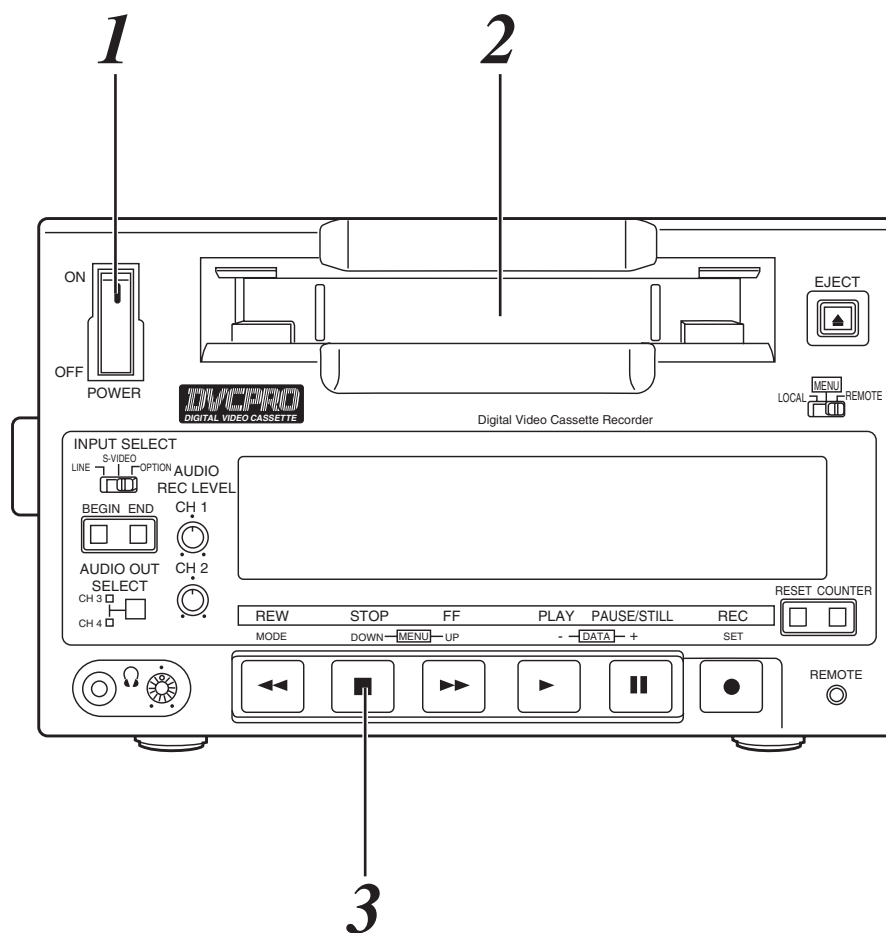
1 Включите питание устройства.

2 Вставьте кассету.
Вставляйте, как указано, не применяя силу.

3 Убедитесь, что лампочка **STOP** горит.
Когда лента вставляется, цилиндр начинает вращаться автоматически, лента закручивается, и устанавливается режим STOP.

<Примечание>

Можно изменить режим, когда вставлена кассета, используя установки в пункте № 104 "TAPE IN MOD" установочного меню. (Смотрите страницу 30.)



Режим STOP (остановка)

1 Когда нажата кнопка **STOP**, устанавливается режим **STOP**.

Загорается лампочка STOP, и лента перестает перематываться.

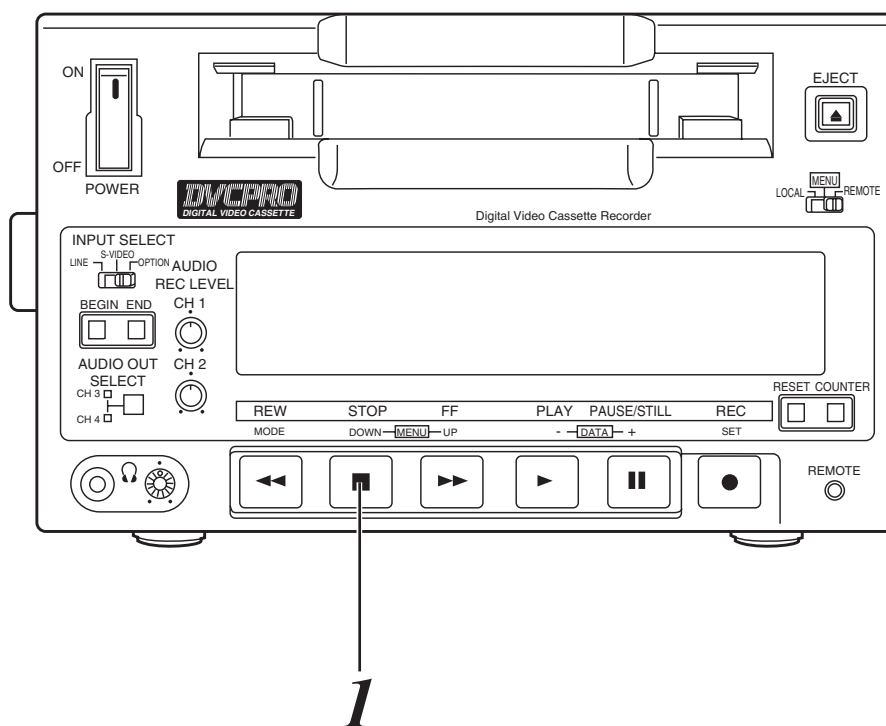
- Для защиты ленты по истечении времени, выбранного в пункте меню STILL TIMER, включается режим защиты ленты. (Смотрите страницу 32.)

Когда нажаты кнопки STOP, REW, FF или PLAY, включается соответствующий режим.

<Ключевые моменты для установки STILL TIMER>

- Частое использование одних и тех же участков на одной и той же ленте приводит к увеличению совокупного времени ожидания в этих участках.

Для защиты ленты постарайтесь, чтобы время ожидания в одних и тех же участках было как можно меньше.



Запись

- 1** Установите язычок для защиты от случайного стирания на “запись” и вставьте кассету.
- 2** Нажмите кнопку **STOP** для того, чтобы перевести устройство в режим **STOP**.
- 3** Проверьте, что лампочка **REC INH** (запись запрещена) погасла.
- 4** Выбор входных видео- и аудио сигналов и настройка уровней звука.
 - 4-1** **Выбор входных видео- и аудио сигналов.**
 - 1** Подключите источники, с которых будет производиться запись.
 - 2** Выберите входные сигналы, используя переключатель **INPUT SELECT** на передней панели.
 - 4-2** **Настройка уровней звука.**
 - 1** Настройте уровни входящего звука.
Аudiosигналы записываются на правильном уровне, когда регулировки уровней находятся в центральном положении.
- 5** Нажмите кнопку **PLAY**, удерживая нажатой кнопку **REC**. Загорятся лампочки **REC** и **PLAY**, и начнется запись.
- 6** Нажмите кнопку **STOP**, чтобы остановить запись.
Запись останавливается, и включается режим **STOP**.

<Примечания>

- Если во входящих сигналах будет содержаться сигнал запрета записи, входные сигналы будут записаны неправильно.
- Убедитесь, что лампочка **SERVO** горит во время записи. Воспроизводимая картинка будет искажена, если лампочка мигает или не горит.

Пауза/запись. (Последовательная запись кадр к кадру).

- 1 Нажмите кнопку PAUSE/STILL во время воспроизведения кассеты.**
Когда в пункте меню AUTO BACK выбрано ON, лента будет перемотана назад примерно на 2 секунды, начиная с места, где была нажата PAUSE/STILL (Смотрите страницу 30.)
- 2 Нажмите кнопку REC, чтобы перевести устройство в режим REC PAUSE.**
Видеомонитор переключится на экран E-E.
- 3 Нажмите кнопку PAUSE/STILL для начала записи.**
Лента перематывается в то место, где была нажата кнопка PAUSE/STILL, как описано в пункте 1, и начнется запись.
<Примечание>
Отображается экран E-E.

Воспроизведение

- 1 Вставьте кассету.**
- 2 Нажмите кнопку PLAY.**
Начнется обычное воспроизведение.
- 3 Нажмите кнопку STOP, чтобы остановить воспроизведение.**
Устройство перейдет в режим STOP.

<Примечание>

Убедитесь, что лампочка SERVO горит во время воспроизведения. Воспроизводимая картинка может быть искажена, если лампочка не горит или мигает.

Ускоренное воспроизведение/воспроизведение в обратном направлении.

Удерживайте кнопки FF и REW во время воспроизведения.

Пока нажаты эти кнопки, лента будет воспроизводиться в прямом или обратном направлении со скоростью в 10 раз превышающую нормальную.

Обычное воспроизведение будет восстановлено, когда кнопка будет отпущена.

- Когда ON выбрано в пункте установочного меню SEARCH CUE, звуковая дорожка в режиме CUE будет выдаваться во время ускоренного воспроизведения или воспроизведения в обратном направлении (смотрите страницу 35).

Воспроизведение стоп-кадра

Нажмите кнопку PAUSE/STILL во время воспроизведения.

Нормальное воспроизведение возобновится при повторном нажатии кнопки PAUSE/STILL.

- Во время стоп-кадра не будет слышно никакого звука.

Проигрывание кадров по кадру

Когда кнопка FF или REW нажата во время стоп-кадра, лента будет перемотана вперед или назад на 1 кадр за раз.

- Во время проигрывание кадров по кадру нет никакого звука.

Переключение звука

Кнопка AUDIO OUT SELECT используется для переключения желаемого звука.

Нажатием этой кнопки режимы аудио выходов переключаются в последовательности, указанной ниже.

Режим	Разъемы AUDIO OUT		Индикация	Светодиодный индикатор
	CH1 output	CH2 output		
A	CH1	CH2	CH1 CH2	CH3 <input type="checkbox"/> CH4 <input type="checkbox"/>
B	CH1		CH1	CH3 <input type="checkbox"/> CH4 <input type="checkbox"/>
C	CH2		CH2	CH3 <input type="checkbox"/> CH4 <input type="checkbox"/>
D	CH3	CH4	Нет индикации	CH3 <input checked="" type="checkbox"/> CH4 <input checked="" type="checkbox"/>
E	CH3		Нет индикации	CH3 <input checked="" type="checkbox"/> CH4 <input type="checkbox"/>
F	CH4		Нет индикации	CH3 <input type="checkbox"/> CH4 <input checked="" type="checkbox"/>
G	CH1+CH3	CH2+CH4	CH1 CH2	CH3 <input checked="" type="checkbox"/> CH4 <input checked="" type="checkbox"/>

Установки в ячейках, отмеченных , верны только в режиме 4-х канального воспроизведения формата DV или DVCAM.

Последовательность, с которой осуществляется переключение режимов:

→A→B→C→D→E→F→G→

- ВЫКЛ.
 - ВКЛ.

Проверка записи (REC CHECK)

Нажатием кнопки REC во время воспроизведения или в режиме STOP или STANDBY OFF можно проверить входные аудиосигналы, значение генератора временного кода и входные видеосигналы, которые были выбраны, используя переключатель INPUT SELECT.

- **Проверка записи (REC CHECK) во время воспроизведения.**
Режим REC CHECK включается, пока нажата кнопка REC. Нормальное воспроизведение восстанавливается, когда кнопка отпущена.
- **Проверка записи (REC CHECK) в режиме STOP или STANDBY OFF.**
Режим REC CHECK включается при нажатии кнопки REC. Для отмены режима нажмите кнопку STOP.

Повтор воспроизведения

Установка меток **BEGIN** (начало) и **END** (конец)
[Режим меню]

- 1** Переключите устройство в режим меню (установив переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **MENU**).
- 2** Выберите опцию меню **“BGN PRESET”** или **“END PRESET”** и нажмите кнопку **“DATA+”** (**PAUSE/STILL**) или кнопку **“DATA –”** (кнопка **PLAY**).
(Смотрите страницу 30.)
<Примечание>
Комбинации **DATA+** и **DATA-** служат для выбора типа устанавливаемой метки: начальной (**BEGIN**) или конечной (**END**).
- 3** Выберите **ТС** или **CTL** с помощью кнопки **COUNTER**.
<Примечание>
При нажатии кнопки **RESET** в режиме **CTL**, индикатор будет обнулён **“00:00:00:00”**.
- 4** Выберите изменяемую цифру (отображается мерцанием) используя кнопку **UP** (кнопку **FF**) или кнопку **DOWN** (кнопку **STOP**).
Номера кадров выбрать невозможно. Они всегда отображаются в виде: **“00.”**
- 5** Выбранное значение уменьшается или увеличивается с помощью кнопок **DATA+** (кнопка **PAUSE/STILL**) или **DATA –** (кнопка **PLAY**).
- 6** Нажмите кнопку **SET (REC)** по завершении установки параметров.
Настройки сохраняются в памяти.
- 7** Установите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **LOCAL** или **REMOTE**.
<Примечание>
 - Если не была произведена установка меток, на индикаторе появится комбинация **“ — : — : — : — ”**. В этом случае, повтор воспроизведения будет осуществляться с самого начала плёнки, которая будет являться меткой начала (**BEGIN**) и до конца плёнки – метки конца (**END**)
 - Нажатие кнопки **MODE (REW)** вместо кнопки **SET** по завершении установок приведёт к сбросу временных кодов.

Описание работы

Установка меток НАЧАЛО (BEGIN) и КОНЕЦ (END)

[Передняя панель]

- 1 Переключите изделие в режим ручного управления (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL).
- 2 При нажатии кнопок передней панели BEGIN или END, текущая позиция становится начальной (BEGIN) или конечной (END) меткой.

Отображение начальной (BEGIN) и конечной (END) метки.

- 1 Переключите изделие в режим автоматического управления (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение REMOTE).
- 2 При нажатии у удерживании кнопок передней панели BEGIN или END, отображаются начальная (BEGIN) или конечная (END) метки.
Настройки при этом не изменяются

Установка режима повторного воспроизведения

- 1 Переключите изделие в режим меню (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).
- 2 Выберите в меню элемент "MEMORY" и выделите режим повторного воспроизведения.
(Смотрите страницу 31.)

Установка	Действие
OFF	Обычный режим.
M-STOP	Пленка останавливается около начальной метки BEGIN при перематке.
REPT1	Когда воспроизведение достигает метки END, воспроизведение прекращается, а пленка перематывается до метки BEGIN и останавливается.
CONT	При достижении конечной метки END во время воспроизведения, плёнка перематывается до начальной метки BEGIN и снова воспроизводится.

- 3 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

<Примечания>

- Качество изображения заметно ухудшается при частом повторном воспроизведении одной и той же пленки. Общим правилом является замена плёнки после ста повторных воспроизведений.
- Если режим повторного воспроизведения применяется для кассет форматов DV или DVCAM, изделие не будет работать даже при предварительно выбранном режиме CONT в меню "MEMORY MODE". (Смотрите страницу 31.)

Временные коды и пользовательские метки

Временные коды

Временные коды используются для записи с помощью генератора временного кода на плёнку, их чтения при помощи считывателя временного кода и отображения абсолютных значений положения плёнки, выраженных в часах, минутах, секундах и кадрах.

Временные коды записываются в области суб-кодов (области данных) наклонно-строчной дорожки. В связи с этим, они могут читаться на любой скорости воспроизведения: от режима останова до низкоскоростного и высокоскоростного воспроизведения.

Значение временного кода времени отображается на экране следующим образом:

TCR (считыватель временного кода)

TCR	00 :	07 :	04 :	24
	↑	↑	↑	↑
	Часы	Минуты	Секунды	Кадры

Пользовательские метки

Пользовательская метка – это 32-битный (восьмизначный) кадр данных внутри временного кода, доступный для пользователя. Пользователь может хранить в них числа и иные данные.

Символы, доступные для использования в пользовательских метках: 0 – 9 и A B C D E F.

Установка временных кодов

- 1** Переключите изделие в режим меню (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).
- 2** Выберите опцию меню “TC PRESET”, и нажмите кнопку DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или кнопку DATA – (кнопка PLAY).
(Смотрите страницу 33.)
- 3** Выберите изменяемую цифру (отображается миганием) используя кнопку UP (кнопка FF) или кнопку DOWN (кнопка STOP).
- 4** Выбранное значение уменьшается или увеличивается с помощью кнопок DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или DATA – (кнопка PLAY).
- 5** Нажмите кнопку SET (REC) по завершении установок.
- 6** Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

<Примечание >

- Значение текущего временного кода появится как значение по умолчанию.
- При нажатии кнопки RESET в режиме изменения цифр, индикатор будет обнулён “00:00:00:00”.
- Временной код нельзя установить, если предварительно не задать значение P-REC или P-FREE пункту “TC MODE” установочного меню. (Смотрите страницу 32).
- Если кнопка MODE (кнопка REW) нажата вместо кнопки SET во время мигания цифры, установка временного кода будет отменена.

Установка пользовательских меток

- 1** Переключите изделие в режим меню (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).
- 2** Выберите пункт установочного меню “UB PRESET”, и нажмите кнопку DATA+ (кнопка PAUSE/STILL) или DATA – (кнопка PLAY).
(Смотрите страницу 33.)
После этого придерживайтесь той же последовательности действий, что и при установке временных кодов.

Воспроизведение временного кода и пользовательских меток

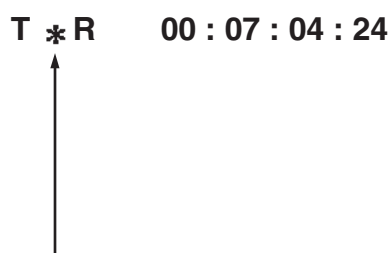
- 1** Переведите устройство в положение **STOP**.
- 2** Установите с помощью кнопки **COUNTER** режим **TC** или **UB**.
 - TC:** Временной код появится на экране
 - UB:** Пользовательская метка будет отображена на экране
 - Сигнал CTL обеспечивает интерполяцию, при невозможности чтения временного кода.
- 3** Нажмите кнопку **PLAY**.

Начнётся воспроизведения и на экране появится временной код. Если пункт установочного меню **SUPER** установлен на **ON**, временные коды будут накладываться на видеосигнал, поступающий из выхода **MONITOR OUT**. (Смотрите страницу 28)

<Примечание>

Сигнал CTL обеспечивает автоматическую интерполяцию, при отсутствии сигналов времени. На экране появится следующая информация:

T * R 00 : 07 : 04 : 24



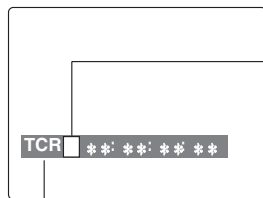
Значок "*" появится в случае отсутствия сигналов времени (Только в режиме наложения).

Статусные экраны

При подключении кабеля от телемонитора к разъёму устройства MONITOR OUT, на экране появляется отображение сигналов управления, временных кодов и проч. в виде сокращений.

Статусный экран можно включать и выключать установкой в меню значения ON (включить) или OFF (выключить) пункта установочного меню № 000. (Смотрите страницу 29.)

Экран ТВ



Не отображаются:

- Обычно, не отображаются
- S:** Появляется при остановке вентилятора
- L:** Отображается при LOW RF
- N:** Отображается при NO RF

Сокращения:

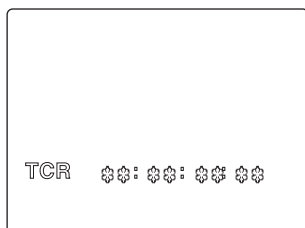
- CTL:** сигнал управления
- TCR:** значение временного кода
- UBR:** значение пользовательской метки
- REM:** количество оставшейся ленты

Отображаемые символы

Фон символов, отображаемых на наложенной индикации можно варьировать установкой в пункте установочного меню №004 "CHARA TYPE". (Смотрите страницу 29.)



Экран ТВ



Экран ТВ

Положение отображаемой информации
Положение наложенной индикации можно изменять установкой в пункте установочного меню № 002 "CHARA H-POS" и № 003 "CHARA V-POS". (Смотрите страницу 29.)



Экран ТВ



Экран ТВ

<Примечание>

При одновременном нажатии и удержании кнопок MODE и DATA+ или DATA- появляется статусный экран, который позволяет проконтролировать текущие установки.

Даже если кнопка MODE нажата, установки можно изменить, используя кнопки DATA+ и DATA-, после исчезновения информации о статусе.

Статусные экраны

Рабочий режим

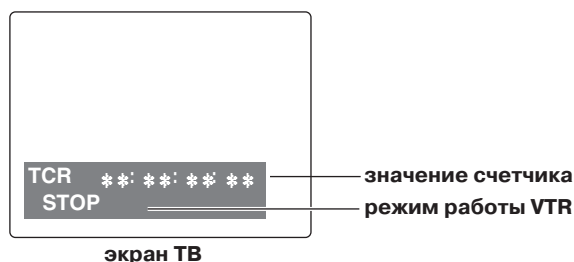
Значение, которое необходимо отобразить на экране, можно выбрать, используя пункт установочного меню № 001 "DISPLAY SEL" (Смотрите страницу 29.)

- TIME:** значение счётчика
- T&STA:** значение счётчика и отображение режима работы VTR
- T&R:** значение счётчика и оставшееся количество плёнки
- T&S&R:** значение счётчика, режима работы VTR и оставшееся количество ленты

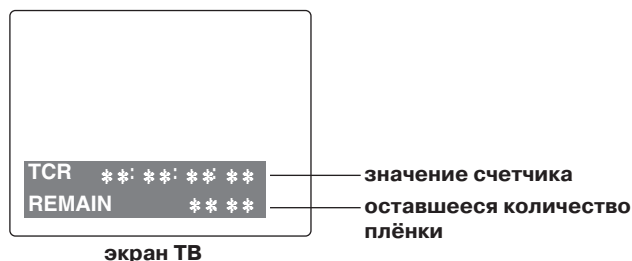
Режим TIME



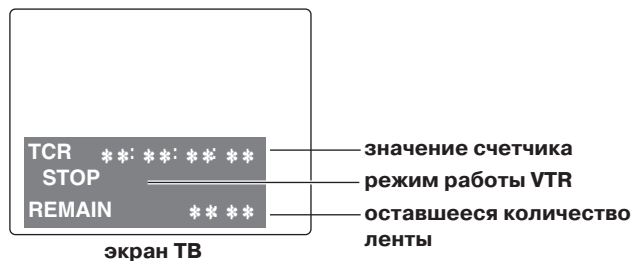
Режим T&STA



Режим T&R



Режим T&S&R



<Примечания>

В режиме T&S&R на третьей строке (строка, показывающая оставшееся количество ленты) может отображаться одна из нижеприведённых ошибок. (Смотрите страницу 75.)

[NO RF]:

Появляется при обнаружении не записанного участка плёнки. На передней панели отображается индикатор "E-09".

[LOW RF]:

Появляется при отсутствии сигнала от головки. На передней панели отображается индикатор "E-01".

[FAN STOP]:

Появляется при отключении вентилятора охлаждения. На передней панели отображается индикатор "E-70".

[SERVO NOT LOCKED]:

Появляется, когда сервопривод не заблокирован. На индикаторе на передней панели отображается "E-00".

Настройка (начальные установки)

Основные установки устройства могут быть изменены и проверены используя экранное меню, появляющиеся на видеомониторе, подключённом к устройству.

Существует возможность проверять и изменять установки, пользуясь индикаторами и кнопками управления передней панели.

Устройство укомплектовано блоком памяти, позволяющим сохранять пользовательские настройки в памяти для дальнейшего использования.

Как изменить установки с помощью экранного меню

- 1 Переключите изделие в режим меню (установив переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU).

Устройство готово к работе: меню появилось на экране.

SET-UP MENU	MAIN
	NO.00
* 00 SYSTEM	
000 BASIC	
100 OPERATION	
200 INTERFACE	
400 TAPE PROTECT	
500 TIME CODE	
600 VIDEO	
700 AUDIO	
END	

В режиме установок меню кнопки REW, STOP, FF, PLAY, PAUSE/STILL, и REC замещают MODE, MENU-DOWN, MENU-UP, DATA+, DATA- и SET.

- 2 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN чтобы переместить курсор (*) к меню, в котором необходимо изменить параметры.

- 3 Нажмите кнопку SET, чтобы выбрать опцию. Чтобы вернуться к экранному меню, нажмите кнопку SET, одновременно удерживая кнопку MODE.

- 4 Нажмите кнопку MENU-UP или MENU-DOWN чтобы переместить курсор (*) к пункту, в котором необходимо изменить параметры.

Перемещение по странице меню может осуществляться путём нажатия кнопок MENU-UP или MENU-DOWN при одновременном удержании кнопки MODE.

- 5 Нажмите кнопку DATA+ или DATA- чтобы изменить настройку

Значение параметра будет мерцать во время его изменения.

- 6 Нажмите кнопку SET, чтобы сохранить значение.

Для изменения другого пункта меню, повторите шаги 4, 5 и 6.

<Примечание>

Установка может быть отменена нажатием клавиши MODE. Чтобы изменить другой пункт меню без вхождения в установки, нажмите кнопку MODE и повторите шаги 4, 5 и 6.

- 7 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Процедура установки завершена.

Как восстановить заводские установки

- 1 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство готово к настройке с помощью меню: экранное меню отображается на видеомониторе.

- 2 Нажмите кнопку RESET.

Устройство переведено в режим установок по умолчанию: экранное меню установок по умолчанию отображается на видеомониторе.

SELECT	MODE
	* ESCAPE
	LOAD
	SAVE
	PROTECT

Настройка (начальные установки)

- 3** С помощью кнопок **MENU-UP** или **MENU-DOWN** расположите курсор у пункта меню **LOAD** и нажмите кнопку **SET**.

Устройство переведено в режим **LOAD**: экран **LOAD** отображается на видеомониторе.

SET-UP MENU	<LOAD>
* NO	
FACTORY (ALL)	
FACTORY (NOT SYSTEM)	
USER (ALL)	
USER (NOT SYSTEM)	

- 4** С помощью кнопок **MENU-UP** или **MENU-DOWN** выберите пункт меню **FACTORY (ALL)** и нажмите кнопку **SET**.

- Если курсор установлен на позиции **FACTORY (NOT SYSTEM)** и нажата кнопка **SET**, все меню, за исключением **SYSTEM**, восстановят заводские значения.
- Если курсор установлен на позиции **NO** и нажата кнопка **SET**, произойдёт возврат в меню без восстановления заводских установок

- 5** Установите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **LOCAL** или **REMOTE**.

Процедура установки завершена.

Как установить пользовательские значения по умолчанию

- 1** Установите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **MENU**.

Устройство готово к настройке с помощью меню: экранное меню отображается на видеомониторе.

- 2** Выполните шаги **2 – 6** из раздела “Как изменить установки с помощью экранных меню” и измените желаемые параметры.

(Смотрите страницу 24.)

- 3** Нажмите кнопку **RESET**.

Устройство переведено в режим установок по умолчанию: экранное меню установок по умолчанию отображается на видеомониторе.

SELECT	MODE
*	ESCAPE
	LOAD
	SAVE
	PROTECT

- 4** С помощью кнопок **MENU-UP** или **MENU-DOWN** расположите курсор у пункта меню **SAVE** и нажмите кнопку **SET**.

Устройство переведено в режим **SAVE**: экранное меню отображается на видеомониторе.

SET-UP MENU	<SAVE>
* NO	
USER (ALL)	
USER (NOT SYSTEM)	

- 5** С помощью кнопок **MENU-UP** или **MENU-DOWN** расположите курсор у пункта меню **USER (ALL)** и нажмите кнопку **SET**.

- Если курсор установлен на позиции **USER (NOT SYSTEM)** и нажата кнопка **SET**, то все меню, за исключением **SYSTEM**, сохранятся.
- Если курсор установлен на позиции **NO** и нажата кнопка **SET**, произойдёт возврат в меню без сохранения установок.

SAVE OK?
* NO
YES

- 6** Появляется экран для подтверждения, необходимо ли инициировать или отменить действие **SAVE**. С помощью кнопок **MENU-UP** или **MENU-DOWN** расположите курсор у пункта **YES** и нажмите кнопку **SET**.

Установки сохраняются в памяти.

- 7** Установите переключатель **LOCAL/MENU/REMOTE** в положение **LOCAL** или **REMOTE**.

Процедура установки завершена.

Настройка (начальные установки)

Как загрузить пользовательские установки по умолчанию

1 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство готово к настройке с помощью меню: экранное меню отображается на видеомониторе.

2 Нажмите кнопку RESET.

Устройство переведено в режим установок по умолчанию: экранное меню установок по умолчанию отображается на видеомониторе.

SELECT	MODE
	* ESCAPE
	LOAD
	SAVE
	PROTECT

3 С помощью кнопок MENU-UP или MENU-DOWN расположите курсор у пункта меню LOAD и нажмите кнопку SET.

Устройство переведено в режим LOAD: экранное меню отображается на видеомониторе.

SET-UP MENU	<LOAD>
	* NO
	FACTORY (ALL)
	FACTORY (NOT SYSTEM)
	USER (ALL)
	USER (NOT SYSTEM)

4 С помощью кнопок MENU-UP или MENU-DOWN расположите курсор у пункта меню USER (ALL) и нажмите кнопку SET.

- Если курсор установлен на позиции USER (NOT SYSTEM) и нажата кнопка SET, то все меню, за исключением SYSTEM, сохранятся в памяти для дальнейшего использования.
- Если курсор установлен на позиции NO и нажата кнопка SET, произойдёт возврат в меню без сохранения установок в памяти.

5 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Процедура установки завершена.

Как установить режим защиты меню

С помощью установки изделия в режим защиты меню (PROTECT) можно запретить изменение настроек меню, даже если переключатель LOCAL/MENU/REMOTE установлен в положение MENU.

1 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU.

Устройство готово к настройке с помощью меню: экранное меню отображается на видеомониторе.

2 Нажмите кнопку RESET

Устройство переведено в режим установок по умолчанию, и на видеомониторе появляется экран установок по умолчанию.

SELECT	MODE
	* ESCAPE
	LOAD
	SAVE
	PROTECT

3 С помощью кнопок MENU-UP или MENU-DOWN расположите курсор у пункта меню PROTECT и нажмите кнопку SET.

Устройство переведено в режим PROTECT: экранное меню отображается на видеомониторе.

MENU PROTECT OK?
* NO
YES

4 С помощью кнопок MENU-UP или MENU-DOWN расположите курсор у пункта YES и нажмите кнопку SET.

Появляется экранное меню.

Настройка (начальные установки)

5 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE. Устройство переведено в режим защиты меню.

Когда переключатель LOCAL/MENU/REMOTE установлен в положение MENU, надпись "MENU PROTECTED" появляется на видеомониторе вместо режима установки меню.

<Примечание>

Если установлен режим защиты меню, и при этом во время установки переключателя LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU, удерживается кнопка COUNTER на передней панели, то можно изменять установки меню, как и в обычном режиме.

Выполните шаги 2–7 из раздела "Как изменить установки с помощью экранных меню".

(Смотрите страницу 24.)

Как отключить режим защиты меню

1 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU, удерживая кнопку COUNTER на передней панели.

Устройство готово к настройке с помощью меню: экранное меню отображается на видеомониторе.

2 Выполните шаги 2 и 3 из раздела "Как установить защиту меню".

Появляется экран для подтверждения, необходимо ли включить или отменить защиту меню.

MENU PROTECT OK? * NO YES

3 С помощью кнопок MENU-UP или MENU-DOWN расположите курсор у пункта NO и нажмите кнопку SET.

Режим защиты меню отключён.

Как отобразить меню DIAG

Устройство имеет функцию отображения HOURS METER (счетчик часов работы) и версии программного обеспечения на видеомониторе.

1 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение MENU, удерживая кнопку EJECT.

Устройство переведено в режим DIAG, и на экране видеомонитора появляется HOURS METER.

DIAG-MENU	HOURS METER
H0	OPERATION 00000H
H1	DRUM RUN 00000H
H2	TAPE RUN 00000H
H3	THREADING 00000T

2 При отображении HOURS METER, нажмите кнопки MENU-UP или MENU-DOWN, удерживая кнопку MODE.

На видеомониторе отобразится версия программы. На индикаторе передней панели отобразится версия микрокомпьютера.

DIAG-MENU	VERSION
<PAL>	
IF	1. *- *- * **
AV-SYSCON	1. *- *- * **
SBC	1. *- *- * **
CYLINDER	1. *- *- * **
REEL	1. *- *- * **
END	

При повторном нажатии кнопки MENU-UP или MENU-DOWN, удерживая кнопку MODE, на экране восстановится отображение HOURS METER.

3 Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE в положение LOCAL или REMOTE.

Нормальный режим восстановлен.

Меню SYSTEM (системное меню)

Меню SYSTEM (системное меню)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
00	SYSTEM H	0000 : : : : 0255	- 128 : : : : 127	Для настройки горизонтальной фазы. Этот пункт позволяет настраивать фазу до $\pm 1, 0 \mu$
01	SC COARSE	0000 0001 0002 0003	0 90 180 270	Для грубой настройки фазы поднесущей. Этот пункт позволяет настроить фазу выбором одной из четырех позиций с шагом 90° .
02	SC FINE	0000 : : : : 0255	- 128 : : : : 127	Для точной настройки фазы поднесущей. Этот пункт позволяет настроить фазы в пределах 90° . Используя этот пункт вместе с SC COARSE, можно сделать любую настройку в пределах 360° .
03	SCH COARSE	0000 0001 0002 0003	0 90 180 270	Для грубой настройки фазы SCH (Sub Carrier to Horizontal) (поднесущая по горизонтали) Этот пункт позволяет настроить фазу выбором одной из четырех позиций с шагом 90° .
04	SCH FINE	0000 : : : : 0255	- 128 : : : : 127	Для точной настройки фазы SCH (Sub Carrier to Horizontal). Этот пункт позволяет настроить фазы в пределах 90° . Используя этот пункт вместе с SCH COARSE, можно сделать любую настройку в пределах 360° .
05	VIDEO LEVEL	0000 : <u>0128</u> : 0255	- 128 : 0 : 127	Для установки видеуровня. Этот пункт позволяет настроить видеуровень в пределах до ± 3 дБ.
06	BLACK LEVEL	0000 : <u>0128</u> : 0255	- 128 : : : 127	Для установки уровня черного. Этот пункт позволяет настроить уровень черного в пределах 70 мВ.
07	CHROMA PHASE	0000 : <u>0128</u> : 0255	- 128 : 0 : 127	Для настройки фазы сигнала цветовой поднесущей. Этот пункт позволяет настроить фазу сигнала цветовой поднесущей в пределах $\pm 25^\circ$.
08	CHROMA LEVEL	0000 : <u>0128</u> : 0255	- 128 : 0 : 127	Для настройки уровня сигнала цветности. Этот пункт позволяет настроить уровень сигнала цветности в пределах до ± 3 дБ.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

<Примечания>

- Пункты номер 05, 06, 07 и 08 инициализируются только, когда было выбрано ALL при операции инициализации.
- Пункты настройки, выделенные серым цветом, не инициализируются обычной операцией сброса меню.
Это устройство поставляется с уже установленными настройками.

Установочные меню

Меню BASIC (основное меню)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложная индикация	№	Наложная индикация	
000	SUPER	<u>0000</u> 0001	OFF ON	Для установки, показывать или нет наложенную индикацию на разъеме MONITOR OUT. 0: Наложная индикация не показывается. 1: Наложная индикация показывается.
001	DISPLAY SEL	0000 <u>0001</u> 0002 0003	TIME T&STA T&R T&S&R	Для установки, что будет показываться в качестве наложенной индикации на разъеме MONITOR OUT. 0: Показывается только время. 1: Показывается время и рабочий режим. 2: Показывается время и количество оставшейся ленты. 3: Показывается время, рабочий режим и количество оставшейся ленты.
002	CHARA H-POS	0000 0001 : <u>0004</u> : 0008	0 1 : 4 : 8	Для установки горизонтального положения наложенных символов (9 позиций.)
003	CHARA V-POS	0000 0001 : 0003 : <u>0025</u>	0 1 : 3 : 25	Для установки вертикального положения наложенных символов. (26 позиций).
004	CHARA TYPE	<u>0000</u> 0001	WHITE W/OUT	Для выбора типа наложенных и отображаемых в меню символов. 0: Белые символы на черном фоне. 1: Белые символы с черными контурами.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

<Примечание>

Если нажата кнопка DATA+ button или кнопка DATA- с удерживаемой кнопкой MODE, когда установлены пункты CHARA H-POS и CHARA V-POS, временно появится индикация счетчика, и положения могут быть настроены одновременно с просмотром текущего состояния.

Меню OPERATION (рабочее меню)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
100	LOCAL ENABLE	0000 <u>0001</u>	DIS ST&EJ	Для выбора переключателей, которые могут управляться с передней панели в режиме REMOTE 0: Ни один из переключателей недоступен. 1: Доступны только переключатели STOP и EJECT.
101	TAPE TIMER	0000 <u>0001</u>	12H 24H	Для выбора индикации счетчика CTL. 0: ±12-ти часовая индикация. 1: 24-ти часовая индикация.
102	S/F/R EE SEL	0000 <u>0001</u>	EE TAPE	Для выбора, что выдается в режиме STOP, FF или REW: EE или VV 0: выдается E-E (electric modulation to electric plaback) (Электронная модуляция электронного воспроизведения) 1: выдается V-V (VTR to VTR recording) (запись с видеомангитофона на видеомангитофон).
103	WIDE MODE	0000 <u>0001</u> 0002	AUTO WIDE NORMAL	Для выбора режима WIDE (широкоэкранный) 0: режим определяется автоматически 1: режим принудительно устанавливается как WIDE 2: режим принудительно устанавливается как NORMAL.
104	TAPE IN MOD	0000 <u>0001</u> 0002 0003	STOP REW PAUSE PLAY	Для выбора операции, которая осуществляется при вставке кассеты в устройство. 0: STOP (остановка) 1: REWIND (обратная перемотка) 2: PLAY PAUSE (пауза воспроизведения) 3: PLAY (воспроизведение)
105	TAPE END MOD	0000 <u>0001</u> 0002 0003	STOP REW REW-EJ EJECT	Для выбора операции, которая осуществляется, когда лента заканчивается. 0: STOP (остановка) 1: REWIND (обратная перемотка) 2: Лента обратно перематывается и, по завершении перемотки выбрасывается. 3: EJECT (выброс кассеты).
106	AUTO BACK	0000 <u>0001</u>	OFF ON	Для выбора, отматывается ли лента назад автоматически для обеспечения непрерывности от кадра к кадру. 0: лента не отматывается назад автоматически 1: лента отматывается назад автоматически.
107	FORMAT SEL	0000 <u>0001</u> 0002	DVCPRO DV DVCAM	Для выбора формата кассеты. 0: формат DVCPRO 1: формат DV 2: формат DVCAM

Тип	Установка FORMAT SEL		
	DVCPRO	DV	DVCAM
Кассета размера S	DV	DV	DVCAM
Кассета размера M	DVCPRO	DVCPRO	DVCPRO
Кассета размера L	DVCPRO	DV	DVCAM

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Меню OPERATION (рабочее меню)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
108	REC INHIBIT	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	Для выбора запрещения или разрешения записи на устройство. 0: Запись разрешена. 1: Запись запрещена.
109	CAP. LOCK	<u>0000</u> 0001 0002	<u>2F</u> 4F 8F	Для выбора режима фиксации натяжного барабана. 0: Выбран режим фиксации 2F для натяжного барабана. 1: Выбран режим фиксации 4F для натяжного барабана. 2: Выбран режим фиксации 8F для натяжного барабана.
110	FF.REW MAX	<u>0000</u> <u>0001</u>	<u>X32</u> <u>X60</u>	Для установки максимальной скорости FF и REW (прямой и обратной перемотки). 0: В 32 раза быстрее нормальной скорости протяжки ленты. 1: В 60 раз быстрее нормальной скорости протяжки ленты.
111	MEMORY MODE	<u>0000</u> 0001 0002 0003	<u>OFF</u> M-STOP REPT1 CONT	Для выбора режима работы с памятью. 0: Работа с памятью не осуществляется. 1: Лента во время FF или REW (прямой или обратной перемотки) останавливается рядом с точкой BEGIN (начало). 2: Когда лента доходит до конца она перематывается на точку BEGIN, где останавливается. 3: Когда лента доходит до конца она перематывается на точку BEGIN и воспроизводится. Эта последовательность повторяющаяся.
112	BGN PRESET			Для установки точки BEGIN (начало).
113	END PRESET			Для установки точки END (конец).

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Меню INTERFACE (меню интерфейса)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
200	BAUD RATE	<u>0000</u> 0001 0002 <u>0003</u> 0004	1200 2400 4800 <u>9600</u> 19200	Для установки скорости передачи RS-232C (скорость двоичной передачи (в бодах)).
201	DATA LENGTH	<u>0000</u> 0001	<u>8BIT</u> 7BIT	Для установки длины пакета данных RS-232C.
202	STOP BIT	<u>0000</u> 0001	<u>1BIT</u> 2BIT	Для установки стопового бита RS-232C .
203	PARITY	<u>0000</u> 0001 0002	<u>NONE</u> ODD EVEN	Для установки бита контроля четности RS-232C: нет, проверка на нечетность, проверка на четность. 0: Бит контроля четности не используется. 1: В качестве бита контроля четности используется проверка на нечетность. 2: В качестве бита контроля четности используется проверка на четность.
204	ACK RETURN	<u>0000</u> <u>0001</u>	<u>OFF</u> <u>ON</u>	Для установки подтверждения приема RS-232C 0: Код уведомления об успешном приеме данных (ACK code) не возвращается. 1: Код уведомления об успешном приеме данных (ACK code) возвращается.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Меню TAPE PROTECT (меню защиты ленты)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
400	STILL TIMER	0000 0001 0002 0003 0004 <u>0005</u>	0,5s 5s 10s 30s 1min <u>2min</u>	Для выбора времени, по прошествии которого, включается режим защиты ленты, когда устройство остановилось в режимах STOP, PLAY, PAUSE или STILL. (Единицы: s = секунды, min = минуты.) • Когда устройство остановлено в режиме REC PAUSE, время по прошествии которого, включается режим защиты ленты, фиксировано на 2 минутах.
401	SRC PROTECT	0000 <u>0001</u>	STEP <u>HALF</u>	Для выбора операции по защите ленты, когда устройство остановлено в режиме PAUSE. 0: Кадр (кадр вперед в режиме STILL или PAUSE; кадр назад в режиме REC PAUSE). 1: Половинная нагрузка (режим standby OFF).
402	DRUM STDBY	0000 <u>0001</u>	OFF <u>ON</u>	Для установки, останавливается ли барабан в режиме standby OFF. 0: барабан останавливается во время standby OFF 1: барабан вращается постоянно.
403	STOP PROTECT	0000 <u>0001</u>	STEP <u>HALF</u>	Для установки режима защиты ленты, когда устройство остановлено в режиме STOP. 0: кадр. 1: половинная нагрузка.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

<Примечание>

Когда используются кассеты формата DV или DVCAM, режим защиты ленты включается через 10 секунд, даже если в установке STILL TIMER выбрано 30 сек., 1 мин. или 2 мин.

Меню TIME CODE (меню временного кода)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
500	VITC POS-1	0000 0001 : <u>0004</u> : 0014	7L 8L : <u>11L</u> : 21L	Для установки места, где вставляется сигнал VITC. (та же установка, которая выбрана для VITC POS-2, не может быть установлена).
501	VITC POS-2	0000 0001 : <u>0006</u> : 0014	7L 8L : <u>13L</u> : 21L	Для установки места, где вставляется сигнал VITC. (та же установка, которая выбрана для VITC POS-1, не может быть установлена).
502	VITC BLANK	0000 <u>0001</u>	BLANK THRU	Для установки, будет ли выдаваться сигнал VITC (<i>vertical interval time code - полевой временной код</i>) 0: сигнал VITC не выдается. 1: сигнал VITC выдается.
503	TCG REGEN	<u>0000</u> 0001 0002	TC&UB TC UB	Для выбора сигнала, который будет регенерироваться, когда генератор временного кода (TCG) находится в режиме регенерации. (пункт No 506) 0: регенерируются оба: TC (временной код) и UB (метка пользователя). 1: регенерируется только TC. 2: регенерируется только UB.
504	BINARY GP	<u>0000</u> 0001 0002 0003 0004 0005 0006 0007	<u>000</u> 001 010 011 100 101 110 111	Для установки состояния для использования метки пользователя генератора временного кода (TCG). 0: не указано (набор символов не используется) 1: символы ISO (8-битный набор символов, соответствующий ISO646, ISO2022) 2: Не задано 1 (не определено). 3: Не задано 2 (не определено). 4: Не задано 3 (не определено). 5: Страница/строка (мультиплексная система Страница/строка, соответствующая SMPTE262M) 6: Не задано 4 (не определено). 7: Не задано 5 (не определено).
506	TC MODE TC PRESET UB PRESET TCG CF FLAG	0000 0001 <u>0002</u> 0003	P-REC P-FREE <u>I-REG</u> E-VITC	Для установки режима генератора временного кода (TCG). 0: PRESET (стандартная настройка) внутреннего временного кода (TC) используется в режиме REC RUN. 1: PRESET (стандартная настройка) внутреннего временного кода (TC) используется в режиме FREE RUN. 2: Внутренний временной код (TC) используется в режиме регенерации. 3: Входной видеосигнал VITC используется в режиме регенерации.
507				Для установки значения TCG.
508				Для установки значения метки пользователя.
509		<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	Для установки флажка CF генератора временного кода (TCG) на ВКЛ или ВЫКЛ. 0: Флажок CF установлен на ВЫКЛ. 1: Флажок CF установлен на ВКЛ.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Меню VIDEO (меню видеонастроек)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложенная индикация	№	Наложенная индикация	
600	VIDEO MODE	0000 <u>0001</u>	B/W <u>COLOUR</u>	Для установки записи и воспроизведения видеосигналов. 0: когда используются черно-белые сигналы. 1: когда используются цветные сигналы. • Установите этот пункт в режим B/W, когда будут использоваться монохромные сигналы для записи или воспроизведения. Установите этот пункт на COLOUR для использования обычных цветных сигналов. • Если цветной сигнал будет записан в режиме B/W, картинка будет иметь неправильные цвета при воспроизведении сигнала.
601	V-MUTE SEL	0000 <u>0001</u>	N-MUTE <u>LOW-RF</u>	Для выбора операции, которая осуществляется в случае, если возникло LOW-RF или SERVO LOCK был отсоединен во время воспроизведения. 0: видеосигналы не заглушаются. 1: видеосигналы заглушаются.
604	FREEZE SEL	0000 <u>0001</u>	FIELD <u>FRAME</u>	Для выбора режима приостановки стоп-кадров в режиме PLAY PAUSE или режим frame advance (покадровое перемещение) 0: приостановка поля (кадра) 1: приостановка кадра
605	IN FRM DET	0000 <u>0001</u>	FORCED <u>AUTO</u>	Для выбора способа обнаружения кадров входных сигналов. 0: Кадры определяются постоянно 1: определение кадров запрещено только для нестандартных сигналов.
606	STD/NSTD SEL	<u>0000</u> 0001	<u>AUTO</u> NSTD	Для выбора способа обработки видеосигналов 0: автоматически включается режим, соответствующий входящим сигналам 1: Принудительно устанавливается нестандартный режим.

Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Установочные меню

Меню AUDIO (меню аудио настроек)

Элемент		Установка		Описание установки
№	Наложённая индикация	№	Наложённая индикация	
700	AUDIO EDIT IN	<u>0000</u> 0001	<u>CUT</u> FADE	Для выбора метода объединения в точке IN во время во время редактирования цифрового звука. 0: врезка 1: постепенное увеличение звука (fading)
701	AUDIO EDIT OUT	<u>0000</u> 0001	<u>CUT</u> FADE	Для выбора метода объединения в точке OUT во время во время редактирования цифрового звука. 0: врезка 1: постепенное уменьшение звука (fading)
702	PB FADE (PLAYBACK FADE)	<u>0000</u> 0001 0002	<u>AUTO</u> CUT FADE	Для выбора операции, которая осуществляется в точках монтажа звука (точка IN, точка OUT, точка frame continuity(точка продолжения кадр-к-кадру)) во время воспроизведения. 0: Такое же состояние, как установлено для записи 1: Принудительная врезка 2: Принудительное постепенное уменьшение (fading)
703	SEARCH CUE	<u>0000</u> 0001	OFF <u>ON</u>	Для выбора будет ли выдаваться сигнал CUE AUDIO во время поиска и FF или REW (VV) 0: Сигнал не выдается 1: Сигнал выдается
704	DV PB ATT	<u>0000</u> 0001	<u>OFF</u> ON	Для выбора выходного уровня звука во время воспроизведения формата DV. 0: Нормальный уровень воспроизведения. 1: Выходной уровень контролируется только во время воспроизведения формата DV.
705	CUE INSERT	0000 <u>0001</u>	OFF <u>ON</u>	Для выбора, записывать ли смешанный входящий сигнал CH1/CH2 в режиме CUE AUDIO, во время редактирования аудиомонтажа. 0: Смешанный сигнал не записывается как сигнал CUE AUDIO. 1: Смешанный сигнал записывается как сигнал CUE AUDIO.

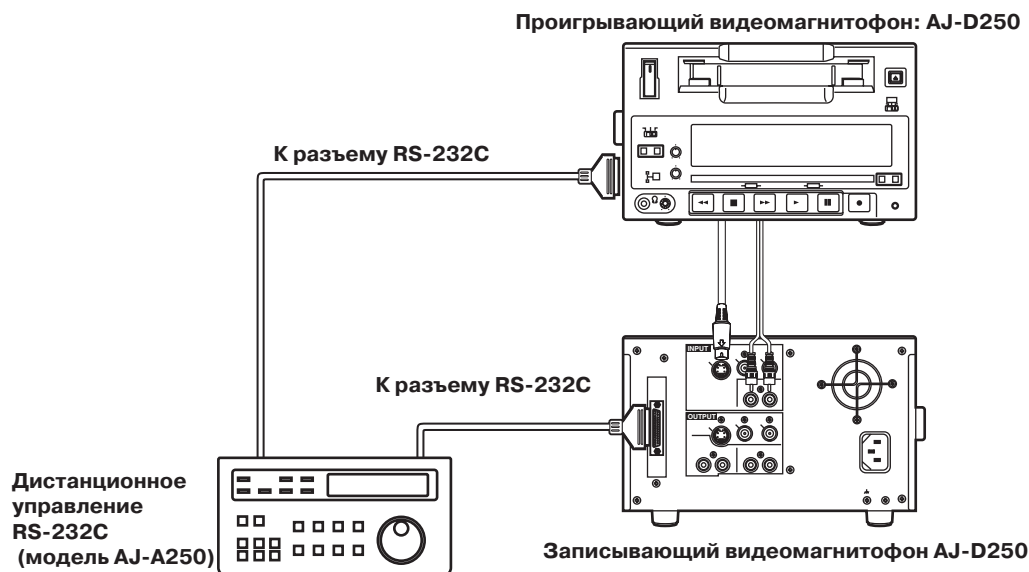
Подчеркнутые значения указывают на заводские установки.

Монтаж при помощи дистанционного управления, подключаемого к RS-232C

Используя дистанционное управление для RS-232C (AJ-A250), которое поставляется как опциональный аксессуар, могут контролироваться 2 устройства: проигрывающий видеомэгнитофон и записывающий видеомэгнитофон непосредственно с дистанционного управления, что позволяет более быстрый и эффективный монтаж, склейку, вставку и прочие работы по видеомонтажу.

Подготовка:

- Как показано на рисунке ниже, подключите проигрывающий видеомэгнитофон и записывающий видеомэгнитофон к дистанционному управлению RS-232C.



- Установите на записывающем видеомэгнитоне переключатель INPUT SELECT в положение, которое соответствует соединению с проигрывающим видеомэгнитофоном.
S – VIDEO: При подключено к разъемам S – VIDEO IN и AUDIO IN.
LINE: При подключении к разъемам VIDEO IN и AUDIO IN.
- Установите переключатель LOCAL/MENU/REMOTE.

<Примечания>

- Для того чтобы улучшить точность точки монтажа IN (входная) и точки OUT (выходная), рекомендуется, чтобы в установочном меню AJ-D250 в пункте номер 109 (CAP LOCK) стояла установка 2F. (Смотрите страницу 31.)
- Помехи в картинке во время предварительно просмотра могут быть уменьшены подачей сигнала Black burst (черного поля) или другого эталонного сигнала на входные разъемы REF VIDEO, проигрывающего видеомэгнитофона и записывающего видеомэгнитофона.

Описание работы:

Используйте дистанционное управление RS-232C для управления обоими: проигрывающим и записывающим видеомэгнитофоном.

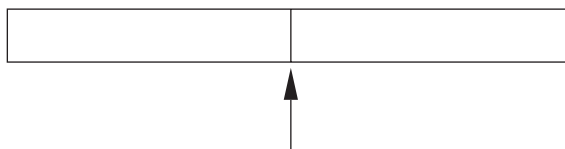
Внимательно прочитайте инструкцию по эксплуатации AJ-A250.

Информация (установочное меню, пункты №700, 701), касающаяся выбора метода объединения, используемого в точка монтажа, записывается во время цифрового аудио монтажа, и эта информация определяется во время воспроизведения, так что точки монтажа могут быть обработаны автоматически.

Это применимо только, когда было выбрано AUTO в качестве установки PB FADE (тип постепенного увеличения/уменьшения звука/видео) (пункт установочного меню №702.).

Врезка

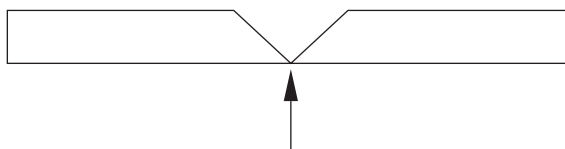
Осуществляется, когда CUT было выбрано в качестве метода объединения в точках монтажа (пункт установочного меню № 700, 701).



Здесь, в месте соединения в точках монтажа могут появиться помехи

Двунаправленный фединг

Осуществляется, когда FADE было выбрано в качестве метода объединения в точках монтажа (пункт установочного меню № 700, 701).



Двунаправленный фединг осуществляется мгновенно для подавления помех

<Примечания>

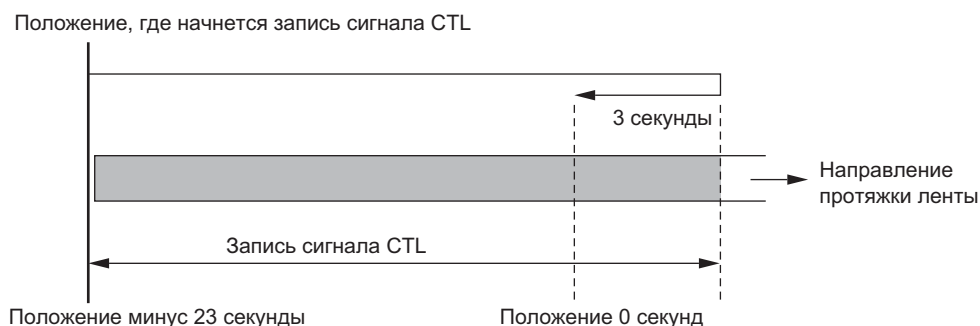
- Когда CUT было выбрано в качестве установки PB FADE (установочное меню, пункт № 702), во всех соединениях в точках монтажа осуществляется врезка.
- Когда FADE было выбрано в качестве установки PB FADE (установочное меню, пункт № 702), во всех соединениях в точках монтажа осуществляется двунаправленный фединг.
- Когда во время вставки выбран только 1 канал для вставки звука, звук канал, который не был выбран, будет заглушен.

Функция первоначального монтажа (подготовка редактируемой кассеты)

Сигнал CTL (управляющий) должен быть записан до монтажа кассеты. Способ, используемый для его записи, различается в зависимости от того, какой тип монтажа будет использоваться, склейка или вставка.

Первоначальный монтаж для склейки

В случае кассеты для склейки, сигнал CTL записывается в начале места, где начнется запись.



Первоначальный монтаж для вставки

В случае кассеты для вставки, сигнал CTL записывается, начиная с места, где начнется запись, до того места, где она закончится.

Ошибка SERVO LOCK "E-00" появляется на счетчике ленты, когда вставка осуществлена для кассеты, на которой не был записан сигнал CTL.

При осуществлении вставки, сигнал CTL (управляющий) должен быть записан до монтажа кассеты.

<Примечание>

Когда осуществляется первоначальный монтаж, управление работой может осуществляться с дистанционного управления RS-232C (AJ-A250), которое поставляется как опциональный аксессуар.

Однако управление с использованием интерфейса RS-232C (набор команд EFE) также может быть осуществлено с компьютера.

(Смотрите страницу 51.)

Следующие функции могут управляться с использованием интерфейса RS-232C.

■ Основные операции.

EJECT	(выброс кассеты)
STOP	(остановка)
PLAY	(воспроизведение)
REC/PLAY	(запись/воспроизведение)
FF	(быстрая перемотка вперед)
REW	(быстрая перемотка назад)
PAUSE	(пауза)
COUNTER RESET	(сброс счетчика)
INSERT	(вставка)
SEARCH PAUSE	(поиск пауза)
SEARCH SPEED UP	(увеличение скорости поиска)
SEARCH SPEED DOWN	(уменьшение скорости поиска)
FORWARD/ADVANCE	(вперед/продвижение)
REVERSE/ADVANCE	(обратно/продвижение)
REVERSE/PLAY	(обратно/воспроизведение)
DIRECT SEARCH	(прямой поиск)

■ Проверка состояния

Может быть проверен текущий режим видеомagneтoфона.

■ Простые функции монтажа.

Видео/аудио, аудио/видео и прочие различные монтажные операции могут быть осуществлены.

■ Функция поиска.

Могут быть найдены определенные кадры.

1. Технические характеристики оборудования

(1) Характеристики интерфейса.

РАЗЪЕМ

D-SUB 25 штырьковый
DCE спецификации (поддерживается прямой кабель)

Но штырька	Сигнал	Описание
1	FG	Заземление корпуса GND
2	SD (TXD)	Передаваемые данные
3	RD (RXD)	Получаемые данные
4	RS (RTS)	Запрос на пересылку
5	CD (CTS)	Готовность к приему
6	DR (DSR)	Сигнал готовности, посылаемый видеомagneтoфоном компьютеру
7	SG	Заземление сигнала
20	ER (DTR)	Сигнал готовности видеомagneтoфона к передаче данных

Примеры подключений



(2) Параметры связи

Параметры связи устройства описаны ниже. Если какие-либо параметры необходимо изменить, выберите соответствующие пункты меню и сделайте изменения.

Baud Rate

(скорость двоичной передачи данных(в бит/сек.): 9600 бит/сек.

Bit Length (длина пакета данных): 8 бита

Stop Bit (стоповые биты): 1 бит

Parity (контроль четности): отсутствует NONE

2. Характеристики оборудования

(1) Внешние характеристики интерфейса

Система связи	Асинхронная система, полнодуплексная
скорость двоичной передачи	1200, 2400, 4800, 9600, 19200 бит/сек
длина пакета данных	8 или 7 бит
стоповые биты	1 или 2 бит
контроль четности	Нет проверки, проверка на нечетность, проверка на четность

<Примечания>

- Заводскими установками являются: 9600 бит/сек, 8 бит, 1 стоповый бит, отсутствие проверки четности.
- Устройство имеет 127-байтный буфер приема.

(2) Формат пересылки (компьютер → видеомагнитофон)

■ Формат данных:

[STX] [discrimination] [:] [data] [ETX]
 02H XX XX XX 3AH XX.....XX 03H

20H<XX<7FH (XX= HEX character code)

- **Discrimination** : идентификатор команды (3 байта) **(распознавание)**
- **:** : код представляет собой разделитель между командой и данными
- **data (данные)** : код данных прилагается по требованию

1. Все посылаемые команды должны начинаться с STX (код символа 02H).
 Далее идет распознавание, которое определяет команду.
 При необходимости, данные добавляются после двоеточия. При окончании пересылки идет ETX (код символа 03H).
2. Если STX пересылается перед тем, как было послано ETX, буфер приема видеомагнитофона очищается, все данные, не посланные до этого момента, будут удалены и данные заменятся новыми, полученными после команды STX.

(3) Формат приема (видеомагнитофон ◊ компьютер)

Видеомагнитофон отвечает на посланную команду в формате данных указанном ниже.

1. Во-первых, видеомагнитофон возвращает данные, указывающие, была ли команда с компьютера получена правильно.

- 1) Если связь была без ошибок, видеомагнитофон возвращает код подтверждения приема (ACK).

[ACK]
06H

- 2) Если связь была с ошибкой, видеомагнитофон возвращает код отсутствия подтверждения приема. (NAK).

Если видеомагнитофон был в режиме отправки данных, когда компьютер послал свою команду, видеомагнитофон возвращает NAK (код отсутствия подтверждения приема) по завершении пересылки данных.

Затем, видеомагнитофон стирает все данные, полученные с ошибками.

[NAK] □
15H (XX)

- Содержание □.
 - (31H): Ошибка четности
 - (33H): Ошибка кадрирования.
 - (34H): Ошибка - превышение времени передачи

2. Затем после получения кода подтверждения приема при передаче без ошибок данные возвращаются обработанные видеомагнитофоном в следующем формате.

- 1) Формат ответных данных (возвращаемых) в случае правильного получения видеомагнитофоном команд от компьютера будет выглядеть следующим образом.

[STX] [данные] [ETX]
02H XX...XX 03H

<Пример>

<u>Посылаемая команда</u>	<u>Возвращаемые данные</u> =
	<u>= полученные данные</u>
[STX] QOP [ETX] →	[ACK] [STX] OEJ [ETX]
[STX] QCD [ETX] →	[ACK] [STX] CD □□□□□ [ETX]

- 2) Если были ошибки в данных или какие-либо проблемы с видеомагнитофоном, описание причины, почему не были получены данные, возвращается в следующем формате:

[STX] E R 0 0 □ [ETX]
02H 45H 52H 30H 30H XX 03H

- Содержание □.
 - (31H): Команда, которая не поддерживается или ошибка выполнения команды.
 - (32H): Ошибочный параметр с неправильным кодом данных.
 - (33H): Ошибка переполнения буфера приема.

[STX] E R 1 0 □ [ETX]
02H 45H 52H 31H 30H XX 03H

- Содержание □.
 - (32H): Ошибка фронтальной загрузки.
 - (33H): Ошибка загрузки.
 - (34H): Ошибка системы натяжного барабана.
 - (35H): Ошибка бобины.
 - (36H): Ошибка системы натяжения.
 - (37H): Неисправность двигателя вентилятора
 - (38H): Ошибка из-за конденсации.

[STX] E R 1 2 □ [ETX]
02H 45H 52H 31H 32H XX 03H

- Содержание □.
 - (30H): Ошибка поиска (начало/конец).
 - (31H): Ошибка поиска (поиск отменен с передней панели).
 - (32H): Ошибка поиска (нет позиций для поиска).
 - (34H): Ошибка поиска (поиск отменен командой)

[STX] E R 1 F F [ETX]
02H 45H 52H 31H 46H 46H 03H

Системная ошибка (связь SERVO).

<Примечание>

Внимательно проверьте функционирование перед использованием управления видеомагнитофоном с персонального компьютера.

Рекомендуется отслеживать информацию о состоянии видеомагнитофона при управлении видеомагнитофоном подобным способом.

(4) Список команд

■ Список команд

В таблице ниже перечисляются посылаемые команды и операции для каждого режима, как наблюдается со стороны компьютера.

[SIX] = шестнадцатеричный код 02H

[ETX] = шестнадцатеричный код 03H

: = шестнадцатеричный код 3AH

Идентификационная часть и часть данных представлена ASCII кодами, которые поддерживают соответствующие символы.

• Команды управления звуком

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneтофоном	Описание команды
[STX] AOC:m [ETX]	[STX] AOC [ETX]	Устанавливает выходной аудио канал.

• Команды управления счетчиком

Данные, посылаемые компьютером.	Данные возвращаемые видеомagneтофоном	Описание команды
[STX] CCP: data [ETX]	[STX] CCP [ETX]	Устанавливает значение счетчика CTL (также как и для CLP).
[STX] CHM: m [ETX]	[STX] CHM [ETX]	Устанавливает 12-/24-часовой режим для индикации CTL.
[STX] CLP: data [ETX]	[STX] CLP [ETX]	Устанавливает значение счетчика CTL (также как и для CCP).
[STX] CRN: m [ETX]	[STX] CRN [ETX]	Устанавливает регенерацию сигнала, когда TCG в режиме регенерации.
[STX] CRR [ETX]	[STX] CRR [ETX]	Использует TCG в режиме REC RUN.
[STX] CRT [ETX]	[STX] CRT [ETX]	Сбрасывает значение счетчика CTL.
[STX] CTC [ETX]	[STX] CTC [ETX]	Устанавливает режим, в котором данные временного кода используются для значения счетчика.
[STX] CTF [ETX]	[STX] CTF [ETX]	Использует TCG в режиме FREE RUN.
[STX] CTL [ETX]	[STX] CTL [ETX]	Устанавливает режим, в котором данные CTL используются для значения счетчика.
[STX] CTM:m [ETX]	[STX] CTM [ETX]	Устанавливает рабочий режим TCG.
[STX] CTP [ETX]	[STX] CTP [ETX]	Использует TCG в предустановленном режиме.
[STX] CTR [ETX]	[STX] CTR [ETX]	Использует TCG в режиме регенерации.
[STX] CTS:data [ETX]	[STX] CTS [ETX]	Устанавливает исходные данные TCG.
[STX] CUS:data [ETX]	[STX] CUS [ETX]	Устанавливает исходные данные пользовательской метки.
[STX] CVP:data [ETX]	[STX] CVP [ETX]	Указывает линию, где будет вставлен внешний VITS.

- **Команды управления индикацией**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneитофоном	Описание команды
[SIX] DFC:m [ETX]	[SIX] DFC [ETX]	Устанавливает режим показа индикации счетчика.

- **Команды управления монтажом**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneитофоном	Описание команды
[STX] EAB:m [ETX]	[STX] EAB [ETX]	Устанавливает автоматическую обратную запись.
[STX] EAD:m [ETX]	[STX] EAD [ETX]	AUDIO INSERT PAUSE (пауза вставки звука)
[STX] EIN [ETX]	[STX] EIN [ETX]	VIDEO INSERT PAUSE (пауза вставки видео)
[STX] EFE:data [ETX]	[STX] EFE [ETX]	FIRST EDIT (функция первоначального монтажа)

- **Команды управления работой с носителем**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneитофоном	Описание команды
[STX] HRE:m [ETX]	[STX] HRE [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneитофона по завершении ленты (при записи).
[STX] HTE:m [ETX]	[STX] HTE [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneитофона по завершении ленты (для всех остальных случаев кроме записи)
[STX] HTI:m [ETX]	[STX] HTI [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneитофона при вставке (загрузке) кассеты.

- **Команды управления ввода/вывода (Input/output)**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneитофоном	Описание команды
[STX] IEVdata [ETX]	[STX] IEV [ETX]	Переключается между режимом вывода E-E и V-V. E-E: Электронная модуляция электронного воспроизведения. V-V: Запись с видеомagneитофона на видеомagneитфон.

• **Команды управления работой (видеомагнитофона)**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомагнитофоном	Описание команды
[SIX] OAF [ETX]	[STX] OAF [ETX]	Воспроизведение кадров в прямом направлении.
[SIX] OAR [ETX]	[STX] OAR [ETX]	Воспроизведение кадров в обратном направлении.
[STX] DBF [ETX]	[STX] DBF [ETX]	STANDBY OFF (режим ожидания выкл)
[STX] OBN [ETX]	[STX] OBN [ETX]	STANDBY ON (режим ожидания вкл)
[STX] OEJ [ETX]	[STX] OEJ [ETX]	EJECT (выброс кассеты)
[STX] OFF [ETX]	[STX] OFF [ETX]	FAST FORWARD (перемотка вперед)
[STX] OPA [ETX]	[STX] OPA [ETX]	PAUSE (пауза)
[STX] OPL [ETX]	[STX] OPL [ETX]	PLAY (воспроизведение)
[STX] OPR [ETX]	[STX] OPR [ETX]	REVERSE PLAY (обратное воспроизведение)
[STX] OPTrdata [ETX]	[STX] OPT [ETX]	Воспроизводит ленту до определенного места (также как и SPT).
[STX] ORC [ETX]	[STX] ORC [ETX]	RECORD (запись)
[STX] ORP [ETX]	[STX] ORP [ETX]	RECORD PAUSE (пауза записи)
[STX] ORW [ETX]	[STX] ORW [ETX]	REWIND (перемотка)
[STX] OSD [ETX]	[STX] OSD [ETX]	SHUTTLE SPEED DOWN (уменьшение колебания скорости ленты)
[STX] OSF:n [ETX]	[STX] OSF [ETX]	SHUTTLE FORWARD (ускорение колебаний ленты)
[STX] OSL [ETX]	[STX] OSL [ETX]	Starts slow playback. (начинает медленное воспроизведение)
[STX] OSP [ETX]	[STX] OSP [ETX]	STOP (остановка)
[STX] OSR:n [ETX]	[STX] OSR [ETX]	SHUTTLE REVERSE (обратное колебание ленты)
[STX] OSU [ETX]	[STX] OSU [ETX]	SHUTTLE SPEED UP (увеличение колебания скорости ленты)
[STX] OTE:m [ETX]	[STX] OTE [ETX]	Выбирает вывод E-E и V-V.

• **Команды управления запросами**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[SIX] QAL [ETX]	[STX] ALVO [ETX]	Запрашивает адресный уровень.
[SIX] QAO [ETX]	[STX] AOm [ETX]	Запрашивает выходные звуковые каналы
[STX] QCA [ETX]	[STX] CUPdata [ETX]	Запрашивает данные метки пользователя, которые предустановлены в TCG.
[STX] QCB [ETX]	[STX] CUSdata [ETX]	Запрашивает данные метки пользователя TCG.
[STX] QCC [ETX]	[STX] CCPdata [ETX]	Запрашивает данные счетчика (так же как и QCD).
[STX] QCD [ETX]	[STX] CDdata [ETX]	Запрашивает данные счетчика (так же как и QCC).
[STX] QCE [ETX]	[STX] CTEdata [ETX]	Запрашивает предустановленные данные TCG.
[STX] QCM [ETX]	[STX] CHMm [ETX]	Запрашивает тип режима (12-/24-часовой режим) для индикации CTL.
[STX] QCP [ETX]	[STX] CVPdata [ETX]	Запрашивает линию, где будет вставлен VITS сигнал.
[STX] QCR [ETX]	[STX] CRNm [ETX]	Запрашивает сигнал, который будет регенерироваться, когда TCG в режиме регенерации.
[STX] QCS [ETX]	[STX] CTSdata [ETX]	Запрашивает данные TCG.
[STX] QCT [ETX]	[STX] CTdata [ETX]	Запрашивает режим TCG.
[STX] QCU [ETX]	[STX] CURdata [ETX]	Запрашивает данные метки пользователя TCR.
[STX] QCW [ETX]	[STX] CTMm [ETX]	Запрашивает режим TCG.
[STX] QCZ [ETX]	[STX] CTZm [ETX]	Запрашивает состояние чтения TCR.
[STX] QDF [ETX]	[STX] DFCm [ETX]	Запрашивает режим отображения индикации счетчика.
[STX] QEB [ETX]	[STX] EABm [ETX]	Запрашивает автоматическую обратную запись.
[STX] QHC [ETX]	[STX] HCMdata [ETX]	Запрашивает информацию о типе кассеты.
[STX] QHE [ETX]	[STX] HTEm [ETX]	Устанавливает режим работы видеоманитофона по окончании ленты (для всех случаев, кроме записи).
[STX] QHI [ETX]	[STX] HTIm [ETX]	Запрашивает режим, включающийся при вставке кассеты.
[STX] QHR [ETX]	[STX] HTRdata [ETX]	Запрашивает количество оставшейся ленты.
[STX] QHT [ETX]	[STX] HREm [ETX]	Устанавливает режим работы видеоманитофона по окончании ленты (при записи).
[STX] QIC [ETX]	[STX] 1 [ETX]	Запрашивает классификационный код зоны продукта.
[STX] QID [ETX]	[STX] data [ETX]	Запрашивает идентификационный код оборудования.
[STX]QIE[ETX]	[STX] IEVdata [ETX]	Запрашивает выход E-E и V-V.

• **Команды управления запросами**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[SIX] QLH:m [ETX]	[STX] LHRdata [ETX]	Запрашивает счетчик часов.
[SIX] QOT [ETX]	[STX] OTEm [ETX]	Запрашивает выход E-E и V-V.
[SIX] OOP [ETX]	[STX] data [ETX]	Запрашивает режим работы видеоманитофона.
[STX]QOD:d1d2[ETX]	[STX] OASdata [ETX]	Запрашивает рабочий режим.
[SIX] QOS [ETX]	[STX] OPSdata [ETX]	Запрашивает рабочий режим.
[STX] QRA [ETX]	[STX] RAm [ETX]	Запрашивает установку ответного кода подтверждения приема (ACK).
[STX] QRS [ETX]	[STX] RSEm [ETX]	Запрашивает режим конца поиска.
[STX] QRV:m [ETX]	[STX] VERdata [ETX]	Запрашивает версию программного обеспечения.
[STX] QSM [ETX]	[STX] SMMm [ETX]	Запрашивает режим памяти.
[STX] QSY [ETX]	[STX] SMILPdata [ETX]	Запрашивает запомненные значения в данных.
[STX] QSP:m [ETX]	[STX] SMPdata [ETX]	Запрашивает место повтора.
[STX] QTT [ETX]	[STX] TSTdata [ETX]	Запрашивает установку таймера standby OFF.
[STX] QVI [ETX]	[STX] Vim [ETX]	Запрашивает позицию переключателя INPUT SELECT.
[STX] QVM [ETX]	[STX] VMDm [ETX]	Запрашивает установку видеорежима.

• **Команды управления связью**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[STX] RAN [ETX]	[STX] RAN [ETX]	Включает функцию возврата кода подтверждения получения (ACK).
[STX] RAF [ETX]	[STX] RAF [ETX]	Отменяет функцию возврата кода подтверждения получения (ACK).
[STX] RCK [ETX]	[STX] RCK [ETX]	Проверяет линию связи.
[STX] RSE:m [ETX]	[STX] RSE [ETX]	Устанавливает режим конца поиска.

• **Команды управления поиском**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[STX] SCP:data [ETX]	[STX] SCP [ETX]	Ищет значение счетчика и воспроизводит.
[STX] SCS:data [ETX]	[STX] SCS [ETX]	Ищет значение счетчика и устанавливает стоп-кадр.(так же как и SRS).
[STX] SMI:data [ETX]	[STX] SMI [ETX]	Устанавливает данные поиска в памяти.
[STX] SMM:m [ETX]	[STX] SMM [ETX]	Устанавливает режим памяти.
[STX] SMP:data [ETX]	[STX] SMP [ETX]	Определяет место повтора.
[STX] SMS [ETX]	[STX] SMS [ETX]	Ищет запомненные данные.
[STX] SPT:data [ETX]	[STX] SPT [ETX]	Воспроизводит ленту назад до определенного места.(так же как OPT).
[STX] SRSidata [ETX]	[STX] SRS [ETX]	Ищет значение счетчика и устанавливает стоп-кадр.(так же как и SCS).
[STX] SUB:data [ETX]	[STX] SUB [ETX]	Ищет метку пользователя.

• **Команды управления таймером**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[STX] TST:data [ETX]	[STX] TST [ETX]	Устанавливает таймер standby off.

■ **Команды управления звуком**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[STX] AOC:m [ETX] Параметры m = 1: CH1 2: CH2 3: CH3 4: CH4 5: CH1&CH2 6: CH3&CH4 7: CH1+3&CH2+4	[STX] AOC [ETX]	Устанавливает выходные каналы аудиосигналов. Воспроизведение на каналах CH3 и CH4 возможно, когда на кассету формата DV было записано 4 канала. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ **Команды управления счетчиком**

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[STX] CCP:data [ETX] Параметры data = ghmmssff g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0 ~9: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00~24: кадры	[STX] CCP [ETX]	Предварительно устанавливает определенное значение счетчика CTL <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском или во время выгрузки кассеты.
[STX] CHM:m [ETX] Параметры m = 1: 12-ти часовой режим. 2: 24-х часовой режим.	[STX] CHM [ETX]	Устанавливает индикацию счетчика CTL в 12-ти часовой или в 24-х часовой режим. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ Команды управления счетчиком

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
<p>[SIX] CLP data [ETX]</p> <p>Параметры data = ghmmssff g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0 ~9: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00~24: кадры</p>	[STX] CLP [ETX]	<p>Предварительно устанавливает определенное значение счетчика CTL.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском или во время выгрузки кассеты.</p>
<p>[SIX] CRN m [ETX]</p> <p>Параметры m = 0: TC & UB 1: TC 2: UB</p>	[STX] CRN [ETX]	<p>Запрашивает сигнал, который будет регенерироваться, когда TCG в режиме регенерации.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.</p>
[STX] CRR [ETX]	[STX] CRR [ETX]	<p>Использует TCG в режиме REC RUN. TCG подсчитывается во время записи. Значение по умолчанию может быть установлено с использованием команды CTS.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT.</p>
[STX] CRT [ETX]	[STX] CRT [ETX]	<p>Сбрасывает значение счетчика CTL</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.</p>
[STX] CTC [ETX]	[STX] CTC [ETX]	<p>Использует эталонные данные для поиска и для режима отображения индикации счетчика как данных временного кода.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.</p>
[STX] CTF [ETX]	[STX] CTF [ETX]	<p>Использует TCG в режиме FREE RUN. TCG продолжает подсчитываться все время, вне зависимости от режима. Значение по умолчанию может быть установлено с использованием команды CTS. TCG начинает подсчитываться по завершении настроек, а так же, когда питание видеомagnитофона будет снова включено.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT.</p>
[STX] CTL [ETX]	[STX] CTL [ETX]	<p>Использует эталонные данные для поиска и режима отображения индикации счетчика как данных CTL.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.</p>
<p>[STX] CTM m [ETX]</p> <p>Параметры m = 0: Режим REC RUN 1: Режим FREE RUN 2: Режим регенерации 3: Режим внешнего VITC</p>	[STX] CTM [ETX]	<p>Устанавливает режим, используя TCG.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT.</p>

■ Команды управления счетчиком

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[SIX] CTP [ETX]	[STX] CTP [ETX]	Использует TCG в режиме предварительной установки. TCG начинает подсчитываться в режиме REC RUN после завершения установок. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT
[SIX] CTR [ETX]	[STX] CTR [ETX]	Использует TCG в режиме регенерации. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT.
[SIX] CTS:data [ETX] Параметры data = hhmmssff h = 0-23: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00-24: кадры	[STX] CTS [ETX]	Предварительно устанавливает данные TCG. Видеоманитофон возвращает код ошибки ER001, когда TCG используется в режиме регенерации или в режиме внешнего VITC. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[SIX] CUS:data [ETX] Параметры data = U7U6U5U4U7U3U2U1U0 Ввод данных метки пользователя производится кодами ASCII. UB данные: Бинарный 4BITx8 ↓ Код ASCII: 0 ~ 9, A ~ F	[STX] CUS [ETX]	Предварительно устанавливает данные метки пользователя в TCG. Видеоманитофон возвращает код ошибки ER001, когда TCG используется в режиме регенерации или в режиме внешнего VITC. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[STX] CVP: данные [ETX] Параметры Данные = ppqq pp = 7-21: линия вставки 1 qq = 7-21: линия вставки 2 pp ≠ qq (одно и то же значение не может быть установлено одновременно для pp и qq).	[STX] CVP [ETX]	Определяет 2 линии, где будет вставлен внешний сигнал VITC <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, во время записи и режима INSERT.

■ Команды управления индикацией

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[SIX] DFC:m [ETX] Параметры m = C: режим CTL T: режим TC U: режим UB R: режим REMAIN	[SIX] DFC [ETX]	Устанавливает режим отображения индикации счетчика и эталонные данные для поиска. Эталонные данные CTL: Режим CTL. Эталонные данные TC: Режим TC, режим UB и режим REMAIN. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ Команды управления монтажом

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[SIX] EAB m [ETX] Параметры m = N: AUTO BACK ВКЛ. F: AUTO BACK ВЫКЛ.	[STX] EAB [ETX]	Устанавливает, используется ли автоматическая обратная запись для обеспечения непрерывности от кадра к кадру. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском и во время автоматической перемотки назад.
[STX] EAD m [ETX] Параметры m= 0: CH1 &CH2 1: CH1 2: CH2 Нет параметра CH1 & CH2	[STX] EAD [ETX]	Устанавливает видеомэгнитофон в режим AUDIO INSERT PAUSE. Когда видеомэгнитофон в режиме VIDEO INSERT PAUSE, команды устанавливают его режим AUDIO/VIDEO INSERT PAUSE. Когда он находится в режиме REC INHIBIT (запрет записи), с видеомэгнитофона возвращается код ошибки ER001, и видеомэгнитофон переходит в режим STOP. <Примечание> Эта команда может быть выполнена, когда видеомэгнитофон в режиме PLAY PAUSE или в режиме STILL.
[STX] EIN [ETX]	[STX] EIN [ETX]	Устанавливает видеомэгнитофон в режим VIDEO INSERT PAUSE. Когда видеомэгнитофон работает в режиме AUDIO INSERT PAUSE, команда переводит его в режим AUDIO/VIDEO INSERT PAUSE. Когда он в режиме REC INHIBIT, видеомэгнитофон возвращает код ошибки ER001 и переходит в режим STOP. <Примечание> Эта команда может быть выполнена, когда видеомэгнитофон в режиме PLAY PAUSE или в режиме STILL.
[STX] EFE data [ETX] Параметры Данные = wghmmssff w = M: режим для записи в течении 26 секунд E: режим для записи пока не кончится лента ghmmssff = эталонная точка во время монтажа (точка начала записи) • Когда данные CTL используются в качестве эталонных g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0-9: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00-24: кадры • Когда данные TC используются в качестве эталонных gh = 00-23 Часы mm= 00-59 Минуты ss = 00-59 Секунды ff = 00-24 Кадры	[STX] EFE [ETX]	Инициализирует функцию первоначального монтажа (запись для подготовки ленты к монтажу). Для того чтобы осуществить монтаж с положения, определенного как эталонная точка для редактирования, TC или CTL используют предустановленное значение 23 секунды до эталонной точки, и заглушенные аудиосигналы записываются в течение 20 секунд или до конца ленты. Если была подана команда OSP (STOP, остановка) во время работы, то видеомэгнитофон возвращает код ошибки ER123 и переходит в режим STOP. Если режим работы видеомэгнитофона был изменен с передней панели, то видеомэгнитофон возвращает код ошибки ER121 и переходит в режим STOP. Если во время работы достигнут конец ленты, видеомэгнитофон возвращает код ошибки ER120 и переходит в режим STOP <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском и во время любого из следующих режимов EJECT, REC, REC PAUSE, INSERT, INSERT PAUSE

<Примечание>

Сделайте изменение пунктов меню, указанных ниже при осуществлении монтажа типа вставка или склейка. Если эти изменения не сделать, редактирование может быть осуществлено неправильно.

Пункт меню	Установка	Устанавливаемая команда
AUTO BACK	ON	EAB:N
TC MODE	I-REG	CTM:2
TCG REGEN	TC&UB	CRN:0
MEMORY MODE	OFF	SMM:F
STILL TIMER	2 мин.	TST:0200

■ Команды управления работой с носителем

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneфоном	Описание команды
[SIX] HRE:m [ETX] Параметры m = S: STOP R: REWIND E: EJECT M: REWIND и EJECT	[STX] HRE [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneфона, когда достигается конец ленты во время записи. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[STX] HTE:m [ETX] Параметры m = S: STOP R: REWIND E: EJECT M: REWIND и EJECT	[STX] HTE [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneфона, когда достигается конец ленты во время записи. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[STX] HTI:m [ETX] Параметры m = S: STOP W: REWIND P: PLAY M: PLAY PAUSE	[STX] HTI [ETX]	Устанавливает режим работы видеомagneфона при вставке кассеты. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ Команды управления вводом/выводом

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneфоном	Описание команды
[STX] IEV:данные [ETX] Параметры Данные=m1m2 m1 = 0-F: Присваивает значение данных 7-го бита биту 4. m2 = 0 -F: Присваивает значение данных 3-го бита биту 0.	[STX] IEV [ETX]	Принудительно переключает выход в режим E-E (Электронная модуляция электронного воспроизведения). Когда выходное состояние картинки типа V-V, то выход принудительно переключается в режим выхода E-E. Принудительная выдача E-E снимается, и возвращается нормальный статус командой IEV:00. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

Параметры	M1 (шестнадцатеричная индикация)				m2 (шестнадцатеричная индикация)			
	BIT7	BIT6	BITS	BIT4	BITS	BIT2	BIT1	BIT0
Поддерживаемые биты								
Переключаемая информация	0	0	0	0	AUDIO CH1 (звуковой канал 1)	AUDIO CH2 (звуковой канал 2)	VIDEO	TC

■ Команды управления работой

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеоманитофоном	Описание команды
[STX] OAF [ETX]	[STX] OAF [ETX]	Проигрывает кадр за кадром в прямом направлении
[SIX] OAR [ETX]	[STX] OAR [ETX]	Проигрывает кадр за кадром в обратном направлении
[STX] OBF [ETX]	[STX] OBF [ETX]	Устанавливает видеоманитофон в режим standby OFF <Примечание> Эта команда может быть принята видеоманитофоном в режиме STOP, PLAY или STILL
[STX] OBN [ETX]	[STX] OBN [ETX]	Переводит видеоманитофон в режим standby ON (STOP) (Остановка) <Примечание> Эта команда может быть принята видеоманитофоном в режиме standby OFF
[STX] OEJ [ETX]	[STX] OEJ [ETX]	Выбрасывает кассету
[STX] OFF [ETX]	[STX] OFF [ETX]	Перематывает вперед кассету
[STX] OPA [ETX]	[STX] OPA [ETX]	Устанавливает видеоманитофон в режим паузы (REC PAUSE или PLAY PAUSE) или в режим pause release (REC или PLAY)
[STX] OPL [ETX]	[STX] OPL [ETX]	Воспроизводит ленту
[STX] OPR [ETX]	[STX] OPR [ETX]	Воспроизводит ленту (скорость челнока - 1 x) в обратном направлении
[STX] OPT data [ETX] Параметры данные = wghmmssff • Когда данные STL используют-ся в качестве эталонных w = L: STL эталонные данные g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0-9: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00-24: кадры • Когда данные TC используются в качестве эталонных gh = 00-23 Часы mm = 00-59 Минуты ss = 00-59 Секунды ff = 00-24 кадры	[STX] OPT [ETX]	Воспроизводит ленту до места, определенного параметром. По завершении воспроизведения видеоманитофон переходит в режим STILL. Если указанное место находится перед текущей позицией, лента не воспроизводится и видеоманитофон Переходит в режим STILL. Югда во время работы подана команда OSP (STOP) или OEJ (tape EJECT-выброс кассеты), то видеоманитофон возвращает код ошибки ER123. Если режим работы видеоманитофона был изменен использованием органов управления на его передней панели видеоманитофон возвращает код ошибки ER121. Если во время работы достигается конец ленты, видеоманитофон возвращает код ошибки ER120. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском и во время любого из следующих режимов: EJECT REC, REC PAUSE, INSERT, INSERT PAUSE
[STX] ORC [ETX]	[STX] ORC [ETX]	Переводит видеоманитофон в режим записи. Когда видеоманитофон находится в режиме REC INHIBIT, то видеоманитофон возвращает код ошибки ER001, после чего переходит в режим STOP.
[STX] ORP [ETX]	[STX] ORP [ETX]	Переводит видеоманитофон в режим REC PAUSE. Когда видеоманитофон находится в режиме REC INHIBIT, то видеоманитофон возвращает код ошибки ER001, после чего переходит в режим STOP.
[STX] ORW [ETX]	[STX] ORW [ETX]	Перематывает ленту

<Примечание>

Обратитесь к Таблице переключения режимов RS-232 (на стр.72, 73) для уточнения условий, при которых принимаются команды управления работой.

■ Команды управления работой

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[SIX] OSD [ETX]	[STX] OSD [ETX]	<p>Управляет скоростью воспроизведения ленты. Устанавливает видеомэгнитофон в режим STILL PAUSE, используя команду OSL, и посылает команду OSD.</p> <p>Каждый раз при посылке команды OSD скорость воспроизведения меняется на одну установку в направлении стрелки, как показано ниже.</p> <p>Если наименьшая скорость воспроизведения уже установлена, скорость больше не изменяется, видеомэгнитофон выдает код ошибки ER001.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;"> <p>В случае кассеты формата DVCPRO</p> <p>+32.0 → +16.0 → +9.5 → +4.1 → +1.85 → +1 → +0.43 → +0.3 → +0.1 +0.03 → STILL → -0.03 → -0.1 → -0.3 → -0.43 → -1 → -1.85 → -4.1 → -9.5 → -16.0 → -32.0</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;"> <p>В случае кассеты формата DV</p> <p>+32.0 → +16.0 → +9.5 → +3.1 → +1.85 → +1 → +0.5 → +0.3 → +0.1 +0.03 → STILL → -0.03 → -0.1 → -0.3 → -0.5 → -1 → -1.85 → -3.1 → -9.5 → -16.0 → -32.0</p> </div>
<p>[SIX] OSF:n [ETX]</p> <p>Параметры</p> <ul style="list-style-type: none"> • В случае кассеты формата DVCPRO <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px 0;"> <p>n = 0: STILL 6: x1.85</p> <p>1: x 0.03 7: x4.1</p> <p>2: x0.1 8: x9.5</p> <p>3: x0.3 9: x16.0</p> <p>4: x0.43 A: x32.0</p> <p>5: x1</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • В случае кассеты формата DV <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin: 2px 0;"> <p>n = 0: STILL 6: x1.85</p> <p>1: x 0.03 7: x4.1</p> <p>2: x0.1 8: x9.5</p> <p>3: x0.3 9: x16.0</p> <p>4: x0.43 A: x32.0</p> <p>5: x1</p> </div>	[STX] OSF [ETX]	Устанавливает скорость воспроизведения пленки в прямом направлении.
[STX] OSL [ETX]	[STX] OSL [ETX]	Переводит видеомэгнитофон в режим STILL PAUSE. Команды OSD и OSU принимаются после того, как видеомэгнитофон был переведен в режим STILL PAUSE командой OSL.
[STX] OSP [ETX]	[STX] OSP [ETX]	Переводит видеомэгнитофон в режим STOP mode. Когда видеомэгнитофон в режиме STANDBY OFF, то он переводится в STANDBY ON.

<Примечание>

Обратитесь к таблице переключения режимов RS-232 (на стр.72, 73) для уточнения условий, при которых принимаются команды управления работой.

■ Команды управления работой

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды																								
<p>[SIX] OSR n [ETX]</p> <p>Параметры</p> <ul style="list-style-type: none"> • В случае кассеты формата DVCPRO <table border="1" data-bbox="124 409 424 566"> <tr><td>n = 0: STILL</td><td>6: x1.85</td></tr> <tr><td>1: x0.03</td><td>7: x4.1</td></tr> <tr><td>2: x0.1</td><td>8: x9.5</td></tr> <tr><td>3: x0.3</td><td>9: x16.0</td></tr> <tr><td>4: x0.43</td><td>A: x32.0</td></tr> <tr><td>5: x1</td><td></td></tr> </table> • В случае кассеты формата DV <table border="1" data-bbox="124 589 424 745"> <tr><td>n = 0: STILL</td><td>6: x1.85</td></tr> <tr><td>1: x 0.03</td><td>7: x4.1</td></tr> <tr><td>2: x0.1</td><td>8: x9.5</td></tr> <tr><td>3: x0.3</td><td>9: x16.0</td></tr> <tr><td>4: x0.43</td><td>A: x32</td></tr> <tr><td>5: x1</td><td></td></tr> </table> 	n = 0: STILL	6: x1.85	1: x0.03	7: x4.1	2: x0.1	8: x9.5	3: x0.3	9: x16.0	4: x0.43	A: x32.0	5: x1		n = 0: STILL	6: x1.85	1: x 0.03	7: x4.1	2: x0.1	8: x9.5	3: x0.3	9: x16.0	4: x0.43	A: x32	5: x1		<p>[STX] OSR [ETX]</p>	<p>Устанавливает скорость воспроизведения ленты в обратном направлении.</p>
n = 0: STILL	6: x1.85																									
1: x0.03	7: x4.1																									
2: x0.1	8: x9.5																									
3: x0.3	9: x16.0																									
4: x0.43	A: x32.0																									
5: x1																										
n = 0: STILL	6: x1.85																									
1: x 0.03	7: x4.1																									
2: x0.1	8: x9.5																									
3: x0.3	9: x16.0																									
4: x0.43	A: x32																									
5: x1																										
<p>[STX] OSU [ETX]</p>	<p>[STX] OSU [ETX]</p>	<p>Управляет скоростью воспроизведения ленты. Устанавливает видеомэгнитофон в режим STILL PAUSE, используя команду OSL, и посылает команду OSU.</p> <p>Каждый раз при посылке команды OSU, скорость воспроизведения меняется на одну установку в направлении стрелки, как показано ниже</p> <p>Если наименьшая скорость воспроизведения уже установлена, скорость больше не изменяется, видеомэгнитофон выдает код ошибки ER001.</p> <p>В случае кассеты формата DVCPRO</p> <table border="1" data-bbox="922 1059 1468 1160"> <tr><td>-32.0 → -16.0 → -9.5 → -4.1 → -1.85 → -1 → -0.43 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.43 → +1 → +1.85 → +4.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0</td></tr> </table> <p>В случае кассеты формата DV</p> <table border="1" data-bbox="922 1216 1468 1317"> <tr><td>-32.0 → -16.0 → -9.5 → -3.1 → -1.85 → -1 → -0.5 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.5 → +1 → +1.85 → +3.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0</td></tr> </table>	-32.0 → -16.0 → -9.5 → -4.1 → -1.85 → -1 → -0.43 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.43 → +1 → +1.85 → +4.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0	-32.0 → -16.0 → -9.5 → -3.1 → -1.85 → -1 → -0.5 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.5 → +1 → +1.85 → +3.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0																						
-32.0 → -16.0 → -9.5 → -4.1 → -1.85 → -1 → -0.43 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.43 → +1 → +1.85 → +4.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0																										
-32.0 → -16.0 → -9.5 → -3.1 → -1.85 → -1 → -0.5 → -0.3 → -0.1 → -0.03 → STILL → +0.03 → +0.1 → +0.3 → +0.5 → +1 → +1.85 → +3.1 → +9.5 → +16.0 → +32.0																										
<p>[STX] OTE m [ETX]</p> <p>Параметры</p> <p>m= E: E-E (Электронная модуляция электронного воспроизведения)</p> <p>m= T: V-V (запись с видеомэгнитофона на видеомэгнитофон)</p>	<p>[STX] OTE [ETX]</p>	<p>Выбирает выход E-E или V-V, когда видеомэгнитофон находится в режиме STOP, FF или REW.</p>																								

<Примечание>

Обратитесь к таблице переключения режимов RS-232 (на стр.72, 73) для уточнения условий, при которых принимаются команды управления работой.

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
[STX] QAL [ETX]	[STX] ALVO [ETX]	Поддерживает только адресный уровень 0 стандартов MIS.
[SIX] QAO [ETX]	[STX] AOm [ETX] m= 1: CH1 2: CH2 3: CH3 4: CH4 5: CH1 &CH2 6: CH3&CH4 7: CH1+3&CH2+4	Запрашивает выходной канал/ы аудио сигнала.
[STX] QCA [ETX]	[STX] CUPdata [ETX] data = U7U6U5U4U7U3U2U1U0	Запрашивает данные метки пользователя, которые установлены заранее в TCG.
[STX] QCB [ETX]	[STX] CUSdata [ETX] data = U7U6U5U4U7U3U2U1U0	Запрашивает данные метки пользователя, которые установлены заранее в TCG.
[STX] QCC [ETX]	[STX] CCPdata [ETX] данные = ghmmss ● В случае данных STL g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0-9: Часы mm = 00-59: Минуты ss= 00-59: Секунды ● В случае данных TC gh = 00-23 Часы mm= 00-59 Минуты ss = 00-59 Секунды	Запрашивает текущие данные счетчика (второе приращение). Видеомagnитофон выдает следующие данные в зависимости от режима, который появляется на индикаторе счетчика. Режим STL: данные STL. Режим TC, режим UB, режим REMAIN: данные TC.
[STX] QCD [ETX]	[STX] CDdata [ETX] данные= fwghmmssff ● В случае данных STL f = F: Точно C: Грубо w = S: Поиск STILL P: Поиск PLAY g = пустое: При положительном значении знак - : При отрицательном значении h = 0-9: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00-24: кадры ● В случае данных TC f = F: Точно C: Грубо w = S: Поиск STILL P: Поиск PLAY gh = 00-23: Часы mm = 00-59: Минуты ss = 00-59: Секунды ff = 00-24: Кадры	Запрашивает текущие данные счетчика. Следующая информация выдается видеомagnитофоном, в зависимости от режима, который появляется на индикаторе счетчика. Режим STL: Данные STL. Режим TC, режим UB, режим REMAIN: Данные TC.

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгафоном	Описание команды
[STX] QCE [ETX]	[STX] CTEdata [ETX] данные= hhmmssff hh= 00-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры	Запрашивает данные времени, которые содержатся в TCG
[STX] QCM [ETX]	[STX] CHMm [ETX] m = 1: 12-часовой режим 2: 24-часовой режим	Запрашивает, какой тип режима (12-/24-часовой режим) установлен для индикации CTL
[STX] QCP [ETX]	[STX] CVPdata [ETX] данные = ppqq pp = линия вставки 1 qq = линия вставки 2	Запрашивает линию(одну из двух), где будет вставлен VITC сигнал
[STX] OCR [ETX]	[STX] CRNm [ETX] m = 0: TC & UB 1: TC 2: UB	Запрашивает REGEN сигнал (сигнал регенерации), когда TCG в режиме регенерации.
[STX] QCS [ETX]	CTSdata [ETX] данные= hhmmssff hh= 00-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры	Запрашивает временные данные TCG.
[STX] QCT [ETX]	[STX] CTdata [ETX] данные= mm mm = FR: режим регенерации RP: режим REC RUN FP: режим FREE RUN VR: режим внешнего VITC	Запрашивает режим, в котором будет использоваться TCG
[STX] QCU [ETX]	[STX] CURdata [ETX] data = U7U6U5U4U7U3U2U1U0	Запрашивает данные метки пользователя TCR
[STX] QCW [ETX]	[STX] CTMm [ETX] m = 0: режим REC RUN 1: режим FREE RUN 2: режим регенерации 3: режим внешнего VITC	Запрашивает режим, в котором будет использоваться TCG
[STX] QCZ [ETX]	[STX] CTZm [ETX] m = 0: чтение NG (<i>не в порядке</i>) 1: чтение ОК (<i>все нормально</i>)	Запрашивает состояние чтения TCR
[STX] QDF [ETX]	[STX] DFCm [ETX] m = C: режим CTL T: режим TC U: режим UB R: режим REMAIN	Запрашивает режим отображения индикации счетчика

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[STX] QEB [ETX]	[STX] EABm [ETX] m = N: AUTO BACK ВКЛ F: AUTO BACK ВЫКЛ	Запрашивает установку автоматической обратной записи
[STX] QHC [ETX]	[STX] HCMdata [ETX] данные = C1C2C3C4 Ci = I: Кассета вставлена O: Кассета не вставлена C2 = E: разрешена запись D: запрещена запись N: нет ленты. Cз = S: кассета типа S M: кассета типа M L: кассета типа L N: нет ленты C4 = D: формат DV P: формат DVCPRO C: формат DVCAM N: нет ленты	Запрашивает информацию о кассете.
[STX] QHE [ETX]	[STX] HTEm [ETX] m = S: STOP (остановка) R: REWIND (перемотка) E: EJECT (выброс) M: REWIND и EJECT (перемотка и выброс)	Запрашивает режим работы видеомэгнитофона, когда достигнут конец ленты при любой операции, кроме записи.
[STX] QHI [ETX]	[STX] HTIm [ETX] m = S: STOP (остановка) W: REWIND (перемотка) P: PLAY (воспроизведение) M: PLAY PAUSE (пауза воспроизведения)	Запрашивает рабочий режим при вставке кассеты.
[STX] QHR [ETX]	[STX] HTRdata [ETX] данные = hhmmss hh = 00 ~23: часы mm = 00 —59: минуты ss = Fixed at 00: секунды	Запрашивает количество оставшейся ленты. Если это не определено, и кассета выбрасывается, возвращаются данные= FFFFFFFF.
[STX] QHT [ETX]	[STX] HREm [ETX] m = S: STOP (остановка) R: REWIND (перемотка) E: EJECT (выброс) M: REWIND и EJECT (перемотка и выброс)	Запрашивает рабочий режим, когда при записи достигнут конец ленты.
[STX] QIC [ETX]	[STX] 1 [ETX]	Запрашивает классификационный код продукта. Устройство возвращает код "1" (оборудование для работы с кассетой).
[STX] QID [ETX]	[STX] data [ETX] данные = AJ-D250E	Запрашивает идентификационный код оборудования.

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды																											
[SIX] QIE [ETX]	[SIX] IEVdata [ETX] данные = m1m2 m1 = 0-F. Присваивает значение данных 7-ого бита 4-му биту. m2 = 0 -F. Присваивает значение данных 3-его бита 0-му биту.	Запрашивает принудительные установки выхода E-E.																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Параметр</th> <th colspan="4">M1 (шестнадцатеричная индикация)</th> <th colspan="4">m2 (шестнадцатеричная индикация)</th> </tr> <tr> <th>Поддерживаемые биты</th> <th>BIT7</th> <th>BIT6</th> <th>BIT5</th> <th>BIT4</th> <th>BIT3</th> <th>BIT2</th> <th>BIT1</th> <th>BIT0</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Переключаемая информация.</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>AUDIO CH1 (аудиоканал 1)</td> <td>AUDIO CH2 (аудиоканал 2)</td> <td>VIDEO</td> <td>TC</td> </tr> </tbody> </table>			Параметр	M1 (шестнадцатеричная индикация)				m2 (шестнадцатеричная индикация)				Поддерживаемые биты	BIT7	BIT6	BIT5	BIT4	BIT3	BIT2	BIT1	BIT0	Переключаемая информация.	0	0	0	0	AUDIO CH1 (аудиоканал 1)	AUDIO CH2 (аудиоканал 2)	VIDEO	TC
Параметр	M1 (шестнадцатеричная индикация)				m2 (шестнадцатеричная индикация)																								
Поддерживаемые биты	BIT7	BIT6	BIT5	BIT4	BIT3	BIT2	BIT1	BIT0																					
Переключаемая информация.	0	0	0	0	AUDIO CH1 (аудиоканал 1)	AUDIO CH2 (аудиоканал 2)	VIDEO	TC																					
[STX] QLH:m [ETX] Параметры m = D: Кумулятивное время вращения блока видеоголовок. T: Кумулятивное время вращения ведущего вала Нет параметра: Кумулятивное время вращения блока видеоголовок (4 знака)	[STX] LHRdata [ETX] data = mhhhhh m = D: блок видеоголовок T: ведущий вал hhhhh = 00000 — 99999: Кумулятивное время вращения Без параметра Кумулятивное время вращения блока видеоголовок выдается как четырехзначное число. data = hhhh hhhh = 0000 -9999: Кумулятивное время вращения	Запрашивает текущее значение на счетчике часов.																											
[STX] QOT [ETX]	[STX] OTEm [ETX] m= E: E-E (Электронная модуляция электронного воспроизведения) m= T: V-V (запись с видеомagnитофона на видеомagnитофон)	Запрашивает, установить выход E-E или V-V, когда видеомagnитофон в режиме STOP, FF или REW.																											

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
<p>[STX] OOP [ETX]</p>	<p>[STX] data [ETX]</p> <p>data = OSP: STOP (остановка) OEJ: EJECT (выброс) OFF: FAST FORWARD (перемотка вперед) ORW: REWIND (перемотка) OSF: SHUTTLE FORWARD (прямое движение SHUTTLE) OSR: SHUTTLE REVERSE (обратное движение SHUTTLE) OSS: STILL (пауза) OPL: PLAY (воспроизведение) OPP: PLAY PAUSE (пауза воспроизведения) ORC: REC (запись) ORP: REC PAUSE (пауза записи) DBF: STANDBY OFF (режим STANDBY OFF) SCS: COUNTER SEARCH (STILL) (счетчик поиска) (пауза) SCP: COUNTER SEARCH (PLAY) (счетчик поиска) (воспроизведение) SRS: COUNTER SEARCH (STILL) (счетчик поиска) (пауза) SUB: UB SEARCH (поиск метки пользователя) SPT: PLAY to (воспроизводить до) OPT: PLAY to (воспроизводить до) SMS: MEMORY SEARCH (поиск в памяти) EAD: AUDIO INSERT (аудио вставка) EAP: AUDIO INSERT PAUSE (вставка звука) (пауза) EIN: VIDEO INSERT (вставка видео) EIP: VIDEO INSERT PAUSE (вставка видео) (пауза) EVI: AUDIO & VIDEO INSERT (вставка звука и видео) EVP: AUDIO & VIDEO INSERT PAUSE (вставка звука и видео) (пауза) EFE: FIRST EDIT (первоначальное редактирование)</p>	<p>Запрашивает рабочий режим видеомagnитофона. Определяется текущий режим видеомagnитофона, и возвращается команда состояния.</p>
<p>[STX]QOD:d1d2[ETX]</p> <p>Параметры d1 = 0~F. Присваивает значения данных. d2 = 0~F. Присваивает значения количества битов данных.</p>	<p>[STX] OASdata [ETX]</p> <p>данные = AD0AD1AD2AD3AD4AD5AD6AD7AD8 AD9ADaADbADcADdADeADf</p> <p>Примечание Для детализации AD* обратитесь к таблице битов (A).</p>	<p>Запрашивает рабочий режим. Определяется текущий режим видеомagnитофона, и возвращается информация в виде битовой карты. Информация в виде битовой карты преобразуется в код ASCII и возвращается видеомagnитофоном <Примечание> Если параметром была задана установка, превышающая ADDRESSF, нет гарантии, что сохранятся данные превышающие ADDRESSF.</p>

• Таблица битов (A)

ADDRESS (адрес)	BIT7	BIT6	BIT5	BIT4	BIT3	BIT2	BIT1	BIT0
AD0	0	0	CASSETTE OUT (выброс кассеты)	RF VIDEO MISSING (отсутствие видео RF)	TAPE TROUBLE (неисправ. кассеты)	HARD ERROR (ошибка оборудова- ния)	0	LOCAL или MENU (локально или в меню)
AD1	STANDBY (резерв)	0	STOP (остановка)	EJECT (выброс)	REW (перемотка)	FF (ускоренная перемотка ленты)	REC (запись)	PLAY (воспроизве- дение)
AD 2	SERVO LOCK (блокировка серво механизма)	0	SHUTTLE (загрузочно- разгрузочное устройство)	0	0	TAPE DIRECTION (направления ленты)	STILL (пауза)	CUE UP COMPLETE (редакт. канал закончен)
AD3	0	0	0	0	0	0	0	0
AD 4	SELECT EE (выбор EE)	FULL EE (полный EE)	0	EDIT (редактирова- ние)	0	0	0	CUE UP (редакт. канал)
ADS	0	INSERT (вставка)	0	VIDEO (видео)	0	0	AUDIO CH2 (аудиоканал 1)	AUDIO CH1 (аудиоканал 1)
AD 6	0	LAMP STILL (лампочка паузы)	LAMP FWD (лампочка перемотки вперед)	LAMP REW (лампочка перемотки назад)	LAMP SPEED3 (лампочка скорости 3)	LAMP SPEED2 (лампочка скорости 2)	LAMP SPEED1 (лампочка скорости 1)	LAMP SPEED0 (лампочка скорости 0)
AD 7	0	0	0	0	0	0	0	0
AD 8	0	0	0	0	0	0	0	REC INHIBIT (задержка перемотки)
AD 9	0	0	0	0	0	0	0	0
ADA	0	0	0	0	0	0	0	0
AD B	0	0	0	0	0	0	0	0
ADC	0	0	0	0	0	0	0	0
ADD	0	0	0	0	0	0	0	0
ADE	0	0	0	0	0	0	0	0
ADF	0	0	0	0	0	0	0	0

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
[STX] QOS [ETX]	[STX] OPSdata [ETX] данные = AB ₀ AD ₁ AD ₂ AD ₃ AD ₄ <Примечание> Для детализации AD* обратитесь к таблице битов (B).	Запрашивает рабочий режим. Определяется текущий режим видеомagnитофона, и посылается информация в виде битовой карты. Информация в виде битовой карты преобразуется в код ASCII и возвращается видеомagnитофоном
[SIX] QRA [ETX]	[STX] RAm [ETX] m = N: ACK ON F: ACK OFF	Запрашивает установку кода подтверждения приема (ACK).
[STX] QRS [ETX]	[STX] RSEm [ETX] m = 0: норма 1: нет команды окончания 2: нет команды окончания /нет ошибки	Запрашивает конец поиска и установку режима.
[STX] QRV:m [ETX] Параметры m = A: AV-версия системного контроля ROM. S: Версия субкода микрокомпьютера. C: Версия ROM сервосистемы цилиндра. R: Версия ROM сервосистемы бобин. I: версия ROM интерфейса. Нет параметра: Версия ROM интерфейса.	[STX] VERdata [ETX] data = d1d2.d3d4-d5d6-d7.d8d9 d1 ~d9: Версия программного обеспечения	Запрашивает версию программы, используемую для каждого микрокомпьютера.
[STX] QSM [ETX]	[STX] SMMm [ETX] m =S: MEMORY STOP (остановка памяти) O: REPEAT ONE TIME (повтор 1 раз) A: CONTINUE (продолжение) F: OFF (Выкл.)	Запрашивает код памяти.
[STX] QSY [ETX]	[STX] SMILPdata [ETX] данные = wwghmmssff ww = LP: CTL эталонное значение SP: TC эталонное значение g = Пропуск: С положительным значением. Знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры	Запрашивает значение счетчика, остающееся в памяти.

• Таблица битов (B)

Адрес	BIT7	BIT6	BITS	BIT4	BIT3	BIT2	BIT1	BIT0
AD0	FULL EE (полный EE)	SELECT EE (выбор EE)	0	0	0	0	TAPE END (*) (конец ленты)	TAPE TOP (*) (верхняя часть ленты)
AD1	SHORT PLAY	0	STANDBY (резерв)	0	0	0	0	SERVO LOCK (блокировка серво-механизма)
AD 2	REC INHIBIT TAB (ярлык задержки записи)	CASSETTE IN/OUT (кассеты вставлена/не вставлена)	0	VTR STATUS (состояние видеомэгнитофона)				
AD3	TAPE DIRECTION (направление записи)	SHUTTLE SPEED (скорость SHUTTLE)						
AD 4	0	INSERT VIDEO (вставка видео)	INSERT AUDIO CH1 (вставка аудиоканала 1)	INSERT AUDIO CH2 (вставка аудиоканала 2)	0	0	0	0

<Примечание *>

“1” используется как бит TAPE END и бит TAPE TOP, когда обнаруживается начало или конец ленты, и биты определяются как “0”, когда запрашивается посредством команд QOS.

Данные состояния видеомэгнитофона

BIT4 ~BIT0	Состояние видеомэгнитофона	BIT4 ~BIT0	Состояние видеомэгнитофона
1,1,1,1,1	Вставка паузы	0,1,0,0,1	Пауза воспроизведения
1,1, 1,1,0	Вставка	0,1,0,0,0	Воспроизведение
0,1,1, 1,0	Поиск	0,0,0,1,1	Перемотка вперед
0, 1,1,0,1	Вставка паузы аудио AUDIO INSERT PAUSE	0,0,0,1, 0	Перемотка
0,1,1,0,0	Вставка аудио AUDIO INSERT	0, 0, 0, 0, 1	Выброс
0,1,0, 1, 1	Пауза записи	0, 0, 0, 0, 0	Остановка
0,1,0,1,0	запись		

Данные скорости обтюратора

BIT4 ~BIT0	скорость обтюратора	BIT4 ~BIT0	скорость обтюратора
60	(±) 9.5 x или более	2A	(±) 0.2x или более, однако, менее чем (±)0.43x
59	(±) 3.0 x или более, однако, менее чем (±) 9.5x	20	(±) 0.1 x или более, однако, менее чем (±) 0.2 x
4A	(±) 1 .85 x или более, однако, менее чем (±)3.0 x	13	(±) 0.03x или более, однако, менее чем (±)0.1x
40	(±) 1.0x или более, однако, менее чем (±) 1.85x	00	Пауза
36	(±) 0.43 или более, однако, менее чем (±) 1.0x		

■ Команды управления запросами

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneитофоном	Описание команды
<p>[SIX] QSP:m [ETX]</p> <p>Параметры m = В: начальная точка Е: конечная точка</p>	<p>[STX] SMPdata [ETX]</p> <p>Данные = pw:ghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные STL используются как эталонные pw= ВР: начальная точка ЕР: конечная точка g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда данные ТС используются как эталонные pw= ВР: начальная точка ЕР: конечная точка gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры 	<p>Запрашивает повтор позиции, которая осталась в памяти Код ошибки ER001 возвращается от видеомagneитофона, если данные не были введены.</p>
<p>[STX] QTT [ETX]</p>	<p>[STX] TSTdata [ETX]</p> <p>данные = mmmm mmmm = 0000: 0.5 сек. 0005: 5 сек. 0010: 10 сек. 0030: 30 сек. 0100: 1 мин. 0200: 2 мин.</p>	<p>Запрашивает значение таймера standby OFF, который хранится в памяти</p>
<p>[SIX] QVI [ETX]</p>	<p>[STX] Vim [ETX]</p> <p>m= L: строка S: S-VIDEO (S видео) D: OPTION (опция)</p>	<p>Запрашивает позицию переключателя выбора входа (INPUT SELECT).</p>
<p>[STX] QVM [ETX]</p>	<p>[STX] VMDm [ETX]</p> <p>m = A: цветной В: черно-белый</p>	<p>Запрашивает цветовой режим.</p>

■ Команды управления связью

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
[SIX] RAN [ETX]	[STX] RAN [ETX]	Позволяет возвращать код ACK подтверждения приема <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[SIX] RAF [ETX]	[STX] RAF [ETX]	Отключает возвращение кода ACK. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[STX] RCK [ETX]	[STX] RCK [ETX]	Проверяет, установилась ли связь <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.
[STX] RSE:m [ETX] Параметры m =0: нормально 1: команда не выполняется 2: команда не выполняется/ нет ошибки	[STX] RSE [ETX]	Устанавливает синхронность пересылки и включает или выключает для пересылки команду выполнения поиска. <ul style="list-style-type: none"> • Установки параметра: нормально Когда поиск начинается: ACK код возвращается. Когда поиск выполнен: [STX] □ □ □ [ETX] возвращается. Когда поиск прекращен: [STX] □ □ □ [ETX] возвращается. • Установки параметра: команда не выполняется Когда поиск начинается: ACK код возвращается, и затем [STX] □ □ □ [ETX] возвращается. Когда поиск выполнен: Нет ответа. Когда поиск прекращается: [STX] □ □ □ [ETX] возвращается. • Установки параметра: нет команды выполнения /нет ошибки Когда поиск начинается: ACK код возвращается, и затем [STX] □ □ □ [ETX] возвращается. Когда поиск выполнен: Нет ответа. Когда поиск прекращается: Нет ответа. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ Команды управления поиском

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
<p>[SIX] SCP:data [ETX]</p> <p>Параметры Данные = ghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные CTL используются как эталонные g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда данные TC используются как эталонные gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры 	<p>[STX] SCP [ETX]</p>	<p>Ищет значение счетчика, которое было установлено параметром.</p> <p>Воспроизведение начинается при начале поиска.</p> <p>Если установленная позиция - запрещенная позиция (указанная позиция не существует), то код ошибки ER122 будет возвращен видеомagnитофоном, который потом установится на режим STOP.</p> <p>Когда во время работы подается команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER123.</p> <p>Если рабочий режим видеомagnитофона сменен посредством управления с передней панели, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER121.</p> <p>Если во время работы достигнут конец ленты, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER120.</p> <p>Если посылаются данные, отличающиеся от данных используемых как эталонные, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER001.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, а также при любом из перечисленных режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC (запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>
<p>[STX] SCS:data [ETX]</p> <p>Параметры Данные = ghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные CTL используются как эталонные g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда данные TC используются как эталонные gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры 	<p>[STX] SCS [ETX]</p>	<p>Ищет значение счетчика, которое определено параметром.</p> <p>По завершении поиска устанавливается режим STILL (пауза).</p> <p>Если установленная позиция - запрещенная позиция (указанная позиция не существует), то код ошибки ER122 будет возвращен видеомagnитофоном, который потом установится в режим STOP.</p> <p>Когда во время работы подается команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER123.</p> <p>Если рабочий режим видеомagnитофона сменен посредством управления с передней панели, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER121.</p> <p>Если во время работы достигнут конец ленты, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER120.</p> <p>Если посылаются данные, отличающиеся от данных используемых как эталонные, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER001.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, а также в любом из перечисленных режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC(запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>

■ Команды управления поиском

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
<p>[SIX] SMkdata [ETX]</p> <p>Параметры Данные = wwghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда значение счетчика будет храниться в памяти ww = LC: эталонные данные CTL SC: эталонные данные TC Значение "ghmmssff" опускается. • Когда значение параметра, для которого данные CTL выступают как эталонные, должно храниться в памяти ww = LP: эталонные данные CTL g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда значение параметра, для которого данные TC выступают как эталонные, должно храниться в памяти ww = SP: TC data reference gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры 	<p>[STX] SMI [ETX]</p>	<p>Сохраняет значение счетчика и параметра в памяти в тот момент, когда эта команда получена. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском</p>
<p>[STX] SMM:m [ETX]</p> <p>Параметры m = S: MEMORY STOP (остановка в запомненной позиции) O: ПОВТОРИТЬ ТОЛЬКО ОДИН РАЗ A: ПРОДОЛЖЕНИЕ F: ВЫКЛ</p>	<p>[STX] SMM [ETX]</p>	<p>Устанавливает режим MEMORY. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.</p>

■ Команды управления поиском

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
<p>[SIX] SMP data [ETX]</p> <p>Параметры Данные = pww ghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда значение счетчика будет храниться в памяти p = В: начальная точка E: конечная точка ww = LC: эталонные данные CTL SC: эталонные данные TC Значение "ghmmssff" опускается. • Когда значение параметра, для которого данные CTL выступают как эталонные, должно храниться в памяти p = В: начальная точка E: конечная точка ww = LP: CTL эталонные данные пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда значение параметра, для которого данные TC выступают как эталонные, должно храниться в памяти p = В: начальная точка E: конечная точка ww = SP: TC эталонные данные gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры • Когда указанное положение не введено данные = BN: нет ввода начальной точки EN: нет ввода конечной точки 	<p>[STX] SMP [ETX]</p>	<p>Устанавливает точку повтора. Когда точки BEGIN (начальная) и END (конечная) были определены в различных режимах, он и конвертируются внутри видеомэгнитофона и устанавливаются в том режиме, в котором была определена последняя. Параметр "ff" обрабатывается как "00" внутри видеомэгнитофона. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском</p>

■ Команды управления поиском

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagneфоном	Описание команды
[STX] SMS [ETX]	[STX] SMS [ETX]	<p>Ищет значение счетчика, которое определено параметром.</p> <p>По завершении поиска устанавливается режим STILL (пауза).</p> <p>Если установленная позиция - запрещенная позиция (указанная позиция не существует), то код ошибки ER122 будет возвращен видеомagneфоном, который потом установится в режим STOP.</p> <p>Когда во время работы подается команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), от видеомagneфона возвратится код ошибки ER123.</p> <p>Если рабочий режим видеомagneфона сменен посредством управления с передней панели, от видеомagneфона возвратится код ошибки ER121.</p> <p>Если во время работы достигнут конец ленты, от видеомagneфона возвратится код ошибки ER120.</p> <p>Если посылаются данные, отличающиеся от данных используемых как эталонные, от видеомagneфона возвратится код ошибки ER001.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, а также в любом из перечисленных режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC(запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>
<p>STX] SPT data [ETX]</p> <p>Параметры данные = ghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные STL используются как эталонные <p>g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением</p> <p>h = 0-9: -часы</p> <p>mm = 00-59: минуты</p> <p>ss = 00-59: секунды</p> <p>ff = 00-24: кадры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные TC используются как эталонные <p>gh = 0-23: часы</p> <p>mm = 00-59: минуты</p> <p>ss = 00-59: секунды</p> <p>ff = 00-24: кадры</p>	[STX] SPT [ETX]	<p>Воспроизводит ленту до места, определенного параметром. По завершении воспроизведения видеомagneфон переходит в режим STILL.</p> <p>Если указанное место находится перед текущей позицией, лента не воспроизводится и видеомagneфон переходит в режим STILL. Когда во время работы подана команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), то видеомagneфон возвращает код ошибки ER123.</p> <p>Если режим работы видеомagneфона был изменен использованием органов управления на его передней панели видеомagneфон возвращает код ошибки ER121.</p> <p>Если во время работы достигается конец ленты, видеомagneфон возвращает код ошибки ER120.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском и во время любого из следующих режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC(запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>

■ Команды управления поиском

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомagnитофоном	Описание команды
<p>[STX] SPT data [ETX]</p> <p>Параметры данные = wghmmssff</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные CTL используются как эталонные <p>W = L: эталонные данные CTL g = пустое: с положительным значением знак "-": с отрицательным значением h = 0-9: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когда данные TC используются как эталонные <p>W = S: эталонные данные TC gh = 0-23: часы mm = 00-59: минуты ss = 00-59: секунды ff = 00-24: кадры</p>	<p>[STX] SRS [ETX]</p>	<p>Ищет значение счетчика, которое было определено параметром. По завершении поиска устанавливается режим STILL (пауза). Если установленная позиция - запрещенная позиция (указанная позиция не существует), то код ошибки ER122 будет возвращен видеомagnитофоном, который потом установится в режим STOP. Когда во время работы подается команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER123. Если рабочий режим видеомagnитофона сменился посредством управления с передней панели, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER121. Если во время работы достигнут конец ленты, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER120. Если посылаются данные, отличающиеся от данных используемых как эталонные, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER001.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, а также в любом из перечисленных режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC(запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>
<p>[STX] SUB:data [ETX]</p> <p>Параметры данные = uuuuuuu:d</p> <p>u = 0-F: Значение метки пользователя (" * " относится к значению метки пользователя, которое не будет искажаться)</p> <p>d = F: прямое направление R: обратное направление</p>	<p>[STX] SUB [ETX]</p>	<p>Ищет начальную точку метки пользователя, которая была определена параметром. По завершении поиска устанавливается режим STILL (пауза). Поиск включается, когда одно и то же значение метки пользователя продолжается в течение, как минимум, 5 секунд. Когда во время работы подается команда OSP (остановка) или OEJ (выброс кассеты), от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER123. Если рабочий режим видеомagnитофона сменился посредством управления с передней панели, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER121. Если во время работы достигнут конец ленты, от видеомagnитофона возвратится код ошибки ER120.</p> <p><Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском, а также в любом из перечисленных режимов:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>EJECT (выброс), REC(запись), REC PAUSE (пауза записи), INSERT (вставка), INSERT PAUSE (пауза вставки).</p> </div>

■ Команды управления таймером

Данные, посылаемые компьютером	Данные, возвращаемые видеомэгнитофоном	Описание команды
[SIX] TST:data [ETX] Параметры данные = mmmm mmmm = 0000: 0.5 сек. 0005: 5 сек. 0010: 10 сек. 0030: 30 сек. 0100: 1 мин. 0200: 2 мин.	[SIX] TST [ETX]	Устанавливает таймер standby OFF. <Примечание> Эта команда игнорируется во время выполнения команды управления поиском.

■ Таблица переключения режимов

Возвращаемая команда	Состояние видеомэгнитофона											
	STOP	STANDBY OFF	EJECT	PLAY	REW	FF	PLAY PAUSE	REC	REC PAUSE	SHORT PLAY	AUTO BACK	SEARCH
OSP	--	○	×	○	○	○	○	○	○	○	○	○
OEJ	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○
OPL	○	○	×	--	○	○	○	×	×	×	×	○
ORW	○	○	×	○	--	○	○	○	○	○	○	○
OFF	○	○	×	○	○	--	○	○	○	○	○	○
OPA	○	○	×	○	○	○	PLAY	REC PAUSE	REC	REC PAUSE	REC	○
ORC	○	○	×	○	○	○	○	--	○	○	○	○
ORP	○	○	×	○	×	×	○	○	--	○	○	×
EIN	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×
EAD	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	×
EFE	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	×
OAF	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	○
OAR	×	×	×	×	×	×	○	×	×	×	×	○
OPR	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○
OSL	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○
OSF	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○
OSR	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○
Команды поиска	○	○	×	○	○	○	○	×	×	×	×	○

<Примечание>

- : Работа меняется на режим возвращаемой команды.
- ×

× : Возвращается код ошибки ER001, и выполнение отменяется.

-- : Режим работы сохраняется.

Команда OPA: Текущий режим работы может быть заменен другим режимом работы с использованием команды OPA.

Команды поиска: OPT, SCP, SCS, SMS, SPT, SRS, SUB.

■ Таблица переключения режимов

Возвращаемая команда	Состояние видеомэгнитофона								
	STILL	VIDEO INSERT	VIDEO INSERT PAUSE	AUDIO INSERT	AUDIO INSERT PAUSE	A/V INSERT	A/V INSERT PAUSE	FIRST EDIT	Processing Search Command (Cue Up, etc.)
OSP	○	○	○	○	○	○	○	○	○
OEJ	○	×	×	×	×	×	×	×	○
OPL	○	×	×	×	×	×	×	×	×
ORW	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OFF	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OPA	PLAY	PLAY PAUSE	VIDEO INSERT	PLAY PAUSE	AUDIO INSERT	PLAY PAUSE	A/V INSERT	×	×
ORC	○	×	×	×	×	×	×	×	×
ORP	○	×	×	×	×	×	×	×	×
EIN	○	×	--	×	A/V INSERT PAUSE	×	--	×	×
EAD	○	×	A/V INSERT PAUSE	×	--	×	--	×	×
EFE	×	×	×	×	×	×	×	×	×
OAF	×	×	×	×	×	×	×	×	×
OAR	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OPR	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OSL	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OSF	○	×	×	×	×	×	×	×	×
OSR	○	×	×	×	×	×	×	×	×
Команды поиска	○	×	×	×	×	×	×	×	×

<Примечание>

- : Работа меняется на режим возвращаемой команды.
- ×
- : Режим работы сохраняется.

Команда OPA: Текущий режим работы может быть заменен другим режимом работы с использованием команды OPA.
Команды поиска: OPT, SCP, SCS, SMS, SPT, SRS, SUB.

(5) Ключевые моменты для связи RS-232C

■ Посылаемые команды и возвращаемые с видеомагнитофона данные.

1. Если переключатель LOCAL/MENU/REMOTE на передней панели не в положении REMOTE, невозможно, осуществлять правильное управление, используя интерфейс RS-232C.

Если любая команда, за исключением команды Q (запрос), послана, когда этот переключатель не в положении REMOTE, будет возвращен код ошибки ER001.

2. После того как послана одна из следующих команд, большинство команд не будет принято, пока не будет завершено выполнение посланной команды.

OPT, SCP, SCS, SMS, SPT, SRS, SUB, EFE

Команды, которые могут быть выполнены.

- Команды Q (запрос)
- Команды OSP (остановка)
- Команды OEJ (выброс)

Когда послана команда другая, чем указано, будет возвращен код ошибки ER001

■ Интервалы посылки команд

AJ-D250 — это видеомагнитофон с несколькими микрокомпьютерами. По этой причине требуется время (примерно 150 мсек.) для осуществления связи между микрокомпьютером RS-232C и микрокомпьютером управления системой внутри видеомагнитофона, прежде чем какая-нибудь команда будет выполнена микрокомпьютером управления системой внутри видеомагнитофона.

Когда любая из команд перечисленных ниже посылается с персонального компьютера, оставьте интервал как минимум 150 мсек.

EAD, EIN, EFE

OAF, OAR, DBF, OBN, OEJ, OFF, OPA, OPL,
OPR, OPT, ORC, ORP, ORW, OSD, OSF, OSL,
OSP, OSR, OSU

SCP, SCS, SMS, SPT, SRS, SUB

Сообщения об ошибках

Когда возникает проблема в устройстве, на счетчике ленты появляется одна из следующих индикаций об ошибке.

Номер ошибки	Описание
- d -	Образовалась конденсация (роса).
E-00	Появляется, когда сервомеханизм не может быть заблокирован в течение 3 или более секунд. Когда T&S&R выбрано в пункте установочного меню No 001 на 3-й линии экрана появляется "SERVO NOT LOCKED" (линия, где отображается количество оставшейся ленты)
E-01	Появляется, когда нет сигнала с видеоголовки в течение 1-ой или более секунд. (из-за загрязнения и т.п.) "L" отображается в первой линии (линия счетчика) на экране. Когда T&S&R выбрано в пункте установочного меню № 001 на 3-й линии экрана появляется "LOW RF" (линия, где отображается количество оставшейся ленты).
E-09	Появляется, когда на ленте обнаружено пустое место. "N" отображается в первой линии (линия счетчика) на экране. Когда T&S&R выбрано в пункте установочного меню № 001 на 3-й линии экрана появляется "NO RF" (линия, где отображается количество оставшейся ленты). Когда выполнены следующие условия, участок ленты распознается как пустой <ul style="list-style-type: none"> • Нет сигнала ни с одной из головок • Воспроизводимые данные не могут быть прочитаны • Нет сигнала CTL
E-11	Шпулька для бобины, которая работает, совмещаясь с кассетой, в зависимости от размера кассеты блокируется на 2,5 или более секунды.
E-21	С момента загрузки прошло 4 или более секунд, но кассета не встала на место внутри устройства. Или, наоборот, прошло 4 или более секунд с момента включения выброса кассеты, но кассета так и не была выброшена.
E-31	Операция загрузки не завершена в течение 4 секунд.
E-32	Операция выгрузки не завершена в течение 4 секунд.
E-41	Сигнал FG (сигнал скорости вращения) не выдается с двигателя цилиндра.
E-42	Сигнал FG (сигнал фазы) не выдается с двигателя цилиндра.
E-43	Скорость двигателя цилиндра ненормально высока.
E-44	Скорость двигателя цилиндра ненормально низка.

Номер ошибки	Описание
E - 51	Сигналы FG (сигнал фазы) не выдается с мотора лентопротяжного механизма.
E-52	Скорость мотора лентопротяжного механизма ненормально высока.
E-53	Скорость с мотора лентопротяжного механизма ненормально высока.
E-61	Мотор подающей (S) бобины заблокирован
E-62	Мотор приемной (T) бобины заблокирован
E-63	Скорость мотора подающей бобины ненормально высока.
E-64	Скорость мотора приемной бобины ненормально высока.
E-65	Обнаружено ненормальное натяжение.
E-66	Операция обработки начала или конца не может быть завершена по прошествии 7 или более секунд.
E-67	Ошибка связи между SERVO и AVSYS. Ошибка в данных
E-68	Ошибка связи между SERVO и AVSYS. Данные зафиксированы на высоком или низком.
E-69	Проблема со связью между SERVO и AVSYS, когда питание было включено.
E-6B	Появляется, когда имеет место ошибка связи между IF и AVSYS. Имеет место проблема между внутренним эталоном и внешним эталоном.
E-70	Остановился мотор вентилятора. "S" отображается в первой линии (линия счетчика) на экране. Когда T&S&R выбрано в пункте установочного меню № 001 на 3-й линии экрана появляется "FAN STOP" (линия, где отображается количество оставшейся ленты). По истечении примерно 1 часа, устройство автоматически выключается.
E-72	Неисправность в контуре электромагнитного привода.
E-73	Неисправность в контуре очищающего электромагнитного привода.

Аварийный выброс кассеты

Операция для извлечения кассеты вручную при неисправности.

Используйте операцию, описанную ниже для извлечения кассеты, если она не может быть извлечена нажатием кнопки EJECT.

- **Перед началом операции по извлечению пленки вручную вы должны отключить питание от устройства.**

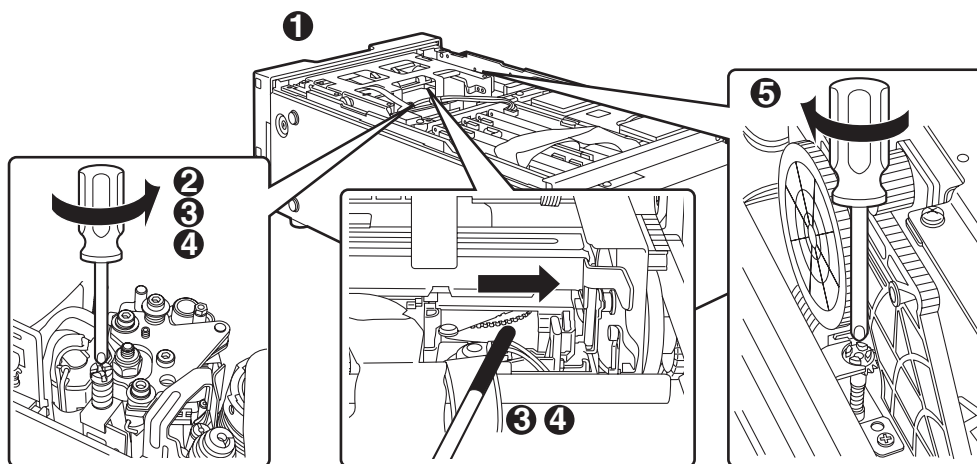
- 1 Снимите верхнюю крышку.
- 2 Используя отвертку Philips (крестовую), нажмите и вращайте красный пластиковый винт против часовой стрелки. (Этот винт должен быть повернут примерно на 30 оборотов прежде чем может начаться выгрузка).
- 3 Вставьте специальное натяжное приспособление (идет в комплекте с устройством) в разъем выброса кассеты (со стороны механизма видеомагнитофона) и вращайте кромку белого колеса питающей бобины в направлении натяга, используя резиновую часть натяжного приспособления для того, чтобы выбрать слабинку ленты.
- 4 Используя отвертку Philips (крестовую), нажмите и вращайте красный пластиковый винт против часовой стрелки еще раз. Снова вращайте кромку белого колеса в направлении натяга, для того чтобы выбрать слабинку ленты. Это двухстадийная операция должна повторяться до тех пор, пока лента не окажется полностью в корпусе кассеты (примерно 90 оборотов красного пластикового винта).
- 5 Используйте отвертку Philips (крестовую) и вращайте красный пластиковый винт по часовой стрелке со стороны отсека для кассеты для выброса кассеты (для выброса кассеты необходимо повернуть этот винт примерно на 140 оборотов).

<Примечание>

Будьте аккуратны, чтобы ни коим образом не повредить ленту.

<Примечание>

Будьте внимательны, чтобы не перекусить и не зажать ленту при закрывании корпуса кассеты



Очистка видеоголовок

Это устройство снабжено функцией автоматической очистки видеоголовок, которая автоматически уменьшает количество грязи на видеоголовке. Однако для увеличения надежности устройства рекомендуется чистить видеоголовки как и когда указано.

Для более подробной информации о том, как действительно почистить головки, обратитесь к одной из наших сервисных компаний или к вашему дилеру.

Конденсация

Конденсация образуется по тому же принципу, по которому образуются капель воды на оконных стеклах отапливаемых помещений. Она образуется внутри устройства, когда устройство или кассета принесены в помещение со значительной разницей температуры и/или влажности. Она также образуется, когда устройство было принесено:

- В очень влажное помещение, заполненное паром или в хорошо отапливаемую комнату.
- Очень быстро перенесено из хорошо проветриваемого помещения в место с высокой температурой и влажностью.

При перемещении устройства в такие места не включайте питание немедленно, а подождите примерно 10 минут.

Если конденсация образовалась внутри устройства, на индикаторе загорится сообщение об ошибке (- d -), и кассета будет автоматически выброшена. Оставьте питание включенным и подождите, пока сообщение об ошибке не исчезнет.

Техническое обслуживание

Перед началом техобслуживания установите переключатель питания в положение OFF и отключите устройство от сети: всегда вынимайте шнур питания за вилку, а не за провод.

Используйте мягкую тряпку для очистки корпуса. В случае сильного загрязнения разбавьте немного кухонного чистящего средства, намочите ткань в растворе, хорошо отожмите и используйте для очистки.

После удаления грязи, удалите остатки жидкости сухой тряпкой. Не используйте растворители для краски или бензина.

Технические характеристики

[Общая информация]

Источник питания: переменный ток 220–240В, 50-60 Гц.
Потребляемая мощность: 56 Вт

Рабочая температура:

от 5 °С до 40 °С

Рабочая влажность окружающей среды:

35 % to 80 % (без конденсации)

Вес:

6.5 кг

Размеры (Ш x В x Г):

214 (ш) x 132 (в) x 391 (г) мм

Формат записи:

Формат DVCPRO

Записываемые дорожки:

Цифровое видео/звук

Временной код: записывается на субдорожку

Цифровой звук: 2 канала

режиссерский сигнал : 1 дорожка

Управляющий сигнал (CTL): 1 дорожка

Скорость ленты:

33.854 мм/с

Время записи:

184 минуты (при использовании AJ-5P92LP *)

66 минуты (при использовании AJ-P66MP)

* Для кассет типа AJ-5P92LP, используйте видеомагнитофон, поддерживающий 184 минутные кассеты стандарта DVCPRO (25 Мб/с).

Используемая пленка:

Металлизированная магнитная лента шириной 1/4"

Время FF/REW (прямой/обратной перемотки):

менее 5 минут (используя кассету AJ-5P92LP)

[ВИДЕО]

Цифровое видео**Частота сэмплирования:**

Y: 13.5 МГц, R_B/P_R: 3.375 МГц

Квантование:

8 битное

Коррекция ошибок:

Композиционный код Рида - Соломона

Композитный аналоговый ВХОД/ВЫХОД**Полоса частот видеосигнала:**

Y (яркостная компонента видеосигнала): от 25 Гц до 5.5 МГц (0 дБ±2 дБ)

Y/C задержка:

Менее чем 20 нс.

K - фактор:

Менее 2 %

Входные разъемы**Линейный вход:**

BNCx1, 1,0 В [P-P], 75 Ом

Вход REF VIDEO:

BNCx1, 1,0 В [P-P], 75 Ом

S-VIDEO:

4Px1, Y: 1,0В [P-P], 75 Ом

C: 0,300 В [P-P], 75 Ом (уровень сигнала цветовой синхронизации)

Выходные разъемы**Линейный выход:**

BNCx1, 1,0 В [P-P], 75 Ом

Выход для контроля:

BNCx1, 1,0 В [P-P], 75 Ом

S-VIDEO:

4Px1, Y: 1,0 В [P-P], 75 Ом

C: 0,300 В [P-P], 75 Ом (уровень сигнала цветовой синхронизации)

Технические характеристики

[АУДИО]

Частота сэмплирования цифрового звука:

48 кГц

Квантование:

16 битное

Амплитудно-частотная характеристика:

от 20 Гц до 20 кГц (0 дБ+1,0 дБ, -2,0 дБ)

Динамический диапазон:

Больше чем 85 дБ

(1 кГц, предыскажение ВЫКЛ, "А" взвешенное)

Искажения:

Менее чем 0.1 %

(1 кГц, предыскажение ВЫКЛ, эталонный уровень)

Перекрестная помеха:

Менее чем -80 дБ (1 кГц, между двумя каналами)

■ **Входные разъемы**

Линейный вход (CH1/CH2) (канал1/канал2):

PHONOx2, -8 дБВ, 47 кОм

■ **Выходные разъемы**

Линейный выход (CH1/CH2):

PHONOx4, -8 дБВ, 1 кОм

Выход для наушников:

стерео М3, изменяемый уровень (максимум -32 дБВ или больше), 8 Ом

[ПРОЧИЕ ВХОДНЫЕ/ ВЫХОДНЫЕ РАЗЪЕМЫ]

RS-232C:

Тип D-sub, 25 штырьковый, интерфейс RS-232C

Проводное дистанционное управление:

Гнездо M2 (простое дистанционное управление)

[ИНДИКАТОРНАЯ ТРУБКА]

Счетчик:

8 разрядов (переключение индикации CTL/TC/UB, оставшаяся лента)

Индикатор уровня звука:

18 ступеней

Прочее:

REC/REC INH (запись/запрет записи), REMOTE (дистанционное управление), WIDE (широкоэкранное изображение), индикация вставки любительской кассеты, REPEAT (повтор), SERVO (сервосистема), состояние канала, индикация вставки кассеты.

Вес и размеры указаны приблизительно.

Технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

Panasonic Broadcast Europe

Panasonic Broadcast Europe Ltd.
RG40 2AQ, Великобритания, Беркшир, Уокингем, ул. Веллингтон, Вест Форест Гейт
Тел. 0118 902 9200

Panasonic Broadcast Europe GmbH

65203, Германия, Висбаден-Биебрих, ул. Хагенауер, 43
Тел. 49-611-1816-0