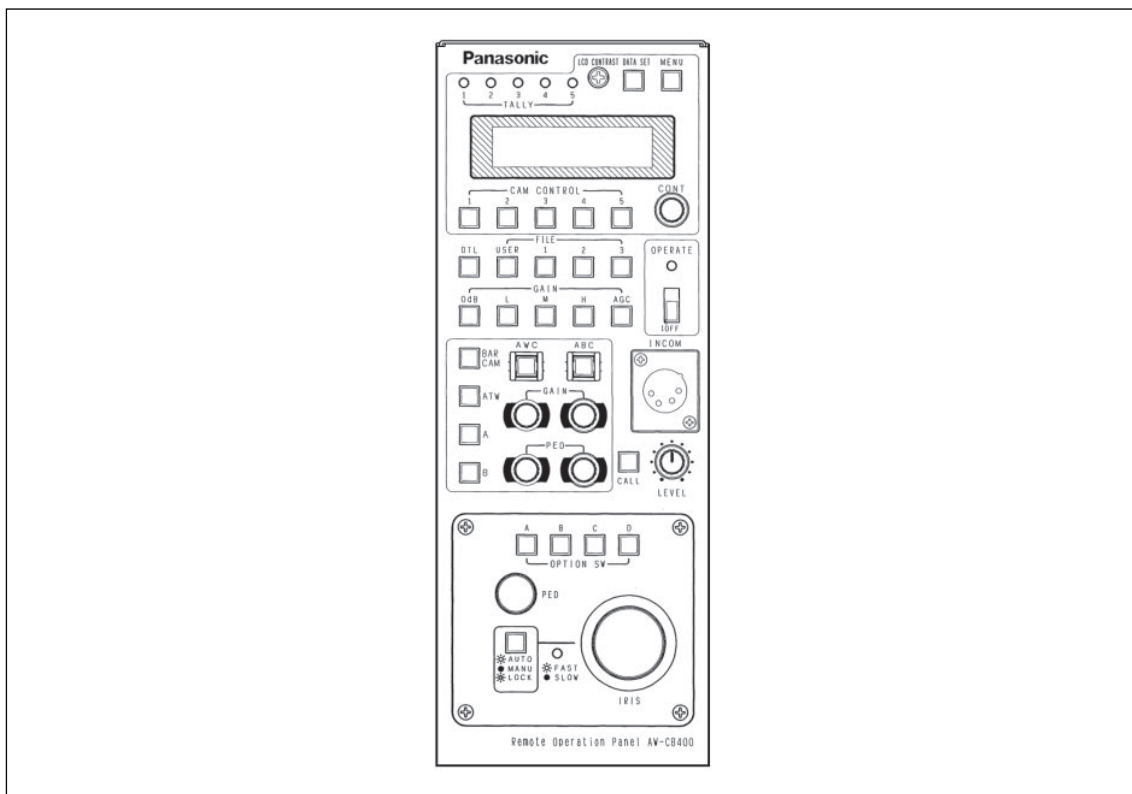


# Руководство по эксплуатации

Панель дистанционного управления

## AW-CB400L



# Panasonic

Перед подключением, эксплуатацией или регулировкой данного продукта, пожалуйста, полностью прочитайте это руководство.

## Меры предосторожности

### ■ НЕ УДАЛЯТЬ КРЫШКУ ПАНЕЛИ.

Для снижения риска поражения электрическим током не снимайте крышку. Детали не подлежат обслуживанию пользователем. Обслуживание выполняется только квалифицированным сервисным персоналом.

#### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

Для снижения риска возникновения пожара или поражения электрическим током храните данную аппаратуру вдали от любых жидкостей – используйте и храните аппаратуру только в местах, защищенных от возможного попадания жидкости. Не ставьте на поверхность оборудования какие-либо емкости с жидкостью.

#### **ОСТОРОЖНО:**

Для обеспечения достаточной вентиляции не устанавливайте устройство в книжном шкафу, в изолированной секции шкафа и любом другом ограниченном пространстве. Для предотвращения риска поражения электрическим током или возникновения пожара в результате перегрева убедитесь, что шторы или другие материалы не препятствуют вентиляции.

#### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

Во избежание получения травм, устройство необходимо прочно закрепить на полу/стене, в соответствии с инструкциями по установке.

#### **Примечание:**

Табличка технических данных расположена на нижней поверхности устройства.

#### **ОСТОРОЖНО:**

Для снижения риска возникновения пожара, поражения электрическим током или возникновения помех используйте только рекомендованные комплектующие.

**Предупреждение:** прибор конструкции КЛАССА I должен быть подключен к СЕТЕВОЙ розетке с защитным заземлением.

 Указатель информации по безопасности

# Содержание

Введение .....	2	Порядок эксплуатации .....	12
Комплекующие принадлежности .....	2	Включение питания .....	12
Меры предосторожности при эксплуатации .....	3	Настройка компенсации длины кабеля каждой камеры .....	12
Элементы и их назначение .....	4	Настройка генлока каждой камеры .....	12
Передняя панель .....	4	Настройка видеопараметров каждой камеры .....	13
Задняя панель .....	7	Настройки меню .....	14
Подключение .....	8	Порядок эксплуатации .....	14
Прямое подключение к многозадачной камере .....	8	Пункты, которые можно выбрать на изображении установок камеры .....	15
Подключение панели ДУ к системе, включающей в себя поворотные-наклонные головки, панель управления поворотной-наклонной головкой и блок компенсации длины кабеля .....	8	Пункты, которые можно выбрать на изображении установок панели ДУ .....	17
Пример конфигурации системы .....	9	Как установить панель ДУ в стойку .....	18
При прямом подключении камеры .....	9	Соединение панели ДУ с AW-RP400 и установка соединенных устройств в стойку .....	18
При подключении панели ДУ к системе, включающей в себя поворотные-наклонные головки, панель управления поворотной-наклонной головкой и блок компенсации длины кабеля .....	10	Как изменить положение панели разъема .....	19
В случае, когда расстояние между панелью ДУ и панелью управления поворотной-наклонной головкой превышает 10 метров .....	11	Технические характеристики .....	20

## Введение

Данная панель дистанционного управления (ДУ) позволяет управлять работой до пяти многозадачных камер.

Разделы меню для настройки функции камер можно выбрать на ЖК-дисплее панели ДУ.

Расстояние соединения между панелью ДУ и многозадачными камерами может быть увеличено до 1000 метров.

Соединение панели ДУ с панелью управления поворотной-наклонной головкой при помощи поставляющегося кабеля позволяет управлять работой многозадачных камер, установленных на наклонно-поворотных головках.

В данном руководстве по эксплуатации каждое устройство описано следующим образом:

**Панель управления поворотной-наклонной головкой: AW-RP400**

**Поворотная-наклонная головка: AW-PH400**

**Блок компенсации длины кабеля: AW-RC400**

### ПРИМЕЧАНИЕ

При утилизации панели ДУ по окончании срока эксплуатации обратитесь к специалисту-подрядчику для правильной утилизации устройства без нанесения вреда окружающей среде.

## Комплекующие принадлежности

Соединительный кабель панели управления поворотной-наклонной головкой (AW-RP400) .....	1
Разъем Tally/INCOM (D-SUB 15-контактный) .....	1
Кронштейны для установки в стойку .....	2
Соединительное устройство .....	1
Крепежные винты (M4 x 8 мм) .....	8
Соединительные винты (ступенчатые винты) .....	2
Соединительная наклейка .....	2

# Меры предосторожности при эксплуатации

---

## **Осторожно обращайтесь с панелью ДУ.**

- Падение панели ДУ или значительное ударное воздействие может привести к повреждению или несчастному случаю.

## **Пользуйтесь панелью ДУ при температуре окружающего воздуха от –10°С до +45°С.**

- Эксплуатация панели ДУ в холодном помещении при температуре ниже –10°С или теплом помещении при температуре выше 45°С может отрицательно повлиять на состояние внутренних деталей.

## **Отключайте питание перед подключением или отключением кабелей.**

- Обязательно отключайте питание перед подключением или отключением кабелей.

## **Уход**

- Следует протирать панель ДУ сухой тканью. Для удаления въевшейся грязи намочите ткань в слабом растворе бытового моющего средства, хорошо отожмите ее и осторожно протрите панель ДУ.

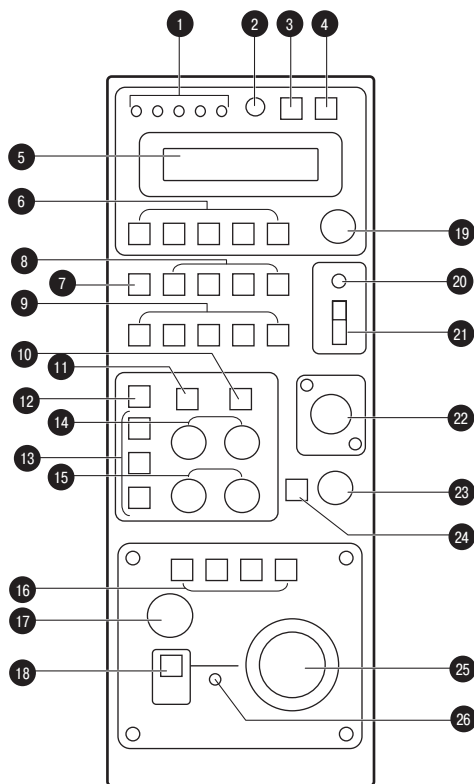
## **<Предупреждение>**

Не используйте бензин, растворители для краски и прочие летучие жидкости.

В случае использования специальной ткани для химической чистки внимательно прочтите информацию о мерах предосторожности.

# Элементы и их назначение

## ■ Передняя панель



### 1 Лампы TALLY [1] – [5]

При поступлении сигналов «TALLY» на разъемы (28) «Tally/INCOM» [1]– [5], расположенные на задней панели, загораются лампочки, номера которых соответствуют этим разъемам. При поступлении сигналов «TALLY» на разъемы [1] – [5] панели управления поворотной-наклонной головкой также загораются лампочки, соответствующие этим разъемам, если панель управления подключена к панели ДУ.

### 2 Регулятор «LCD CONTRAST» (КОНТРАСТНОСТЬ ЖК-ДИСПЛЕЯ)

Используйте данный регулятор для регулировки контрастности ЖК-дисплея.

### 3 Кнопка «DATA SET» (УСТАНОВКА ДАННЫХ)

Для синхронизации установочных данных, сохраненных в выбранных камерах, с данными, сохраненными в панели ДУ, или наоборот, нажмите одновременно кнопку «DATA SET» (УСТАНОВКА ДАННЫХ) и (6) кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРАМИ) [1] – [5].

- При использовании камер AW-E300, AW-E300A, AW-E600 или AW-E800A данные, сохраненные в панели ДУ, переносятся на камеры.

При использовании камер AW-E350, AW-E650, AW-E655 или AW-E750 данные, сохраненные в камерах, переносятся на панель ДУ.

Перенос данных в среднем занимает две-три минуты.

- Нажмите эту кнопку при первом использовании панели ДУ или в случае замены камеры.

### 4 Кнопка «MENU» (МЕНЮ)

При нажатии данной кнопки включается [ON] и выключается [OFF] УСТАНОВОЧНОЕ МЕНЮ.

### 5 ЖК-панель

На панель выводятся текущие настройки.

### 6 Кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРАМИ) [1] – [5]

При прямом подключении камер к панели ДУ загораются кнопочные лампочки, соответствующие номерам выбранных кнопок, после чего выбранными камерами можно управлять нажатием кнопок [1] – [5].

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой в рабочем режиме можно выбрать камеры, установленные на наклонно-поворотной головке, подсоединенной к панели управления поворотной-наклонной головкой. Загораются кнопочные лампочки, соответствующие выбранным номерам, после чего можно управлять выбранными камерами.

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой функцией выбора камеры можно установить в значении «FROM PAN/TILT CONTROL PANEL ONLY» («Только с панели управления поворотной-наклонной головкой»), «FROM ROP ONLY» («Только с панели ДУ») или «FROM BOTH» («С обоих устройств»), в зависимости от настройки, выбранной на панели управления поворотной-наклонной головкой. Более подробную информацию можно найти в инструкции по эксплуатации панели управления поворотной-наклонной головкой.

# Элементы и их назначение

## 7 Кнопка «DTL» (ДЕТАЛИЗАЦИЯ)

Любое нажатие этой кнопки приводит к включению [ON]/выключению [OFF] функции детализации. Когда функция детализации включена, горит кнопочная лампа; когда функция детализации выключена, кнопочная лампа не горит. При включенной функции детализации настройка выполняется с помощью меню.

## 8 Кнопки файлов сцен «SCENE FILE» [USER/1/2/3] (ФАЙЛЫ СЦЕН [ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ/1/2/3])

Эти кнопки предназначены для выбора файлов сцен камеры.

## 9 Кнопки «GAIN» [0dB/L/M/H/AGC] (УСИЛЕНИЕ)

Эти кнопки предназначены для установки усиления камеры.

Функцию увеличения усиления можно установить на одном из четырех уровней с помощью кнопок «GAIN»: «0dB», «L», «M» и «H» (УСИЛЕНИЕ 0 дБ, НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ и ВЫСОКИЙ). Величину усиления можно установить отдельно для каждой кнопки «L», «M» и «H» с помощью соответствующего меню. Нажатие кнопки «AGC» приводит к активации функции автоматической регулировки усиления (APU), а усиление регулируется автоматически, в соответствии с количеством света. Для установки максимального усиления APU воспользуйтесь меню.

## 10 Кнопка «ABC» (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА БАЛАНСА ЧЕРНОГО)

Эта кнопка предназначена для автоматического регулирования баланса черного (АЗБУ).

В процессе выполнения регулировки баланса черного мигает кнопочная лампа «ABC», после завершения регулировки кнопочная лампа гаснет. Кнопочная лампа загорается, если невозможно выполнить регулировку баланса черного.

- Кнопка «ABC» не срабатывает, если были выбраны цветные полосы с помощью кнопки (12) «BAR/CAM» (ЦВЕТОВАЯ ПОЛОСА/КАМЕРА) (горит кнопочная лампа).

## 11 Кнопка AWC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА БАЛАНСА БЕЛОГО)

При нажатии этой кнопки и выборе кнопки «A» или «B» из всех кнопок 13 «ATW/A/B» выполняется автоматическая регулировка баланса белого, и произведенная регулировка фиксируется в «AWC A» или «AWC B» памяти камеры. В процессе выполнения регулировки баланса белого мигает кнопочная лампа «AWC», а после успешного завершения регулировки лампа гаснет. Кнопочная лампа загорается, если невозможно выполнить регулировку баланса белого.

- Кнопка «AWC» не срабатывает, если были выбраны цветные полосы с помощью кнопки (12) «BAR/CAM» (ЦВЕТОВАЯ ПОЛОСА/КАМЕРА) (горит кнопочная лампа), или в случае выбора кнопки «ATW» из кнопок (13) «ATW/A/B» (горит кнопочная лампа «ATW»).
- Отрегулировать баланс белого невозможно, если на экран не выводится изображение с белым объектом.

## 12 Кнопка «BAR/CAM» (ЦВЕТОВЫЕ ПОЛОСЫ/КАМЕРА)

Эта кнопка предназначена для выбора выходных видеосигналов камеры. При каждом нажатии кнопки происходит переключение сигналов камеры — с сигналов цветных полос на видеосигналы, или наоборот. Когда выбраны сигналы цветных полос, горит кнопочная лампа; когда выбраны видеосигналы, лампа не горит.

## 13 Кнопки «ATW/A/B» (Режим БАЛАНС БЕЛОГО)

Эти кнопки предназначены для выбора режима регулирования режима баланса белого.

**ATW:** нажатие кнопки ATW приводит к установке режима автоматического регулирования баланса белого. Загорается кнопочная лампа ATW.

**A:** нажатие кнопки «A» приводит к установке баланса белого, записанного в «AWC A» памяти камеры. Загорается кнопочная лампа «A». При нажатии кнопки (11) «AWC» после кнопки A выполняется автоматическое регулирование баланса белого, которое записывается в «AWC A» память камеры.

**B:** нажатие кнопки «B» приводит к установке баланса белого, записанного в «AWC B» памяти камеры. Загорается кнопочная лампа «B». При нажатии кнопки (11) «AWC» после кнопки «B» выполняется автоматическое регулирование баланса белого, которое записывается в «AWC B» память камеры.

## 14 Кнопки «R/B GAIN» (УСИЛЕНИЕ R/B)

Эти кнопки предназначены для ручной регулировки баланса белого после выбора кнопки «A» или «B» из кнопок (13) «ATW/A/B» и автоматической настройки баланса белого нажатием кнопки (11) «AWC».

При осуществлении управления камерами AW-E350, AW-E650, AW-E655 или AW-E750 можно изменить установленное значение, переключив в настройках кнопки с “large” (“высокое”) на “small” (“низкое”), или наоборот. Для этого необходимо нажать кнопку «CONT».

## 15 Кнопки «R/B PED» (Регулировка УРОВНЯ ЧЕРНОГО)

Эти кнопки предназначены для ручной регулировки баланса черного после автоматической настройки баланса черного нажатием кнопки (10) «ABC».

При осуществлении управления камерами AW-E350, AW-E650, AW-E655 или AW-E750 можно изменить установленное значение, переключив в настройках кнопки с “large” (“высокое”) на “small” (“низкое”), или наоборот. Для этого необходимо нажать кнопку «CONT».

## 16 Кнопки «OPTION SW» [A to D] (ВАРИАНТЫ ВЫБОРА от A до D)

Подробную информацию об объектах, которые можно закрепить за этими кнопками «OPTION SW» (ВАРИАНТЫ ВЫБОРА), можно найти в разделе “Настройки меню”.

# Элементы и их назначение

## 17 Кнопка «PED» (Общий уровень ЧЕРНОГО)

Эта кнопка предназначена для установки общего уровня черного всех камер. При осуществлении управления камерами AW-E350, AW-E650, AW-E655 или AW-E750 можно изменить установленное значение, переключив в настройках кнопки с "large" ("высокого") на "small" ("низкое"), или наоборот. Для этого необходимо нажать кнопку «CONT».

## 18 Кнопка «IRIS» [AUTO/MANU/LOCK] (ДИАФРАГМА [АВТО/РУЧНОЙ/БЛОКИРОВКА])

Эта кнопка предназначена для определения метода регулирования диафрагмы объектива камер, выбранных с помощью кнопок «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРАМИ).

При нажатии кнопки последовательно переключаются режимы настройки – [AUTO] (АВТО), [MANU] (РУЧНОЙ) и [LOCK] (БЛОКИРОВКА).

**AUTO:** камеры автоматически выполняют регулировку диафрагмы объектива, в соответствии с количеством света. Загорается кнопочная лампа.

**MANU:** регулировка диафрагмы объектива выполняется вручную с помощью кнопки (25) «IRIS» (ДИАФРАГМА). При использовании этой настройки кнопочная лампа не горит.

**LOCK:** диафрагма объектива блокируется в режиме ручной настройки. Ее нельзя отрегулировать даже с помощью кнопки (25) «IRIS». При вращении кнопки (25) «IRIS» вспыхивает кнопочная лампа, что указывает на невозможность настройки диафрагмы объектива.

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой диафрагму объектива можно установить в режиме "FROM PAN/TILT CONTROL PANEL ONLY" ("Только с панели управления поворотной-наклонной головкой"), "FROM ROP ONLY" ("Только с панели ДУ") или "FROM BOTH" ("С обоих устройств"), в зависимости от настройки, выбранной на панели управления поворотной-наклонной головкой. Более подробную информацию можно найти в инструкции по эксплуатации панели управления поворотной-наклонной головкой.

## 19 Кнопка «CONT»

Эта кнопка предназначена для операций с настройками меню.

20 **Лампа «OPERATE» (РАБОТА)** Когда регулятор (21) «OPERATE» находится в положении «ON» (ВКЛ), эта лампа горит зеленым светом; когда регулятор «OPERATE» находится в положении «OFF» (ВЫКЛ), лампа не горит.

## 21 Регулятор «OPERATE» [OFF/ON] (РАБОТА [ВЫКЛ/ВКЛ])

Для управления камерой необходимо установить этот регулятор в положение «ON» (ВКЛ).

### ПРИМЕЧАНИЕ

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой управлять камерой возможно только в том случае, если регулятор «OPERATE» (РАБОТА) установлен в положение «ON» (ВКЛ).

## 22 Разъем «INCOM»

Разъем предназначен для подключения наушников INCOM.

## 23 Регулятор «LEVEL» (УРОВЕНЬ)

Этот регулятор предназначен для регулирования громкости в наушниках.

## 24 Кнопка «CALL»

При нажатии этой кнопки раздается звуковой сигнал подключенного контроллера и загорается кнопочная лампа.

## 25 Кнопка «IRIS» (ДИАФРАГМА)

С помощью этой кнопки можно отрегулировать диафрагму объектива, если кнопка (18) «IRIS» [AUTO/MANU/LOCK] (ДИАФРАГМА [АВТО/РУЧНОЙ/БЛОКИРОВКА]) установлена в режим [MANU] (РУЧНОЙ).

Чтобы открыть диафрагму, поверните кнопку по часовой стрелке, а чтобы остановить – против часовой стрелки.

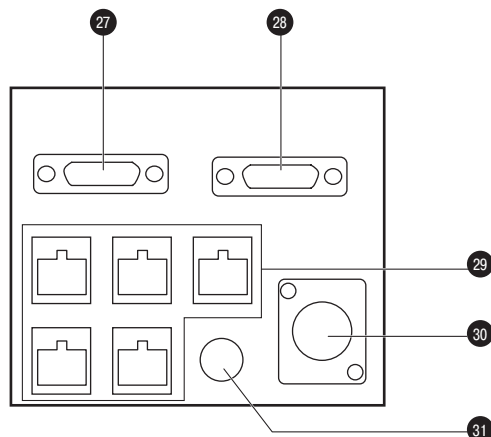
Нажатием кнопки (19) «CONT» можно переключить значение скорости срабатывания с "fast" (быстро) на "slow" (медленно), или наоборот.

## 26 Лампа FAST/SLOW (БЫСТРО/МЕДЛЕННО)

Когда скорость срабатывания кнопки (25) «IRIS» (ДИАФРАГМА) установлена в значении "fast" (быстро), загорается эта лампа. Когда скорость срабатывания кнопки «IRIS» (ДИАФРАГМА) установлена в значении "slow" (медленно), лампа не горит.

# Элементы и их назначение

## Задняя панель



### 27 Разъем «CONTROL OUT TO CONTROL PANEL» (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД К ПАНЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ)

При подключении панели управления поворотной-наклонной головкой для работы этот разъем необходимо подключить к разъему «CAMERA CONTROL IN FROM ROP» (ВХОД УПРАВЛЕНИЯ КАМЕРОЙ С ПАНЕЛИ ДУ) панели управления поворотной-наклонной головкой с помощью соединительного кабеля панели управления. После этого камерами можно управлять с помощью панели управления поворотной-наклонной головкой.

### 28 Разъем «TALLY/INCOM»

Этот разъем предназначен для подключения к разъему «TALLY/INCOM» на видеосвитчере или других устройствах.

Когда разъем «TALLY» установлен на уровне «GND», загорается лампа (1) TALLY. На разъем запрещено подавать напряжение более 5 В.

Дополнительный разъем «TALLY/INCOM» (D-SUB 15-контакт.) предназначен для подачи сигналов TALLY/INCOM в систему. Подключите к разъему «INCOM» 4-проводную систему INCOM.

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой tally/INCOM функции панели ДУ и панели управления поворотной-наклонной головкой реализуются, если сигналы TALLY/INCOM подаются на панель ДУ или панель управления поворотной-наклонной головкой.

### 29 Разъемы «CONTROL OUT TO CAMERA от [1] до [5]» (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД К КАМЕРЕ от [1] до [5])

Разъемы предназначены для подключения к многозадачным камерам. Для подключения этих разъемов к разъемам «I/F REMOTE» многозадачных камер используйте соединительные кабели (дополнительная принадлежность) AW-CA50T8 или преобразователь AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C.

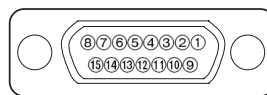
### 30 Гнездо «DC IN 12 V» (ВХОД 12В ПОСТОЯННОГО ТОКА)

Это гнездо предназначено для подключения адаптера переменного тока AW-PS505 (дополнительная принадлежность).

При подключении панели ДУ к панели управления поворотной-наклонной головкой с помощью соединительного кабеля питания для панели ДУ подается через панель управления поворотной-наклонной головкой.

### 31 Интерфейс «GROUNDING» (ЗАЗЕМЛЕНИЕ)

Интерфейс предназначен для заземления.



Вид схемы контакта с задней панели AW-CB400

Номер контакта	Наименование сигнала
1	TALLY1
2	TALLY2
3	TALLY3
4	TALLY4
5	TALLY5
6	TALLY GND
7	---
8	---
9	---
10	---
11	---
12	---
13	---
14	MIC +
15	MIC -
	INCOM GND
	SP -
	SP +

# Подключения

---

## ■ Прямое подключение к многозадачной камере

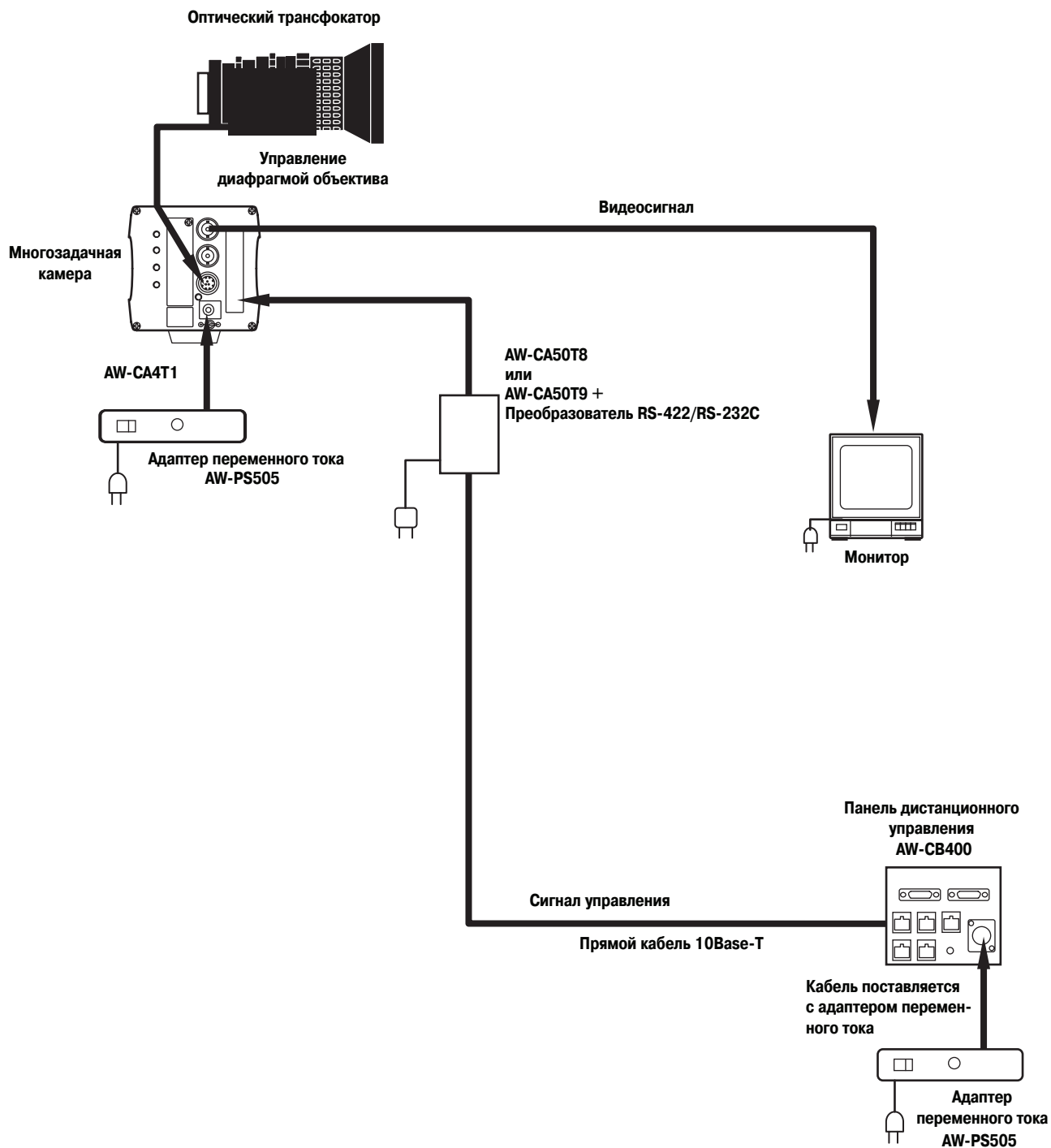
- Прежде всего, перед установкой соединений необходимо отключить питание всей аппаратуры.
- Для подключения адаптера переменного тока к панели ДУ используйте AW-PS505.  
Подключите разъем «DC OUT 12 V» (ВЫХОД 12В ПОСТОЯННОГО ТОКА) на AW-PS505 к гнезду «DC IN 12 V» (ВХОД 12В ПОСТОЯННОГО ТОКА) на панели ДУ с помощью кабеля постоянного тока, который входит в комплект AW-PS505.
- Для подключения адаптера переменного тока к многозадачной камере используйте AW-PS505.  
Подключите разъем «DC IN 12 V» (ВХОД 12В ПОСТОЯННОГО ТОКА) AW-PS505 к гнезду «DC IN 12 V» (ВХОД 12 В ПОСТОЯННОГО ТОКА) многозадачной камере с помощью AW-CA4T1.
- Соедините разъемы «CONTROL OUT TO CAMERA от [1] до [5]» (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД К КАМЕРЕ от [1] до [5]) на панели ДУ с разъемами «I/F REMOTE» на многозадачных камерах с помощью соединительных кабелей (дополнительная принадлежность) AW-CA50T8 или преобразователя AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C. Максимальное расстояние между панелью ДУ и AW-CA50T8 или преобразователем AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C можно увеличить приблизительно до 1000 метров с помощью прямого кабеля 10 Base-T (эквивалент UTP категории 5).

## ■ Подключение панели ДУ к системе, в состав которой входят поворотные-наклонные головки, панель управления поворотной-наклонной головкой и блок компенсации длины кабеля

- Прежде всего, перед установкой соединений необходимо отключить питание всей аппаратуры.
- Соедините разъем «CONTROL OUT TO CONTROL PANEL» (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД К ПАНЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ) на панели ДУ с разъемом «CAMERA CONTROL IN FROM ROP» (ВХОД УПРАВЛЕНИЯ КАМЕРОЙ С ПАНЕЛИ ДУ) на панели управления поворотной-наклонной головкой с помощью соединительного кабеля панели управления поворотной-наклонной головкой, который поставляется с панелью ДУ.
- Питание панели ДУ осуществляется через панель управления поворотной-наклонной головкой.
- Более подробную информацию о процедуре подключения поворотных-наклонных головок, панели управления поворотной-наклонной головкой и блока компенсации длины кабеля можно найти в руководстве по эксплуатации, которое поставляется с указанными устройствами.

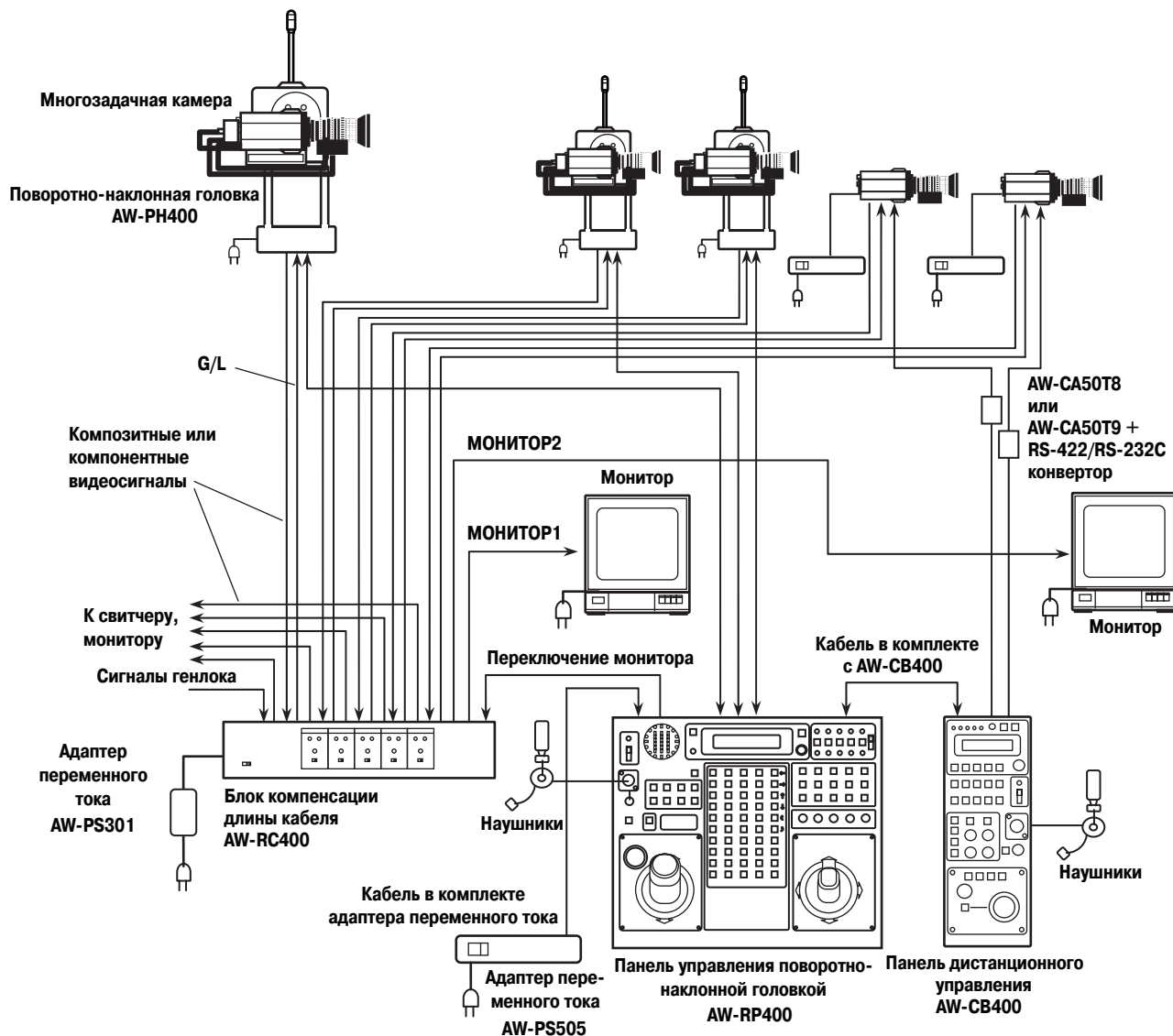
# Примерная конфигурация системы

## ■ При прямом подключении камеры



# Примерная конфигурация системы

- При подключении панели ДУ к системе, в состав которой входят поворотно-наклонные головки, панель управления поворотно-наклонной головкой и блок компенсации длины кабеля



После подключения системы поворотно-наклонной головки и камер к разъемам CONTROL OUT (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД) панели управления поворотно-наклонной головкой и разъемам CONTROL OUT (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД) панели ДУ, обозначенным соответствующими номерами, управление камерой с помощью системы поворотно-наклонной головки, соединенной с разъемами CONTROL OUT (УПРАВЛЯЮЩИЙ ВЫХОД) панели управления поворотно-наклонной головкой, становится приоритетным, поэтому невозможно управлять камерой, подключенной напрямую к панели ДУ.

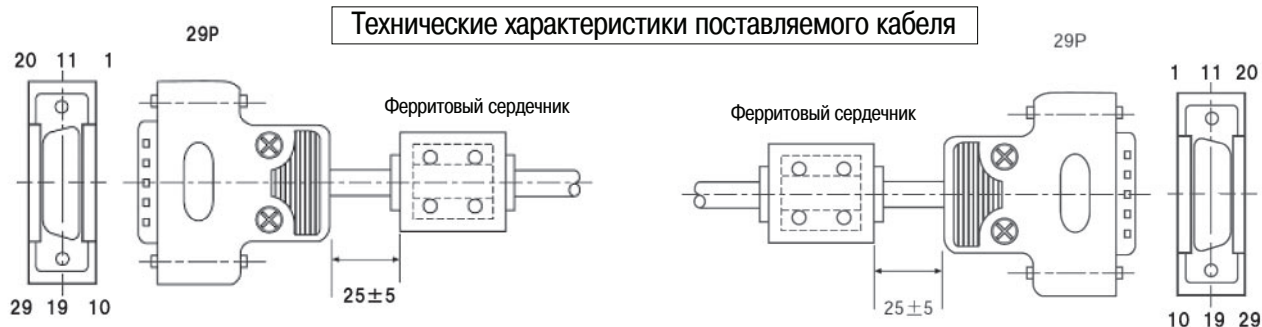
Подробную информацию о процедуре подключения поворотно-наклонных головок и панели управления поворотно-наклонной головкой можно найти в руководстве по эксплуатации, которое поставляется с панелью управления поворотно-наклонной головкой.

# Примерная конфигурация системы

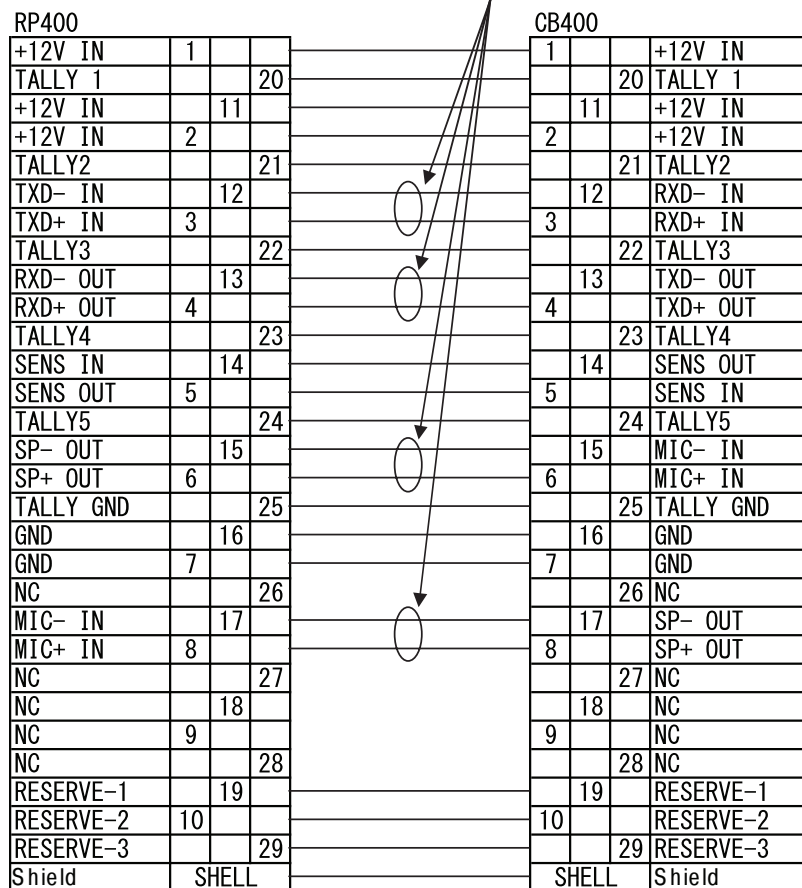
## ■ В случае, когда расстояние между панелью ДУ и панелью управления поворотной-наклонной головкой превышает 10 метров

Максимальное расстояние между панелью ДУ и панелью управления поворотной-наклонной головкой можно увеличить приблизительно до 1000 метров при соблюдении следующего условия с использованием прилагающегося кабеля (см. нижеприведенные технические характеристики) и/или таких же кабелей (приготовьте кабели нужной длины).

- **Менее 50 метров:** используйте рекомендованный адаптер переменного тока для питания панели управления поворотной-наклонной головкой.
- **Более 50 метров:** на панель ДУ и панель управления поворотной-наклонной головкой через адаптер переменного тока подается напряжение 12 В постоянного тока. В этом случае отпадает необходимость в подключении входа +12 V IN.



Используйте кабель "витая пара".



Используемый разъем  
Japan Aviation Electronics Industry, Ltd.  
Разъем: D02-29PF-N-F0  
Контакт: D02-22-26P-PKG100  
(Для AWG от 26 до 28)  
Корпус: DA-C4-J10

Используемый разъем  
Japan Aviation Electronics Industry, Ltd.  
Разъем: D02-29SF-N-F0  
Контакт: D02-22-26S-PKG100  
(Для AWG от 26 до 28)  
Корпус: DA-C4-J10

# Порядок эксплуатации

## ■ Включение питания

Включите питание.

Сначала установите выключатель питания адаптера переменного тока, который используется для панели ДУ, и выключатели питания переменного тока камер в положение ON (ВКЛ), а затем установите переключатель OPERATE (РАБОТА) на панели ДУ в положение ON (ВКЛ).

## ■ Регулировка компенсации длины кабеля каждой камеры

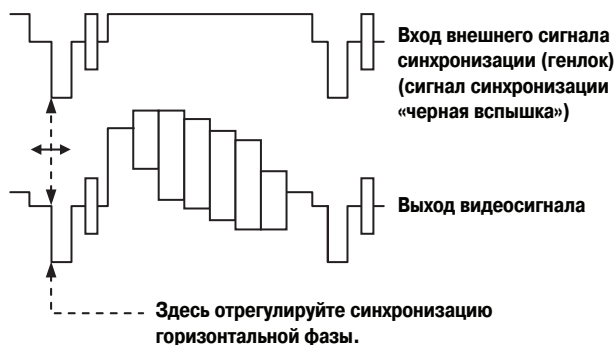
Подробную информацию о компенсации длины кабеля камер можно найти в руководстве по эксплуатации, которая входит в комплект блока компенсации длины кабеля.

## ■ Регулировка генлока каждой камеры

Если Вы собираетесь использовать камеры в режиме генлока, необходимо выполнить фазовую регулировку, чтобы синхронизировать фазы камер и других устройств. Нет необходимости выполнять регулировку генлока, если вы не собираетесь использовать камеру в режиме генлока.

### Синхронизация горизонтальной фазы

- 1 Для выбора первой камеры, которую хотите синхронизировать, нажмите кнопку «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ).
- 2 Нажмите кнопку «MENU» (МЕНЮ) и выведите установочное меню камеры на ЖК-дисплей.
- 3 Поверните кнопку «CONT» и отобразите меню [G/L SETTING] (УСТАНОВКА G/L).
- 4 Нажмите кнопку «CONT» прямо и отобразите в нижней строке ЖК-дисплея данные [H PHASE] (ФАЗА ПО ГОРИЗОНТАЛИ).
- 5 Следите за колебаниями сигнала генлока (сигнал синхронизации «черная вспышка» или видеосигнал (VBS)) и выходным видеосигналом на осциллографе и установите кнопку «CONT» в такое положение, чтобы синхронизация горизонтальной фазы соответствовала изображению на рисунке, приведенном ниже.

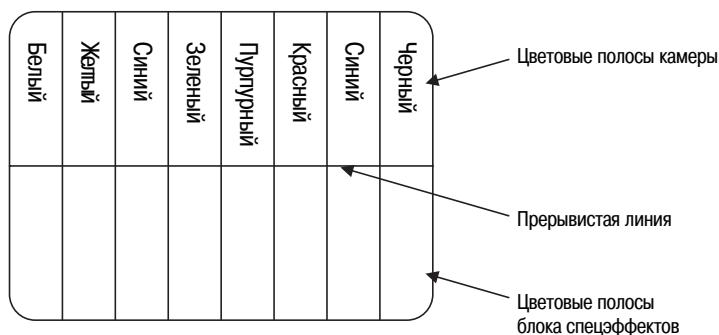


- 6 Нажмите кнопку «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ), чтобы выбрать следующую камеру, и выполните регулировку горизонтальной фазы следующей камеры. Повторите эту процедуру для каждой подключенной камеры.

# Порядок эксплуатации

## Настройка фазы поднесущей

- 1 Для выбора первой камеры, которую Вы хотите настроить, нажмите кнопку «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ).
- 2 Нажмите кнопку «MENU» (МЕНЮ) и выведите установочное меню камеры на ЖК-дисплей.
- 3 Поверните кнопку «CONT» и выведите на дисплей меню [G/L SETTING] (УСТАНОВКА G/L).
- 4 Дважды нажмите на кнопку «CONT» и выведите на нижнюю строку ЖК-дисплея сообщение [SC COARSE] (ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО). Теперь можно выполнить приблизительную настройку фазы поднесущей. Для этого необходимо повернуть кнопку «CONT». После трехкратного нажатия на кнопку «CONT» на ЖК-дисплее появляется [SC FINE] (ТОЧНО). Теперь вы можете выполнить точную настройку фазы частоты, поворачивая кнопку «CONT».
- 5 Продолжайте настройку фазы [SC COARSE] и [SC FINE] до тех пор, пока фаза (цветовой) поднесущей видеосигнала на выходе не синхронизируется с цветами программного выхода (выходной сигнал прерывистой цветовой полосы) видеосвитчера или другого контрольного устройства. Использование векторскопа позволяет улучшить точность настройки цветовой фазы.
- 6 Нажмите кнопку «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ), чтобы выбрать следующую камеру, и выполните настройку фазы поднесущей следующей камеры. Повторите эту процедуру для каждой подключенной камеры.



## ■ Регулировка видеопараметров камер

Данная регулировка выполняется, когда необходимо выровнять уровень черного («pedestal») нескольких камер.

- 1 Для выбора первой камеры, которую вы хотите настроить, нажмите кнопку «GAIN» [УСИЛЕНИЕ]
- 2 Установите диафрагму объектива в положение ручной настройки и остановите его работу.
- 3 Для настройки уровня черного («pedestal») и приведения его в соответствие с контрольным уровнем используйте осциллограф или отображение формы видеосигнала. Воспользуйтесь общей кнопкой установки уровня черного («pedestal»).
- 4 Нажмите кнопку «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ), чтобы выбрать следующую камеру, и выполните настройку уровня черного следующей камеры. Повторите эту процедуру для каждой подключенной камеры.



# Настройки меню

## ■ Порядок эксплуатации

Информация [GAIN] [УСИЛЕНИЕ] впервые появляется, когда выключатель «OPERATE» (РАБОТА) установлен в положение ON (ВКЛ).

При нажатии кнопки «MENU» (МЕНЮ) отображаемая информация изменяется в последовательности, показанной ниже, после чего на изображении снова отображаются настройки усиления.

### ① Настройка усиления

Усиление камеры, выбранной с помощью кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ), отображается на дисплее.

Аналоговое значение увеличения усиления появляется справа в верхней строке, и отображается информация об увеличении усиления для загоревшейся кнопки «GAIN» (УСИЛЕНИЕ).

Настройки усиления R и B отображаются в нижней строке.

Вращение кнопки «R GAIN» (УСИЛЕНИЕ R) или «B GAIN» (УСИЛЕНИЕ B) приводит к увеличению или уменьшению величины усиления R или B. Можно устанавливать различные значения в зависимости от того, какая камера используется.

Значения, соответствующие балансу белого A и B, можно сохранить в памяти. При выборе режима автоматической регулировки («ATW» из кнопок «ATW», «A» и «B») для баланса белого на изображении появляется сообщение “— — —”, и величина усиления не может быть установлена.

### ② Регулировка уровня черного

На этом изображении выполняется регулировка основания камеры, выбранной с помощью кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ). Общая настройка основания показана в верхней строке, а настройки [R] и [B] — в нижней строке. При вращении кнопки «R PED» (УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО R) или «B PED» (УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО B) происходит увеличение или уменьшение уровня [R] или [B].

Можно устанавливать различные значения в зависимости от того, какая камера используется.

### ③ Настройка [DTL] (ДЕТАЛИЗАЦИЯ)

На этом изображении отображаются настройки горизонтальной и вертикальной детализации камеры, выбранной с помощью кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ). При выборе пользовательского режима [USER] (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ) в настройках [SCENE FILE] [ФАЙЛ СЦЕНЫ], в параметрах [H DETAIL] (ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ) и [V DETAIL] (ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПО ВЕРТИКАЛИ) можно установить любое значение от 0 до 63. Для перехода из режима [H] (ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПО ГОРИЗОНТАЛИ) в [V] (ДЕТАЛИЗАЦИЯ ПО ВЕРТИКАЛИ) и наоборот воспользуйтесь переключателем «CONT». При установке значений 1, 2 или 3 для [SCENE FILE] [ФАЙЛ СЦЕНЫ] используйте кнопку «CONT», чтобы перейти от [HIGH] (ВЫСОКИЙ) и [LOW] (НИЗКИЙ) и наоборот.

### ④ Настройки камеры

На этих изображениях отображаются подробные настройки камеры, выбранной с помощью кнопки «CAM CONTROL» (УПРАВЛЕНИЕ КАМЕРОЙ). Для выбора объекта установки поверните кнопку «CONT» и нажмите на нее, чтобы отобразить настройки в нижней строке. Если кнопка «CONT» вращается в то время, когда отображается настройка, настройку можно изменить. После завершения настройки нажмите на кнопку «CONT», чтобы очистить нижнюю строку изображения. После этого можно выбрать другой объект установки.

### ⑤ Настройки панели ДУ

На этих изображениях отображаются настройки контроллера. Процедура настройки аналогична указанной в п.4 “Настройки камеры”.

### ⑥ Выход из установочного меню

Для выхода из установочного меню нажмите кнопку «MENU» (МЕНЮ).

### Настройка усиления

GAIN	0dB
R: 0	B: 0



### Регулировка уровня черного

PEDESTAL	T: 0
R: 0	B: 0



### Настройка [DTL] [ДЕТАЛИЗАЦИЯ] (когда [SCENE FILE] [ФАЙЛ СЦЕНЫ] установлен в пользовательском режиме [USER] (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ))

DETAIL	H	DETAIL
		15

### Настройка [DTL] [ДЕТАЛИЗАЦИЯ] (когда [SCENE FILE] [ФАЙЛ СЦЕНЫ] установлен в значении 1, 2 или 3)

DETAIL		HIGH
--------	--	------



### Настройки камеры

(Camera setting items)
------------------------



### Настройки панели ДУ

(ROP settings)
----------------



### Выключение ЖК-дисплея

(LCD off)
-----------

# Настройки меню

## ■ Пункты, которые можно выбрать на изображении установок камеры

Пункт меню	Настройка	Начальное значение
A.IRIS LEVEL (УРОВЕНЬ ДИАФРАГМЫ A)	-50 до +50	0
A.IRIS PEAK/AVG (МАКС./СРЕДНЯЯ ДИАФРАГМА A)	P50 до A50	0
A.IRIS AREA (ОБЛАСТЬ ДИАФРАГМЫ A)	ALL, CENTER, (ВСЯ, ЦЕНТР) TOP CUT, (ОБРЕЗКА ПО ВЕРХ. КРАЮ) BTM CUT, L/R CUT (ОБРЕЗКА ПО НИЖН. КРАЮ, ОБРЕЗКА ПО ЛЕВ./ПРАВ. КРАЮ)	TOP CUT (ОБРЕЗКА ПО ВЕРХ. КРАЮ)
SHUTTER (ЗАТВОР)	1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, SYN-SCAN, ELC	OFF (ВЫКЛ)
SYNCHRO SCAN		
DIGITAL GAIN (ЦИФРОВОЕ УСИЛЕНИЕ)	0, 6, 12, 18, 24, 30 dB	0dB
AGC MAX LEVEL (МАКС. УРОВЕНЬ АВТ. РЕГУЛИРОВКИ УСИЛЕНИЯ)	OFF (ВЫКЛ), 6, 12, 18, 24, 30, N/Eye L, N/Eye H	
CHARGE TIME (ВРЕМЯ ЗАРЯДКИ)	2S, 1S, 1/2S, 1/4S, 1/8S, 1/15S, 1/30S, OFF (ВЫКЛ), AUTO (АВТО),	OFF (ВЫКЛ)
CHROMA LEVEL (УРОВЕНЬ ЦВЕТНОСТИ)	-3 до +3	0
ATW SPEED (СКОРОСТЬ АВТОМАТИЧЕСКОГО СЛЕЖЕНИЯ ЗА БАЛАНСОМ БЕЛОГО)	SLOW2, SLOW1, (МЕДЛ 2, МЕДЛ 1) MIDDLE (СРЕДНЯЯ), FAST1, FAST2 (БЫСТРАЯ 1, БЫСТРАЯ 2)	MIDDLE (СРЕДНЯЯ)
NEGA/POSI (НЕГАТИВ/ПОЗИТИВ)	POSI, NEGA (ПОЗИТИВ, НЕГАТИВ)	POSI (ПОЗИТИВ)
H PHASE (ФАЗА H)	-206 до +49	0
SC COARSE (ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО)	0°, 90°, 180°, 270°	0°
SC FINE (ТОЧНО)	-511 до +511	0
DETAIL BAND (ПОЛОСА ДЕТАЛИЗАЦИИ)	1 – 5	2
NOISE SUPPRESS (ПОДАВЛЕНИЕ ШУМА)	0 – 10	3
LEVEL DEPENDENT (ПОДЧИНЕНИЕ УРОВНЯ)	0% – 25%	0%
DARK DETAIL (ДЕТАЛИЗАЦИЯ ТЕМНОЙ ОБЛАСТИ)	0 до 5	0
CHROMA DETAIL (ДЕТАЛИЗАЦИЯ CHROMA)	0 до 15	0
FLESH DTL LEVEL (УРОВЕНЬ ДЕТАЛИЗАЦИИ КОЖИ)	LOW, MID, HIGH (НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ)	MID (СРЕДНИЙ)
CORNER DETAIL (ДЕТАЛИЗАЦИЯ «ЗЕРНИСТОСТЬ»)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	OFF (ВЫКЛ)
PRECISION DTL (ТОЧНАЯ ДЕТАЛИЗАЦИЯ)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	OFF (ВЫКЛ)
MATRIX B_Mg GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ B_Mg)	-127 до +127	0
MATRIX B_Mg PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ B_Mg)	-127 до +127	0
MATRIX Mg GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ Mg)	-127 до +127	0
MATRIX Mg PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ Mg)	-127 до +127	0
MATRIX Mg_R GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ Mg_R)	-127 до +127	0
MATRIX Mg_R PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ Mg_R)	-127 до +127	0
MATRIX R GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ R)	-127 до +127	0
MATRIX R PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ R)	-127 до +127	0
MATRIX R_YI GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ R_YI)	-127 до +127	0
MATRIX R_YI PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ R_YI)	-127 до +127	0
MATRIX YI GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ YI)	-127 до +127	0
MATRIX YI PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ YI)	-127 до +127	0

# Настройки меню

Пункт меню	Настройка	Начальное значение
MATRIX Y1_G GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ Y1_G)	-127 до +127	0
MATRIX Y1_G PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ Y1_G)	-127 до +127	0
MATRIX G GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ G)	-127 до +127	0
MATRIX G PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ G)	-127 до +127	0
MATRIX G_Cy GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ G_Cy)	-127 до +127	0
MATRIX G_Cy PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ G_Cy)	-127 до +127	0
MATRIX Cy GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ Cy)	-127 до +127	0
MATRIX Cy PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ Cy)	-127 до +127	0
MATRIX Cy_B GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ Cy_B)	-127 до +127	0
MATRIX Cy_B PHAS (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ Cy_B)	-127 до +127	0
MATRIX B GAIN (УСИЛЕНИЕ СИГНАЛА МАТРИЦЫ B)	-127 до +127	0
MATRIX B PHASE (ФАЗА СИГНАЛА МАТРИЦЫ B)	-127 до +127	0
GAMMA (ГАММА)	0,35 до 0,55	0,45
KNEE POINT (ТОЧКА ИЗГИБА)	ДУНАМИС (ДИНАМИЧ), 88% до 98%	88%
WHITE CLIP (БЕЛЫЙ КЛИП)	95% до 110%	110%
FLARE R (БЛИК R)	0 до 100	0
FLARE G (БЛИК G)	0 до 100	0
FLARE B (БЛИК B)	0 до 100	0
BLACK STRETCH (РАСТЯГИВАНИЕ ОБЛАСТИ ЧЕРНОГО)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	OFF (ВЫКЛ)
CLEAN DNR (ЦИФРОВОЕ ШУМОПОДАВЛЕНИЕ «ЧИСТЫЙ»)	OFF, LOW, HIGH (ВЫКЛ, НИЗКИЙ, ВЫСОКИЙ)	OFF (ВЫКЛ)
3D-DNR (ТРЕХМЕРНОЕ ЦИФРОВОЕ ШУМОПОДАВЛЕНИЕ)	OFF, LOW, MID, HIGH (ВЫКЛ, НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ)	OFF (ВЫКЛ)
2D-LPF (ФИЛЬТР 2D-LPF)	OFF, LOW, HIGH (ВЫКЛ, НИЗКИЙ, ВЫСОКИЙ)	OFF (ВЫКЛ)
FIELD/FRAME (ПОЛЕ/КАДР)	FIELD, FRAME (ПОЛЕ, КАДР)	FIELD/FRAME (ПОЛЕ, КАДР)
SIGNAL SELECT (ВЫБОР СИГНАЛА)	R/G/B, Y/Pb/Pr, Y/C	Y/Pb/Pr
DIGITAL EXTENDER (ЦИФРОВОЙ ЭКСТЕНДЕР)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	OFF (ВЫКЛ)
ZEBRA INDICATOR (ИНДИКАТОР «ЗЕБРА»)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	OFF (ВЫКЛ)
ZEBRA LEVEL (УРОВЕНЬ «ЗЕБРА»)	70% до 110%	
SAFETY ZONE (ЗОНА БЕЗОПАСНОСТИ)	1, 2, 3, 4, 5, OFF (ВЫКЛ)	4
EVF OUTPUT (ВЫХОД EVF)	Y, CVBS	CVBS

## Информация об установочных пунктах меню камеры

Набор управляемых функций зависит от того, какая камера подсоединена. Если в камере не предусмотрена поддержка той или иной функции, выполнить настройку этой функции невозможно, даже если она появляется в меню. Подробную информацию о функциях, предусмотренных в конкретной камере, можно найти в руководстве по эксплуатации этой камеры.

# Блок компенсации длины кабеля

## ■ Пункты, которые можно выбрать на изображении установок камеры

Пункт меню	Настройка	Начальное значение
OPTION A (ВАРИАНТ ВЫБОРА А)	NOT USE, TELE, WIDE, FAR, NEAR, AF IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND (НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ, РЕЖИМ «ТЕЛЕ», РЕЖИМ «ШИРОКИЙ», «ВДАЛИ», «ВБЛИЗИ», АВТОФОКУС «IR THROUGH», 1/16ND, 1/64 ND)	NOT USE (НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ)
OPTION A (ВАРИАНТ ВЫБОРА В)		
OPTION A (ВАРИАНТ ВЫБОРА С)		
OPTION A (ВАРИАНТ ВЫБОРА D)		
BUZZER (ЗВУКОВОЙ СИГНАЛ)	OFF, ON (ВЫКЛ, ВКЛ)	ON (ВКЛ)

### OPTION A – D] (ВАРИАНТ ВЫБОРА А – D) настройки [NOT USE, TELE, WIDE, NEAR, FAR, AF, IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND] (НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ, РЕЖИМ «ТЕЛЕ», РЕЖИМ «ШИРОКИЙ», «ВДАЛИ», «ВБЛИЗИ», АВТОФОКУС «IR THROUGH», 1/16ND, 1/64 ND)

Следующие функции можно закрепить за кнопками «OPTION SW [A] – [D]» (ВАРИАНТ ВЫБОРА [A] – [D]).

**[NOT USE]** (НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ): Отмена функции кнопки.

[TELE], [ WIDE], [NEAR], [FAR] (РЕЖИМ «ТЕЛЕ», РЕЖИМ «ШИРОКИЙ», «ВДАЛИ», «ВБЛИЗИ»):

При прямом подключении многозадачной или AW-E655 камеры с дополнительной картой с I/F функцией карты объектива к панели ДУ можно регулировать трансфокацию и наведение фокуса моторизованным объективом.

**Настройка [TELE] (ТЕЛЕ):** трансфокация объектива в направлении предела диапазона "TELE" (ТЕЛЕ), пока кнопка регулирования этой функции удерживается в нажатом положении.

**Настройка [WIDE] (ШИРОКИЙ):** трансфокация объектива в направлении предела диапазона "WIDE" (ШИРОКИЙ), пока кнопка регулирования этой функции удерживается в нажатом положении.

**Настройка [NEAR] (ВБЛИЗИ):** фокусирование объектива в направлении предела диапазона "NEAR" (ВБЛИЗИ) пока кнопка регулирования этой функции удерживается в нажатом положении.

**Настройка [FAR] (ВДАЛИ):** фокусирование объектива в направлении предела диапазона "FAR" (ВДАЛИ), пока кнопка регулирования этой функции удерживается в нажатом положении.

**[AF] (АВТОФОКУС):** при использовании объектива, оснащенного функцией автофокуса, настройка [ON] (ВКЛ) и [OFF] (ВЫКЛ) выполняется регулирование функции автофокуса.

Нажатие кнопки приводит к переключению настройки с [ON] (ВКЛ) на [OFF] (ВЫКЛ), или наоборот.

Когда функция автофокуса включена (ON), горит лампа кнопки, за которой закреплена эта функция; когда функция отключена (OFF), кнопочная лампа не горит.

**[IR THROUGH]:** устанавливается настройка [IR THROUGH] моторизованного фильтра объектива камеры AW-E655. При повторном нажатии кнопки устанавливается режим [NORMAL] (СТАНДАРТНЫЙ).

Когда функция [IR THROUGH] включена, горит кнопочная лампа. Лампа не горит, когда выбран другой фильтр.

**[1/16 ND]:** устанавливается настройка [1/16ND] моторизованного фильтра объектива камеры AW-E655. При повторном нажатии кнопки устанавливается режим [NORMAL] (СТАНДАРТНЫЙ).

Когда функция [1/16ND] включена, горит кнопочная лампа. Лампа не горит, когда выбран другой фильтр.

**[1/64 ND]:** устанавливается настройка [1/64ND] моторизованного фильтра объектива камеры AW-E655. При повторном нажатии кнопки устанавливается режим [NORMAL] (СТАНДАРТНЫЙ).

Когда функция [1/64ND] включена, горит кнопочная лампа. Лампа не горит, когда выбран другой фильтр.

### Настройка [BUZZER] (OFF/ON)

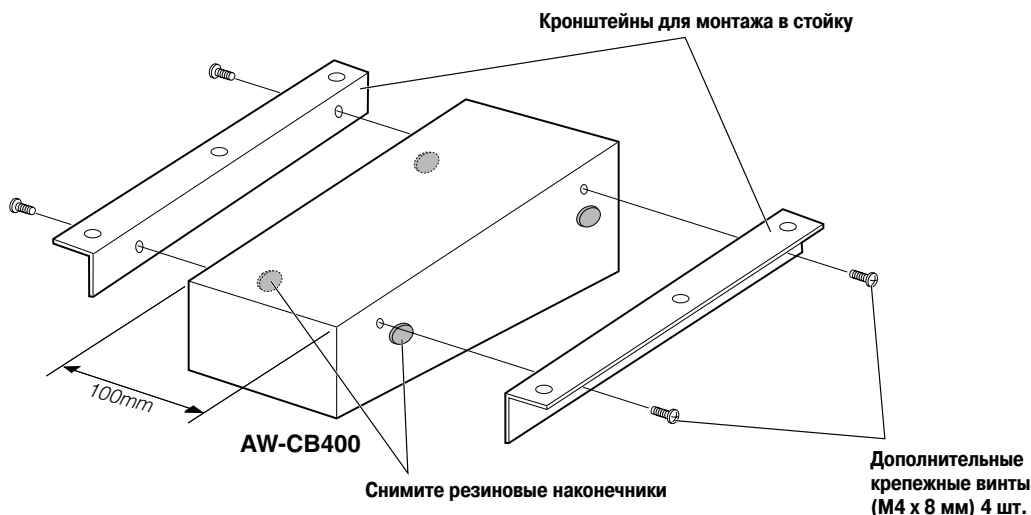
Эта функция используется для включения/выключения звукового сигнала внутри панели ДУ. В режиме [OFF] (ВЫКЛ) звуковой сигнал отключается.

Звуковой сигнал раздается при нажатии кнопки [CALL].

## Как установить панель ДУ в стойку

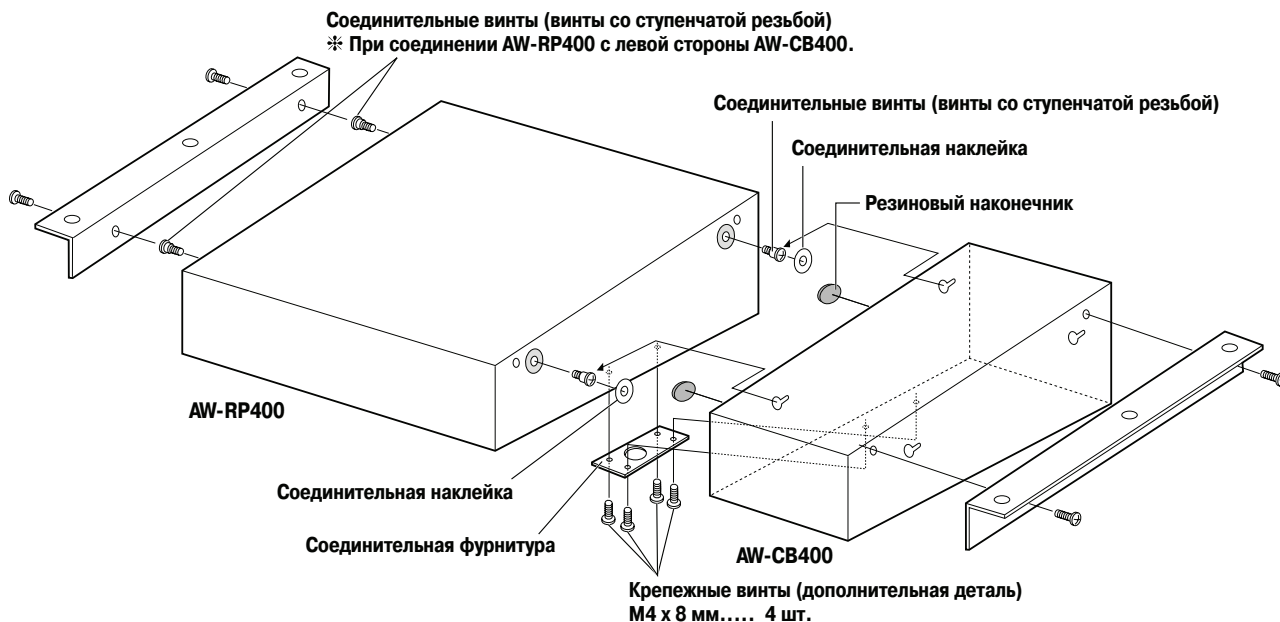
- Ширина AW-SB400 составляет 100 мм. Если панель ДУ нужно монтировать в полную стойку (в которую помещается аппаратура общей шириной 420 мм), обязательно установите дополнительные панели или другие опоры в соответствии с шириной AW-SB400, чтобы панель ДУ занимала в стойку по ширине.
- Общая ширина устройств при соединении AW-SB400 с AW-RP400 будет равной полной ширине стойки (в которую помещаются устройства общей шириной 420 мм).

- ① Снимите резиновые наконечники с боковых панелей.
- ② Используйте поставляющиеся крепежные винты (M4 x 8 мм), чтобы подсоединить кронштейн для монтажа в стойку. Снимите резиновые наконечники.



## Соединение панели ДУ с AW-RP400 и установка соединенных устройств в стойку

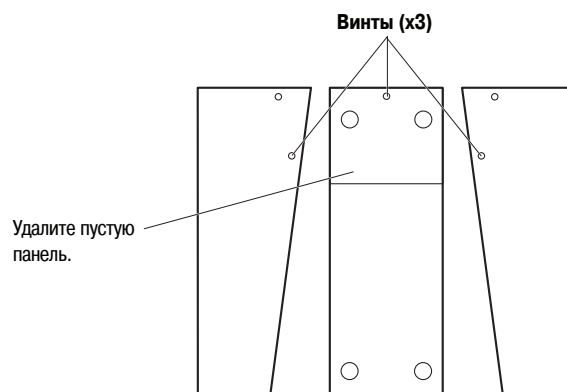
- ① Снимите резиновые наконечники с боковых панелей AW-SB400.
- ② Установите поставляющиеся соединительные винты (винты со ступенчатой резьбой) в двух точках на той боковой поверхности панели ДУ, которая будет соединена с AW-RP400.
- ③ Соосно с отверстиями под соединительные винты приклейте соединительные наклейки на боковые панели AW-RP400.
- ④ Выровняйте отверстия AW-SB400 с соединительными винтами и передвигайте в направлении, указанном стрелкой. Соедините два устройства вместе в одно целостное устройство.
- ⑤ Установите соединительную фурнитуру на нижней поверхности AW-RP400 и AW-SB400.
- ⑥ С помощью поставляемых крепежных винтов (M4 x 8 мм) установите кронштейны для крепления в стойку.



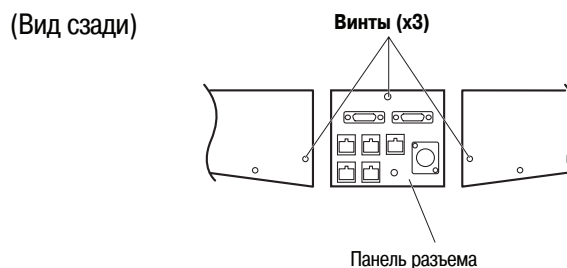
# Как изменить положение панели разъема

Панель разъема можно переместить с задней панели на нижнюю.

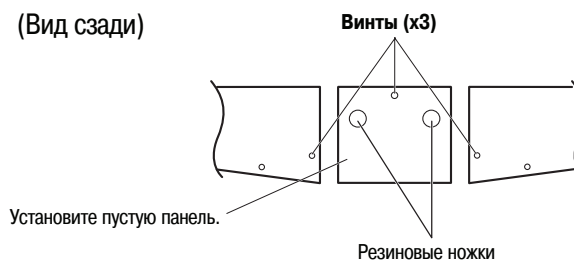
- ① Удалите три винта с нижней и боковых панелей, чтобы снять пустую панель.



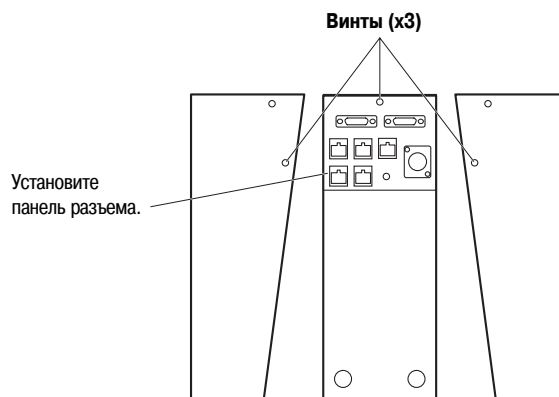
- ② Удалите три винта с задней и боковых панелей, чтобы снять панель разъема.



- ③ С помощью винтов зафиксируйте пустую панель на задней панели.  
④ Удалите две резиновые ножки на пустой панели.



- ⑤ С помощью винтов зафиксируйте панель разъема на нижней панели.



# Технические характеристики

<b>Напряжение питания:</b>	12,0 В постоянного тока
<b>Потребляемая мощность:</b>	3,8 Вт

 Указатель информации по безопасности.

## Входные разъемы

DC 12 V IN (Вход 12 В пост. Тока):	XLR, 4-контактный
GND (ЗАЗЕМЛЕНИЕ):	интерфейс GND

## Выходные разъемы

CONTROL OUT TO CONTROL PANEL

(Выход для подключения панели управления): D-SUB 29-контактный

CONTROL OUT TO CAMERA 1 to 5

(Выход для подключения камер от 1 до 5): RJ45, управление камерой по RS-422  
Прямой кабель 10Base-T (UTP категория 5), максимальное расстояние  
1000 метров

Входные/выходные разъемы

INCOM (верхняя панель):	XLR, 4-контактный
TALLY/INCOM:	D-SUB 15-контактный
TALLY:	контактный вход (не подавать напряжение выше 5 В)
INCOM:	4-проводная система

## Функции переключения:

DATA SET (УСТАНОВКА ДАННЫХ), меню, выбор управления камерой, DTL (ДЕТАЛИЗАЦИЯ), выбор файла сцен, выбор величины усиления, переключение VAR/CAM (ЦВЕТОВАЯ ПОЛОСА/КАМЕРА), выбор режима баланса белого, AWC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА БАЛАНСА БЕЛОГО), ABC (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА БАЛАНСА ЧЕРНОГО), звуковой сигнал, диафрагма объектива - переключение AUTO/MANU/LOCK (АВТО/РУЧНОЙ/БЛОКИРОВКА), переключатели вариантов выбора (1 – 4)

**Функции настройки:** контрастность ЖК-дисплея, уровень INCOM, диафрагма объектива, настройки меню, R-GAIN (УСИЛЕНИЕ R), B-GAIN (УСИЛЕНИЕ B), уровень черного, R-PED (УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО R), B-PED (УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО B)

## Рабочая температура

<b>окружающей среды:</b>	от –10°C до +45°C
<b>Температура хранения:</b>	от –20°C до +60°C
<b>Рабочая влажность окружающей среды:</b>	от 30% до 90% (отсутствие конденсации)
<b>Габариты (Ш x В x Г):</b>	100 x 85 x 266 мм
<b>Вес:</b>	1,4 кг
<b>Отделочное покрытие:</b>	цвет по системе Манселла 3.5

Указанные выше вес и габариты являются приблизительными.

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.