

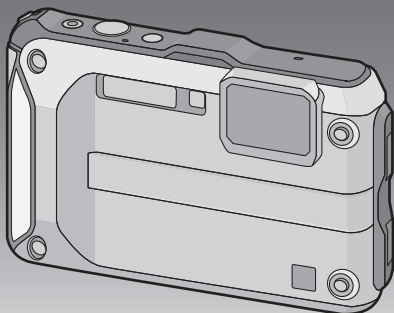
Panasonic®

Инструкция по эксплуатации для улучшения характеристик

Цифровая фотокамера

Модель №. **DMC-FT3**

LUMIX



Перед использованием прочтите, пожалуйста, эту инструкцию полностью.



VQT3L66

Содержание

Перед использованием

Уход за камерой	5
(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры	8
Стандартные принадлежности	13
Названия составных частей	14
Прикрепление ремешка	16

Подготовка

Зарядка аккумулятора	17
• Зарядка	17
• Приблизительное время работы и количество записываемых снимков	19
Установка и извлечение карты (поставляется отдельно)/аккумулятора	21
О встроенной памяти/карте	24
• Приблизительное количество записываемых снимков и доступное время записи	26
Настройка даты/времени (настройка часов)	27
• Изменение настройки часов	28

Основные сведения

Выбор режима [Зап.]	29
Выполнение снимков с использованием любимых настроек (Нормальный режим съемки)	30
• Советы по съемке удачных снимков	31
• Предупреждение дрожания (дрожания фотокамеры)	31
Фокусировка	32
Воспроизведение снимков ([Норм. воспр.]	34
Запись видеок кадров	36
Воспроизведение видео	38

Выполнение снимков с использованием автоматической функции (интеллектуальный автоматический режим)	39
• Изменение настроек	40
• Определение сцены	41
Удаление снимков	42
• Удаление одного снимка	42
• Для удаления нескольких снимков (до 50) или всех снимков	43
Настройка меню	44
• Настройка элементов меню	44
• Использование быстрого меню	45
О меню настроек	46

Запись

Информация о мониторе ЖКД	54
Съемка с увеличением	55
• Использование оптического увеличения/Использование дополнительного оптического увеличения (EZ)/Использование интеллектуального увеличения/Использование цифрового увеличения	55
Съемка со встроенной вспышкой	58
• Переключение на желаемый режим вспышки	58
Съемка крупным планом ([Аф макро]/[Макро зум])	61
Съемка с автоматическим таймером	62
Компенсация экспозиции	63
Съемка с автоматической настройкой значений экспозиции	64
Съемка выразительных сцен на открытом воздухе	65
• [Спорт]	65
• [Снег]	65
• [Пляж и плав. с маской]	66
• [Подвод. съемка]	68

Выполнение снимков в соответствии с записываемой сценой (режим сцены)	69
• [Портрет]	69
• [Ровная кожа]	70
• [Трансформ.]	70
• [Автопортрет]	70
• [Пейзаж]	70
• [Вспом. панор.]	71
• [Ночн. портрет]	71
• [Ночн. пейзаж]	72
• [Портат.ноч.снимок]	72
• [Еда]	72
• [Вечеринка]	72
• [Свечи]	72
• [Ребенок1]/[Ребенок2]	73
• [Дом.животное]	73
• [Закат]	73
• [Выс. чувств.]	74
• [Скор. съемка]	74
• [Импульс вспышки]	75
• [Звездное небо]	75
• [Фейерверк]	75
• [Аэросъемка]	75
• [Малое отверстие]	76
• [Пескоструйная обраб.]	76
• [Высоко-динам.]	76
• [Фото кадр]	76
Выполнение снимков 3D (Режим 3D фото)	77
Выполнение снимка с помощью функции Распознавание лиц	78
• Настройки лиц	79
Съемка с использованием функции GPS	83
• Получение информации GPS	84
• Обновление информации GPS	86
• Изменение записанной информации о названии местонахождения	87
• Переключение между отображением и скрытием информации о названии местонахождения	88
• Регистрация дополнительных ориентиров	88
• Автоматическая коррекция часов с помощью функции GPS	89
Направление по компасу, высота и атмосферное давление	90
• Компас	90
• Высотомер	92
• Барометр	93

Полезные функции, используемые в пунктах назначения при путешествиях	94
• Запись при съемке даты отпуска и места отпуска ([Дата поездки])	94
• Запись дат/времени в заграничных поездках ([Мировое время])	96
Использование меню [Зап.]	97
• [Формат]	97
• [Разм. кадра]	97
• [Качество]	99
• [Светочувст.]	100
• [Бал. бел.]	101
• [Режим аф]	103
• [Быстр. Аф]	105
• [Опред. лица]	105
• [Инт. экспоз.]	105
• [Мин. выдержка]	106
• [Инт.разреш.]	106
• [Цифр. увел]	107
• [Серийн.съемк.]	107
• [Цвет.режим]	108
• [Всп. ламп. Аф]	108
• [Корр.кр.гл.]	109
• [Стабилиз.]	109
• [Отпеч.даты]	110
• [Уст. часов]	110
Использование меню [Видео]	111
• [Режим записи]	111
• [Кач-во зап.]	112
• [Активный Режим]	113
• [Непрер. Аф]	113
• [Шумоподавл.]	114
• [Подсветка]	114
Ввод текста	115

Воспроизведение/ редактирование

Создание фотоснимков на основе видеоизображений	116
Различные методы воспроизведения	117
• [Слайд шоу]	118
• [Фильтр. воспр.]	120
• [Календарь]	122
Использование меню [Воспроизв.]	123
• [Настр. загрузки]	123
• [Ред загол]	125
• [Ред. гео. дан.]	126
• [Отпеч симв]	127
• [Редакт. видео]	130
• [Изм. разм.]	131
• [Подрезка]	132
• [Избранное]	133
• [Уст. печ.]	134
• [Защитить]	136
• [Ред. расп. лиц]	137
• [Копия]	138

Подсоединение к другому оборудованию

Воспроизведение фотоснимков на экране телевизора	139
• Воспроизведение фотоснимков при помощи кабеля AV (поставляется)	139
• Воспроизведение фотоснимков на телевизоре с гнездом для карты памяти SD	140
• Воспроизведение снимков на телевизоре с разъемом HDMI	140
Воспроизведение 3D изображений	144
• Воспроизведение 3D изображений	144
• Сохранение 3D-изображений	145
Сохранение записанных фотоснимков или видеок кадров	146
• Выполните копирования, вставив карту SD в рекордер	146
• Копирование воспроизводимого изображения при помощи кабеля AV	147
• Копирование на компьютер с помощью программы "PHOTOfunSTUDIO"	148

Подсоединение к персональному компьютеру	149
• Загрузка изображений на сайты для совместного использования	152
Печать снимков	153
• Выбор и печать одного снимка	154
• Выбор и печать нескольких снимков	154
• Настройки печати	155

Другое

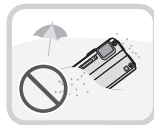
Вид экрана	157
Предосторожности при использовании фотокамеры	160
Сообщения	171
Устранение неисправностей	174

Обязательно прочитайте разделы “(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры” (P8) перед использованием камеры под водой, чтобы избежать ее неправильного использования, которое может привести к просачиванию воды внутрь камеры.

Уход за камерой

■ Обращение с камерой (для предотвращения попадания воды и неисправностей)

- Посторонние частицы могут прилипнуть к внутренней стороне боковой дверцы (вокруг резинового уплотнения или разъемов подключения) при открытии или закрытии боковой дверцы в местах с большим количеством песка, пыли и др. Результатом этого может стать нарушение водонепроницаемых свойств при закрытии боковой дверцы с прилипшими посторонними частицами.
- Если к внутренней стороне боковой дверцы прилипли какие-либо посторонние частицы, удалите их входящей в комплект щеткой.
- Если на камере или внутренней стороне боковой дверцы остается жидкость, например капли воды, сотрите ее мягкой сухой тканью. Не открывайте и не закрывайте боковую дверцу вблизи воды, под водой, мокрыми руками, или когда сама камера влажная. Это может привести к попаданию воды внутрь.



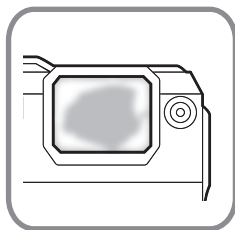
Избегайте сильных ударов или вибраций, не роняйте камеру и не стучите по ней. Не подвергайте камеру воздействию сильного давления.

например:

- Нахождение камеры в кармане брюк сидящего человека,
 - применение усилия для укладки камеры в полную или тугую сумку и т. п.
 - Прикрепление каких-либо предметов, таких как вспомогательное оборудование, к ремню, крепящемуся к камере.
 - При сильном давлении на камеру на глубине свыше 12 м.
- Это может привести к ухудшению водонепроницаемых свойств.
- Возможно повреждение объектива или ЖК-монитора.
 - Возможна неполадка в работе или функциональная неисправность.

■ **Запотевание внутренней стороны объектива (конденсация)**

Это не является неисправностью и не ведет к отказу камеры. Причиной данного явления могут быть условия окружающей среды, в которых используется камера.



Действия при запотевании внутренней стороны объектива

- Выключите питание и откройте боковую дверцу в месте с постоянной окружающей температурой (не слишком высокой), умеренной влажностью и малым количеством песка и пыли. Запотевание пройдет естественным путем за время от 10 минут до 2 часов, по мере того, как температура камеры приблизится к окружающей температуре.
- Обратитесь в сервисный центр Panasonic, если запотевание не проходит.

Условия, в которых может запотеть внутренняя сторона объектива

Конденсация может иметь место, приводя к запотеванию внутренней стороны объектива, при использовании камеры в местах, где наблюдается значительный перепад температуры или повышенная влажность; ниже приведены примеры таких ситуаций.

- Если камера используется под водой сразу же после нахождения на жарком пляже и т. п.
- Если камера переносится из теплого места в холодное, например на лыжном курорте или на большой высоте
- Если боковая дверца открывается в условиях высокой влажности

Информация о GPS

Информация о названии местонахождения данного устройства

Перед использованием прочитайте “Соглашение о лицензии на использование данных названий местонахождений” на [P167](#).

Когда для параметра [Установ. GPS] установлено значение [ON] (ВКЛ.), функция GPS будет работать даже при выключенном питании.

- Электромагнитные волны и другие воздействия от этого устройства могут влиять на другие электронные приборы, поэтому устанавливайте для параметра [Установ. GPS] значение [OFF] (ВЫКЛ.) или [GPS] и выключайте питание устройства во время взлета и посадки самолета, а также в зонах, где использование подобных устройств запрещено. ([P84](#))
- Если для параметра [Установ. GPS] установлено значение [ON] (ВКЛ.), электроэнергия аккумуляторной батареи продолжает потребляться даже при выключенном питании.

Информация о месте съемки

- Названия местонахождений мест съемки или ориентиров (например, названия зданий и т. д.) указаны по состоянию на декабрь 2010 г. Информация не будет обновляться.
- В зависимости от страны или региона может быть доступно меньшее количество информации о названиях местонахождений и ориентиров.

Информация об определении положения

- Определение положения будет длиться дольше в условиях, затрудняющих прием радиоволн со спутников GPS. ([P83](#))
- Даже при отличных условиях приема радиоволн определение положение может занять 2 до 3 минуты, если оно выполняется впервые или после выключения-включения устройства при установленном для параметра [Установ. GPS] значении [GPS] или [OFF] (ВЫКЛ.).
- Спутники GPS постоянно перемещаются, поэтому определение положения может быть невозможным, или в информации могут иметься ошибки (в зависимости от места или условий съемки).

Сведения об использовании во время поездок за границу

- Система GPS может не работать в Китае или вблизи границы с Китаем в соседних странах. (По состоянию на декабрь 2010 г.)
- Использование GPS и других функций может быть запрещено в зависимости от страны или региона. Эта камера имеет функцию GPS, поэтому перед поездкой уточните в посольстве или туристическом агентстве наличие каких-либо ограничений относительно камер со встроенной функцией GPS.

Информация о компасе, высотомере, глубиномере и барометре

- Показания датчиков, измеряемые на этом устройстве, являются приблизительными. Не используйте их в технических целях.
- При использовании данного устройства в сфере альпинизма, пешего туризма или подводного плавания используйте показания датчиков (направление по компасу, высота, глубина, атмосферное давление) только в качестве приблизительных ориентировочных значений; всегда берите с собой карту и специальные измерительные приборы.

(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры

Водонепроницаемые/пыленепроницаемые свойства

Водонепроницаемость/пылезащищенность данной камеры соответствует стандартам “IPX8” и “IP6X” При условии соблюдения требований по уходу и техническому обслуживанию, перечисленных в данном документе, данная камера может работать под водой на глубине, не превышающей 12 м в течение времени, не превышающего 60 минут. (*1)

Противоударные характеристики

Данная камера соответствует также стандарту “MIL-STD 810F Method 516.5-Shock”. Камера прошла испытание на ударостойкость в собранном виде при падении с высоты 2 м на фанеру толщиной 3 см. В большинстве случаев камера не должна получать никаких повреждений при падении с высоты, не превышающей 2 м. (*2)

Это не гарантирует отсутствие повреждений, неисправностей или водонепроницаемость при любых условиях.

- *1 Это означает, что данная камера может быть использована под водой на протяжении указанного промежутка времени и под указанным давлением согласно способу использования камеры, установленному компанией Panasonic.
- *2 “MIL-STD 810F Method 516.5-Shock” — это стандартный метод испытания, используемый в министерстве обороны США, согласно которому испытания на падение производятся с высоты 122 см, в 26 положениях (8 углов, 12 ребер, 6 плоскостей), с использованием 5 устройств, и падения в 26 положениях производятся в пределах 5 устройств. (Если во время испытаний случается сбой, используется новый комплект для прохождения испытаний на падение в определенном положении. Всего используется 5 устройств.) Метод испытаний Panasonic основан на вышеупомянутом стандарте “MIL-STD 810F Method 516.5-Shock”, однако высота падения изменена с 122 см до 200 см, падение осуществляется на фанеру толщиной 3 см. Эти испытания на падение пройдены. (Изменения внешнего вида, например отслоение краски или деформирование участка, на который пришелся удар, не принимаются во внимание.)

■ Обращение с камерой

- Водонепроницаемость не гарантируется, если камера подвергается удару в результате удара, падения и т. д. Если произойдет удар камеры, она должна быть проверена (за дополнительную оплату) в сервисном центре Panasonic, чтобы убедиться в сохранении ее водостойкости.
- Если на камеру попадет моющее средство, мыло, брызги из горячего источника, добавка для ванн, масло для загара, солнцезащитное средство, химические вещества и т. д., немедленно вытрите камеру.
- Функция водонепроницаемости камеры действует только в отношении морской воды и пресной воды.
- На любые неисправности, вызванные неправильным использованием или несоблюдением правил эксплуатации камеры покупателем гарантия распространяться не будет.
- Внутренняя часть данного устройства не является водонепроницаемой.
- Поставляемые дополнительные принадлежности не являются водонепроницаемыми (за исключением ремешка).
- Карта памяти и аккумулятор не являются водонепроницаемыми. Не касайтесь их мокрыми руками. Кроме того, не вставляйте в камеру мокрую карту или аккумулятор.
- Не оставляйте камеру на длительное время в местах с очень низкой (лыжные курорты, большая высота и т. д.) или очень высокой (свыше 40 °C) температурой, на солнце внутри автомобиля, рядом с нагревательными приборами, на пляже и т.д. Ее водонепроницаемость может ухудшиться.

■ Информация о демонстрационном экране [Предостережения]

- [Предостережения] отображается, когда питание включается впервые после покупки при полностью закрытой боковой дверце.
- Заранее проверьте обеспечение водонепроницаемости.

1 Для выбора [Да] нажмите ◀, а затем нажмите [MENU/SET].

- Экран настройки часов будет автоматически пропущен, если перед запуском будет выбрано [Нет].

2 Для выбора снимка нажмите ◀/▶.

◀: Возврат на предыдущий экран

▶: Просмотр следующего экрана

- Можно принудительно завершить процесс, нажав [MENU/SET] (МЕНЮ/УСТАНОВИТЬ).
- В случае принудительного завершения процесса выключением питания или нажатием [MENU/SET] (МЕНЮ/УСТАНОВИТЬ), при каждом следующем включении питания отображается индикация [Предостережения].

3 После завершения действий на последнем экране (12/12) нажмите [MENU/SET] (МЕНЮ/УСТАНОВИТЬ), чтобы закончить.

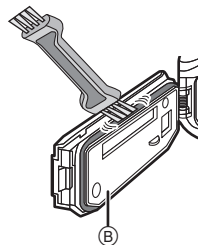
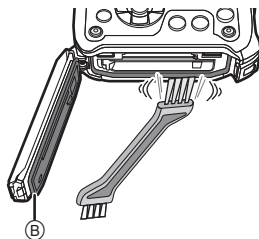
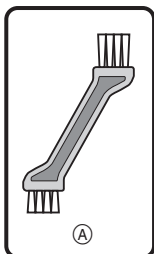
- Нажатие [MENU/SET] после завершения действий на последнем экране (12/12) приводит к тому, что при следующем включении питания устройства индикация [Предостережения] не будет отображаться.
- Для просмотра можно также использовать [Предостережения] (P46) в меню [Настр.].

Проверка перед подводным использованием

Не открывать и не закрывать боковую дверцу в местах с большим количеством пыли и песка, вблизи воды или мокрыми руками. Прилипший песок или пыль могут привести к попаданию воды внутрь.

1 Убедитесь, что на внутренней стороне боковой дверцы отсутствуют посторонние частицы.

- Если любой посторонний объект, такой как ворс, волос, песок и т. д. останется на поверхности уплотнения, вода попадет внутрь и в течение нескольких секунд приведет к неисправности.
- При наличии какой-либо жидкости вытрите ее сухой мягкой тканью. Их наличие может привести к попаданию воды внутрь камеры и неисправностям в случае использования камеры с находящимися на ее поверхности жидкостями.
- При наличии посторонних предметов и веществ удалите их прилагаемой щеточкой.
- Тщательно удалите мелкий песок и другие частицы, которые могут прилипнуть к боковым и угловым частям резинового уплотнения.
- Удаляйте большие посторонние частицы, влажный песок и т. д. с помощью более короткой (более жесткой) стороны щетки.
 - Ⓐ Щеточка (прилагается)
 - Ⓑ Боковая дверца



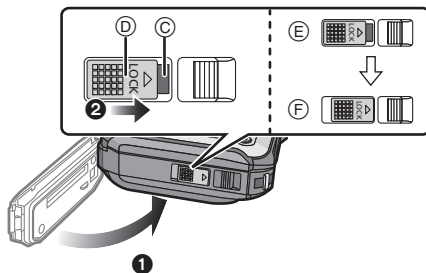
2 Проверьте боковую дверцу на предмет трещин и деформации резинового уплотнения.

- Целостность резиновых уплотнений может ухудшиться приблизительно через 1 год из-за износа и старения. Чтобы избежать повреждения камеры, уплотнения должны заменяться ежегодно. Обратитесь в сервисный центр Panasonic для оценки затрат и получения другой информации.

3 Надежно закройте боковую дверцу.

- Осторожно закрывайте переключатель [LOCK] (БЛОКИРОВКА), пока не скроется красная часть.
- Чтобы не допустить попадания воды в камеру, старайтесь не зажать дверцей какие-либо посторонние предметы, такие как жидкость, песок, волосы, пыль.

- Ⓒ: Красная деталь
- Ⓓ: Деталь Переключатель [LOCK] (серая деталь)
- Ⓔ: Разблокированное положение
- Ⓕ: Заблокированное положение



Эксплуатация камеры под водой

- Используйте камеру под водой на глубине до 12 м при температуре воды от 0 °С до 40 °С.
- Не используйте устройство при погружениях с аквалангом.
- Не используйте камеру на глубине свыше 12 м.
- Не используйте камеру в горячей воде с температурой выше 40 °С (в ванной или горячем источнике).
- Не используйте камеру под водой более 60 минут без перерыва.
- Не открывайте и не закрывайте боковую дверцу.
- Не подвергайте камеру ударам под водой. (Характеристика водонепроницаемости может не сохраниться, и в камеру попадет вода.)
- Не ныряйте в воду с камерой в руках. Не используйте камеру в местах с сильными брызгами воды, например, в местах с бурным течением или у водопада. (Камера может подвергнуться сильному давлению воды, что приведет к неисправности.)
- Камера может утонуть в воде. Чтобы не уронить камеру и не потерять ее под водой, надежно закрепите ее ремешком на своем запястье или примите другие подобные меры.

Уход за камерой после ее использования под водой

Не открывайте и не закрывайте боковую дверцу, не удалив песок и пыль путем ополаскивания камеры водой.

Обязательно очистите камеру после использования.

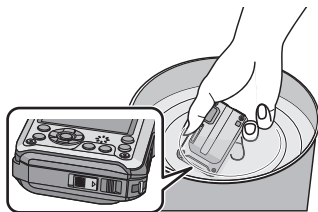
- Тщательно сотрите все капли воды, песок и соль с рук, тела, волос и т. д.
- Рекомендуется чистить камеру в закрытом помещении, избегая мест, где возможно попадание брызг воды или песка.

После использования камеры под водой не оставляйте ее без ухода дольше, чем на 60 минут.

- Оставление камеры с посторонними объектами или солевыми веществами на ней может привести к ее повреждению, изменению цвета, коррозии, необычным запахам или износу.

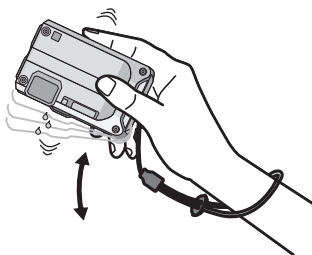
1 Ополосните камеру водой при закрытой боковой дверце.

- После использования на берегу моря или под водой положите устройство в пресную воду в полом контейнере на 10 минут или менее.
- Прилипание посторонних частиц может быть причиной того, что рычажок масштабирования или кнопка [OFF/ON] (ВЫКЛ./ВКЛ.) не перемещаются плавно. Это может привести к таким неисправностям, как заклинивание, в таком случае смойте все посторонние предметы, ополоснув камеру в пресной воде.
- При погружении камеры в воду из сливного отверстия могут выходить пузырьки, но это не является неисправностью.



2 Слейте воду, удерживая камеру в перевернутом положении и слегка встряхнув ее несколько раз.

- После использования камеры на морском побережье или под водой либо после ее мытья вода останется на участке динамика камеры на какое-то время и может привести к приглушению или искажению звука.
- Надежно закрепите ремешок во избежание падения камеры.



3 Сотрите с камеры капли воды с помощью сухой мягкой ткани и высушите камеру в затененном месте с хорошей вентиляцией.

- Высушите камеру, положив ее на сухую ткань. В конструкции этого устройства предусмотрен слив, слив воды из зазоров кнопки [OFF/ON] (ВЫКЛ./ВКЛ.) и кнопки масштабирования и т. д.
- Не сушите камеру горячим воздухом из фена или подобного изделия. Из-за деформации характеристика водонепроницаемости ухудшится.
- Не пользуйтесь такими химическими веществами, как бензин, разбавитель, а также спиртом, мылом и моющими средствами.



4 Убедитесь в отсутствии капель воды, откройте боковую дверцу и сотрите все капли воды или песчинки, оставшиеся внутри, с помощью мягкой сухой ткани.

- Капли воды могут прилипнуть к карте памяти или аккумуляторной батарее, если открыть боковую дверцу без тщательной сушки. Кроме того, вода может накапливаться в зазоре вокруг отсека для карты памяти/аккумуляторной батареи или разъемов подключения. Обязательно сотрите всю воду мягкой сухой тканью.
- Капли воды могут проникать в камеру в случае закрытия все еще влажной боковой дверцы, что приведет к конденсации или отказу.

Стандартные принадлежности

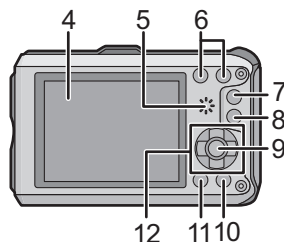
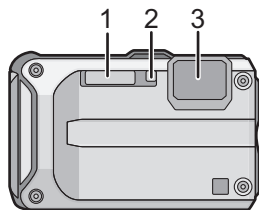
Перед использованием фотокамеры убедитесь, что имеются все принадлежности.

- Поставляемые дополнительные принадлежности не являются водонепроницаемыми (за исключением ремешка).
- Храните щетку в недоступном для детей месте во избежание проглатывания.
- Дополнительные принадлежности и их форма отличаются в зависимости от страны или региона приобретения камеры. Сведения о дополнительных принадлежностях приведены в основной инструкции по эксплуатации.
- Блок аккумулятор обозначается в тексте как **блок аккумулятора** или **аккумулятор**.
- Зарядное устройство аккумулятора обозначается в тексте как **зарядное устройство аккумулятора** или **зарядное устройство**.
- В дальнейшем по тексту карта памяти SD, карта памяти SDHC и карта памяти SDXC обозначаются как **карта**.
- **Карта поставляется отдельно. Без карты памяти записывать и воспроизводить снимки можно с использованием встроенной памяти.**
- При утере поставляемых принадлежностей обратитесь в ближайший центр обслуживания. (Принадлежности можно приобрести отдельно.)

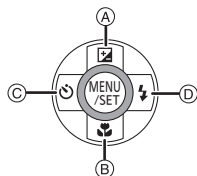
Названия составных частей

- 1 Вспышка (P58)
- 2 Индикатор автоматического таймера (P62)/
Вспомогательная лампочка автофокусировки (P108)/светодиодный индикатор (P114)
- 3 Объектив (P6, 178)

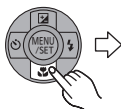
- 4 Монитор ЖКД (P54, 157)
- 5 Громкоговоритель (P47)
- 6 Кнопка масштабирования (P55)
- 7 Кнопка воспроизведения (P34)
- 8 Кнопка [MODE] (P29)
- 9 Кнопка [MENU/SET] (P44)
- 10 Кнопка [Q.MENU] (P45)/Удалить (P42)/
Отменить
- 11 Кнопка [DISP.] (P54)



- 12 Кнопки курсора
 - (A) ▲/Компенсация экспозиции (P63)
Автоматическая настройка значений экспозиции (P64)
 - (B) ▼/Макро режим (P61)
АФ со слежением (P104)
 - (C) ◀/Автоматический таймер (P62)
 - (D) ▶/Режим вспышки (P58)

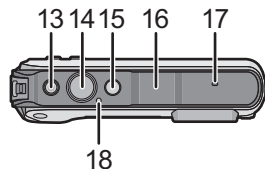


В данной инструкции по эксплуатации кнопки курсора изображаются, как показано на рисунке ниже, или изображаются при помощи ▲/▼/◀/▶.
Пример: При нажатии кнопки ▼ (вниз)

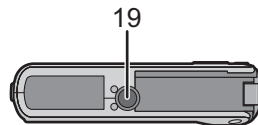


или **Нажать ▼**

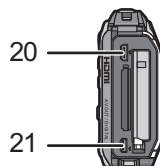
- 13 Кнопка видеосъемки (P36)
- 14 Кнопка затвора (P30, 39)
- 15 Кнопка [OFF/ON] камеры (P27)
- 16 Антенна GPS (P83)
- 17 Микрофон
- 18 Индикатор состояния GPS



- 19 Гнездо штатива



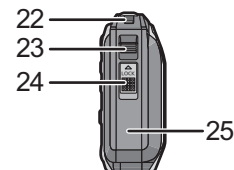
- 20 Гнездо [HDMI] (P140, 142)
- 21 Гнездо [AV OUT/DIGITAL] (P139, 147, 150, 153)



- 22 Отверстие для крепления ремешка (P16)
 - При использовании камеры следует обязательно прикреплять ремень во избежание ее падения.

- 23 Запирающий рычажок (P21)
- 24 Переключатель [LOCK] (P10, 21)

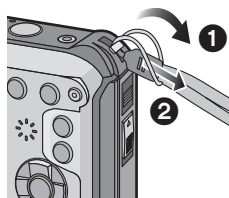
- 25 Боковая дверца (P10, 21)
 - При использовании адаптера переменного тока убедитесь в том, что используются разъем постоянного тока Panasonic (поставляется отдельно) и сетевой адаптер переменного тока (поставляется отдельно). Более подробную информацию о подключении см. в P23.



Прикрепление ремешка

1 Проденьте ремешок в ушко для ремешка на камере.

- Если ремешок свободен, он может зацепиться за боковую дверцу при ее открытии или закрытии. Поскольку это может привести к повреждению или проникновению воды, прочно прикрепите ремешок и убедитесь, что он не зацепился за боковую крышку.



2 Вставьте свою руку в направлении стрелки, затем отрегулируйте длину ремешка.



Примечание

- Правильно прикрепляйте ремешок, следуя указанному порядку.
- Камера может утонуть в воде, поэтому при использовании под водой закрепите ее ремешком на своем запястье.
- Не раскачивайте устройство на ремешке и не тяните за ремешок с силой. Ремешок может порваться.

Зарядка аккумулятора

- Сведения об аккумуляторах, которые можно использовать для данной камеры

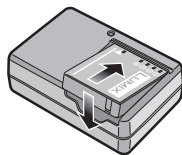
Выяснилось, что на некоторых рынках в продаже появились поддельные аккумуляторные блоки, которые очень похожи на оригинальные. Некоторые из этих блоков не имеют надлежащей встроенной защиты, отвечающей требованиям соответствующих стандартов безопасности. Возможно эти аккумуляторы пожаро- и взрывоопасны. Пожалуйста, имейте в виду, что мы не несем никакой ответственности за несчастные случаи или отказ оборудования в результате использования поддельных аккумуляторов. Чтобы гарантировать использование безопасной продукции, мы рекомендуем оригинальные аккумуляторные блоки Panasonic.

- Используйте специально предназначенные зарядное устройство и аккумулятор.

Зарядка

- При поставке фотокамеры аккумулятор не заряжен. Следует подзарядить аккумулятор перед использованием.
- Подзаряжать аккумулятор зарядным устройством внутри помещения.

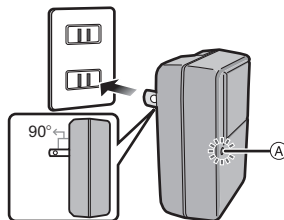
- 1** Прикрепите аккумулятор. Соблюдайте полярность.



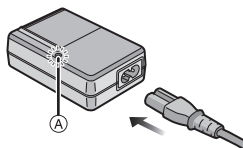
тип подключения

- 2** Подсоедините зарядное устройство в электрическую розетку.

- Отсоединить зарядное устройство от штепсельной розетки и аккумулятор после окончания зарядки.



тип входного отверстия



■ Об индикаторе [CHARGE]

Индикатор [CHARGE] включается:

Во время зарядки включен индикатор [CHARGE] (A).

Индикатор [CHARGE] выключается:

Индикатор [CHARGE] (A) выключится, когда зарядка закончится без проблем.

• Когда мигает индикатор [CHARGE]

- Температура аккумулятора слишком высокая или слишком низкая. Рекомендуется зарядить аккумулятор снова при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C.
- Контакты зарядного устройства либо полюса батареи загрязнены. В таком случае протрите их сухой тканью.

■ Время подзарядки

Время подзарядки	Приблизительно 130 мин
-------------------------	-------------------------------

- Указываемое время зарядки приводится для полностью разряженного аккумулятора. Время зарядки может изменяться в зависимости от способа использования аккумулятора. Время зарядки для аккумулятора в жаркой/холодной окружающей среде или аккумулятора, который не использовался в течение долгого времени, может быть больше, чем обычно.



Примечание

- Не оставляйте какие-либо металлические предметы (например, скрепки) рядом с контактными участками вилки питания. В противном случае может произойти пожар или поражение электрическим током из-за короткого замыкания или в результате тепловыделения.
- При работе и зарядке аккумулятор нагревается. Также нагревается и фотокамера. Это не свидетельствует о неисправности.
- Аккумулятор можно перезаряжать, даже если остается некоторый заряд, но не рекомендуется часто продолжать зарядку аккумулятора, если он полностью заряжен. (Поскольку может произойти характерное вздутие.)

Приблизительное время работы и количество записываемых снимков

■ Индикатор заряда аккумулятора

Индикация аккумулятора отображается на мониторе ЖКД.



- Индикатор становится красным и мигает, если батарея разрядилась. Перезарядите батарею или замените ее полностью заряженной батареей.

■ Фотосъемка

Количество записываемых снимков	Приблизительно 310 снимков.	Согласно стандарту CIPA в нормальном режиме съемки
Время записи	Приблизительно 155 мин	

Условия записи по стандарту CIPA

- CIPA – это аббревиатура от [Camera & Imaging Products Association].
- Температура: 23 °C/Влажность: 50%RH при включенном мониторе ЖКД.
- Используется карта памяти SD Panasonic (32 МБ).
- Использование поставляемого аккумулятора.
- Начало записи по истечении 30 секунд после включения фотокамеры. (Если функция стабилизатора оптического изображения установлена в положение [ON].)
- Запись производится каждые 30 секунд**, через раз включается полная вспышка.
- Изменение увеличения от телережима к широкоугольному режиму или наоборот при каждой записи.
- Камера выключается после каждых 10 записей и не включается до остывания аккумулятора.
- Не используется функция GPS.

Количество записываемых снимков может изменяться в зависимости от промежутка времени между снимками. Если промежуток времени между снимками удлиняется, количество снимков уменьшается. [Например, если делать один снимок каждые две минуты, количество снимков уменьшится примерно на четверть от приведенного выше количества снимков (указанного для записи снимка каждые 30 секунд).]

■ Запись видеок кадров

	[AVCHD] (Запись с установленным качеством изображения [FSH])	[Motion JPEG] (Запись с установленным качеством изображения [HD])
Время записи	Приблизительно 100 мин	Приблизительно 110 мин
Фактическое время записи	Приблизительно 50 мин	Приблизительно 55 мин

- Время указано для температуры окружающей среды 23 °C и влажности 50%RH. Приведенные показатели времени являются приблизительными.
- Время съемки без использования функции GPS.
- Фактическое время съемки — это время съемки, возможное при повторных включениях/выключениях питания, пусках/остановах съемки, выполнении операций масштабирования и т. д.
- Максимальное время непрерывной записи видео с помощью [GFS]/[FSH] в режиме [AVCHD] 29 минут 59 секунд.
- Непрерывная запись видеок кадров в [Motion JPEG] занимает до 2 Гб. На экране отображается только максимальное время записи для 2 Гб.

■ Воспроизведение

Время воспроизведения	Приблизительно 300 мин
------------------------------	------------------------

Примечание

- **Время работы и количество записываемых снимков зависят от окружающей среды и условий съемки.**

Например, в следующих случаях время работы сокращается, и количество записываемых снимков уменьшается.

– Холодные климатические условия или низкие температуры*

- * **При использовании монитора ЖКД, на нем может появиться остаточное изображение. Рабочие характеристики аккумулятора ухудшатся, поэтому сохраняйте камеру и запасной аккумулятор теплыми, поместив их в теплое место, такое как снаряжение для защиты от холода или одежду. Рабочие характеристики аккумулятора и монитора ЖКД восстановятся, когда температура достигнет нормального значения.**

– При использовании [Режим ЖКД].

– При неоднократном выполнении операций со вспышкой и трансфокатором.

– При использовании функции GPS.

- Если рабочее время фотокамеры стало чрезвычайно коротким, даже при правильно заряженном аккумуляторе, скорее всего истек срок его эксплуатации. Приобретите новый аккумулятор.

Установка и извлечение карты (поставляется отдельно)/аккумулятора

- Убедитесь, что камера выключена.
- Убедитесь в отсутствии посторонних предметов. (P10)
- Рекомендуется использовать карту Panasonic.

1 ①: Сдвиньте переключатель [LOCK] (B) и откройте замок.

②: Сдвиньте запирающий рычажок (A) и откройте боковую дверцу.

- Всегда используйте оригинальные аккумуляторы Panasonic.
- При использовании других аккумуляторов качество работы данного продукта не гарантируется.

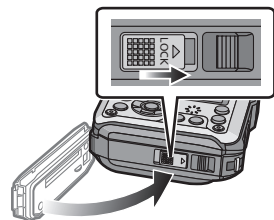
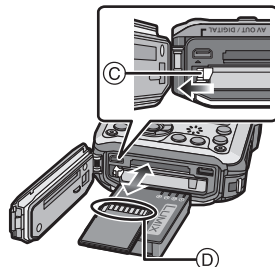
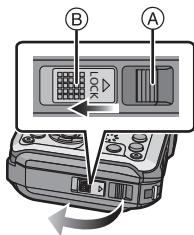
2 Батарейки: Внимательно следите за ориентацией аккумулятора, вставляйте его до конца, пока не услышите звук фиксации, затем проверьте фиксацию рычажком (C). Потяните рычажок (C) в направлении стрелки, чтобы извлечь аккумулятор.

Карта: Надежно вставьте ее до конца, пока не услышите щелчок. Внимательно при этом следите за направлением, в котором вы ее вставляете. Чтобы извлечь карту, нажмите на карту, чтобы она щелкнула, затем извлеките карту, не допуская перекосов.

ⓓ: Не прикасайтесь к контактным клеммам карты.

3 Закройте боковую дверцу до щелчка, а затем зафиксируйте переключатель [LOCK], сдвинув его в направлении [▶].

- Убедитесь в том, что красная деталь на запирающем рычажке не видна.



 **Примечание**

- После использования извлеките аккумулятор.
- Если с момента заряда аккумулятора прошло много времени, он может разрядиться.
- Выключите камеру и подождите, пока с монитора ЖКД исчезнет "LUMIX", прежде чем извлекать карту или аккумулятор. (Несоблюдение этого указания может привести к неправильной работе данной камеры и повреждению самой карты либо утере записанных снимков.)

■ Предупреждающее сообщение о проникновении воды

С целью недопущения сбоя устройства из-за попадания в него воды, в следующих случаях выводится сообщение с предложением проверить наличие инородных веществ за боковой дверцей или проверить работоспособность и звучит предупреждающий сигнал. (P173)

- Если питание включено после открытия боковой дверцы и замены карты памяти.
- Если питание включено после открытия боковой дверцы и замены аккумуляторной батареи.

 **Примечание**

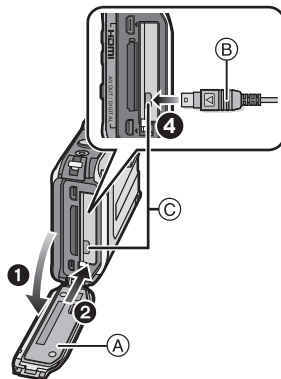
- После открытия боковой дверцы надежно закройте ее, следя за тем, чтобы на нее не попали посторонние частицы.
- При наличии посторонних предметов удалите их прилагаемой щеточкой.
- Отображение предупреждающего сообщения можно принудительно отключить, нажав любую кнопку.

Использование сетевого адаптера переменного тока (поставляется отдельно) и DC переходника (поставляется отдельно) вместо аккумулятора

Адаптер переменного тока (не поставляется в комплекте) можно использовать только со специальным DC переходником Panasonic (не поставляется в комплекте). Адаптер переменного тока (не поставляется в комплекте) нельзя использовать сам по себе.

- ❶ Откройте боковую дверцу (A).
- ❷ Вставьте DC переходник, обращая внимание на направление.
- ❸ Подключите адаптер переменного тока к электрической розетке.
- ❹ Подключите адаптер переменного тока (B) к разъему [DC IN] (C) DC переходника.

• Убедитесь в том, что используются только такие адаптер переменного тока и DC переходник, которые предназначены для данной камеры. Использование другого оборудования может привести к поломке.





Примечание

- Всегда используйте только оригинальный сетевой адаптер переменного тока производства Panasonic (поставляется отдельно).
- Адаптер переменного тока следует использовать только с кабелем переменного тока, поставляемым вместе с адаптером.
- Боковую дверцу нельзя закрыть, когда подключен адаптер переменного тока.
- Некоторые штативы невозможно прикрепить, если подключен DC переходник.
- **Не нажимайте на боковую дверцу весом кабеля или рукой, когда подключен адаптер переменного тока. Это может привести к повреждениям.**
- **Следует быть внимательным при подключении адаптера переменного тока, чтобы не дернуть кабель и не отсоединить блок постоянного тока.**
- Прочитайте также инструкции по работе с адаптером переменного тока и DC переходником.
- Водонепроницаемость не обеспечивается при подключенном адаптере переменного тока.

О встроенной памяти/карте

При помощи данной камеры можно выполнять следующие операции.

- Если карта не вставлена: Снимки можно записывать на встроенную память и воспроизводить.
- Если карта вставлена: Снимки можно записывать на карту и воспроизводить.
- При использовании встроенной памяти  (индикатор обращения к памяти*)
- При использовании карты  (индикатор обращения к памяти*)

* Индикатор обращения к памяти загорается при записи снимков во встроенную память (или на карту).



Встроенная память

- Можно копировать записанные снимки на карту. (P138)
- Объем памяти: прилб. 19 МБ
- Время доступа ко встроенной памяти может быть больше, чем к карте.

Карта

С данной камерой можно использовать следующие карты, соответствующие стандарту SD-video.

(В тексте данные карты упоминаются как **карта**.)

Тип карты, которую можно использовать с данной камерой	Примечания
Карта памяти SD (от 8 МБ до 2 ГБ)	<ul style="list-style-type: none"> • При записи видеокладов в [AVCHD] используйте карту памяти SD класса скорости*, указанным как "Класс 4" или выше. При записи видеокладов в [Motion JPEG] используйте карту памяти SD класса скорости, указанном как "Класс 6" или выше. • Карту памяти SDHC можно использовать с оборудованием, совместимым с картой памяти SDHC или SDXC. • Карту памяти SDXC можно использовать только с оборудованием, совместимым с картой памяти SDXC. • При использовании карт памяти SDXC убедитесь, что ПК и другое оборудование с ними совместимы. http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html • Разрешается применение только карт памяти с емкостями, перечисленными слева.
Карта памяти SDHC (от 4 ГБ до 32 ГБ)	
Карта памяти SDXC (48 ГБ, 64 ГБ)	

* Класс скорости SD — это стандарт скорости при непрерывной записи. См. надписи на карте и т. д.

например:



• Самую новую информацию можно найти на следующем веб-сайте.

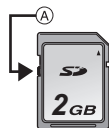
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Сайт только на английском языке.)



Примечание

- Запрещается выключать камеру, извлекать аккумулятор или карту, отключать адаптер переменного тока (поставляется отдельно), когда светится индикатор доступа (при записи, считывании или удалении снимков либо форматировании встроенной памяти или карты). Кроме того, запрещается подвергать камеру вибрации, ударам или воздействию статического электричества. Карта или данные на карте могут быть повреждены, и данная камера может больше не функционировать надлежащим образом. Если операция не выполняется ввиду вибрации, удара или статического электричества, выполните операцию снова.
- Предусмотрен переключатель защиты от записи (A) (Если переключатель установлен в положение [LOCK], запись, удаление или форматирование данных выполнить невозможно. Возможность записывать, удалять и форматировать данные восстанавливается, когда переключатель возвращается в исходное положение.)
- Данные, хранящиеся во встроенной памяти или на карте, могут быть повреждены вследствие воздействия электромагнитного излучения, возникновения разрядов статического электричества, неисправности фотокамеры или карты. Важные данные рекомендуется хранить на ПК и т.д.
- Не форматируйте карточку на персональном компьютере или на другом оборудовании. Если карта была отформатирована с помощью компьютера или другого устройства, для обеспечения ее нормальной работы повторно отформатируйте ее с помощью фотокамеры. (P53)
- Храните карту памяти вдали от детей во избежание ее проглатывания.



Приблизительное количество записываемых снимков и доступное время записи

■ Об отображении количества записываемых снимков и доступного времени записи

- Вы можете подтвердить количество записываемых изображений и допустимое время записи, нажав несколько раз на [DISP.]. (P54)

- (A) Количество записываемых снимков
- (B) Доступное время записи



■ Количество записываемых снимков

- [+99999] отображается, если остается более 100.000 снимков.

Форматное соотношение [4:3], качество [FINE]

Размер снимка	Встроенная память (Прибл. 19 МБ)	2 ГБ	4 ГБ	16 ГБ
12M	3	380	760	3120
5M(EZ)	5	650	1300	5300
0,3M(EZ)	100	10050	19940	81340

■ Доступное время записи (при записи видео) [AVCHD]

Настройка качества записи	Встроенная память (Прибл. 19 МБ)	2 ГБ	4 ГБ	16 ГБ
GFS	–	15 мин 00 сек	30 мин 00 сек	2 ч 00 мин
FSH	–	15 мин 00 сек	30 мин 00 сек	2 ч 00 мин
GS	–	15 мин 00 сек	30 мин 00 сек	2 ч 00 мин
SH	–	15 мин 00 сек	30 мин 00 сек	2 ч 00 мин

[Motion JPEG]

Настройка качества записи	Встроенная память (Прибл. 19 МБ)	2 ГБ	4 ГБ	16 ГБ
HD	–	8 мин 10 сек	16 мин 20 сек	1 ч 7 мин
VGA	–	21 мин 40 сек	43 мин 10 сек	2 ч 56 мин
QVGA	35 сек	1 ч 2 мин	2 ч 4 мин	8 ч 28 мин

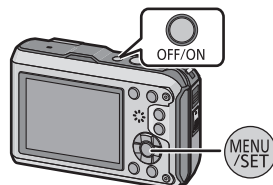
- Количество записываемых снимков и время записи даны в приближенном значении. (Эти параметры варьируются в зависимости от условий записи и типа карты памяти.)
- Количество записываемых снимков и доступное время записи отличаются в зависимости от объектов.
- Количество записываемых снимков/доступное время записи для карты может уменьшиться, если выполняется [Настр. загрузки].
- Максимальное время непрерывной записи видео с помощью [GFS]/[FSH] в режиме [AVCHD] 29 минут 59 секунд.
- Непрерывная запись видеок кадров в [Motion JPEG] занимает до 2 ГБ. На экране отображается только максимальное время записи для 2 ГБ.

Настройка даты/времени (настройка часов)

• На момент поставки камеры часы не выставлены.

1 Нажать кнопку [OFF/ON].

- Если экран выбора языка не отображается, перейдите к шагу 4.



2 Нажмите [MENU/SET].

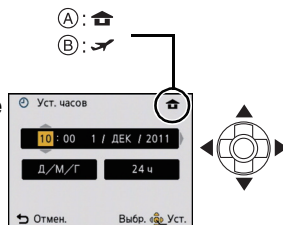
3 Нажмите ▲/▼ для выбора языка и нажмите [MENU/SET].

- Отображается [Предостережения]. Проверьте водонепроницаемость. Сообщение [Установите часы] отображается при выборе [Нет] перед запуском или нажатии [MENU/SET] после просмотра последнего экрана (12/12).
 Подробную информацию о [Предостережения] демонстрации см. в P9.

4 Нажмите [MENU/SET].

5 Нажмите ◀/▶ для выбора элементов (год, месяц, день, час, минута, последовательность отображения или формат отображения времени) и нажмите ▲/▼ для установки.

- (A) Время в домашнем регионе
- (B) Время в пункте назначения поездки
- Нельзя выполнить отмену без установки часов нажатием [⏪/⏩].



6 Нажмите [MENU/SET] для установки.

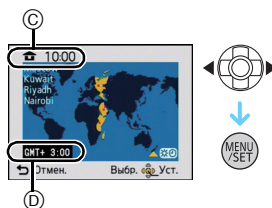
- Отображается экран настройки автоматической коррекции часов.

7 Выберите [Да] для автоматической коррекции часов, а затем нажмите [MENU/SET].

- Параметр [Установ. GPS] (P84) будет установлен на значение [ON], и часы будут автоматически корректироваться по текущему времени.

8 Нажмите [MENU/SET] на экране отображения сообщения.**9** Нажмите ◀/▶ для выбора домашнего региона, а затем нажмите [MENU/SET].

- Ⓒ Текущее время
- Ⓓ Разница во времени с GMT (средним временем по Гринвичу)



Изменение настройки часов

Выберите [Уст. часов] в меню [Зап.] или [Настр.] и нажмите [MENU/SET]. (P44)

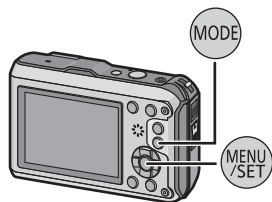
- Это можно изменить при выполнении шагов **5** и **6** для установки часов.
- **Настройка часов поддерживается в течение 3 месяцев с помощью встроенного аккумулятора часов, даже без аккумулятора. (Оставьте заряженный аккумулятор в камере на 24 часа для зарядки встроенного аккумулятора.)**

Примечание

- Если время не установлено, правильную дату невозможно напечатать при заказе печати фотографии в фотоателье либо при проставлении отметки даты на фотографиях с помощью [Отпеч. даты] (P110) или [Отпеч. симв.] (P127).
- Если часы установлены, правильную дату можно напечатать, даже если дата не отображается на экране камеры.
- Если для параметра [Установ. GPS] установлено значение [ON], функция GPS будет работать даже при выключенном питании. Электромагнитные волны и другие воздействия данного устройства могут влиять на другие электрические приборы, поэтому устанавливайте для параметра [Установ. GPS] значение [OFF] или [GPS] и выключайте питание, находясь на борту самолета, в больнице и т. п.

Выбор режима [Зап.]

1 Нажмите [MODE].



2 Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора режима.

3 Нажмите [MENU/SET].




■ Перечень режимов [Зап.]

	Режим обычного снимка (P30)
Объекты записываются с использованием настроек пользователя.	
	Интеллектуальный автоматический режим (P39)
Объекты записываются с использованием настроек, автоматически устанавливаемых камерой.	
	Режим Спорт (P65)
Данный режим используется для выполнения снимков спортивных соревнований и т.д.	
	Режим Снег (P65)
Этот режим позволяет получить изображение снега максимального белого цвета на снимках лыжных курортов или снежных горных вершин.	
	Режим “Пляж и подводное плавание” (P66)
Данный режим является оптимальным для съемки под водой на и на пляже.	
	Режим подводной съемки (P68)
Оптимально подходит для съемки изображений под водой на глубине свыше 12 м при использовании морского футляра (DMW-MCFT3; поставляется отдельно)	
	Режим сцены (P69)
Этот режим позволяет делать снимки в соответствии с записываемой сценой.	
	Режим 3D фото (P77)
Выполнение снимка 3D.	

Примечание

- Если режим был переключен с режима [Воспроизв.] на режим [Зап.], будет установлен ранее установленный режим [Зап.].

Режим [Зап.]: 

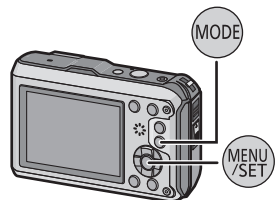
Выполнение снимков с использованием любимых настроек

(Нормальный режим съемки)

Фотокамера автоматически выбирает скорость затвора и показатель диафрагмы в соответствии с яркостью объекта съемки.

Можно делать снимки с большей свободой выбора, меняя различные установки в меню [Зап.].

1 Нажмите [MODE].



2 Для выбора [Нормальн режим] нажмите ▲/▼/◀/▶, а затем нажмите [MENU/SET].




3 Наведите зону автофокусировки на точку, на которой нужно сфокусироваться.

4 Для фокусировки нажмите наполовину кнопку затвора.

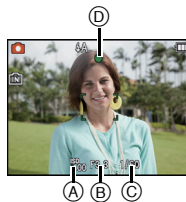
(A) Светочувствительность ISO

(B) Показатель диафрагмы

(C) Скорость затвора

• При фиксации фокусировки на объекте загорится индикатор фокусировки  (зеленый).

• Если правильная экспозиция не достигается, значение диафрагмы и скорости затвора отображается красным цветом. (За исключением случаев использования вспышки)

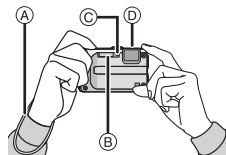


5 Чтобы сделать снимок, нажмите до конца кнопку затвора, нажатую наполовину.



Советы по съёмке удачных снимков

- **Обязательно присоедините ремешок во время использования камеры, чтобы не уронить её.**
- Держите фотокамеру осторожно обеими руками, держите руки неподвижно по бокам и слегка расставьте ноги.
- При нажатии кнопки затвора не допускайте смещения камеры.
- Не загораживайте вспышку и вспомогательную лампочку автофокусировки своими пальцами.
- Не заслоняйте пальцами микрофон при записи видео.
- Не касайтесь передней части объектива. (P162)



- (A) Ремешок
- (B) Вспышка
- (C) Вспомогательная лампочка автофокусировки/светодиодный индикатор
- (D) Микрофон

■ Функция определения ориентации

Снимки, сделанные фотокамерой в вертикальной ориентации, воспроизводятся в вертикальной ориентации (повернутыми). (Только если выбрано [Поверн. ЖКД] (P52))

- Функция обнаружения направления может работать правильно, если при записи камера обращена вверх или вниз.
- Видео, сделанное фотокамерой, ориентированной вертикально, не отображается в вертикальной ориентации.

Предупреждение дрожания (дрожания фотокамеры)

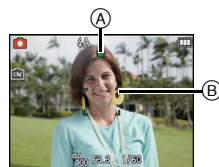
При появлении предупреждения о дрожании [«[i]»] используйте [Стабилиз.] (P109) штатив или автоматический таймер (P62).

- Скорость затвора будет меньше в следующих случаях. Удерживайте фотокамеру неподвижно от момента нажатия кнопки затвора до появления снимка на экране. Рекомендуется пользоваться штативом.
 - Замедленная синхронизация/уменьшение эффекта красных глаз
 - В [Вспом. панор.], [Ночн. портрет], [Ночн. пейзаж], [Вечеринка], [Свечи], [Звездное небо], [Фейерверк] или [Высоко-динам.] в режиме сцены
 - При снижении скорости затвора в [Мин. выдержка]

Фокусировка

Наведите зону автофокусировки на объект, а затем нажмите кнопку затвора наполовину.

Фокусировка	Когда объект сфокусирован	Когда объект не сфокусирован
Индикатор фокусировки (A)	Вкл	Мигает
Участок автофокусировки (B)	Белый → Зеленый	Белый → Красный
Звук	2 звуковых сигнала	4 звуковых сигнала



• При использовании цифрового увеличения или в темных условиях отображается большая зона АФ.

■ О диапазоне фокусировки

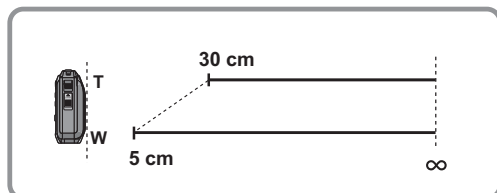
При использовании зума отображается диапазон фокусировки.

• Диапазон фокусировки отображается красным цветом, если фокусировка не выполнена после нажатия кнопки затвора наполовину.



Диапазон фокусировки может постепенно меняться в зависимости от изменения положения зума.

Например: диапазон фокусировки во время интеллектуального автоматического режима

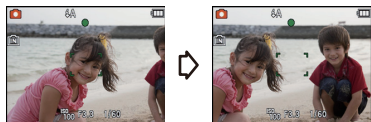


■ Если объект не находится в фокусе (например, если объект не находится в центре композиции снимка, который требуется снять)

1 Наведите зону автофокусировки на объект, а затем **нажмите кнопку затвора наполовину** для фиксации фокусировки и экспозиции.


2 **Нажмите и удерживайте кнопку затвора нажатой наполовину** и поверните фотокамеру для съемки желаемой композиции.

- Можно несколько раз попытаться повторить действия, описанные в шаге **1**, прежде чем нажать до конца кнопку затвора.




■ Условия, касающиеся объекта и съемки, при которых усложняется фокусирование

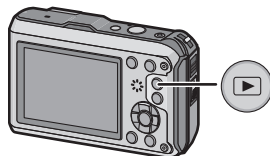
- Быстро движущиеся объекты, чрезмерно яркие объекты или неконтрастные объекты
- Если объекты снимаются сквозь окна или находятся при записи рядом с блестящими предметами
- Когда темно или при дрожании камеры
- Если камера слишком близко расположена к объекту или при одновременной съемке отдаленных и близко расположенных объектов

Режим [Воспроизв.]: 

Воспроизведение снимков ([Норм.воспр.]

Нажмите .

- Нормальное воспроизведение начинается автоматически, когда питание включается нажатием и удерживанием кнопки .







Примечание


- Эта камера соответствует стандарту DCF "Design rule for Camera File system", установленному ассоциацией JEITA "Japan Electronics and Information Technology Industries Association", и стандарту Exif "Exchangeable Image File Format". Файлы, не соответствующие стандарту DCF, воспроизвести нельзя.
- Снимки, записанные с помощью другой камеры, могут не воспроизводиться на этой камере.

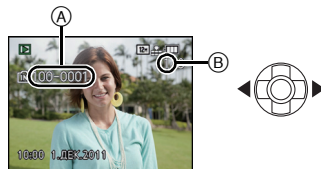
Выбор снимка

Нажмите  или .

- : Воспроизведение предыдущего снимка
- : Воспроизведение следующего снимка

-  Номер файла
-  Номер снимка

- Скорость прокрутки изображений вперед/назад изменяется в зависимости от состояния воспроизведения.
- Если нажать и удерживать , можно воспроизводить снимки последовательно.



Отображение нескольких экранов (многооконное воспроизведение)

Нажмите [W] на кнопке масштабирования.

1 снимок → 12 снимков → 30 снимков → Экран календаря

Ⓐ Номер выбранного снимка и общее количество записанных снимков

- Нажмите [T] на кнопке масштабирования, чтобы вернуться на предыдущий экран.
- Снимки, отображаемые с помощью [[!]], воспроизвести нельзя.



■ Для возврата в режим нормального воспроизведения

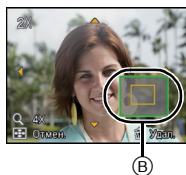
Для выбора снимка нажмите ▲/▼/◀/▶, а затем нажмите [MENU/SET].

Использование функции увеличения при воспроизведении

Нажмите [T] на кнопке масштабирования.

1× → 2× → 4× → 8× → 16×

- Нажатие [W] на кнопке масштабирования после увеличения изображения приводит к уменьшению изображения.
- Если изменить увеличение, индикатор положения увеличения ⓑ отобразится приблизительно на 1 секунду, и положение увеличиваемого фрагмента можно будет изменить, нажимая ▲/▼/◀/▶.
- Чем больше увеличивается изображение, тем ниже его качество.



Режим [Зап.]:

Запись видеокладов

Позволяет записывать полноценные видеоизображения высокой четкости, совместимые с форматом AVCHD или видеоизображения, записанные в Motion JPEG.

Звук записывается в монофоническом формате.

1 Начните запись, нажав кнопку видеосъемки.

- Ⓐ Доступное время записи
- Ⓑ Оставшееся время записи
- Можно записывать видео в каждом режиме записи.
- После нажатия на кнопку видеосъемки сразу же отпустите ее.
- Индикатор состояния записи (красный) Ⓒ будет мигать во время видеозаписи.
- Для настройки режима [Режим записи] и качества записи [Кач-во зап.], обратитесь к [P111](#).




2 Остановите запись, повторно нажав кнопку видеосъемки.

**Примечание**

- Доступное время записи, которое выводится на экране, может уменьшаться неравномерно.
- В зависимости от типа карты индикатор обращения к карте может отображаться на короткое время после завершения записи видео. Это не является неисправностью.
- Экран может на мгновение стать черным, или камера может записать шум ввиду статического электричества или электромагнитных волн и т. д., в зависимости от окружения при видеозаписи.
- При использовании трансфокатора во время записи видеокадров для фокусировки может потребоваться некоторое время.
- Рабочий звук трансфокатора или срабатывания кнопки может записаться, если они срабатывают во время записи видео.
- Скорость масштабирования может быть ниже нормальной при записи видео.
- Если до нажатия кнопки видеосъемки использовалось дополнительное оптическое увеличение, область записи существенно изменится после того, как эти настройки будут выключены.
- Под водой может записаться шум.
- Даже если настройка форматного соотношения одинакова для фотоснимков и видео, угол зрения в начале видеосъемки может измениться.
При установке [👤 Рамка зап.] (P48) на [ON] отображается угол зрения во время видеозаписи.
- Рекомендуется использовать полностью заряженную батарею или адаптер переменного тока (поставляется отдельно) и переходник постоянного тока (поставляется отдельно) во время записи видео.
- Если во время видеосъемки с использованием адаптера переменного тока (поставляется отдельно) подача электроэнергии будет прекращена, или если адаптер переменного тока (поставляется отдельно) будет отключен и т. д., снимаемое видео не будет записано.
- При попадании воды на микрофон или динамик звук может быть заглушен или искажен. Дайте стечь воде с микрофона и динамика, наклонив камеру вниз, затем протрите остатки влаги, оставьте просохнуть на некоторое время и затем используйте камеру. (P162)
- Записывается в следующих категориях для определенных режимов сцены. Запись видео, соответствующего каждой сцене, будет выполняться для режимов сцен, не перечисленных ниже.







Выбранный режим сцены	Режим сцены при записи видео
[Ребенок1]/[Ребенок2]	Режим Портрет
[Ночн. портрет], [Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Звездное небо]	Режим слабой освещенности
[Вспом. панор.], [Дом.животное], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Фейерверк], [Фото кадр]	Видео в обычном режиме

- Режим [Спорт] будет обеспечивать обычную видеосъемку.

Режим [Воспроизв.]: 

Воспроизведение видео

- Данная камера предназначена для воспроизведения видео, снятого (только) данной моделью в форматах QuickTime Motion JPEG и AVCHD.
- Видео формата AVCHD, которое можно воспроизводить на данной камере — видео [AVCHD], записанное в помощью данной камеры, видео формата AVCHD (включая [AVCHD Lite]), записанное исключительно цифровыми камерами Panasonic (LUMIX).

Нажмите   для выбора снимка со значком видео (такого, как   ), а затем нажмите  для воспроизведения.

(A) Значок видео








(B) Длительность записи видеокладов

- После начала воспроизведения истекшее время воспроизведения отображается на экране. Например, 8 минут и 30 секунд отображается как [8m30s].
- Некоторая информация (сведения о записи и т. д.) не отображается для видео, записанного в [AVCHD].










■ Операции, выполняемые во время воспроизведения видео

Курсор, отображаемый во время воспроизведения, соответствует    .

	Воспроизведение/пауза	
	Остановка	
	Ускоренная перемотка назад, пок кадровая перемотка*	
	Ускоренная прокрутка вперед, пок кадровая прокрутка вперед*	
[W]	Снижение уровня громкости	
[T]	Увеличение уровня громкости	

* Эти операции можно выполнять только в режиме паузы.

■ Информация о быстрой прокрутке вперед/назад

- Нажмите  во время воспроизведения для быстрой прокрутки вперед (нажмите  для быстрой прокрутки назад). Скорость быстрой прокрутки вперед/назад увеличивается при повторном нажатии  / . (Отображение на экране меняется с  на .)
- Нажмите  для возврата к скорости обычного воспроизведения.
- При использовании карты памяти большой емкости ускоренная перемотка назад может быть более медленной, чем обычно.

Примечание


- Для воспроизведения видео, записанного данным устройством, на ПК используйте программы "QuickTime" или "PHOTOfunSTUDIO" с компакт-диска (поставляется в комплекте).
- Видеозаписи, записанные с помощью другой камеры, могут не воспроизводиться на этой камере.

Режим [Зап.]: **iA**

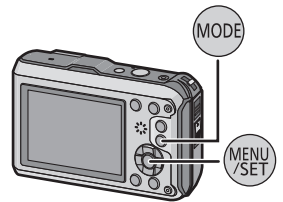
Выполнение снимков с использованием автоматической функции

(интеллектуальный автоматический режим)

Камера установит наиболее подходящие настройки в соответствии с объектом и условиями съемки, поэтому мы рекомендуем данный режим новичкам или тем, кто хочет легко выполнить снимки, используя настройки камеры.

- Следующие функции включаются автоматически.
 - Определение сцены/[Стабилиз.]/Функция интеллектуального управления светочувствительностью ISO/Распознавание лиц/[Быстр. АФ]/[Инт. экспоз.]/[Корр.кр.гл.]/Компенсация контрового света/[Инт.разреш.]/[i.ZOOM]/Автоматический баланс белого/[Всп. ламп. АФ]/[Активный Режим]/[Непрер. АФ]
- Качество изображения фиксируется до .

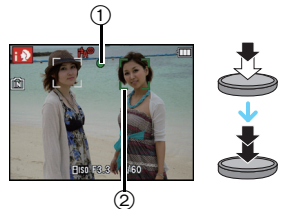
1 Нажмите [MODE].



2 Для выбора [Интеллект. АФ] нажмите ▲/▼/◀/▶, а затем нажмите [MENU/SET].



3 Нажмите кнопку затвора наполовину для фокусировки, а затем нажмите кнопку затвора полностью для съемки.



① Индикатор фокусировки

- Зона автофокусировки ② отображается вокруг лица объекта при использовании функции распознавания лиц. В других случаях она отображается в точке объекта, на котором выполнена фокусировка.
- Можно установить АФ со слежением, нажав ▲. Более детальная информация приведена в P104. (АФ со слежением отключается с помощью повторного нажатия ▲)
- Минимальное расстояние (до объекта) будет изменяться в зависимости от коэффициента зума. Проверьте диапазон расстояний съемки, отображаемый на экране. (P32)

Изменение настроек

В интеллектуальном автоматическом режиме можно настроить следующие меню.

Меню	Параметр
[Зап.]	[Разм. кадра]*/[Серийн.съемк]/[Цвет.режим]*/[Движ.без смаз.]/[Опред. лица]
[Видео]	[Режим записи]/[Кач-во зап.]/[Подсветка]
[GPS/датчик]	[Установ. GPS]/[Изм.положения]/[Редакт. данных GPS]/[Доб. инф. о месте]/[Мое место]/[Высотомер Отрегулируйте]/[Калибров. компаса]
[Настр.]	[Уст. часов]/[Мировое время]/[Звук. сигн.]*/[Язык]/[Опт. стаб. демо.]

• Информацию о порядке настройки меню см. в P44.

* Настройки могут отличаться от других режимов [Зап.].

• Меню в интеллектуальном автоматическом режиме

- Настройка цвета [Нарру] доступна в режиме [Цвет.режим]. С ее помощью можно автоматически делать снимки с более высоким уровнем яркости цвета и четкости.
- Когда [Движ.без смаз.] установлено в положение [ON], [ⓘ] отображается на экране записи. Камера автоматически устанавливает оптимальную скорость затвора в соответствии с движением объекта для уменьшения его размытости. (В таком случае количество пикселей может уменьшиться.)








■ Информация о вспышке

- При выборе [iA] устанавливается [iA], [iA⊙], [iS⊙] или [iS] в зависимости от типа объекта съемки и яркости.
- При установке [iA⊙] или [iS⊙] включается цифровая коррекция красных глаз.
- Скорость затвора уменьшается во время [iS⊙] или [iS].





Определение сцены









Когда камера определяет оптимальную сцену, значок такой сцены отображается синим в течение 2 секунд, после чего его цвет меняется на обычный красный.

При выполнении снимков

iA →		[i-Портрет]	
		[i-Пейзаж]	
		[i-Макро]	
		[i-Ночн. портрет]	• Только при выборе [iA]
		[i-Ночн. пейзаж]	
		[i-Закат]	
		[i-Ребенок]*	

Информация о записи видеокадров


iA →		[i-Портрет]
		[i-Пейзаж]
		[i-Low Light]
		[i-Макро]

- [iA] установлено, если ни одна из сцен не подходит и установлены стандартные настройки.
- При выборе ,  или  камера автоматически распознает лицо человека и по нему установит фокус и экспозицию. (**Распознавание лиц**)
- Если, к примеру, используется штатив и камера определяет, что дрожание камеры является минимальным, когда режим сцены идентифицирован как , скорость затвора будет установлена на максимальную и составит 8 секунд. Следите за тем, чтобы камера не двигалась во время выполнения снимков.
- При установке [Опред. лица] на [ON] и обнаружении лица, похожего на зарегистрированное, отображается [R] справа сверху ,  и .
- * При установке [Опред. лица] на [ON]  будет отображаться для дней рождений уже установленных зарегистрированных лиц только в случае обнаружения лица ребенка в возрасте 3 года или меньше.



Примечание

- Ввиду таких условий, как перечисленные ниже, для одного и того же объекта могут определяться разные сцены.
 - Условия, касающиеся объекта: яркое или темное лицо, размер объекта, цвет объекта, расстояние до объекта, контраст объекта, перемещение объекта
 - Условия записи: закат, рассвет, в условиях низкой освещенности, под водой, при дрожании камеры, при использовании увеличения
- Для выполнения снимков в заданной сцене рекомендуется выполнять снимки в соответствующем режиме записи.
- Процесс обнаружения лиц может замедлиться или не происходить под водой.
- **Компенсация контрового света**
Контрольный свет – это свет, идущий из-за объекта съемки.
В данном случае объект съемки темнеет, поэтому данная функция компенсирует контровый свет, автоматически увеличивая яркость всего снимка.



Режим [Воспроизв.]: 

Удаление снимков

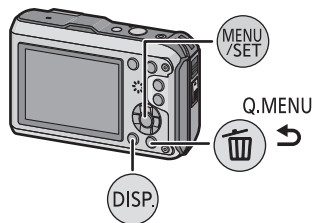
Удаленные изображения не могут быть восстановлены.

- Воспроизводимые снимки, хранящиеся во встроенной памяти или на карте, будут удалены.

Удаление одного снимка

Выберите снимок для удаления, затем нажмите [ / ].

- Отображается экран подтверждения. Для удаления снимков выберите [Да].



Для удаления нескольких снимков (до 50) или всех снимков

1 Нажмите [🗑️/↩️].

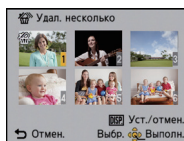
2 Для выбора [Удал. несколько] или [Удал. все] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- [Удал. все] → Отображается экран подтверждения. Для удаления снимков выберите [Да].
- Можно удалить все снимки, за исключением внесенных в избранное, путем выбора [Удалить все, кроме ★] при установленном [Удал. все].



3 (При выборе [Удал. несколько]). Нажмите ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать снимок, затем, для подтверждения, [DISP.]. (Повторите этот шаг.)

- На выбранных снимках появляется [🗑️]. При повторном нажатии [DISP.] выбор отменяется.



4 (При выборе [Удал. несколько]). Нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Для удаления снимков выберите [Да].

Примечание

- Не выключайте камеру во время удаления. Используйте аккумулятор с достаточным зарядом или адаптер переменного тока (поставляется отдельно) и DC переходник (поставляется отдельно).
- Удаление снимков может занять определенное время, в зависимости от их количества.
- Если снимки не соответствуют стандарту DCF или защищены, они не будут удалены даже в случае выбора [Удал. все] или [Удалить все, кроме ★].

Настройка меню

Камера поставляется с меню, которые позволяют выполнять настройки для съемки и воспроизведения снимков требуемым образом, и меню, которые позволяют поиграть с камерой и упрощают управление ею.

В частности, в меню [Настр.] имеются некоторые важные параметры, касающиеся часов и питания камеры. Проверьте настройки этого меню перед началом использования камеры.

Настройка элементов меню

1 Нажмите [MENU/SET].



2 Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора меню, а затем нажмите [MENU/SET].

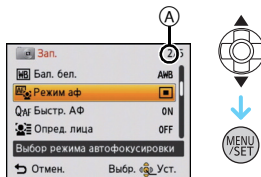


Меню	Описание настроек
[Зап.] (P97 до 110) (Только в режиме [Зап.]	Данное меню позволяет установить цветность, чувствительность, формат, количество пикселей и другие параметры записываемых снимков.
[Видео] (P111 до 114) (Только в режиме [Зап.]	С помощью данного меню можно установить [Режим записи], [Кач-во зап.] и другие аспекты для видеозаписи.
[GPS/датчик] (P83 до 89)	Это меню позволяет настроить высотомер и глубиномер или отобразить информацию о текущем местонахождении с помощью функции GPS.
[Воспроизв.] (P123 до 138) (Только в режиме [Воспроизв.]	Данное меню позволяет установить настройки защиты, обрезки и печати записываемых снимков.
[Настр.] (P46 до 53)	Данное меню позволяет выполнить настройки часов, рабочего звукового сигнала и другие настройки, облегчающие работу с камерой. Меню [Настр.] можно установить из режима [Зап.] либо из режима [Воспроизв.]

3 Нажмите ▲/▼ для выбора пункта меню, а затем нажмите [MENU/SET].

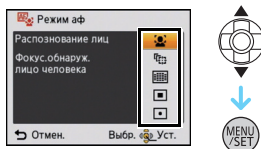
Ⓐ Страница экрана меню

- При достижении нижнего пункта меню произойдет переключение на следующую страницу. (Также включается нажатием кнопки масштабирования)
- На рисунке справа приведен пример выбора [Режим аф] в меню режима [Зап.].



4 Нажмите ▲/▼ для выбора параметра, а затем нажмите [MENU/SET].

- В случае некоторых пунктов меню его настройка может не отображаться либо отображаться по-другому.
- На рисунке справа приведен пример установки [Режим аф] из значения [] (фокусировка 1 участка) в значение [] (Распознавание лиц).



■ Закройте меню

Нажмите [] / [] несколько раз либо нажмите кнопку затвора наполовину.

Примечание

- Технические характеристики камеры не позволяют настраивать некоторые функции, также некоторые функции могут не работать при определенных условиях эксплуатации камеры.

Использование быстрого меню

Использование быстрого меню облегчает поиск некоторых настроек меню.

- Некоторые пункты меню нельзя настроить по режимам.

1 Нажмите [Q.MENU] во время записи.




2 Нажатием ▲/▼/◀/▶ выберите элемент меню и установку, а затем нажатием [MENU/SET] закройте меню.




О меню настроек

[Уст. часов], [Эконом. реж.] и [Авт. просм.] являются важными элементами. Проверьте их настройки перед их использованием.


Более подробную информацию о выборе настроек меню [Настр.] см. на [P44](#).

 [Предостережения]	Для поддержания водонепроницаемости включите индикацию перечня проверок перед использованием.
---	---


- Для получения подробной информации см. [P9](#).

 [Уст. часов]	—
--	---

- Более подробная информация приведена на [P27](#).

 [Автоуст. врем.]	Часы обновляются автоматически с помощью функции GPS. [ON]/[OFF]
--	---

- Для получения подробной информации см. [P89](#).


 [Мировое время]	✈ [Пункт назнач.]: Регион пункта назначения 🏠 [Дом. регион]: Ваш домашний регион
---	---

- Более подробная информация приведена на [P96](#).


 [Дата поездки]	[Уст. поездки]: [SET]/[OFF]	[Геогр. пункт]: [SET]/[OFF]
--	--------------------------------	--------------------------------

- Более подробная информация приведена на [P94](#).




●)) [Звук. сигн.]	Это позволяет установить звуковой сигнал и звук затвора.	
	●)) [Уров. сигн.]: [🔊] (Низкая) [🔊🔊] (Высокая) [🔊X] (Звук отключен)	🎵 [Громк. затвора]: [🎵] (Низкая) [🎵🎵] (Высокая) [🎵X] (Звук отключен)
	🎵🔊 [Тон сигн.]: [🎵1]/[🎵2]/[🎵3]	🎵🔊 [Звук затвора]: [🎵1]/[🎵2]/[🎵3]


 [Громкость]	Отрегулируйте громкость динамика, установив любой из 7 уровней.
--	---


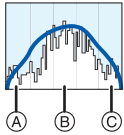
- При присоединении камеры к телевизору, громкость динамиков телевизора не изменяется.

 [Режим ЖКД]	Благодаря данным настройкам легче видеть изображение на мониторе ЖКД в ярко освещенных местах. [A]* [Авто яркость ЖКД]*: Яркость регулируется автоматически, в зависимости от яркости окружающего освещения вблизи камеры. [*] [Яркий ЖКД]: Монитор ЖКД станет ярче, что облегчает его использование даже при съемке вне помещения. [OFF] * Можно установить только в случае, если установлен режим [Зап.].
--	--


- Яркость снимков, отображаемых на мониторе ЖКД, увеличивается, поэтому некоторые объекты могут отображаться на мониторе ЖКД не так, как они выглядят на самом деле. Тем не менее, этот режим не влияет на записанные снимки.
- Монитор ЖКД автоматически возвращается в режим нормальной яркости через 30 секунд съемки в режиме увеличенной яркости. Для возврата в режим повышенной яркости нажмите любую кнопку.
- Количество записываемых изображений уменьшается в [Режим ЖКД].

 [Контр линии]	Установите вид отображения контрольных линий при выполнении снимков. Можно установить также, отображать или нет информацию о записи во время отображения контрольных линий. (P54)	
	[Инфо записи]: [ON]/[OFF]	[Шаблон]: []/[

- Когда вы расположите объект по горизонтальным и вертикальным контрольным линиям или по точкам пересечения этих линий, можно выполнить съемку с хорошо составленной композицией, видя размер, наклон и пропорциональность предмета.
- В интеллектуальном автоматическом режиме настройка [Шаблон] фиксируется на [].
- В режиме сцены [Фото кадр] контрольные линии не отображаются.

 [Гистограмма]	Позволяет включать или отключать отображение гистограммы.
	<p>[ON]/[OFF]</p> <p>Столбчатая диаграмма – это график, который отображает яркость вдоль горизонтальной оси (черный к белому) и количество пикселей на каждом уровне яркости по вертикальной оси. Это позволяет легко оценить экспозицию снимка.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  </div> <p> (A) темно (B) оптимально (C) ярко </p>


- При съемке со вспышкой или в условиях недостаточной освещенности гистограмма отображается оранжевым цветом, поскольку записанный снимок и гистограмма не соответствуют друг другу.
- В режиме записи гистограмма является приблизительной.
- Гистограммы фотоснимка в режиме записи и режиме воспроизведения могут отличаться.
- Гистограмма, отображаемая на фотокамере, не соответствует гистограммам, полученным в программном обеспечении редактирования изображений, установленном на компьютере или других устройствах.
- Гистограммы не отображаются в следующих случаях.
 - Интеллектуальный автоматический режим
 - Многооконное воспроизведение
 - Запись видеок кадров
 - Увеличение при воспроизведении
 - Календарь
 - [Фото кадр] в режиме сцены
 - При подключенном микрокабеле HDMI

 [Рамка зап.]	Можно проверить угол обзора для видеозаписи.
	<p>[ON]/[OFF]</p>

- В рамке видеозаписи отображаются только приблизительные данные.
- Отображение рамки видеозаписи может исчезнуть при изменении масштаба в сторону телережима в зависимости от настройки размера изображения.
- В интеллектуальном автоматическом режиме оно фиксируется на [OFF].


ECO [Эконом. реж.]	При помощи настроек этих меню можно продлить срок эксплуатации аккумулятора. Также срок службы батареи можно продлить, уменьшив яркость ЖК-монитора.
	 [Авто выключ.]: Камера автоматически отключится, если она не используется в течение времени, выбранного в настройке. [2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]/[OFF]
	 [Энергосб. ЖКД]: Яркость ЖК-монитора уменьшена. Срок батареи можно продлить, уменьшив качество изображения ЖК-монитора во время записи*. * За исключением диапазона цифрового увеличения. [ON]/[OFF]


- [Авто выключ.] установлен на [5MIN.] в интеллектуальном автоматическом режиме.
- [Авто выключ.] не работает в следующих случаях.
 - При использовании адаптера переменного тока
 - При подключении к ПК или принтеру
 - При записи или воспроизведении видеофайлов
 - Во время показа слайдов
 - [Авт.демо.реж.]
- Действие [Энергосб. ЖКД] слабее в диапазоне цифрового увеличения, по сравнению с диапазоном оптического увеличения.
- Действие [Энергосб. ЖКД] не влияет на записываемое изображение.
- Настройка [Режим ЖКД] имеет более высокий приоритет, чем настройка [Энергосб. ЖКД] независимо от яркости монитора ЖКД.

 [Авт. просм.]	Установите время, в течение которого отображается снимок после того, как он сделан.
	[1SEC.] [2SEC.] [HOLD]: Снимки отображаются до тех пор, пока нажата любая кнопка. [OFF]


- Параметр [Авт. просм.] включается независимо от установленного для него значения при использовании функций автоматического брекетинга, [Портат.ноч.снимок], [Скор. съемка] и [Импульс вспышки] в режиме сюжетной съемки и функции [Серийн.съемк] в меню режима [Зап.].
- В интеллектуальном автоматическом режиме или [Фото кадр] в режиме сцены функция автоматического просмотра фиксируется на [2SEC.].
- [Авт. просм.] не работает при записи видеокладов.

 [Сброс №]	Сбросьте номер файла следующей записи на 0001.
<ul style="list-style-type: none"> • Номер папки обновляется, и нумерация начинается с 0001. • Номера папок устанавливаются в диапазоне от 100 до 999. При достижении номера 999 его уже нельзя сбросить. Рекомендуется сохранить данные на компьютере или другом носителе информации и отформатировать карту. (P53) • Для сброса номера папки до 100 отформатируйте сначала встроенную память или карту, а затем сбросьте номер папки с помощью этой функции. Появится экран сброса номера папки. Для сброса номера папки выберите [Да]. 	
 [Сброс]	Восстанавливаются исходные значения параметров меню [Зап.] или [Настр.].
<ul style="list-style-type: none"> • При выборе настройки [Сброс] во время записи одновременно выполняется операция, при которой объектив устанавливается в исходное положение. Раздается рабочий звук объектива – это нормальное явление и не указывает на неисправность. • При сбросе настроек режима [Зап.] данные, зарегистрированные с помощью [Опред. лица], также сбрасываются. • При сбросе настроек меню [Настр.] следующие настройки также сбрасываются. <ul style="list-style-type: none"> – Параметры дня рождения и имени для [Ребенок1]/[Ребенок2] и [Дом.животное] в режиме сцены. – Меню [GPS/датчик] – Настройки [Дата поездки] (дата отъезда, дата возвращения, местоположение) – Установка [Мировое время] • Номер папки и настройки часов не изменяются. 	
 [Режим USB]	Перед или после подключения фотокамеры к компьютеру или принтеру с помощью кабеля USB (поставляется) выберите систему связи USB.  [Выбрать вкл. соедин.]: При подключении фотокамеры к компьютеру или принтеру с поддержкой PictBridge выберите [PC] или [PictBridge(PTP)].  [PictBridge(PTP)]: Выберите после или перед подключением к принтеру с поддержкой PictBridge.  [PC]: Выберите после или перед подключением к компьютеру.




 [Вывод]	<p>Выбирается в соответствии с типом системы цветного телевидения в каждой из стран либо типом телевизора. (Только в режиме воспроизведения)</p>
	<p>[Видео вых.]:</p> <p>[NTSC]: Выбран выход видео для системы NTSC.</p> <p>[PAL]: Выбран выход видео для системы PAL.</p> <p>• Для работы необходимо подключение кабеля AV или микрокабеля HDMI (поставляется отдельно).</p>
	<p>[Формат ТВ]:</p> <p>[16:9]: При подключении к телевизору с форматом экрана 16:9.</p> <p>[4:3]: При подключении к телевизору с форматом экрана 4:3.</p> <p>• Работает при подключенном кабеле AV.</p>

 [VIERA link]	<p>В настройках камеры задайте опцию ее управления с помощью пульта дистанционного управления VIERA, автоматически соединяющего эту камеру с оборудованием, совместимым с VIERA Link, посредством микрокабеля HDMI (поставляется отдельно).</p>
	<p>[ON]: Предусмотрено использование пульта дистанционного управления с аппаратурой, совместимой с VIERA Link. (Не все операции будут осуществимы.) Операции с помощью кнопок на основном аппарате будут ограничены.</p> <p>[OFF]: Управление камерой осуществляется с помощью кнопок, расположенных на камере.</p>


- Работает при подключенном микрокабеле HDMI (поставляется отдельно).
- Подробнее см. [P142](#).


 [3D показ]	<p>Настройка метода вывода для 3D изображений.</p>
	<p>[3D]: Задание при подключении к телевизору, совместимому с 3D.</p> <p>[2D]: Задание при подключении к телевизору, не совместимому с 3D. Устанавливайте, когда требуется просматривать изображения в 2D (обычное изображение) на 3D-совместимом телевизоре.</p>

- Работает при подключенном микрокабеле HDM (поставляется отдельно).
- На стр. [P144](#) описан метод воспроизведения 3D изображений в формате 3D.


 [Поверн. ЖКД]	<p>Этот режим позволяет отображать снимки вертикально, если они были сняты камерой в вертикальном положении. (Только в режиме воспроизведения)</p>
	<p>: Изображение будет повернуто и отображено вертикально.</p>
	<p>: Камера обеспечивает отображение вертикально только при воспроизведении с подключением к телевизору.</p>
	<p>[OFF]</p>


- Информация по воспроизведению снимков приведена на стр. [P34](#).
- При воспроизведении снимков на ПК они не могут быть воспроизведены в повернутом состоянии, если операционная система или программное обеспечение не совместимы с Exif. Exif – это формат файлов для фотоснимков, который позволяет хранить дополнительную информацию о снимке. Формат был разработан ассоциацией “JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)”.
- Фотоснимки, сделанные на другом оборудовании, возможно, не удастся повернуть.
- Изображение не поворачивается во время многооконного воспроизведения.

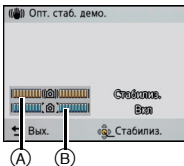
 [Просм.версии]	<p>Возможно проверить, какая версия встроенного ПО используется в камере.</p>
--	---



 [Форматир.]	Встроенная память или карта отформатированы. Форматирование безвозвратно удаляет все данные, поэтому необходимо тщательно проверять данные перед форматированием.
---	---

- При форматировании используйте аккумулятор с достаточным зарядом или адаптер переменного тока (поставляется отдельно) и DC переходник (поставляется отдельно). Не выключайте камеру в процессе форматирования.
- Если карта была вставлена, форматировается только карта. Для форматирования встроенной памяти извлеките карту.
- Если карта была отформатирована с помощью компьютера или другого устройства, повторно отформатируйте ее с помощью фотокамеры.
- Форматирование встроенной памяти может занять больше времени, чем форматирование карты.
- Если форматирование не удастся выполнить, обратитесь к дилеру или в ближайший сервисный центр.

 [Язык]	Установите язык, отображаемый на экране.
---	--

- Если по ошибке был установлен другой язык, для выбора необходимого языка выберите пункт меню .

DEMO [Демо. режим]	Выводит на дисплей информацию о дрожании фотокамеры. ([Опт. стаб. демо.]) Функции камеры отображаются в виде показа слайдов. ([Авт.демо.реж.])
	<p>[Опт. стаб. демо.]</p> <ul style="list-style-type: none"> Ⓐ Степень дрожания Ⓑ Степень дрожания после коррекции <p>[Авт.демо.реж.]: [ON] [OFF]</p> <div data-bbox="761 691 958 866" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div>

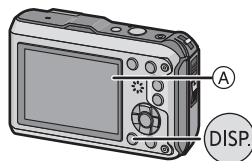
- Функция стабилизатора переключается между [ON] и [OFF] каждый раз при нажатии [MENU/SET] во время [Опт. стаб. демо.].
- [Опт. стаб. демо.] является приблизительным.
- [Авт.демо.реж.] не имеет возможности телевизионного выхода даже в режиме воспроизведения.
- Нажмите /  для отключения [Авт.демо.реж.].

Информация о мониторе ЖКД

Для изменения нажмите [DISP.].

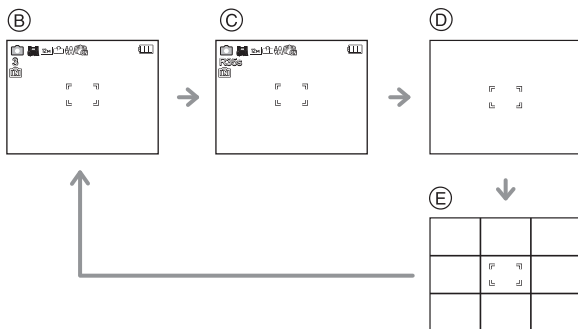
Ⓐ Монитор ЖКД

- При отображении экрана меню кнопка [DISP.] не работает. В режиме увеличения при воспроизведении, при воспроизведении видеок кадров и в режиме показа слайдов, можно только выбирать режимы "Нормальный вид дисплея Ⓐ" либо "Дисплей без индикации Ⓗ".



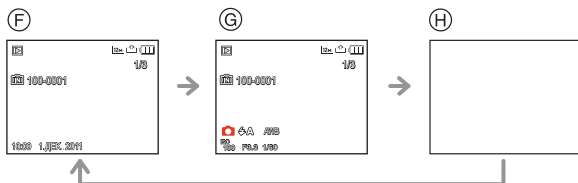
В режиме записи

- Ⓑ Нормальный вид дисплея*1
- Ⓒ Нормальный вид дисплея*1, 2
- Ⓓ Дисплей без индикации
- Ⓔ Дисплей без индикации (Контрольные линии записи)*1



В режиме воспроизведения

- Ⓕ Нормальный вид дисплея
- Ⓖ Индикация с информацией о съемке*1, 2
- Ⓗ Дисплей без индикации*3



*1 Если [Гистограмма] в меню [Настр.] установлено на [ON], гистограмма будет отображаться.

*2 При нажатие кнопки [DISP.], когда для параметра [Установ. GPS] установлено значение [ON] или [GPS], отображается информация об окружении, измеряемая компасом, альтиметром (измерителем глубины) и барометром.

*3 Имя зарегистрированного в [Опред. лица] человека отображается при нажатии [DISP.].

Режим [Зап.]:      

Съемка с увеличением

Использование оптического увеличения/Использование дополнительного оптического увеличения (EZ)/Использование интеллектуального увеличения/Использование цифрового увеличения

Можно выполнять увеличение для приближения людей и объектов либо уменьшение для съемки пейзажей под широким углом. Для еще большего приближения объектов (максимум 9,1×) не устанавливайте самый большой размер снимка для каждого форматного соотношения (4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1).

Для съемки предметов общим планом используйте (Широкоугольный режим)





Нажмите [W] на кнопке масштабирования.

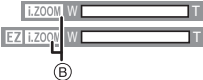
Для съемки объектов крупным планом используйте (Телережим)



Нажмите [T] на кнопке масштабирования.

■ Типы увеличения

Функция	Оптическое увеличение	Расширенный оптический трансфокатор (EZ)
Максимальное увеличение	4,6×	9,1×*
Качество изображения	Без ухудшения	Без ухудшения
Условия	Нет	[Разм. кадра] с [EZ (P97)] выбрано.
Экран дисплея		 (A) [EZ] отображается.

Функция	Интеллектуальное увеличение	Цифровое увеличение
Максимальное увеличение	Приблизительно кратно 1,3 величины оптического зума или дополнительного оптического зума	Приблизительно кратно 4 величинам оптического зума, дополнительного оптического зума или интеллектуального зума
Качество изображения	Заметное ухудшение отсутствует	Чем выше степень увеличения, тем сильнее ухудшается изображение.
Условия	[Инт.разреш.] (P106) в меню [Зап.] установлено на [i.ZOOM].	[Цифр. увел.] (P107) в меню [Зап.] установлено на [ON].
Экран дисплея	 (B) Отображается [i.ZOOM].	 (C) Отображается диапазон цифрового увеличения.

- При использовании функции масштабирования расчетное фокусное расстояние появляется вместе с полосой отображения масштабирования. (Например: 0.3 m $\rightarrow \infty$)
- * Степень увеличения различна и зависит от настроек [Разм. кадра] и [Формат].

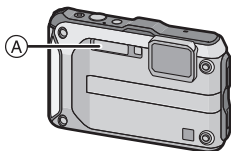


Примечание

- Указываемое значение увеличения является приближенным.
- “EZ” это аббревиатура английского термина “Extra Optical Zoom” (дополнительный оптический зум). С помощью оптического зума можно выполнить снимки с дополнительным увеличением.
- При съемке с использованием цифрового увеличения рекомендуется пользоваться штативом и автоматическим таймером (P62).
- Режим интеллектуального зума нельзя использовать в следующих случаях.
 - В [Движ.без смаз.] в интеллектуальном автоматическом режиме
 - В режиме макро с увеличением
 - В [Портат.ноч.снимок], [Выс. чувств.], [Скор. съемка], [Импульс вспышки] или [Малое отверстие] в режиме сцены
- Дополнительное оптическое увеличение не может использоваться в следующих случаях.
 - В [Движ.без смаз.] в интеллектуальном автоматическом режиме
 - В режиме макро с увеличением
 - В [Трансформ.], [Портат.ноч.снимок], [Выс. чувств.], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Малое отверстие] или [Фото кадр] в режиме сцены
 - Информация о записи видеок кадров
- [Цифр. увел] нельзя использовать в следующих случаях.
 - Интеллектуальный автоматический режим
 - В [Трансформ.], [Портат.ноч.снимок], [Выс. чувств.], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Малое отверстие], [Пескоструйная обраб.] или [Фото кадр] в режиме сцены

Режим [Зап.]:

Съемка со встроенной вспышкой



A Фотовспышка

Не закрывайте ее пальцами или другими предметами.

Переключение на желаемый режим вспышки

Установка вспышки в соответствии с режимом съемки.

1 Нажмите ► [⚡].

2 Для выбора режима нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Установки
⚡: АВТО	Вспышка включается автоматически, если этого требуют условия съемки.
⚡⊙: АВТО/Уменьшение эффекта красных глаз*	Вспышка включается автоматически, если этого требуют условия съемки. Вспышка срабатывает сначала непосредственно перед съемкой для снижения эффекта красных глаз (когда глаза снимаемого человека на снимке имеют красный цвет), а затем еще раз при съемке. • Используйте эту функцию при съемке людей в условиях низкой освещенности.
⚡: Принудительное включение ⚡⊙: Принудительное включение/ Уменьшение эффекта красных глаз*	Вспышка срабатывает каждый раз независимо от условий съемки. • Используйте этот режим, когда снимаемый объект освещен сзади или освещен лампой дневного света.
⚡⊙: Замедленная синхронизация/ Уменьшение эффекта красных глаз*	Во время съемки объекта на темном фоне эта функция замедляет скорость затвора при срабатывании вспышки, благодаря чему темный фон на снимке становится светлым. Одновременно уменьшается эффект красных глаз. • Используйте этот режим при съемке людей на темном фоне.
⊙: Принудительное выключение	Вспышка не срабатывает независимо от условий съемки. • Используйте этот режим при съемке в местах, где включение вспышки запрещено.

*Вспышка срабатывает дважды. Объект не должен двигаться до второго срабатывания вспышки. Интервал до второй вспышки зависит от яркости объекта.

■ О цифровой коррекции красных глаз

При установке [Корр.кр.гл.] (P109) на [ON] и выборе функции уменьшения эффекта красных глаз ([iA], [A], [SA]) функция цифровой коррекции красных глаз выполняется при каждом срабатывании вспышки. Камера автоматически обнаруживает красные глаза и исправляет снимок. (Доступно только при установке [Режим аф] на [AF] и включенном обнаружении лиц)

- При некоторых обстоятельствах красные глаза исправить нельзя.
- [A] отображается на значке, если установлено [ON].
- В интеллектуальном автоматическом режиме оно фиксируется на [ON].

■ Допустимые настройки вспышки в зависимости от режима записи

Допустимые настройки вспышки зависят от режима записи.

(○: Доступно, —: Недоступно, ●: Изначальная настройка режима сцены)

	iA	A	A	A	SA	SA
IA	○*	—	—	—	—	○
Q	○	○	○	—	○	○
W	●	—	○	—	—	○
W2	●	—	○	—	—	○
W3	●	—	○	—	—	○
W4	○	—	○	—	—	●
W5	○	●	○	—	—	○
W6	○	●	○	—	—	○
W7	○	●	○	—	—	○
W8	○	●	○	—	—	○
W9	○	●	○	—	—	○
W10	○	●	○	—	—	○
W11	○	●	○	—	—	○
W12	○	●	○	—	—	○
W13	○	●	○	—	—	○
W14	○	●	○	—	—	○
W15	○	●	○	—	—	○
W16	○	●	○	—	—	○
W17	○	●	○	—	—	○
W18	○	●	○	—	—	○
W19	○	●	○	—	—	○
W20	○	●	○	—	—	○
W21	○	●	○	—	—	○
W22	○	●	○	—	—	○
W23	○	●	○	—	—	○
W24	○	●	○	—	—	○
W25	○	●	○	—	—	○
W26	○	●	○	—	—	○
W27	○	●	○	—	—	○
W28	○	●	○	—	—	○
W29	○	●	○	—	—	○
W30	○	●	○	—	—	○
W31	○	●	○	—	—	○
W32	○	●	○	—	—	○
W33	○	●	○	—	—	○
W34	○	●	○	—	—	○
W35	○	●	○	—	—	○
W36	○	●	○	—	—	○
W37	○	●	○	—	—	○
W38	○	●	○	—	—	○
W39	○	●	○	—	—	○
W40	○	●	○	—	—	○
W41	○	●	○	—	—	○
W42	○	●	○	—	—	○
W43	○	●	○	—	—	○
W44	○	●	○	—	—	○
W45	○	●	○	—	—	○
W46	○	●	○	—	—	○
W47	○	●	○	—	—	○
W48	○	●	○	—	—	○
W49	○	●	○	—	—	○
W50	○	●	○	—	—	○
W51	○	●	○	—	—	○
W52	○	●	○	—	—	○
W53	○	●	○	—	—	○
W54	○	●	○	—	—	○
W55	○	●	○	—	—	○
W56	○	●	○	—	—	○
W57	○	●	○	—	—	○
W58	○	●	○	—	—	○
W59	○	●	○	—	—	○
W60	○	●	○	—	—	○
W61	○	●	○	—	—	○
W62	○	●	○	—	—	○
W63	○	●	○	—	—	○
W64	○	●	○	—	—	○
W65	○	●	○	—	—	○
W66	○	●	○	—	—	○
W67	○	●	○	—	—	○
W68	○	●	○	—	—	○
W69	○	●	○	—	—	○
W70	○	●	○	—	—	○
W71	○	●	○	—	—	○
W72	○	●	○	—	—	○
W73	○	●	○	—	—	○
W74	○	●	○	—	—	○
W75	○	●	○	—	—	○
W76	○	●	○	—	—	○
W77	○	●	○	—	—	○
W78	○	●	○	—	—	○
W79	○	●	○	—	—	○
W80	○	●	○	—	—	○
W81	○	●	○	—	—	○
W82	○	●	○	—	—	○
W83	○	●	○	—	—	○
W84	○	●	○	—	—	○
W85	○	●	○	—	—	○
W86	○	●	○	—	—	○
W87	○	●	○	—	—	○
W88	○	●	○	—	—	○
W89	○	●	○	—	—	○
W90	○	●	○	—	—	○
W91	○	●	○	—	—	○
W92	○	●	○	—	—	○
W93	○	●	○	—	—	○
W94	○	●	○	—	—	○
W95	○	●	○	—	—	○
W96	○	●	○	—	—	○
W97	○	●	○	—	—	○
W98	○	●	○	—	—	○
W99	○	●	○	—	—	○
W100	○	●	○	—	—	○

	iA	A	A	A	SA	SA
W1	—	—	—	○	○	●
W2	○	●	○	—	—	○
W3	○	●	○	—	—	○
W4	○	—	○	—	—	●
W5	—	—	—	—	—	●
W6	○	—	○	—	—	●
W7	—	—	—	—	—	●
W8	—	—	—	—	—	●
W9	—	—	—	—	—	●
W10	—	—	—	—	—	●
W11	—	—	—	—	—	●
W12	—	—	—	—	—	●
W13	—	—	—	—	—	●
W14	—	—	—	—	—	●
W15	—	—	—	—	—	●
W16	—	—	—	—	—	●
W17	—	—	—	—	—	●
W18	—	—	—	—	—	●
W19	—	—	—	—	—	●
W20	—	—	—	—	—	●
W21	—	—	—	—	—	●
W22	—	—	—	—	—	●
W23	—	—	—	—	—	●
W24	—	—	—	—	—	●
W25	—	—	—	—	—	●
W26	—	—	—	—	—	●
W27	—	—	—	—	—	●
W28	—	—	—	—	—	●
W29	—	—	—	—	—	●
W30	—	—	—	—	—	●
W31	—	—	—	—	—	●
W32	—	—	—	—	—	●
W33	—	—	—	—	—	●
W34	—	—	—	—	—	●
W35	—	—	—	—	—	●
W36	—	—	—	—	—	●
W37	—	—	—	—	—	●
W38	—	—	—	—	—	●
W39	—	—	—	—	—	●
W40	—	—	—	—	—	●
W41	—	—	—	—	—	●
W42	—	—	—	—	—	●
W43	—	—	—	—	—	●
W44	—	—	—	—	—	●
W45	—	—	—	—	—	●
W46	—	—	—	—	—	●
W47	—	—	—	—	—	●
W48	—	—	—	—	—	●
W49	—	—	—	—	—	●
W50	—	—	—	—	—	●
W51	—	—	—	—	—	●
W52	—	—	—	—	—	●
W53	—	—	—	—	—	●
W54	—	—	—	—	—	●
W55	—	—	—	—	—	●
W56	—	—	—	—	—	●
W57	—	—	—	—	—	●
W58	—	—	—	—	—	●
W59	—	—	—	—	—	●
W60	—	—	—	—	—	●
W61	—	—	—	—	—	●
W62	—	—	—	—	—	●
W63	—	—	—	—	—	●
W64	—	—	—	—	—	●
W65	—	—	—	—	—	●
W66	—	—	—	—	—	●
W67	—	—	—	—	—	●
W68	—	—	—	—	—	●
W69	—	—	—	—	—	●
W70	—	—	—	—	—	●
W71	—	—	—	—	—	●
W72	—	—	—	—	—	●
W73	—	—	—	—	—	●
W74	—	—	—	—	—	●
W75	—	—	—	—	—	●
W76	—	—	—	—	—	●
W77	—	—	—	—	—	●
W78	—	—	—	—	—	●
W79	—	—	—	—	—	●
W80	—	—	—	—	—	●
W81	—	—	—	—	—	●
W82	—	—	—	—	—	●
W83	—	—	—	—	—	●
W84	—	—	—	—	—	●
W85	—	—	—	—	—	●
W86	—	—	—	—	—	●
W87	—	—	—	—	—	●
W88	—	—	—	—	—	●
W89	—	—	—	—	—	●
W90	—	—	—	—	—	●
W91	—	—	—	—	—	●
W92	—	—	—	—	—	●
W93	—	—	—	—	—	●
W94	—	—	—	—	—	●
W95	—	—	—	—	—	●
W96	—	—	—	—	—	●
W97	—	—	—	—	—	●
W98	—	—	—	—	—	●
W99	—	—	—	—	—	●
W100	—	—	—	—	—	●

* Отображается [iA].

- При изменении режима записи настройки вспышки могут измениться. При необходимости установите настройки вспышки снова.
- Настройки вспышки запоминаются, даже если камера выключена. Однако при изменении режима сцены настройки вспышки режима сцены сбрасываются на исходные настройки.
- При записи видеоклипов вспышка не работает.

■ Допустимое расстояние съемки со вспышкой

	Широкоугольный режим	Телережим
[AUTO] в [Светочувст.]	30 см до 5,6 м	30 см до 3,1 м

■ Скорость затвора для каждого режима вспышки

Режим вспышки	Скорость затвора (сек)	Режим вспышки	Скорость затвора (сек)
	1/60 до 1/1300*1		1 до 1/1300*1 1 или 1/4 до 1/1300*2



*1 Может изменяться в зависимости от настройки [Мин. выдержка].




*2 При установке [Мин. выдержка] в положение [AUTO].

- *2: Скорость затвора становится максимальной и составляет 1 секунду в следующих случаях.
 - Когда оптический стабилизатор изображения установлен на [OFF].
 - Если камера определила наличие очень незначительного дрожания, когда оптический стабилизатор изображения установлен на [ON].
- В интеллектуальном автоматическом режиме скорость затвора изменяется в зависимости от идентифицированной сцены.
- Скорость затвора для режимов сцены [Спорт], [Снег], [Пляж и плав.с маской] отличается от данных в таблице выше.



Примечание

- Если вспышку поднести слишком близко к объекту съемки, при воздействии тепла и света от вспышки объект может исказиться или изменить цвет.
- Во время съемки за пределами диапазона расстояний при съемке со вспышкой, экспозиция может настроиться неправильно и снимок может стать ярким или темным.
- Во время подзарядки вспышки значок вспышки мигает красным цветом, и вам не удастся снять фото даже при полном нажатии на кнопку затвора.
- При съемке объекта, находящегося за пределами доступного диапазона вспышки, надлежащая регулировка баланса белого может быть невозможна.
- В случае использования [Импульс вспышки] в режиме сцены или при высокой скорости затвора эффекта вспышки может оказаться недостаточно.
- При повторном выполнении снимка для зарядки вспышки может понадобиться время. Выполняйте снимок после исчезновения индикатора доступа.
- Уменьшение эффекта красных глаз у разных людей проявляется по-разному. Также, если объект съемки находился далеко от камеры или не смотрел на камеру в момент первой вспышки, эффект уменьшения может быть неочевидным.

Режим [Зап.]:  **Съемка крупным планом ([АФ макро]/[Макро зум])****1** Нажмите ▼ [].**2** Для выбора режима нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Описание настроек
[АФ  ([АФ макро])	Этот режим позволяет выполнять снимки близко расположенных объектов, например, цветов. Можно делать снимки объекта, находящегося на расстоянии 5 см от объектива, прижимая кнопку масштабирования в крайнее положение в сторону широкоугольного режима (1×). • [АФ ] отображается в режиме АФ макро.
[ ([Макро зум])	Можно выполнить снимок с цифровым зумом до 3× при расстоянии до объекта, соответствующем крайнему широкоугольному положению (5 см). • Качество изображения ниже, чем при нормальной записи. • Диапазон масштабирования будет отображаться синим цветом. (Диапазон цифрового масштабирования) • [] отображается в режиме макро зума.
[OFF]	—

Примечание

- Рекомендуется использовать штатив и таймер автоспуска.
- Рекомендуется установить вспышку на [] при выполнении снимков с близкого расстояния.
- Если расстояние между фотокамерой и объектом съемки находится вне диапазона фокусировки фотокамеры, снимок может получиться нечетким, даже если горит индикатор фокусировки.
- Когда объект съемки находится на небольшом расстоянии от фотокамеры, эффективный диапазон фокусировки значительно уменьшается. Поэтому, если после фокусировки расстояние между камерой и объектом съемки изменяется, повторная фокусировка может быть затруднена.
- В режиме макро объект, расположенный ближе к камере, имеет больший приоритет. Поэтому при большом расстоянии между камерой и объектом время фокусировки увеличивается.
- При съемке с близкого расстояния резкость периферийных участков снимка может несколько ухудшаться. Это не неисправность.
- [Макро зум] нельзя использовать в следующих случаях.
 - В режиме 3D фото
 - Если для параметра [] в режиме [Режим аф] установлено значение

Режим [Зап.]: 

Съемка с автоматическим таймером

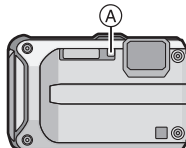
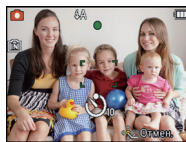
1 Нажмите ◀ [☺].

2 Для выбора режима нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Описание настроек
[☺ ₁₀]	Съемка фотографии выполняется через 10 секунд. • Нельзя установить автоматический таймер на 10 секунд в [Автопортрет] в режиме сцены.
[☺ ₂]	Съемка фотографии выполняется через 2 секунд. • При использовании штатива и других приспособлений данная настройка удобна для исключения дрожания, вызываемого нажатием кнопки затвора.
[OFF]	—

3 Нажмите кнопку затвора наполовину для фокусировки, а затем нажмите кнопку затвора полностью для съемки.

- Индикатор автоматического таймера (A) замигает и через 10 секунд (или 2 секунды) затвор сработает.



Примечание

- При однократном полном нажатии кнопки затвора фотокамера перед съемкой автоматически сфокусируется на объекте съемки. В условиях недостаточной освещенности индикатор автоматического таймера мигнет и затем может загореться ярко, работая в качестве вспомогательной лампочки автофокусировки, что позволяет фотокамере сфокусироваться на объекте съемки.
- При записи с автоматическим таймером рекомендуется использовать штатив.
- Установка автоматического таймера не выполняется в следующих условиях.
 - В [Скор. съемка] в режиме сцены
 - Информация о записи видеокладов

Режим [Зап.]:      

Компенсация экспозиции

Используйте эту функцию, если невозможно добиться подходящей экспозиции из-за разницы в яркости между объектом и задним планом. Посмотрите на следующие примеры.

Недодержан



Компенсировать экспозицию в сторону увеличения.




Правильно выдержан



Передержан



Компенсировать экспозицию в сторону уменьшения.

- 1 Нажмите  несколько раз, пока не появится [Экспозиция], выполните компенсацию экспозиции с помощью  .

- Чтобы вернуться к начальной установке экспозиции выберите [0 EV].



- 2 Нажмите [MENU/SET].

- Показатель компенсации экспозиции отображается на экране.

Примечание

- Единица EV – это сокращение от [Exposure Value] ([Величина экспозиции]). Она указывает количество света, переданное матрице ПЗС, в соответствии с показателем диафрагмы и скоростью затвора.
- Показатель экспозиции сохраняется в памяти, даже если камера выключена.
- Диапазон компенсации экспозиции будет ограничен в зависимости от яркости объекта.
- Компенсацию экспозиции нельзя использовать в [Звездное небо] в режиме сцены.

Режим [Зап.]:     

Съемка с автоматической настройкой значений экспозиции

В этом режиме при каждом нажатии кнопки затвора автоматически записывается 3 фотоснимка в выбранном диапазоне компенсации экспозиции. Из полученных 3 снимков можно выбрать снимок с требуемой экспозицией.

С автоматической настройкой значения экспозиции ± 1 EV

1-й Снимок

 ± 0 EV

2-й Снимок






-1 EV

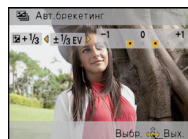
3-й Снимок



+1 EV



- 1 Нажимайте , пока не появится [Авт.брекетинг], установите диапазон компенсации экспозиции при помощи / .

- Если режим автоматической настройки экспозиции не используется, выберите [OFF] (0).



- 2 Нажмите [MENU/SET].

Примечание





- При установке автоматической настройки значений экспозиции на экране отображается .
- При съемке с использованием автоматической настройки значений экспозиции после выбора компенсации экспозиции съемка выполняется на основе выбранного диапазона компенсации экспозиции.
В режиме компенсации экспозиции значение скомпенсированной экспозиции отображается внизу слева на экране.
- В зависимости от яркости объекта экспозиция может быть не скомпенсирована в режиме автоматической настройки значений экспозиции.
-  устанавливается для вспышки при установке автоматического брекетинга.
- Установка автоматической настройки значений экспозиции не выполняется в следующих условиях.
 - В [Трансформ.], [Вспом. панор.], [Портрет.ноч.снимок], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Звездное небо], [Малое отверстие], [Пескоструйная обраб.] и [Фото кадр] в режиме сцены
 - Информация о записи видеок кадров

Режим [Зап.]:    

Съемка выразительных сцен на открытом воздухе

Установив режим [Зап.] в положение , ,  или , можно более эффективно делать снимки в соответствии с теми или иными условиями, например на спортивных мероприятиях, на пляже или при подводном плавании.

Примечание

- Настройка вспышки для режима сбрасывается на первоначальное значение, если режим переключается после изменения настроек вспышки между , ,  и .
- Цветовой тон изображения может измениться, если снимок делается несоответствующим способом.
- Следующие параметры нельзя установить, поскольку фотокамера автоматически устанавливает для них оптимальные значения.
– [Светочувст.]/[Инт. экспоз.]/[Мин. выдержка]/[Инт.разреш.]/[Цвет.режим]

[Спорт]

Установите это положение, если хотите произвести съемку спортивных или других быстро происходящих событий.

Примечание

- Скорость затвора может уменьшиться до 1 секунды.
- Данный режим подходит для съемки объектов на расстоянии 5 м или более.

[Снег]

Этот режим позволяет получить изображение снега максимального белого цвета на снимках лыжных курортов или снежных горных вершин.

Примечание

- Во избежание проникновения воды убедитесь в отсутствии посторонних частиц (например, песка, волос, пыли и т. д.) и полностью закройте боковую дверцу до щелчка. Кроме того, прочитайте раздел “(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры” (P8) до использования камеры.

[Пляж и плав.с маской]

Оптимально подходит для создания снимков под водой и на пляже. Автоматически включается глубиномер. Его показания отображают приблизительную глубину погружения.

Обязательно выполните функцию [Индикат.глубины] в меню [GPS/датчик], чтобы установить значение глубиномера перед погружением под воду.

1

Нажмите [MENU/SET].

2

Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора меню [GPS/датчик], а затем нажмите [MENU/SET].

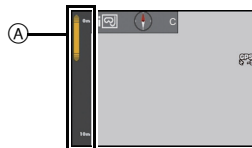
3

Для выбора ▲/▼ нажмите [Индикат.глубины], а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Глубиномер будет установлен на 0 м, если выбрано [Да]. Выйдите из меню, завершив настройку.

■ Индикация на экране под водой

Ⓐ Глубиномер



- Измеритель глубины измеряет значения до 12 м на 3 уровнях.

Когда мигает третий уровень	Вы приближаетесь к глубине 12 м, являющейся предельной для данного устройства. Осторожно.
Мигает весь измеритель глубины	Вы превысили глубину 12 м.

- Камера будет автоматически настраиваться на оптимальное качество подводной съемки, исходя из информации о глубине. В этом случае значок, показывающий качество изображения, изменится.

	Настройка обеспечивает оптимальное качество подводной съемки на глубине 3 м, когда отображается
	Настройка обеспечивает оптимальное качество подводной съемки на глубине от 3 м до 12 м, когда отображается

Точная настройка баланса белого

Цвет можно настраивать согласно глубине или погоде. Подробные сведения см. в разделе “Точная настройка баланса белого” на [P102](#).

Примечание

- Глубина может измеряться неточно при приложении давления спереди или сзади данного аппарата из-за нажатия руками и т. п. В таком случае рекомендуется выполнить функцию [Индикат.глубины] заново после возвращения на поверхность.
- Во избежание проникновения воды убедитесь в отсутствии посторонних частиц (например, песка, волосы, пыли и т. д.) и полностью закройте боковую дверцу до щелчка. Кроме того, прочитайте раздел “(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащитности и ударостойкости камеры” ([P8](#)) до использования камеры.
- После использования камеры погрузите ее в мелкую емкость с пресной водой на 10 минут или меньше, затем вытрите воду сухой мягкой тканью. ([P11](#))

[Подвод. съемка]

Оптимально подходит для съемки изображений под водой на глубине свыше 12 м при использовании морского футляра (DMW-MCFT3; поставляется отдельно)

- * Данная камера обладает характеристиками водонепроницаемости/пылезащищенности, соответствующими стандарту "IP68". Это дает возможность подводной съемки в течение 60 минут на глубине 12 м.

Фокусировка под водой (Фиксированная автоматическая фокусировка)

Можно зафиксировать фокус перед съемкой при помощи блокировки АФ. Такой режим удобен для съемки быстро движущегося объекта и т.п.

1 Нацельте участок автофокусировки на объект съемки.

2 Для фиксации фокусировки нажмите ◀.

- Значок блокировки АФ появляется, когда объект сфокусирован.
- Нажмите ◀ еще раз для отмены блокировки АФ.
- Нажатие кнопки масштабирования отменяет блокировку АФ. В таком случае сфокусируйтесь на объекте и еще раз зафиксируйте фокус.
- Нельзя установить блокировку АФ при установке [Режим аф] на [☰].

Точная настройка баланса белого

Можно настроить цветовой оттенок в соответствии с подводной глубиной и погодой. Подробную информацию см. в "Точная настройка баланса белого" на P102.



Примечание

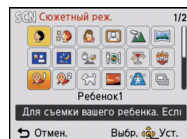
- Во избежание проникновения воды убедитесь в отсутствии посторонних частиц (например, песка, волосы, пыли и т. д.) и полностью закройте боковую дверцу до щелчка. Кроме того, прочитайте раздел "(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры" (P8) до использования камеры.
- После использования камеры погрузите ее в мелкую емкость с пресной водой на 10 минут или меньше, затем вытрите воду сухой мягкой тканью. (P11)
- **Позиционирование невозможно под водой, поскольку сигналы GPS не достигают камеры.**
- **Использование компаса, высотомера (глубиномера) или барометра невозможно.**

Режим [Зап.]: **SCN**

Выполнение снимков в соответствии с записываемой сценой (режим сцены)

При выборе режима сцены фотокамера установит оптимальный для данного снимка баланс цветов и экспозицию.

- 1** Нажмите [MODE].
- 2** Для выбора [Сюжетный реж.] нажмите $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Для выбора необходимого меню сцены нажмите $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, а затем нажмите [MENU/SET].



- Экраны меню можно переключать из любого пункта меню с помощью кнопки масштабирования.

Примечание

- Чтобы изменить режим сюжетной съемки нажмите [MENU/SET], а затем нажмите $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ для выбора [Сюжетный реж.]; после этого нажмите [MENU/SET], чтобы вернуться к указанному выше шагу 3.
- Следующие параметры нельзя установить в режиме сцены, поскольку фотокамера автоматически устанавливает для них оптимальные значения.
– [Светочувст.]/[Инт. экспоз.]/[Мин. выдержка]/[Инт.разреш.]/[Цвет.режим]

[Портрет]

При съемке людей вне помещения в дневное время данный режим позволяет улучшить внешний вид снимаемых людей и придать их коже более здоровый оттенок.

■ Приемы работы с режимом ПОРТРЕТ

Для достижения оптимальной эффективности этого режима:

- 1** Нажмите и удерживайте кнопку масштабирования как можно дальше в сторону телережима.
- 2** Для достижения максимальной эффективности данного режима подойдите ближе к объекту съемки.

[Ровная кожа]

При съемке людей вне помещения в дневное время данный режим позволяет сделать кожу даже еще более мягкой на вид, чем при помощи режима [Портрет]. (Это эффективно при съемке людей от уровня груди и выше.)

■ Приемы работы с режимом РОВНАЯ КОЖА

Для достижения оптимальной эффективности этого режима:

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку масштабирования как можно дальше в сторону телережима.
- 2 Для достижения максимальной эффективности данного режима подойдите ближе к объекту съемки.



Примечание

- Если часть фона или другие объекты в кадре имеют цвет кожи, они также будут сглажены.
- Режим ровной кожи неэффективен при недостаточной яркости.

[Трансформ.]

Объект можно записать более узким или более широким, одновременно можно также сделать кожу гладкой при съемке.

■ Настройка уровня преобразования

Выберите уровень преобразования.



Примечание

- Запрещается использовать материал, нарушающий общественный порядок или моральные принципы или оскорбляющий кого-либо.

[Автопортрет]

Выберите этот режим для съемки самого себя.

■ Метод работы с режимом АВТОПОРТРЕТ

- Нажмите кнопку затвора наполовину. После фокусировки, загорится индикатор автоматического таймера. Устойчиво удерживая фотокамеру, нажмите до конца кнопку затвора.
- Если объект не сфокусирован, индикатор автоматического таймера мигает. Для фокусировки повторно наполовину нажмите кнопку затвора.
- Если снимок получится расплывчатым в результате медленной скорости затвора, рекомендуется использовать 2 секундный автоматический таймер.



[Пейзаж]

Этот режим позволяет снимать пейзажи с широким ракурсом.

[Вспом. панор.]

Можно выполнять снимки с подключениями, подходящими для создания панорамных изображений.

■ Установка направления съемки

1 Нажмите ▲/▼ для выбора направления съемки и затем нажмите [MENU/SET].

- Отобразится горизонтальная/вертикальная контрольная линия.

2 Сделайте снимок.

- Можно выполнить снимок повторно, выбрав [Пересн].

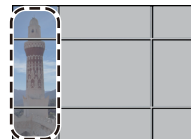


3 Для выбора [След.] нажмите ▲, а затем нажмите [MENU/SET].

- Часть записанного изображения отображается в виде прозрачного изображения.

4 Выполните снимок после перемещения камеры по горизонтали или вертикали, чтобы прозрачное изображение накладывалось.

- При выполнении третьего и последующих снимков повторите шаги **3** и **4**.



5 Для выбора [Выход] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].



Примечание

- Фокусировка, увеличение, экспозиция, баланс белого, скорость затвора и чувствительность ISO фиксируются на значениях, установленных для первого снимка.
- Рекомендуется использовать штатив. При съемке в темноте рекомендуется использовать автоматический таймер.
- Скорость затвора может уменьшиться до 8 секунд.
- Вследствие необходимости обработки данных затвор после съемки может находиться в закрытом состоянии (не более 8 секунд). Это не неисправность.
- Записанные изображения можно объединить в панорамные снимки с помощью программного обеспечения "PHOTOfunSTUDIO" с компакт-диска (поставляется в комплекте).

[Ночн. портрет]

Этот режим позволяет выполнять снимки человека и фона практически с реальной яркостью.

■ Приемы работы с режимом НОЧН. ПОРТРЕТ

- **Используйте вспышку. (Можно установить на [⚡SⓈ].)**
- Попросите снимаемого человека не двигаться при выполнении снимка.



Примечание

- Для съемки рекомендуется пользоваться штативом и автоматическим таймером.
- Скорость затвора может уменьшиться до 8 секунд.
- Вследствие необходимости обработки данных затвор после съемки может находиться в закрытом состоянии (не более 8 секунд). Это не неисправность.
- При съемке в условиях недостаточной освещенности могут стать заметными помехи.

[Ночн. пейзаж]

Этот режим позволяет получить яркие снимки ночного пейзажа.

 **Примечание**

- Для съемки рекомендуется пользоваться штативом и автоматическим таймером.
- Скорость затвора может уменьшиться до 8 секунд.
- Вследствие необходимости обработки данных затвор после съемки может находиться в закрытом состоянии (не более 8 секунд). Это не неисправность.
- При съемке в условиях недостаточной освещенности могут стать заметными помехи.

[Портат.ноч.снимок]

Этот режим позволяет выполнить, с большой скоростью, несколько снимков ночной сцены и затем объединить их в один. Таким образом удастся избежать дрожания и шума даже при съемке с руки.

 **Размер и формат снимка**

Выберите размер снимка 3М (4:3), 2,5М (3:2), 2М (16:9) или 2,5М (1:1).

 **Примечание**

- **Делайте снимки последовательно и объединяйте их в одно изображение.**
- Не двигайте камеру во время последовательной съемки.
- При съемке изображений в темных местах или съемке движущихся объектов могут отображаться помехи.

[Еда]

В этом режиме фотокамера позволяет делать снимки продуктов питания с передачей натуральных оттенков и исключает влияние освещения, например, в ресторане.

[Вечеринка]

Выбирайте этот режим при съемке свадебных церемоний, праздничных мероприятий внутри помещения и других событий. Он позволяет получить снимки людей и фона практически с реальной яркостью.

 **Приемы работы с режимом ВЕЧЕРИНКА**

- **Используйте вспышку. (Можно установить на [⚡📷] или [⚡S📷].)**
- Для съемки рекомендуется пользоваться штативом и автоматическим таймером.
- Рекомендуется делать снимки на расстоянии около 1,5 м от объекта съемки, после установки увеличения полностью в W (широкий) нажатием [W] на кнопке масштабирования.

[Свечи]

Этот режим позволяет делать снимки при свете свечей.

 **Приемы работы с режимом СВЕЧИ**

- Это более эффективно при выполнении снимков без использования вспышки.

 **Примечание**

- Для съемки рекомендуется пользоваться штативом и автоматическим таймером.
- Скорость затвора может уменьшиться до 1 секунды.

[Ребенок1]/[Ребенок2]

Он позволяет делать снимки детей со здоровым оттенком кожи. При использовании вспышки ее свет слабее, чем обычно.

Можно установить различные дни рождения и имена для [Ребенок1] и [Ребенок2].

Можно указать, чтобы они появлялись во время воспроизведения или чтобы на записанном изображении проставлялась отметка, используя [Отпеч симв] (P127).

■ Установка дня рождения/Настройка имени

1 Для выбора ▲/▼ или [Возраст] нажмите [Имя], а затем нажмите [MENU/SET].

2 Для выбора ▲/▼ нажмите [SET], а затем нажмите [MENU/SET].

3 Введите день рождения или имя.

День

рождения: ◀/▶: Выберите элементы (год/месяц/день).

▲/▼: Настройка.

[MENU/SET]: Установить.

Имя: Подробную информацию о том, как вводить символы, см. в разделе "Ввод текста" на P115.

- Когда установлены день рождения или имя, [Возраст] или [Имя] автоматически устанавливается на [ON].
- При выборе [ON], когда день рождения или имя не зарегистрированы, автоматически появляется экран настройки.

4 Нажмите ▼ для выбора [Вых.] и затем нажмите [MENU/SET] для завершения.

■ Для отмены [Возраст] и [Имя]

Выберите [OFF] в шаге 2.



Примечание

- Возраст и имя можно распечатывать при помощи стандартного программного обеспечения "PHOTOfunSTUDIO", которое находится на компакт-диске CD-ROM (входящем в комплект поставки).
- Если [Возраст] или [Имя] установлен в [OFF] даже после установки дня рождения или имени, возраст или имя не будут отображаться.
- Скорость затвора может уменьшиться до 1 секунды.

[Дом.животное]

Выбирайте его при съемке домашнего животного, например, собаки или кошки. Можно задать дату рождения и кличку питомца.

Информация о [Возраст] или [Имя] приведена в разделе [Ребенок1]/[Ребенок2] на P73.

[Закат]

Выберите этот режим для съемки заката солнца. Он позволяет получить выразительные снимки солнца красного цвета.

[Выс. чувств.]

Этот режим минимизирует вибрацию объектов и позволяет снимать эти объекты в слабо освещенных помещениях.

■ Размер и формат снимка

Выберите размер снимка 3М (4:3), 2,5М (3:2), 2М (16:9) или 2,5М (1:1).

[Скор. съемка]

Это удобный режим для съемки быстрого движения или решающего момента.

■ Размер и формат снимка

Выберите размер снимка 3М (4:3), 2,5М (3:2), 2М (16:9) или 2,5М (1:1).

- Фотоснимки выполняются непрерывно, когда кнопка затвора полностью нажата.

Максимальная скорость серийной съемки	прибл. 10 снимков/с (Приоритет скорости) прибл. 7 снимков/с (Приоритет изображения)
Количество записываемых снимков	прибл. 15 снимков (Встроенная память) прибл. 15 до 100 снимков* (Карта) *Максимум 100.

- Скорость серийной съемки изменяется в соответствии с условиями записи.
- Количество записываемых снимков при серийной съемке ограничено условиями съемки, типом и/или состоянием используемой карты.
- Количество записываемых снимков при серийной съемке может увеличиться при использовании карты с высокой скоростью записи или форматировании карты.

📌 Примечание

- Фокусировка, увеличение, экспозиция, баланс белого, скорость затвора и чувствительность ISO фиксируются на значениях, установленных для первого снимка.
- Светочувствительность ISO настраивается автоматически. Тем не менее, светочувствительность ISO увеличивается, позволяя установить высокую скорость затвора.
- При некоторых условиях эксплуатации и повторном выполнении снимка может понадобиться время для выполнения следующего снимка.

[Импульс вспышки]

Фотоснимки выполняются постоянно со вспышкой. Это удобно для непрерывной фотосъемки в недостаточно освещенных местах.

■ Размер и формат снимка

Выберите размер снимка 3М (4:3), 2,5М (3:2), 2М (16:9) или 2,5М (1:1).

- Фотоснимки выполняются непрерывно, когда кнопка затвора полностью нажата.

Количество записываемых снимков	макс. 5 снимков
--	-----------------

**Примечание**

- Для фокусировки, масштабирования, экспозиции, скорости затвора, светочувствительности ISO и уровня вспышки фиксируются настройки, примененные для первого снимка.
- Количество записываемых снимков будет зафиксировано на 5 снимках при использовании автоматического таймера.

[Звездное небо]

Этот режим позволяет получить выразительные снимки звездного неба или темного объекта.

■ Установка скорости затвора

Выберите скорость затвора [15 сек.], [30 сек.] или [60 сек.].

- Для открытия экрана обратного отсчета нажмите кнопку затвора до конца. Не двигайте камеру после открывания этого окна. По завершении обратного отсчета для обработки данных на протяжении времени, равного заданной скорости затвора, отображается сообщение [Подождите...].

■ Приемы работы с режимом ЗВЕЗДНОЕ НЕБО

- Затвор открывается на 15, 30 или 60 секунд. Пользуйтесь штативом. При съемке также рекомендуется пользоваться автоматическим таймером.

[Фейерверк]

В этом режиме можно делать снимки фейерверков на фоне ночного неба.

■ Приемы работы с режимом ФЕЙЕРВЕРК

- Поскольку скорость затвора снижается, при съемке рекомендуется пользоваться штативом.

**Примечание**

- Этот режим наиболее эффективен при съемке объектов, находящихся на расстоянии от 10 м.
- Скорость затвора фиксируется равной 1/4 секунды или 2 секунд.
- Можно менять скорость затвора, компенсируя экспозицию.
- Участок автофокусировки не отображается.

[Аэросъемка]

Этот режим позволяет делать снимки через окно самолета.

■ Приемы работы с режимом аэросъемки

- Рекомендуется пользоваться этими приемами, если трудно сфокусироваться при съемке облаков и т.п. Наведите камеру на предмет с высокой контрастностью, нажмите кнопку затвора наполовину, а затем направьте камеру на объект и полностью нажмите кнопку затвора для выполнения снимка.

[Малое отверстие]

Выполненный снимок более темный, с нерезким изображением вокруг объектов.

Примечание

- Функция распознавания лиц может неправильно функционировать на темных участках по краям экрана.

[Пескоструйная обраб.]

Снимок выполняется с зернистой текстурой, как будто его обдули песком.

[Высоко-динам.]

С помощью данного режима легко записать снимки, в которых яркие и темные участки сцены отображаются с подходящей яркостью при съемке против солнца, ночью либо в подобных обстоятельствах.

■ Настройка эффекта

[STD.]:Эффект естественных цветов

[ART]: Привлекающий внимание эффект, подчеркивающий контраст и цвет

[B&W]:Черно-белый эффект

Примечание

- При некоторых условиях эффект компенсации может быть не достигнут.
- При съемке в темноте рекомендуется использовать штатив и автоматический таймер.
- Скорость затвора может уменьшиться до 8 секунд.
- Вследствие необходимости обработки данных затвор после съемки может находиться в закрытом состоянии (не более 8 секунд). Это не неисправность.
- Помехи на мониторе ЖКД могут стать более заметными, чем во время обычной записи, из-за компенсации яркости более темных участков.

[Фото кадр]

Запись изображения с рамкой вокруг него.

■ Настройка рамки

Выберите один из 3 типов рамок.

Примечание

- Цвет отображаемой на экране рамки может отличаться от цвета рамки вокруг фактического изображения, но это не является неисправностью.

Режим [Зап.]: 3D

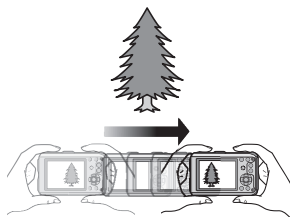
Выполнение снимков 3D (Режим 3D фото)

Изображения записываются непрерывно во время горизонтального перемещения камеры; два автоматически выбранных снимка объединяются в одно 3D изображение.

Для просмотра 3D изображений требуется телевизор с поддержкой 3D (Данное устройство обеспечивает воспроизведение в 2D).

Обратитесь к P144 за детальной информацией о методе воспроизведения.

- 1 Нажмите [MODE].
- 2 Для выбора [Режим 3D фото] нажмите ▲/▼/◀/▶, а затем нажмите [MENU/SET].
 - Отображается описание метода записи.
- 3 Один раз нажмите кнопку затвора, затем выполняйте панорамирование камеры.
- 4 Во время записи горизонтально перемещайте камеру слева направо.
 - Во время записи отображается подсказка.
 - Переместите камеру приблизительно на 10 см в пределах приблизительно 4 секунд, используя подсказку.



■ Методика съемки 3D изображений

- Съемка объекта, который не движется
- Съемка в хорошо освещенном месте, таком как на улице и т.п.
- Зафиксируйте фокусировку и выдержку, нажав наполовину кнопку затвора, затем полностью нажмите кнопку затвора и перемещайте камеру

📌 Примечание

- Нельзя записывать 3D изображения в вертикальной ориентации.
- 3D изображения сохраняются в формате MPO (3D).
- Положение трансфокатора зафиксировано на режиме широкоугольной съемки.
- Размер изображения установлен на 2М (16:9).
- Светочувствительность ISO настраивается автоматически. Тем не менее, светочувствительность ISO увеличивается, позволяя установить высокую скорость затвора.
- В режиме 3D фото невозможно записывать видео.
- Возможно не удастся достичь эффекта 3D, либо записанное изображение может деформироваться записью 3D в зависимости от условий, в которых осуществлялась запись, таких как следующие:
 - При чрезмерной затемненности объекта/изменении яркости
 - При движении объекта

Режим [Зап.]:

Выполнение снимка с помощью функции Распознавание лиц

Распознавание лиц — это функция, выполняющая поиск лица, напоминающего зарегистрированное лицо, и автоматически устанавливающая приоритет фокусировки и экспозиции. Даже если человек находится сзади или в конце группы людей на фотографии, камера все равно выполнит четкий снимок.

[Опред. лица] изначально установлено на **[OFF]** на камере.

[Опред. лица] автоматически включится **[ON]**, если зарегистрировано изображение лица.

• Следующие функции также будут работать с функцией распознавания лиц.

В режиме записи

– Отображение соответствующего имени при обнаружении камерой зарегистрированного лица* (если для зарегистрированного лица задано имя)

В режиме воспроизведения

– Отображение имени и возраста (если информация зарегистрирована)
– Выборочное воспроизведение снимков, выбранных из числа снимков, зарегистрированных с помощью функции распознавания лиц ([Подборка катег.] (P120) в [Фильтр.воспр.]).

* Отображаются имена максимум 3 лиц. Порядок отображаемых лиц при выполнении снимков определяется в соответствии с порядком регистрации.



Примечание

- Во время серийной съемки [Опред. лица] информацию о снимке можно присоединить только к первому снимке.
- [Опред. лица] можно использовать в следующих режимах сцены.
 - [Портрет]/[Ровная кожа]/[Автопортрет]/[Пейзаж]/[Ночн. портрет]/[Вечеринка]/[Свечи]/[Ребенок1]/[Ребенок2]/[Дом.животное]/[Закат]/[Выс. чувств.]/[Малое отверстие]/[Высоко-динам.]/[Фото кадр]
- [Опред. лица] найдет лицо, похожее на зарегистрированное, совершенно точное определение человека не гарантируется.
- При использовании функции Распознавание лиц может потребоваться больше времени для выбора и определения характерных черт лица, чем при использовании обычного обнаружения лиц.
- Данная функция зафиксирована в положении [OFF] во время видеосъемки.
- Даже если информация о распознавании лиц зафиксирована, снимки, снятые с установкой [Имя] в положении [OFF], не будут классифицироваться по категориям в [Подборка катег.] ([Фильтр.воспр.]).
- **Даже при изменении информации о распознавании лиц (P82) информация о распознавании лиц для уже выполненных снимков не изменится.** Например, если имя изменилось, снимки, записанные до изменения, не будут распределены по категориям с помощью распознавания лиц в [Подборка катег.] ([Фильтр.воспр.]).
- Для изменения информации об имени в сделанных снимках выполните [REPLACE] в [Ред. расп. лиц] (P137).

Настройки лиц

Можно зарегистрировать такую информацию, как имена и дни рождения, для изображений лиц максимум 6 человек.

Регистрацию можно упростить, выполнив несколько изображений лиц каждого человека (максимум 3 снимка на каждую регистрацию).

■ Точка записи при регистрации изображений лиц

- Во время регистрирования лицо должно быть анфас с открытыми глазами и закрытым ртом, а очертания лица, глаз или бровей не закрыты волосами.
- Убедитесь, что во время регистрации на лицо не падает слишком большая тень. (Вспышка не сработает во время регистрации.)

**(Хороший
пример для
регистрации)**



■ Если нет распознавания во время записи

- Зарегистрируйте лицо одного и того же человека в помещении и на улице, либо с разным выражением лица и под разными углами съемки. (P80)
- Дополнительно зарегистрируйте на месте съемки.
- Если зарегистрированное лицо не распознано, выполните корректировку с помощью повторной регистрации.
- При определенных выражениях лица и окружении распознавание лиц может быть невозможным или лица могут распознаваться неправильно, даже если лица зарегистрированы.

Регистрация изображения лица нового человека

- 1** Выберите [Опред. лица] в меню режима [Зап.] и затем нажмите [MENU/SET]. (P44)
- 2** Для выбора ▲/▼ нажмите [MEMORY], а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора рамки определения незарегистрированного лица, а затем нажмите [MENU/SET].
 - [Новый] не будет отображаться, если уже зарегистрировано 6 человек. Удалите уже зарегистрированного человека, чтобы зарегистрировать нового.
- 4** Выполните снимок, осуществляя регулировку лица с помощью контрольной линии.
 - Лица других объектов, не являющихся людьми (домашних животных и т. д.) зарегистрировать нельзя.
 - При нажатии [DISP.] отображается пояснение о портретной съемке.
 - Отображается экран подтверждения. Выполняется при выборе [Да] .

5

Выберите элемент для редактирования с помощью ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Можно зарегистрировать до 3 изображений лица.

Параметр	Описание настроек
[Имя]	<p>Можно зарегистрировать имена.</p> <p>1 Для выбора [SET] нажмите ▼, а затем нажмите [MENU/SET].</p> <p>2 Введите имя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подробную информацию о том, как вводить символы, см. в разделе “Ввод текста” на P115.
[Возраст]	<p>Можно зарегистрировать день рождения.</p> <p>1 Для выбора [SET] нажмите ▼, а затем нажмите [MENU/SET].</p> <p>2 Нажмите ◀/▶ для выбора элементов (год/месяц/день), затем нажмите ▲/▼ для установки и затем нажмите [MENU/SET].</p>
[Знак фокус]	<p>Измените отображаемый значок фокусировки, когда объект находится в фокусе.</p> <p>Нажмите ▲/▼ для выбора значка фокусировки и затем нажмите [MENU/SET].</p>
[Доб.изобр.]	<p>Добавление изображений лица. (Добавить изображения)</p> <p>1 Выберите рамку определения незарегистрированного лица, а затем нажмите [MENU/SET].</p> <p>2 Выполните этап 4 в “Регистрация изображения лица нового человека”.</p>
	<p>Чтобы удалить одно из изображений лица. (Удаление)</p> <p>Нажмите ◀/▶ для выбора удаляемого изображения лица, затем нажмите [MENU/SET].</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если зарегистрировано только одно изображение, его нельзя удалить.

- Выйдите из меню по завершении установок.

Измените или удалите информацию о зарегистрированном человеке

Можно изменять изображения или информацию уже зарегистрированного человека. Также можно удалить информацию о зарегистрированном человеке.

- 1** Выберите [Опред. лица] в меню режима [Зап.] и затем нажмите [MENU/SET]. (P44)
- 2** Для выбора [MEMORY] нажмите ▼, а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора редактируемого или удаляемого изображения лица и затем нажмите [MENU/SET].
- 4** Для выбора пункта меню нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Описание настроек
[Ред. данных]	Изменение информации о уже зарегистрированном человеке Выполните этап 5 в “Регистрация изображения лица нового человека”.
[Приоритет]	Фокусировка и экспозиция предпочтительно регулируются по лицам с более высоким приоритетом. Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора приоритета и затем нажмите [MENU/SET].
[Удал.]	Удаление информации о зарегистрированном человеке.

- Выйдите из меню по завершении установки.

Режим [Зап.]:       ЭД

Съемка с использованием функции GPS

■ Информация о GPS

Эта аббревиатура означает “Global Positioning System” (глобальная система позиционирования) — система, позволяющая проверить местонахождение с помощью спутников GPS.

Расчет текущего местонахождения на основе принятых- радиоволн, в том числе информации об орбите и информации о времени с различных спутников GPS, называется определением положения (позиционированием).

Определение положения осуществляется данным устройством при приеме радиоволн с 3 или более спутников GPS.

■ Прием сигналов со спутников GPS

- При использовании рекомендуется удерживать камеру неподвижно в течение некоторого времени под открытым небом, направив антенну вверх.
- В приведенных ниже местах невозможен правильный прием радиоволн со спутников GPS, поэтому определение положения может быть невозможным, или может произойти серьезная ошибка.
 - В помещениях/под землей или под водой (с использованием морского футляра)/в лесу/ во время путешествия на поезде или автомобиле и т. д./вблизи зданий или между ними/ вблизи высоковольтных линий электропередач/в туннелях/вблизи мобильных телефонов с диапазоном рабочей частоты 1,5 ГГц и др.
- Не закрывайте антенну GPS руками и т. п.
- Не держите устройство внутри металлического футляра или подобного контейнера во время определения положения. Определение положения невозможно, когда устройство накрыто металлом и др.
- Можно настроить указанные ниже меню.

Меню	Параметр
[GPS/датчик]	[Установ. GPS]/[Изм.положения]/[Редакт. данных GPS]/[Доб. инф. о месте]/[Мое место]/[Высотомер Отрегулируйте]/[Индикат. глубины]*/[Калибров. компаса]


* Можно установить, только если установлен режим [Пляж и плав.с маской] (P66).

Получение информации GPS

Определение положения начинается сразу после запуска функции GPS; полученную информацию о названии местонахождения и т. п. можно сохранить в снятых изображениях.



1 Выберите [Установ. GPS] в меню [GPS/датчик]. (P44)

2 Для выбора [ON] или [] нажмите ▲/▼ а затем нажмите [MENU/SET].

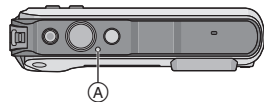
Параметр	Установки
[ON]	<ul style="list-style-type: none"> Запуск функции GPS для приема радиоволн. Определение положения выполняется непрерывно, даже при выключенном питании, если установлено значение [ON].
[]	<ul style="list-style-type: none"> Определение положения выполняется только при включенном питании. Определение положения не выполняется при выключенном питании.
[OFF]	—
[INFO]	<ul style="list-style-type: none"> Можно проверить или обновить информацию GPS Подробные сведения см. в разделе “Обновление информации GPS” на P86.

• Выйдите из меню по завершении установки.

Примечание

- Даже при отличных условиях приема радиоволн определение положение может занять 2 до 3 минуты, если оно выполняется впервые или после выключения-включения устройства при установленном для параметра [Установ. GPS] значении [] или [OFF] (ВЫКЛ.).
- Если для параметра [Установ. GPS] установлено значение [ON], функция GPS будет работать даже при выключенном питании. Электромагнитные волны и другие воздействия данного устройства могут влиять на другие электрические приборы, поэтому устанавливайте для параметра [Установ. GPS] значение [OFF] или [] и выключайте питание, находясь на борту самолета, в больнице и т. п.
- Индикатор состояния GPS горит при позиционировании. Кроме того, если индикатор состояния GPS горит при выключенном питании, [Установ. GPS] в положении [ON].

A Индикатор состояния GPS



■ Экран индикации информации GPS

- При запуске функции GPS на экране съемки отображается значок, указывающий на состояние определения положения.

(A) Информация о названии местонахождения



Значок, отображающий состояние определения положения	Время, прошедшее после успешного определения положения
	В течение последних 5 минут
	Между 5 минутами и 1 часом назад
	Между 1 часом и 2 часами назад
	Более 2 часов назад
	Если определение положения было невозможным

- Информация о названии местонахождения отображается на экране, если определение положения было невозможным. Отображаемая информация о названии местонахождения сохраняется в этом устройстве.
- Информация о текущем местонахождении, сохраненная в устройстве, удаляется в указанных ниже случаях.
 - При установке [Установ. GPS] на [OFF]
 - При выключении питания, когда для параметра [Установ. GPS] установлено значение [GPS]
 - При сбросе установки с помощью команды [Сброс]

■ Информация GPS, сохраненная в снятых изображениях

После успешного определения положения следующая информация сохраняется в изображениях и видео, снятых, когда для параметра [Motion JPEG] или [AVCHD] установлено значение [GFS], [GS].

- широта/Долгота
- Информация о названии местонахождения (страна/регион, префектура/штат, город/район/округ, поселок/село, ориентир)

Действительная информация о текущем местонахождении отображается в виде информации о названии местонахождения по результатам поиска названий и ориентиров в базе данных этого устройства на основе долготы/широты, полученных при определении положения. (Может не отображаться самое близкое местонахождение.)

- [---] отображается, когда отсутствует действительная информация, даже если определение положения было успешным.
- Даже если информация о названии местонахождения отображается в виде [---], выбор информации о названии местонахождения может быть возможным с помощью [Редакт. данных GPS] (P87).
- Нужные ориентиры могут не быть зарегистрированы. Информация о названиях местонахождений приведена по состоянию на декабрь 2010 г. Подробные сведения о типах ориентиров см. в разделе "Типы ориентиров" на P170.
- Информация о названиях местонахождений (названия местонахождений или ориентиров) может отличаться от официальных названий.

Обновление информации GPS

Если отображаемая информация о названии местонахождения отличается от текущего местонахождения, или если не удалось успешно выполнить определение положения, переместитесь в место, где возможен лучший прием радиоволн со спутников GPS и выполните обновление определения положения.




Выберите [Изм.положения] из меню [GPS/датчик], затем нажмите [MENU/SET]. (P44)

- Позиционирование началось; при успешном позиционировании информация о текущем положении обновится.
- Позиционирование можно обновить, пропустив экран подтверждения, выбрав [GPS] или [GPS] из Быстрого меню (P45) и нажав [MENU/SET].

■ Проверка приема GPS

1 Выберите [INFO] из меню [Установ. GPS], затем нажмите [MENU/SET].


- Отображается результат последнего обновленного определения положения.

	Выполнено определение положения во времени
	Количество спутников GPS, с которых принимаются сигналы
	Широта Долгота

2 Нажмите [MENU/SET] на экране подтверждения информации.

- Позиционирование началось; при успешном позиционировании информация о текущем положении обновится.


■ Временной интервал определения положения

- Даже если вы не выполните [Изм.положения], позиционирование произойдет автоматически сразу после включения питания и будет происходить через определенные промежутки времени. (Если [Установ. GPS] не установлено [OFF])
- Если [Установ. GPS] установлено [ON], то позиционирование будет происходить через определенные промежутки времени даже при выключенном питании.
- Определение положения при выключенном питании отменяется в указанных ниже случаях.
 - Когда оставшийся заряд аккумуляторной батареи достигает уровня 
 - Когда питание не включается в течение определенного промежутка времени

Изменение записанной информации о названии местонахождения

Если информация, полученная при определении положения, отличается от текущего местонахождения, ее можно изменить, выбрав нужное название местонахождения или ориентир из доступных для выбора записей в базе данных этого устройства.

1 Выберите [Редакт. данных GPS] в меню [GPS/датчик]. (P44)

- Другую информацию о названии местонахождения можно выбрать, когда отображается .

2 Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать элемент для изменения, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать название местонахождения или ориентир из доступных вариантов, а затем нажмите [MENU/SET].

■ При отсутствии сохранения названий местонахождения или ориентира в снятых изображениях

При отсутствии сохранения всей информации о названии местонахождения:

Выберите [Удал.все геог.дан.] в вышеуказанном шаге 2

- Отображается экран подтверждения. Вся отображаемая информация о названии местонахождения удаляется; информация не будет сохраняться, начиная со следующей съемки изображения, если выбрать [Да].

При отсутствии сохранения конкретной информации о названии местонахождения:

Выберите [Удалить страну] и т. д. в указанном выше шаге 3

- Отображается экран подтверждения. Все элементы, подчиненные удаленному элементу, удаляются; информация не будет сохраняться, начиная со следующей съемки изображения, если выбрать [Да]. (Пример. Если удалена информация [Регион], удаляется также подчиненная информация [Область/Край], [Район/Город] и [Место].)

Примечание

- Чтобы восстановить удаленную информацию о названии местонахождения, установите ее заново.
- Если нужное название местонахождения или ориентира не отображается в списке для выбора, выполните функцию [Мое место] (P88) перед съемкой изображения или функцию [Ред.гео.дан.] (P126) после съемки.
- Долгота/широта не удаляются даже при удалении названия местонахождения или ориентира. Установите для параметра [Установ. GPS] значение [OFF], чтобы не сохранять широту/долготу.

Переключение между отображением и скрытием информации о названии местонахождения

Переключение между отображением и скрытием информации о названии местонахождения на экране.

- 1** Выберите [Доб. инф. о месте] в меню [GPS/датчик]. (P44)
- 2** Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать элемент для изменения, а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Выберите [ON] для элементов, которые нужно отображать, и [OFF] для элементов, которые не нужно отображать, нажимая ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Регистрация дополнительных ориентиров

В базе данных этого устройства можно дополнительно регистрировать новые ориентиры. После регистрации их можно отображать на экране или сохранять в качестве результата определения положения.

- 1** Выберите [Мое место] в меню [GPS/датчик]. (P44)
 - 2** Для выбора ▲/▼ нажмите [Нет], а затем нажмите [MENU/SET].
 - Отображается экран подтверждения. Определение положения начинается после выбора [Да].
 - После успешного определения положения отображается информация о текущем местонахождении.
 - 3** После подтверждения информации GPS нажмите [MENU/SET].
 - 4** Введите название ориентира.
 - Подробную информацию о том, как вводить символы, см. в разделе “Ввод текста” на P115.
- Изменение или удаление зарегистрированных названий местонахождений
- 1** Выберите зарегистрированное название местонахождения в указанном выше шаге 2, а затем нажмите [MENU/SET].
 - 2** Для выбора [Редактирование] или [Удал.] нажмите ◀/▶, а затем нажмите [MENU/SET].
 - При выборе [Редактирование] отображается экран ввода текста. Снова введите название ориентира.
 - При выборе [Удал.] записанный ориентир стирается.

Примечание

- Можно зарегистрировать до 50 дополнительных ориентиров.

Автоматическая коррекция часов с помощью функции GPS

Часы этой камеры автоматически корректируются по времени текущего местонахождения на основе информации о дате и времени, полученной со спутников GPS. Часы автоматически устанавливаются на местное время при путешествиях в страны или регионы, находящиеся в других часовых поясах (при условии успешного определения положения).

- 1** Выберите [Автоуст. врем.] (P46) в меню [Настр.]. (P44)
- 2** Чтобы выбрать [ON], нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Выполните процедуры шага 6 функции “Настройка даты/времени (настройка часов)” (P27) (только в первый раз).

Примечание

- Когда [Автоуст. врем.] устанавливается в [ON], [Мировое время] (P96) автоматически выбирается [Пункт назнач.].
- Дата и время, скорректированные с помощью функции [Автоуст. врем.], не являются такими же точными, как радиочасы. Если не удастся выполнить точную коррекцию, перенастройте часы с помощью функции [Уст. часов].

Режим [Зап.]:       ЭД

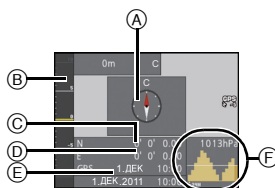
Направление по компасу, высота и атмосферное давление

Можно отображать или сохранять в снятых изображениях информацию об окружающей среде по месту съемки с помощью встроенных компаса, высотомера и барометра.

Чтобы отобразить компас, высотомер и барометр, установите для параметра [Установ. GPS] значение [ON] или [GPS].

1 Выберите [Установ. GPS] в меню [GPS/ датчик]. (P44)

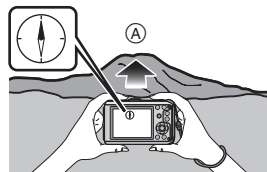
- (A) Компас
- (B) Высотомер
- (C) Широта
- (D) Долгота
- (E) Выполнено определение положения во времени
- (F) Барометр



2 Для выбора [ON] или [GPS] нажмите ▲/▼ а затем нажмите [MENU/SET].

Компас

- 8 направлений по компасу определяются на основе направления, в котором указывает объектив камеры.
- Направление цветной части стрелки компаса — север (A).



Регулировка склонения

Земля представляет собой гигантский магнит, южный магнитный полюс которого находится на Северном полюсе, а северный магнитный полюс — на Южном полюсе. Магнетизм Земли называется “геомагнетизм”. Эффект геомагнетизма обуславливает разницу между направлением на север, которое показывает стрелка магнитного компаса, и географическим “истинным севером”. Угол между этими направлениями называется “склонение”.

Компас этого устройства указывает “истинный север”, автоматически корректируя “склонение” с помощью встроенного магнитного датчика.

- Регулировка склонения на этом устройстве выполняется на основании информации о широте/долготе, полученной при определении положения с помощью GPS. Рекомендуется обновлять текущие данные широты/долготы, часто выполняя определение положения, поскольку во время путешествий могут иметься значительные различия в склонении в зависимости от местонахождения.

**Примечание**

- Если измерение устройством осуществляется вверх дном, результат измерения может быть неточным.
- Измеренное значение направления по компасу может искажаться в местах со слабым геомагнетизмом.
- Измерение может быть неточным вблизи указанных ниже объектов.
 - Постоянных магнитов (металлы в магнитной оболочке и т. д.)/металлических предметов (стальные столы, шкафы и т. д.)/высоковольтные линии электропередач или воздушные провода/бытовые приборы (телевизоры, компьютеры, динамики и т. д.)
- Измерения могут быть неточными в указанных ниже местах.
 - Внутри автомобилей/поездов/кораблей/самолетов/помещений (при намагничивании стальных балок)

Регулировка компаса

Направление по компасу может не определяться из-за нарушений геомагнетизма в зависимости от особенностей окружающей среды, например, при наличии рядом сильного источника магнитного излучения и т. п. Когда не удается определить направление по компасу, на компасе отображается индикация [X], и выводится сообщение, указывающее на необходимость отрегулировать компас. В таком случае выполните функцию [Калибров. компаса].

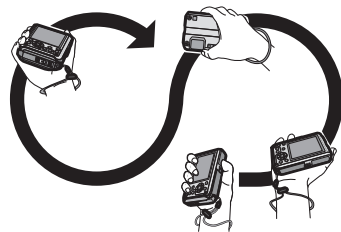
1

Выберите [Калибров. компаса] в меню [GPS/датчик]. (P44)

2

Надежно удерживайте устройство в вертикальном положении и отрегулируйте его, описав им “восьмерку” 8 несколько раз за счет вращения запястьем.

- После успешной регулировки отображается сообщение о выполненной регулировке.

**Примечание**

- Выполняйте регулировку, надев на запястье ремешок, чтобы не уронить устройство.
- Если не удастся выполнить регулировку, перейдите в место, где отсутствует воздействие окружающего магнитного излучения, и снова выполните регулировку.

Высотомер

Можно проверять высоту текущего местонахождения.

- Диапазон отображения: от –600 м до 9000 м.
- Отобразить значение высоты можно 2 указанными ниже способами.
 - Высота над уровнем моря (абсолютная высота над уровнем моря)
 - Относительная высота (разница высоты между двумя местами)

Значение высоты, отображаемое на этом устройстве, является относительным.

Отображаемая относительная высота определяется по методу, в котором используется соотношение между высотой и атмосферным давлением в международной стандартной атмосфере “ISA (International Standard Atmosphere)”, как определено Международной организацией гражданской авиации “ICAO (International Civil Aviation Organization)”.

Регулировка высоты

Высота измеряется с погрешностями из-за изменений в атмосферном давлении. В таком случае можно отрегулировать высоту по опорной высоте, скорректировав значение высоты, отображаемое на этом устройстве, с данными опорных знаков измерения высоты, правильной информацией о высоте и т. п.

- 1** Выберите **[Высотомер Отрегулируйте]** из меню **[GPS/датчик]**, затем нажмите **[MENU/SET]**. (P44)
- 2** Чтобы выбрать **[ON]**, нажмите **▲/▼**, а затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 3** Нажмите **◀/▶** для выбора элементов и нажмите **▲/▼** для установки.

 - Регулировка возможна в диапазоне от –599 м до 8999 м.

- 4** Нажмите **[MENU/SET]** для установки.

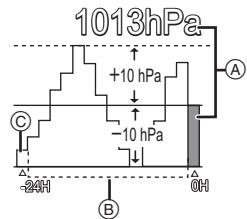
 - Чтобы вернуть отрегулированное значение высоты к текущему значению, нужно вернуться к указанному выше шагу **2** и выбрать **[OFF]**.

Примечание

- Регулировка невозможна, если измеренное значение превышает диапазон отображения. Будет отображаться индикация [----].
- При отображении относительной высоты могут отображаться отрицательные значения, даже если устройство находится выше уровня моря, в зависимости от значения, отрегулированного с помощью функции **[Высотомер Отрегулируйте]**.

Барометр

Эта функция может использоваться как примерный показатель, отображающий тенденцию изменения погодных условий во время подъема в горы, туристических походов и т. д. При использовании наиболее актуального значения атмосферного давления в качестве эталона оно отображается на графике в пределах диапазона от -10 гПа^* до $+10 \text{ гПа}^*$. (Атмосферное давление за пределами диапазона не может быть отображено подробно.)



- Ⓐ Информация о текущем атмосферном давлении
- Ⓑ Информация об атмосферном давлении с интервалами 90 минут

Ⓒ Сведения об атмосферном давлении 24 часа назад

* гПа (гектопаскаль) — единица измерения, в которой выражается атмосферное давление.

- Атмосферное давление изменяется в соответствии с изменениями состояния атмосферы.
 - Подъем атмосферного давления: тенденция к улучшению погоды
 - Падение атмосферного давления: тенденция к ухудшению погоды
- Если оставить [Установ. GPS] установленным на [ON], атмосферное давление будет измеряться даже при отключенном питании.

■ Об измеренных высоте и атмосферном давлении

- Значение высоты может иметь погрешности в зависимости от изменений атмосферного давления в сравнении с областями, которые обозначены для высотомера в качестве опорных. Часто выполняйте регулировку с помощью функции [Высотомер Отрегулируйте].
- Высота, которая объявляется на борту самолета, измеряется на основе атмосферного давления вокруг самолета. Она не соответствует высоте, которая фактически измеряется внутри самолета.
- Даже когда устройство зафиксировано на постоянной высоте, измеренное значение может колебаться ввиду последствий изменения атмосферного давления.
- Высота и атмосферное давление не могут быть измерены точно в таких случаях:
 - Присутствует значительное изменение погодных условий
 - Движение включает быструю смену высоты
 - Устройство намокло (после погружения в воду и т.д.)^{*2}
 - Когда к задней или передней части устройства прикладывается давление^{*1}
 - При закрытии боковой дверцы^{*2}



*1 При измерении держите устройство так, как показано на рисунке.

*2 За пару минут оно адаптируется к атмосферному давлению вокруг и отобразит правильные значения.



Введите месторасположение.

- Подробную информацию о том, как вводить символы, см. в разделе “Ввод текста” на P115.
- Выйдите из меню по завершении установки.

■ Отмена режима даты путешествия

Дата поездки автоматически отменяется, если текущая дата более поздняя, чем дата возвращения. Если нужно отменить дату поездки до завершения отпуска, выберите [OFF] на экране, показанном для шага 3. При установке [Уст. поездки] на [OFF] [Геогр. пункт] также будет установлено на [OFF].

Чтобы удалить только данные [Геогр. пункт], выберите [OFF] на экране во время шага 7.



Примечание

- Дата поездки высчитывается на основании даты в настройке часов, а также установленной даты отъезда. Если установить [Мировое время] на пункт назначения поездки, дата поездки высчитывается на основании даты в настройке часов и установки пункта назначения поездки.
- Установка дня путешествия сохраняется, даже если камера будет выключена.
- Если для [Дата поездки] задано значение [OFF], количество дней, прошедших со дня отъезда, не записывается. Даже если после завершения фотосъемки для [Дата поездки] будет задано значение [SET], день отпуска, в который были сделаны фотографии, не отображается.
- Если дата отъезда установлена, а затем снимок делается до этой даты отъезда, знак [-] (минус) отображается оранжевым цветом, и день отпуска, в который сделан снимок, не записывается.
- Если дата поездки отображается как [-] (минус) белого цвета, существует разница во времени, ввиду которой происходит смена даты для пунктов [Дом. регион] и [Пункт назнач.]. (Это будет записано)
- [Геогр. пункт] сохраняется отдельно от информации о названии местонахождения, которая сохраняется в изображениях с помощью функции GPS.
- Настройка [Дата поездки] невозможна для видео, записанного в формате [AVCHD].
- [Геогр. пункт] нельзя записать при видеосъемке.
- [Дата поездки] невозможно настроить в интеллектуальном автоматическом режиме. Будет отражена настройка другого режима записи.

Запись дат/времени в заграничных поездках ([Мировое время])

Детальная информация о настройках меню [Настр.] приведена на P44.

Можно отображать местное время в пунктах назначения при путешествиях и записывать их на выполняемых снимках.

• Выберите [Уст. часов], чтобы заранее установить текущую дату и время. (P27)

1 Выберите [Мировое время] из меню [Настр.], затем нажмите [MENU/SET].

- При первом использовании фотокамеры на экране появляется сообщение. Нажмите кнопку [MENU/SET] и задайте домашний регион в шаге 3.

2 Для выбора [Дом. регион] нажмите ▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Нажмите ◀/▶ для выбора домашнего региона, а затем нажмите [MENU/SET].

- Ⓐ Текущее время
- Ⓑ Разница во времени с GMT (средним временем по Гринвичу)

• Если в домашнем регионе существует переход на летнее время [☀️⌚], нажмите ▲. (Время увеличится на один час.) Для возврата к первоначальной установке времени нажмите ▲ еще раз.



4 Для выбора [Пункт назнач.] нажмите ▲, а затем для установки нажмите [MENU/SET].

• В зависимости от установки, отображается время в регионе пункта назначения поездки либо в домашнем регионе.

5 Нажмите ◀/▶ для выбора региона, в котором находится пункт назначения поездки, а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

- Ⓒ Текущее время в регионе пункта назначения
- Ⓓ Разница во времени

• Если в стране, где вы путешествуете, используется летнее время [☀️⌚], нажмите ▲. (Время увеличится на один час.) Для возврата к первоначальной установке времени нажмите ▲ еще раз.

• Выйдите из меню по завершении установки.



Примечание

- Если вы не можете найти пункт назначения поездки в списке регионов, отображаемых на экране, установите по разнице во времени относительно домашнего региона.
- Значок пункта назначения [✈️] появляется при воспроизведении снимков, снятых в пункте назначения.
- Если для параметра [Автоуст. врем.] установлено значение [ON], настройку летнего времени можно изменить только в разделе [Геогр. пункт].

Использование меню [Зап.]

[Формат]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Это позволяет выбрать формат снимков, соответствующий способу печати или воспроизведения.

Применимые режимы:      

[4:3]	[Формат] телевизора 4:3
[3:2]	[Формат] 35 мм пленочной камеры
[16:9]	[Формат] телевизора высокой четкости и т. д.
[1:1]	Квадратное форматное соотношение



Примечание

- При печати края записанных снимков могут обрезаться, поэтому необходимо выполнить проверку перед печатью. (P183)

[Разм. кадра]






Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Установите количество пикселей. Чем выше количество деталей, тем более детализованными выглядят снимки даже при печати на больших листах.





Применимые режимы:      

Для формата [4:3].





* Этот элемент нельзя установить в интеллектуальном автоматическом режиме.

12M (12M)	4000×3000 пиксель
8M (8M )*	3264×2448 пиксель
5M (5M )	2560×1920 пиксель
3M (3M )*	2048×1536 пиксель
2M (2M )*	1600×1200 пиксель
0.3M (0,3M )	640×480 пиксель





Для формата [3:2].

10.5M (10,5M)	4000×2672 пиксель
7M (7M )*	3264×2176 пиксель
4.5M (4,5M )*	2560×1712 пиксель
2.5M (2,5M )*	2048×1360 пиксель
0.3M (0,3M )*	640×424 пиксель

Для формата [16:9].


9M (9M)	4000×2248 пиксель
6M (6M )*	3264×1840 пиксель
3.5M (3,5M )*	2560×1440 пиксель
2M (2M )*	1920×1080 пиксель
0.2M (0,2M )*	640×360 пиксель

Для формата [4:3].

9M (9M)	2992×2992 пиксель
6M (6M )*	2448×2448 пиксель
3.5M (3,5M )*	1920×1920 пиксель
2.5M (2,5M )*	1536×1536 пиксель
0.2M (0,2M )*	480×480 пиксель



Примечание



- Цифровой фотоснимок состоит из большого количества точек, которые называются пикселями. Чем больше количество пикселей, тем выше качество снимка при печати на большом листе бумаги или отображении на мониторе ПК.
- При изменении формата установите размер снимка снова.
- Дополнительное оптическое увеличение не работает в следующих случаях, поэтому размер изображения для [] не отображается.
 - В [Движ. без смаз.] в интеллектуальном автоматическом режиме
 - В режиме макро с увеличением
 - В [Трансформ.], [Портат.ноч.снимок], [Выс. чувств.], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Малое отверстие] или [Фото кадр] в режиме сцены
 - В режиме 3D фото
 - Информация о записи видеок кадров
- В зависимости от объекта съемки и условий записи фотоснимки могут быть мозаичными.
- Настройка фиксируется на значении 3M (4:3), 2,5M (3:2), 2M (16:9), 2,5M (1:1) в [Трансформ.] в режиме сцены.
- Параметр фиксируется на 2M (4:3) в [Фото кадр] в режиме сцены.

[Качество]


Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на [P44](#).


Установите коэффициент сжатия, с которым будут сохраняться снимки.


Применимые режимы:       

	Высокое (приоритет отдается качеству снимка)
	Стандартное (использование стандартного качества изображения и увеличение количества снимков, которые можно записать без изменения количества пикселей)

 **Примечание**

- Настройка зафиксирована на  в [Трансформ.], [Портат.ноч.снимок], [Выс. чувств.], [Скор. съемка] или [Импульс вспышки] в режиме сцен.
- Во время 3D записи отображаются следующие значки.

: MPO+ Высокое качество (Одновременно записываются изображения MPO и высококачественные изображения JPEG.)

: MPO+ Стандартное качество (Одновременно записываются изображения MPO и стандартные изображения JPEG.)

[Светочувст.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Позволяет устанавливать чувствительность к свету (светочувствительность ISO). Установка более высокого значения позволяет выполнять снимки даже в недостаточно освещенных местах, при этом снимки не выходят темными.

Применимые режимы: 

[АУТО]/[ISO]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]

	[100] ←	→ [1600]
Место съемки (рекомендуется)	Достаточная освещенность (вне помещения)	Недостаточная освещенность
Скорость затвора	Низкая	Высокая
Помехи	Незначительное	Значительные
Дрожание объекта	Значительные	Незначительное

Светочувствительность ISO	Установки
AUTO максимум [400] (С включенной вспышкой [1600])	Светочувствительность ISO автоматически настраивается под яркость.
ISO максимум [1600] (Интеллектуальный)	Светочувствительность ISO настраивается в соответствии с движениями объекта съемки и яркостью.
100/200/400/800/1600	Светочувствительность ISO запоминается для разных настроек.

■ Об [ISO] (Интеллектуальном управлении светочувствительностью ISO)

Камера определяет движение объекта, а затем автоматически устанавливает оптимальную светочувствительность ISO и скорость затвора, соответствующие движению объекта, а также яркость сцены для минимизации дрожания объекта.

- Скорость затвора не фиксируется, когда кнопка затвора нажата наполовину. Она постоянно изменяется в соответствии с движением объекта, пока кнопка затвора не будет нажата полностью.

Примечание







- Информацию о фокусном расстоянии вспышки при установленном [АУТО] см. P60.
- В следующих случаях для настройки параметра устанавливается значение [ISO]:
 - В [Ребенок1]/[Ребенок2], [Дом.животное] и [Импульс вспышки] в режиме сцены
 - [Спорт]
- Установка фиксируется в положении [АУТО] при записи видео.

[Бал. бел.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

На солнечном свете, под лампами накаливания или в других подобных условиях объекты белого цвета приобретают красноватый или голубоватый оттенок, данный элемент корректирует белый цвет, устанавливая его ближе к тому, который виден глазом, в соответствии с источником света.

Применимые режимы:    

[AWB]	Автоматическая корректировка
	При выполнении снимков на улице в ясную погоду
	При выполнении снимков на улице в пасмурную погоду
	При выполнении снимков на улице в тени
	При выполнении снимков под лампами накаливания
 [SET]	Используется значение, установленное при помощи [SET]
 [SET]	Установка вручную

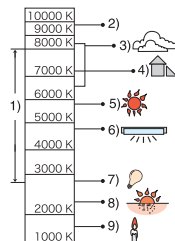
Примечание

- Оптимальный баланс белого будет отличаться, в зависимости от типа флуоресцентного освещения, при котором выполняется съемка, поэтому используйте [AWB] или [SET].
- Настройка баланса белого запоминается, даже если камера выключена. (Тем не менее, настройка баланса белого для режима сцены возвращается на [AWB], если режим сцены изменяется.)
- Баланс белого фиксируется в положении [AWB] при следующих условиях.
 - [Снег]
 - [Пляж и плав.с маской]
 - [Подвод. съемка]
 - В [Пейзаж], [Ночн. портрет], [Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Еда], [Вечеринка], [Свечи], [Закат], [Импульс вспышки], [Звездное небо], [Фейерверк], [Аэросъемка] или [Пескоструйная обраб.] в режиме сцены

■ Автоматический баланс белого


В зависимости от превалирующих на время съемки условий, снимки могут иметь красноватый или голубоватый оттенок. Кроме того, при использовании нескольких источников освещения или при отсутствии цвета, близкого к белому, автоматический баланс белого может не функционировать надлежащим образом. В таком случае следует установить баланс белого на режим, отличный от [AWB].

- 1 Автоматический баланс белого будет работать в пределах такого диапазона.
 - 2 Голубое небо
 - 3 Облачное небо (дождь)
 - 4 Экран телевизора
 - 5 Солнечный свет
 - 6 Белый свет лампы дневного освещения
 - 7 Свет лампы накаливания
 - 8 Восход и заход солнца
 - 9 Освещение свечами
- K=Температура света по шкале Кельвина



Настройка баланса белого вручную







Задайте установленное значение баланса белого. Используйте в соответствии с условиями съемки.



- 1 Выберите  [SET] и нажмите [MENU/SET].
- 2 Наведите фотокамеру на белый лист бумаги или похожий белый предмет, так чтобы рамка в центре экрана заполнилась белым цветом и затем нажмите [MENU/SET].
 - Если объект слишком яркий или слишком темный, установка баланса белого может оказаться невозможной. В таком случае настройте для объекта соответствующую яркость и затем снова установите баланс белого.
 - Выйдите из меню по завершении установки.





Точная настройка баланса белого

Если получить необходимый оттенок при помощи настройки баланса белого не удается, можно выполнить точную настройку баланса белого.

- Точная настройка возможна только при установке для баланса белого значения      .

- 1 Выберите “Баланс белого” для точной настройки, а затем нажмите [DISP.], чтобы отобразить [Настр.].
- 2 Чтобы настроить баланс белого нажмите несколько раз  .
 - ◀ [Красный]: Нажмите, если оттенок голубоватый.
 - ▶ [Синий]: Нажмите, если оттенок красноватый.
 - Чтобы вернуться к начальной установке баланса белого выберите [0].
- 3 Для завершения нажмите [MENU/SET].

Примечание






- Значок баланса белого на экране станет красным или синим.
- Баланс белого можно точно настроить отдельно для каждого режима баланса белого.
- Точная настройки баланса белого проявляется на снимке при использовании вспышки.
- Даже при выключении фотокамеры значение точной настройки баланса белого сохраняется.
- Уровень точной настройки баланса белого в  сбрасывается на [0] при сбросе баланса белого с помощью функции  [SET].
- В режиме [Пляж и плав.с маской] или [Подвод. съемка] для баланса белого фиксируется значение [AWB], но возможна его точная настройка.
- Точную настройку баланса белого нельзя установить для [B/W], [SEPIA], [COOL] и [WARM] в [Цвет.режим].


[Режим аф]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Это позволяет выбирать метод фокусирования, соответствующий размещению и количеству объектов.




Применимые режимы:      

[]: Распознавание лиц	Камера автоматически распознает лицо человека. Затем будет выполнена настройка фокусировки и экспозиции для идеального отображения лица, независимо от того, в какой части изображения оно находится. (максимальное количество – 15 зон)
[]: АФ со слежением	Фокусировку можно отрегулировать по указанному объекту. Фокусировка будет сохраняться на объекте, даже если тот будет двигаться. (Динамическое слежение)
[]: фокусировка 23 участка*	Для каждой зоны АФ предусмотрена фокусировка до 23 точек включительно. Это действительно в случаях, когда объект съемки находится не в центре экрана. (Рамка зоны АФ будет такой же, что и при настройке форматного соотношения.)
[]: фокусировка 1 участка	Фотокамера фокусируется на объекте съемки в участке автофокусировки в центре экрана.
[]: Фокусировка точки*	Фотокамера фокусируется на ограниченном узком участке на экране.

* Для видеосъемки используется метод фокусировки [].



Примечание

- Она будет зафиксирована на [] при установке [Опред. лица] на [ON].
- Режим АФ в режиме сцены фиксируется в значении [] в [Звездное небо], [Фейерверк].
- В следующих случаях установить [] невозможно.
 - [Подвод. съемка]
 - В [Вспом. панор.], [Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Еда] и [Аэросъемка] в режиме сцены.

■ Информация о [👤] (Распознавание лиц)

Следующие рамки зоны автофокусировки отображаются, когда камера распознает лица.

Желтый:

При нажатии кнопки затвора наполовину, рамка становится зеленой, когда камера выполняет фокусирование.

Белый:

Отображается при обнаружении более одного лица. Другие лица, которые находятся на том же расстоянии, что и лица внутри желтых зон автофокусировки, также оказываются в фокусе.

• При определенных условиях съемки, включая следующие случаи, функция распознавания лиц может не работать, и определение лиц будет невозможным. [Режим аф] включен в [📷]

([📷]) во время видеосъемки).

– Лицо не обращено к камере

– Лицо находится под углом

– Лицо слишком яркое или слишком темное

– Когда на лицах недостаточно контраста

– Когда часть лица скрыта за солнцезащитными очками и пр.

– Когда лицо на экране очень маленькое

– Быстрое движение

– Объект не является человеком

– При дрожании камеры

– При использовании цифрового увеличения

– При съемке под водой

■ Установка [👤] (АФ со слежением)

Наведите рамку автофокусировки со слежением на объект и нажмите ▼.

(A) Рамка АФ со слежением

• После распознавания объекта съемки зона АФ обозначается желтой рамкой, при этом происходит постоянная автоматическая корректировка фокуса при движении объекта (динамическое слежение).

• АФ со слежением отключается при повторном нажатии ▼.

📌 Примечание

• Функция динамического слежения может не выполнить блокирование, потерять объект при АФ со слежением или следить за другим объектом, в зависимости от условий съемки некоторые из них перечислены ниже.

– Если объект слишком мал

– Если место съемки слишком темное или светлое

– Если объект перемещается слишком быстро

– Если фон имеет такой же или похожий цвет, что и объект

– Если имеет место дрожание

– Если используется масштабирование

– При съемке под водой

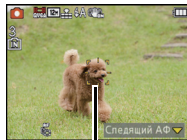
• Если выполнить блокирование не удастся, зона автофокусировки мигает красным и исчезает. Нажмите ▼ еще раз.

• АФ со слежением не будет функционировать, если объект не указан, потерян или если слежение за ним не удалось выполнить. В таком случае снимок будет выполнен с [📷] в [Режим аф].

• Она не может быть установлена в [👤] при следующих условиях.

– В [Вспом. панор.], [Звездное небо], [Фейерверк], [Малое отверстие], [Пескоструйная обраб.] и [Высоко-динам.] в режиме сцены

– В [B/W], [SEPIA], [COOL] или [WARM] в [Цвет.режим]



(A)

[Быстр. АФ]

Подробная информация о настройках меню режима [Зап.] приведена на P44.
Пока камера удерживается в устойчивом положении, камера будет автоматически регулировать фокусировку, затем при нажатии затвора регулировка фокуса будет выполнена быстрее. Это полезно, например, если нужно не пропустить возможность выполнить снимок.

Применимые режимы:       

[ON]/[OFF]

 **Примечание**

- Заряд аккумулятора расходуется быстрее, чем обычно.
- Если при фокусировке возникают сложности, снова нажмите наполовину кнопку затвора.
- Не работает во время АФ со слежением.
- [Быстр. АФ] нельзя установить в [Ночн. портрет], [Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Звездное небо] и [Фейерверк] в режиме сцены.

[Опред. лица]

 **Примечание**

- Для получения подробной информации см. P78.

[Инт. экспоз.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Если фон и объект значительно отличаются по яркости, контраст и экспозиция регулируются автоматически для максимально реалистичной передачи изображения.

Применимые режимы: 

[ON]/[OFF]

 **Примечание**

- Даже при установке [Светочувст.] на [ISO100] [Светочувст.] может быть установлено на более высокое значение, чем [ISO100], если снимок выполняется при установке [Инт. экспоз.] на действительное значение.
- При некоторых условиях эффект компенсации может быть не достигнут.
- [;●] на экране становится желтым во время действия [Инт. экспоз.].



[Мин. выдержка]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Установив [Мин. выдержка] на более низкое значение, можно выполнить яркие снимки в местах с недостаточной освещенностью. Можно также установить более высокое значение для уменьшения размытия объекта.

Применимые режимы: 

[AUTO], [1/125], [1/60], [1/30], [1/15], [1/8], [1/4], [1/2], [1]

Установка минимальной скорости затвора	1/125   1
Яркость	Темнее Ярче
Дрожание	Незначительное Значительное

 **Примечание**

- При выполнении снимков обычно устанавливается на [AUTO]. (При выборе минимальной скорости затвора, отличающейся от [AUTO], на экране появляется [MIN].)
- Если выбрана настройка [AUTO], скорость затвора может быть установлена в 1 секунду, когда нет особого дрожания для стабилизации с помощью [Стабилиз.], или когда для [Стабилиз.] установлено значение [OFF].
- Установка [Мин. выдержка] на более низкое значение может увеличить вероятность дрожания, поэтому при выполнении снимков рекомендуется использовать штатив и автоматический таймер.
- Установка [Мин. выдержка] на более высокое значение может привести к затемнению снимка, поэтому рекомендуется записывать снимок в хорошо освещенном месте. Если достичь надлежащей экспозиции не удастся, [MIN] будет мигать красным при нажатии кнопки затвора наполовину.

[Инт.разреш.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Снимки с четкими контурами и разрешением можно делать, используя технологию интеллектуального разрешения.

Применимые режимы: 

[ON]	[Инт.разреш.] активировано.
[i.ZOOM]	[Инт.разреш.] активировано, коэффициент увеличения повышается приблизительно до 1,3× без заметного ухудшения изображения.
[OFF]	—

 **Примечание**

- Информацию о интеллектуальном увеличении см. в P55.

[Цифр. увел]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Это может увеличить объекты еще больше, чем при оптическом увеличении, дополнительном оптическом увеличении или [i.ZOOM].

Применимые режимы:      

[ON]/[OFF]



Примечание

- Более подробная информация приведена на P55.
- В режиме макро зума настройка фиксируется на [ON].

[Серийн.съемк]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Фотоснимки записываются непрерывно, пока нажата кнопка затвора.

Выберите из выполненных снимков те, которые вам действительно нравятся.

Применимые режимы:      

[]/[OFF]

Скорость серийной съемки (снимков в секунду)	прибл. 3,7
Количество записываемых снимков	макс. 7 снимков





Примечание

- Фокус, экспозиция и баланс белого будут фиксироваться на настройки для первого снимка. В зависимости от изменения яркости объекта, запись может быть ярче или темнее, начиная со второго снимка.
- При использовании автоматического таймера количество записываемых снимков в режиме серийной съемки равно 3.
- Скорость серийной съемки (снимков в секунду) может замедлиться в зависимости от условий съемки, например в местах с недостаточной освещенностью или в случае, если установлена высокая светочувствительность ISO.
- Режим серийной съемки не отменяется при выключении камеры.
- При выполнении снимков в режиме серийной съемки при помощи встроенной памяти запись данных снимка занимает некоторое время.
- **[] устанавливается для вспышки при установке серийной съемки.**
- При нижеперечисленных условиях использование режима серийной съемки невозможно.
 - В [Вспом. панор.], [Портат.ноч.снимок], [Скор. съемка], [Импульс вспышки], [Звездное небо], [Фейерверк], [Малое отверстие] и [Фото кадр] в режиме сцены
 - Информация о записи видеокладов

[Цвет.режим]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

При использовании данных режимов снимки могут стать более резкими или более мягкими, цвета снимков можно изменить на цвета сепии или добиться других цветовых эффектов.

Применимые режимы:  

[STANDARD]	Это стандартная настройка.
[Happy]* ¹	Изображение с увеличенной яркостью и четкостью.
[NATURAL]* ²	Снимок станет менее контрастным.
[VIVID]* ²	Снимок станет более четким.
[B/W]	Снимок станет черно-белым.
[SEPIA]	Снимок получит оттенок сепии (коричневатый).
[COOL]* ²	Снимок станет голубоватым.
[WARM]* ²	Снимок станет красноватым.

*1 Можно настроить, только если установлен интеллектуальный автоматический режим.

*2 Настраивается только в режиме нормальной съемки.

[Всп. ламп. АФ]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

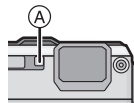
Вспомогательная лампочка АФ освещает объект при нажатии кнопки затвора наполовину, упрощая фокусировку для камеры в случае съемки в условиях недостаточной освещенности. (При некоторых условиях записи отображаются более крупные зоны автофокусировки.)

Применимые режимы:     SCN 3D

[ON]/[OFF]



 **Примечание**

- Эффективный диапазон вспомогательной лампы автофокусировки составляет 1,5 м.
- Если вы не желаете использовать вспомогательную лампочку автофокусировки (A) (например, при съемке животных в условиях недостаточной освещенности) установите [Всп. ламп. АФ] в [OFF]. В этом случае фокусировка на объекте съемки усложняется.
- В следующих случаях для настройки параметра устанавливается значение [OFF]:
 - [Подвод. съемка]
 - В [Автопортрет], [Пейзаж], [Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Закат], [Фейерверк] и [Аэросъемка] в режиме сцены



[Корр.кр.гл.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

Применимые режимы:  

[ON]/[OFF]



Примечание

- Для получения подробной информации см. P59.

[Стабилиз.]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на P44.

При использовании данного режима во время съемки выявляется вибрация и камера автоматически ее компенсирует, позволяя получать изображения без искажений.

Применимые режимы:      

[ON]/[OFF]



Примечание

- Функция стабилизатора может работать неэффективно в следующих случаях.
 - При значительном дрожании.
 - Если увеличение слишком большое.
 - В диапазоне цифрового увеличения.
 - При съемке со слежением за движущимися объектами.
 - При слишком низкой скорости затвора, во время съемки внутри помещения или в темном месте.
- При нажатии кнопки затвора старайтесь избегать дрожания фотокамеры.
- Настройка зафиксирована в положении [ON] в [Автопортрет] или [Портрет.ноч.снимок] в режиме сцен либо при записи видео.
- Параметр фиксируется на [OFF] в [Звездное небо] в режиме сцены.


[Отпеч.даты]

Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на [P44](#).

Можно делать снимки с датой и временем записи.

Применимые режимы:      

[БЕЗ ВРЕМ]	Ставится отметка года, месяца и дня.
[СО ВРЕМ.]	Ставится отметка года, месяца, дня, часа и минут.
[OFF]	—

-  **Примечание**
- Установленная информация для снимков, записанных при установленном [Отпеч.даты], не может быть удалена.
 - При распечатке снимков с [Отпеч.даты] в фотоателье или с помощью принтера в случае выбора печати с датой дата будет напечатана поверх другой.
 - Информация о дате не может быть проставлена на снимках, которые записаны без настройки часов.
 - В следующих случаях для настройки параметра устанавливается значение [OFF]:
 - В [Вспом. панор.], [Скор. съемка] и [Импульс вспышки] в режиме сцены
 - Автоматическая настройка значений экспозиции
 - [Серийн.съемк] в [Зап.] меню режима
 - Информация о записи видеоклипов
 - [Отпеч.симв], [Изм.разм.] и [Подрезка] не могут быть установлены для изображений, записанных с использованием активированной функции [Отпеч.даты].
 - Даже если съемка выполняется с [Отпеч.даты] в положении [OFF], можно проставить даты на записанных изображениях с помощью [Отпеч.симв] ([P127](#)) или настроек распечатки даты ([P134](#), [155](#)).

[Уст. часов]


Детальная информация о меню режима [Зап.] приведена на [P44](#).

-  **Примечание**
- Более подробная информация приведена на [P27](#).

Использование меню [Видео]

[Режим записи]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на [P44](#).
Настройка формата данных видеоизображений.

Применимые режимы:       

[AVCHD]

- Выбирайте данный формат для записи видео HD (высокой четкости) для воспроизведения на телевизоре высокой четкости с использованием подключения HDMI.
- Воспроизводится без предварительного преобразования после того, как карта вставлена в устройство, совместимое с форматом AVCHD. Более подробная информация о совместимости содержится в инструкции к используемому устройству.
- Пользуйтесь картой памяти SD класса скорости, указанного как “Класс 4” или выше.

[Motion JPEG]

- Выбирайте данный формат для записи видео стандартного качества для воспроизведения на ПК. Его можно записывать, используя меньше места для хранения, когда на карте памяти остается немного места, либо когда нужно прикрепить видео к электронному сообщению.
- Пользуйтесь картой памяти SD класса скорости, указанного как “Класс 6” или выше.

[Кач-во зап.]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на P44.
Настройка качества изображения видео.

Применимые режимы:      

При выборе [AVCHD]

Параметр	Качество (скорость передачи данных)	кадр/сек	Форматное соотношение
[GFS]	1920×1080 пикселей/Прибл. 17 Мбит/с	50i (вывод ПЗС 25 кадр/с.)	16:9
[FSH]			
[GS]	1280×720 пикселей/Прибл. 17 Мбит/с	50p (вывод ПЗС 25 кадр/с.)	
[SH]			

• Что такое скорость передачи данных

Это объем потока данных в течение определенного промежутка времени, и качество повышается, когда количество данных растет. В данном устройстве используется метод записи "VBR". "VBR" — это аббревиатура для "Variable Bit Rate" (переменная скорость передачи данных), при котором скорость передачи данных (объем потока данных в течение определенного промежутка времени) автоматически меняется в зависимости от объекта съемки. Поэтому при записи объекта с резкими движениями время записи сокращается.

• [GFS]/[FSH] позволяет записывать видео с еще большей четкостью и качеством изображения, чем [GS], [SH].

• Информацию GPS можно сохранять, если при выполнении съемки для параметра [AVCHD] установлено значение [GFS] или [GS].

При выборе [Motion JPEG].

Параметр	Размер снимка	кадр/сек	Форматное соотношение
[HD]	1280×720 пиксель	30	16:9
[VGA]	640×480 пиксель		4:3
[QVGA]	320×240 пиксель		

• Невозможна запись во встроенную память, за исключением [QVGA].

Примечание

• Видеоизображения, записанные в [AVCHD] или [Motion JPEG], могут воспроизводиться с плохим качеством изображения или звука, или же воспроизведение может быть невозможно даже при воспроизведении на оборудовании, совместимом с данными форматами. Кроме того, информация о записи может не воспроизводиться надлежащим образом. В таком случае воспользуйтесь данной камерой.

Подробные сведения об устройствах, совместимых с AVCHD, см. на сайтах поддержки, приведенных ниже.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Сайт только на английском языке.)

• Для воспроизведения видео AVCHD, записанного с помощью данной камеры, на проигрывателях дисков Blu-ray Panasonic (DMP-BD30/DMP-BD31/DMP-BD50) необходимо обновить встроенное ПО проигрывателя дисков Blu-ray.

Последнюю версию встроенного ПО можно загрузить со следующего веб-сайта.

<http://panasonic.net/support/>

[Активный Режим]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на P44. В дополнение к оптическому стабилизатору изображения используется электронный стабилизатор изображения, который обеспечивает дополнительное устранение вибрации изображения при видеосъемке во время ходьбы и т. п.

Применимые режимы:      SCN

[ON]/[OFF]

 **Примечание**

- При видеосъемке угол зрения сужается.
- Более сильный эффект коррекции достигается в широкоугольном режиме.
- Стабилизатор изображений может не быть полностью эффективным при съемке в помещениях или темных местах.
- В следующих случаях для настройки параметра устанавливается значение [OFF]:
 - В [Малое отверстие] или [Пескоструйная обраб.] в режиме сцены
 - В [Motion JPEG]

[Непрер. АФ]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на P44. Выполняется непрерывная фокусировка на объекте, на который был установлен фокус.

Применимые режимы:      SCN

[ON]/[OFF]

 **Примечание**

- Задайте для функции значение [OFF], чтобы зафиксировать фокус в положении, с которого начиналась видеосъемка.
- В [Звездное небо] и [Фейерверк] в режиме сцены данная настройка фиксируется на [OFF].

[Шумоподавл.]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на P44.
Уменьшение шума ветра при аудиозаписи.

Применимые режимы:       SCN

[ON]/[OFF]




 **Примечание**

- При установке [Шумоподавл.] качество звука отличается от обычного.





[Подсветка]

Подробная информация о настройках меню режима [Видео] приведена на P44.
Осуществляется освещение объекта лампочкой во время съемки в темном месте.

Применимые режимы:      SCN

[]	Лампочка включается автоматически в зависимости от условий видеозаписи.
[]	Светодиодная подсветка постоянно включена при записи видеок кадров.
[]	Светодиодная подсветка постоянно выключена при записи видеок кадров.

 **Примечание**

- Максимальный диапазон освещения светодиодной лампочки составляет 50 см.
- Срок службы аккумулятора сокращается при постоянном включении светодиодной лампочки.
- При установке на [] подсветка может не включаться даже в темном месте, если уровень заряда аккумулятора низкий.
- Установите на [] для мест, где использование света запрещено или если светодиодная подсветка не выключается в ярко освещенных местах, когда установлена на [].
- В следующих случаях для настройки параметра устанавливается значение []:
 - В [Ребенок1] и [Ребенок2] в режиме сцены

Ввод текста

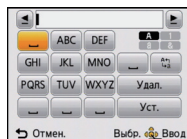
Во время записи возможно вводить имена детей и домашних животных, а также названия пунктов назначения поездки. (Вводить можно только буквы алфавита и символы.)

1 Отображение экрана ввода.

- Можно отобразить экран ввода, выполнив следующие операции.
 - [Имя] для [Ребенок1]/[Ребенок2] или [Дом.животное] (P73) в режиме сцены.
 - [Имя] в [Опред. лица] (P81)
 - [Мое место] (P88)
 - [Геогр. пункт] в [Дата поездки] (P94)
 - [Ред загол] (P125)
 - [Ред.гео.дан.] (P126)

2 Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора текста, а затем нажмите [MENU/SET] для регистрации.


- Переместите кнопку курсора на [A^a], а затем нажмите [MENU/SET] для переключения между [A] (прописные), [a] (строчные), [1] (цифры) и [&] (специальные символы).
- Курсор позиции ввода можно перемещать влево и вправо с помощью кнопки масштабирования.
- Чтобы постоянно вводить один и тот же символ, переместите курсор, нажимая [T] на кнопке масштабирования.
- Можно выполнить следующие операции, перемещая курсор к элементу и нажимая [MENU/SET]:
 - [␣]: Ввод пробела
 - [Удал.]: Удаление символа
 - [◀]: Перемещение курсора положения ввода влево
 - [▶]: Перемещение курсора положения ввода вправо
- Можно ввести максимум 30 символов. (Максимум 9 символов при установке имен в [Опред. лица])



3 Нажмите ▲/▼/◀/▶ для перемещения курсора к [Уст.], а затем нажмите [MENU/SET] для завершения ввода текста.

Примечание

- Если весь введенный текст не помещается на экране, текст можно прокручивать.

Режим [Воспроизв.]: 

Создание фотоснимков на основе видеоизображений

На основе видеозаписи легко создать одиночный фотоснимок.

1 Нажмите **▲** для приостановки воспроизведения видео.

2 Нажмите **[MENU/SET]**.


- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

Размер снимка

[Motion JPEG]	Размер снимка	[AVCHD]	Размер снимка
[HD]	2 М (16:9)	[GFS]/[FSH]/[GS]/[SH]	2 М (16:9)
[VGA]/[QVGA]	0,3 М (4:3)		






Примечание





- Сохранить снимки из видео, снятого при помощи другой аппаратуры, возможно, не удастся.
- Неподвижные изображения, полученные из фильма, могут иметь большую зернистость по сравнению со снимком стандартного качества.
- Если на объекте присутствует яркое пятно, на изображении может появиться красная вертикальная полоса или все изображение может приобрести красноватый оттенок.

Режим [Воспроизв.]: 

Различные методы воспроизведения

Можно воспроизвести записанные изображения различными методами.

- 1** Нажмите .
- 2** Нажмите [MODE].
- 3** Нажмите /// для выбора элемента, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Установки
 [Норм.воспр.] (P34)	Воспроизводятся все изображения.
 [Слайд шоу] (P118)	Снимки воспроизводятся последовательно.
 [Фильтр.воспр.] (P120)	Снимки сортируются по категориям и воспроизводятся.
 [Календарь] (P122)	Снимки воспроизводятся по дате выполнения снимка.

[Слайд шоу]

Снятые изображения можно воспроизводить через фиксированные интервалы в определенном порядке с музыкальным сопровождением. Также можно воспроизводить только неподвижные изображения, только видео, только изображения 3D или только изображения, записанные с помощью функции GPS по именам местонахождений и т. д. в режиме показа слайдов. Этот способ воспроизведения рекомендуется при подключении к телевизору для просмотра изображений.

1 Выберите группу для воспроизведения, нажав ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- На стр. P144 описан метод воспроизведения [Воспроизв.3D] изображений в формате 3D.
- Во время [Подборка катег.] нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора категории, а затем нажмите [MENU/SET]. Информацию о категориях см. на P120.

2 Для выбора ▲ нажмите [Нач.], а затем нажмите [MENU/SET].


3 Чтобы завершить показ слайдов, нажмите ▼.

- Нормальный режим воспроизведения возобновляется после завершения показа слайдов.

■ Операции, выполняемые во время показа слайдов

Курсор, отображаемый во время воспроизведения, соответствует ▲/▼/◀/▶.

- Экран меню восстанавливается при нажатии [⏏/↵].

▲	Воспроизведение/пауза	
▼	Выход из слайд-шоу	
◀	Назад, к предыдущему снимку*	
▶	Вперед, к следующему снимку*	
[W]	Снижение уровня громкости	
[T]	Увеличение уровня громкости	

- * Данные операции можно выполнять только в режиме паузы или во время воспроизведения видео.

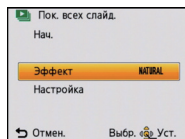
■ Изменение настроек показа слайдов

Можно изменить настройки для воспроизведения показа слайдов, выбрав [Эффект] или [Настройка] на экране меню показа слайдов.

[Эффект]

Это позволяет выбирать экранные или музыкальные эффекты при переключении с одного изображения на другое.

- [NATURAL], [SLOW], [SWING], [URBAN], [OFF], [AUTO]
- При выборе [URBAN] в качестве экранного эффекта может использоваться черно-белое отображение снимка.
- [AUTO] можно использовать только при выборе [Подборка катег.]. Снимки воспроизводятся с рекомендуемыми эффектами для каждой категории.
- Во время [Только движ. из.] слайд-шоу, [Эффект] зафиксированы в положении [OFF].
- Некоторые эффекты [Эффект] не будут работать при воспроизведении изображений вертикально.



[Настройка]

Можно установить [Длительн] или [Повтор].

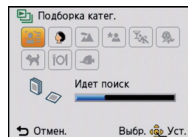
Параметр	Установки
[Длительн]	[1SEC.]/[2SEC.]/[3SEC.]/[5SEC.]
[Повтор]	[ON]/[OFF]
[Звук]	<p>[AUTO]: Музыка воспроизводится при воспроизведении фотоснимков, аудио воспроизводится при воспроизведении видео.</p> <p>[Музыка]: Воспроизводится музыка.</p> <p>[Звук]: Воспроизводится аудио (только для видео).</p> <p>[OFF]: Звуковой сигнал отсутствует.</p>

- [Длительн] можно установить только если выбрано [OFF] в качестве настройки [Эффект].

[Фильтр.воспр.]










Изображения классифицируются на только снимки, только видео, либо только 3D изображения и воспроизводятся.

Параметр	Описание настроек
[Только изображ.]	Воспроизводятся только снимки.
[Только движ. из.]	Воспроизводится только видео.
[Воспроизв.3D]	Воспроизводятся только 3D изображения. • См. на P144 описание метода воспроизведения изображений [Воспроизв.3D] в 3D.
[Воспр. по инф. GPS]	Можно воспроизводить изображения, выбрав название местонахождения или ориентир места съемки. 1 Для выбора необходимого параметра нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET]. 2 Нажмите ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать название местонахождения или ориентир, а затем нажмите [MENU/SET].
[Путешествие]	Вы можете просмотреть записанные снимки при установке [Дата поездки]. Выберите пункт при помощи ▲/▼, и нажмите [MENU/SET] • Если выбрано [Выбрать все], воспроизводятся все снимки с настройкой [Дата поездки]. • Когда выбрано [Дата поездки] или [Геогр. пункт], выберите дату или пункт назначения при помощи ▲/▼/◀/▶, и нажмите [MENU/SET].
[Подборка катег.]	Данный режим позволяет искать изображения по режиму сцены или другим категориям (таким, как [Портрет], [Пейзаж] или [Ночн. пейзаж]) и сортировать снимки по каждой из категорий. Затем можно воспроизводить снимки из каждой категории. Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора категории, а затем нажмите [MENU/SET] для установки. • Может быть выбрана только категория, для которой найдены снимки.
[Избранное]	Можно воспроизводить снимки, внесенные в [Избранное] (P133).



■ О категориях для сортировки

Если установлен [Подборка катег.], сортировка будет выполнена следующим образом.

Информация о записи, например, режимы сцены	
	[Опред. лица]*
	[Портрет], [i-Портрет], [Ровная кожа], [Трансформ.], [Автопортрет], [Ночн. портрет], [i-Ночн. портрет], [Ребенок1]/[Ребенок2], [i-Ребенок]
	[Пейзаж], [i-Пейзаж], [Закат], [i-Закат], [Аэросъемка]
	[Ночн. портрет], [i-Ночн. портрет], [Ночн. пейзаж], [i-Ночн. пейзаж], [Портат.ноч.снимок], [Звездное небо]
	[Спорт], [Снег], [Пляж и плав.с маской], [Вечеринка], [Свечи], [Фейерверк], [Аэросъемка]
	[Ребенок1]/[Ребенок2], [i-Ребенок]
	[Дом.животное]
	[Еда]
	[Подвод. съемка]

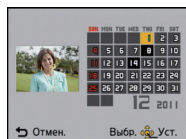
* Нажмите ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать человека для воспроизведения, и затем нажмите [MENU/SET].

[Календарь]

Можно отображать снимки по дате записи.

1 Нажмите ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать дату для воспроизведения.

- Если в течение месяца не было сделано ни одного снимка, месяц не отображается.




2 Нажмите [MENU/SET] для отображения снимков, записанных в выбранный день.

- Нажмите [🗑️/↩️] для возврата к экрану календаря.



Примечание

- Если ранее на экран был выведен календарь, то при выборе снимка выбирается его дата записи.
- Если существует несколько снимков с одинаковой датой записи, отображается первый снимок записанный в тот день.
- На дисплей можно вывести календарь от января 2000 до декабря 2099 г.
- Если дата в камере не установлена, то дата съемки устанавливается как 1 января 2011.
- Если съемка проводится после установки пункта назначения поездки в разделе [Мировое время], снимки отображаются на основании дат в пункте назначения поездки при воспроизведении в хронологическом порядке.

Режим [Воспроизв.]: 

Использование меню [Воспроизв.]

Можно настроить передачу снимков на сайты для обмена изображениями и выполнить редактирование, например кадрирование записанных снимков, а также установить защиту записанных изображений и т. д.

- С помощью [Отпеч.симв], [Изм.разм.] или [Подрезка] создается новый, отредактированный снимок. Новый снимок нельзя создать, если на встроенной памяти или карте нет свободного места, поэтому рекомендуется проверить наличие свободного места, а затем редактировать снимок.

[Настр.загрузки]

В этой камере можно настроить загрузку снимков на сайты обмена изображениями (Facebook/YouTube).

- На Facebook можно загружать только фотоснимки, а на YouTube – только видеозаписи.
- Это невозможно для снимков, находящихся во встроенной памяти. Скопируйте снимки на карту (P138), а затем выполните [Настр.загрузки].

1 Выберите [Настр.загрузки] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

Установка [НЕСКОЛ.]

Нажмите [DISP.] для установки (повторно), а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

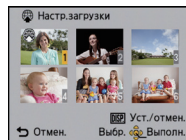
- Настройка отменяется при повторном нажатии [DISP.].
- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

[ОДИН СН.]



Для выбора снимка нажмите ◀/▶.

[НЕСКОЛ.]



Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора снимков.

■ Загрузка на сайты обмена изображениями

При настройке [Настр.загрузки] на карту автоматически копируется встроенная в камеру программа загрузки "LUMIX Image Uploader".

Выполните загрузку после подключения камеры к ПК (P149). За подробной информацией обратитесь к P152.

■ Отключение всех настроек [Настр.загрузки]

1 Выберите [Настр.загрузки] в меню режима [Воспроизв.].

2 Для выбора [ОТМЕН.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.



Примечание

- Для снимков, записанных другими камерами, настройка этой функции может быть невозможна.
- Ее невозможно настроить при объеме карты менее 512 МБ.

[Ред загол]

К снимкам можно добавлять текст (комментарии). После того как текст зарегистрирован, он будет проставлен в отпечатках с помощью [Отпеч симв] (P127).

1 Выберите [Ред загол] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

- [✓] отображается для снимков с уже зарегистрированными названиями.

Установка [НЕСКОЛ.]

Нажмите [DISP.] для установки (повторно), а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

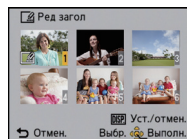
- Настройка отменяется при повторном нажатии [DISP.].

[ОДИН СН.]



Для выбора снимка нажмите ◀/▶.

[НЕСКОЛ.]



Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора снимков.

4 Ввести текст. (P115)

- Выйдите из меню по завершении установки.

Примечание

- Удалить заголовок, стереть весь текст в окне ввода текста.
- Тексты (комментарии) можно распечатывать при помощи программного обеспечения "PHOTOfunSTUDIO", которое находится на компакт-диске CD-ROM (входящем в комплект поставки).
- Можно установить до 50 снимков одновременно при помощи [НЕСКОЛ.].
- Нельзя использовать [Ред загол] для следующих типов изображений:
 - Видео
 - Снимки, сделанные с помощью другого оборудования


[Ред.гео.дан.]

Можно отображать другие названия местонахождений или ориентиров, которые доступны для выбора в базе данных этого устройства с помощью поиска на основании информации о местонахождении на момент съемки изображения. Информацию о местонахождении можно изменить, перезаписав ее информацией выбранного элемента.

- 1** Выберите [Ред.гео.дан.] из меню “Воспроизведение”. (P44)
- 2** Нажмите ◀/▶, чтобы выбрать изображение со значком [GPS], а затем нажмите [MENU/SET].
- 3** Нажмите ▲/▼ для выбора элемента, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Установки
[Кандидат]	<p>Отобразите другие варианты выбора, выполнив поиск в базе данных устройства.</p> <p>1 Нажмите ▲/▼, чтобы выбрать элемент для изменения, а затем нажмите [MENU/SET].</p> <p>2 Выберите вариант из результатов поиска, а затем нажмите [MENU/SET].</p>
[Прямой]	<p>Сохраненное название местонахождения или ориентира можно изменить с помощью функции ввода текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подробнее о вводе символов см. в разделе “Ввод текста” на P115.
[Повтор]	<p>Скопируйте содержимое последнего выполненного редактирования в другие снимки.</p> <p>Нажмите [MENU/SET], когда отображается содержимое последнего выполненного редактирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержимое редактирования копируется на выбранные изображения.

- Выйдите из меню после выполнения.

-  **Примечание**
- Изображения, снятые камерами Panasonic (LUMIX) с функцией GPS, выпущенными в 2010 году или ранее, не редактируются.

[Отпеч симв]

На записанные изображения можно поместить отметку даты/времени съемки, имени, местонахождения, даты путешествия, названия местонахождения или ориентира, сохраненного функцией GPS и т. д.

1 Выберите [Отпеч симв] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

- отображается на снимках, на которых уже проставлены дата или текст.

Установка [НЕСКОЛ.]

Нажмите [DISP.] для установки (повторно), а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

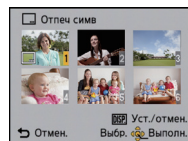
- Настройка отменяется при повторном нажатии [DISP.].

[ОДИН СН.]



Для выбора снимка нажмите ◀/▶.

[НЕСКОЛ.]



Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора снимков.

4 Для выбора ▲/▼ нажмите [Уст.], а затем нажмите [MENU/SET].

5 Нажмите ▲/▼ для выбора элементов текстовой отметки, а затем нажмите [MENU/SET].



Нажмите ▲/▼ для выбора параметров, а затем нажмите [MENU/SET].

Параметр	Элемент установки
[Дата съемки]	<p>[БЕЗ ВРЕМ]: Ставится отметка года, месяца и дня.</p> <p>[СО ВРЕМ.]: Ставится отметка года, месяца, дня, часа и минут.</p> <p>[OFF]</p>
[Имя]	<p>[👤]: Будет сделана отметка с именем, зарегистрированным при распознавании лиц.</p> <p>[🐶/🐱]: Делает на снимках отметки с именами, зарегистрированными при настройке имен [Ребенок1]/[Ребенок2] или [Дом.животное] в режиме сцены.</p> <p>[OFF]</p>
[Местополож.]	<p>[ON]: Ставится отметка с названием пункта назначения поездки, установленным для параметра [Геогр. пункт].</p> <p>[OFF]</p>
[Дата поездки]	<p>[ON]: Ставится отметка с датой поездки, установленной для параметра [Дата поездки].</p> <p>[OFF]</p>
[Заголовок]	<p>[ON]: Ввод заголовка в [Ред загол] будет нанесен на отметку.</p> <p>[OFF]</p>
[Страна]	<p>[ON]: Отметка названия местонахождения или ориентира, записанного функцией GPS.</p> <p>[OFF]</p>
[Регион]	
[Область/Край]	
[Район/Город]	
[Место]	

7 Нажмите [🗑️/↵].

8 Для выбора [Выполн.] нажмите ▲, а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

 **Примечание**

- При печати снимков с текстовой отметкой дата будет напечатана поверх текстовой отметки, если указать печать даты в фотоателье или на принтере.
- Одновременно можно произвести установку на 50 снимках максимум в режиме [НЕСКОЛ].
- При проставлении текстовой отметки качество снимка может ухудшиться.
- В зависимости от используемого принтера, некоторые символы могут быть обрезаны при печати. Проверьте настройки перед печатью.
- Если текст проставлен на изображениях меньших 0,3 М, его трудно прочесть.
- Для названий местонахождений или ориентиров, имеющих много символов, на отметке может не отображаться полный набор символов.
- Текст и даты нельзя проставить на снимках в следующих случаях.
 - Видео
 - Снимки, записанные без настроек часов и без заголовка
 - Снимки с проставленной датой или текстом
 - Снимки, сделанные с помощью другого оборудования

[Редакт.видео]

Снятую видеозапись легко разделить на две части. Такая операция рекомендуется в случае, если необходимо отделить нужный отрывок от ненужного.

Его нельзя восстановить после разделения.

- 1** Выберите **[Редакт.видео]** в меню режима **[Воспроизв.]**. (P44)
- 2** Нажмите **◀/▶**, чтобы выбрать видеозапись для разделения, а затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 3** Нажмите **▲** в месте разделения.
 - Повторное нажатие **▲** запускает воспроизведение видео с того же места.
- 4** Нажмите **▼**.
 - Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.
 - Если во время обработки разделения вынуть карту памяти или аккумулятор, видеозапись может быть потеряна.

 **Примечание**

- [Редакт.видео] может не выполняться с видеокадрами, записанными на другом оборудовании.
- Видеозапись не подлежит разделению, если точка разделения находится близко к началу или концу записи.
- При использовании видеоизображений [Motion JPEG] порядок изображений в случае разделения изменится. Рекомендуется отображать видео с помощью [Календарь] или [Только движ. из.] в [Фильтр.воспр.].
- При использовании видеоизображений [AVCHD] порядок изображений не изменится.
- Видеокадры небольшой продолжительности не подлежат разделению.

[Изм.разм.]

Размер снимка (количество пикселей) уменьшается, чтобы его было легче разместить на веб-страницах, прикрепить к электронному письму и т. д.

1 Выберите **[Изм.разм.]** в меню режима **[Воспроизв.]**. (P44)

2 Для выбора **[ОДИН СН.]** или **[НЕСКОЛ.]** нажмите **▲/▼**, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

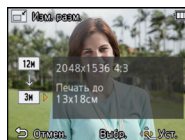
3 Выберите снимок и размер.

Установка **[ОДИН СН.]**

1 Нажмите **◀/▶** для выбора снимка, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

2 Нажмите **◀/▶** для выбора размера, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе **[Да]**.
Выйдите из меню по завершении загрузки.

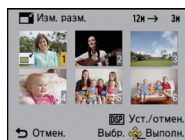


Установка **[НЕСКОЛ.]**

1 Нажмите **▲/▼** для выбора размера, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

2 Нажмите **▲/▼/◀/▶** для выбора снимка, а затем нажмите **[DISP.]**.

- Повторите этот шаг для каждого снимка и нажмите **[MENU/SET]** для установки.
- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе **[Да]**.
Выйдите из меню по завершении загрузки.



Примечание

- Одновременно можно произвести установку на 50 снимках максимум в режиме **[НЕСКОЛ.]**.
- Качество масштабированного снимка ухудшится.
- Возможно, не удастся изменить разрешение фотоснимков, сделанных на другом оборудовании.
- Изменение размера видеозаписей или фотоснимков с проставленными датой или текстом невозможно.

[Подрезка]

Можно увеличить и вырезать наиболее важную часть записанного снимка.

- 1** Выберите **[Подрезка]** в меню режима **[Воспроизв.]**. (P44)
- 2** Для выбора снимка нажмите **◀/▶**, а затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 3** Используйте кнопку масштабирования и нажмите **▲/▼/◀/▶** для выбора обрезаемых частей.



Кнопка масштабирования [T]: увеличение
 Кнопка масштабирования [W]: уменьшение
 ▲/▼/◀/▶: Перемещение

- 4** Нажмите **[MENU/SET]**.
 - Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

 **Примечание**

- Качество подрезанного снимка ухудшится.
- Возможно, не удастся изменить разрешение фотоснимков, сделанных на другом оборудовании.
- Кадрирование видеозаписей или фотоснимков с проставленными датой или текстом невозможно.
- Информация о распознавании лиц на оригинальном снимке не будет скопирована на изображения, прошедшие [Подрезка].

[Избранное]

Если снимки отмечены значками избранных и выбраны как избранные, можно выполнять следующие операции.

- Воспроизведение только снимков, внесенных в избранное. ([Избранное] в [Фильтр.воспр.]
- Просматривать снимки, выбранные в качестве избранных, в режиме показа слайдов.
- Удалять все снимки, не выбранные в качестве избранных. ([Удалить все, кроме★])

1 Выберите [Избранное] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET].

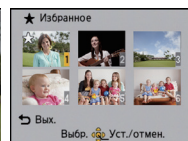
- Настройка отменяется при повторном нажатии [MENU/SET].
- Выйдите из меню по завершении установки.

[ОДИН СН.]

[НЕСКОЛ.]



Для выбора
снимка нажмите
◀/▶.



Нажмите
▲/▼/◀/▶ для
выбора снимков.

■ Отмена всех настроек [Избранное]

1 Выберите [Избранное] в меню режима [Воспроизв.].

2 Для выбора [ОТМЕН.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

● Примечание

- В качестве избранных можно выбрать до 999 снимков.
- Снимки, сделанные другой аппаратурой, возможно не удастся установить в качестве избранных.

[Уст. печ.]

DPOF "Digital Print Order Format" – это система, которая позволяет пользователю выбирать снимки, которые должны быть распечатаны, задавать количество отпечатков для каждого снимка и указывать, печатать или не печатать на снимках дату съемки при печати на DPOF-совместимом фотопринтере или в фотосалоне. Подробную информацию можно получить в фотосалоне.

Если вы хотите воспользоваться услугами фотосалона для печати снимков, записанных во встроенной памяти, скопируйте снимки на карту (P138) и затем установите параметры печати.

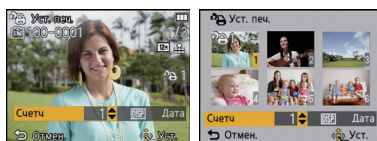
1 Выберите [Уст. печ.] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET].

[ОДИН СН.]

[НЕСКОЛ.]



Для выбора снимка нажмите ◀/▶.

Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора снимков.

4 Нажмите ▲/▼ для установки количества отпечатков, а затем нажмите [MENU/SET] для установки.

- При выборе [НЕСКОЛ.] повторите шаги **3** и **4** для каждого снимка. (Нельзя использовать одну и ту же настройку для нескольких снимков.)
- Выйдите из меню по завершении установки.

■ Отключение всех настроек [Уст. печ.]

1 Выберите [Уст. печ.] в меню режима [Воспроизв.].

2 Для выбора [ОТМЕН.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

■ Для печати даты

После задания количества отпечатков установите/отмените печать снимков с датой, нажав [DISP.].

- В зависимости от фотосалона или принтера дата может не печататься, даже если печать даты выбрана в настройках. Дополнительную информацию можно получить в фотосалоне или прочесть в руководстве пользователя к принтеру.
- На снимках с проставленными датой или текстом невозможно проставить дату.

Примечание

- Количество распечаток может быть установлено от 0 до 999.
- В случае некоторых принтеров параметры печати даты принтера могут иметь приоритет, поэтому следует их проверить.
- Может оказаться невозможным использование настроек печати с другим оборудованием. В этом случае отключите все настройки и задайте их заново.
- [Уст. печ.] не может быть выбрана для видео.
- Если файл не соответствует стандарту DCF, настройку печати установить нельзя.

[Защитить]

Для снимков, которые вы не хотите удалить по ошибке, можно установить защиту.

1 Выберите [Защитить] в меню режима [Воспроизв.]. (P44)

2 Для выбора [ОДИН СН.] или [НЕСКОЛ.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

3 Выберите снимок, а затем нажмите [MENU/SET].

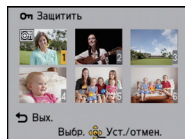
- Настройки отменяются при повторном нажатии [MENU/SET].
- Выйдите из меню по завершении установки.

[ОДИН СН.]

[НЕСКОЛ.]



Для выбора снимка нажмите ▲/▼/◀/▶.



Нажмите ▲/▼/◀/▶ для выбора снимков.

■ Отмена всех настроек [Защитить]

1 Выберите [Защитить] в меню режима [Воспроизв.].

2 Для выбора [ОТМЕН.] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе [Да]. Выйдите из меню по завершении загрузки.

📌 Примечание

- Настройка защиты может не действовать на другой аппаратуре.
- Даже защищенные снимки на встроенной памяти и на карточке будут удалены при форматировании встроенной памяти или карточки.
- Даже если снимки на карте памяти не защищены, их нельзя удалить, если переключатель защиты от записи на карте памяти установлен в положение [LOCK].

[Ред. расп. лиц]

Можно удалять или изменять информацию, касающуюся распознавания лиц, для выбранного снимка.

- 1** Выберите **[Ред. расп. лиц]** в меню режима **[Воспроизв.]**. (P44)
- 2** Для выбора **[REPLACE]** или **[DELETE]** нажмите **▲/▼**, а затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 3** Нажмите **◀/▶** для выбора снимка, а затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 4** Нажатием **◀/▶** выберите человека и затем нажмите **[MENU/SET]**.
- 5** (При выборе **[REPLACE]**) Нажмите **▲/▼/◀/▶** для выбора заменяемого человека и затем нажмите **[MENU/SET]**.
 - Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе **[Да]**. Выйдите из меню по завершении загрузки.

Примечание

- Удаленную информацию, связанную с **[Опред. лица]**, восстановить нельзя.
- Когда вся информация по распознаванию лиц в изображении отменена, изображение не будет классифицировано с использованием распознавания лиц в **[Подборка катег.]** в **[Фильтр.воспр.]**.
- Нельзя редактировать информацию о распознавании лиц для защищенных снимков.

[Копия]

Можно копировать данные выполненных снимков со встроенной памяти на карту и с карты на встроенную память.

1 Выберите **[Копия]** в меню режима **[Воспроизв.]**. **(P44)**

2 Для выбора направления копирования нажмите **▲/▼**, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

[IN+SD]: Все изображения во встроенной памяти будут одновременно скопированы на карточку.


[SD+IN]: Один снимок копируется с карты во встроенную память.

3 (При выборе **[SD+IN]**) Нажмите **◀/▶** для выбора снимка, а затем нажмите **[MENU/SET]**.

- Отображается экран подтверждения. Загрузка выполняется при выборе **[Да]**. Выйдите из меню по завершении загрузки.
- Запрещается выключать камеру в какой-либо момент во время процесса копирования.

Примечание

- Если в пункте назначения существует снимок с таким же названием (номер папки/номер файла), что и у подлежащего копированию снимка, при выбранном **[IN+SD]**, создается новая папка, и снимок копируется. Если в пункте назначения существует снимок с таким же названием (номер папки/номер файла), что и у подлежащего копированию снимка, при выбранном **[SD+IN]**, снимок не копируется.
- Копирование может занять продолжительное время.
- Настройки **[Уст. печ.]**, **[Защитить]** или **[Избранное]** не будут скопированы. После завершения копирования выполните настройки снова.
- Видеокадры, записанные в формате **[AVCHD]**, скопировать нельзя.

Режим [Воспроизв.]: 

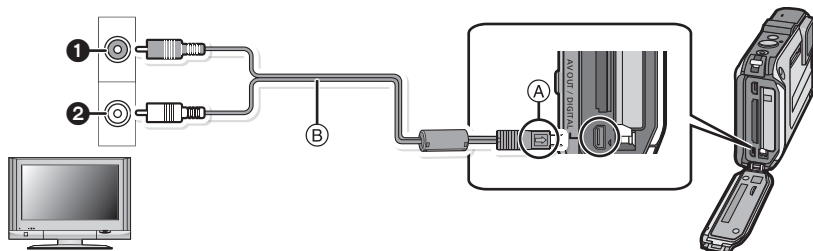
Воспроизведение фотоснимков на экране телевизора

Воспроизведение фотоснимков при помощи кабеля AV (поставляется)

Подготовка:

Установите [Формат ТВ]. (P51)

Выключите камеру и телевизор.



① Желтый: к разъему видеовхода

② Белый: к разъему аудиовхода

(A) Совместите отметки и вставьте.

(B) AV кабель (поставляется)


• Проверьте направления разъемов и вставьте или извлеките их, не допуская перекосов. (В противном случае разъемы могут принять изогнутую форму, что повлечет за собой проблемы.)

1 Подключите кабель AV (B) (поставляются) к разъемам видеовхода и аудиовхода на телевизоре.

2 Подключите кабель AV к разъему [AV OUT] фотокамеры.

3 Включите телевизор и выберите внешний вход.

4 Включите камеру и затем нажмите .

• Нормальное воспроизведение начинается автоматически, когда питание включается нажатием и удерживанием кнопки .

Примечание

- В зависимости от [Формат], черные полосы могут отображаться сверху и снизу или слева и справа от изображений.
- Не использовать любые другие кабели AV, за исключением поставляемого.
- Прочтите руководство пользователя телевизора.
- При воспроизведении вертикальных изображений они могут быть смазанными.
- Установив [Видео вых.] в меню [Настр.] можно просматривать на телевизоре изображения в других странах (регионах), которые используют системы NTSC или PAL.
- Воспроизведение звука будет монофоническим.
- Измените режим экрана на телевизоре, если изображение отображается с обрезанной верхней или нижней частью.

Воспроизведение фотоснимков на телевизоре с гнездом для карты памяти SD

Записанные фотоснимки можно воспроизводить на телевизорах с гнездом для карты памяти SD.

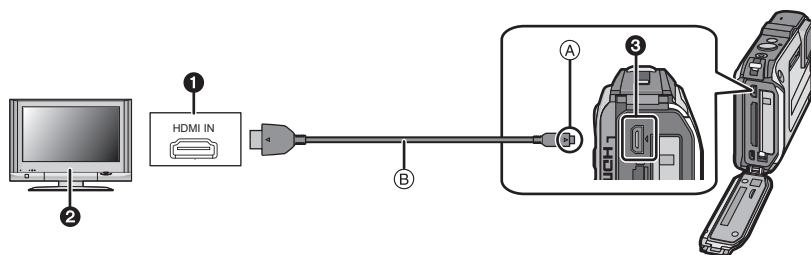
Примечание

- В зависимости от модели телевизора, изображения могут не отображаться в полноэкранном режиме.
- Видеокадры, записанные с помощью [AVCHD], воспроизводятся на телевизорах Panasonic (VIERA) с логотипом AVCHD. В других случаях для воспроизведения видеокадров необходимо подключить камеру к телевизору при помощи кабеля AV (входит в комплект поставки).
- Карты памяти SDHC могут воспроизводиться только на телевизорах, совместимых с картами памяти SDHC или SDXC.
- Карты памяти SDXC могут воспроизводиться только на телевизорах, совместимых с картами памяти SDXC.

Воспроизведение снимков на телевизоре с разъемом HDMI

Можно просматривать изображения и видео высокого качества на телевизоре, подключив камеру к телевизору высокой четкости, совместимому с HDMI, при помощи кабеля с микроразъемом HDMI (поставляется отдельно).

Подготовка: Выключите камеру и телевизор.



1 Разъем HDMI

2 Телевизор с разъемом HDMI

3 Микро HDMI (тип D)

A Совместите отметки и вставьте.

B микрокабель HDMI (поставляется отдельно)

- Проверьте направление выводов и ровно вставьте/выньте, удерживая за разъем. (Предполагаемая неисправность может быть вызвана деформацией вывода, если она вставляется криво или в неправильном направлении.)

1 Подключите кабель с микроразъемом HDMI **B** (поставляется отдельно) к входному гнезду HDMI телевизора.

2 Подключите кабель с микроразъемом HDMI к гнезду [HDMI] камеры.

3 Включите телевизор и переключитесь на вход HDMI.



Включите камеру и затем нажмите [▶].

- Нормальное воспроизведение начинается автоматически, когда питание включается нажатием и удерживанием кнопки [▶].



Примечание

- В зависимости от [Формат], черные полосы могут отображаться сверху и снизу или слева и справа от изображений.
- Не используйте какие-либо другие кабели, кроме фирменного микрокабеля Panasonic HDMI (RP-CHEU15; поставляется отдельно).
Номера деталей: RP-CHEU15 (1,5 м)
- При использовании выхода HDMI на мониторе ЖКД изображения не выводятся.
- Когда кабель с микроразъемом HDMI и кабель AV подключены одновременно, приоритет отдается сигналу с кабеля с микроразъемом HDMI.
- При одновременном подключении соединительного USB-кабеля и микрокабеля HDMI подключение с помощью соединительного USB-кабеля имеет более высокий приоритет.
- При выведении изображений на экран они могут отображаться неправильно в случае использования телевизоров некоторых типов.
- Прочтите руководство пользователя телевизора.
- Воспроизведение звука будет монофоническим.
- Некоторые функции воспроизведения ограничены.
- Меню "Воспроизведение" и меню [Настр.] использовать нельзя.

Воспроизведение с помощью VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)

Что такое VIERA Link?

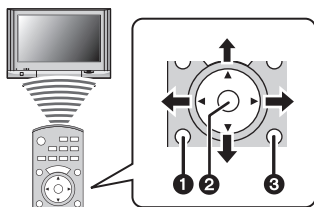
- Данная функция позволяет удобно выполнять операции с помощью пульта дистанционного управления телевизором Panasonic, подключив данную камеру к устройству, совместимому с VIERA Link, с помощью микрокабеля HDMI (поставляется отдельно). Таким образом можно автоматически выполнять связанные операции. (Возможно выполнение не всех операций.)
- VIERA Link является единственной функцией Panasonic, созданная HDMI control function с использованием спецификации стандарта HDMI CEC (Управление бытовой электроникой). Связанные операции с HDMI CEC совместимыми устройствами от других изготовителей не гарантируются. При использовании устройств, изготовленных другими странами и совместимыми с VIERA Link, обратитесь к инструкциям по эксплуатации соответствующих устройств.
- Данная камера совместима с VIERA Link версии 5. Версия 5 VIERA Link - это новейшая версия Panasonic и совместима также с существующими устройствами Panasonic VIERA Link. (По состоянию на декабрь 2010 г.)

Подготовка: Установите [VIERA link] на [ON]. (P52)

- 1** Подключите данную камеру к телевизору Panasonic, совместимому с VIERA Link, с помощью кабеля с микроразъемом HDMI (поставляется отдельно) (P140).
- 2** Включите камеру и затем нажмите [▶].
- 3** Выполняйте операции с помощью пульта дистанционного управления для телевизора.

- Выполняйте работу в соответствии со значками, отображаемыми на экране.

Телевизор Panasonic, совместимый с VIERA Link



1 [OPTION]

2 [OK]

3 [RETURN]

* Форма пульта дистанционного управления может быть различной в зависимости от региона. Выполняйте управление в соответствии с указаниями, отображаемыми на экране телевизора.

**Примечание**

- Для воспроизведения звука видео установите [Звук] на экране настройки показа слайдов на [AUTO] или [Звук].
- Рабочие значки скрываются, если в течение некоторого времени не выполняется никаких действий, когда они отображаются. Значки операций отображаются, когда нажата одна из следующих кнопок, когда значки операций не отображаются.
– ▲/▼/◀/▶, [OK], [OPTION], [RETURN], красная кнопка, зеленая кнопка, желтая кнопка.
- В случае наличия на телевизоре двух и более входных разъемов HDMI рекомендуется подсоединить данный аппарат к любому разъему HDMI, кроме HDMI1.
- Если [VIERA link] (P52) этого аппарата установлен на [ON], операции, выполняемые с помощью кнопок на аппарате, будут ограничены.
- VIERA Link должен активироваться на подсоединенном телевизоре. (Подробности о способе установки и пр. смотрите в инструкции по эксплуатации телевизора.)
- Если функция VIERA Link не используется, установите для параметра [VIERA link] (P52) значение [OFF].

■ Прочие связанные операции**Выключение питания:**

Выключение питания телевизора дистанционным пультом выключает, одновременно, данную установку.

Автоматическое переключение входа:

- При подключении с помощью микрокабеля HDMI и последующем включении питания данной камеры входной канал на телевизоре автоматически переключается на экран данной камеры. Если питание телевизора находится в режиме ожидания, оно включается автоматически (при выборе [Set] для настройки [Power on link] телевизора).
- В зависимости от разъема HDMI на телевизоре входной канал может не переключаться автоматически. В таких случаях для переключения входного канала воспользуйтесь пультом дистанционного управления от телевизора. (Подробности о способе переключения входа смотрите в инструкции по эксплуатации телевизора.)
- If VIERA Link не работает надлежащим образом, обратитесь к стр. 182.

**Примечание**

- При возникновении сомнений относительно совместимости используемого телевизора с VIERA Link обратитесь к инструкции по эксплуатации телевизора.
- Доступные связанные операции между этим аппаратом и телевизором Panasonic зависят от типов телевизоров Panasonic и будут отличаться, даже если они совместимы с VIERA Link. Подробности о способе переключения входа смотрите в инструкции по эксплуатации телевизора.
- Невозможна работа при использовании кабеля, не основанного на стандартах HDMI. Не используйте какие-либо другие кабели, кроме фирменного микрокабеля Panasonic HDMI (RP-CHEU15; поставляется отдельно).
Номера деталей: RP-CHEU15 (1,5 м)
- VIERA Link не будет работать, даже если микрокабель HDMI подключается, когда устройство подключено к ПК или принтеру.

Воспроизведение 3D изображений

Воспроизведение 3D изображений

При подключении камеры к 3D-совместимому телевизору и воспроизведении снимков, выполненных в 3D, можно просматривать впечатляющие 3D-изображения. Можно также воспроизвести записанные 3D-изображения, вставив карту SD в 3D-совместимый телевизор, оснащенный слотом для карт SD.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Сайт только на английском языке.)

Подготовка: Установите [3D показ] (P52) на [3D].

- 1** Подключите камеру к 3D-совместимому телевизору с помощью микрокабеля HDMI и откройте экран воспроизведения. (P140)
- 2** Выберите [Воспроизв.3D] в разделе [Слайд шоу] (P118) или [Фильтр.воспр.] (P120).

Примечание

- При установке [VIERA link] (P52) в положение [ON] и подключении камеры к телевизору, поддерживающему VIERA Link, вход телевизора переключается автоматически и отображается экран воспроизведения. Для получения подробной информации см. P142.
- Для изображений, записанных в 3D, на дисплее пиктограмм при воспроизведении появится [3D].

■ **Функции, которые нельзя установить и которые не будут работать с 3D-изображениями**

- Увеличение при воспроизведении*
- Удаление снимков*
- Редактирование функций в меню режима [Воспроизв.] ([Ред загол]/[Отпеч симв]/[Изм.разм.]/[Подрезка])

* Можно использовать при отображении в 2D.

Примечание

- Когда изображение, снятое в 3D, отображается на мониторе ЖКД данного устройства, оно воспроизводится в 2D (как обычное изображение).
- При переключении между 3D- и 2D-изображениями на несколько секунд отображается черный экран.
- После выбора пиктограммы 3D-изображения для запуска воспроизведения может понадобиться несколько секунд. По окончании воспроизведения несколько секунд может понадобиться для восстановления отображения пиктограмм.
- При просмотре 3D-изображений глаза могут устать, если вы будете находиться слишком близко к телевизору.
- Если телевизор не переключается на 3D-изображение, выполните необходимые настройки на телевизоре. (Подробнее см. в руководстве по эксплуатации телевизора.)

Сохранение 3D-изображений

■ Копирование на ПК

- Подробные сведения см. в разделе "Копирование на компьютер с помощью программы "PHOTOfunSTUDIO™" на P148.

Сохранение записанных фотоснимков или видеок кадров

Методы экспорта фотоснимков и видеоизображений на другие устройства различаются в зависимости от формата файлов. (JPEG, MPO, AVCHD, или Motion JPEG). Ниже приведены некоторые варианты.

Выполните копирование, вставив карту SD в рекордер

Используемые форматы файлов: [JPEG], [AVCHD]

Можно выполнить копирование на диск Blu-ray, диск DVD или жесткий диск, вставив карту SD с фотоснимками или видео, записанными с помощью данной камеры, в рекордер дисков Blu-ray или DVD рекордер Panasonic.

На следующем веб-сайте приводится самая свежая информация об оборудовании, с помощью которого можно копировать напрямую, вставляя карту SD, записанную с помощью данной камеры, и оборудовании, совместимом со стандартом высокой четкости (AVCHD).

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/> (Сайт только на английском языке.)

- Подробная информация относительно копирования и воспроизведения приведена в руководстве пользователя рекордера.
- **Примите во внимание, что описанного оборудования может не быть в продаже в некоторых странах и регионах.**

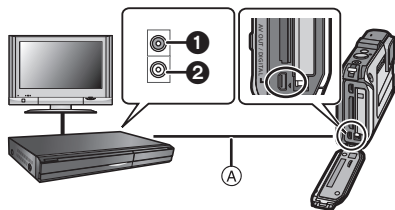


Копирование воспроизводимого изображения при помощи кабеля AV

Используемые форматы файлов: [AVCHD], [Motion JPEG]

Копируйте изображения, воспроизводимые с помощью данной камеры, на диск Blu-ray, диск DVD, жесткий диск, или видеоносители с помощью рекордера дисков Blu-ray, DVD рекордера или видеооборудования.

Изображения могут воспроизводиться на оборудовании, не совместимом с форматом высокой четкости (AVCHD), поэтому это удобно для распространения копий. При этом высокая четкость изображения замещается стандартным качеством.



- ① Желтый: к разьему видеовхода
- ② Белый: к гнезду аудиовхода
- Ⓐ Кабель AV (входит в комплект поставки)

1 Подключите камеру к записывающему оборудованию при помощи кабеля AV (входит в комплект поставки).

2 Начните воспроизведение на данной камере.

3 Начните запись на записывающем оборудовании.

- По окончании записи (копирования) остановите воспроизведение на камере после остановки записи на записывающем оборудовании.



Примечание

- При воспроизведении видеокадров на телевизоре с форматным соотношением 4:3 необходимо установить [Формат ТВ] (P51) на камере на [4:3] до начала копирования. Изображение будет вытянутым по вертикали при воспроизведении видеокадров, скопированных с установкой на [16:9] на телевизоре с форматным соотношением [4:3].
- Не использовать любые другие кабели AV, за исключением поставляемого.
- Во время копирования рекомендуется выключать отображение экрана, нажав [DISP.] на камере. (P54)
- Подробная информация относительно копирования и воспроизведения приведена в руководстве пользователя записывающего оборудования.

Копирование на компьютер с помощью программы “PHOTOfunSTUDIO”

Используемые форматы файлов: [JPEG], [MPO], [AVCHD], [Motion JPEG]
Возможно импортирование фотоснимков и видеок кадров, записанных в форматах [AVCHD] или [Motion JPEG], а также создание DVD видео стандартного качества на основе видеок кадров, записанных в формате [AVCHD], с помощью программы “PHOTOfunSTUDIO”, содержащейся на компакт-диске (входящем в комплект поставки). (P149)

Кроме этого, предусмотрена запись изображений на DVD-диск, объединение нескольких изображений в единую панораму или создание показа слайдов путем добавления звуковых эффектов и музыки. Полученные изображения записываются на DVD-диск.



1 Установите программу “PHOTOfunSTUDIO” на компьютере.

- Прочтите отдельные инструкции для поставляемого программного обеспечения по поводу дальнейшей информации о ПО на CD-ROM (поставляется в комплекте) и о том, как его установить.

2 Подключите фотокамеру к компьютеру.

- Подробная информация касательно подключения содержится в разделе “Подсоединение к персональному компьютеру” (P149).

3 Скопируйте изображения на компьютер с помощью программы “PHOTOfunSTUDIO”.

- Подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации программы “PHOTOfunSTUDIO” (в формате PDF).



Примечание

- Если удалить, изменить или переместить в программе “Проводник Windows” или аналогичной программе файлы или папки, относящиеся к видеозаписям, невозможно будет воспроизвести записанные в формате [AVCHD] видеозаписи, поэтому видеозаписи в формате [AVCHD] должны импортироваться только с помощью программы “PHOTOfunSTUDIO”.

Подсоединение к персональному компьютеру

Снимки из камеры можно передать на ПК, подключив камеру к ПК.

- На некоторых ПК можно считывать данные непосредственно с карты памяти, вынутой из фотокамеры. Более подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации используемого ПК.
- Если используемый компьютер не поддерживает карты памяти SDXC, возможно, отобразится сообщение с просьбой выполнить форматирование карты памяти. (Не выполняйте форматирование, поскольку это приведет к удалению записанных на карте изображений.)

Если карта не была распознана, ознакомьтесь с информацией на веб-сайте службы технической поддержки, адрес которого приведен ниже.

<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

- Импортированные снимки можно легко распечатать или отправить почтой. Это удобно сделать при помощи программного обеспечения "PHOTOfunSTUDIO", которое находится на компакт-диске CD-ROM (входящем в комплект поставки).
- Прочтите отдельные инструкции для поставляемого программного обеспечения по поводу дальнейшей информации о ПО на CD-ROM (поставляется в комплекте) и о том, как его установить.

■ Используемые ПК

	Windows			Macintosh
	98/98SE или старше	Me/2000	XP/Vista/7	OS 9/OS X
Можно ли использовать PHOTOfunSTUDIO?	—		○*1	—
Можно ли импортировать видеокадры [AVCHD] на ПК?	—		○*2	—
Можно ли импортировать фотоснимки и видеокадры [Motion JPEG] с цифровой камеры на ПК при помощи соединительного кабеля USB?	—		○	○ (OS 9.2.2/OS X [10.1~10.6])

- ПК с Windows 98/98SE или старше, или Mac OS 8.x или старше, не могут подключаться при помощи USB, но импортирование изображений возможно при использовании устройства для чтения/записи карт SD.

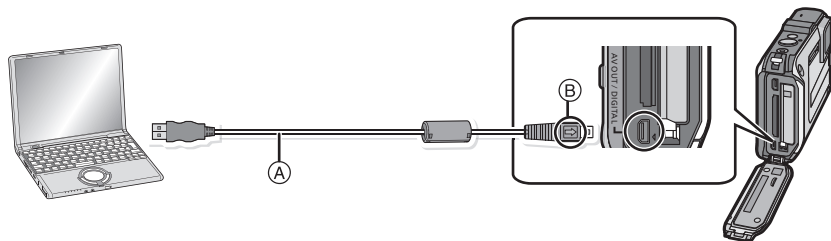
- *1 Необходимо установить Internet Explorer 6.0 или более поздние версии. Потребуется ПК высокой производительности, в зависимости от используемых функций. Воспроизведение или работа может быть неправильной в зависимости от используемой на ПК операционной среды.
- *2 **Видеокадры [AVCHD] должны всегда импортироваться при помощи "PHOTOfunSTUDIO".**

Импортирование фотоснимков и видеок кадров [Motion JPEG] (кроме видеок кадров [AVCHD])

Подготовка:

Включите фотокамеру и компьютер.

Извлеките карту перед использованием снимков со встроенной памяти.



(A) Кабель подсоединения USB (поставляется)

- Проверьте направления разъемов и вставьте или извлеките их, не допуская перекосов. (В противном случае разъемы могут принять изогнутую форму, что повлечет за собой проблемы.)

(B) Совместите отметки и вставьте.

- Используйте аккумулятор с достаточным зарядом или адаптер переменного тока (поставляется отдельно) и DC переходник (поставляется отдельно). Если заряд аккумулятора снизится в процессе обмена данными между камерой и ПК, раздастся предупреждающий звуковой сигнал.

Прочитайте раздел “Безопасное отключение соединительного кабеля USB” (P152), прежде чем отсоединить соединительный кабель USB. В противном случае, данные могут быть повреждены.

1 Подключите фотокамеру к компьютеру при помощи кабеля USB (A) (поставляется).

- Пользуйтесь только поставляемым в комплекте соединительным кабелем USB. Использование других кабелей, помимо поставляемого в комплекте соединительного кабеля USB, может привести к сбоям в работе камеры.

2 Чтобы выбрать [PC] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- Если [Режим USB] (P50) установлено в положение [PC] в [Настр.] меню заранее, камера автоматически будет подключена к ПК, без отображения экрана выбора [Режим USB].
- Если камера подключена к ПК при установке [Режим USB] на [PictBridge(PTP)], на экране ПК может появиться сообщение. Выберите [Cancel], чтобы закрыть экран, и отключите камеру от ПК. Затем снова установите [Режим USB] на [PC].

3 Включите ПК.

- Снимки можно сохранить на ПК, перетаскивая снимок или папку со снимком, который требуется передать, в другую папку на ПК.

Примечание

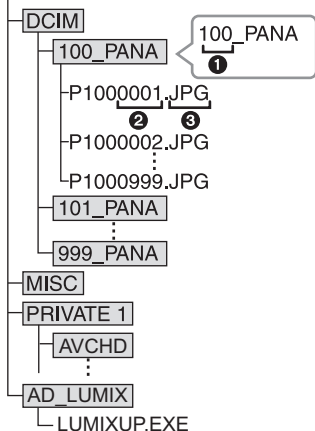
- Перед подключением или отключением адаптера переменного тока (поставляется отдельно) выключите камеру.
- Прежде чем вставлять или извлекать карту, выключите камеру и отключите соединительный кабель USB. В противном случае, данные могут быть повреждены.

■ Просмотр содержимого встроенной памяти или карты при помощи ПК (состав папки)

Для Windows: Диск ([Removable Disk]) отображается в [My Computer]

Для Macintosh: Диск ([LUMIX], [NO_NAME] или [Untitled]) отображается на рабочем столе

- Встроенная память
- Карта



DCIM:	Изображения
①	Номер папки
②	Номер файла
③	JPG: Фотоснимки
	MOV: [Motion JPEG] Видео
	MPO: 3D-изображения
MISC:	Печать DPOF
	Избранное
AVCHD:	[AVCHD] Видео
AD_LUMIX:	Для загрузки установите
LUMIXUP.EXE:	Программа загрузки "LUMIX Image Uploader"

Новая папка создается при выполнении снимков в следующих ситуациях.

- После выполнения [Сброс №] (P50) в меню [Настр.]
- Если вставлена карта, содержащая папку с тем же номером папки (например, в случае, если снимки выполнены камерой другого производителя)
- Если в папке находится снимок с номером файла 999

■ Безопасное отключение соединительного кабеля USB

- Для отключения аппаратного оборудования воспользуйтесь значком “Safely Remove Hardware” (Безопасное отключение оборудования) на панели задач ПК. Если этот значок не отображается, убедитесь, что на ЖКД мониторе цифровой камеры не отображается [Доступ] (Доступ), прежде чем отключать аппаратное оборудование.

■ Подключение в режиме PTP (только для Windows® XP, Windows Vista®, Windows® 7 и Mac OS X)

Установите [Режим USB] в [PictBridge(PTP)].

- Теперь возможно считывание данных только с карты на ПК.
- Если на карте находится 1000 снимков или более, снимки могут не импортироваться в режиме PTP.
- Видеозапись в формате [AVCHD] не воспроизводится в режиме PTP.

Загрузка изображений на сайты для совместного использования

Снимки и видео можно загрузить на сайты совместного использования изображений (Facebook/YouTube) используя загрузчик “LUMIX Image Uploader”.

Необходимость в передаче файлов на ПК или установки специального программного обеспечения отсутствует, поэтому можно с удобством загружать снимки, даже находясь вдали от дома или работы при наличии ПК, подключенного к сети.

- Совместимость обеспечивается только с ПК под управлением Windows XP/Windows Vista/Windows 7.
(Смотрите руководство по использованию загрузчика “LUMIX Image Uploader”, используя Internet Explorer)

Подготовка:

Настройте загрузку снимков с помощью [Настр.загрузки] (P123).

Подключите ПК к Интернету.

Создайте учетную запись на требуемом сайте обмена изображениями и подготовьте информацию для входа в его систему.

1 Запустите “LUMIXUP.EXE”, дважды щелкнув по нему. (P151)

- Программа загрузки “LUMIX Image Uploader” может запуститься автоматически, если программное обеспечение “PHOTOfunSTUDIO” с диска CD-ROM (прилагается) установлено.

2 Выберите целевой объект для загрузки.

- Следуйте инструкциям, отображаемым на экране ПК.

Примечание

- Работоспособность данной функции не может быть гарантирована в случае последующих изменений параметров сервисов YouTube и Facebook. Содержимое или экранное представление функции может быть изменено без уведомления.
(Данная функция приводится по состоянию на 1 декабря 2010 г.)
- Загрузка каких-либо изображений, защищенных авторскими правами, запрещается, за исключением случаев, когда пользователь является владельцем соответствующих авторских прав либо обладает разрешением соответствующего владельца авторских прав.
- Изображения, снятые при помощи функции GPS, закачиваются на сайты обмена фотографиями с записью информации о местоположении. Если это вас не смущает – выполняйте загрузку.

Печать снимков

При подключении камеры к принтеру с поддержкой PictBridge можно выбрать снимки, которые нужно распечатать, и отдать команду начала печати с монитора ЖКД камеры.

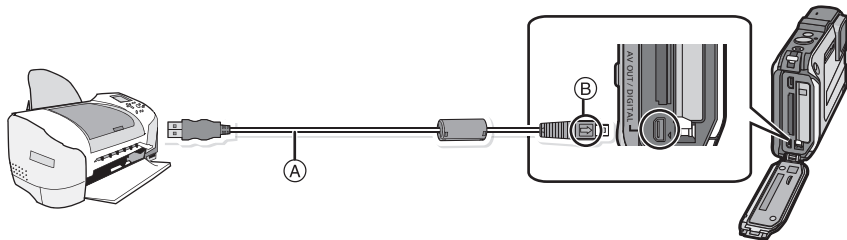
- На некоторых принтерах можно выполнять печать непосредственно с карты памяти, вынутой из фотокамеры. Более подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации используемого принтера.

Подготовка:

Включите фотокамеру и принтер.

Извлеките карту перед распечаткой снимков со встроенной памяти.

Выполните на принтере настройки качества печати и другие перед печатью снимков.



A Кабель подсоединения USB (поставляется)

- Проверьте направления разъемов и вставьте или извлеките их, не допуская перекосов. (В противном случае разъемы могут принять изогнутую форму, что повлечет за собой проблемы.)

B Совместите отметки и вставьте.

- Используйте аккумулятор с достаточным зарядом или адаптер переменного тока (поставляется отдельно) и DC переходник (поставляется отдельно). Если заряд аккумулятора снизится, когда камера подключена к принтеру, раздастся предупреждающий звуковой сигнал. Если это произойдет во время печати, немедленно остановите печать. Если печать не выполняется, отсоедините кабель USB.

1 Подключите фотокамеру к принтеру при помощи кабеля USB **A** (поставляется).

- Когда камера подключена к принтеру, появляется значок, запрещающий отсоединять кабель [⊗]. Не отсоединяйте кабель USB, пока отображается [⊗].

2 Для выбора [PictBridge(PTP)] нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

Примечание

- Не используйте никакие другие кабели USB, помимо входящего в комплект. Использование других кабелей, помимо поставляемого в комплекте соединительного кабеля USB, может привести к неисправности.
- Перед подключением или отключением адаптера переменного тока (поставляется отдельно) выключите камеру.
- Прежде чем вставлять или извлекать карту, выключите камеру и отключите соединительный кабель USB.
- Видео не распечатывается.

Выбор и печать одного снимка

- 1** Нажмите ◀/▶ для выбора снимка, а затем нажмите [MENU/SET].



- 2** Для выбора [Запуск печ.] нажмите ▲, а затем нажмите [MENU/SET].

- Информация об элементах, которые можно установить перед началом печати снимков, приведена на P155.
- После печати отсоедините кабель USB.

Выбор и печать нескольких снимков

- 1** Нажмите ▲.

- 2** Для выбора необходимого параметра нажмите ▲/▼, а затем нажмите [MENU/SET].

- При появлении экрана проверки печати выберите [Да] и распечатайте снимки.

Параметр	Описание настроек
[Множеств. выбор]	Несколько снимков печатаются одновременно. <ul style="list-style-type: none"> • Нажмите ▲/▼/◀/▶, чтобы выбрать снимки, а затем нажмите [DISP.]. (При повторном нажатии [DISP.] установка отменяется.) • После выбора снимков нажмите [MENU/SET].
[Выбрать все]	Печать всех сохраненных снимков.
[Уст. печ.(DPOF)]	Печать только снимков, отмеченных в [Уст. печ.]. (P134)
[Избранное]	Печать только снимков, отмеченных как избранные. (P133)

- 3** Для выбора [Запуск печ.] нажмите ▲, а затем нажмите [MENU/SET].

- Информация об элементах, которые можно установить перед началом печати снимков, приведена на P155.
- После печати отсоедините кабель USB.

Настройки печати

Выберите установленные элементы на экране при выполнении шага 2 для операции “Выбор и печать одного снимка” и шага 3 для операции “Выбор и печать нескольких снимков”.

- Для распечатки снимков на бумаге, размер или макет которой не поддерживается фотокамерой, установите [Разм. бумаги] или [Распол. стр.] в [☰] и задайте размер бумаги или макет на принтере. (Подробная информация приводится в руководстве пользователя принтера.)
- Если выбран элемент [Уст. печ.(DPOF)], [Печ. с датой] и [Кол. распеч.] в меню не отображаются.

[Печ. с датой]

Параметр	Описание настроек
[ON]	Дата распечатывается.
[OFF]	Дата не распечатывается.

- Если принтер не поддерживает печать даты, дата не может быть распечатана на снимке.
- В случае некоторых принтеров параметры печати даты принтера могут иметь приоритет, поэтому следует их проверить.
- При печати изображений с проставленными [Отпеч. даты] или [Отпеч. симв] не забудьте установить для печати с датой значение [OFF], иначе дата будет напечатана вверх.



Примечание


При обращении в фотоателье для печати снимков

- Для случая печати даты с использованием [Отпеч. даты] (P110) или [Отпеч. симв] (P127) или настройки печати даты во время настройки [Уст. печ.] (P134) перед фотоателье дату можно напечатать в фотоателье.

[Кол. распеч.]

Можно установить до 999 отпечатков.






[Разм. бумаги]

Параметр	Описание настроек
	Преимущество имеют настройки на принтере.
[L/3.5"×5"]	89 мм×127 мм
[2L/5"×7"]	127 мм×178 мм
[POSTCARD] (ОТКРЫТКА)	100 мм×148 мм
[16:9]	101,6 мм×180,6 мм
[A4]	210 мм×297 мм
[A3]	297 мм×420 мм
[10×15cm]	100 мм×150 мм
[4"×6"]	101,6 мм×152,4 мм
[8"×10"]	203,2 мм×254 мм
[LETTER] (ПИСЬМО)	216 мм×279,4 мм
[CARD SIZE] (КАРТОЧКА)	54 мм×85,6 мм

- Размеры бумаги, не поддерживаемые принтером, отображаться не будут.


[Распол. стр.]

(Макеты для печати, которые могут быть заданы на этой фотокамере)


Параметр	Описание настроек
	Преимущество имеют настройки на принтере.
	1 снимок без рамки на 1 странице
	1 снимок с рамкой на 1 странице
	2 снимка на 1 странице
	4 снимка на 1 странице

- Если принтер не поддерживает макет страницы, параметр не может быть выбран.


■ Печать макетов**Печать одного фотоснимка несколько раз на 1 листе бумаги**

Например, если один и тот же снимок нужно распечатать 4 раза на 1 листе бумаги, установите [Распол. стр.] на , а затем установите [Кол. распеч.] на 4 для снимка, который нужно распечатать.

При печати различных снимков на 1 листе бумаги

Например, если нужно напечатать 4 разных снимка на 1 листе бумаги, установите [Распол. стр.] на  и затем установите [Кол. распеч.] на 1 для каждого из 4 снимков.

 Примечание

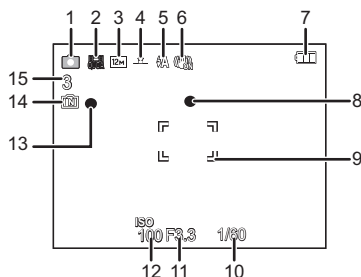
- Если во время печати индикатор  горит оранжевым цветом, фотокамера получает от принтера сообщение об ошибке. После завершения печати убедитесь в работоспособности принтера.
- Если количество отпечатков слишком большое, снимки могут печататься в несколько заходов. В таком случае указываемое оставшееся количество отпечатков может отличаться от заданного количества.

Вид экрана

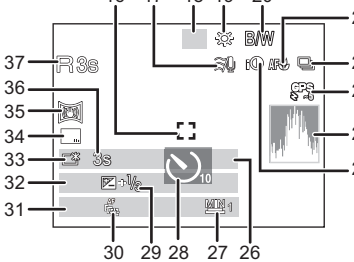
■ При записи

Запись в нормальном режиме съемки [●] (Исходные настройки)

- 1 Режим записи
- 2 РЕЖИМ ЗАПИСИ (P111)/Качество записи (P112)
- 3 Размер снимка (P97)
- 4 Качество (P99)
- 5 Режим вспышки (P58)
- 6 Оптический стабилизатор изображения (P109)/[⏏]: Индикатор предупреждения о дрожании (P31)
- 7 Индикатор аккумулятора (P19)
- 8 Фокус (P32)
- 9 Участок автофоку-сировки (P32)
- 10 Скорость затвора (P30)
- 11 Показатель диафрагмы (P30)
- 12 Светочувствительность ISO (P100)
- 13 Состояние записи
- 14 Встроенная память (P24)
[SD]: Карта (P24) (отображается только во время записи)
- 15 Количество записываемых снимков^{*1} (P26)



■ При записи (после настройки)

- 16 Точечная автофокусировка (P103)
 17 Шумоподавление (P114)
 18 Движ. без смаз. (P40)
 19 Баланс белого (P101)
 20 Цветной режим (P108)
 21 Режим АФ макро (P61)
 22 Серийная съемка (P107)/
 23 GPS (P85)
 24 Гистограмма (P48)
 25 Интеллектуальная настройка экспозиции (P105)
 26 Количество дней, прошедших с даты начала поездки (P94)
 27 Минимальная скорость затвора (P106)
 28 Режим автоматического таймера (P62)
 29 Компенсация экспозиции (P63)
 30 АФ со слежением (P104)/АФ*: Вспомогательная лампочка АФ (P108)
 31 Текущая настройка даты и времени/↗: места назначения поездки*3 (P96)
 Увеличение/Дополнительное оптическое увеличение (P55)/Интеллектуальное увеличение (P55)/Цифровое увеличение (P55, 107):
- 
- 32 Возраст*2 (P73)
 33 Режим ЖКД (P47)
 34 Отметка даты (P110)
 35 Активный режим (P113)
 36 Оставшееся время записи (P36)
 37 Доступное время записи*4 (P36): R8m30s

*1 [+99999] отображается, если остается более 100.000 снимков.

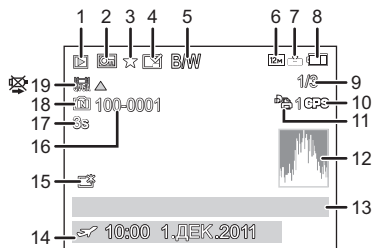
*2 Отображается приблизительно 5 секунд после включения устройства в режиме [Ребенок1]/[Ребенок2] или [Дом.животное] в режиме сцены.

*3 Текущая дата и время выводятся примерно на 5 секунд при включении фотокамеры, при настройке часов и после переключения из режима воспроизведения в режим записи.

*4 "h" – сокращенно, часы, "m" – минуты, "s" – секунды.

■ При воспроизведении

- 1 Режим воспроизведения (P117)
- 2 Защищенный снимок (P136)
- 3 Избранное (P133)
- 4 Отображение проставленной даты/
текста (P110, 127)
- 5 Цветной режим (P108)
- 6 Размер снимка (P97)
- 7 Качество (P99)
- 8 Индикатор аккумулятора (P19)
- 9 Номер страницы/Всего снимков
Оставшееся время воспроизведения*1
(P38): 8m30s
- 10 GPS (P126)
- 11 Количество отпечатков (P134)
- 12 Гистограмма (P48)
- 13 Имя*2 (P73, 81)
Месторасположение*2 (P94)
Запись*2 (P125)
Информация о названии местонахождения (P85)
Информация о записи (P54)
- 14 Дата и время записи/Мировое время (P96)
Возраст (P73)
Количество дней, прошедших с даты начала поездки (P94)
- 15 Яркость монитора ЖКД (P47)
- 16 Папка/Файловый номер (P151)
- 17 Время записи видео*1 (P38): 8m30s
- 18 Встроенная память (P24)
- 19 Воспроизведение видео (P38)
Качество записи (P112)
Индикатор предупреждения отсоединения кабеля (P153)



*1 “h” – сокращенно, часы, “m” – минуты, “s” – секунды.

*2 Отображается в следующем порядке [Заголовок], [Геогр. пункт], [Имя] ([Ребенок1]/[Ребенок2], [Дом.животное]), [Имя] ([Опред. лица]).

Предосторожности при использовании фотокамеры

(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры

- Данная камера обладает характеристиками водонепроницаемости/пылезащищенности, соответствующими стандарту "IP68". Это дает возможность подводной съемки в течение 60 минут на глубине 12 м.*1
- *1 Это означает, что данная камера может быть использована под водой на протяжении указанного промежутка времени и под указанным давлением согласно способу использования камеры, установленному компанией Panasonic. Это не гарантирует отсутствие повреждений, неисправностей или водонепроницаемость при любых условиях.
- Поставляемые дополнительные принадлежности не являются водонепроницаемыми (за исключением ремешка).
- Камера прошла испытание на ударостойкость при падении с высоты 2 м на фанеру толщиной 3 см, что соответствует стандарту испытания "MIL-STD 810F Method 516.5-Shock".*2
- *2 Это не гарантирует отсутствие повреждений, неисправностей или водонепроницаемость при любых условиях.
Водонепроницаемость не гарантируется, если камера подвергается удару в результате удара, падения и т. д.
- Если камера была подвержена удару, рекомендуется обратиться к дилеру или в ближайший сервисный центр и выполнить проверку (за дополнительную оплату), чтобы убедиться, что характеристики водостойкости камеры остались неизменными.
- Использование камеры в среде, где может произойти разбрызгивание горячей воды, масла или алкоголя, может ухудшить пыле- и влагозащищенность, а также ударопрочность камеры.
- Гарантия не распространяется на неисправности, вызванные воздействием воды из-за неправильного обращения с камерой покупателем.

Подробную информацию см. в разделе "(Важная информация) О характеристиках водонепроницаемости/пылезащищенности и ударостойкости камеры" (P8).

При использовании в условиях холодного климата и низких температур

- **Непосредственное касание металлических частей устройства в течение долгого времени в местах с очень низкой температурой (температура окружающей среды ниже 0 °C, например, на лыжных курортах или на большой высоте) может привести к повреждениям кожи.**
- **Надевайте перчатки при длительном использовании камеры.**
- Производительность аккумуляторной батареи (количество записываемых изображений/время работы) может временно уменьшаться во время использования при температуре от -10 °C до 0 °C (в холодных местах, например, на лыжном курорте или на большой высоте).
- Аккумулятор нельзя подзарядить при температуре ниже 0 °C. (Если аккумулятор невозможно перезарядить, индикатор [CHARGE] мигает красным.)
- Если камера сильно охладится в холодных местах, например, на лыжных курортах или на большой высоте, характеристики ЖК-монитора могут ненадолго ухудшиться сразу же после включения питания, например, изображение на ЖК-мониторе может стать несколько темнее, чем обычно, или же могут появиться побочные изображения. Держите камеру теплой, используя ее в условиях холодной окружающей среды. После повышения внутренней температуры восстановятся нормальные рабочие характеристики.
- При использовании камеры в холодных местах, например, на лыжных курортах или на большой высоте, с прилипшим к камере снегом или каплями воды может затрудниться перемещение некоторых частей камеры, или может ухудшиться выведение звука из-за замерзания капель воды в зазоре кнопки масштабирования, кнопки включения/выключения камеры [OFF/ON], динамиках и микрофоне. Это не является неисправностью.
- При использовании камеры в холодных местах, например, на лыжных курортах или на большой высоте, сохраняйте камеру в тепле, поместив ее в теплое место (например, под одежду или снаряжение для защиты от холода).

Оптимальное использование фотокамеры

Храните данное устройство как можно дальше от источников электромагнитного излучения (например, микроволновых печей, телевизоров, видеоигр и т.д.).

- При использовании данного устройства, размещенного на телевизоре или вблизи него, снимки и/или звуки данного устройства могут искажаться под действием электромагнитных волн.
- Не пользуйтесь данным устройством вблизи сотовых телефонов, так как это может привести к помехам, отрицательно влияющим на снимки и/или звук.
- Записанные данные могут быть заперчены или снимки могут быть искажены под действием сильных магнитных полей, создаваемых динамиками или крупными двигателями.
- Электромагнитное излучение, создаваемое микропроцессорами, может отрицательно влиять на данное устройство, вызывая искажение изображений и/или звука.
- Если на данное устройство негативно влияет электромагнитное оборудование, и данное устройство прекращает нормальную работу, выключите его, извлеките аккумулятор или отключите адаптер переменного тока (не входит в комплект поставки). Затем снова вставьте аккумулятор или подключите адаптер переменного тока и включите данное устройство.

Не используйте данное устройство возле радиопередатчиков или высоковольтных линий.

- Если вы производите съемку возле радиопередатчиков или высоковольтных линий, на записанные изображения и/или звук могут накладываться помехи.

Пользуйтесь только поставляемыми шнурами и кабелями. При использовании принадлежностей, которые не входят в комплект поставки, пользуйтесь шнурами и кабелями, поставляемыми с принадлежностями.

Не удлиняйте шнуры и кабели.

Не допускайте попадания на фотокамеру инсектицидов и летучих химических веществ.

- Такие химические вещества при попадании на фотокамеру могут вызывать деформацию корпуса и отслаивание отделки поверхности.
- Не допускайте длительного контакта резиновых или пластиковых материалов с фотокамерой.

Данное устройство испытано при температуре до -10°C ; однако учитывайте, что может затрудняться перемещение некоторых частей камеры в случае замерзания кнопки масштабирования или кнопки [OFF/ON]; в холодных местах, например на лыжных курортах или на большой высоте, где возможно очень быстрое падение температуры, может также затрудняться открытие боковой дверцы.

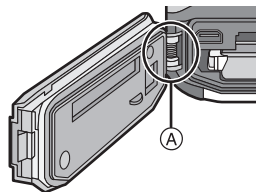
- В условиях холодного климата поместите камеру внутрь защитного чехла или одежды, чтобы во время использования камера была теплой.

Очистка

Перед очисткой камеры извлеките аккумулятор или разъем постоянного тока (поставляется отдельно) или извлеките сетевую вилку из розетки. Затем вытрите камеру сухой мягкой тканью.

- Если камера сильно загрязнена, ее можно очистить, вытерев загрязнения отжатой влажной тканью, а затем сухой тканью.
- Не используйте для очистки камеры такие растворители, как бензин, разбавитель, спирт, моющие средства для кухни и т. д., поскольку это может привести к ухудшению состояния внешнего корпуса либо отслоению покрытия.
- При использовании ткани с пропиткой химическим веществом обязательно следуйте прилагаемой к ней инструкции.
- Если соль и т. д. налипла на камеру, наружная часть боковой дверцы и другие элементы могут побелеть. Используйте влажные ватные или подобные тампоны для протирки побелевших частей до удаления налета. После протирки выполните легкую очистку с помощью щетки.

Ⓐ Рычажок



Информация о ЖК дисплее

- Нельзя сильно надавливать на ЖК дисплей. Это может повлечь за собой искажение цветов на дисплее и нарушение его нормальной работы.
- Если камера станет холодной в условиях холодной окружающей среды и т. д., характеристики ЖКД монитора могут ненадолго ухудшиться сразу же после включения питания, например, изображение на ЖКД мониторе может стать несколько темнее, чем обычно, или же могут появиться побочные изображения. Держите камеру теплой, используя ее в условиях холодной окружающей среды. Характеристики возвратятся к нормальным после повышения наружной температуры.

Для производства экрана монитора ЖКД используется чрезвычайно точная технология. Тем не менее, на экране могут быть видны в небольшом количестве черные или яркие цветные точки (красные, синие или зеленые). Это не является неисправностью. На экране ЖК-дисплея находится более чем 99,99% рабочих пикселей и не более, чем 0,01% нерабочих (полностью потухших или негаснущих). Эти точки не записываются при сохранении снимка в памяти камеры или на карте памяти.

Информация об объективе, микрофоне и динамике

- Нельзя сильно нажимать на объектив.
- Не оставляйте камеру с обращенным к солнцу объективом, поскольку солнечные лучи могут привести к неисправности камеры. Также соблюдайте осторожность, кладя камеру вне помещения или возле окна.
- В случае попадания на объектив воды или грязи вытрите его сухой мягкой тканью перед съемкой.
- При попадании воды на микрофон или динамик звук может быть заглушен или искажен. Дайте стечь воде с микрофона и динамика, наклонив камеру вниз, затем протрите остатки влаги, оставьте просохнуть на некоторое время и затем используйте камеру.
- Не протыкайте отверстия микрофона и динамика острыми предметами. (Это может повредить герметичную пленку внутри и ухудшить характеристику водонепроницаемости.)

Аккумулятор

Данный аккумулятор является литиево-ионным аккумулятором. Его способность генерировать питание основывается на химической реакции, происходящей внутри него. Эта реакция подвержена влиянию окружающей температуры и влажности и, если температура слишком высокая или слишком низкая, то рабочее время аккумулятора сокращается.

После использования извлеките аккумулятор.

- Поместите вынутый аккумулятор в пластиковый пакет и храните или переносите, не допуская контакта с металлическими предметами (скрепками и т. п.).

Если вы случайно уронили аккумулятор, проверьте, не деформировались ли корпус и полюса.

- Использование деформированного аккумулятора в фотокамере может повредить фотокамеру.

Носите с собой запасные заряженные аккумуляторы.

- Учтите, что время съемки сокращается в холодных местах (например, на лыжных курортах или на большой высоте).
- Не забудьте взять с собой в поездку зарядное устройство (поставляется в комплекте). Тогда вы сможете заряжать аккумулятор во время поездки.

Утилизация отработанных аккумуляторов.

- Аккумуляторы имеют ограниченный срок службы.
- Не бросайте аккумуляторы в огонь, так как они могут взорваться.

Не допускайте контакта полюсов аккумулятора с металлическими предметами (например, ожерельями, шпильками для волос и т.п.).

- Это может привести к короткому замыканию, выделению тепла и, как следствие, ожогам при контакте с аккумулятором.

Зарядное устройство

- При использовании зарядного устройства аккумулятора возле радиоприемника прием может ухудшиться.
- Храните зарядное устройство на расстоянии не менее 1 м от радиоустройств.
- При работе зарядного устройства может быть слышно жужжание. Это не неисправность.
- После использования не забудьте отключить устройство питания от электрической розетки. (Включенное в розетку зарядное устройство потребляет незначительный ток.)
- Держите клеммы зарядного устройства и аккумуляторов чистыми.

Информация о 3D**■ Просмотр 3D-изображений**

Люди, страдающие от повышенной чувствительности к свету, сердечных и других заболеваний должны избегать просмотра 3D-изображений.

- Просмотр 3D-видео может иметь неблагоприятный эффект при подобных заболеваниях.

Если вы устали, чувствуете себя неудобно или необычно при просмотре изображений 3D, немедленно прекратите просмотр.

- Продолжение просмотра может привести к заболеваниям.
- Хорошо отдохните после прекращения просмотра.

При просмотре 3D-изображений рекомендуется делать перерыв каждые 30 до 60 минут.

- Просмотр на протяжении долгого времени может привести к зрительному утомлению.

Близорукие и дальновзоркие люди, люди с различными уровнем зрения левого и правого глаза и страдающие от астигматизма должны исправить свое зрение, надев очки и т.п.

Прекратите просмотр, если вы четко видите двоящееся изображение во время просмотра 3D-изображений.

- Разные люди воспринимают 3D-изображения по-разному. Выполните соответствующую коррекцию зрения перед просмотром 3D-изображений.
- Можно изменить 3D-настройки телевизора или изменить выходные настройки 3D камеры на 2D.

При просмотре 3D-изображений на 3D-совместимом телевизоре расположитесь на расстоянии, которое как минимум в 3 раза больше эффективной высоты телевизора.

- (Рекомендуемое расстояние): для 42"; пригл. 1,6 м, для 46"; пригл. 1,7 м, для 50"; пригл. 1,9 м, для 54"; пригл. 2,0 м.
- Просмотр с расстояния меньше рекомендуемого может привести к зрительному утомлению.

Карта

Не оставляйте карту в местах с высокой температурой, в местах, подверженных влиянию электромагнитных волн или статического электричества, или под прямыми солнечными лучами.

Не изгибайте и не бросайте карту.

- Карта может быть повреждена или записанное на нее содержимое может быть повреждено или стерто.
- После использования и при хранении или переноске карты положите ее в футляр для карты или в чехол.
- Не допускайте попадания грязи, пыли или воды на разъемы на обратной стороне карты. Не прикасайтесь к разъемам пальцами.

Примечание, касающееся передачи другим лицам либо утилизации карты памяти

- Форматирование или удаление с использованием данной камеры или ПК только изменяет данные управления файлом, но полностью не удаляет данные с карты памяти. Рекомендуется физически уничтожить карту памяти либо воспользоваться имеющимся в продаже компьютерным программным обеспечением для удаления данных, чтобы полностью стереть данные на карте памяти, прежде чем передавать ее другому лицу или утилизировать.

За управление данными в карте отвечает пользователь.

О личных данных

Если установлены имя или день рождения для [Ребенок1]/[Ребенок2]/функции распознавания лиц, эта личная информация хранится в камере и включается в записанное изображение.

Отказ от ответственности

- Информация, включая личные данные, может измениться или исчезнуть из-за ошибочной операции, воздействия статического электричества, повреждения, неисправности, ремонта или других действий.
- Перед началом эксплуатации обратите внимание на то, что компания Panasonic не несет ответственности за прямой или косвенный ущерб вследствие изменения или исчезновения информации либо личной информации.

При обращении за ремонтом, передаче другому лицу или утилизации

- Повторно установите настройки для защиты личных данных. (P50)
- Если во встроенной памяти хранятся снимки, скопируйте нужные снимки на карту памяти (P138) до форматирования встроенной памяти (P53).
- При обращении за ремонтом выньте карту памяти из камеры.
- При ремонте камеры настройки встроенной памяти и установки могут вернуться к заводским установкам по умолчанию.
- Если вышеуказанные операции невозможно выполнить ввиду неисправности, обратитесь к дилеру, у которого была куплена камера, либо в ближайший сервисный центр.

При передаче другими лицам или утилизации карты памяти см. “Примечание, касающееся передачи другим лицам либо утилизации карты памяти” на P165.

Если камера длительное время не используется

- Храните аккумулятор в сухом прохладном месте с относительно стабильной температурой: (рекомендуемая температура: 15 °С до 25 °С, рекомендуемая влажность: 40%RH до 60%RH)
- Всегда вынимайте аккумулятор и карту памяти из камеры.
- Если аккумулятор остается внутри камеры, он разряжается, даже если камера выключена. При длительном хранении аккумулятора внутри камеры он может разрядиться настолько, что станет непригодным даже после подзарядки.
- При длительном хранении аккумулятора рекомендуется заряжать его один раз в год. После полной разрядки аккумулятора выньте его из камеры и храните отдельно от камеры.
- При хранении камеры в шкафу или ящике рекомендуется помещать ее совместно с влагопоглотителем (силикагель).

О данных снимка

- Записанные данные могут быть повреждены или утеряны, если камера выходит из строя ввиду неправильного обращения. Компания Panasonic не несет ответственности за какие-либо убытки, понесенные ввиду потери записанных данных.

Информация о штативах и подставках для фотоаппарата на одной ножке

- При использовании штатива перед установкой на него камеры убедитесь, что штатив установлен устойчиво.
- Во время использования штатива или подставки для фотоаппарата на одной ножке извлечение карты или аккумулятора может оказаться невозможным.
- Убедитесь, что винт штатива или подставки для фотоаппарата на одной ножке во время прикрепления или отсоединения камеры не перекошен. Применяя чрезмерную силу при вращении винта камеры, можно его повредить. Кроме того, корпус камеры и паспортная табличка могут повредиться или поцарапаться, если камера будет слишком сильно притянута к штативу или подставке для фотоаппарата на одной ножке.
- Внимательно прочтите инструкцию по эксплуатации штатива или подставка для фотоаппарата на одной ножке.
- Некоторые штативы или подставки для фотоаппарата на одной ножке нельзя присоединить, когда подключены DC переходник (поставляется отдельно) и адаптер переменного тока (поставляется отдельно).

Важно!

Обязательно прочитайте приведенную ниже информацию, прежде чем использовать названия местонахождений, сохраненные в данном изделии.

Соглашение о лицензии на использование данных названий местонахождений

Только личное использование.

Вы соглашаетесь использовать эти данные в сочетании с этой цифровой камерой исключительно в личных некоммерческих целях согласно лицензии, а не в целях оказания услуг, работы с разделением по времени и т. п. Согласно этому, а также согласно изложенным ниже ограничениям, эти данные можно копировать только по мере необходимости для личного использования для (i) просмотра и (ii) сохранения, при условии, что не будут удалены отображаемые уведомления об авторских правах, и в данные не будут вноситься никакие изменения. Вы соглашаетесь с запретом на любое другое воспроизведение, копирование, изменение, декомпиляцию, разборку или обратную сборку любой части этих данных; вам также запрещается передавать или распространять их в любой форме и в любых целях, кроме тех случаев, когда это разрешается общеобязательным законодательством. Наборы мини-дисков могут передаваться или продаваться только в виде комплексных наборов, в котором они предоставляются корпорацией Panasonic Corporation, а не в виде поднаборов.

Ограничения.

За исключением тех случаев, когда на это получена специальная лицензия от корпорации Panasonic Corporation, и без ограничений относительно положений предыдущего параграфа запрещается: (а) использовать эти данные с любыми изделиями, системами или прикладными программами, установленными, подключенными или связанными с транспортными средствами, выполняющими функцию навигации транспортного средства, позиционирования, диспетчеризации, курсового управления в реальном времени, управления парком машин и др.; (б) использовать эти данные в сочетании или связи с любыми устройствами для определения положения или мобильными или беспроводными электронными либо компьютерными устройствами, в том числе мобильными телефонами, карманными и переносными компьютерами, пейджерами и электронными секретарями (PDA).

Предупреждение.

Данные могут содержать неточную или неполную информацию в связи с прохождением времени, изменением обстоятельств, использованными источниками и характером сбора комплексных географических данных. Все это может вести к искажению результатов.

Отсутствие гарантии.

Эти данные предоставляются "как есть", и вы соглашаетесь использовать их на собственный риск. Корпорация Panasonic Corporation и ее лицензиары (а также их лицензиары и поставщики) не предоставляют никаких гарантий или заверений любого рода, явных или подразумеваемых, обусловленных законодательством или других, в том числе относительно содержимого, качества, точности, полноты, актуальности, надежности, пригодности для конкретной цели, полезности, возможности использования или результатов, полученных из этих данных, а также беспрепятственной и безошибочной работы серверов или доступа к данным.

Отказ от гарантийных обязательств:

КОРПОРАЦИЯ PANASONIC CORPORATION И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ (А ТАКЖЕ ИХ ЛИЦЕНЗИАРЫ И ПОСТАВЩИКИ) ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ЛЮБЫХ ГАРАНТИЙНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, ЯВНЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, ОТНОСИТЕЛЬНО КАЧЕСТВА, ЭФФЕКТИВНОСТИ, КОММЕРЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ, ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ КОНКРЕТНОЙ ЦЕЛИ ИЛИ ОТСУТСТВИЯ НАРУШЕНИЙ ПРАВ. В некоторых штатах, регионах и странах отказ от определенных гарантийных обязательств не разрешается; в таком случае приведенное выше заявление об отказе может не касаться вас.

Отказ от ответственности:

КОРПОРАЦИЯ PANASONIC CORPORATION И ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ (А ТАКЖЕ ИХ ЛИЦЕНЗИАРЫ И ПОСТАВЩИКИ) НЕ НЕСУТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПЕРЕД ВАМИ: ЗА ЛЮБЫЕ ПРЕТЕНЗИИ, ТРЕБОВАНИЯ ИЛИ ДЕЙСТВИЯ, НЕЗАВИСИМО ОТ ХАРАКТЕРА ИХ ПРИЧИН, СОДЕРЖАЩИЕ УТВЕРЖДЕНИЯ О КАКИХ-ЛИБО ПРЯМЫХ ИЛИ КОСВЕННЫХ УБЫТКАХ, ТРАВМАХ И ПОВРЕЖДЕНИЯХ, МОГУЩИХ ВОЗНИКНУТЬ ВСЛЕДСТВИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ ОБЛАДАНИЯ ИНФОРМАЦИЕЙ; ЗА ЛЮБУЮ УТРАТУ ПРИБЫЛИ, ДОХОДА, КОНТРАКТОВ ИЛИ СБЕРЕЖЕНИЙ, А ТАКЖЕ ЗА ЛЮБЫЕ ДРУГИЕ ПРЯМЫЕ, ОПОСРЕДОВАННЫЕ, РЕАЛЬНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ВСЛЕДСТВИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ НЕВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИИ ЛИБО НАРУШЕНИЯ ДАННЫХ УСЛОВИЙ И ПОЛОЖЕНИЙ, ИДЕТ ЛИ РЕЧЬ ОБ ИСКЕ ПО ДОГОВОРУ, В СВЯЗИ С НАРУШЕНИЕМ ИЛИ НА ОСНОВЕ ГАРАНТИИ, ДАЖЕ ЕСЛИ КОРПОРАЦИЯ PANASONIC CORPORATION ИЛИ ЕЕ ЛИЦЕНЗИАРЫ ЗАРАНЕЕ УВЕДОМЛЯЛИСЬ О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКИХ УБЫТКОВ. В некоторых штатах, регионах и странах отказ от определенных гарантийных обязательств не разрешается; в таком случае приведенное выше заявление об отказе может не касаться вас.

Контроль за экспортом:

Вы соглашаетесь экспортировать предоставленные вам данные и их непосредственные производные только в строгом соответствии с применимыми законами, правилами и предписаниями об экспорте, и получать все необходимые для этого лицензии и разрешения.

Полное соглашение:

Данные условия и положения представляют собой полное соглашение между корпорацией Panasonic Corporation (а также ее лицензиарами, их лицензиарами и поставщиками) и вами по соответствующему предмету, которое в своей полноте имеет приоритет перед любыми письменными или устными соглашениями, ранее существовавшими между нами по этому предмету.

Сведения о географической системе координат

Стандарт долготы и широты (географической системы координат), записываемых этой камерой: WGS84.

Сведения об авторском праве

Согласно законодательству об авторских правах, картографические данные, сохраняемые в этой камере, нельзя использовать в других целях, кроме личного использования, без разрешения владельца авторских прав.

Сведения о функциях навигации

Эта камера не оснащена функцией навигации.

Сведения о владельцах авторских прав на лицензируемое программное обеспечение



© 2010 NAVTEQ. Все права защищены.



Эта служба использует технологию POI (Points Of Interest — достопримечательности) компании ZENRIN CO., LTD. "POWERED BY ZENRIN" является торговой маркой компании ZENRIN CO., LTD.

© 2011 ZENRIN CO., LTD. Все права защищены.

© Her Majesty the Queen in Right of Canada, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post Corporation, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada, © United States Postal Service® 2009, USPS®, ZIP+4®

Австралия	Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.psm.com.au).
Австрия	© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen
Хорватия, Кипр, Эстония, Латвия, Литва, Молдова, Польша, Словения и/или Украина	© EuroGeographics
Франция	source: Georoute® IGN France & BD Carto® IGN France
Германия	Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen.
Великобритания	Based upon Crown Copyright material.
Греция	Copyright Geomatics Ltd.
Венгрия	Copyright © 2003; Top-Map Ltd.
Италия	La Banca Dati Italiana e stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.
Норвегия	Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority
Португалия	Source: IgeoE – Portugal
Испания	Informaciyn geogrбfica propiedad del CNIG
Швеция	Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.
Швейцария	Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie.

■ Типы ориентиров

В качестве ориентиров отображаются указанные ниже достопримечательности (например, привлекательные для туристов места и общественные здания).

• Зарегистрировано около 1.000.000 ориентиров, но некоторые ориентиры не зарегистрированы.

(По состоянию на декабрь 2010 г. Данные не будут обновляться.)

Зоопарк	Ботанический сад	Аквариум
Парк развлечений	Поле для гольфа	Места для лагеря
Лыжные курорты	Катки	Места для отдыха на свежем воздухе
Знаменитое место, туристическая достопримечательность, прекрасный вид	Замок, руины	Место поклонения
Буддистский храм	Церковь	Могила, памятник, курган, историческое место, дворец
Аэропорт, аэродром	Порт	Паром, пристань
Бейсбольный парк	Стадион	Спортивный комплекс
Парк	Станция	Больница
Региональная или государственная администрация	Городская или районная администрация	Поселковая или сельская администрация
Посольство, консульство	Музей искусств	Исторический музей
Другой музей	Театр	Кинотеатры, театры
Универмаги	Супермаркеты, гипермаркеты	Конференц-залы, административные здания
Культурные учреждения	Пивоварни, производство сакэ, винодельни	Каньоны, горные потоки, водопады, долины, пляжи
Подъемники, канатные дороги	Башня	

Сообщения

В некоторых случаях на экран выводятся запросы подтверждения и сообщения об ошибках.

В качестве примеров ниже описаны основные сообщения.

[Функция GPS недоступна в данном регионе.]

- Система GPS может не работать в Китае или вблизи границы с Китаем в соседних странах. (По состоянию на декабрь 2010 г.)

[Этот снимок защищен]

→ Удалите снимок после снятия настройки защиты. (P136)

[Некоторые снимки нельзя удалить]/[Этот снимок нельзя удалить]

- Фотоснимки не соответствуют стандарту DCF не могут быть стерты.
→ Для удаления отдельных фотоснимков отформатируйте карту, предварительно скопировав нужные данные на компьютер или другое устройство. (P53)

[Нельзя установить для этого снимка]

- [Ред загол], [Отпеч симв] или [Уст. печ.] нельзя установить для снимков, не соответствующих стандарту DCF.

[Недостаточно места во встр. памяти]/[На карте недостаточно памяти]

- Во встроенной памяти или на карте нет свободного места.
- При копировании фотоснимков со встроенной памяти на карту (групповое копирование) снимки копируются до заполнения карты.

[Не все изобр. могут быть скопированы]/[Невозможно завершить копирование]

- Следующие фотоснимки нельзя скопировать.
– Фотоснимок с таким же именем уже существует на получателе. (Только при копировании с карты на встроенную память.)
– Файлы не соответствуют стандарту DCF.
- Более того, могут не копироваться снимки, записанные или отредактированные другим оборудованием.

[Ошибка встр. Памяти Формат-ть встр пам?]

- Это сообщение будет отображаться, если встроенная память отформатирована на ПК.
→ Еще раз отформатируйте встроенную память на камере. (P53) Данные на встроенной памяти будут удалены.

[Ошибка карты памяти. Нельзя использовать с камерой. Форматировать карту?]

- Этот формат нельзя использовать с данной камерой.
 - Вставьте другую карту.
 - Снова отформатируйте карту, используя камеру, после сохранения необходимых данных на ПК и пр. (P53) Дата будет удалена.

[Выключите фотокамеру и снова включите ее]/[Ошибка сист.]

- Это сообщение отображается, если объектив работает неправильно.
 - Выключите фотокамеру и снова включите. Если сообщение не пропадает, обратитесь в вашего дилера или в ближайший сервисный центр.

[Ошибка параметра карты памяти]/[Невозможно использовать эту карту памяти.]

- Используйте карту, совместимую с данной камерой. (P24)
- карта памяти SD (от 8 МБ до 2 ГБ)
- Карта памяти SDHC (от 4 ГБ до 32 ГБ)
- Карта памяти SDXC (48 ГБ, 64 ГБ)

[Вставьте карту SD снова]/[Попробуйте другую карту]

- При обращении к карте произошла ошибка.
 - Вставить повторно карту памяти.
 - Вставьте другую карту.

[Ошибка счит./Ошибка зап. Проверьте карту]

- Не удалось прочитать или записать данные.
 - Удалите карту после выключения питания. Вставьте карту снова, включите питание и снова попробуйте выполнить чтение или запись данных.
- Возможно, карта сломана.
 - Вставьте другую карту.

[Запись движ. изобр. отменена из-за ограничений скорости записи на карту]

- При записи видеокладов в [AVCHD] используйте карту памяти SD класса скорости, указанного как “Класс 4” или выше.
При записи видеокладов в [Motion JPEG] используйте карту памяти SD класса скорости, указанного как “Класс 6” или выше.
- В случае остановки даже после использования карты “Класс 4” или выше скорость записи данных ухудшается, поэтому рекомендуется создать резервную копию, а затем выполнить форматирование (P53).
- Запись видеокладов может внезапно прерваться — это зависит от типа карты.

[Невозможно записать из-за несовместимости формата (NTSC/PAL) данных на этой карте.]

- Для удаления отдельных фотоснимков отформатируйте карту, предварительно скопировав нужные данные на компьютер или другое устройство. (P53)
- Вставьте другую карту.

[Невозможно создать папку]

- Каталог нельзя создать, поскольку не осталось свободных номеров для каталогов.
 - Форматируйте карту после сохранения необходимых данных на ПК и т. д. (P53) При выполнении [Сброс №] в меню [Настр.] после форматирования номер папки сбрасывается на 100. (P50)

[Отображение снимка для 16:9 ТВ]/[Отображение снимка для 4:3 ТВ]

- Выберите [Формат ТВ] в меню [Настр.], если требуется изменить формат экрана телевизора. (P51)
- Это сообщение также появляется, если кабель USB подключен только к камере. В таком случае присоедините другой конец кабеля USB к ПК или принтеру. (P150, 153)

[Данный аккумулятор использовать нельзя]

- Камера не может распознать аккумулятор.
 - Используйте оригинальные аккумуляторы Panasonic. Если данное сообщение появляется даже при использовании оригинального аккумулятора Panasonic, обратитесь к дилеру или в ближайший сервисный центр.
- Аккумулятор не может быть распознан, так как его клеммы загрязнены.
 - Очистите клеммы от загрязнений и т. п.

[Чтобы избежать попадания воды, проверьте, что дверца закрыта]

- Для получения подробной информации см. P22.

Устранение неисправностей

Сначала попробуйте выполнить следующие процедуры (P174 до 185).

Если проблема не устраняется, ее можно разрешить, выбрав [Сброс] (P50) в меню [Настр.] при выполнении снимков.

Аккумуляторы и источник питания

**Фотокамера не работает даже во включенном состоянии.
Фотокамера выключается сразу же после включения.**

- Батарея разряжена. Зарядить аккумулятор.
- Если оставить фотокамеру включенной, аккумулятор разрядится.
→ Часто выключайте фотокамеру, используя экономный режим [Эконом. реж.]. (P49)

Аппарат выключится автоматически.

- В случае подключения к телевизору, совместимому с VIERA Link, с помощью микрокабеля HDMI (поставляется отдельно) выключение питания телевизора с помощью соответствующего пульта дистанционного управления приводит и к выключению питания этого устройства.
→ Если вы не используете VIERA Link, установите [VIERA link] на [OFF]. (P52)

Боковая дверца не закрывается.


- Вставьте полностью, пока не услышите щелчок и не замкнется рычажок; следите за направлением вставки батареи. (P21)

Информация о GPS

Определение положения невозможно.

- [Установ. GPS] установлен на значение [OFF]. (P84)
- Радиоволны со спутников GPS могут не приниматься в зависимости от условий съемки (например, в помещении или возле здания). (P83)
 - При использовании рекомендуется удерживать камеру неподвижно в течение некоторого времени под открытым небом, направив антенну вверх.



Индикатор состояния GPS горит при выключенном питании.

- [Установ. GPS] установлен в положение [ON].
 - Установите для параметра [Установ. GPS] значение [OFF] или [, GPS] при выключении питания на борту самолета, внутри больницы и т. д.

Определение положения занимает определенное время.

- При первом использовании или после длительного перерыва в использовании оно может занять несколько минут.
- Как правило, определение положения занимает 2 минуты, но в связи с изменениями положений спутников GPS оно может длиться дольше в зависимости от места или условий съемки.
- Определение положения будет длиться дольше в условиях, затрудняющих прием радиоволн со спутников GPS. (P83)

Информация о названии местонахождения отличается от места съемки изображения.

- Сразу после включения питания, или если для значка GPS не установлена индикация [] могут наблюдаться значительные различия между текущим местонахождением и информацией о названии местонахождения, которая сохранена в устройстве.
- Если отображается [], можно выбрать другое местонахождение из списка перед тем, как выполнять съемку. (P87)

Не отображается информация о названии местонахождения.

- Если рядом отсутствуют ориентиры или в базе данных устройства нет зарегистрированной информации, отображается [---]. (P85)
 - С помощью функции [Ред.гео.дан.] можно вводить названия местонахождений и т. д. во время воспроизведения. (P126)

Запись

Снимки не записываются.

- Включен ли режим записи? (P29)
- Осталась ли свободная память во встроенной памяти или на карте?
→ Удалите ненужные снимки для увеличения доступной памяти. (P42)
- Возможно, при использовании карты большой емкости будет невозможна запись в течение короткого времени после включения питания.

Снимок слишком бледный.

- Снимок может получаться бледным, если объектив загрязнен, например, на объективе имеются отпечатки пальцев.
→ В случае загрязнения объектива осторожно протрите его поверхность мягкой сухой тканью.
- Запотела ли внутренняя сторона объектива?
→ Возникла конденсация. См. необходимые действия в разделе "Запотевание внутренней стороны объектива (конденсация)" на P6.

Снимки слишком светлые или слишком темные.

- Проверьте, правильно ли установлена компенсация экспозиции. (P63)
- Установка [Мин. выдержка] на более высокую скорость может привести к затемнению снимка.
→ Установите [Мин. выдержка] (P106) для замедления скорости.

Съемка нескольких снимков выполняется одновременно.

- Задайте для автоматического брекетинга (P64) или [Серийн.съемк] (P107) в меню режима [Зап.] значение [OFF].
- Установлено ли [Скор. съемка] (P74) или [Импульс вспышки] (P75) в режиме сцены?

Объект неправильно фокусируется.

- Диапазон фокусировки зависит от режима записи.
→ Установите необходимый режим, соответствующий расстоянию до объекта.
- Объект находится за пределами диапазона фокусировки камеры. (P32)
- Камера трясется (дрожит), или объект незначительно перемещается. (P31)

Автофокусировка и другие операции осуществляются неправильно.

- Включите питание снова. Если нормальное выполнение операций все еще не восстановилось, необходимо отключить питание и обратиться к дилеру или в ближайший сервисный центр.

Записанный снимок размытый.

Оптический стабилизатор изображения не эффективен.

- При съемке в местах с недостаточной освещенностью скорость затвора снижается, поэтому крепко держите камеру обеими руками при выполнении снимка. (P31)
- При выполнении снимков с высокой скоростью затвора следует использовать автоматический таймер. (P62)

Выполнение снимков с использованием автоматической настройки значений экспозиции невозможно.

- Осталась ли свободная память во встроенной памяти или на карте?

Записанный снимок выглядит зернистым.

На снимке появляется шум.

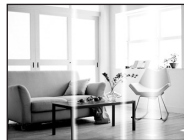
- Не слишком ли высокая светочувствительность ISO или не слишком ли низкая скорость затвора?
(На момент поставки камеры светочувствительность ISO установлена на [AUTO]. Поэтому при выполнении снимков в помещении и т. д. появляется шум.)
 - Уменьшите светочувствительность ISO. (P100)
 - Установите [Цвет.режим] на [NATURAL]. (P108)
 - Снимайте в хорошо освещенных местах.
- Установлено ли [Выс. чувств.] или [Скор. съемка] в режиме сцены? Если установлено, разрешение записываемого снимка незначительно уменьшается ввиду обработки с высокой чувствительностью, но это не является неисправностью.

Яркость или цветовой тон записанного снимка отличается от реальной композиции.

- Если запись производится при флуоресцентном освещении, яркость или цветовой тон может слегка измениться в случае увеличения скорости затвора. Это обусловлено свойствами флуоресцентного освещения и не является неисправностью.

Во время записи снимков или нажатии кнопки затвора наполовину на мониторе ЖКД могут появиться красноватые полосы. Или же часть либо весь монитор ЖКД становится красноватым.

- Это особенность матриц ПЗС, которая возникает, когда на объекте имеется яркий участок. Некоторая неоднородность может возникать на окружающих участках, но это не является неисправностью. Помеха записывается при съемке видео, но не записывается на фотоснимках.
- При съемке рекомендуется не подвергать экран воздействию солнечного света или любого иного источника яркого освещения.



Запись видео прекращается в процессе записи.

- При записи видеок кадров в [AVCHD] используйте карту памяти SD класса скорости, указанного как "Класс 4" или выше.
При записи видеок кадров в [Motion JPEG] используйте карту памяти SD класса скорости, указанного как "Класс 6" или выше.
- Запись может внезапно прерваться — это зависит от типа карты.
→ Если видеосъемка останавливается во время использования карты с характеристикой не менее "Класс 4" или во время использования карты, отформатированной на ПК или другом оборудовании, скорость записи снижается. В таких случаях рекомендуется создать резервную копию данных и затем отформатировать (P53) карту на данной камере.

Объект нельзя заблокировать. (АФ со слежением не выполнена)

- Если объект съемки по краям окрашен в разные цвета, наведите зону автофокусировки на эти конкретные цвета путем выравнивания этой зоны с зоной автофокусировки. (P104)

Объектив

Записанный снимок может быть искажен, или вокруг объекта могут появиться цвета, которых не было на самом деле.

- Объект может быть немного искажен, или границах могут окраситься, в зависимости от степени увеличения, это обусловлено характеристиками объектива. Кроме того, по краям изображение может выглядеть искаженным ввиду увеличенной перспективы при широкоугольной съемке. Это не является неисправностью.

Внутренняя сторона объектива запотела.

- Внутренняя сторона объектива может запотевать из-за конденсации в зависимости от условий использования данного устройства, например, при значительном перепаде температур, высокой влажности и т. д. См. необходимые действия в разделе "Запотевание внутренней стороны объектива (конденсация)" на P6.

Монитор ЖКД

На короткое время монитор становится тусклее или ярче.

- Это явление происходит при нажатии кнопки затвора наполовину для установки показателя диафрагмы и не влияет на записываемые снимки.
- Данное явление происходит также в случае изменения яркости при использовании масштабирования на камере или перемещении камеры. Причиной является срабатывание автоматической диафрагмы камеры. Это не является неисправностью.

При съемке в помещении монитор ЖКД мерцает.

- ЖКД монитор может мерцать несколько секунд после включения фотокамеры при съемке внутри помещения при освещении флуоресцентном освещении. Это не неисправность.

Монитор ЖКД слишком яркий или слишком темный.

- Возможно, включен режим [Режим ЖКД]? (P47)

На мониторе ЖКД видны черные, красные, синие и зеленые точки.

- Это не неисправность.
Эти пиксели не влияют на записываемые снимки.

На мониторе ЖКД появляются помехи.

- В темных местах, могут появиться помехи для поддержания яркости монитора ЖКД. И не влияет на записываемые снимки.

Вспышка

Вспышка не срабатывает.

- Установлена ли настройка вспышки на [☺]?
→ Изменение настройки вспышки. (P58)
- Режим вспышки недоступен, когда установлен режим автоматической настройки значений экспозиции (P64) или [Серийн.съемк] (P107) в меню режима [Зап.].

Вспышка сработала несколько раз.

- Если установлено уменьшение эффекта красных глаз (P58), вспышка срабатывает дважды.
- Установлено ли [Импульс вспышки] (P75) в режиме сцены?

Воспроизведение

Воспроизводимый снимок отображается повернутым в произвольном направлении.

- [Поверн. ЖКД] (P52) установлен в положение [🖥️📷] или [🖥️].

Снимок не воспроизводится. Записанные изображения отсутствуют.

- Выполнялось ли нажатие [▶️]? (P34)
- Есть ли снимки во встроенной памяти или на карте?
→ Снимки со встроенной памяти появляются, когда не вставлена карта. Данные снимка на карте появляются, когда карта вставлена.
- Возможно, это папка или снимок, которые были обработаны на ПК? Если да, их невозможно воспроизвести на данной камере.
→ Для записи снимков с ПК на карту рекомендуется использовать программное обеспечение "PHOTOfunSTUDIO" на диске CD-ROM (прилагается).
- Установлено ли [Фильтр.воспр.] для воспроизведения?
→ Измените на [Норм.воспр.]. (P117)

Номер каталога и файла отображаются как [—] и экран гаснет.

- Является ли данный снимок нестандартным, снимком, отредактированным при помощи ПК, или снимком, выполненным цифровой камерой другой марки?
- Извлекался ли аккумулятор сразу же после выполнения снимка? Выполнялся ли снимок при низком оставшемся заряде аккумулятора?
→ Отформатируйте данные для удаления снимков, упомянутых выше. (P53)
(Будут также удалены другие снимки, и восстановить их будет невозможно. Поэтому нужно выполнять проверку перед форматированием.)

При воспроизведении в хронологическом порядке снимки отображаются с датами, которые отличаются от фактических дат съемки.

- Правильно ли установлены часы в камере? (P27)
- При поиске снимков, отредактированных с использованием ПК, или снимков, выполненных на другой аппаратуре, они могут отображаться по датам, которые отличаются от фактических дат выполнения снимков.

На записанном снимке появляются круглые белые пятна, похожие на мыльные пузыри.

- При съемке со вспышкой в местах с недостаточным освещением или помещении круглые белые пятна могут появляться на снимках ввиду отражения вспышкой пылинок, находящихся в воздухе. Это не неисправность. Характерной особенностью в этом случае является изменение количества и расположения круглых пятен.



Красный участок записанного изображения стал черным.

- Если при включенной функции цифровой коррекции красных глаз ([**⚡A**], [**⚡**], [**⚡S**]) выполнить снимок объекта, красные элементы которого окружены телесным цветом, эти красные элементы могут быть исправлены на черные функцией цифровой коррекции красных глаз.
→ При выполнении снимков рекомендуется установить режим вспышки на [**⚡A**], [**⚡**] или [**Ⓢ**], или установить [Корр.кр.гл.] в меню режима [Зап.] на [OFF]. (P109)

[Отображение пиктограммы] появляется на экране.

- Был ли этот снимок записан при помощи другой аппаратуры? В таких случаях данные снимки могут отображаться с ухудшенным качеством.

Звук записанных видеок кадров иногда прерывается.

- Данное устройство автоматически настраивает значение диафрагмы во время записи видеок кадров. Когда это происходит, звук может прерываться. Это не является неисправностью.

На видеок кадрах записывается звук щелчка.

- Данное устройство автоматически настраивает значение диафрагмы во время записи видеок кадров. Когда это происходит, слышен звук щелчка, который может записаться на видеок кадрах. Это не является неисправностью.
- Рабочий звук трансформатора или срабатывания кнопки может записаться, если они работают во время записи видео.

Воспроизведение видеозаписей, записанных камерой данной модели, невозможно на другом оборудовании.

- Воспроизведение видео, снятого данным устройством (Motion JPEG), может оказаться невозможным на цифровых камерах других производителей. Также цифровые камеры (LUMIX) компании Panasonic* могут его не воспроизводить.
* Выпущенные до декабря 2008 г., а также серии FS и LS выпущенные в 2009 г.
- Видео, записанное с помощью [AVCHD], невозможно воспроизвести с помощью устройств, несовместимых с AVCHD. Некоторые, совместимые с AVCHD, устройства могут воспроизводить его некорректно.
→ Видео, снятое в режимах [GFS], [GS] параметра [AVCHD], нельзя воспроизводить с помощью цифровых камер Panasonic (LUMIX), совместимых с AVCHD, вышедших в продажу в 2010 г. или ранее.

Телевизор, компьютер и принтер**Снимок не выводится на экран телевизора.**

- Правильно ли фотокамера подключена к телевизору?
→ Установите вход телевизора в режим внешнего входа.

Области воспроизведения на экране телевизора и на мониторе ЖКД фотокамеры отличаются.

- В зависимости от модели телевизора, снимки могут увеличиваться по горизонтали или по вертикали либо отображаться с обрезанными краями.

Видео нельзя воспроизвести на телевизоре.

- Вы пытаетесь воспроизвести видео с карточки, вставленной непосредственно в разъем на телевизоре?
→ Подключите камеру к телевизору с помощью кабеля AV (входит в комплект) или микрокабеля HDMI (поставляется отдельно), а затем воспроизводите видео на камере. (P139, 140)

Снимок полностью не выводится на телевизоре.

- Проверьте установку [Формат ТВ]. (P51)

VIERA Link не работает.

- Выполнено ли правильное подключение с помощью микрокабеля HDMI (поставляется отдельно)? (P140)
→ Убедитесь в том, что микрокабель HDMI (поставляется отдельно) подключен плотно.
- Установлен ли [VIERA link] в этом аппарате на [ON]? (P52)
→ В зависимости от разъема HDMI на телевизоре входной канал может не переключаться автоматически. В таких случаях для переключения входного канала воспользуйтесь пультом дистанционного управления от телевизора. (Подробности о способе переключения входа смотрите в инструкции по эксплуатации телевизора.)
→ Проверьте настройки VIERA Link на подсоединенных устройствах.
→ Выключите питание аппарата и затем снова включите его.
→ Установите [VIERA link] на [Off] на телевизоре и затем снова установите его на [On]. (Подробности смотрите в инструкции по эксплуатации своего телевизора.)
→ Проверьте установку [Видео вых.]. (P51)

При подключении фотокамеры к компьютеру не удастся скопировать снимок.

- Правильно ли подключена фотокамера к компьютеру?
- Правильно ли фотокамера распознается компьютером?
→ Установите значение [PC] в режиме [Режим USB]. (P50, 150)

Карта не распознается компьютером. (Распознается встроенная память.)

- Отсоедините кабель USB. Убедитесь, что карта правильно вставлена в фотокамеру и снова подключите кабель.

Карта не распознается компьютером. (используется карта памяти SDXC)

- Проверьте, совместим ли ПК с картами памяти SDXC.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- При подключении может появиться сообщение с предложением отформатировать карту, но форматирование выполнять не следует.
- Если отображение [Доступ] на мониторе ЖКД не исчезает, отключите соединительный кабель USB после отключения питания.

Возникают проблемы при попытке загрузки на YouTube или Facebook.

- Проверьте правильность информации для входа в систему (идентификатор учетной записи/имя пользователя/адрес электронной почты/пароль).
- Убедитесь в том, что данный ПК подключен к Интернету.
- Убедитесь в том, что резидентное программное обеспечение, такое как антивирус или брандмауэр, не блокирует доступ к YouTube или Facebook.
- Также проверьте, работает ли сервис YouTube или Facebook.

При подключении фотокамеры к принтеру не удается распечатать снимок.

- Снимки не могут быть напечатаны при использовании принтера, не поддерживающего PictBridge.
 - Установите на [PictBridge(PTP)] в [Режим USB]. (P50, 153)

При печати обрезаются края снимков.

- При использовании принтера с функцией обрезки или печати без рамки перед печатью отключите эту функцию. (Более подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации принтера.)
- При обращении в фотосалон для печати снимков, спросите в фотосалоне могут ли снимки быть распечатаны с обоими краями.

Другое

[Предостережения] отображается с повторением при каждом включении питания.

- Нажмите [MENU/SET] после просмотра последнего экрана (12/12) [Предостережения]. Подробнее см. в разделе P9.

По ошибке был выбран нечитаемый язык.

- Нажмите [MENU/SET], выберите значок [🔧] меню [Настр.]. Затем нажмите [MENU/SET] и выберите значок [🌐] для установки требуемого языка. (P53)

При нажатии кнопки затвора наполовину может включиться белая лампочка.

- Вспомогательная лампочка автофокусировки (P108) загорается белым цветом в темных местах для облегчения фокусировки.

Вспомогательная лампочка автофокусировки не включается.

- Установлен ли параметр [Всп. ламп. АФ] в режиме [Зап.] в [ON]? (P108)
- Вспомогательная лампочка автофокусировки не включается в условиях хорошей освещенности.

Фотокамера нагревается.

- При использовании корпус фотокамеры может нагреваться. Это никак не сказывается на характеристиках фотокамеры или качестве снимков.

Боковая дверца не закрывается.

- Возможно, попали посторонние предметы.
→ Удалите посторонние предметы. (P10)
- При закрытии не устанавливайте переключатель [LOCK] в заблокированное положение. Это может привести к повреждению или проникновению воды.
→ Откройте замок. (P21)

Деталь камеры (например, кнопка масштабирования или боковая дверца) не двигается.

- Если камера используется в холодных местах, например на лыжных курортах или в местах на большой высоте с налившимися на камеру снегом или каплями воды, может затрудняться перемещение некоторых частей камеры из-за замерзания снега или капель воды в зазоре кнопки масштабирования или кнопки [OFF/ON]. Это не является неисправностью. Когда камера возвратится к нормальной температуре, ее функционирование восстановится.
- Во время использования камеры в месте с большим количеством песка или пыли может затрудняться перемещение некоторых частей камеры из-за попадания посторонних частиц в зазор кнопки масштабирования или кнопки [OFF/ON]. Очистите их с помощью входящей в комплект щеточки или промойте пресной водой.

Камера издает дребезжащий звук или ощущается небольшая вибрация.

- Перечисленные ниже случаи не являются неисправностями, поэтому камерой можно пользоваться как обычно.
→ При сотрясении камеры слышен “дребезжащий” звук, когда питание выключено или при использовании режима воспроизведения. (Звук движущегося объектива)
→ При включении или выключении питания или при переключении с записи на воспроизведение слышен дребезжащий шум (это звук движущегося объектива).
→ При масштабировании ощущается определенная вибрация (вследствие движения объектива).

Объектив щелкает.

- При изменении яркости вследствие изменения увеличения или поворота фотокамеры объектив может издавать щелчки, а изображение на экране может существенно изменяться. Тем не менее, это не влияет на получаемые снимки. Щелчки вызваны автоматической настройкой диафрагмы. Это не неисправность.

Сбилась настройка часов.

- Если камера не используется в течение длительного времени, часы могут сброситься.
→ Будет отображено сообщение [Установите часы]. Выполните повторную настройку часов. (P27)

При выполнении снимков с использованием масштабирования они незначительно искажаются, а участки вокруг объекта содержат цвета, которых нет на самом деле.

- Объект может быть незначительно деформирован, или же границы могут быть окрашены, в зависимости от коэффициента масштабирования — это вызвано техническими характеристиками объектива, но не является неисправностью.

Масштабирование мгновенно останавливается.

- При использовании дополнительного оптического увеличения или интеллектуального увеличения действие масштабирования временно прекращается. Это не неисправность.

Увеличение не достигает максимальной степени.

- Установлен ли камера на режим макро с увеличением? (P61)
Максимальное увеличение в режиме макро с увеличением составляет 3x от цифрового увеличения.

Файлы не записываются с последовательными номерами.

- После выполнения некоторых операций снимки могут записываться в папки с номерами, отличающимися от номеров папок, используемых до выполнения этих операций.

Номера присваиваются файлам в порядке увеличения.

- При вставке или извлечении аккумулятора без предварительного отключения питания камеры номера папок и файлов для выполненных снимков не будут храниться в памяти. Если питание после этого будет снова включено и сделаны снимки, они могут сохраниться под номерами файлов, которые были назначены предыдущим снимкам.

Когда камеру оставляют в покое, самопроизвольно начинается показ слайдов.

- Для знакомства с функциями камеры используется [Авт.демо.реж.]. Нажмите любую кнопку для возврата камеры на исходный экран.

Информация о направлении по компасу, определяемая этим устройством, отличается от общедоступных обозначений направления по компасу.

- Регулировка склонения может не работать надлежащим образом.
→ Выполните функцию [Изм.положения] меню [GPS/датчик] (P86), чтобы получить точные данные широты/долготы текущего местонахождения.

- Логотип SDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.
Долби и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- HDAVI Control™ является торговой маркой компании Panasonic Corporation.
- Логотипы QuickTime и QuickTime являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Apple Inc., используемыми по лицензиям.
- YouTube является товарным знаком корпорации Google.
- В этом изделии используется “DynaFont” разработки DynaComware Corporation. DynaFont является зарегистрированным товарным знаком DynaComware Taiwan Inc.
- Другие названия, названия фирм и изделий, отмеченные в этой инструкции, являются торговыми знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний.

AVCHD™

DOLBY
DIGITAL
CREATOR

HDMI



Этот продукт выпускается по лицензии согласно патентному портфелю AVC для личного и некоммерческого использования потребителем с целью (i) кодирования видеозаписей в соответствии со стандартом AVC (“Видео AVC”) и/или (ii) декодирования видеозаписей AVC, закодированных потребителем в ходе личной некоммерческой деятельности и/или полученных от провайдера видеоинформации, имеющего разрешение на предоставление видеозаписей AVC. Использование с иными другими целями, прямо или косвенно, не разрешается. Для получения дополнительной информации обращайтесь в компанию MPEG LA, LLC. См. <http://www.mpegla.com>.