

Panasonic®

Инструкция по эксплуатации Гибридная Камера

Номер модели **HX-DC10**
HX-DC1



Перед использованием прочтите, пожалуйста, эту инструкцию полностью.

HDMI

**SDTM
XC**

VQT3P29-1

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ. ПРОЧТИТЕ

■ Сведения о моделях, описываемых в данном руководстве по эксплуатации

- В данном руководстве описаны модели HX-DC10 и HX-DC1.
- Когда какие-либо части текста относятся к определенным моделям, то указывается номер модели.

■ Сделайте несколько пробных снимков заранее

Перед съемкой важных событий сделайте несколько пробных снимков, чтобы удостовериться в правильности съемки изображений и записи звука.

■ Ответственность за отснятый материал

Компания Panasonic не несет ответственности за прямой или косвенный ущерб, вызванный осложнениями любого рода, приведшими к потере записанного или отредактированного материала, а также не гарантирует качество и сохранность любого материала, если запись и редактирование не выполняются надлежащим образом. Вышесказанное также применимо в случае любого ремонта устройства (включая ремонт любого устройства внешней памяти или компонента жесткого диска).

■ Обращение с внутренней памятью

Это устройство оснащено внутренней памятью (HX-DC10: около 80 МБ, HX-DC1: около 80 МБ). При использовании данного компонента обратите особое внимание на описанные далее моменты.

Периодически выполняйте резервное копирование данных.

Внутренняя память является временным хранилищем. Чтобы избежать уничтожения данных из-за воздействия статического электричества, электромагнитных волн, поломки и сбоев, выполняйте резервное копирование данных на компьютер или диск DVD. (стр. 122)

- Индикатор состояния (стр. 14) горит, когда производится доступ к SD-карте или внутренней памяти (чтение, запись, воспроизведение, удаление и т.д.). Не выполняйте описанные ниже операции, когда светится индикатор. Это может привести к повреждению внутренней памяти или неверной работе устройства.
 - Выключение устройства (извлечение батареи).
 - Извлечение карты SD из камеры.
 - Подсоединение или отсоединение кабеля USB.
 - Воздействие на устройство сотрясений и ударов.
- Сведения об извлечении и уничтожении данных с помощью устройства см. на стр. 111.

■ Относительно метода записи данных на это устройство и совместимости

<Совместимость видеозаписей>

- Эта цифровая кинокамера стандарта MP4 (формат MPEG-4AVC/ H.264) позволяет записывать видео высокой четкости HDTV. Видеоформаты AVCHD и MPEG2 отличаются и несовместимы.
- Изображения, записанные или созданные на других устройствах, могут плохо воспроизводиться данным устройством или не воспроизводиться вовсе, также как и другие устройства могут плохо воспроизводить или не воспроизводить файлы, записанные на данном устройстве, даже если устройства поддерживают формат MP4.

<Совместимость фотографий>

- Данное устройство соответствует требованиям унифицированного стандарта DCF (правила разработки файловой системы камер), установленного ассоциацией JEITA (Ассоциация электроники и информационных технологий Японии) и стандарта Exif (формат файлов изображений для обмена). Воспроизведение файлов, не отвечающих требованиям стандарта DCF, невозможно.
- Данное устройство поддерживает файлы изображений в формате JPEG (воспроизводятся не все форматы JPEG).
- Изображения, записанные или созданные на других устройствах, могут плохо воспроизводиться данным устройством или не воспроизводиться вовсе, также как и другие устройства могут плохо воспроизводить или не воспроизводить файлы, записанные на данном устройстве.

■ Об аккумуляторной батарее

- Храните аккумуляторную батарею в недоступном для детей месте. Если ребенок проглотит аккумуляторную батарею, немедленно обратитесь к врачу.

■ О фотографиях и иллюстрациях в данном руководстве

- Для конкретного устройства изображения, иллюстрации, отображение элементов меню и т.п. в данном руководстве могут несколько отличаться от фактических.
- Если не указано иное, приводятся иллюстрации для экранов и камеры модели HX-DC10.

■ В данном руководстве по эксплуатации

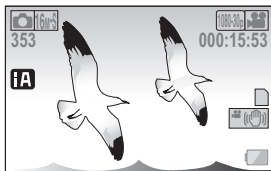
- Карта памяти SD, карта памяти SDHC и карта памяти SDXC именуются “карта SD”.
- Страницы для справки указываются в круглых скобках, например: (стр. 00).

КАК МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЦИФРОВУЮ КИНОКАМЕРУ

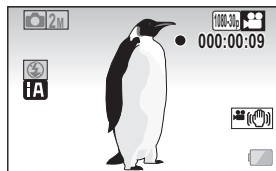
Простая съемка/воспроизведение (основные функции)

Интеллектуальный автоматический режим **iA** (HX-DC10) ... (стр. 41)

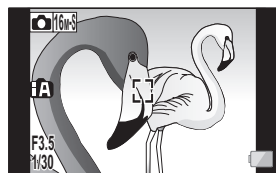
Просто наведите камеру на объект съемки и она автоматически определит сцену и выполнит съемку изображений с оптимальными настройками.



Съемка фильмов ... (стр. 46)



Съемка фотографий ... (стр. 47)



Воспроизведение видео и фотографий ... (стр. 52)



Использование удобных функций (практическое применение)

Стабилизатор изображения ... (стр. 36, 67)

Отслеживание объекта... (стр. 38, 73)

Режим сцены... (стр. 34, 65, 164 – 166)

СОВЕТ

Руководство пользователя в Интернете

Если данная камера подключена с помощью кабеля с разъемом HDMI-мини (приобретается отдельно) к устройству с технологией VIERA, подключенным к Интернету, то можно нажать кнопку Menu на пульте дистанционного управления устройством VIERA и в отображаемом меню выбрать “User guide on the Internet (Руководство пользователя в Интернете)” для просмотра простых пояснений относительно работы камеры и удобных функций на экране устройства VIERA.

- Применимо для устройств с технологией VIERA, приобретенных не ранее декабря 2010 года.
- Для получения информации о подключении камеры к устройству VIERA с помощью кабеля с разъемом HDMI-мини см. на стр. 143–145.

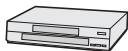
Хранение записанных видеоматериалов (копирование/дублирование)



**Из внутренней памяти на карту SD...
(стр. 40)**



**DVD-рекордер и
видеоприставка...
(стр. 147)**



* Невозможно вставить карту SD с записанными этой камерой файлами и воспроизвести или дублировать имеющиеся на ней данные.

* Невозможно подключить камеру к разъему USB и воспроизвести или дублировать имеющиеся на ней данные.




* Невозможно выполнить запись изображения высокой четкости на диск Blu-ray.

**На компьютере...
(стр. 116–141)**

СОДЕРЖАНИЕ

О КАРТАХ ПАМЯТИ	11
Карты памяти, которые можно использовать с этой камерой (по состоянию на февраль 2011 года)	11

■ НАСТРОЙКА

ОПИСАНИЕ КОМПОНЕНТОВ	13
ЗАРЯДКА АККУМУЛЯТОРНОЙ БАТАРЕИ	16
Значок предупреждения о высокой температуре 	22
УСТАНОВКА КАРТЫ	23
ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ КАМЕРЫ	25
Включение камеры	25
Выключение камеры	26
Включение камеры, находящейся в спящем режиме	26
НАСТРОЙКА ДАТЫ И ВРЕМЕНИ	27
Сохранение даты и времени	29
ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ МЕЖДУ РЕЖИМОМ ЗАПИСИ И РЕЖИМОМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ	30
ЭКРАН МЕНЮ	31
Доступ к экрану меню и выход из него	31
Использование меню	32
Обзор экрана меню	33
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АВТОМАТИЧЕСКИЙ РЕЖИМ (HX-DC10)	41

■ ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ

СЪЕМКА

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ К СЪЕМКЕ	44
Для получения наилучших результатов	44
Использование принадлежностей	45
ВИДЕОСЪЕМКА	46
ФОТОСЪЕМКА	47
Съемка фотографии во время записи видео	49
МАКРОСЪЕМКА (ЗУМ)	50

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ВИДЕО И ФОТОГРАФИЙ	52
Как сохранить один кадр из видео в виде фотографии	55
УДАЛЕНИЕ ФАЙЛОВ	56
Удаление одного/удаление всех/удаление папки	56
Удаление выбранных	57

РЕЖИМЫ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ	59
Воспроизведение блоками по 21 изображение	59
Увеличение изображения (только для фотографий)	60

■ РАСШИРЕННЫЕ ФУНКЦИИ

СЪЕМКА

МЕНЮ ЗАПИСИ 1	61
Настройка режима записи (стр. 33)	61
Разрешение (стр. 33)	64
Настройка режима съемки (стр. 34)	65
Настройка автоспуска (стр. 34)	66
МЕНЮ ЗАПИСИ 2	67
Настройка компенсации движения (стабилизатор изображения) (стр. 36)	67
Настройка фокусировки (стр. 36)	68
Настройка чувствительности ISO (стр. 36)	69
Настройка баланса белого (стр. 36)	70
МЕНЮ ЗАПИСИ 3	71
Настройка экспозиции (HX-DC10) (стр. 38)	71
Настройка отслеживания объекта (стр. 38)	73
Настройка ярлыков (стр. 38)	75
Компенсация экспозиции	78

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ 1	79
Настройки показа слайдов (стр. 39)	79
Настройка защиты файла (стр. 39)	80
Поворот (стр. 39)	82
Изменение размера (стр. 39)	82
МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ 2	83
Устранение эффекта красных глаз (стр. 40)	83
Редактирование видеозаписей (стр. 40)	84
Копирование (стр. 40)	93
ОТОБРАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ О ФАЙЛЕ	95

■ НАСТРОЙКИ ПАРАМЕТРОВ

ОТОБРАЖЕНИЕ МЕНЮ НАСТРОЙКИ ПАРАМЕТРОВ	96
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МЕНЮ НАСТРОЙКИ ПАРАМЕТРОВ	97
Настройка вывода сигнала на телевизор (стр. 100)	103
Настройка папки для хранения (стр. 102)	107
Настройка папки воспроизведения (стр. 102)	108
Настройка последовательной нумерации файлов (стр. 102)	109
Форматирование (инициализация) (стр. 100)	111

ПРОВЕРКА СВОБОДНОГО МЕСТА НА КАРТЕ	112
Проверка оставшегося числа изображений и времени видеозаписи	112
Проверка оставшегося времени записи звука	113
ПРОВЕРКА ОСТАВШЕГОСЯ ЗАРЯДА АККУМУЛЯТОРНОЙ БАТАРЕИ	114

■ ДРУГИЕ УСТРОЙСТВА И ПОДКЛЮЧЕНИЯ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К КОМПЬЮТЕРУ

НАСТРОЙКА РЕЖИМА СОЕДИНЕНИЯ	116
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В КАЧЕСТВЕ КАРТОВОДА	118
О СОДЕРЖИМОМ КАРТЫ	119
Конфигурация каталогов карты	119
Форматы файлов	119
При использовании в качестве картовода	120
Выбор носителя для осуществления доступа	121
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-КАМЕРЫ	123
Операционная среда	123
Использование веб-камеры	124
КАК МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОМПЬЮТЕР	125
Содержимое поставляемого в комплекте компакт-диска	125
Лицензионное соглашение с конечным пользователем	127
ОПЕРАЦИОННАЯ СРЕДА	129
Операционная среда для HD Writer VE 1.0	129
Использование HD Writer VE 1.0	132
Операционная среда для функции картовода (накопителя)	133
УСТАНОВКА	134
Удаление HD Writer VE 1.0	137
ЗАПУСК HD WRITER VE 1.0	138
Чтение инструкции по эксплуатации программных приложений	139
ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ОС Mac	140
Операционная среда	140
Копирование фотографий на компьютер	140
Безопасное отключение кабеля USB	141

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ТЕЛЕВИЗОРУ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ТЕЛЕВИЗОРУ	142
Подключение к разъему входа видео	143
Подсоединение к разъему HDMI	143
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕРЕЗ ТЕЛЕВИЗОР	144
Воспроизведение с использованием VIERA Link™ (HDAVI Control™)	144

КОПИРОВАНИЕ/ДУБЛИРОВАНИЕ

КОПИРОВАНИЕ/ДУБЛИРОВАНИЕ	147
Дублирование в стандартном качестве изображения	147

■ ВАЖНЫЕ СООБЩЕНИЯ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ	149
УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ	157
Камера	157
Ограничения, касающиеся функций РЕЖ СЪЕМКИ и “Цвет. режим”	164
ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ	167
МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ВО ВРЕМЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ ...	168
РЕЖИМЫ ЗАПИСИ И ПРИБЛИЗИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ ЗАПИСИ ...	174
ПРИБЛИЗИТЕЛЬНОЕ ЧИСЛО ЗАПИСЫВАЕМЫХ СНИМКОВ	176

О КАРТАХ ПАМЯТИ

Карты памяти, которые можно использовать с этой камерой (по состоянию на февраль 2011 года)

Для видеозаписи используйте карты SD, соответствующие классу 4 или выше (по классификации карт памяти SD)*

Эта камера совместима с устройствами SDXC (карты памяти SD/SDHC/SDXC). Если карта памяти SDHC/SDXC будет использоваться в другом устройстве, убедитесь в том, что устройство поддерживает эту карту памяти.

Тип карты	Емкость	Видеозапись	Фотосъемка
Карта памяти SD	8 МБ/16 МБ/ 32 МБ/64 МБ/ 128 МБ/256 МБ	Работа не гарантируется.	Работа не гарантируется.
	512 МБ/ 1 ГБ/2 ГБ		
Карта памяти SDHC	4 ГБ/6 ГБ/ 8 ГБ/12 ГБ/ 16 ГБ/ 24 ГБ/32 ГБ	Используется.	Используется.
Карта памяти SDXC	48 ГБ/64 ГБ		

* Классификация карт памяти SD устанавливает стандарты скорости последовательной записи. См. обозначение классификации на наклейке карты памяти.

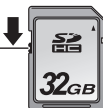
(Пример) CLASS 4

Проверьте на веб-сайте поддержки в Интернете (адрес указан ниже), какие карты памяти SD/SDHC/SDXC могут использоваться с данным устройством.

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam
(Данный веб-сайт представлен только на английском языке.)

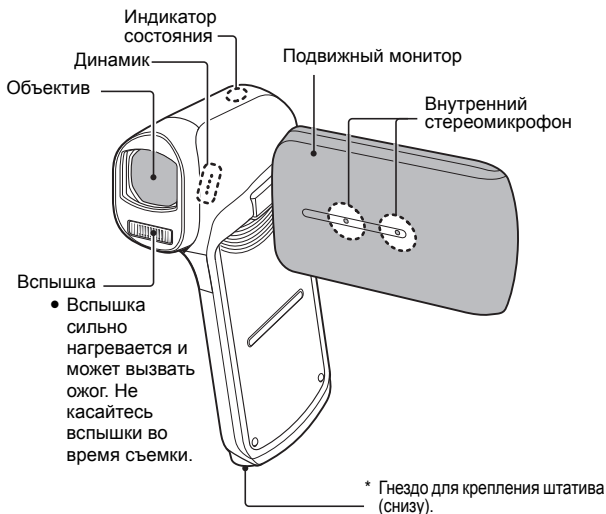
- Технические характеристики карт памяти емкостью 4 ГБ или более без логотипа SDHC или карт памяти емкостью 48 ГБ или более без логотипа SDXC отличаются от технических характеристик карт памяти SD.
- Карты памяти емкостью более 64 ГБ не поддерживаются.
- Если переключатель защиты от записи на карте памяти SD заблокирован, запись, удаление или редактирование данных на карте невозможны.
- Храните карту памяти в недоступном для детей месте во избежание ее проглатывания.

**Переключатель
защиты от записи**



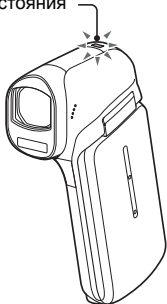
ОПИСАНИЕ КОМПОНЕНТОВ

Вид спереди



■ Об индикаторе состояния (информацию о состоянии зарядки см. на стр. 166).

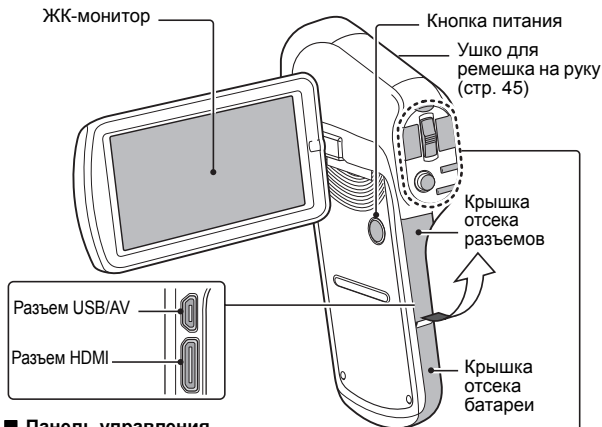
Индикатор состояния



- Индикатор состояния светится постоянно или мигает, отображая рабочее состояние камеры.

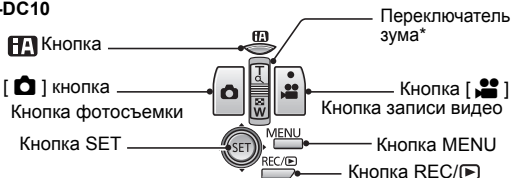
Состояние индикатора состояния		Состояние камеры
Цвет	Светится постоянно/ мигает	
Красный	Светится постоянно	Выполнение доступа к встроенной памяти или карте SD
	Мигает (очень часто)	Ошибка заряда батареи
	Мигает (часто)	Выполняется автоспуск
	Мигает (редко)	Выполняется зарядка батареи
Мигает (очень редко)		
Зеленый	Светится постоянно	Подключение через USB
	Мигает	Во время спящего режима
Оранжевый	Светится постоянно	Подключение через кабель AV или кабель с разъемом HDMI-мини

Вид сзади

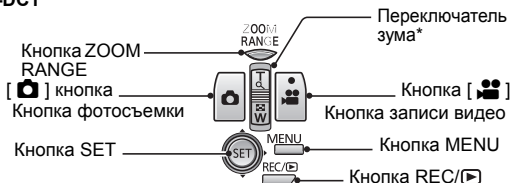


■ Панель управления

HX-DC10



HX-DC1



* Во время записи: увеличение фотографии [W/T] (стр. 50).
 Во время воспроизведения: регулировка громкости (стр. 53 и 63), увеличение изображения (стр. 60), переключение дисплея воспроизведения (стр. 59).

ЗАРЯДКА АККУМУЛЯТОРНОЙ БАТАРЕИ

Аккумуляторная батарея поставляется разряженной. Прежде чем использовать прилагаемую аккумуляторную батарею, полностью зарядите ее.

Выяснилось, что на некоторых рынках в продаже появились поддельные аккумуляторные батареи, которые очень похожи на оригинальные. Некоторые из этих батарей не оборудованы надлежащими средствами защиты, отвечающими требованиям соответствующих стандартов безопасности. Существует опасность возгорания или взрыва таких аккумуляторных батарей. Предупреждаем, что мы не несем никакой ответственности за несчастные случаи или отказ оборудования в результате использования поддельных аккумуляторных батарей. Для обеспечения безопасности продукции рекомендуется использовать оригинальные аккумуляторные батареи Panasonic.

Время зарядки и время записи








■ Время зарядки/время записи

- Температура: 25 °C/влажность: 60 %RH
- Аккумуляторную батарею следует заряжать в месте, где температура окружающего воздуха и температура батареи будет находиться в диапазоне от 10 °C до 30 °C. (Температура аккумулятора должна быть такой же.)
Указано время зарядки аккумуляторной батареи с помощью сетевого адаптера.

<NH-DC10>

Номер модели аккумулятора [напряжение/емкость (минимум)]	Время записи	Режим записи	Максимальное время непрерывной записи	Фактическое время записи
Прилагаемая аккумуляторная батарея/VW-VBX070 (приобретается отдельно) [3,7 В/700 мА/ч]	Прибл. 2 ч		Прибл. 1 ч	Прибл. 30 мин.
			Прибл. 1 ч 10 мин.	Прибл. 35 мин.
			Прибл. 1 ч 15 мин.	
			Прибл. 1 ч 10 мин.	
	Прибл. 1 ч 20 мин.	-		

<HX-DC1>

Номер модели аккумулятора [напряжение/емкость (минимум)]	Время записи	Режим записи	Максимальное время непрерывной записи	Фактическое время записи
Прилагаемая аккумуляторная батарея/VW-VBX070 (приобретается отдельно) [3,7 В/700 мА/ч]	Прибл. 2 ч		Прибл. 50 мин.	Прибл. 30 мин.
				
				
			Прибл. 1 ч	Прибл. 35 мин.
			Прибл. 1 ч 25 мин.	Прибл. 40 мин.
			Прибл. 1 ч 5 мин.	Прибл. 35 мин.
			Прибл. 1 ч 30 мин.	-

- Указанные значения являются приблизительными.
- Время зарядки приведено для полностью разряженной батареи. Время зарядки и время записи зависят от условий использования, например от температуры окружающего воздуха.
- Фактическое время записи соответствует времени записи при повторном запуске/останове записи, включении и выключении камеры, перемещении рычага зума и т.д.
- Батареи нагреваются во время использования или зарядки. Это не является неисправностью.
- Информацию об оставшемся заряде аккумуляторной батареи см. на стр. 114.
- Всегда используйте оригинальные батареи компании Panasonic (VW-VBX070).
- При использовании других батарей их качество не гарантируется.
- Не нагревайте батареи и не бросайте в огонь.
- Не оставляйте батарею в автомобиле с закрытыми дверьми и стеклами под воздействием прямого солнечного света на длительное время.

Приблизительное время работы и число записываемых изображений

<NH-DC10>

Число записываемых изображений	Прибл. 170 изображений	В соответствии со стандартом CIPA
Время записи	Прибл. 85 мин.	
Время воспроизведения	Прибл. 180 мин.	

<NH-DC1>

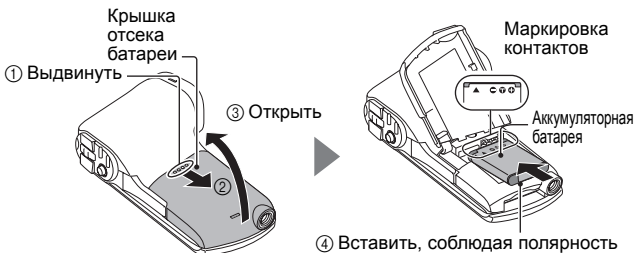
Число записываемых изображений	Прибл. 180 изображений	В соответствии со стандартом CIPA
Время записи	Прибл. 90 мин.	
Время воспроизведения	Прибл. 180 мин.	

Условия записи в соответствии со стандартом CIPA

- CIPA – это сокращение от Camera & Imaging Products Association (Ассоциация производителей фотокамер и устройств отображения).
- Использование поставляемой батареи
- Использование карты памяти SD Panasonic (2 ГБ)

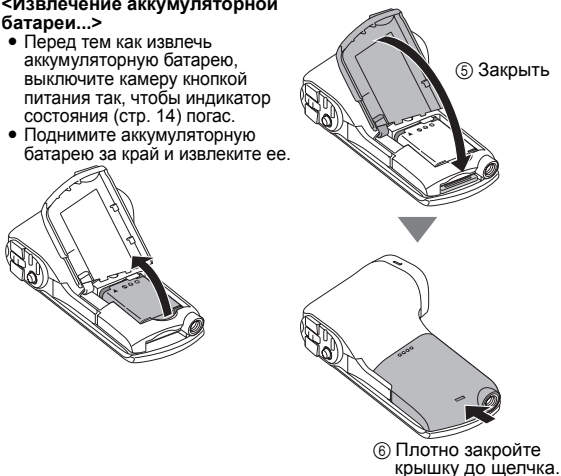
1 Установите аккумуляторную батарею.

- Батарею можно установить неправильно, поэтому обратите особое внимание на ориентацию батареи при ее установке.



<Извлечение аккумуляторной батареи...>

- Перед тем как извлечь аккумуляторную батарею, выключите камеру кнопкой питания так, чтобы индикатор состояния (стр. 14) погас.
- Поднимите аккумуляторную батарею за край и извлеките ее.

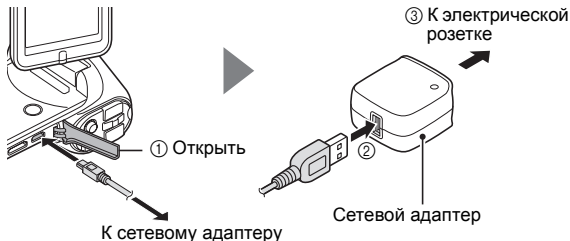


2

Соедините камеру и сетевой адаптер прилагаемым кабелем USB, затем подключите сетевой адаптер к электрической розетке.

- Используйте только прилагаемый кабель USB. Работоспособность камеры с другим кабелем USB не гарантируется.
- Прилагаемый сетевой адаптер предназначен только для этой камеры. Не используйте сетевой адаптер с другими устройствами.

- Зарядка выполняется только тогда, когда камера выключена или находится в спящем режиме (стр. 26). Перезарядка не выполняется, когда камера находится в режиме съемки или в режиме воспроизведения.

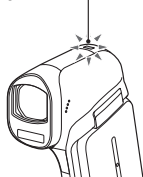


- Данное устройство находится в режиме ожидания, когда подключен сетевой адаптер. Первичная цепь всегда находится под напряжением, пока сетевой адаптер подключен к электрической розетке.
- Не используйте никакие сетевые адаптеры за исключением адаптера, входящего в комплект поставки.
- Не используйте никакие кабели USB за исключением кабеля, входящего в комплект поставки.

<Во время зарядки...>

- Если аккумуляторная батарея неисправна или неверно установлена, индикатор состояния будет мигать красным цветом с интервалом 0,5 секунды. Проверьте правильность установки аккумуляторной батареи.
- Если после этого аккумуляторная батарея не будет заряжаться, имеется возможность неисправности камеры, аккумуляторной батареи, сетевого адаптера. Если индикатор состояния мигает быстро или медленно, см. стр. 166.
- Индикатор состояния погаснет по завершении зарядки.
- Время зарядки составляет примерно 120 минут.

Индикатор состояния



СОВЕТ**Зарядка при подключении к компьютеру (стр. 116)**

- Аккумуляторную батарею можно заряжать, если камера подсоединена к компьютеру.
- Используйте только прилагаемый кабель USB. Работоспособность камеры с другим кабелем USB не гарантируется.
- Время зарядки аккумуляторной батареи увеличится в два-три раза по сравнению с использованием сетевого адаптера.
- Если индикатор состояния погаснет после быстрого мигания или не загорится, зарядить аккумуляторную батарею не удастся. В этом случае зарядите аккумуляторную батарею с помощью сетевого адаптера.
- Подключите разъем кабеля USB к разъему USB компьютера. Не подсоединяйте его к разъему USB монитора, клавиатуры, USB-концентратора.
- Если не планируется пользоваться камерой длительное время, отсоедините от камеры кабель USB.

Не используйте батарею без корпуса и маркировок

- Это может привести к неисправности.


Если камера не используется долгое время, вынимайте аккумуляторную батарею

- Незначительное количество энергии расходуется, даже если камера выключена, поэтому рекомендуется вынимать аккумуляторную батарею из камеры, если предполагается не использовать ее долгое время. Помните, что, при удалении батарей из камеры на длительный срок, дата и время сбрасываются. Перед тем, как снова воспользоваться камерой, убедитесь в правильности настроек камеры.







Продление срока службы аккумуляторной батареи

- Аккумуляторная батарея является расходным материалом, но срок ее службы можно продлить, если выполнять следующие правила.
 - Не оставляйте аккумуляторную батарею при высокой температуре, например на улице летом в сильную жару.
 - Не перезаряжайте аккумуляторную батарею, если она полностью заряжена. После полной перезарядки батарею необходимо использовать какое-то время перед тем, как снова заряжать ее.
 - Если аккумуляторная батарея не используется продолжительное время, не заряжайте ее полностью и храните ее в темном прохладном месте (стр. 170).

Значок предупреждения о высокой температуре

Если при использовании камеры температура батареи или самой камеры (исключая батарею) повышается, отображается значок предупреждения о повышении температуры , как это описано ниже.

■ Повышение температуры батареи или внутренних компонентов камеры (исключая батарею) при работе

- Если во время работы камеры температура аккумулятора или других внутренних частей камеры поднимается, на дисплее отображается значок . Когда появляется значок , запись и воспроизведение можно продолжать; однако рекомендуется как можно быстрее прекратить использование камеры и выключить ее.
- Если температура продолжает повышаться, значок  начинает мигать и камера автоматически выключается. Включить камеру будет невозможно, пока температура не снизится (пока значок  продолжает мигать). Перед возобновлением использования необходимо подождать, пока температура не снизится.
- Если камера была выключена при высокой температуре (то есть при мигающем значке ) , ее невозможно включить снова, пока не снизится температура (пока мигает значок ).

УСТАНОВКА КАРТЫ

Перед тем как использовать новую карту или карту, которая ранее использовалась в другом устройстве, отформатируйте ее в этой камере (стр. 100 и 111). При использовании неформатированной карты сама карта может быть непригодна к применению.



<Извлечение карты...>

- Чтобы извлечь карту, нажмите на нее, а затем отпустите. Карта немного выдвинется, после чего ее можно извлечь.



- ① Надавите на среднюю часть карты.

СОВЕТ**Не прилагайте усилий при извлечении карты**

- При этом можно повредить карту или потерять сохраненные файлы.

Если индикатор состояния горит красным цветом...

- Ни в коем случае не извлекайте карту, если индикатор состояния мигает красным, поскольку это может привести к потере файлов, сохраненных на карте.

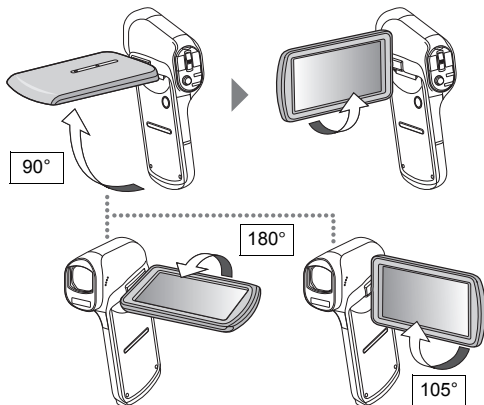
ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ КАМЕРЫ

Включение камеры

- 1 Откройте подвижный монитор и нажмите кнопку питания.
 - ЖК-монитор включится.



<Как открыть блок монитора>



Выключение камеры

1 Нажимайте кнопку питания не менее 1 секунды.

- Камера выключится.
- При кратковременном однократном нажатии кнопки питания камера переключится в спящий режим.

Включение камеры, находящейся в спящем режиме

В целях экономии заряда аккумуляторной батареи функция ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ автоматически выключает камеру (переводит ее в спящий режим) примерно через 5 минут бездействия в режиме съемки или примерно через 5 минут бездействия в режиме воспроизведения (заводские значения по умолчанию).

- Когда камера находится в спящем режиме, она включается при открытии подвижного монитора или при нажатии одной из кнопок камеры.
- Если к камере подсоединен сетевой адаптер, режим ЭНЕРГОСБЕРЕЖ включается примерно через 5 минут после включения камеры (заводской параметр).
- Пользователь может указать время, которое должно пройти до перевода камеры в спящий режим (стр. 98).

СОВЕТ

О режиме ожидания

- Камера перейдет в режим ожидания, если закрыть блок монитора или оставить камеру в спящем режиме приблизительно на 1 час. В режиме ожидания электроэнергия почти не расходуется.
- Откройте блок монитора или кратковременно нажмите кнопку питания, чтобы незамедлительно включить камеру и приступить к съемке или воспроизведению изображений. Переведите камеру в режим ожидания, чтобы выключить ее на короткое время или иметь возможность быстро включить ее.
- Если монитор будет закрыт во время записи видео, запись остановится, и камера перейдет в режим ожидания.

НАСТРОЙКА ДАТЫ И ВРЕМЕНИ

Камера записывает дату и время съемки изображения или записи звука для последующего отображения при воспроизведении. Поэтому перед съемкой убедитесь, что дата и время установлены правильно.

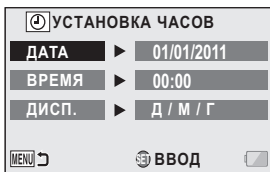
- Если при включении камеры отображается экран установки даты и времени, перейдите к шагу **3** и выполните действия по установке даты и времени.
- Об изменении настройки даты и времени см. **СОВЕТ** на стр. 29.

Пример: установка времени и даты 19:30, 20 декабря 2011 года.

1 Включите камеру (стр. 25) и перейдите в меню настройки параметров **1** (стр. 96).

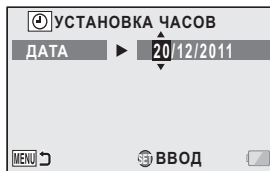
2 Выберите [УСТАНОВКА ЧАСОВ] и нажмите кнопку SET.

- Отобразится экран установки часов.
- Чтобы включить или отключить вывод даты при воспроизведении, установить формат отображения даты, а также установить дату и время, выполните описанные ниже действия.



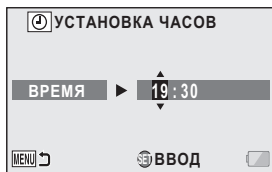
3 Установка даты.

- ① Выберите [ДАТА].
- ② Нажмите кнопку SET.
 - Отобразится экран установки даты.
- ③ Установите дату на "20/12/2011".
 - Дата устанавливается в следующем порядке: день → месяц → год.
 - Переключайте кнопку SET влево или вправо, чтобы выбрать день, месяц или год. Переключайте кнопку SET вверх или вниз, чтобы увеличить или уменьшить число.
- ④ Нажмите кнопку SET.



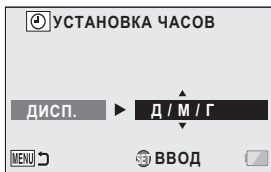
4 Установите время.

- ① Выберите [ВРЕМЯ].
- ② Нажмите кнопку SET.
 - Отобразится экран установки времени.
- ③ Установите время "19:30".
 - Время устанавливается в следующем порядке: часы → минуты.
- ④ Нажмите кнопку SET.



5 Установите порядок отображения даты при воспроизведении.

- ① Выберите [ДИСП.].
- ② Нажмите кнопку SET.
 - Отобразится экран установки формата даты.
- ③ Переключите кнопку SET вверх или вниз.
 - Изменится порядок отображения даты.
- ④ Нажмите кнопку SET.



6 Нажмите кнопку MENU.

- Установка даты и времени завершена.
- Для отображения экрана записи или экрана воспроизведения нажмите кнопку MENU.

СОВЕТ**Корректировка параметров даты и времени**

- ① Включите камеру.
- ② Откройте меню настройки параметров 1 (стр. 96).
- ③ Выберите [УСТАНОВКА ЧАСОВ] и нажмите кнопку SET.
 - Откроется экран установки даты и времени.
 - Отобразятся текущие дата и время.
- ④ Выберите строку, данные которой следует изменить, и внесите изменения.

Если дата и время в камере не установлены...

- Информация на экране и дата снимка будут отображаться в следующем виде:

*Формат даты и времени определяется параметром [ДИСП.], установленным на экране настройки часов.

Отображение на экране записи: --:--:-- --:--

Дата и время фотоснимка: 01/01/2011 00:00:00

Дата и время записи видео/аудиофайла: 01/01/2011 00:00:00

Сохранение даты и времени

В обычных условиях при замене аккумуляторной батареи дата и время сохраняются благодаря внутренней батарее. Тем не менее, имеется незначительная возможность потери этих параметров (резервное питание поддерживается приблизительно 7 дней). После замены аккумуляторной батареи и перед любой записью или съемкой рекомендуется проверить правильность даты и времени.

СОВЕТ**О внутренней резервной батарее**

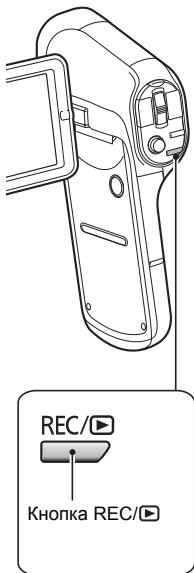
- Функция даты и времени работает за счет встроенной литиевой батарейки. Чтобы зарядить внутреннюю батарею, оставьте полностью заряженную аккумуляторную батарею в камере приблизительно на 2 дня. Полностью заряженная резервная батарея поддерживает настройки камеры около 7 дней.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ МЕЖДУ РЕЖИМОМ ЗАПИСИ И РЕЖИМОМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

Переключение между режимом записи (для записи) и режимом воспроизведения (для просмотра записанных изображений).

1 Включите камеру (стр. 25).

- 2** Нажмите кнопку REC/▶.
- Режим изменится.
 - Режим будет изменяться при каждом нажатии кнопки REC/▶.



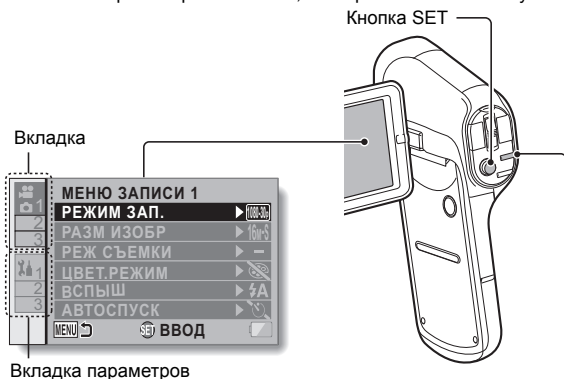
ЭКРАН МЕНЮ

Доступ к экрану меню и выход из него

- 1 Установите камеру в режим записи или в режим воспроизведения (стр. 30).

- 2 Нажмите кнопку MENU.

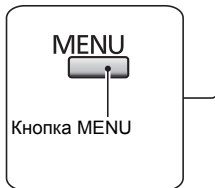
- Появляется экран меню.
- Чтобы закрыть экранное меню, повторно нажмите кнопку MENU.



Вкладка параметров

■ Отображение другой вкладки меню

- Экран меню состоит из меню вкладок (вкладки 1, 2, 3) и меню вкладок параметров (вкладки 1, 2, 3).
- Чтобы выбрать другое меню вкладки на показанном выше экране, переместите кнопку SET влево, затем переместите кнопку SET вверх или вниз, чтобы выбрать требуемую вкладку. Откроется меню выбранной вкладки.

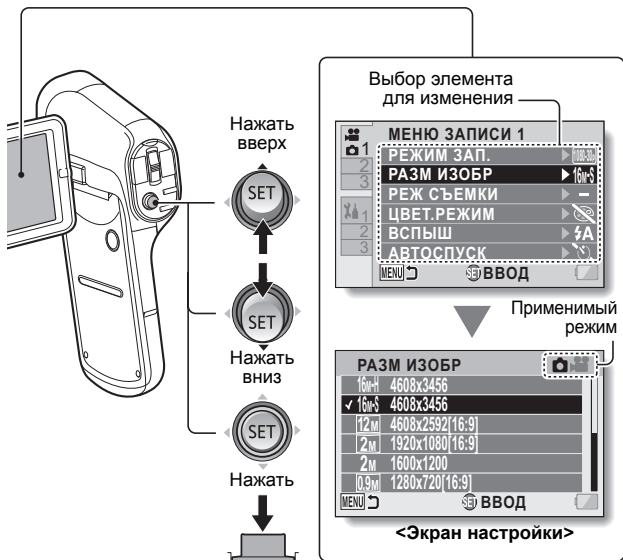


Использование меню

1 Откройте требуемое меню (стр. 31).

2 Переключайте кнопку SET вверх или вниз, чтобы выбрать элемент, который следует изменить, и затем нажмите кнопку SET.

- Откроется экран настройки для выбранного элемента.
- Чтобы открыть экранное меню, нажмите кнопку MENU.



СОВЕТ

Об индикаторе применимого режима

- Этот индикатор показывает режим (режимы) съемки, для которых действует выбранная настройка.
- : эта настройка действует в режиме фотосъемки.
- : эта настройка действует в режиме видеосъемки.
- : эта настройка действует в режиме фотосъемки и записи видео.

Меню записи

<Вкладка 1>



① **Режим записи (стр. 61)**
<Режим HD>

1080-60i: запись с разрешением 1920 × 1080 пикселей (60i).

1080-30p: запись с разрешением 1920 × 1080 пикселей (30p).

720-60p: запись с разрешением 1280 × 720 пикселей (60p).

720-30p: запись с разрешением 1280 × 720 пикселей (30p).

iFrame: запись с разрешением 960 × 540 пикселей (30p).

<Режим SD>

480-30p: запись с разрешением 640 × 480 пикселей (30p).

🎤: запись звука.

② **Разрешение (стр. 64)**
<Фотосъемка (одиночный снимок)>
НХ-DC10

16M-H: размер изображения составляет 4608 × 3456 пикселей (низкая степень сжатия).

16M-S: размер изображения составляет 4608 × 3456 пикселей (обычная степень сжатия).

12M: размер изображения составляет 4608 × 2592 пикселей (соотношение сторон 16:9).





НХ-DC1

14M-H: размер изображения составляет 4352 × 3264 пикселей (низкая степень сжатия).


14M-S: размер изображения составляет 4352 × 3264 пикселей (обычная степень сжатия).

10M: размер изображения составляет 4352 × 2448 пикселей (соотношение сторон 16:9).


Все модели

-  : размер изображения составляет 1920 x 1080 пикселей (соотношение сторон 16:9).
-  : размер изображения составляет 1600 x 1200 пикселей.
-  : размер изображения составляет 1280 x 720 пикселей (соотношение сторон 16:9).
-  : размер изображения составляет 640 x 480 пикселей.


<Последовательная съемка> HX-DC10

-  : последовательная съемка изображений с разрешением 4608 x 3456 пикселей.













HX-DC1

-  : последовательная съемка изображений с разрешением 4352 x 3264 пикселя.








Все модели

-  : последовательная съемка изображений с разрешением 1600 x 1200 пикселей.




③ Режим сцены (стр. 65)

-  : режим сцены выключен.
-  : съемка быстро движущихся объектов с большей четкостью.
-  : размытость фона для выделения объекта на переднем плане.
-  : запись четкого изображения объекта, освещенного направленным источником света.
-  : выглядящие естественно изображения на светлом фоне, например, при катании на лыжах.
-  : яркий синий цвет для моря и неба, объекты не выглядят темными даже при ярком солнечном свете.
-  : воспроизведение на снимках оттенков красного на восходе и закате.
-  : съемка фейерверков в ночном небе.
-  : фокусировка на удаленном объекте при съемке пейзажа.
-  : прекрасные снимки в вечернее и ночное время.
-  : осветление и объекта, и фона.
-  : съемка при недостаточной освещенности, например в сумерках.








④ Цветовой режим

-  : цветовой режим выключен.
-  : усиленная насыщенность цвета.
-  : снижение резкости для получения более мягкого изображения.
-  : снижение резкости и повышение насыщенности цвета.
-  : улучшение цветопередачи телесных тонов.
-  : создание монохромного (черно-белого) изображения.
-  : создание изображений цвета сепии.

⑤ Вспышка

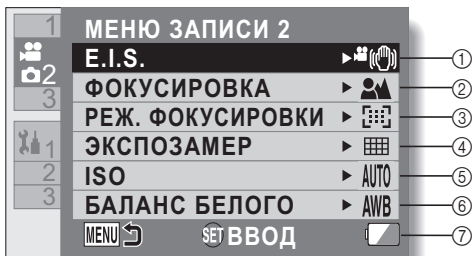
-  : камера определяет яркость объекта, и вспышка применяется только при необходимости.
-  : вспышка срабатывает при съемке любого изображения независимо от условий освещенности.
-  : вспышка не срабатывает даже в полной темноте.

⑥ Автоспуск (стр. 66)

-  : автоспуск отключен.
-  : съемка начинается через 2 секунды после нажатия кнопки [] или [].
-  : съемка начинается через 10 секунд после нажатия кнопки [] или [].

⑦ Индикация оставшегося заряда батареи (стр. 114)


<Вкладка 2>





НАСТРОЙКА


① **Стабилизатор изображения (стр. 67)**

- Компенсация дрожания камеры при съемке.

: стабилизатор постоянно включен во время видеосъемки.


: устранение смазывания снимка из-за сотрясений камеры.

: устранение смазывания изображений при видео- и фотосъемке из-за сотрясений камеры.


: стабилизатор изображений выключен.

② **Фокус (стр. 68)**

- Выполните фокусировку в соответствии с расстоянием до объекта.


: камера автоматически фокусируется на объекте съемки в диапазоне от 10 см до ∞ (обычный режим).

MF: фокусировку можно установить вручную.

: камера фокусируется на объекте в диапазоне от 1 см до ∞ (макро).


③ **Режим фокусировки**



: фокусировка по 9 точкам

: фокусировка по пятну
Метка фокусировки + появляется в центре ЖК-монитора.

④ **Режим измерения**

: множественные измерения

: замер освещенности по центру

: замер освещенности по точке
Метка точки фокусировки  появляется в центре ЖК-монитора.

⑤ **Чувствительность ISO (стр. 69)**

AUTO: чувствительность устанавливается автоматически.

50: устанавливает для чувствительности значение ISO 50

100: устанавливает для чувствительности значение ISO 100

200: устанавливает для чувствительности значение ISO 200

400: устанавливает для чувствительности значение ISO 400

800: устанавливает для чувствительности значение ISO 800


1600: устанавливает для чувствительности значение ISO 1600


3200: устанавливает для чувствительности значение ISO 3200 (HX-DC10)


- Указанное значение ISO является стандартной выходной чувствительностью.


⑥ **Баланс белого (стр. 70)**

AWB: баланс белого регулируется автоматически в зависимости от внешней освещенности (авто).

: для съемки в солнечную погоду (солнечно).

: для съемки в облачную погоду (пасмурно).

: для съемки при свете лампы накаливания (лампа накаливания).

: для максимально точной установки баланса белого (Баланс бел).

⑦ **Индикация оставшегося заряда батареи (стр. 114)**





<Вкладка 3>
<HX-DC10>



<HX-DC1>






① **Экспозиция (стр. 71)
(HX-DC10)**



-  : экспозиция устанавливается автоматически.
-  : выдержка устанавливается вручную (приоритет выдержки).
-  : диафрагма устанавливается вручную (приоритет диафрагмы).
-  : диафрагма и выдержка устанавливаются вручную.

② **Отслеживание объекта
(стр. 73)**

- Автоматическое наведение на определенный цвет при использовании функции поиска цвета или четкая съемка лица с применением функции отслеживания лица.



-  : отслеживание лица включено.
-  : отслеживание цвета включено.
-  : отслеживание лица и отслеживание цвета отключены.

③ **Цифровой зум**


-  : цифровой зум включен.
-  : цифровой зум выключен.


④ **Уменьшение шума,
вызываемого ветром**


- включите или выключите функцию уменьшения шума ветра во время записи видео/аудиофайла.


-  : шум уменьшается.
-  : шум остается без изменений.

⑤ **Автоматический просмотр**

- Укажите, какое время отснятое изображение будет отображаться на ЖК-мониторе после нажатия кнопки [].

 : изображение отображается на ЖК-мониторе в течение приблизительно 1 секунды после съемки.

 : изображение отображается на ЖК-мониторе в течение приблизительно 2 секунд после съемки.

 : изображение не отображается на ЖК-мониторе после съемки.

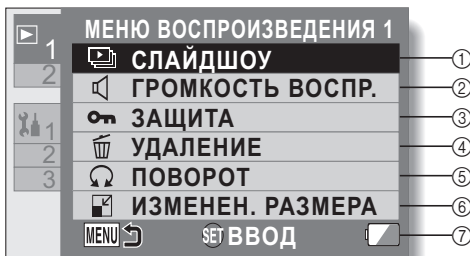
⑥ **Настройка быстрого вызова
(стр. 75)**

- Назначение ярлыков быстрого вызова кнопке SET.

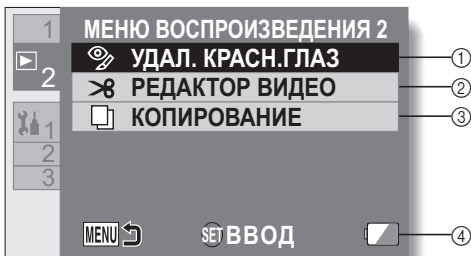
⑦ **Индикация оставшегося
заряда батареи (стр. 114)**

Меню воспроизведения

<Вкладка 1>



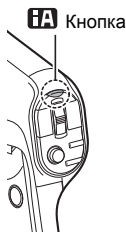
- ① **Просмотр слайдов (стр. 79)**
 - Укажите настройки просмотра слайдов и воспроизводите слайды.
- ② **Громкость воспроизведения**
 - Регулировка громкости воспроизведения видео и аудиофайлов.
- ③ **Защита (стр. 80)**
 - Настройка защиты файлов (удаление запрещено)
- ④ **Удаление (стр. 56)**
 - Удаление файлов.
- ⑤ **Поворот (стр. 82)**
 - Поворот фотографии.
- ⑥ **Изменение размера (стр. 82)**
 - Размер снятого изображения можно изменить на меньший; при этом можно сохранить это изображение отдельно.
- ⑦ **Индикация оставшегося заряда батареи (стр. 114)**



- ① **Устранение эффекта красных глаз (стр. 83)**
 - Устранение “эффекта красных глаз”, вызванного вспышкой (только для фотографий).
- ② **Редактирование видео (стр. 84)**
 - Выполнение редактирования видео.
- ③ **Копирование (стр. 93)**
 - Копирование файлов из внутренней памяти на карту.
- ④ **Индикация оставшегося заряда батареи (стр. 114)**

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АВТОМАТИЧЕСКИЙ РЕЖИМ (iA-DC10)

Следующие режимы, соответствующие условиям записи, устанавливаются простым наведением камеры на нужный объект съемки.







iA Кнопка

Нажмите эту кнопку один раз, чтобы включить интеллектуальный автоматический режим (iA).

- На ЖК-мониторе отобразится значок **iA**.
- Нажмите эту кнопку еще раз, чтобы отменить интеллектуальный автоматический режим.

Режим	Сцена	Эффект
 Портрет	Объектом съемки является человек	Распознавание лиц и фокусировка на них выполняется автоматически, а яркость регулируется таким образом, что получается четкая запись.
 Пейзаж	Съемка вне помещения	Весь пейзаж будет снят в насыщенных цветах, даже слишком яркое небо, являющееся фоном, не будет белесым.
^{*1}  Точечн. свет	Под ярким направленным светом	Очень яркий объект снимается четко.
^{*1}  Низ. освещ.	Темная комната или сумерки	Возможна очень четкая запись даже в темном помещении или в сумерках.
^{*2}  Ночн. портрет	Портретная съемка поздним вечером	Съемка объекта и фона осуществляется практически с реальной яркостью.

Режим	Сцена	Эффект
 *2 Ночн. пейзаж	Пейзажная съемка поздним вечером	Можно снять ночной пейзаж отчетливо за счет увеличения выдержки.
 *2 Макро	Съемка с увеличением цветов и других мелких объектов	Можно выполнить съемку объекта с очень близкого расстояния.
 *1  *2 Обычная	Прочие условия	Контрастность настраивается автоматически для получения четких изображений.

*1 Только видеозапись.

*2 Только фотосъемка.

СОВЕТ

- При определенных условиях камера может не переходить в требуемый режим.
- В режимах “Ночной портрет”, “Ночной пейзаж”, “Низкая освещенность” рекомендуется пользоваться штативом.
- При определенных условиях съемки невозможно выполнить обнаружение лица, например при съемке лиц определенного размера или под определенным углом.

■ Интеллектуальный автоматический режим

При включенном интеллектуальном автоматическом режиме задействованные функции автоматической регулировки баланса белого и автофокусировки автоматически настраивают баланс цвета и фокусировку.

В зависимости от освещенности объекта и прочих условий диафрагма и выдержка автоматически настраиваются для получения оптимальной яркости.

- Баланс цвета и фокусировка могут не настраиваться автоматически – это зависит от источников света или сцен. В подобном случае настройте эти параметры вручную.

Автоматический баланс белого

На иллюстрации показан диапазон, в котором работает функция автоматической настройки баланса белого.



- 1 Рабочая область автоматической настройки баланса белого для данной камеры
- 2 Облачное небо (дождь)
- 3 Солнечный свет
- 4 Флуоресцентное освещение (белое)
- 5 Галогенная лампа
- 6 30-минутный отрезок до и после заката солнца
- 7 Лампа накаливания
- 8 Восход или закат солнца
- 9 Свечное освещение

Если функция автоматического баланса белого не работает надлежащим образом, отрегулируйте баланс белого вручную. (стр. 70)

Автофокусировка

Фокусировка выполняется камерой автоматически.

- В нижеперечисленных случаях автофокусировка работает неверно и фотосъемку следует производить в режиме ручной фокусировки (стр. 68)
 - Одновременная съемка удаленных и близких объектов
 - Съемка объекта за грязным или пыльным окном
 - Съемка объекта, окруженного предметами с блестящими поверхностями или предметами с высокой отражающей способностью

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ К СЪЕМКЕ

Для получения наилучших результатов

Держите камеру твердо, прижимая локти к телу, чтобы она находилась в устойчивом положении. Во время масштабирования можно свести к минимуму смазывание изображений из-за сотрясений камеры. Для этого возьмитесь свободной рукой за монитор, чтобы придать устойчивость камере.

Правильное положение

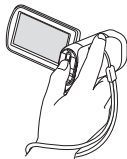


Неправильное положение

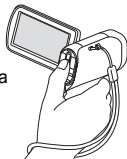


Палец закрывает объектив или вспышку.

<Как держать камеру>



Пример 1:
держите камеру пальцами правой руки, охватывая ее пальцами от мизинца до среднего; указательный палец при этом находится над объективом.



Пример 2:
держите камеру пальцами правой руки, охватив ее пальцами от мизинца до указательного.

- Прикрепите ремешок на руку, чтобы предотвратить падение камеры.

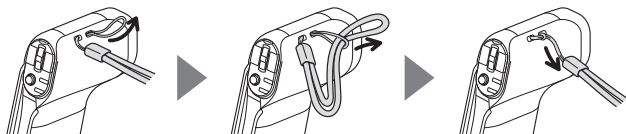
Убедитесь в том, что объектив и вспышка не перекрываются пальцами или ручным ремешком. Не закрывайте встроенный в блок монитора микрофон рукой.

<Если камера нагревается...>

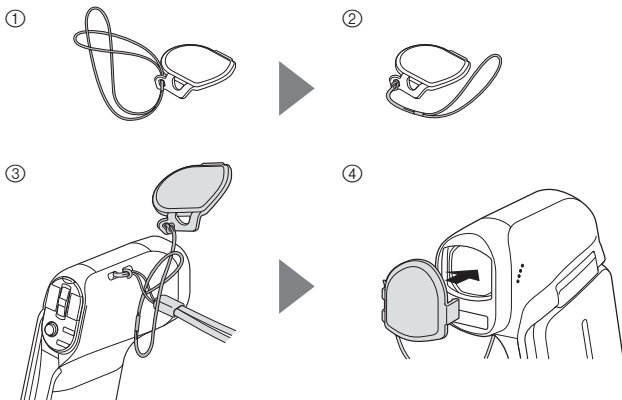
- Вследствие технических особенностей камеры внешняя поверхность может нагреваться во время использования, однако это не является неисправностью.
- Если в процессе использования камера нагревается настолько, что ею становится неудобно пользоваться, выключите ее, пока она не остынет, или возьмите на время в другую руку. При длительном использовании камеры воспользуйтесь штативом или другой опорой.

Использование принадлежностей

■ Ремешок на руку



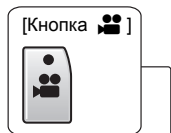
■ Крышка объектива



ВИДЕОСЪЕМКА

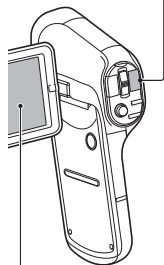
1 Включите камеру (стр. 25) и установите ее в режим записи (стр. 30).

- Если объектом съемки является человек, вокруг лица отображается зеленая двойная рамка (стр. 73).



2 Нажмите кнопку [иконка видеокамеры].

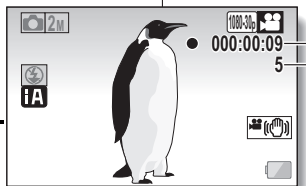
- Начнется запись.
- При съемке нет необходимости удерживать нажатой кнопку [иконка видеокамеры].
- Когда для записи текущего видео останется 30 секунд или меньше, на дисплее отобразится обратный отсчет оставшегося времени записи.
- Если размер файла текущей записи превысит 4 ГБ, файл будет сохранен, затем начнется запись в другой файл (файлы размером 4 ГБ создаются автоматически (стр. 174)).
- НХ-DC1: Если размер файла записи превышает 4 ГБ, запись приостанавливается (на время от нескольких до 10 секунд), а затем возобновляется.



Прошедшее время записи
(часы:минуты:
секунды)

3 Завершите запись.

- Для завершения записи повторно нажмите кнопку [иконка видеокамеры].
- При каждой остановке записи для счетчика прошедшего времени записи будет устанавливаться значение 000:00:00.




Оставшееся время
возможной записи
(секунды)

ФОТОСЪЕМКА


- 1** Включите камеру (стр. 25) и установите ее в режим записи (стр. 30).

- Если объектом съемки является человек, вокруг лица отображается зеленая двойная рамка (стр. 73).

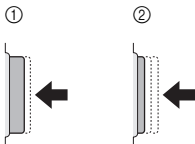
- 2** Нажмите кнопку [].


- ① Нажмите кнопку [] наполовину.

- Будет выполнена автоматическая фокусировка на объекте (блокировка фокусировки).

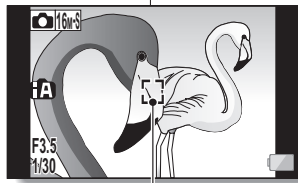
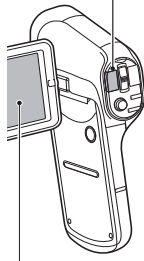
- ② Продолжайте плавно нажимать кнопку [] до конца.

- Затвор сработает и снимок будет сделан.



- Отснятое изображение можно просмотреть на ЖК-дисплее, не отпуская кнопку [] после выполнения снимка.

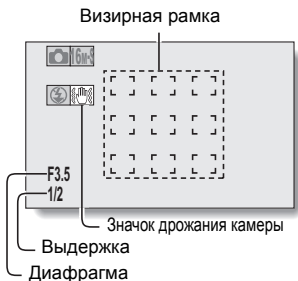
О последовательной съемке см. стр. 64.



Визирная рамка

СОВЕТ**На чем фокусируется камера?**

- Визирная рамка [] на ЖК-мониторе указывает область, по которой выполняется фокусировка.
- Камера автоматически определяет фокусное расстояние по замерам из 9 различных точек фокусировки в области съемки. Если визирная рамка находится не в той области, на которой требуется сфокусироваться, можно сфокусировать камеру заново (например, изменив угол съемки).
- Широкая визирная рамка появляется, если камера фокусируется по широкой площади в центре экрана.

**Фокусировку и экспозицию можно заблокировать**

- Назначив кнопке SET (стр. 75) функцию быстрого вызова, автофокусировке или экспозиции можно присвоить фиксированные значения. Если зафиксирована настройка экспозиции, на ЖК-мониторе отображается значок [AEL]; если зафиксирована настройка автофокусировки, на ЖК-мониторе отображается значок [AF-L].
- Если изменяется фокусировка или настройка режима сцены (стр. 65 и 68), блокировка фокусировки и блокировка AE снимаются.

Отображаются значения выдержки и диафрагмы

- Значения выдержки и диафрагмы показаны на экране записи.

Если появляется значок дрожания []...

- Если при съемке фотографий используется большая выдержка, то изображение может оказаться нечетким из-за дрожания камеры; при этом на ЖК-мониторе может появиться значок предупреждения о смещении. В данном случае рекомендуется использовать штатив для стабилизации камеры при съемке или установить автоматический режим работы вспышки (стр. 34).
- Если выбран режим съемки “фейерверк” [], то значок предупреждения о смещении отображается постоянно. Это не является неисправностью.

Сохранение изображений занимает слишком много времени?


- При съемке в условиях слабого освещения запись данных на карту памяти может занять некоторое время.

Изображение на ЖК-мониторе колеблется?

- Если кнопка [] нажата наполовину, изображение на ЖК-мониторе может колебаться по вертикали. Это происходит при внутренней обработке изображения и не является неисправностью. Это колебание не записывается и никак не отражается на качестве изображений.

Съемка фотографии во время записи видео

Во время видеосъемки можно сделать фотографию (одиночный снимок).









- 1 Если во время видеосъемки необходимо сфотографировать понравившуюся сцену, нажмите кнопку [].

СОВЕТ

- При съемке стоп-кадра во время видеозаписи вспышка не действует.
- Стабилизация фото (стр. 67) выключена.
- При оставшемся времени записи около 30 секунд нельзя сделать фотографию во время записи видео. Точное оставшееся время записи может быть разным в зависимости от объекта съемки, размера (стр. 64) и настроек режима записи (стр. 61).

О размере записываемых стоп-кадров

- Размер стоп-кадра, записанного при съемке видео, зависит от размера кадра видео.

Настройка размера кадра снимаемого видео	Размер записываемого стоп-кадра
 	 (16:9)
 	 (16:9)
	 (4:3)

- Нельзя сделать фотографию во время записи видео в режиме [Frame] .
- Невозможно выполнить последовательную съемку фотографий.

МАКРОСЪЕМКА (ЗУМ)

Камера обеспечивает две функции увеличения: оптический зум и цифровой зум (стр. 38).

1 Наведите объектив камеры на объект.

2 Переместите переключатель зума в сторону [T/🔍] или [W/📐], чтобы выбрать композицию кадра.

[T/🔍]: приближение объекта.
[W/📐]: удаление от объекта.

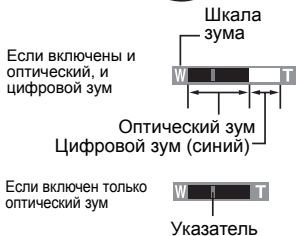
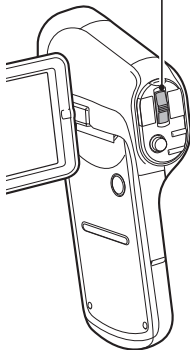
- При перемещении переключателя зума на ЖК-мониторе появляется шкала зума.

3 Сделайте снимок.

О съемке видео см. на стр. 46.

О съемке фотографий (одиночных) см. стр. 47.

О последовательной съемке см. стр. 64.

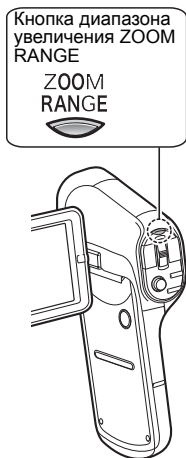


СОВЕТ**Запись видео при большом увеличении**

- При записи видео с большим увеличением перемещение объекта или камеры может привести к дрожанию изображения и искажению полученного изображения. Это явление связано с характеристиками фоточувствительной МОП-матрицы камеры и не является неисправностью.
- В данном случае рекомендуется использовать штатив для стабилизации камеры при съемке.
- При использовании цифрового зума зернистость изображения возрастает по мере увеличения.
- См. информацию об увеличении. (Основная инструкция по эксплуатации: ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ)

При нажатии кнопки диапазона увеличения ZOOM RANGE... (HX-DC1)

- Увеличение повысится примерно вдвое (двойной зум). Нажмите эту кнопку еще раз для возврата к обычному размеру.
- Значок [W] отображается на экране записи при нормальном увеличении, а значок [T] появляется на экране записи при двукратном увеличении.
- Двукратное увеличение действует только при записи видео. Фотографии записываются без увеличения.



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ВИДЕО И ФОТОГРАФИЙ

1 Установите камеру в режим воспроизведения (стр. 30).

2 Выберите изображение для воспроизведения.

- Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы переместить желтую рамку к файлу, который требуется воспроизвести.
- В нижней части ЖК-монитора отображается информация о выделенном изображении.

3 Нажмите кнопку SET.

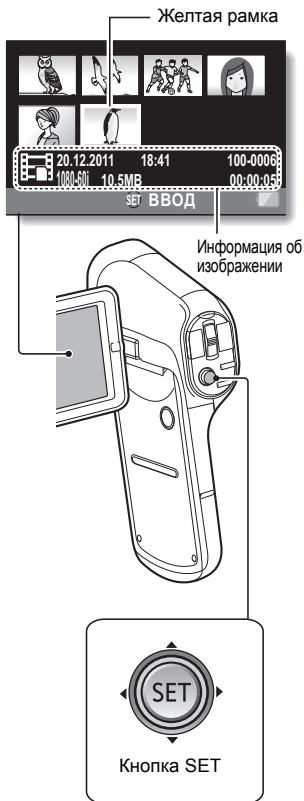
- На ЖК-мониторе отобразится изображение, выбранное в шаге 2.
- Если было выбрано видео, начнется воспроизведение.

<Файл фотографии: Чтобы вернуться к экрану для выбора воспроизводимых файлов>

Переключите кнопку SET вниз.

СОВЕТ

- Фотографии можно повернуть при просмотре (стр. 39 и 82).
- Если монитор будет закрыт, воспроизведение остановится, и камера перейдет в режим ожидания.




Воспроизведение видео


Чтобы выполнить...		Сделайте следующее
Обычное воспроизведение вперед		Нажмите кнопку SET или переключите кнопку SET вверх.
Остановка воспроизведения		Во время воспроизведения переключите кнопку SET вниз.
Пауза		Во время воспроизведения нажмите кнопку SET или переключите кнопку SET вверх. В режиме ускоренного воспроизведения переключите кнопку SET вверх.
Воспроизведение по одному кадру (покадровое воспроизведение)	При воспроизведении вперед	После приостановки воспроизведения переключите кнопку SET вправо.
	При обратном воспроизведении	После приостановки воспроизведения переключите кнопку SET влево.
Замедленное воспроизведение	При воспроизведении вперед	После приостановки воспроизведения нажмите кнопку SET вправо и удерживайте ее в этом положении.
	При обратном воспроизведении	После приостановки воспроизведения нажмите кнопку SET влево и удерживайте ее в этом положении.
Ускоренное воспроизведение	Воспроизведение в прямом направлении (до 15x)	Во время воспроизведения вперед переключите кнопку SET вправо. • При каждом переводе кнопки SET вправо скорость воспроизведения в прямом направлении будет изменяться. Переключите кнопку SET влево, чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
	Воспроизведение в обратном направлении (до 15x)	Во время воспроизведения вперед переключите кнопку SET влево. • При каждом переводе кнопки SET влево скорость воспроизведения в обратном направлении будет изменяться. Переключите кнопку SET вправо, чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
Возврат к нормальной скорости воспроизведения		Нажмите кнопку SET.
Регулировка громкости	Громче	Во время воспроизведения переместите переключатель зума в сторону [T/🔊].
	Тише	Во время воспроизведения переместите переключатель зума в сторону [W/🔇].

СОВЕТ

Если на экране воспроизведения отображается значок  ...

- Значок  появляется при воспроизведении файла, сохраненного частями (стр. 175).

Как сохранить один кадр из видео в виде фотографии

- 1** Воспроизведите видеозапись. При воспроизведении сделайте паузу на том кадре, из которого нужно “сделать” фотоснимок.
- 2** Нажмите кнопку [].
 - Отобразится экран, на котором можно выбрать соотношение сторон фотографии. Выберите нужное соотношение сторон и нажмите кнопку SET. Обратите внимание на то, что при соотношении сторон видеоизображения 4:3 значение 16:9 выбрать невозможно.
 - При сохранении фотографии ей назначается последний номер изображения.

СОВЕТ

Файл видео имеет очень большой размер

- Поэтому, если загрузить видеоклип в компьютер для воспроизведения, производительности компьютера может не хватить для воспроизведения видеоклипа с нужной скоростью, и воспроизведение может выполняться рывками (видеозапись всегда правильно воспроизводится на ЖК-мониторе камеры или на телевизоре).

Если не слышен звук...

- Звук не слышен, если видеозапись воспроизводится покадрово, замедленно, ускоренно или в режиме обратного просмотра.

УДАЛЕНИЕ ФАЙЛОВ

Удаленные файлы не удастся восстановить, поэтому удаляйте файлы только после проверки содержимого.

Удаление одного/удаление всех/удаление папки

- 1** Откройте меню воспроизведения 1 (стр. 31), выберите настройку удаления и нажмите кнопку SET.

УДАЛЕНИЕ ОДНОГО:

удаление одного файла.

УДАЛЕНИЕ ВЫБРАННЫХ:

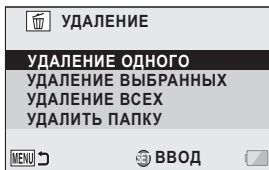
удаление только выбранных файлов (стр. 57).

УДАЛЕНИЕ ВСЕХ:

удаление всех файлов.

УДАЛИТЬ ПАПКУ:

удаление папку и всех файлов в этой папке.



- 2** Выберите нужный режим удаления и нажмите кнопку SET.

- Появится экран подтверждения удаления.

<УДАЛЕНИЕ ОДНОГО>

- Переключите кнопку SET влево или вправо, чтобы выбрать файл, который следует удалить.

- При удалении одиночных файлов экран подтверждения удаления не появляется. Убедитесь, что отображается именно то изображение, которое следует удалить.

<УДАЛЕНИЕ ВСЕХ>

- Переключите кнопку SET влево или вправо, чтобы подтвердить выбор удаляемых файлов.

<УДАЛИТЬ ПАПКУ>

- Нажимая стрелки “вверх” или “вниз” кнопки SET, выберите папку для удаления и нажмите кнопку SET.

3 Выберите [УДАЛЕНИЕ] и нажмите кнопку SET. <УДАЛЕНИЕ ОДНОГО>

- Удаляется файл, отображаемый в данный момент.
- Чтобы удалить другие файлы, выберите эти файлы, затем выберите [УДАЛЕНИЕ] и нажмите кнопку SET.

<УДАЛЕНИЕ ВСЕХ, УДАЛИТЬ ПАПКУ>

- Появляется экран подтверждения удаления. Чтобы удалить файлы, выберите [ДА] и нажмите кнопку SET. Если выбрана функция [УДАЛИТЬ ПАПКУ], снова выберите [Да] нажмите кнопку SET, после чего файлы папки будут удалены.

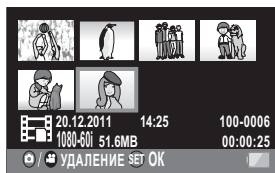
Удаление выбранных

Удаление выбранных файлов.

1 Откройте меню воспроизведения 1 (стр. 31), выберите настройку удаления и нажмите кнопку SET.

2 Выберите [УДАЛЕНИЕ ВЫБРАННЫХ] и нажмите кнопку SET.

- Откроется экран выбора файлов, которые требуется удалить.



3 Выберите изображение, которое требуется удалить.

- Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы переместить желтую рамку к файлу, который требуется удалить.

4 Нажмите кнопку SET.

- Выбранный файл помечается значком удаления [🗑️].
- Можно выбрать до 100 файлов.
- Чтобы отменить выбор для удаления и снять значок удаления с файла, переместите желтую рамку на помеченный файл и нажмите кнопку SET.

5 Нажмите кнопку [🗑️] или [👤].

- Появляется экран подтверждения удаления.

6 Выберите [ДА] и нажмите кнопку SET.

- Выбранные файлы будут удалены.


СОВЕТ



- Нельзя удалить файлы с защитой от случайного удаления. Чтобы удалить защищенные файлы, отключите защиту данных (стр. 80), а затем выполните операцию удаления.

РЕЖИМЫ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ


Воспроизведение блоками по 21 изображение

- 1** **Отобразите изображение, которое следует воспроизвести.**
 - Откроется экран для 8 изображений.

- 2** **Нажмите переключатель зума для смещения в сторону [W/ ].**

- Откроется экран для 21 изображения.
- Если открыт экран с 21 изображением, можно переместить переключатель зума в сторону [T/ , чтобы открыть экран с 8 изображениями. Повторно переместите переключатель зума в сторону [T/ , чтобы открыть экран с одним изображением.



- 3** **Выберите изображение для воспроизведения.**
 - Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы навести желтую рамку на нужное изображение, затем нажмите кнопку SET.
 - Если при отображении блоками по 21 изображений переключатель зума перемещается в сторону [W/ , отобразится экран для выбора папки воспроизведения (стр. 108).

СОВЕТ

Воспроизведение фотографий

В шаге 2 нажмите кнопку SET, чтобы отобразить выбранную фотографию на ЖК-мониторе.

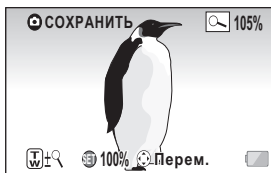
Воспроизведение видео

В шаге 2 нажмите кнопку SET, чтобы воспроизвести выбранное видео.

Увеличение изображения (только для фотографий)

1 Отобразите фотографию.

- 2** Переместите переключатель зума в сторону [T/🔍].
- Включится режим увеличения.
 - Изображение будет увеличиваться, и будет отображаться его центральная часть.
 - Если фотография была сделана с включенной функцией отслеживания лиц (стр. 73), обнаруженное лицо отобразится в центре увеличенного изображения.
 - Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз для просмотра различных участков увеличенного изображения.



Увеличение:

увеличение продолжается при каждом нажатии переключателя зума в сторону [T/🔍].

Возврат к исходному размеру:

уменьшение продолжается при каждом нажатии переключателя зума в сторону [W/🔍].

- Нажмите кнопку SET, чтобы вернуться к обычному просмотру (100 %).

СОВЕТ

Увеличенную часть изображения можно сохранить как отдельное изображение

- Нажмите кнопку [📷]. Увеличенная часть сохранится как новая фотография.
- Размер сохраненной увеличенной части фотографии будет меньше размера исходной фотографии.

МЕНЮ ЗАПИСИ 1

Информацию об открытии и использовании экрана меню см. на стр. 31–32.

Настройка режима записи (стр. 33)

При видеосъемке можно добиться плавности движений и четкого изображения на видеозаписи с помощью увеличения частоты следования пикселей (разрешения) и частоты кадров. Однако при этом размер файла пропорционально увеличится, вследствие чего потребуются больше времени на редактирование и сохранение файла (стр. 40). Рекомендуется выполнять настройку параметров в соответствии с требуемой целью. Обратите внимание на то, что это меню также используется для записи только аудиофайлов.

СОВЕТ

О записи в режиме

- Используйте этот режим, если воспроизведение и редактирование осуществляется на компьютере Mac.

При редактировании видеозаписей...

- Чтобы видеозаписи можно было “склеивать”, их следует записывать в одном и том же режиме.
- Видеозаписи, снятые в разных режимах, “склеить” невозможно.

Воспроизведение видеозаписей, снятых в режиме .

- В некоторых случаях, возможно, не удастся воспроизвести отснятые в данном режиме видеозаписи даже на других устройствах, поддерживающих этот режим.

Совместимость видеозаписей

- Это устройство не поддерживает устройства, несовместимые с MP4. Воспроизведение на устройствах, несовместимых с MP4, невозможно. Проверьте в руководстве по эксплуатации имеющегося устройства, совместимо ли оно с MP4.
- В некоторых случаях воспроизведение невозможно даже на устройствах, совместимых с MP4. В этом случае используйте камеру для воспроизведения.

Относительно времени записи и качества изображения

- См. стр. 174.

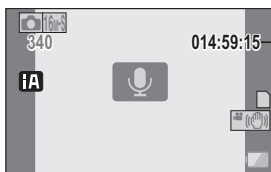
Запись и воспроизведения звука

■ Запись



1 Выберите и нажмите кнопку SET.

- Включится режим записи звука.
- При нажатии кнопки MENU экран меню закроется.

Оставшееся время записи



2 Нажмите кнопку [].


- Начнется запись звука.
- Во время записи на ЖК-мониторе отображается значок .
- Во время записи кнопку [] можно не держать нажатой.
- Когда для записи текущего видео останется 30 секунд или меньше, на дисплее отобразится обратный отсчет оставшегося времени записи.

Прошедшее время записи





Загорится красным светом

3 Завершите запись звука.


- Для завершения записи повторно нажмите кнопку [].
- При каждой остановке записи для счетчика прошедшего времени записи будет устанавливаться значение 000:00:00.

СОВЕТ


Фотосъемку можно вести во время записи звука

- Нажмите кнопку [] во время записи звука для съемки  фотографии.

Максимальное время аудиозаписи?

- Если установлен режим записи звука , и продолжительность записи превышает 5 часов, записанный файл будет сохранен, и запись звука завершится.
- Если монитор будет закрыт, запись звука остановится, и камера перейдет в режим ожидания.

■ Воспроизведение звука

- 1** Выберите аудиофайл (значок ) и нажмите кнопку SET.
- Начнется воспроизведение.

Чтобы выполнить...		Сделайте следующее
Обычное воспроизведение	Начало воспроизведения	Нажмите кнопку SET. Переключите кнопку SET вверх.
	Пауза	Нажмите кнопку SET. Переключите кнопку SET вверх.
	Остановка воспроизведения	Переключите кнопку SET вниз.
Ускоренное воспроизведение вперед/ ускоренное воспроизведение назад	Быстрая перемотка вперед (до 15x)	Во время воспроизведения вперед переключите кнопку SET вправо. При каждом переключении кнопки SET вправо скорость увеличивается. Если переключить кнопку SET влево во время ускоренного воспроизведения, скорость уменьшается.
	Быстрая перемотка назад (до 15x)	Во время воспроизведения вперед переключите кнопку SET влево. При каждом нажатии кнопки SET влево скорость увеличивается. Если переключить кнопку SET вправо во время ускоренного обратного воспроизведения, скорость уменьшается.
	Пауза	Переключите кнопку SET вверх.
	Возврат к нормальному воспроизведению	Нажмите кнопку SET.
Регулировка громкости	Громче	Во время воспроизведения переместите переключатель зума в сторону [T/🔊].
	Тише	Во время воспроизведения переместите переключатель зума в сторону [W/🔇].

СОВЕТ

Если не слышен звук...

- Звук не слышен, если аудиозапись воспроизводится в режиме ускоренного воспроизведения вперед или в режиме ускоренного воспроизведения назад.

Разрешение (стр. 33)

Для фотоснимков можно выбрать соотношение сторон по горизонтали и вертикали 4:3 или 16:9. Это меню также используется для последовательной съемки.

Последовательная съемка

1 Выберите требуемый режим последовательной съемки и нажмите кнопку SET.

HX-DC10: выберите или .

HX-DC1: выберите или .

- При нажатии кнопки MENU экран меню закроется.

2 Нажмите кнопку [].

- Начнется съемка. Съемка продолжается, пока кнопка [] остается нажатой.

СОВЕТ

Каково максимальное число изображений в ряде последовательных снимков?

HX-DC10

: 8 снимков

: 20 снимков

HX-DC1

: 9 снимков

: 12 снимков


- Запись не остановится в случае записи максимально доступного числа последовательных снимков.
- В случае продолжения съемки после достижения максимального количества последовательных снимков следующие фотографии будут перезаписывать полученную последовательность, начиная с первой фотографии последовательности.



При использовании автоспуска...

- Съёмка автоматически завершится после того, как будет снято максимальное число последовательных снимков.

О фокусировке во время последовательной съёмки

- При последовательной съёмке автоматическая фокусировка срабатывает, когда кнопка [] нажимается наполовину, фиксируя фокусное расстояние.



Можно ли использовать вспышку?


- При последовательной съёмке вспышка не работает.

Настройка режима съёмки (стр. 34)




Можно выбирать различные предустановленные параметры (диафрагма, выдержка и т.д.) для определенных условий съёмки.

СОВЕТ

- Чтобы вернуться к обычному фотографированию, выберите [] в меню режима сцены, а затем нажмите кнопку SET.
- Таблицу, содержащую ограничения для настроек, соответствующих значкам режимов сцены, отличных от [] см. на стр. 164.

Характеристики режимов съёмки**Режим низкой освещенности** 

- Будет использоваться выдержка короче 1/15 сек. (при видеозаписи)

Режимы Закат  **/Фейерверк**  **/Пейзаж**  **/Ночной пейзаж**** /Ночной портрет** 

- При съёмке близко расположенного объекта изображение может быть смазанным.

Режим Фейерверк 

- Будет установлена выдержка 1/30 сек. (при видеозаписи)
- В случае съёмки при ярком свете изображение может оказаться пересвеченным.

Режимы Ночной пейзаж  **/Ночной портрет** 




- Рекомендуется использовать штатив.

Настройка автоспуска (стр. 34)



Назначив ярлык быстрого вызова кнопке SET (стр. 75), можно установить режим автоспуска на экране записи.

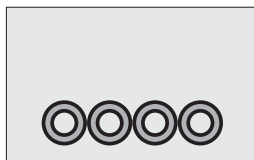
СОВЕТ

Отмена функции автоспуска...



- Если до съемки изображения повторно нажать кнопку [] или кнопку [], таймер автоспуска будет отменен.
- В случае видеосъемки запись не остановится автоматически.
- После завершения записи и выключения камеры функция автоспуска будет автоматически отключена .

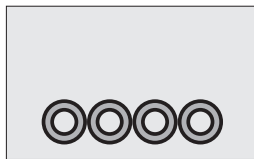
Если выбран значок ...

- Если будет нажата кнопка [] или кнопка [], индикатор состояния будет мигать около 10 секунд, после чего будет сделан снимок. Кроме этого, на ЖК-мониторе отобразится индикация обратного отсчета, показанная справа.

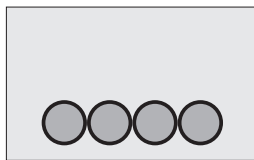


Если выбран значок ...

- Если будет нажата кнопка [] или [], индикатор состояния начнет мигать, и на ЖК-мониторе отобразится показанная справа индикация обратного отсчета, указывающая на момент спуска затвора.



<За 2 секунды>



<За 1 секунду>

Спуск затвора

МЕНЮ ЗАПИСИ 2





Информацию об открытии и использовании экрана меню см. на стр. 31–32.

Настройка компенсации движения (стабилизатор изображения) (стр. 36)

Камера может уменьшать дрожание изображения (функция компенсации), возникающее при случайных движениях руки.

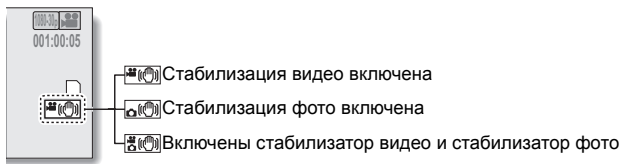
СОВЕТ

Если функция компенсации движения не работает...

- Вследствие механических характеристик этой функции камера не может выполнять компенсацию при резких движениях.
- При использовании цифрового зума (стр. 38) сильное увеличение может усложнить действие функции компенсации движения.
- Если в качестве режима съемки выбран ночной портрет , режим низкой освещенности , режим ночного пейзажа , фейерверка , эффект от применения компенсации движения может быть незначительным.
- При использовании оптического зума или автофокусировки изображение может дрожать, однако это не является неисправностью.

Если компенсация движения включена,

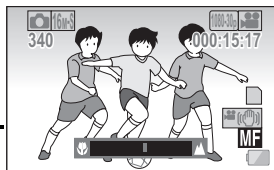
- на ЖК-мониторе появятся приведенные ниже значки.



Как пользоваться ручной фокусировкой

1 Выберите **MF** и нажмите кнопку **SET**.

- Отобразится шкала регулировки фокусного расстояния.



2 Переместите кнопку **SET** влево или вправо, чтобы отрегулировать фокусное расстояние, затем нажмите кнопку **SET**.

- Фокусное расстояние будет установлено, затем произойдет возврат на экран записи.

СОВЕТ

О режиме макро

- Если диапазон фокусировки установлен на макро (Ⓜ), увеличение временно устанавливается на минимальное.
- Назначив ярлык быстрого вызова кнопке **SET** (стр. 75), можно изменить фокусировку с экрана записи.
- В некоторых случаях работа автоматической фокусировки может быть затруднена.

Настройка чувствительности ISO (стр. 36)

При исходных настройках чувствительность ISO автоматически устанавливается в соответствии с освещенностью объекта. Тем не менее, чувствительность ISO можно установить на определенное значение.

СОВЕТ


- Установив более высокую чувствительность ISO, можно увеличить выдержку и снимать в более темных местах, но при этом помехи на отснятых изображениях могут увеличиться, или же сами изображения могут получиться искаженными.
- Назначив ярлык быстрого вызова кнопке SET (стр. 75), можно изменить настройки ISO с экрана записи.


Настройка баланса белого (стр. 36)

Камера автоматически регулирует баланс белого почти при любой освещенности. Тем не менее, если необходимо указать условия освещенности или изменить общий тон изображения, баланс белого можно установить вручную.

Использование параметра “Баланс бел”

1 Полностью закройте экран чистой белой карточкой, листом бумаги и т.д (при видеозаписи).

2 Выберите значок  и нажмите кнопку SET.

- Этим завершается настройка баланса белого.
- ЖК-экран дисплея на мгновение гаснет, а камера возвращается в меню записи. Отображение в меню записи значка  означает завершение настройки баланса белого.

СОВЕТ

Отмена настройки баланса белого

- Выберите **[AWB]** и нажмите кнопку SET.

Если изменится цвет или яркость экрана, на экране появятся полосы, ЖК-монитор начнет мигать при фотосъемке в помещении...

- В случае съемки при освещении люминесцентными, натриевыми, ртутными лампами и т.д. цвет и (или) яркость экрана может изменяться. Кроме этого, на экране могут появляться горизонтальные полосы. Это не является неисправностью.

Сброс настройки баланса белого происходит в следующих случаях.

- При изменении освещенности или при смене места записи
- При неправильной цветопередаче в изображении убедитесь, что баланс белого соответствует используемому источнику освещения.

МЕНЮ ЗАПИСИ 3

Информацию об открытии и использовании экрана меню см. на стр. 31–32.

Настройка экспозиции (HX-DC10) (стр. 38)

Выдержка и диафрагма могут быть установлены по отдельности.

1 Выберите требуемый значок в меню экспозиции и нажмите кнопку SET.

<Если выбраны **S**, **A** или **M**>

- 1 Если выбрано **M**, переключите кнопку SET вверх или вниз, чтобы выбрать значение диафрагмы или выдержки.
- 2 Переведите кнопку SET влево или вправо, чтобы изменить значение выбранного параметра.



<Диапазоны значений настроек>

Диафрагма: от F3.5 до F8.0

Выдержка: от 2S (2 сек) до 1/1500 (1/1500 сек)

* Если для диафрагмы установлено значение, отличное от F8.0, диапазон значений выдержки сужается до 2S–1/1000.

* Если для приоритета диафрагмы **A** установлено значение F8.0, диапазон значений выдержки расширится до 2S–1/1500.

* В зависимости от увеличения значение диафрагмы (F) может не отображаться.

2 Нажмите кнопку SET.

- Этим завершается настройка экспозиции.

СОВЕТ

- Во избежание появления эффектов дрожания камеры при большой выдержке рекомендуется использовать фотоштатив или другое средство для придания устойчивости камере.
- Длительная выдержка может оказаться полезной при фотографировании в более темных условиях, однако при этом на изображениях может возрасти шум.
- Если для экспозиции установлено значение **[S]**, **[A]** или **[M]**, то, назначив ярлык быстрого вызова кнопке SET (стр. 75), можно выбрать настройку экспозиции **[S]**, **[A]** или **[M]** с экрана записи.
- Настройка экспозиции автоматически устанавливается на **[P]**, если включена функция режима сцены.

При последовательной съемке...

- Будет использоваться выдержка короче 1/30 сек.


При видеозаписи...

- Даже если установлена выдержка более 1/29 сек, будет использовано значение 1/30 сек.


Настройка отслеживания объекта (стр. 38)

Регулировка настройки для автоматического наведения на определенный цвет при использовании функции отслеживания цвета или четкая съемка лица с применением функции отслеживания лица.

Съемка с использованием функции отслеживания лица


- 1** Установите для настройки отслеживания лица параметр .
 - Когда включена функция отслеживания лица, на лицо в центре ЖК-монитора накладывается двойная зеленая рамка.
 - На другие лица накладываются одинарные зеленые рамки.

<При съемке фотографий: НХ-DC10/НХ-DC1>

- 2** Нажмите кнопку [] наполовину.
 - Двойная зеленая рамка изменит цвет на оранжевый.







- 3** Нажмите кнопку [].
 - Плавно нажмите кнопку [] до конца, чтобы сделать снимок.

<При видеосъемке: НХ-DC10>


- 2** Нажмите кнопку [].
 - Начнется запись.


СОВЕТ

О записи с использованием функции отслеживания объекта

- Функция отслеживания может не работать, если объект съемки на ЖК-мониторе относительно невелик или выглядит темным.
- Если выбран режим съемки "фейерверк" , "пейзаж"  или "ночной пейзаж" , он будет автоматически изменен на .
- Будет выбран режим фокусировки по 9 точкам  и режим замера экспозиции по нескольким точкам .

Съемка с использованием функции отслеживания цвета (только для фотографий)


- 1** Установите для настройки отслеживания цвета параметр .
 - Визирная метка (+) появится в центре ЖК-монитора.


- 2** Переместите визирную метку на нужный объект и нажмите кнопку SET.
 - Когда объект будет успешно найден, на него будет наложен значок визирной рамки (синий .

<Отмена функции отслеживания цвета>

 - Пока отображается значок визирной рамки, нажмите кнопку SET.

<Если объект не удалось найти>

 - Значок визирной рамки (красный ) также будет отображаться. Нажмите кнопку SET еще раз и попытайтесь найти объект снова.

- 3** Нажмите кнопку [].
 - Съемка выполняется в момент нажатия кнопки [].

СОВЕТ

Если визирная рамка стала красной...

- Визирная рамка становится красной, если она теряет объект отслеживания. Она станет синей, когда объект будет вновь успешно найден.

Настройка ярлыков (стр. 38)

Назначьте функции (ярлыки быстрого вызова) кнопке SET при ее переключении вверх, вниз, влево или вправо при отображении экрана съемки.

1 Выберите [БЫСТРЫЙ ДОСТУП] и нажмите кнопку SET.

- : назначение функции при переключении кнопки SET вверх.
- : назначение функции при переключении кнопки SET вниз.
- : назначение функции при переключении кнопки SET влево.
- : назначение функции при переключении кнопки SET вправо.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ:

наиболее часто используемые настройки назначаются автоматически.



Кнопка SET

2 Выберите действие кнопки SET, которому вы хотите назначить функцию, и нажмите кнопку SET.

- Откроется экран для назначения функции кнопке.

AF-L БЛОКИРОВКА АФ: блокировка фокусировки (стр. 48).

AE-L БЛОКИРОВКА АЕ: блокировка настройки экспозиции (стр. 48).

☉ ФОКУСИРОВКА: установка диапазона фокусировки (стр. 68) (этот ярлык быстрого вызова можно назначить только кнопке ○ или ○).

⚡ ВСПЫШ: установка действия вспышки (стр. 34).

☑ КОМП.ЭКСПОЗИЦ.: регулировка экспозиции (стр. 78).

ISO ISO: установка чувствительности ISO (стр. 36 и 69).

⌚ АВТОСПУСК: установка автоспуска (стр. 66).

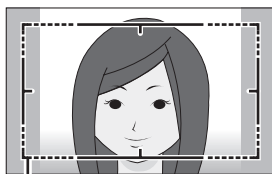
M ЭКСПОЗИЦИЯ: установка значения экспозиции для настройки экспозиции (стр. 71) (HX-DC10).

🖼️ ФОТО ВИД: выбор требуемой области просмотра (просмотра фотографии или просмотра видео) для отображения экрана режима ожидания записи. После выбора функции "фото вид" появляется рамка для отображения области просмотра.

ВЫКЛ: кнопке не назначается ярлык быстрого вызова.



<Просмотр видео>



Область съемки
видеозаписи

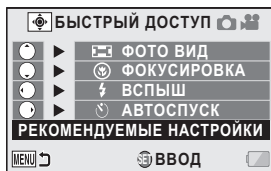
<ФОТО ВИД>

3 Переключите кнопку SET вверх или вниз.

- Отобразите функцию, которую следует назначить кнопке.

4 Нажмите кнопку SET.

- Выбранная функция будет назначена кнопке и произойдет возврат на экран ярлыков.
- Для назначения функций другим кнопкам повторите шаги с 2 по 4.



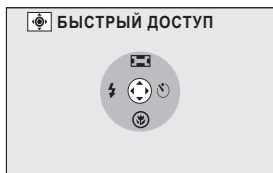
<Если выбран параметр
[РЕКОМЕНДУЕМЫЕ
НАСТРОЙКИ]>

5 Нажмите кнопку MENU.

- Отображается экран подтверждения настроек ярлыков, после чего происходит возврат в меню записи.
- Этим завершается настройка ярлыков.

<Подтверждение назначенных ярлыков>

- На экране на шаге 1 нажмите кнопку MENU. Откроется экран подтверждения назначенных ярлыков.



Компенсация экспозиции

Назначив ярлык быстрого вызова для компенсации экспозиции кнопке SET (стр. 75), можно при съемке делать снимки светлее или темнее.

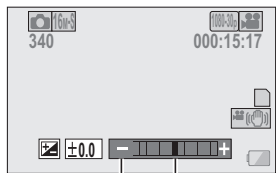
1 Назначение ярлыка быстрого вызова кнопке SET (стр. 75).

2 Нажмите кнопку SET, которой был назначен ярлык функции.

- Появится шкала компенсации экспозиции.

3 Переключите кнопку SET влево или вправо для регулировки экспозиции.

- Численное значение компенсации экспозиции показано в левой части шкалы компенсации экспозиции.
- Для компенсации экспозиции может быть задано значение от 1,8 до +1,8.
- Шкала компенсации экспозиции исчезнет при нажатии кнопки MENU или кнопки SET.



Указатель
Шкала компенсации экспозиции

СОВЕТ

Настройка компенсации экспозиции отменяется в следующих случаях:

- если указатель установлен в положении ± 0.0 .
- если камера переведена в режим воспроизведения.
- после выключения электропитания.
- если камера переведена в режим ожидания.
- если изменен режим сцены.
- если кабель USB извлечен или подсоединен.
- включен или выключен интеллектуальный автоматический режим (HX-DC10).

МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ 1

Информацию об открытии и использовании экрана меню см. на стр. 31–32.

Настройки показа слайдов (стр. 39)

Указание настроек для непрерывного воспроизведения файлов в формате “просмотр слайдов”. При просмотре слайдов можно задать длительность показа слайда, эффект перехода и фоновую музыку.

Изменение настройки

- 1 Выберите элемент, который следует изменить, и нажмите кнопку SET.
- 2 Переключите кнопку SET вверх или вниз, чтобы изменить нужную настройку.
- 3 Нажмите кнопку SET.



Начните показ слайдов

- 1 Выберите [ПУСК] и нажмите кнопку SET.
 - Начнется просмотр слайдов.
 - Чтобы остановить показ слайдов, нажмите кнопку функции (воспроизведение также остановится после нажатия переключателя зума).

СОВЕТ

Фоновая музыка для видео?

- Если при показе слайдов воспроизводятся видеозаписи, то звучит записанная аудиодорожка. Фоновая музыка не воспроизводится.

Громкость фоновой музыки?

- Отрегулируйте громкость перед запуском показа слайдов (стр. 39).

Настройка защиты файла (стр. 39)

Предотвращает случайное удаление изображений или аудиофайлов.

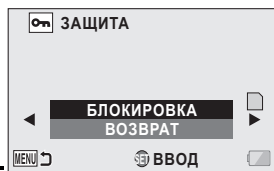
Защита отдельных файлов

1 Отобразите файл, который требуется защитить от случайного удаления, затем откройте меню воспроизведения 1 (стр. 31).

2 Выберите [ЗАЩИТА] и нажмите кнопку SET.

3 Выберите [ЗАЩИТА ОДНОЙ] и нажмите кнопку SET.

- Появится сообщение [БЛОКИРОВКА].
- Если режим защиты для этого файла уже включен, появится сообщение [РАЗБЛОКИР].



4 Выберите [БЛОКИРОВКА] и нажмите кнопку SET.

- Режим защиты устанавливается для файла.
- Значок защиты **On** означает, что файл заблокирован.

СОВЕТ

- Даже если режим защиты установлен для определенных файлов, при переформатировании карты эти файлы будут удалены.

Выбор другого изображения на шаге 3...

- Переключите кнопку SET влево или вправо.

Отмена режима защиты для файла...

- Отобразите нужный файл и повторите шаги 1 - 3, затем выберите [РАЗБЛОКИР] и нажмите кнопку SET. Значок защиты **On** исчезнет, и режим защиты будет отменен.

Защита выбранных файлов

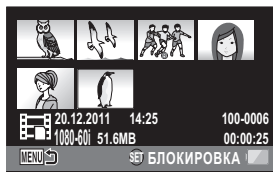
Выберите несколько файлов, которые требуется защитить.

1 Откройте меню воспроизведения 1 (стр. 31).

2 Выберите [ЗАЩИТА] и нажмите кнопку SET.

3 Выберите [ЗАЩИТА
ВЫБРАННЫХ] и нажмите
кнопку SET.

- Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы переместить желтую рамку к файлу, который требуется защитить.



4 Нажмите кнопку SET.

- Выбранный файл помечается значком защиты **On**.
- Чтобы отменить выбор для защиты и снять значок защиты с файла, переместите желтую рамку на помеченный файл и нажмите кнопку SET.

Поворот (стр. 39)

Для просмотра фотографии можно повернуть в определенное положение.

СОВЕТ

- Изображение, для которого включен режимом защиты, повернуть нельзя. Для того, чтобы повернуть изображение, необходимо выключить режим его защиты (стр. 80).

Изменение размера (стр. 39)

Размер снятого изображения можно изменить на меньший; при этом можно сохранить это изображение отдельно.

Можно установить разрешение 1600×1200 или 640×480 пикселей.

При сохранении фотографии ей назначается последний номер изображения.

СОВЕТ

Почему нельзя изменить размер изображения?

- Размер изображения можно только уменьшить (или оставить прежним), но не увеличить.

МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ 2

Информацию об открытии и использовании экрана меню см. на стр. 31–32.

Устранение эффекта красных глаз (стр. 40)

Устранение эффекта красных глаз на фотографиях для придания глазам естественности.

Если выбрана функция [СОХР. КАК НОВЫЙ], при сохранении снимку присваивается последний номер файла изображения.

СОВЕТ

Если отобразится сообщение “Удаление эфф. красных глаз невозможно”...

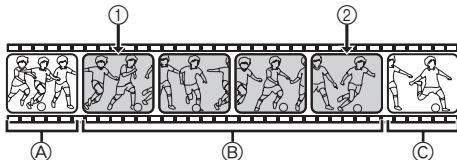
- Камера не смогла успешно выполнить коррекцию изображения.
- Функция коррекции предназначена для автоматического исправления дефектов, обнаруживаемых камерой в отснятых изображениях. В некоторых случаях камера не может исправить дефект.

Редактирование видеозаписей (стр. 40)

Вы можете вырезать ненужные части видеозаписи и сохранить их как новое видео (вырезание [извлечение] видео). Можно соединить видеозаписи в одну и сохранить их как отдельную видеозапись ("соединение").

Порядок вырезания (извлечения) части видеозаписи

Выберите кадры (1, 2), на которых видеозапись будет разрезана.



Извлеките выбранную часть.

[Два вида монтажа разрезанной видеозаписи]

- Вырежьте части A и C, затем сохраните часть B.
- Удалите часть B и объедините части A и C.
- Исходная видеозапись останется без изменений.



(После сохранения нового видео исходную видеозапись можно удалить.)

Процедура “склеивания” видеозаписей

Выберите видеозапись, которая будет первой.



Выберите видеозапись, которую нужно добавить (склеить).

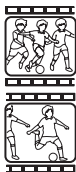


Соедините две видеозаписи.

- “Склеенная” видеозапись.



- Исходные видеозаписи остались без изменений.
(После сохранения нового видео исходные видеозаписи можно удалить.)



При редактировании видеозаписей...

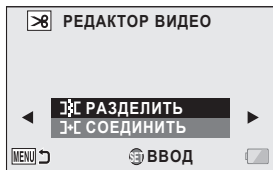
- При редактировании видеозаписей не выключайте камеру, так как это может привести к удалению исходного видео.
- По мере увеличения количества и размера видеозаписей карта памяти заполняется, в результате чего сохранение или редактирование видео становится невозможным. В этом случае необходимо освободить часть памяти на карте, удалив ненужные файлы (стр. 39 и 56).

Вырезание части видеозаписи (извлечение)

1 На экране с 8 изображениями выберите видеозапись, которую требуется обрезать.

- Наведите желтую рамку на видеозапись, которую требуется обрезать (стр. 52).

2 Откройте меню воспроизведения 2 (стр. 31), выберите [РЕДАКТОР ВИДЕО] и нажмите кнопку SET.



3 Выберите [РАЗДЕЛИТЬ] и нажмите кнопку SET.

- Отобразится экран разрезания.



4 Выберите точку начала извлечения.

- Воспроизводите видео до нужной точки, затем поставьте на паузу, после чего воспроизведите видео покадрово и остановите воспроизведение на точке начала извлечения. Это будет первый кадр извлекаемой части.
- Если точка начала видеозаписи совпадает с точкой начала извлечения, перейдите к шагу 5.

<Порядок>

Воспроизведение:

сделав паузу в воспроизведении, нажмите кнопку SET вправо и удерживайте ее около 2 секунд для воспроизведения вперед или влево для воспроизведения назад.

Пауза:

во время воспроизведения нажмите кнопку SET.

Ускоренное воспроизведение:

во время воспроизведения переключите кнопку SET влево или вправо для изменения скорости воспроизведения.

Покадровое воспроизведение:

после приостанова воспроизведения нажатие на кнопку SET вправо приводит к перемещению на один кадр вперед; нажатие влево – на один кадр назад.

5 Переключите кнопку SET вверх.

- Будет установлена точка начала извлечения части видеозаписи; откроется экран для установки конечной точки.
- Выберите конечную точку извлекаемого отрезка, следуя процедуре, указанной в шаге 4.

<Объединение первой и последующих частей>

- ① Переключите кнопку SET вниз.
 - При каждом нажатии кнопки SET вниз удаляемый и сохраняемый отрезок меняются местами.
- ② Выберите конечную точку извлекаемой части видеозаписи. Кадр, следующий за конечной точкой извлекаемого отрезка, станет начальной точкой присоединяемой части видеозаписи.

Приблизительное время воспроизведения



Точка окончания

Удаляемая часть (Черный)

6 Нажмите кнопку [] или кнопку [].

- Открывается экран, на котором необходимо выбрать, сохранить ли отредактированную видеозапись как новый (отдельный) файл, или же удалить исходный файл и заменить его отредактированной видеозаписью.

СОХР. КАК НОВЫЙ:

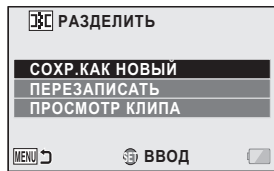
отредактированная видеозапись будет сохранена как новый файл. Исходная видеозапись останется без изменений.

ПЕРЕЗАПИСАТЬ:

исходная видеозапись будет удалена. Сохранится только отредактированная видеозапись.

ПРОСМОТР КЛИПА:

воспроизведение отредактированного видео перед его сохранением.



7 Выберите нужный вариант и нажмите кнопку SET.

- Начнется редактирование.
- При редактировании видеозаписей не выключайте камеру, так как это может привести к удалению исходного видео.
- По завершении редактирования будет выполнен возврат к меню воспроизведения.

СОВЕТ

- Если исходный файл защищен, то перезаписать файл не удастся.
- Если отобразится сообщение “КАРТА ЗАПОЛНЕНА.” или “НЕТ МЕСТА ВО ВНУТРЕННЕЙ ПАМЯТИ.”, то необходимо освободить часть памяти, удалив ненужные файлы.
- Аудиофайлы не удастся обрезать.

Громкость воспроизведения?

- Отрегулируйте громкость перед началом редактирования (стр. 53).

В случае продолжительной записи...

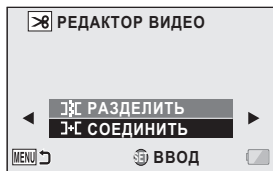
- При редактировании продолжительных видеозаписей для обработки большого объема данных может потребоваться довольно много времени. Чтобы избежать проблем, связанных с разрядкой аккумуляторной батареи в процессе редактирования, перед началом редактирования убедитесь, что в камеру установлена достаточно заряженная аккумуляторная батарея, или подключите сетевой адаптер.
- Для редактирования продолжительных видеозаписей рекомендуется использовать компьютер (HD Writer VE 1.0).
- Видеозаписи длительностью менее 1 секунды не удастся отредактировать.

“Склейка” (объединение) видеозаписей

СОВЕТ

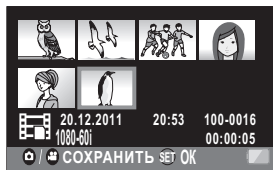
- Видеозаписи, снятые в разных режимах, “склеить” невозможно.

- 1** Откройте меню воспроизведения 2 (стр. 31), выберите [РЕДАКТОР ВИДЕО] и нажмите кнопку SET.



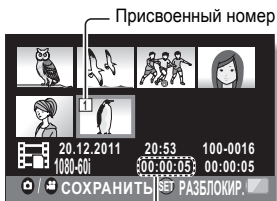
- 2** Выберите [СОЕДИНИТЬ] и нажмите кнопку SET.

- Откроется экран для воспроизведения с отображением по 8 видеозаписей.



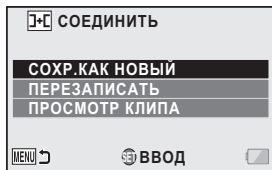
- 3** Наведите желтую рамку на видеозапись, которую необходимо “приклеить”, и нажмите кнопку SET.

- Выбранная видеозапись будет пронумерована.
- Можно выбрать до 9 видеозаписей.
- Порядок “склейки” будет соответствовать присвоенным номерам.
- Для отмены выбора и нумерации видеозаписи выделите видеозапись и нажмите кнопку SET.



4 Нажмите кнопку [] или кнопку [].

- Откроется экран, на котором необходимо выбрать, сохранить ли “склеенную” видеозапись как новый (отдельный) файл, или же удалить исходные видеозаписи и заменить их объединенной видеозаписью.



СОХР. КАК НОВЫЙ:

“склеенная” видеозапись будет сохранена как новый файл. Исходные видеозаписи останутся без изменений.

ПЕРЕЗАПИСАТЬ:

исходные видеозаписи будут удалены. Сохранится только объединенная видеозапись.

ПРОСМОТР КЛИПА:

воспроизведение “склеенной” видеозаписи перед ее сохранением.

5 Выберите нужный вариант и нажмите кнопку SET.

- Начнется редактирование.
- При редактировании видеозаписей не выключайте камеру, так как это может привести к удалению исходного видео.
- По завершении редактирования будет выполнен возврат к меню воспроизведения.

СОВЕТ

- Если размер файла видеозаписи после редактирования превышает 4 ГБ, режимы “СОХР.КАК НОВЫЙ” или “ПЕРЕЗАПИСАТЬ” задать невозможно.
- Если исходный файл защищен, то перезаписать файл не удастся. Чтобы удалить исходный файл, сначала следует снять его защиту (стр. 80).
- Если отобразится сообщение “КАРТА ЗАПОЛНЕНА.” или “НЕТ МЕСТА ВО ВНУТРЕННЕЙ ПАМЯТИ.”, то необходимо освободить часть памяти, удалив ненужные файлы.
- Аудиофайлы “склейке” не подлежат.

Громкость воспроизведения?

- Отрегулируйте громкость перед началом редактирования (стр. 53).

В случае продолжительной записи...

- При редактировании продолжительных видеозаписей для обработки большого объема данных может потребоваться довольно много времени. Чтобы избежать проблем, связанных с разрядкой аккумуляторной батареи в процессе редактирования, перед началом редактирования убедитесь, что в камеру установлена достаточно заряженная аккумуляторная батарея, или подключите сетевой адаптер.
- Для редактирования продолжительных видеозаписей рекомендуется использовать компьютер (HD Writer VE 1.0).

Копирование (стр. 40)

Файлы можно копировать из внутренней памяти на карту SD.

- 1** Откройте меню воспроизведения 2, выберите **[КОПИРОВАТЬ]** и нажмите кнопку **SET**.
 - Отобразится экран копирования.
- 2** Выберите нужный вариант и нажмите кнопку **SET**.

[КОПИРОВАТЬ ОДИН]: копирование одного файла.
[КОПИРОВАТЬ ВЫБРАННЫЕ]: копирование выбранных файлов.
(стр. 94)
[КОПИРОВАТЬ ВСЕ]: копирование всех файлов.

<Если выбран пункт [КОПИРОВАТЬ ОДИН]>

 - Переместите кнопку **SET** влево или вправо, чтобы выбрать файл, который требуется копировать.
 - Перейдите к шагу 3.

<Если выбран пункт [КОПИРОВАТЬ ВСЕ]>

 - Нажмите кнопку **SET**, чтобы начать копирование.
 - По завершении копирования будет выполнен возврат к меню воспроизведения.
- 3** Выберите **[КОПИРОВАТЬ]** и нажмите кнопку **SET**.
 - Начнется копирование.
 - Чтобы продолжить копирование файлов, переместите кнопку **SET** влево или вправо, чтобы отобразить файл, который требуется копировать, затем выберите **[КОПИРОВАТЬ]** и нажмите кнопку **SET**.

Копирование выбранных файлов

Копирование нескольких выбранных файлов.

1 Откройте меню воспроизведения 2, выберите [КОПИРОВАТЬ] и нажмите кнопку SET.

- Отобразится экран копирования.

2 Выберите [КОПИРОВАТЬ ВЫБРАННЫЕ] и нажмите кнопку SET.

- Откроется экран выбора файлов.

3 Переместите кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы навести желтую рамку на файл, который требуется копировать, затем нажмите кнопку SET.

- Выбранный файл будет отмечен флажком.
- Чтобы отменить выбор файла, наведите на него желтую рамку и нажмите кнопку SET.

4 Нажмите кнопку [] или [].

- Начнется копирование.
- По завершении копирования будет выполнен возврат к меню воспроизведения.

СОВЕТ

- Чтобы оптимально использовать емкость карты SD или встроенной памяти, можно выбрать требуемые части видеозаписи для копирования с помощью функции обрезки видео (стр. 86).

ОТОБРАЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ О ФАЙЛЕ

Можно проверить настройки, с которыми был записан файл на этой камере.

1 Установите камеру в режим воспроизведения (стр. 30).

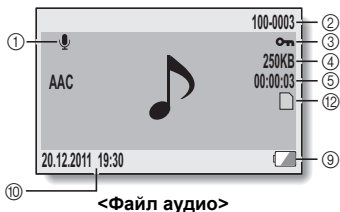
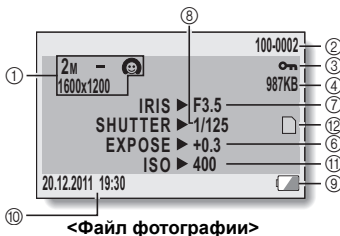
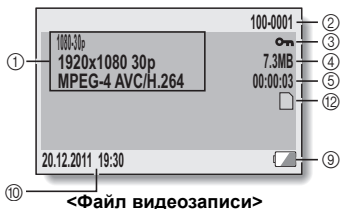
2 Выберите изображение, информацию о котором вы хотите отобразить.

- Переключайте кнопку SET влево, вправо, вверх или вниз, чтобы переместить желтую рамку к файлу, который требуется воспроизвести.

3 Нажимайте кнопку MENU не менее 1 секунды.

- Откроется экран информации.
- При повторном нажатии кнопки MENU экран информации закроется.

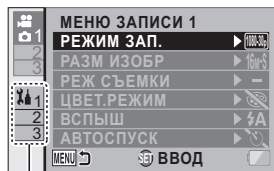
- 1 Настройки режима записи/разрешения
- 2 Номер изображения или аудиозаписи
- 3 Настройки защиты
- 4 Размер файла
- 5 Время записи видео или звука
- 6 Установка компенсации экспозиции
- 7 Значение диафрагмы
- 8 Выдержка
- 9 Оставшийся заряд батареи
- 10 Дата и время изображения
- 11 Настройка чувствительности ISO
- 12 Место размещения сохраненного файла (SD-карта или встроенная память)



ОТОБРАЖЕНИЕ МЕНЮ НАСТРОЙКИ ПАРАМЕТРОВ

Настройки камеры выполняются в меню настройки параметров.

- 1 Включите камеру и нажмите кнопку MENU.



Вкладка параметров

- 2 Перейдите на вкладку параметров (1, 2 или 3)
 - Откроется меню настройки параметров.
 - При переключении кнопки SET вправо откроется экран выбора изменяемых настроек.




Доступ к экрану настройки

- 3 Переключите кнопку SET вверх или вниз, чтобы выбрать элемент, который следует установить, и нажмите кнопку SET.
 - Откроется экран настройки для выбранного элемента.
 - Чтобы открыть экранное меню, нажмите кнопку MENU.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МЕНЮ НАСТРОЙКИ ПАРАМЕТРОВ

Вкладка 1



- ① **Настройка УСТАНОВКА ЧАСОВ (стр. 27)**
- Установка часов камеры.
- ② **Настройка ЗВУК.СИГН.**
- Установка типов и громкости звуков работы камеры.
ВКЛ/ВЫКЛ:
отключение или включение звуков при включении и выключении камеры.
ЗАТВОР:
выбор звука, воспроизводимого при нажатии кнопки [].
ЗВУК КНОПОК:
выбор звука, который будет подаваться при нажатии кнопок SET, MENU и др.
ГРОМК. РАБОТЫ:
регулировка громкости звуков работы.
ВСЕ ВЫКЛ.:
отключение звуков работы.
ВКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКОВ РАБОТЫ:
включение звуков работы.
- ③ **Настройка ДИСПЛЕЙ**
- Выбор информации, которая будет отображаться на ЖК-мониторе.
ВКЛ:
отображать дату съемки и время воспроизведения (для видеозаписей).
ВЫКЛ:
не отображать дату съемки и время воспроизведения.
- ④ **Настройка ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (стр. 26)**
- Определение времени простоя, по истечении которого камера будет переходить в спящий режим (для экономии заряда батареи).
АККУМ.: ЗАПИСЬ:
установка времени, которое должно пройти до включения спящего режима при питании от батареи в режиме записи.
АККУМ.: ВОСПР.:
установка времени, которое должно пройти до включения спящего режима при питании от батареи в режиме воспроизведения.
АДАПТ.:ЗАП/ВОС:
установка времени, которое должно пройти до включения спящего режима при питании от сетевого адаптера в режиме записи или воспроизведения.
- ⑤ **Настройка ЯРКОСТЬ ЖКД**
- Регулировка яркости ЖК-монитора камеры.
- ⑥ **Отображение оставшегося заряда батареи (стр. 114)**

Вкладка 2

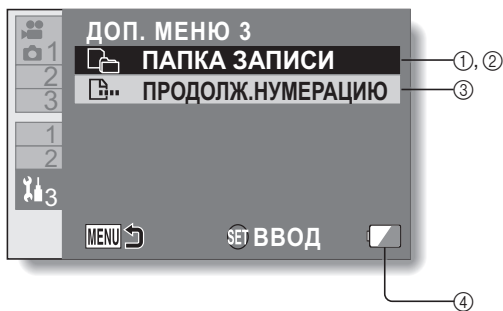


- ① **Настройка LANGUAGE**
 - Выберите язык для отображения сообщений на ЖК-мониторе.
- ② **Настройка ТВ ВЫХОД (стр. 103)**
- ③ **НАЧ. НАСТР**
 - Восстановление заводских значений настроек камеры.
 - В ходе этой процедуры не изменяются следующие настройки:
 - дата и время
 - язык
- ④ **ФОРМАТ (стр. 111)**

ФОРМАТ:
выполняется логическое форматирование карты SD или внутренней памяти.

УДАЛИТЬ ДАННЫЕ:
выполняется физическое форматирование карты SD или внутренней памяти.
- ⑤ **Отображение оставшегося заряда батареи (стр. 114)**

Вкладка 3

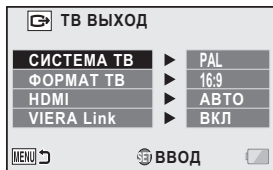


- ① **Настройка ПАПКА ЗАПИСИ**
(стр. 107)
(при включенном режиме записи)
 - Выберите папку, в которую будет выполняться запись.
- ② **Настройка ПАПКА ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ**
(стр. 108)
(при включенном режиме воспроизведения)
 - Выберите папку для воспроизведения.
- ③ **Настройка ПРОДОЛЖ.НУМЕРАЦИЮ**
(стр. 109)
- ④ **Отображение оставшегося заряда батареи** (стр. 114)

Настройка вывода сигнала на телевизор (стр. 100)

Указание типа выходного видеосигнала на разьеме USB/AV камеры.

- 1** Выберите [ТВ ВЫХОД] и нажмите кнопку SET.
СИСТЕМА ТВ:
выбор ТВ-стандарта выходного сигнала на разьеме USB/AV камеры.
ФОРМАТ ТВ:
выбор соотношения сторон ТВ-изображения.
HDMI:
установка формата выходного сигнала на разьеме HDMI.
VIERA Link:
установка функции VIERA Link.



- 2** Выберите нужную настройку и нажмите кнопку SET.
 - Откроется экран, на котором можно изменить параметр выбранной настройки.**<Если выбран параметр [СИСТЕМА ТВ]>**
 - NTSC:** выводится видеосигнал в стандарте NTSC.
 - PAL:** выводится видеосигнал в стандарте PAL.**<Если выбран параметр [ФОРМАТ ТВ]>**
 - 16:9:** используйте эту настройку, если соотношение сторон экрана подключенного телевизора равно 16:9.
 - 4:3:** используйте эту настройку, если соотношение сторон экрана подключенного телевизора равно 4:3.**<Если выбран пункт [HDMI]>**
 - АВТО:** камера автоматически определяет подходящую настройку.
 - 720p:** выберите эту настройку, если видео было записано в режиме 720-30p или 720-60p.
 - 1080i:** выберите эту настройку, если видео было записано в режиме 1080-60i или 1080-30i.
 - 480p:** выберите эту настройку, если видео было записано в режиме 480-30p.
 - Не действует с разьемом 480i.

<Если выбран параметр [VIERA Link]>

ВКЛ: используется функция VIERA Link.

ВЫКЛ: не используется функция VIERA Link.

3 Переключите кнопку **SET** вверх или вниз, чтобы выбрать нужный параметр.

4 Нажмите кнопку **SET**.


5 Дважды нажмите кнопку **MENU**.

- Этим завершается настройка вывода на ТВ.

Взаимосвязь между установкой [ФОРМАТ ТВ] и изображением на телеэкране

В нижеследующей таблице показаны виды экранов, соответствующие видеосигналу на выходе при разных настройках [ФОРМАТ ТВ]. Однако обратите внимание на то, что для некоторых телевизоров, которые имеют функцию автоопределения, выход видеосигнала может отличаться от значения в таблице или изображение на экране может вовсе не измениться.

Настройка [ФОРМАТ ТВ]	Формат экрана подключаемого телевизора	Файл изображения, отображаемый на телеэкране	Изображение на телеэкране
4:3	4:3	Фотография (4:3)	
		Видеозапись в режиме SD	
		Видеозапись в режиме HD	

Настройка [ФОРМАТ ТВ]	Формат экрана на подключаемого телевизора	Файл изображения, отображаемый на телеэкране	Изображение на телеэкране
16:9	16:9	Фотография (4:3)	
		Видеозапись в режиме SD	
		Видеозапись в режиме HD	

СОВЕТ

При неполадках с изображением на телеэкране...

- Если изображение неправильно отображается на экране телевизора, то можно изменить настройку камеры [ФОРМАТ ТВ] или настройку размера экрана на телевизоре. Для смены установки размера экрана смотрите инструкцию по использованию телевизора.

Соотношение сторон выводимой фотографии не изменяется на 16:9?

- Фотографии, снятые в режиме 4:3, будут выводиться с соотношением сторон 4:3.

Настройка папки для хранения (стр. 102)

Создайте или выберите папку записи (папку, в которой будут сохраняться записанные файлы).

- 1** Переведите камеру в режим записи и выведите на экран меню настройки параметров.

- 2** Выберите [ПАПКА ЗАПИСИ] и нажмите кнопку SET.

<Создание новой папки>

- Выберите [Создать новую папку].

<Выберите существующую папку>

- Выберите нужный номер папки.



- 3** Нажмите кнопку SET.

- Этим завершается настройка создания/выбора папки.
- Если создана новая папка, она автоматически выбирается в качестве папки записи.

СОВЕТ

Если не удастся выбрать существующую папку или создать новую...

- Папку нельзя выбрать, если она создана с помощью другого устройства, или если она уже содержит максимальное число файлов.

Настройка папки воспроизведения (стр. 102)

Если на карте содержится несколько папок, можно выбрать, из какой папки следует выполнять воспроизведение.

1 Переведите камеру в режим воспроизведения и выведите на экран меню настройки параметров.

2 Выберите [ПАПКА ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ] и нажмите кнопку SET.



3 Переключите кнопку SET вверх или вниз, чтобы выбрать нужную папку воспроизведения, и нажмите кнопку SET.

- Файлы, содержащиеся в выбранной папке, будут отображаться на экране воспроизведения.

Настройка последовательной нумерации файлов (стр. 102)

<Для функции продолжения номеров файлов установлено значение [ВЫКЛ]>

Если используется вновь отформатированная карта, то имя файла (номер изображения) сделанного снимка автоматически начинается с 0001. Если карта в дальнейшем была переформатирована, или же если используется другая переформатированная карта, то имя файла будет начинаться с 0001.

	Имя файла (номер изображения)
Карта А	0001, 0002..... 0012, 0013

⋮
Замена карты

Карта Б	0001, 0002..... 0012, 0013
---------	----------------------------

<Для функции продолжения номеров файлов установлено значение [ВКЛ]>

При установке функции продолжения номера файла в значение [ВКЛ], даже если карта отформатирована или заменена другой картой, последовательная нумерация имен файлов продолжается с последнего номера, записанного в камере.

	Имя файла (номер изображения)
Карта А	0001, 0002..... 0012, 0013

⋮
Замена карты

Карта Б	0014, 0015.....0025, 0026
---------	---------------------------

- Если при замене Карты А Карта Б уже содержит файлы, имена файлов присваиваются следующим образом.

Когда самый большой номер файла на Карте Б (перед заменой) меньше, чем самый большой номер файла на Карте А: имя файла следующего записанного изображения будет идти по порядку с последнего имени файла, записанного на Карте А.



Когда самый большой номер файла на Карте Б (перед заменой) больше, чем самый большой номер файла на Карте А: имя файла следующего записанного изображения будет идти по порядку с последнего имени файла, записанного на Карте Б.



СОВЕТ

При использовании внутренней памяти...

- Если для функции продолжения номеров файлов установить значение [ВКЛ], то, даже если внутренняя память отформатирована или в качестве носителя стала использоваться карта SD, последующая нумерация имен файлов будет продолжаться так же, как при использовании карты SD.

По завершении сеанса фотосъемки...

- Пока для функции продолжения номеров файлов будет установлено значение [ВЫКЛ], имена файлов будут назначаться последовательно.

Форматирование (инициализация) (стр. 100)

Карту необходимо отформатировать с помощью камеры в следующих случаях:

- после приобретения, при использовании в первый раз,
- если карта была отформатирована с помощью персонального компьютера или другого устройства.

Карту отформатировать невозможно, если запирающая защелка находится в положении "LOCK (БЛОКИРОВКА)". Продолжите процедуру форматирования после установки запирающей защелки в открытое положение (стр. 12).

СОВЕТ

Меры предосторожности во время форматирования

- Во время форматирования не выключайте электропитание камеры и не вынимайте карту.

Форматирование карты приводит к удалению файлов

- При форматировании носителя данных все записанные на носитель файлы будут стерты. Защищенные данные (стр. 80) также удаляются, и поэтому перед форматированием карты все данные, которые вы хотите сохранить, следует скопировать на жесткий диск ПК или на другой носитель.

Перед тем как утилизировать или передать карту SD, выполните процедуру [УДАЛИТЬ ДАННЫЕ] в меню форматирования.

- Если карта была переформатирована, или если данные были удалены с карты с помощью камеры или компьютера, управляющая информация карты может быть изменена, но сами данные могут быть стерты с карты не полностью.
- В некоторых случаях имеется возможность восстановления данных с переформатированной карты с помощью специального программного обеспечения. Однако если с помощью камеры выполнить стирание данных, то данные не удастся восстановить даже с помощью специального программного обеспечения для восстановления данных.
- При утилизации карты рекомендуется произвести ее механическое разрушение. При передаче карты в пользование другому лицу рекомендуется использовать камеру для стирания данных или же использовать дополнительно приобретенное программное обеспечение для удаления данных с карты. Ответственность за сохранность данных лежит на пользователе.

Не удается выбрать пункт [УДАЛИТЬ ДАННЫЕ]

- Используйте сетевой адаптер для питания камеры. Невозможно выбрать параметр [УДАЛЕНИЕ ДАННЫХ], если для питания камеры используется батарея.

ПРОВЕРКА СВОБОДНОГО МЕСТА НА КАРТЕ

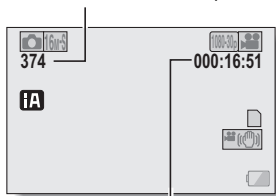
Можно проверить, сколько фотоснимков можно сделать и сколько времени записи видео и звука доступно на карте. См. таблицу доступной для записи емкости карт SD на стр. 174–177.

Проверка оставшегося числа изображений и времени видеозаписи

1 Установите камеру в режим записи (стр. 30).

- В левом верхнем углу ЖК-монитора отобразится количество оставшихся изображений.
- В правом верхнем углу ЖК-монитора отобразится время оставшейся записи.
- Оставшееся число изображений и оставшееся время видеозаписи может изменяться в зависимости от настроек разрешения и сжатия.

Оставшееся число изображений



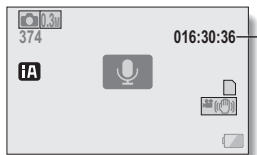
Оставшееся время видеозаписи

Проверка оставшегося времени записи звука

1 Переведите камеру в режим аудиозаписи (стр. 62).

- Отобразится оставшееся время аудиозаписи.

Оставшееся время аудио записи




СОВЕТ

- Если оставшееся число изображений или оставшееся время видеозаписи составляют "0", дальнейшая съемка невозможна. Чтобы продолжить съемку изображений, необходимо установить новую карту или сохранить изображения на ПК, а затем удалить их (стр. 39 и 56) с карты.
- Даже если оставшееся число изображений или оставшееся время видеосъемки достигнет "0", все еще можно снять нескольких кадров, изменив настройки размера записи, режима записи, разрешения (стр. 33, 61 и 64).
- Может отображаться неточное значение оставшееся число изображений или оставшегося времени записи видео или звука.

ПРОВЕРКА ОСТАВШЕГОСЯ ЗАРЯДА АККУМУЛЯТОРНОЙ БАТАРЕИ

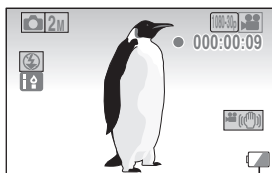
При использовании аккумуляторной батареи оставшееся время заряда можно проверить на ЖК-мониторе. Обязательно проверьте этот индикатор до начала съемки. Об индикации приблизительной длительности работы аккумуляторной батареи см. стр. 16.

1 Отобразите меню записи или меню воспроизведения (стр. 31).





- В правом нижнем углу ЖК-монитора отобразится индикатор оставшегося времени работы аккумуляторной батареи.
- Вследствие рабочих характеристик аккумуляторной батареи при низкой температуре окружающей среды значок  может появиться раньше, неправильно указывая оставшийся заряд батареи. Кроме того, в зависимости от условий эксплуатации камеры и окружающей среды (температуры и т.д.) индикация оставшегося заряда батареи может изменяться. Поэтому указывается только приблизительная величина оставшегося заряда.
- В случае разрядки батареи во время записи также отобразится индикатор оставшегося заряда аккумуляторной батареи.



Индикатор заряда аккумуляторной батареи



Индикатор заряда аккумуляторной батареи

Индикатор заряда аккумуляторной батареи	Оставшийся заряд батареи
	Почти полный.
	Заряд заканчивается.
	Скоро будет невозможно снимать и воспроизводить изображения.
	Перезарядите аккумуляторную батарею.

СОВЕТ

- Если имеется какой-либо файл, оставшийся заряд аккумуляторной батареи можно также проверить на экране информации о файле (стр. 95).
- Срок службы может быть различным даже у аккумуляторных батарей одного типа.
- В зависимости от использования камеры (например, частоты использования вспышки, использования ЖК-монитора и т.д.) и температуры окружающей среды (ниже 10 °C) количество изображений, сохраняемых при полностью заряженной аккумуляторной батарее, может значительно различаться.
- Рекомендуется держать дополнительную аккумуляторную батарею (батареи) при съемке на свадьбе или во время путешествия, чтобы не пропустить важные события вследствие разрядки аккумуляторной батареи. Те же рекомендации применимы к съемке в условиях низкой температуры. (Например, при катании на лыжах аккумуляторную батарею можно предохранять от остывания, храня ее в кармане вплоть до момента использования.)

НАСТРОЙКА РЕЖИМА СОЕДИНЕНИЯ

- 1 Запустите компьютер, затем подключите камеру к компьютеру прилагаемым кабелем USB.
 - Соедините разъем USB/AV камеры с разъемом USB компьютера.

- 2 Включите камеру (стр. 25).
 - Появляется экран для выбора режима соединения с компьютером.

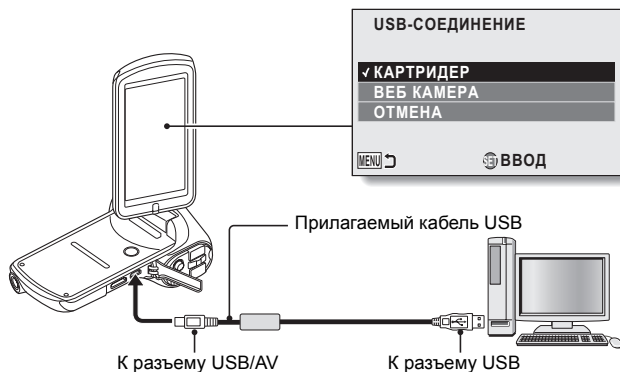
КАРТРИДЕР:

Камера используется как внешний диск компьютера (режим картовода).

ВЕБ КАМЕРА:

Камера используется в качестве веб-камеры (режим веб-камеры).

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К КОМПЬЮТЕРУ



- Не используйте никакие кабели USB за исключением кабеля, входящего в комплект поставки.

- 3 Выберите нужный режим соединения и нажмите кнопку SET.

СОВЕТ

О кабеле USB

- Используйте только прилагаемый кабель USB. Работоспособность камеры с другим кабелем USB не гарантируется.
- При использовании карты памяти SDXC с компьютером посетите веб-сайт поддержки по следующему адресу:

<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

Если отображается сообщение “Отсоединение кабеля USB”...

- Отсоедините, затем снова подсоедините кабель USB.

Аккуратно вставляйте и извлекайте кабель

- При подключении кабелей проверяйте, чтобы их штекеры были правильно сориентированы и подходили по форме к разъемам на устройствах. При подключении вставляйте штекеры прямо. Чрезмерное усилие при подключении кабеля может привести к повреждению штырьков разъемов.
- Подключая и отключая кабели, не прилагайте чрезмерных усилий.
- Подсоедините кабель USB к разъему USB компьютера. Не подсоединяйте его к порту USB на мониторе, клавиатуре или к концентратору USB. В некоторых случаях корректная установка драйвера может оказаться невозможной.

Не устанавливайте двунаправленный обмен данными

- Во время копирования данных с камеры на компьютер в режиме картовода не выполняйте никаких операций копирования данных с компьютера на камеру.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В КАЧЕСТВЕ КАРТОВОДА

Установка камеры

- 1 Установите камеру в режим картОВОДА (стр. 116).**
 - В панели задач отображается сообщение [Обнаружено новое оборудование], показывающее, что камера опознана как диск.
 - Карта распознается (установится) как диск, и в окне [Мой компьютер] отобразится значок [CAM_SD (E:)].
 - Имя диска (E:) может быть другим на используемом компьютере.

- 2 Выберите действие.**
 - Если окно [CAM_SD (E:)] откроется автоматически, выберите в этом окне требуемую операцию.

- 3 Скопируйте файлы из камеры на компьютер.**

Отсоединение камеры

СОВЕТ

- Для отсоединения камеры выполните следующие действия. Невыполнение этой процедуры может привести к сбою в работе компьютера или к утрате данных карты.

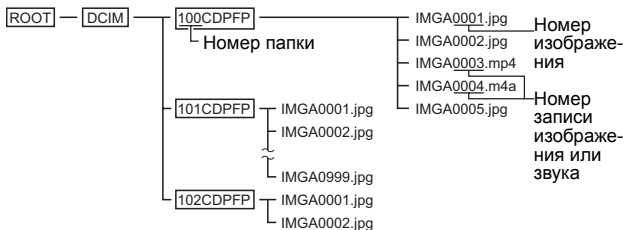
- 1 Щелкните левой кнопкой мыши значок безопасного извлечения оборудования в панели задач.**
 - Откроется список устройств, подсоединенных к разъему USB компьютера.

- 2 Щелкните левой кнопкой мыши диск камеры (E:).**

- 3 Нажмите кнопку [X].**
 - Теперь камеру можно отключить.
 - Имя диска (E:) может быть другим на используемом компьютере.

О СОДЕРЖИМОМ КАРТЫ

Конфигурация каталогов карты



- В папке 100CDPFP можно сохранить до 999 файлов. При сохранении большего числа файлов создается папка с именем 101CDPFP, в которой эти файлы сохраняются. Новые папки далее именуется соответственно: 102CDPFP, 103CDPFP и т.д.

Форматы файлов

Формат сохраняемых файлов и способ определения имен файлов разъясняются ниже.

Тип файла	Формат файла	Структура имени файла
Фотография	JPEG	Имя файла начинается с IMG0. Расширение - ".jpg". IMG0****.jpg
Видео	MPEG-4	Имя файла начинается с IMG0. Расширение ".mp4". IMG0****.mp4
Запись звука	MPEG-4 Audio (кодек AAC)	Имя файла начинается с IMG0. Расширение ".m4a". IMG0****.m4a

* Новые номера присваиваются файлам в порядке их сохранения.

При использовании в качестве картовода

- Не изменяйте каким-либо образом файлы и папки в камере. Это может привести к тому, что камера не будет распознавать такие данные.
Если необходимо отредактировать файлы, сначала скопируйте их на жесткий диск компьютера.
- Карты, отформатированные компьютером, использовать в камере невозможно. Карты, используемые в камере, необходимо отформатировать с помощью камеры.

СОВЕТ

Об имени тома

- Карте, отформатированной с помощью камеры, присваивается имя тома [CAM_SD], а карте, отформатированной с помощью компьютера, – [Съемный диск].

О видеофайлах, записанных с помощью этой камеры

- Для воспроизведения видео на компьютере можно использовать приложение QuickTime компании Apple. Воспроизведение также возможно с помощью других приложений, поддерживающих стандарт ISO MPEG-4, AVC/H.264 (аудиокодек AAC).

<Операционная среда воспроизведения видеофайла>

	ОС Windows	ОС Mac
ОС*	Windows XP Windows Vista Windows 7	Mac OS X 10.6.6 или более поздней версии
Процессор	Core 2 Duo E4400 2,0 ГГц или более поздняя версия Core Duo T2600 2,16 ГГц или более поздняя версия Athlon X2 4600+ 2,4 ГГц или более поздняя версия	Core 2 Duo или более поздняя версия
ОЗУ	1 ГБ (рекомендуется 2 ГБ) или больше	
Видеопамять	128 МБ или больше	256 МБ или больше
Прочее	Разъем USB	

* Только для моделей с предварительно установленной операционной системой.

Об аудиофайлах, записанных с помощью данной камеры

- Файлы можно воспроизводить с помощью приложения QuickTime.

Для копирования или обратной записи видеоданных рекомендуется использовать ПО HD Writer VE 1.0.

Использование Проводника Windows или других установленных на ПК программ для копирования, перемещения или переименования файлов и папок, созданных с помощью данного устройства, приведет к тому, что их нельзя будет использовать с ПО HD Writer VE 1.0.

Выбор носителя для осуществления доступа

- Имя диска внутренней памяти "CAM_MEM(E:)".
 - Имя диска (E:) может быть другим на используемом компьютере.

■ **Копирование файлов из внутренней памяти или с карты SD на ПК**
Функция картовода (накопителя) (стр. 116)

Файлы из внутренней памяти камеры или карты SD можно скопировать на ПК, используя Проводник или другие программы.

1 Дважды щелкните папку, которая содержит фотографии ([DCIM] → [100CDPFP] и т.д.).

2 Перетащите файлы в требуемую папку (на жестком диске ПК).

СОВЕТ

- Не удаляйте папки на карте SD. Это может привести к тому, что карта SD будет непригодна для использования на данном устройстве.
- Если данные, не поддерживаемые этим устройством, были записаны на ПК, они не будут распознаваться этим устройством.
- Всегда используйте данное устройство для форматирования карт SD.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-КАМЕРЫ

Эту камеру можно использовать в качестве веб-камеры.

Операционная среда

ОС Windows

ПК	IBM PC/AT-совместимый
ОС	Microsoft Windows XP (32-битная) Home Edition с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows XP (32-битная) Professional с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Basic с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Premium с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Business с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Ultimate с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Enterprise с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows 7 (32-битная) Starter Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Basic Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Premium Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Professional Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Ultimate
Процессор	Intel® Pentium® 4 1,7 ГГц или более мощный
ОЗУ	Windows 7: 1 ГБ или больше (32-битная), 2 ГБ или больше (64-битная) Windows Vista Home Basic: 512 МБ или больше Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium/Enterprise: 1 ГБ или больше Windows XP: 512 МБ или больше
Требуемое программное обеспечение	Windows Live Messenger
Интерфейс	Порт USB
Прочее	Высокоскоростной широкополосный доступ в Интернет

- * Даже если требования к операционной системе выполнены, работа со всеми компьютерами не гарантируется.
- * Работа не гарантируется для ПК серии NEC PC-98 и совместимыми с ними устройствами.
- * Операционные системы Windows 3.1, Windows 95, Windows 98/98SE, Windows Me, Windows 2000, Windows NT не поддерживаются.
- * Работа в обновленной операционной системе не гарантируется.

Mac

Компьютер	Mac
ОС	Mac OS X 10.6.6
Процессор	Intel® Core™ Duo или более мощный
ОЗУ	512 МБ или больше
Требуемое программное обеспечение	iChat
Интерфейс	Порт USB
Прочее	Высокоскоростной широкополосный доступ в Интернет

- * Даже если требования к операционной системе выполнены, работа со всеми компьютерами не гарантируется.

СОВЕТ

- Максимальная скорость съемки камеры составляет 30 кадров в секунду, тем не менее скорость трансляции в режиме веб-камеры может снижаться в зависимости от скорости соединения с Интернетом.

Использование веб-камеры

- 1 Установите камеру в ВЕБ КАМЕРА (режим веб-камеры) (стр. 116).

КАК МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОМПЬЮТЕР

Содержимое поставляемого в комплекте компакт-диска

HD Writer VE 1.0

Можно копировать видео/фотографии на жесткий диск компьютера или записывать их на носители, такие как DVD-диски или карты SD, используя HD Writer VE 1.0.

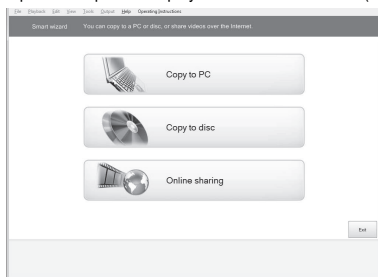
Для получения подробной информации об использовании HD Writer VE 1.0 см. соответствующее руководство по использованию (в файле формата PDF).

* Видеозаписи, отредактированные в HD Writer VE 1.0, можно воспроизвести на камере. Однако их не удастся отредактировать на камере.

* Файлы, размер которых превышает 4 ГБ, будут автоматически разделены на файлы размером 4 ГБ и сохранены.

Smart wizard

При подключении данного устройства к компьютеру с установленным HD Writer VE 1.0 автоматически отображится экран мастера установки Smart wizard. (стр. 116)



Copy to PC:

Можно скопировать видео/фотографии на жесткий диск компьютера.

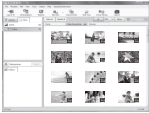
Copy to disc:

Можно выполнить копирование на диск с обычным стандартным качеством изображения (формат MPEG2).

Online sharing:

К видеозаписям и фотографиям можно предоставить общий доступ в сети Интернет.

- Выберите функцию, которую необходимо использовать, и следуйте инструкциям на экране для удобного копирования.

Доступная функция	Тип данных	Необходимое ПО
Копирование данных на компьютер	Видеозаписи и фотографии	Поставляемый компакт-диск: HD Writer VE 1.0
Копирование на DVD: <ul style="list-style-type: none"> Данные, преобразованные в видео обычного стандартного качества (формат MPEG2). 	Видео	
Редактирование: Могут быть отредактированы видеоданные, скопированные на жесткий диск компьютера. <ul style="list-style-type: none"> Добавление заголовков и эффектов перехода, вырезание части видеозаписи, разрезание видеозаписи Извлечение кадров из видеозаписи 		
Совместное использование в режиме реального времени: Можно выгрузить видео в Интернет и совместно использовать их с членами своей семьи и друзьями.		
Воспроизведение на компьютере Воспроизведение видеоданных с качеством изображения высокой четкости на компьютере.		
Воспроизведение на компьютере	Фотография	HD Writer VE 1.0 или стандартная программа просмотра изображений Windows или имеющаяся в продаже программа просмотра изображений
Копирование видео на компьютер (стр. 122)		Проводник Windows
Если используется ОС Mac, см. стр. 140.		

Важное замечание

- При использовании карты памяти SDXC проверьте информацию по использованию следующего веб-сайте поддержки: <http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Когда диск, содержащий видеозаписи, вставляется в другие устройства, может отобразиться сообщение с запросом на выполнение форматирования диска. Не форматируйте диск, поскольку удаленные данные уже не удастся восстановить.

СОВЕТ

- В программном обеспечении не удастся обрабатывать аудиофайлы.
- **Видеозаписи, записанные на другом устройстве, нельзя записать с помощью программного обеспечения, поставляемого с данным устройством.**
- Чтение/запись видео не гарантируется при использовании программного обеспечения, отличного от того, которое входит в комплект поставки.
- Не запускайте на данном устройстве поставляемое программное обеспечение и другое программное обеспечение одновременно. Закройте любое другое программное обеспечение при запуске поставляемого с устройством программного обеспечения и закройте поставляемого с устройством программного обеспечения при запуске любого другого программного обеспечения.

Лицензионное соглашение с конечным пользователем

Перед вскрытием упаковки с компакт-диском, прочтите следующую информацию.

Вам (здесь и далее “Лицензиат”) предоставляется лицензия на программное обеспечение, оговоренное в настоящем лицензионном соглашении с конечным пользователем (здесь и далее “Соглашение”), при условии, что вы принимаете условия настоящего Соглашения. В случае если Лицензиат не принимает условия Соглашения, он должен незамедлительно вернуть программное обеспечение компании Panasonic Corporation (“Panasonic”), ее дистрибьюторам или дилерам, у которых было приобретено устройство.

Пункт 1. Лицензия

Лицензиат получает право на использование программного обеспечения, в том числе информации, описанной в руководстве по эксплуатации, записанной на компакт-диске и любых других носителях информации, предоставленных Лицензиату (здесь и далее совместно именуемых “Программное обеспечение”), но никакие действующие права на патенты, авторские права, товарные знаки и коммерческие тайны относительно Программного обеспечения не подлежат передаче Лицензиату.

Пункт 2. Использование третьей стороной
Лицензиат не имеет права использовать, копировать, видоизменять, передавать или позволять любой третьей стороне, платно или бесплатно, использовать, копировать или видоизменять данное Программное обеспечение за исключением случаев, явно предусмотренных настоящим Соглашением.

Пункт 3. Ограничения на копирование данного Программного обеспечения

Лицензиат может сделать одну полную или частичную копию данного Программного обеспечения в резервных целях.

Пункт 4. Компьютер

Лицензиат может использовать данное Программное обеспечение только на одном компьютере и не может использовать его более чем на одном компьютере.

Пункт 5. Инженерный анализ, декомпиляция или деассемблирование
Лицензиат имеет право выполнять инженерный анализ, декомпилировать или дезассемблировать данное Программное обеспечение только в том объеме, в каком любое из этих действий разрешено законодательством или нормативами, принятыми в стране проживания Лицензиата. Компания Panasonic или ее дистрибьюторы не несут никакой ответственности за любые дефекты Программного обеспечения или ущерб, полученный Лицензиатом в результате выполнения им инженерного анализа, декомпиляции или дезассемблирования данного Программного обеспечения.

Пункт 6. Возмещение ущерба

Данное Программное обеспечение предоставляется на условиях "КАК ЕСТЬ" без каких-либо прямых или подразумеваемых гарантии, включая, но не ограничиваясь этим, гарантию ненарушения прав, гарантию в соответствие требованиям рынка и (или) соответствия определенным условиям эксплуатации. Кроме того, компания Panasonic не гарантирует отсутствие нарушений работы или ошибок в работе Программного обеспечения. Компания Panasonic или ее дистрибьюторы не несут никакой ответственности за любые убытки, понесенные Лицензиатом в связи с использованием Лицензиатом данного Программного обеспечения.

Статья 7. Экспортный контроль

Лицензиат обязуется не экспортировать или реэкспортировать данное Программное обеспечение в любую страну в любой форме, без соответствующих экспортных лицензий в соответствии с нормативами, принятыми в стране проживания Лицензиата, если это необходимо.

Пункт 8. Прекращение действия лицензии

Право, предоставляемое Лицензиату настоящим Соглашением, автоматически прекратит действовать в случае нарушения Лицензиатом любого условия и положения настоящего Соглашения. В таком случае Лицензиат обязуется за свой счет уничтожить данное Программное обеспечение и всю сопутствующую документацию вместе со всеми ее копиями.

ОПЕРАЦИОННАЯ СРЕДА

- Даже при соблюдении системных требований, указанных в настоящей инструкции по эксплуатации, некоторые компьютеры невозможно использовать.
- Для установки поставляемых программных приложений необходим дисковод компакт-дисков (для записи на DVD-диск необходим совместимый пишущий дисковод DVD-дисков и носители информации).
- Надлежащее функционирование не гарантируется в описанных ниже случаях.
 - При подключении к компьютеру 2 или более устройств USB или при подключении устройства через концентраторы USB или удлинители.
 - При работе в обновленной ОС.
- Данное программное обеспечение не совместимо с ОС Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows 98SE, Windows Me, Windows NT и Windows 2000.

Операционная среда для HD Writer VE 1.0

Компьютер	IBM PC/AT-совместимое устройство с процессором Intel Pentium 4 2,8 ГГц или более мощным (включая совместимые процессоры). <ul style="list-style-type: none">• При использовании функции воспроизведения рекомендуется процессор Intel Core 2 Duo 2,16 ГГц или более мощный, а также AMD Athlon64 X2 Dual-Core 5200+ или более мощный.• При использовании функции редактирования рекомендуется процессор Intel Core 2 Quad 2,6 ГГц или более мощный.
ОС	Microsoft Windows XP (32-битная) Home Edition с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows XP (32-битная) Professional с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Basic с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Premium с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Business с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Ultimate с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows 7 (32-битная) Starter Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Basic Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Premium Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Professional Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Ultimate

ОЗУ	Windows 7: 1 ГБ или больше (32-битная)/2 ГБ или больше (64-битная) Windows Vista: 1 ГБ или больше Windows XP: 512 МБ или больше (рекомендуется 1 ГБ или больше)
Дисплей	Высококачественное цветопроизведение (16-битовое) или выше (рекомендуется 32-битовое или выше) Разрешение монитора 1024×768 пикселей или более (рекомендуется 1920×1080 пикселей или более) Windows Vista/Windows 7: совместимая с DirectX 9.0c видеокарта (рекомендуется DirectX10) Windows XP: видеокарта, совместимая с DirectX 9.0c; совместимость с оверлеем DirectDraw Рекомендуется совместимость с PCIExpress™×16 Рекомендуется видеопамять объемом 256 МБ или больше
Свободное место на жестком диске	Ultra DMA – 100 или выше 450 МБ или больше свободного места на жестком диске для установки <ul style="list-style-type: none"> • При записи на диск (DVD) или карту требуется свободное место, объем которого не менее чем в два раза превышает объем создаваемого диска или карты. Кроме этого, при экспорте на несколько дисков с автоматическим разделением необходимо 17 ГБ свободного места. • Если включено сжатие, во время записи будут возникать ошибки.
Звук	Поддержка DirectSound
Привод	Привод для компакт-дисков (для установки). Для записи на DVD-диск необходим совместимый привод и носители информации.
Интерфейс	Порт USB (высокоскоростной интерфейс USB [USB2.0])
Модель устройства, подключаемого через разъем USB	Видеокамера Panasonic, с которой поставляется это программное обеспечение.
Поддерживаемое содержимое	Изображения, записанные видеокамерой Panasonic, с которой поставляется это программное обеспечение.

Прочее	Мыши или эквивалентное координатно-указательное устройство, Устройство считывания/записи карты памяти SD (необходимо для считывания и записи карт памяти SD; выполнение таких операций с картами памяти SDHC или картами памяти SDXC требуется SDHC-совместимое или SDXC-совместимое устройство считывания/записи карт памяти SD) и среда с доступом в сеть Интернет (требуется для интерактивных функций "Интерактивное выкладывание")
---------------	---

- Поставляемый компакт-диск подходит только для ОС Windows.
- Ввод поддерживается только на английском, немецком, французском и упрощенном китайском языке.
- Работа не гарантируется на всех дисковых DVD-дисков.
- Работа не гарантируется в ОС Microsoft Windows Vista Enterprise, Windows XP Media Center Edition, Tablet PC Edition и Windows 7 Enterprise.
- Данное программное обеспечение несовместимо со средой с альтернативной загрузкой ОС.
- Данное программное обеспечение несовместимо с системой с несколькими мониторами.
- Используйте стандартные шрифты и настройки экрана Windows. В зависимости от настроек символы и т.д. в некоторых случаях могут отображаться неверно.
- В ОС Windows XP данное программное обеспечение может использовать только пользователь, имеющий учетную запись с правами администратора. В Windows Vista/Windows 7 данное программное обеспечение могут использовать только пользователи, имеющие учетные записи с правами администратора и стандартными правами (устанавливать и удалять данное программное обеспечение должен пользователь, имеющий учетную запись с правами администратора).
- Войдите в систему с учетной записью администратора или зарегистрированного пользователя. Не используйте гостевую учетную запись.
- Работа в операционной системе Windows 7 Ultimate или Windows Vista Ultimate с установленной функцией многоязычного интерфейса пользователя (MUI) не гарантируется.
- Данное программное обеспечение невозможно использовать одновременно с другим программным обеспечением для редактирования движущихся изображений со сдвигом по времени или со средствами оцифровки видеоизображений. Имейте в виду, что другое программное обеспечение, работающее в фоновом режиме, в частности, запись по таймеру, может привести к сбоям в работе этого программного обеспечения.
- Неподдерживаемые файлы не будут отображены.
- Могут не отображаться некоторые файлы большого размера или изображений некоторых форматов.
- В случае воспроизведения видеофайлов MP4/iFrame выполните следующие проверки для видеокарты. В некоторых случаях изображения не удастся правильно воспроизвести или отобразить. Возможен пропуск кадров или неравномерное воспроизведение.
 - Установите последнюю версию драйвера.
 - Установите стандартные модули работы с графикой операционной системы и DirectX для имеющейся видеокарты.

Использование HD Writer VE 1.0

Потребуется высокопроизводительный компьютер, рассчитанный на функции, которые будут использоваться. Компьютер может выполнять воспроизведение или работать ненадлежащим образом в зависимости от его операционной среды. Смотрите информацию об операционной среде и примечания.

СОВЕТ

- Воспроизведение может стать замедленным, если процессор или память не соответствуют требованиям операционной среды.
- Следует обязательно использовать новейшую версию драйвера для видеокарты.
- Всегда убеждайтесь в достаточной емкости жесткого диска компьютера. Он может перестать работать или внезапно отключиться, если емкость станет недостаточной.

Операционная среда для функции картОВОДА (накопителя)

Компьютер	IBM PC/AT-совместимый ПК
ОС	Microsoft Windows XP (32-битная) Home Edition с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows XP (32-битная) Professional с пакетом обновлений 3 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Basic с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Home Premium с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Business с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Ultimate с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows Vista (32-битная) Enterprise с пакетом обновлений 1/пакетом обновлений 2 Microsoft Windows 7 (32-битная) Starter Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Basic Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Home Premium Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Professional Microsoft Windows 7 (32-битная/64-битная) Ultimate
Процессор	Windows Vista/Windows 7: 1,0 ГГц или выше Windows XP: Intel Pentium III 450 МГц или выше; Intel Celeron 400 МГц или выше
ОЗУ	Windows 7: 1 ГБ или больше (32-битная)/2 ГБ или больше (64-битная) Windows Vista Home Basic: 512 МБ или больше Windows Vista Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise: 1 ГБ или больше Windows XP: 128 МБ или больше (рекомендуется 256 МБ или больше)
Интерфейс	Порт USB
Другие требования	Мышь или эквивалентный манипулятор

- Работает со стандартным драйвером ОС.

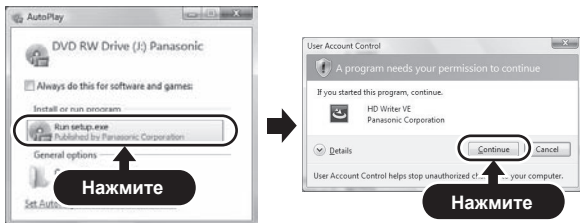
УСТАНОВКА

Для установки программного обеспечения зайдите в систему компьютера в качестве администратора или под именем пользователя с такими же полномочиями (при отсутствии необходимых полномочий обратитесь к своему администратору).

- Прежде чем начать установку, закройте все другие работающие приложения.
- Не выполняйте какие-либо другие операции на своем компьютере во время установки программного обеспечения.
- Описание работы и экраны приводятся для ОС Windows Vista.

1 Вставьте компакт-диск в компьютер.

- Автоматически отобразится изображенный ниже экран. Щелкните [Run setup.exe] → [Continue].
- Если работа осуществляется в ОС Windows 7 или если изображенный ниже экран не откроется автоматически, выберите [Start] → [Computer] (или дважды щелкните значок [Computer] на рабочем столе), затем дважды щелкните значок [Panasonic].

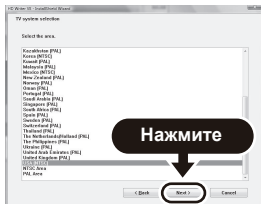


2 Нажмите кнопку [Next].

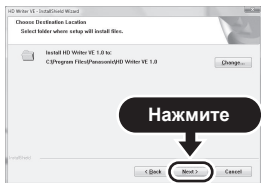
3 Прочтите [End User License Agreement], затем поставьте отметку рядом с утверждением [I accept the terms of the license agreement], если вы согласны с условиями, и щелкните [Next].

4 Выберите страну или регион своего проживания, затем нажмите кнопку [Next].

- Если страну или регион невозможно выбрать, выберите [NTSC Area].
- При отображении сообщения с запросом подтверждения нажмите [Yes].



5 Задайте путь установки приложения, затем нажмите кнопку [Next].



6 Выберите [Yes] или [No], чтобы создать ярлык.

- Сообщение о воспроизведении в используемой среде может появляться в зависимости от быстродействия используемого компьютера. Нажмите [OK] после подтверждения.

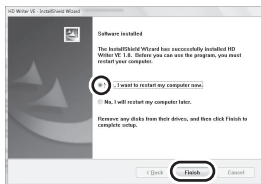
7 Нажмите кнопку [Next].

- После окончания установки могут появиться некоторые сообщения.

8 Прочтите их, затем закройте окно.

9 Выберите [Yes, I want to restart my computer now.], затем нажмните кнопку [Finish].

Чтобы программа начала работать, компьютер необходимо перезагрузить.

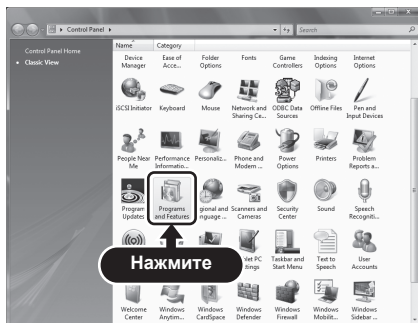


Нажмните

Удаление HD Writer VE 1.0

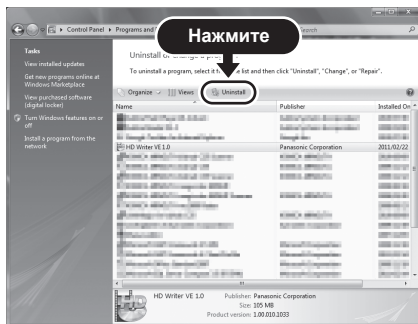
Выполните описанные ниже действия для удаления любых ненужных программных приложений.

1 Выберите [Start] → [Control Panel] → [Programs and Features].



2 Выберите [HD Writer VE 1.0], затем нажмите [Uninstall].

- Продолжайте удаление, следуя инструкциям на экране.
- После удаления программы необходимо перезагрузить компьютер.

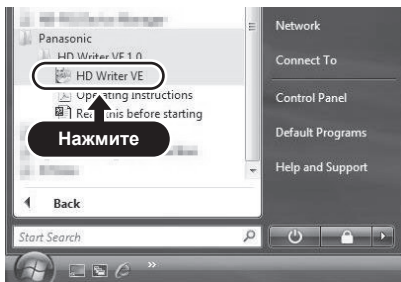


ЗАПУСК HD WRITER VE 1.0

- При использовании HD Writer VE 1.0 на компьютере с ОС Windows XP войдите в систему компьютера как администратор (или под именем пользователя, имеющего такие же полномочия). При входе под другим именем и паролем будет невозможно использовать приложения.
- При использовании HD Writer VE 1.0 на компьютере с ОС Windows Vista/Windows 7 войдите в систему как администратор (или войдите под именем пользователя с такими же правами) или под именем пользователя стандартной учетной записи пользователя. При входе в систему под именем пользователя учетной записи гостя программное обеспечение использовать нельзя.

(На компьютере)

Выберите [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer VE 1.0] → [HD Writer VE].



- Дополнительные сведения по использованию программных приложений см. в инструкциях в файле PDF.

Чтение инструкции по эксплуатации программных приложений

- Для чтения инструкции по эксплуатации в формате PDF потребуется Adobe Acrobat Reader 5.0 или более поздней версии или Adobe Reader 7.0 или более поздней версии.

Выберите [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer VE 1.0] → [Operating Instructions].

ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ОС Mac

- HD Writer VE 1.0 не предназначена для установки на компьютер с ОС Mac.
- Поддерживается iMovie '11. Для получения дополнительной информации об iMovie '11 обратитесь в компанию Apple Inc.

Операционная среда

Компьютер	Mac
ОС	Mac OS X 10.6.6
Процессор	Intel Core Duo
ОЗУ	1 ГБ или больше
Интерфейс	Порт USB

- Даже при соблюдении системных требований, указанных в настоящей инструкции по эксплуатации, некоторые компьютеры невозможно использовать.
- Работает со стандартным драйвером ОС.
- Поставляемый компакт-диск подходит только для ОС Windows.

Копирование фотографий на компьютер

- 1** Подключите данное устройство к ПК с помощью входящего в комплект поставки кабеля USB.
 - На ЖК-мониторе камеры отобразится экран выбора функций USB.
 - Не используйте никакие кабели USB за исключением кабеля, входящего в комплект поставки.
- 2** На ЖК-мониторе камеры выберите [КАРТОВОД] и нажмите кнопку SET.
 - Устройство автоматически распознается как внешний диск Mac.
- 3** Дважды щелкните элемент [CAM_SD] или [CAM_MEM], отображаемый на рабочем столе.
 - Файлы хранятся в подпапке [100CDPFP] и т.д. папки [DCIM].
- 4** При помощи операции перетаскивания переместите требуемые файлы или папку с этими файлами в любую другую папку на компьютере.

Безопасное отключение кабеля USB

На рабочем столе перетащите значок диска [CAM_SD] или [CAM_MEM] в [Корзину] и затем отсоедините кабель USB.

СОВЕТ

О кабеле USB

- Используйте только прилагаемый кабель USB. Работоспособность камеры с другим кабелем USB не гарантируется.
- Не извлекайте карту SD из устройства, если оно подключено к компьютеру с помощью кабеля USB.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ТЕЛЕВИЗОРУ

Подключив камеру к телевизору, на экране телевизора можно воспроизводить файлы с установленной карты SD или из встроенной памяти камеры.

СОВЕТ

Аккуратно вставляйте и извлекайте кабель

- При подключении кабелей проверяйте, чтобы их штекеры были правильно сориентированы и подошли по форме к разъемам на устройствах. При подключении вставляйте штекеры прямо. Чрезмерное усилие при подключении кабеля может привести к повреждению штырьков разъемов.
- Подключая и отключая кабели, не прилагайте чрезмерных усилий.

О выводе изображений: назначение вывода изображений различается в зависимости от состояния камеры (стр. 103).

Соединительный кабель	Назначение вывода изображений	Режим записи		Режим воспроизведения
		Режим ожидания	Запись	
Кабель AV (входит в комплект поставки)	ЖК-монитор камеры	NTSC: × PAL: ○	○	×
	Телевизор	NTSC: ○ PAL: ×	×	○
Кабель с разъемом HDMI-мини (приобретается отдельно)	ЖК-монитор камеры	NTSC: × PAL: ×	○	×
	Телевизор	NTSC: ○ PAL: ○	×	○

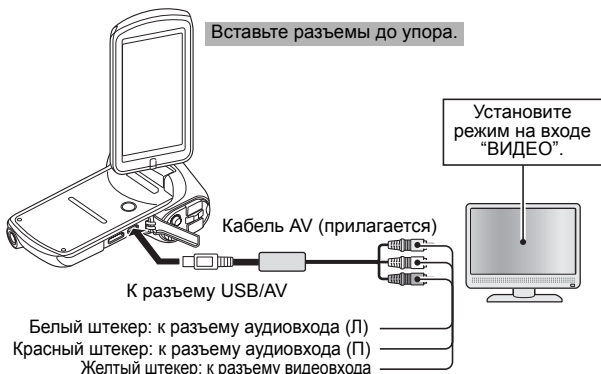
○: изображения выводятся ×: изображения не выводятся

- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing, LLC.

HDMI

Подключение к разъему входа видео

Для подключения к телевизору используйте поставляемый в комплекте кабель AV.



- Не используйте никакие кабели AV за исключением кабеля, входящего в комплект поставки.

Подсоединение к разъему HDMI

Для подключения к телевизору используйте приобретаемый отдельно кабель с разъемом HDMI-мини.



- Всегда используйте оригинальный мини-кабель HDMI компании Panasonic (RP-CDHM15, RP-CDHM30; дополнительно).

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕРЕЗ ТЕЛЕВИЗОР


- После подсоединения камеры к телевизору переключите вход телевизора на разъем, к которому подсоединена камера.
- Для воспроизведения аудиозаписи выполняются те же операции, что и при воспроизведении с помощью камеры.
- Способ воспроизведения аналогичен просмотру изображений на ЖК-мониторе камеры. Настройте громкость регуляторами телевизора.

Воспроизведение с использованием VIERA Link™ (HDAVI Control™)

Что такое VIERA Link?

- Данная функция позволяет использовать пульт дистанционного управления телевизором Panasonic для удобного управления при подключении камеры к устройству, поддерживающему технологию VIERA Link, при помощи кабеля с разъемом HDMI-мини для соответствующих автоматических связанных операций (не все операции доступны).
- VIERA Link – уникальная функция Panasonic, созданная на базе функции управления HDMI в соответствии со стандартной спецификацией HDMI CEC (Управление бытовой электроникой). Выполнение взаимосвязанных операций с устройствами, поддерживающими спецификацию HDMI CEC, других компаний не гарантируется. При использовании поддерживающих технологию VIERA Link устройств производства других компаний обращайтесь к инструкциям по эксплуатации соответствующих устройств.
- Данная камера совместима с VIERA Link версии 5. VIERA Link версии 5 - это новейшая версия компании Panasonic, совместимая также с уже существующими устройствами производства компании Panasonic, поддерживающими VIERA Link (на декабрь 2010 года).

-
- 1** В разделе [ТВ ВЫХОД] меню настройки параметров установите для параметра “VIERA Link” значение “ВКЛ”.

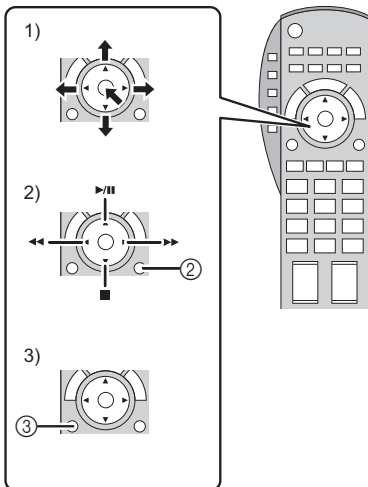
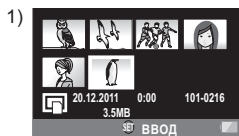
: [Вкладка параметров “2”] → [ТВ ВЫХОД] → [VIERA Link] → [ВКЛ]

- Если VIERA Link не используется, установите значение [ВЫКЛ].

-
- 2** Подключите данное устройство к телевизору Panasonic, поддерживающему технологию VIERA Link, с помощью кабеля с разъемом HDMI-мини.

- Рекомендуется подключать данную камеру к разъему HDMI, за исключением HDMI1, если в телевизоре имеется 2 или более входных разъема HDMI.
- На подключенном телевизоре следует включить функцию VIERA Link (инструкции по установке см. в руководстве по эксплуатации телевизора).
- Всегда используйте оригинальный мини-кабель HDMI компании Panasonic (RP-CDHM15, RP-CDHM30; дополнительно).

3 Работа с пультом дистанционного управления телевизора.



- 1) Для выбора сцены или фотографии с целью воспроизведения нажмите кнопку вверх, вниз, влево или вправо, затем нажмите кнопку в центре для того, чтобы выбрать их.
- 2) Используя пульт дистанционного управления телевизор, переходите по значкам функций, отображенных на экране телевизора.
 - ① Значки функций
 - ② Отменить значки функций
- 3) Нажмите кнопку подменю, чтобы отобразить значки функций.
 - ③ Отобразить значки функций

■ Другие связанные операции

Выключение устройства

При выключении телевизора пультом дистанционного управления камера также выключается.

Автоматическое переключение входа

Если подключить кабель с разъемом HDMI-мини и затем включить устройство, входной канал на телевизоре автоматически переключается на экран камеры. Если телевизор находится в режиме ожидания, он включится автоматически (если для настройки телевизора [Set], было выбрано значение [Power on link]).

- Для некоторых разъемов HDMI телевизора возможность автоматического переключения канала входного сигнала может отсутствовать. В этом случае для переключения входного канала используйте пульт дистанционного управления телевизора.

СОВЕТ

- Если нет уверенности в том, что используемый телевизор и AV-усилитель поддерживает технологию VIERA Link, прочтите инструкции по эксплуатации к этим устройствам.
- Невозможно работать с кабелем стандарта отличного от HDMI.

КОПИРОВАНИЕ/ДУБЛИРОВАНИЕ

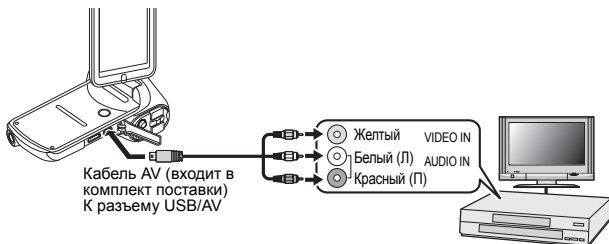
Дублирование в стандартном качестве изображения

Изображения, воспроизводимые на камере, могут дублироваться на DVD-рекордер или видеоустройство.

- Изображения можно воспроизводить даже на устройствах, не поддерживающих высокую четкость изображения, поэтому эту функцию рекомендуется использовать, когда видео дублируется для распространения.

Измените видеовход на видеоустройстве и телевизоре, к которому подключена камера.

- Установленный канал будет зависеть от разъема, к которому подключено устройство.
- Подробные сведения см. в руководстве по эксплуатации видеоустройства.
- Вставьте разъемы до упора.
- Не используйте никакие кабели AV за исключением кабеля, входящего в комплект поставки.



1 Подключите камеру к видеоустройству и измените режим воспроизведения.

2 Начните воспроизведение на данном устройстве.

3 Начните запись на подключенном устройстве.

- Для остановки записи (дублирования) остановите воспроизведение на данном устройстве после остановки записи на рекордере.
- Невозможно вставить карту SD с записанными этой камерой файлами и воспроизвести или дублировать имеющиеся на ней данные.

- Невозможно подключить камеру к разъему USB и воспроизвести или дублировать имеющиеся на ней данные.
- Невозможно записать изображения в формате HD рекордером Blu-ray.
- Невозможно вставить карту SD с записанными этой камерой файлами в гнездо карты телевизора Panasonic и воспроизвести или дублировать имеющиеся на ней данные (по состоянию на декабрь 2010 г.).
- Для получения информации об отображении изображений с карты SD на телевизоре Panasonic см. руководство по эксплуатации телевизора.

СОВЕТ

- Если не требуется отображать дату и время, а также выводить на дисплей индикацию функции, отмените отображение этих данных перед дублированием. (стр. 98)
- Если дублированные изображения воспроизводятся на широкоэкранном телевизоре, изображения могут быть вытянуты по вертикали.


В этом случае см. руководство по эксплуатации устройства, к которому подключается камера, или прочтите руководство по эксплуатации широкоэкранного телевизора и задайте для форматного соотношения значение 16:9.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Если при работе с камерой возникают вопросы, возможно, ответы на них удастся найти в приведенной ниже таблице часто задаваемых вопросов.


	Вопрос	Ответ	Действие
Питание	Почему не включается питание?	Низкая температура может привести к временной потере заряда аккумуляторной батареи.	Согрейте камеру в кармане перед ее использованием.
	Почему аккумуляторная батарея быстро разряжается даже после ее полной перезарядки?	Температура окружающей среды очень низкая.	Храните аккумуляторную батарею при температуре от 10 до 35 °C.
		Срок службы аккумуляторной батареи истек.	Если батарея быстро разряжается даже после достаточной зарядки, следует предположить, что срок годности батареи истек. Замените ее на новую батарею.
	Почему перезарядка не заканчивается?	Срок службы аккумуляторной батареи истек.	Замените аккумуляторную батарею новой. Если это не помогает, обратитесь к поставщику товара.
	Почему появляется мигающий красный значок  .	Оставшийся заряд аккумуляторной батареи недостаточен.	Используйте сетевой адаптер или замените аккумуляторную батарею полностью заряженной.
Съемка	Почему индикатор состояния светится красным?	Записанный файл сохраняется на карте или во внутренней памяти.	Не является неисправностью. Дождитесь выключения индикатора состояния.
	Почему не работает вспышка?	Камера определила, что изображение достаточно яркое, и в применении вспышки нет необходимости.	Не является неисправностью. Производите съемку, и камера сама определит, нужна ли вспышка.

	Вопрос	Ответ	Действие
Съемка	Сохраняются ли настройки после того, как камера выключена?	—	Все настройки, за исключением таких параметров, как настройка экспозиции и компенсация экспозиции, сохраняются даже после выключения видеокамеры.
	Какое разрешение следует использовать?	—	Выбирайте разрешение в соответствии с предполагаемым использованием снимка. Качество изображения 10M или выше: для печати в формате Letter или большем, а также крупного плана части фотографии (фрагмента). 2M , 2M , 2M : для печати фотографий стандартных форматов (в фотосервисе). 0,9M , 0,3M : подходят для фотографий, размещаемых на веб-страницах или отправляемых как вложения в сообщениях электронной почты. (для получения информации о качестве изображения видеозаписей см. стр. 174).

	Вопрос	Ответ	Действие
Съемка	Чем отличается цифровой зум от оптического зума?	—	При съемке с оптическим зумом используется оптика объектива, и на снимках сохраняются мельчайшие детали изображения. Действие же цифрового зума основано на увеличении только той части изображения, которая попадает на датчик изображения, и поэтому изображение может получиться более зернистым.
	Как сфокусировать объекты дальнего плана?	—	При съемке для режима сцены следует установить режим пейзажа  .
	Воспроизведение видео останавливается на мгновение. (HX-DC1)	Во время воспроизведения видео была нажата кнопка ZOOM RANGE.	Не является неисправностью. В течение короткого промежутка времени, когда выполняется настройка объектива, воспроизведение видео останавливается и на экране отображается неподвижное изображение.
	Диапазон увеличения не меняется при нажатии кнопки ZOOM RANGE. (HX-DC1)	В режиме использования цифрового зума была нажата кнопка ZOOM RANGE.	Не является неисправностью. Используйте оптический зум. В режиме использования цифрового зума диапазон увеличения нельзя изменить.

	Вопрос	Ответ	Действие
ЖК-монитор	Почему при съемке в холодную погоду кажется, что при движении изображения возникает шлейф?	Это обусловлено характеристиками ЖК-монитора.	Не является неисправностью. Шлейф виден только на ЖК-мониторе. Он не будет записан вместе с изображением.
	Почему на отображаемом изображении видны красные, синие, зеленые точки или черные участки?		
Просмотр изображений	Почему изображение слишком яркое?	Слишком яркий объект съемки.	Во время съемки попробуйте как-нибудь изменить яркость объекта (например, изменив ракурс съемки).
	Почему изображение не сфокусировано?	Неверно установлена фокусировка.	Удерживая рукой камеру, медленно нажмите кнопку [] наполовину, чтобы выполнить фокусировку. Затем нажмите кнопку [] до конца, чтобы сделать снимок.

	Вопрос	Ответ	Действие
Про- смот р изобра- жений	Почему нет изображения?	Это возможно при воспроизведении изображений с карты, извлеченной из другой цифровой камеры.	Воспроизводите изображения, записанные на карту с помощью этой камеры.
	Почему искажено воспроизводимое изображение?	Если объект съемки или камера перемещается во время записи, изображение в некоторых случаях может оказаться искаженным.	Не является неисправностью. Это является особенностью фоточувствительной МОР-матрицы.

	Вопрос	Ответ	Действие
Просмотр изображений	Почему увеличенное изображение нечеткое?	При увеличении изображение становится менее четким вследствие технических характеристик камеры.	Не является неисправностью.
	Почему отснятое изображение нечеткое?	Изображение было снято с использованием цифрового зума.	Не является неисправностью.
	Можно ли воспроизводить видео- или аудиофайлы, отредактированные на компьютере?	—	Обратите внимание на то, что воспроизведение файлов, обработанных в программном обеспечении, отличном от HD Writer VE 1.0, не гарантируется.
	Почему при воспроизведении видео слышны шумы, напоминающие работу мотора?	Записан звук работы механизмов камеры (звук перемещения механизма оптического зума или автофокусировки).	Не является неисправностью.
	На фотографиях появляются круглые белые пятна, напоминающие пузыри.	Если при съемке в помещении или в темноте используется вспышка, свет от вспышки может отражаться находящейся в воздухе пылию. Этот отраженный свет принимает форму круглых белых пятен на фотографии.	Не является неисправностью. Положение и число круглых пятен меняется на каждой снимке. 
Подключение к телевизору	Почему нет звука?	Установлена минимальная громкость телевизора.	Увеличьте громкость телевизора.


	Вопрос	Ответ	Действие
Разное	Отображается сообщение "Нельзя редактировать видео с разными установками".	Произведена попытка объединения видеозаписей, записанных в разных режимах записи.	Выберите видеозаписи, записанные в одном режиме записи.
	Почему при перезарядке батареи слышны наводки в находящемся рядом телевизоре или радиоприемнике?	Сетевой адаптер является источником электромагнитного излучения.	Во время перезарядки аккумуляторной батареи не устанавливайте сетевой адаптер рядом с телевизором или радиоприемником.
	Почему появляется сообщение "КАРТА ЗАПОЛНЕНА." или "НЕТ МЕСТА ВО ВНУТРЕННЕЙ ПАМЯТИ."?	На карте или во внутренней памяти камеры не осталось свободной памяти.	Удалите ненужные файлы или используйте другую карту с большим объемом свободной памяти.
	Почему выводится сообщение "Карта защищена"?	Блокирующая защелка на карте находится в закрытом положении (защита).	Откройте блокирующую защелку.
	Почему камера не работает?	Причиной может быть временное нарушение работы электронной схемы камеры.	Отключите от камеры сетевой адаптер, извлеките из камеры аккумуляторную батарею, подождите несколько минут, установите батарею на место и повторите включение.
	Возникают неполадки, связанные с невозможностью записи или воспроизведения.	Карта памяти содержит файлы, сохраненные не на данной камере, а на другом устройстве.	Сохранив файлы на другом носителе, отформатируйте карту.






	Вопрос	Ответ	Действие
Разное	Можно ли пользоваться камерой в заграничной поездке?	—	В заграничной поездке можно зарядить батарею и подключить камеру к телевизору для просмотра записей.
	Почему выводится сообщение “ОШИБКА. ВЫКЛЮЧИТЕ КАМЕРУ, ЗАТЕМ ВКЛЮЧИТЕ ЕЕ СНОВА.”?	В работе камеры или карты произошел сбой.	Сделайте следующее: ① извлеките карту и установите ее на место. ② извлеките аккумуляторную батарею и установите ее на место. ③ установите другую карту. Если после выполнения этих операций сообщение “ОШИБКА. ВЫКЛЮЧИТЕ КАМЕРУ, ЗАТЕМ ВКЛЮЧИТЕ ЕЕ СНОВА.” продолжает появляться, обратитесь по вопросам обслуживания к поставщику изделия.





УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ



Прежде чем сдавать камеру в мастерскую, убедитесь в том, что решение не предлагается в таблице ниже.






Камера


	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
Питание	Отсутствует питание.	Аккумуляторная батарея полностью разряжена.	Перезарядите аккумуляторную батарею, замените ее полностью заряженной батареей, или подключите сетевой адаптер.	16
		Аккумуляторная батарея вставлена неверно.	Установите аккумуляторную батарею надлежащим образом.	
	Отображается мигающий значок предупреждения о температуре  , и камера не включается.	Слишком высока температура аккумуляторной батареи.	Дайте аккумуляторной батарее остыть.	22
Камера выключается сама собой.	Камера перешла в спящий режим.	Повторно включите камеру.	26	

	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
Съемка	При нажатии кнопки [] или [] съемка не выполняется.	Не включено питание.	Камера перешла в спящий режим. Включите камеру перед съемкой. Если камера была выключена, то включите ее нажатием кнопки питания.	25, 26
		Отснято максимальное число изображений, или истекло максимально допустимое время съемки видео.	Установите новую карту.	23
	Удалите ненужные изображения.		56	
	Вспышка не работает.	Режим вспышки установлен в состояние  .	Установите режим вспышки в состояние  или  .	34
Аккумуляторная батарея полностью разряжена.		Перезарядите аккумуляторную батарею, замените ее полностью заряженной батареей, или подключите сетевой адаптер.	16	

	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
Съемка	Цифровой зум не работает.	Цифровой зум установлен в состояние  .	Установите цифровой зум в состояние  .	38, 50
	На отснятом изображении присутствуют визуальные шумы.	Слишком велико значение чувствительности ISO.	Установите более низкое значение чувствительности ISO.	36, 69
	Появляется значок  и дальнейшая съемка становится невозможной.	Высокая температура внутри камеры.	Прекратите съемку и подождите, пока камера остынет.	22
	Изображение не фокусируется.	Функция фокусировки не работает.	Закройте, а затем откройте монитор, или выключите, а затем включите камеру. Если была выбрана ручная фокусировка  , выполните описанные выше действия, затем повторно выберите ручную фокусировку.	25, 26, 68

	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
ЖК-монитор	Отсутствует изображение при воспроизведении.	Камера не переведена в режим воспроизведения.	Установите камеру в режим воспроизведения.	30
Просмотр изображений	Слишком темное изображение.	Вспышка была закрыта пальцем или каким-либо другим предметом.	Правильно держите камеру в руке и убедитесь, что вспышка ничем не закрыта.	44
		Объект съемки расположен слишком далеко.	Производите съемку в зоне действия вспышки.	(Основная инструкция по эксплуатации: ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ)
		Объект съемки освещался сзади.	Установите режим вспышки в состояние  .	34
			Пользуйтесь функцией компенсации экспозиции.	78
			Используйте режим замера освещенности по пятну  .	36
Недостаточно света.	Отрегулируйте настройку чувствительности ISO.	36, 69		










	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу	
Просмотр изображений	Изображение слишком яркое.	Режим вспышки установлен в состояние  .	Установите режим вспышки в другое состояние, не  .	34	
		Слишком яркий объект съемки.	Пользуйтесь функцией компенсации экспозиции.	78	
		Неверно выбрана чувствительность ISO.	Установите чувствительность ISO на AUTO .	36, 69	
	Изображение не в фокусе.	Объект слишком близко расположен к камере.	Фокусировка выбрана неправильно.	Сделайте снимок так, чтобы объект находился на подходящем расстоянии. Выберите правильную фокусировку.	36, 68
		В момент нажатия кнопки  камера сместилась (дрожание камеры).			
		Неверно установлена фокусировка.	Удерживая рукой камеру, медленно нажмите кнопку  наполовину, чтобы выполнить фокусировку. Затем нажмите кнопку  до конца, чтобы сделать снимок.	44, 47	
		Объектив загрязнен.			Протрите объектив.

















	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
Просмотр изображений	Цветопередача на снимках, сделанных в помещении, неправильна.	Вызвано условиями освещения.	Установите режим вспышки в состоянии  .	34
		Неверно отрегулирован баланс белого.	Отрегулируйте настройку баланса белого.	36, 70
	Часть изображения отсутствует.	Объектив был закрыт ремешком или пальцем.	Правильно держите камеру в руке и убедитесь, что объектив ничем не закрыт.	44
	Отображается сообщение "Нет изображения".	Файл отсутствует во внутренней памяти и на установленной карте.	Выполните воспроизведение после съемки изображения или записи звука.	—
	Нет звука при воспроизведении аудиозаписи.	На камере установлена слишком низкая громкость воспроизведения.	Отрегулируйте громкость воспроизведения.	39, 53, 63, 144
Подключение к телевизору	В изображении отсутствует цвет. Изображение искажено.	Неверная настройка выхода ТВ-сигнала.	Выберите надлежащие параметры выхода ТВ-сигнала.	100, 103

	Неисправность	Причина	Действие	См. страницу
Подключение к телевизору	Нет ни изображения, ни звука.	Цифровая камера подсоединена к телевизору неверно.	Подсоедините камеру в соответствии с инструкциями.	142, 144
		Неверная настройка входа сигнала на телевизоре.	Установите надлежащую настройку входа сигнала на телевизоре.	
	Край изображения обрезан.	Это может зависеть от характеристик телевизора.	Не является неисправностью.	—
Редактирование изображения	Невозможно редактировать и поворачивать изображение.	Установлен режим защиты.	Отмените режим защиты.	39, 80
Время	Аккумуляторная батарея не заряжается.	Неверно подключен сетевой адаптер.	Подключите сетевой адаптер надлежащим образом.	20
Разное	Выводится сообщение «Этот файл защищен», и файл невозможно удалить.	Вы пытались удалить файл, защищенный от случайного удаления.	Установку защиты файла установите в режим РАЗБЛОКИР.	39, 80
	Емкость памяти, доступной для записи, меньше значения, указанного в таблицах на стр. 174–177.	Емкость памяти, доступной для записи, меньше значения, указанного для данной карты.	В зависимости от карты емкость может быть меньше указанного значения. См. инструкцию, прилагаемую к карте.	—

Ограничения, касающиеся функций РЕЖ СЪЕМКИ и “Цвет. режим”

Ограничения, касающиеся функции режима съемки

Настройка	Ограничения
Спорт 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Настройка экспозиции (HX-DC10): фиксируется на P .
Портрет 	
Точечн. свет 	
Снег 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Настройка экспозиции (HX-DC10): фиксируется на P . Баланс белого: фиксируется на AWB .
Пляж 	
Закат 	
Фейерверк 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Вспышка фиксируется на  . Чувствительность ISO: фиксируется на AUTO . Отслеживание объекта: фиксируется на - . Компенсация экспозиции: постоянная на уровне ± 0.0 . Экспозиция (HX-DC10): фиксируется на P . Баланс белого: фиксируется на AWB .
Пейзаж 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Отслеживание объекта: фиксируется на - . Экспозиция (HX-DC10): фиксируется на P .

Настройка	Ограничения
Ночн. пейзаж 	Цветовой режим: фиксируется на  . Вспышка: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Отслеживание объекта: фиксируется на  . Экспозиция (HX-DC10): фиксируется на  .
Ночн. портрет 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Экспозиция (HX-DC10): фиксируется на  .
Низ. освещ.* 	Цветовой режим: фиксируется на  . Фокус: фиксируется на  . Вспышка: фиксируется на  . Чувствительность ISO: фиксируется на  . Экспозиция (HX-DC10): фиксируется на  .

* В некоторых случаях значение выдержки может увеличиться до 1/15 сек.

СОВЕТ



При последовательной съемке...

- Будет использоваться выдержка короче 1/30 сек.






При видеозаписи...

- Даже если установлена выдержка более 1/29 сек, будет использовано значение 1/30 сек (HX-DC10).

Ограничения, касающиеся функции “Цвет.режим”

Настройка	Ограничения
Черно-белый 	Режим сцены: недоступно. Отслеживание цвета: недоступно.
Сепия 	

О функции режима сцены и о настройке фокусировки

- Режим сцены изменяется на , когда фокус установлен на  или **MF**.
- Даже если фокуса установлено значение  или **MF**, оно будет изменено на , если для режима сцены выбрана любая настройка, кроме .

Об индикаторе состояния во время зарядки аккумуляторной батареи

Если индикатор состояния быстро или медленно мигает, это может указывать на одно из следующих состояний.

Мигание с интервалом приблизительно 4 секунды (2 секунды – горит, 2 секунды – не горит): медленно

- это может указывать на полный разряд аккумуляторной батареи, а также на высокую или низкую температуру батареи. Батарею можно зарядить, однако полная зарядка может занять несколько часов.
- Во время нормальной зарядки индикатор состояния мигает с интервалом приблизительно 2 секунды. Однако даже в этом случае в зависимости от условий окружающей среды индикатор состояния может мигать с интервалом 4 секунды до полной зарядки батареи.

Мигание с интервалом приблизительно 0,5 секунды (0,25 секунды – горит, 0,25 секунды – не горит): быстро

- Аккумуляторную батарею не удастся зарядить. Извлеките из камеры аккумуляторную батарею, затем установите батарею на место и повторите попытку зарядки.
- Убедитесь в отсутствии пыли, грязи, инородных веществ на камере и батарее; проверьте, правильно ли установлена аккумуляторная батарея. Перед тем как удалить пыль, грязь, инородные вещества с камеры, выключите камеру.
- Слишком высокая или слишком низкая температура аккумуляторной батареи или окружающего воздуха. Повторите попытку зарядки аккумуляторной батареи после того, как ее температура вернется к нормальному значению. Если после этого аккумуляторная батарея не будет заряжаться, имеется вероятность неисправности камеры, аккумуляторной батареи, сетевого адаптера.

Не горит:

- Зарядка завершена.
- Если индикатор погаснет до завершения зарядки, имеется вероятность неисправности камеры, аккумуляторной батареи, сетевого адаптера.

ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ

■ **Скрупулезно соблюдайте законы об авторских правах**
Любые записанные или созданные вами материалы могут быть использованы только в личных некоммерческих целях. В соответствии с законами об авторских правах, на использование прочих материалов необходимо получить разрешение обладателей авторских прав.

Запрещается копировать программное обеспечение, поставляемое с данным устройством или воспроизводить его по сети, не получив разрешения.

■ Лицензии

- Логотип SDXC является товарным знаком компании SD-3C, LLC.
- Наименования HDMI и High-Definition Multimedia Interface, логотип HDMI являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в США и других странах.
- Наименования Microsoft®, Windows® и Windows Vista® являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и (или) других странах.
- Снимки экранов продукции Microsoft приводятся с разрешения корпорации Microsoft.
- Наименования IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками International Business Machines Corporation в США.
- Наименования Intel®, Core™, Pentium® и Celeron® являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками корпорации Intel в США и других странах.
- Наименование AMD Athlon™ является зарегистрированным товарным знаком компании Advanced Micro Devices, Inc.
- Наименования iMovie и Mac являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Наименование PowerPC является товарным знаком International Business Machines Corporation.
- Другие наименования систем и продуктов, упомянутые в данной инструкции по эксплуатации, как правило, являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками производителей, разработавших упомянутую систему или продукт.

Данный продукт лицензирован AVC patent portfolio для личного или некоммерческого использования потребителем для (i) кодирования видео по стандарту AVC ("AVC Video") и (или) (ii) декодирования видео стандарта AVC Video, которое было закодировано потребителем для личного или некоммерческого использования и (или) было получено от поставщика видео, имеющего лицензию на распространение видео стандарта AVC Video. Для любого другого использования лицензия не предоставляется и не подразумевается. Для получения дополнительной информации обращайтесь в компанию MPEG LA, LLC.

См. <http://www.mpegla.com>.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ВО ВРЕМЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ

О камере

Камера и карта SD нагреваются во время работы. Это не является неисправностью.

Держите устройство как можно дальше от оборудования, являющегося источником электромагнитных волн (например, микроволновые печи, телевизоры, видеоигры и т.д.).

- Если устройство используется на телевизоре или рядом с ним, изображения и звук устройства могут искажаться электромагнитными волнами.
- Не пользуйтесь мобильными телефонами вблизи устройства, поскольку это может негативно повлиять на изображения и звук.
- Возможно повреждение записанных данных или искажение изображений сильными магнитными полями, создаваемыми динамиками или большими двигателями.
- Электромагнитное излучение, создаваемое микропроцессорами, может негативно повлиять на изображения и звук устройства.
- Если работа устройства будет нарушена вблизи оборудования, являющегося источником электромагнитных волн, выключите устройство и извлеките аккумуляторную батарею или отсоедините сетевой адаптер. Затем вставьте батарею или подсоедините сетевой адаптер и включите устройство.

Не используйте устройство рядом с радиопередатчиками или высоковольтными линиями электропередач.

- Записанные изображения и звук в таких условиях могут быть искажены.

Используйте прилагаемые шнуры и кабели. При использовании дополнительных принадлежностей подключайте их прилагаемыми шнурами и кабелями.

Не удлинняйте шнуры и кабели.

Не распыляйте на камеру или вблизи нее инсектициды и летучие химические вещества.

- Это может повредить корпус камеры и привести к отслоению покрытия.
- Избегайте продолжительного контакта с резиновыми или пластиковыми изделиями.

При использовании камеры в запыленном месте или на песке, например на пляже, избегайте попадания песка или пыли в корпус и разъемы камеры. Избегайте контакта камеры с морской водой.

- Песок и пыль могут повредить камеру (соблюдайте осторожность при установке и извлечении карты SD).
- Если на камеру попадет морская вода, вытрите воду хорошо отжатой тканью. Затем вытрите камеру сухой тканью.

Не роняйте и не ударяйте камеру при транспортировке.

- Сильный удар может повредить корпус камеры и привести к неработоспособности камеры.

Очистка

Перед тем как приступить к очистке камеры, извлеките аккумуляторную батарею и отсоедините шнур питания от электрической розетки, затем протрите камеру мягкой сухой тканью.

- При наличии сильных загрязнений смочите ткань в воде, хорошо отожмите ткань и протрите загрязненные поверхности. Затем вытрите поверхности сухой тканью.
- Применение бензина, разбавителя для краски, спирта, жидкого моющего средства может повредить корпус камеры и привести к отслоению покрытия. Не используйте эти растворители.
- При использовании ткани для химического удаления пыли соблюдайте инструкции, прилагаемые к такой ткани.

Не используйте камеру в деловых целях, например для видеонаблюдения.

- Продолжительное использование может привести к перегреву и повреждению камеры.
- Эта камера не предназначена для коммерческого использования.

Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени

- В случае хранения камеры в шкафу рекомендуется положить рядом с камерой влагопоглотитель (силикатный гель).

В случае утилизации или передачи камеры

- Функции [ФОРМАТ] и [УДАЛЕНИЕ] камеры позволяют изменить информацию об управлении файлами, но не могут полностью удалить данные из внутренней памяти. Удаленные данные можно восстановить с помощью имеющегося в продаже специального программного обеспечения.
- Если необходимо утилизировать или передать камеру, рекомендуется физически отформатировать внутреннюю память. Чтобы отформатировать внутреннюю память на физическом уровне, подсоедините к камере сетевой адаптер, извлеките карту из камеры, затем в меню настройки параметров 2 выберите [ФОРМАТ] и нажмите кнопку SET. Когда откроется экран удаления данных из внутренней памяти, выберите пункт [УДАЛИТЬ ДАННЫЕ], нажмите кнопку SET и следуйте инструкциям на экране.
- Ответственность за сохранность данных во внутренней памяти лежит на пользователе. Компания Panasonic не несет ответственности за утечку личных данных.

О батарее

В этой камере используется литий-ионная аккумуляторная батарея. На работу батареи влияют влажность и температура. Степень воздействия возрастает с увеличением или уменьшением температуры. При высокой температуре может сработать функция защиты, предотвращающая использование.

После использования камеры извлеките батарею и уберите ее на хранение.

- Если оставить батарею в камере, даже при выключенном питании в контуре продолжит течь небольшой ток. Если оставить камеру в таком состоянии, возможна чрезмерная разрядка батареи. Батарею в этом случае не удастся использовать даже после зарядки.
- Храните батарею в виниловом пакете, чтобы предотвратить контакт металлических предметов с разъемами батареи.
- Храните батарею в прохладном, сухом месте, температура в котором поддерживается как можно более постоянной. (Рекомендованная температура: от 15 °C до 25 °C; рекомендованная влажность: от 40 до 60 %RH).
- Чрезмерно высокая или низкая температура сокращает срок службы батареи.
- В местах с высокой температурой, влажностью или замасленностью разъемы батареи могут покрыться ржавчиной, и батарея может быть повреждена.
- В случае длительного хранения батареи рекомендуется заряжать ее один раз в год, использовать до полной разрядки и снова убирать на хранение. Удалите пыль с контактов батареи.

При выходе на съемку подготовьте запасные батареи.

- Подготовьте батареи, время работы от которых в 3–4 раза превышает предполагаемое время съемки. Время записи при низкой температуре, например на горнолыжном курорте, может сокращаться.

Если батарея случайно упадет, убедитесь в отсутствии повреждений контактов.

- Установка батареи с поврежденными контактами может привести к выводу камеры из строя.

Не бросайте старые батареи в огонь.

- Если батарею нагреть или бросить в огонь, она может лопнуть или взорваться.

Если батарея быстро разряжается даже после зарядки, следует предположить, что срок годности батареи истек. Приобретите новую батарею.

О сетевом адаптере

- Если температура аккумуляторной батареи слишком высокая или слишком низкая, зарядка может занять продолжительное время, или батарея не будет заряжаться.
- Если использовать сетевой адаптер рядом с радиоприемником (особенно во время приема передачи в диапазоне AM), это может привести к созданию помех радиоприема. Держите сетевой адаптер на расстоянии не менее 1 метра от радиоприемника.
- Сетевой адаптер может создавать колеблющийся звук во время работы. Это не является неисправностью.

- Если сетевой адаптер не используется, отсоедините его от электрической розетки.
- Избегайте загрязнения контактов разъема в батарейном отсеке и контактов разъема батареи.

Подключите сетевой адаптер к электрической розетке так, чтобы вилка шнура питания была легкодоступна.

О карте SD

- На наклейке карты памяти SD указана ее общая емкость для защиты авторских прав, управления, использования камерой, компьютерами и т.д.
- Не подвергайте карту SD сильным ударам. Не сгибайте и не роняйте карту.
- Данные, сохраненные на карте SD, могут быть повреждены или утеряны из-за воздействия электрических помех или статического электричества. Это также может повредить камеру и карту.
- Если камера будет использоваться продолжительное время, поверхность камеры и карта SD могут нагреваться. Это не является неисправностью.

Во время доступа к карте SD (когда индикатор состояния горит красным), не выполняйте следующие действия.

- Извлечение карты SD.
- Выключение камеры.
- Подсоединение или отсоединение кабеля USB.
- Воздействие на камеру сотрясений и ударов.

Меры предосторожности при утилизации или передаче карт SD

- Форматирование карты SD в этой камере или на компьютере позволяет только изменить информацию об управлении файлами, но не может полностью удалить данные с карты.
- Рекомендуется механически разрушить карту SD или выполнить физическое форматирование карты с помощью этой камеры перед тем, как передать карту кому-либо. Чтобы отформатировать карту SD на физическом уровне, подсоедините к камере сетевой адаптер и выполните следующие действия. Вставьте карту SD в камеру, затем в меню настройки параметров 2 выберите пункт [ФОРМАТ] и нажмите кнопку SET. Выберите пункт [УДАЛИТЬ ДАННЫЕ] и нажмите кнопку SET. Когда откроется экран удаления данных с карты SD, выберите [ДА] и следуйте инструкциям на экране.
- Ответственность за сохранность данных на карте SD лежит на пользователе.

Меры предосторожности при обращении с картами SD

- Избегайте попадания грязи, воды и других инородных веществ на контакты, расположенные на задней стороне карты SD.
- Не оставляйте карты в следующих местах.
 - Места, где карта будет подвергаться воздействию высоких температур, например под прямыми солнечными лучами или рядом с обогревателем.
 - Места с повышенной влажностью или пыленностью.
 - Места, подверженные значительным изменениям температуры (это может приводить к образованию конденсата).
 - Места, подверженные воздействию статического электричества или электромагнитных волн.
- Если карта SD не используется, уберите ее в защитный футляр.

О ЖК-мониторе

- В случае загрязнения ЖК-монитора протрите его мягкой тканью, например тканью для очистки очков.
- Не царапайте и не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с ЖК-монитором.
- Наклеенная на ЖК-монитор защитная пленка может ухудшить видимость изображения.
- В местах со значительными изменениями температуры на ЖК-мониторе может образовываться конденсат. Вытрите конденсат мягкой тканью, например тканью для очистки очков.
- Если камера подвергнется воздействию низкой температуры, ЖК-монитор будет темнее обычного после включения камеры. Яркость восстановится до нормального уровня после того, как внутренняя температура камеры поднимется.

ЖК-монитор произведен с использованием высокоточной технологии; однако на экране могут появляться черные участки или постоянно гореть некоторые пиксели (красные, синие, зеленые). Это не является неисправностью. Число эффективных пикселей ЖК-монитора составляет не менее 99,99%, а число постоянно выключенных или включенных пикселей составляет не более 0,01% от всего числа пикселей. Обратите внимание на то, что связанные с этими пикселями дефекты не записываются на изображениях, поэтому эти дефекты не являются поводом для беспокойства.

О конденсации

Если в жаркий день вынуть из холодильника бутылку с напитком и оставить ее на некоторое время, на поверхности бутылки образуются капли воды. Это явление называется конденсацией.

Если на камере образуется конденсат, объектив будет затуманен, и камера может работать неверно. Сделайте все возможное, чтобы предотвратить образование конденсата.

Примите соответствующие меры в случае образования конденсата.

Причины образования конденсата

- **Конденсат образуется при изменении температуры окружающего воздуха или влажности, как, например, в следующих случаях.**
 - Камера перемещается в теплое помещение с холода (например, с горнолыжного склона).
 - Камера извлекается из автомобиля с включенным кондиционером воздуха.
 - Воздух в холодном помещении быстро нагрелся.
 - На камеру попадает поток охлажденного воздуха из кондиционера.
 - После летних ливней.
 - Камера находится в месте с очень высокой влажностью (например, в плавательном бассейне с подогревом).

Совет по использованию камеры при резких изменениях температуры

Например, если камера попадет в теплое помещение после использования на горнолыжном спуске, поместите камеру в пластиковый пакет, удалите из него как можно больше воздуха и завяжите пакет. Перед тем как использовать камеру, оставьте ее приблизительно на час, чтобы температура камеры сравнялась с температурой воздуха в помещении.

Действия в случае затуманивания объектива

Извлеките батарею и отсоедините сетевой адаптер, затем оставьте камеру приблизительно на 1 час. Конденсат пропадет с объектива, когда температура камеры сравняется с температурой окружающего воздуха.

РЕЖИМЫ ЗАПИСИ И ПРИБЛИЗИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ ЗАПИСИ

Приведены данные для основных объемов памяти карт SD. Указанное время записи является примерным временем непрерывной записи.

							Воспроизведение или редактирование на ПК с ОС Mac	
Режим записи		1080-60i ^{*1}	1080-30p ^{*1}	720-60p ^{*1}	720-30p ^{*1}	480-30p ^{*2}	iFrame	
Размер изображения		1920×1080	1920×1080	1280×720	1280×720	640×480	960×540	Голосовая заметка
Карта SD	4 ГБ	20 мин.	30 мин.	30 мин.	50 мин.	2 ч 20 мин.	20 мин.	32 ч
	16 ГБ	1 ч 50 мин.	2 ч 10 мин.	2 ч 10 мин.	3 ч 30 мин.	9 ч 50 мин.	1 ч 20 мин.	131 ч
	64 ГБ	7 ч 30 мин.	8 ч 30 мин.	8 ч 30 мин.	13 ч 30 мин.	32 ч	5 ч 20 мин.	532 ч
Внутренняя память	Около 80 МБ (HX-DC10)	25 сек.	30 сек.	30 сек.	50 сек.	2 мин.	15 сек.	30 мин.
	Около 80 МБ (HX-DC1)	25 сек.	30 сек.	30 сек.	50 сек.	2 мин.	15 сек.	30 мин.


① Качество изображения повышается

② Время записи уменьшается

* 1: Качество изображения высокой четкости

* 2: Обычное стандартное качество изображения

- Для длительной записи следует приготовить в 3-4 раза больше аккумуляторов, чем нужно на предполагаемое время записи. (стр. 16)
- Режимом записи по умолчанию является режим 1080-30p.
- При записи активных движений предполагаемое время записи от батареи уменьшается.
- Время записи может сократиться также, если записываются преимущественно короткие видеосюжеты.

- Если установлен режим записи звука , и продолжительность записи превышает 5 часов, записанный файл будет сохранен, и запись звука завершится. Для других режимов записи, когда размер записываемого файла превышает 4 ГБ, записываемый файл сохраняется, и запись продолжается в новый файл (эти части размером по 4 ГБ создаются автоматически. Сеанс записи продолжается, пока запись не будет остановлена).
- Для модели HX-DC1 обратный отсчет отобразится приблизительно за 30 секунд до достижения размера 4 ГБ. Когда обратный отсчет достигнет значения "0", отобразится сообщение "SAVING", и файл будет сохранен. Видеозапись затем продолжится в новом файле.
- Даже при использовании карт одинаковой емкости объем данных, которые можно фактически сохранить, может различаться в зависимости от производителя или типа карты, условий записи и т.д.
- Длительность непрерывной записи может быть различной в зависимости, например, от типа карты, ее емкости, эффективности и т.д.





ПРИБЛИЗИТЕЛЬНОЕ ЧИСЛО ЗАПИСЫВАЕМЫХ СНИМКОВ

Приведены данные для основных объемов памяти карт SD. Указанное время записи является примерным временем непрерывной записи.


■ Фотосъемка (одиночный снимок)

HX-DC10				
Разрешение		16M-H 4608×3456	16M-S 4608×3456	12M 4608×2592
Карта SD	4 ГБ	400	700	900
	16 ГБ	1 900	2 900	3 900
	64 ГБ	7 900	12 000	15 900
Внутренняя память	Около 80 МБ	10	15	20

HX-DC1				
Разрешение		14M-H 4352×3264	14M-S 4352×3264	10M 4352×2448
Карта SD	4 ГБ	500	800	1 000
	16 ГБ	2 200	3 300	4 300
	64 ГБ	8 900	13 300	17 600
Внутренняя память	Около 80 МБ	10	15	20

HX-DC10/HX-DC1					
Разрешение		 1920×1080	 1600×1200	 1280×720	 640×480
Карта SD	4 ГБ	5 200	5 400	9 900	23 900
	16 ГБ	21 200	22 100	40 600	97 600
	64 ГБ	82 300	82 300	164 700	247 100
Внутренняя память	Около 80 МБ (HX-DC10)	110	110	200	500
	Около 80 МБ (HX-DC1)	110	110	200	500

■ Непрерывная запись

Разрешение		HX-DC10	HX-DC1	HX-DC10/ HX-DC1
		 4608×3456	 4352×3264	 1600×1200
Карта SD	4 ГБ	700	800	5 400
	16 ГБ	2 900	3 300	22 100
	64 ГБ	12 000	13 300	82 300
Внутренняя память	Около 80 МБ (HX-DC10)	15	–	110
	Около 80 МБ (HX-DC1)	–	15	110

Panasonic Corporation

Web site: <http://panasonic.net>