

## Инструкция по эксплуатации Інструкція з експлуатації Blu-ray система домашнього кінотеатру Blu-ray система домашнього кінотеатру

Model No. **SC-BT205**



### Уважаемый покупатель

Благодарим Вас за покупку данного изделия.

Для обеспечения его оптимальной функциональности и безопасности, пожалуйста, внимательно прочитайте настоящую инструкцию. Перед подсоединением, эксплуатацией или настройкой данного изделия полностью прочитайте все инструкции. Сохраните данное руководство для последующего использования.

Процедура по обновлению прошивки аппарата описана на странице 32.

### Шановний покупець

Дякуємо Вам за придбання цього виробу.

Задля забезпечення оптимальної та безпечної роботи пристрою, будь ласка, уважно прочитайте цю інструкцію.

Перед підключенням, користуванням або настройкою даного пристрою просимо уважно ознайомитись із цією інструкцією. Збережіть даний посібник для звертання до нього у майбутньому.

Процедуру оновлення прошивки апарату описано на сторінці 32.



**BD-Video**



**HDMI**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



**AVCHD**™



### Информация по региональному управлению/Інформація з регіонального управління

#### BD-Video

Устройство воспроизводит BD-Video с этикетками, содержащими код региона C.

Пример/Например:

#### BD-Video

Пристрій відтворює BD-Video з етикетками, що містять код регіону C.



#### DVD-Video

Устройство воспроизводит DVD-Video с этикетками, содержащими номер региона "5" или "ALL".

Пример/Например:

#### DVD-Video

Пристрій відтворює DVD-Video з етикетками, що містять код регіону "5" або "ALL".



- Примите, пожалуйста, во внимание, что существующие органы управления и компоненты, пункты меню и пр. вашей Акустической системы Blu-ray Disc домашнего кинотеатра могут выглядеть иначе по сравнению с иллюстрацией в этой инструкции по эксплуатации.
- Действия в этой инструкции описаны преимущественно для управления с помощью пульта ДУ, но вы можете выполнять действия на основном устройстве, если органы управления являются такими же.

Система	SC-BT205
Основной блок	SA-BT205
Фронтальные колонки	SB-HF770
Центральная колонка	SB-HC300
Колонки объемного звучания	SB-HS870
Сабвуфер	SB-HW200

## Принадлежности



Пожалуйста, проверьте и идентифицируйте поставленные аксессуары. При запросе на замену той или иной части ссылайтесь на номера в скобках.

(Номера продуктов даны на март 2009. Они могут изменяться.)

- 1 Пульт дистанционного управления (N2QAKB000073)



- 2 Батареи для



- 1 Комнатная FM-антенна  1 Сетевой шнур



- 1 Видеокабель



- 1 Кабель подключения к акустической колонке (Центральная)



• Для использования только с данным устройством. Не используйте его с другим оборудованием. Также, не используйте шнуры от другого оборудования с данным устройством.

- 4 стойки для колонок (с кабелем)



- 4 Основания



- 16 Винтов



- 1 Лист с наклейками для кабелей подключения акустических колонок



- 1 Микрофон автоматической установки колонки



**ОСТОРОЖНО!**  
В ЭТОМ УСТРОЙСТВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ЛАЗЕР. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУЛЬТОВ УПРАВЛЕНИЯ, НАСТРОЕК ИЛИ ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ, ОТЛИЧНЫХ ОТ НИЖЕОПИСАННЫХ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ЛАЗЕРНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ. НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКУ И НЕ ПРОИЗВОДИТЕ РЕМОНТ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ЛУЧШЕ ПОРУЧИТЬ ЭТО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

**ОСТОРОЖНО!**  
• НЕ СЛЕДУЕТ УСТАНАВЛИВАТЬ ИЛИ РАЗМЕЩАТЬ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО В КНИЖНОМ ШКАФУ ИЛИ ДРУГОМ ОГРАНИЧЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ. УБЕДИТЕСЬ В ХОРОШЕЙ ВЕНТИЛЯЦИИ УСТРОЙСТВА. УДОСТОВЕРЬТЕСЬ, ЧТО ШТОРЫ И ДРУГИЕ ПОДОБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ НЕ ПРЕПЯТСТВУЮТ НОРМАЛЬНОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЗ-ЗА ПЕРЕГРЕВА.  
• НЕ ЗАКРЫВАЙТЕ ВЕНТИЛЯЦИОННЫЕ ОТВЕРСТИЯ АППАРАТА ГАЗЕТАМИ, СКАТЕРТЯМИ, ШТОРАМИ И ПОДОБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.  
• НЕ РАЗМЕЩАЙТЕ НА УСТРОЙСТВЕ ИСТОЧНИКИ ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ, ТАКИЕ КАК ГОРЯЩИЕ СВЕЧИ.  
• УТИЛИЗИРУЙТЕ БАТАРЕИ СПОСОБОМ, БЛАГОПРИЯТНЫМ ДЛЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**  
ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ ОПАСНОСТЬ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ,  
• НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ, ВЛАГИ, КАПЕЛЬ ИЛИ БРЫЗГ, И НЕ ПОМЕЩАЙТЕ НА АППАРАТ НИКАКИЕ ПРЕДМЕТЫ, НАПОЛНЕННЫЕ ВОДОЙ, НАПРИМЕР, ВАЗЫ.  
• ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.  
• НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ); ВНУТРИ НЕТ ЧАСТЕЙ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ЗА ОБСЛУЖИВАНИЕМ ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ПЕРСОНАЛУ.

ЭТОТ АППАРАТ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КЛИМАТЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ.

Это изделие может принимать радио помехи, обусловленные переносными телефонами. Если такие помехи являются очевидными, увеличьте, пожалуйста, расстояние между изделием и переносным телефоном.

Сетевая розетка должна быть расположена вблизи оборудования, и быть легко доступной. Вилка сетевого шнура питания должна оставаться быстро доступной. Чтобы полностью отсоединить этот аппарат от сети переменного тока, отсоедините вилку сетевого шнура питания от розетки переменного тока.



<b>ДАНГЕР - VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.</b> FDA 21 CFR Class IIIb.	
<b>CAUTION - CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM.</b> IEC 60825-1:2007 +A2 Class 3B	
<b>ATTENTION - RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 3B. EN CAS D'OUVERTURE, EVITER UNE EXPOSITION AU FAISCEAU.</b>	
<b>FORSIGTIG - SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 3B. NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT BLIVE UDSAT FOR STRÅLEN.</b>	
<b>VARO - AVATTAESSA OLET ALTTIIN LUKKAN 3B NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTONTA LASERSTRÄLVIÄ. VÄRÖ ALTTIJUMISTA SÄTEILE.</b>	
<b>VARNING - KLASS 3B SYNLIG OG OSYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK EXPONERING FÖR STRÅLEN.</b>	
<b>VORSICHT - SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG KLASSE 3B. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.</b>	
<b>注意 - 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。</b>	
<b>注意 - ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。 VOL1J70</b>	

(Внутри аппарата)

-Если Вы увидите такой символ-

**Информация по обращению с отходами для стран, не входящих в Европейский Союз**



Действие этого символа распространяется только на Европейский Союз. Если вы собираетесь выбросить данный продукт, узнайте в местных органах власти или у дилера, как следует поступать с отходами такого типа.

## Информация для покупателя

Название продукции:	Blu-ray система домашнего кинотеатра
Название страны производителя:	SA-BT205: Сингапур SB-HF770/SB-HC300/SB-HS870/SB-HW200: Малайзия
Название производителя:	Панасоник Корпорэйшн
Юридический адрес:	1006 Кадома, Осака, Япония
Дата производства: Вы можете уточнить год и месяц по серийному номеру на табличке. Пример маркировки—Серийный номер № XX1AXXXXXX (X—любая цифра или буква) Год: Третья цифра в серийном номере (1—2001, 2—2002, ... 0—2010) Месяц: Четвертая буква в серийном номере (A—Январь, В—Февраль, ...L—Декабрь) Примечание: Сентябрь может указываться как “S” вместо “I”.	
Дополнительная информация:	Пожалуйста внимательно прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Установленный производителем в порядке п. 2 ст. 5 федерального закона РФ “О защите прав потребителей” срок службы данного изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.

## Меры предосторожности

### Размещение

Установите устройство на горизонтальной поверхности вдали от прямых солнечных лучей, высоких температур, высокой влажности и сильной вибрации. Такие условия могут повредить корпус и другие компоненты устройства, тем самым сократив срок его службы. Не ставьте тяжелые предметы на устройство.

### Напряжение

Не используйте источники питания высокого напряжения. Это может привести к перегрузке устройства и возгоранию. Не используйте источники питания постоянного тока. Тщательно проверьте источник питания прежде чем установить аппарат на судне или в другом месте, где используются источники постоянного тока.

### Меры предосторожности при обращении с сетевым шнуром

Убедитесь в том, что сетевой шнур подсоединен правильно и не поврежден. Неплотное подсоединение и повреждения шнура могут привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не дергайте, не сгибайте сетевой шнур и не кладите на него тяжелые предметы. При выключении из розетки крепко удерживайте штепсельную вилку. Дергая за сетевой шнур, вы можете получить поражение электрическим током. Не прикасайтесь к штепсельной вилке влажными руками. Это может привести к поражению электрическим током.

### Инородные предметы

Не допускайте попадания металлических предметов внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства. Не допускайте попадания жидкостей внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства. Если это случилось, немедленно отсоедините устройство от источника питания и свяжитесь с вашим дилером. Не распыляйте инсектициды на устройство или внутрь него. В их состав входят воспламеняющиеся газы, попадание которых внутрь устройства может привести к возгоранию.

### Обслуживание

Не пытайтесь самостоятельно ремонтировать устройство. Если звук прерывается, индикаторы не светятся, идет дым, либо вы столкнулись с другой проблемой, не упомянутой в настоящей инструкции, то отсоедините сетевой шнур и свяжитесь с вашим дилером или с авторизованным сервисным центром. Если ремонт, разборка или переделка устройства производятся некомпетентными лицами, это может привести к поражению электрическим током или к возгоранию.

Продлите срок службы устройства, отсоединив его от источника питания, если оно не будет использоваться в течение длительного периода времени.

# Уход за аппаратом и носителями данных

## Обращение с диском и картой

### Очистка дисков

#### ДЕЛАТЬ НЕ ДЕЛАТЬ



Протрите влажной тканью и затем вытрите насухо.

### Правила обращения с диском и картой

- Берите диски за края, чтобы не поцарапать их и не оставить отпечатков пальцев.
- Не приклеивайте этикетки или стикеры на диски (это может повредить диск, приведя его в негодность).
- Не пишите на стороне этикетки шариковой ручкой или другими пишущими предметами.
- Не применяйте чистящие аэрозоли, бензин, растворители, жидкости для снятия статического электричества и прочие растворители.
- Не используйте несоответствующие приспособления защиты от царапин и крышки.
- Удаляйте грязь, воду и посторонние вещества с терминалов на задней стороне карты.
- Не используйте следующие диски:
  - Диски со следами от клееких материалов от стикеров и этикеток (взятые в прокат и т.д.).
  - Поцарапанные или треснувшие диски.
  - Диски нестандартной формы, например, в виде сердца.

## Обслуживание

### Чистите устройство мягкой сухой тканью

- Ни в коем случае не используйте для очистки спирт, растворитель или бензин.
- Прежде чем воспользоваться тканями, прошедшими химическую обработку, внимательно прочтите инструкции к ним.

### Соблюдайте некоторые простые правила, чтобы гарантировать приятные просмотр и прослушивание.

С течением времени пыль и грязь могут пристать к линзе устройства, что делает невозможным воспроизведение дисков. Используйте чистящее средство для линз (не включено в поставку) примерно раз в год, в зависимости от частоты использования и рабочей среды. Внимательно прочтите инструкции к чистящему средству, прежде чем применять его.

Чистящее средство для линз: RP-CL720E

- Данное средство для чистки линзы может отсутствовать в продаже в некоторых регионах.
- Чистящее средство для линз продается в качестве рекомендуемого для DIGA, но может также без проблем применяться и для этого устройства.

### Утилизация или передача аппарата третьим лицам

Данный аппарат может записывать информацию о выполняемых действиях. При утилизации данного аппарата или передаче его новым владельцам, для удаления сохраненной информации восстановите стандартные заводские настройки, согласно приведенной далее процедуре. (⇒ 48, “Чтобы вернуться к заводским настройкам”)

- При воспроизведении BD-Video архив проведенных действий может быть сохранен в памяти аппарата. Записанная информация будет различаться в зависимости от диска.

# Уход за аппаратом и носителем

## Перед эксплуатацией

Принадлежности.....	2
Меры предосторожности.....	3
Уход за аппаратом и носителями данных ...	3
Использование пульта ДУ.....	5
Батарейки.....	5
Использование.....	5
Справочное руководство по управлению (Дистанционное управление).....	5
Справочное руководство по управлению (аппарат).....	6
Передняя панель.....	6
Разъемы на задней панели.....	6

Установка колонок.....	7
Расстановка.....	8
Подключение колонок.....	9
Подключение телевизора.....	10
Подключение видеокабелем.....	10
Подключение компонентным видеокабелем.....	11
Подключение кабелем HDMI.....	11
Подключение приемника спутникового/кабельного телевидения и т.п.....	12
Подключение (радио) антенны.....	12
Подключение к компьютерной сети.....	13
Подключение к электрической сети.....	13
SMART SETUP (Интеллектуальная настройка).....	14
Базовые настройки системы (SMART SETUP) ...	14

Вызов меню СТАРТ.....	15
Выбор источника воспроизведения.....	16
Выберите источник данных в меню СТАРТ.....	16
Выбор источника с пульта ДУ.....	16
Прослушивание звука через колонки и использование звуковых эффектов.....	17
Эффекты объемного звучания.....	17
Изменение режима звучания.....	17
Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении.....	17

## Воспроизведение

Основные операции.....	18
Прочие операции во время воспроизведения (Данные функции могут не работать при использовании некоторых носителей.).....	19
Воспроизведение видео, записанного видеокамерой или видеорекордером.....	20
Использование BD-LIVE или BONUSVIEW в BD-Video.....	21
Воспроизведение дополнительного видео (картинка-в-картинке) и дополнительного аудио.....	21
Просмотр дисков BD-Live с использованием сети Интернет.....	21
Воспроизведение видео DivX®.....	22
Информация о файлах в формате DivX VOD.....	22
Показ субтитров в файлах DivX.....	22
Воспроизведение фотографий.....	23
Полезные функции при воспроизведении фиксированного изображения.....	24
Воспроизведение музыки.....	25

## Радио

Прослушивание радио.....	26
Настройка радио.....	26
Прослушивание/запоминание найденных радиостанций.....	26

## Телевизор

Просмотр телепередач и т.п. с выводом звука через домашний кинотеатр.....	27
Прослушивание аудиопрограмм с телевизора и других устройств через домашний кинотеатр.....	27
Настройка звука.....	27
Настройка цифрового аудиовхода.....	27
Совместная работа с телевизором (VIERA Link "HDAVI Control™").....	28
Что такое VIERA Link "HDAVI Control"?	28
Что можно сделать с помощью "HDAVI Control".....	28
Простое управление только с пультом ДУ VIERA.....	29

## Другие устройства

Использование проигрывателя iPod.....	30
Подключение iPod.....	30
iPod Воспроизведение.....	31

## Дополнительные операции

Использование VIERA CAST™.....	32
Обновление встроенного ПО (прошивки).....	32
Сетевые настройки.....	33
Изменение настроек с помощью экранного меню.....	35
Работа с экранным меню.....	35
Что можно изменить с использованием экранного меню.....	35
Изменение настроек аппарата.....	37
Работа с меню Setup (Настройка).....	37
Содержание параметров.....	37
Управление колонками.....	41

## Дополнительные настройки колонок

Беспроводные подключения (дополнительно).....	42
Подключение колонок с помощью поставляемой отдельно беспроводной системы (SH-FX70).....	42
Варианты установки колонок.....	43

## Ссылки

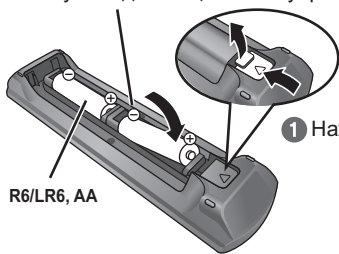
Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство).....	44
Упакованные диски.....	44
Записанные диски.....	44
Карты SD.....	45
USB-устройства.....	45
Информация о выводе видео в режиме 24p.....	45
Невоспроизводимые диски.....	45
О файлах MP3/JPEG/DivX.....	46
Поиск и устранение неполадок.....	48
Сообщения.....	52
Часто задаваемые вопросы.....	53
Перечень кодов языков.....	54
Лицензии.....	54
Глоссарий.....	55
Технические условия.....	57

Оглавление.....	117
-----------------	-----

# Использование пульта ДУ

## Батарейки

- Вставьте так, чтобы полюса (+ и -) совпадали с полюсами пульта дистанционного управления.



- Нажмите и поднимите.

R6/LR6, AA

- Установите крышку на место. При закрытии крышки вставляйте ее со стороны - (минус).

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При неправильной замене аккумулятора возникает опасность взрыва. Производить замену, используя только тот же тип аккумулятора, или равноценный ему, рекомендуемый производителем. Размещение в отходы использованных аккумуляторов производить согласно инструкциям производителя.

- Используйте щелочные или марганцевые батарейки.
- Не смешивайте старые и новые батарейки.
- Не используйте разные типы батареек одновременно.
- Не нагревайте их и не бросайте в огонь.

- Не оставляйте батарейку(и) в автомобиле с закрытыми окнами и дверьми на протяжении длительного времени под воздействием прямых солнечных лучей.
  - Не разбирайте их и не производите короткое замыкание.
  - Не пытайтесь перезарядить щелочные или марганцевые батарейки.
  - Не используйте батарейки, если их оболочка отслоилась.
- Неправильное обращение с батарейками может привести к утечке электролита, который может повредить детали, залить контакты и вызвать возгорание. Если вы не будете пользоваться пультом дистанционного управления долгое время, выньте батарейки. Храните их в прохладном темном месте.

## Использование

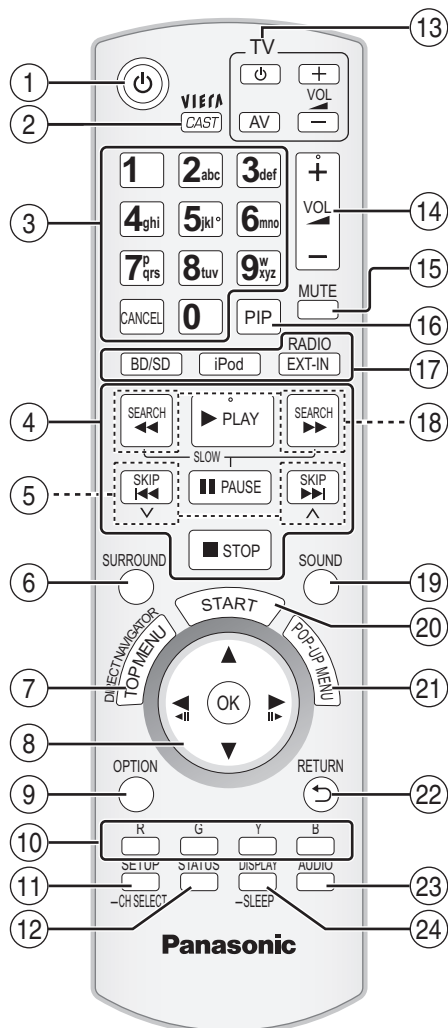
Направьте пульт ДУ прямо на приемник сигнала (⇒ 6), избегая препятствий, с расстояния не более 7 м от передней панели аппарата.

- Если после замены батареек вам не удается управлять устройством или другим оборудованием с помощью пульта дистанционного управления, пожалуйста, введите заново коды (⇒ 51).

Датчик сигнала пульта дистанционного управления



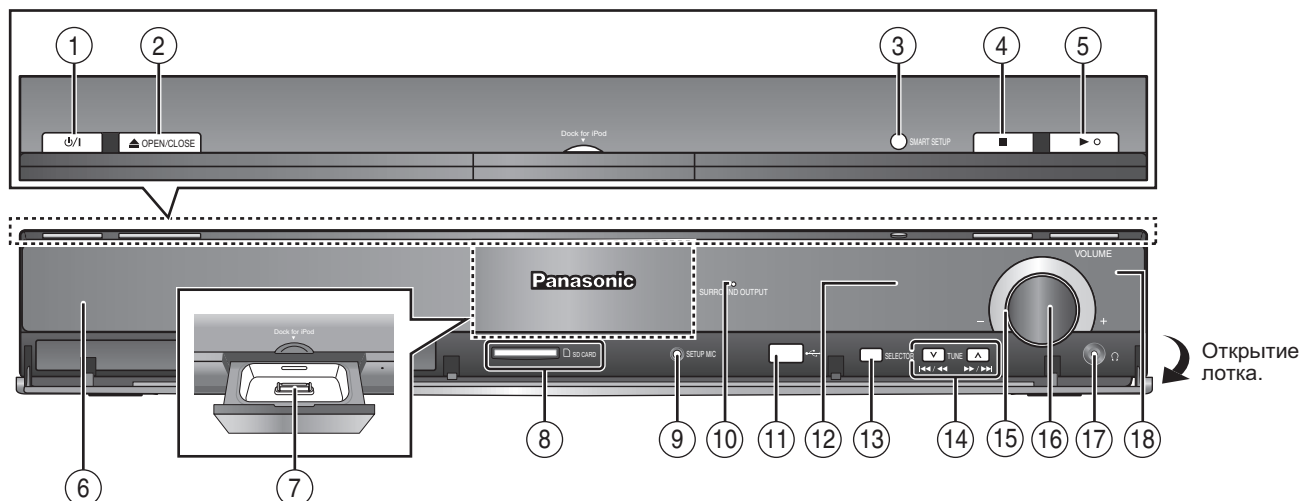
# Справочное руководство по управлению (Дистанционное управление)



- Включение и выключение аппарата (⇒ 14)
- Вызов главного окна VIERA CAST (⇒ 32)
- Выбор записей по номерам и т.д./Ввод цифр или символов (⇒ 19, 34)  
(При работе с содержимым VIERA CAST можно использовать кнопки с символами. ⇒ 32)  
[CANCEL]: Отмена
- Кнопки управления основным воспроизведением (⇒ 18, 19)
- Выбор предварительно установленных радиостанций (⇒ 26)
- Выбор эффектов объемного звучания (⇒ 17)
- Вызов главного меню/Direct Navigator (⇒ 18)
- [▲, ▼, ◀, ▶]: Выбор меню  
[OK]: Выбор  
[◀, ▶]: Выбор предварительно установленных радиостанций (⇒ 26)  
[◀] (◀◀), [▶] (▶▶): Покадровое воспроизведение (⇒ 19)
- Вызов меню OPTION (⇒ 19)
- [R], [G], [Y], [B]  
Такие кнопки используются при:  
• работе с дисками BD-Video, содержащими приложения Java™ (BD-J). Для получения дополнительной информации о работе с дисками такого типа обратитесь к инструкции, поставляемой вместе с диском.  
• вызов окон "Вид записи" и "Вид альбома". (Только кнопки [R] и [G] ⇒ 23)  
• рабочее содержимое VIERA CAST (⇒ 32)
- Вызов меню настройки (⇒ 37)/Выбор канала колонок (⇒ 17)
- Вызов сообщений о состоянии (⇒ 20)
- Кнопки работы с телевизором  
Телевизором можно управлять с помощью пульта ДУ.  
[☺]: Включение и выключение телевизора  
[AV]: Переключение входа  
[+ - VOL]: Настройка громкости телевизора
- Настройка громкости аппарата (⇒ 18)
- Отключение звука (⇒ 18)
- Включение/Выключение дополнительного видео (картинка в картинке) (⇒ 21)
- Выбор источника  
[BD/SD]: Выберите привод для диска или SD привод для карты (⇒ 16)  
[iPod]: Выберите iPod в качестве источника (⇒ 16, 30)  
[RADIO/EXT-IN]: Выберите тюнера FM, USB или внешнего аудиоустройства в качестве источника (⇒ 16, 26, 27)
- Выбор радиостанций вручную (⇒ 26)
- Настройка звукового режима (⇒ 17)
- Вызов меню пуска (⇒ 15)
- Вызов всплывающего меню (⇒ 18)
- Возврат к предыдущему окну
- Выбор аудио (⇒ 19)
- Вызов экранного меню (⇒ 35)/Установка таймера автоматического отключения (⇒ 20)

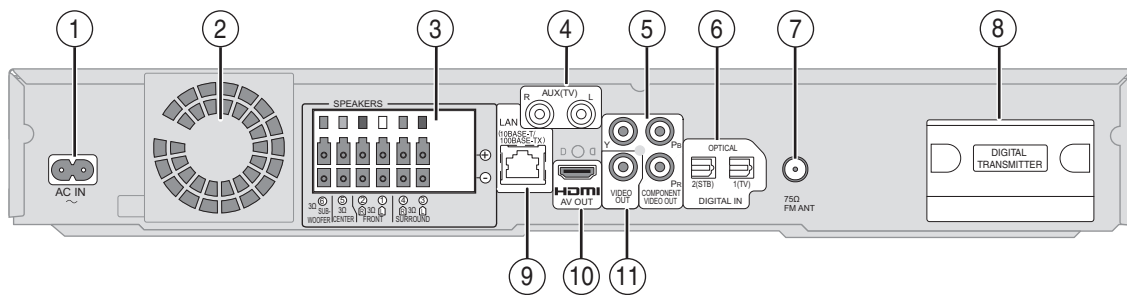
# Справочное руководство по управлению (аппарат)

## Передняя панель



- 1 Переключатель режима ожидания/включения (⏻/⏻) (⇒ 14)  
Нажмите для переключения аппарата из активного режима в режим ожидания или обратно. В режиме ожидания устройство продолжает потреблять незначительное количество энергии.
- 2 Открытие или закрытие лотка диска (⇒ 18)
- 3 Кнопка SMART SETUP (⇒ 14)
- 4 Стоп (⇒ 19)
- 5 Пуск воспроизведения (⇒ 18)
- 6 Лоток диска (⇒ 18)
- 7 Подключения iPod (⇒ 30)
- 8 Гнездо для SD карты (⇒ 18)
- 9 Подключение микрофона автоматической настройки колонок (⇒ 14)
- 10 При активации эффекта объемного звучания на дисплее будет гореть индикатор. (⇒ 17)
- 11 Порт USB (⇒ 18)
- 12 Дисплей
- 13 Выбор источника (⇒ 16)  
BD/DVD → SD → IPOD → FM → USB → AUX → D-IN 1 → D-IN 2  
↑  
"SD" и "USB" не отображаются на дисплее аппарата, если SD карта не вставлена в гнездо для SD карты, а устройство USB не вставлен в порт USB.
- 14 Пропуск или замедленное воспроизведение (⇒ 19)/Выбор радиостанции (⇒ 26)
- 15 Индикатор громкости  
● Индикатор можно включить или выключить. (⇒ 38, "FL Дисплей")
- 16 Настройка громкости аппарата. (⇒ 18)  
● Если сильно потянуть кнопку, она может сорваться.  
● Чтобы предотвратить проглатывание кнопки громкости детьми, не тяните за нее.
- 17 Подключение наушников (не входят в комплект поставки) (⇒ 18)
- 18 Датчик сигнала пульта ДК

## Разъемы на задней панели



- 1 Вход AC IN (⇒ 13)
- 2 Охлаждающий вентилятор
- 3 Разъем SPEAKERS для колонок (⇒ 9)
- 4 Вход AUX (TV) (⇒ 10, 11)  
Предусмотрено его использование не только для телевизора, но и для другого оборудования.
- 5 Выход COMPONENT VIDEO OUT (⇒ 11)
- 6 Вход OPTICAL DIGITAL IN  
Разъем 1(TV) служит для подключения телевизора. (⇒ 10, 11)  
Разъем 2(STB) может использоваться для подключения других, отличных от телевизионных приставок, устройств. (⇒ 12)
- 7 Разъем для радиантенны FM (⇒ 12)
- 8 Док-разъем для цифрового передатчика (⇒ 42)
- 9 Порт LAN (локальной сети) (⇒ 13)
- 10 Выход HDMI AV OUT (⇒ 11)
- 11 Выход VIDEO OUT (⇒ 10)

# Установка колонок

Фронтальные колонки и колонки объемного звука

## Подготовка

- Для предотвращения повреждений и появления царапин постелите мягкую ткань и выполняйте сборку на ней.

- Для сборки требуется крестовидная отвертка (Phillips) (не входит в комплект поставки).
- Настенные крепления для колонок описаны на странице 43.

Перед началом сборки, установки и подсоединения проверьте наличие всех указанных деталей.

- Опасность проглатывания. Храните винты в недоступном для детей месте.

2 Фронтальные колонки

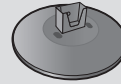
2 Колонки объемного звучания



4 Стойки (с кабелем)



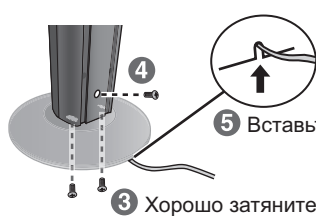
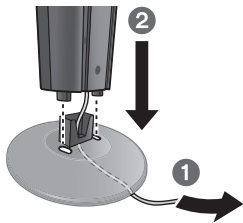
4 Основания



16 Винтов



1

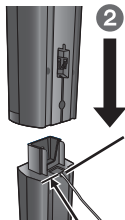


5 Вставьте в паз.

3 Хорошо затяните.

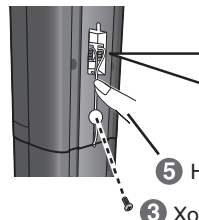
2

2



1 Расположите кабель между выступами.

Расстояние должно быть около 120 мм



4 Вставьте провод до конца.

+: Белый  
-: Синий  
Подайте вперед!

5 Нажмите и вставьте в паз.

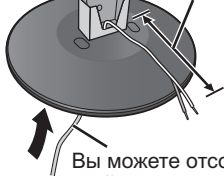
3 Хорошо затяните.

1

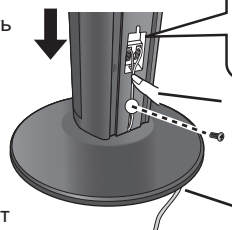
## Варианты установки колонок

Протяните кабель для подключения акустических колонок через основание. Закрепите колонку.

Расстояние должно быть около 120 мм



Вы можете отсоединить кабель от стойки и использовать его. Указания по повторному присоединению кабеля см. на стр. 43.



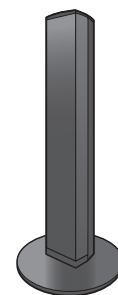
2 Вставьте провод до конца.

+: Белый  
-: Синий  
Подайте вперед!

3 Нажмите и вставьте в паз.

1 Хорошо затяните.

4 Вставьте в паз.



НЕПРАВИЛЬНО



- Не допускайте пересечения (короткого замыкания) или нарушения полярности проводов акустических колонок, т.к. это может вызвать повреждение колонок.

## Примите меры по защите колонок от падения

- Для крепления на стены или колонны необходимо подготовить подходящие шурупы с кольцом.
- Проконсультируйтесь со специалистами по поводу крепления колонок к стенам или колоннам, так как несущая способность последних может оказаться недостаточной. Неверная установка может привести к повреждению стены или колонок.

например,

**Бечевка** (в комплект поставки не входит)  
Протяните от стены к колонке и хорошо завяжите.



Винт с кольцом на конце (в комплект поставки не входит)

Примерно 150 мм

Задняя сторона колонки

## Внимание

- Не становитесь на основание. Будьте предельно внимательны, если поблизости есть дети.

например,

НЕПРАВИЛЬНО



# Расстановка

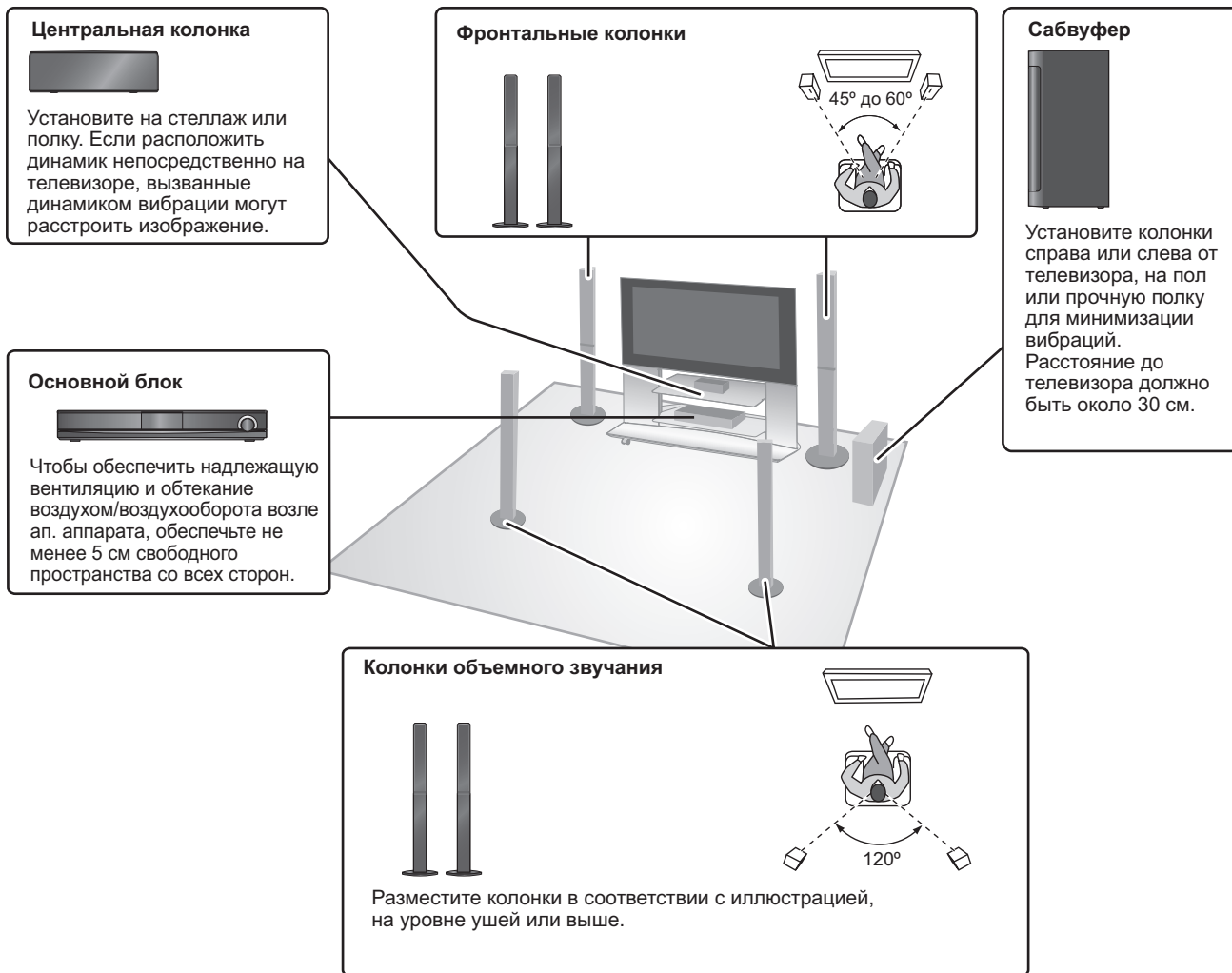
Как расположить колонки для достижения максимального звукового эффекта.



- Эта система относится к типу 5.1-канальных акустических систем.
- Установите колонки на ровные прочные основания.
- Установка колонок близко к полу, стенам, углам может привести к излишней “басовитости” звука. Закройте стены и окна плотными портьерами.
- Дополнительные настенные крепления для колонок описаны на странице 43.
- Установите колонки на расстоянии не менее 10 мм от системы для обеспечения надлежащей вентиляции.

## Пример расстановки

Разместите центральную, фронтальные и колонки объемного звука приблизительно на одном расстоянии от слушателя. Использование “SMART SETUP” (⇒ 14) - удобный способ получения идеального объемного звука из колонок при неспособности разместить их, как указано выше. Углы на диаграмме - приблизительные.



### Просто расставьте Ваши колонки! Дополнительное беспроводное устройство Panasonic (SH-FX70)

Вы можете совсем забыть о проводах при использовании дополнительного беспроводного приспособления Panasonic (SH-FX70). (⇒ 42) Подробная информация дана в руководстве по эксплуатации беспроводного устройства Panasonic.



- **Используйте только колонки, входящие в комплект поставки**  
При использовании других колонок возможно повреждение аппарата или ухудшение качества звука.
- Длительная работа на максимальной громкости может привести к уменьшению срока службы колонок и даже к выходу их из строя.
- Уменьшение громкости в следующих случаях позволит избежать повреждения:
  - При воспроизведении некачественных записей.
  - Если колонки начинают “захлебываться” при воспроизведении записей, постоянного сигнала излучателя, тест-диска или электронного инструмента, из-за шума при настройке/ прослушивании радио.
  - При регулировке качества звука.
  - При включении/выключении аппарата.
- **Переднее расположение колонок**  
Можно разместить все колонки перед слушателем. Однако при этом оптимальный эффект объемного звучания может быть не достигнут.



СОВЕТЫ

### Если на телевизоре происходит искажение цветов

Несмотря на то, что конструктивно центральная колонка допускает установку вблизи телевизора, у некоторых моделей телевизоров при определенном ее месторасположении все же возможно искажение картинки.

### Если это произошло, отключите телевизор приблизительно на 30 минут.

Функция размагничивания телевизора должна исправить данную проблему. Если данный эффект проявится снова, отодвиньте колонку дальше от телевизора.

### Внимание

- Аппарат и входящие в комплект поставки колонки должны использоваться по назначению, как указано в данном руководстве. Невыполнение приведенных указаний может привести к повреждению усилителя и/или колонок и увеличению опасности возгорания. При повреждении аппарата или колонок, или при резком ухудшении качества звука обратитесь к квалифицированному сервисному специалисту.
- Не пытайтесь крепить колонки на стену методом, отличным от приведенного в данном руководстве.

### Внимание

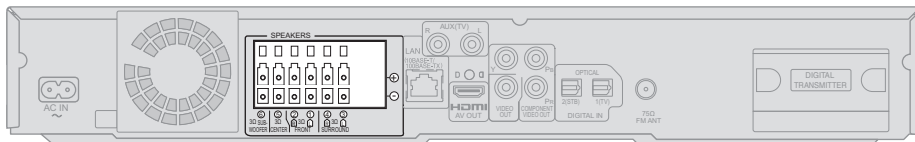
Не трогайте лицевые, закрытые сетками, части колонок. Берите колонки за бока.  
например, центральная колонка



# Подключение колонок

Перед выполнением подключений выключите все оборудование и ознакомьтесь с соответствующими разделами руководств по эксплуатации.

Не подключайте аппарат к электрической сети до тех пор, пока не будут выполнены все остальные подключения.



Основной блок

## Пример расстановки

Акустический кабель для центральной колонки (Зеленый)

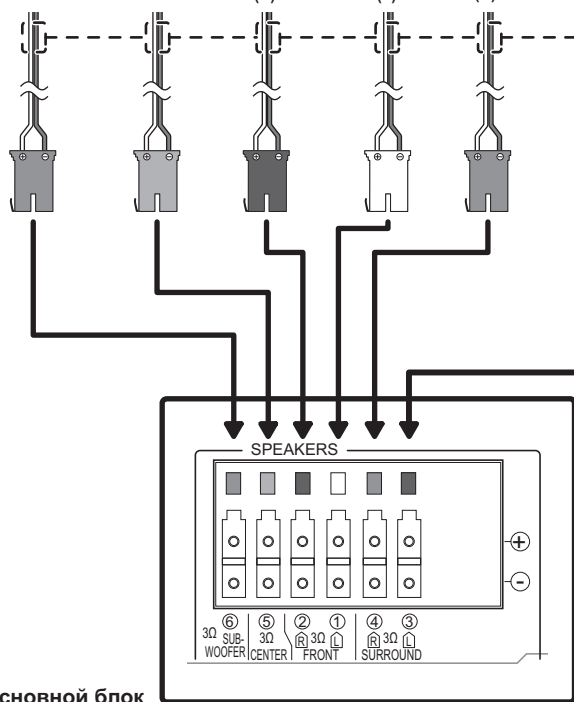


Набор этикеток для кабеля динамика



- Не используйте фронтальные колонки как колонки объемного звука или наоборот. Перед подключением колонки проверьте ее тип, указанный на этикетке на ее задней стенке.
- При установке и подключении колонок обращайте внимание на ее тип и цвет соединительного штекера.

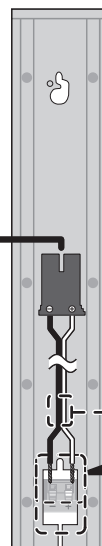
Фиолетовый SUBWOOFER    Зеленый CENTER    Красный FRONT (R)    Белый FRONT (L)    Серый SURROUND (R)



Основной блок

например, Фронтальные колонки (L)  
**Наклейка на кабель колонки**  
 (входит в комплект поставки)

например,



Синий SURROUND (L)

Колонки объемного звучания (L)

- Вставьте провода полностью, не переходя на участки без изоляции.

+ : Белый  
 - : Синий

Подайте вперед!

- Не допускайте пересечения (короткого замыкания) или нарушения полярности проводов акустических колонок, т.к. это может вызвать повреждение колонок.

**НЕПРАВИЛЬНО**

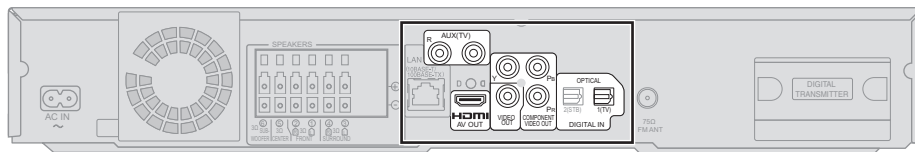
## Подсоедините штекеры к разъемам того же цвета.

Для удобства при выполнении подключений рекомендуется использовать идентификационные кабельные маркеры (наклейки).



- Тип колонки и цвет штекера должны совпадать, как показано выше.
- Удлинение кабеля для подключения колонок может привести к повреждению аппарата или к ухудшению качества звука.

# Подключение телевизора



Основной блок

**В телевизоре имеются разъемы COMPONENT VIDEO IN и разъем HDMI IN. Что лучше использовать?**

- Зависимость качества картинки от используемого входа от наилучшего к худшему показана в таблице ниже.  
HDMI IN → COMPONENT VIDEO IN → VIDEO IN. Однако при использовании разъема HDMI IN требуется больше времени до появления картинки на экране после включения аппарата.
- Для полноценного использования всех возможностей аппарата подключите видеокабель, даже если используется компонентный видеокабель или кабель HDMI.

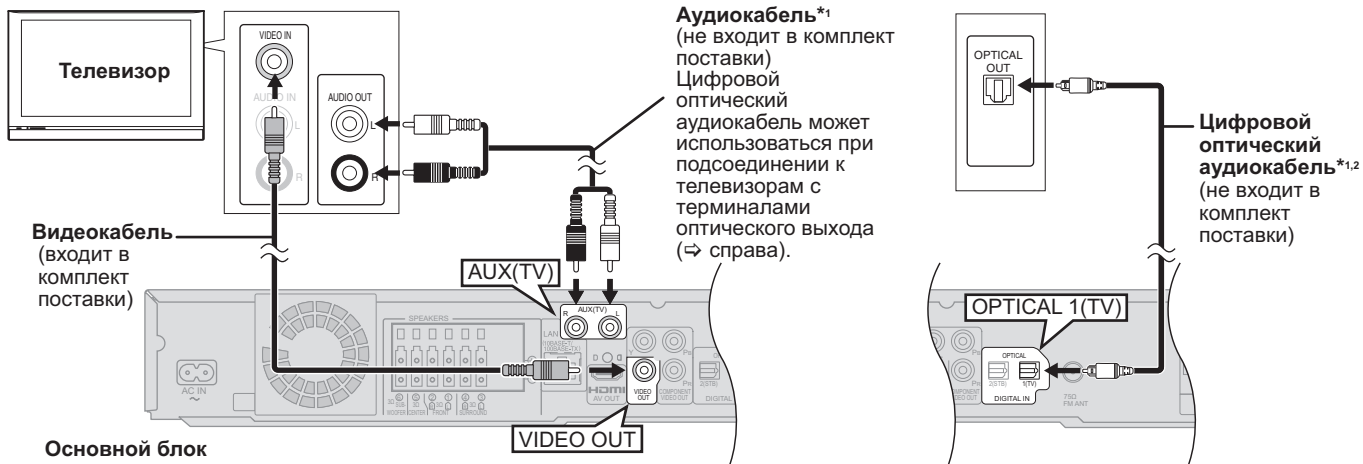
**Подключение видеокабелем (⇒ вниз)**

**Подключение компонентным видеокабелем (⇒ 11)**

**Подключение кабелем HDMI (⇒ 11)**

## Подключение видеокабелем

Видеокабель



ПРИМЕЧАНИЯ

- Установите “Высокое качество звука” в экранном меню в “Выкл.” (⇒ 36).  
(В противном случае видео не будет выводиться на экран.)

### Дополнительные подключения

- Для тех, кто желает получить максимальное качество картинки и имеет телевизор с HDMI разъемом (⇒ 11)
- Для тех, кто желает получить максимальное качество картинки и имеет телевизор с COMPONENT VIDEO IN разъемом (⇒ 11)
- Для тех, у кого есть приемник спутникового или кабельного телевидения или кассетный видеомаягнитофон (⇒ 12)



СОВЕТЫ

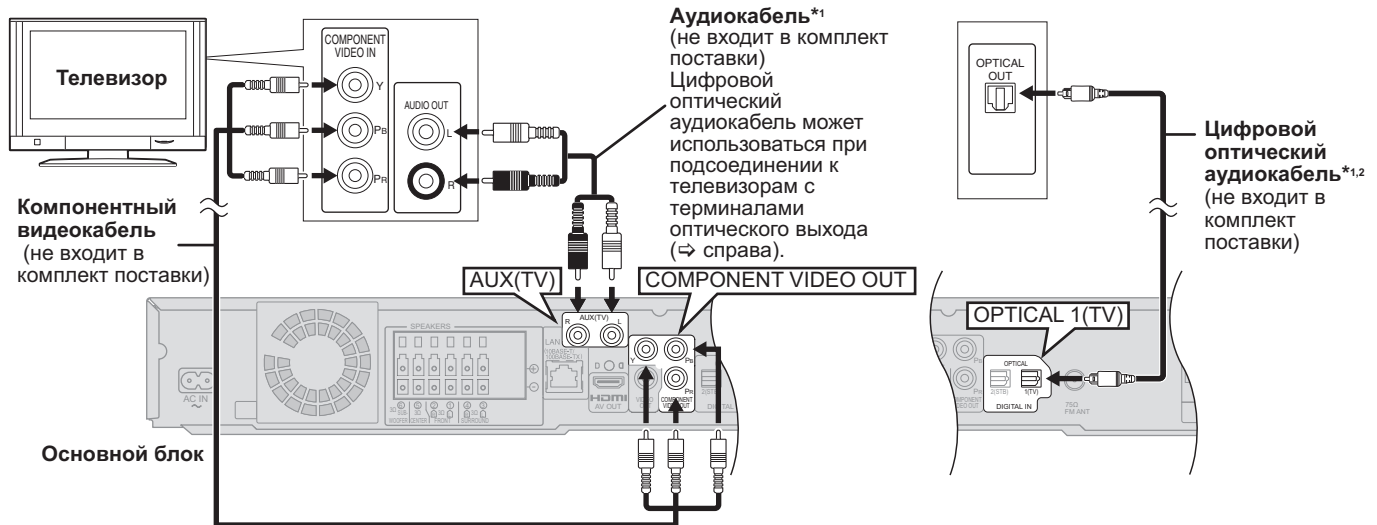
### Прослушивание звука с телевизора на домашнем кинотеатре

\*1 Звук с телевизора можно прослушивать на домашнем кинотеатре, подключив телевизор к разъему “AUX(TV)” или “OPTICAL 1(TV)”. (⇒ 27)

\*2 Для обеспечения наилучшего качества звука и настоящего объемного звучания это предпочтительное подключение. Аппарат может декодировать сигнал объемного звука с телевизора. Настройки, необходимые для вывода звука с цифрового аудиовыхода на домашний кинотеатр, смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора. С помощью данного подключения может быть воспроизведен только звук в формате Dolby Digital и PCM.  
– После подключения произведите соответствующие настройки в аппарате (⇒ 27).

## Подключение компонентным видеокабелем

При подключении с помощью данного кабеля не стоит отключать видеокабель. В противном случае некоторые функции могут не отображаться.



- Подсоедините штекеры к разъемам того же цвета.
- Установите "Высокое качество звука" в экранном меню в "Выкл." (⇒ 36). (В противном случае, видео не будет выводиться на экран.)
- При воспроизведении дисков DVD-Video, DivX и BD-Video, записанных в режиме 50 полей/сек, через выход COMPONENT VIDEO OUT разрешение будет ограничено "576р/480р".

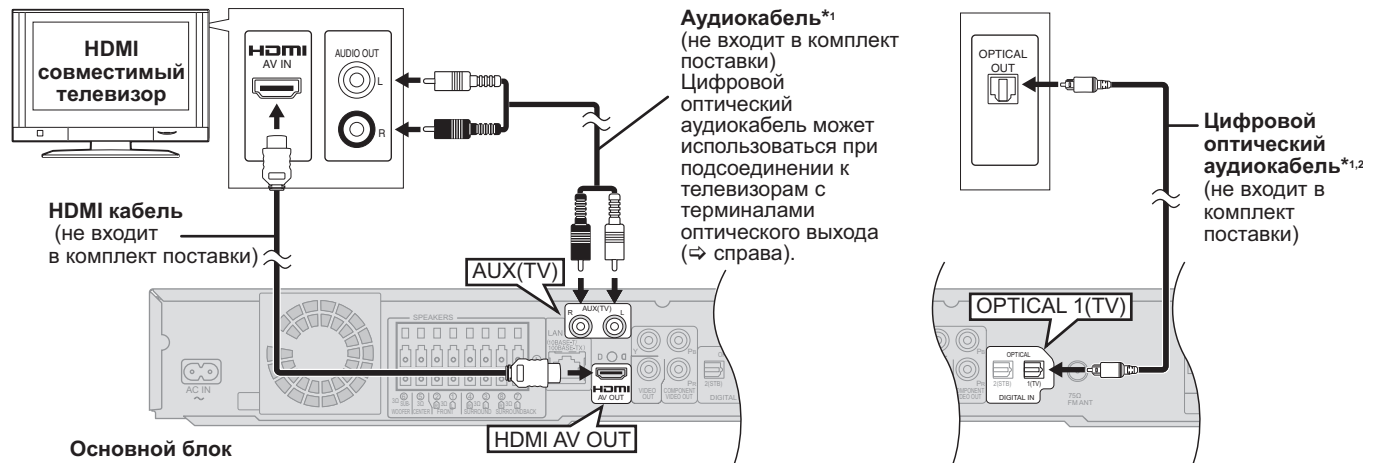


### Для наслаждения видео высокого разрешения/прогрессивным видео

- Подключитесь к телевизору, который поддерживает 576р/480р или выше.
- Установите "Разреш. Компон. Сигнала" на "576р/480р", "720р" или "1080i". (⇒ 39)
- Установите "Режим видео HDMI" в "Выкл.". (⇒ 39) В противном случае видео будет выводиться в формате 480i.

## Подключение кабелем HDMI

При подключении с помощью данного кабеля не стоит отключать видеокабель. В противном случае некоторые функции могут не отображаться.



- При наличии в телевизоре нескольких разъемов HDMI, для определения разъема, к которому следует подключиться, обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.
- Кабели, не соответствующие HDMI, использовать нельзя.
- Пожалуйста, используйте, высокоскоростные HDMI кабели с логотипом HDMI (как показано на покрытии). Рекомендуется использование HDMI кабеля от Panasonic.

Номер рекомендуемой части:

RP-CDHG10 (1,0 м), RP-CDHG15 (1,5 м), RP-CDHG20 (2,0 м), RP-CDHG30 (3,0 м), RP-CDHG50 (5,0 м), и т.д.

- Данный аппарат оснащен технологией HDMI™ (V.1.3a с функцией Deep Colour, x.v.Colour™, High Bit rate Audio). (⇒ 55, 56)
- Для вывода сигнала 1080р (⇒ 39, "Формат HDMI"), используйте кабели HDMI длиной не более 5,0 метров.



### НЕОБХОДИМЫЕ НАСТРОЙКИ

"Режим видео HDMI" : "Вкл."/ "Выход аудио HDMI" : "Выкл." (⇒ 39)

При данном подключении можно воспользоваться VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 28).



### Для прослушивания звука с телевизора на домашнем кинотеатре

\*1 Звук с телевизора можно прослушивать на домашнем кинотеатре, подключив телевизор к разъему "AUX(TV)" или "OPTICAL 1(TV)" аппарата. (⇒ 27)

\*2 Для обеспечения наилучшего качества звука и объемного звучания это предпочтительное подключение.

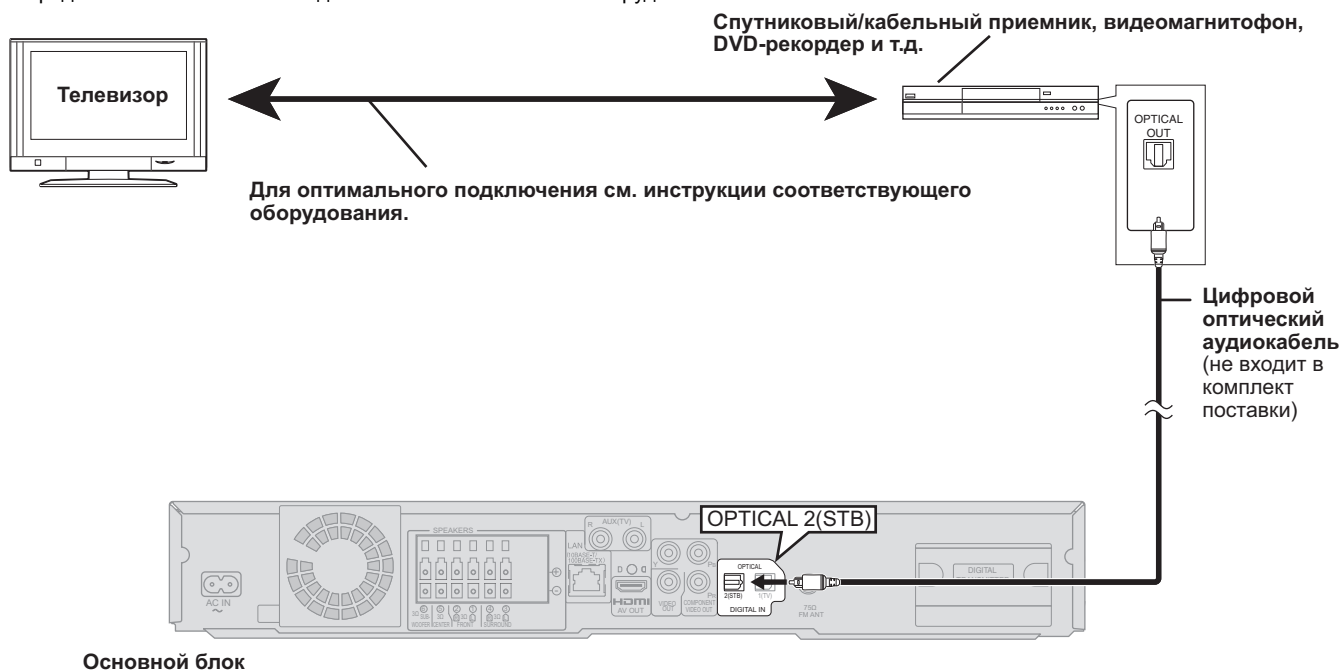
Аппарат может декодировать сигнал объемного звука с телевизора. Настройки, необходимые для вывода звука с цифрового аудиовыхода на домашний кинотеатр, смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора. С помощью данного подключения может быть воспроизведен только звук в форматах Dolby Digital и PCM.

— После подключения произведите соответствующие настройки в аппарате (⇒ 27).

# Подключение приемника спутникового/кабельного телевидения и т.п.

Используйте показанное ниже подключение для вывода оригинального объемного звука со спутникового или кабельного приемников, телевизора, видеомагнитофона, DVD-рекордера и т.п. на колонки домашнего кинотеатра.

- Не выполняйте подключение через кассетный видеомагнитофон.
- Из-за наличия защиты от копирования картинка может отображаться неправильно.
- Перед выполнением любых подключений выключите все оборудование.



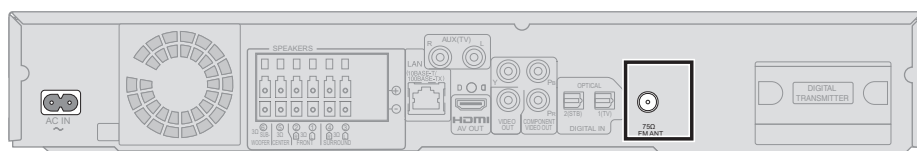
Основной блок



СОВЕТЫ

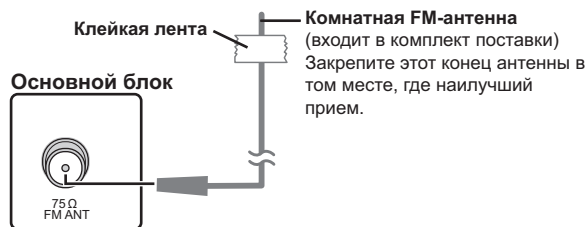
- Аппарат может декодировать сигнал объемного звука с телевизора, кабельного или спутникового приемника. **Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "D-IN 2" (DIGITAL IN 2)\*.**
- \* "(Кабельн./Спутн.)" появится после DIGITAL IN 2 при установке входа CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control")
- Подключение аппарата к телевизору показано в "Подключение телевизора" (⇒ 10, 11).
- Если источников звука больше чем входных разъемов на аппарате, подсоедините их к имеющимся свободным входам на телевизоре, а затем выход телевизора подсоедините к разъему "AUX(TV)" или "OPTICAL 1(TV)" аппарата. Настройки для вывода аудио через выход AUDIO OUT или OPTICAL OUT телевизора смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора, видеомагнитофона, DVD-рекордера или спутникового приемника.
- В некоторых случаях аудиосигнал будет выводиться с телевизора как простой 2-канальный звук. В таком случае подключите спутниковый приемник (кабельный приемник и т.п.), обычно используемый с многоканальными аудиосистемами, с помощью разъема "OPTICAL 2(STB)".

# Подключение (радио) антенны



Основной блок

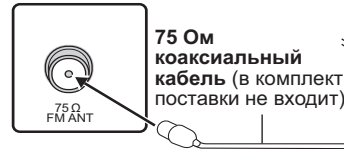
## Использование внутренней антенны



## Использование наружной антенны

- Если прием радиостанций плохой, используйте наружную антенну.
- Если антенна не используется, отсоедините ее.
  - Не используйте наружную антенну при грозе.

Основной блок

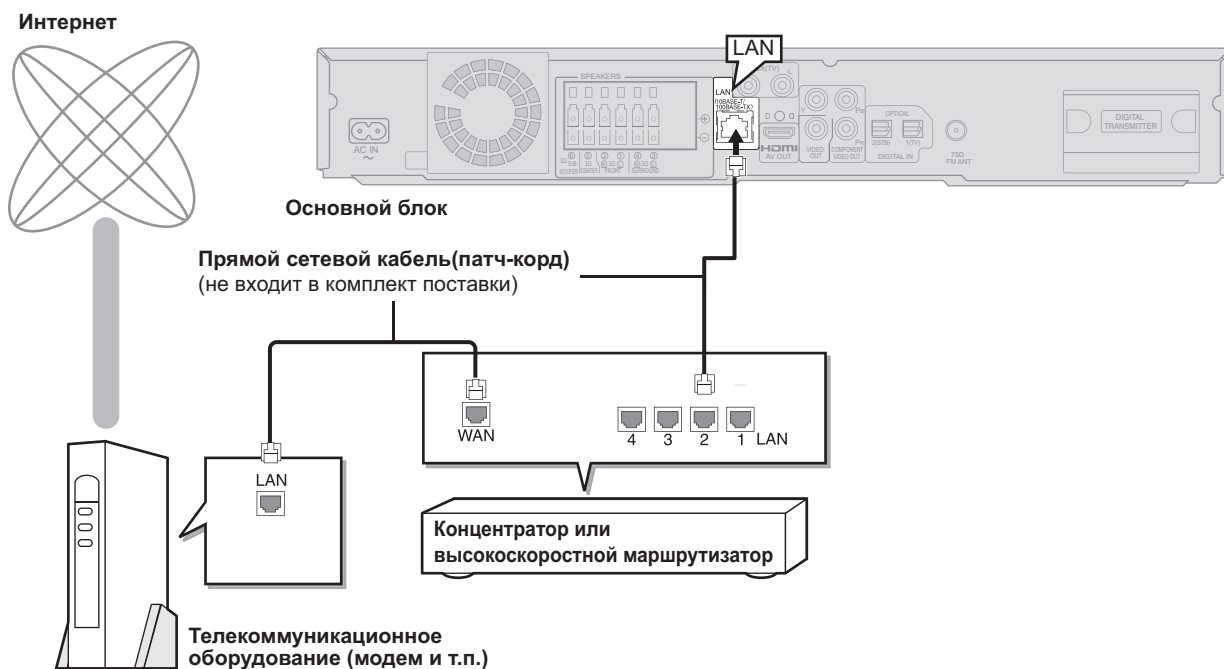


**Наружная FM-антенна [Использование телевизионной антенны (в комплект поставки не входит)]**  
 Данная антенна должна устанавливаться квалифицированным техническим специалистом.

# Подключение к компьютерной сети

При наличии высокоскоростного подключения данного аппарата к сети Интернет можно воспользоваться следующими службами.

- Обновление встроенного ПО (прошивки) (⇒ 32)
- Возможен просмотр BD-Live (⇒ 21)
- Возможен просмотр VIERA CAST (⇒ 32)



- Если коммуникационное оборудование (модем) и т.п. не оснащено функциями маршрутизатора: Подключите маршрутизатор.
- Если коммуникационное оборудование (модем) и т.п. оснащено функциями маршрутизатора, но все его порты заняты: Подключите концентратор.
- Для подключения к периферийным устройствам используйте только экранированные сетевые кабели (патч-корды).
- Используйте маршрутизатор с поддержкой 10BASE-T/100BASE-TX.
- При работе с VIERA CAST используйте высокоскоростной Интернет-сервис со скоростью не менее, чем 1,5 Мб/сек для изображений с качеством SD (Standard Definition) и 6 Мб/сек для изображений с качеством HD (High Definition), предоставляемый местной компанией с широкополосным диапазоном доступа.
  - При использовании медленного Интернет-подключения видео могут отображаться неправильно.
- После подключения к сети Интернет выполните необходимые настройки. (⇒ 33)
- Вставка в гнездо LAN любого другого кабеля может привести к выходу аппарата из строя.

# Подключение к электрической сети

- Перед первым включением питания внимательно ознакомьтесь с подготовительными процедурами для SMART SETUP. (⇒ 14)

Сетевой шнур



**Подключайте аппарат к электрической сети только после подключения всех остальных компонентов.**



### Экономия энергии

Даже в выключенном состоянии аппарат потребляет небольшое количество энергии (меньше 0,3 Вт). Для экономии электроэнергии при неиспользовании аппарата длительное время рекомендуется отключать его от розетки электрической сети.

После включения аппарата после длительного простоя необходимо будет снова настроить некоторые параметры.

# SMART SETUP (Интеллектуальная настройка)

Окно SMART SETUP поможет Вам выполнить необходимые настройки.

При включении аппарата в первый раз окно SMART SETUP появится автоматически. Следуя указаниям на экране, выполните необходимые настройки системы.

## Подготовка

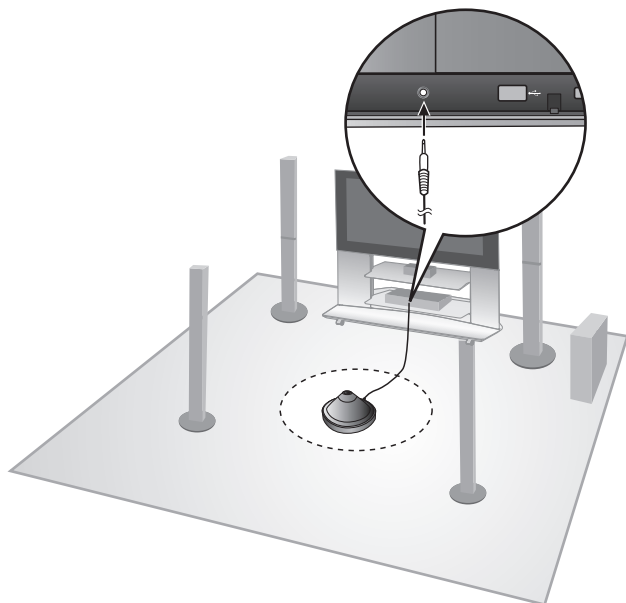
Для оптимизации громкости и качества звука рекомендуется произвести автоматическую настройку колонок (Громкость AC).

При автоматической настройке колонок соблюдайте абсолютную тишину. Большой фоновый шум может привести к неверной настройке. Во время настройки из колонок будет раздаваться тест-сигнал.

Микрофон автоматической установки колонки



- Поместите микрофон автоматической настройки колонок в позицию слушателя. (На уровне головы, обычно, в положении сидя.)
- Во время SMART SETUP из каждой колонки поочередно будет раздаваться тест-сигнал.
- По завершении SMART SETUP отключите микрофон автоматической настройки и положите его в коробку.



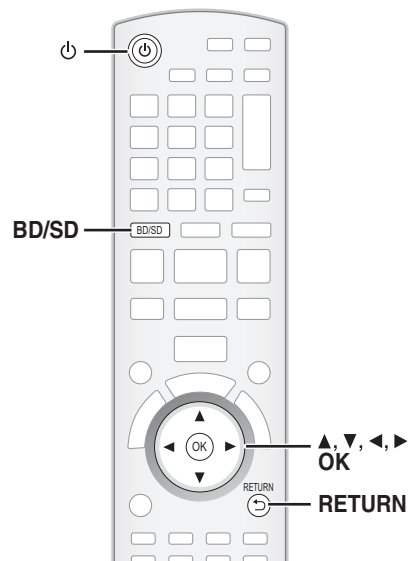
- Функция автоматической настройки колонок (Auto speaker setup) может быть вызвана только из окна SMART SETUP.
- При отмене процедуры Автоустановка AC все аудионастройки будут возвращены к стандартным заводским значениям.

## Базовые настройки системы (SMART SETUP)

### Подготовка

Включите телевизор и выберите видеовход (например, VIDEO 1, AV 1, HDMI, и т.п.), к которому подключается домашний кинотеатр.

- Процедура выбора видеовхода должна быть описана в руководстве по эксплуатации телевизора.
- Данный пульт ДУ позволяет выполнять самые простые операции управления телевизором (⇒ 5).



- 1 **Нажмите [Power].**
    - Если окно SMART SETUP появится автоматически, пропустите шаги 2 и 3.
  - 2 **Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.**
  - 3 **На аппарате нажмите [SMART SETUP].**
    - На экране появится окно SMART SETUP.
  - 4 **Следуя указаниям на экране, произведите необходимые настройки с помощью [▲, ▼, ◀, ▶] и [OK].**
    - **Язык** (⇒ вниз)  
Выберите язык меню и экранных сообщений.
    - **Формат ТВ** (⇒ вниз)  
Выберите формат картинки (соотношение сторон), соответствующий типу телевизора.
    - **Расположение колонок**  
Укажите позицию колонок объемного звука.
    - **Автоустановка AC**  
Автоматическая регулировка громкости колонок.
    - **Громкость AC**  
Настройте объемное звучание колонок.
    - **Аудио вход ТВ**  
Выберите аудиовход, на который подается сигнал с телевизора.  
При использовании входа AUX (⇒ 10): Выберите “AUX”.  
При использовании входа OPTICAL DIGITAL IN (⇒ 10): выберите “DIGITAL IN 1”.  
Это будет настройкой Аудио вход ТВ для VIERA Link “HDAVI Control”. (⇒ 28)
- Для возврата к предыдущему окну нажмите [RETURN].
- 5 **Нажмите [OK] для завершения SMART SETUP.**



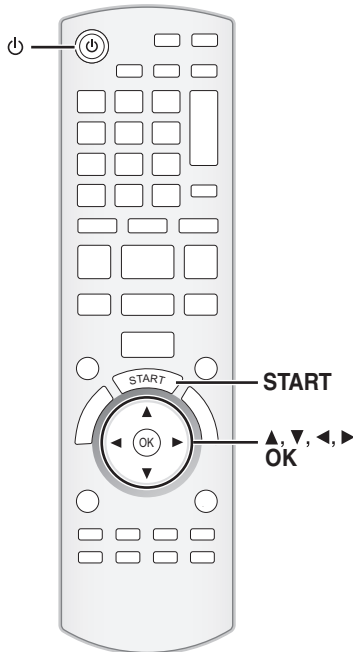
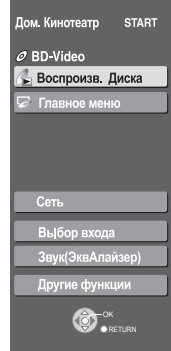
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией “HDAVI Control 3 (или новейшей)” с помощью HDMI-кабеля, настройки языка и формата (соотношения сторон) экрана будут автоматически получены из телевизора с помощью VIERA Link.
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией “HDAVI Control 2” с помощью HDMI-кабеля, язык меню и сообщений будет автоматически получен из телевизора с помощью VIERA Link.
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией “HDAVI Control 2” с помощью HDMI-кабеля, язык меню и сообщений не изменится, если аппарат не поддерживает язык, выбранный в телевизоре. В таком случае выберите язык вручную.
- Настройки, выполняемые с помощью SMART SETUP, можно изменить и в настройках аппарата [например, язык, формат картинки, громкость колонок и настройку вывода звука с телевизора (⇒ 37)].
- Пример размещения всех колонок спереди. (⇒ 8)

# Вызов меню СТАРТ

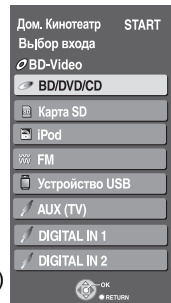
Некоторые функции данного аппарата доступны в меню СТАРТ.

- 1 Нажмите [⏻] для включения аппарата.
- 2 Нажмите [START].
  - Отображаемые пункты меню будут различаться в зависимости выбранного переключателя и носителя.
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора требуемого пункта и нажмите [OK].

например, **BD-V**



Пункты	Функции
<b>Воспроизв. Диска Воспроизвести</b>	Запуск воспроизведения диска/Устройство USB/SD карты.
<b>Главное меню</b>	Вызов главного меню диска.
<b>Меню</b>	Вызов меню носителя (источника). Для воспроизведения AVCHD (⇒ 20) Для воспроизведения MPEG2 (⇒ 20) Для воспроизведения MP3, CD (⇒ 25) Для воспроизведения JPEG (⇒ 23) Для воспроизведения DivX (⇒ 22) Вызов меню iPod. Для воспроизведения музыки "Музыка" (⇒ 31) Для воспроизведения видео "Видеофильмы" (⇒ 31) Для воспроизведения всего "Все (Меню iPod)" (⇒ 31) Для воспроизведения "Режим воспроизведения" (⇒ 31)
<b>Сети</b>	Вызов главного окна VIERA CAST (⇒ 32)
<b>Выбор входа</b>	Выбор источника. <span style="float: right;">например, <b>BD-V</b></span> <b>BD/DVD/CD:</b> Для воспроизведения BD-Video, DVD-Video, AVCHD (⇒ 18-21) Для воспроизведения JPEG (⇒ 23) Для воспроизведения DivX (⇒ 22) Для воспроизведения MP3, CD (⇒ 25) <b>Карта SD:</b> Для воспроизведения AVCHD (⇒ 20) Для воспроизведения MPEG2 (⇒ 20) Для воспроизведения JPEG (⇒ 23) <b>iPod:</b> Для воспроизведения содержимого iPod (⇒ 30) <b>FM:</b> Для прослушивания FM радио (⇒ 26) <b>Устройство USB:</b> Для воспроизведения MP3 (⇒ 25) Для воспроизведения JPEG (⇒ 23) Для воспроизведения DivX (⇒ 22) <b>AUX (TV)*1:</b> Просмотр телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр (⇒ 27) <b>DIGITAL IN 1 (TV)*1:</b> Просмотр телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр (⇒ 27) <b>DIGITAL IN 2 (Кабельн./Спутн.)*2:</b> Прослушивание аудиопрограмм с других устройств через домашний кинотеатр (⇒ 27) *1 "(TV)" появится после пунктов, выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control") *2 "(Кабельн./Спутн.)" появится после DIGITAL IN 2, если выбран вход CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control")
<b>Звук(ЭквАлайзер)</b>	Использование эквалайзера. (⇒ 17)
<b>Другие функции</b>	<b>Установка:</b> Настройки аппарата можно изменить с помощью меню Setup (⇒ 37). <b>Управление Картой:</b> Форматирование SD карт/Удаление данных (⇒ 21) <b>Списки Воспр.:</b> Можно воспроизводить списки воспроизведения (плей-листы), созданные на DVD-VR. Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора списка воспроизведения и нажмите [OK].

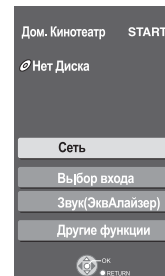


# Выбор источника воспроизведения

## Выберите источник данных в меню СТАРТ

В меню СТАРТ можно настроить режим воспроизведения, выбрать источник данных, запустить воспроизведение или вызвать другие меню.

- 1 Нажмите [⏻] для включения аппарата.
- 2 Нажмите [START] для вызова меню СТАРТ.
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора требуемого пункта и нажмите [OK].
  - Для выхода нажмите [START].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выполнения настроек.



### После выбора “Выбор входа”

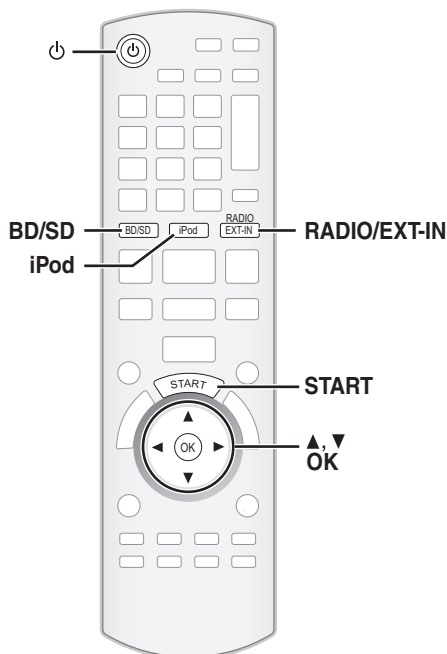
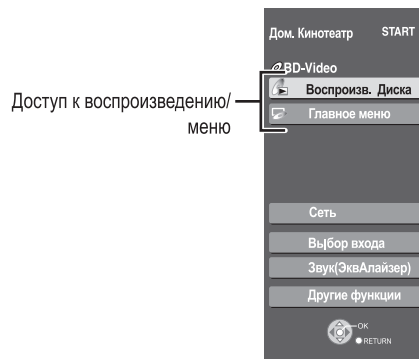
можно выбрать требуемый источник данных из меню.

- BD/DVD/CD, SD карта, iPod, FM, USB, AUX<sup>\*1</sup>, DIGITAL IN 1<sup>\*1</sup>, DIGITAL IN 2<sup>\*2</sup> (⇒ 15)

<sup>\*1</sup> “(TV)” появится после пунктов, выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)

<sup>\*2</sup> “(Кабельн./Спутн.)” появится после DIGITAL IN 2 при установке входа CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)

Если загружен диск, подсоединено USB-устройство или вставлена SD карта, в меню СТАРТ можно запустить воспроизведение из вызвать другие меню. например, **BD-V**



## Выбор источника с пульта ДУ

Нажмите Для выбора



BD/SD	BD/DVD/CD или SD (⇒ 18)
iPod	IPOD (iPod) (⇒ 30)
RADIO EXT-IN	<p>При каждом нажатии кнопки:</p> <p><b>FM (⇒ 26)</b>  <b>USB (⇒ 18)</b>  <b>AUX<sup>*1</sup>:</b> При подаче аудиосигнала через вход AUX. (⇒ 27)  <b>D-IN 1 (DIGITAL IN 1<sup>*1</sup>):</b> (⇒ 27)  <b>D-IN 2 (DIGITAL IN 2<sup>*2</sup>):</b> (⇒ 27)</p> <p><sup>*1</sup> “(TV)” появится после пунктов, выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)  <sup>*2</sup> “(Кабельн./Спутн.)” появится после DIGITAL IN 2, если выбран вход CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)</p>

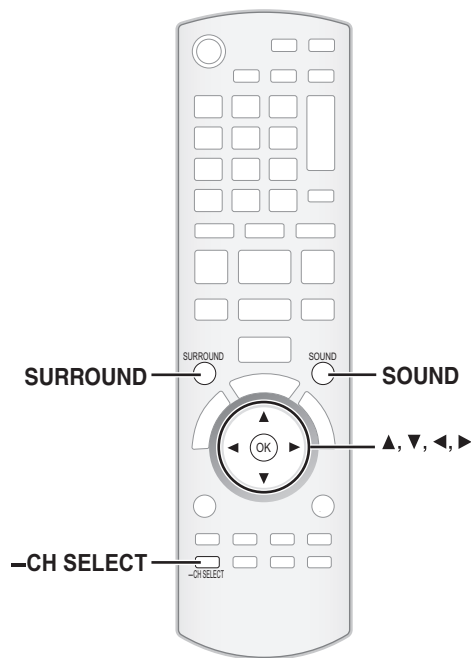
Для выбора источника с аппарата нажмите [SELECTOR].



- Убедитесь в том, что оборудование подключено к входу AUX или OPTICAL DIGITAL IN аппарата, при выборе данных источников (⇒ 10 до 12).
- Уменьшите громкость на телевизоре до минимума и затем отрегулируйте громкость на аппарате.

# Прослушивание звука через колонки и использование звуковых эффектов

- Следующие звуковые эффекты могут быть недоступны или не оказывать никакого влияния на некоторые источники при прослушивании звука через наушники (⇒ 18).
- Также возможно ухудшение качества звука при использовании данных эффектов с некоторыми источниками. В таком случае отключите звуковые эффекты.



## Эффекты объемного звучания

Имеющиеся эффекты объемного звучания	
объемного звучания	Настройка
<b>STANDARD:</b>	Звук выводится в том же виде, в котором он был записан/закодирован. Громкость звука в колонках зависит от источника.
<b>MULTI-CH:</b>	Даже обычный двухканальный или необъемный звук можно воспроизводить как через фронтальные колонки, так и через колонки объемного звука.
<b>MANUAL:</b>	<b>-DOLBY PL II MOVIE:</b> Пригоден для программного обеспечения для работы с видео, или видео, записанного с Dolby Surround. (исключая <b>DivX</b> )
	<b>-DOLBY PL II MUSIC:</b> Добавляет эффект 5.1-канального звучания к стереозвуку. (исключая <b>DivX</b> )
	<b>-S.SURROUND:</b> Можно воспроизводить стереозвук через все колонки.
	<b>-2CH STEREO:</b> Стереозвук может воспроизводиться с любого источника. Звук будет выводиться только через фронтальные колонки и сабвуфер.

**Нажимайте [SURROUND] для выбора эффекта.**

- Для выбора режима также можно нажать [SURROUND] и далее [▲, ▼].
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

**При выборе эффектов MANUAL.**

При отображении "MANUAL"

**Нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.**

- "NOT CONDITIONAL" появится на аппарате, если настройка недоступна.
- "DOLBY PL II MOVIE" и "DOLBY PL II MUSIC" недоступны при воспроизведении аудио со выхода HDMI AV OUT.

## Изменение режима звучания

Имеющиеся режимы звучания	
Режим	Настройка
<b>EQ: (Эквалайзер)</b>	Здесь можно выбрать одну из следующих настроек для звука. - <b>FLAT(Обычный):</b> Отмена (без эффектов). - <b>HEAVY(Мощный):</b> Усиливает ударные. - <b>CLEAR(Чистый):</b> Очищает верхний тембр. - <b>SOFT(Мягкий):</b> Для фоновой музыки.
<b>SUB W: (Громкость сабвуфера)</b>	Данная функция позволяет изменить настройку количества басов в зависимости от источника. Басы можно также подрегулировать и при воспроизведении звука. - <b>1 (Минимум басов)</b> - <b>2</b> - <b>3</b> - <b>4 (Максимум басов)</b> • Сделанная настройка будет сохранена и будет вызываться при каждом воспроизведении звука из того же источника.
<b>CF: (Центрофокус)</b>	<b>(Эффективно при воспроизведении звука с выраженным центральным каналом.)</b> Это позволяет сделать звук центрального канала таким, как будто он идет с телевизора. - <b>ON</b> - <b>OFF</b>
<b>W.S.: (Режим объемного шепота)</b>	<b>(Эффективно при воспроизведении 5.1-канального звука)</b> Эффект окружающего звука для негромкого 5.1-канального звука. (Хорошо подходит для просмотра в позднее время). - <b>ON</b> - <b>OFF</b>

**1 Нажмите [SOUND] несколько раз для выбора режима.**

- Также для выбора режима можно нажать [SOUND] и затем [▲, ▼].
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

**2 При показе выбранного режима нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.**

## Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении

**1 Нажмите и удерживайте [-CH SELECT] 3 секунды для активации режима настройки колонок.**

**2 Нажмите [-CH SELECT] несколько раз для выбора колонки.**

При каждом нажатии кнопки:  
 L R → C → RS → LS → SW

L R: Фронтальные колонки (левая и справа)  
 C: Центральная колонка  
 RS: Колонка объемного звука (справа)  
 LS: Колонка объемного звука (левая)  
 SW: Сабвуфер

- Каналы, не задействованные в воспроизведении аудио, не будут отображаться (только сабвуфер будет отображаться, даже если он не используется).

## Регулировка баланса фронтальных колонок

(После выбора "L R")

**3 кнопкой [◀, ▶] отрегулируйте баланс фронтальных колонок.**

## Настройка громкости колонок.

(После выбора других колонок)

**4 С помощью кнопок [▲] (для увеличения) или [▼] (для уменьшения) отрегулируйте громкость каждой колонки.**  
 от -6 dB до +6 dB

# Основные операции

Инструкции по работе обычно описываются в отношении работы с пультом дистанционного управления.

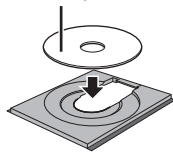
## Подготовка

Включите телевизор и выберите соответствующий вход видео.

### Как вставить или извлечь диск

- 1 Нажмите [▲ OPEN/CLOSE] для открытия лотка.
- 2 Вставьте или извлеките диск.

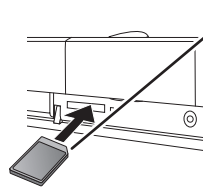
Промаркированной  
стороной вверх



- Нажмите [▲ OPEN/CLOSE] еще раз для закрытия лотка.
- DVD-RAM: Перед использованием извлекайте диски из картриджей.
- Двусторонние диски устанавливайте так, чтобы название стороны, которую необходимо воспроизвести, было сверху.

### Как вставлять и извлекать SD карту

- 1 Нажмите, чтобы опустить переднюю панель.
- 2 Вставьте карту SD в соответствующий слот.



Вставьте карту наклейкой  
вверх так, чтобы срезанный  
угол находился справа.

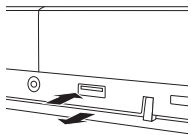
- Нажмите на центр карты, пока она не встанет на место до щелчка.

- Для извлечения карты нажмите по центру карты и извлеките ее из гнезда.



### Как вставить или извлечь USB-устройства

- 1 Нажмите, чтобы опустить переднюю панель.
- 2 Вставьте USB-устройство в порт USB.



Чтобы извлечь устройство USB, завершите все операции, связанные с устройством USB, и извлеките его.

- Перед тем, как вставить в данный аппарат любые USB-устройства, убедитесь в том, что имеется резервная копия данных, содержащихся на USB-устройстве.
- Проверьте ориентацию штекера USB-устройства и вставьте его прямо в разъем на аппарате.
- Некоторые USB-устройства, вставленные в аппарат, могут вызвать остановку его работы. Дальнейшее использование таких USB-устройств настоятельно не рекомендуется.

#### Об использовании USB-устройств

Так как физический размер USB-устройств может сильно различаться, учитывайте их ширину при подключении их к аппарату. Некоторые устройства могут при вставке случайно нажимать кнопку воспроизведения, что приведет к нарушениям в работе аппарата.

- В таком случае рекомендуется использовать удлинительный USB кабель (не входит в комплект поставки).

Stop Play

VOLUME

-, + VOLUME

Skip/Search/Slow-motion



#### Наушники (не входят в комплект поставки)

Тип штекера наушников: Ø3,5 мм миништекер (стерео)

- Уменьшите громкость перед подключением.
- Аудио автоматически переключится в 2-канальный стереорежим.
- Для предотвращения повреждения слуха избегайте длительного прослушивания. Повышенная громкость при прослушивании с помощью наушников (внутриушных и головных) может привести к ухудшению слуха.

## 1 Нажмите [⏻] для включения устройства.

## 2 Вставьте диск (⇒ выше).

Начнется воспроизведение.

- Если воспроизведение не начинается, нажмите [▶ PLAY].
- Если вставлены носители, содержащие данные в разных файловых форматах, отображается меню выбора файла. Нажмите [▲, ▼] для выбора требуемого файлового формата, затем нажмите [OK].
- Если отображается меню, нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора элемента и нажмите [OK].
- При запросе на использование цветных кнопок продолжайте работу с цветными кнопками на пульте дистанционного управления.

### ■ Регулировка громкости.



Нажмите для регулировки громкости.

Также можно отрегулировать громкость регулировочным диском громкости на аппарате.

### ■ Отключение звука.



Нажмите для отключения звука

Индикатор "MUTE" замигает на дисплее например, на дисплее аппарата.

- Для отмены нажмите [MUTE] еще раз или отрегулируйте громкость.
- После выключения и включения аппарата звук включается автоматически.



ПРИМЕЧАНИЯ

- Видеосигнал с дисков, записанных в формате PAL, выводится в формате "PAL". Видеосигнал с дисков, записанных в формате NTSC, выводится в формате "NTSC" или "PAL60". Для дисков NTSC в "Вывод Содержания NTSC" можно выбрать "NTSC" или "PAL60". (⇒ 37)
- ПРИ ОТОБРАЖЕНИИ МЕНЮ ДИСКИ ПРОДОЛЖАЮТ ВРАЩАТЬСЯ. Нажмите [■ STOP] после завершения воспроизведения для защиты двигателя устройства, экрана телевизора и пр.
- При вставке носителя данных в остановленный аппарат, произойдет автоматическое переключение аппарата на данный носитель.
- Продюсеры дисков могут контролировать их воспроизведение. Поэтому вы не всегда можете контролировать воспроизведение, как описано в данных инструкциях по эксплуатации. Внимательно прочтите инструкции по диску.
- При воспроизведении набора из двух или более BD-Video дисков, экранное меню может показываться даже, если диск извлечен.



СОВЕТЫ

#### Вызов меню

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX

Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

#### Для вызова всплывающего меню BD-V

Всплывающее меню представляет собой специальную функцию, доступную для некоторых дисков BD-Video. Данное меню может изменяться в зависимости от диска. Для получения дополнительной информации о методах работы см. инструкции по диску.

- 1) Нажмите [POP-UP MENU].
  - 2) Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора записи и нажмите [OK].
- Всплывающее меню также появляется при нажатии [OPTION] и выборе "Всплывающее меню".
  - Нажмите [POP-UP MENU] для выхода из окна.
- До начала воспроизведения дисков BD-Video с BD-J (⇒ 55) может пройти некоторое время.



**1** **2**abc **3**def  
**4**ghi **5**klm **6**nop  
**7**qrs **8**tuv **9**wxyz  
**0**

**Воспроизведение**

При воспроизведении можно просмотреть специальные записи или сцены путем непосредственного ввода номера сцены пронумерованными кнопками. Воспроизведение начинается с выбранного названия или раздела.

**BD-V AVCHD DVD-V**  
 например, 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5]      например, 5:[0] ⇒ [5]  
 15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5]                      15:[1] ⇒ [5]

- При остановке (на экране справа показывается изображение) отображается название. При воспроизведении отображается раздел.

Воспроизведение

**Покадровый показ**

Во время паузы нажмите [**◀**] (**◀◀**) или [**▶**] (**▶▶**). Каждое нажатие показывает следующий кадр.

- Нажмите и удерживайте для последовательного изменения в переднем или обратном направлении.
- Нажмите [**▶** PLAY], чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
- **BD-V AVCHD**: Только в направлении вперед [**▶**] (**▶▶**).

**Изменение аудио при воспроизведении**

**BD-V AVCHD DVD-V**

например, **DVD-V**

Звук. дорож.    1 ENG    Digital 3/2.1ch

Выбран английский язык.

Можно изменить номер канала аудио каждый раз при нажатии кнопки. Это позволяет изменить язык саундтрека (⇒ 35, Звук. дорож.) и пр.

- **BD-V** Если "BD-Video Втор. Ауд." (⇒ 38) установлен на "Вкл.", Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio и DTS-HD High Resolution Audio выводятся как Dolby Digital или DTS Digital Surround, независимо от настроек.

**DVD-VR DivX MPEG2**

ЗвукЛП → ЗвукЛ → Звук П

↑

Для отображения свойств названия (дата записи и пр.)  
 Вид раздела — Для выбора раздела  
 В Снимок — Воспроизведение фотографий (⇒ 23)

“ЗвукЛП” выбран

**Воспроизведение разделов**  
**DVD-VR**

- 1 Вставьте диск (⇒ 18).
- 2 Когда отображается окно “Вид записи” нажмите [**▲**, **▼**] для выбора названия и нажмите [**OPTION**].

Для отображения свойств названия (дата записи и пр.)  
 Вид раздела — Для выбора раздела  
 В Снимок — Воспроизведение фотографий (⇒ 23)

- 3 Нажмите [**▲**, **▼**] для выбора “Вид раздела” и нажмите [**OK**].
- 4 Нажмите [**◀**, **▶**] для выбора раздела и нажмите [**OK**].

**STOP**      **Стоп**

Позиция остановки запоминается.

**Функция возобновления воспроизведения**  
 Нажмите [**▶** PLAY] для перезапуска из данной позиции.

- Позиция сбрасывается при открытии лотка или нажатии [**■** STOP] несколько раз для отображения “STOP” на дисплее устройства.
- **BD-V**: На дисках BD-Video с BD-J (⇒ 55) функция возобновления воспроизведения не работает.
- **CD MP3 DivX MPEG2**: Позиция сбрасывается при выключении устройства.

**PAUSE**      **Пауза**

Повторно нажмите [**||** PAUSE] или [**▶** PLAY], чтобы возобновить воспроизведение.

**SEARCH**    **SEARCH**  
 ◀◀      ▶▶  
 — SLOW —

**Поиск/замедленный показ**

Скорость увеличивается до 5 шагов.

- Нажмите [**▶** PLAY], чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
- Для некоторых дисков скорость изменить нельзя.

**Поиск**  
 В процессе воспроизведения нажмите [**SEARCH** ◀◀] или [**SEARCH** ▶▶].

- **BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V**: Аудио слышится на первом уровне поиска в направлении “вперед”.
- **DivX MPEG2**: Звук не будет слышен во время всех уровней поиска.
- **CD MP3**: Скорость фиксируется на единичном шаге.

**Замедленное движение**  
 При паузе нажмите [**SEARCH** ◀◀] или [**SEARCH** ▶▶].

- **BD-V AVCHD**: Только направление вперед [**SEARCH** ▶▶].
- **DVD-VR**: Примерно через 5 минут замедленное воспроизведение автоматически приостанавливается.

**SKIP**    **SKIP**  
 ◀◀      ▶▶

**Пропуск**

Переход к названию, разделу или дорожке, которую нужно воспроизвести.

- Каждое нажатие увеличивает число пропусков.
- **DivX**: Только обратное направление [**SKIP** ◀◀].

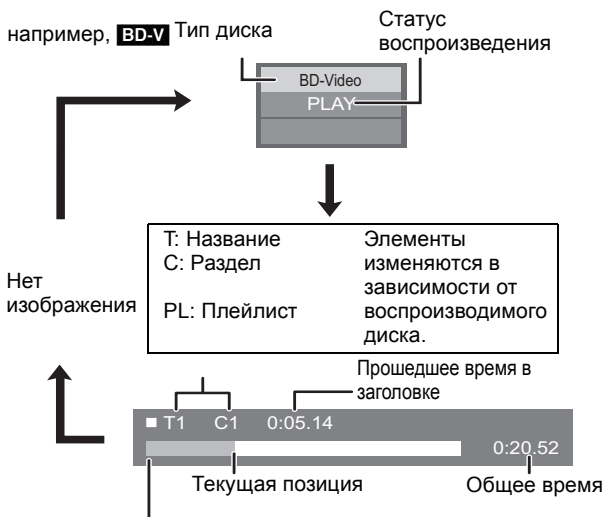
# Основные операции

Воспроизведение

STATUS

## Сообщения о состоянии

Сообщения о статусе предоставляют информацию о текущем воспроизведении. При каждом нажатии [STATUS] отображаемая информация будет изменяться.



В зависимости от типа диска или статуса воспроизведения данное окно может не появляться.

## Формат экрана

При появлении сверху, внизу, слева и справа экрана черных строк можно увеличить изображение во весь размер экрана.

- 1) Нажмите [OPTION].
- 2) Нажмите [**▲**, **▼**] для выбора "Конфиг. Экр." и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [**◀**, **▶**] для выбора "Выр. ст." или "Увеличить" и нажмите [OK].

Нормальный: Нормальный выход

Выр. ст.: Черные полосы справа и слева изображения 16:9 исчезают, а изображение расширяется. Следует отметить, что правая и левая стороны изображения обрезаются, когда черная полоса не отображается.

Увеличить: Черные полосы сверху и снизу изображения 4:3 исчезают, а изображение расширяется. Следует отметить, что верхняя и нижняя часть изображения обрезаются, когда черная полоса не отображается.

- **BD-V** **DVD-V**: "Выр. ст." не оказывает никакого влияния.
- Если "Формат ТВ" (⇒ 39) установлен в "4:3" или "4:3 Поч. Ящ.", эффект "Увеличить" будет отключен.

DISPLAY

-SLEEP

## Настройка таймера автоматического выключения

- 1) Нажмите и удерживайте [**—SLEEP**] 3 секунды.
- 2) После того, как на дисплее появится "SLEEP \* \*", нажмите несколько раз [**—SLEEP**] для установки таймера автоматического выключения (в минутах).  
SLEEP 30 → SLEEP 60 → SLEEP 90 → SLEEP 120 → OFF

например,  
на дисплее



Для подтверждения оставшегося времени

Нажмите и удерживайте [**—SLEEP**] 3 секунды.

- Таймер выключения не может быть установлен, пока отображается меню Setup.
- Таймер выключения отключается в следующих случаях.  
– Когда таймер выключения установлен в "Выкл."  
– После выключения аппарата с пульта ДУ, телевизора или VIERA Link.

## Воспроизведение видео, записанного видеокамерой или видеорекордером

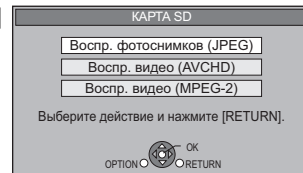
**AVCHD** **MPEG2**

Можно воспроизводить видео с высоким разрешением HD (в формате AVCHD), записанное HD-видеокамерами Panasonic на DVD-RAM/R/RW/R DL/+R/+RW/+R DL или SD карты, и обычное видео (в формате MPEG2), записанное обычными SD-видеокамерами Panasonic на SD карты.

### 1 Вставьте диск или SD карту (⇒ 18)

- Появится окно "Вид записи" или "Видео (MPEG-2)".
- Если на диске имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов. Нажмите [**▲**, **▼**] для выбора "Воспр. видео (AVCHD)" или "Воспр. видео (MPEG-2)" и нажмите [OK].

например, **SD**



### 2 Нажмите [**▲**, **▼**, **◀**, **▶**] для выбора записи и нажмите [OK].



ПРИМЕЧАНИЯ

- При выполнении таких операций, как частичное удаление фотографии при редактировании, аппарат может как-бы застывать на несколько секунд.
- Видео высокого разрешения (со скоростью потока 18 Мб/с или больше) не будет воспроизводиться корректно, если оно было записано на DVD с поддержкой скоростей записи до 2x.



СОВЕТЫ

Для возврата к предыдущему окну

Нажмите [RETURN].

Для выхода из окна

Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Для перехода в меню AVCHD или MPEG2 из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [**▲**, **▼**] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [**▲**, **▼**] для выбора "Воспр. видео (AVCHD)" или "Воспр. видео (MPEG-2)" и нажмите [OK].

# Использование BD-LIVE или BONUSVIEW в BD-Video

## BD-V

### Что такое BONUSVIEW?

BONUSVIEW позволяет использовать функции такие как картинка в картинке, воспроизведение вторичного звука и т.п. на BD-Video с поддержкой BD-ROM Profile 1 version 1.1/Final Standard Profile.

### Что такое BD-Live?

В дополнение к функции BONUSVIEW, BD-Video с поддержкой BD-ROM Profile 2 оснащены расширенными сетевыми возможностями, позволяющими при подключении к сети Интернет пользоваться такими функциями как субтитры, дополнительные фотографии и онлайн-овые игры. Для использования вышеуказанных возможностей необходимо подключить аппарат к сети Интернет через высокоскоростное соединение (⇒ 13).

- Эти диски могут отсутствовать в продаже в определенных регионах.
- Функции и методы работы могут различаться в зависимости от диска. Указания по их использованию смотрите на диске и/или Интернет-сайте производителя дисков.

## Воспроизведение дополнительного видео (картинка-в-картинке) и дополнительного аудио

Дополнительное видео может воспроизводиться с дисков, поддерживающих функцию картинка-в-картинке.

Методы работы с диском смотрите в инструкции к диску.

### Для включения/выключения вторичного видео Нажмите [PIR].

Воспроизводится вторичное видео.

- Нажмите кнопку, чтобы включить его Вкл. и Выкл.

### Для включения/выключения вторичного аудио Установите “Звук. дорож.” в “Вторич. Видео” на “Вкл.” или на “Выкл.” (⇒ 35, “Сигнал”).



ПРИМЕЧАНИЯ

- Так как на некоторых дисках приоритет в воспроизведении имеют определенные форматы, диски не всегда могут быть воспроизведены с текущими настройками аппарата.
- При поиске/воспроизведении с замедленной скоростью или покадровом просмотре отображается только основное видео.
- Если “BD-Video Втор. Ауд.” в “Цифровой аудиовыход” установлено на “Выкл.”, дополнительное аудио не будет воспроизводиться. Удостоверьтесь в том, что “BD-Video Втор. Ауд.” установлен на Вкл. (⇒ 38).
- При выключении вторичного видео вторичный звук воспроизводиться не будет.

## Просмотр дисков BD-Live с использованием сети Интернет

Многие диски, совместимые с BD-Live, для доступа к имеющимся на диске функциям требуют загрузки дополнительной информации на SD-карту (⇒ 56, Local storage).

- Поэтому перед вставкой BD-Live-совместимого диска в аппарат необходимо вставить в слот SD-карту с 1 Гб и более свободного места (SD-карта должна иметь скоростной класс 2 или выше).

Для доступа к некоторым BD-Live данным на дисках Blu-ray может потребоваться создание отдельной учетной записи на сервере производителя. При создании учетной записи следуйте указаниям на экране или в инструкции к диску.

### Подготовка

- Подключитесь к сети. (⇒ 13)

#### 1 Вставьте SD карту (⇒ 18).

- Если на экране появится меню SD карты, на пульте ДУ нажмите [BD/SD] и выберите “BD/DVD”.

#### 2 Вставьте диск (⇒ 18).

- Методы работы с диском смотрите в инструкции к диску.

Для использования указанных выше функций рекомендуется отформатировать карту на данном устройстве.

Отформатируйте карту методом, описанным ниже.

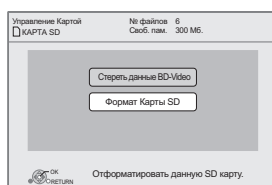
### Форматирование SD карт/Удаление данных

После форматирования карты или удаления данных эти данные восстановить невозможно.

После форматирования карты все данные, включая те, которые записаны на PC, также удаляются, даже если они были защищены другим оборудованием.

Удостоверьтесь в том, что карту можно форматировать.

- 1) Вставьте SD карту (⇒ 18).
- 2) Нажмите [START].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Другие функции” и нажмите [OK].
- 4) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Управление Картой” и нажмите [OK].
- 5) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Стереть данные BD-Video” или “Формат Карты SD” и нажмите [OK].
- 6) Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].
- 7) Нажмите [▶, ▶] для выбора “Пуск” и нажмите [OK].



ПРИМЕЧАНИЯ

- При использовании данной функции не извлекайте SD-карту из аппарата. В противном случае воспроизведение прервется.
- Показ сообщения возможен в том случае, если емкость памяти SD карты недостаточна для содержимого BD-Live. Пожалуйста, обеспечьте достаточное место на вставленной SD карте или вставьте другую SD карту.
- Информацию о совместимых типах карт смотрите в “Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)” (⇒ 44).
- Для использования функций BD-Live аппарат должен быть подключен к сети Интернет и настроен (⇒ 33). “Для некоторых дисков может потребоваться изменение Интернет Доступ BD-Live” (⇒ 37).
- При воспроизведении BD-Live-совместимых дисков идентификатор проигрывателя или диска может быть передан по сети Интернет производителю диска. Можно запретить доступ в сеть Интернет (⇒ 37, “Интернет Доступ BD-Live”).
- За пользование доступом к сети Интернет при использовании функций BD-Live придется платить отдельно.
- В зависимости от среды связи воспроизведение может остановиться. Некоторые функции могут отключаться для предотвращения пропуска разделов, которые не были загружены и т.п.

# Воспроизведение видео DivX®

DivX

## ИНФОРМАЦИЯ О ВИДЕО DIVX:

DivX® является форматом для цифрового видео, разработанным DivX, Inc. Он представляет собой официальное сертифицированное устройство DivX для воспроизведения видео в формате DivX.

Можно воспроизводить диски DVD-R/R DL, CD-R/RW и диски USB, которые содержат видео DivX, записанное на компьютере.

(О структуре папок ⇒ 47, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

● Из-за наличия в формате DivX огромного количества кодеков воспроизведение всех файлов DivX не гарантируется. (⇒ 46, "О файлах MP3/JPEG/DivX")

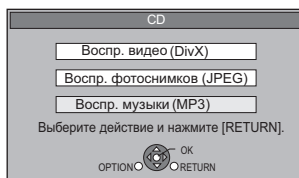
### 1 Вставьте диск или USB-устройство. (⇒ 18)

например, на дисплее



● Если на диске имеются данные различных форматов, на экране может появиться меню выбора файлов. Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (DivX)" и нажмите [OK].

например,



● Установка формата изображения для записи может воспрепятствовать показу изображений в их собственном формате. Вы можете настроить формат посредством телевизора.  
● Последовательное воспроизведение невозможно.

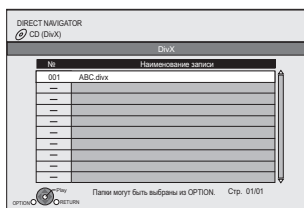


● Можно использовать функции поиска и пропуска. (⇒ 19)  
● Нажмите [SKIP ◀◀, ▶▶ SKIP] для отображения других страниц.

### 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора названия и нажмите [OK].

Воспроизведение начинается с выбранного названия.

например,



**DVD-R/R DL, CD-R/RW, USB-устройство**  
**Для перехода в меню DivX из других меню**

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

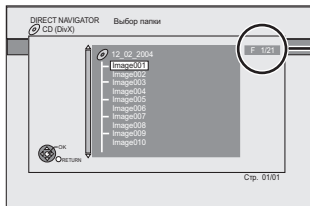
- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (DivX)" и нажмите [OK].

## Воспроизведение названия в другой папке

1 При отображении "DIRECT NAVIGATOR"

Нажмите [OPTION], нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка", затем нажмите [OK].

например,



● Не выбранной папки/Всего папок  
Если в папке нет записей, в качестве номера папки будет отображаться "--".



● Выбирать папки с несовместимыми файлами нельзя.



Для возврата к предыдущему окну  
Нажмите [RETURN].

2 Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK].  
Появится "DIRECT NAVIGATOR" для папки.

## Информация о файлах в формате DivX VOD

### ИНФОРМАЦИЯ О DIVX VIDEO-ON-DEMAND (ВИДЕО ПО ЗАПРОСУ):

Для воспроизведения содержимого DivX (VOD) – видео по запросу необходима регистрация сертифицированного устройства DivX®.

Вначале получите регистрационный код DivX VOD для вашего устройства и введите его во время регистрации. [Важно: Содержимое DivX VOD защищено системой DivX DRM (Digital Rights Management), ограничивающей просмотр на зарегистрированных DivX-сертифицированных устройствах. При попытке воспроизведения не разрешенного для вашего устройства содержания DivX VOD появится сообщение "Ошибка авторизации.", и содержание нельзя будет воспроизвести.]

Подробнее см. на [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

**Выведите регистрационный код устройства.**

(⇒ 40, "Регистрация DivX" в "Другое")



8 буквенно-цифровых символов

● После воспроизведения содержимого DivX VOD в первый раз, в "Регистрация DivX" отобразится другой регистрационный код. Не используйте этот регистрационный код для приобретения содержимого DivX VOD. Если вы воспользуетесь этим кодом для приобретения содержимого DivX VOD и затем воспроизведете содержимое на этом устройстве, впоследствии вы не сможете воспроизвести ни одно содержимое, приобретенное с помощью предыдущего кода.

● Если вы приобретете содержимое DivX VOD с помощью регистрационного кода, отличного от кода данного устройства, впоследствии вы не сможете воспроизвести это содержимое. (Отобразится "Ошибка авторизации..")

**DivX VOD программы (видео по запросу), которые могут быть воспроизведены только заданное количество раз.**

Некоторое содержимое DivX VOD может воспроизводиться ограниченное число раз. При воспроизведении такого содержимого будет отображаться оставшееся число раз. Когда такое число достигнет нуля, дальнейшее воспроизведение невозможно. (Отобразится "Аренда истекла".)

При воспроизведении этого содержимого

- Оставшееся число раз сокращается на один, если
  - при воспроизведении содержимого до конца.
  - при нажатии [⏏].
  - при нажатии [■ STOP] и воспроизведении других источников.
  - при нажатии [■ STOP] дважды. (за исключением содержимого на устройстве USB)
  - при нажатии [▲ OPEN/CLOSE] или извлечении устройства USB.

## Показ субтитров в файлах DivX

Вы можете отобразить на этом устройстве текст субтитров с видеодисков DivX.

Данная функция не имеет никакого отношения к субтитрам, описанным в стандарте DivX, и не имеет однозначного стандарта. Операции могут различаться или вообще выполняться некорректно в зависимости от способа создания файла и состояния устройства (воспроизведение, остановка и т.п.).

- 1 При воспроизведении нажмите [DISPLAY].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Диск" и нажмите [▶].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Субтитры" и нажмите [▶].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Вкл." и нажмите [▶].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Текст".

● Видеофайлы в формате DivX, не отображающие "Текст", не содержат субтитры.  
Субтитры не могут быть воспроизведены.

● Если текст субтитров отображается некорректно, попробуйте изменить языковые настройки. (⇒ 37)

**Для выхода из окна**

Нажмите [DISPLAY].

# Воспроизведение фотографий

## JPEG

Воспроизведение BD-RE, DVD-RAM/R/R DL или CD-R/RW с записанными фиксированными изображениями. На этом аппарате могут воспроизводиться фиксированные изображения с SD карты или запоминающего устройства USB. Кроме того, посредством соединения USB можно подключить цифровую камеру Panasonic. (О структуре папок ⇒ 47, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

## Подключение USB-устройств



- После подключения оборудования к порту USB на дисплее оборудования может появиться окно настройки. Переключите оборудование в режим подключения к ПК.
- При необходимости еще раз прочтите указания по подключению и настройке оборудования в руководстве по его эксплуатации.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время распознавания оборудования.

## 1 Как вставить диск, SD-карту или USB-устройство. (⇒ 18)

### BD-RE, DVD-RAM

"Вид альбома" окно отображается.

- Когда отображается окно "Вид записи", нажмите кнопку [G] для переключения в окно "Вид альбома".
- Если на вставленном DVD-RAM имеются данные как в формате JPEG, так и AVCHD, может появиться меню выбора файла.

### DVD-R/R DL, CD-R/RW, SD-карты, USB-устройства

- Если на носителе информации имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. фотоснимков (JPEG)" и нажмите [OK].

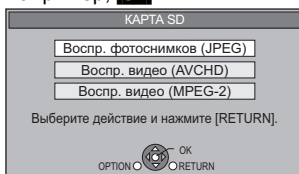
"Вид ( JPEG )" окно отображается.

⇒ Перейдите к шагу 3

например,  
на дисплее



например, SD



- Нажмите [◀, ▶] для отображения предыдущего или следующего фиксированного изображения.
- Нажмите [SKIP ◀◀, SKIP ▶▶] для отображения других страниц.

**Для возврата к предыдущему окну**  
Нажмите [RETURN].

**Для выхода из окна**  
Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

### DVD-RAM/R/R DL, CD-R/RW, SD карта, USB-устройство

**Для перехода в меню JPEG из других меню**

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

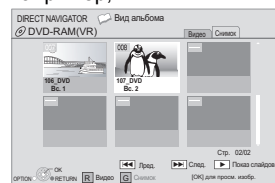
- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. фотоснимков (JPEG)" и нажмите [OK].



- Небольшие фиксированные изображения показываются с рамкой.

## 2 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора альбома и нажмите [OK].

например,



## 3 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора фотографии и нажмите [OK].

# Воспроизведение фотографий

## Полезные функции при воспроизведении фиксированного изображения

### Запуск воспроизведения в режиме слайд-шоу

Можно воспроизводить фиксированные изображения по очереди с постоянным интервалом.

#### BD-RE, DVD-RAM

① Когда отображается окно "Вид альбома" нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора альбома и нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Нач.показ слайдов" и нажмите [OK].

• Также можно начать показ слайдов, нажав [▶ PLAY] после выбора альбома.

#### DVD-R/R DL, CD-R/RW, SD-карта, USB-устройство

① Когда отображается окно "Вид ( JPEG )" нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Нач.показ слайдов" и нажмите [OK].

#### Для остановки показа слайдов

Нажмите [■ STOP].

### Настройки слайд-шоу

После выполнения шага ① в "Запуск воспроизведения в режиме слайд-шоу" выше,

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Уст. показа слайдов" и нажмите [OK].

#### ③ Для изменения интервала показа

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Интервал Дисплея" и нажмите [◀, ▶] для выбора интервала ("Длинный", "Обычный" или "Короткий").

• При воспроизведении фиксированного изображения с большим количеством пикселей интервал воспроизведения может увеличиваться. Даже при изменении данного параметра интервал воспроизведения может не уменьшиться.

#### Для настройки режима показа

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Эффект Транз." и нажмите [◀, ▶] для выбора "Расплывч.", "Движение" или "ВЫБОРОЧ.":

"Расплывч.": Картинки будут сменять друг друга путем "исчезновения" и "появления".

Это стандартная заводская настройка.

"Движение": Картинки будут сменять друг друга путем постепенного "исчезновения" и "появления" при увеличении, уменьшении, перемещении вверх или вниз.

"ВЫБОРОЧ.": В дополнение к "Движение", картинки будут сменять друг друга различными методами.

#### Для повторного воспроизведения слайд-шоу

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Повтор воспр." и нажмите [◀, ▶] для выбора "Вкл." или "Выкл."

#### Добавление фоновой музыки к слайд-шоу

Музыкальные файлы с iPod, устройства USB или музыкального CD могут воспроизводиться в качестве фоновой музыки к слайд-шоу.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Муз. файл" и нажмите [◀, ▶] для выбора "Вкл." или "Выкл."

• Функции поиска и пропуска песен на музыкальных компакт-дисках при воспроизведении в данном режиме будут недоступны.

• При остановке слайд-шоу воспроизведение музыки также останавливается.

• Воспроизведение музыкальных файлов будет осуществляться в следующем порядке:

**CD**: Порядок отображения Список Музыки в режиме непрерывного воспроизведения (повтора).

iPod: Музыкальные файлы будут воспроизводиться в режиме повтора.

• При одновременном наличии установленного музыкального CD-диска, подключенных USB-устройств с файлами MP3 и проигрывателя iPod, iPod будет иметь приоритет в качестве источника фоновой музыки.

Для воспроизведения в фоне MP3-файлов, записанных на USB-устройстве, отключите iPod и извлеките CD-диск из аппарата.

#### Для выбора папки

После подключения USB-устройства с файлами MP3 можно выбрать папку для воспроизведения.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка муз. ф-лов" и нажмите [OK], затем нажмите [◀, ▶] для выбора папки и нажмите [OK].

④ Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора "Установки" и нажмите [OK].

### Вращение

① В процессе воспроизведения (за исключением показа слайдов) нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Поверн. вправо" или "Поверн. влево" и нажмите [OK].

• Информация о вращении будет сохраняться до выключения устройства или извлечения медиа.

### Уменьшение

Данная функция доступна только для малых фиксированных изображений.

① В процессе воспроизведения (за исключением показа слайдов) нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Уменьшение" и нажмите [OK].

• Для отмены "Уменьшение" нажмите [▲, ▼] для выбора "Увеличение" в шаге ② и нажмите [OK].

• Информация об уменьшении не сохраняется.

### Для выбора фотографий в другой папке

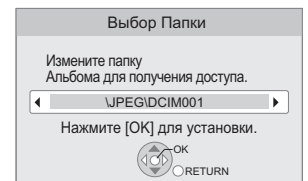
#### BD-RE, DVD-RAM

#### Для перехода в папку верхнего уровня

(Только если есть несколько распознаваемых папок верхнего уровня)

① Когда отображается окно "Вид альбома" нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Выбор Папки" и нажмите [OK].



③ Нажмите [◀, ▶] для выбора папки верхнего уровня и нажмите [OK].

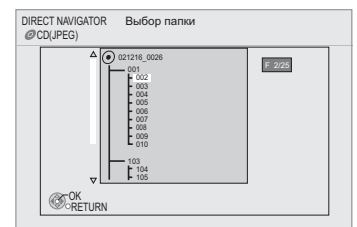
#### DVD-R/R DL, CD-R/RW

① Когда отображается окно "Вид ( JPEG )" нажмите [OPTION].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка" и нажмите [OK].

③ Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK]. Для папки появится окно "Вид ( JPEG )".

например,



### Для показа свойств изображения

При воспроизведении нажмите [STATUS] два раза.

например, JPEG на DVD-RAM

Дата съемки



Для выхода нажмите [STATUS].

# Воспроизведение музыки

CD MP3

Аппарат может воспроизводить музыкальные компакт-диски или файлы MP3, записанные на диски DVD-R/R DL, CD-R/RW и USB-устройства.

(О структуре папок ⇒ 47, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

## 1 Как вставить или извлечь USB-устройство. (⇒ 18)

- Если на диске имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов. Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. музыки (MP3)" и нажмите [OK].

например, на дисплее



## Для перехода в меню MP3 из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. музыки (MP3)" и нажмите [OK].

СОВЕТЫ

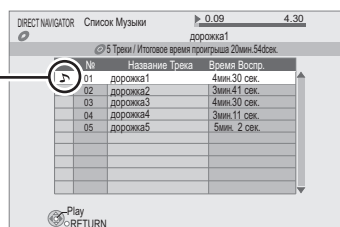
- Можно использовать функции поиска и пропуска. (⇒ 19)
- Когда "Функция Хранителя Экр." установлен на "Вкл." (⇒ 38), экран переключается в режим заставки, если в течение 5 минут после начала воспроизведения действия со стороны пользователя отсутствуют. (Воспроизведение продолжается.)

## 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора дорожки и нажмите [OK].

Воспроизведение начинается с выбранной дорожки.

например, CD

"1" указывает номер воспроизводимой композиции.



- Выбирать папки с несовместимыми композициями нельзя.

ПРИМЕЧАНИЯ



## Для возврата к предыдущему окну

Нажмите [RETURN].

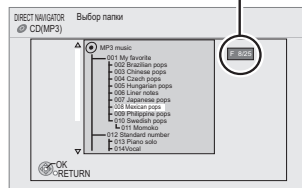
СОВЕТЫ

## MP3 Воспроизведение записи из другой папки

- 1) Когда отображается "Список Музыки" Нажмите [OPTION], нажмите [▲, ▼] для выбора "Выбор Папки", затем нажмите [OK].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK]. Появляется "Список Музыки" для папки.

№ выбранной папки/Всего папок  
Если в папке нет записей, в качестве номера папки будет отображаться "--".

например,



- Звук может звучать еще несколько секунд после выключения телевизора.

ПРИМЕЧАНИЯ

## Непрерывное воспроизведение музыки даже после выключения телевизора

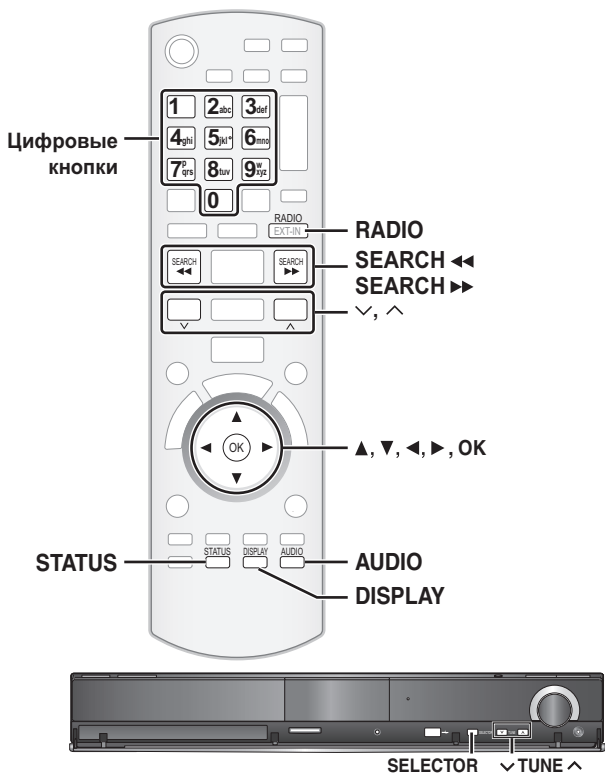
Если аппарат подключен к телевизору Panasonic (VIERA) с HDAVI Control 2 или новейшей, и другие устройства поддерживают VIERA Link при активированной функции "Совместное выключение" (⇒ 29), при выключении телевизора аппарат будет выключаться автоматически.

Следующие операции дают возможность оставить устройство включенным и воспроизводить музыку непрерывно.

Установите "СОВМЕСТН. ВЫКЛ." на "ВИДЕО" (⇒ 39).

# Прослушивание радио

## Настройка радио



### Автоматический поиск радиостанций

Можно запомнить частоты не более 30 радиостанций.

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора "FM".  
На аппарате: Нажмите [SELECTOR].
- 2 Нажмите [STATUS], чтобы выбрать позицию для начала поиска радиостанций.

При каждом нажатии кнопки:

**LOWEST (стандартная заводская настройка):**

Поиск радиостанций будет осуществляться с минимальной частоты (FM 87.50).

**CURRENT:**

Поиск радиостанций будет осуществляться с текущей частоты.\*

\* Процедура изменения частоты описана в "Ручной поиск" (⇒ справа).

- 3 Нажмите и удерживайте [OK].

Отпустите кнопку, когда на дисплее появится "AUTO".

Тюнер начнет поиск радиостанций, присваивая найденным номера по возрастанию.

- После окончания поиска и переключения на последнюю найденную станцию на дисплее отобразится "SET OK".
- Если процедура автоматического поиска радиостанций завершится неудачей, на экране отобразится "ERROR". Найдите радиостанции вручную (⇒ справа).

## Прослушивание/запоминание найденных радиостанций

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора "FM".
- 2 Цифровыми кнопками присвойте станции номер.

Для ввода 1-значного номера

например, 1: [1] ⇒ [OK].

Для ввода 2-значного номера

например, 12: [1] ⇒ [2]

или нажмите [▲, ▼] или [◀, ▶].

Если станция вещает в стереорежиме, на дисплее загорится индикатор "ST".

- Настройки FM-радиостанций также отображаются на экране телевизора.

### Если помехи очень большие После выбора FM (ЧМ)

Нажмите [AUDIO] для выбора "MONO".

Нажмите кнопку еще раз для отмены режима.

- Данный режим также отменяется при изменении частоты.

- Данный параметр можно задать для каждой радиостанции.

После появления "MONO" следуйте процедуре 1 и 2 в "Ручная настройка радиостанций" (⇒ вниз).

### Ручной поиск

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора "FM".
- 2 Нажмите [SEARCH ◀◀] или [SEARCH ▶▶] для выбора частоты.

- На аппарате: нажмите [▼ TUNE ▲] для выбора частоты.

- При приеме радиостанции на дисплее загорится индикатор "T".

- Для пуска автоматической настройки нажмите и удерживайте [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶] (на аппарате: [▼ TUNE ▲]), пока значения частоты не начнут быстро изменяться. Поиск остановится при нахождении станции.

### Ручная настройка радиостанций

Можно запомнить частоты не более 30 радиостанций.

- 1 При прослушивании радио нажмите [OK].
- 2 Пока "P" мигает на дисплее цифровыми кнопками введите номер станции.

Для ввода 1-значного номера

например, 1: [1] ⇒ [OK].

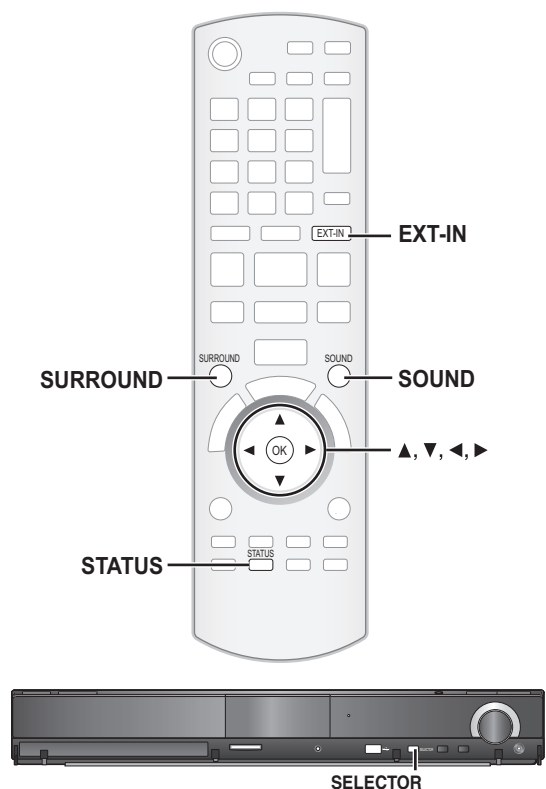
Для ввода 2-значного номера

например, 12: [1] ⇒ [2]

Частота, ранее сохраненная под данным номером, будет перезаписана новой.

# Просмотр телепередач и т.п. с выводом звука через домашний кинотеатр

Для просмотра телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр.



## Подготовка

Убедитесь, что аудиовыход телевизора подключен к входу OPTICAL IN или AUX данного аппарата (⇒ 10 по 12). Включите телевизор.

- 1 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "D-IN 1" (DIGITAL IN 1)\*1, "D-IN 2" (DIGITAL IN 2)\*2 или "AUX"\*1.

На аппарате нажмите [SELECTOR].

- **D-IN 1 (DIGITAL IN 1)\*1:**  
При подключении используйте разъем аппарата OPTICAL 1(TV).
- **D-IN 2 (DIGITAL IN 2)\*2:**  
При подключении используйте разъем аппарата OPTICAL 2(STB).
- **AUX\*1:**  
При подключении используйте разъем аппарата AUX.

\*1Для подключения к телевизору. (⇒ 10, 11)

\*2Для подключения к другим устройствам. (⇒ 12)

- Если система подключена к телевизору с HDAVI Control 2 или новейшей с помощью кабеля HDMI, звук с телевизора в режиме показа телепередач будет выводиться через колонки домашнего кинотеатра. Для настройки смотрите "Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control"" на стр. 28.

- Уменьшите громкость на телевизоре до минимума, и затем отрегулируйте громкость на аппарате.

## Прослушивание аудиопрограмм с телевизора и других устройств через домашний кинотеатр

При прослушивании стереозвуча через домашний кинотеатр к нему можно добавить эффект объемности.

Нажимайте [SURROUND] для выбора режима.

- Выбрать режим также можно, нажав [SURROUND] и затем [▲, ▼].
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

При отображении MANUAL нажимайте [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.

**Рекомендуемые режимы для прослушивания аудио с телевизора:**

- DOLBY PL II MOVIE
- DOLBY PL II MUSIC
- S.SURROUND

Для получения более подробной информации о данной операции смотрите раздел "Эффекты объемного звучания" на стр. 17.

## Настройка звука

В зависимости от используемого источника звука или ситуации можно настроить режим звучания.

- 1 Нажимайте неоднократно [SOUND] для выбора режима.
  - Выбрать режим также можно, нажав [SOUND] и затем [▲, ▼].
  - Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.
- 2 При показе выбранного режима нажимайте [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.

Для получения более подробной информации о данной операции смотрите раздел "Изменение режима звучания" на стр. 17.

## Настройка цифрового аудиовхода

Настройте параметры в соответствии с типом аудио на входе OPTICAL IN аппарата.

- Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

Доступные настройки	
Режим	Настройка
<b>DUAL:</b>	(Работает только с Dolby Dual Mono) – M1 – M2 – M1+M2 (стерезвучание) • При его установке на "M1" или на "M2", "PCM FIX" автоматически устанавливается на "OFF" (⇒ вниз).
<b>DRC: (Dynamic Range Compression)</b>	– ON При малой громкости регулирует чистоту звука сужением диапазона громкости. Хорошо подходит для просмотра в позднее время. (Работает только с Dolby Digital) – OFF Воспроизводится весь динамический диапазон сигнала.
<b>PCM FIX:</b>	– ON Выберите при приеме только сигнала PCM. – OFF Выберите при приеме сигналов Dolby Digital и PCM. • При приеме настоящего 5.1-канального объемного звука выберите "OFF".
<b>TV AUDIO*3:</b>	– AUX Выберите при приеме аналоговых звуковых сигналов из ТВ на вход AUX. – D-IN 1 Выберите при приеме цифровых звуковых сигналов из ТВ на вход OPTICAL 1(TV).
<b>CABLE/SAT AUDIO*4,5:</b>	– SET Выберите, если аппарат запрограммирован на переключение на вход "D-IN 2", когда на телевизоре в качестве источника сигнала выбирается подключенный по HDMI кабельный/спутниковый приемник (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control"). – OFF Выберите для отмены данной настройки.

- 1 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) или "D-IN 2" (DIGITAL IN 2). На аппарате: нажимайте [SELECTOR].
- 2 Нажимайте [STATUS] для выбора режима.
  - Выбрать режим также можно, нажав [STATUS] и затем [▲, ▼].
  - Параметры цифровых аудиовходов настраиваются отдельно для каждого входа "D-IN 1" и "D-IN 2".
  - Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.
- 3 При показе выбранного режима нажимайте [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.

\*3 Если выбран "D-IN 1".

\*4 Если выбран "D-IN 2".

\*5 Устройство, подключенное к разъему OPTICAL 2(STB), должно быть подключено к телевизору кабелем HDMI. Если устройство не подключено кабелем HDMI, на аппарате появится надпись "NOT CONDITIONAL".



- Аудио, принимаемое с входа OPTICAL DIGITAL IN или AUX, не передается на выход HDMI.

# Совместная работа с телевизором

(VIERA Link “HDAVI Control™”)

## Что такое VIERA Link “HDAVI Control”?

VIERA Link “HDAVI Control” является удобной функцией, обеспечивающей одновременное управление аппаратом и телевизором Panasonic (VIERA) с помощью “HDAVI Control”. Данную функцию можно использовать только при подключении оборудования кабелем HDMI. Дополнительную информацию об управлении смотрите в руководстве по эксплуатации подсоединенного оборудования.

### Подготовка

- 1 Подключите данный аппарат к Вашему телевизору или другому устройству HDMI-кабелем (⇒ 11).
  - 2 Установите “VIERA Link” на “Вкл.” (⇒ 39). (Стандартное заводское значение параметра “Вкл.”.)
  - 3 Настройте работу “HDAVI Control” на подключенном оборудовании (например, телевизоре).
  - 4 Включите все оборудование, поддерживающее “HDAVI Control”, и выберите входной канал аппарата на подключенном телевизоре, чтобы функция “HDAVI Control” работала верно.
- При изменении подключений повторите данную процедуру.

### Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”

Аппарат можно настроить для выполнения операций со звуком на телевизоре.

#### ■ Настройка аудио с телевизора

Подготовка

- Выберите “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) для работы в связанном режиме.
  - Убедитесь в том, что аудиовыход телевизора подключен к входу AUX(телевизор) (для “AUX”) или входу OPTICAL 1(TV) (для “D-IN 1”) (⇒ 11).

С помощью пульта ДУ аппарата

- 1 Нажмите [EXT-IN] для выбора “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1).
- 2 Нажмите [STATUS].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “TV AUDIO”.
- 4 Нажмите [◀, ▶] для выбора “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) и нажмите [OK].

Каждый раз при изменении подключения и настроек перепроверяйте вышеуказанные настройки.

#### ■ Настройка аудио со спутникового или кабельного приемника

Данный аппарат может быть настроен для работы в связанном режиме с телевизором, например, использоваться для вывода аудио с подключенного спутникового или кабельного приемника и т.п., если в телевизоре выбран вход, к которому подключен данный приемник.

Подготовка

- На телевизор выберите вход, к которому подключен спутниковый или кабельный приемник.
- Убедитесь в наличии подключения ко входу OPTICAL 2(STB) (для “D-IN 2”) (⇒ 12).

С помощью пульта ДУ аппарата

- 1 Нажмите [EXT-IN] для выбора “D-IN 2” (DIGITAL IN 2).
- 2 Нажмите [STATUS].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “CABLE/SAT AUDIO”.
- 4 Нажмите [◀, ▶] для выбора “SET” и нажмите [OK].

- После переподключения спутникового приемника к другому входу телевизора или необходимости изменить устройство, выбранное для работы в связанном режиме, выберите “OFF” в шаге 4 выше, и повторите шаги с 1 по 4.



ПРИМЕЧАНИЯ

- VIERA Link “HDAVI Control”, базирующаяся на функциях управления, предоставляемых HDMI, стандартно известных как HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электроникой) - уникальная функция, разработанная нами и добавленная в аппарат. Однако, ее работоспособность с оборудованием других производителей, поддерживающим HDMI CEC, не гарантируется.

- Данный аппарат поддерживает функцию “HDAVI Control 4”. “HDAVI Control 4” является новейшим стандартом для оборудования (принят в декабре 2008), совместимого с Panasonic HDAVI Control. Оборудование, отвечающее данному стандарту, совместимо с обычным Panasonic HDAVI оборудованием.

- Пожалуйста, ознакомьтесь с руководствами по эксплуатации оборудования с поддержкой функции VIERA Link других производителей.

- Рекомендуется использовать HDMI-кабели фирмы Panasonic.

Артикульные номера для заказа:

RP-CDHG10 (1,0 м), RP-CDHG15 (1,5 м), RP-CDHG20 (2,0 м), RP-CDHG30 (3,0 м), RP-CDHG50 (5,0 м), и т.п.

- Запрещается использовать кабели, несовместимые с HDMI.



ПРИМЕЧАНИЯ

- Спутниковый приемник должен быть подключен к телевизору кабелем HDMI. Подробную информацию смотрите в руководстве пользователя устройства.



СОВЕТЫ

- Также вместо спутникового приемника можно подключать оснащенные HDMI и оптическим выходом DVD и Blu-ray рекордеры фирмы Panasonic.

## Что можно сделать с помощью “HDAVI Control”

### Выбор динамика

В меню настроек телевизора можно выбрать, будет ли звук воспроизводиться через домашний кинотеатр или через динамики телевизора. Подробная информация дана в руководстве по эксплуатации телевизора.

#### Дом. кинотеатр

Работают колонки домашнего кинотеатра.

- Если аппарат находится в дежурном режиме, переход с динамиков телевизора на колонки домашнего кинотеатра в меню настроек телевизора приведет к автоматическому включению аппарата с выбором “AUX”<sup>\*1</sup>, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)<sup>\*1</sup> или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)<sup>\*2</sup> в качестве источника звука.
- Динамики телевизора будут автоматически отключены.
- Громкость домашнего кинотеатра можно регулировать с пульта ДУ телевизора с помощью кнопки volume (громкость) або mute (отключение звука). (Уровень громкости будет отображаться на дисплее аппарата.)
- Для включения звука можно также использовать пульт ДУ аппарата (⇒ 18).
- После выключения аппарата динамики телевизора включатся автоматически.

#### TV(Телевизор)

Работают динамики телевизора.

- Громкость аппарата установлена на “0”.
  - Данная функция будет работать, если в качестве источника сигнала в домашнем кинотеатре выбран “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”<sup>\*1</sup>, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)<sup>\*1</sup> или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)<sup>\*2</sup>.
- Вывод звука будет 2-канальным.



ПРИМЕЧАНИЯ

- Если параметр “Выбор динамика” установлен в “TV (Телевизор)”, звук с iPod не будет воспроизводиться через динамики телевизора в качестве фонового при показе слайд-шоу. (⇒ 24)

## Автоматическое переключение входов

При выполнении следующих операций телевизор автоматически переключает входы и показывает соответствующую картинку.

- При запуске воспроизведения на аппарате
- При выполнении действия, использующего экран для вывода информации (например, вызове окна Direct Navigator)
- **BD-V** **DVD-V** По окончании воспроизведения телевизор автоматически возвратится в режим просмотра телепрограмм.
- При переключении телевизора в режим просмотра телепрограмм аппарат автоматически переключится на “AUX”<sup>\*1</sup>, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)<sup>\*1</sup> или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)<sup>\*2</sup>.
- Данная функция не будет работать при выборе селектора iPod (режим SIMPLE) или меню iPod Video (режим EXTENDED). (⇒ 31)



- После нажатия [▶ PLAY] картинка не сразу появится на экране, и может быть, содержимое папки, воспроизведение которой началось, увидеть не удастся. В данном случае нажмите [SKIP ◀◀] или [SEARCH ◀◀] для возврата к началу воспроизведения.

## Автоматическая синхронизация аудио и видео (для HDAVI Control 3 или новейшей)

Задержка между аудио и видео регулируется автоматически, что позволяет избежать их рассинхронизации (⇒ 39, ЗАПАЗДЫВАНИЕ).

- Данная функция будет работать, если в качестве источника сигнала в аппарате используются “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”<sup>\*1</sup>, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)<sup>\*1</sup> или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)<sup>\*2</sup>.

## Совместное выключение

Все подключенное оборудование с поддержкой “HDAVI Control”, включая данный аппарат, автоматически выключится при выключении телевизора.

- Данный аппарат автоматически выключится даже при воспроизведении видео или выполнении другой операции.

Для продолжения воспроизведения звука при выключенном телевизоре выберите “ВИДЕО” в “СОВМЕСТН. ВЫКЛ.” (⇒ 39).

### ■ Интеллект. режим ожид.

Использование Интеллект. режим ожид. позволит сэкономить энергию при нахождении аппарата в дежурном режиме. Данной функцией оснащены телевизоры с поддержкой “HDAVI Control 4”.

- При подключении телевизора (VIERA) с включенной функцией “Интеллект. режим ожид.”, при переключении входов на телевизоре аппарат автоматически переключится в дежурный режим. Подробную информацию смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора.
- Если “Выбор динамика” установлен на “Дом. кинотеатр”, главный аппарат не будет выключаться (в дежурный режим).

\*1 “AUX” или “D-IN 1” работают в зависимости от настроек “TV AUDIO” (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”).

\*2 “D-IN 2” работает в зависимости от настроек “CABLE/SAT AUDIO” (⇒ 28, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”).

## Простое управление только с пультом ДУ VIERA

При подключении аппарата к телевизору, оснащеному “HDAVI Control 2” или новейшей кабелем HDMI, аппаратом можно управлять с помощью кнопок пульта ДУ телевизора. Кнопки, которые можно использовать для управления аппаратом, будут различаться в зависимости от модели телевизора. Подробная информация дана в руководстве по эксплуатации телевизора.

Если аппарат не реагирует на попытки управления с пульта ДУ телевизора, используйте пульт ДУ аппарата.

### ■ Если необходимо выключить аппарат (в дежурный режим), оставив телевизор включенным

Нажмите [⏻] на пульте ДУ аппарата для переключения последнего в дежурный режим.

### ■ Если “HDAVI Control” не используется

Установите “VIERA Link” в меню Setup (Настройка) на “Выкл.”. (⇒ 39)

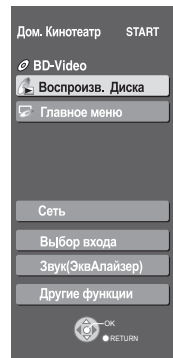
- Работа аппарата прерывается при нажатии на несовместимые кнопки пульта ДУ телевизора.

## Управление аппаратом с помощью меню СТАРТ

С помощью пульта ДУ телевизора можно воспроизводить файлы, используя меню СТАРТ.

- 1 **Нажмите кнопку VIERA Link на пульте ДУ телевизора.**
- 2 **Выберите домашний кинотеатр.**
  - Появится меню СТАРТ.
- 3 **Выберите необходимое в меню СТАРТ (⇒ 15).**

например, **BD-V**



## Управление аппаратом с помощью подменю

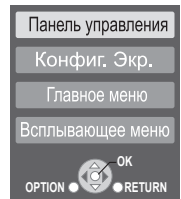
С помощью пульта ДУ телевизора можно воспроизводить диски, используя “Панель управления” и главное меню (для BD-Video и DVD-Video), или всплывающее меню (для BD-Video).

- Это работает только при воспроизведении “BD/DVD” или “SD” и в режиме возобновления воспроизведения.

### 1 Нажмите [OPTION].

- Во время показа главного меню BD-Video или DVD-Video нельзя воспользоваться подменю.
- Его можно вызвать из меню VIERA.

например, **BD-V**



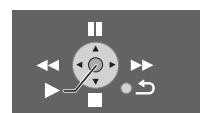
### 2 Выберите пункт и нажмите [OK].

Панель управления	На экране появится Панель управления. Следуйте указаниям на экране (⇒ вниз).
Конфиг. Экр.	(⇒ 20)
Главное меню <b>BD-V</b> <b>AVCHD</b> <b>DVD-V</b>	Появится верхнее меню.
Меню <b>DVD-V</b>	Отображается меню.
Всплывающее меню <b>BD-V</b>	Отображается всплывающее меню.
Поверн. вправо <b>JPEG</b>	Повернуть фиксированное изображение.
Поверн. влево <b>JPEG</b>	Повернуть фиксированное изображение.
Увеличение <b>JPEG</b>	Увеличение или уменьшение фотографий.
Уменьшение <b>JPEG</b>	Увеличение или уменьшение фотографий.

### ■ Использование пульта ДУ

Воспроизведением можно управлять с помощью указанных элементов управления.

например,



- В зависимости от меню, некоторые операции могут оказаться недоступными при управлении с помощью пульта ДУ телевизора.
- Нельзя использовать цифровые кнопки пульта ДУ телевизора (от [0] до [9]). Для выбора списка воспроизведения и т.п. используйте пульт ДУ аппарата.

# Использование проигрывателя iPod

С помощью домашнего кинотеатра можно воспроизводить музыку с проигрывателя iPod или просматривать фотографии/видеоролики на телевизоре.

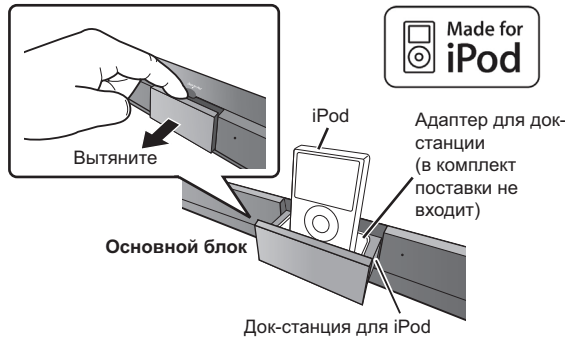
## Подключение iPod

### Подготовка

#### ● Для просмотра фотографий/видео с iPod

- Убедитесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT данного аппарата (⇒ 10).
  - В меню iPod сделайте настройки вывода фотографий/видео, соответствующие используемому телевизору. (Смотрите руководство пользователя iPod.)
- Для показа фотографий включите телевизор и выберите соответствующий вход.
- Перед подключением/отключением iPod, отключите аппарат или уменьшите громкость аппарата до минимума.

#### 1 Выдвиньте док-станцию для подключения iPod.



- При подключении/отключении iPod удерживайте док-станцию рукой.

#### 2 Правильно подключите iPod (не входит в комплект поставки).

После подключения iPod начнется его подзарядка.

#### Если iPod подключен

- Не толкайте стыковочную станцию iPod.

НЕПРАВИЛЬНО



- Не применяйте силу при установке iPod в стыковочную станцию или извлечении его из нее.

НЕПРАВИЛЬНО



### Совместимые модели iPod

Название	Объем памяти
iPod touch 2-е поколение	8 Гб, 16 Гб, 32 Гб
iPod nano 4-е поколение (видео)	8 Гб, 16 Гб
iPod classic	120 Гб
iPod touch 1-е поколение	8 Гб, 16 Гб, 32 Гб
iPod nano 3-е поколение (видео)	4 Гб, 8 Гб
iPod classic	80 Гб, 160 Гб
iPod nano 2-е поколение (алюминиевый)	2 Гб, 4 Гб, 8 Гб
iPod 5-е поколение (видео)	60 Гб, 80 Гб
iPod 5-е поколение (видео)	30 Гб
iPod nano 1-е поколение	1 Гб, 2 Гб, 4 Гб
iPod 4-е поколение (с цветным дисплеем)	40 Гб, 60 Гб
iPod 4-е поколение (с цветным дисплеем)	20 Гб, 30 Гб
iPod 4-е поколение	40 Гб
iPod 4-е поколение	20 Гб
iPod mini	4 Гб, 6 Гб



#### Об стыковочном адаптере

- Для большего удобства подключите стыковочный адаптер, поставляемый в комплекте с iPod, к док-разъему. Если Вам нужен адаптер, свяжитесь с дилером iPod.

#### Информация о перезарядке батарей

- iPod начнет подзаряжаться независимо от того, включен аппарат или нет.
- "IPOD \*" будет отображаться на дисплее аппарата в дежурном режиме при подзарядке iPod.
- Проверьте в iPod уровень заряда батареи.
- При неиспользовании iPod длительное время после завершения зарядки отсоедините его от аппарата, т.к. в противном случае он начнет разряжаться. (После полной подзарядки нет потребности в дополнительной подзарядке.)



- Совместимость зависит от программного обеспечения iPod.
- С помощью данного аппарата нельзя записать/передать аудио/видео файлы на проигрыватели iPod.
- Panasonic не предоставляет никаких гарантий на работу с данными самого iPod.

#### ● Дополнительную информацию смотрите в руководстве пользователя проигрывателя iPod.

- Содержание руководства пользователя и информация, отображаемая на дисплее iPod, могут слегка различаться, но это обычно не влияет на воспроизведение файлов.



#### ■ Использование iPod touch

- 1 Нажмите кнопку Home на iPod touch.
- 2 На сенсорном дисплее выберите требуемую функцию iPod touch.

## iPod Воспроизведение

Аппарат поддерживает два различных режима воспроизведения файлов с iPod.

Первый режим EXTENDED предназначен для воспроизведения музыкальных и видеофайлов. В данном режиме проигрывателем iPod можно управлять с аппарата. С помощью второго режима SIMPLE можно воспроизводить три типа файлов: музыкальные, видео и фотографии. В этом режиме простые операции, например, воспроизведение, остановка и поиск выполняются с помощью элементов управления iPod.

### Воспроизведение музыки/видео (в режиме EXTENDED)

#### 1 Нажмите [iPod] для выбора "iPod".

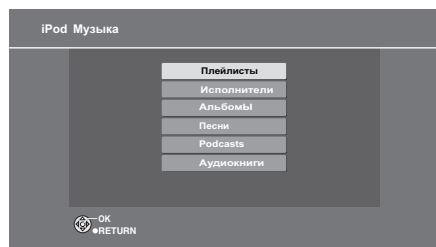
iPod автоматически переключится в режим показа.

- Для вызова меню нажмите несколько раз [STATUS].

Меню Music (Музыка) → Меню Video (Видео)  
 ↑ меню iPod (на ЖК-дисплее iPod) ↓

- На аппарате будет отображаться надпись "MUSIC" или "VIDEOS".  
 –Для воспроизведения видеофайлов удостоверьтесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT аппарата (⇒ 10), а в телевизоре переключитесь на соответствующий вход.

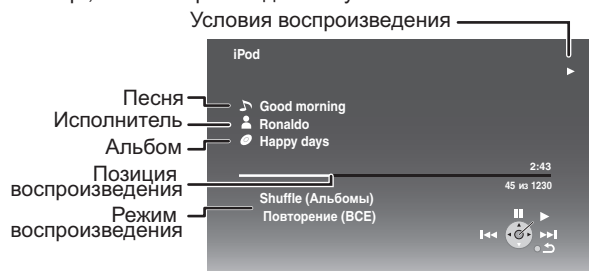
например, главное меню воспроизведения музыки



#### 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора записи и нажмите [OK].

- Воспроизведение начнется с выбранной песни или видеозаписи.
- Для вызова предыдущей или последующей страницы. Нажмите [◀, ▶]
- Нажмите [RETURN] для возврата к предыдущему окну.

напр., окно воспроизведения музыки



#### Сброс /вызов iPod Music или меню Video во время воспроизведения.

Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].



- При доступе к меню Video (Видео) (в режиме EXTENDED) режим произвольного воспроизведения на iPod будет выключен "Off" после отключения iPod от аппарата.

### Просмотр фотографий (в режиме SIMPLE)

В режиме SIMPLE также можно прослушивать музыку и просматривать видео.

#### 1 Нажмите [iPod] для выбора "iPod".

#### 2 Нажмите несколько раз [STATUS] для вызова меню iPod (на ЖК-дисплее iPod).

- На дисплее аппарата появится надпись "ALL". Продолжите работу, используя дисплей iPod.

#### 3 На телевизоре переключитесь на вход Video in.

- Убедитесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT данного аппарата (⇒ 10).

#### 4 Воспроизведение фотографий с iPod в режиме слайд-шоу.

Картинка будет отображаться на телевизоре.

Для управления меню iPod можно использовать пульт ДУ.

- [▲, ▼]: Для перемещения по пунктам меню
- [OK]: Для перехода к следующему меню.
- [RETURN]: Для возврата к предыдущему меню.

Управление с помощью пульта ДУ у разных моделей iPod может отличаться.

### Другие методы воспроизведения

В режиме "MUSIC" или "VIDEOS" можно выбрать следующие режимы воспроизведения.

Пункты	Метод выбора/воспроизведения
Режим воспроизведения	<b>Shuffle*1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выкл.: Отмена</li> <li>Песни: Воспроизведение всех песен на iPod в произвольном порядке.</li> <li>Альбомы: Воспроизведение всех песен альбома в произвольном порядке.</li> </ul>
	<b>Повторение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выкл.: Отмена</li> <li>Одна: Постоянное воспроизведение одной песни/видеозаписи.</li> <li>ВСЕ: Постоянное воспроизведение всех песен/видеозаписей из Списки Воспр., Альбомы и т.п.</li> </ul>

\*1 Только для воспроизведения музыки.

#### 1 Нажмите [START].

#### 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].

#### 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Режим воспроизведения" и нажмите [OK].

#### 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора записи и нажмите [OK].

#### 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора настроек и нажмите [OK].



#### Режимы воспроизведения при подключении iPod к аппарату и после отключения.

- Режимы воспроизведения музыки, заданные в iPod, будут сохраняться, пока iPod подключен к аппарату. Изменения режима воспроизведения, сделанные на iPod, подключенном к аппарату, сохраняются в iPod после его отключения от аппарата.
- При доступе к меню Video (Видео) (в режиме EXTENDED) режим произвольного воспроизведения на iPod будет выключен "Off" после отключения iPod от аппарата.



#### Для возврата к предыдущему окну

Нажмите [RETURN].

### Основные элементы управления

При воспроизведении музыки или видео можно использовать следующие кнопки на пульте ДУ.

Кнопки	Функции
[▶PLAY]	Воспроизведение
[■STOP]	Пауза
[  PAUSE]	<ul style="list-style-type: none"> <li>Нажмите [▶PLAY] для перезапуска воспроизведения.</li> <li>Точка начала воспроизведения в некоторых случаях может не сохраняться в памяти.</li> </ul>
[SKIP◀◀, SKIP▶▶]	Пропуск
(Нажмите и удерживайте) [SEARCH◀◀, SEARCH▶▶]	Поиск

- Использование элементов управления iPod при просмотре фотографий.

С помощью [SURROUND] (⇒ 17) можно задать эффект объемного звука.

С помощью [SOUND] (⇒ 17) можно настроить режим звучания.

# Использование VIERA CAST™

Из главного окна VIERA CAST можно получить доступ к избранным Интернет-службам, например, YouTube, Веб-альбомы Picasa. (По состоянию на март 2009)

● VIERA CAST требует широкополосного Интернет-подключения. Подключение к Интернету через телефонную линию нельзя будет использовать.

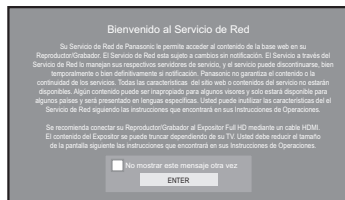
## Подготовка

- Подключение к компьютерной сети (⇒ 13)
- Сетевые настройки (⇒ 33)

1 Когда воспроизведение не выполняется  
Нажмите [BD/SD] для выбора "BD/DVD".

2 Нажмите [VIERA CAST].

- На экране появится сообщение. Внимательно прочтите данное сообщение и нажмите [OK] для запуска функции VIERA CAST.

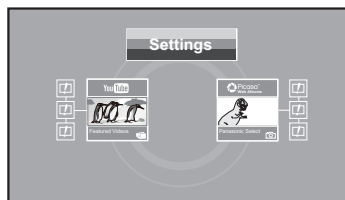


Приведенные изображения могут отличаться от реальных. Сообщения также могут быть изменены без предварительного уведомления.

3 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора элемента и нажмите [OK].

- Работа с функциями VIERA CAST осуществляется с помощью следующих кнопок пульта ДУ аппарата: [▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], [OPTION], цветные кнопки и цифровые кнопки.
- Для доступа к дополнительным функциям Интернет-сайтов YouTube или Веб-альбомы Picasa введите имя пользователя (user ID) и пароль (password), которые Вы указали ранее при регистрации на данных сайтах с помощью ПК. Тем не менее, не все функции данных сайтов могут быть доступны с помощью VIERA CAST.

## Главное окно VIERA CAST;



Приведенные изображения могут отличаться от реальных. Сообщения также могут быть изменены без предварительного уведомления.

## Что касается "Settings"

Настройка главного окна VIERA CAST.

- **My Account:** Информацию об учетной записи (имя пользователя/пароль) можно удалить из аппарата.
- **Lock:** Введите пароль для блокирования YouTube и Веб-альбомы Picasa.
- **Notices**



PRIMICIA

- В зависимости от условий использования для чтения всей информации может потребоваться время.
- В зависимости от состояния сети установка соединения может потребовать времени, а порой и вообще не выполняться.
- За пользование доступом к сети Интернет при использовании функций VIERA CAST придется платить отдельно.



CONSEJOS

Для возврата к главному окну VIERA CAST  
Нажмите [VIERA CAST].

Для выхода нажмите VIERA CAST.

Нажмите [START] или [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR], и затем [RETURN] для выхода из меню.

- Установите "Ограничения сети" в "Вкл." для ограничения доступа к функции VIERA CAST. (⇒ 40)
- Установите "Авторегул. усиления" на "Выкл.", если при использовании VIERA CAST искажается звук. (⇒ 40)
- Если при показе окно усекается, установите "Уменьшенное отображ. дисплея" на "Вкл.". (⇒ 40)
- Установите "Язык на экране", чтобы переключить язык на главное окно. (⇒ 38)
- Установите "Временной пояс" или "Летнее время" при показе неправильного времени на экране. (⇒ 40)



PRIMICIA

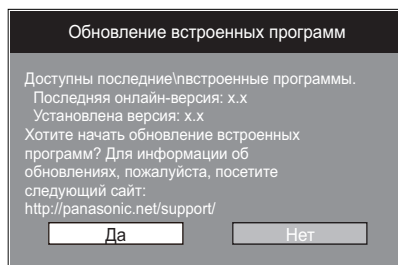
- Содержимое главного окна VIERA CAST™ может быть изменено без предварительного уведомления.
- Услуги, доступные с помощью VIERA CAST™, поддерживаются собственными владельцами. Данные службы могут прекратить работу временно или навсегда без предварительного уведомления. Поэтому Panasonic не предоставляет никаких гарантий и не несет никакой ответственности за содержание и длительность работы данных служб.
- Помимо вышеуказанного, необходимо отметить, что не все функции и информация, содержащиеся на интернет-сайтах, могут быть доступны при работе с данным аппаратом.
- Часть информации может отображаться некорректно или не отображаться вообще.
- Часть информации может быть доступна только для определенных стран и может быть представлена только на иностранном языке.

# Обновление встроенного ПО (прошивки)

Если аппарат подключен к компьютерной сети, сразу после включения он будет соединяться с сервером производителя и проверять наличие обновлений встроенного ПО.

При наличии обновления на экране появится следующее окно.

Выберите "Да" или "Нет".



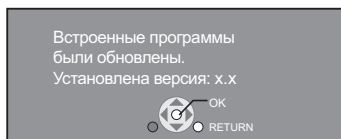
- После нажатия "Да" следуйте указаниям на экране.
- После нажатия "Нет" обновить ПО вручную можно будет позже. (⇒ справа)

После загрузки последней версии ПО система перезапустится и автоматически обновит ПО.

При перезапуске системы картинка на экране исчезнет, а на дисплее аппарата появится надпись "START".



После обновления ПО и перезапуска системы окно ниже будет свидетельствовать о том, что обновление ПО произошло успешно.



- Запрещается выполнять любые действия с аппаратом во время обновления ПО. При выключении аппарата в указанное время и/или нажатии какой-либо кнопки возможен выход его из строя.



PRIMICIA

- Загрузка ПО обычно требует несколько минут. Однако, в зависимости от состояния сети, она может длиться и дольше. Для нормальной работы аппарата требуется высокоскоростное подключение к сети.



CONSEJOS

- Если загрузка ПО аппаратом не увенчалась успехом, или аппарат не подключен к сети Интернет, новую версию ПО можно загрузить с нижеуказанного сайта, а затем записать ее на CD-R для проведения обновления. <http://panasonic.net/support/> (Информация на сайте представлена только на английском языке.)
- Если аппарат подключен к сети Интернет, за пользование сетью придется платить отдельно.
- Если проверка обновлений встроенного ПО (прошивки) после включения аппарата не требуется, установите параметр "Проверка авто. обновл." на "Выкл.". (⇒ 40)

## Обновление ПО вручную

Если обновление ПО после включения аппарата не производится, в меню START будет отображаться соответствующее сообщение.

Доступны посл. встроенные прог. Пожалуйста, обновите встроен. в Настройках.

- 1) Нажмите [SETUP].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Другое" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Обновление встроенных программ" и нажмите [OK].
- 4) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Обновить сейчас" и нажмите [OK].
- 5) Нажмите [◀, ▶] для выбора "Да" и нажмите [OK].

# Сетевые настройки

Данные настройки используются для подключения аппарата к сети Интернет.

- Подключение к сети Интернет может потребовать времени. Иногда сеть Интернет и вообще может быть недоступна. (⇒ 40)  
Для нормальной работы аппарата требуется высокоскоростное подключение к сети.

## Подготовка

- Подключение к высокоскоростной компьютерной сети. (⇒ 13)

### Проверка “IP Адрес / Настройки DNS”

Всегда проверяйте подключение при подключенном сетевом кабеле.

- 1 Когда воспроизведение не выполняется  
Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- 2 Нажмите [SETUP].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Сети” и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора “IP Адрес / Настройки DNS” и нажмите [OK].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Проверка соединения” и нажмите [OK].

Проверка соединения	---
Авто-присвоение IP адреса	Вкл.
IP адрес	---
Подсеть	---
Адрес межсетевого устр.	---
Авто-присвоение DNS-IP	Вкл.
Первичный DNS	---
Вторичный DNS	---
Авто-Конф. Скорости Соединения	Вкл.
Настр. Скор. Соед.	---

“Проверка...”: Идет проверка.

“Удачно”: Проверка завершилась успешно.

Нажмите [RETURN] для выхода.

“Отказ”: Пожалуйста, проверьте подключения и настройки.



- Выполните “Проверка соединения” также при произведенной замене параметров “IP Адрес / Настройки DNS”.

- Если проверка завершилась неудачей, возможно, необходимо прописать MAC-адрес аппарата в маршрутизаторе. MAC-адрес аппарата можно просмотреть, нажав [SETUP] и выбрав “Настройки Сети”.

Настройки Сети
IP Адрес / Настройки DNS
Настройки Прокси Сервера
Сервис сети

Адрес MAC: xx-xx-xx-xx-xx-xx

### Настройка IP-адреса

В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений.

Настройте IP-адрес вручную, только если маршрутизатор не поддерживает функцию DHCP, или данная функция маршрутизатора отключена.

После выполнения шагов 1–4 (⇒ слева)

- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-присвоение IP адреса” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
- 6 Нажмите [▲, ▼] для выбора “IP адрес”, “Подсеть” или “Адрес межсетевого устр.” и нажмите [OK].
- 7 Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].
  - После проверки характеристик высокоскоростного маршрутизатора введите все значения. Если адрес неизвестен, проверьте адреса других подключенных к маршрутизатору устройств, например, персонального компьютера. В поле “IP адрес” введите значение адреса, отличное от адресов других устройств. Часть адреса (обычно первые три цифры), одинаковая для всех подключенных к маршрутизатору устройств, должна быть такой же и для аппарата.
  - При ошибочном вводе адреса нажмите [CANCEL].
- 8 Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].



- Цифры должны быть в пределах от 0 до 255.

### Настройка IP-адреса DNS-сервера

В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений.

Если провайдер указал адрес DNS-сервера, введите его, выполнив следующие действия.

После выполнения шагов 1–4 (⇒ слева)

- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-присвоение DNS-IP” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
- 6 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Первичный DNS” или “Вторичный DNS” и нажмите [OK].
- 7 Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].
  - Введите адреса серверов, следуя указаниям, данным Интернет-провайдером. Если адреса неизвестны, проверьте их на других подключенных к маршрутизатору устройствах, например на персональном компьютере.
  - При ошибочном вводе адреса нажмите [CANCEL].

Первичный DNS

Пожалуйста, введите Первичный DNS и нажмите [OK].  
Нажмите [CANCEL] для удаления выбранных значков. Для очистки данных настроек удалите все значки и нажмите [OK].

192 . 1 . .

0 - 9 Номер

- 8 Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].



- Цифры должны быть в пределах от 0 до 255.

# Сетевые настройки

## Настройка скорости подключения

Если после настройки IP и DNS-IP адресов проверка подключения завершилась неудачей (“Отказ”), выполните следующие шаги.

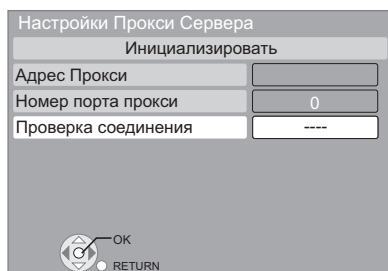
После выполнения шагов ①–④ (⇒ 33)

- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-Конф. Скорости Соединения” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
  - Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настр. Скор. Соед.” и нажмите [◀, ▶] для выбора скорости подключения.
- Выберите скорость подключения в соответствии с характеристиками сети.
  - После изменения настроек, в зависимости от устройства может произойти отключение от сети.

## Проверка “Настройки Прокси Сервера”

Всегда выполняйте проверку подключения после изменения настроек “Настройки Прокси Сервера”.

- Когда воспроизведение не выполняется. Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- Нажмите [SETUP].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Сети” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Прокси Сервера” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Проверка соединения” и нажмите [OK].



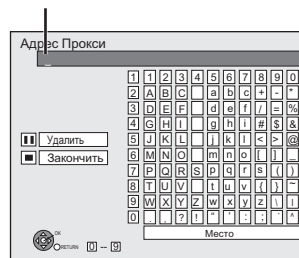
- “Проверка...”: Идет проверка.  
“Удачно”: Проверка завершилась успешно. Нажмите [RETURN] для выхода.  
“Отказ”: Пожалуйста, проверьте подключения и настройки.

## Настройка прокси-серверов

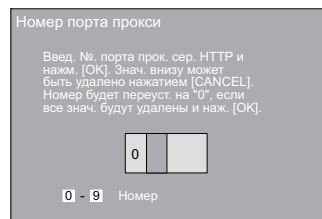
В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений. Настройте данные параметры в соответствии с указаниями Интернет-провайдера.

После выполнения шагов ①–④ (⇒ слева)

- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Адрес Прокси” и нажмите [OK].
  - Появится окно для ввода текста. Текстовое поле: здесь отображается набираемый текст



- Нажмите [▲, ▼, ▶, ◀] для выбора символа и нажмите [OK].
  - Повторите данную процедуру для ввода других символов.
  - Нажмите [PAUSE] для удаления.
- По окончании ввода нажмите [STOP].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Номер порта прокси” и нажмите [OK].
- Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].



- Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].

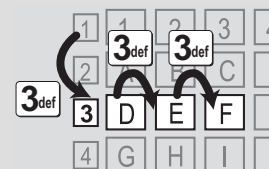


Указанные порты могут быть заблокированы или недоступны в зависимости от характеристик сети. Для восстановления стандартных заводских настроек

После выполнения шагов ①–④ (⇒ слева)

- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Инициализировать” и нажмите [OK].
- Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].

Используйте цифровые кнопки для ввода символов например, для ввода “F”



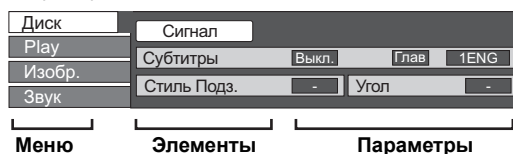
- Нажмите [3] для перехода на 3-ю строку.
- Нажмите [3] дважды для выбора “F”.
- Нажмите [OK].

# Изменение настроек с помощью экранного меню

## Работа с экранным меню

- 1 Нажмите [BD/SD] для выбора "BD/DVD".
- 2 Нажмите [DISPLAY].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора меню и нажмите [▶].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора элемента и нажмите [▶].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора параметра.

например, BD-Video



Меню                      Элементы                      Параметры



• В зависимости от выполняемой операции (воспроизведение, остановка и т.п.) и содержимого используемого носителя информации некоторые параметры могут быть недоступными.



• Некоторые элементы можно изменить, нажав [OK].

Для выхода из экранного меню Нажмите [DISPLAY].

## Что можно изменить с использованием экранного меню

Меню	Пункты	Настройки и детальная информация
Диск	Сигнал	<b>BD-V</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Первич. Видео</b> Видео: Появляется метод видеозаписи. (⇒ вниз, Параметры видео) Звук. дорож.: Выберите тип аудио или языка. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио)</li> <li>• <b>Вторич. Видео</b> Видео: Выберите включение или выключение изображений и язык. Появляется метод видеозаписи. (⇒ вниз, Параметры видео) Звук. дорож.: Выберите включение или выключение изображений и язык. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио)</li> </ul>
	Видео	<b>AVCHD</b> Появляется метод записи видео. (⇒ вниз, Параметры видео)
	Звук. дорож.	<b>AVCHD DVD-V</b> Выберите тип аудио или язык. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио) <b>DVD-VR MPEG2</b> Появляются атрибуты аудио. (⇒ вниз, Параметры аудио) <b>DivX</b> Выберите номер саундтрека. • Номера саундтреков отображаются, даже если имеется только один тип аудио.
	Субтитры	<b>BD-V AVCHD DVD-V</b> Выберите включение или выключение субтитров и выберите язык. (⇒ вниз, Язык) <b>DVD-VR</b> (Только диски с информацией о включении или выключении субтитров) Включение/Выключение субтитров. <b>DivX</b> Включите/отключите субтитры и выберите "Текст" или номер дорожки субтитров. • Номер дорожки с субтитрами отобразится на экране, даже если имеется только одна дорожка с субтитрами.
	Стиль Подз.	<b>BD-V</b> Выберите стиль субтитров.
	Аудио канал	<b>DVD-VR DivX MPEG2</b> (⇒ 19, Изменение аудио при воспроизведении)
	Угол	<b>BD-V DVD-V</b> Выберите номер угла.

Некоторые параметры могут быть изменены только в меню диска. (⇒ 18)

### Язык

ENG: Английский	SVE: Шведский	CHI: Китайский	CES: Чешский
FRA: Французский	NOR: Норвежский	KOR: Корейский	SLK: Словацкий
DEU: Немецкий	DAN: Датский	MAL: Малайский	HUN: Венгерский
ITA: Итальянский	POR: Португальский	VIE: Вьетнамский	FIN: Финский
ESP: Испанский	RUS: Русский	THA: Тайский	*: Другие
NLD: Голландский	JPN: Японский	POL: Польский	

### Параметры аудио

LPCM/ <input type="checkbox"/> Digital/ <input type="checkbox"/> Digital +/ <input type="checkbox"/> TrueHD/DTS/DTS 96/DTS-HD HI RES/DTS-HD MSTR/MPEG	Тип сигнала
ch (канал)	Число каналов
k (кГц)	Частота дискретизации
b (бит)	Число бит
bps (бит/сек)	Скорость передачи данных

### Параметры видео

MPEG-2/MPEG-4 AVC/VC-1	Метод видеозаписи
480/576/720/1080	Формат видео
24p/50i/60i/50p/60p	Частота кадров
YCbCr4:2:2/YCbCr4:4:4/RGB	Цветовое пространство
bps (бит/сек)	Скорость передачи данных

# Изменение настроек с помощью экранного меню

Для выбора настроек выполните шаги ①–⑤ (⇒ 35)

Меню	Пункты	Настройки и детальная информация
Play	Повтор воспр.	(Только когда прошедшее время отображается на дисплее устройства.) Выбор пункта для повтора. В зависимости от носителя пункты будут показаны по-разному. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Все треки</li> <li>• Раздел</li> <li>• Списки воспр.</li> <li>• Запись</li> <li>• Один трек</li> <li>• Выкл.</li> </ul> Все дорожки Раздел Плейлист Название Дорожка Выберите “Выкл.” для отмены.
	ВЫБОРОЧ.	<b>CD MP3</b> В процессе воспроизведения нажмите [▲, ▼] для выбора “Вкл.”. Случайное воспроизведение начинается со следующей дорожки. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вкл.</li> <li>• Выкл.</li> </ul>
	Показать окно информации	<b>BD-V DVD-V</b> Отображает параметры аудио/видео на диске (Ⓞ), настройки “Цифровой аудиовыход” (⇒ 38) (Ⓞ) и информацию о выходе HDMI (HDMI). (⇒ 35 Параметры аудио, Параметры видео) – В зависимости от диска методы показа могут различаться. – После настройки “Цифровой аудиовыход” отображается информация о параметрах аудио. (⇒ 38) Нажмите [RETURN] для выхода.
Изобр.	РЕЖИМ	<b>BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2</b> Выбор режима качества изображения в процессе воспроизведения. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нормал.: Стандартные заводские настройки</li> <li>• Кино: Улучшает картинку в фильмах, улучшает детализацию в темных сценах.</li> <li>• Четкий: Детали более резкие</li> <li>• Мягкий: “Мягкая” картинка со сглаженным видео</li> </ul>
	Прогрессив.	Выберите метод конверсии для прогрессивного выхода для соответствия типу отображаемого материала (⇒ 55, Фильмы и видео). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авто: Автоматически определяет содержание фильма/видео и конвертирует его соответствующим образом.</li> <li>• Видео: Выберите при использовании “Авто” и содержание будет искажено.</li> <li>• Фильм: Выберите это, если края картинки выглядят зазубренными или неровными при выборе “Авто”. Однако, если видео искажается, как показано на иллюстрации справа, выберите “Авто”.</li> </ul> 
	24p <b>DVD-V</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вкл.</li> <li>• Выкл.</li> </ul> Только при выборе “Вкл.” в “Вывод 24p” (⇒ 39) и воспроизведении дисков, записанных в режиме 60 полей в секунду.
	Звук	<b>Звук. Эфф.*1,2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выкл.</li> </ul> <b>Монтаж *3</b> Данная функция обеспечивает более натуральный звук, добавляя сигналы более высокой частоты, которые не записаны на дорожке. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Монтаж 1: При воспроизведении звука в формате LPCM (Тип музыки): Динамичная (например, поп или рок) Другие типы звука (Эффект): Слабый</li> <li>• Монтаж 2: При воспроизведении звука в формате LPCM (Тип музыки): Переменного темпа (например, джаз) Другие типы звука (Эффект): Средний</li> <li>• Монтаж 3: При воспроизведении звука в формате LPCM (Тип музыки): Медленная (например, классическая) Другие типы звука (Эффект): Сильный</li> </ul>
	Усил. Диалогов*1	<b>BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2</b> (только 3 канала и более, включая центральный канал) Громкость центрального канала увеличивается, чтобы лучше слышать диалог. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вкл.</li> <li>• Выкл.</li> </ul>
	Высокое качество звука	При неиспользовании аналогового видеоподключения данная функция отключает аналоговый видеовыход. Благодаря этому устраняются наводки от видеосигнала на аудиосигнал, что делает звук еще более “чистым”. Используйте данную функцию при выводе изображений через разъем Выход аудио HDMI. Аналоговый сигнал не будет выводиться через выходы COMPONENT VIDEO OUT или VIDEO OUT. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вкл.</li> <li>• Выкл.</li> </ul> Только при выборе “Включить” в “Высокое качество звука” (⇒ 38)

\*1 Данная функция будет работать только при выводе звука через выход HDMI AV OUT при условии, что “Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” установлены в “PCM”. (⇒ 38)

\*2 Не все функции могут быть настроены по отдельности.

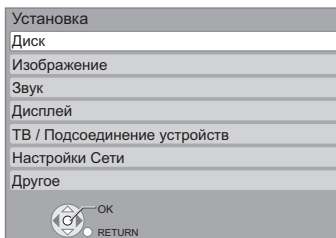
\*3 Данная функция не оказывает никакого влияния на звук в формате Dolby Pro Logic II.

# Изменение настроек аппарата

Измените параметры устройства, если нужно. Параметры не изменятся, даже если вы переключите устройство в дежурный режим.

## Работа с меню Setup (Настройка)

- 1 Когда воспроизведение не выполняется  
Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- 2 Нажмите [SETUP].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора меню и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора элемента и нажмите [OK].  
Если есть другие элементы, повторите данные шаги.
- 5 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора опции и нажмите [OK].



● Методы работы могут отличаться. В данном случае следуйте инструкциям на экране.



Для возврата к предыдущему окну  
Нажмите [RETURN].  
Для выхода из окна  
Нажмите [SETUP].

## Содержание параметров

Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

### “Диск”

<b>Рейтинг DVD-Video</b> Установите уровень для ограничения воспроизведения DVD-Video.	Следуйте указаниям на экране. При появлении окна ввода пароля цифровыми кнопками введите 4-значный пароль. Это будет общий пароль для “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Ограничения сети”. ● Не забудьте ваш пароль.	● <b>8 Нет ограничений:</b> Все DVD-Video можно воспроизводить. ● От 1 до 7: Запрещено воспроизведение дисков DVD-Video, которые имеют соответствующий уровень ограничений. ● 0 Закрывать все: Запрещает воспроизведение любого DVD-Video.
<b>Рейтинг BD-Video</b> Установите предел возраста для воспроизведения BD-Video.		● <b>Нет огранич.:</b> Все BD-Video можно воспроизводить. ● От 0 до 254 лет: Запрещено воспроизведение дисков BD-Video, которые имеют соответствующий уровень ограничений.
<b>Предпочтение муз.файла</b>	Выберите язык для аудио, субтитров и меню диска. <b>BD-V DVD-V</b>	● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Оригинальный: Будет выбран оригинальный язык каждого диска. ● Другие ****
<b>Предпочт. субтитры</b>	● Некоторые диски запускаются на определенном языке, несмотря на ваши изменения. ● Если выбранный язык недоступен на диске, используется язык по умолчанию. Есть диски, где язык можно переключить только в окне меню. (⇒ 18) ● При выборе “Другие ****” цифровыми кнопками введите код (⇒ 54).	● <b>Автом.:</b> Если язык, выбранный для “Предпочтение муз.файла”, недоступен, субтитры автоматически появляются на данном языке (если есть на диске). ● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Другие ****
<b>Предпочт. меню</b>		● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Другие ****
<b>Интернет Доступ BD-Live BD-V (⇒ 21)</b> Можно запретить доступ в Интернет при использовании функций BD-Live.		● <b>Разрешить:</b> Доступ в Интернет разрешен для любого содержимого BD-Live. ● <b>Предел:</b> Доступ в Интернет разрешен для содержимого BD-Live, имеющего сертификат владельца. Доступ в Интернет запрещен для любого содержимого BD-Live без сертификата. ● <b>Запретить:</b> Доступ в Интернет запрещен для любого содержимого BD-Live.
<b>Текст подзаголовка DivX DivX</b> Выберите подходящий пункт в зависимости от языка, используемого для субтитров DivX (⇒ 22). ● Данный пункт будет показан только при нажатии [SETUP] после воспроизведения файла.		● Латиница 1 ● Латиница 2 ● Кириллица Английский, немецкий, испанский и т.п. Польский, чешский, венгерский и т.п. Русский и т.п.

### “Изображение”

<b>Режим стоп-кадра BD-V AVCHD DVD-V</b> Выберите тип изображения, которое показывается при паузе воспроизведения (⇒ 55, Кадлы и поля).	● <b>Автом.</b> ● <b>Поле:</b> Выберите, если есть помехи, когда выбран “Автом.”. (Изображение искажено.) ● <b>Кадр:</b> Выберите, если маленький текст или мелкие детали невозможно различить, когда выбран “Автом.”. (Изображение станет более четким.)	
<b>Непрерывное воспр-е DVD-VR</b> Выберите режим воспроизведения из сегментов плейлиста и частично удаленных названий.	● <b>Вкл.:</b> Разделы плейлистов воспроизводятся беспрерывно. Это не работает во время поиска или при наличии нескольких типов аудио в одном плейлисте. Кроме того, расположение сегментов раздела может слегка измениться. ● <b>Выкл.:</b> Точки изменений разделов в плейлистах воспроизводятся точно, но изображение может ненадолго фиксироваться.	
<b>Вывод Содержания NTSC</b> Выберите выход PAL60 или NTSC при воспроизведении дисков NTSC.		● <b>NTSC:</b> NTSC диски воспроизводятся как NTSC. ● <b>PAL60:</b> Выберите, если изображение воспроизводится неправильно, когда выбран “NTSC”.

Дополнительные операции

# Изменение настроек аппарата

Для выбора настроек выполните шаги ①–⑥ (⇒ 37)

## “Звук”

<p><b>Компрессия динамич. уровня</b> <b>BD-V AVCHD DVD-V DivX</b> (только Dolby Digital, Dolby Digital Plus и Dolby TrueHD) Измените динамический диапазон (⇒ 55) для ночного просмотра.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Вкл.</li> <li>● Выкл.</li> <li>● Авто: Работает только при воспроизведении Dolby TrueHD.</li> </ul>
<p><b>Цифровой аудиовыход</b> ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.</p>		
<p><b>Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD</b> <b>DTS/DTS-HD</b></p>	<p>Выберите формат (“Bitstream” или “PCM”) для воспроизведения аудио в форматах Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Digital Surround, DTS-HD High Resolution Audio или DTS-HD Master Audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Несоответствующие установки могут вызвать шум.</li> <li>● Если устройство подключено с помощью терминала HDMI AV OUT, спецификации подключенного оборудования имеют предпочтение перед спецификациями устройства, а выбранное аудио может не воспроизводиться (например, когда телевизор подключен, выход аудио HDMI данного устройства ограничивается микшированием 2 каналов).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Bitstream:</b> Выберите “Bitstream”, если подключенное оборудование может декодировать соответствующий аудиоформат. – Для вывода высококачественного аудио в форматах Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio и DTS-HD Master Audio используйте оборудование с поддержкой HDMI (High Bit rate Audio), подключая его к аппарату с помощью высокоскоростного HDMI-кабеля.</li> <li>● <b>PCM:</b> Выберите “PCM”, если подключенное оборудование не может декодировать другие аудиоформаты.</li> </ul> <p>Чтобы удостовериться в том, может или нет подключенное устройство декодировать используемые форматы звука, обратитесь к руководству пользователя подключенного устройства.</p>
<p><b>Аудио MPEG</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Bitstream:</b> При подключении к оборудованию со встроенным декодером MPEG.</li> <li>● <b>PCM:</b> При подключении к оборудованию без встроенного декодера MPEG.</li> </ul>
<p><b>BD-Video Втор. Ауд. BD-V</b> Включите или выключите звук в меню и аудио со вторичным видео в режиме “картинка в картинке”. (⇒ 21)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> Первичное и вторичное аудио микшируются на выходе. Частота дискретизации конвертируется на 48 кГц.</li> <li>● <b>Выкл.:</b> Звук в меню и вторичное аудио не воспроизводятся.</li> </ul>
<p><b>PCM нижнее преобразов.</b> Настройка воспроизведения аудио с частотой дискретизации 96 кГц или более.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Сигналы конвертируются на 48 кГц, несмотря на параметры в следующих случаях: – если частота дискретизации аудио более 192 кГц – когда на диске есть защита от копирования – Если “BD-Video Втор. Ауд.” установлен на “Вкл.”</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> Сигналы конвертируются на 48 кГц. (Выберите, когда подключенное оборудование не может обработать сигналы с частотой дискретизации 96 кГц.)</li> <li>● <b>Выкл.:</b> Будет выводиться аудиосигнал 96 кГц. (Удостоверьтесь в том, что подключенное оборудование может воспроизводить звук с частотой дискретизации 96 кГц.)</li> </ul>
<p><b>Низведение</b> Включите систему понижающего микширования для воспроизведения многоканального объемного звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Если “Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” установлено на “Bitstream”, эффект понижающего микширования для выводимого звука будет отключен.</li> <li>● Звук будет выводиться как “Стерео” в следующих случаях: – Воспроизведение AVCHD – Воспроизведение звука при работе с меню и звука со вторичным видео в режиме “картинка в картинке”</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Стерео:</b> При подключении оборудования, не поддерживающего функции виртуального объемного звука.</li> <li>● <b>Окр. зв. зак.:</b> При подключении оборудования, поддерживающего преобразование 2-канального звука в многоканальный объемный.</li> </ul>
<p><b>Высокое качество звука</b> При неиспользовании аналогового видеоподключения данная функция отключает аналоговый видеовход. Благодаря этому устраняются наводки от видеосигнала на аудиосигнал, что делает звук еще более чистым.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Данная функция будет работать, если в качестве источника используются “BD/DVD”, “SD” или “USB”.</li> <li>● Установите на “Включить” и затем установите “Высокое качество звука” в экранном меню на “Вкл.”. (⇒ 36)</li> <li>● Используйте данную функцию при выводе изображений через разъем HDMI AV OUT. Аналоговый видеосигнал не будет выводиться через выходы COMPONENT VIDEO OUT или VIDEO OUT.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Включить</b></li> <li>● <b>Отключить</b></li> </ul>
<p><b>Динамик</b></p>		Смотрите стр. 41
<p><b>“Дисплей”</b></p>		
<p><b>Сообщения на экране</b> Выберите, нужно ли автоматически показывать сообщения статуса.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Автом.</b></li> <li>● <b>Выкл.</b></li> </ul>
<p><b>Язык на экране</b> Выберите язык для данных меню и экранных сообщений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● English</li> <li>● Deutsch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Français</li> <li>● Italiano</li> <li>● Español</li> <li>● Nederlands</li> <li>● <b>РУССКИЙ</b></li> </ul>
<p><b>Функция Хранителя Экр.</b> Это предотвращает прожиг на экране.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● При установке на “Вкл.” область без маски на экране становится серой. [Только при подключении с помощью кабеля HDMI или компонентного видео кабеля и “Формат HDMI” (⇒ 39), установленном в режим, отличный от “576р/480р” или “Разреш. Компон. Сигнала” (⇒ 39) установлен на “720р” или “1080i”]</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> При отсутствии каких-либо действий в течение 5 минут и более, аппарат автоматически переключится в режим сохранения экрана. – При показе меню Direct Navigator или START на экране появится заставка-хранитель экрана. – При воспроизведении CD или MP3 дисплей возвращается в режим заставки. (Воспроизведение продолжается.) – При воспроизведении фиксированных изображений (кроме показа слайдов), дисплей возвращается в окно Direct Navigator.</li> <li>● <b>Выкл.</b></li> </ul>
<p><b>FL Дисплей</b> Изменяет яркость дисплея устройства. – Яркость индикатора громкости (⇒ 6) также уменьшится.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Яркий</b></li> <li>● <b>Матовый:</b></li> <li>● <b>Автом.:</b></li> </ul>	<p>Дисплей гаснет. Дисплей потемнеет, но при выполнении любой операции снова станет ярким.</p>
<p><b>Лицензия Прог. Обес.</b></p>		Отображается информация о программном обеспечении, которое используется данным устройством.

## “ТВ/Подсоединение устройств”

<p><b>Формат ТВ</b> Установите в соответствии с типом подключенного телевизора.</p>	<p>При подключении к 16:9 широкоформатному телевизору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>16:9:</b> Видео, записанное для формата экрана 4:3, отображается как изображение 4:3 в центре экрана.</li> </ul> <p>При подключении к телевизору с форматом кадра 4:3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>4:3:</b> Видео, записанное для широкого экрана, отображается как Pan &amp; Scan (если это не запрещено производителем диска). При воспроизведении BD-Video видео выводится как "4:3 Поч. Ящ.". Широкоформатное видео воспроизводится с черными полями.</li> <li>● <b>4:3 Поч. Ящ.:</b> Широкоформатное видео воспроизводится с черными полями.</li> </ul>
<p><b>ЗАПАЗДЫВАНИЕ<sup>1</sup></b> Если аппарат подключен к плазменному телевизору, при наличии рассинхронизации изображения и звука отрегулируйте значение параметра.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Авто</b> ● 0ms ● 20ms ● 40ms ● 60ms ● 80ms ● 100ms ● 120ms ● 140ms</li> </ul> <p>При использовании телевизора, совместимого с VIERA Link "HDAVI Control" с "HDAVI Control 3" (или новейшей) (⇒ 29), выберите "Авто". Звук и картинка будут синхронизированы автоматически.</p> <p>– Данная функция будет работать, если в качестве источника используются "BD/DVD", "SD", "USB", "AUX", "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) или "D-IN 2" (DIGITAL IN 2) (⇒ 29).</p>
<p><b>HDMI Соединение</b> ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.</p>	
<p><b>Режим видео HDMI</b> Выберите "Вкл.", когда видео выходит с терминала HDMI AV OUT.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> Фотографии выводятся через выход HDMI AV OUT с разрешением, заданным в "Формат HDMI". Видеоосигнал с выхода COMPONENT VIDEO OUT выводится с разрешением "576i/480i".</li> <li>● <b>Выкл.:</b> Изображения выходят с разрешением, которое установлено в "Разреш. Компон. Сигнала".</li> </ul>
<p><b>Формат HDMI<sup>2</sup></b> Элементы, которые поддерживаются подключенными устройствами, показаны на экране как "*". Если выбран любой элемент без "*", изображения могут искажаться.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Автом.:</b> Автоматический выбор разрешения, наилучшим образом подходящим для подключенного телевизора (1080p, 1080i, 720p или 576p/480p).</li> <li>● 576p/480p ● 720p</li> <li>● 1080i ● 1080p</li> </ul> <p>– При выводе изображения на экран в режиме 1080p, для предотвращения искажения картинки и т.п., настоятельно рекомендуется использовать высокоскоростные HDMI-кабеля с логотипом HDMI (как на обложке) длиной менее 5,0 метров.</p> <p>– Для просмотра видео высокой четкости, сконвертированного в 1080p необходимо подключить аппарат непосредственно к телевизору с поддержкой 1080p (Телевидения высокой четкости). Если аппарат подключается к HD телевизору через другое оборудование, промежуточное оборудование также должно поддерживать 1080p.</p>
<p><b>Вывод 24p <b>BD-V</b> <b>DVD-V</b></b> Если аппарат подключается к телевизору с поддержкой вывода в режиме 1080/24p HDMI-кабелем, аппарат будет воспроизводить кадры с 1/24 секундным интервалом. Именно с таким интервалом происходит съемка фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● При воспроизведении DVD-Video, установите "Вкл." и затем установите "24p" в "Изобр." (⇒ 36) в "Вкл."</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> Видео, записанное в режиме 24p, будет воспроизводиться в режиме 24p. Однако, –при воспроизведении со скоростью 24 кадра в сек. видео с любого другого входа, кроме HDMI AV OUT, может воспроизводиться некорректно.</li> <li>– <b>BD-V:</b> видео, записанное в режиме отличном от 24p, будет воспроизводиться в режиме 60p.</li> <li>● <b>Выкл.</b></li> </ul>
<p><b>Диапазон выхода HDMI</b> Работает, когда подключено к устройству, которое поддерживает только выход RGB.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Стандартный:</b> Видео выводится без изменений.</li> <li>● <b>Расширенный:</b> Если черно-белый контраст воспроизводимого видео низкий, сигнал будет подвергнут обработке для увеличения четкости.</li> </ul>
<p><b>Выход аудио HDMI</b> Данный параметр выбирает, нужно ли выводить аудио с HDMI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b> Для вывода звука через динамики телевизора или другие устройства.</li> <li>● <b>Выкл.:</b> Для вывода звука через колонки домашнего кинотеатра. (Звук будет выводиться в соответствии с настройками в аппарате.)</li> </ul>
<p><b>VIERA Link</b> Установите для использования функции "HDAVI Control" при подключении с помощью кабеля HDMI к устройству, которое поддерживает "HDAVI Control".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вкл.:</b></li> <li>● <b>Выкл.:</b> Выберите, когда не нужно использовать "HDAVI Control".</li> </ul>
<p><b>СОВМЕСТН. ВЫКЛ.</b> При использовании функции VIERA Link выберите устройство, с которым аппарат будет выключаться вместе (⇒ 29). (Данная функция будет работать в зависимости от настроек подключенного оборудования, совместимого с VIERA Link "HDAVI Control".)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ВИДЕО/АУДИО:</b> При выключении телевизора аппарат выключится автоматически.</li> <li>● <b>ВИДЕО:</b> При выключении телевизора аппарат выключится автоматически за исключением следующих ситуаций: <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспроизведение аудио (<b>CD</b> <b>MP3</b>)</li> <li>– режим iPod</li> <li>– режим радио</li> <li>– в режиме "AUX" или "D-IN 1" (DIGITAL IN 1) (недоступная настройка телевизионного звука для VIERA Link)</li> <li>– в режиме "D-IN 2" (DIGITAL IN 2) (недоступная настройка телевизионного звука для кабельного или спутникового приемника CABLE/SAT)</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Разреш. Компон. Сигнала<sup>2</sup></b> Это устанавливает разрешение выхода видео, когда используется терминал компонентного видео.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 576i/480i ● 576p/480p</li> <li>● 720p ● 1080i</li> </ul> <p>480i, 480p: При воспроизведении дисков NTSC 576i, 576p: При воспроизведении дисков PAL</p> <p>Даже если вы выберете "720p" или "1080i", разрешение выхода видео ограничится "576p/480p", если данные дисков DVD-Video, DivX и BD-Video, записанные с частотой 50 кадров в секунду, выводятся из терминалов COMPONENT VIDEO OUT.</p>
<p><b>Система ТВ</b> Измените параметр в соответствии с подключаемым оборудованием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Если изображение выходит неправильно, измените параметр.</li> <li>● Если воспроизводится содержимое NTSC, оно выводится в формате сигнала, установленном в "Вывод Содержания NTSC", независимо от заданных здесь параметров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>NTSC:</b> При подключении к телевизору NTSC.</li> <li>● <b>PAL:</b> При подключении к телевизору PAL или многосистемному телевизору.</li> </ul>

<sup>1</sup> Данная функция не оказывает влияния, если параметр S.SURROUND выбран во время воспроизведения звука с входа AUX (TV).

<sup>2</sup> В данном аппарате для вывода видео в разрешении оптимальном для подключенного телевизора используется видеопроцессор P4HD (⇒ 56).

# Изменение настроек аппарата

Для выбора данных настроек выполните шаги ①–⑥ (⇒ 37)

## “Настройки Сети”

<b>IP Адрес / Настройки DNS (⇒ 33)</b>		
●Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.		
<b>Проверка соединения</b> — — — — —		
<b>Авто-присвоение IP адреса</b>	● <u>Вкл.</u>	● Выкл.
<b>IP адрес</b> — — — . — — — . — — — . — — —		
<b>Подсеть</b> — — — . — — — . — — — . — — —		
<b>Адрес межсетевого устр.</b> — — — . — — — . — — — . — — —		
<b>Авто-присвоение DNS-IP</b>	● <u>Вкл.</u>	● Выкл.
<b>Первичный DNS</b> — — — . — — — . — — — . — — —		
<b>Вторичный DNS</b> — — — . — — — . — — — . — — —		
<b>Авто-Конф. Скорости Соединения</b>	● <u>Вкл.</u>	● Выкл.
<b>Настр. Скор. Соед.</b>	● <u>Полудупл. 10BASE</u>	● Полнодуп. 10BASE
Данная функция будет активирована, только если “Авто-Конф. Скорости Соединения” установлен в “Выкл.”.	● Полуду. 100BASE	● Полноду. 100BASE
<b>Настройки Прокси Сервера (⇒ 34)</b>		
●Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.		
<b>Инициализировать</b>	● <u>Да</u>	● Нет
<b>Адрес Прокси</b>	(Первоначальная настройка отсутствует.)	
<b>Номер порта прокси</b>	(Первоначальная настройка “0”.)	
<b>Проверка соединения</b> — — — — —		
<b>Сервис сети (⇒ 32) (VIERA CAST)</b>		
●Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.		
<b>Ограничения сети</b>	● <u>Вкл.</u>	● <u>Выкл.</u>
Ограничение возможно с помощью VIERA CAST. Следуйте указаниям на экране. При появлении окна ввода пароля цифровыми кнопками введите 4-значный пароль. Это будет общий пароль для “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Ограничения сети”.	Изменение настроек (Когда установлено “Вкл.”)	
●Не забудьте ваш пароль.	● Поменять пароль	
<b>Авторегул. усиления</b>	● <u>Вкл.</u>	● Выкл.
При использовании VIERA CAST громкость звука, зависящая от выбранной передачи, автоматически изменяется до стандартной.		
● В зависимости от содержимого, работа данной функции может не дать результата.		
● Выберите “Выкл.” при звуковых искажениях.		
● Эта функция не работает при активации Dolby PL II. (⇒ 17)		
<b>Уменьшенное отображ. дисплея</b>	● <u>Вкл.</u>	● <u>Выкл.</u>
Рабочее поле на экране уменьшается так, чтобы окно VIERA CAST не обрезалось.		
<b>Временной пояс</b>	● GMT +12 до – 12 (Первоначальная настройка “+3”.)	
При выборе часового пояса на аппарате можно установить местное время.	● GMT +2= EET (Восточно-европейское время)	
● Некоторое содержимое VIERA CAST требует установки часового пояса. Установите часовой пояс при необходимости.	● GMT +3= московское время	
<b>Летнее время</b>	● <u>Вкл.</u>	● <u>Выкл.</u>
Выберите “Вкл.” при использовании практики летнего времени.		
<b>Адрес MAC (⇒ 33)</b>		
Просмотр “Адрес MAC” данного аппарата.		
<b>“Другое”</b>		
<b>Пульт Управл. (⇒ 51)</b>	● <u>Уст. Код 1</u>	● Уст. Код 2
<b>SMART SETUP (⇒ 14)</b>	● <u>Да</u>	● Нет
Возможно выполнение основных настроек для аппарата.		
<b>Настройки по умолчанию</b>	● <u>Да</u>	● Нет
При этом значения параметров в меню Setup, в экранном меню за исключением “Пульт Управл.”, “Язык на экране”, “IP Адрес / Настройки DNS”, “Настройки Прокси Сервера”, “Сервис сети”, “Рейтинг DVD-Video” и “Рейтинг BD-Video” будут возвращены к стандартным заводским значениям.		
<b>Регистрация DivX <u>DivX</u> (⇒ 22)</b>		
Вам нужен код регистрации для покупки и воспроизведения контента DivX Видео по запросу (VOD).		
<b>Обновление встроенных программ (⇒ 32)</b>		
●Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.		
<b>Проверка авто. обновл.</b>	● <u>Вкл.</u>	● Выкл.
Если аппарат подключен к сети Интернет, сразу после включения он будет соединяться с сервером производителя и проверять наличие обновлений встроенного ПО.		
<b>Обновить сейчас</b>	● <u>Да</u>	● Нет
Обновить встроенное ПО можно и вручную.		

## Управление колонками

### Регулировка задержки звукового сигнала между колонками

#### Задержка (ms)

Для обеспечения оптимального качества 5.1-канального звука все колонки, исключая сабвуфер, должны находиться на одном расстоянии от слушателя.

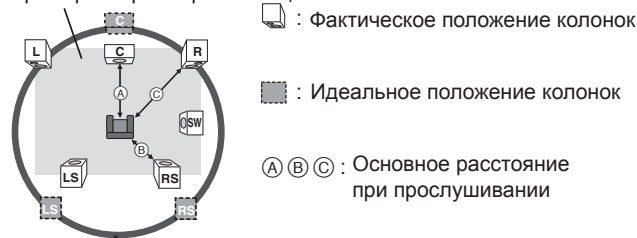
Если центральная колонка и колонки объемного звука расположены ближе к слушателю, отрегулируйте задержку воспроизведения звука для компенсации этой разницы.

Если или расстояние (A) или (B) меньше (C) (⇨ вниз), найдите разницу по таблице и введите соответствующее значение.

1 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора поля ввода расстояния (ms) и нажмите [OK].

2 Нажмите [▲, ▼] для выбора настроек и нажмите [OK].

Примерные размеры помещения



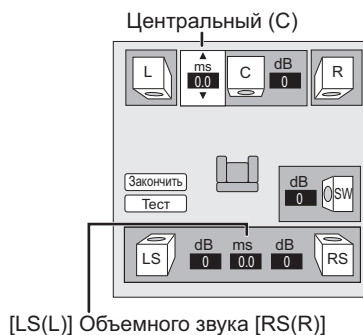
Окружность с радиусом, равным постоянному

#### (A) Центральная колонка

Разница	Настройка
Прибл. 34 см	1,0 мс
Прибл. 68 см	2,0 мс
Прибл. 102 см	3,0 мс
Прибл. 136 см	4,0 мс
Прибл. 170 см	5,0 мс

#### (B) Колонки объемного звука

Разница	Настройка
Прибл. 170 см	5,0 мс
Прибл. 340 см	10,0 мс
Прибл. 510 см	15,0 мс



### Настройка громкости колонок.

#### Громкость (Баланс каналов) (dB)

(Эффективно при воспроизведении многоканального звука)

1 Выберите "Тест" и нажмите [OK].

Будет выводиться тест-сигнал.

Фронтальная левая (L) → Центральная (C) → Фронтальная правая (R)

↑ Объемного звука левая (LS) ← Объемного звука правая (RS)

2 При прослушивании тест-сигнала нажимайте [▲, ▼] для настройки громкости каждой колонки.

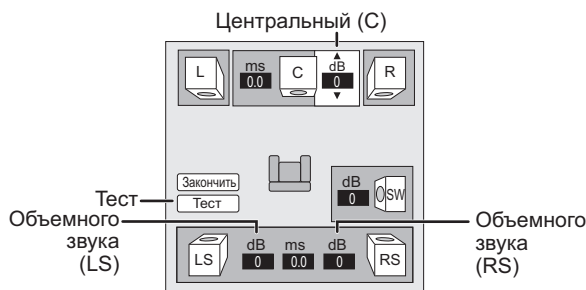
Громкость может быть отрегулирована в диапазоне +6 dB до -6 dB.

• Настройте громкость каждой колонки относительно громкости фронтальных левой и правой (Фронтальная левая (L) и фронтальная правая (R)) колонок.

3 Нажмите [OK].

Тест-сигнал выключится.

• На сабвуфер тест-сигнал не подается. Регулировка громкости сабвуфера описана на стр. 17, Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении.



#### Завершение настройки колонок

Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора "Закончить" и нажмите [OK].

# Беспроводные подключения (дополнительно)

## Подключение колонок с помощью поставляемой отдельно беспроводной системы (SH-FX70)

### ■ Схема настройки беспроводной системы



**LS:** Колонка объемного звука (слева), **RS:** Колонка объемного звука (справа)

- Установите колонки чуть сзади позиции слушателя.
- Установите колонки примерно на уровне головы слушателя или чуть выше.



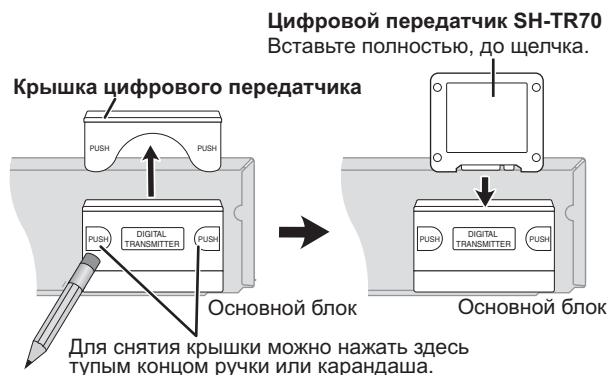
ПРИМЕЧАНИЯ

- Перед выполнением подключений отключите все оборудование от сети и ознакомьтесь с соответствующими разделами руководств по эксплуатации.
- Подключайте аппарат к электрической сети только после выполнения всех необходимых подключений.
- Не устанавливайте беспроводные системы или цифровые передатчики в металлические шкафы.
- Установите беспроводную систему на расстоянии не более 15 м от домашнего кинотеатра.

### Подключения

#### ■ Цифровой передатчик

Не вставляйте и не извлекайте, если домашний кинотеатр включен.



Для снятия крышки можно нажать здесь тупым концом ручки или карандаша.

- Установите крышку обратно, если передатчик не используется.

### Установка беспроводного соединения

#### ■ Беспроводная система

##### Подготовка

Если кабели подключения колонок объемного звука (с синим разъемом, с серым разъемом) уже подключены, отсоедините их от аппарата и от колонок.

##### Подключение кабелей

Используйте кабели, входящие в комплект поставки беспроводной системы.

- Можно также использовать оригинальные кабели, поставляемые вместе с аппаратом.

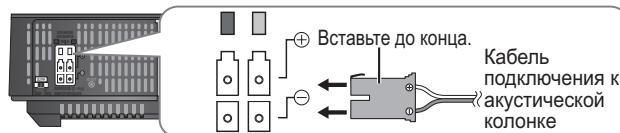
##### Левые колонки

**КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА (LS):** Синий

##### Правые колонки

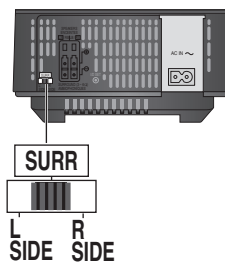
**КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА (RS):** Серый

##### Подключение колонок к беспроводной системе

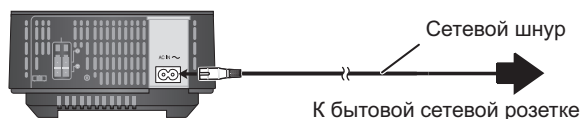


Подсоедините штекеры к разъемам того же цвета.

##### Настройка переключателя объемного звука



#### ■ Сетевой шнур

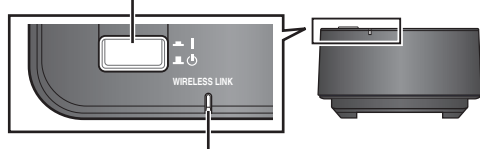


## 1 Включите беспроводную систему.

Кнопка вкл/выкл (on/off) [ I, ]

Используйте данную кнопку для включения/выключения системы

I: Система включена. : Система выключена.



### WIRELESS LINK индикатор

**Красный:** Аппарат включен, беспроводная связь не активирована.

Выключите и снова включите систему беспроводной связи.

**Зеленый:** Аппарат включен, беспроводная связь активирована.

## 2 Включите аппарат.

Индикатор беспроводной связи на аппарате включится, например,



- Если индикатор мигает, обратитесь к “Дополнительная беспроводная система (SH-FX70) Страница” в руководстве по поиску и устранению неполадок. (⇒ 51).

## 3 Запустите воспроизведение на домашнем кинотеатре.



- Для оптимизации звука рекомендуется произвести повторную настройку аппарата с помощью SMART SETUP. (⇒ 14)
- Нельзя использовать беспроводную систему с цифровыми передатчиками SH-FX65T или SH-FX67T.

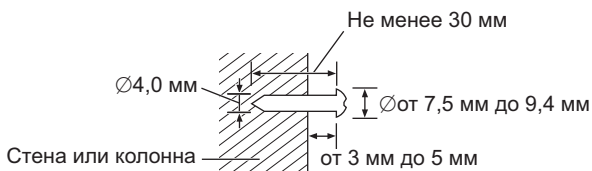
# Варианты установки колонок

## Крепление на стену

Все колонки (за исключением сабвуфера) можно повесить на стены.

- Стены или колонны, к которым будут крепиться колонки, должны быть способны выдерживать нагрузку 10 кг на дюбель. Перед креплением колонок на стену проконсультируйтесь с инженером-строителем. Неверная установка может привести к повреждению стены и колонок.

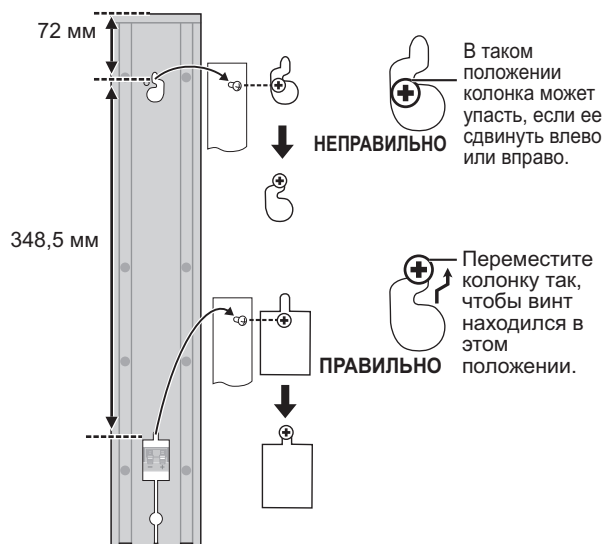
### 1 Забейте дюбель (не входит в комплект поставки) в стену.



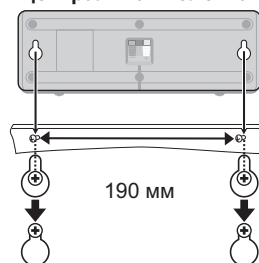
### 2 Повесьте колонку на дюбель, используя отверстие в задней крышке колонки.

## Фронтальные колонки и колонки объемного звучания

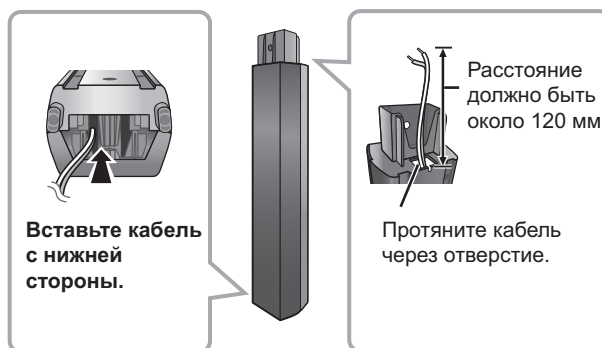
Установите на стене без основания и стойки



## Центральная колонка




## Подключение кабелей к колонкам




# Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)

## Упакованные диски

Данная диаграмма показывает различные типы продаваемых в розницу/коммерческих дисков, а также включает промышленные стандартные логотипы, которые должны присутствовать на дисках и/или упаковке.

Тип медиа/ Логотип	Функции	Указано как
<b>BD-Video</b>  	<p>Диски с видео высокого разрешения (HD) и музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Диски с поддержкой BD-Live (BD-ROM Profile 2) при подключении аппарата к интернету в дополнение к функции BONUSVIEW позволяют использовать дополнительные интерактивные функции.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>BD LIVE™</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Диски с поддержкой BONUSVIEW (BD-ROM Profile 1 version 1.1/Final Standard Profile) позволяют использовать функцию "Картинка в картинке".</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>BONUS VIEW™</b></p>	<p><b>BD-V</b></p>

Тип медиа/ Логотип	Функции	Указано как
<b>DVD-Video</b>    	Музыкальные и видео-диски высокого качества	<b>DVD-V</b>
<b>CD</b>  	<p>Компакт-диски (CD) с аудио и музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Работа и качество звука CD, которые не соответствуют спецификациям CD-DA (копирование контрольных CD и пр.), не гарантируются.</li> </ul>	<b>CD</b>

## Записанные диски

В данной таблице приведены типы дисков, которые могут использоваться с данным аппаратом.

**Финализированные** Данная отметка означает, что перед воспроизведением диск должен быть финализирован в DVD-рекордере и т.п. Подробную информацию о финализировании смотрите в руководстве по эксплуатации соответствующего оборудования.

Тип медиа/ Логотип	Форматы	Указано как
<b>BD-RE</b>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>Версия 3 формата записи BD-RE</li> <li>Формат JPEG</li> </ul>	<p><b>BD-V</b></p> <p><b>JPEG</b></p>
<b>BD-R</b>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>Версия 2 формата записи BD-R</li> </ul>	<b>BD-V</b>
<b>DVD-RAM</b>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>Версия 1.1 формата видеозаписи DVD</li> <li>Формат JPEG</li> <li>Формат AVCHD</li> </ul>	<p><b>DVD-VR</b></p> <p><b>JPEG</b></p> <p><b>AVCHD</b></p>
<b>DVD-R/RW</b> <b>Финализированные</b>    	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формат DVD-Video</li> <li>Версия 1.1 формата видеозаписи DVD</li> <li>Формат MP3 (DVD-RW не поддерживается)</li> <li>Формат JPEG (DVD-RW не поддерживается)</li> <li>Формат AVCHD</li> <li>Формат DivX (DVD-RW не поддерживается)</li> </ul>	<p><b>DVD-V</b></p> <p><b>DVD-VR</b></p> <p><b>MP3</b></p> <p><b>JPEG</b></p> <p><b>AVCHD</b></p> <p><b>DivX</b></p>

Тип медиа/ Логотип	Форматы	Указано как
<b>DVD-R DL</b> <b>Финализированные</b>  	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формат DVD-Video</li> <li>Версия 1.2 формата видеозаписи DVD</li> <li>Формат MP3</li> <li>Формат JPEG</li> <li>Формат AVCHD</li> <li>Формат DivX</li> </ul>	<p><b>DVD-V</b></p> <p><b>DVD-VR</b></p> <p><b>MP3</b></p> <p><b>JPEG</b></p> <p><b>AVCHD</b></p> <p><b>DivX</b></p>
<b>+R/+RW/ +R DL</b> <b>Финализированные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формат +VR (видеозапись +R/+RW)</li> <li>Формат AVCHD</li> </ul>	<p><b>DVD-V</b></p> <p><b>AVCHD</b></p>
<b>CD-R/RW</b> <b>Финализированные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формат CD-DA</li> <li>Формат MP3</li> <li>Формат JPEG</li> <li>Формат DivX</li> </ul>	<p><b>CD</b></p> <p><b>MP3</b></p> <p><b>JPEG</b></p> <p><b>DivX</b></p>

- В некоторых случаях может оказаться невозможно воспроизводить указанные выше диски из-за их типа, условий записи, метода записи, а также метода создания файлов.
- При воспроизведении диска, записанного в формате AVCHD, видео может приостанавливаться на несколько секунд в отдельных частях из-за удаления или редактирования.

## Карты SD

В данной таблице приведены типы карт, которые могут использоваться с данным аппаратом.

Тип носителя данных	Форматы	Указано как
<b>Карта памяти SD*</b> (от 8 Мб до 2 Гб) <b>Карта памяти SDHC</b> (от 4 Гб до 32 Гб)	<ul style="list-style-type: none"><li>● Формат JPEG</li><li>● Формат AVCHD</li><li>● Формат MPEG2</li></ul>	<b>JPEG</b> <b>AVCHD</b> <b>MPEG2</b>

\* включая miniSD карту и microSD карту  
В данных инструкциях по эксплуатации карты, показанные в таблице (⇒ вверх) называются картами SD.

- Карта miniSD и карта microSD должны использоваться с прилагаемым адаптером, который поставляется с картой.
- При использовании карт SD от 4 Гб до 32 Гб можно использовать только карты SD, которые имеют логотип SDHC.



- Данное устройство совместимо с картами памяти SD, которые соответствуют спецификациям для карт SD форматов FAT12 и FAT16, а также для карт памяти SDHC в формате FAT32.
- Объем доступной памяти несколько меньше емкости карты.
- Если карта SD форматируется на PC, то вы не сможете использовать ее на данном устройстве.
- Мы рекомендуем использовать карту SD Panasonic. Самая свежая информация приведена на следующем веб-сайте: <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (Информация на сайте представлена только на английском языке.)
- Храните карту памяти в недоступном для детей месте, чтобы они не проглотили ее.
- При воспроизведении карты, записанной в формате AVCHD, видео может приостанавливаться на несколько секунд в отдельных частях из-за удаления или редактирования.
- Переведите блокиратор защиты от записи в положение "LOCK" для защиты содержимого от случайного удаления.

## USB-устройства

Данный аппарат может воспроизводить фотографии в одном из нижеуказанных форматов с USB-дисков и цифровых камер Panasonic, подсоединенных через кабель USB.

Тип носителя данных	Форматы	Указано как
<b>USB-устройство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Формат MP3</li><li>● Формат JPEG</li><li>● Формат DivX</li></ul>	<b>MP3</b> <b>JPEG</b> <b>DivX</b>

### Совместимое USB-устройство

- USB-устройства, которые определены в качестве класса массовой памяти USB.
  - USB-устройства, которые поддерживают стандарты USB 1.0/1.1 и USB 2.0 Full Speed/High Speed.
- USB-устройства объемом до 128 Гб.
- USB-устройства, которые поддерживают только групповую пересылку данных.  
Протокол CBI (Управление/Групповая пересылка/Прерывание) не поддерживается.
- Цифровые камеры, требующие установки дополнительного программного обеспечения для подключения к персональному компьютеру, не поддерживаются.

- Протокол MTP (транспортный протокол медиафайлов) не поддерживается.
  - Многопортовые USB-считыватели карт не поддерживаются.
- Файловые системы**
- Поддерживаются файловые системы FAT12, FAT16 и FAT32.
  - Файловые системы UDF/NTFS/exFAT не поддерживаются.
  - В зависимости от размера сектора, некоторые файлы могут не воспроизводиться.
  - В USB-устройствах с несколькими разделами поддерживается считывание только первого раздела.
- Несмотря на соответствие вышеуказанным условиям, некоторые USB-устройства не смогут использоваться с данным аппаратом.  
**Данный аппарат не поддерживает функцию зарядки при подключении USB-устройств.**

## Информация о выводе видео в режиме 24p **BD-V**

Многие фильмы в формате BD-Video записаны с кадровой скоростью 24 кадра в сек. Однако, в зависимости от формата экрана, они обычно выводятся в режиме 60 кадров в сек.

Их можно вывести в режиме 24p, как и в оригинале. Это обеспечит повышенную четкость и глубину изображения и т.п.

### ТРЕБУЕМЫЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

- Подключите аппарат к телевизору с поддержкой 1080/24p HDMI-кабелем.

### НЕОБХОДИМЫЕ НАСТРОЙКИ

- "Вывод 24p": "Вкл." (⇒ 39)

## Невоспроизводимые диски

- BD-RE с картриджем
- 2,6 Гб и 5,2 Гб DVD-RAM
- 3,95 Гб и 4,7 Гб DVD-R для авторинга
- DVD-RAM нельзя удалить из картриджа
- Версия 1.0 DVD-RW
- DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, Photo CD, MV-Disc и PD
- DVD-Audio
- Видео-CD и SVCD
- Диски WMA
- HD DVD
- Прочие диски, которые не поддерживаются

# О файлах MP3/JPEG/DivX

Формат файла	MP3	JPEG
Воспроизводимое медиа	CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB	CD-R*1, CD-RW*1, DVD-RAM*2, DVD-R*1, DVD-R DL*1, BD-RE*3, SD карта, устройство USB
Расширение	Файлы должны иметь расширение ".mp3" или ".MP3".	Файлы должны иметь расширение ".jpg" или ".JPG".
Разрешение изображения	—	от 34×34 до 8192×8192 пикселей (под-модель - 4:2:2 или 4:2:0)
Коэффициент сжатия	от 32 Кб/с до 320 Кб/с	—
Частота дискретизации	44,1 кГц/48 кГц	—
Ссылка	Тэги ID3: версия 1, 2.2, 2.3, 2.4 ID3 - тэг, встроенный в дорожку MP3 для предоставления информации о дорожке. Данное устройство поддерживает перечисленные выше версии, но может отображать только названия и имена исполнителей. ● При большом количестве данных о фиксированных изображениях и пр. в файле MP3 воспроизведение может оказаться невыполнимым.	Поддерживаются файлы JPEG, отвечающие DCF*4. Время захвата: Примерно 2 с. (7 млн. пикселей) ● MOTION JPEG и Progressive JPEG не поддерживаются.

Формат файла	DivX	Файл текста субтитров DivX
Воспроизводимое медиа	CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB	CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB
Формат файла	—	MicroDVD, SubRip или TMLPlayer
Расширение	Файлы должны иметь расширение ".DIVX", ".divx", ".AVI" или ".avi".	Файлы должны иметь расширение ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT" или ".txt"
Разрешение изображения	между 32×32 и 720×576 пикселей	—
Ссылка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сертифицировано по DivX Home Theater Profile.</li> </ul> <b>Видео</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Номер потока: До 1</li> <li>– Кодек: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6</li> <li>– FPS (Frame Per Second -Кадров в секунду): До 30 кадров в секунду</li> </ul> <b>Аудио</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Номер потока: До 8</li> <li>– Формат: MP3, MPEG, Dolby Digital</li> <li>– Мультитри-канал: Dolby Digital - возможен. Многоканальный MPEG - 2-канальная конверсия.</li> <li>● GMC (Global Motion Compensation) - не поддерживается.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Видеофайл DivX и текстовый файл субтитров находятся в одной папке, а имена файлов являются одинаковыми за исключением их расширения.</li> <li>● При наличии нескольких файлов субтитров в одной папке, они отображаются в следующем порядке по приоритету: ".srt", ".sub", ".txt".</li> <li>● В следующих ситуациях субтитры не могут отображаться так, как они записаны. Кроме того, в зависимости от методов, использованных для создания файла, или состояния записи, могут отображаться только части субтитров, либо субтитры могут не отображаться вообще. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Когда специальный текст или символы включены в текст субтитров.</li> <li>– Когда размер файла больше, чем 256 Кб.</li> <li>– Когда символы со специальным стилем включены в текст субтитров.</li> <li>– Коды, которые определяют стиль символа в файлах, отображаются как символы субтитров.</li> <li>– Когда в данных субтитров есть данные с различными форматами.</li> </ul> </li> <li>● Если имя видео-файла DivX отображается в меню неправильно (имя файла отображается как "_"), текст субтитров тоже может отображаться неправильно.</li> <li>● В зависимости от диска текст субтитров не может отображаться при выполнении поиска и прочих аналогичных операций.</li> </ul>

- Английский алфавит и арабские цифры отображаются правильно. Другие символы могут отображаться неправильно.
- Порядок отображения на данном устройстве может отличаться от порядка отображения на компьютере.
- В зависимости от метода создания медиа (программное обеспечение записи) файлы и папки могут воспроизводиться не в установленном порядке.
- В зависимости от способа создания и структуры папок (ПО, использованного для записи), некоторые файлы и папки могут не воспроизводиться. (⇒ 47)
- Данное устройство несовместимо с форматом пакетной записи.
- В зависимости от условий записи медиа может не воспроизводиться.
- Для завершения операции может потребоваться время при наличии многочисленных файлов и/или папок, а некоторые файлы могут не отображаться или не воспроизводиться.

\*1 ISO9660 level 1 или 2 (исключая расширенные форматы), Joliet  
Данный аппарат поддерживает мультисессионные диски.  
Данный аппарат не поддерживает диски, записанные в пакетном режиме.

\*2 Диски должны соответствовать UDF 2.0.

\*3 Диски должны соответствовать UDF 2.5.

\*4 Design rule for Camera File system: объединенный стандарт, установленный Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

**■ Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате**

На данном аппарате можно воспроизводить файлы при структуре папок, показанной ниже. В зависимости от способа записи диска (использованного для записи диска ПО), воспроизведение может идти в порядке, отличном от порядка нумерации папок.

 : Папки, отображаемые на данном аппарате

\*\*\*: Цифры

XXX: Буквы

\*1 \*\*\*: от 001 до 999

\*2 \*\*\*: от 100 до 999

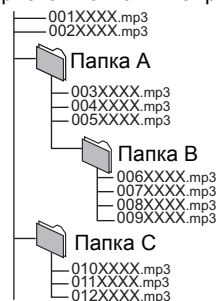
XXX: до 5 символов.

\*3 \*\*\*\*: от 0001 до 9999

**Структура папок MP3 на дисках DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/USB**

Добавьте к названию файла 3-значную приставку с номером, под которым данный файл будет воспроизводиться.

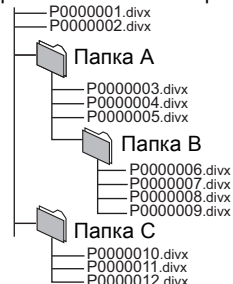
Корневая папка например,



**Структура папок DivX на дисках DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/USB**

Файлы в папках отображаются в порядке обновления или в порядке добавления в папку.

Корневая папка например,

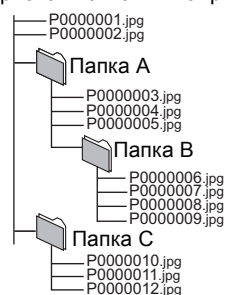


**Структура папок с фотографиями (JPEG)**

**на DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW**

Файлы в папках отображаются в порядке обновления или в порядке добавления в папку.

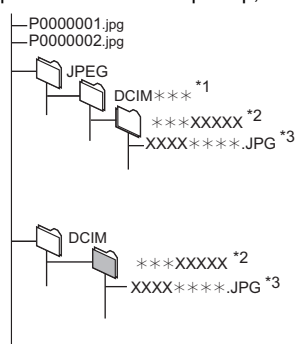
Корневая папка например,



**на BD-RE/DVD-RAM**

● Структура папки не отображается.

Корневая папка например,

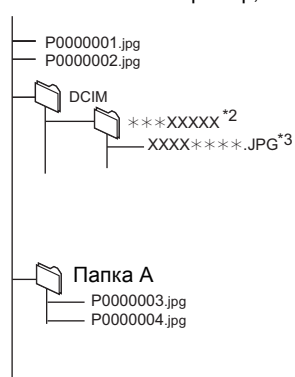


**на SD-карте/USB-устройстве**

Показ JPEG-файлов во всех папках.

● Структура папки не отображается.

Корневая папка например,



# Поиск и устранение неполадок

Прежде чем обратиться в сервисную службу, проведите следующие проверки. Если у вас возникли сомнения относительно нескольких точек проверки или если предложенные решения не решают проблемы, обратитесь за указаниями к своему дилеру.

Следующее не означает проблемы с устройством:

- Постоянные звуки при вращении диска.
- Искажение изображения при поиске.

## Для сброса данного устройства

Страница

Для восстановления устройства, если оно останавливается из-за активации устройств безопасности	● Нажмите и удерживайте [⏻/⏪] на аппарате 3 секунды. (Настройки сохранятся.)	—
Для сброса всех параметров, кроме определенных, на установки по умолчанию	● Установите “Да” в “Настройки по умолчанию” в меню Setup (Настройка). При этом значения параметров в меню Setup, в экранном меню, за исключением “Пульт Управл.”, “Язык на экране”, “IP Адрес / Настройки DNS”, “Настройки Прокси Сервера”, “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Сервис сети” будут возвращены к стандартным заводским.	40
Чтобы вернуться к заводским настройкам (нет параметров)	● Выполните сброс устройства следующим образом: 1 Нажмите [⏻/⏪] для выключения аппарата. 2 Нажмите и удерживайте [▶▶/▶▶], и одновременно нажмите [⏻/⏪] и [▲ OPEN/CLOSE] на аппарате и удерживайте больше 5 секунд, пока на дисплее аппарата не появится надпись “PLEASE WAIT”. 3 Питание включится, а потом автоматически выключится.	—

## Питание

Нет питания.	● Вставьте вилку сетевого шнура в розетку электрической сети.	13
Устройство переключится в дежурный режим.	● По истечении времени, установленного на таймере выключения, аппарат выключится. ● Одно из устройств безопасности активировано. Нажмите [⏻/⏪] для включения устройства.	20 —
Питание аппарата отключается при переключении входа на телевизоре.	● При подключении телевизора (VIERA) с поддержкой HDAVI Control 4 и включенной функцией “Интеллект. режим ожид.”, при переключении входов на телевизоре аппарат автоматически перейдет в дежурный режим, если звук телевизора не выводится из колонок аппарата. Подробную информацию смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора.	29

## Управление

Пульт дистанционного управления работает неправильно.	● Пульт дистанционного управления и устройство используют различные коды. Измените код на пульте дистанционного управления. Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд. ● Истощились батареи. Замените батареи на новые. ● Код производителя необходимо вводить каждый раз при замене батареек в пульте ДУ. ● Вы не направили пульт дистанционного управления на датчик сигнала устройства во время работы. ● Цветное стекло может мешать приему/передаче сигнала. ● Не подвергайте датчик сигнала воздействию солнечного света.	51  5 5, 51 5 — —
Устройство включено, но управлять им нельзя.	● Убедитесь, что выбран нужный привод. ● Некоторые операции могут быть запрещены диском. ● Устройство нагревается (“U59” появляется на дисплее). Подождите, пока не исчезнет “U59”. ● Возможно, активировано из устройств безопасности. Выполните сброс устройства следующим образом: 1 Нажмите [⏻/⏪] для выключения аппарата. Если аппарат не выключается (в дежурный режим), нажмите и удерживайте [⏻/⏪] на аппарате 3 секунды. Данная операция принудительно выключит аппарат (в дежурный режим). Также можно вытянуть вилку шнура из розетки, подождать одну минуту и вставить вилку обратно. 2 Нажмите [⏻/⏪] для включения аппарата. Если аппарат неработоспособен, проконсультируйтесь у дилера фирмы Panasonic. ● Образовался конденсат. Подождите от 1 до 2 часа, пока он испарится.	16 — 53 — —
Воспроизведение не запускается, даже когда нажата кнопка [▶ PLAY]. Воспроизведение начинается, но сразу останавливается.	● Вставьте диск правильно, этикеткой вверх. ● Диск загрязнен. ● Вы попытались воспроизвести пустой или негодный диск на данном устройстве. ● DivX Если воспроизводится содержимое DivX VOD, обратитесь к начальной странице, где вы его купили. ● Продюсеры дисков могут контролировать их воспроизведение. Поэтому вы не всегда можете контролировать воспроизведение, как описано в данных инструкциях по эксплуатации. Внимательно прочтите инструкции по диску.	18 3 44, 45 22 —
Невозможно извлечь диск.	● Возможно, аппарат неисправен. На отключенном аппарате одновременно нажмите и удерживайте кнопки [▶▶/▶▶] и [▲ OPEN/CLOSE] не менее 5 секунд. Извлеките диск и проконсультируйтесь с дилером.	—
Медленный запуск. Требуется время, прежде чем начинается запуск.	● Запуск занимает много времени в следующих ситуациях. – Немедленно после сбоя питания или отсоединения аппарата от электрической сети. – При подключении устройства с помощью кабеля HDMI.	—
Картинка искажена или воспроизводится некорректно. (AVCHD)	● Видео высокого разрешения (со скоростью потока 18 Мб/с или больше) не будет воспроизводиться корректно, если оно было записано на DVD с поддержкой скоростей записи до 2х.	—
Невозможно установить “Вкл.” в “Вывод 24p”.	● “Вкл.” можно установить, только если аппарат подключен к HDMI-входу телевизора, поддерживающего режим воспроизведения 24p.	39

Темный дисплей.	● Измените “FL Дисплей” в меню Установка.	38
Показанное прошедшее время меньше, чем время воспроизведения.	● Отображенное время воспроизведения конвертируется из числа кадров в 29,97 кадров (что эквивалентно 0,999 секундам) в одну секунду. Будет наблюдаться легкое различие между отображаемым временем и прошедшим на данный момент временем (напр., прошедшее на данный момент время в один час может отобразиться как приблизительно 59 минут 56 секунд).	—

## Экран телевизора и видео

Изображения с данного устройства не воспроизводятся на телевизоре.	● Убедитесь, что телевизор подключен к терминалу VIDEO OUT, COMPONENT VIDEO OUT или терминалу устройства HDMI AV OUT.	10, 11
Изображение искажено.	● Убедитесь в том, что на телевизоре правильно выбран вход (напр. AV 1).	—
Дрожание изображения.	● Телевизор подключен ко входу HDMI AV OUT, а в “Формат HDMI” выбрано неверное разрешение. При отсутствии воспроизведения одновременно нажмите и удерживайте кнопки [▶ PLAY] и [■ STOP] аппарата не менее 5 секунд для сброса данной настройки. Затем выполните настройку корректно. Однако, аудио в форматах Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD и DTS-HD не выводится как битовый поток. Для вывода аудио как битовый поток с помощью “Настройки по умолчанию” сначала восстановите стандартные заводские настройки, а затем выполните повторную настройку.	39
	● Для выхода видео из устройства, подключенного с помощью кабеля HDMI, установите “Режим видео HDMI” на “Вкл.” в меню настройки.	39
	● Если параметр “Вывод 24p” аппарата установлен “Вкл.”, при подключении телевизора к аппарату не через HDMI-выход картинка будет отображаться некорректно. В таком случае установите “Вывод 24p” в “Выкл.”.	39
	● Если “Вывод 24p” установлен на “Вкл.”, аутентификация HDMI имеет место, когда изображения 24p переключаются на другие изображения, и отображается черный экран.	39
	● Если “Вывод 24p” установлен в “Вкл.”, при воспроизведении DVD-Video возможно дрожание изображения. В таком случае установите “Вывод 24p” в “Выкл.”.	39
	● Телевизор подключен ко входу COMPONENT VIDEO OUT, а в “Разреш. Компон. Сигнала” выбрано неверное разрешение. При отсутствии воспроизведения одновременно нажмите и удерживайте кнопки [▶ PLAY] и [■ STOP] аппарата не менее 5 секунд для сброса данной настройки. Затем выполните настройку корректно.	39
	● Картинка может пропасть, если к HDMI-выходу подключено более 2-х устройств. Отключите часть подключенных устройств.	—
	● Аппарат и телевизор используют различные видеосистемы. При отсутствии воспроизведения нажмите и удерживайте кнопки [■ STOP] и [▲ OPEN/CLOSE] аппарата не менее 5 секунд. Система переключится с PAL на NTSC или наоборот.	—
	● Система, использованная при записи на диск, несовместима с подключенным телевизором. — PAL-диски некорректно воспроизводятся на телевизорах NTSC.	—
	— Аппарат может конвертировать сигнал NTSC в сигнал PAL60 для просмотра на телевизоре PAL (“Вывод Содержания NTSC” в “Изображение”).	37
	● DivX Изображения могут не выводиться, в зависимости от того, как были созданы файлы.	—
	● Если использовалась комнатная телевизионная антенна, смените ее на наружную.	—
	● Кабель телевизионной антенны расположен слишком близко к аппарату. Отодвиньте его от аппарата.	—
Остановка изображения.	● DivX Изображение может останавливаться, если файлы DivX больше 2 Гб.	—
Экран автоматически изменяется.	● Если “Функция Хранителя Экр.” в меню Установка установлен на “Вкл.”, дисплей может вернуться в режим заставки автоматически при отсутствии действий в течение 5 минут.	38
Видео не воспроизводится.	● Изображение не выводится с выхода COMPONENT VIDEO OUT или VIDEO OUT при активированной функции “Высокое качество звука”. Установите “Высокое качество звука” в экранном меню на “Выкл.” для использования выхода COMPONENT VIDEO OUT или VIDEO OUT.	36
Видео не выходит с высоким разрешением.	● Видео высокой четкости не может быть выведено через выход VIDEO OUT.	—
	● Проверьте правильность установки “Режим видео HDMI”, “Формат HDMI”, и “Разреш. Компон. Сигнала” в меню Setup.	39
	● При воспроизведении дисков DVD-Video, DivX и BD-Video, записанных в режиме 50 полей/сек, через выход COMPONENT VIDEO OUT разрешение будет ограничено “576p/480p”.	—
Не удается вызвать меню настройки (Setup).	● Выберите “BD/DVD” в качестве источника.	—
Сообщение о статусе не появляется.	● Выберите “Автом.” в “Сообщения на экране” в меню Установка.	38
Формат кадра 4:3 расширяется влево и вправо. Неправильный размер экрана.	● Используйте телевизор для изменения формата кадра. См. инструкции по эксплуатации телевизора.	—
	● При использовании компонентного видеокабеля, установите “Прогрессив.” в “ВИДЕО”.	36, 39
	● Если после этого ситуация не улучшилась, установите “Формат ТВ” в “4:3”.	39
	● При использовании HDMI кабеля установите “Формат ТВ” в “16:9”.	39
При воспроизведении DVD-Video с использованием прогрессивного выхода одна часть изображения дублируется.	● Если вы используете терминал HDMI AV OUT для вывода видео, выполните шаги ниже для настройки. 1 Подключите данное устройство к телевизору с помощью кабеля HDMI. 2 Если вы подключаетесь с использованием компонентного видео-кабеля, установите в меню настройки “Режим видео HDMI” на “Выкл.” и “Разреш. Компон. Сигнала” на “576i/480i”.	39
Качество картинки не изменяется при проведении настроек в экранном меню “Изобр.”.	● Данный эффект является незаметным для некоторых типов видео.	—
Область без маски является серой.	● Если “Функция Хранителя Экр.” в меню Установка установлен на “Выкл.”, область без маски является черной.	38
Фотографии в формате (JPEG) воспроизводятся некорректно.	● Отредактированные на ПК изображения, сохраненные в формате Progressive JPEG и т.п., могут не воспроизводиться.	46
После выбора “Дом. кинотеатр” в “Выбор динамика” с пульта ДУ телевизора, вход телевизора также изменится.	● Отсоедините HDMI-кабель от телевизора и подключите его к другому HDMI-разъему.	—

# Поиск и устранение неполадок

## Звук

Страница

Нет звука. Низкая громкость. Искаженный звук. Невозможно слышать нужный тип аудио.	● Увеличьте громкость.	18
	● Включите звук.	18
	● Проверьте подключения колонок и другого оборудования.	9–12
	● Выберите соответствующий источник.	16
	● Нажмите [AUDIO] для выбора аудио.	19
	● Убедитесь в том, что настройки колонок в системе верные.	41
	● Для выхода аудио с подключенного устройства с помощью кабеля HDMI установите “Выход аудио HDMI” на “Вкл.” в меню настройки.	39
	● Если “BD-Video Втор. Ауд.” установлено в “Вкл.”, звук в формате Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD и DTS-HD перед выводом будет конвертироваться в 48 кГц Dolby Digital или DTS Digital Surround. LPCM 7.1-канальный звук будет конвертироваться в 5.1-канальный. В таком случае установите “BD-Video Втор. Ауд.” на “Выкл.”.	38
	● Звук может пропасть, если к HDMI-выходу подключено более 2-х устройств. Отключите часть подключенных устройств.	—
	● Re-master не работает, если сигнал в формате bitstream (битового потока) выводится из выхода HDMI AV OUT.	36
При воспроизведении слышно жужжание.	● Если подключение выполняется HDMI кабелем, с некоторым оборудованием возможно искажение звука.	—
	● Многоканальный звук с подключенных к телевизору устройств не будет выводиться в исходном многоканальном формате. – Если устройство оснащено оптическим аудиовыходом, подсоедините устройство к разъему “OPTICAL IN 2(STB)” аппарата.	12, 27
Нет объемного звука.	● Нажмите [SURROUND] и выберите требуемый эффект.	17
Невозможно переключить аудио.	● Есть диски, где аудио изменить нельзя из-за способа его создания.	—
	● При выводе аудио через выход HDMI AV OUT его нельзя переключить, если “Dolby D/ Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” установлены на “Bitstream”. Установите “Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” в “PCM”.	38
В телевизоре нет звука.	● Нажмите [EXT-IN] для выбора соответствующего входа.	16

## Карта

Уменьшилась емкость карты SD.	● При использовании BD-Video с поддержкой BD-Live и наличии в аппарате SD-карты возможна запись данных на карту. Удалите данные с карты с помощью функции “Стереть данные BD-Video”, форматирования карты или используйте новую карту.	21
Музыка, записанная на SD-карте, не воспроизводится.	● С SD карты можно будет воспроизвести данные AVCHD, MPEG2 и JPEG.	45
Невозможно прочесть содержимое карты.	● Карта несовместима, или контент на карте поврежден.	45
	● Выключите устройство и включите его повторно.	—

## USB

Содержимое USB-диска не читается.	● Извлеките USB-диск из USB-порта, а затем вставьте его обратно. Если это не помогло, выключите аппарат, а затем включите его снова.	—
	● Убедитесь в том, что USB-устройство вставлено корректно.	18
	● Формат USB-диска или его содержимое несовместимы с аппаратом. (Содержимое USB-диска может быть повреждено.)	45
	● Структура файлов и папок на USB-диске не поддерживается аппаратом.	47
	● Выключите устройство и включите его повторно.	—
	● USB-диски, подключенные через удлинительный USB-кабель или USB-концентратор, могут не определяться аппаратом.	—
	● Некоторые USB-устройства несовместимы с данным аппаратом.	45
Использование USB-устройства невозможно.	● Если вставить USB-устройство во время воспроизведения, аппарат может его не распознать.	—
	● Отключите питание аппарата и затем включите его снова.	—

## Работа с iPod

iPod не заряжается или не работает.	● Проверьте, правильно ли подключен iPod. ● Батарея проигрывателя iPod разряжена. Зарядите iPod, затем повторите попытку.	30
Видео/фотографии с iPod не воспроизводятся на телевизоре.	● Убедитесь в том, что телевизор подключен к разъему VIDEO OUT аппарата.	10
	● В меню iPod сделайте настройки для вывода фотографий/видео, соответствующие используемому телевизору. (Смотрите руководство пользователя iPod.)	—
Телевизор неожиданно переключился на вход HDMI.	● Если аппарат подключен к телевизору, совместимому с “HDAVI Control”, и для воспроизведения видео или фотографий с iPod выбран вход VIDEO IN, телевизор автоматически переключится на вход HDMI при нажатии кнопки [START]. – В телевизоре переключитесь обратно на вход VIDEO IN.	—

## Радио

Сильные шумы или искажения звука. Индикатор “ST” мигает или не горит.	● Подберите лучшую позицию для антенны.	—
	● Используйте наружную антенну.	12
Слышны щелчки.	● Отключите телевизор и отодвиньте его подальше от аппарата.	—

Нет питания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что сетевой шнур беспроводной системы подключен правильно.</li> </ul>	—
Индикатор беспроводной системы не загорается зеленым светом, несмотря на то, что [I/D SET] нажата и процедура спаривания завершена.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выключите беспроводную систему, а затем включите ее снова.</li> </ul>	—
Индикатор беспроводной связи (например, “Wi” или индикатор) мигает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отсутствует связь между главным аппаратом и беспроводной системой. Выключите беспроводную систему, а затем включите ее снова. Или отключите беспроводную систему, выньте вилку шнура из розетки, а затем вставьте ее обратно.</li> </ul>	—
Индикатор беспроводной связи (например, “Wi” или индикатор) не горит.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что и аппарат и беспроводная система включены.</li> <li>Убедитесь в том, что цифровой передатчик полностью вставлен в гнездо аппарата.</li> <li>Проверьте настройки объемного звука на аппарате.</li> </ul>	— 42 —
Индикатор беспроводной связи мигает красным и зеленым.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проблема с питанием. Проконсультируйтесь с дилером.</li> </ul>	—

Сеть

Невозможно подключиться к сети	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отсоединен сетевой кабель. Проверьте, правильно ли подсоединен сетевой кабель</li> <li>В LAN-разъем аппарата вставлен обычный телефонный кабель. Используйте прямой сетевой кабель (патч-корд).</li> <li>Модем или маршрутизатор выключены. Включите устройства.</li> <li>Неверные сетевые настройки. Исправьте сетевые настройки, руководствуясь указаниями провайдера Интернет.</li> <li>Неверные настройки маршрутизатора/модема. Исправьте настройки маршрутизатора/модема, руководствуясь информацией, приведенной в руководствах пользователя данных устройств.</li> <li>Маршрутизатор/модем подключен некорректно. Исправьте подключение маршрутизатора/модема, руководствуясь информацией, приведенной в руководствах пользователя данных устройств.</li> <li>Проверьте настройки “Настройки Сети” и “Интернет Доступ BD-Live”</li> </ul>	13 13 — — — — 37, 40	
	Невозможно подключиться к сети Интернет с ПК.	<ul style="list-style-type: none"> <li>По договору с интернет-провайдером одновременное подключение к сети Интернет нескольких устройств не допускается. Прочтите договор с провайдером Интернет.</li> </ul>	—
	VIERA CAST не работает или соединение не устанавливается.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Неверные сетевые настройки.</li> <li>Картинки или видео могут искажаться, воспроизводиться с большой задержкой или не воспроизводиться вообще в зависимости от уровня загруженности сети или линии.</li> </ul>	13 —

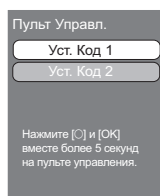
Другие проблемы с воспроизведением

Аудио и видео останавливаются.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это происходит при переходе между разделами или сценами плейлиста (AVCHD).</li> <li>При воспроизведении названия, которое записано на обоих слоях, устройство автоматически переключается между слоями и воспроизводит на название так же, как и нормальную программу. Тем не менее, видео и аудио могут иногда останавливаться, когда устройство переключается между слоями.</li> </ul>	— —
BD-Video или DVD-Video не воспроизводятся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь, что диск предназначен для правильного кода региона BD-Video или номера региона DVD-Video, и не является дефектным.</li> <li>Вы установили уровень параметров для ограничения воспроизведения BD-Video или DVD-Video. Измените этот параметр.</li> <li>Некоторые BD-Video могут воспроизводиться только с HDMI.</li> </ul>	Обложка 37 —
Картинка в картинке не воспроизводится с BD-Video.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь, что диск поддерживает функцию картинка в картинке.</li> </ul>	—
BD-Live не воспроизводится с BD-Video.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что диск поддерживает BD-Live.</li> <li>На вставленной карте SD недостаточно свободного места.</li> <li>Карта SD защищена от записи.</li> <li>Дополнительная информация, копируемая на SD-карту, предоставляется производителем диска как часть BD-Video-программы. Даже если изображения и звук будут просто записаны на SD-карту, они не будут воспроизводиться как BD-Live.</li> </ul>	21 — 45 21
Невозможно выбрать альтернативный саундтрек и субтитры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Языки не записаны на диск.</li> <li>Вы не сможете использовать экранное меню для изменения саундтрека и субтитров на некоторых дисках. Используйте меню диска, чтобы выполнить изменения.</li> </ul>	— 18
Нет субтитров.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Субтитры не записаны на диск.</li> <li>Включите субтитры. Установите “Субтитры” в экранном меню на “Вкл.”.</li> </ul>	— 35
Невозможно изменить угол.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Углы можно изменять только при сценах, где записаны различные углы.</li> </ul>	—
Функция возобновления воспроизведения не работает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Запомненные позиции отменяются, когда — нажимается [■ STOP] несколько раз. — открывается лоток диска.</li> <li>Функция возобновления воспроизведения может не работать в зависимости от диска.</li> <li>BD-V: На дисках BD-Video с BD-J функция возобновления воспроизведения не работает.</li> </ul>	— — —

Если на нажатие кнопок на пульте ДУ реагируют другие изделия фирмы Panasonic

Измените код дистанционного управления на устройстве и пульте (коды должны быть одинаковыми), если вы устанавливаете другие продукты Panasonic рядом с оборудованием.

- Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- При остановленном воспроизведении нажмите [SETUP].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Другое” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Пульт Управл.” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора кода (1 или 2) и нажмите [OK].
- Изменение кода пульта ДУ. При нажатой кнопке [OK] нажмите и удерживайте цифровую кнопку ([1] или [2]) не менее 5 секунд.
- Нажмите [OK].



Когда следующий индикатор появляется на дисплее устройства, и вы не можете управлять устройством

например, на дисплее



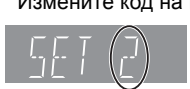
Код пульта дистанционного управления устройства

Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд.

# Сообщения

Следующие сообщения либо сервисные номера появляются на телевизоре или дисплее устройства, когда определяется что-то необычное в процессе запуска или работы.

На телевизоре		Страница
Ошибка авторизации. Данное устройство не имеет авторизации для воспроизведения этой записи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>DivX</b> Вы пытаетесь воспроизводить контент DivX VOD, который был куплен с другим кодом регистрации. Вы не можете воспроизводить контент на данном устройстве.</li> </ul>	22
Воспроизведение невозможно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Был вставлен несовместимый диск.</li> </ul>	44, 45
Воспроизведение на данном устройстве невозможно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Вы попытались воспроизвести несовместимое изображение.</li> </ul>	45, 46
Диск не вставлен	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Возможно, диск перевернут.</li> </ul>	18
Аренда истекла	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>DivX</b> У контента DivX VOD больше нет возможностей воспроизведения. Вы не можете воспроизводить его.</li> </ul>	22
⊖ Операция не доступна.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Некоторые операции не поддерживаются данным аппаратом. Например:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>BD-V</b>: При воспроизведении, обратный замедленный или покадровый показ невозможен.</li> </ul> </li> </ul>	19
⊘ Операция запрещена данным диском.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В зависимости от диска при просмотре рекламного ролика (трейлера) фильма и предупредительного сообщения функции поиска и прокрутки могут быть недоступны.</li> </ul>	—
Нет соединения. Пожалуйста, проверьте соединение кабеля LAN.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Если при использовании сетевого концентратора светодиод порта не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п.</li> </ul>	13
IP Адрес не установлен.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● "IP адрес" в "IP Адрес / Настройки DNS" - "----, ----, ----, ----". Введите "IP адрес", "Подсеть", и "Адрес межсетевого устр.". (При необходимости выберите автоматическое назначение адреса.)</li> </ul>	33
Не может получить IP адрес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● При использовании сетевого концентратора проверьте соединение между концентратором и маршрутизатором.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Для подключения концентратора к маршрутизатору используйте порт UPLINK концентратора.</li> <li>– Проверьте, горит ли светодиод соответствующего порта на концентраторе. Если светодиод не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п.</li> </ul> </li> <li>● Если все в порядке, возможно, в маршрутизаторе отключена функция DHCP. Проверьте настройки и работоспособность маршрутизатора. Можно попытаться сбросить настройки маршрутизатора для возврата их к первоначальным.</li> </ul>	13
Данный IP адрес уже используется. Пожалуйста, проверьте настройки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● IP-адрес, присвоенный аппарату, уже используется другим устройством в сети. Проверьте IP-адреса аппарата, персональных компьютеров, маршрутизаторов и т.п. При необходимости проведите повторную настройку для исключения существования в сети устройств с одинаковым IP.</li> </ul>	—
Проверка соединения не может быть проведена.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Выключите аппарат. Отсоедините аппарат от электрической сети, затем подсоедините обратно и повторите попытку. Если проблема не исчезла, проконсультируйтесь с дилером.</li> </ul>	—
На данный момент IP адрес установлен неверно.		
Проверка соед. невозможна. Нет ответа из межсетевого устр. Пожалуйста, проверьте соед. или настр. коммутатора.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● При использовании сетевого концентратора проверьте соединение между концентратором и маршрутизатором.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Для подключения концентратора к маршрутизатору используйте порт UPLINK концентратора.</li> <li>– Если светодиод не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п.</li> </ul> </li> <li>● Проверьте "IP адрес", "Подсеть" и "Адрес межсетевого устр." в "IP Адрес / Настройки DNS".</li> <li>● Если необходима информация о MAC-адресе аппарата, нажмите [SETUP] для вызова меню "Настройки Сети".</li> </ul>	13 33 33
Отказано в соединении сети. Пожалуйста, подтвердите Установку "Интернет Доступ BD-Live".	<ul style="list-style-type: none"> <li>● При установке "Интернет Доступ BD-Live" в "Предел" и воспроизведении BD-Live-программ, не имеющих сертификата владельца, доступ данным программам в Интернет будет запрещен. Для разрешения программам доступа в Интернет установите "Интернет Доступ BD-Live" в "Разрешить".</li> </ul>	37
Не удалось проверить наличие последней версии встроенных программ. Пожалуйста, попробуйте снова позже.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сервер загрузки встроенного ПО в настоящее время недоступен. Пожалуйста, повторите попытку позже.</li> </ul>	—
Высокое качество звука включено. Выход паналогового о видео выключается, когда пначинается воспроизвед ение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Параметр "Высокое качество звука" в меню настройки Setup установлен на "Включить", и параметр "Высокое качество звука" в экранном меню установлен в "Вкл."</li> </ul>	36, 38
Нет видео файлов	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В зависимости от подключенного проигрывателя iPod меню видео (video) может быть недоступно на телевизоре. Выберите режим в меню iPod (на ЖК-дисплее iPod) и управляйте воспроизведением из меню iPod.</li> </ul>	31

На дисплее аппарата		Страница
F99	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Устройство работает неправильно. Нажмите [⏻/⏹] для переключения устройства в дежурный режим на 3 секунды. Нажмите [⏻/⏹] опять для включения устройства.</li> </ul>	—
HDMI ONLY	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Некоторые диски BD-Video могут воспроизводиться только с HDMI.</li> </ul>	—
NET	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Отображается при пуске VIERA CAST.</li> </ul>	—
No PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Есть ограничение просмотра на BD-Video или DVD-Video.</li> </ul>	37
No READ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Носитель загрязнен или поцарапан. Воспроизведение на аппарате невозможно.</li> </ul>	—
PLEASE WAIT	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Аппарат выполняет внутренние процедуры. Это не неисправность. Аппарат не будет реагировать на попытки управления, пока на дисплее отображается "PLEASE WAIT".</li> <li>● При подключении к телевизору (VIERA) с HDAVI Control 4, и выключении питания с помощью функции "Интеллект. режим ожид." телевизора.</li> </ul>	—
REMOVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● USB-устройство потребляет слишком большой ток. Извлеките USB-устройство.</li> </ul>	18
SET <input type="checkbox"/> (“ <input type="checkbox"/> ” ждет число.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Пульт дистанционного управления и устройство используют различные коды. Измените код на пульте дистанционного управления.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p>Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд.</p> </div>	51
UNFORMAT	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Вы вставили неотформатированный DVD-RAM, DVD-RW, +RW, неиспользуемый +R, +R DL или DVD-RW (формат DVD-Video).</li> </ul>	—

## На дисплее аппарата

Страница

<b>UNSUPPORT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вставлен носитель, воспроизведение которого невозможно на устройстве.</li> <li>Данное USB-устройство несовместимо с аппаратом.</li> </ul>	44, 45 45
“W1” мигает. (при использовании дополнительной беспроводной системы: SH-FX70)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не установлена связь между аппаратом и беспроводной системой. Убедитесь в том, что вилка беспроводной системы вставлена в электрическую розетку, а сама система включена.</li> <li>Убедитесь в том, что цифровой передатчик полностью вставлен в слот на аппарате.</li> <li>Если беспроводная система не используется, отсоедините цифровой передатчик от аппарата.</li> </ul>	42 42 —
<b>U59</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устройство нагревается. Устройство переключается в дежурный режим по причинам безопасности. Подождите примерно 30 минут, пока сообщение не исчезнет. Выберите положение с хорошей вентиляцией, когда устанавливаете устройство. Не закрывайте вентилятор сзади устройства.</li> </ul>	—
<b>U72</b> <b>U73</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Соединение HDMI работает неправильно.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Подключенное оборудование несовместимо с HDMI.</li> <li>Используйте кабели HDMI с логотипом HDMI (как показано на крышке).</li> <li>Кабель HDMI поврежден.</li> </ul> </li> </ul>	—
H□□ или F□□ (“□” ждет число.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте кабели подключения колонок и поправьте по необходимости соединения.</li> <li>Есть что-то необычное. (Сервисный номер, который показан после H и F, зависит от состояния устройства.)</li> <li>Проверьте устройство с помощью руководства по устранению неисправностей. Если сервисный номер не исчезнет, выполните следующее.                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Отсоедините вилку от розетки электрической сети, подождите несколько секунд и вставьте ее обратно.</li> <li>Нажмите [⏻/⏷] для включения устройства. (Устройство может быть исправлено.)</li> </ol>                             Если сервисный номер не исчезнет после этих действий, обратитесь к дилеру. Сообщите дилеру сервисный номер при просьбе об обслуживании.                         </li> </ul>	9 — 48–51
<b>IPOD OVER CURRENT ERROR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>iPod потребляет слишком большой ток. Отсоедините iPod, затем выключите и включите аппарат.</li> </ul>	—
<b>START</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>При обновлении встроенного ПО (прошивки) система перезапускается. Ни в коем случае не отключайте питание аппарата при выполнении данной процедуры.</li> </ul>	32
<b>UPD□/□</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполняется обновление ПО.</li> </ul>	32
<b>FINISH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обновление ПО завершено.</li> </ul>	32
<b>NOT CONDITIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Операция не может быть выполнена.</li> </ul>	—
=====	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппарат не может сохранить измененные настройки. Некоторые настройки, возможно, потребуются сбросить.</li> </ul>	—

## Часто задаваемые вопросы

### Setup (Настройка)

Страница

Можно ли подключать другие колонки?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Запрещается использовать колонки, не входящие в комплект поставки. Наилучшие звуковые характеристики достигаются благодаря комбинации аппарата и входящих в комплект поставки колонок. Использование других колонок может привести к повреждению системы или ухудшить качество звука (например, не будет хороших басов).</li> </ul>	—
Можно ли удлинить кабеля для подключения колонок?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Удлинять кабеля для подключения колонок не рекомендуется. При удлинении кабелей возможно повреждение аппарата или ухудшение качества звука.</li> </ul>	—
Можно ли переделать систему в 7.1-канальную?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Нет. Переделать данную систему в 7.1-канальную нельзя. Это 5.1-канальная система.</li> </ul>	—
Можно ли подключить аппарат прямо к компьютеру?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Данный аппарат не может быть непосредственно подключен к компьютеру.</li> </ul>	—
В телевизоре имеются разъемы COMPONENT VIDEO IN и разъем HDMI IN. Что из них лучше использовать?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Зависимость качества картинки от используемого входа от наилучшего к худшему показана в таблице ниже. HDMI IN → COMPONENT VIDEO IN → VIDEO IN. Однако при использовании разъема HDMI IN требуется больше времени до появления картинки на экране после включения аппарата.</li> </ul>	—

### Диск

Можно ли будет воспроизвести на данном аппарате приобретенные в другой стране диски BD-Video или DVD-Video?	<ul style="list-style-type: none"> <li>На данном аппарате нельзя воспроизвести следующие диски.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Диски BD-Video, не предназначенные для зоны “C”.</li> <li>Диски DVD-Video, не предназначенные для зоны “5” или “ALL”.</li> </ul>                             Дополнительную информацию о коде и номере зоны, к которой относится Ваша страна, смотрите на обложке данного руководства. Дополнительную информацию смотрите на обложке диска.                         </li> </ul>	Обложка
Можно ли с помощью данного аппарата просмотреть диски BD-Video/DVD-Video без кода/номера зоны?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наличие информации о коде/номере зоны диска BD-Video/DVD-Video указывает на соответствие диска промышленным стандартам. Диски не имеющие кода/номера зоны не соответствуют стандартам, и поэтому воспроизвести такие диски на данном аппарате нельзя.</li> </ul>	—
С какими дисками данный аппарат может работать?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Смотрите “Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)” и “О файлах MP3/JPEG/DivX”.</li> <li>Данный аппарат не может записывать диски.</li> </ul>	44, 46 —

### SD карты


Какие операции можно выполнять с помощью данного аппарата с SD картами?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Можно выполнять следующие операции.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспроизводить фотографии в формате JPEG, полученные с помощью цифровых камер и т.п.</li> <li>Воспроизведение видео в формате AVCHD, записанного HD-видеокамерами Panasonic.</li> <li>Воспроизводить видео в формате MPEG2, записанное обычными видеокамерами Panasonic.</li> </ul> </li> <li>При использовании дисков BD-Video с поддержкой BD-Live или BONUSVIEW можно копировать на карту дополнительное видео и т.п., с диска или загруженное из Интернет и воспроизводить его вместе с видео на диске и т.п.</li> </ul>	— — — 21
Какие типы карт можно использовать?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Могут использоваться SD карты (от 8 Мб до 2 Гб), SDHC-карты (от 4 Гб до 32 Гб), miniSD-карты* и microSD-карты*.</li> <li>* miniSD-карты и microSD-карты должны использоваться только с входящими в комплект поставки данных карт адаптерами.</li> <li>Самую свежую информацию можно найти на нашем Интернет-сайте. <a href="http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs">http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs</a> (Информация на сайте представлена только на английском языке.)</li> </ul>	45

# Перечень кодов языков

Введите код цифровыми кнопками.

Абхазский: 6566	Валлийский: 6789	Испанский: 6983	Малагасийский: 7771	Самоанский: 8377	Тонга: 8479
Азербайджанский: 6590	Венгерский: 7285	Итальянский: 7384	Малайский: 7783	Санскрит: 8365	Турецкий: 8482
Аймара: 6589	Волапук: 8679	Йоруба: 8979	Малаялам: 7776	Сербский: 8382	Туркменский: 8475
Албанский: 8381	Волоф: 8779	Казахский: 7575	Мальтийский: 7784	Сербскохорватский: 8372	Узбекский: 8590
Амхарский: 6577	Вьетнамский: 8673	Камбоджийский: 7577	Маори: 7773	Сингальский: 8373	Украинский: 8575
Английский: 6978	Галицийский: 7176	Каннада: 7578	Маратхи: 7782	Синдхи: 8368	Урду: 8582
Арабский: 6582	Голландский: 7876	Каталонский: 6765	Молдавский: 7779	Словенский: 8376	Фарси: 7079
Армянский: 7289	Гренландский: 7576	Кашмирский: 7583	Монгольский: 7778	Словацкий: 8375	Фиджи: 7074
Ассамский: 6583	Греческий: 6976	Кечуа: 8185	Науру: 7865	Сомалийский: 8379	Финский: 7073
Афарский: 6565	Грузинский: 7565	Киргизский: 7589	Немецкий: 6869	Суахили: 8387	Французский: 7082
Африкаанс: 6570	Гуарани: 7178	Китайский: 9072	Непальский: 7869	Суданский: 8385	Фризский: 7089
Баскский: 6985	Гуджарати: 7185	Корейский: 7579	Норвежский: 7879	Тагальский: 8476	Хауса: 7265
Башкирский: 6665	Гэльский: 7168	Корсикийский: 6779	Ория: 7982	Таджикский: 8471	Хинди: 7273
Белорусский: 6669	Датский: 6865	Коса: 8872	Пенджабский: 8065	Тайский: 8472	Хорватский: 7282
Бенгальский:	Зулуский: 9085	Курдский: 7585	Персидский: 7065	Тамильский: 8465	Чешский: 6783
Бангладеш: 6678	Иврит: 7387	Лаосский: 7679	Польский: 8076	Татарский: 8484	Шведский: 8386
Бирманский: 7789	Идиш: 7473	Латынь: 7665	Португальский: 8084	Тви: 8487	Шона: 8378
Бихари: 6672	Индонезийский: 7378	Латышский: 7686	Пушту: 8083	Телугу: 8469	Эсперанто: 6979
Болгарский: 6671	Интерлингва: 7365	Лингала: 7678	Ретороманский: 8277	Тибетский: 6679	Эстонский: 6984
Бретонский: 6682	Ирландский: 7165	Литовский: 7684	Румынский: 8279	Тигриния: 8473	Яванский: 7487
Бутанский: 6890	Исландский: 7383	Македонский: 7775	Русский: 8285		Японский: 7465

## Лицензии

Java и все торговые марки и логотипы, основанные на Java являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками "Sun Microsystems, Inc." в США и/или других странах.	
Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. Долби и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.	
Произведено по лицензии и патентам США: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872, а также другим выданным и ожидающим регистрации международным и американским патентам. DTS является зарегистрированной торговой маркой, логотипы DTS, Symbol, DTS-HD и DTS-HD Master Audio   Essential являются торговыми марками DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Все права сохраняются.	
Данное изделие оснащено встроенной технологией защиты авторских прав, которая защищена патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть разрешено Macrovision, и она предназначена для домашнего и другого ограниченного использования, если иное не разрешено со стороны Macrovision. Запрещены обратный инжиниринг и разборка.	
HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации HDMI Licensing LLC.	
Данный продукт лицензирован в соответствии с патентом AVC и патентом VC-1 личного и некоммерческого использования потребителем для (i) кодирования видео в соответствии с визуальным стандартом AVC и VC-1 ("AVC/VC-1 Video") и/или (ii) декодирования видео AVC/VC-1, которое было закодировано пользователем в процессе личной и некоммерческой деятельности и/или было получено от видеопровайдера, лицензированного на предоставление видео AVC/VC-1 Video. Для другого использования лицензия не предоставляется и не подразумевается. Дополнительную информацию можно получить в MPEG LA, LLC. См. <a href="http://www.mpegla.com">http://www.mpegla.com</a> .	
HDAVI Control™ является торговой маркой компании Panasonic Corporation.	
"AVCHD" и логотип "AVCHD" являются торговыми марками Panasonic Corporation и корпорации Sony.	
Логотип SDHC является торговой маркой.	
Узлы этого устройства находятся под защитой закона об авторском праве и предусмотрены лицензией, выданной ARIS/SOLANA/4C.	
x.v.Colour™ является торговой маркой.	
VIERA CAST™ является торговой маркой Panasonic Corporation.	
Воспроизводит видео DivX® DivX® является зарегистрированной торговой маркой DivX, Inc. и требует лицензии на использование.	
Plays DivX® video DivX® is a registered trademark of DivX, Inc., and is used under license.	
"Blu-ray Disc" является торговой маркой.	
Логотип "BD-LIVE" является торговой маркой Blu-ray Disc Association.	
"BONUSVIEW" является торговой маркой Blu-ray Disc Association.	
YouTube и Picasa являются товарными знаками Google, Inc.	
iPod – торговая марка корпорации Apple, зарегистрированная в США и других странах.	

# Глоссарий

## AVCHD

AVCHD - новый формат (стандарт) для камер с высоким разрешением видео, которые можно использовать для записи и воспроизведения изображений с высоким разрешением.

## BD-J

Некоторое BD-Video содержат приложения Java, и эти приложения называются BD-J. Вы можете наслаждаться разными интерактивными функциями в дополнение к воспроизведению обычного видео.

## BD-Live

Это BD-Video (BD-ROM Profile 2) с поддержкой новых функций, таких как соединение с Интернетом и т.п. в дополнение к функции BONUSVIEW.

## Битовый поток

Это цифровая форма мульти-канальных данных аудио (например, 5.1) перед ее декодировкой на различные каналы.

## BONUSVIEW (Final Standard Profile)

Это BD-Video (BD-ROM Profile 1 version 1.1) с поддержкой новых функций, таких как картинка в картинке, вторичное аудио и т.п.

## Deep Colour™ (Насыщенные цвета)

Данный аппарат оснащен технологией HDMI™(V.1.3a с функцией Deep Colour), обеспечивающей воспроизведение большего количества цветовых оттенков (до 4096) при подключении совместимого телевизора.

Благодаря данной технологии цвета выглядят яркими, натуральными; переходы плавными, с минимальной полосатостью градиентов.

[При подключении телевизора, не поддерживающего данную технологию, цвета будут воспроизводиться с меньшим (256) количеством оттенков (без Deep Colour).

Аппарат автоматически определяет тип подключенного телевизора и устанавливает соответствующие настройки.]

## DivX

DivX является распространенной медиа-технологией, созданной DivX, Inc. Медиа-файлы DivX содержат видео высокой степени компрессии с высоким визуальным качеством, при относительно маленьком размере файла.

## DNS-сервер (сервер доменных имен)

Сервер (компьютер в сети), который преобразует буквенные адреса Интернет-сайтов в IP-адреса.

## Dolby Digital

Это метод кодировки цифровых сигналов, который разработан Dolby Laboratories. Кроме стерео (2 канала) аудио эти сигналы также могут являться мульти-канальным аудио.

## Dolby Digital Plus

Мульти-канальное аудио с высоким качеством стало возможным с использованием Dolby Digital Plus. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

## Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II позволяет воспроизводить стереозвук как 5.1-канальный.

## Dolby TrueHD

Dolby TrueHD - формат аудио очень высокого качества, который воспроизводит студийное аудио. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

## Микширование

Это процесс микширования мульти-канального аудио на некоторых дисках для меньшего количества каналов.

## DTS (Digital Theater Systems)

Эта система объемного звука используется во многих кинотеатрах. Это хорошее разделение между каналами, которое дает реалистические эффекты звука.

## DTS-HD

DTS-HD - сложный формат аудио высокого качества, который используется в кинотеатрах. Предыдущее оборудование DTS Digital Surround может воспроизводить DTS-HD как DTS Digital Surround аудио. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

## DTS-HD High Resolution Audio

Это формат аудиосигнала, обладающий улучшенными характеристиками по сравнению с более старыми DTS, DTS-ES и DTS 96/24 форматами. Он поддерживает частоты дискретизации 96 кГц/48 кГц. BD-Video поддерживает вывод 7.1-канального звука.

## DTS-HD Master Audio

Это несжатый аудиоформат, поддерживающий 96 кГц/7.1-канальный звук. Помимо этого, технология кодирования аудио без сжатия обеспечивает точнейшее воспроизведение мастер-аудиозаписей. BD-Video поддерживает вывод 7.1-канального звука.

## Динамический диапазон

Динамический диапазон - это разность между нижним уровнем звука, который можно слышать выше шума оборудования, и верхним уровнем звука перед появлением искажений.

Компрессия динамического диапазона означает снижение зазора между самым громким и самым тихим звуком. Это означает, что вы можете слушать на низкой громкости, но все равно четко слышать диалог.

## Фильмы и видео

DVD-Video записываются с использованием фильма или видео. Это устройство может определить, какой тип использовался, а потом использует соответствующий метод прогрессивного выхода.

Фильм: Записывается с кадровой скоростью 25 кадров в сек. (диски PAL) или 24 кадра в сек. (диски NTSC). (Диски NTSC записываются также со скоростью 30 кадров в сек).

Это обычно подходит для кинофильмов.

Видео: Записывается с кадровой скоростью 25 кадров/50 полей в секунду (диски PAL) или 30 кадров/60 полей в секунду (диски NTSC). Обычно подходит для телевизионных программ или анимации.

## Папка

Это место на диске, USB-устройстве или SD карте, где наборы данных хранятся вместе. Внутри папок можно создавать дополнительные папки, увеличивая тем самым степень структурированности данных. (⇒ 47)

## Кадры и поля

Кадры относятся к одиночным изображениям, которые составляют видео, воспроизводимое на телевизоре. Каждый кадр состоит из двух полей.



### Кадр

● Кадр показывает два поля, поэтому может быть искажение, но качество изображения как правило, является более высоким.

● Поле показывает меньше информации об изображении, поэтому может быть более грубым, но искажение отсутствует.

### Поле

### Поле

## Шлюз

IP-адрес устройства, обеспечивающего доступ в Интернет. Обычно это IP-адрес маршрутизатора. (например, 192.168.0.1)

## HDMI (High-Definition Multimedia Interface - Мультимедиа-интерфейс высокого разрешения или высокой четкости)

HDMI - цифровой интерфейс для потребительского электронного оборудования. В отличие от обычных подключений он передает несжатые цифровые сигналы аудио и видео на одном кабеле.

## Концентратор (хаб)

Используется для подключения к компьютерной сети нескольких устройств.

## IP-адрес

Серия чисел, уникальная для каждого устройства в сети, например, Интернет. При использовании ПК в локальной сети для доступа к ПК или устройству, находящемуся вне локальной сети, IP-адрес называется локальным IP-адресом. (например, 192.168.0.10)

# Глоссарий

## JPEG (Joint Photographic Experts Group - Объединенная экспертная группа по фотографии)

Это система для компрессии и декомпрессии цветных фиксированных изображений. При выборе JPEG в качестве системы хранения на цифровых камерах и пр. данные будут сжаты до 1/10–1/100 от оригинального размера. Преимущество JPEG - меньше искажения в качестве изображения в зависимости от степени компрессии.

## LAN (Local Area Network - Локальная сеть)

Группа объединенных устройств (например, в компании, школе и т.п.) Указывает границы отдельной сети.

## Local storage

Устройство хранения данных, используемое для хранения дополнительной информации при воспроизведении BD-Live на BD-Video.

## LPCM (Линейная PCM - Pulse Code Modulation)

Разновидность формата PCM.

Это несжатые цифровые сигналы, аналогичные тем, которые находятся на CD.

## MPEG2 (Moving Picture Experts Group - досл. экспертная группа по динамическим изображениям)

Стандарт сжатия видеоданных.

MPEG2 является стандартом сжатия видеоданных, используемым в DVD и спутниковом цифровом телевидении.

## MPEG-4 AVC/H.264

Стандарт эффективного сжатия и раскрытия цветочных видеоданных. MPEG-4 AVC/H.264 – это метод кодирования, используемый для записи видео высокого разрешения.

## MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Метод компрессии аудио, который сжимает аудио примерно в 10 раз без значительной потери качества.

## Панорамирование и сканирование/Конверт

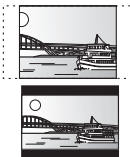
Как правило, DVD-Video производится с целью просмотра на телевизорах с широким экраном (формат кадра 16:9), поэтому изображения часто не соответствуют обычным телевизорам (4:3). Два стиля изображения, "Панорамирование и сканирование" и "Конверт", помогают решить проблему.

### Панорамирование и сканирование:

Стороны обрезаются, чтобы изображение соответствовало экрану.

### Конверт:

Черные ленты появляются сверху и внизу изображения, поэтому изображение самостоятельно переключается в формат 16:9.



## ИКМ (импульсно-кодовая модуляция) (англ. PCM)

Это формат конвертирования аналогового аудиосигнала в цифровой, позволяющий получать высококачественный звук.

## Картинка в картинке

Это новая функция BD-Video, которая одновременно воспроизводит первичное видео и вторичное видео. Например, функция может воспроизводить оригинальный фильм как первичное видео и воспроизводить комментарии директора на маленьком экране как вторичное видео.

## Прогрессивная/чересстрочная (развертка)

PAL является стандартом видеосигнала с 625 (или 576) чересстрочными (i) линиями сканирования, в то время как прогрессивная развертка, обозначаемая 625p (или 576p), использует вдвое большее количество линий сканирования. Для стандарта NTSC они называются 525i (или 480i) и 525p (или 480p) соответственно.

Используя вывод с прогрессивной разверткой можно наслаждаться высококачественной картинкой, записанной, например, на DVD-Video.

Телевизор также должен поддерживать прогрессивную развертку. Телевизоры Panasonic с входами 625 (576)/50i · 50p и 525 (480)/60i · 60p поддерживают прогрессивную развертку.

## P4HD (Pixel Precision Progressive Processing for HD)

Процессор, использующий разработанные Panasonic алгоритмы. Поддерживает различные виды обработки данных, включая высокоуровневую конверсию форматов телевизионного изображения, преобразование сигнала с прогрессивной разверткой в чересстрочную и обратно, а также преобразование видеосигнала со стандартным разрешением (480i или 576i) в видеосигнал высокой четкости 1080 HD. Благодаря данному процессору аппарат может воспроизводить видео в разрешении, оптимальном для любого телевизора.

## Маршрутизатор

Распределяет потоки данных в сети в соответствии с IP-адресами подключенных к нему устройств.

## Частота дискретизации

Дискретизация - процесс конвертирования высоты звуковой волны (аналоговый сигнал), которая берется с установленными периодами, в цифры (цифровая кодировка). Частота дискретизации - это количество образцов, которые взяты за секунду, поэтому чем больше число - тем лучше воспроизведение оригинального звука.

## Маска подсети

Обеспечивает эффективное использование сети. Набор чисел одинаковых для всех сетевых устройств в заданном сегменте сети.

## USB (Universal Serial Bus - Универсальная последовательная шина)

Стандарт подключения периферийного оборудования. Аппарат может воспроизводить файлы MP3, JPEG или DivX, записанные на USB-диск с помощью ПК или другого оборудования, а также JPEG-файлы с цифровых камер Panasonic или аналогичных, подключаемых к USB-порту.

## VIERA CAST

Уникальная информационная служба Panasonic, позволяющая просматривать определенные Интернет-страницы только при помощи данного аппарата, подключенного к сети.

## x.v.Colour™

x.v.Colour™ маркировка на устройствах, совместимых с форматом xvYCC (международный стандарт расширенного цветового охвата для динамических изображений) и отвечающих правилам передачи сигнала.

При подключении к аппарату телевизоров с поддержкой x.v.Colour™ HDMI-кабелем можно просматривать видео с более живой, реалистичной картинкой.

## 1080i (1125i)

В изображении высокого разрешения, 1080 (1125), переменные линии сканирования создают налагаемое изображение. Поскольку 1080i (1125i) больше, чем в два раза, чем фактическое телевизионное вещание, 480i, детали являются намного более четкими, что создает более реальное и богатое изображение.

## 1080p (1125p)

В изображении высокого разрешения, 1080 (1125), одновременные линии сканирования создают прогрессивное изображение. Поскольку прогрессивное видео не меняет линии сканирования, то экран практически не мигает.

## 24p

Это прогрессивное изображение, записанное на скорости 24 кадров в секунду.

## 720p (750p)

В изображении высокого разрешения, 720 (750), одновременные линии сканирования создают прогрессивное изображение. Поскольку прогрессивное видео не меняет линии сканирования, то экран практически не мигает.

# Технические условия

## СЕКЦИЯ КОЛОНОК

### ■ Фронтальные колонки

#### SB-HF770

Тип 1-ходовой, акустическая система из 1 динамика (Отражатель басов)

Полнодиапазонный

6,5 см, конический (Конусный из бамбуковых волокон)

Полное сопротивление/Входная мощность (МЭК) 3 Ом/125 Вт (Макс)\*1

Выходное звуковое давление 79 дБ/Вт (1,0 м)

Диапазон частот от 80 Гц до 25 кГц (-16 дБ)

от 90 Гц до 22 кГц (-10 дБ)

Габаритные размеры (Ш×В×Г) 255 мм×1020 мм×255 мм

Вес Приблиз. 2,3 кг

### ■ Колонки объемного звучания

#### SB-HS870

Тип 1-ходовой, акустическая система из 1 динамика (Отражатель басов)

Полнодиапазонный

6,5 см, конический

Полное сопротивление/Входная мощность (МЭК) 3 Ом/125 Вт (Макс)\*1

Выходное звуковое давление 79 дБ/Вт (1,0 м)

Диапазон частот от 80 Гц до 25 кГц (-16 дБ)

от 90 Гц до 22 кГц (-10 дБ)

Габаритные размеры (Ш×В×Г) 255 мм×1020 мм×255 мм

Вес Приблиз. 2,3 кг

### ■ Центральная колонка

#### SB-HC300

Тип 1-ходовой, акустическая система из 2 динамика (Отражатель басов)

Полнодиапазонный

6,5 см, конический × 2 (Конусный из бамбуковых волокон)

Полное сопротивление/Входная мощность (МЭК) 3 Ом/250 Вт (Макс)\*1

Выходное звуковое давление 82 дБ/Вт (1,0 м)

Диапазон частот от 82 Гц до 25 кГц (-16 дБ)

от 99 Гц до 22 кГц (-10 дБ)

Габаритные размеры (Ш×В×Г) 250 мм×94,5 мм×81 мм

Вес Приблиз. 1,15 кг

### ■ Сабвуфер

#### SB-HW200

Тип 1-ходовой, акустическая система из 1 динамика (Kelton тип)

1. Вуфер 16 см, конический

2. Пассивный излучатель 25 см

Полное сопротивление/Входная мощность (МЭК) 3 Ом/250 Вт (Макс)

Выходное звуковое давление 78 дБ/Вт (1,0 м)

Диапазон частот от 35 Гц до 200 Гц (-16 дБ)

от 40 Гц до 198 Гц (-10 дБ)

Габаритные размеры (Ш×В×Г) 181 мм×361 мм×315 мм

Вес Приблиз. 4,7 кг

\*1 Скорость при наличии усилителя с фильтром верхних частот.

## СЕКЦИЯ УСИЛИТЕЛЯ

Выходная мощность RMS TTL 1000 Вт

Передний канал	125 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 10 % THD
Канал объемного звучания	125 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 10 % THD
Центральный канал	250 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 10 % THD
Сабвуфер канал	250 Вт на канал (3 Ом), 100 Гц, 10 % THD

Выходная мощность DIN TTL 470 Вт

Передний канал 65 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 1,0 % THD

Канал объемного звучания 65 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 1,0 % THD

Центральный канал 105 Вт на канал (3 Ом), 1 кГц, 1,0 % THD

Сабвуфер канал 105 Вт на канал (3 Ом), 100 Гц, 1,0 % THD

Вход аудио

AUX × 1

Цифровой вход аудио

Оптический × 2

Частота дискретизации 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц

Аудио формат PCM, Dolby Digital

## FM СЕКЦИЯ ТЮНЕРА

Диапазон частот от 87,50 МГц до 108,00 МГц (50-кГц шаг)

Терминалы антенны 75 Ом (некомпенсированный)

# Технические условия

## СЕКЦИЯ ДИСКА

### Воспроизводимый диск:

BD-Video: BD-ROM Версия 2  
BD-RE: Версия 3 (Один слой, два слоя), JPEG\*6  
BD-R: Версия 2 (Один слой, два слоя)  
DVD-RAM:  
формат видеозаписи DVD-Video,  
формат AVCHD\*7, JPEG\*4  
DVD-R/DVD-R DL:  
Формат DVD-Video\*1, формат видеозаписи DVD-Video\*1,  
формат AVCHD\*1.7, JPEG\*4, MP3, DivX\*8  
DVD-RW:  
Формат DVD-Video\*1, формат видеозаписи DVD-Video\*1,  
формат AVCHD\*1.7  
+R/+RW/+R DL:  
Video\*1, формат AVCHD\*1.7  
DVD-Video:  
формат DVD-Video  
CD-Audio:  
CD-DA  
CD-R/CD-RW:  
CD-DA, JPEG\*5, MP3, DivX\*8

### Оптический захват:

Система с 2 линзами

Длина волны: 782 nm (CD)/662 nm (DVD)/405 nm (BD)

### Спецификация LASER:

Class 1 LASER продукт

Длина волны: 782 nm (CD)/662 nm (DVD)/405 nm (BD)

Мощность лазера:

Приспособлений нет вредного излучения

## СЕКЦИЯ SD КАРТЫ

Слот SD карты: выходной разъем (1 система)

SD карта:

Карта памяти SD\*2 отформатированная FAT12, FAT16,  
FAT32\*3: JPEG\*4, формат AVCHD\*7, MPEG2

- Полезный объем памяти будет меньшим (SD карта).

## РАЗДЕЛ УСТРОЙСТВА USB

Гнездо для USB: Разъем (1 система)  
Стандарт USB: USB 2.0 High Speed MP3, JPEG\*4, DivX\*8  
Формат: FAT12, FAT16, FAT32

\*1 Необходима финализация.

\*2 включает SDHC карту

включает miniSD карты (нужен адаптер miniSD)

включает microSD карты (нужен адаптер microSD)

\*3 Не поддерживает длинное имя файла

\*4 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 3000 изображений и 300 папок.

\*5 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 999 изображений и 99 папок.

\*6 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 9999 изображений и 300 папок.

\*7 формат V1.0 AVCHD

\*8 Общее максимальное число распознаваемых файлов и папок: 200 файлов и 300 папок.

## СЕКЦИЯ ВИДЕО

Система сигналов PAL/NTSC  
Выход видео  
Уровень выхода 1,0 Vp-p (75 Ом)  
Выходной разъем контактное гнездо (1 система)  
Компонентный выход видео (1080i/720p/480p/480i)  
Уровень выхода Y 1,0 Vp-p (75 Ом)  
Уровень выхода P<sub>B</sub> 0,7 Vp-p (75 Ом)  
Уровень выхода P<sub>R</sub> 0,7 Vp-p (75 Ом)  
Выходной разъем контактное гнездо (Y: зеленый, P<sub>B</sub>: синий, P<sub>R</sub>: красный) (1 система)  
Выход HDMI AV  
Формат выхода:  
480p (525p)/576p (625p)/720p (750p)/1080i (1125i)/1080p (1125p)  
Выходной разъем: Тип A (19 контактов)  
HDMI™ (V.1.3a с Deep Colour, x.v.Colour™, High Bit rate Audio)  
Данное устройство поддерживает функцию "HDAVI Control 4".

## РАЗДЕЛ СЕТИ

Ethernet 10BASE-T/100BASE-TX (1 система)

## ОБЩИЕ ДАННЫЕ

Источник питания переменный ток от 220 В до 240 В, 50 Гц  
Разъем для iPod DC OUT 5 В 500 мА МАКС.  
Потребляемая мощность 120 Вт  
Потребляемая мощность в режиме ожидания приблиз. 0,3 Вт  
Размеры (Ш×В×Г) 430 мм×63 мм×327 мм  
Вес Приблиз. 3,7 кг  
(Размеры и вес даются без динамиков.)  
Диапазон рабочей температуры от 0 °C до +40 °C  
Диапазон рабочей влажности от 35 % до 80 % RH (без конденсата)



ПРИМЕЧАНИЯ

Технические условия могут изменяться без предварительного уведомления.



**BZ02**

## ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ ПРОДУКЦИИ

Blu-ray Disc Домашний кинотеатр  
с акустической системой Panasonic модели  
SC-BT205####, где "#" = 0-9, A-Z или пробел (основной блок SA-BT205,  
передние динамики SB-HF770, центральный динамик SB-NC300, динамики  
объемного звука SB-HS870, сабвуфер SB-HW200)

сертифицирован

ОРГАНОМ ПО СЕРТИФИКАЦИИ ПРОДУКЦИИ "ГОСТ-АЗИЯ",  
(Регистрационный номер в Госреестре - РОСС SG.0001.11BZ02)

Сертификат соответствия:	№ РОСС JP.BZ02.B07373
Сертификат соответствия выдан:	23 марта 2009 года
Сертификат соответствия действителен до:	23 марта 2012 года
Модели SC-BT205####, где "#" = 0-9, A-Z или пробел (основной блок SA-BT205, передние динамики SB-HF770, центральный динамик SB-NC300, динамики объемного звука SB-HS870, сабвуфер SB-HW200) Panasonic соответствуют требованиям нормативных документов:	ГОСТ Р МЭК 60065-2005, ГОСТ 5651-89 (табл. 1(поз. 11); табл. 2 (поз.6,7)), ГОСТ 22505-97, ГОСТ Р 51515-99, ГОСТ Р 51317.3.2-2006, ГОСТ Р 51317.3.3-99
Срок службы	7 (семь) лет