

Инструкция по эксплуатации Інструкція з експлуатації Blu-ray система домашнього кінотеатру Blu-ray система домашнього кінотеатру

Модель №/Модель № **SC-BTX70**



Уважаемый покупатель

Благодарим Вас за покупку данного изделия.

Для обеспечения его оптимальной функциональности и безопасности, пожалуйста, внимательно прочитайте настоящую инструкцию.

Перед подсоединением, эксплуатацией или настройкой данного изделия полностью прочитайте все инструкции.

Сохраните данное руководство для последующего использования.

Процедура по обновлению прошивки аппарата описана на странице 30.

Шановний покупець

Дякуємо Вам за придбання цього виробу.

Задля забезпечення оптимальної та безпечної роботи пристрою, будь ласка, уважно прочитайте цю інструкцію.

Перед підключенням, користуванням або настройкою даного пристрою просимо уважно ознайомитись із цією інструкцією.

Збережіть даний посібник для звертання до нього у майбутньому.

Процедуру оновлення прошивки апарату описано на сторінці 30.



BD-Video



HDMI
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

VIERA
Link



AVCHD™

Java
POWERED

Информация по региональному управлению/Інформація з регіонального управління

BD-Video

Устройство воспроизводит BD-Video с этикетками, содержащими код региона C.

Пример/Наприклад:

BD-Video

Пристрій відтворює BD-Video з етикетками, що містять код регіону C.



DVD-Video

Устройство воспроизводит DVD-Video с этикетками, содержащими номер региона "5" или "ALL".

Пример/Наприклад:

DVD-Video

Пристрій відтворює DVD-Video з етикетками, що містять код регіону "5" або "ALL".



- Просьба обратить внимание, что органы управления, составные части и меню вашей Blu-ray система домашнего кинотеатра могут несколько отличаться от тех, что представлены на рисунках этой инструкции.
- Действия в этой инструкции описаны преимущественно для управления с помощью пульта ДУ, но вы можете выполнять действия на основном устройстве, если органы управления являются такими же.

| | |
|---------------------|----------|
| Система | SC-BTX70 |
| Основной блок | SA-BTX70 |
| Фронтальные колонки | SB-HFX70 |
| Сабвуфер | SB-HW560 |

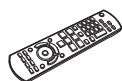
Принадлежности



Пожалуйста, проверьте и идентифицируйте поставленные аксессуары. При запросе на замену той или иной части ссылаетесь на номера в скобках.

(Номера продуктов даны на март 2009. Они могут изменяться.)

- 1 Пульт дистанционного управления (N2QAKB000073)



- 1 Комнатная FM-антенна



- 2 Кабели динамиков (Передний) (3 м)



- 1 Сетевой шнур



- 2 Батарейки для



- 1 Видеокабель



- Для использования только с данным устройством. Не используйте его с другим оборудованием. Также, не используйте шнуры от другого оборудования с данным устройством.

ОСТОРОЖНО!
В ЭТОМ УСТРОЙСТВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ЛАЗЕР. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПУЛЬТОВ УПРАВЛЕНИЯ, НАСТРОЕК ИЛИ ПОРЯДКА ДЕЙСТВИЙ, ОТЛИЧНЫХ ОТ НИЖЕОПИСАННЫХ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ЛАЗЕРНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ. НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКУ И НЕ ПРОИЗВОДИТЕ РЕМОНТ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ЛУЧШЕ ПОРУЧИТЬ ЭТО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

ОСТОРОЖНО!
● НЕ СЛЕДУЕТ УСТАНАВЛИВАТЬ ИЛИ РАЗМЕЩАТЬ ДАННОЕ УСТРОЙСТВО В КНИЖНОМ ШКАФУ ИЛИ ДРУГОМ ОГРАНИЧЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ. УБЕДИТЕСЬ В ХОРОШЕЙ ВЕНТИЛЯЦИИ УСТРОЙСТВА. УДОСТОВЕРЬТЕСЬ, ЧТО ШТОРЫ И ДРУГИЕ ПОДОБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ НЕ ПРЕПЯТСТВУЮТ НОРМАЛЬНОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЗ-ЗА ПЕРЕГРЕВА.
● НЕ ЗАКРЫВАЙТЕ ВЕНТИЛЯЦИОННЫЕ ОТВЕРСТИЯ АППАРАТА ГАЗЕТАМИ, СКАТЕРТЯМИ, ШТОРАМИ И ПОДОБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.
● НЕ РАЗМЕЩАЙТЕ НА УСТРОЙСТВЕ ИСТОЧНИКИ ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ, ТАКИЕ КАК ГОРЯЩИЕ СВЕЧИ.
● УТИЛИЗИРУЙТЕ БАТАРЕИ СПОСОБОМ, БЛАГОПРИЯТНЫМ ДЛЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:
ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ ОПАСНОСТЬ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ,
● НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ, ВЛАГИ, КАПЕЛЬ ИЛИ БРЫЗГ, И НЕ ПОМЕЩАЙТЕ НА АППАРАТ НИКАКИЕ ПРЕДМЕТЫ, НАПОЛНЕННЫЕ ВОДОЙ, НАПРИМЕР, ВАЗЫ.
● ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.
● НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ); ВНУТРИ НЕТ ЧАСТЕЙ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ЗА ОБСЛУЖИВАНИЕМ ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ПЕРСОНАЛУ.

ЭТОТ АППАРАТ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КЛИМАТЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ.

Это изделие может принимать радио помехи, обусловленные переносными телефонами. Если такие помехи являются очевидными, увеличьте, пожалуйста, расстояние между изделием и переносным телефоном.

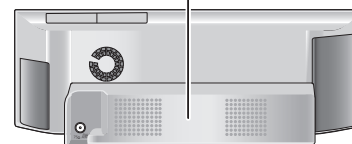
Сетевая розетка должна быть расположена вблизи оборудования, и быть легко доступной. Вилка сетевого шнура питания должна оставаться быстро доступной. Чтобы полностью отсоединить этот аппарат от сети переменного тока, отсоедините вилку сетевого шнура питания от розетки переменного тока.

—Если Вы увидите такой символ—

Информация по обращению с отходами для стран, не входящих в Европейский Союз
Действие этого символа распространяется только на Европейский Союз. Если Вы собираетесь выбросить данный продукт, узнайте в местных органах власти или у дилера, как следует поступать с отходами такого типа.



CLASS 1
LASER PRODUCT



CAUTION - CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM.
IEC60825-1,+A2 / CLASS 3B

WARNING - KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRRÄN ÄR URKOPPLAD. UNDVIK EXPONERING FÖR STRÅLEN.

FORSIGTIG - SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLNING KLASSE 3B, NÄR LÅGET ER ÅBENT OG SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION. UNDGÅ AT BLIVE UDSAT FOR STRÅLEN.

VARO - AVATTASESSA JA SUOJALUKITUS OHJETTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 3B NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTELYÄ. VARO ALTIMUSTIMISTA SÄTEELLE.

VORSICHT - SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 3B, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET UND SICHERHEITSSVERRIEGELUNGEN ÜBERBRÜCKT. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.

ATTENTION - RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 3B, EN CAS D'OUVERTURE ET LORSQUE LA SECURITE EST NEUTRALISEE. EVITER UNE EXPOSITION AU FAISCEAU.

RQLS0414

(Задняя сторона аппарата)

Меры предосторожности

Размещение

Установите устройство на горизонтальной поверхности вдали от прямых солнечных лучей, высоких температур, высокой влажности и сильной вибрации. Такие условия могут повредить корпус и другие компоненты устройства, тем самым сократив срок его службы. Не ставьте тяжелые предметы на устройство.

Напряжение

Не используйте источники питания высокого напряжения. Это может привести к перегрузке устройства и возгоранию. Не используйте источники питания постоянного тока. Тщательно проверьте источник питания прежде чем установить аппарат на судне или в другом месте, где используются источники постоянного тока.

Меры предосторожности при обращении с сетевым шнуром

Убедитесь в том, что сетевой шнур подсоединен правильно и не поврежден. Неплотное подсоединение и повреждения шнура могут привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не дергайте, не сгибайте сетевой шнур и не кладите на него тяжелые предметы. При выключении из розетки крепко удерживайте штепсельную вилку. Дергая за сетевой шнур, вы можете получить поражение электрическим током. Не прикасайтесь к штепсельной вилке влажными руками. Это может привести к поражению электрическим током.

Инородные предметы

Не допускайте попадания металлических предметов внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства. Не допускайте попадания жидкостей внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства. Если это случилось, немедленно отсоедините устройство от источника питания и свяжитесь с вашим дилером. Не распыляйте инсектициды на устройство или внутрь него. В их состав входят воспламеняющиеся газы, попадание которых внутрь устройства может привести к возгоранию.

Обслуживание

Не пытайтесь самостоятельно ремонтировать устройство. Если звук прерывается, индикаторы не светятся, идет дым, либо вы столкнулись с другой проблемой, не упомянутой в настоящей инструкции, то отсоедините сетевой шнур и свяжитесь с вашим дилером или с авторизованным сервисным центром. Если ремонт, разборка или переделка устройства производятся некомпетентными лицами, это может привести к поражению электрическим током или к возгоранию.

Продлите срок службы устройства, отсоединив его от источника питания, если оно не будет использоваться в течение длительного периода времени.

Уход за аппаратом и носителем

Обращение с диском и картой

Очистка дисков

МОЖНО НЕЛЬЗЯ



Протрите влажной тканью и затем вытрите насухо.

Правила обращения с диском и картой

- Берите диски за края, чтобы не поцарапать их и не оставить отпечатков пальцев.
- Не приклеивайте этикетки или стикеры на диски (это может повредить диск, приведя его в негодность).
- Не пишите на стороне этикетки шариковой ручкой или другими пишущими предметами.
- Не применяйте чистящие аэрозоли, бензин, растворители, жидкости для снятия статического электричества и прочие растворители.
- Не используйте несоответствующие приспособления защиты от царапин и крышки.
- Удаляйте грязь, воду и посторонние вещества с терминалов на задней стороне карты.
- Не используйте следующие диски:
 - Диски со следами от клейких материалов от стикеров и этикеток (взяты в прокат и т.д.).
 - Поцарапанные или треснувшие диски.
 - Диски нестандартной формы, например, в виде сердца.

Обслуживание

Чистите устройство мягкой сухой тканью

- Ни в коем случае не используйте для очистки спирт, растворитель или бензин.
- Прежде чем воспользоваться тканями, прошедшими химическую обработку, внимательно прочтите инструкции к ним.

Соблюдайте некоторые простые правила, чтобы гарантировать приятные просмотр и прослушивание.

С течением времени пыль и грязь могут пристать к линзе устройства, что сделает невозможным воспроизведение дисков. Используйте чистящее средство для линз (не включено в поставку) примерно раз в год, в зависимости от частоты использования и рабочей среды. Внимательно прочтите инструкции к чистящему средству, прежде чем применять его.

Уход за линзой

- Удаляйте пыль при помощи груши для продувки фотообъективов (не прилагается).
- Рекомендуемое изделие: Комплект для чистки линзы (SZZP1038C) (Имеется у дилеров Panasonic.)
- Нельзя использовать очиститель для линз проигрывателей CD-дисков.
- Не прикасайтесь к линзе руками.

При утилизации или передаче аппарата

С помощью данного аппарата может записываться информация о ваших методах работы. Прекратив использование данным аппаратом, по причине его выбрасывания или передачи, переустановите все настройки на заводские, с тем чтобы удалить записанную информацию. (⇒ 46, "Чтобы вернуться к заводским настройкам")

При воспроизведении BD-Video архив проведенных операций может записаться в памяти аппарата. Записанное содержание зависит от диска.

Содержание

Начало работы

| | |
|--|---|
| Принадлежности..... | 2 |
| Меры предосторожности | 3 |
| Уход за аппаратом и носителем | 3 |
| Использование пульта дистанционного управления | 5 |
| Батарейки | 5 |
| Использование..... | 5 |
| Справочное руководство по управлению (Дистанционное управление)..... | 5 |
| Справочное руководство по управлению (аппарат) | 6 |
| Передняя и верхняя панель..... | 6 |
| Разъемы на боковой и задней панелях | 6 |

| | |
|--|----|
| Расстановка | 7 |
| Подключение колонок..... | 8 |
| Подключение телевизора..... | 9 |
| Подключение приемника спутникового/кабельного телевидения и т.п..... | 10 |
| Подключение (радио) антенны..... | 10 |
| Подключение к компьютерной сети..... | 11 |
| Подключение к электрической сети | 11 |
| Работа с раздвижной дверцей. | 12 |
| EASY SETUP | 12 |
| Базовые настройки системы | 12 |

| | |
|---|----|
| Вызов меню START..... | 13 |
| Выбор источника воспроизведения..... | 14 |
| Выберите источник данных в меню START..... | 14 |
| Выбор источника с пульта ДУ..... | 14 |
| Прослушивание звука через колонки и использование звуковых эффектов | 15 |
| Изменение режима звучания | 15 |
| Эффекты объемного звучания | 15 |

Воспроизведение

| | |
|---|----|
| Основные операции | 16 |
| Прочие операции во время воспроизведения | 17 |
| Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении | 18 |
| Воспроизведение видео, записанного видеокамерой или видеорекордером | 18 |
| Использование BD-LIVE или BONUSVIEW в BD-Video | 19 |
| Воспроизведение дополнительного видео (картинка в картинке) и аудио..... | 19 |
| Просмотр дисков BD-Live с использованием сети Интернет | 19 |
| Воспроизведение DivX® видео | 20 |
| Информация о содержимом DivX VOD | 20 |
| Показ субтитров | 20 |
| Показ фотографий | 21 |
| Полезные функции при воспроизведении фиксированного изображения..... | 22 |
| Воспроизведение музыки | 23 |

Радио

| | |
|---|----|
| Для прослушивания радио..... | 24 |
| Настройка радио | 24 |
| Прослушивание/запоминание найденных радиостанций..... | 24 |

Телевизор

| | |
|--|----|
| Просмотр телепередач и т.п. с выводом звука через домашний кинотеатр | 25 |
| Прослушивание аудиопрограмм с телевизора и других устройств через домашний кинотеатр | 25 |
| Настройка звука | 25 |
| Настройка цифрового аудиовхода | 25 |
| Совместная работа с телевизором (VIERA Link “HDAVI Control™”)..... | 26 |
| Что такое VIERA Link “HDAVI Control”? | 26 |
| Что можно сделать с помощью “HDAVI Control” | 26 |
| Простое управление только с пультом ДУ VIERA | 27 |

Другие устройства

| | |
|--|----|
| Использование проигрывателя iPod | 28 |
| Подключение iPod..... | 28 |
| iPod Воспроизведение..... | 29 |

Дополнительные операции

| | |
|--|----|
| Использование VIERA CAST™ | 30 |
| Обновление встроенного ПО (прошивки) | 30 |
| Сетевые настройки | 31 |
| Изменение настроек с помощью экранного меню..... | 33 |
| Операции с экранным меню | 33 |
| Что можно изменить с использованием экранного меню | 33 |
| Изменение настроек аппарата..... | 35 |
| Работа с меню Setup (Настройка) | 35 |
| Содержание параметров..... | 35 |
| Управление колонками..... | 39 |

Дополнительные настройки колонок

| | |
|---|----|
| Беспроводные подключения (дополнительно) | 40 |
| Подключение колонок объемного звука, задних колонок объемного звука (SB-HSX70) и дополнительной беспроводной системы (SH-FX70)..... | 40 |
| Варианты установки колонок | 41 |

Ссылки

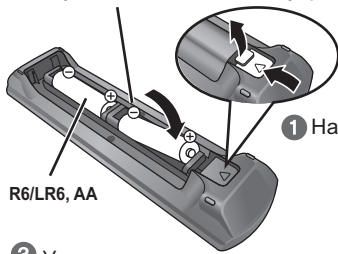
| | |
|--|----|
| Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство) | 42 |
| Упакованные диски | 42 |
| Записанные диски..... | 42 |
| Карты SD | 43 |
| USB-устройства | 43 |
| Информация о выводе видео в режиме 24p | 43 |
| Невоспроизводимые диски | 43 |
| О файлах MP3/JPEG/DivX | 44 |
| Поиск и устранение неполадок | 46 |
| Сообщения | 50 |
| Часто задаваемые вопросы | 51 |
| Перечень кодов языков..... | 52 |
| Лицензии | 52 |
| Глоссарий..... | 53 |
| Технические характеристики | 55 |

| | |
|------------------|-----|
| Оглавление | 110 |
|------------------|-----|

Использование пульта дистанционного управления

Батарейки

- 2 Вставьте так, чтобы полюса (+ и -) совпадали с полюсами пульта дистанционного управления.



- 1 Нажмите и поднимите.

R6/LR6, AA

- 3 Установите крышку на место.
При закрытии крышки вставляйте ее со стороны - (минус).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При неправильной замене аккумулятора возникает опасность взрыва. Производить замену, используя только тот же тип аккумулятора, или равноценный ему, рекомендуемый производителем. Размещение в отходы использованных аккумуляторов производить согласно инструкциям производителя.

- Используйте щелочные или марганцевые батарейки.
- Не смешивайте старые и новые батарейки.
- Не используйте разные типы батареек одновременно.
- Не нагревайте их и не бросайте в огонь.
- Не оставляйте батарейку(и) в автомобиле с закрытыми окнами и дверями на протяжении длительного времени под воздействием прямых солнечных лучей.

- Не разбирайте их и не производите короткое замыкание.
- Не пытайтесь перезарядить щелочные или марганцевые батарейки.
- Не используйте батарейки, если их оболочка отслоилась. Неправильное обращение с батарейками может привести к утечке электролита, который может повредить детали, залить контакты и вызвать возгорание.

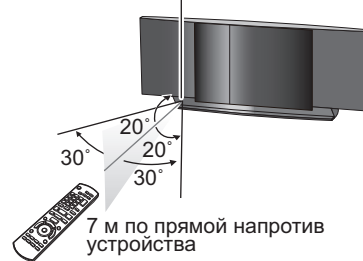
Если вы не будете пользоваться пультом дистанционного управления долгое время, выньте батарейки. Храните их в прохладном темном месте.

Использование

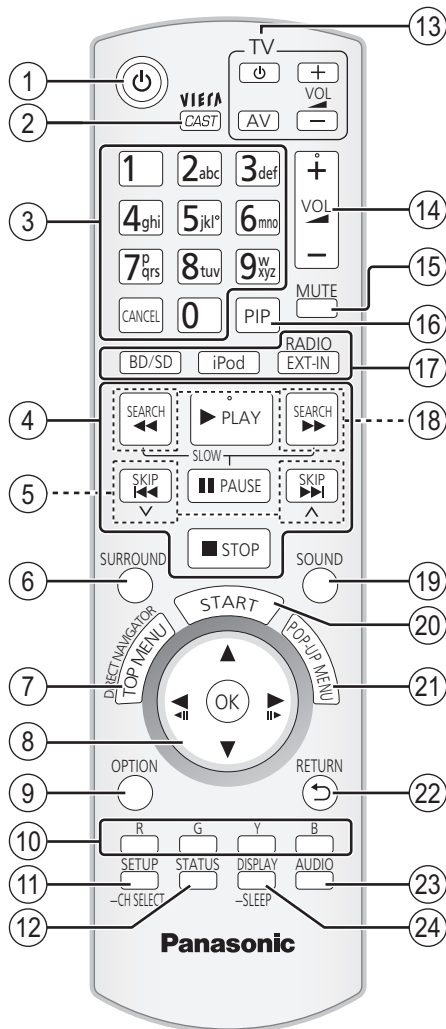
Направьте пульт ДУ прямо на приемник сигнала (⇒ 6), избегая препятствий, с расстояния не более 7 м от передней панели аппарата.

- Если после замены батареек вам не удается управлять устройством или другим оборудованием с помощью пульта дистанционного управления, пожалуйста, введите заново коды (⇒ 49).

Датчик сигнала пульта дистанционного управления



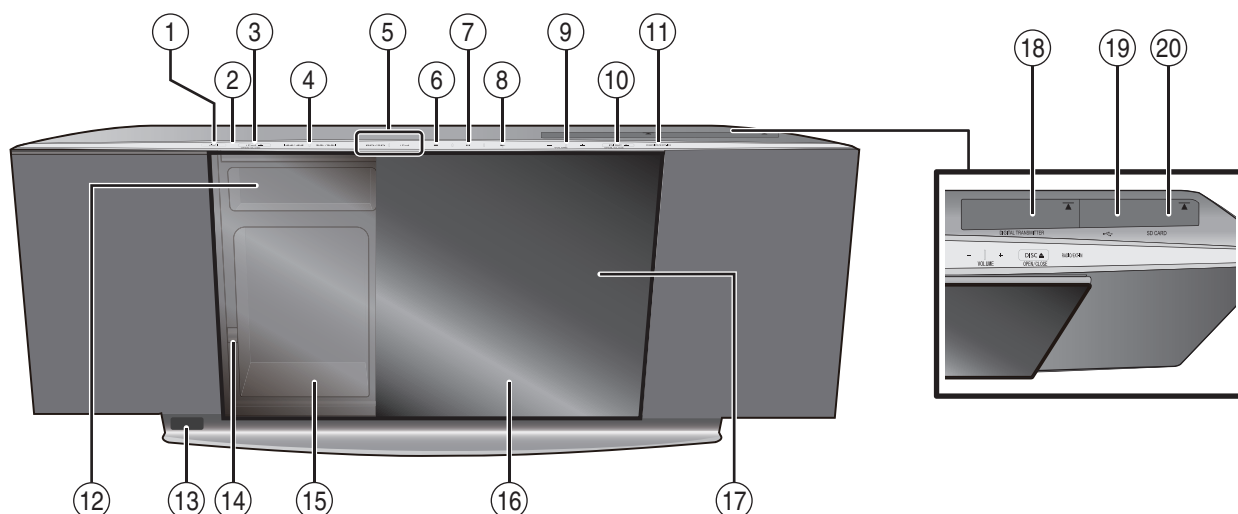
Справочное руководство по управлению (Дистанционное управление)



- 1 Включение и выключение аппарата (⇒ 12)
- 2 Вызов главного окна VIERA CAST (⇒ 30)
- 3 Выбор записей по номерам и т.д./Ввод цифр или символов (⇒ 17, 32)
(При работе с содержимым VIERA CAST можно использовать кнопки с символами. ⇒ 30)
[CANCEL]: Отмена
- 4 Кнопки управления основным воспроизведением (⇒ 16, 17)
- 5 Выбор предварительно установленных радиостанций (⇒ 24)
- 6 Выбор эффектов объемного звучания (⇒ 15)
- 7 Вызов главного меню/Direct Navigator (⇒ 16)
- 8 [▲, ▼, ◀, ▶]: Выбор меню
[OK]: Выбор
[◀, ▶]: Выбор предварительно установленных радиостанций (⇒ 24)
[◀] ([◀◀]), [▶] ([▶▶]): Покадровое воспроизведение (⇒ 17)
- 9 Вызов меню OPTION (⇒ 17)
- 10 [R], [G], [Y], [B]
Такие кнопки используются при:
 - работе с дисками BD-Video, содержащими приложения Java™ (BD-J). Для получения дополнительной информации о работе с дисками такого типа обратитесь к инструкции, поставляемой вместе с диском.
 - вызов окон "Вид записи" и "Вид альбома". (Только кнопки [R] и [G] ⇒ 21)
 - Рабочее содержимое VIERA CAST (⇒ 30)
- 11 Вызов меню настройки (⇒ 35)/Выбор канала колонок (⇒ 18)
- 12 Вызов сообщений о состоянии (⇒ 18)
- 13 Кнопки работы с телевизором
Телевизором можно управлять с помощью пульта ДУ.
[⏻]: Включение и выключение телевизора
[AV]: Переключение входа
[+ - VOL]: Настройка громкости телевизора
- 14 Настройка громкости аппарата (⇒ 17)
- 15 Отключение звука (⇒ 17)
- 16 Включение/Выключение дополнительного видео (картинка в картинке) (⇒ 19)
- 17 **Выбор источника**
[BD/SD]: Выберите привод для диска или SD привод для карты (⇒ 14)
[iPod]: Выберите iPod в качестве источника (⇒ 14, 28)
[RADIO/EXT-IN]: Выбор тюнера FM, USB или внешнего аудиоустройства в качестве источника (⇒ 14, 24, 25)
- 18 Выбор радиостанций вручную (⇒ 24)
- 19 Настройка звукового режима (⇒ 15)
- 20 Вызов меню START (⇒ 13)
- 21 Вызов всплывающего меню (⇒ 16)
- 22 Возврат к предыдущему окну
- 23 Выбор аудио (⇒ 17)
- 24 Вызов экранного меню (⇒ 33)/Установка таймера автоматического отключения (⇒ 18)

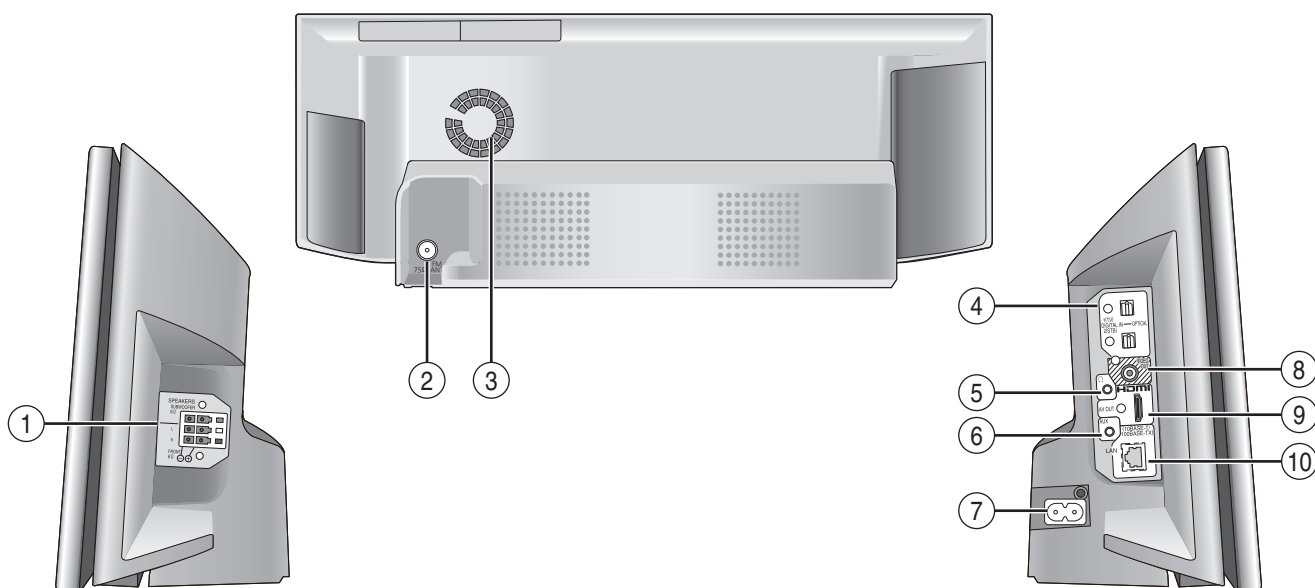
Справочное руководство по управлению (аппарат)

Передняя и верхняя панель



- ① Переключатель режима ожидания/включения (⏻/⏻) (⇒ 12)
Нажмите для переключения аппарата из активного режима в режим ожидания или обратно. В режиме ожидания устройство продолжает потреблять незначительное количество энергии.
- ② Индикатор режима ожидания/включения
Индикатор вспыхивает при включении аппарата и его переходе в дежурный режим.
- ③ Открытие или закрытие раздвижной дверцы со стороны iPod (⇒ 12)
- ④ Пропуск или замедленное воспроизведение (⇒ 17)/Выбор радиостанции (⇒ 24)
- ⑤ Выбор источника (⇒ 14)
[BD/SD]: BD/DVD → SD
[iPod]: IPOD
Индикация "SD" не появится на экране аппарата, если SD карта не вставлена в слот для SD карт.
- ⑥ Стоп (⇒ 17)
- ⑦ Пауза (⇒ 17)
- ⑧ Пуск воспроизведения (⇒ 16)
- ⑨ Настройка громкости аппарата. (⇒ 17)
- ⑩ Открытие или закрытие раздвижной дверцы со стороны диска (⇒ 12)
- ⑪ Выбор источника (⇒ 14)
[RADIO/EXT-IN]: FM → USB → AUX → D-IN 1 → D-IN 2
↑
Индикация "USB" не появится на дисплее аппарата, если устройство USB не вставлено в USB порт.
- ⑫ Дисплей
- ⑬ Датчик сигнала пульта ДК
- ⑭ iPod Стыковочный рычажок док-станции (⇒ 28)
- ⑮ Подключенный iPod (⇒ 28)
- ⑯ Лоток диска (⇒ 12)
- ⑰ Раздвижная дверца
- ⑱ Док-разъем для цифрового передатчика (⇒ 40)
- ⑲ Порт USB (⇒ 16)
- ⑳ Гнездо для SD карты (⇒ 16)

Разъемы на боковой и задней панелях



- ① Разъем SPEAKERS для колонок (⇒ 8)
- ② Разъем для радиоантенны FM (⇒ 10)
- ③ Охлаждающий вентилятор
- ④ Вход OPTICAL DIGITAL IN
Разъем 1(TV) служит для подключения телевизора. (⇒ 9)
Разъем 2(STB) может использоваться для подключения не только телевизора, но и другого оборудования. (⇒ 10)
- ⑤ Подключение наушников (не входят в комплект поставки) (⇒ 16)
- ⑥ Вход AUX (⇒ 9)
Предусмотрено его использование не только для телевизора, но и для другого оборудования.
- ⑦ Вход AC IN (⇒ 11)
- ⑧ Выход VIDEO OUT (⇒ 9)
- ⑨ Выход HDMI AV OUT (⇒ 9)
- ⑩ Порт LAN (локальной сети) (⇒ 11)

Расстановка

Аппарат оснащен системой Dolby Virtual Speaker (технология аудиовиртуализации). При использовании входящих в комплект поставки колонок и сабвуфера, благодаря обеспечиваемым данной системой акустическим эффектам, очень похожим на реальный 5.1/7.1-канальный звук, можно наслаждаться настоящим окружающим звуком домашнего кинотеатра даже в небольшом помещении.



ПРИМЕЧАНИЯ

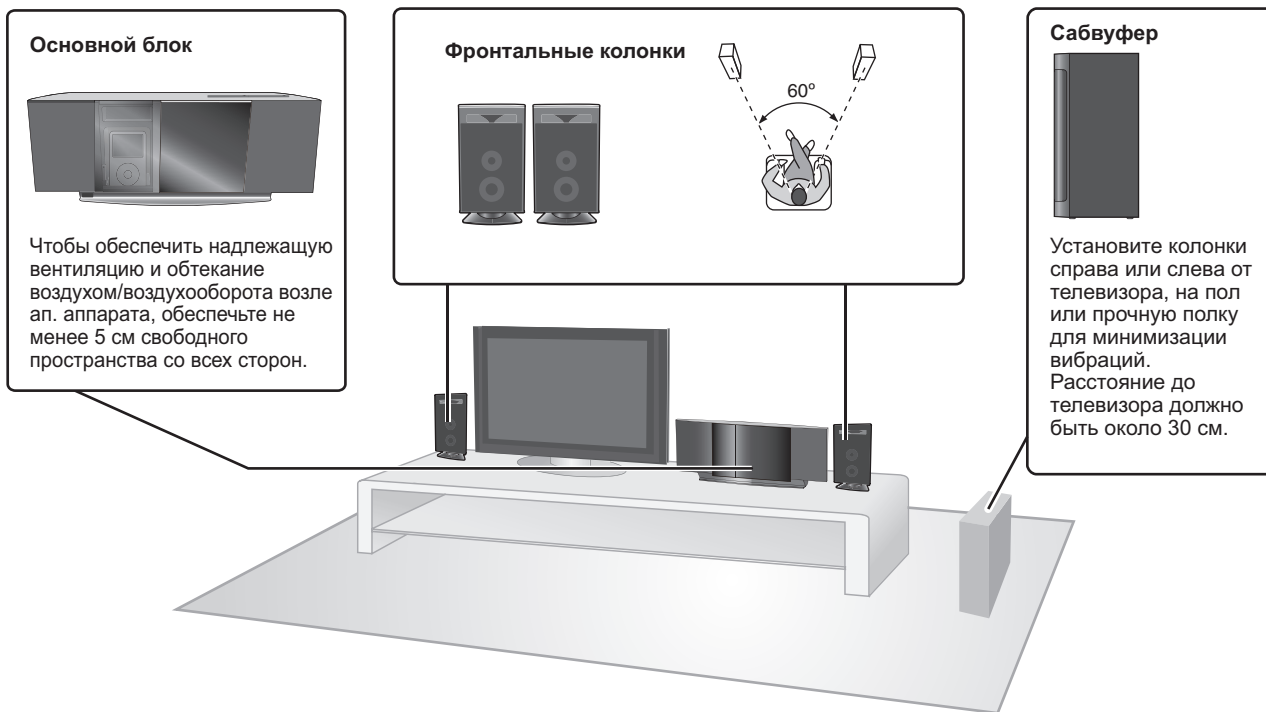
Как расположить колонки для достижения максимального звукового эффекта.

- Установите колонки на ровные прочные основания.
 - Установка колонок близко к полу, стенам, углам может привести к излишней “басовитости” звука. Закройте стены и окна плотными портьерами.
 - Дополнительные настенные крепления для колонок описаны на странице 41.
- Установите колонки на расстоянии не менее 10 мм от системы для обеспечения надлежащей вентиляции.

Пример расстановки

Разместите фронтальные колонки приблизительно на одном расстоянии от слушателя.

Углы на диаграмме - приблизительные.



Воспроизведение 4.1/6.1-канального объемного звука Дополнительная беспроводная система Panasonic SH-FX70/ Дополнительная акустическая система Panasonic SB-HSX70

При использовании дополнительных беспроводной системы Panasonic SH-FX70 и акустической системы SB-HSX70 можно прослушивать 4.1 и 6.1-канальный звук. (⇒ 40)

Подробнее смотрите в руководстве пользователя дополнительной беспроводной системы и акустической системы Panasonic.

● Используйте только колонки, входящие в комплект поставки

- При использовании других колонок возможно повреждение аппарата или ухудшение качества звука.
- Данные колонки не имеют магнитного экранирования. Не устанавливайте их рядом с телевизорами, персональными компьютерами и другими устройствами, подверженными воздействию магнитного поля.
 - Длительная работа на максимальной громкости может привести к уменьшению срока службы колонок и даже к выходу их из строя.
 - Уменьшение громкости в следующих случаях позволит избежать повреждения:
 - При воспроизведении некачественных записей.
 - Если колонки начинают “захлебываться” при воспроизведении записей, постоянного сигнала излучателя, тест-диска или электронного инструмента, из-за шума при настройке/прослушивании радио.
 - При регулировке качества звука.
 - При включении/выключении аппарата.



ПРИМЕЧАНИЯ

Внимание

- Аппарат и входящие в комплект поставки колонки должны использоваться по назначению, как указано в данном руководстве. Невыполнение приведенных указаний может привести к повреждению усилителя и/или колонок и увеличению опасности возгорания. При повреждении аппарата или колонок, или при резком ухудшении качества звука обратитесь к квалифицированному сервисному специалисту.
- Не пытайтесь крепить колонки на стену методом, отличным от приведенного в данном руководстве.

Внимание

Во фронтальных колонках сверху имеется вентиляционное отверстие.

- Примите меры по предотвращению попадания посторонних предметов внутрь колонок через данное отверстие.
 - В противном случае возможно ухудшение качества звука и даже повреждение колонок.

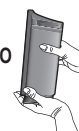
Не трогайте лицевые, закрытые сетками, части колонок. Берите колонки за бока.

- Не берите колонку за ее отверстие.
 - В противном случае возможно повреждение колонок или травмирование руки.
- Будьте предельно внимательны, если поблизости есть дети. например,

НЕПРАВИЛЬНО



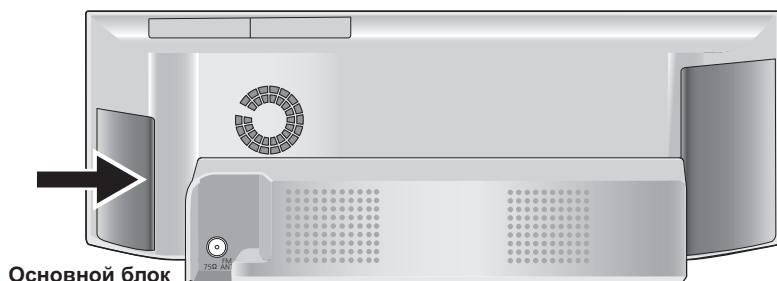
ПРАВИЛЬНО



Подключение колонок

Перед выполнением подключений выключите все оборудование и ознакомьтесь с соответствующими разделами руководств по эксплуатации.

Не подключайте аппарат к электрической сети до тех пор, пока не будут выполнены все остальные подключения.



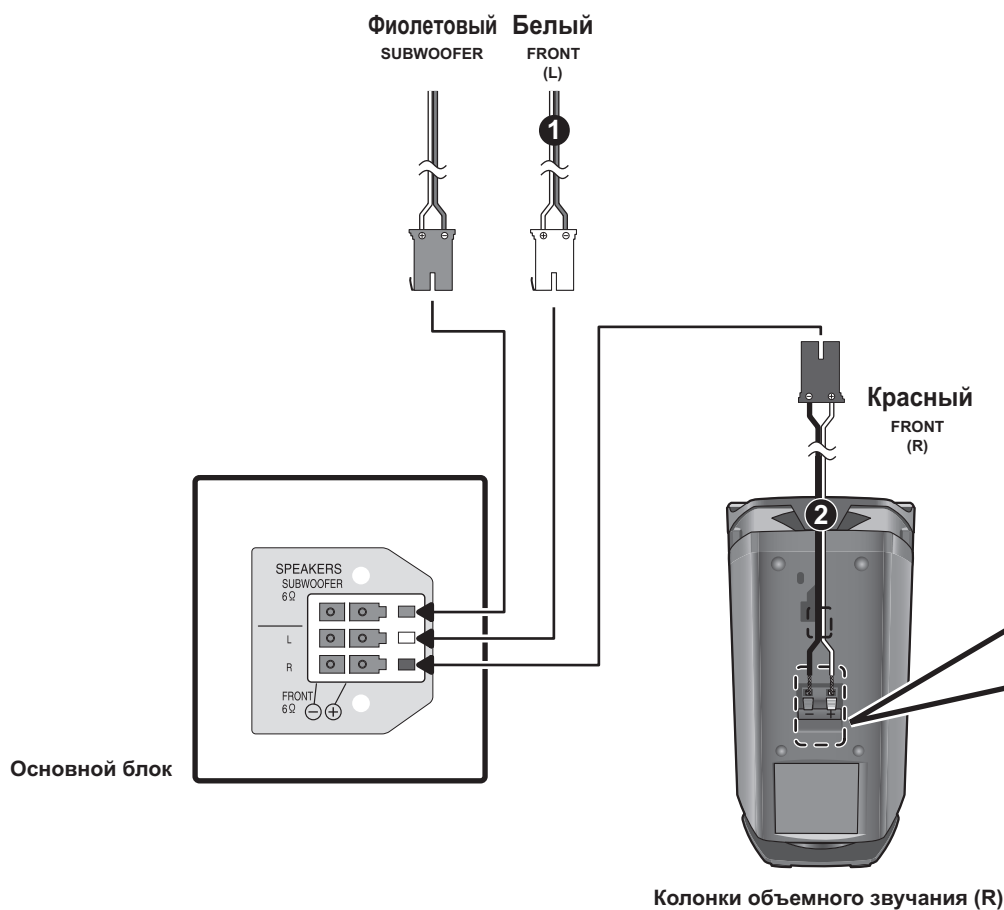
Основной блок

Пример расстановки

- 1 Кабель динамика для переднего динамика (L-левого) (Белый)



- 2 Кабель динамика для переднего динамика (R-правого) (Красный)

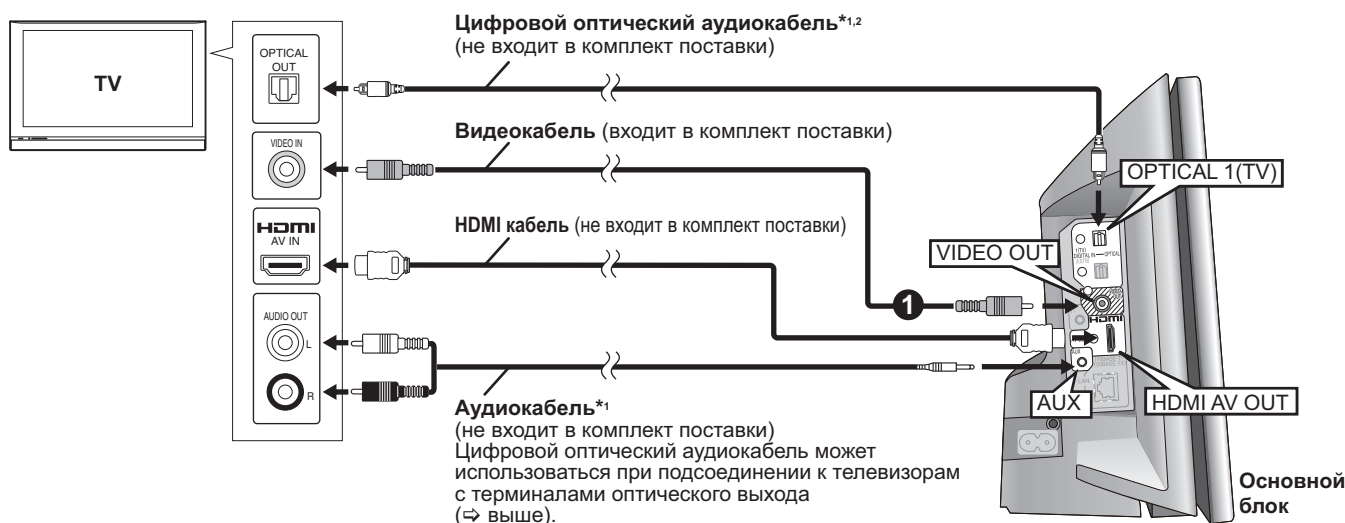


Подсоедините штекеры к разъемам того же цвета.

Для удобства при выполнении подключений рекомендуется использовать идентификационные кабельные маркеры (наклейки).

Подключение телевизора

1 Видеокабель



- При выводе видеосигнала с помощью видеокабеля установите “Высокое качество звука” в экранном меню на “Выкл.” (⇒ 34). (Иначе видео не появится.)

Дополнительные подключения

- Для тех, кто желает получить максимальное качество картинки и имеет телевизор с HDMI разъемом – **Не отключайте видеокабель даже при подключении телевизора с помощью кабеля HDMI. В противном случае некоторые функции могут не отображаться.**
- Для тех, у кого есть приемник спутникового или кабельного телевидения или кассетный видеомаягнитофон (⇒ 10)

При подключении кабелем HDMI

- При наличии в телевизоре нескольких разъемов HDMI, для определения разъема, к которому следует подключиться, обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.
- Кабели, не соответствующие HDMI, использовать нельзя.
- **Пожалуйста, используйте, высокоскоростные HDMI кабели с логотипом HDMI (как показано на покрытии). Рекомендуется использование HDMI кабеля от Panasonic.**
Номер рекомендуемой части:
RP-CDHG10 (1,0 м), RP-CDHG15 (1,5 м), RP-CDHG20 (2,0 м), RP-CDHG30 (3,0 м), RP-CDHG50 (5,0 м), и т.д.
- Данный аппарат оснащен технологией HDMI™ (v.1.3a з Deep Colour, x.v.Colour™, High Bit rate Audio). (⇒ 53, 54)
- Для вывода сигнала 1080p (⇒ 37, “Формат HDMI”) используйте кабели HDMI длиной не более 5,0 метров.



ТРЕБУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ при подключении по HDMI

- “Выход аудио HDMI” : “Выкл.” (⇒ 37)
- При наличии данного подключения можно воспользоваться VIERA Link “HDAVI Control” (⇒ 26).

Прослушивание звука с телевизора на домашнем кинотеатре

- *1 Звук с телевизора можно прослушивать на домашнем кинотеатре, подключив телевизор к разъему “AUX” или “OPTICAL 1(TV)”. (⇒ 25)
- *2 Это подключение является рекомендуемым для получения оптимального звука и объемного звука.

Аппарат может декодировать сигнал объемного звука с телевизора. Настройки, необходимые для вывода звука с цифрового аудиовыхода на домашний кинотеатр, смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора. С помощью данного подключения может быть воспроизведен только звук в формате Dolby Digital и PCM.

- После подключения произведите соответствующие настройки в аппарате (⇒ 25).

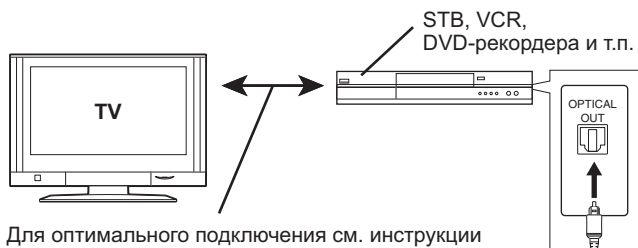
Подключение приемника спутникового/кабельного телевидения и т.п.

Используйте показанное ниже подключение для вывода оригинального объемного звука со спутникового или кабельного приемников, телевизора, видеомэгнитофона, DVD-рекордера и т.п. на колонки домашнего кинотеатра.

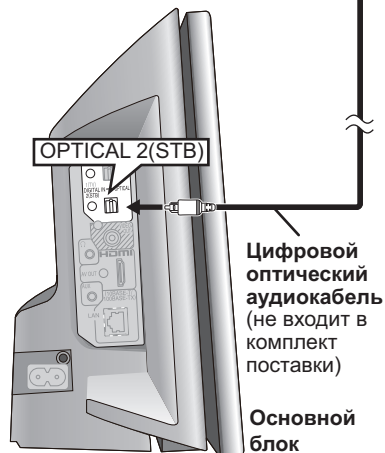
● **Не используйте сквозное подключение через кассетный видеомэгнитофон.**

Из-за наличия защиты от копирования картинка может отображаться неправильно.

● Перед выполнением любых подключений выключите все оборудование.



Для оптимального подключения см. инструкции соответствующего оборудования.



СОВЕТЫ

● Аппарат может декодировать сигнал объемного звука с телевизора, кабельного или спутникового приемника.

Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "D-IN 2" (DIGITAL IN 2*).

* "(Кабельн./Спутн.)" появится после "DIGITAL IN 2" при установке входа CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control")

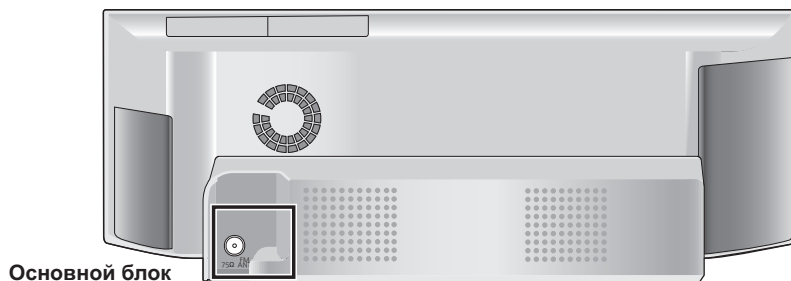
● Подключение аппарата к телевизору показано в "Подключение телевизора" (⇒ 9).

● Если источников звука больше чем входных разъемов на аппарате, подсоедините их к имеющимся свободным входам на телевизоре, а затем выход телевизора подсоедините к разъему "AUX" или "OPTICAL 1(TV)" аппарата.

Настройки для вывода аудио через выход AUDIO OUT или OPTICAL OUT телевизора смотрите в руководствах по эксплуатации телевизора, видеомэгнитофона, DVD-рекордера или спутникового приемника.

– В некоторых случаях аудиосигнал будет выводиться с телевизора как простой 2-канальный звук. В таком случае подключите спутниковый приемник (кабельный приемник и т.п.), обычно используемый с многоканальными аудиосистемами, с помощью разъема "OPTICAL 2(STB)".

Подключение (радио) антенны

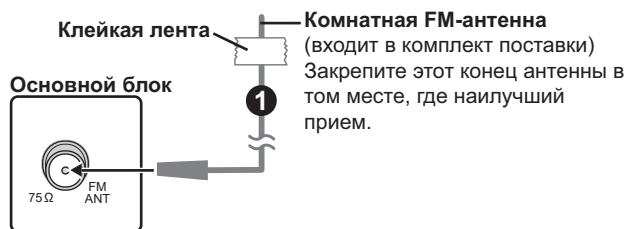


Основной блок

1 Комнатная FM-антенна



Использование внутренней антенны

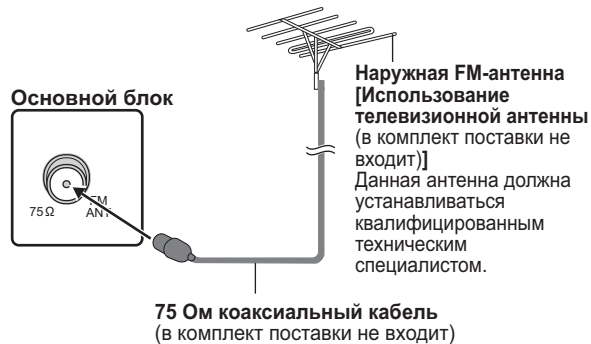


Закрепите этот конец антенны в том месте, где наилучший прием.

Использование наружной антенны

Если прием радиостанций плохой, используйте наружную антенну.

- Если антенна не используется, отсоедините ее.
- Не используйте наружную антенну при грозе.



Подключение к компьютерной сети

При наличии высокоскоростного подключения данного аппарата к сети Интернет можно воспользоваться следующими службами.

- Обновление встроенного ПО (прошивки) (⇒ 30)
- Возможен просмотр BD-Live (⇒ 19)
- Возможен просмотр VIERA CAST (⇒ 30)

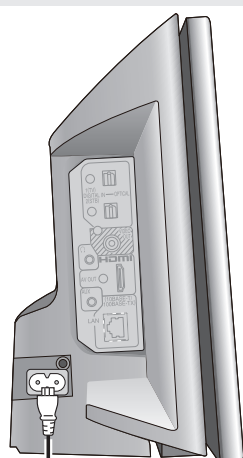


ПРИМЕЧАНИЯ

- Если коммуникационное оборудование (модем) и т.п. не оснащено функциями маршрутизатора: Подключите маршрутизатор.
- Если коммуникационное оборудование (модем) и т.п. оснащено функциями маршрутизатора, но все его порты заняты: Подключите концентратор.
- Для подключения к периферийным устройствам используйте только экранированные сетевые кабели (патч-корды).
- Используйте маршрутизатор с поддержкой 10BASE-T/100BASE-TX.
- При работе с VIERA CAST используйте высокоскоростной Интернет-сервис со скоростью не менее, чем 1,5 Мб/сек для изображений с качеством SD (Standard Definition) и 6 Мб/сек для изображений с качеством HD (High Definition), предоставляемый местной компанией с широкополосным диапазоном доступа.
- При использовании медленного Интернет-подключения видео могут отображаться неправильно.
- После подключения к сети Интернет выполните необходимые настройки. (⇒ 31)
- Вставка в гнездо LAN любого другого кабеля может привести к выходу аппарата из строя.

Подключение к электрической сети

1 Сетевой шнур



Основной блок

1

Сетевой шнур
(входит в комплект поставки)

К бытовой сетевой розетке



ПРИМЕЧАНИЯ

Подключайте аппарат к электрической сети только после подключения всех остальных компонентов.



СОВЕТЫ

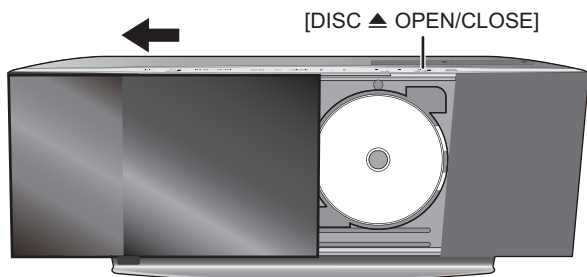
Экономия энергии

Даже в выключенном состоянии аппарат потребляет небольшое количество энергии (прибл. 0,3 Вт). Для экономии электроэнергии при неиспользовании аппарата длительное время рекомендуется отключать его от розетки электрической сети.

После включения аппарата после длительного простоя необходимо будет снова настроить некоторые параметры.

Работа с раздвижной дверцей.

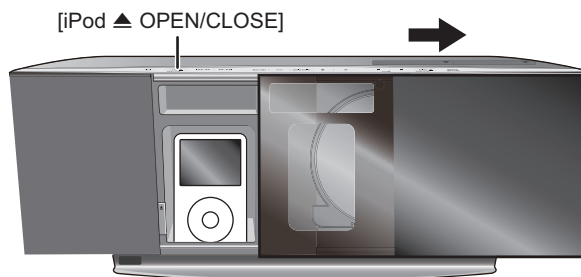
Нажмите [DISC ▲ OPEN/CLOSE], чтобы открыть раздвижную дверцу и вставить диск.



Нажмите [DISC ▲ OPEN/CLOSE] еще раз для закрытия раздвижной дверцы.

- Убедитесь в том, что стыковочный рычажок док-станции iPod возвращен в первоначальное положение.
- Процедура установки диска описана на стр. 16.

Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE], чтобы открыть раздвижную дверцу для подключения iPod.



Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE] еще раз для закрытия раздвижной дверцы.

- Процедура подключения iPod описана на стр. 28.



ПРИМЕЧАНИЯ

- **Не пытайтесь открыть раздвижную дверцу вручную.**
- При открытии/закрытии раздвижной дверцы держите руки подальше от аппарата во избежание защемления дверцей пальцев, частей одежды и т.п.
- Будьте внимательны при открытии/закрытии раздвижной дверцы во избежание травмирования пальцев рук.
- Не оставляйте раздвижную дверцу открытой со стороны диска. Возможно загрязнение объектива.
- Не касайтесь объектива или других частей лазерного звукоснимателя.
- Если во время воспроизведения диска нажать на кнопку [iPod ▲ OPEN/CLOSE], раздвижная дверца не откроется. (⇒ 28)
– Если нажать на кнопку [iPod ▲ OPEN/CLOSE] дважды, воспроизведение диска остановится, и раздвижная дверца откроется.



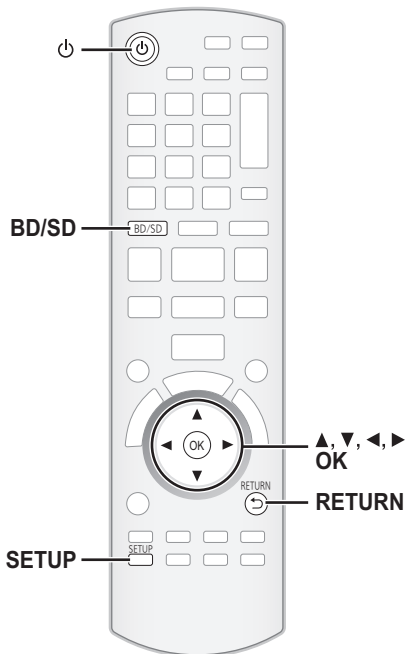
СОВЕТЫ

- При неправильном подключении iPod раздвижная дверца не закроется и на дисплее появится надпись "DOCK UNLOCKED". (⇒ 28)
- Если раздвижная дверца открывается влево с помощью [DISC ▲ OPEN/CLOSE], ее будет невозможно закрыть с помощью [iPod ▲ OPEN/CLOSE]. Если раздвижная дверца открывается вправо с помощью [iPod ▲ OPEN/CLOSE], ее невозможно будет закрыть с помощью [DISC ▲ OPEN/CLOSE].
- Раздвижная дверца для iPod не закрывается автоматически при выключении аппарата.

EASY SETUP

Окно EASY SETUP поможет Вам выполнить необходимые настройки.

При включении аппарата в первый раз окно EASY SETUP появится автоматически. Следуя указаниям на экране, выполните необходимые настройки системы.



Базовые настройки системы

Подготовка

Включите телевизор и выберите видеовход (например, VIDEO 1, AV 1, HDMI и т.п.), к которому подключается домашний кинотеатр.

- Процедура выбора видеовхода должна быть описана в руководстве по эксплуатации телевизора.
- Данный пульт ДУ позволяет выполнять самые простые операции управления телевизором (⇒ 5).

- 1 **Нажмите [P].**
 - Если окно EASY SETUP появится автоматически, пропустите шаги 2 – 5.
- 2 **Нажмите [BD/SD] для выбора "BD/DVD".**
- 3 **Нажмите [SETUP].**
- 4 **Нажмите [▲, ▼] для выбора "Другое" и нажмите [OK].**
- 5 **Нажмите [▲, ▼] для выбора "EASY SETUP" и нажмите [OK].**
 - На экране появится окно EASY SETUP.
- 6 **Следуя указаниям на экране, произведите необходимые настройки с помощью [▲, ▼, ◀, ▶] и [OK].**
 - **Язык** (⇒ вниз)
Выберите язык меню и экранных сообщений
 - **Формат ТВ** (⇒ вниз)
Выберите формат картинки (соотношение сторон), соответствующий типу телевизора.
 - **Беспроводная система** (Появляется только во время подключения дополнительной беспроводной системы Panasonic (SH-FX70))
Имеющийся дополнительный цифровой передатчик также требует настройки.
 - **Проверка АС**
Проверьте правильность подключения колонок.
 - **Громкость АС** (Появляется только во время подключения дополнительной беспроводной системы Panasonic (SH-FX70))
Настройте объемное звучание колонок.
 - **Аудио вход ТВ**
Выберите аудиовход, на который подается сигнал с телевизора.
При использовании входа AUX (⇒ 9): Выберите "AUX".
При использовании входа OPTICAL DIGITAL IN (⇒ 9): выберите "DIGITAL IN 1".
Это будет настройкой Аудио вход ТВ для VIERA Link "HDAVI Control". (⇒ 26)
- 7 **Для возврата к предыдущему окну нажмите [RETURN].**
- 7 **Нажмите [OK] для завершения EASY SETUP.**



ПРИМЕЧАНИЯ

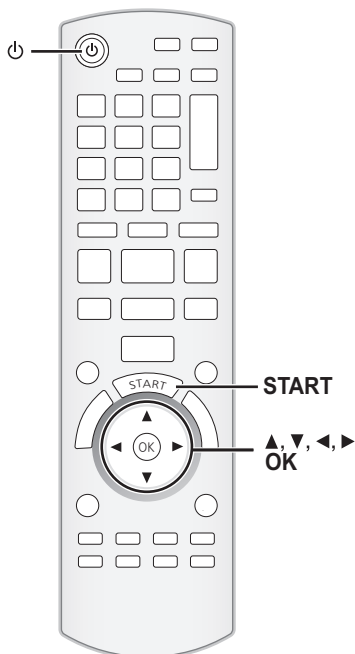
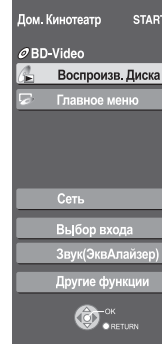
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией "HDAVI Control 3" (или новейшей) с помощью HDMI-кабеля, настройки языка и формата (соотношения сторон) экрана будут автоматически получены из телевизора с помощью VIERA Link.
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией "HDAVI Control 2" с помощью HDMI-кабеля, язык меню и сообщений будет автоматически получен из телевизора с помощью VIERA Link.
- Если аппарат подключен к телевизору, оснащенный функцией "HDAVI Control 2" (или новейшей) с помощью HDMI-кабеля, язык меню и сообщений не изменится, если аппарат не поддерживает язык, выбранный в телевизоре. В таком случае выберите язык вручную.
- Настройки в EASY SETUP можно также изменять из меню Установка [напр., язык, формат ТВ, громкость колонок и звука ТВ (⇒ 35)].

Вызов меню START

Некоторые функции данного аппарата доступны в меню START.

- 1 Нажмите [⏻] для включения аппарата.
- 2 Нажмите [START].
 - Отображаемые пункты меню будут различаться в зависимости от переключателя и носителя данных.
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора требуемого пункта и нажмите [OK].

например, **BD-V**



| Пункты | Функции |
|---|---|
| Воспроизв. Диска Воспроизвести | Запуск воспроизведения диска/USB-устройства/SD карты. |
| Главное меню | Вызов главного меню диска. |
| Меню | Вызов меню носителя (источника). Для воспроизведения AVCHD (⇒ 18) Для воспроизведения MPEG2 (⇒ 18) Для воспроизведения MP3,CD (⇒ 23) Для воспроизведения JPEG (⇒ 21) Для воспроизведения DivX (⇒ 20) Вызов меню iPod. (⇒ 29) Для воспроизведения "Музыка" Для воспроизведения "Видеофильмы" Для воспроизведения "Все (Меню iPod)" Для выбора "Режим воспроизведения" |
| Сеть | Вызов главного окна VIERA CAST (⇒ 30) |
| Выбор входа | Выбор источника например, BD-V BD/DVD/CD: Для воспроизведения BD-Video, DVD-Video, AVCHD (⇒ 16-19) Для воспроизведения JPEG (⇒ 21) Для воспроизведения DivX (⇒ 20) Для воспроизведения MP3,CD (⇒ 23) Карта SD: Для воспроизведения AVCHD (⇒ 18) Для воспроизведения MPEG2 (⇒ 18) Для воспроизведения JPEG (⇒ 21) iPod: Для воспроизведения содержимого iPod (⇒ 29) FM: Для прослушивания FM радио (⇒ 24) Устройство USB: Для воспроизведения MP3 (⇒ 23) Для воспроизведения JPEG (⇒ 21) Для воспроизведения DivX (⇒ 20) AUX (TV)*1: Просмотр телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр (⇒ 25) DIGITAL IN 1 (TV)*1: Просмотр телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр (⇒ 25) DIGITAL IN 2 (Кабельн./Спутн.)*2: Прослушивание аудиопрограмм с других устройств через домашний кинотеатр (⇒ 25) *1 "(TV)" появится после позиций выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control") *2 "(Кабельн./Спутн.)" появится после DIGITAL IN 2, если выбран вход CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link "HDAVI Control") |
| Звук(ЭквАлайзер) | Обычный: Отмена (без эффектов). Мощный: Усиливает ударные. Чистый: Очищает верхний тембр. Мягкий: Для фоновой музыки. |
| Другие функции | Установка: Настройки аппарата можно изменить с помощью меню Установка (⇒ 35). Управление Картой: Форматирование SD карт/Удаление данных (⇒ 19) Списки Воспр.: Можно воспроизводить списки воспроизведения (плей-листы), созданные на DVD-VR. Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора списка воспроизведения и нажмите [OK]. |

Выбор источника воспроизведения

Выберите источник данных в меню START

В меню START можно настроить режим воспроизведения, выбрать источник данных, запустить воспроизведение или вызвать другие меню.

- ❶ Нажмите [⏻] для включения аппарата.
- ❷ Нажмите [START] для вызова меню START.
- ❸ Нажмите [▲, ▼] для выбора требуемого пункта и нажмите [OK].
 - Для выхода нажмите [START].
- ❹ Нажмите [▲, ▼] для выполнения настроек.

После выбора “Выбор входа”

можно выбрать требуемый источник данных из меню.

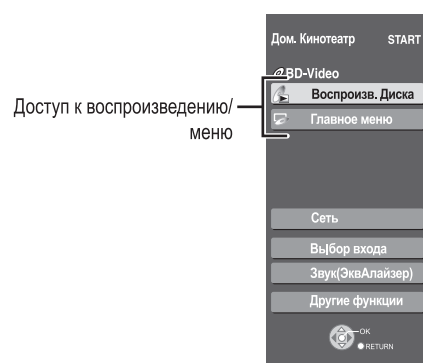
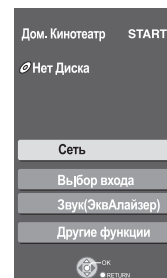
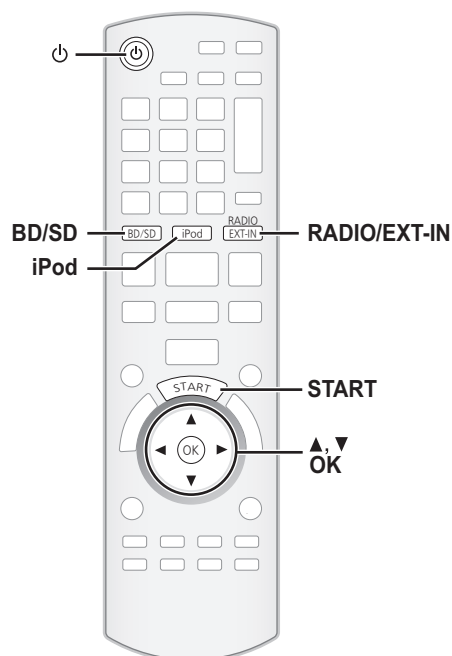
- BD/DVD/CD, карта SD, iPod, FM, Устройство USB, AUX*1, DIGITAL IN 1*1, DIGITAL IN 2*2 (⇒ 13)

*1 “(TV)” появится после пунктов, выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)

*2 “(Кабельн./Спутн.)” появится после DIGITAL IN 2, если выбран вход CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)

Если загружен диск, подсоединено USB-устройство или вставлена SD карта, в меню START можно запустить воспроизведение или вызвать другие меню.

например, **BD-V**



Выбор источника с пульта ДУ

Нажмите Для выбора

| | |
|-----------------|--|
| BD/SD | BD/DVD/CD или SD (⇒ 16) |
| iPod | IPOD (iPod) (⇒ 28) |
| RADIO EXT-IN | <p>При каждом нажатии кнопки:</p> <p>FM (⇒ 24) USB (⇒ 16) AUX*1: При подаче аудиосигнала через вход AUX. (⇒ 25) D-IN 1 (DIGITAL IN 1*1): (⇒ 25) D-IN 2 (DIGITAL IN 2*2): (⇒ 25)</p> <p>*1 “(TV)” появится после пунктов, выбранных для входа TV AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)</p> <p>*2 “(Кабельн./Спутн.)” появится после DIGITAL IN 2, если выбран вход CABLE/SAT AUDIO. (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”)</p> |

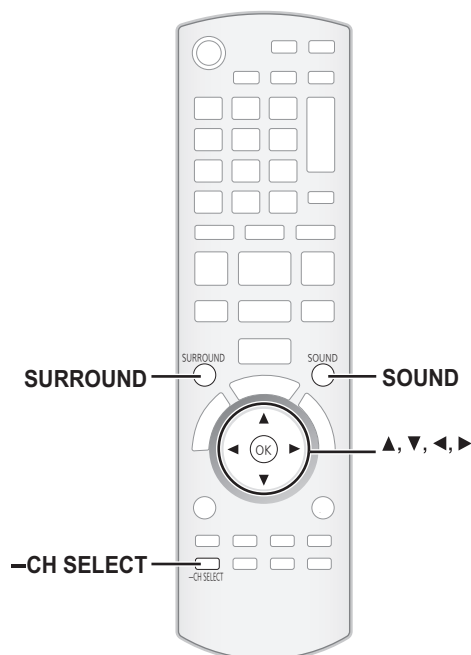
Для выбора источника сигнала нажмите [BD/SD], [iPod] или [RADIO/EXT-IN] на аппарате.



- Убедитесь в том, что оборудование подключено к входу AUX или OPTICAL DIGITAL IN аппарата, при выборе данных источников (⇒ 9 по 10).
- Уменьшите громкость на телевизоре до минимума и затем отрегулируйте громкость на аппарате.

Прослушивание звука через колонки и использование звуковых эффектов

- Следующие звуковые эффекты могут быть недоступны или не оказывать никакого влияния на некоторые источники при прослушивании звука через наушники (⇒ 16).
- Также возможно ухудшение качества звука при использовании данных эффектов с некоторыми источниками. В таком случае отключите звуковые эффекты.



Изменение режима звучания

| Режим | Настройка |
|---|--|
| EQ: (Эквалайзер) | Здесь можно выбрать одну из следующих настроек для звука. – FLAT(Обычный): Отмена (без эффектов). – HEAVY(Мощный): Усиливает ударные. – CLEAR(Чистый): Очищает верхний тембр. – SOFT(Мягкий): Для фоновой музыки. |
| SUB W: (Громкость сабвуфера) | Данная функция позволяет изменить настройку количества басов в зависимости от источника. Басы можно также подрегулировать и при воспроизведении звука. – 1 (Минимум басов) – 2 – 3 – 4 (Максимум басов) • Сделанная настройка будет сохранена и будет вызываться при каждом воспроизведении звука из того же источника. |
| W.S.: (Использование режима шепота) | Эффект объемного звука для негромкого звука (Хорошо подходит для просмотра в позднее время) – ON – OFF |

- 1 Нажмите [SOUND] несколько раз для выбора режима.
 - Также для выбора режима можно нажать [SOUND] и затем [▲, ▼].
 - Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.
- 2 При показе выбранного режима нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.

Эффекты объемного звучания

- Только при подключении колонок, входящих в комплект поставки.
- Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

| Имеющиеся эффекты объемного звука для 2.1-канального аудио | Настройка |
|--|--|
| 7.1CH VS* ^{1, 2, 4:} | Через 2.1-канальную систему можно воспользоваться эффектами 5.1/7.1-канального звучания. Данная функция эффективна только при воспроизведении 4.1-канального звука или звука с большим количеством каналов. |
| 2CH STEREO: | Возможно стереовоспроизведение любого звукового источника без эффекта объемного звучания. |
| DOLBY VIRTUAL SPEAKER* ^{3, 4} | С помощью входящих в комплект поставки колонок можно прослушивать звук с любого источника с эффектом 5.1-канального (Dolby Digital или DTS) звучания. Объемный звук можно также прослушивать даже с таких источников стереозвук, как компакт-диски (CD). |
| | REFERENCE Стандартный режим |
| | WIDE • Данный режим расширяет акустическое поле фронтальных колонок. Это дает эффект при наличии хотя бы небольшого расстояния между колонками. |

Нажимайте [SURROUND] для выбора эффекта.

- Выбрать режим также можно, нажав [SURROUND] и затем [▲, ▼].
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

При выборе эффектов MANUAL ниже.

При отображении "MANUAL" нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.

- Если дополнительные колонки объемного звука, задние колонки объемного звука (SB-HSX70) подключены с помощью дополнительной беспроводной системы Panasonic SH-FX70.

Если 1 или 2 дополнительных беспроводных системы SH-FX70 подключены, и сделаны соответствующие настройки в "EASY SETUP", будут доступны следующие эффекты объемного звука.

- Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

| Имеющиеся эффекты объемного звука для 4.1 или 6.1-канального аудио | Настройка |
|--|---|
| STANDARD: | Звук выводится в том же виде, в котором он был записан/закодирован. Громкость звука в колонках зависит от источника. |
| MULTI-CH: | Даже обычный двухканальный или необъемный звук можно воспроизводить как через фронтальные колонки, так и через колонки объемного звука. |
| MANUAL: | <ul style="list-style-type: none"> – DOLBY PL II MOVIE*^{4:} Пригоден для программного обеспечения для работы с видео, или видео, записанного с Dolby Surround. (исключая DivX) – DOLBY PL II MUSIC*^{4:} Добавляет эффект 5.1-канального звучания к стереозвуку. (исключая DivX) – S.SURROUND: Можно воспроизводить стереозвук через все колонки. – 2CH STEREO: Стереозвук может воспроизводиться с любого источника. Звук будет выводиться только через фронтальные колонки и сабвуфер без объемного эффекта. |



*1 7.1ch VS - недоступна при воспроизведении 2.1 или 3.1-канального звука.

*2 Эффект 7.1-канального звучания доступен только при воспроизведении звука с числом каналов не менее 6.

*3 Функция Dolby Virtual Speaker будет недоступна и на дисплее будет отображаться "NOT CONDITIONAL" при воспроизведении 3.1, 3, 1.1 или 1-канального звука.

*4 Эффекты будут недоступны при выводе аудио через выход HDMI AV OUT.

• "NOT CONDITIONAL" появится на аппарате, если настройка недоступна.



Если аппарат настроен на вывод 4.1 или 6.1-канального звука, нельзя выбрать 2.1-канальный звук и наоборот.

Основные операции

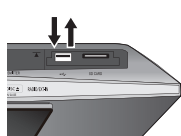
Инструкции по работе обычно описываются в отношении работы с пультом дистанционного управления.

Подготовка

Включите телевизор и выберите соответствующий вход видео.

Как вставить или извлечь USB-устройство

- 1) Нажмите ∇ для открытия дверки слота для карт SD/ разъема USB.
- 2) Вставьте USB-устройство в порт USB.



Для извлечения устройства USB завершите все операции с ним и выньте его из разъема

- Перед тем, как вставить в данный аппарат любые USB-устройства, убедитесь в том, что имеется резервная копия данных, содержащихся на USB-устройстве.
- Проверьте ориентацию штекера USB-устройства и вставьте его прямо в разъем на аппарате.
- Некоторые USB-устройства, вставленные в аппарат, могут вызвать остановку его работы. Дальнейшее использование таких USB-устройств настоятельно не рекомендуется.

Об использовании USB-устройств

- При подключении к аппарату необходимо учитывать габаритные размеры устройств USB, которые могут сильно различаться.
- Если размеры устройства USB препятствуют его непосредственной вставке в аппарат, рекомендуется использовать удлинительный USB кабель (не входит в комплект поставки).
 - При подключении устройства USB с помощью удлинительного кабеля USB не накручивайте кабель на дверцу слота для карт SD/разъема USB. В противном случае возможно повреждение дверцы.

Как вставить или извлечь SD-карты

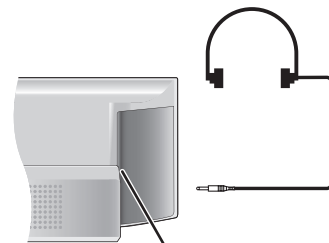
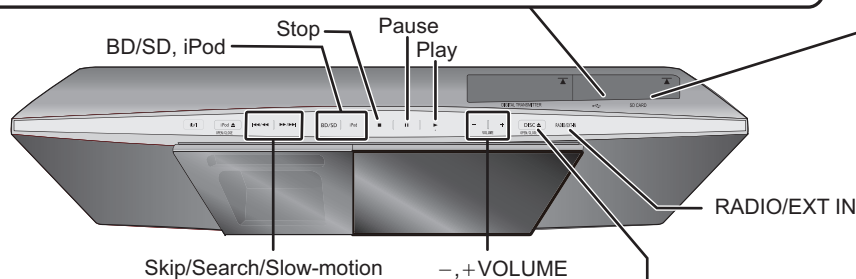
- 1) Нажмите ∇ для открытия дверки слота для карт SD/ разъема USB.
- 2) Вставьте карту SD в соответствующий слот.



Вставьте карту в гнездо так, чтобы обрезанный угол находился слева.

- Нажмите на центр карты, пока она не встанет на место до щелчка.

Для извлечения карты нажмите на карту посередине и выньте ее из гнезда.



Как вставить или извлечь диск

- 1) Нажмите [DISC \blacktriangle OPEN/CLOSE] для открытия раздвижной дверцы.
- 2) Поместите диск на шпиндель в центре и аккуратно нажмите на него до щелчка.
 - При установке или извлечении диска наклоните диск так, чтобы он не касался раздвижной дверцы.



Промаркированной стороной вверх

- Нажмите [DISC \blacktriangle OPEN/CLOSE] еще раз для закрытия раздвижной дверцы.
- Для извлечения диска возьмите его за края, и, аккуратно нажав на шпиндель, движением вверх снимите его.
- DVD-RAM: Перед использованием извлекайте диски из картриджей.
- Двусторонние диски устанавливайте так, чтобы название стороны, которую необходимо воспроизвести, было сверху.

Наушники (не входят в комплект поставки)

- Тип штекера наушников: \varnothing 3,5 мм миништекер (стерео)
- Уменьшите громкость перед подключением.
 - Аудио автоматически переключится в 2-канальный стереорежим.
 - Для предотвращения повреждения слуха избегайте длительного прослушивания. Повышенная громкость при прослушивании с помощью наушников (внутриушных и головного) может привести к ухудшению слуха.

1 Нажмите [ON] для включения устройства.

2 Вставьте диск (\Rightarrow выше).

Начнется воспроизведение.

- Если воспроизведение не начинается, нажмите [▶ PLAY].
- Если нажать [▶ PLAY], в то время как раздвижная дверца открыта, произойдет ее закрытие. Если диск вставлен, начнется его воспроизведение.
- Если вставлены носители, содержащие данные в разных файловых форматах, отображается меню выбора файла. Нажмите [\blacktriangle , \blacktriangledown] для выбора требуемого файлового формата, затем нажмите [OK].
- Если отображается меню, нажмите [\blacktriangle , \blacktriangledown , \blacktriangleleft , \blacktriangleright] для выбора элемента и нажмите [OK].
- При запросе на использование цветных кнопок продолжайте работу с цветными кнопками на пульте дистанционного управления.



ПРИМЕЧАНИЯ

- Воспроизведение диска остановится и раздвижная дверца откроется, если во время воспроизведения диска дважды нажать на кнопку [iPod \blacktriangle OPEN/CLOSE].
 - Функция возобновления воспроизведения может работать с некоторыми дисками.
- Для закрытия или открытия раздвижной дверцы нажмите [DISC \blacktriangle OPEN/CLOSE]. Ни в коем случае не применяйте силу для открытия или закрытия раздвижной дверцы. В противном случае возможно повреждение аппарата.
- Будьте внимательны при открытии/закрытии раздвижной дверцы во избежание травмирования пальцев рук.
- Сигналы из дисков PAL выводятся как PAL. Сигналы из дисков NTSC выводятся как "NTSC" или "PAL60". Вы можете выбрать "NTSC" или "PAL60" в "Вывод Содержания NTSC" для дисков NTSC. (\Rightarrow 35)
- ПРИ ПОКАЗЕ МЕНЮ ДИСК БУДЕТ ВРАЩАТЬСЯ. Нажмите [\blacksquare STOP] по завершении для предотвращения ненужного износа двигателя привода дисков и экрана телевизора.
- При вставке носителя данных в остановленный аппарат, произойдет автоматическое переключение аппарата на данный носитель.
- Продюсеры дисков могут контролировать их воспроизведение. Поэтому вы не всегда можете контролировать воспроизведение, как описано в данных инструкциях по эксплуатации. Внимательно прочтите инструкции по диску.
- При воспроизведении набора из двух или более BD-Video дисков, экранное меню может показываться даже, если диск извлечен.



СОВЕТЫ

Для вызова меню

BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX


Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Для вызова всплывающего меню **BD-V**

Всплывающее меню представляет собой специальную функцию, доступную для некоторых дисков BD-Video. Данное меню может изменяться в зависимости от диска. Для получения дополнительной информации о методах работы см. инструкции по диску.

- 1) Нажмите [POP-UP MENU].
- 2) Нажмите [\blacktriangle , \blacktriangledown , \blacktriangleleft , \blacktriangleright] для выбора записи и нажмите [OK].
 - Всплывающее меню также появляется при нажатии [OPTION] и выборе "Всплывающее меню".
 - Нажмите [POP-UP MENU] для выхода из окна.
 - До начала воспроизведения дисков BD-Video с BD-J (\Rightarrow 53) может пройти некоторое время.


■ Регулировка громкости.



Нажмите для регулировки громкости.

Громкость можно также отрегулировать с помощью [- + VOLUME] на аппарате.

■ Для отключения звука.



Нажмите для отключения звука

Индикатор "MUTE" замигает на дисплее аппарата. например, на дисплее



- Для отмены нажмите [MUTE] еще раз или отрегулируйте громкость.
- После выключения и включения аппарата звук включается автоматически.

Прочие операции во время воспроизведения (Данные функции могут не работать при использовании некоторых носителей.)



Стоп

Позиция остановки запоминается.


Функция возобновления (продолжения) воспроизведения
Нажмите [▶ PLAY] для перезапуска из данной позиции.

- Позиция сбрасывается при открытии лотка или нажатии [■ STOP] несколько раз для отображения "STOP" на дисплее устройства.
- **BD-V**: На дисках BD-Video с BD-J (⇒ 53) функция возобновления воспроизведения не работает.
- **CD MP3 DivX MPEG2**: Позиция сбрасывается при выключении устройства.



Пауза

Повторно нажмите [|| PAUSE] или [▶ PLAY], чтобы возобновить воспроизведение.



Поиск/замедленный показ

Скорость увеличивается до 5 шагов.

- Нажмите [▶ PLAY], чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
- Для некоторых дисков скорость изменить нельзя.

Поиск

В процессе воспроизведения нажмите [SEARCH ◀] или [SEARCH ▶].

- **BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V**:
Аудио слышится на первом уровне поиска в направлении "вперед".
- **DivX MPEG2**: Звук не будет слышен во время всех уровней поиска.
- **CD MP3**: Скорость фиксируется на единичном шаге.

Замедленное движение


- При паузе нажмите [SEARCH ◀] или [SEARCH ▶].
- **BD-V AVCHD**: Только направление "вперед" [SEARCH ▶].
- **DVD-VR**: Примерно через 5 минут замедленное воспроизведение автоматически приостанавливается.



Пропуск

Переход к названию, разделу или дорожке, которую нужно воспроизвести.

- Каждое нажатие увеличивает число пропусков.
- **DivX**: Только обратное направление [SKIP ◀].




Воспроизведение

При воспроизведении можно просмотреть специальные записи или сцены путем непосредственного ввода номера сцены пронумерованными кнопками.

Воспроизведение начинается с выбранного названия или раздела.

- **BD-V AVCHD**: например, 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5]
15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5]
- **DVD-V**: например, 5: [0] ⇒ [5]
15: [1] ⇒ [5]


- При остановке (на экране справа показывается изображение) отображается название. При воспроизведении отображается раздел.

Покадровый показ

Во время паузы нажмите [◀] (◀||) или [▶] (||▶). Каждое нажатие показывает следующий кадр.

- Нажмите и удерживайте для последовательного изменения в переднем или обратном направлении.
- Нажмите [▶ PLAY], чтобы вернуться к нормальной скорости воспроизведения.
- **BD-V AVCHD**: Только в направлении вперед [▶] (||▶).



Изменение аудио при воспроизведении

BD-V AVCHD DVD-V

например **DVD-V**



Выбран английский язык.

Можно изменить номер канала аудио каждый раз при нажатии кнопки. Это позволяет изменить язык саундтрека (⇒ 33, Звук дорож.) и пр.

- **BD-V** Если "BD-Video Втор. Ауд." (⇒ 36) установлен на "Вкл.", Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio и DTS-HD High Resolution Audio выводятся как Dolby Digital или DTS Digital Surround, независимо от настроек.

DVD-VR DivX MPEG2

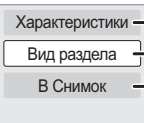
Звук ЛП → Звук ЛП → Звук П



"Звук ЛП" выбран

Воспроизведение раздела
DVD-VR

- 1 Вставьте диск (⇒ 16).
- 2 Когда отображается окно "Вид записи" нажмите [▲, ▼] для выбора названия и нажмите [OPTION].



- Для отображения свойств названия (дата записи и пр.)
- Для выбора раздела
- Воспроизведение фотографий (⇒ 21)

- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Вид раздела" и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [◀, ▶] для выбора раздела и нажмите [OK].

Основные операции

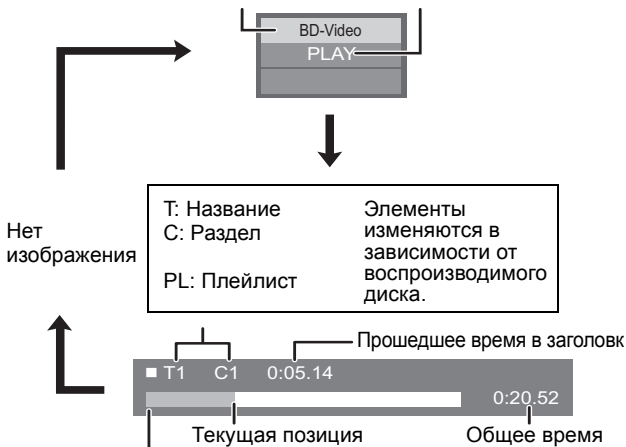
STATUS

Информационные сообщения

Сообщения о статусе предоставляют информацию о текущем воспроизведении. При каждом нажатии [STATUS] отображаемая информация будет изменяться.

например **BD-V** Тип диска Статус воспроизведения

Воспроизведение



В зависимости от типа диска или статуса воспроизведения данное окно может не появляться.

Формат экрана

При появлении сверху, внизу, слева и справа экрана черных строк можно увеличить изображение во весь размер экрана.

- 1 Нажмите [OPTION].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Конфиг. Экр." и нажмите [OK].
- 3 Нажмите [◀, ▶] для выбора "Выр. ст." или "Увеличить" и нажмите [OK].

Нормальный: Нормальный выход

Выр. ст.: Черные полосы справа и слева изображения 16:9 исчезают, а изображение расширяется. Следует отметить, что правая и левая стороны изображения обрезаются, когда черная полоса не отображается.

Увеличить: Черные полосы сверху и снизу изображения 4:3 исчезают, а изображение расширяется. Следует отметить, что верхняя и нижняя часть изображения обрезаются, когда черная полоса не отображается.

- **BD-V DVD-V**: "Выр. ст." не оказывает никакого влияния.
- Если "Формат ТВ" (⇒ 37) установлен в "4:3" или "4:3 Поч. Ящ.", эффект "Увеличить" будет отключен.

-SLEEP

Настройка таймера выключения

- 1 Нажмите и удерживайте [-SLEEP] 3 секунды.
- 2 После того, как на дисплее появится "SLEEP **", нажмите несколько раз [-SLEEP] для установки таймера автоматического выключения (в минутах).

SLEEP 30 → SLEEP 60 → SLEEP 90 → SLEEP 120 → OFF

например, на дисплее



Для подтверждения оставшегося времени

Нажмите и удерживайте [-SLEEP] 3 секунды.

- Таймер выключения не может быть установлен, пока отображается меню Установка.
- Таймер выключения отключается в следующих случаях:
– Когда таймер выключения установлен в "OFF".
– После выключения аппарата с пульта ДУ, телевизора или VIERA Link.

Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении

- 1 Нажмите и удерживайте [-CH SELECT] 3 секунды для активации режима настройки колонок.
- 2 Нажмите [-CH SELECT] несколько раз для выбора колонки.

При каждом нажатии кнопки:

L R → RS → RB → LB → LS → SW

- L R: Фронтальные колонки (левая и правая)
- RS: Колонка объемного звука (правая)
- RB: Задняя колонка объемного звука (правая)
- LB: Задняя колонка объемного звука (левая)
- LS: Колонка объемного звука (левая)
- SW: Сабвуфер

- Индикаторы "RS", "RB", "LB" и "LS" будут отображаться только при подключении дополнительных колонок объемного звука.

– Каналы, не задействованные в воспроизведении аудио, не будут отображаться (исключая сабвуфер, который отображается даже при неиспользовании).

Регулировка баланса фронтальных колонок

(После выбора "L R")

- 3 кнопкой [◀, ▶] отрегулируйте баланс фронтальных колонок.

Настройка громкости сабвуфера в дополнительных колонках объемного звука и задних колонках объемного звука

Если "SW" или дополнительные колонки объемного звука подключены и выбраны в шаге 2.

- 4 С помощью кнопок [▲] (для увеличения) или [▼] (для уменьшения) отрегулируйте громкость каждой колонки.

от -6 dB до +6 dB

Воспроизведение видео, записанного видеокamerой или видеорекордером

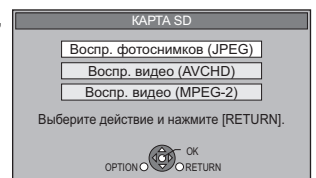
AVCHD MPEG2

Можно воспроизводить видео с высоким разрешением HD (в формате AVCHD), записанное HD-видеокamerами Panasonic на DVD-RAM/R/RW/R DL/+R/+RW/+R DL или SD карты, и обычное видео (в формате MPEG2), записанное обычными SD-видеокamerами Panasonic на SD карты.

- 1 Вставьте диск или SD карту. (⇒ 16)

- Появится окно "Вид записи" или "Видео (MPEG-2)".
- Если на диске имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов. Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (AVCHD)" или "Воспр. видео (MPEG-2)" и нажмите [OK].

например,
SD



- 2 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора записи и нажмите [OK].



- При выполнении таких операций, как частичное удаление фотографии при редактировании, аппарат может как-бы застывать на несколько секунд.
- Видео высокого разрешения (со скоростью потока 18 МБ/с или больше) не будет воспроизводиться корректно, если оно было записано на DVD с поддержкой скоростей записи до 2х.



Для возврата к предыдущему окну

Нажмите [RETURN].

Для выхода из окна

Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Для перехода в меню AVCHD или MPEG2 из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

- 1 Нажмите [START].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (AVCHD)" или "Воспр. видео (MPEG-2)" и нажмите [OK].

Использование BD-LIVE или BONUSVIEW в BD-Video

BD-V

Что такое BONUSVIEW?

BONUSVIEW позволяет использовать функции такие как “картинка в картинке”, воспроизведение вторичного звука и т.п. на BD-Video с поддержкой BD-ROM Profile 1 version 1.1/ Final Standard Profile.

Что такое BD-Live?

В дополнение к функции BONUSVIEW, BD-Video с поддержкой BD-ROM Profile 2 оснащены расширенными сетевыми возможностями, позволяющими при подключении к сети Интернет пользоваться такими функциями как субтитры, дополнительные фотографии и онлайн-новы игры. Для использования вышеуказанных возможностей необходимо подключить аппарат к сети Интернет через высокоскоростное соединение (⇒ 11).

- Эти диски могут отсутствовать в продаже в определенных регионах.
- Функции и методы работы могут различаться в зависимости от диска. Указания по их использованию смотрите на диске и/или Интернет-сайте производителя дисков.

Воспроизведение дополнительного видео (картинка в картинке) и аудио

Дополнительное видео может воспроизводиться с дисков, поддерживающих функцию картинка-в-картинке.

Методы работы с диском смотрите в инструкции к диску.

Для включения/выключения вторичного видео Нажмите [PIP].

Воспроизводится вторичное видео.

- Нажмите кнопку, чтобы включить его Вкл. и Выкл..

Для включения/выключения вторичного аудио Установите “Звук. дорож.” в “Вторич. Видео” на “Вкл.” или на “Выкл.”. (⇒ 33, “Сигнал”)



ПРИМЕЧАНИЯ

- При выключении вторичного видео вторичный звук воспроизводится не будет.
- При поиске/воспроизведении с замедленной скоростью или покадровом просмотре отображается только основное видео.
- Если “BD-Video Втор. Ауд.” в “Цифровой аудиовыход” установлено на “Выкл.”, дополнительное аудио не будет воспроизводиться. Удостоверьтесь в том, что “BD-Video Втор. Ауд.” установлен на “Вкл.” (⇒ 36).
- Так как на некоторых дисках приоритет в воспроизведении имеют определенные форматы, диски не всегда могут быть воспроизведены с текущими настройками аппарата.

Просмотр дисков BD-Live с использованием сети Интернет

Многие диски, совместимые с BD-Live, для доступа к имеющимся на диске функциям требуют загрузки дополнительной информации на SD-карту (⇒ 54, Local storage).

- Поэтому перед вставкой BD-Live-совместимого диска в аппарат необходимо вставить в слот SD-карту с 1 Гб и более свободного места (SD-карта должна иметь скоростной класс 2 или выше).

Для доступа к некоторым BD-Live данным на дисках Blu-ray может потребоваться создание отдельной учетной записи на сервере производителя. При создании учетной записи следуйте указаниям на экране или в инструкции к диску.

Подготовка

- Подключитесь к сети. (⇒ 11)

1 Вставьте SD карту (⇒ 16).

- Если на экране отображается меню SD карты, нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.

2 Вставьте диск (⇒ 16).

- Методы работы с диском смотрите в инструкции к диску.

Для использования указанных выше функций рекомендуется отформатировать карту на данном устройстве.

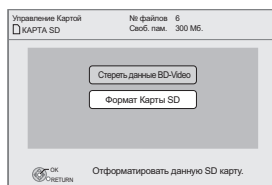
Отформатируйте карту методом, описанным ниже.

Форматирование карт SD/Удаление данных

После форматирования карты или удаления данных эти данные восстановить невозможно.

После форматирования карты все данные, включая те, которые записаны на PC, также удаляются, даже если они были защищены другим оборудованием. Удостоверьтесь в том, что карту можно форматировать.

- 1) Вставьте SD карту (⇒ 16).
- 2) Нажмите [START].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Другие функции” и нажмите [OK].
- 4) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Управление Картой” и нажмите [OK].
- 5) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Стереть данные BD-Video” или “Формат Карты SD” и нажмите [OK].
- 6) Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].
- 7) Нажмите [▶, ▶] для выбора “Пуск” и нажмите [OK].



ПРИМЕЧАНИЯ

- При использовании данной функции не извлекайте SD-карту из аппарата. В противном случае воспроизведение прервется.
- Показ сообщения возможен в том случае, если емкость памяти SD карты недостаточна для содержимого BD-Live. Пожалуйста, обеспечьте достаточное место на вставленной SD карте или вставьте другую SD карту.
- Информацию о совместимых типах карт смотрите в “Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)” (⇒ 42).
- Для использования функций BD-Live аппарат должен быть подключен к сети Интернет и настроен (⇒ 31). Для некоторых дисков может потребоваться изменение “Интернет Доступ BD-Live” (⇒ 35).
- При воспроизведении BD-Live-совместимых дисков идентификатор проигрывателя или диска может быть передан по сети Интернет производителю диска. Можно запретить доступ в сеть Интернет (⇒ 35 “Интернет Доступ BD-Live”).
- За пользование доступом к сети Интернет при использовании функций BD-Live придется платить отдельно.
- В зависимости от среды связи воспроизведение может остановиться. Некоторые функции могут отключаться для предотвращения пропуска разделов, которые не были загружены и т.п..

Воспроизведение DivX® видео

DivX

ИНФОРМАЦИЯ О ВИДЕО DIVX:

DivX® является форматом для цифрового видео, разработанным DivX, Inc. Он представляет собой официальное сертифицированное устройство DivX для воспроизведения видео в формате DivX.

Можно воспроизводить диски DVD-R/R DL, CD-R/RW и диски USB, которые содержат видео DivX, записанное на компьютере.

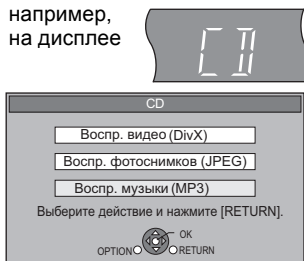
(О структуре папок ⇒ 45, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

● Из-за наличия в формате DivX огромного количества кодеков воспроизведение всех файлов DivX не гарантируется. (⇒ 44, "О файлах MP3/JPEG/DivX")

1 Вставьте диск или USB-устройство. (⇒ 16) например, на дисплее

- Если на диске имеются данные различных форматов, на экране может появиться меню выбора файлов. Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (DivX)" и нажмите [OK].

например:



- Установка формата изображения для записи может воспрепятствовать показу изображений в их собственном формате. Вы можете настроить формат посредством телевизора.
- Последовательное воспроизведение невозможно.

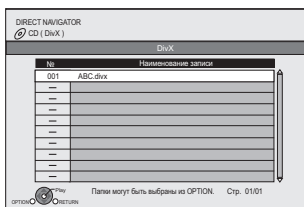


- Можно использовать функции поиска и пропуска. (⇒ 17)
- Нажмите [SKIP ◀, SKIP ▶] для отображения других страниц.

2 Нажмите [▲, ▼] для выбора названия и нажмите [OK].

Воспроизведение начинается с выбранного названия.

например:



DVD-R/R DL, CD-R/RW, USB-устройство Для перехода в меню DivX из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

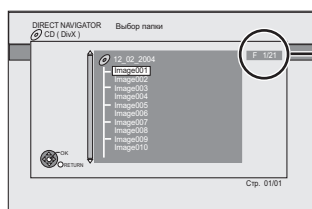
- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. видео (DivX)" и нажмите [OK].

Воспроизведение названия в другой папке

1 При отображении "DIRECT NAVIGATOR"

Нажмите [OPTION], нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка", затем нажмите [OK].

напр.,



№ выбранной папки / Всего папок
Если в папке нет записей, в качестве номера папки будет отображаться "--".



- Выбирать папки с несовместимыми файлами нельзя.



Для возврата к предыдущему окну
Нажмите [RETURN].

- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK].
Появится "DIRECT NAVIGATOR" для папки.

Информация о содержимом DivX VOD

ИНФОРМАЦИЯ О DIVX VIDEO-ON-DEMAND (ВИДЕО ПО ЗАПРОСУ):

Для воспроизведения содержимого DivX (VOD) – Видео по запросу необходима регистрация сертифицированного устройства DivX®. Вначале получите регистрационный код DivX VOD для вашего устройства и введите его во время регистрации. [Важно: Содержимое DivX VOD защищено системой DivX DRM (Digital Rights Management), ограничивающей просмотр на зарегистрированных DivX-сертифицированных устройствах. При попытке воспроизведения не разрешенного для вашего устройства содержимого DivX VOD появится сообщение "Ошибка авторизации.", и содержимое нельзя будет воспроизвести.]

Подробнее см. на www.divx.com/vod.

Выведите регистрационный код устройства.

(⇒ 38, "Регистрация DivX" в "Другое")



8 буквенно-цифровых символов

- После воспроизведения содержимого DivX VOD в первый раз, в "Регистрация DivX" отобразится другой регистрационный код. Не используйте этот регистрационный код для приобретения содержимого DivX VOD. Если вы воспользуетесь этим кодом для приобретения содержимого DivX VOD и затем воспроизведете содержимое на этом устройстве, впоследствии вы не сможете воспроизвести ни одно содержимое, приобретенное с помощью предыдущего кода.
- Если вы приобретете содержимое DivX VOD с помощью регистрационного кода, отличного от кода данного устройства, впоследствии вы не сможете воспроизвести это содержимое. (Отобразится "Ошибка авторизации.")

DivX VOD программы (видео по запросу), которые могут быть воспроизведены только заданное количество раз.

Некоторое содержимое DivX VOD может воспроизводиться ограниченное число раз. При воспроизведении такого содержимого будет отображаться оставшееся число раз. Когда такое число достигнет нуля, дальнейшее воспроизведение невозможно. (Отобразится "Аренда истекла".)

При воспроизведении этого содержимого

- Оставшееся число раз сокращается на один, если
 - при воспроизведении содержимого до конца.
 - при нажатии [⏏].
 - при нажатии [■ STOP] и воспроизведении других источников.
 - при нажатии [■ STOP] дважды. (за исключением содержимого на устройстве USB)
 - при нажатии [DISC ▲ OPEN/CLOSE] или извлечении устройства USB.

Показ субтитров

Вы можете отобразить на этом устройстве текст субтитров с видеодисков DivX. Данная функция не имеет никакого отношения к субтитрам, описанным в стандарте DivX, и не имеет однозначного стандарта. Операции могут различаться или вообще выполняться некорректно в зависимости от способа создания файла и состояния устройства (воспроизведение, остановка и т.п.).

- 1 При воспроизведении нажмите [DISPLAY].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Диск" и нажмите [▶].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Субтитры" и нажмите [▶].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Вкл." и нажмите [▶].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Текст".

- Видеофайлы в формате DivX, не отображающие "Текст", не содержат субтитры.
Субтитры не могут быть воспроизведены.

- Если текст субтитров отображается некорректно, попытайтесь изменить языковые настройки. (⇒ 35)

Для выхода из окна
Нажмите [DISPLAY].

Показ фотографий

JPEG

Воспроизведение BD-RE, DVD-RAM/R/R DL или CD-R/RW с записанными фиксированными изображениями. На этом аппарате могут воспроизводиться фиксированные изображения с SD карты или запоминающего устройства USB. Кроме того, посредством соединения USB можно подключить цифровую камеру Panasonic и т.п.

(О структуре папок ⇒ 45, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

Подключение USB-устройств



- После подключения оборудования к порту USB на дисплее оборудования может появиться окно настройки. Переключите оборудование в режим подключения к ПК.
- При необходимости еще раз прочтите указания по подключению и настройке оборудования в руководстве по его эксплуатации.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время распознавания оборудования.

1 Как вставить диск, SD-карту или USB-устройство. (⇒ 16)

BD-RE, DVD-RAM

"Вид альбома" окно отображается.

- Когда отображается окно "Вид записи", нажмите кнопку [G] для переключения в окно "Вид альбома".
- Если на вставленном DVD-RAM имеются данные как в формате JPEG, так и AVCHD, может появиться меню выбора файла.

DVD-R/R DL, CD-R/RW, SD-карты, USB-устройства

- Если на носителе информации имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. фотоснимков (JPEG)" и нажмите [OK]. Появится окно "Вид (JPEG)".

⇒ Перейдите к шагу 3

например, на дисплее



например, SD



- Небольшие фиксированные изображения показываются с рамкой.



- Нажмите [◀, ▶] для отображения предыдущего или следующего фиксированного изображения.
- Нажмите [SKIP ◀◀, SKIP ▶▶] для отображения других страниц.

Для возврата к предыдущему окну
Нажмите [RETURN].

Для выхода из окна
Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

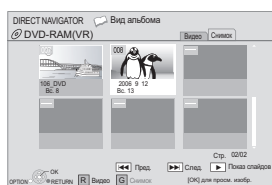
DVD-RAM/R/R DL, CD-R/RW, SD карта, USB-устройство
Для перехода в меню JPEG из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. фотоснимков (JPEG)" и нажмите [OK].

2 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора альбома и нажмите [OK].

например,



3 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора фотографии и нажмите [OK].

Показ фотографий

Полезные функции при воспроизведении фиксированного изображения

Запуск слайд-шоу

Можно воспроизводить фиксированные изображения по очереди с постоянным интервалом.

BD-RE, DVD-RAM

- 1 Когда отображается окно "Вид альбома" нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора альбома и нажмите [OPTION].
 - 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Нач.показ слайдов" и нажмите [OK].
- Также можно начать показ слайдов, нажав [▶ PLAY] после выбора альбома.

DVD-R/R DL, CD-R/RW, SD-карта, USB-устройство

- 1 Когда отображается окно "Вид (JPEG)" нажмите [OPTION].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Нач.показ слайдов" и нажмите [OK].

Для остановки показа слайдов

Нажмите [■ STOP].

Настройки слайд-шоу

После выполнения шага ① в "Запуск слайд-шоу" выше,

- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Уст. показа слайдов" и нажмите [OK].

3 Для изменения интервала показа

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Интервал Дисплея" и нажмите [◀, ▶] для выбора интервала ("Длинный", "Обычный" или "Короткий").

- При воспроизведении фиксированного изображения с большим количеством пикселей интервал воспроизведения может увеличиваться. Даже при изменении данного параметра интервал воспроизведения может не уменьшиться.

Для настройки режима показа

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Эффект Транз." и нажмите [◀, ▶] для выбора "Расплывч.", "Движение" или "ВЫБОРОЧ.":

"Расплывч.": Картинки будут сменять друг друга путем "исчезновения" и "появления".

Это стандартная заводская настройка.

"Движение": Картинки будут сменять друг друга путем постепенного "исчезновения" и "появления" при увеличении, уменьшении, перемещении вверх или вниз.

"ВЫБОРОЧ.": В дополнение к "Движение", картинки будут сменять друг друга различными методами.

Для повтора слайд-шоу

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Повтор воспр." и нажмите [◀, ▶] для выбора "Вкл." или "Выкл."

Добавление фоновой музыки к слайд-шоу

Музыкальные файлы с iPod, устройства USB или музыкального CD могут воспроизводиться в качестве фоновой музыки к слайд-шоу.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Муз. файл" и нажмите [◀, ▶] для выбора "Вкл." или "Выкл."

- Функции поиска и пропуска песен на музыкальных компакт-дисках при воспроизведении в данном режиме будут недоступны.
- При остановке слайд-шоу воспроизведение музыки также останавливается.

- Воспроизведение музыкальных файлов будет осуществляться в следующем порядке:

CD: Порядок отображения "Список Музыки" в режиме непрерывного воспроизведения (повтора).

iPod: Музыкальные файлы будут воспроизводиться в режиме повтора.

- При одновременном наличии установленного музыкального CD-диска, подключенных USB-устройств с файлами MP3 и проигрывателя iPod, iPod будет иметь приоритет в качестве источника фоновой музыки. Для воспроизведения в фоне MP3-файлов, записанных на USB-устройстве, отключите iPod и извлеките CD-диск из аппарата.

Для выбора папки

После подключения USB-устройства с файлами MP3 можно выбрать папку для воспроизведения.

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка муз. ф-лов", нажмите [OK], нажмите [◀, ▶] для выбора папки и нажмите [OK].

- 4 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора "Установки" и нажмите [OK].

Вращение

- 1 В процессе воспроизведения (за исключением показа слайдов). Нажмите [OPTION].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Поверн. вправо" или "Поверн. влево" и нажмите [OK].

- Информация о вращении будет сохраняться до выключения устройства или извлечения медиа.

Уменьшение

Данная функция доступна только для малых фиксированных изображений.

- 1 В процессе воспроизведения (за исключением показа слайдов). Нажмите [OPTION].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Уменьшение" и нажмите [OK].

- Для отмены "Уменьшение" нажмите [▲, ▼] для выбора "Увеличение" в шаге ② и нажмите [OK].
- Информация об уменьшении не сохраняется.

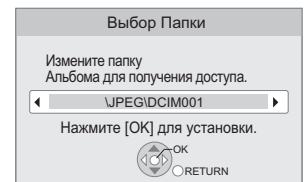
Для выбора фотографий в другой папке

BD-RE, DVD-RAM

Для перехода в папку верхнего уровня

(Только если есть несколько распознаваемых папок верхнего уровня)

- 1 Когда отображается окно "Вид альбома" нажмите [OPTION].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Выбор Папки" и нажмите [OK].



- 3 Нажмите [◀, ▶] для выбора папки верхнего уровня и нажмите [OK].

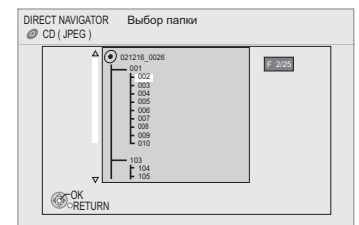
DVD-R/R DL, CD-R/RW

- 1 Когда отображается окно "Вид (JPEG)" нажмите [OPTION].

- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Папка" и нажмите [OK].

- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK]. Для папки появится окно "Вид (JPEG)".

например,



Для показа свойств изображения

При воспроизведении нажмите [STATUS] два раза.

например, JPEG на DVD-RAM

Дата съемки



Для выхода нажмите [STATUS].

Воспроизведение музыки

CD MP3

Аппарат может воспроизводить музыкальные компакт-диски или файлы MP3, записанные на диски DVD-R/R DL, CD-R/RW и USB-устройства.

(О структуре папок ⇒ 45, "Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате")

1 Как вставить или извлечь USB-устройство. (⇒ 16)

- Если на диске имеются данные различных форматов, на экране появится меню выбора файлов. Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. музыки (MP3)" и нажмите [OK].

например, на дисплее



Для перехода в меню MP3 из других меню

(Если носитель данных содержит данные в различных форматах)

- 1) Нажмите [START].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Воспр. музыки (MP3)" и нажмите [OK].

- Можно использовать функции поиска и пропуска. (⇒ 17)
- Когда "Функция Хранителя Экр." установлен на "Вкл." (⇒ 36), экран переключается в режим заставки, если в течение 5 минут после начала воспроизведения действия со стороны пользователя отсутствуют. (Воспроизведение продолжается.)

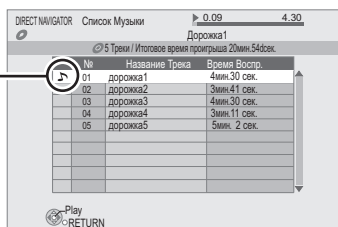
2 Нажмите [▲, ▼] для выбора дорожки и нажмите [OK].

Воспроизведение начинается с выбранной дорожки.

например

CD

"🎵" указывает номер воспроизводимой композиции.



- Выбирать папки с несовместимыми композициями нельзя.

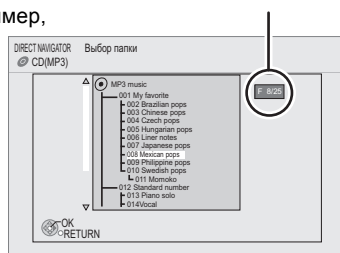
MP3 Воспроизведение записи из другой папки

- 1) Когда отображается "Список Музыки" Нажмите [OPTION], нажмите [▲, ▼] для выбора "Выбор Папки", затем нажмите [OK].

№ выбранной папки/Всего папок
Если в папке нет записей, в качестве номера папки будет отображаться "– –".

например,

- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора папки и нажмите [OK].
Появляется "Список Музыки" для папки.



Для возврата к предыдущему окну

Нажмите [RETURN].

Непрерывное воспроизведение музыки даже после выключения телевизора

Если аппарат подключен к телевизору Panasonic (VIERA) с HDAVI Control 2 или новейшей, и другие устройства поддерживают VIERA Link при активированной функции "Совместное выключение" (⇒ 27), при выключении телевизора аппарат будет выключаться автоматически.

Следующие операции дают возможность оставить устройство включенным и воспроизводить музыку непрерывно.

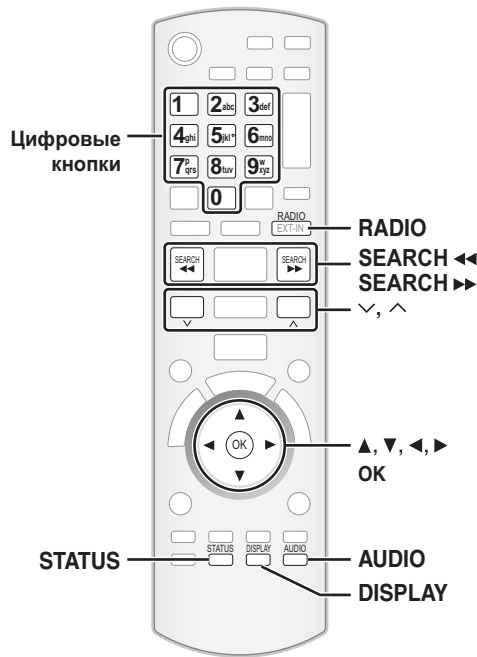
Установите "СОВМЕСТН. ВЫКЛ." на "ВИДЕО" (⇒ 37).



- Звук может звучать еще несколько секунд после выключения телевизора.

Для прослушивания радио

Настройка радио



Автоматический поиск радиостанций

Можно запомнить частоты не более 30 радиостанций

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора FM.
На аппарате нажмите [RADIO/EXT-IN].
- 2 Нажмите [STATUS], чтобы выбрать позицию для начала поиска радиостанций.

При каждом нажатии кнопки:

LOWEST (стандартная заводская настройка):

Поиск радиостанций будет осуществляться с минимальной частоты (FM 87.50).

CURRENT:

Поиск радиостанций будет осуществляться с текущей частоты.*

* Процедура изменения частоты описана в "Ручной поиск" (⇒ справа).

- 3 Нажмите и удерживайте [OK].

Отпустите кнопку, когда на дисплее появится "AUTO".

Тюнер начнет поиск радиостанций, присваивая найденным номера по возрастанию.

- После окончания поиска и переключения на последнюю найденную станцию на дисплее отобразится "SET OK".
- Индикация "ERROR" появится в случае неудавшейся автоматической настройки. Найдите и настройте станции вручную (⇒ справа).

Прослушивание/запоминание найденных радиостанций

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора "FM".
- 2 Цифровыми кнопками присвойте станции номер.

Для ввода 1-значного номера например, 1: [1] ⇒ [OK].

Для ввода 2-значного номера например, 12: [1] ⇒ [2]

или нажмите [∧, ∨] или [◀, ▶].

Если станция вещает в стереорежиме, на дисплее загорится индикатор "ST".

- Настройки FM-радиостанций также отображаются на экране телевизора.

Если помехи очень большие

После выбора FM (ЧМ)

Нажмите [AUDIO] для выбора "MONO".

Нажмите кнопку еще раз для отмены режима.

- Данный режим также отменяется при изменении частоты.
- Данный параметр можно задать для каждой радиостанции. После появления "MONO" следуйте процедуре 1 и 2 в "Ручная настройка радиостанций" (⇒ вниз).

Ручной поиск

- 1 Нажмите [RADIO] для выбора "FM".
- 2 Нажмите [SEARCH ◀◀] или [SEARCH ▶▶] для выбора частоты.

• На аппарате: нажмите [◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶] для выбора частоты.

• При приеме радиостанции на дисплее загорится индикатор T.

• Для пуска автоматической настройки нажмите и удерживайте [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶] (на аппарате: [◀◀/◀◀, ▶▶/▶▶]), пока значения частоты не начнут быстро изменяться. Поиск остановится при нахождении станции.

Ручная настройка радиостанций

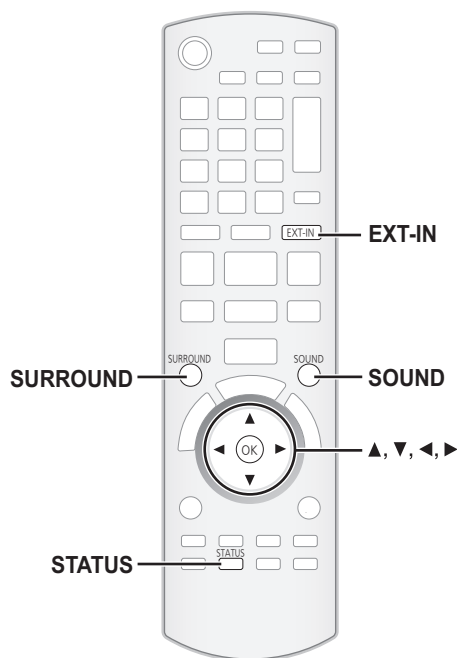
Можно запомнить частоты не более 30 радиостанций

- 1 При прослушивании радио нажмите [OK].
- 2 Пока "P" мигает на дисплее цифровыми кнопками введите номер станции.
Для ввода 1-значного номера например, 1: [1] ⇒ [OK].
Для ввода 2-значного номера например, 12: [1] ⇒ [2]

Частота, ранее сохраненная под данным номером, будет перезаписана новой.

Просмотр телепередач и т.п. с выводом звука через домашний кинотеатр

Для просмотра телепередач с выводом звука через домашний кинотеатр.



Подготовка

Убедитесь, что аудиовыход телевизора подключен к входу OPTICAL IN или AUX данного аппарата (⇒ 9 по 10). Включите телевизор.

- 1 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)*1, “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)*2 или “AUX”*1.

На аппарате: нажмите [RADIO/EXT-IN].

- **D-IN 1 (DIGITAL IN 1)*1:**
При подключении используйте разъем аппарата OPTICAL 1(TV).
- **D-IN 2 (DIGITAL IN 2)*2:**
При подключении используйте разъем аппарата OPTICAL 2(STB).
- **AUX*1:**
При подключении используйте разъем аппарата AUX.

*1 Для подключения к телевизору.

*2 Для подключения к другим устройствам.

- Если система подключена к телевизору с HDAVI Control 2 или новейшей с помощью кабеля HDMI, звук с телевизора в режиме показа телепередач будет выводиться через колонки домашнего кинотеатра. Для настройки смотрите “Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”” на стр. 26.
- Уменьшите громкость на телевизоре до минимума, и затем отрегулируйте громкость на аппарате.

Прослушивание аудиопрограмм с телевизора и других устройств через домашний кинотеатр

При прослушивании стереозвуча через домашний кинотеатр к нему можно добавить эффект объемности.

Нажимайте [SURROUND] для выбора режима.

- Выбрать режим также можно, нажав [SURROUND] и затем [▲, ▼].
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

Для получения более подробной информации о данной операции смотрите раздел “Эффекты объемного звучания” на стр. 15.

Рекомендуемые режимы для прослушивания аудио с телевизора:

- 2.1 -канальный режим**
- DOLBY VIRTUAL SPEAKER REFERENCE
 - DOLBY VIRTUAL SPEAKER WIDE

4.1 /6.1 -канальный режим (⇒ 40)

- DOLBY PL II MOVIE
- DOLBY PL II MUSIC
- S.SURROUND

Настройка звука

В зависимости от используемого источника звука или ситуации можно настроить режим звучания.

- 1 **Нажимайте неоднократно [SOUND] для выбора режима.**
 - Выбрать режим также можно, нажав [SOUND] и затем [▲, ▼].
 - Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.
- 2 При показе выбранного режима **нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.**

Для получения более подробной информации о данной операции смотрите раздел “Изменение режима звучания” на стр. 15.

Настройка цифрового аудиовхода

Настройте параметры в соответствии с типом аудио на входе OPTICAL IN аппарата.

• Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

| Доступные настройки | |
|---|---|
| Режим | Настройка |
| DUAL: | (Работает только с Dolby Dual Mono) – M1 – M2 – M1+M2(стереозвук) • При установке параметра в “M1” или “M2” режимы PCM FIX будут автоматически установлены в “OFF”. |
| DRC: (Dynamic Range Compression) | – ON При малой громкости регулирует чистоту звука сужением диапазона громкости. Хорошо подходит для просмотра в позднее время. (Работает только с Dolby Digital) – OFF Воспроизводится весь динамический диапазон сигнала. |
| PCM FIX: | – ON Выберите при приеме только сигнала PCM. – OFF Выберите при приеме сигналов Dolby Digital и PCM. • При приеме настоящего 5.1-канального объемного звука выберите “OFF”. • При установке параметра на “ON” режим “DUAL” будет автоматически установлен в “M1+M2”. |
| TV AUDIO*3: | – AUX Выберите при приеме аналоговых звуковых сигналов из ТВ на вход AUX. – D-IN 1 Выберите при приеме аналоговых звуковых сигналов из ТВ на вход OPTICAL 1(TV). |
| CABLE/SAT AUDIO*4, 5: | – SET Выберите, если аппарат запрограммирован на переключение на вход “D-IN 2”, когда на телевизоре в качестве источника сигнала выбирается подключенный по HDMI кабельный/спутниковый приемник (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”). – OFF Выберите для отмены данной настройки. |

- 1 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2).

На аппарате: нажмите [RADIO/EXT-IN].

- 2 **Нажимайте [STATUS] для выбора режима.**

- Выбрать режим также можно, нажав [STATUS] и затем [▲, ▼].
- Параметры цифровых аудиовходов настраиваются отдельно для каждого входа “D-IN 1” и “D-IN 2”.
- Выбранный эффект будет отображаться только на аппарате.

- 3 При показе выбранного режима **нажмите [◀, ▶] и выберите требуемый эффект.**

*3 Если выбран “D-IN 1”.

*4 Если выбран “D-IN 2”.

*5 Устройство, подключенное к разъему OPTICAL 2(STB), должно быть подключено к телевизору кабелем HDMI. Если устройство не подключено кабелем HDMI, на аппарате появится надпись “NOT CONDITIONAL”.



- Аудио, принимаемое с входа OPTICAL DIGITAL IN или AUX, не передается на выход HDMI.

Совместная работа с телевизором

(VIERA Link “HDAVI Control™”)

Что такое VIERA Link “HDAVI Control”?

VIERA Link“HDAVI Control” является удобной функцией, обеспечивающей одновременное управление аппаратом и телевизором Panasonic (VIERA) с помощью “HDAVI Control”. Данную функцию можно использовать только при подключении оборудования кабелем HDMI. Дополнительную информацию об управлении смотрите в руководстве по эксплуатации подсоединенного оборудования.

Подготовка

- 1 Подключите данный аппарат к Вашему телевизору или другому устройству HDMI-кабелем (⇒ 9).
- 2 Установите “VIERA Link” на “Вкл.” (⇒ 37). (Стандартное заводское значение параметра “Вкл.”.)
- 3 Настройте работу “HDAVI Control” на подключенном оборудовании (например, телевизоре).
- 4 Включите все оборудование, поддерживающее “HDAVI Control”, и выберите входной канал аппарата на подключенном телевизоре, чтобы функция “HDAVI Control” работала верно.
При изменении подключений повторите данную процедуру.

Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”

Аппарат можно настроить для выполнения операций со звуком на телевизоре.

■ Настройка аудио с телевизора

Подготовка

- Выберите “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) для работы в связанном режиме.
– Убедитесь в том, что аудиовыход телевизора подключен к входу AUX(телевизор) (для “AUX”) или входу OPTICAL 1(TV) (для “D-IN 1”) (⇒ 9).

С помощью пульта ДУ аппарата

- 1 Нажмите [EXT-IN] для выбора “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1).
- 2 Нажмите [STATUS].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “TV AUDIO”.
- 4 Нажмите [◀, ▶] для выбора “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) и нажмите [OK].

Каждый раз при изменении подключения и настроек перепроверяйте вышеуказанные настройки.

■ Настройка аудио со спутникового или кабельного приемника

Данный аппарат может быть настроен для работы в связанном режиме с телевизором, например, использоваться для вывода аудио с подключенного спутникового или кабельного приемника и т.п., если в телевизоре выбран вход, к которому подключен данный приемник.

Подготовка

- На телевизоре выберите вход, к которому подключен спутниковый или кабельный приемник.
- Убедитесь в наличии подключения ко входу OPTICAL 2(STB) (для “D-IN 2”) (⇒ 10).

С помощью пульта ДУ аппарата;

- 1 Нажмите [EXT-IN] для выбора “D-IN 2” (DIGITAL IN 2).
- 2 Нажмите [STATUS].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “CABLE/SAT AUDIO”.
- 4 Нажмите [◀, ▶] для выбора “SET” и нажмите [OK].

- После переподключения спутникового приемника к другому входу телевизора или необходимости изменить устройство, выбранное для работы в связанном режиме, выберите “OFF” в шаге 4 выше, и повторите шаги с 1 по 4.



• VIERA Link “HDAVI Control”, базирующаяся на функциях управления, предоставляемых HDMI, стандартно известных как HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Управление бытовой электроникой) - уникальная функция, разработанная нами и добавленная в аппарат. Однако, ее работоспособность с оборудованием других производителей, поддерживающим HDMI CEC, не гарантируется.

• Данный аппарат поддерживает функцию “HDAVI Control 4”.

“HDAVI Control 4” является новейшим стандартом для оборудования (принят в декабре 2008), совместимого с Panasonic HDAVI Control. Оборудование, отвечающее данному стандарту, совместимо с обычным Panasonic HDAVI оборудованием.

• Пожалуйста, ознакомьтесь с руководствами по эксплуатации оборудования с поддержкой функции VIERA Link других производителей.

• Рекомендуется использовать HDMI-кабели фирмы Panasonic.

Артикульные номера для заказа:
RP-CDHG10 (1,0 м), RP-CDHG15 (1,5 м),
RP-CDHG20 (2,0 м), RP-CDHG30 (3,0 м),
RP-CDHG50 (5,0 м), и т.п.

• Запрещается использовать кабели, несовместимые с HDMI.



• Спутниковый приемник должен быть подключен к телевизору кабелем HDMI. Подробную информацию смотрите в руководстве пользователя устройства.



• Также вместо спутникового приемника можно подключать оснащенные HDMI и оптическим выходом DVD и Blu-ray рекордеры фирмы Panasonic.

Что можно сделать с помощью “HDAVI Control”

Выбор Динамика

В меню настроек телевизора можно выбрать, будет ли звук воспроизводиться через домашний кинотеатр или через динамики телевизора. Подробная информация дана в руководстве по эксплуатации телевизора.

Дом. кинотеатр

Работают колонки домашнего кинотеатра.

- Если аппарат находится в дежурном режиме, переход с динамиков телевизора на колонки домашнего кинотеатра в меню настроек телевизора приведет к автоматическому включению аппарата с выбором “AUX”^{*1}, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)^{*1} или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)^{*2} в качестве источника звука.
- Динамики телевизора будут автоматически отключены.
- Громкость домашнего кинотеатра можно регулировать с пульта ДУ телевизора с помощью кнопки volume (громкость) або mute (отключение звука). (Уровень громкости будет отображаться на дисплее аппарата.)
- Для включения звука можно также использовать пульт ДУ аппарата (⇒ 17).
- После выключения аппарата динамики телевизора включатся автоматически.

TV

Работают динамики телевизора.

- Громкость аппарата установлена на “0”.
– Данная функция будет работать, если в качестве источника сигнала в домашнем кинотеатре выбран “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”^{*1}, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)^{*1} или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)^{*1}.
- Вывод звука будет 2-канальным.



- Если параметр “Выбор Динамика” установлен в “TV” (телевизор), звук с iPod не будет воспроизводиться через динамики телевизора в качестве фонового при показе слайд-шоу. (⇒ 22)

Автоматическое переключение входов

При выполнении следующих операций телевизор автоматически переключает входы и показывает соответствующую картинку.

- При запуске воспроизведения на аппарате
- При выполнении действия, использующего экран для вывода информации (например, вызове окна Direct Navigator)
- **BD-V** **DVD-V** По окончании воспроизведения телевизор автоматически возвратится в режим просмотра телепрограмм.
- При переключении телевизора в режим просмотра телепрограмм аппарат автоматически переключится на “AUX”^{*1}, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)^{*1} или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)^{*2}.
- Данная функция не будет работать при выборе селектора iPod (режим SIMPLE) или меню iPod Video (режим EXTENDED). (⇒ 29)



- После нажатия [▶ PLAY] картинка не сразу появится на экране, и может быть, содержимое папки, воспроизведение которой началось, увидеть не удастся. В данном случае нажмите [SKIP ◀◀] или [SEARCH ◀◀] для возврата к началу воспроизведения.

Автоматическая синхронизация аудио и видео (для HDAVI Control 3 или новейшей)

Задержка между аудио и видео регулируется автоматически, что позволяет избежать их рассинхронизации (⇒ 37, “ЗАПАЗДЫВАНИЕ”).

- Данная функция будет работать, если в качестве источника сигнала в аппарате используются “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”^{*1}, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1)^{*1} или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2)^{*2}.

Совместное выключение

Все подключенное оборудование с поддержкой “HDAVI Control”, включая данный аппарат, автоматически выключится при выключении телевизора.

- Данный аппарат автоматически выключится даже при воспроизведении видео или выполнении другой операции.

Для продолжения воспроизведения звука при выключенном телевизоре выберите “ВИДЕО” в “СОВМЕСТН. ВЫКЛ.” (⇒ 37).

■ Интеллект. режим ожид.

Использование Интеллект. режим ожид. позволит сэкономить энергию

Данной функцией оснащены телевизоры с поддержкой “HDAVI Control 4”.

- При подключении телевизора (VIERA) с включенной функцией “Интеллект. режим ожид.”, при переключении входов на телевизоре аппарат автоматически переключится в дежурный режим. Подробную информацию смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора.
- Если параметр “Выбор Динамика” установлен в “Дом. кинотеатр”, главный аппарат не будет выключаться (в дежурный режим).

Начало воспроизведения одним нажатием

Можно включить систему домашнего кинотеатра и телевизор и начать воспроизведение диска нажатием одной кнопки. Во время пребывания аппарата и телевизора в дежурном режиме:

Нажмите [▶ PLAY].

- Акустические колонки системы домашнего кинотеатра включатся автоматически. (⇒ 26)



- После нажатия [▶ PLAY] картинка не сразу появится на экране, и может быть, содержимое папки, воспроизведение которой началось, увидеть не удастся. В данном случае нажмите [SKIP ◀◀] или [SEARCH ◀◀] для возврата к началу воспроизведения.

*1 “AUX” или “D-IN 1” работают в зависимости от настроек “TV AUDIO” (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”).

*2 “D-IN 2” работает в зависимости от настроек “CABLE/SAT AUDIO” (⇒ 26, Настройка телевизионного звука для VIERA Link “HDAVI Control”).

■ Если необходимо выключить аппарат (в дежурный режим), оставив телевизор включенным

Нажмите [⏻] на пульте ДУ аппарата для переключения последнего в дежурный режим.

■ Если “HDAVI Control” не используется

Установите “VIERA Link” в меню Setup (Настройка) на “Выкл.”. (⇒ 37)

Простое управление только с пультом ДУ VIERA

При подключении аппарата к телевизору, оснащенный “HDAVI Control 2” или новейшей кабелем HDMI, аппаратом можно управлять с помощью кнопок пульта ДУ телевизора. Кнопки, которые можно использовать для управления аппаратом, будут различаться в зависимости от модели телевизора. Подробная информация дана в руководстве по эксплуатации телевизора.

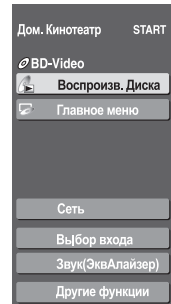
Если аппарат не реагирует на попытки управления с пульта ДУ телевизора, используйте пульт ДУ аппарата.

- Работа аппарата прерывается при нажатии на несовместимые кнопки пульта ДУ телевизора.

Управление аппаратом с помощью меню START

С помощью пульта ДУ можно воспроизводить файлы, используя меню START.

- 1 **Нажмите кнопку VIERA Link на пульте ДУ телевизора.** например, **BD-V**
- 2 **Выберите домашний кинотеатр.**
 - Появится меню START.
- 3 **Выберите необходимое в меню START (⇒ 14).**



Использование факультативного меню для работы этого устройства

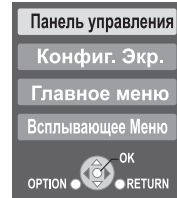
С помощью пульта ДУ телевизора можно воспроизводить диски, используя “Панель управления” и главное меню (для BD-Video и DVD-Video), или всплывающее меню (для BD-Video).

- Это работает только при воспроизведении “BD/DVD” или “SD” и в режиме возобновления воспроизведения.

1 Нажмите [OPTION].

- Вы не сможете использовать факультативное меню, в то время как отображается главное меню для BD-Video или DVD-Video.
- Его можно вызвать из меню VIERA.

например, **BD-V**



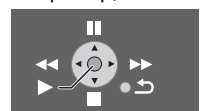
2 Выберите пункт и нажмите [OK].

| | |
|--|--|
| Панель управления | На экране появится Панель управления. Следуйте указаниям на экране (⇒ вниз). |
| Конфиг. Экр. | (⇒ 18) |
| Главное меню BD-V AVCHD DVD-V | Появится верхнее меню. |
| Меню DVD-V | Отображается меню. |
| Всплывающее Меню BD-V | Отображается всплывающее меню. |
| Поверн. вправо JPEG | Повернуть фиксированное изображение. |
| Поверн. влево JPEG | Повернуть фиксированное изображение. |
| Увеличение JPEG | Увеличение или уменьшение фотографий. |
| Уменьшение JPEG | Уменьшение или увеличение фотографий. |

■ Использование пульта ДУ

Воспроизведением можно управлять с помощью указанных элементов управления.

например,



- В зависимости от меню, некоторые операции могут оказаться недоступными при управлении с помощью пульта ДУ телевизора.
- Нельзя использовать цифровые кнопки пульта ДУ телевизора (от [0] до [9]). Для выбора списка воспроизведения и т.п. используйте пульт ДУ аппарата.

Использование проигрывателя iPod

С помощью домашнего кинотеатра можно воспроизводить музыку с проигрывателя iPod или просматривать фотографии/видео ролики на телевизоре.

Подключение iPod

Подготовка

● Для просмотра фотографий/видео с iPod

- Убедитесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT данного аппарата (⇒ 9).
- В меню iPod сделайте настройки вывода фотографий/видео, соответствующие используемому телевизору. (Смотрите руководство пользователя iPod.)

● Для показа фотографий включите телевизор и выберите соответствующий вход.

● Перед подключением/отключением iPod, отключите аппарат или уменьшите громкость аппарата до минимума.

- 1 **Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE] для открытия раздвижной дверцы.**
- 2 **Нажмите [▲] для разблокирования Док-станции для iPod и вытяните стыковочный рычажок док-станции для открытия Док-станции для iPod.**



● При подключении/отключении iPod удерживайте стыковочный рычажок.

- 3 **Правильно подключите iPod (не входит в комплект поставки).**
- 4 **Аккуратно задвиньте стыковочный рычажок док-станции обратно на место.**
Подзарядка iPod начнется после того, как Док-станция для iPod зафиксируется на месте.
- 5 **Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE] для закрытия раздвижной дверцы.**
● Для работы с iPod в режиме SIMPLE (⇒ 29), оставьте раздвижную дверцу открытой и работайте с элементами управления самого iPod.

■ Извлечение проигрывателя iPod

- 1 Остановите воспроизведение с iPod.
- 2 Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE] для открытия раздвижной дверцы.
- 3 Нажмите [▲] для разблокирования Док-станции для iPod и потяните стыковочный рычажок для открытия Док-станции для iPod.
- 4 Извлеките iPod.
- 5 Аккуратно задвиньте стыковочный рычажок док-станции обратно на место.
- 6 Нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE] для закрытия раздвижной дверцы.



- Будьте внимательны при открытии/закрытии раздвижных дверец во избежание травмирования пальцев рук.
- При извлечении iPod выньте его под тем же углом, который имеет Док-станция для iPod.

Чтобы открыть раздвижную дверцу во время воспроизведения диска

- Если во время воспроизведения диска нажать на кнопку [iPod ▲ OPEN/CLOSE], раздвижная дверца не откроется
- Чтобы открыть раздвижную дверцу, нажмите дважды на кнопку [iPod ▲ OPEN/CLOSE].

Если iPod подключен

- Не применяйте силу при установке iPod в стыковочную станцию или извлечении его из нее.

Об стыковочном адаптере

- Для большего удобства подключите стыковочный адаптер, поставляемый в комплекте с iPod, к док-разъему. Если Вам нужен адаптер, свяжитесь с дилером iPod.

Информация о перезарядке батарей

- iPod начнет подзаряжаться независимо от того, включен аппарат или нет.
- "IPOD *" будет отображаться на дисплее аппарата в дежурном режиме при подзарядке iPod.
- Проверьте в iPod уровень заряда батареи.
- При неиспользовании iPod длительное время после завершения зарядки отсоедините его от аппарата, т.к. в противном случае он начнет разряжаться. (После полной подзарядки нет потребности в дополнительной подзарядке.)
- При зарядке батареи iPod может работать охлаждающий вентилятор.

Совместимые модели iPod

| Название: | Объем памяти: |
|---|--------------------|
| iPod touch 2-е поколение | 8 Гб, 16 Гб, 32 Гб |
| iPod nano 4-е поколение (видео) | 8 Гб, 16 Гб |
| iPod classic | 120 Гб |
| iPod touch 1-е поколение | 8 Гб, 16 Гб, 32 Гб |
| iPod nano 3-е поколение (видео) | 4 Гб, 8 Гб |
| iPod classic | 80 Гб, 160 Гб |
| iPod nano 2-е поколение (алюминиевый) | 2 Гб, 4 Гб, 8 Гб |
| iPod 5-е поколение (видео) | 60 Гб, 80 Гб |
| iPod 5-е поколение (видео) | 30 Гб |
| iPod nano 1-е поколение | 1 Гб, 2 Гб, 4 Гб |
| iPod 4-е поколение (с цветным дисплеем) | 40 Гб, 60 Гб |
| iPod 4-е поколение (с цветным дисплеем) | 20 Гб, 30 Гб |
| iPod 4-е поколение | 40 Гб |
| iPod 4-е поколение | 20 Гб |
| iPod mini | 4 Гб, 6 Гб |



- Совместимость зависит от программного обеспечения iPod.
- С помощью данного аппарата нельзя записать/передать аудио/видео файлы на проигрыватели iPod.
- Panasonic не предоставляет никаких гарантий на работу с данными самого iPod.

● Дополнительную информацию смотрите в руководстве пользователя проигрывателя iPod.

- Содержание руководства пользователя и информация, отображаемая на дисплее iPod, могут слегка различаться, но это обычно не влияет на воспроизведение файлов.



■ Использование iPod touch

- 1 Нажмите кнопку "Home" на iPod touch.
- 2 На сенсорном дисплее выберите требуемую функцию iPod touch.

iPod Воспроизведение

Аппарат поддерживает два различных режима воспроизведения файлов с iPod. Первый режим EXTENDED предназначен для воспроизведения музыкальных и видеофайлов. В данном режиме проигрывателем iPod можно управлять с аппарата. С помощью второго режима SIMPLE можно воспроизводить три типа файлов: музыкальные, видео и фотографии. В этом режиме простые операции, например, воспроизведение, остановка и поиск выполняются с помощью элементов управления iPod.

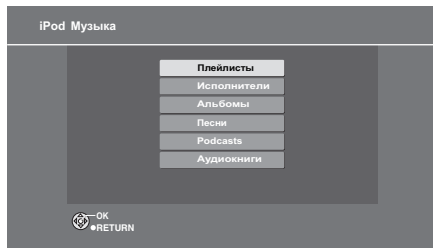
Воспроизведение музыки/видео (в режиме EXTENDED)

1 Нажмите [iPod] для выбора "IPOD".

iPod автоматически переключится в режим показа. Для вызова меню несколько раз нажмите [STATUS]. Меню Music (Музыка) → Меню Video (Видео)
 ↑ меню iPod (на ЖК-дисплее iPod) ↓

- На дисплее аппарата появится надпись "MUSIC" или "VIDEOS".
 – Для воспроизведения видеофайлов удостоверьтесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT аппарата (⇒ 9), а телевизоре переключитесь на соответствующий вход.

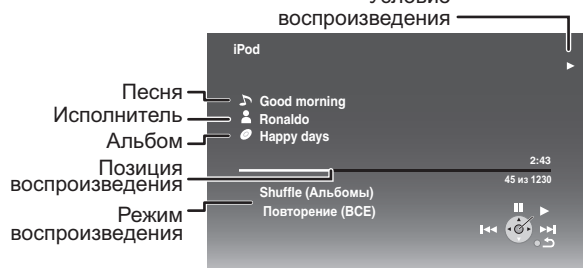
например, главное меню воспроизведения музыки



2 Нажмите [▲, ▼] для выбора записи и нажмите [OK].

- Воспроизведение начнется с выбранной аудио или видеозаписи.
- Нажмите [◀, ▶] для постраничного просмотра.
- Для возврата к предыдущему окну нажмите [RETURN].

напр., окно воспроизведения музыки



Удаление/вызов меню iPod Music при воспроизведении.
 Нажмите [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].



- При доступе к меню Video (Видео) (в режиме EXTENDED) режим произвольного воспроизведения на iPod будет выключен ("Выкл.") после отключения iPod от аппарата.

Просмотр фотографий (в режиме SIMPLE)

В режиме SIMPLE также можно прослушивать музыку и просматривать видео.

1 Нажмите [iPod] для выбора "IPOD". 2 Нажмите несколько раз [STATUS] для вызова меню iPod (на ЖК-дисплее iPod).

- На дисплее аппарата появится надпись "ALL".
- Если раздвижная дверца закрыта, нажмите [iPod ▲ OPEN/CLOSE], чтобы открыть их.
 Аппарат продолжит работу, несмотря на открытие раздвижной дверцы. Продолжите работу, используя дисплей iPod.

3 На телевизоре переключитесь на вход "Video in".

- Убедитесь в том, что телевизор подключен к выходу VIDEO OUT данного аппарата (⇒ 9).

4 Воспроизведение фотографий с iPod в режиме слайд-шоу.

Картинка будет отображаться на телевизоре.

Для управления меню iPod можно использовать пульт ДУ.

- [▲, ▼]: Для перемещения по пунктам меню
- [OK]: Для перехода к следующему меню.
- [RETURN]: Для возврата к предыдущему меню.

Управление с помощью пульта ДУ у разных моделей iPod может отличаться.

Другие методы воспроизведения

В режиме "MUSIC" или "VIDEOS" можно выбрать следующие режимы воспроизведения.

| Пункты | Метод выбора/воспроизведения |
|------------------------------|---|
| Режим воспроизведения | Shuffle*1 |
| • Выкл.: | Отмена |
| • Песни: | Воспроизведение всех песен на iPod в произвольном порядке. |
| • Альбомы: | Воспроизведение всех песен альбома в произвольном порядке. |
| | Повторение |
| • Выкл.: | Отмена |
| • Одна: | Постоянное воспроизведение одной песни/видеозаписи. |
| • ВСЕ: | Постоянное воспроизведение всех песен/видеозаписей из Списки Воспр., Альбомы и т.п. |

*1 Только для воспроизведения музыки.

- 1 Нажмите [START].
- 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Меню" и нажмите [OK].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора "Режим воспроизведения" и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора записи и нажмите [OK].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора настроек и нажмите [OK].



Режимы воспроизведения при подключении iPod к аппарату и после отключения.

- Режимы воспроизведения музыки, заданные в iPod, будут сохраняться, пока iPod подключен к аппарату. Изменения режима воспроизведения, сделанные на iPod, подключенном к аппарату, сохраняются в iPod после его отключения от аппарата.
- При доступе к меню Video (Видео) (в режиме EXTENDED) режим произвольного воспроизведения на iPod будет выключен ("Выкл.") после отключения iPod от аппарата.



Для возврата к предыдущему окну
 Нажмите [RETURN].

Основные элементы управления

При воспроизведении музыки или видео можно использовать следующие кнопки на пульте ДУ.

| Кнопки | Функции |
|--|---|
| [▶PLAY] | Воспроизведение |
| [■STOP] | Пауза |
| [PAUSE] | <ul style="list-style-type: none"> • Нажмите [▶PLAY] для перезапуска воспроизведения. • Точка начала воспроизведения в некоторых случаях может не сохраняться в памяти. |
| [SKIP◀◀, SKIP▶▶] | Пропуск |
| (Нажмите и удерживайте) [SEARCH◀◀, SEARCH▶▶] | Поиск |

- Использование элементов управления iPod при просмотре фотографий.

С помощью [SURROUND] (⇒ 15) можно задать эффект объемного звука.

С помощью [SOUND] (⇒ 15) можно настроить режим звучания.

Использование VIERA CAST™

Из главного окна VIERA CAST можно получить доступ к избранным Интернет-службам, например, YouTube, Веб-альбомы Picasa. (По состоянию на март 2009)

• VIERA CAST требует широкополосного Интернет-подключения. Подключение к Интернету через телефонную линию нельзя будет использовать.

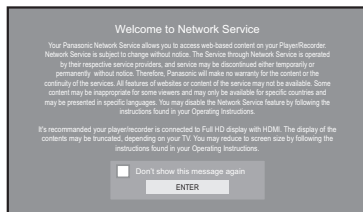
Подготовка

- Подключение к компьютерной сети (⇒ 11)
- Сетевые настройки (⇒ 31)

1 Когда воспроизведение не выполняется
Нажмите [BD/SD] для выбора "BD/DVD".

2 Нажмите [VIERA CAST].

- На экране появится сообщение. Внимательно прочтите данное сообщение и нажмите [OK] для запуска функции VIERA CAST.

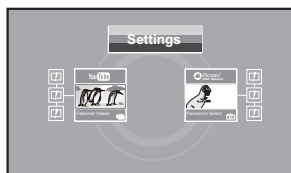


Приведенные изображения могут отличаться от реальных. Сообщения также могут быть изменены без предварительного уведомления.

3 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора элемента и нажмите [OK].

- Работа с функциями VIERA CAST осуществляется с помощью следующих кнопок пульта ДУ аппарата: [▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], цветные кнопки и цифровые кнопки
- Для доступа к дополнительным функциям Интернет-сайтов YouTube или Веб-альбомы Picasa введите имя пользователя (user ID) и пароль (password), которые Вы указали ранее при регистрации на данных сайтах с помощью ПК. Тем не менее, не все функции данных сайтов могут быть доступны с помощью VIERA CAST.

VIERA CAST Главное окно;



Приведенные изображения могут отличаться от реальных. Сообщения также могут быть изменены без предварительного уведомления.

Что касается "Settings"

Настройка главного окна VIERA CAST;

- **My Account:** Информацию об учетной записи (имя пользователя/пароль) можно удалить из аппарата.
- **Lock:** Введите пароль для блокирования YouTube и Веб-альбомы Picasa.
- **Notices**



ПРИМЕЧАНИЯ

- В зависимости от условий использования для чтения всей информации может потребоваться время.
- В зависимости от состояния сети установка соединения может потребовать времени, а порой и вообще не выполняться.
- За пользование доступом к сети Интернет при использовании функций VIERA CAST придется платить отдельно.



СОВЕТЫ

Для возврата к главному окну VIERA CAST
Нажмите [VIERA CAST].

Для выхода нажмите VIERA CAST
Нажмите [START] или [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR], и затем [RETURN] для выхода из меню.

- Установите "Ограничения сети" в "Вкл." для ограничения доступа к функции VIERA CAST. (⇒ 38)
- Установите "Авторегул. усиления" в "Выкл.", если при использовании VIERA CAST искажается звук. (⇒ 38)
- Если отображаемая информация обрезается, установите "Уменьшенное отображ. дисплея" в "Вкл.". (⇒ 38)
- Установите "Язык на экране", чтобы переключить язык на главное окно. (⇒ 36)
- Если время на экране отображается неверно настройте параметр "Временной пояс" ("Часовой пояс") или "Летнее время" (Летнее время). (⇒ 38)



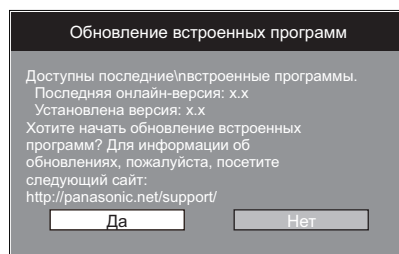
ПРИМЕЧАНИЯ

- Содержимое главного окна VIERA CAST™ может быть изменено без предварительного уведомления.
- Услуги, доступные с помощью VIERA CAST™, поддерживаются собственными владельцами. Данные службы могут прекратить работу временно или навсегда без предварительного уведомления. Поэтому Panasonic не предоставляет никаких гарантий и не несет никакой ответственности за содержание и длительность работы данных служб.
- Помимо вышеуказанного, необходимо отметить, что не все функции и информация, содержащиеся на интернет-сайтах, могут быть доступны при работе с данным аппаратом.
- Часть информации может отображаться некорректно или не отображаться вообще.
- Часть информации может быть доступна только для определенных стран и может быть представлена только на иностранном языке.

Обновление встроенного ПО (прошивки)

Если аппарат подключен к компьютерной сети, сразу после включения он будет соединяться с сервером производителя и проверять наличие обновлений встроенного ПО.

При наличии обновления на экране появится следующее окно. Выберите "Да" или "Нет".

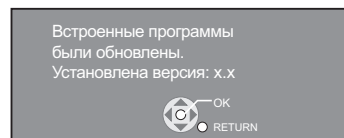


- После нажатия "Да" следуйте указаниям на экране.
 - После нажатия "Нет" обновить ПО вручную можно будет позже. (⇒ вправо)
- После загрузки последней версии ПО система перезапустится и автоматически обновит ПО.

При перезапуске системы картинка на экране исчезнет, а на дисплее аппарата появится надпись "START".



После обновления ПО и перезапуска системы окно ниже будет свидетельствовать о том, что обновление ПО произошло успешно.



- Запрещается выполнять любые действия с аппаратом во время обновления ПО. При выключении аппарата в указанное время и/или нажатии какой-либо кнопки возможен выход его из строя.



ПРИМЕЧАНИЯ

- Загрузка ПО обычно требует несколько минут. Однако, в зависимости от состояния сети, она может длиться и дольше. Для нормальной работы аппарата требуется высокоскоростное подключение к сети.



СОВЕТЫ

- Если загрузка ПО аппаратом не увенчалась успехом, или аппарат не подключен к сети Интернет, новую версию ПО можно загрузить с нижеуказанного сайта, а затем записать ее на CD-R для проведения обновления. <http://panasonic.net/support/> (Информация на сайте представлена только на английском языке.)
- Если аппарат подключен к сети Интернет, за пользование сетью придется платить отдельно.
- Если проверка обновлений после включения аппарата не требуется, установите параметр "Проверка авто. обновл." на "Выкл.". (⇒ 38)

Обновление ПО вручную

Если обновление ПО после включения аппарата не производится, в меню START будет отображаться соответствующее сообщение.

Доступны посл. встроенные прог. Пожалуйста, обновите встроен. в Настройках.

- 1) Нажмите [SETUP].
- 2) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Другое" и нажмите [OK].
- 3) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Обновление встроенных программ" и нажмите [OK].
- 4) Нажмите [▲, ▼] для выбора "Обновить сейчас" и нажмите [OK].
- 5) Нажмите [◀, ▶] для выбора "Да" и нажмите [OK].

Сетевые настройки

Данные настройки используются для подключения аппарата к сети Интернет. (⇒ 38)

- Подключение к сети Интернет может потребовать времени. Иногда сеть Интернет и вообще может быть недоступна. Для нормальной работы аппарата требуется высокоскоростное подключение к сети.

Подготовка

- Подключение к высокоскоростной компьютерной сети. (⇒ 11)

Проверка “IP Адрес / Настройки DNS”

Всегда проверяйте подключение при подключенном сетевом кабеле.

- 1 Когда воспроизведение не выполняется
Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- 2 Нажмите [SETUP].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Сети” и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора “IP Адрес / Настройки DNS” и нажмите [OK].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Проверка соединения” и нажмите [OK].

| | |
|--------------------------------|------|
| Проверка соединения | --- |
| Авто-присвоение IP адреса | Вкл. |
| IP адрес | --- |
| Подсеть | --- |
| Адрес межсетевого устр. | --- |
| Авто-присвоение DNS-IP | Вкл. |
| Первичный DNS | --- |
| Вторичный DNS | --- |
| Авто-Конф. Скорости Соединения | Вкл. |
| Настр. Скор. Соед. | --- |

“Проверка...”: Идет проверка.

“Удачно”: Проверка завершилась успешно.

Нажмите [RETURN] для выхода.

“Отказ”: Пожалуйста, проверьте подключения и настройки.



- Выполните “Проверка соединения” также при произведенной замене параметров “IP Адрес / Настройки DNS”.

- Если проверка завершилась неудачей, возможно, необходимо прописать MAC-адрес аппарата в маршрутизаторе. MAC-адрес аппарата можно просмотреть, нажав [SETUP] и выбрав “Настройки Сети”.

| |
|--------------------------|
| Настройки Сети |
| IP Адрес / Настройки DNS |
| Настройки Прокси Сервера |
| Сервис сети |

Адрес MAC: xx-xx-xx-xx-xx-xx

Настройка IP-адреса

В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений.

Настройте IP-адрес вручную, только если маршрутизатор не поддерживает функцию DHCP, или данная функция маршрутизатора отключена.

После выполнения шагов 1 – 4 (⇒ слева)

- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-присвоение IP адреса” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
- 6 Нажмите [▲, ▼] для выбора “IP адрес”, “Подсеть” или “Адрес межсетевого устр.” и нажмите [OK].
- 7 Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].
 - После проверки характеристик высокоскоростного маршрутизатора введите все значения. Если адрес неизвестен, проверьте адреса других подключенных к маршрутизатору устройств, например, персонального компьютера. В поле “IP адрес” введите значение адреса, отличное от адресов других устройств. Часть адреса (обычно первые три цифры), одинаковая для всех подключенных к маршрутизатору устройств, должна быть такой же и для аппарата.
 - При ошибочном вводе адреса нажмите [CANCEL].
- 8 Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].



- Цифры должны быть в пределах от 0 до 255.

Настройка IP-адреса DNS-сервера

В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений.

Если провайдер указал адрес DNS-сервера, введите его, выполнив следующие действия.

После выполнения шагов 1 – 4 (⇒ слева)

- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-присвоение DNS-IP” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
- 6 Нажмите [▲, ▼] для выбора “Первичный DNS” или “Вторичный DNS” и нажмите [OK].
- 7 Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].
 - Введите адреса серверов, следуя указаниям, данным Интернет-провайдером. Если адреса неизвестны, проверьте их на других подключенных к маршрутизатору устройствах, например на персональном компьютере.
 - При ошибочном вводе адреса нажмите [CANCEL].

Первичный DNS

Пожалуйста, введите Первичный DNS и нажмите [OK]. Нажмите [CANCEL] для удаления выбранных значков. Для очистки данных настроек удалите все значки и нажмите [OK].

192 . 1 . .

0 - 9 Номер

- 8 Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].



- Цифры должны быть в пределах от 0 до 255.

Сетевые настройки

Настройка скорости подключения

Если после настройки IP и DNS-IP адресов проверка подключения завершилась неудачей (“Отказ”), выполните следующие шаги.

После выполнения шагов ① – ④ (⇒ 31)

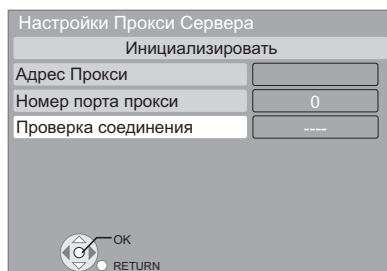
- ⑤ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Авто-Конф. Скорости Соединения” и нажмите [◀, ▶] для выбора “Выкл.”.
- ⑥ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настр. Скор. Соед.” и нажмите [◀, ▶] для выбора скорости подключения.

- Выберите скорость подключения в соответствии с характеристиками сети.
- После изменения настроек, в зависимости от устройства может произойти отключение от сети.

Проверка “Настройки Прокси Сервера”

Всегда выполняйте проверку подключения после изменения настроек “Настройки Прокси Сервера”.

- ① Когда воспроизведение не выполняется Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- ② Нажмите [SETUP].
- ③ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Сети” и нажмите [OK].
- ④ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Настройки Прокси Сервера” и нажмите [OK].
- ⑤ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Проверка соединения” и нажмите [OK].



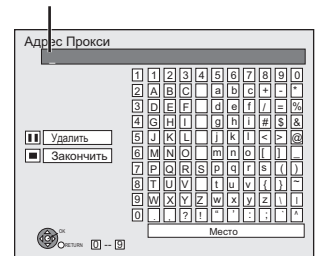
- “Проверка...”: Идет проверка.
“Удачно”: Проверка завершилась успешно. Нажмите [RETURN] для выхода.
“Отказ”: Пожалуйста, проверьте подключения и настройки.

Настройка прокси-серверов

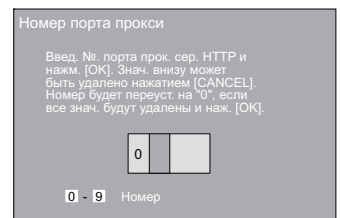
В большинстве случаев можно использовать стандартные настройки даже без изменений. Настройте данные параметры в соответствии с указаниями Интернет-провайдера.

После выполнения шагов ① – ④ (⇒ слева)

- ⑤ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Адрес Прокси” и нажмите [OK].
 - Появится окно для ввода текста.
Текстовое поле: здесь отображается набираемый текст



- ⑥ Нажмите [▲, ▼, ▶, ◀] для выбора символа и нажмите [OK].
 - Повторите данную процедуру для ввода других символов.
 - Нажмите [PAUSE] для удаления.
- ⑦ По окончании ввода нажмите [STOP].
- ⑧ Нажмите [▲, ▼] для выбора “Номер порта прокси” и нажмите [OK].
- ⑨ Введите значения цифровыми кнопками и нажмите [OK].



- ⑩ Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].



СОВЕТЫ

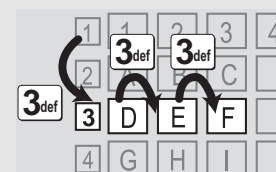
• Указанные порты могут быть заблокированы или недоступны в зависимости от характеристик сети. Для восстановления стандартных заводских настроек

После выполнения шагов ① – ④ (⇒ слева)

- 1) Нажмите [▲, ▼] для выбора “Инициализировать” и нажмите [OK].
- 2) Нажмите [◀, ▶] для выбора “Да” и нажмите [OK].

Используйте цифровые кнопки для ввода символов

например, для ввода “F”



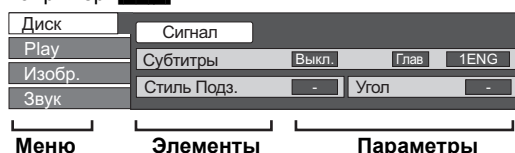
- 1) Нажмите [3] для перехода на 3-ю строку.
- 2) Нажмите [3] дважды для выбора “F”.
- 3) Нажмите [OK].

Изменение настроек с помощью экранного меню

Операции с экранном меню

- 1 Нажмите [BD/SD] для выбора "BD/DVD".
- 2 Нажмите [DISPLAY].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора меню и нажмите [▶].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора элемента и нажмите [▶].
- 5 Нажмите [▲, ▼] для выбора параметра.

например: **BD-V**



• В зависимости от выполняемой операции (воспроизведение, остановка и т.п.) и содержимого носителя информации некоторые параметры могут быть недоступными.



• Некоторые элементы можно изменить, нажав [OK].
Для выхода из экранного меню Нажмите [DISPLAY].

Что можно изменить с использованием экранного меню

| Меню | Пункты | Настройки и детальная информация |
|------|--------------|---|
| Диск | Сигнал | <p>BD-V</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первич. Видео Видео: Появляется метод видеозаписи. (⇒ вниз, Параметры видео) Звук. дорож.: Выберите тип аудио или языка. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио) • Вторич. Видео Видео: Выберите включение или выключение изображений и язык. Появляется метод видеозаписи. (⇒ вниз, Параметры видео) Звук. дорож.: Выберите включение или выключение изображений и язык. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио) |
| | Видео | <p>AVCHD</p> <p>Появляется метод записи видео. (⇒ вниз, Параметры видео)</p> |
| | Звук. дорож. | <p>AVCHD DVD-V</p> <p>Выберите тип аудио или язык. (⇒ вниз, Язык, Параметры аудио)</p> <p>DVD-VR MPEG2</p> <p>Появляются атрибуты аудио. (⇒ вниз, Параметры аудио)</p> <p>DivX</p> <p>Выберите номер саундтрека.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Номера саундтреков отображаются, даже если имеется только один тип аудио. |
| | Субтитры | <p>BD-V AVCHD DVD-V</p> <p>Выберите включение или выключение субтитров и выберите язык. (⇒ вниз, Язык)</p> <p>DVD-VR (Только диски с информацией о включении или выключении субтитров)</p> <p>Включение/Выключение субтитров.</p> <p>DivX</p> <p>Включите/отключите субтитры и выберите "Текст" или номер дорожки субтитров.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Номер дорожки с субтитрами отобразится на экране, даже если имеется только одна дорожка с субтитрами. |
| | Стиль Подз. | <p>BD-V</p> <p>Выберите стиль субтитров.</p> |
| | Аудио канал | <p>DVD-VR DivX MPEG2</p> <p>(⇒ 17, Изменение аудио при воспроизведении)</p> |
| | Угол | <p>BD-V DVD-V</p> <p>Выберите номер угла.</p> |

Некоторые параметры могут быть изменены только в меню диска. (⇒ 16)

Язык

| | | | |
|------------------|--------------------|------------------|-----------------|
| ENG: Английский | SVE: Шведский | CHI: Китайский | CES: Чешский |
| FRA: Французский | NOR: Норвежский | KOR: Корейский | SLK: Словацкий |
| DEU: Немецкий | DAN: Датский | MAL: Малайский | HUN: Венгерский |
| ITA: Итальянский | POR: Португальский | VIE: Вьетнамский | FIN: Финский |
| ESP: Испанский | RUS: Русский | THA: Тайский | *: Другие |
| NLD: Голландский | JPN: Японский | POL: Польский | |

Параметры аудио

| | |
|---|--------------------------|
| LPCM/ <input checked="" type="checkbox"/> Digital/ <input checked="" type="checkbox"/> Digital+/ <input checked="" type="checkbox"/> TrueHD/DTS/DTS 96/DTS-HD HI RES/DTS-HD MSTR/MPEG | Тип сигнала |
| ch (канал) | Число каналов |
| k (кГц) | Частота дискретизации |
| b (бит) | Число бит |
| bps (бит/сек) | Скорость передачи данных |

Параметры видео

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| MPEG-2/MPEG-4 AVC/VC-1 | Метод видеозаписи |
| 480/576/720/1080 | Формат видео |
| 24p/50i/60i/50p/60p | Частота видеок кадров |
| YCbCr4:2:2/YCbCr4:4:4/RGB | Цветовое пространство |
| bps (бит/сек) | Скорость передачи данных |

Изменение настроек с помощью экранного меню

Для выбора данных настроек выполните шаги ① – ⑤ (⇒ 33)

| Меню | Пункты | Настройки и детальная информация |
|--------|--------------------------|--|
| Play | Повтор воспр. | (Только когда прошедшее время отображается на дисплее устройства.) Выбор пункта для повтора. В зависимости от носителя пункты будут показаны по-разному. <ul style="list-style-type: none"> • Все треки Все дорожки • Раздел Раздел • Списки воспр. Плейлист • Запись Название • Один трек Дорожка • Выкл. Выберите "Выкл." для отмены. |
| | ВЫБОРОЧ. | CD MP3 В процессе воспроизведения нажмите [▲, ▼] для выбора "Вкл." Случайное воспроизведение начинается со следующей дорожки. <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. • Выкл. |
| | Показать окно информации | BD-V DVD-V Отображает параметры аудио/видео на диске (Ⓞ), настройки "Цифровой аудиовыход" (⇒ 36) (Ⓞ) и информацию о выходе HDMI (HDMI). (⇒ 33 Параметры аудио, Параметры видео) – В зависимости от диска методы показа могут различаться. – После настройки "Цифровой аудиовыход" отображается информация о параметрах аудио (⇒ 36) Нажмите [RETURN] для выхода. |
| Изобр. | РЕЖИМ | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2 Выбор режима качества изображения в процессе воспроизведения. <ul style="list-style-type: none"> • Нормал.: Стандартные заводские настройки • Кино: Улучшает картинку в фильмах, улучшает детализацию в темных сценах. • Четкий: Детали более резкие • Мягкий: Мягкая картинка со сглаженным видео |
| | Прогрессив. | Выберите метод конверсии для прогрессивного выхода для соответствия типу отображаемого материала (⇒ 53, Фильмы и видео). <ul style="list-style-type: none"> • Авто: Автоматически определяет содержание фильма/видео и конвертирует его соответствующим образом. • Видео: Выберите при использовании "Авто" и содержание будет искажено. • Фильм: Выберите это, если края картинки выглядят зазубренными или неровными при выборе "Авто". Однако, если видео искажается, как показано на иллюстрации справа, выберите "Авто".  |
| | 24p DVD-V | <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. • Выкл. Только при выборе "Вкл." в "Вывод 24p" (⇒ 37) и воспроизведении дисков, записанных в режиме 60 полей в секунду. |
| Звук | Звук. Эфф.*1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. Монтаж *3 Данная функция обеспечивает более натуральный звук, добавляя сигналы более высокой частоты, которые не записаны на дорожке. |
| | Усил. Диалогов*1 | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2 (только 3 канала и более, включая центральный канал) Увеличивается громкость центрального канала, что позволяет лучше слышать диалоги. <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. • Выкл. |
| | Высокое качество звука | При использовании аналогового видеоподключения данная функция отключает аналоговый видеовыход. Благодаря этому устраняются наводки от видеосигнала на аудиосигнал, что делает звук еще более чистым. Используйте данную функцию при выводе изображений через разъем Выход аудио HDMI. Аналоговый сигнал не будет выводиться через выход VIDEO OUT. <ul style="list-style-type: none"> • Вкл. • Выкл. Только при выборе "Включить" в "Высокое качество звука" (⇒ 36) |

*1 Данная функция будет работать только при выводе звука через выход HDMI AV OUT при условии, что "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" или "DTS/DTS-HD" установлены в "PCM". (⇒ 36).

*2 Не все функции могут быть настроены по отдельности.

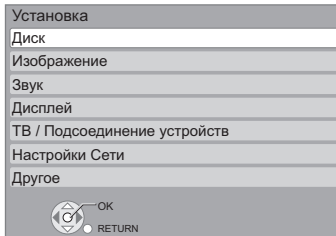
*3 Данная функция не оказывает никакого влияния на звук в формате Dolby Pro Logic II.

Изменение настроек аппарата

Измените параметры устройства, если нужно. Параметры не изменятся, даже если вы переключите устройство в дежурный режим.

Работа с меню Setup (Настройка)

- 1 Когда воспроизведение не выполняется
Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- 2 Нажмите [SETUP].
- 3 Нажмите [▲, ▼] для выбора меню и нажмите [OK].
- 4 Нажмите [▲, ▼] для выбора элемента и нажмите [OK].
Если есть другие элементы, повторите данные шаги.
- 5 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора опции и нажмите [OK].



• Методы работы могут отличаться. В данном случае следуйте инструкциям на экране.



Для возврата к предыдущему окну
Нажмите [RETURN].

Для выхода из окна
Нажмите [SETUP].

Содержание параметров

Подчеркнутые значения являются стандартными заводскими.

“Диск”

| | | |
|---|---|---|
| Рейтинг DVD-Video Установите уровень для ограничения воспроизведения DVD-Video. | Следуйте указаниям на экране. При появлении окна ввода пароля цифровыми кнопками введите 4-значный пароль. Это будет общий пароль для “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Ограничения сети”. ● Не забудьте ваш пароль. | ● 8 Нет ограничений: Все DVD-Video можно воспроизводить. ● От 1 до 7: Запрещено воспроизведение дисков DVD-Video, которые имеют соответствующий уровень ограничений. ● 0 Закрывать все: Запрещает воспроизведение любого DVD-Video. |
| Рейтинг BD-Video Установите предел возраста для воспроизведения BD-Video. | | ● Нет огранич.: Все BD-Video можно воспроизводить. ● От 0 до 254 лет: Запрещено воспроизведение дисков BD-Video, которые имеют соответствующий уровень ограничений. |
| Предпочтение муз. файла | Выберите язык для аудио, субтитров и меню диска. BD-V DVD-V | ● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Оригинальный: Будет выбран оригинальный язык каждого диска. ● Другие **** |
| Предпочт. субтитры | ● Некоторые диски запускаются на определенном языке, несмотря на ваши изменения. ● Если выбранный язык недоступен на диске, используется язык по умолчанию. Есть диски, где язык можно переключить только в окне меню. (⇒ 16) ● При выборе “Другие ****” цифровыми кнопками введите код (⇒ 52). | ● Автоматический: Если язык, выбранный для “Предпочтение муз. файла”, недоступен, субтитры автоматически появляются на данном языке (если есть на диске). ● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Другие **** |
| Предпочт. меню | | ● Английский ● Немецкий ● Французский ● Итальянский ● Испанский ● Голландский ● Русский ● Другие **** |
| Интернет Доступ BD-Live BD-V (⇒ 19) Можно запретить доступ в Интернет при использовании функций BD-Live. | | ● Разрешить: Доступ в Интернет разрешен для любого содержимого BD-Live. ● Предел: Доступ в Интернет разрешен для содержимого BD-Live, имеющего сертификат владельца. Доступ в Интернет запрещен для любого содержимого BD-Live без сертификата. ● Запретить: Доступ в Интернет запрещен для любого содержимого BD-Live. |
| Текст подзаголовка DivX DivX Выберите подходящий пункт в зависимости от языка, используемого для субтитров DivX (⇒ 20). ● Данный пункт будет показан только при нажатии [SETUP] после воспроизведения файла. | | ● Латиница 1 ● Латиница 2 ● Кириллица Английский, немецкий, испанский и т.п. Польский, чешский, венгерский и т.п. Русский и т.п. |

“Изображение”

| | | |
|--|--|---|
| Режим стоп-кадра BD-V AVCHD DVD-V Выберите тип изображения, которое показывается при паузе воспроизведения (⇒ 53, Кадлы и поля). | | ● Автоматический ● Поле: Выберите, если есть помехи, когда выбран “Автоматический”. (Изображение искажено.) ● Кадр: Выберите, если маленький текст или мелкие детали невозможно различить, когда выбран “Автоматический”. (Изображение станет более четким.) |
| Непрерывное воспр-е DVD-VR Выберите режим воспроизведения из сегментов плейлиста и частично удаленных названий. | | ● Вкл.: Разделы плейлистов воспроизводятся непрерывно. Это не работает во время поиска или при наличии нескольких типов аудио в одном плейлисте. Кроме того, расположение сегментов раздела может слегка измениться. ● Выкл.: Точки изменений разделов в плейлистах воспроизводятся точно, но изображение может ненадолго фиксироваться. |
| Вывод Содержания NTSC Выберите выход PAL60 или NTSC при воспроизведении дисков NTSC. | | ● NTSC: NTSC диски воспроизводятся как NTSC. ● PAL60: Выберите, если изображение воспроизводится неправильно, когда выбран “NTSC”. |

Дополнительные операции

“ТВ / Подсоединение устройств”

| | |
|---|--|
| <p>Формат ТВ Установите в соответствии с типом подключенного телевизора.</p> | <p>При подключении к 16:9 широкоформатному телевизору:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 16:9: Видео, записанное для формата экрана 4:3, отображается как изображение 4:3 в центре экрана. <p>При подключении к телевизору с форматом кадра 4:3:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4:3: Видео, записанное для широкого экрана, отображается как Pan & Scan (если это не запрещено производителем диска). При воспроизведении BD-Video видео выводится как “4:3 Поч. Ящ.”. ● 4:3 Поч. Ящ.: Широкоформатное видео воспроизводится с черными полями. |
| <p>ЗАПАЗДЫВАНИЕ*1 Если аппарат подключен к плазменному телевизору, при наличии рассинхронизации изображения и звука отрегулируйте значение параметра.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Авто ● 0ms ● 20ms ● 40ms ● 60ms ● 80ms ● 100ms ● 120ms ● 140ms <p>При использовании телевизора, совместимого с VIERA Link “HDAVI Control” с “HDAVI Control 3” (или новейшей) (⇒ 26), выберите “Авто”. Звук и картинка будут синхронизированы автоматически.</p> <p>– Данная функция будет работать, если в качестве источника используются “BD/DVD”, “SD”, “USB”, “AUX”, “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) или “D-IN 2” (DIGITAL IN 2). (⇒ 27)</p> |
| <p>HDMI Соединение ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров.</p> <p>Формат HDMI*2 Элементы, которые поддерживаются подключенными устройствами, показаны на экране как “*”. Если выбран любой элемент без “*”, изображения могут исказиться.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Автоматический: Автоматический выбор разрешения, наилучшим образом подходящим для подключенного телевизора (1080p, 1080i, 720p или 576p/480p). ● 576p/480p ● 720p ● 1080i ● 1080p <p>– При выводе изображения на экран в режиме 1080p, для предотвращения искажения картинки и т.п., настоятельно рекомендуется использовать высокоскоростные HDMI-кабеля с логотипом HDMI (как на обложке) длиной менее 5,0 метров.</p> <p>– Для просмотра видео высокой четкости, сконвертированного в 1080p необходимо подключить аппарат непосредственно к телевизору с поддержкой 1080p (Телевидения высокой четкости). Если аппарат подключается к HD телевизору через другое оборудование, промежуточное оборудование также должно поддерживать 1080p.</p> |
| <p>Вывод 24p BD-V DVD-V Если аппарат подключается к телевизору с поддержкой вывода в режиме 1080/24p HDMI-кабелем, аппарат будет воспроизводить кадры с 1/24 секундным интервалом. Именно с таким интервалом происходит съемка фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● При воспроизведении DVD-Video, установите “Вкл.” и затем установите “24p” в “Изобр.” (⇒ 34) в “Вкл.” | <ul style="list-style-type: none"> ● Вкл.: Видео, записанное в режиме 24p, будет воспроизводиться в режиме 24p. Однако, –при воспроизведении со скоростью 24 кадра в сек. видео с любого другого входа, кроме HDMI AV OUT, может воспроизводиться некорректно. – BD-V: видео, записанное в режиме отличном от 24p, будет воспроизводиться в режиме 60p. ● Выкл. |
| <p>Диапазон выхода HDMI Работает, когда подключено к устройству, которое поддерживает только выход RGB.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Стандартный: Видео выводится без изменений. ● Расширенный: Если черно-белый контраст воспроизводимого видео низкий, сигнал будет подвергнут обработке для увеличения четкости. |
| <p>Выход аудио HDMI Данный параметр выбирает, нужно ли выводить аудио с HDMI.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Вкл.: Для вывода звука через динамики телевизора или другие устройства. ● Выкл.: Для вывода звука через колонки домашнего кинотеатра. (Звук будет выводиться в соответствии с настройками в аппарате.) |
| <p>VIERA Link Установите для использования функции “HDAVI Control” при подключении с помощью кабеля HDMI к устройству, которое поддерживает “HDAVI Control”.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Вкл.: ● Выкл.: Выберите, когда не нужно использовать “HDAVI Control”. |
| <p>СОВМЕСТН. ВЫКЛ. При использовании функции VIERA Link выберите устройство, с которым аппарат будет выключаться одновременно (⇒ 26). (Данная функция будет работать в зависимости от настроек подключенного оборудования, совместимого с VIERA Link “HDAVI Control”.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● ВИДЕО/АУДИО: При выключении телевизора аппарат выключится автоматически. ● ВИДЕО: При выключении телевизора аппарат выключится автоматически за исключением следующих ситуаций: <ul style="list-style-type: none"> – воспроизведение аудио (CD MP3) – режим iPod – режим радио – в режиме “AUX” или “D-IN 1” (DIGITAL IN 1) (недоступная настройка телевизионного звука для VIERA Link) – в режиме “D-IN 2” (DIGITAL IN 2) (недоступная настройка телевизионного звука для кабельного или спутникового приемника CABLE/SAT) |
| <p>Система ТВ Измените параметр в соответствии с подключаемым оборудованием.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Если изображение выходит неправильно, измените параметр. ● Если воспроизводится содержимое NTSC, оно выводится в формате сигнала, установленном в “Вывод Содержания NTSC”, независимо от заданных здесь параметров. | <ul style="list-style-type: none"> ● NTSC: При подключении к телевизору NTSC. ● PAL: При подключении к телевизору PAL или многосистемному телевизору. |

*1 Данная функция не оказывает влияния, если параметр S.SURROUND выбран во время воспроизведения звука со входа AUX (TV).

*2 В данном аппарате для вывода видео в разрешении, оптимальном для подключенного телевизора, используется видеопроцессор P4HD (⇒ 54).

Изменение настроек аппарата

Для выбора настроек выполните шаги ❶ – ❸ (⇒ 35)

“Настройки Сети”

| | | |
|--|---|--------------------|
| IP Адрес / Настройки DNS (⇒ 31) | | |
| ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров. | | |
| Проверка соединения | ----- | |
| Авто-присвоение IP адреса | ● <u>Вкл.</u> | ● Выкл. |
| IP адрес | ----- | |
| Подсеть | ----- | |
| Адрес межсетевого устр. | ----- | |
| Авто-присвоение DNS-IP | ● <u>Вкл.</u> | ● Выкл. |
| Первичный DNS | ----- | |
| Вторичный DNS | ----- | |
| Авто-Конф. Скорости Соединения | ● <u>Вкл.</u> | ● Выкл. |
| Настр. Скор. Соед. | ● <u>Полудупл. 10BASE</u> | ● Полнодуп. 10BASE |
| Данная функция будет активирована, только если “Авто-Конф. Скорости Соединения” установлен в “Выкл.”. | ● Полуду. 100BASE | ● Полноду. 100BASE |
| Настройки Прокси Сервера (⇒ 32) | | |
| ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров. | | |
| Инициализировать | ● <u>Да</u> | ● Нет |
| Адрес Прокси | (Первоначальная настройка отсутствует.) | |
| Номер порта прокси | (Первоначальная настройка “0”.) | |
| Проверка соединения | ----- | |
| Сервис сети (⇒ 30) (VIERA CAST) | | |
| ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров. | | |
| Ограничения сети | ● <u>Вкл.</u> | ● <u>Выкл.</u> |
| Ограничение возможно с помощью VIERA CAST. Следуйте указаниям на экране. При появлении окна ввода пароля цифровыми кнопками введите 4-значный пароль. Это будет общий пароль для “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Ограничения сети”. | Изменение настроек (Когда установлено “Вкл.”) | |
| ● Не забудьте ваш пароль. | ● Поменять пароль | |
| Авторегул. усиления | ● <u>Вкл.</u> | ● Выкл. |
| При использовании VIERA CAST громкость звука, зависящая от выбранной передачи, автоматически изменяется до стандартной. | | |
| ● В зависимости от содержимого, работа данной функции может не дать результата. | | |
| ● Выберите “Выкл.” при звуковых искажениях. | | |
| ● Данная функция не сработает при 2 -канальном источнике звука и при подключенном при этом DOLBY VIRTUAL SPEAKER. (⇒ 15) | | |
| – Если подключена дополнительная беспроводная система и набор колонок, данная функция не сработает при одновременно подключенном DOLBY PL II. (⇒ 15) | | |
| Уменьшенное отображ. дисплея | ● <u>Вкл.</u> | ● <u>Выкл.</u> |
| Рабочее поле на экране уменьшается так, чтобы окно VIERA CAST не обрезалось. | | |
| Временной пояс | ● GMT –12 до +12 | |
| При выборе часового пояса на аппарате можно установить местное время. | (Первоначальная настройка “+3”.) | |
| ● Некоторое содержимое VIERA CAST требует установки часового пояса. Установите часовой пояс при необходимости. | GMT +2= EET (восточно-европейское время) | |
| | GMT +3= московское время | |
| Летнее время | ● <u>Вкл.</u> | ● <u>Выкл.</u> |
| Выберите “Вкл.” при использовании практики летнего времени. | | |
| Адрес MAC (⇒ 31) | | |
| Просмотр “Адрес MAC” данного аппарата. | | |

“Другое”

| | | |
|--|---------------------|--------------|
| Пульт Управл. (⇒ 49) | ● <u>Уст. Код 1</u> | ● Уст. Код 2 |
| EASY SETUP (⇒ 12) | ● <u>Да</u> | ● Нет |
| Возможно выполнение основных настроек для аппарата. | | |
| Настройки по умолчанию | ● <u>Да</u> | ● Нет |
| При этом значения параметров в меню Setup, в экранном меню, за исключением “Пульт Управл.”, “Язык на экране”, “IP Адрес / Настройки DNS”, “Настройки Прокси Сервера”, “Сервис сети”, “Рейтинг DVD-Video” и “Рейтинг BD-Video”, будут возвращены к стандартным заводским. | | |
| Регистрация DivX <u>DivX</u> (⇒ 20) | | |
| Вам нужен код регистрации для покупки и воспроизведения контента DivX Видео по запросу (VOD). | | |
| Обновление встроенных программ (⇒ 30) | | |
| ● Нажмите [OK] для отображения следующих параметров. | | |
| Проверка авто. обновл. | ● <u>Вкл.</u> | ● Выкл. |
| Если аппарат подключен к сети Интернет, сразу после включения он будет соединяться с сервером производителя и проверять наличие обновлений встроенного ПО. | | |
| Обновить сейчас | ● <u>Да</u> | ● Нет |
| Обновить встроенное ПО можно и вручную. | | |

Управление колонками

(Если подключены дополнительные колонки объемного звука.)

Колонки объемного звука и задние колонки объемного звука будут отображаться, если они подключены с помощью дополнительной беспроводной системы Panasonic SH-FX70 и соответствующие настройки аппарата были сделаны в EASY SETUP. (⇒ 12)

Регулировка задержки звукового сигнала между колонками

Задержка (ms)

Для обеспечения оптимального качества 4.1/6.1-канального звука все колонки, исключая сабвуфер, должны находиться на одном расстоянии от слушателя.

Если колонки объемного звука и задние колонки объемного звука расположены ближе к слушателю, отрегулируйте задержку воспроизведения звука для компенсации этой разницы.

Если или расстояние **Б** меньше чем **А** (⇒ вниз), найдите разницу по таблице и введите соответствующее значение.

1 Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для вызова поля ввода расстояния (ms) и нажмите [OK].

2 Нажмите [▲, ▼] для выбора значения и нажмите [OK].

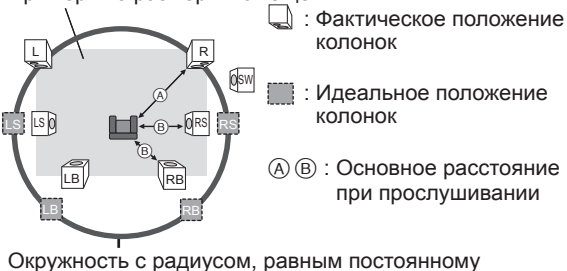
напр., 4.1-канальное подключение колонок

Примерные размеры помещения



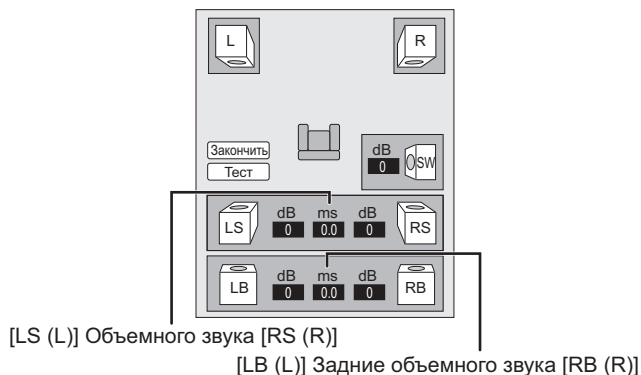
напр., 6.1-канальное подключение колонок

Примерные размеры помещения



Б Колонки объемного звука/ Задние колонки объемного звука

| Разница | Настройка |
|---------------|-----------|
| Прибл. 170 см | 5,0 мс |
| Прибл. 340 см | 10,0 мс |
| Прибл. 510 см | 15,0 мс |



Настройка громкости колонок.

Громкость (Баланс по каналам) (dB)

(Эффективно при воспроизведении многоканального звука)

1 Выберите "Тест" и нажмите [OK].

Будет выводиться тест-сигнал.

Фронтальная левая (L) → Фронтальная правая (R) → Объемного звука правая (RS)

Объемного звука левая (LS) ← Задняя объемного звука левая (LB) ← Задняя объемного звука правая (RB)

2 При прослушивании тест-сигнала нажимайте [▲, ▼] для настройки громкости каждой колонки.

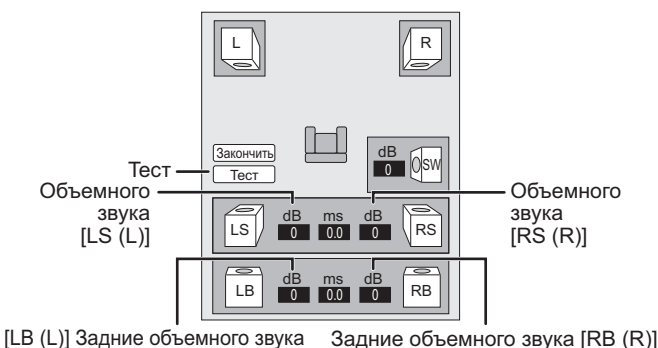
Громкость может быть отрегулирована в диапазоне +6 dB до -6 dB.

• Настройте громкость каждой колонки относительно громкости фронтальных левой и правой (Фронтальная левая (L) и Фронтальная правая (R)) колонок.

3 Нажмите [OK].

Тест-сигнал выключится.

• На сабвуфер тест-сигнал не подается. Регулировка громкости сабвуфера описана на стр. 18, Настройка уровня громкости колонок при воспроизведении.



Завершение настройки колонок

Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора "Закончить" и нажмите [OK].

- Тест-сигнал выводится только из колонок, которые были заданы во время EASY SETUP.



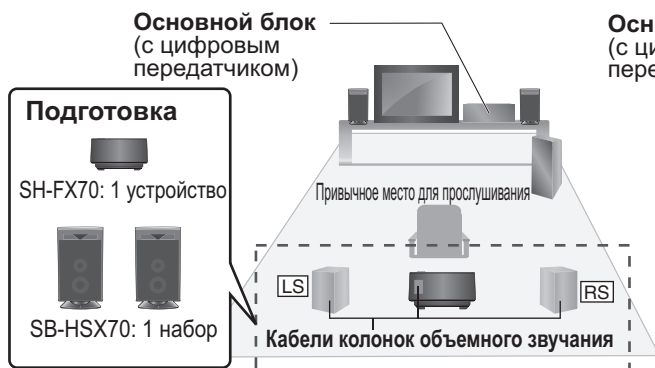
ПРИМЕЧАНИЯ

Беспроводные подключения (дополнительно)

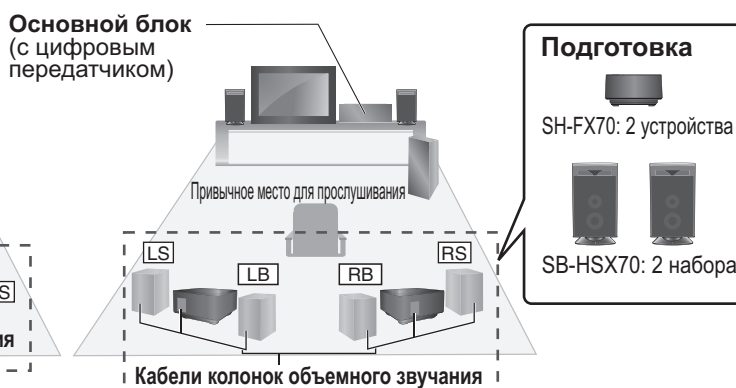
Подключив 1 или 2 дополнительных беспроводных системы Panasonic SH-FX70 с 2 или 4 дополнительными колонками Panasonic SB-HSX70, можно превратить данную систему в 4.1 или 6.1-канальную. Настройки эффектов объемного звука в системе также изменятся (⇒ 15), сделав возможным прослушивание настоящего объемного звука. (Звук центрального канала будет распределяться между фронтальными левой (L) и правой (R) колонками.)

Подключение колонок объемного звука, задних колонок объемного звука (SB-HSX70) и дополнительной беспроводной системы (SH-FX70)

■ **Схема настройки беспроводной системы**
например, 4.1-канальная



например, 6.1-канальная



LS: Колонка объемного звука (левая), **RS:** Колонка объемного звука (правая)
● Установите сзади от позиции слушателя приблизительно на 1 м выше уровня ушей.

LS: Колонка объемного звука (левая), **RS:** Колонка объемного звука (правая)
● Установите сбоку от позиции слушателя.
LB: Задняя колонка объемного звука (левая), **RB:** Задняя колонка объемного звука (правая)
● Установите сзади от позиции слушателя приблизительно на 1 м выше уровня ушей.



- Перед выполнением подключений отключите все оборудование от сети и ознакомьтесь с соответствующими разделами руководств по эксплуатации.
- Подключайте аппарат к электрической сети только после выполнения всех необходимых подключений.
- Не устанавливайте беспроводные системы или цифровые передатчики в металлические шкафы.
- Установите беспроводную систему на расстоянии не более 15 м от домашнего кинотеатра.

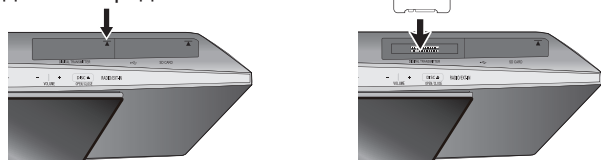
Подключения

■ Цифровой передатчик

Не вставляйте и не извлекайте, если домашний кинотеатр включен.

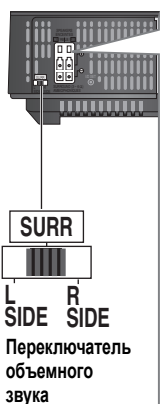
SH-TR70 Цифровой передатчик

Подайте вперед!

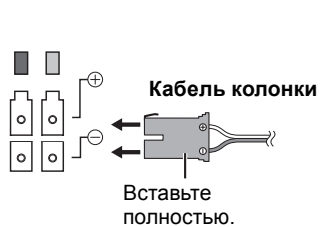


- 1 Нажмите ∇ для открытия шторки цифрового передатчика.
- 2 Вставьте полностью до щелчка.

■ Беспроводная система



Подключение колонок к беспроводной системе
Подсоедините штекеры к разъемам того же цвета.



Вставьте полностью.
Сопротивление: от 3 Ом до 6 Ом
Входная мощность колонок: 100 Вт (мин.)

Для 4.1-канального подключения
КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА
ЛЕВАЯ (LS): Синий
КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА
ПРАВАЯ (RS): Серый

Для 6.1-канального подключения
КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА
ЛЕВАЯ (LS): Синий
ЗАДНЯЯ КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО
ЗВУКА ЛЕВАЯ (LB): Серый

КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО ЗВУКА
ПРАВАЯ (RS): Серый
ЗАДНЯЯ КОЛОНКА ОБЪЕМНОГО
ЗВУКА ПРАВАЯ (RB): Синий

Положение переключателя для левых и правых колонок



Положение переключателя для левых колонок



Положение переключателя для правых колонок



■ Сетевой шнур



К бытовой сетевой розетке

Установка беспроводного соединения

1 Включите беспроводную систему.

Кнопка вкл/выкл (on/off) [I, II, III]

Используйте данную кнопку для включения/выключения системы
I: Система включена. II: Система выключена.



WIRELESS LINK индикатор

Красный: Аппарат включен, но беспроводная связь не установлена.

Зеленый: Аппарат включен и связь установлена.

2 Включите аппарат.

Индикатор беспроводной связи на аппарате включится, например,



- Если индикатор мигает, обратитесь к “Дополнительная беспроводная система (SH-FX70)” в руководстве по поиску и устранению неполадок. (⇒ 49)

Для настройки 4.1-канальной системы перейдите к шагу 3.

3 Включите дополнительную беспроводную систему.

4 Одновременно с нажатием кнопки [▶▶/▶▶] на аппарате нажмите цифровую кнопку [3] на пульте ДУ так, чтобы на дисплее аппарата загорелся индикатор “P”.

5 При отображении индикатора “P” [I/D SET] сзади дополнительной беспроводной системы.

- Индикатор дополнительной системы станет зеленым.
- Если “P” погаснет раньше, чем будет нажата кнопка [I/D SET], повторите шаг 4 и продолжите выполнение процедуры.

I/D SET



Используйте предмет с тонким наконечником.

6 Удерживая нажатыми [▶▶/▶▶] на аппарате, нажмите цифровую кнопку [3] на пульте ДУ.

7 Выключите и включите дополнительную беспроводную систему.
• Убедитесь в том, что индикатор на дополнительной беспроводной системе горит зеленым цветом.

8 Запустите EASY SETUP для настройки колонок. (⇒ 12)

- По завершении настройки колонок запустите воспроизведение на аппарате.



- Аппарат не будет распознавать дополнительные колонки до тех пор, пока они не будут запрограммированы в EASY SETUP. (⇒ 12)
- Не забывайте переконфигурировать систему при добавлении или отключении колонок.
- При смене цифрового передатчика повторите процедуру спаривания беспроводной системы.
- При использовании двух устройств в беспроводной системе повторите процедуру спаривания для каждого устройства, по очереди.
- Нельзя использовать беспроводную систему с цифровыми передатчиками SH-FX65T или SH-FX67T.

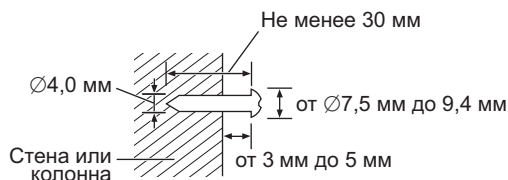
Варианты установки колонок

Крепление на стену

Все колонки (за исключением сабвуфера) можно повесить на стены.

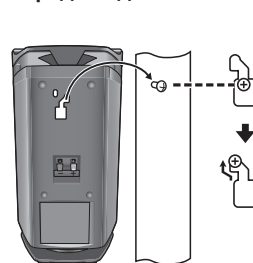
- Стены или колонны, к которым будут крепиться колонки, должны быть способны выдерживать нагрузку 10 кг на дюбель. Перед креплением колонок на стену проконсультируйтесь с инженером-строителем. Неверная установка может привести к повреждению стены и колонок.

1 Забейте дюбель (не входит в комплект поставки) в стену.



2 Повесьте колонку на дюбель, используя отверстие в задней крышке колонки.

Передние динамики



НЕПРАВИЛЬНО

В таком положении колонка может упасть, если ее сдвинуть влево или вправо.

ПРАВИЛЬНО

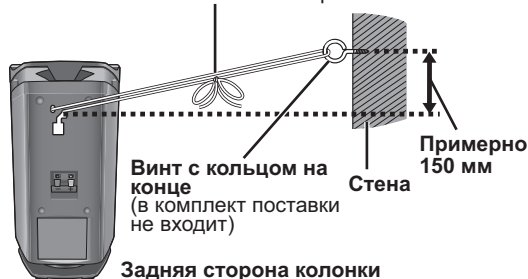
Переместите колонку так, чтобы винт находился в этом положении.

Примите меры по защите колонок от падения

- Для крепления на стены или колонны необходимо подготовить подходящие шурупы с кольцом.
- Проконсультируйтесь со специалистами по поводу крепления колонок к стенам или колоннам, так как несущая способность последних может оказаться недостаточной. Неверная установка может привести к повреждению стены или колонок.

например,

Бечевка (в комплект поставки не входит)
Протяните от стены к колонке и хорошо завяжите.




Винт с кольцом на конце (в комплект поставки не входит)


Задняя сторона колонки

Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)

Упакованные диски

Данная диаграмма показывает различные типы продаваемых в розницу/коммерческих дисков, а также включает промышленные стандартные логотипы, которые должны присутствовать на дисках и/или упаковке.






| Тип медиа/ Логотип | Функции | Указано как |
|--|--|-------------|
| BD-Video  | <p>Диски с видео высокого разрешения (HD) и музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> Диски с поддержкой BD-Live (BD-ROM Profile 2) при подключении аппарата к интернету в дополнение к функции BONUSVIEW позволяют использовать дополнительные интерактивные функции. <p>BD-LIVE™</p> <ul style="list-style-type: none"> Диски с поддержкой BONUSVIEW (BD-ROM Profile 1 version 1.1/Final Standard Profile) позволяют использовать функцию "Картинка в картинке". <p>BONUS VIEW™</p> | BD-V |

| Тип медиа/ Логотип | Функции | Указано как |
|--|--|--------------|
| DVD-Video   | Музыкальные и видео-диски высокого качества | DVD-V |
| CD  | <p>Компакт-диски (CD) с аудио и музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа и качество звука CD, которые не соответствуют спецификациям CD-DA (копирование контрольных CD и пр.), не гарантируются. | CD |

Записанные диски

В данной таблице приведены типы дисков, которые могут использоваться с данным аппаратом.

Финализированный Данная отметка означает, что перед воспроизведением диск должен быть финализирован в DVD-рекордере и т.п. Подробную информацию о финализировании смотрите в руководстве по эксплуатации соответствующего оборудования.

| Тип медиа/ Логотип | Форматы | Указано как |
|--|---|---|
| BD-RE  | <ul style="list-style-type: none"> Версия 3 формата записи BD-RE Формат JPEG | BD-V JPEG |
| BD-R  | <ul style="list-style-type: none"> Версия 2 формата записи BD-R | BD-V |
| DVD-RAM  | <ul style="list-style-type: none"> Версия 1.1 формата видеозаписи DVD Формат JPEG Формат AVCHD | DVD-VR JPEG AVCHD |
| DVD-R/RW Финализированный   | <ul style="list-style-type: none"> Формат DVD-Video Версия 1.1 формата видеозаписи DVD Формат MP3 (DVD-RW не поддерживается) Формат JPEG (DVD-RW не поддерживается) Формат AVCHD Формат DivX (DVD-RW не поддерживается) | DVD-V DVD-VR MP3 JPEG AVCHD DivX |

| Тип медиа/ Логотип | Форматы | Указано как |
|---|--|---|
| DVD-R DL Финализированный  R DL | <ul style="list-style-type: none"> Формат DVD-Video Версия 1.2 формата видеозаписи DVD Формат MP3 Формат JPEG Формат AVCHD Формат DivX | DVD-V DVD-VR MP3 JPEG AVCHD DivX |
| +R/+RW/ +R DL Финализированный | <ul style="list-style-type: none"> Формат +VR (видеозапись +R/+RW) Формат AVCHD | DVD-V AVCHD |
| CD-R/RW Финализированный | <ul style="list-style-type: none"> Формат CD-DA Формат MP3 Формат JPEG Формат DivX | CD MP3 JPEG DivX |

- В некоторых случаях может оказаться невозможно воспроизводить указанные выше диски из-за их типа, условий записи, метода записи, а также метода создания файлов.
- При воспроизведении диска, записанного в формате AVCHD, видео может приостанавливаться на несколько секунд в отдельных частях из-за удаления или редактирования.

Карты SD

В данной таблице приведены типы карт, которые могут использоваться с данным аппаратом.

| Тип носителя данных | Форматы | Указано как |
|--|----------------|-------------|
| Карта памяти SD* (от 8 Мб до 2 Гб) Карта памяти SDHC (от 4 Гб до 32 Гб) | ● Формат JPEG | JPEG |
| | ● Формат AVCHD | AVCHD |
| | ● Формат MPEG2 | MPEG2 |

* включая miniSD карту и microSD карту

В данных инструкциях по эксплуатации карты, показанные в таблице (⇒ вверх) называются картами SD.

- Карта miniSD и карта microSD должны использоваться с прилагаемым адаптером, который поставляется с картой.
- При использовании карт SD от 4 Гб до 32 Гб можно использовать только карты SD, которые имеют логотип SDHC.



- Данное устройство совместимо с картами памяти SD, которые соответствуют спецификациям для карт SD форматов FAT12 и FAT16, а также для карт памяти SDHC в формате FAT32.
- Объем доступной памяти несколько меньше емкости карты.
- Если карта SD форматируется на PC, то вы не сможете использовать ее на данном устройстве.
- Мы рекомендуем использовать карту SD Panasonic. Самая свежая информация приведена на следующем веб-сайте: <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (Информация на сайте представлена только на английском языке.)
- Храните карту памяти в недоступном для детей месте, чтобы они не проглотили ее.
- При воспроизведении карты, записанной в формате AVCHD, видео может приостанавливаться на несколько секунд в отдельных частях из-за удаления или редактирования.
- Переведите блокиратор защиты от записи в положение "LOCK" для защиты содержимого от случайного удаления.

USB-устройства

Данный аппарат может воспроизводить фотографии в одном из нижеуказанных форматов с USB-дисков и цифровых камер Panasonic, подсоединенных через кабель USB.

| Тип носителя данных | Форматы | Указано как |
|---------------------|---------------|-------------|
| USB-устройство | ● Формат MP3 | MP3 |
| | ● Формат JPEG | JPEG |
| | ● Формат DivX | DivX |

Совместимое USB-устройство

- USB-устройства, которые определены в качестве класса массовой памяти USB.
 - USB-устройства, которые поддерживают стандарты USB 1.0/1.1 и USB 2.0 Full Speed/High Speed.
- USB-устройства объемом до 128 Гб.
- USB-устройства, которые поддерживают только групповую пересылку данных.
 - Протокол CBI (Управление/Групповая пересылка/Прерывание) не поддерживается.
- Цифровые камеры, требующие установки дополнительного программного обеспечения для подключения к персональному компьютеру, не поддерживаются.

- Протокол MTP (транспортный протокол медиафайлов) не поддерживается.
- Многопортовые USB-считыватели карт не поддерживаются.

Файловые системы

- Поддерживаются файловые системы FAT12, FAT16 и FAT32.
- Файловые системы UDF/NTFS/exFAT не поддерживаются.
- В зависимости от размера сектора, некоторые файлы могут не воспроизводиться.
- В USB-устройствах с несколькими разделами поддерживается считывание только первого раздела.

Несмотря на соответствие вышеуказанным условиям, некоторые USB-устройства не смогут использоваться с данным аппаратом.

Данный аппарат не поддерживает функцию зарядки при подключении USB-устройств.

Информация о выводе видео в режиме 24p **BD-V**

Многие фильмы в формате BD-Video записаны с кадровой скоростью 24 кадра в сек. Однако, в зависимости от формата экрана, они обычно выводятся в режиме 60 кадров в сек.

Их можно вывести в режиме 24p, как и в оригинале. Это обеспечит повышенную четкость, глубину изображения и т.д.

ТРЕБУЕМЫЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

● Подключите аппарат к телевизору с поддержкой 1080/24p (FullHD) кабелем HDMI.

ТРЕБУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ

- "Вывод 24p": "Вкл." (⇒ 37)

Невоспроизводимые диски

- BD-RE с картриджом
- 2,6 Гб и 5,2 Гб DVD-RAM
- 3,95 Гб и 4,7 Гб DVD-R для авторинга
- DVD-RAM нельзя удалить из картриджа
- Версия 1.0 DVD-RW
- DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, Photo CD, MV-Disc и PD

- DVD-Audio
- Видео-CD и SVCD
- Диски WMA
- HD DVD
- Прочие диски, которые не поддерживаются

О файлах MP3/JPEG/DivX

| Формат файла | MP3 | JPEG |
|------------------------|---|---|
| Воспроизводимое медиа | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-RAM*2, DVD-R*1, DVD-R DL*1, BD-RE*3, SD карта, USB-устройство |
| Расширение | Файлы должны иметь расширение ".mp3" или ".MP3". | Файлы должны иметь расширение ".jpg" или ".JPG". |
| Разрешение изображения | — | от 34×34 до 8192×8192 пикселей (под-модель - 4:2:2 или 4:2:0) |
| Коэффициент сжатия | от 32 Кб/с до 320 Кб/с | — |
| Частота дискретизации | 44,1 кГц/48 кГц | — |
| Ссылка | Тэги ID3: версия 1, 2.2, 2.3, 2.4 ID3 - тэг, встроенный в дорожку MP3 для предоставления информации о дорожке. Данное устройство поддерживает перечисленные выше версии, но может отображать только названия и имена исполнителей. ● При большом количестве данных о фиксированных изображениях и пр. в файле MP3 воспроизведение может оказаться невыполнимым. | Поддерживаются файлы JPEG, отвечающие DCF*4. Время захвата: Примерно 2 с. (7 млн. пикселей) ● MOTION JPEG и Progressive JPEG не поддерживаются. |

| Формат файла | DivX | Файл текста субтитров DivX |
|------------------------|--|--|
| Воспроизводимое медиа | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1, DVD-R DL*1, устройство USB |
| Формат файла | — | MicroDVD, SubRip или TMLPlayer |
| Расширение | Файлы должны иметь расширение ".DIVX", ".divx", ".AVI" или ".avi". | Файлы должны иметь расширение ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT" или ".txt" |
| Разрешение изображения | между 32×32 и 720×576 пикселей | — |
| Ссылка | <ul style="list-style-type: none"> ● Сертифицировано по DivX Home Theater Profile. Видео <ul style="list-style-type: none"> – Номер потока: До 1 – Кодек: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6 – FPS (Frame Per Second -Кадров в секунду): До 30 кадров в секунду Аудио <ul style="list-style-type: none"> – Номер потока: До 8 – Формат: MP3, MPEG, Dolby Digital – Мультитри-канал: Dolby Digital - возможен. Многоканальный MPEG - 2-канальная конверсия. ● GMC (Global Motion Compensation) - не поддерживается. | <ul style="list-style-type: none"> ● Видеофайл DivX и текстовый файл субтитров находятся в одной папке, а имена файлов являются одинаковыми за исключением их расширения. ● При наличии нескольких файлов субтитров в одной папке, они отображаются в следующем порядке по приоритету: ".srt", ".sub", ".txt". ● В следующих ситуациях субтитры не могут отображаться так, как они записаны. Кроме того, в зависимости от методов, использованных для создания файла, или состояния записи, могут отображаться только части субтитров, либо субтитры могут не отображаться вообще. <ul style="list-style-type: none"> – Когда специальный текст или символы включены в текст субтитров. – Когда размер файла больше, чем 256 Кб. – Когда символы со специальным стилем включены в текст субтитров. – Коды, которые определяют стиль символа в файлах, отображаются как символы субтитров. – Когда в данных субтитров есть данные с различными форматами. ● Если имя видео-файла DivX отображается в меню неправильно (имя файла отображается как "_"), текст субтитров тоже может отображаться неправильно. ● В зависимости от диска текст субтитров не может отображаться при выполнении поиска и прочих аналогичных операций. |

- Английский алфавит и арабские цифры отображаются правильно. Другие символы могут отображаться неправильно.
- Порядок отображения на данном устройстве может отличаться от порядка отображения на компьютере.
- В зависимости от метода создания медиа (программное обеспечение записи) файлы и папки могут воспроизводиться не в установленном порядке.
- В зависимости от способа создания и структуры папок (ПО, использованного для записи), некоторые файлы и папки могут вообще не воспроизводиться. (⇒ 45)
- Данное устройство несовместимо с форматом пакетной записи.
- В зависимости от условий записи медиа может не воспроизводиться.
- Для завершения операции может потребоваться время при наличии многочисленных файлов и/или папок, а некоторые файлы могут не отображаться или не воспроизводиться.

*1 ISO9660 level 1 или 2 (исключая расширенные форматы), Joliet
Данный аппарат поддерживает мультисессионные диски.
Данный аппарат не поддерживает диски, записанные в пакетном режиме.

*2 Диски должны соответствовать UDF 2.0.

*3 Диски должны соответствовать UDF 2.5.

*4 Design rule for Camera File system: объединенный стандарт, установленный Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

■ Структура папок, которая может быть воспроизведена на данном аппарате

На данном аппарате можно воспроизводить файлы при структуре папок, показанной ниже. В зависимости от способа записи диска (использованного для записи диска ПО), воспроизведение может идти в порядке, отличном от порядка нумерации папок.

 : Папки, отображаемые на данном аппарате

***: Цифры

XXX: Буквы

*1 ***: от 001 до 999

*2 ***: от 100 до 999

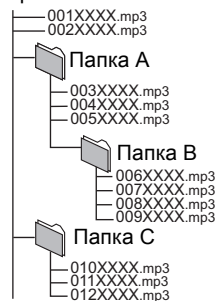
XXX: до 5 символов.

*3 ****: от 0001 до 9999

Структура папок MP3 на дисках DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/USB

Добавьте к названию файла 3-значную приставку с номером, под которым данный файл будет воспроизводиться.

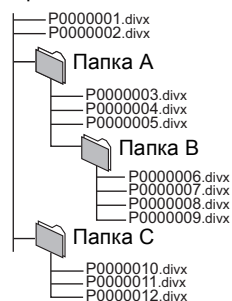
например: Корневая папка



Структура папок DivX на дисках DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/USB

Файлы в папках отображаются в порядке обновления или в порядке добавления в папку.

например: Корневая папка

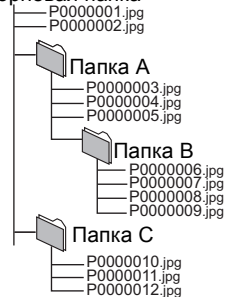


Структура папок с фотографиями (JPEG)

на DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW

Файлы в папках отображаются в порядке обновления или в порядке добавления в папку.

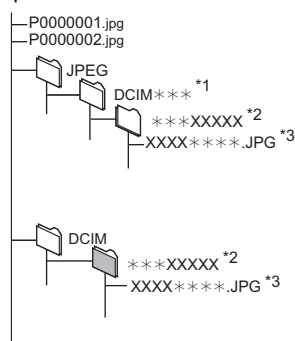
например: Корневая папка



на BD-RE/DVD-RAM

● Структура папки не отображается.

например: Корневая папка

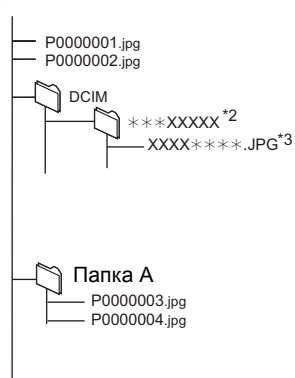


на SD-карте/USB-устройстве

Показ JPEG-файлов во всех папках.

● Структура папки не отображается.

например: Корневая папка



Поиск и устранение неполадок

Прежде чем обратиться в сервисную службу, проведите следующие проверки. Если у вас возникли сомнения относительно нескольких точек проверки или если предложенные решения не решают проблемы, обратитесь за указаниями к своему дилеру.

Следующее не означает проблемы с устройством:

- Постоянные звуки при вращении диска.
- Искажение изображения при поиске.

Для сброса данного устройства


Страница

| | | |
|--|--|----|
| Для восстановления устройства, если оно останавливается из-за активации устройств безопасности | ● Нажмите и удерживайте [⏻/⏪] на аппарате 3 секунды. (Настройки сохранятся.) | — |
| Для сброса всех параметров, кроме определенных, на установки по умолчанию | ● Установите “Да” в “Настройки по умолчанию” в меню Setup (Настройка). При этом значения параметров в меню Setup, в экранном меню, за исключением “Пульт Управл.”, “Язык на экране”, “IP Адрес / Настройки DNS”, “Настройки Прокси Сервера”, “Рейтинг DVD-Video”, “Рейтинг BD-Video” и “Сервис сети”, будут возвращены к стандартным заводским. | 38 |
| Чтобы вернуться к заводским настройкам (нет параметров) | ● Выполните сброс устройства следующим образом: 1 Нажмите [⏻/⏪] для выключения аппарата. 2 Нажмите и держите [▶▶/▶▶▶], и одновременно нажмите [⏻/⏪] и [DISC ▲ OPEN/CLOSE] на аппарате и держите больше 5 секунд, пока на дисплее аппарата не появится надпись “PLEASE WAIT”. 3 Питание включится, а потом автоматически выключится. | — |

Питание

| | | |
|--|--|---------|
| Нет питания. | ● Вставьте вилку сетевого шнура в розетку электрической сети. | 11 |
| Устройство переключится в дежурный режим. | ● По истечении времени, установленного на таймере выключения, аппарат выключится. ● Сработало одно из защитных устройств аппарата. Нажмите [⏻/⏪] на аппарате для его включения. | 18 — |
| Аппарат выключится при переключении входа на телевизоре. | ● При подключении телевизора (VIERA) с поддержкой HDAVI Control 4 и включенной функцией “Интеллект. режим ожид.”, при переключении входов на телевизоре аппарат автоматически выключится (в дежурный режим). Подробную информацию смотрите в руководстве по эксплуатации телевизора. | 27 |

Управление

| | | |
|---|---|--|
| Пульт дистанционного управления работает неправильно. | ● Пульт дистанционного управления и устройство используют различные коды. Измените код на пульте дистанционного управления. Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд. ● Истощились батареи. Замените батареи на новые. ● Код производителя необходимо вводить каждый раз при замене батареек в пульте ДУ. ● Вы не направили пульт дистанционного управления на датчик сигнала устройства во время работы. ● Цветное стекло может мешать приему / передаче сигнала. ● Не подвергайте датчик сигнала воздействию солнечного света. | 49  5 5, 49 5 — — |
| Устройство включено, но управлять им нельзя. | ● Убедитесь, что выбран нужный привод. ● Некоторые операции могут быть запрещены диском. ● Устройство нагревается (“U59” появляется на дисплее). Подождите, пока не исчезнет “U59”. ● Возможно, активировано из устройств безопасности. Выполните сброс устройства следующим образом: 1 Нажмите [⏻/⏪] для выключения аппарата. Если аппарат не выключается (в дежурный режим), нажмите и удерживайте [⏻/⏪] на аппарате 3 секунды. Данная операция принудительно выключит аппарат (в дежурный режим). Также можно вытянуть вилку шнура из розетки, подождать одну минуту и вставить вилку обратно. 2 Нажмите [⏻/⏪] для включения аппарата. Если аппарат неработоспособен, проконсультируйтесь у дилера фирмы Panasonic. ● Образовался конденсат: Подождите от 1 до 2 часа, пока он испарится. | 14 — 51 — |
| Воспроизведение не запускается, даже когда нажата кнопка [▶ PLAY]. Воспроизведение начинается, но сразу останавливается. | ● Вставьте диск правильно, этикеткой вверх. ● Диск загрязнен. ● Носитель пустой или не поддерживается данным аппаратом. ● DivX Если воспроизводится содержимое DivX VOD, обратитесь к начальной странице, где вы его купили. ● Продюсеры дисков могут контролировать их воспроизведение. Поэтому вы не всегда можете контролировать воспроизведение, как описано в данных инструкциях по эксплуатации. Внимательно прочтите инструкции по диску. | 16 3 42, 43 20 — |
| Невозможно извлечь диск. | ● Возможно, аппарат неисправен. На отключенном аппарате одновременно нажмите и удерживайте кнопки [▶▶/▶▶▶] и [DISC ▲ OPEN/CLOSE] не менее 5 секунд. Извлеките диск и проконсультируйтесь с дилером. | — |
| Медленный запуск. Требуется время, прежде чем начинается запуск. | ● Запуск занимает много времени в следующих ситуациях. – Немедленно после сбоя питания или отсоединения аппарата от электрической сети. – При подключении устройства с помощью кабеля HDMI. | — |
| Картинка искажена или воспроизводится некорректно. (AVCHD) | ● Видео высокого разрешения (со скоростью потока 18 Мб/с или больше) не будет воспроизводиться корректно, если оно было записано на DVD с поддержкой скоростей записи до 2х. | — |
| Невозможно установить “Вкл.” в “Вывод 24p”. | ● “Вкл.” можно установить, только если аппарат подключен к HDMI-входу телевизора, поддерживающего режим воспроизведения 24p. | 37 |
| Раздвижная дверца со стороны диска не открывается. | ● Повторите включение и выключение аппарата | — |

| | | |
|---|---|----|
| Темный дисплей. | ● Измените “FL Дисплей” в меню Установка. | 36 |
| Показанное прошедшее время меньше, чем время воспроизведения. | ● Отображенное время воспроизведения конвертируется из числа кадров в 29,97 кадров (что эквивалентно 0,999 секундам) в одну секунду. Будет наблюдаться легкое различие между отображаемым временем и прошедшим на данный момент временем (напр., прошедшее на данный момент время в один час может отобразиться как приблизительно 59 минут 56 секунд). | — |

Экран телевизора и видео

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| Изображения с данного устройства не воспроизводятся на телевизоре. | ● Убедитесь в том, что телевизор подключен к разъему VIDEO OUT или HDMI AV OUT аппарата. ● Убедитесь в том, что на телевизоре правильно выбран вход (напр. AV 1). ● Телевизор подключен ко входу HDMI AV OUT, а в “Формат HDMI” выбрано неверное разрешение. При отсутствии воспроизведения одновременно нажмите и удерживайте кнопки [▶] и [■] аппарата не менее 5 секунд для сброса данной настройки. Затем выполните настройку корректно. Однако, аудио в форматах Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD и DTS-HD не выводится как битовый поток. Для вывода аудио как битовый поток с помощью “Настройки по умолчанию” сначала восстановите стандартные заводские настройки, а затем выполните повторную настройку. | 9 — 37 |
| Изображение искажено. | ● Если параметр “Вывод 24p” аппарата установлен “Вкл.”, при подключении телевизора к аппарату не через HDMI-выход картинка будет отображаться некорректно. В таком случае установите “Вывод 24p” в “Выкл.”. | 37 |
| Дрожание изображения. | ● Если “Вывод 24p” установлен на “Вкл.”, аутентификация HDMI имеет место, когда изображения 24p переключаются на другие изображения, и отображается черный экран. ● Если “Вывод 24p” установлен в “Вкл.”, при воспроизведении DVD-Video возможно дрожание изображения. В таком случае установите “Вывод 24p” в “Выкл.”. ● Картинка может пропасть, если к HDMI-выходу подключено более 2-х устройств. Отключите часть подключенных устройств. ● Аппарат и телевизор используют различные видеосистемы. При отсутствии воспроизведения нажмите и держите кнопки [■] и [DISC ▲ OPEN/CLOSE] аппарата не менее 5 секунд. Система переключится с PAL на NTSC или наоборот. ● Система, использованная при записи на диск, несовместима с подключенным телевизором. — PAL-диски некорректно воспроизводятся на телевизорах NTSC. — Аппарат может конвертировать сигнал NTSC в сигнал PAL60 для просмотра на телевизоре PAL (“Вывод Содержания NTSC” в “Изображение”). | 37 37 37 — — — 35 |
| Остановка изображения. | ● DivX Изображение может останавливаться, если файлы DivX больше 2 Гб. | — |
| Экран автоматически изменяется. | ● Если “Функция Хранителя Экр.” в меню Установка установлен на “Вкл.”, дисплей может вернуться в режим заставки автоматически при отсутствии действий в течение 5 минут. | 36 |
| Видео не воспроизводится. | ● Изображение не выводится с выхода VIDEO OUT при активированной функции “Высокое качество звука”. Установите “Высокое качество звука” в экранном меню в “Выкл.” для использования выхода VIDEO OUT. | 34 |
| Видео не выходит с высоким разрешением. | ● Видео высокой четкости не может быть выведено через выход VIDEO OUT. ● Убедитесь в том, что параметр “Формат HDMI” в меню Setup установлен верно. | — 37 |
| Не удается вызвать меню настройки (Setup). | ● Выберите “BD/DVD” в качестве источника. | 14 |
| Сообщение о статусе не появляется. | ● Выберите “Автом.” в “Сообщения на экране” в меню Установка. | 36 |
| Формат кадра 4:3 расширяется влево и вправо. Неправильный размер экрана. | ● Используйте телевизор для изменения формата кадра. См. инструкции по эксплуатации телевизора. ● При использовании HDMI кабеля установите “Формат ТВ” в “16:9”. | — 37 |
| При воспроизведении DVD-Video с использованием прогрессивного выхода одна часть изображения дублируется. | ● Подключите данное устройство к телевизору с помощью кабеля HDMI. | 9 |
| Качество картинки не изменяется при проведении настроек в экранном меню “Изобр.”. | ● Данный эффект является незаметным для некоторых типов видео. | — |
| Область без маски является серой. | ● Если “Функция Хранителя Экр.” в меню Установка установлен на “Выкл.”, область без маски является черной. | 36 |
| Фотографии в формате JPEG воспроизводятся некорректно. | ● Отредактированные на ПК изображения, сохраненные в формате Progressive JPEG и т.п., могут не воспроизводиться. | 44 |
| После выбора “Дом. кинотеатр” в “Выбор Динамика” с пульта ДУ телевизора, вход телевизора также изменится. | ● Отсоедините HDMI-кабель от телевизора и подключите его к другому HDMI-разъему. | — |

Ссылки

Поиск и устранение неполадок

Звук

Страница

| | | |
|--|---|--------|
| Нет звука. Низкая громкость. Искаженный звук. Невозможно слышать нужный тип аудио. | ● Увеличьте громкость. | 17 |
| | ● Включите звук. | 17 |
| | ● Проверьте подключения колонок и другого оборудования. | 8 – 10 |
| | ● Выберите соответствующий источник. | 14 |
| | ● Нажмите [AUDIO] для выбора аудио. | 17 |
| | ● Убедитесь в том, что настройки колонок в системе верные. | 39 |
| | ● Для выхода аудио с подключенного устройства с помощью кабеля HDMI установите “Выход аудио HDMI” на “Вкл.” в меню настройки. | 37 |
| | ● Если “BD-Video Втор. Ауд.” установлено в “Вкл.”, звук в формате Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD и DTS-HD перед выводом будет конвертироваться в 48 кГц Dolby Digital или DTS Digital Surround. LPCM 7.1-канальный звук будет конвертироваться в 5.1-канальный. В таком случае установите “BD-Video Втор. Ауд.” на “Выкл.”. | 36 |
| | ● Звук может пропасть, если к выходу HDMI подключено более 2-х устройств. Отключите часть подключенных устройств. | — |
| | ● Монтаж не будет работать при выводе сигнала в формате “bitstream” через выход HDMI AV OUT. | 36 |
| При воспроизведении слышно жужжание. | ● В зависимости от подключенного оборудования звук может искажаться, если данное устройство подключено с помощью кабеля HDMI. | — |
| | ● Многоканальный звук не выходит из подключенного к ТВ устройства в своем многоканальном формате. – Если на устройстве имеется разъем для оптического аудиовыхода, подключите устройство к разъему “OPTICAL 2(STB)” на аппарате. | 10, 25 |
| Нет объемного звука. | ● Нажмите [SURROUND] и выберите требуемый эффект. | 15 |
| Невозможно переключить аудио. | ● Есть диски, где аудио изменить нельзя из-за способа его создания. | — |
| | ● При выводе аудио через выход HDMI AV OUT его нельзя переключить, если “Dolby D/ Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” установлены на Bitstream. Установите “Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD” или “DTS/DTS-HD” в “PCM”. | 36 |
| В телевизоре нет звука. | ● Нажмите [EXT-IN] для выбора соответствующего входа. | 14 |

Карта

| | | |
|---|--|----|
| Уменьшилась емкость карты SD. | ● При использовании BD-Video с поддержкой BD-Live и наличии в аппарате SD-карты возможна запись данных на карту. Удалите данные с карты с помощью функции “Стереть данные BD-Video”, форматирования карты или используйте новую карту. | 19 |
| Музыка, записанная на SD-карте, не воспроизводится. | ● С SD карты можно будет воспроизвести данные AVCHD, MPEG2 и JPEG. | 43 |
| Невозможно прочесть содержимое карты. | ● Карта несовместима, или контент на карте поврежден. | 43 |
| | ● Выключите устройство и включите его повторно. | — |

USB

| | | |
|--|--|----|
| Содержимое USB-диска не читается. | ● Извлеките USB-диск из USB-порта, а затем вставьте его обратно. Если это не помогло, выключите аппарат, а затем включите его снова. | — |
| | ● Убедитесь в том, что USB-устройство вставлено корректно. | 16 |
| | ● Формат USB-диска или его содержимое несовместимы с аппаратом. (Содержимое USB-диска может быть повреждено.) | 43 |
| | ● Структура файлов и папок на USB-диске не поддерживается аппаратом. | 44 |
| | ● Выключите устройство и включите его повторно. | — |
| | ● USB-диски, подключенные через удлинительный USB-кабель или USB-концентратор, могут не определяться аппаратом. | — |
| | ● Некоторые USB-устройства несовместимы с данным аппаратом. | 43 |
| Использование USB-устройства невозможно. | ● Если вставить USB-устройство во время воспроизведения, аппарат может его не распознать. | — |
| | ● Отключите питание аппарата и затем включите его снова. | — |

Работа с iPod

| | | |
|---|---|----|
| iPod не заряжается или не работает. | ● Проверьте, правильно ли подключен iPod. | 28 |
| | ● Батарея проигрывателя iPod разряжена. Зарядите iPod, затем повторите попытку. | 28 |
| | ● Проверьте, все ли в порядке с iPod. | — |
| Видео/фотографии с iPod не воспроизводятся на телевизоре. | ● Убедитесь в том, что телевизор подключен к разъему VIDEO OUT аппарата. | 9 |
| | ● В меню iPod сделайте настройки для вывода фотографий/видео, соответствующие используемому телевизору. (Смотрите руководство пользователя iPod.) | — |
| Телевизор неожиданно переключился на вход HDMI. | ● Если аппарат подключен к телевизору, совместимому с “HDMI Control”, и для воспроизведения видео или фотографий с iPod выбран вход VIDEO IN, телевизор автоматически переключится на вход HDMI при нажатии кнопки [START]. – В телевизоре переключитесь обратно на вход VIDEO IN. | — |

Радио

| | | |
|---|--|----|
| Сильные шумы или искажения звука. Индикатор “ST” мигает или не горит. | ● Подберите лучшую позицию для антенны. | — |
| | ● Используйте наружную антенну. | 10 |
| Слышны щелчки. | ● Отключите телевизор и отодвиньте его подальше от аппарата. | — |

| | | |
|---|---|----|
| Нет питания. Индикатор беспроводной системы не загорается зеленым светом, даже несмотря на то, что кнопка [I/D SET] нажата и процедура “спаривания” завершена. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь в том, что сетевой шнур беспроводной системы подключен правильно. Выключите беспроводную систему, а затем включите ее снова. | — |
| Индикатор беспроводной связи (например, “W1” или индикатор) мигает. | <ul style="list-style-type: none"> Отсутствует связь между главным аппаратом и беспроводной системой. Выключите беспроводную систему, а затем включите ее снова. Или отключите беспроводную систему, выньте вилку шнура из розетки, а затем вставьте ее обратно. | — |
| Индикатор беспроводной связи (например, “W1” или индикатор) не горит. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь в том, что и аппарат и беспроводная система включены. Убедитесь в том, что цифровой передатчик полностью вставлен в гнездо аппарата. Проверьте настройки объемного звука на аппарате. | 40 |
| Индикатор беспроводной связи мигает красным и зеленым. | <ul style="list-style-type: none"> Проблема с питанием. Проконсультируйтесь с дилером. | — |

Сеть

| | | |
|---|--|--------|
| Невозможно подключиться к сети | <ul style="list-style-type: none"> Отсоединен сетевой кабель. Проверьте, правильно ли подсоединен сетевой кабель В LAN-разъем аппарата вставлен обычный телефонный кабель. Используйте прямой сетевой кабель (патч-корд). Модем или маршрутизатор выключены. Включите устройства. | 11 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Неверные сетевые настройки. Исправьте сетевые настройки, руководствуясь указаниями провайдера Интернет. | 11 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Неверные настройки маршрутизатора/модема. Исправьте настройки маршрутизатора/модема, руководствуясь информацией, приведенной в руководствах пользователя данных устройств. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> Маршрутизатор/модем подключен некорректно. Исправьте подключение маршрутизатора/модема, руководствуясь информацией, приведенной в руководствах пользователя данных устройств. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> Проверьте настройки “Настройки Сети” и “Интернет Доступ BD-Live” | 31, 35 |
| Невозможно подключиться к сети Интернет с ПК. | <ul style="list-style-type: none"> По договору с интернет-провайдером одновременное подключение к сети Интернет нескольких устройств не допускается. Прочтите договор с провайдером Интернет. | — |
| VIERA CAST не работает или соединение не устанавливается. | <ul style="list-style-type: none"> Неверные сетевые настройки. Картинки или видео могут искажаться, воспроизводиться с большой задержкой или не воспроизводиться вообще в зависимости от уровня загруженности сети или линии. | 11 |

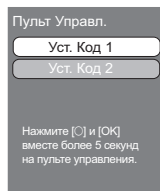
Другие проблемы с воспроизведением

| | | |
|---|---|---------|
| Раздвижная дверца со стороны диска не открывается. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь в том, что стыковочный рычажок док-станции iPod возвращен (защелкнут) в первоначальное положение. | 28 |
| Аудио и видео останавливаются. | <ul style="list-style-type: none"> Это происходит при переходе между разделами или сценами плейлиста (AVCHD). При воспроизведении названия, которое записано на обоих слоях, устройство автоматически переключается между слоями и воспроизводит на название так же, как и нормальную программу. Тем не менее, видео и аудио могут иногда останавливаться, когда устройство переключается между слоями. | — |
| BD-Video или DVD-Video не воспроизводятся. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что диск предназначен для правильного кода региона BD-Video или номера региона DVD-Video, и не является дефектным. Вы установили уровень параметров для ограничения воспроизведения BD-Video или DVD-Video. Измените этот параметр. Некоторые BD-Video могут воспроизводиться только с HDMI. | Обложка |
| Картинка в картинке не воспроизводится с BD-Video. BD-Live не воспроизводится с BD-Video. | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что диск поддерживает функцию картинка в картинке. | — |
| | <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь в том, что диск поддерживает BD-Live. На вставленной карте SD недостаточно свободного места. Карта SD защищена от записи. Дополнительная информация, копируемая на SD-карту, предоставляется производителем диска как часть BD-Video-программы. Даже если изображения и звук будут просто записаны на SD-карту, они не будут воспроизводиться как BD-Live. | 43 |
| Невозможно выбрать альтернативный саундтрек и субтитры. | <ul style="list-style-type: none"> Языки не записаны на диск. Вы не сможете использовать экранное меню для изменения саундтрека и субтитров на некоторых дисках. Используйте меню диска, чтобы выполнить изменения. | 16 |
| Нет субтитров. | <ul style="list-style-type: none"> Субтитры не записаны на диск. Включите субтитры. Установите “Субтитры” в экранном меню на “Вкл.”. | 33 |
| Невозможно изменить угол. | <ul style="list-style-type: none"> Углы можно изменять только при сценах, где записаны различные углы. | — |
| Функция возобновления воспроизведения не работает. | <ul style="list-style-type: none"> Запомненные позиции отменяются, когда <ul style="list-style-type: none"> нажимается [■ STOP] несколько раз. при открытии раздвижной дверцы. Функция возобновления воспроизведения может не работать в зависимости от диска. BD-V: На дисках BD-Video с BD-J функция возобновления воспроизведения не работает. | 53 |

Если на нажатие кнопок на пульте ДУ реагируют другие изделия фирмы Panasonic

Измените код дистанционного управления на устройстве и пульте (коды должны быть одинаковыми), если вы устанавливаете другие продукты Panasonic рядом с оборудованием.

- Нажмите [BD/SD] для выбора “BD/DVD”.
- При остановленном воспроизведении нажмите [SETUP].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Другое” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора “Пульт Управл.” и нажмите [OK].
- Нажмите [▲, ▼] для выбора кода (1 или 2) и нажмите [OK].
- Изменение кода пульта ДУ. При нажатой кнопке [OK] нажмите и удерживайте цифровую кнопку ([1] или [2]) не менее 5 секунд.
- Нажмите [OK].



Когда следующий индикатор появляется на дисплее устройства, и вы не можете управлять устройством

например,



Код пульта дистанционного управления устройства
Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд.

Ссылки

Сообщения


Следующие сообщения либо сервисные номера появляются на телевизоре или дисплее устройства, когда определяется что-то необычное в процессе запуска или работы.

На телевизоре

Страница

| | | |
|--|---|----------------|
| Ошибка авторизации. Данное устройство не имеет авторизации для воспроизведения этой записи. | <ul style="list-style-type: none"> ● DivX Вы пытаетесь воспроизводить контент DivX VOD, который был куплен с другим кодом регистрации. Вы не можете воспроизводить контент на данном устройстве. | 20 |
| Воспроизведение невозможно. | <ul style="list-style-type: none"> ● Был вставлен несовместимый диск. | 42 – 45 |
| Воспроизведение на данном устройстве невозможно. | <ul style="list-style-type: none"> ● Вы попытались воспроизвести несовместимое изображение. | 42 – 45 |
| Диск не вставлен | <ul style="list-style-type: none"> ● Возможно, диск перевернут. | — |
| Аренда истекла | <ul style="list-style-type: none"> ● DivX У контента DivX VOD больше нет возможностей воспроизведения. Вы не можете воспроизводить его. | 20 |
| ⊗ Операция не доступна. | <ul style="list-style-type: none"> ● Некоторые операции не поддерживаются данным аппаратом. Например: <ul style="list-style-type: none"> – BD-V: При воспроизведении, обратный замедленный или покадровый показ невозможен. | — |
| ⊗ Операция запрещена данным диском. | <ul style="list-style-type: none"> ● В зависимости от диска при просмотре рекламного ролика (трейлера) фильма и предупредительного сообщения функции поиска и прокрутки могут быть недоступны. | — |
| Нет соединения. Пожалуйста, проверьте соединение кабеля LAN. | <ul style="list-style-type: none"> ● Если при использовании сетевого концентратора светодиод порта не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п. | 11 |
| IP Адрес не установлен. | <ul style="list-style-type: none"> ● "IP адрес" в "IP Адрес / Настройки DNS" – "–", "–", "–", "–". Введите "IP адрес", "Подсеть", и "Адрес межсетевого устр.". (При необходимости выберите автоматическое назначение адреса.) | 31 |
| Не может получить IP адрес. | <ul style="list-style-type: none"> ● При использовании сетевого концентратора проверьте соединение между концентратором и маршрутизатором. <ul style="list-style-type: none"> – Для подключения концентратора к маршрутизатору используйте порт UPLINK концентратора. – Проверьте, горит ли светодиод соответствующего порта на концентраторе. Если светодиод не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п. ● Если все в порядке, возможно, в маршрутизаторе отключена функция DHCP. Проверьте настройки и работоспособность маршрутизатора. Можно попытаться сбросить настройки маршрутизатора для возврата их к первоначальному. | 11 11 |
| Данный IP адрес уже используется. Пожалуйста, проверьте настройки. | <ul style="list-style-type: none"> ● IP-адрес, присвоенный аппарату, уже используется другим устройством в сети. Проверьте IP-адреса аппарата, персональных компьютеров, маршрутизаторов и т.п. При необходимости проведите повторную настройку для исключения существования в сети устройств с одинаковым IP. | — |
| Проверка соединения не может быть проведена. | <ul style="list-style-type: none"> ● Выключите аппарат. Отсоедините аппарат от электрической сети, затем подсоедините обратно и повторите попытку. Если проблема не исчезла, проконсультируйтесь с дилером. | — |
| На данный момент IP адрес установлен неверно. | | |
| Проверка соед. невозможна. Нет ответа из межсетевого устр. Пожалуйста, проверьте соед. или настр. коммутатора. | <ul style="list-style-type: none"> ● При использовании сетевого концентратора проверьте соединение между концентратором и маршрутизатором. <ul style="list-style-type: none"> – Для подключения концентратора к маршрутизатору используйте порт UPLINK концентратора. – Если светодиод не горит, проверьте кабельные подключения, состояние оконечных устройств и сами кабели (возможно, по ошибке были взяты кроссовые кабели (патч-корды)), и т.п. ● Проверьте "IP адрес", "Подсеть" и "Адрес межсетевого устр." в "IP Адрес / Настройки DNS". ● Если необходима информация о MAC-адресе аппарата, нажмите [SETUP] для вызова меню "Настройки Сети". | 11 31 31 |
| Отказано в соединении сети. Пожалуйста, подтвердите Установку "Интернет Доступ BD-Live". | <ul style="list-style-type: none"> ● При установке "Интернет Доступ BD-Live" в "Предел" и воспроизведении BD-Live-программ, не имеющих сертификата владельца, доступ данным программам в Интернет будет запрещен. Для разрешения программам доступа в Интернет установите "Интернет Доступ BD-Live" в "Разрешить". | 35 |
| Не удалось проверить наличие последней версии встроенных программ. Пожалуйста, попытайтесь снова позже. | <ul style="list-style-type: none"> ● Сервер загрузки встроенного ПО в настоящее время недоступен. Пожалуйста, повторите попытку позже. | — |
| Высокое качество звука в ключено. Выход паналогового о видео выключается, когда пначинается воспроизвед ение. | <ul style="list-style-type: none"> ● Параметр "Высокое качество звука" в меню настройки (Setup) установлен на "Включить", и параметр "Высокое качество звука" в экранном меню установлен в "Вкл." | 34, 36 |
| Нет видео файлов | <ul style="list-style-type: none"> ● В зависимости от подключенного проигрывателя iPod меню видео (video) может быть недоступно на телевизоре. Выберите режим в меню iPod (на ЖК-дисплее iPod) и управляйте воспроизведением из меню iPod. | 29 |

На дисплее аппарата

| | | |
|------------------------------|--|---------|
| F99 | <ul style="list-style-type: none"> ● Аппарат работает некорректно. Нажмите и держите 3 сек. кнопку [⏻/⏷] на аппарате для его выключения (в дежурный режим). Затем нажмите кнопку [⏻/⏷] еще раз для включения аппарата. | — |
| HDMI ONLY | <ul style="list-style-type: none"> ● Некоторые диски BD-Video могут воспроизводиться только с HDMI. | — |
| NET | <ul style="list-style-type: none"> ● Отображается при пуске VIERA CAST. | 30 |
| No PLAY | <ul style="list-style-type: none"> ● Есть ограничение просмотра на BD-Video или DVD-Video. | 35 |
| No READ | <ul style="list-style-type: none"> ● Носитель загрязнен или поцарапан. Воспроизведение на аппарате невозможно. | 3 |
| PLEASE WAIT | <ul style="list-style-type: none"> ● Аппарат выполняет внутренние процедуры. Это не неисправность. Аппарат не будет реагировать на попытки управления, пока на дисплее отображается "PLEASE WAIT". ● При подключении к телевизору (VIERA) с HDAVI Control 4, и выключении питания с помощью функции "Интеллект. режим ожид." телевизора. | — 27 |
| REMOVE | <ul style="list-style-type: none"> ● USB-устройство потребляет слишком большой ток. Извлеките USB-устройство. | 16 |
| SET □ (“ □ ” ждет число.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Пульт дистанционного управления и устройство используют различные коды. Измените код на пульте дистанционного управления. <p>Нажмите и удерживайте [OK] и указанную цифровую кнопку одновременно более 5 секунд.</p>  | 49 |
| UNFORMAT | <ul style="list-style-type: none"> ● Вы вставили неотформатированный DVD-RAM, DVD-RW, +RW, неиспользуемый +R, +R DL или DVD-RW (формат DVD-Video). | — |

| | | |
|---|---|-------------------|
| UNSUPPORT | <ul style="list-style-type: none"> ● Вставлен носитель, воспроизведение которого невозможно на устройстве. ● Данное USB-устройство несовместимо с аппаратом. | 42 – 45 43 |
| Индикация “W1” мигает. (при использовании дополнительной беспроводной системы: SH-FX70) | <ul style="list-style-type: none"> ● Не установлена связь между аппаратом и беспроводной системой. Убедитесь в том, что вилка беспроводной системы вставлена в электрическую розетку, а сама система включена. ● Убедитесь в том, что цифровой передатчик полностью вставлен в слот на аппарате. ● Если беспроводная система не используется, отсоедините цифровой передатчик от аппарата. | 40 40 — |
| U59 | <ul style="list-style-type: none"> ● Устройство нагревается. Устройство переключается в дежурный режим по причинам безопасности. Подождите примерно 30 минут, пока сообщение не исчезнет. Выберите положение с хорошей вентиляцией, когда устанавливаете устройство. Не закрывайте вентилятор сзади устройства. | — |
| U72 U73 | <ul style="list-style-type: none"> ● Соединение HDMI работает неправильно. – Подключенное оборудование несовместимо с HDMI. – Используйте кабели HDMI с логотипом HDMI (как показано на крышке). – Кабель HDMI поврежден. | — |
| H□□ или F□□ (“ □ ” ждет число.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Проверьте и поправьте подключения акустического кабеля. ● Есть что-то необычное. (Сервисный номер, который показан после H и F, зависит от состояния устройства.) ● Проверьте устройство с помощью руководства по устранению неисправностей. Если сервисный номер не исчезнет, выполните следующее: <ol style="list-style-type: none"> 1 Отсоедините вилку от розетки электрической сети, подождите несколько секунд и вставьте ее обратно. 2 Нажмите [⏻/⏪] для включения аппарата. (Возможно, неполадка исчезнет сама собой.) Если сервисный номер не исчезнет после этих действий, обратитесь к дилеру: Сообщите дилеру сервисный номер при просьбе об обслуживании. | 8 — 46 – 49 |
| DOCK UNLOCKED | <ul style="list-style-type: none"> ● Стыковочный рычажок док-станции iPod не зафиксирован в своем положении. – Убедитесь в том, что стыковочный рычажок док-станции iPod возвращен (защелкнут) в первоначальное положение. | 28 |
| IPOD OVER CURRENT ERROR | <ul style="list-style-type: none"> ● iPod потребляет слишком большой ток. Отсоедините iPod, затем выключите и включите аппарат. | — |
| START | <ul style="list-style-type: none"> ● При обновлении встроенного ПО (прошивки) система перезапускается. Ни в коем случае не отключайте питание аппарата при выполнении данной процедуры. | 30 |
| UPD□□ | <ul style="list-style-type: none"> ● Выполняется обновление ПО. | 30 |
| FINISH | <ul style="list-style-type: none"> ● Обновление ПО завершено. | 30 |
| NOT CONDITIONAL | <ul style="list-style-type: none"> ● Операция не может быть выполнена. | — |
| NOT CONNECTED | <ul style="list-style-type: none"> ● Проигрыватель iPod не подключен или неправильно подключен. Снова подключите iPod. ● Проигрыватель iPod не может работать. Проверьте, все ли в порядке с iPod. | 28 — |
| ILLEGAL OPEN | <ul style="list-style-type: none"> ● Раздвижные дверцы в неверной позиции. Выключите аппарат, а затем включите его снова. | — |
| ===== | <ul style="list-style-type: none"> ● Аппарат не может сохранить измененные настройки. Некоторые настройки, возможно, потребуется сбросить. | — |

Часто задаваемые вопросы

Setup (Настройка)

Страница

| | | |
|---|--|----|
| Можно ли подключать другие колонки? | <ul style="list-style-type: none"> ● Не предусмотрено использование колонок, не входящих в комплект поставки, или систем, отличных от SB-HSX70. Идеальный звук достигается системой при нужной комбинации аппарата и поставляемых колонок, или при подключении дополнительной беспроводной системы SH-FX70 Panasonic с дополнительным набором колонок SB-HSX70. Использование других колонок может привести к повреждению системы или ухудшить качество звука (например, не будет хороших басов). | — |
| Можно ли удлинить кабеля для подключения колонок? | <ul style="list-style-type: none"> ● Удлинять кабели для подключения колонок не рекомендуется. При удлинении кабелей возможно повреждение аппарата или ухудшение качества звука. | — |
| Можно ли переделать систему в 5.1/7.1-канальную? | <ul style="list-style-type: none"> ● Нет. Переделать данную систему в 5.1/7.1-канальную нельзя. Данную 2.1-канальную систему можно модернизировать до 4.1/6.1-канальной с помощью 1-ой или 2-ух беспроводных систем Panasonic SH-FX70. | 40 |
| Можно ли подключить аппарат прямо к компьютеру? | <ul style="list-style-type: none"> ● Данный аппарат не может быть непосредственно подключен к компьютеру. | — |

Диск

| | | |
|---|--|--------------|
| Можно ли будет воспроизвести на данном аппарате приобретенные в другой стране диски BD-Video или DVD-Video? | <ul style="list-style-type: none"> ● На данном аппарате нельзя воспроизвести следующие диски. <ul style="list-style-type: none"> – Диски BD-Video, не предназначенные для зоны “С”. – Диски DVD-Video, не предназначенные для зоны “5” или “ALL”. Дополнительную информацию о коде и номере зоны, к которой относится Ваша страна, смотрите на обложке данного руководства. Дополнительную информацию смотрите на обложке диска. | Обложка |
| Можно ли с помощью данного аппарата просмотреть диски BD-Video/DVD-Video без кода/номера зоны? | <ul style="list-style-type: none"> ● Наличие информации о коде/номере зоны диска BD-Video/DVD-Video указывает на соответствие диска промышленным стандартам. Диски не имеющие кода/номера зоны не соответствуют стандартам, и поэтому воспроизвести такие диски на данном аппарате нельзя. | — |
| С какими дисками данный аппарат может работать? | <ul style="list-style-type: none"> ● Смотрите “Информация о носителе данных (диск, карта, USB-устройство)” и “О файлах MP3/JPEG/DivX”. ● Данный аппарат не может записывать диски. | 42 – 44 — |

SD карты

| | | |
|---|---|-------------------|
| Какие операции можно выполнять с помощью данного аппарата с SD картами? | <ul style="list-style-type: none"> ● Можно выполнять следующие операции. <ul style="list-style-type: none"> – Воспроизводить фотографии в формате JPEG, полученные с помощью цифровых камер и т.п. – Воспроизводить видео в формате AVCHD, записанное HD видеокамерами Panasonic. – Воспроизводить видео в формате MPEG2, записанное обычными SD видеокамерами Panasonic. ● При использовании дисков BD-Video с поддержкой BD-Live или BONUSVIEW можно копировать на карту дополнительное видео и т.п., с диска или загруженное из Интернет и воспроизводить его вместе с видео на диске и т.п. | — — — 19 |
|---|---|-------------------|

(Продолжение на следующей странице)

Часто задаваемые вопросы

SD карты

Страница


| | | |
|-------------------------------------|--|----|
| Какие типы карт можно использовать? | <p>● Могут использоваться SD карты (от 8 Мб до 2 Гб), SDHC-карты (от 4 Гб до 32 Гб), miniSD-карты* и microSD-карты*.</p> <p>* miniSD-карты и microSD-карты должны использоваться только с входящими в комплект поставки данных карт адаптерами.</p> <p>Самую свежую информацию можно найти на нашем Интернет-сайте. http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs (Информация на сайте представлена только на английском языке.)</p> | 43 |
|-------------------------------------|--|----|

Перечень кодов языков

Введите код цифровыми кнопками.

| | | | | | |
|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|-------------------|
| Абхазский: 6566 | Валлийский: 6789 | Испанский: 6983 | Малагасийский: 7771 | Самоанский: 8377 | Тонга: 8479 |
| Азербайджанский: 6590 | Венгерский: 7285 | Итальянский: 7384 | Малайский: 7783 | Санскрит: 8365 | Турецкий: 8482 |
| Аймара: 6589 | Волапук: 8679 | Йоруба: 8979 | Малайлам: 7776 | Сербский: 8382 | Туркменский: 8475 |
| Албанский: 8381 | Волоф: 8779 | Казахский: 7575 | Мальтийский: 7784 | Сербскохорватский: 8372 | Узбекский: 8590 |
| Амхарский: 6577 | Вьетнамский: 8673 | Камбоджийский: 7577 | Маори: 7773 | Сингальский: 8373 | Украинский: 8575 |
| Английский: 6978 | Галицийский: 7176 | Каннада: 7578 | Маратхи: 7782 | Синдхи: 8368 | Урду: 8582 |
| Арабский: 6582 | Голландский: 7876 | Каталонский: 6765 | Молдавский: 7779 | Словенский: 8376 | Фарси: 7079 |
| Армянский: 7289 | Гренландский: 7576 | Кашмирский: 7583 | Монгольский: 7778 | Словацкий: 8375 | Фиджи: 7074 |
| Ассамский: 6583 | Греческий: 6976 | Кечуа: 8185 | Науру: 7865 | Сомалийский: 8379 | Финский: 7073 |
| Афарский: 6565 | Грузинский: 7565 | Киргизский: 7589 | Немецкий: 6869 | Суахили: 8387 | Французский: 7082 |
| Африкаанс: 6570 | Гуарани: 7178 | Китайский: 9072 | Непальский: 7869 | Суданский: 8385 | Фризский: 7089 |
| Баскский: 6985 | Гуджарати: 7185 | Корейский: 7579 | Норвежский: 7879 | Тагальский: 8476 | Хауса: 7265 |
| Башкирский: 6665 | Гэльский: 7168 | Корсиканский: 6779 | Ория: 7982 | Таджикский: 8471 | Хинди: 7273 |
| Белорусский: 6669 | Датский: 6865 | Коса: 8872 | Пенджабский: 8065 | Тайский: 8472 | Хорватский: 7282 |
| Бенгальский: | Зулусский: 9085 | Курдский: 7585 | Персидский: 7065 | Тамильский: 8465 | Чешский: 6783 |
| Бангладеш: 6678 | Иврит: 7387 | Лаосский: 7679 | Польский: 8076 | Татарский: 8484 | Шведский: 8386 |
| Бирманский: 7789 | Идиш: 7473 | Латынь: 7665 | Португальский: 8084 | Тви: 8487 | Шона: 8378 |
| Бихари: 6672 | Индонезийский: 7378 | Латынь: 7665 | Пушту: 8083 | Телугу: 8469 | Эсперанто: 6979 |
| Болгарский: 6671 | Интерлингва: 7365 | Лингала: 7678 | Ретороманский: 8277 | Тибетский: 6679 | Эстонский: 6984 |
| Бретонский: 6682 | Ирландский: 7165 | Литовский: 7684 | Румынский: 8279 | Тигриния: 8473 | Яванский: 7487 |
| Бутанский: 6890 | Исландский: 7383 | Македонский: 7775 | Русский: 8285 | | Японский: 7465 |

Лицензии

| |
|--|
| Java и все торговые марки и логотипы, основанные на Java являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками "Sun Microsystems, Inc." в США и/или других странах. |
| Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. "Долби", "Pro Logic" и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories. |
| Произведено по лицензии и патентам США: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872, а также другим выданным и ожидающим регистрации международным и американским патентам. DTS является зарегистрированной торговой маркой, логотипы DTS, Symbol, DTS-HD и DTS-HD Master Audio Essential являются торговыми марками DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Все права сохраняются. |
| Данное изделие оснащено встроенной технологией защиты авторских прав, которая защищена патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть разрешено Macrovision, и она предназначена для домашнего и другого ограниченного использования, если иное не разрешено со стороны Macrovision. Запрещены обратный инжиниринг и разборка. |
| HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации HDMI Licensing LLC. |
| Данный продукт лицензирован в соответствии с патентом AVC и патентом VC-1 личного и некоммерческого использования потребителем для (i) кодирования видео в соответствии с визуальным стандартом AVC и VC-1 ("AVC/VC-1 Video") и/или (ii) декодирования видео AVC/VC-1, которое было закодировано пользователем в процессе личной и некоммерческой деятельности и/или было получено от видеопровайдера, лицензированного на предоставление видео AVC/VC-1 Video. Для другого использования лицензия не предоставляется и не подразумевается. Дополнительную информацию можно получить в MPEG LA, LLC. См. http://www.mpegla.com . |
| HDAVI Control™ является торговой маркой компании Panasonic Corporation. |
| "AVCHD" и логотип "AVCHD" являются торговыми марками Panasonic Corporation и корпорации Sony. |
| Логотип SDHC является торговой маркой. |
| Узлы этого устройства находятся под защитой закона об авторском праве и предусмотрены лицензией, выданной ARIS/SOLANA/4C. |
| x.v.Colour™ является торговой маркой. |
| VIERA CAST™ является торговой маркой Panasonic Corporation. |
| Воспроизведение видео DivX® DivX® является зарегистрированной торговой маркой DivX, Inc. и требует лицензии на использование. Plays DivX® video DivX® is a registered trademark of DivX, Inc., and is used under license. |
|  |
| "Blu-ray Disc" является торговой маркой. |
| Логотип "BD-LIVE" является торговой маркой Blu-ray Disc Association. |
| "BONUSVIEW" является торговой маркой Blu-ray Disc Association. |
| YouTube и Picasa являются товарными знаками Google, Inc. |
| iPod является товарным знаком Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах. |

Глоссарий

AVCHD

AVCHD - новый формат (стандарт) для камер с высоким разрешением видео, которые можно использовать для записи и воспроизведения изображений с высоким разрешением.

BD-J

Некоторое BD-Video содержат приложения Java, и эти приложения называются BD-J. Вы можете наслаждаться разными интерактивными функциями в дополнение к воспроизведению обычного видео.

BD-Live

Это BD-Video (BD-ROM Profile 2) с поддержкой новых функций, таких как соединение с Интернет и т.п. в дополнение к функции BONUSVIEW.

Битовый поток

Это цифровая форма мульти-канальных данных аудио (например, 5.1) перед ее декодировкой на различные каналы.

BONUSVIEW (Final Standard Profile)

Это BD-Video (BD-ROM Profile 1 version 1.1) с поддержкой новых функций, таких как "картинка в картинке", вторичное аудио и т.п.

Deep Colour (Насыщенные цвета)

Данный аппарат оснащен технологией HDMI™ (V.1.3a з Deep Colour), обеспечивающей воспроизведение большого количества цветовых оттенков (до 4096) при подключении совместимого телевизора. Благодаря данной технологии цвета выглядят яркими, натуральными; переходы плавными, с минимальной полосатостью градиентов. [При подключении телевизора, не поддерживающего данную технологию, цвета будут воспроизводиться с меньшим (256) количеством оттенков (без Deep Colour). Аппарат автоматически определяет тип подключенного телевизора и устанавливает соответствующие настройки.]

DivX

DivX является распространенной медиа-технологией, созданной DivX, Inc. Медиа-файлы DivX содержат видео высокой степени компрессии с высоким визуальным качеством, при относительно маленьком размере файла.

DNS-сервер (сервер доменных имен)

Сервер (компьютер в сети), который преобразует буквенные адреса Интернет-сайтов в IP-адреса.

Dolby Digital

Это метод кодировки цифровых сигналов, который разработан Dolby Laboratories. Кроме стерео (2 канала) аудио эти сигналы также могут являться мульти-канальным аудио.

Dolby Digital Plus

Мульти-канальное аудио с высоким качеством стало возможным с использованием Dolby Digital Plus. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II позволяет воспроизводить стереозвук как 5.1-канальный.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD - формат аудио очень высокого качества, который воспроизводит студийное аудио. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

Микширование

Это процесс микширования мульти-канального аудио на некоторых дисках для меньшего количества каналов.

DTS (Digital Theater Systems)

Эта система объемного звука используется во многих кинотеатрах. Это хорошее разделение между каналами, которое дает реалистические эффекты звука.

DTS-HD

DTS-HD - сложный формат аудио высокого качества, который используется в кинотеатрах. Предыдущее оборудование DTS Digital Surround может воспроизводить DTS-HD как DTS Digital Surround аудио. BD-Video поддерживает выход до 7.1.

DTS-HD High Resolution Audio

Это формат аудиосигнала, обладающий улучшенными характеристиками по сравнению с более старыми DTS, DTS-ES и DTS 96/24 форматами. Он поддерживает частоты дискретизации 96 кГц/48 кГц. BD-Video поддерживает вывод 7.1-канального звука.

DTS-HD Master Audio

Это несжатый аудиоформат, поддерживающий 96 кГц/7.1-канальный звук. Помимо этого, технология кодирования аудио без сжатия обеспечивает точнейшее воспроизведение мастер-аудиозаписей. BD-Video поддерживает вывод 7.1-канального звука.

Динамический диапазон

Динамический диапазон - это разность между нижним уровнем звука, который можно слышать выше шума оборудования, и верхним уровнем звука перед появлением искажений.

Компрессия динамического диапазона означает снижение зазора между самым громким и самым тихим звуком. Это означает, что вы можете слушать на низкой громкости, но все равно четко слышать диалог.

Фильмы и видео

DVD-Video записываются с использованием фильма или видео. Это устройство может определить, какой тип использовался, а потом использует соответствующий метод прогрессивного выхода.

Фильм: Записывается с кадровой скоростью 25 кадров в сек. (диски PAL) или 24 кадра в сек. (диски NTSC). (Диски NTSC записываются также со скоростью 30 кадров в сек). Это обычно подходит для кинофильмов.

Видео: Записывается с кадровой скоростью 25 кадров/50 полей в секунду (диски PAL) или 30 кадров/60 полей в секунду (диски NTSC). Обычно подходит для телевизионных программ или анимации.

Папка

Это место на диске, устройстве USB или карте SD, где наборы данных хранятся вместе. Внутри папок можно создавать дополнительные папки, увеличивая тем самым степень структурированности данных. (⇒ 45)

Кадры и поля

Кадры относятся к одиночным изображениям, которые составляют видео, воспроизводимое на телевизоре. Каждый кадр состоит из двух полей.



Кадр

Поле

Поле

- Кадр показывает два поля, поэтому может быть искажение, но качество изображения как правило, является более высоким.
- Поле показывает меньше информации об изображении, поэтому может быть более грубым, но искажение отсутствует.

Шлюз

IP-адрес устройства, обеспечивающего доступ в Интернет. Обычно это адрес маршрутизатора. (например, 192.168.0.1)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface -

Мультимедиа-интерфейс высокого разрешения или высокой четкости)

HDMI - цифровой интерфейс для потребительского электронного оборудования. В отличие от обычных подключений он передает несжатые цифровые сигналы аудио и видео на одном кабеле.

Концентратор (хаб)

Используется для подключения к компьютерной сети нескольких устройств.

IP-адрес

Серия чисел, уникальная для каждого устройства в сети, например, Интернет. При использовании ПК в локальной сети для доступа к ПК или устройству, находящемуся вне локальной сети, IP-адрес называется локальным IP-адресом. (например, 192.168.0.10)

Глоссарий

JPEG (Joint Photographic Experts Group - Объединенная экспертная группа по фотографии)

Это система для компрессии и декомпрессии цветных фиксированных изображений. При выборе JPEG в качестве системы хранения на цифровых камерах и пр. данные будут сжаты до 1/10–1/100 от оригинального размера. Преимущество JPEG - меньше искажения в качестве изображения в зависимости от степени компрессии.

LAN (Local Area Network - Локальная сеть)

Группа объединенных устройств (например, в компании, школе и т.п.).

Указывает границы отдельной сети.

Local storage

Устройство хранения данных, используемое для хранения дополнительной информации при воспроизведении BD-Live на BD-Video.

LPCM (Linear PCM - Линейная ИКМ)

Разновидность формата PCM.

Это несжатые цифровые сигналы, аналогичные тем, которые находятся на CD.

MPEG2 (Moving Picture Experts Group - досл. экспертная группа по динамическим изображениям)

Стандарт сжатия видеоданных.

MPEG2 является стандартом сжатия видеоданных, используемым в DVD и спутниковом цифровом телевидении.

MPEG-4 AVC/H.264

Стандарт сжатия данных цветного видео. MPEG-4 AVC/H.264 – это метод кодирования, используемый для записи видео высокого разрешения.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Метод компрессии аудио, который сжимает аудио примерно в 10 раз без значительной потери качества.

Панорамирование и сканирование/Конверт

Как правило, DVD-Video производятся с целью просмотра на телевизорах с широким экраном (формат кадра 16:9), поэтому изображения часто не соответствуют обычным телевизорам (4:3). Два стиля изображения, "Панорамирование и сканирование" и "Конверт", помогают решить проблему.

Панорамирование и сканирование:

Стороны обрезаются, чтобы изображение соответствовало экрану.



Конверт:

Черные ленты появляются сверху и внизу изображения, поэтому изображение самостоятельно переключается в формат 16:9.



ИКМ (импульсно-кодовая модуляция) (англ. PCM)

Это формат конвертирования аналогового аудиосигнала в цифровой, позволяющий получать высококачественный звук.

Картинка в картинке

Это новая функция BD-Video, которая одновременно воспроизводит первичное видео и вторичное видео. Например, функция может воспроизводить оригинальный фильм как первичное видео и воспроизводить комментарии директора на маленьком экране как вторичное видео.

Прогрессивная/чересстрочная (развертка)

PAL — стандарт видеосигнала с 625 (или 576) чересстрочными (i) линиями сканирования, в то время как прогрессивная развертка, обозначаемая 625р (или 576р), использует вдвое большее количество линий сканирования. Для стандарта NTSC они называются 525i (или 480i) и 525р (или 480р) соответственно. Используя вывод с прогрессивной разверткой можно наслаждаться высококачественной картинкой, записанной, например, на DVD-Video.

Телевизор также должен поддерживать прогрессивную развертку. Телевизоры Panasonic с входами 625 (576)/50i · 50р и 525 (480)/60i · 60р поддерживают прогрессивную развертку.

P4HD (Pixel Precision Progressive Processing для HD)

Процессор, использующий разработанные Panasonic алгоритмы. Поддерживает различные виды обработки данных, включая высокоуровневую конверсию форматов телевизионного изображения, преобразование сигнала с прогрессивной разверткой в чересстрочную и обратно, а также преобразование видеосигнала со стандартным разрешением (480i или 576i) в видеосигнал высокой четкости 1080 HD. Благодаря данному процессору аппарат может воспроизводить видео в разрешении, оптимальном для любого телевизора.

Маршрутизатор

Распределяет потоки данных в сети в соответствии с IP-адресами подключенных к нему устройств.

Частота дискретизации

Дискретизация - процесс конвертирования высоты звуковой волны (аналоговый сигнал), которая берется с установленными периодами, в цифры (цифровая кодировка). Частота дискретизации - это количество образцов, которые взяты за секунду, поэтому чем больше число - тем лучше воспроизведение оригинального звука.

Маска подсети

Обеспечивает эффективное использование сети. Набор чисел одинаковых для всех сетевых устройств в заданном сегменте сети.

USB (Universal Serial Bus - Универсальная последовательная шина)

Стандарт подключения периферийного оборудования. Аппарат может воспроизводить файлы MP3, JPEG или DivX, записанные на USB-диск с помощью ПК или другого оборудования, а также JPEG-файлы с цифровых камер Panasonic или аналогичных, подключаемых к USB-порту.

VIERA CAST

Уникальная информационная служба Panasonic, позволяющая просматривать определенные Интернет-страницы только при помощи данного аппарата, подключенного к сети.

x.v.Colour™

x.v.Colour™ маркировка на устройствах, совместимых с форматом xvYCC (международный стандарт расширенного цветового охвата для динамических изображений) и отвечающих правилам передачи сигнала.

При подключении к аппарату телевизоров с поддержкой x.v.Colour™ HDMI-кабелем можно просматривать видео с более живой, реалистичной картинкой.

1080i (1125i)

В изображении высокого разрешения, 1080 (1125), переменные линии сканирования создают налагаемое изображение. Поскольку 1080i (1125i) больше, чем в два раза, чем фактическое телевизионное вещание, 480i, детали являются намного более четкими, что создает более реальное и богатое изображение.

1080p (1125p)

В изображении высокого разрешения, 1080 (1125), одновременные линии сканирования создают прогрессивное изображение. Поскольку прогрессивное видео не меняет линии сканирования, то экран практически не мигает.

24p

Это прогрессивное изображение, записанное на скорости 24 кадров в секунду.

720p (750p)

В изображении высокого разрешения, 720 (750), одновременные линии сканирования создают прогрессивное изображение. Поскольку прогрессивное видео не меняет линии сканирования, то экран практически не мигает.

Технические характеристики

СЕКЦИЯ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

■ Фронтальные колонки SB-HFX70

| | | | |
|--------------------------------------|---|----------------------------------|--|
| Тип | 2-ходовой, акустическая система из 3 динамиков (Отражатель басов) | | |
| Единица(ы) динамика | Передний НЧ-динамик 6,5 см Конический тип (Бамбуковый) | | |
| | Верхний НЧ-динамик | 6,5 см Конический тип | |
| | ВЧ-динамик (твитер) | 5 см Конический тип (Бамбуковый) | |
| Сопротивление/Входная мощность (IEC) | 6 Ом/125 Вт (макс.)*1 | | |
| Звуковое давление на выходе | 80 дБ/Вт (1,0 м) | | |
| Частотный диапазон от | 80 Гц до 50 кГц (-16 дБ) | | |
| | 100 Гц до 40 кГц (-10 дБ) | | |
| Размеры (Ш×В×Г) | 134 мм×246,5 мм×114 мм | | |
| Вес | приблиз. 1,3 кг | | |

■ Сабвуфер SB-HW560

| | | | |
|--------------------------------------|--|-------|--|
| Тип | 1-ходовой, акустическая система из 1 динамика (Тип Келтон) | | |
| Единица(ы) динамика | 1. НЧ-динамик (вуфер) 16 см Конический тип | | |
| | 2. Пассивный излучатель | 25 см | |
| Сопротивление/Входная мощность (IEC) | 6 Ом/250 Вт (макс.) | | |
| Звуковое давление на выходе | 78 дБ/Вт (1,0 м) | | |
| Частотный диапазон от | 35 Гц до 200 Гц (-16 дБ) | | |
| | 40 Гц до 198 Гц (-10 дБ) | | |
| Размеры (Ш×В×Г) | 181 мм×361 мм×315 мм | | |
| Вес | приблиз. 4,7 кг | | |

*1 Скорость при наличии усилителя с фильтром верхних частот.

СЕКЦИЯ УСИЛИТЕЛЯ

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| Выходная мощность RMS TTL | 375 Вт | | |
| Передний канал | 125 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, 10 % THD | | |
| Сабвуфер канал | 125 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, 10 % THD | | |
| Выходная мощность DIN TTL | 195 Вт | | |
| Передний канал | 65 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, 1,0 % THD | | |
| Сабвуфер канал | 65 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, 1,0 % THD | | |
| Вход аудио | AUX × 1 | | |
| Цифровой вход аудио | Оптический × 2 | | |
| Частота дискретизации | 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц | | |
| Аудио формат | PCM, Dolby Digital | | |
| Выход Наушников | Сопротивление 16 Ом до 64 Ом | | |

FM СЕКЦИЯ ТЮНЕРА

| | | | |
|--------------------|--------------------------------------|--|--|
| Диапазон частот от | 87,50 МГц до 108,00 МГц (50-кГц шаг) | | |
| Терминалы антенны | 75 Ом (некомпенсированный) | | |

СЕКЦИЯ ДИСКА

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| Воспроизводимый диск: | BD-Video | | |
| BD-ROM: | Версия 2 | | |
| BD-RE: | Версия 3 (Один слой, два слоя), JPEG*7 | | |
| BD-R: | Версия 2 (Один слой, два слоя) | | |
| DVD-RAM: | Формат DVD Video Recording, формат AVCHD*9, JPEG*5 | | |
| DVD-R/DVD-R DL: | Формат DVD-Video*2, формат DVD Video Recording*2, формат AVCHD*2,9, JPEG*5, MP3, DivX*8 | | |
| DVD-RW: | Формат DVD-Video*2, формат DVD Video Recording*2, формат AVCHD*2,9 | | |
| +R/+RW/+R DL: | Video*2, формат AVCHD*2,9 | | |
| DVD-Video: | Формат DVD-Video | | |
| CD-Audio: | CD-DA | | |
| CD-R/CD-RW: | CD-DA, JPEG*6, MP3, DivX*8 | | |
| Оптический захват | Система с двумя линзами | | |
| Длина волны: | 783 нм (CD)/661 нм (DVD)/405 нм (BD) | | |
| Спецификация LASER: | CLASS 1 LASER продукт | | |
| Длина волны: | 783 нм (CD)/661 нм (DVD)/405 нм (BD) | | |
| Мощность лазера: | При использовании защитных приспособлений нет вредного излучения | | |

СЕКЦИЯ SD КАРТЫ

| | | |
|---|--|--|
| Слот SD карты | Разъем: 1 система | |
| SD карта: | Карта памяти SD*3 отформатированная FAT12, FAT16, FAT32*4: JPEG*5, формат AVCHD*9, MPEG2 | |
| • Полезный объем памяти будет меньшим (SD карта). | | |

РАЗДЕЛ УСТРОЙСТВА USB

| | | |
|----------------------------------|---------------------|--|
| Гнездо для USB: | Разъем (1 система) | |
| Стандарт USB: USB 2.0 High Speed | MP3, JPEG*5, DivX*8 | |
| Формат: | FAT12, FAT16, FAT32 | |

- *2 Необходима финализация.
- *3 Включает SDHC карту
включает miniSD карты (нужен адаптер miniSD)
включает microSD карты (нужен адаптер microSD)
- *4 Не поддерживает длинное имя файла
- *5 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 3000 изображений и 300 папок.
- *6 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 999 изображений и 99 папок.
- *7 Общее максимальное число распознаваемых изображений и папок: 9999 изображений и 300 папок.
- *8 Общее максимальное число распознаваемых файлов и папок: 200 файлов и 300 папок.
- *9 Формат V1.0 AVCHD

СЕКЦИЯ ВИДЕО

| | | |
|--|---|--|
| Система сигналов | PAL/NTSC | |
| Выход видео | Уровень выхода 1,0 Vp-p (75 Ом) | |
| Выход HDMI разъем | контактное гнездо (1 система) | |
| Выход HDMI AV | Формат выхода: 480p (525p)/576p (625p)/720p (750p)/1080i (1125i)/1080p(1125p) | |
| Выходной разъем: | Тип A (19 контактов) | |
| HDMI™ (V.1.3a с Deep Colour, x.v.Colour™, High Bit rate Audio) | • Данное устройство поддерживает функцию "HDMI Control 4". | |

РАЗДЕЛ СЕТИ

| | | |
|----------|---------------------------------|--|
| Ethernet | 10BASE-T/100BASE-TX (1 система) | |
|----------|---------------------------------|--|

ОБЩИЕ ДАННЫЕ

| | | |
|---|---|--|
| Источник питания | переменный ток от 220 В до 240 В, 50 Гц | |
| Разъем для iPod | DC OUT 5 В 500 мА МАКС. | |
| Потребляемая мощность | 85 Вт | |
| Потребляемая мощность в режиме ожидания | приблиз. 0,3 Вт | |
| Размеры (Ш×В×Г) | 500 мм×201 мм×114 мм | |
| Вес | приблиз. 3,1 кг | |
| | (Размеры и вес даются без динамиков.) | |
| Диапазон рабочей температуры от | 0 °C до +40 °C | |
| Диапазон рабочей влажности от | 35 % до 80 % RH (без конденсата) | |



Технические условия могут изменяться без предварительного уведомления.