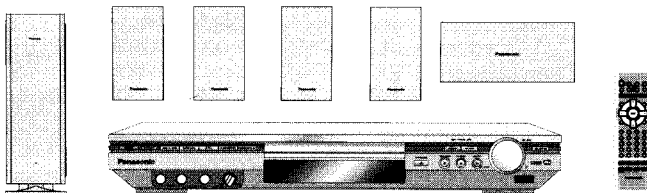


DVD КОМПЛЕКТНАЯ ЗВУКОСИСТЕМА

Инструкция об эксплуатации

Тип **SC - HT600**
SC - HT860



(Это рис. SC-HT600)



Для Европы

- Код зоны данной машины: " 5 "
 - Данная машина способна передать диски DVD с отметкой " 5 " и " ALL ".
- Например:



Перед тем, как начать соединение, управление и настройку данной продукции, просим тщательно прочесть нижеследующую инструкцию. А также просим сохранить данную инструкцию для последующего использования.

Уважаемый пользователь

Благодарим Вас за покупку данной продукции. Для обеспечения наилучшего качества и безопасности, просим тщательно прочесть нижеследующую инструкцию.

Данная инструкция применяется к SC-HT600 и SC-HT860. Основное оперирование в данной инструкции в основном касается объяснения о пульте дистанционного управления. Если на аппарате регулировочные кнопки тоже имеют соответствующие функции, то можно оперировать на аппарате.


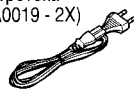









HT600 : указанные функции применяются только SC - HT600.

HT860 : указанные функции применяются только SC - HT860.

Звукосистема	SC - HT600	SC - HT860
Аппарат	SA-HT600	SA-HT860
Передняя колонка	SB-FS600	SB-FS860
Средняя колонка	SB-PC600	SB-PC600
Окружная колонка	SB-FS600	SB-FS600
Активная звуковая колонка для тяжелых низов	SB-WA600	SB-WA600

Приложение

Просим подтвердить и проверить приложенные запчасти.

- 1 пульт дистанционного управления (EUR7617070) 
- 1 проводка переменного электротока (RJA0019 - 2X) 
- 1 ножная подкладка колонки (5x5 шт.) (RKAC0003) 
- 2 батарейки для пульта дистанционного управления 
- 1 видеокабель (K2JA2A000018) 
- 1 плитка с наклейками для соединительного шнура колонки (1 2 наклейки-бирки) не продается в розницу (RQLCA0094) 
- 1 AM (амплитудно-модулированная) кольцевая антенна (N1DAAA00002) 
- 1 Один соединитель 25PIN (K1HA25JA0002) 
- 1 FM (частотная модуляция) комнатная антенна (N1EAY000002) 
- 6 винтов (RHDC0007) (в упаковочном ящике звуковых колонок) 
- 5 Кабель для колонок
Кабель длиной 5 м (RWJC0006)
Кабель длиной 10 м (RWJC0005) 
- HT600**
Кабель длиной 5 м x 3
Кабель длиной 10 м x 2
- HT860**
Кабель длиной 5 м x 1
Кабель длиной 10 м x 2
Кабель длиной 5 м x 2 (в упаковочном ящике звуковых колонок)

Внимание

Приложенные проводки переменного электротока только применяются к данному аппарату, к другому оборудованию не применимы.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ !

В ЭТОМ УСТРОЙСТВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ЛАЗЕР. ПРИМЕНЕНИЕ РЕГУЛИРОВОК И НАСТРОЕК, ОТЛИЧНЫХ ОТ НИЖЕОПИСАННЫХ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ЛАЗЕРНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ. НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКУ И НЕ ПРОИЗВОДИТЕ РЕМОНТ САМИ-ЛУЧШЕ ПОРУЧИТЬ ЭТО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ДАННЫЙ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДЯ, ВЛАГИ, БРЫЗГ ИЛИ КАПЕЛЬ, И НЕ СТАВЬТЕ НА АППАРАТ ПРЕДМЕТЫ, НАПОЛНЕННЫЕ ЖИДКОСТЯМИ, ТАКИЕ, КАК ВАЗЫ.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ !

- НЕ СЛЕДУЕТ УСТАНОВЛИВАТЬ ИЛИ РАЗМЕЩАТЬ ДАННЫЙ АППАРАТ В КНИЖНОМ ШКАФУ, ВСТРОЕННОМ ШКАФУ ИЛИ ДРУГОМ ОГРАНИЧЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ УСЛОВИЯ ХОРОШЕЙ ВЕНТИЛЯЦИИ. УДОСТОВЕРЬТЕСЬ, ЧТО ШТОРЫ И ДРУГИЕ ПОД ОБЫЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ НЕ ПРЕПЯТСТВОВАЛИ НОРМАЛЬНОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПО ЖАРА ИЗ-ЗА ПЕРЕГРЕВА
- НЕ ЗАКРЫВАЙТЕ ВЕНТИЛЯЦИОННЫЕ ОТВЕРСТИЯ АППАРАТА ГАЗЕТАМИ, СКАТЕРТЯМИ, ШТОРАМИ И ПОДОБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.
- НЕ РАЗМЕЩАЙТЕ НА АППАРАТ ИСТОЧНИКИ ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ, ТАКИЕ, КАК ГОРЯЩИЕ СВЕЧИ.
- ВЫБРАСЫВАЙТЕ БАТАРЕИ В МУСОР, УЧИТЫВАЯ ОХРАНУ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

В процессе работы, данный аппарат может встретить помехи радиоволн мобильного телефона. в случае помех, то удалите данную продукцию подальше от мобильного телефона.

Этот аппарат предназначен для использования в климате средней полосы.

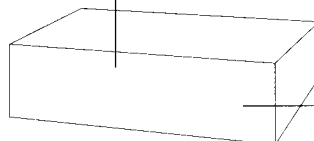
CAUTION - LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM.	FDA 21 CFR, Class II
CAUTION - VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.	ICES/CSA Class 2
ATTENTION - RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE. EXPOSITION DANGEREUSE AU FAISCEAU.	ICES/CSA Class 2
ADVARSEL - SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDSK UDSÆTTELSE FOR STRÅLING	
VARO! - AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILYLLÄ. ÄLÄ KATSO SÄTEESSEEN.	
VARNING - SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN.	
ADVARSEL - SYNLIG OG OSYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DEKSEL ÅPNES. UNDSK EKSPONERING FOR STRÅLING	
VORSICHT - SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRÄHLUNG, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.	
注意 - 打开时有可见及不可见激光辐射, 避免激光束照射。 注意 - この製品は可視及び不可視レーザー光が放射する。 レーザー光は有害な場合があります。	RQLCA0141

(Внутри продукции)



CAUTION:

TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE SCREWS, NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



(Задняя часть данного аппарата)

ПОМЕЩЕНИЕ

Просим поместить данный аппарат на ровной поверхности, подальше от прямого солнечного луча. А также аппарат должен избегать высокой температуры, сырости и частой вибраций, в противном случае, такая окружающая среда причиняет повреждение корпусу и другим внутренним деталям, тем самым сокращается срок годности аппарата. Чтобы избежать искажение и ненормальный звуковой эффект, при установке данной машины, сохраните расстояние между данной машиной и стеной свыше 15см. не допускается поставка тяжелых предметов на данный аппарат.

ЭЛЕКТРОНАПРЯЖЕНИЕ

не допускается слишком высокого электронапряжения которое может привести аппарат к перегрузке и пожару. не допускается использования постоянного электротока в случае установки данного аппарата с источником постоянного электропитания на судах и других местах просим тщательно проверить соответствие электроисточника с требованиями.

ЗАЩИТА ПРОВОДКИ ЭЛЕКТРО - ПИТАНИЯ

Установить правильно проводку переменного электропитания и обеспечить сохранность проводки электропитания. Неправильное соединение и повреждение проводки электропитания могут принести пожар и электротравму. Недопускается растягивание и отгибание проводки электропитания или поставка тяжести на проводку электропитания. ири случае вытягивания проводки электропитания, необходимо крепко держать щетпсель. сильное вытягивание может причинить электротравму. запрещается мокрыми руками вставлять и вытягивать щетпсель, это может вызвать электротравму.

ПОСТОРОННИЕ ПРЕДМЕТЫ

не допускается падение металлических предметов внутрь аппарата, это может вызвать натекание или причинить неисправность. не допускается попадания жидкости внутрь аппарата это может вызвать натекание или причинить неисправность. Если из-за неосторожности жидкость оказалась внутри аппарата, то необходимо сразу вырвать щетпсель электроисточника и связаться с Вашим дистрибьютором. не допускается вспрыск инсектицида над аппаратом или внутрь аппарата. Инсектицид типа опрыскивания содержит воспламеняющийся газ, который может вызвать пожар внутри аппарата.

ОБСЛУЖИВАНИЕ

не допускается самовольный ремонт данного аппарата. Если прозвучание оказалось прерывистым, и ндикаторная лампочка не работает, аппарат дымит или появились другие неисправности, неизложенные в инструкции об эксплуатации, просим вырвать щетпсель переменного электроисточника и связаться с Вашим дистрибьютором или полномоченным ремонтным центром. ремонт, разборка или сборка данного аппарата не профессиональными лицами может причинить электротравму или повреждение данного аппарата. перед прочисткой данного аппарата, просим вытягивать щетпсель переменного электроисточника. в случае длительной неэксплуатации аппарата просим вытянуть щетпсель переменного электроисточника, в целях повышения срока годности аппарата

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРИЛОЖЕНИЕ	2
ЗАМЕЧАНИЕ О БЕЗОПАСНОСТИ	3
ИНСТРУКЦИЯ О ЛАЗЕРНОМ ДИСКЕ	4
Простая установка	
Шаг 1: Помещение	5
Шаг 2: Соединение звуковых колонок	6
Другие способы установки средне расположенной и окружного звуковых колонок	7
Способ установки подставок и способ применения задней зацепы	7
Шаг 3: Соединение телевизора	8
Шаг 4: Соединение активной звуковой колонки для тяжелых низов, антенны и проводки переменного электроисточника	9
Шаг 5: Пульт дистанционного управления	9
Шаг 6 Быстрая установка	10
РУКОВОДСТВО ОБ УПРАВЛЕНИИ	11

ОПЕРИРОВАНИЕ ЛАЗЕРНОГО ДИСКА

ЛАЗЕРНЫЙ ДИСК—ОСНОВНОЕ ОПЕРИРОВАНИЕ	12
диск — удобная передача	14
Меню	16
Использование изображений GUI (Панель для пользователя дескриптивной системы)	18

ОПЕРИРОВАНИЕ РАДИОПРИЕМНИКА

Радиоприемник	21
ручное настраивание	21
Абонированное настраивание	21

НАСТРОЙКА ТЕМБРА /АКУСТИЧЕСКОЙ ОБЛАСТИ

Звуковая область	22
DOLBY DIGITAL (ДОЛБИ ЦИФРОВАНИЕ) и DTS	22
SOUND FIELD CONTROL (Управление звуковой областью)	22
CENTER FOCUS (Центральное фокусирование)	22
DOLBY PRO LOGIC (Направленная логика Долби)	23
SUPER SURROUND SOUND (Суперокружной звучник)	23
Регулирование громкости звукой колонки	23
Качество звука	24
Регулирование низов	24
Двухэффектное обновление прежней версии — настройка более естественного звука	24
Виртуальное заднее окружение	24

ДРУГИЕ ФУНКЦИИ









Удобные функции	25
Молчание	25
Уставка выключение — Таймер для сна	25
Применение головного наушника	25
Использование KARAOKE	25
Изменение уставок	26
Шаги общего оперирования	27
Введение пароля (Выбор класс ограничения)	27
Изменение времени задержки (Уставка спикера)	27
настройка внешнего сигнального источника / запись в другие оборудования	28
Выбор соединения антенны	29

СПРАВКА

Словарь	29
Устранение неисправности	30
Уход	31
Размер	Задняя обложка

ИНСТРУКЦИЯ О ЛАЗЕРНОМ ДИСКЕ

■ ПЕРЕДАВАЕМЫЙ ЛАЗЕРНЫЙ ДИСК

DVD-RAM	DVD-Audio	DVD-Video	DVD-R	SVCD	Video CD	CD	CD-R/Rw
 На дисплее передней панели показан "DVD-VR"				 соответствует стандарту IEC62107		 	—
RAM	DVD-A	DVD-V		VCD		CD	WMA MP3 JPEG

Все диски с вышеуказанными знаками соответствуют техническим нормам. Данный аппарат не может правильно передавать другие лазерные диски. Нельзя использовать другие лазерные диски с аномальной формой (Например: лазерные диски с сердцеобразной формой). Лазерные диски с аномальной формой могут повредить данный аппарат. В связи с ограничением типов лазерных дисков и условия записывания, не во всех случаях возможно передавать CD-R, CD-RW, DVD-R и DVD-RAM.

- **Диски, которые не могут воспроизводиться**
Диски DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, +RW, DVD-RW, CVD, SACD, Divx Video Disc, Photo CD, DVD-RAM, которые не могут быть удалены из их картриджа, 2,6-Гбайт и 5,2-Гбайт DVD-RAM, и диски "Chaoji VCD", имеющиеся в продаже, включая CVD, DVCD и SVCD, которые не удовлетворяют стандарту IEC62107.

■ ВНУТРЕННИЙ ДЕКОДЕР

Данный аппарат может передать диск с этими знаками.



■ ВИДЕОСИСТЕМА

- Данный аппарат может передавать диски системы PAL и NTSC, но требует, чтобы телевизор соответствовал системе диска.
- По телевизору системы NTSC невозможно правильно посмотреть диск системы PAL.
- Данный аппарат может инвертировать сигналы NTSC на PAL60, чтобы посмотреть по телевизору системы PAL (→ прочитайте стр.26, Video — NTSC Disc Output).
- Когда передается диск системы PAL, вывод прослаивает (576i).

■ ПЕРЕДАЮТСЯ ДИСКИ DVDS И VIDEO CDS

В процессе изготовления диска возможно применить некоторый контроль над способом передачи, это обозначает некоторые оперирования, изложенные в данной инструкции об эксплуатации, не могут передать определенные диски (Например: время не показано или появится меню при передаче Video CD) Просим тщательно прочитать инструкцию об эксплуатации диска.

■ ДИСКИ DVD-RAM

Диск DVD-RAM, передаваемый на данном аппарате, является диском с формой видеозаписывания 1:1 (один из общепринятых стандартов на записывание изображений) по записывающим аппаратам DVD, видеокамере DVD, персональному компьютеру.

- перед использованием достаньте диск из коробки для дисков. После использования положите диск в коробку для дисков, обеспечьте совпадение поверхности этикетки диска с поверхностью коробки для дисков.
- Передача некоторой части диска может быть не стабильным, например: конец какой то программы и начало другой программы.

■ ДИСК DVD-R

Диск Panasonic DVD-R может быть передаваться по данной машине в качестве DVD-Видео, который записан по видеомагнитофону Panasonic DVD или по видеокамере DVD и обработан конечным процессом✕.

■ ДИСК HighMAT

Данный аппарат совмещает диски HighMAT, содержащие файлы WMA, MP3 и/или JPEG.

■ ЛАЗЕРНЫЕ ДИСКИ CD-R CD-RW

Данный аппарат может передавать CD-R/RW (записывающий диск), записанный в формате CD-DA (цифровой аудио), Video CD, SVCD (соответствующий стандарту IEC62107), WMA, MP3 или JPEG. После записывания необходимо произвести конечную обработку диска. ✕

Прочитайте больше информации касательно WMA, MP3, JPEG в стр.17.

✕ Возможна обработка передачи на совместимом оборудовании.

■ КОНСТРУКЦИЯ ДИСКА

В связи с различиями типов дисков, конструкции и позиции дисков различные.

Тема (Title): максимальный подрайон на DVD-В Видео, обычно это полный фильм.

Глава (Chapter): минимальный подрайон на DVD-В видео.

Группа (Group): Песни DVD-Audio, файлы в диске с данными или фотоальбом.

рэк (Track): минимальный подрайон на DVD-Аудио, CD и VCD, или единичный файл WMA, MP3.

Программа (Program): подрайон на DVD-RAM, который равен отдельному процессу записывания.

Сцена (Scene): Передаточный перечень образован по видеокамере DVD согласно особому подрайону на DVD-RAM.

Передаточный перечень: максимальная группированная (Play List) единица в диске HighMAT, или одна группа кадров в диске DVD-RAM.

Содержание (Content): включает песни и изображения в диске HighMAT.

Изображение (Picture): отдельный файл JPEG.

■ ОЧИСТКА ДИСКА

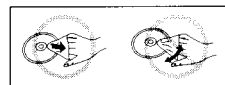
DVD-Audio, DVD-Video, Video CD, CD:

Обтирайте мокрым полотенцем, а потом вытирайте.

DVD-RAM, DVD-R:

- Очищайте любым чистительным диском DVD-RAM/PD (рекомендуем LF-K200DCA1).

- Нельзя использовать полотенце или чистительный диск CD's.



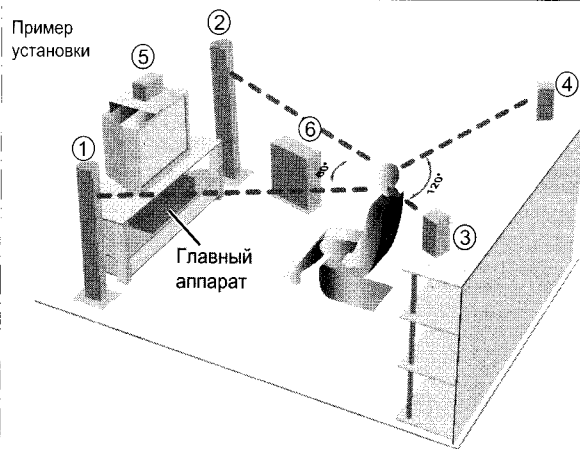
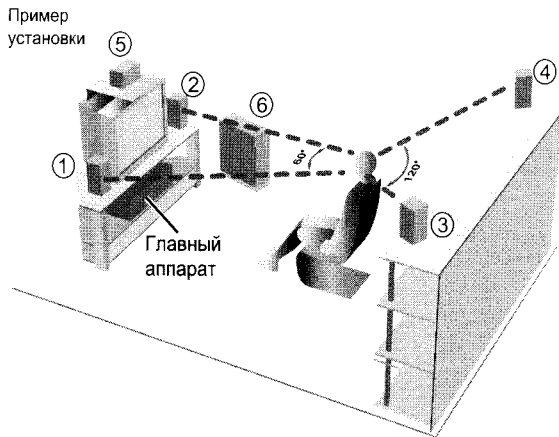
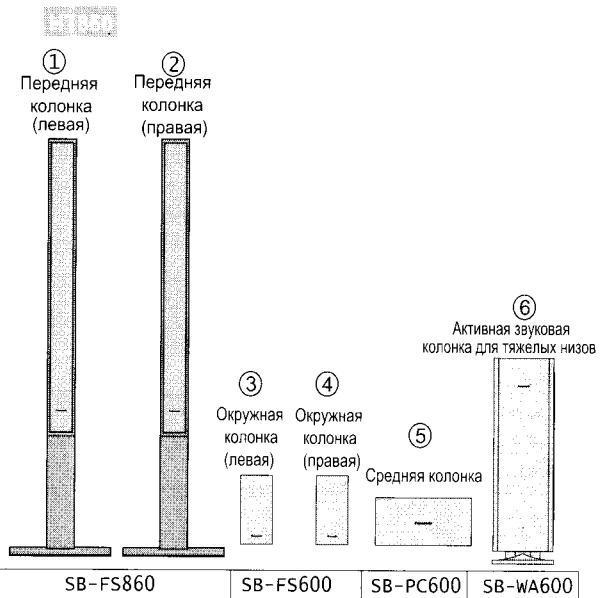
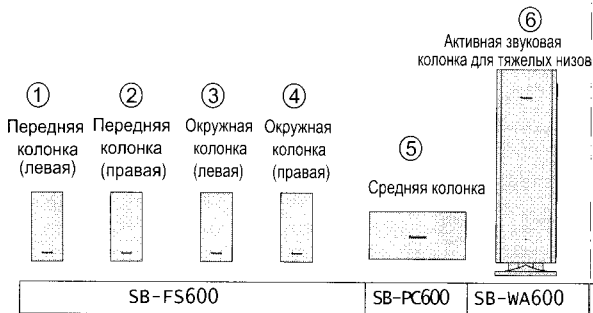
■ ПРИМЕЧАНИЕ

- на поверхности бирки не допускаются записи шариковой ручкой или другими пишущими инструментами.
- не разрешается использовать взрывоопасные средства, бензин, разбавитель, жидкость от статического электричества или другими растворителями для очистки.
- не допускается приклеивать к диску бирки или наклейку. (Запрещается использовать диск с клеем после снятия клеенки.
- не допускается использования пленки или крышки от задиранья.
- не разрешается использовать диск с этикеткой, напечатанной обыкновенной полиграфической машиной.

Простая установка

Шаг 1 Помещение

HT600



- передняя колонка с окружной колонкой одинаковы.
- Установите передние, средние и окружные колонки на равных расстояниях от места наблюдения. В рис. показан приблизительный угол.

Только используйте комплектованные колонки

При использовании других звуковых колонок данная машина может быть повреждена, звуковое качество может получить неположительное влияние.

- Поставьте колонки на ровную поверхность, чтобы они не могли упасть. Если невозможно поставить на ровную поверхность, то принимайте надлежащие мероприятия от падения.

НАИЛУЧШЕЕ МЕСТО УСТАНОВКИ ДЛЯ ПРОСМОТРА

В том случае когда звуковая область будет установлена внизу, обратите внимание на нижеследующие вопросы:

- Поставьте колонки на ровную и надежную поверхность.
- Поставьте колонки на пол, стену или поблизости угла, то вызывает лишний низ. Просим заградить толсты м занавесом и окна.

АППАРАТ

Поставьте звуковые колонки на расстояние 10 см. от главной машины, чтобы сохранить хороший дренаж.

СРЕДНИЕ КОЛОНКИ

- Также можно прямо поставить колонки под телевизор.
- Если поставить средние колонки прямо Если прямо присоединить звуковую колонку к телевизору, тогда возникшая вибрация может вызвать искажение изображения.

Активная звуковая колонка для тяжелых низов

Поставьте на пол справа от телевизора или на подставку для укрепления, чтобы не возникла вибрация. С правой стороны колонок тяжелого низа должно быть расстояние 10 см. для того чтобы обеспечить активность спикера, сзади должно быть расстояние 10 см. для вентиляции.

Шаг 2 Соединение звуковых колонок

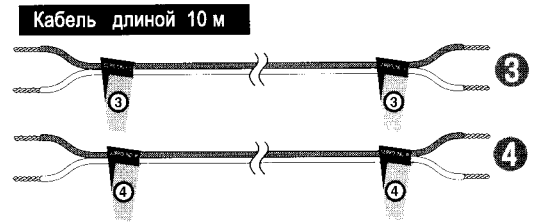
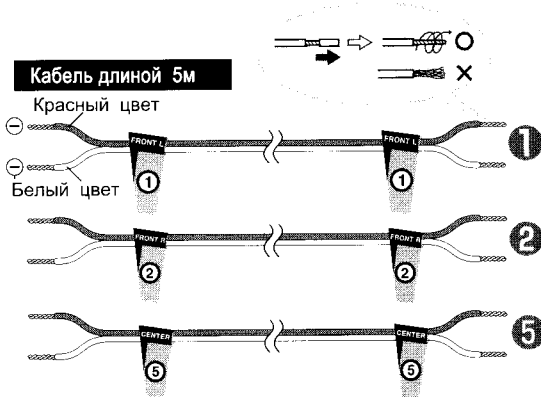
- Фидер для колонок
- 5 м Кабель×3.
 - 10 м Кабель×2.



Наклейка для шнура колонок



1 Приклейте наклейку к шнуру колонок

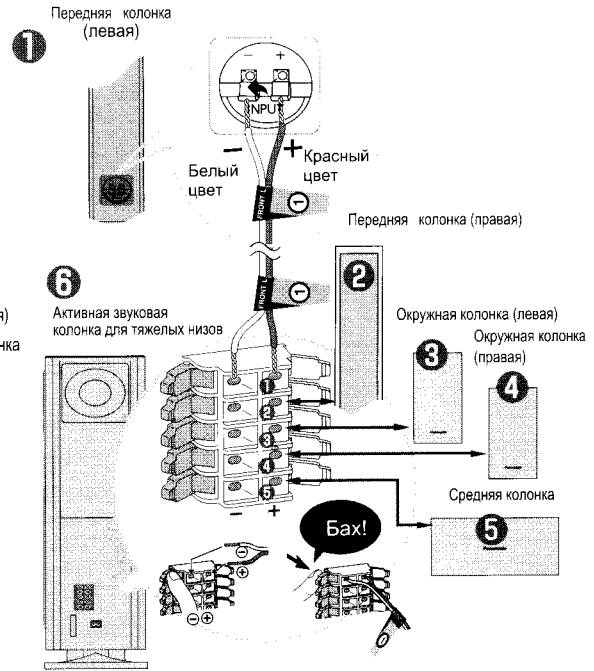
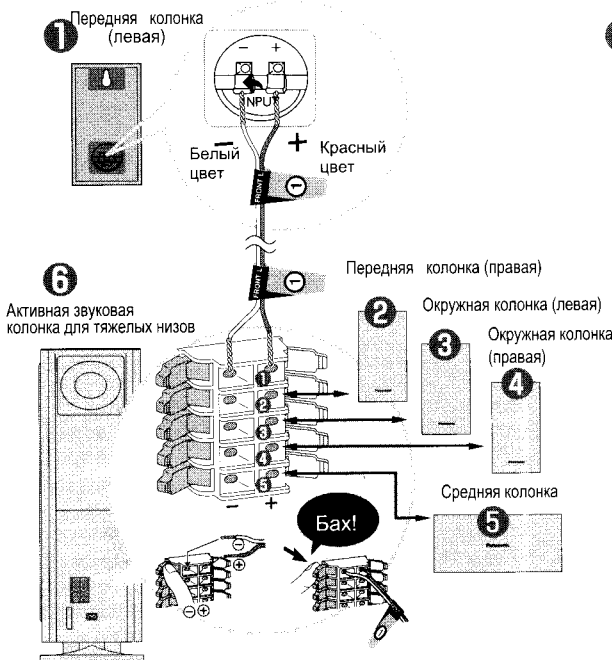


2 Соединение колонок

Номера наклеек для шнура колонок должны совпадать с номерами клем .

HT600

HT600



ВНИМАНИЕ!

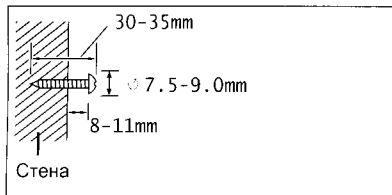
Не допускается закорачивать полюсы положительный и отрицательный кабелей колонок. Обеспечить положительный полюс (красный) кабеля колонки должны присоединяться ко клемме положительного полюса (+), а отрицательный полюс (белый) кабеля колонки должны присоединяться ко клемме отрицательного полюса (-).

ПОДВЕСКА НА СТЕНЕ

ВНИМАНИЕ

Стена или балка, назначенные на подвеску звуковых колонок, должны выдержать тяжесть каждого винта с 10зкг.

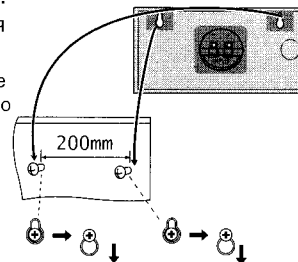
1. Завинтите винт (не в приложении) к стене.



2. Через отверстие звукоколонок прочно укрепите винтами.

Например: средняя звуковая колонка

Помещайте горизонтально



РУКОВОДСТВО О ПРИМЕНЕНИИ КОЛОНОК

- при эксплуатации колонок с высокой громкостью на длительное время, они быстро портятся и сокращается срок их годности.
- В нижеследующих случаях просим снизить громкость, чтобы предотвратить повреждение.
 - при искажении передачи.
 - при том случае, когда колонки принимают шум от микрофона или видеомэагнитофона, шум из передачи FM (Ч.М.) или вибратора, прерывные сигналы от испытания диска или электроприборов.
 - при регулировании тембра.

Предупреждение

- Данные колонки использовать только с рекомендуемыми колонками. В противном случае это причиняет повреждение усилителя или звуковых колонок, а также может вызвать пожар. Если возникли повреждение и скачок по свойству, обратитесь к профессиональным мастерам за консультацией.
- не рекомендуется подвес этих звуковых колонок на стене по способам, не изложенным в инструкции об эксплуатации.

в случае появлении аномалии цвета по телевизору

Хотя эти звуковые колонки проектированы для приближения к телевизору, но использование некоторых телевизоров или комплектов оборудования могут подвергнуться влиянию. Если появился такой случай, выключите телевизор около 30 мин.

Размагничивание телевизора устраняет эту проблему. Если не улучшилось, удалите звуковые колонки от телевизора.

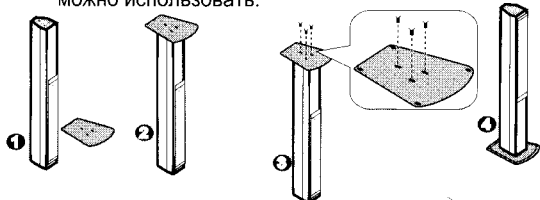
Способ установки подставок и способ применения задней зацепы

■ Способ установки подставок передних звуковых колонок



При установке будьте осторожны, чтобы звуковые колонки не упали.

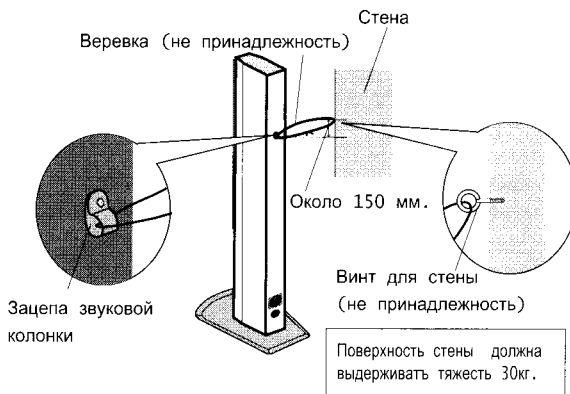
- 1 Прежде установки положите мягкую тряпку на пол, или осуществите установку на ковре, чтобы не повредить звуковые колонки.
- 2 Переверните передние звуковые колонки, поставьте подставки на звуковые подставки (ножные подкладки вверх), три отверстия на них должны быть наведены на три отверстия звуковых колонок.
- 3 Отдельно вставьте винты, приложенные в упаковке данной машины, в эти три отверстия. Поворачивайте шуруповерт, чтобы укрепить эти три винта. Усилие должно быть умеренным, не должно быть слишком большим, чтобы винты не отпали. Укрепите подставки и звуковые колонки без перекачивания.
- 4 Переверните установленные звуковые колонки, то и можно использовать.



Ковер

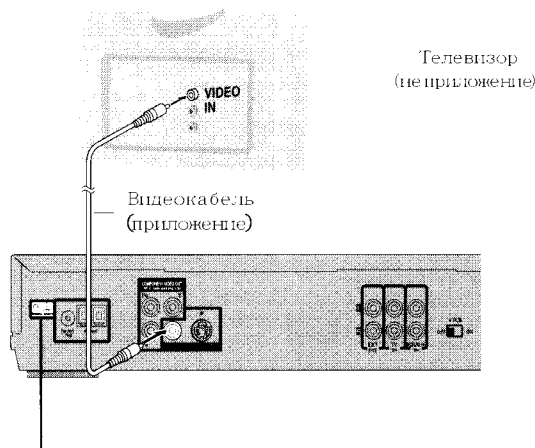
■ Способ применения задней зацепы звуковой колонки

На задней стороне передних звуковых колонок есть зацеп от опрокидывания. Пользователь может привязать прочной веревкой эту зацепу к стене или к другим твердым предметам позади звуковых колонок и туго их затянуть.



Шаг 3 Соединение телевизора

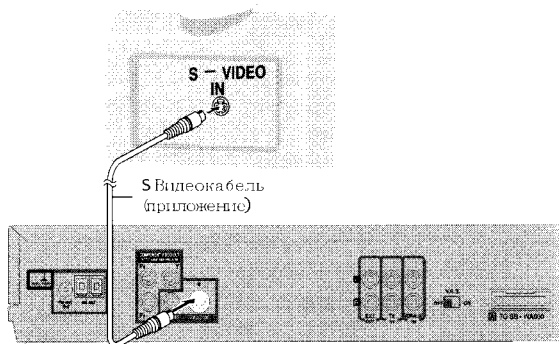
- присоединение к телевизору, имеющему клемму VIDEO IN (Видео-ввод)



Клемма для заземления сигналов
Присоедините клемму для заземления сигналов к заземлителю, чтобы снизить искажение звука микрофона в КАРАОКЕ.

Прямое соединение с телевизором запрещается через видеомагнитофон соединить данную машину с телевизором, так как это может причинить невозможность передачи изображения из-за защиты от копирования.

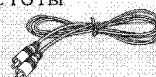
- присоединение к телевизору, имеющему клемму S-VIDEO IN (Видео-ввод)



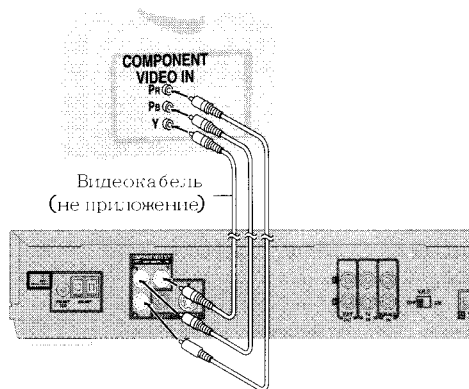
Клемма S-VIDEO OUT (S-Видеовывод)

S-VIDEO (S-Видеовывод) применяется способ отделения сигналов цветности (С) и яркости (Y), поэтому получается более разборчивое изображение, чем клемма S-VIDEO OUT (Видеовывод). Фактический эффект зависит от телевизора.

Кабель для видеочастоты



- Присоединение к телевизору, имеющему клемму COMPONENT VIDEO IN (Компонентный видеоввод)



Клеммы COMPONENT VIDEO OUT (Компонентный видеоввод)

Эти клеммы не только применяются к выводу расщепляющим, но и к выводу с посрочным сканированием, поэтому получается более разборчивое изображение, чем клемма S-Видеовывода.

Использование соединения этих клемм выполняет отдельный вывод сигнал операции (Pb/Pr) и сигнал яркости (Y), поэтому получается изображение высокой точности.

- Наблюдение изображений посрочного сканирования (может использоваться только для диска системы NTSC)

1. Присоедините к клемме для ввода компонентных видеочастот телевизора, совместимого с 480P. (Если соедините не совмещает телевизор, то показание изображения не правильно).
 2. Нажмите кнопку [PROGRESSIVE OUT] на передней панели аппарата, чтобы на дисплее аппарата показалось "PROG." (-Прочтите стр.12).
- Все телевизоры посрочного сканирования Panasonic и телевизор с вводом 480P совместимы. Если вы обладаете телевизорами других марок, обратитесь к производителю за консультацией.

Шаг 4 СОЕДИНЕНИЕ КОЛОНКИ ТЯЖЕЛОГО НИЗА, АНТЕННЫ И ПРОВОДКИ ПЕРЕМЕННОГО ЭЛЕКТРОИСТОЧНИКА

Соединитель 25PIN



AM Кольцевая антенна



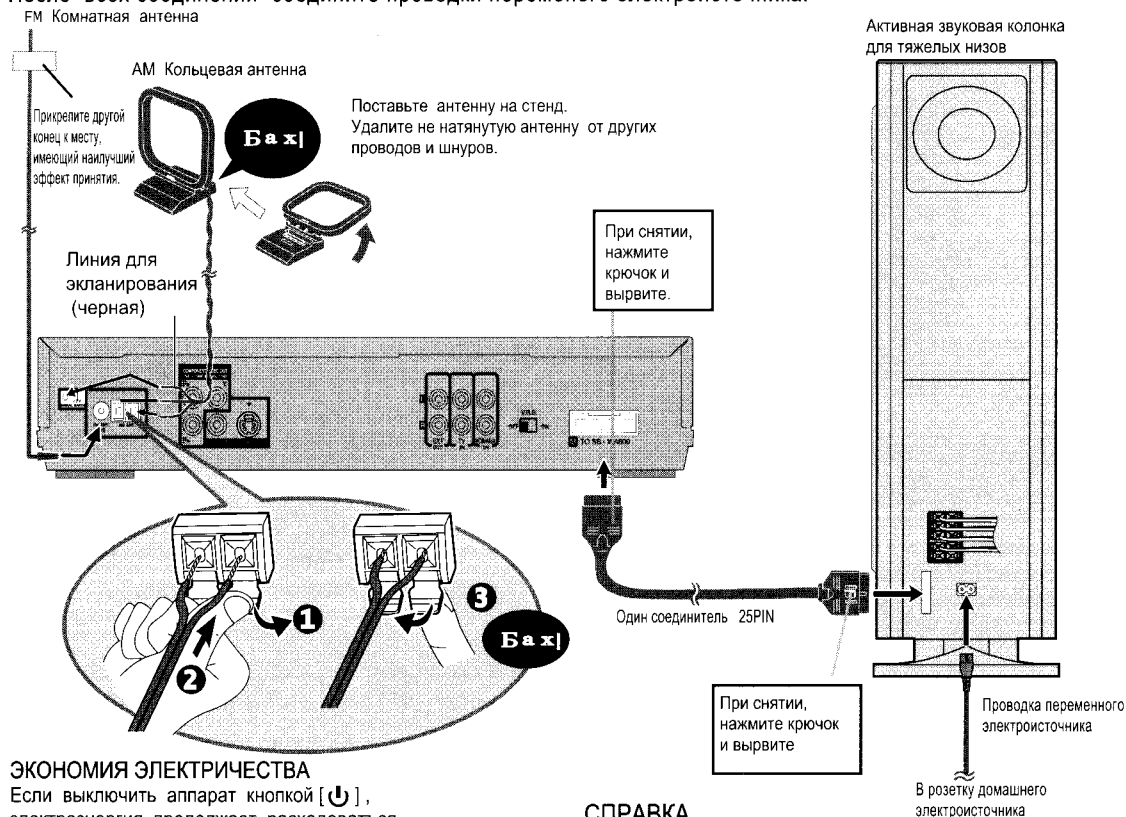
FM Комнатная антенна



Проводка переменного электроисточника



После всех соединений соедините проводки переменного электроисточника.

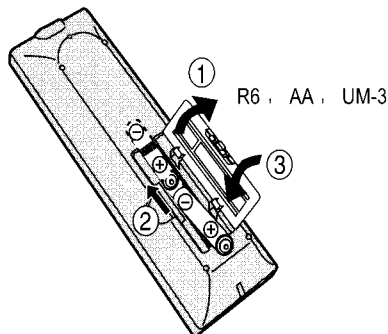


ЭКОНОМИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА

Если выключить аппарат кнопкой [⏻], электроэнергия продолжает расходоваться (около 0.9 ватт.). В целях экономии электричества, в случае неэксплуатации данного аппарата в течении длительного периода, просим вырвать штепсель из розетки домашнего электропитания. перед новым использованием аппарата, необходимо настроить радиоприемник и другие любые позиции памяти снова.

СПРАВКА

Информации, запомненные аппаратом, после вырвания проводки электроисточника еще максимум сохраняются на две недели.



Шаг 5 ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

■ Батарейки

Не допускается:

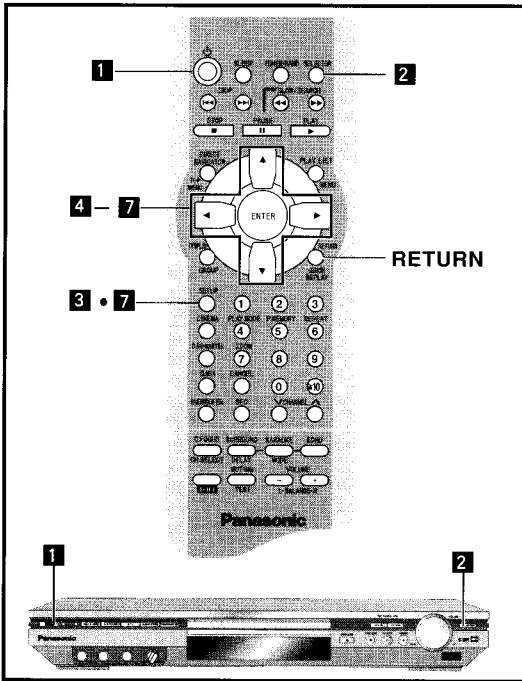
- совмещение новых и старых батареек.
 - подогрев батареек и их выбрасывание в огонь.
 - Разложение или короткозамыкание.
 - Заряд щелочных или марганцевых батареек.
 - Использование батареек без корпуса.
 - Неправильное использование причиняет утечку электролита и повреждение предметов, которых соприкасался электролит, возможен даже пожар.
- В случае продолжительного не использования пульта дистанционного управления, просим снять батарейки и сохранить в прохладном месте.

- Вложите правильно полюса(+ и -) и по указанию пульта дистанционного управления.
- Нельзя использовать зарядные батарейки.

■ Использование

Пульт дистанционного управления используется в пределах окружного расстояния до 7м. от аппарата, отстраняясь от заграждений, наводите пульт к индуктору для сигналов дистанционного управления.

Шаг 6 БЫСТРАЯ НАСТРОЙКА



После покупки данного аппарата, в первоначальном использовании нажмите кнопку [SETUP] на экране покажется изображение для QUICK SETUP, после этого можно произвести необходимую установку.

В будущем, при желании можете заново посетить это изображение, → стр. 26, Others — QUICK SETU

ДЛЯ ВОЗВРАТА В ПРЕЖНЕЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ, Нажмите кнопку [RETURN].

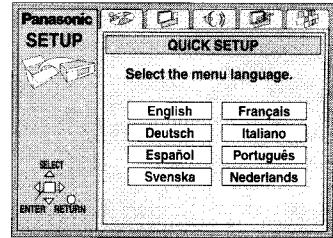
■ ТИПЫ ТЕЛЕВИЗОРОВ

Выберите подходящий тип телевизора

- Standart(Direct View TV) (обычный телевизор)
- CRT Projector (CRT Диапроектор)
- LCD TV/Projector (LCD Телевизор / Диапроектор)
- Projection TV (Рирпроекторный телевизор)
- Plasma TV (Плазменный телевизор)

Включите телевизор, выберите соответствующий видеоввод, который должен совпадать с соединенным видеомagneфоном.

- 1 Нажмите кнопку [] для включения аппарата.
- 2 Нажмите кнопку [SELECTOR] для выбора " DVD/CD ". в качестве источника сигналов.
- 3 Нажмите кнопку [SETUP], чтобы показать меню быстрой QUICK SETUP.



- 4 Нажмите кнопку [, , ,] для выбора языка меню, потом нажмите кнопку [ENTER] .
- 5 Нажмите кнопку [,] для выбора " Yes " (Да), потом нажмите кнопку [ENTER] .
- 6 Нажмите кнопку [, , ,] для выбора объекта, потом нажмите кнопку [ENTER] .

- Audio (Аудио → стр. 26)
- Subtitle (Ролик → стр. 26)
- TV Type (TV Тип → Внизу)
- TV Aspect (TVвнешность → Внизу)

- 7 Нажмите кнопку [ENTER], потом нажмите кнопку [SETUP], чтобы закончить установку.

■ ЭКРАН ТЕЛЕВИЗОРА

Выберите "4:3" (стандарт) или "16:9" (широкий экран), чтобы выбрать Ваш подходящий телевизор.

По телевизору стандарта 4:3, тоже можно выбрать форму показания видео некоторых дисков (→ прочитайте стр. 26, Video — TV Aspect).

● 4:3 Pan&Scan (ЗАВОДСКАЯ УСТАНОВКА)

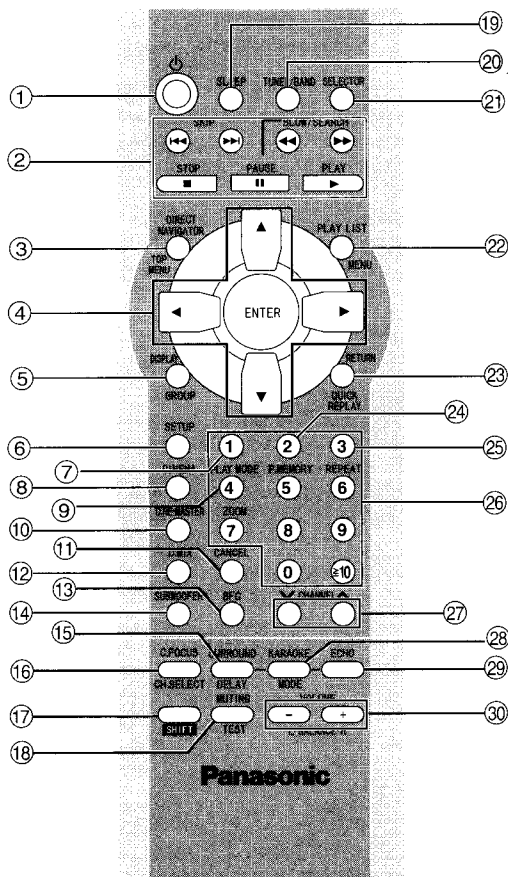
Программа по широкому экрану поворачивает 4:3 экрана телевизора (за исключением программы, прибавленной ограничение производителем дисков)



● 4:3 Letterbox

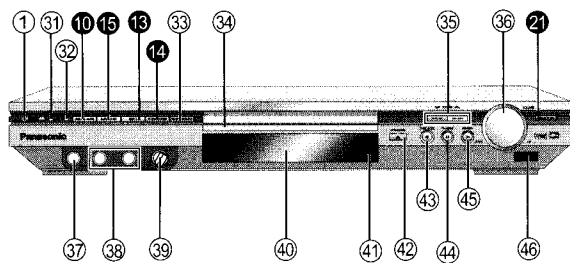
Программа в виде почтового ящика показывается по телевизору 4:3.





ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ

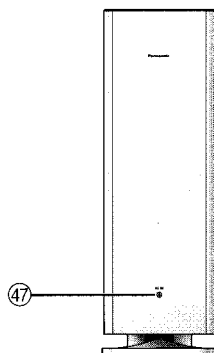
- ① Кнопка ожидания / включения [⏻]10
- ② Основные управляющие кнопки..... 12, 13
- ③ Кнопки для наведения, верхнего меню [DIRECT NAVIGATOR, TOP MENU] 13,16,17
- ④ Кнопка курсора [▲, ▼, ◀, ▶] / кнопка подтверждения [ENTER] 13
- ⑤ Кнопки показа и группировки [DISPLAY, GROUP] 13, 15 , 18
- ⑥ Кнопка установления [SETUP]10,27
- ⑦ Кнопка для выбора систем передачи [PLAY MODE].14
- ⑧ Кнопка Кинотеатра [CINEMA]14
- ⑨ Кнопка бесступенчатого трансфокуса [ZOOM].....14
- ⑩ Кнопка обновления [D.RE-MASTER DOUBLE RE-MASTER].....24
- ⑪ Кнопка устранения [CANCEL] 14
- ⑫ Кнопка объединения 2ch [D.MIX]22
- ⑬ Кнопка управления звуковой области [SFC]22
- ⑭ Кнопка тяжелого низа [SUBWOOFER].....24
- ⑮ Кнопка окружного звука, задержки [SURROUND, DELAY] 23
- ⑯ Кнопка выбора центрального фокусирования и прохода [C.FOCUS, CH.SELECT].....22,23
- ⑰ Кнопка переключения [SHIFT] данная кнопка назначена на применение функций с оранжевыми отметками. При оперировании одновременно нажмите кнопку [SHIFT] и соответствующие кнопки.
- ⑱ Кнопка молчания, теста [MUTING, TEST]23,25
- ⑲ Кнопка таймерного выключения [SLEEP].....25
- ⑳ Кнопка час.мод. / диапазона [TUNER/BAND].....21
- ㉑ Кнопка выбора источника сигналов [SELECTOR]....12,21 DVD/CD→FM→AM→TV→VCR/AUX
- ㉒ Перечень передачи, меню [PLAY LIST, MENU] .13,17
- ㉓ Кнопка возврата, быстрого повторения [RETURN, QUICK REPLAY].....13
- ㉔ Кнопка памяти о местонахождении [P.MEMORY].....13
- ㉕ Кнопка повторения [REPEAT].....13
- ㉖ Цифровые кнопки
- ㉗ Кнопка каналов [▲, CHANNEL, ▼] 21
- ㉘ Кнопка KARAOKE, системы [KARAOKE,MODE].....25
- ㉙ Кнопка реверберации [ECHO].....25
- ㉚ Кнопка громкости, баланса [- VOLUME +, L - BALANCE - R].....23



АППАРАТ

Нажмите кнопки ⑩, ⑮, ⑮, ⑮, ㉑, которые имеют одинаковые функции с кнопками пульта дистанционного управления.

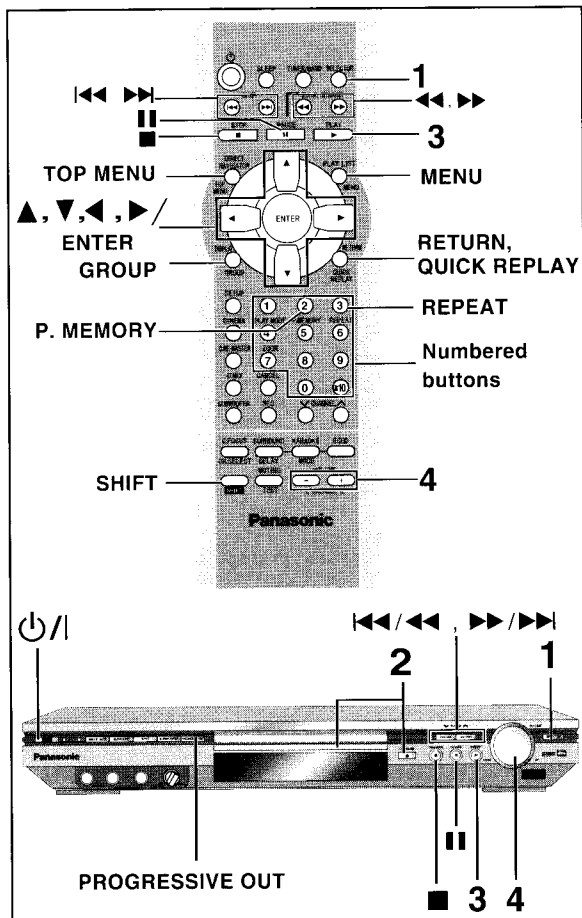
- ① Кнопка ожидания / включения [⏻ / I]10 нажмите данный выключатель, чтобы аппарат переключился из состояния включения на состояние ожидания, или наоборот, в состоянии ожидания аппарат все таки расходует немного электроэнергии
- ⑳ Индикаторная лампочка для ожидания [⏻ / I] Когда аппарат соединяется с электропитанием AC, в состоянии ожидания эта лампочка светит. А когда электропитание подключено, 10- лампочка гасится.
- ㉑ Индикаторная лампочка для двухэффектного обновления прежней версии
- ㉒ Кнопка построчного сканирования [PROGRESSIVE OUT]....12
- ㉓ Поддон для диска
- ㉔ Скачок/поиск, настраивания [◀◀, ▶▶, ▲TUNINGv] .12,21
- ㉕ Кнопка настройки громкостей [VOLUME, DOWN, UP].....12
- ㉖ Гнездо для головного наушника [PHONES].....25
- ㉗ Гнездо для микрофона [1-MIC-2].....25
- ㉘ Вращательные кнопки для контроля громкости микрофона [MIC VOL, MIN, MAX].....25
- ㉙ Дислей переднего панели
- ㉚ Индикаторная лампочка KARAOKE
- ㉛ Кнопка открытия/закрытия поддона диска [▲ OPEN/CLOSE].....12
- ㉜ Кнопка режимов прекращения настраивания [■ , TUNE MODE].....12,21
- ㉝ Кнопка режимов приостановки настраивания [II , FM MODE].....12,21
- ㉞ Кнопка передачи запоминания [▶ , MEMORY].....12,21
- ㉟ Индуктор для сигналов дистанционного управления



КОЛОНКА ТЯЖЕЛОГО НИЗА

- ㉟ Индикаторная лапочка для электроисточника AC [AC IN] Когда аппарат соединяется с электроисточником AC, эта лампочка светится

ЛАЗЕРНЫЙ ДИСК — ОСНОВНОЕ ОПЕРИРОВАНИЕ



RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3 JPEG

Подготовка

- Включите телевизор, выберите соответствующий видеоввод, чтобы он совпал с типом данного аппарата.
- Нажмите кнопку [ϕ] для включения аппарата.

1. Нажмите кнопку [SELECTOR] для выбора источника сигналов " DVD/CD ".

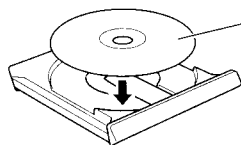
Когда диск содержит цифровые данные (WMAи MP3) и JPEG, проверьте установку в меню " Mixed Disc — Audio & Stills " (→ стр. 26).

Выберите " Stills (статическое изображение) (JPEG)" для передачи JPEG, или выберите " Audio (звук) (MP3/WMA) " для передачи MP3/WMA.

Просмотр изображения построчного сканирования.

Нажмите кнопку [PROGRESSIVE OUT] (PROG). Телевизор приостанавливается ненадолго, это нормальное явление. Если через видеоввод или выводную клемму видеочастоты S соедините данную машину с телевизором или диском PAL, чтобы на экране показалось " PROG.", а вывод данной машины будет иметь сигнал прослаивания.

2. Нажмите кнопку [\blacktriangle], откройте поддон для диска и вложите диск



Бирка должна быть сверху. (Когда используете двусторонний диск, передаваемая сторона вниз).

3. Нажмите [\blacktriangleright] (Play) кнопка

Поддонник для диска закрывается, передача начинается

[WMA] [MP3] [CD] (только CD текст)

По телевизору показывается информация о песнях.

- Включить или выключить это показание (→ стр. 18, информация о диске)
- также можно использовать меню для наведения, чтобы управлять передачей. (→ стр. 16)

4. Нажмите кнопку [- , VOLUME, +] или вращательную кнопку громкости для регулирования громкости.

-- dB 0 dB
(Минимально) (Максимально)

- Если прекратить передачу, Нажмите кнопку [\blacksquare] (→ стр. 13, функция восстановления).
- Если приостановить передачу, В процессе передачи нажмите кнопку [\parallel]. Нажмите кнопку [\blacktriangleright] (Play), можно снова начать передачу.
- Кнопка [- VOLUME +] и вращательная кнопка регулятора громкости эффективны только для данной системы.

Скачок	Нажмите кнопку [$\blacktriangleleft\triangleleft$] (назад) или кнопку [$\blacktriangleright\blacktriangleright$] (вперед) Скачок групп Нажмите кнопку [\blacktriangledown] (назад) или кнопку [\blacktriangle] (вперед)
Поиск	Нажмите кнопку [\blacktriangleleft] (назад) или кнопку [\blacktriangleright] (вперед) Нажмите кнопку [\blacktriangleright] (передача), чтобы снова начать передачу.
замедленная съемка	При приостановке нажмите кнопку [\blacktriangleleft] (назад) или кнопку [\blacktriangleright] (вперед). Нажмите [\blacktriangleright] (передача), чтобы снова начать передачу.
просмотреть по кадрам	При приостановке нажмите кнопку [\blacktriangleleft] (назад) или кнопку [\blacktriangleright] (вперед). для постепенного изменения нажимайте на кнопку без отрыва руки. или, повторно нажмите [\parallel], чтобы просмотреть вперед по кадрам.

Внимание

- На главном аппарате нажмите кнопку [$\blacktriangleleft\triangleleft$] или кнопку [$\blacktriangleright\blacktriangleright$] для выполнения скачка. Если все время нажимать без отрыва, то исполнится поиск и замедленная съемка.
- Скорость поиска и замедленной съемки может быть увеличена до 5 разрядов.
- Работа осуществляется только для динамического изображения, поиска, замедленного действия и просмотра по кадру.
- В процессе поиска можно выключить звучание. (стр. 26, Audio-Audio during Search).
- При передаче VCD/SVCD:
- в процессе замедленной съемки и кадрового просмотра, не рекомендуется оперировать назад.
- при оперировании скачка, поиска или замедленном действии, возможен переход на изображение в каком-то каталоге

ВНИМАНИЕ

- Если на телевизоре показано " ϕ ", данное оперирование запрещено аппаратом или диском.
- Хотя после передачи какого-то объекта, в процессе показания меню, диск продолжает вращаться. Для защиты мотора аппарата и экрана телевизора, после передачи нажмите кнопку [\blacksquare].
- Когда передается DVD, громкость может быть ниже, чем передаются другие диски или телевизионные программы. Если повышена громкость телевизора или усилителя, прежде чем перейти на другие источники сигналов необходимо снова снизить громкость, чтобы не появилось неожиданное повышение громкости.

Когда по телевизору появится изображение меню

RAM DVD-V VCD

Нажмите цифровые кнопки для выбора какой-то позиции. выбирайте две цифры

Например: если выбрать 23, по очереди нажмите [≥10]→[2]→[3]

- При передаче DVD, тоже можно использовать кнопки [▲], [▼], [◀], [▶] для выбора разных позиций. Нажмите кнопку [ENTER] для определения данного выбора.

тогда начнется передача выбранной позиции.

[RETURN]: показание изображение меню. VCD

[TOP MENU]: показание изображение первого меню. DVD-A DVD-V

[MENU]: показание изображения меню. DVD-V

Функция памяти о местоположении

RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3

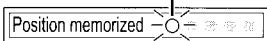
(Показывается время передачи).

JPEG

можно запоминать местоположения более 5 дисков.

1. В процессе передачи, нажмите кнопку [SHIFT] + [P.MEMORY]

Когда запоминается одно местоположение, этот индикатор мигает



2. Нажмите [⏸], чтобы переключить данный аппарат на состояние ожидания или нажмите кнопку [▲], чтобы взять диск или изменить сигнальный источник. При включении данного аппарата или при повторной вставке диска с запомненным местонахождением или при вторичном выборе "DVD/CD", на экране аппарата загорается "RESUME".

3. Нажмите [▶] (Play) кнопка чтобы с указанного местоположение снова начать передачу, тогда запомненное местоположение очистится.
DVD-Видео: еще раз нажать кнопку [▶] (Play) тогда появится обратный просмотр раздела (см.ниже).
 - Когда вы запоминаете шестое положение памяти, первое положение памяти будет заменено.
 - Для перечня передачи на некоторых дисках DVDили DVD-RAM, эта функция не работает.

Функция восстановления

Когда аппарат уже запомнил местонахождение, где становилась передача, на экране загорается "RESUME"

Нажмите [▶] (Play) кнопка, тогда передача начинается с указанного местоположения. Когда вести нижеследующие оперирования, указанное местоположение устраняется:

- Выключение данный аппарат.
- Выбрать другой источник сигналов или открыть поддонник для диска.

- Нажмите кнопку [■], чтобы очистить это местоположение.

Обратный просмотр раздела

DVD-V

Когда на экране дисплея светит "RUSUME", нажмите [▶] (Play) тогда сразу появится нижеследующая информация.

Press PLAY to Chapter Review

Еще раз нажать кнопку [▶] (Play) просмотрите программы за последние несколько секунд разных разделов, вплоть до местоположения памяти. Потом опять продолжать передать с местоположения памяти.

Если не хотите обратно просмотреть разделы, то не надо нажимать кнопку [▶] (Play)

Передача начинается с выбранного объекта

RAM DVD-A DVD-V VCD CD

Нажмите цифровые кнопки для выбора объекта

Если выбраны две цифры

Например: 23 [≥10]→[2]→[3]

WMA MP3 JPEG

После нажатия цифровых кнопок, нажмите кнопку [ENTER]

Например: 123 : [1]→[2]→[3]→[ENTER]

- Для некоторых дисков, только в состоянии прекращения действует.
- Когда передается DVD-Audio и желаете начинать с наименования разных групп, прежде всего выберите группу (Посмотрите дальше).

Выбор передаваемой группы

DVD-A WMA MP3 JPEG

Например: MP3

1. Одновременно нажмите кнопки [SHIFT] + [GROUP]



2. Нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора номера группы, затем нажмите кнопку [ENTER].
3. Нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора наименования музыки / номер изображения, потом нажмите кнопку [ENTER]. А также можно нажать цифровые кнопки для выбора номера группы и наименование / номера изображения.

DVD-A

- По очереди передать все группы (→ стр. 14, ПЕРЕДАЧА ВСЕХ ГРУПП)

- Передача дополнительных групп В некоторых дисках есть дополнительные группы. Если после выбора группы возникает меню пароля, то можно использовать для введения пароля, а также учесть оболочку диска.

Повторная передача

RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3

(показывается время передачи)

JPEG

В процессе передачи,

Одновременно нажмите кнопки [SHIFT] + [REPEAT].

При каждом нажатии, показание изменяется.

RAM

DVD-A WMA MP3

Program(Программа) Track(Песня)

Пример: DVD-V

All(Все)

Group(Группа)



Scene(Сцена) *1

All(Все) *2

Playlist

Off(Выключение)

(передачи) *1

Off(Выключ ение)

DVD-V

VCD CD JPEG

Chapter(Разде)

Track(Песня)

Group(Группа)

DVD-V

Title(Тема)

All(Все) *2

Off(Выключ ение)

All(Все) *2

Off(Выключ ение)

Off(Выключ ение)

*1 Когда передается перечень передачи

*2 Когда передаются все группы и программы стохастически.

Когда передается VCD/SVCD, имеющий функцию

передачи перечня,

1. Нажмите кнопку [■], чтобы устранить "PBC",

показанный на экране дисплея.

2. Нажмите цифровые кнопки для выбора передаваемые музыки.

3. одновременно нажмите кнопки [SHIFT] + [REPEAT] чтобы выбрать режим повторной передачи.

■ Поторная передача любимой музыки / раздела

DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3

идет программированная передача (см. стр.14), нажмите кнопки [SHIFT] + [REPEAT] для показания "All".

JPEG

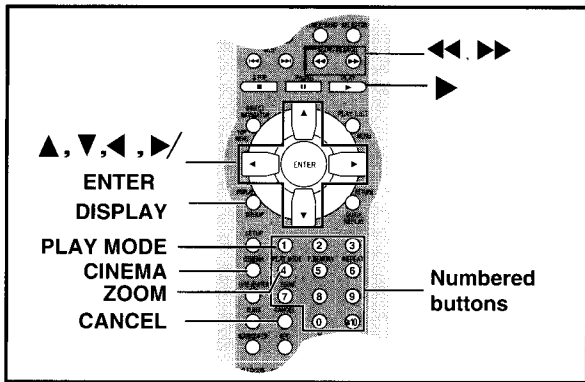
отпустить несколько изображений.

В процессе передачи

Нажмите кнопку [SHIFT] + [QUICK REPLAY].

- Для некоторых дисков, передача какой-то части или всего диска может быть не имеет данную функцию.

ДИС--УДОБНАЯ ПЕРЕДАЧА



DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3

При прекращении
Одновременно нажмите кнопку [SHIFT] + [PLAY MODE]

Каждое нажатие приносит нижеследующее и изменение:

Все группы (DVD-A) → Программированная передача
↑ Выключение Обычной систем ← Стохастическая передача ↓

DVD-A

Если выбрать дополнительную группу, необходимо ввести пароль (→ стр. 13) .

ПЕРЕДАЧА ВСЕХ ГРУПП

DVD-A

Данный аппарат передает
еще музыки из групп диска.
Нажмите кнопку [►] (передача)

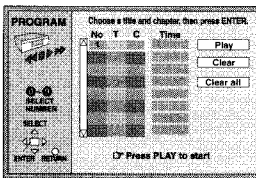
ПРОГРАММИРОВАННАЯ ПЕРЕДАЧА

Максимально можно выбрать 24 позиций для передачи по определенной очереди.

Нажмите цифровыми кнопками для выбора групп, тем или наименований песен (WMA MP3)
затем нажмите кнопку [ENTER])

- Некоторые позиции возможно выбрать.
- Повторите эти шаги для программирования других позиций.
- Когда программировать DVD-видео, WMA, MP3, время не показывается.

Например: DVD-V



Номер темы Номер раздела Номер программирования

выбирайте две цифры :

Например: если надо выбрать 23 , поочередно выбрать [≥ 1 0] → [2] → [3] .

[WMA MP3] [2] → [3] → [ENTER]

2 Нажмите кнопку [►] (передача)

Хотя некоторые позиции программированы, но невозможна передача. DVD-V

При выборе кнопкой курсора

Нажмите кнопку [ENTER] и кнопку [▲ , ▼], чтобы выбрать позиции, потом нажмите кнопку [ENTER] для определения.

Выберите "ALL" (Все) для введения всех позиций (на диске или в теме или в группе).

Изменение програм мы

Нажмите кнопку [▲ , ▼] для выбора позиции.

- Повторите шаг 1 и шаг 2 для изменения позиции.

- Для исключения позиции, нажмите кнопку [CANCEL] (или выберите "Clear", затем нажмите кнопку [ENTER]).

Очистить все программирования

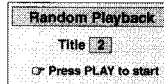
Нажмите [▲ , ▼ , ◀ , ▶] для выбора " Clear all " нажмите кнопку [ENTER]. Когда аппарат выключен или поддон для диска открыт, все программирования очищены.

СТОХОСТИЧЕСКАЯ ПЕРЕДАЧА

1 DVD-A DVD-V

Например: DVD-V

Нажмите цифровые кнопки , выберите одну тему или одну группу.



DVD-V

- есть позиции, которые не поддаются выбору.

DVD-A

- Можно выбрать одну или больше групп. Введите все группы, кнопкой [◀ , ▶] для выбора " All ", затем нажмите кнопку [ENTER].
- Нажмите цифровые кнопки, соответствующие отмененным группам, чтобы снять выбор указанной группы.

2 Нажмите кнопку [►] (передача) .

Для выхода из всех режимов группирования / программирования / стохастической передачи / стохастической передачи При прекращении, одновременно нажмите кнопку [SHIFT] и кнопку [PLAY MODE]

ВНИМАНИЕ

Диск HighMAT не может программироваться и ведет стохастическую передачу.

В объекте SETUP(прочие) меню для изменения установки, установите " HighMAT " на " Disable " (→ стр. 2 6) ,

снова вложите диск, чтобы установка стала действовать.

Кинотеатр

RAM DVD-A DVD-V VCD

путем изменения качества изображения получается лучший эффект.

Нажмите кнопку [CINEMA]

Каждый раз нажмите кнопку:

- Cinema1 : мягкий фильм, тонкость темной сцены подчеркнута
- Cinema2 : усиленный эффект.



• Normal: стандартная система (заводская установка)

- По меню изображения (стр. 20) для лучшего регулирования.

Безразрядное фокусирование

RAM DVD-A (часть динамического изображения) DVD-V VCD

Изображение увеличивается и заполняет экран.

При передаче

Нажмите кнопку [SHIFT] для показания меню, нажмите кнопку [ZOOM] для выбора " ZOOM " .

Каждое нажатие изменяет соотношение пантографирования.

4:3Standard → European Vista → 16:9 Standard

Cinema scope 2 ← Cinema scope 1 ← American vista

Согласно инструкции диска и нижеследующему "размер экрана" выбрать соотношение пантографирования.

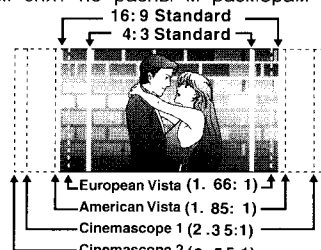
- Установить подходящее соотношение пантографирования

Когда показывается знак безразрядное фокусирование, нажмите кнопку [▲ , ▼]. Соотношение пантографирования в пределах 1.00 и 1.60изменяется по единице 0.01, в пределах 1.60 и 2.00 изменяется по единице 2.00.

Восстановить прежнее соотношение Когда Вы открыли поддон для диска или конвертировали аппарат в состоянии ожидания, соотношение восстановилось до 1.00. Когда показывается меню, соотношение тоже может восстановиться до 1.00.

- Размер экрана

Фильм снят по разным размерам экранов.



Изменение звуковой дорожки, ролика и углов

В случае отсутствия вида языка на диске, знак и "-" или "-" показывается взамен кода языка.

VCD (Только SVCD):

Хотя на соответствующей звуковой дорожке не записана программа, но звуковая дорожка и номер ролика также могут измениться.

Звуковая дорожка

RAM DVD-A DVD-V VCD

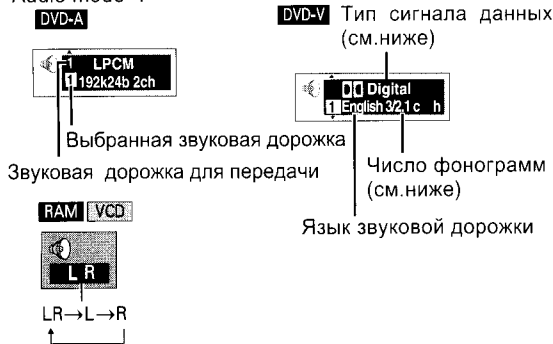
В процессе передачи

1. Нажмите кнопку [DISPLAY] (показание) для выбора информации о диске (стр.18)

Например: **DVD-V**



2. Нажмите кнопку [◀, ▶] для выбора "Audio" или "Audio mode".



3. Нажмите кнопку [▲, ▼] чтобы выбрать Audio (Язык) или Audio Mode (модель звука).

- На позиции "Audio" нажмите кнопку [▲, ▼] Хотя DVD-Audio не записывает другую звуковую дорожку, в нормальном случае данная машина может показать двух звуковых дорожек. Номер текущей передаваемой звуковой дорожки есть 1.
- Вы также можете по этому способу переключить звук на диске ОК. Прочитайте подробное объяснение в диске.
- Виды сигналов аудиототы для справки (прочитайте ниже **B**)

A Язык звуковой дорожки

ENG:Английский	SVE:Шведский	CHI:Китайский
FRA: Французский	NOR:Норвежский	KOR:Корейский
DEU: Немецкий	DAN:Датский	MAL:Малайский
ITA:Итальянский	POR:Португальский	VIE:Вьетнамский
ESP: Испанский	RUS:Русский	THA:Тайландский
NLD:Голландский	JPN:Японский	★ :Другие

B Вид сигнала / данные

LPCM/PPCM/Digital/DTS: Вид сигнала

k(Hz): Частота выборки

b(бит): Число битов

ch(Фонограмма): число фонограммы

E.g., 3 / 2 , 1 ch

1: Эффект низкой частоты (Если нет, сигнал не показывается)

0: Нет окружного звука

1: Окружной звук монофонограммы

2: Стереокружной звук (левый/правый)

1: Центр

2: Переднелевый + переднеправый

3: Переднелевый + переднеправый + Центр

Ролик

DVD-A (Сдвиговое изображение) **DVD-V VCD** (только SVCD)

Вы можете изменить язык ролика и включить или выключить ролик.

RAM : Вы можете включить или выключить ролик, в процессе передачи

1. Нажмите кнопку [DISPLAY] (показание) для выбора информации о диске (стр.18)

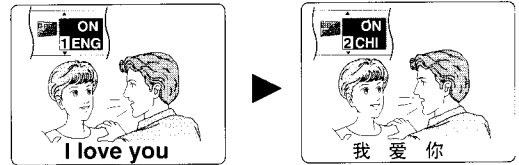
Например: **DVD-V**



2. Нажмите кнопку [◀, ▶], чтобы выбрать "Subtitle".



3. Нажмите кнопку [▲, ▼], чтобы выбрать язык ролика.



- Иногда язык ролика не может сразу поменяться на выбранный язык.
- Сокращенное название языка смотрится слева "Язык звуковой дорожки /ролика".

Очистка / показание ролика

1. Нажмите кнопку [◀, ▶], чтобы те знаки светились.

DVD-A DVD-V VCD



RAM



2. Нажмите кнопку [▲, ▼], выберите "OFF" (Выключение) или "ON" (Включение).

■ Изменение местоположения ролика и светлоты (стр.19)

Угол

DVD-A (Сдвиговые изображения) **DVD-V**

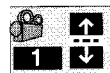
В процессе передачи

1. Нажмите кнопку [DISPLAY] (показание) для выбора информации о диске (стр.18)

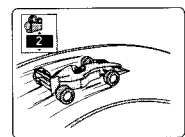
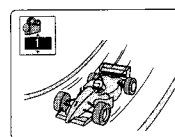
Например: **DVD-V**

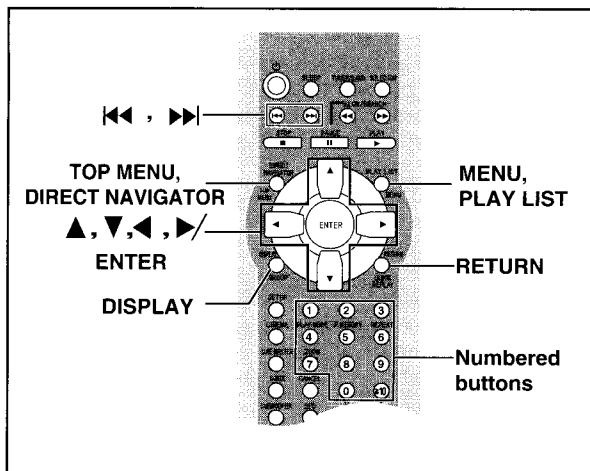


2. Нажмите кнопку [◀, ▶], чтобы выбрать "Angle".



3. Нажмите [▲, ▼] для выбора.





Передача WMA/MP3/JPEG и текста CD

Если диск одновременно содержит аудиоданные (WMAиMP3) и JPEG:

Проверьте установку в меню установления "Mixed Disc— Audio Stills" (→стр. 26).

Выберите "Stills(JPEG)" для передачи JPEG, или выберите "Audio (MP3/WMA)" для передачи MP3/WMA.

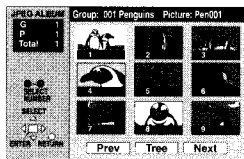
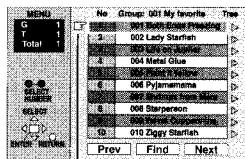
Эти меню помогают найти нужные объекты.

[CD] (только текст CD) [WMA|MP3|JPEG]

1 Нажмите кнопку [TOP MENU].

Например: [MP3]

Например: [JPEG]



"обозначает данная музыка передается.

2 Нажмите [▲ , ▼] для выбора музыки или нажать [▲ , ▼ , ◀ , ▶] для выбора изображения, потом нажать кнопку [ENTER].

Если показать другие страницы, то нажмите [▲ , ▼ , ◀ , ▶] для выбора "Prev (предыдущей страницы)" или "Next (следующей страницы)", потом нажмите кнопку [ENTER].

• После показания одной группы музыки или изображений, перечень следующей группы показывается.

Для выхода из меню :

Нажмите кнопку [TOP MENU].

Техника аудио-декодирования третьего слоя MPEG, получила разрешение **Thomson Multimedia**.

Знак **Windows Media** и **Windows** является товарным знаком, зарегистрированным компанией Микрософт в США и / или в других странах. WMA является пресованной формой, освоенной компанией Микрософт. Она может достигнуть одинакового тембра с MP 3, но объем меньше, чем MP3.



Знаки HighMATи HighMATявляются товарным знаками компании М икрософт в США и/ или в других странах, или зарегистрированными компанией М икрософт.

Поиск тем музыки [CD] (только текст CD) [WMA|MP3]

Например: найти музыку со словом "LOVE".

Когда меню показывается



1 Нажмите кнопку [▲ , ▼] для выбора " Find (поиска)", потом нажмите кнопку [ENTER].

2 Нажмите кнопку [▲ , ▼], выберите " L", потом нажмите кнопку [ENTER].

Только показываются большие буквы, но поиск включает маленькие буквы, каждое нажатие кнопки [▲], буквы изменяются по алфавиту.

• Нажмите [◀▶], чтобы пробегать между A, E, I, O и U.

• Нажать кнопку [◀] для исключения буквы.

• Можно исключить знак (*) для поиска первого слова в теме.

• Можно ввести цифры цифровыми кнопками. Повторите вы шееказанные шаги, введите "O", "V" и "E".

3 Нажать кнопку [▶] для " Find (поиска)", потом нажмите кнопку [ENTER], показывается результат поиска.

4 Нажмите [▲ , ▼] для выбора музыки, потом нажмите кнопку [ENTER].

Поиск музыки в перечне [CD] (только текст CD)

Можно использовать информацию текста на диске для поиска нужной музыки.

Когда меню показывается

1 Когда музыка в светлом состоянии,

нажмите кнопку [▶]

2 Нажмите кнопку

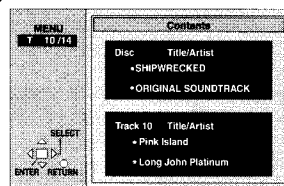
[◀ , ▶] для

передвижения между

наименованиями

музыки, потом нажмите

кнопку [ENTER].



Поиск группы в перечне [WMA|MP3|JPEG]

Когда меню показывается

1 [WMA|MP3]

Когда музыка находится в светлом

состоянии, нажмите кнопку [▶] для

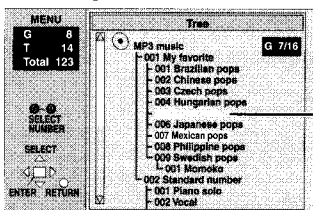
показания изображения перечня.

[JPEG]

Нажмите кнопку [▲ , ▼ , ◀ , ▶] для выбора

" Tree " (перечня), потом нажмите кнопку

[ENTER].



Невозможно выбрать любые группы, которые не содержат несовместимые файлы.

2 Нажмите [▲ , ▼ , ◀ , ▶] для выбора группы, потом нажмите кнопку [ENTER].

Меню аунаведения / изображения данной группы показывается.

Для выхода к меню

Нажмите кнопку [RETURN].

ВНИМАНИЕ

WMA

- Не возможно передавать файл с WMA с защитой от копирования.
- Файл WMA должен иметь расширяющееся имя "WMA" или ".wma".

MP3

- Данный аппарат не совмещает формат ID3.
- Если передаваемая музыка MP3 еще содержит статические данные изображений, то нужно подождать некоторое время, после чего начинается передача музыки. в этот период времени не показывается время прошедшей передачи даже при начале передачи этой музыки правильное время не показывается.
- Файл MP 3 долже быть иметь расширяющееся имя ". MP 3" или ".mp3".

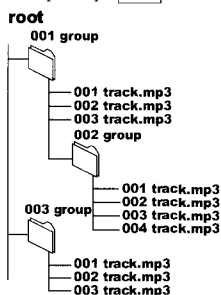
JPEG

- По данному аппарату просмотреть файл JPEG.
- Из цифровой видеокамеры взимается файл, который должен соответствовать стандарту DCF(Проектная норма в файловой системе видеокамеры).
- Нельзя использовать другие способы для изменения файлов или сохранить их под разным именами.
- Необходимо иметь расширяющееся имя ".JPG", ".jpg", ".JPEG" или ".jpeg".
- Данный аппарат не может показать динамическое изображение, MOTION JPEG и другие подобные формы, статические изображения или соответствующие звуки вне JPEG(то есть TIFF)

WMA[MP3]JPEG

- Диск должен соответствовать первому классу или второму классу ISO9660 (кроме расширяющегося формата).
- Данный аппарат совмещает много диапазон. Если имеются много диапазонов, то необходимо тратить много времени для передачи. Чтобы избежать это явления, просим снизить количество диапазонов к минимуму.

Например: [MP3]



Именование папки и файла

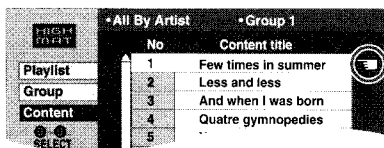
При записывании по данному аппарату, просим сохранить приставку папки и имя файла на 3 цифры по очереди передачи.

Передача диска HighMAT

когда показывается одно меню,нажимать кнопку [▲ , ▼ , ◀ , ▶], для выбора,затем для утверждения нажать кнопку [ENTER].

Меню: приводит Вас к входу в следующее меню,это меню дает перечень передачи или другое меню.

- Возврат на меню :
Нажмите кнопку [TOP MENU].
- Возврат к верхнему меню текущего меню :
Нажмите кнопку [RETURN].
- Изменение фона меню :
Нажмите кнопку [DISPLAY].
Фон изменяется на существующий фон.
- выбирать по перечню



Идет передача

В процессе передачи

- 1 Нажмите кнопку [MENU].

- 2 Нажмите кнопку [◀], потом нажмите кнопку [▲ , ▼], чтобы переключить перечень передачи, группы и содержание.

- 3 Нажмите кнопку [▶], потом нажмите [▲ , ▼], чтобы выбрать объекты, потом нажмите кнопку [ENTER].

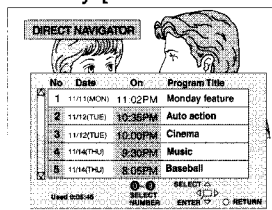
- Выход из перечня:
Нажмите кнопку [MENU].

Передача программы или перечня на DVD-RAM

RAM

Используйте каталог программ для поиска передаваемой программы

- 1 Нажмите кнопку [DIRECT NAVIGATOR].



- Когда Вы определились, показывается только тема программы .

- Темы программы и диска не изменяются.

- 2 Нажмите кнопку [▲ , ▼] для выбора программы

Выбранные программы показываются на фоне.

- Вы можете цифровыми кнопками выбрать программу.

- при выборе двух цифр :

Например: 23:[≥10]→[2]→[3]

- 3 Нажмите кнопку [ENTER].

На фоне передаются программы последовательно.

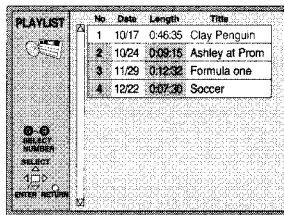
Если очистить перечень программ :

Нажмите кнопку [DIRECT NAVIGATOR].

Передача перечня

Вы можете передать одну группу сцены или один передаточный перечень, сделанные по другим оборудованям как DVD.

- 1 Нажмите кнопку [PLAY LIST].



- 2 Нажмите кнопку [▲ , ▼] для выбора перечня передачи

- Можно выбрать цифровыми кнопками перечень передачи.

Если выбираешь две цифры

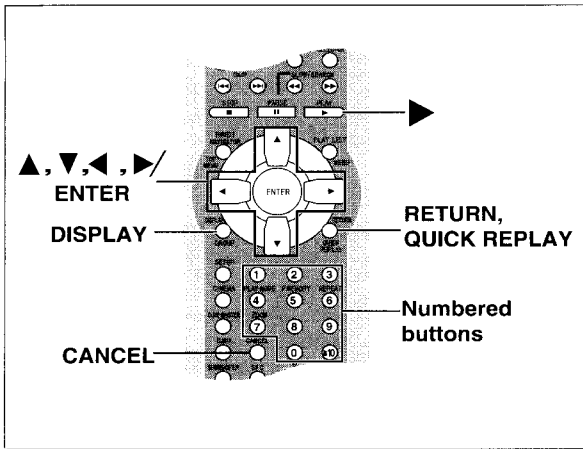
Например: 23: [≥10]→[2]→[3]

- 3 Нажмите кнопку [ENTER], начнется передача

- если изображение прыгает, нажмите кнопки [◀◀] или [▶▶].

Очистить изображение перечня передачи

Нажмите кнопку [PLAY LIST].



GUI (Панель для пользователя дескриптивного режима применяется к показанию информации о диске и об аппарате. Допускается изменение информации для осуществлений разных оперирований.

Общие оперативные шаги

1 Нажмите кнопку [DISPLAY]

Каждое нажатие этой кнопки:

Информация (справа) → Дисплей прохождения передачи (стр. 20)

↑ снятие показания экрана GUI ↓ Информация об аппарате (стр. 19)
 ←

2 информация только о данном аппарате

Когда самый левый знак показывается светлым
 Нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора меню
 Каждое нажатие:

Меню передачи → Меню изображений → Меню звучания → Меню показаний

3 Нажмите кнопку [◀, ▶] для выбора позиции 4 Нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора установки

- Нажмите кнопку [▲, ▼] для изменения позиции, имеющие "▲" или "▼" (если установка не изменяется, то нажмите кнопку [ENTER]).
- Цифровыми кнопками измените цифровые позиции, нажмите кнопку [ENTER].
- О других позициях прочитайте нижеследующее объяснение.
- В связи с обстоятельством аппарата (передача, п р е к р а щ е н и е) и типа софтвера, некоторые позиции не возможно выбрать или изменить.

Очистка меню

Нажмите кнопку [RETURN] до момента, когда исчезает меню.

■ Изменить местоположение знаков

- 1 Нажмите кнопку [◀, ▶] для выбора самого правого знака.
- 2 Нажмите кнопку [▲, ▼] для передвижения знака. (всего 5 мест)



Информация о диске

Нап - р	RAM PG :номер софтвера PL : Перечень передачи
DVD-V	DVD-V T: Номер темы C: Номер раздела
	VCD CD] T: Номер песни
	DVD-A WMA MP3 G: Номер группы T: Номер песни в группе
	JPEG G: Номер группы P: Номер изображения в группе
	<p>Время RAM DVD-A DVD-V</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Нажмите кнопку [▲, ▼], чтобы показать время выполненной передачи, оставшееся время программирования, перечня передачи, группы, песни или тем ы (или раздела при стохастической передаче и программировании). ● Цифровыми кнопками установить время для выбора начального местоположения и нажать кнопку [ENTER]. <p>Изменить показание времени VCD CD</p> <p>Нажмите кнопку [▲ ▼] для показания . время выполненной передачи, оставшееся время песни или диска. Время выполненной передачи VCD (только SVCD) WMA MP3 только показание , не возможно изменение.</p>
	<p>Аудисистема (→ стр.15) Язык звуковой дорожки (Сокращенное название языка в A стр.15) Виды сигналов Аудиочастоты (Прочитайте B стр.15) Включение/выключение звука Караоке (только для диска Караоке DVD) DVD-A Соло: OFF (Выключение) или ON (Включение) Дуальное пение: OFF (Выключение), V1+V2,V1или V 2 Текущий коэф.бит: WMA MP3 Текущий коэф.бит выборки: WMA MP3</p>
	<p>Язык ролика (Сокращенное название языка в A стр.15) Включение/выключение ролика ON (Включение) → OFF (Выключение) Включение/выключение ролика информации о песни WMA MP3 CD (Только для текста CD) ON (Включение) → OFF (Выключение) Информация об изображении Full(полно): тема груммы, тема изображения, размер изображения, объем файла, время съемки и тип фотоаппарата. Date(Дата): только время съемки OFF(Выключение): нет показания. * Тип фотоаппарата, фактически показанного, зависит от состояния данных.</p>
	Номер угла (→ стр. 15)
Total	<p>Песни/номер изображения на диске/номер изображения WMA MP3 JPEG Общее количество песен/номеров изображений на диске/номер изображения WMA MP3 JPEG</p>
PBC	<p>Передача перечня VCD Значит выключение или включение передачи перечня (то есть PBC)</p>
	<p>Номер статического изображения DVD-A В процессе передачи, выбранное изображение показывается. Установка проектора JPEG ON (Включение) ↔ OFF (Выключение) Таймер проектора JPEG 0 - 30 сек.</p>

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АППАРАТЕ

МЕНЮ ПЕРЕДАЧИ

Повторение А - В
RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3
 (только показание время выполненной передачи возможно повторение части между А и В в определенной позиции
 [ENTER] (Начало) → [ENTER] (Конец)
 Очистка: [ENTER]
 • Ролик, записанный оклоко А и В, может не показываться.
 • Когда передача достигает конца позиции, сделать ее точкой В.
 • Когда нажмите кнопку [QUICK REPLAY], повторение А-В очищается.

Режим повторения
RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3
 (При показании времени пройденной передачи)
JPEG
RAM DVD-A WMA MP3 DVD-V
 PG:Програм ма Т : Песня С : Раздел
 А : Все G : Группа Т : Тема
 S : Сцена *1 А : Все *2 А : Все *2
 PL : Перечень передачи *1 OFF: Выключение OFF: Выключение
 OFF: Выключение
VCD CD JPEG
 Т : Тема песни G : Группа
 А : Все OFF: Выключение
 OFF: Выключение
 *1 При передаче перечня передачи передачи.
 *2 При программировании и произвольной передаче.
 Когда передается VCD/SVCD, имеющий функцию передачи перечня
 1. Нажмите кнопку [■], чтобы устранить "PBC", оказанный на экране дисплея.
 2. Нажмите цифровые кнопки для выбора передаваемой программы.
 3. чтобы выбрать режим повторной передачи.
 Повторно передаются любимые песни /разделы
RAM DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3
 Начинается программированная передача (→ стр.14) и показывается "A".

Режим повторения
DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3
 - - : стандартная передача
 PGM:передача программирования
 RND: Стохастическая передача
 ALL: передача всех групп (DVD-A)

Отметка
RAM :999мест
DVD-A DVD-V VCD CD WMA MP3 JPEG : 5 мест
 [ENTER] (Данный аппарат готов принять отметку).
 Для отметки места:
 [ENTER] (В точке желания)
 Для отметки другого места:
 [< , >] → [ENTER]
 (Для повторения выбранного места:
 [< , >] → [ENTER]
 (Для устранения места:
 [< , >] → [ENTER]
RAM
 Отметьте точки вне 11 - ой точки
 1. Нажмите кнопку [< , >] для выбора точки отметки.
 2. Нажмите кнопку [▲ , ▼] для выбора "11-20".
 • Когда нынешние группы уже заполнены, Вы можете выбрать следующую группу.
 3. Нажмите кнопку [▶]
 • Отметки действуют по очереди. Когда Вы увеличили или устранили отметки, номер отметки можно изменить.
 • Если место уже отмечено Например: записан аппаратом для записывания DVD), то это место показывается.
 • Вы можете устранить Когда Вы откроете поддон для диска или переключите аппарат на состояние ожидания, они восстанавливаются снова.
 • Когда используете перечень передачи, эта функция не работает.

ВНИМАНИЕ

- При программировании или стохастической передаче, эта функция не работает.
- Когда Вы откроете поддон для диска или переключите аппарат на состояние ожидания, Ваши отметки автоматически удаляются.

МЕНЮ ДИСПЛЕЯ

4 : 3 Соотношение ширины и высоты
 Выберите, как на широком экране телевизора 1 6 : 9 показывать изображения, снятые по соотношению 4 : 3.
 Normal(Стандарт) : в сторону расширить изображение для образования изображения 4:3
 Auto(Авто) : расширить изображение, подходящее соотношению 4:3, для того, чтобы побольше заполнить экран, а другие изображения заполняются на середине экрана.
 Shrink(Уменьшение) : изображение появится на середине экрана.
 Zoom(Пантографирование) : расширить все изображения для заполнения экрана.
 Если Ваш телевизор имеет подобные функции, можно заменить, чтобы эффект стал лучше.

Безразрядное фокусирование (→ стр. 1 4)
 Выбор предварительно установленного соотношения экрана. Нажмите кнопку [ENTER], потом нажмите кнопку [< , >] для выбора, нажмите [ENTER] для выполнения оперирования.

Местоположение ролика/яркость (→ стр. 1 5)
 ■ Изменение местоположение ролика и светлоты
 1. Когда знак ролика показывается на экране, нажмите кнопку [< , >] для выбора " Subtitle Position " (местоположения ролика) или " Subtitle Brightness " (светлоты ролика).
 Светлота ролика
 Местоположение ролика
 2. Нажмите кнопку [▲ , ▼], чтобы урегулировать
 • Урегулировать местоположение между 0-60, по мере шагу 2, Светлота ролика
 • При настройке светлоты, выберите "Auto " (автоматически) , тогда светлота автоматически настроится согласно фоновым, или выбрать 0-9 классов.

Bit Включение/выключение показания коэф. битов
RAM DVD-A (Часть динамического изображения) **DVD-V VCD**
 Когда Вы выбрали " ON " (Включение) :
 При передаче: показывается средний коэф. битов передаваемого изображения (приблизительное значение)
 При паузе: показывается тип изображения и средний объем данных кадра.(→ стр. 29 Таблица терминов -1/P/B)
 Когда показание включено, нажмите кнопку [< , >] для изменения показания.
 9.438 Mbps
 [< , >]
 •Bitrate
 Cur. 7.507 Mbps 5.0 Mbps
 Ave. 6.730 Mbps
 Нынешний коэф. битов | Записывание коэф. битов в одном периоде выборки | Средний коэф. битов

OSD Яркость (- 3 до + 3)
 Регулировать яркость G U I дисплея экрана.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АППАРАТЕ



МЕНЮ ЗВУЧАНИЯ



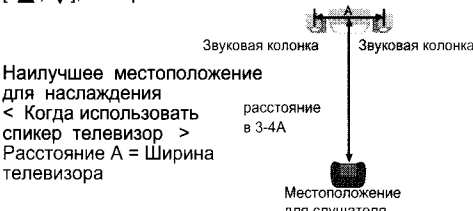
Высококласный виртуальный окружной звук
RAM DVD-V YCD
 (Только звуковой проход 2 или выше звукового прохода 2)
 Если использовать два передних спикера (SP) или головной наушник (HP) (присоединить данный аппарат к оборудованию с гнездом наушника), то через высококласный виртуальный окружной звук можно с наслаждением послушать слуховой эффект окружного звука.
 При передаче диска с записанным окружным звуком, звуковой эффект будет более широким, как будто звук выходит с боих сторон виртуальных звуковых колонок.

Нажмите кнопку [▲, ▼]
 Каждый раз нажмите эту кнопку



- SP1/HP1: Естественный эффект
- SP2/HP2: Усиленный эффект
- SP OFF/HP OFF: (Выключение) отмена (заводской предварительной уставки)

Изменение способа
 Нажмите кнопку [◀], затем нажмите кнопку [▲, ▼], выберите "SP" или "HP".



- Для некоторых дисков высококласный виртуальный окружной звук не работает или имеет худший эффект.
- Если вызвано искажение, то выключите высококласный виртуальный окружной звук.
- При использовании этого эффекта необходимо выключить окружной эффект на соединенном оборудовании.



Обновление прежней версии с двумя эффектами (→ стр. 24)



Усиление человеческого голоса
DVD-V (Дигитальное цифрование, DTS, 3 звуковых прохода или свыше 3 звуковых), голос записывается на центральном проходе) Этот режим делает разговор фильма более ясным
 ON(Включение) ↔ OFF(Выключение) (Заводское установление)
 ● Для некоторых дисков, не возможно правильно работать или эффект хуже.



МЕНЮ ИЗОБРАЖЕНИЙ



Режим изображения
 Нормативный режим N :
 Мягкий режим S :
 Тонкий режим F : (Обострение тонкости)
 C1 (Сinema 1) : мягкий фильм, заостряется тонкость при темной сцене.
 C2 (Сinema 2) : делает изображение более четким и улучшает тонкость темной сцены.
 U1 / U2 : режим пользователя (ниже)



Выводный режим видео
 480I: интерлинсинг
 480P: построчное сканирование изображения
 (* Сигнал PAL не может производить выводное сканирование.)



Построчный режим
 Выбрать способ перемены построчного сканирования, чтобы соответствовать передаваемым программам.
 Auto1(стандарт): для просмотра фильма.
 Auto2: для просмотра фильма(подобно Auto1, но возможно преобразование на изображение, сканированное построчно 30 кадров за каждую секунду).
 Video(Видео) : для просмотра видео.

■ Режим пользователя:
 Когда "U1" или "U2" оказываются светлыми, нажмите кнопку [▶], затем нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора "1" или "2".

U 1 : Режим пользователя 1



Контрастность (-7 до +7)
 Увеличить контрастность светлой и темной частей изображения



Яркость (0 до +15)
 Увеличить яркость изображения.



Острота (-7 до +7)
 Регулировать светлость и темноту горизонтальной грани изображения.



Светлость (-7 до +7)
 Регулировать светлость изображения



Гамма-корректирование
 Регулировать светлость темной части изображения.

U2 Режим пользователя 2
 (Режим вывод изображения, прочитайте выше)

Дисплей прохождения передачи

Показание прохождения передачи позиции.

Например: **DVD-V** Нынешнее местоположение передачи



Состояние--передача, пауза или медленная передача/поиск

Изменение показания времени **RAM DVD-A DVD-V YCD CD**
 Нажмите кнопку [▲, ▼] для показания времени прохождения или программирования, перечня передачи, музыкальных песен или тем (или оставшегося времени в разделе при программировании, передаче).

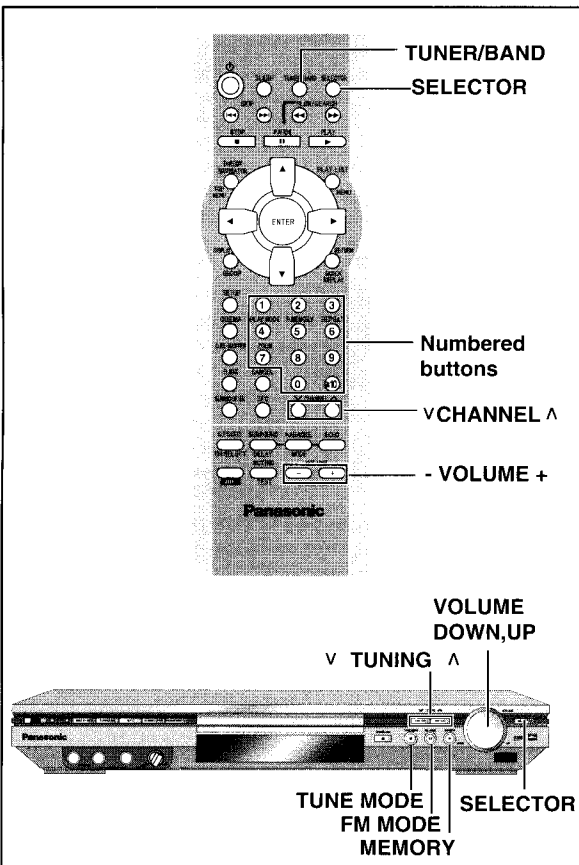
Время прохождения **YCD** (только SVCD) **VMA MP3**
 имеется Только показание, невозможно изменение.

Изменить скорость **DVD-A** (Часть динамического изображения) **DVD-V** (Только для дигитального цифрования)

Вы можете уредить или ускорить скорость передачи. Нажмите кнопку [◀] (умедлить) или кнопку [▶] (ускорить).
 Имеются 5 скоростей:
 × 0.8 ↔ × 0.9 ↔ × 1.0 (Нормальная скорость) ↔ 1.2 ↔ 1.4

- После изменения скорости:
 - При выключении суперокружного звука, выход идет на стереозвук.
 - Невозможно использовать функцию высококласного виртуального окружного звука.
- как только "×1.0" становится оранжевым, в случае выключения суперокружного звука выход идет на стереозвук.

Возврат на обычную передачу
 Нажмите кнопку [▶] (передачу).



Установка класса шагов частоты AM (модуляция амплитуды)

При выпуске с завода шаговый разряд установлен на 9 килогерц, но можно изменить его на принятие радиопередачу в пределах шагового разряда 10 килогерц.

При изменении класса шагов ($9\text{kHz} \leftarrow \rightarrow 10\text{kHz}$)

① Нажмите кнопку [SELECTOR] на передней панели на главном аппарате, чтобы выбрать "FM" (модуляция частоты).

② Последовательно нажмите кнопку [SELECTOR] для показания "AM" через несколько секунд, текущая минимальная частота мигает на дисплее. Просим нажать эту кнопку, чтобы минимальная частота и шаговый разряд изменились.

Для возврата на прежний шаговый разряд, можно повторить вышеуказанные шаги.

ВНИМАНИЕ

Любая передача заказанного канала тоже изменяются. Поэтому необходимо снова заказать эти радиостанции.

Абонированное настраивание

Абонировать каналы, чтобы осуществить простой выбор. Максимально отдельно допускается абонирование 15 радиостанций в диапазонах FM (модуляция частоты) и AM (модуляция амплитуды)

Автоматический абонирование

- 1 Настроить частоту "FM 87.50 MHz" (→ посмотрите левое ручное настраивание).
- 2 Последовательно нажмите кнопку [MEMORY] (подтверждение). Когда начинается изменение частоты, отпустите эту кнопку. В процессе уставки радиостанции, "PGM" мигает, затем передается последняя установленная радиостанция.
- 3 Настроить частоту "AM 522kHz" (или "AM 520kHz") (→ посмотрите левое ручное настраивание).
- 4 Последовательно нажать кнопку [MEMORY] (подтверждение). Когда начинается изменение частоты, отпустите эту кнопку. В процессе уставки радиостанции, "PGM" мигает, затем передается последняя установленная радиостанция.

- Когда показывается "ERROR". Абонирование не получилось. Абонируйте ручным способом.

Ручное абонирование

- 1 Настроить радиостанцию. (→ посмотрите левое ручное настраивание).
- 2 Два раза нажмите кнопку [MEMORY] (подтверждение).
- 3 Нажмите кнопку [TUNING] для выбора какого-нибудь канала.
- 4 Нажмите кнопку [MEMORY] (подтверждение). Если абонировать другую радиостанцию на определенный канал, то устраняется прежняя радиостанция, занявшая тот канал.

Выбор каналов

- 1 Нажмите кнопку [TUNER/BAND] для выбора "FM" (ЧМ) или "AM" (АМ). или нажмите кнопку [SELECTOR] на передней панели главного аппарата, чтобы выбрать "FM" или "AM".
- 2 Нажмите цифровые кнопки или нажмите Выбор двух цифр: Например: выбрать 12, нажмите [≥ 10] → [1] → [2] или нажмите кнопку [TUNE MODE] на передней панели главного аппарата, чтобы выбрать "PRESET". к кнопке [V CHANNEL Δ] или [CHANNEL v] для выбора канала. 04 2

Способом выбора частоты радиостанции, а также ручным способом настроить радиостанцию. Кроме того, возможно заказывать радиостанцию заранее.

Ручное настраивание

- 1 Нажмите кнопку [SELECTOR] (выбора) для выбора "FM" (ЧМ) или "AM" (АМ).

Нажмите кнопку [TUNE MODE] на передней панели главного аппарата, чтобы выбрать "MANUAL".

При каждом нажатии, показание изменяется ниже ледующим образом:

MANUAL ← → PRESET

(Ручное настраивание) (Абонированное настраивание)

- 2 Нажмите кнопку [v TUNING Δ] для выбора желательной частоты радиостанции.

TUNED: Когда радиостанция настроена, она показывается:

ST: Когда радиостанция обнаружена, она показывается.

Последовательно нажать кнопку [v TUNING Δ] до момента, когда автоматическое настраивание начнется качаться. Когда обнаружена радиостанция, значение прекратится.

Если нужно отменить автоматическое настраивание, то еще раз нажмите кнопку [v TUNING Δ].

- 3 Нажмите кнопку [- VOLUME +] или вращайте кнопку громкости для регулирования громкости.

Если при передаче FM (модуляция частоты) стереозвук шум слишком большой

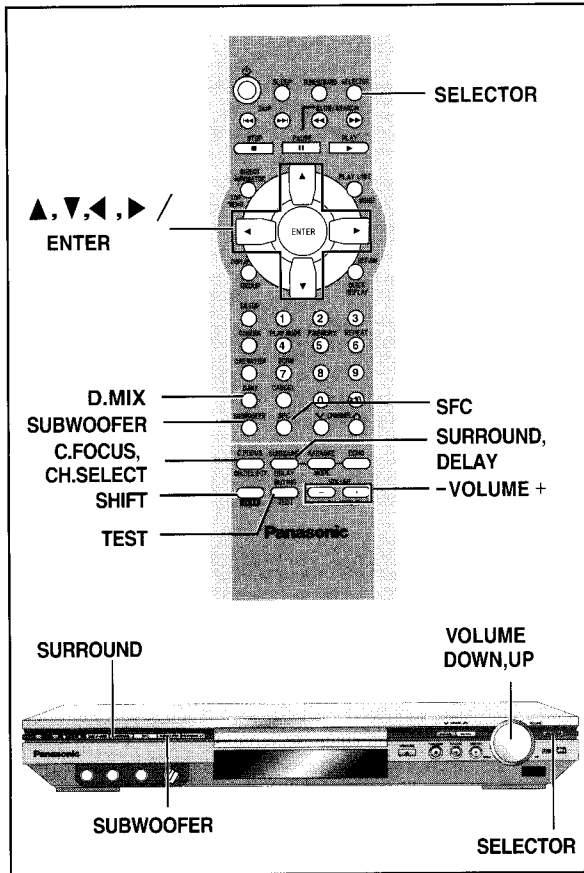
Нажмите кнопку [FM MODE] (режим модуляции частоты) для отмены показания "ST"

Если эффект принятия плохой, данный режим может улучшить тембр, но принятие радиопередачи будет монофоническим.

Еще раз нажать кнопку [FM MODE] (режим настраивания) данный режим можно отменить.

Изменяя частоту, также можно сменить этот режим.

Выключите Монофоника для обычного простого прослушивания. Стере и моно-передачи работают в режиме принятия.



- Если соединиться с головным наушником, то не возможно использовать дигитальную логику, окружной звук, центральное фокусирование и регулирование низа (на экране показано " ERROR ").
- Когда эти звуковые области соединяются с источниками сигналов вместе, может быть снижаться тембр. В это время надо выключить звуковую область.

DOLBY DIGITAL (ДОЛБИ ЦИФРОВАНИЕ) И DTS

- Долби цифрование и DTS поддерживают окружной звук в системе Долби цифрования, обе технологии разработаны для для кинотеатра.
- Аппарат автоматически различает и декодирует эти коды .

Программы с кодами Долби цифрования имеют такой знак :



Программы с кодами DTS цифрования имеют такой знак :



Передача -источник сигналов DOLBY DIGITAL (Долби Цифрования) и DTS.

Светит индикаторная лампочка Долби цифрования "DOLBY DIGITAL" или DTS.



При смешивании сигналов цифрования или DTS (5.1 звуковых проходов) на дуальный звуковой проход нажмите кнопку [D.MIX].

Когда отменить, нажмите кнопку [D.MIX].



SOUND FIELD CONTROL (Управление звуковой областью)

Нажмите кнопку [SFC] (управление звуковой областью) для выбора установления.



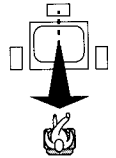
При каждом нажатии кнопки, установка изменяется таким образом

- HEAVY**: для увеличения силы рок and roll
- CLEAR**: для получения четкой области верха
- SOFT**: для композиции музыки
- FLAT**: отменение (без добавления эффекта) (заводское установление)

Для проверки текущей установки, нажмите кнопку [SFC] (управление звуковой областью).

CENTER FOCUS (Центральное фокусирование)

Эта функция делает звук от средних звуковых колонок как от телевизора. Нажмите кнопку [C.FOCUS]



- Когда супер окружной звук включен, эта функция не работает.
- Когда Долби направленная логика включена, эта функция имеет плохой эффект.

При передаче по дуальному звуковому проходу или при передаче нажмите кнопку [SURROUND] (окружной звук), при каждом нажатии этой кнопки

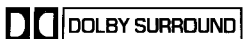
SRND OFF (ОКРУЖНОЙ ЗВУК ВЫКЛ. ЮЧЕНИЕ)


↓
DOLBY PL (ДОЛБИ НАПРАВЛЕННАЯ ЛОГИКА)

↓
S.SRND (СВЕРХОКРУЖНОЙ ЗВУК)

DOLBY PRO LOGIC (ДОЛБИ ЛОГИКА)

Направленная логика Долби освоена с целью получения лучшего чувства от сигнального источника на площадке, кодированного кружным звуком Долби. Посредством увеличения центрального и окружного звуковых проходов улучшено чувство местоположения.



- 1 Нажмите кнопку [SURROUND] (выбор), чтобы выбрать "DOLBY PL".
- 2 Передача источников сигналов  окружного звука Долби.

При отмене

Нажмите один раз кнопку [SURROUND] (выбор) для выбора "SRND OFF".

ВНИМАНИЕ

Когда к передаче применяется DVD, записанный по цифрованию Долби или DTS, необходимо выключить направленную логику Долби.

Если наладить ее в рабочее состояние, тогда невозможно воспроизвести окружной звуковой эффект.

SUPER SURROUND SOUND (Супер окружный звук)

Посредством повышения стереозвукового эффекта улучшается принятие окружного звука на слух.

Нажмите кнопку [SURROUND] (Выбирается) чтобы выбрать "S.SRND".



- Можно регулировать громкость окружной звуковой громкости для получения наилучшего эффекта окружного звука. (прочитайте выше Настройка электроуровней звуковых колонок).

ВНИМАНИЕ

- При передаче DVD с цифрованием Долби или произведенные от DTS, необходимо выключить функцию суперокружного звука, в противном случае при ее работе не появится нормального звукового эффекта.

Изготовлено по лицензии фирмы Dolby Laboratories. Долби, "Dolby", "Pro Logic" и символ с двойным "D" - товарные знаки фирмы Dolby Laboratories.

Регулирование громкости звуковой колонки

При прослушивании определенного сигнального источника, если почувствуете несовпадение громкости звуковых колонок, то настройте громкость звуковых колонок, чтобы они совпались на слух.

Подготовка

Нажмите кнопку [SELECTOR] (выбор) для выбора "DVD/CD".

Нажмите на кнопку [SURROUND] (окружной звук) для выбора "DOLBY PL" или "SRND OFF".

- ① Одновременно нажмите кнопку [SHIFT] + [TEST] для выведения испытательного сигнала.
Lch: передний левый
Sch: центральный
Rch: передний правый
RSch: Правый окружной звук
LSch: Левый окружной звук
- ② Нажмите кнопку [- VOLUME +] или поверните вращательную кнопку для прослушивания нормального уровня громкости.
- ③ Регулирование баланса передних звуковых колонок. Нажмите кнопку [L-BALANCE-R] для выбора "L" (Левый) или "R" (правый).
- ④ Нажмите кнопку [▲] для повышения или кнопку [▼] для снижения.
C, RS, LS: (-10 ДБ до +6 ДБ)
Для прекращения испытательных сигналов, еще раз нажмите кнопку [SHIFT] + [TEST].

Для регулирования электроуровня звуковой колонки в процессе передачи

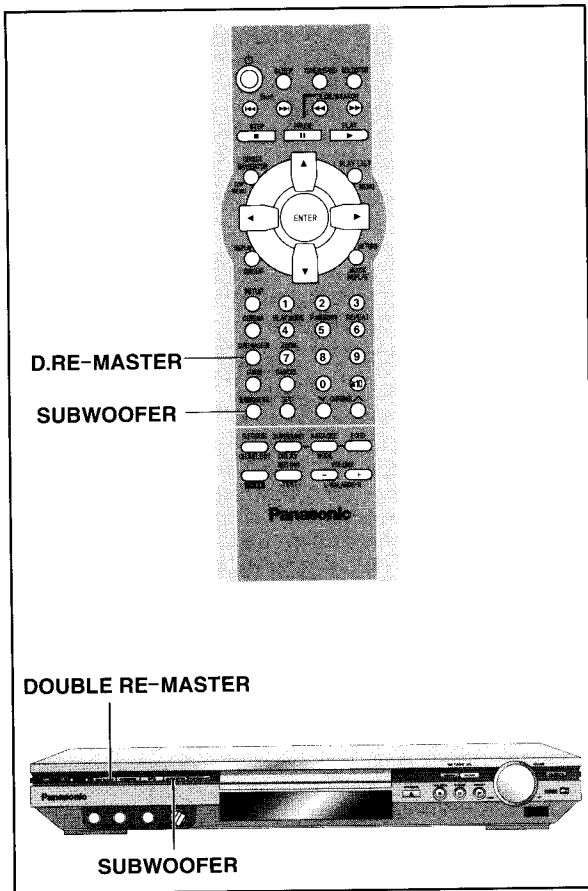
- ① Одновременно нажмите кнопку [SHIFT] + [CH.SELECT] для выбора звуковой колонки.
Cch → RSch → LSch → SWch
↑
SWch: звуковая колонка тяжелого низа. Если диск держит канал для звуковой колонки тяжелого низа, только можно регулировать SWch.
- ② Нажмите кнопку [▲] для повышения или кнопку [▼] для снижения.
C, RS, LS: (-10 ДБ до +6 ДБ)
SW: (-10 ДБ до +10 ДБ)
- ③ Настройка задержки окружной звуковой колонки. Одновременно нажмите кнопку [SHIFT] + [DELAY] При каждом нажатии изменение на экране главного аппарата такое:
DELAY 15ms → DELAY 20ms → DELAY 30ms
↑

ВНИМАНИЕ:

Когда на экране главного аппарата появляется "S.SRND", можно только изменять Sch (правый и левый окружной звук)

Произведено по лицензии компании Digital Theater Systems, Inc. Патенты США No 5,451,942, 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 и другие мировые патенты, изданные и заявленные. "DTS" и "DTS Digital Surround" являются зарегистрированными торговыми марками компании Digital Theater Systems, Inc., с 1996, 2000 Digital Theater Systems, Inc. Все права сохранены.

Данный продукт включает в себя технологию защиты авторских прав, защищенных определенными патентными формулами США, и прочих прав на интеллектуальную собственность, принадлежащих корпорации **Microvision Corporation** и другим владельцам прав. Для использования этой технологии защиты авторских прав необходимо разрешение корпорации **Microvision Corporation**. Такое разрешение дает право на использование технологии для домашнего просмотра и прочих видов ограниченного просмотра, если прямо не оговорено ее более широкое использование. копирование продуктов запрещены.



Регулирование низа

Нажмите кнопку [SUBWOOFER] .

SUB W 2

Каждое нажатие приносит такое изменение:

SUB W 1 → SUB W 2 → SUB W 3 → SUB W 4 (Заводская установка)

Эффект низов усиливается по очереди классов.

Двухэффектное обновление прежней версии прослушивание более естественного звука

RAM DVD-A DVD-V CD

Диск, записанный по звуковому проходу 2LPCM44.1 кгц. или 48 кгц.

Эта функция позволяет людям прослушивать более естественный звуковой эффект посредством добавления сигналов более высокой частоты, не записанных на диске.

WMA MP3

Диск, записанный по 44.1 кгц. или 48 кгц.

Эта функция может формировать частоту, потерянную при записывании, создавая эффект, который приближается к эффекту оригинального звука.



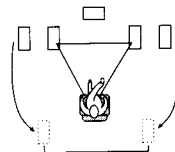
В процессе передачи Output sampling frequency нажмите кнопку [DOUBLE RE-MASTER] или [D.RE- MASTER] (обновление прежней версии) Каждое нажатие:

Установка	RAM DVD-A DVD-V CD	WMA MP3
	Вид музыки	Разряд эффекта
1	Высокая скорость (как: популярная музыка, rock & roll)	Светлый
2	Разные скорости (как джаз)	Средний
3	Низкая скорость (как классическая музыка)	Сильный
OFF	Выключение	Выключение

Фиктивное заднее окружение

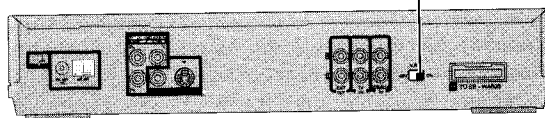
Если поставить окружные звуковые колонки поблизости от передних звуковых колонок. Функция виртуального заднего окружения делает звук, выходящий от передних окружных звуковых колонок похожий на звук выходящий от человека позади.

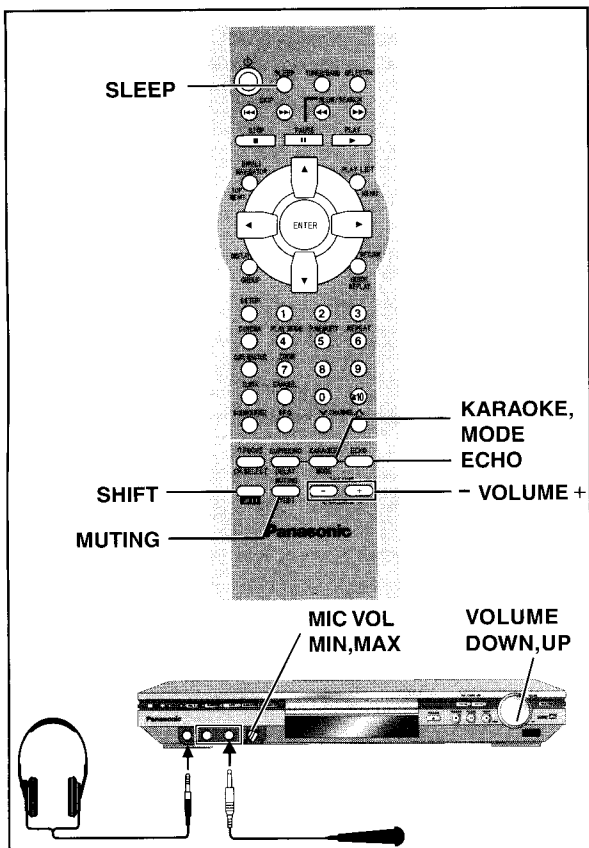
Настройте выключатель [V. R. S.] на задней панели аппарата на ON (Включение)



Фиктивная звуковая колонка

V.R.S.





Молчание

При отмене звука
Нажмите кнопку [MUTE]

При выключении функции молчания (восстановление звучания)
еще раз нажмите кнопку [MUTE]

- Кнопка [MUTE] эффективна только для колонок данной системы.

Настроить выключение аппарата — таймер для сна

Когда достигнута установленное время, таймер для сна может автоматически выключить данный аппарат. Нажмите кнопку [SLEEP] для выбора времени (минуты) .

SLEEP 30

При каждом нажатии этой кнопки

SLEEP 30 → SLEEP 60 → SLEEP 90

↑ ↓
SLEEP OFF ← SLEEP 120

Если отменить таймер:
Нажмите кнопку [SLEEP] для выбора " SLEEP OFF " .

При подтверждении установки:

Нажмите кнопку [SLEEP] .

Будет показано оставшееся время таймера выключения машины.

При изменении установки:

Нажмите кнопку [SLEEP] для показания нужного времени.

Применение головного наушника

- 1 Снизив громкость, надеть головны й наушник (не приложение).
Тип головного наушника: 6.3 мм. стерео.
- 2 Кнопкой [- VOLUME +] или вращательной кнопкой громкости урегулируйте громкость головного наушника.
Звучание переключается на стерео (дуальный звуковой проход). Если звук деформировался, можно открыть компрессию динамической диапа зон (→ стр. 26, Audio — Dynamic Range Compression)

ВНИМАНИЕ

Остерегайтесь от повреждения слуха из-за долгого слушания.

Использование KARAOKE

- 1 Крутить кнопку [MIC VOL] (громкость микрофона) до " MIN " (Минимально). Соедините микрофон.
Тип штепселя микрофона: 6.3 мм. монофонический звуковой проход.
- 2 Вставьте диск, начать передачу .
- 3 Кнопкой [- VOLUME +] или вращательной кнопкой громкости урегулируйте главную громкость.
- 4 Настройте громкость микрофона.

Включение и выключение музыки

- ① В процессе передачи, нажмите кнопку [KARAOKE]
- ② Одновременно нажмите кнопки [SHIFT] + [MODE]
При каждом нажатии изменение на экране главного аппарата такое:

LR → L → R → V.M

- L (левый) : одновременный вывод звука левого звукового прохода через левый и правый два спикера (L/R).
- R (правый) : одновременный вывод звука правого звукового прохода через левый и правый два спикера (L/R).
- L R (левый и правый) : вывод стереозвуча, отдельный вывод звуков левого и правого звуковых проходов через левый и правый два спикера (L/R).
- V.M : Молчание звука песни .

Добавление реверберации

Нажмите кнопку [ECHO].






При каждом нажатии этой кнопки, переключение идет таким образом:

ECHO1-ECHO2-ECHO3-ECHO4-ECHO5-ECHO6-ECHO7-ECHO OFF (Выключение)

↑
Реверберация увеличивается по очереди разрядов.

ИЗМЕНЕНИЕ УСТАНОВОК

Данная таблица обозначает разные установки данного аппарата. Можно удовлетворить Ваше желание и требование путем изменения этих установок. Эти установки запомнены в аппарате. Выключение аппарата не изменяет эти установки. О подробности прочитайте общее оперирование в стр.27.

Главное меню	Объект	Позиции для выбора (подчеркнутые линией позиции являются установленными заводом)
	Audio Выберите язык аудио.	English French German Italian Spanish Portuguese Swedish Dutch Original*1 Other****2
	Subtitle Выберите язык субтитров.	Automatic*3 English French GermanItalian Spanish Portuguese SwedishDutch Other****2
	Menus Выберите язык для меню диска.	English French German Italian Spanish Portuguese Swedish Dutch Other****2
	Ratings(Классификация ограничений) (→ стр. 27) • Установка классификации ограничений для передачи DVD Если выбрано 0-7, или после выбора 0-7 выбрана " Ratings " (классификация ограничений), изображение с паролем показывается. • Выберите "0 прекратите все программы", чтобы предотвратить передачу диска без классификации.	Установка классификации (когда выбран класс 8) 8 не имеет ограничения: можно передать все DVD. 1 - 7 : В соответствии с записанными классами на диске ограничение передачи DVD. 0 прекратит все программы : ограничение передачи всех DVD. (когда выбрано 0 - 7) "деблокировка" изменение пароляизменение классификаций ограничениявременная деблокировка
	TV Aspect (формат ТВ) (→ стр.10) Выберите установку для соответствия Вашему телевизору и предпочтениям.	4:3 Pan&Scan 4:3 Letterbox 16:9
	TV Type Выберите для соответствия типу телевизора.	Standart (Direct View TV) CRT Projector LCD TV/Projector Projection TV Plasma TV
	Still Mode Определяет тип изображения, показываемого во время паузы.	Automatic Field Frame
	NTSC Disc Outoput Выберите какой сигнал, PAL60 или NTSC, будет выводиться, когда воспроизводятся диски NTSC (→ стр. 4 , видео системы).	PAL60: Когда подсоединен PAL телевизор NTSC: Когда подсоединен NTSC телевизор
	Speaker Setting(→ стр.27) Выберите установки для соответствия вашей аудиосистеме и среде прослушивания.	Multi-channel: Center Delay: 0/1.3/2.6/3.9/5.3ms Surround Delay : 0/5.3/10.6/15.9ms
	Dynamic Range Compression (только Dolby Digital) Измените уровень сжатия динамического диапазона для просмотра поздней ночью.	Off(Выкл) On(Вкл.)
	Audio during Search*5 Выберите, будет ли слышен звук во время поиска.	On(Вкл.) Off(Выкл)
	Menu Language Выберите язык для этих меню и сообщений на экране.	English Francais Deutsch Italiano EspanoI Portugues Svenska Nederlands
	On-Screen Messages Выберите, будут ли показываться сообщения на экране или нет.	On (Вкл.) Off (Выкл)
	HighMAT Воспроизводит HighMAT диски как HighMAT диски или как обычные WMA/MP3/JPEG диски. (Чтобы установка была эффективной, перезагрузите).	Enable: Воспроизводит HighMAT диски как HighMAT диски. Disable: Воспроизводит HighMAT диски как обычные WMA/MP3/JPEG диски.
	Mixed Disc — Audio & Stills Выберите тип файла, воспроизводимого на диске, содержащем и JPEG, и WMA/MP3 (чтобы установка была эффективной, перезагрузите).	Audio (MP3/WMA) Stills (JPEG)
	DVD-Video Mode Выберите, как воспроизводятся изображения, содержащиеся на некоторых DVD-Audio. Установка возвращается на " Off ", когда Вы удаляете диск или выключаете аппарат.	Off: DVD-Audio воспроизводится как DVD-Audio. On: Вы можете воспроизводить содержимое DVD-Video на DVD-Audio.
	QUICK SETUP(→ стр. 10) Ответьте на вопросы, чтобы выполнить основную установку.	Yes (Да) No (Нет)

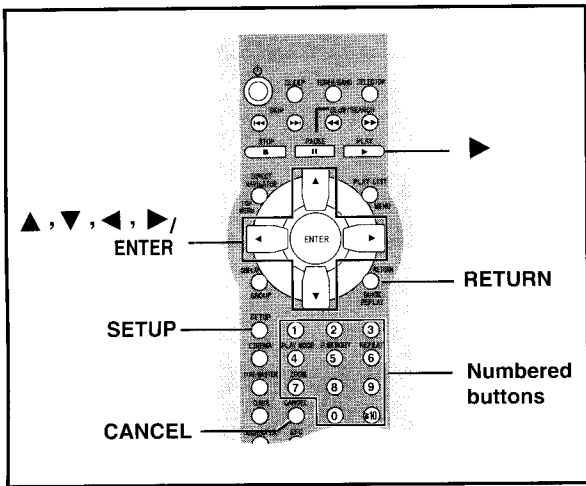
* 1 Выбирается оригинальный язык каждого диска.

* 2 Введите номер когда с помощью кнопок с цифрами (→стр. 29).

* 3 Если язык, выбираемый для пункта " Audio" недоступен, субтитры на этом языке будут появляться автоматически, если они доступны на этом диске.

* 4 З запрещено воспроизведение DVD-Video с соответствующими оценками, записанными на них.

* 5 При воспроизведении некоторых дисков DVD-Audio звук будет слышен, вне зависимости от выполненных Вами здесь установок.



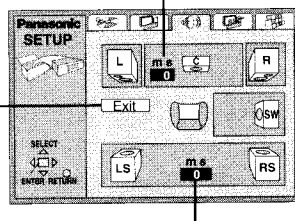
Изменение времени задержки (Установка колонок)

DVD-V

(Имеются в виду только звуковые колонки среднего расположения окружающего звука)

Для получения наилучшего звукового эффекта 5.1 звуковых проходов, кроме активных звуковых колонок тяжелого низа, все звуковые колонки должны иметь одинаковое расстояние от местоположения машины. Если необходимо поставить звуковые колонки среднего расположения или звуковые колонки окружающего звука поближе к местоположению машины, тогда можно урегулировать задержки, чтобы компенсировать разницу из-за этого.

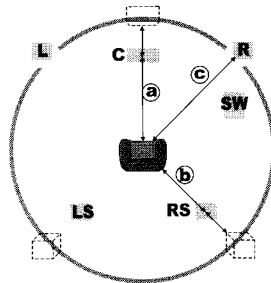
Время задержки средней колонки



Выход

Время задержки окружения

1. Нажмите кнопку [▲, ▼, ◀, ▶], выберите тест, потом нажмите кнопку [ENTER].
2. Нажмите кнопку [▲, ▼], чтобы настроить время задержки, потом нажмите кнопку [ENTER].



Если расстояние @ (от звуковой колонки среднерасположения) и ⑥ (от окружной звуковой колонки равные или превышают © (от передних звуковых колонок), то необходимо сохранить задержку на заводскую уставку "0". Если любое из расстояний @ или расстояний ⑥ меньше ©, то используйте рекомендуемое значение.

① Звуковая колонка среднего расположения

различие	Установка
Около 50 см	1.3 мс
Около 100 см	2.6 мс
Около 150 см	3.9 мс
Около 200 см	5.3 мс

② Окружная звуковая колонка

различие	Установка
Около 200 см	5.3 мс
Около 400 см	10.6 мс
Около 600 см	15.9 мс

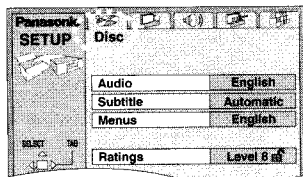
После выполнения:

Нажмите кнопку [▲, ▼, ◀, ▶], чтобы выбрать "EXIT" (выход) и нажмите кнопку [ENTER].

Общее оперирование

Прочитайте главное меню и позицию на стр.26.

1 Нажмите кнопку [SETUP] для показания меню.



- После покупки данного аппарата при первоначальном нажатии кнопки [SETUP], покажется изображение о QUICK SETUP (быстрой установке) (Посмотрите стр.10).

2 Нажмите кнопку [◀, ▶] для выбора бирки меню, Изменение изображения и показание меню.
Disc ↔ Video ↔ Audio ↔ Display ↔ Others

3 Нажмите кнопку [▲, ▼] для выбора изменяемой позиции и нажмите кнопку [ENTER].

4 Нажмите кнопку [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора позиции и нажмите кнопку [ENTER].
В это время снова показывается меню.

Возврат к прежнему изображению
Нажмите кнопку [ENTER].

Выход на меню SETUP (установки):
Нажмите кнопку [SETUP].

Введение паролей (Выбор класса ограничения)

DVD-V

Когда выбрано 0-7, показывается изображение пароля.

1. Цифровыми кнопками введите пароль на 4 цифры.

Если введенный пароль ошибочный, можно нажать кнопку [CANCEL] для его очищения.

2. Нажмите кнопку [ENTER].

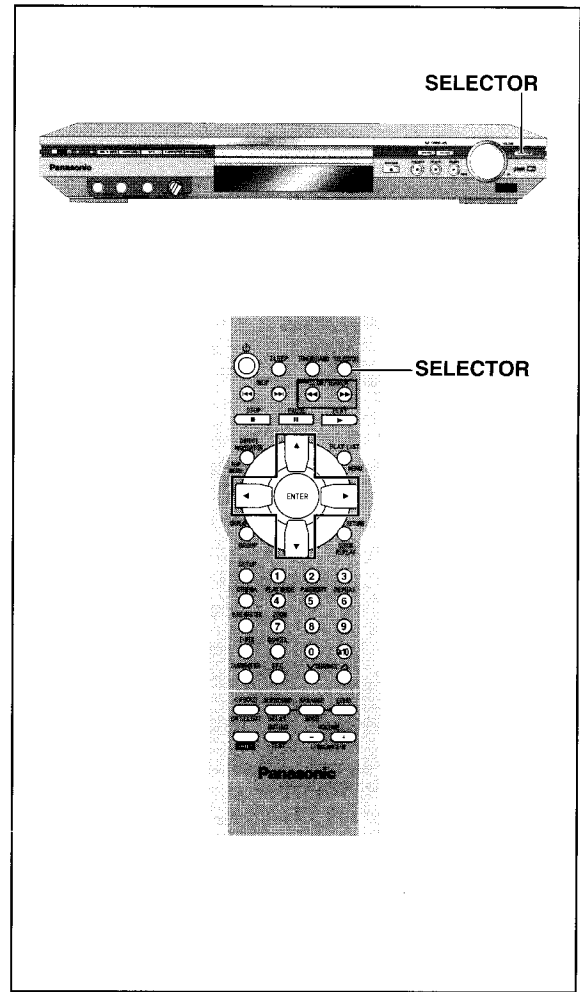
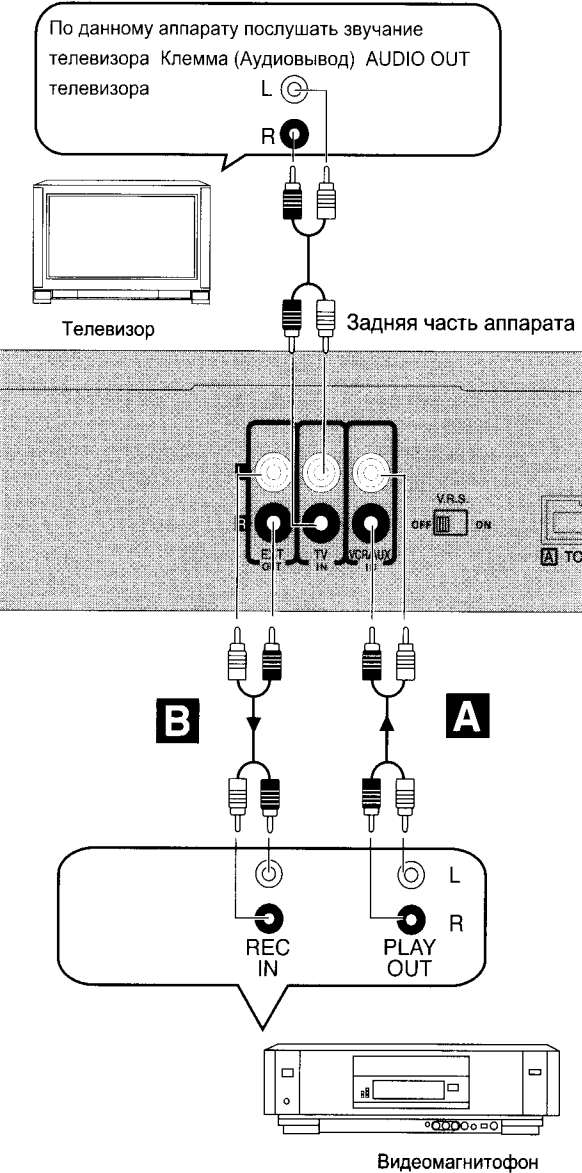
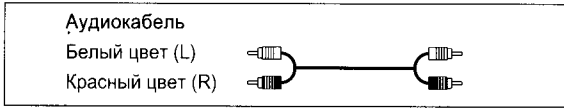
Знак замка показывается, что обозначает состояние блокирования, это обозначает данный класс ограничения уже блокирован.

3. Нажмите кнопку [ENTER] для определения этих 4 цифр

В это время, когда вставлен DVD выше класса ограничения, на телевизоре показывается информация. Оперировать по указанию экрана.

НАСЛАЖДЕНИЕ ВНЕВПИСАННЫМ ИСТОЧНИКОМ СИГНАЛОВ

- Перед соединением просим выключить данный аппарат.
- Подробности прочитайте в инструкции об эксплуатации других оборудований. (Кабель и оборудование не являются приложениями)



A Данный аппарат может передавать звуки из видеомагнитофона / кассеты / плейера для лазерного диска.

1 Нажмите кнопку [SELECTOR] (выбор) для выбора " VCR/AUX " .

Каждое нажатие приносит изменение по очереди:
 DVD/CD → FM (Модуляция частот) → AM (Модуляция амплитуд) → TV (Телевизор)
 ↑ VCR/AUX (Видеомагнитофон / вспомогательный) ↓

2 Передача

B Можно записать звук из радиоприемника или из диска на кассете или на магнитофоне.

1 Нажмите кнопку [SELECTOR] (выбор) для выбора " VCR/AUX " .

Каждое нажатие приносит изменение по очереди:
 DVD/CD → FM (Модуляция частот) → AM (Модуляция амплитуд) → TV (Телевизор)
 ↑ VCR/AUX (Видеомагнитофон / вспомогательный) ↓

2 Записывание и передача.

Соединение выбранной антенны

Если эффект, принятый радиопремником, плохой, то используйте наружную антенну.

ВНИМАНИЕ

В случае не использования данным аппаратом, отключите соединение антенны.

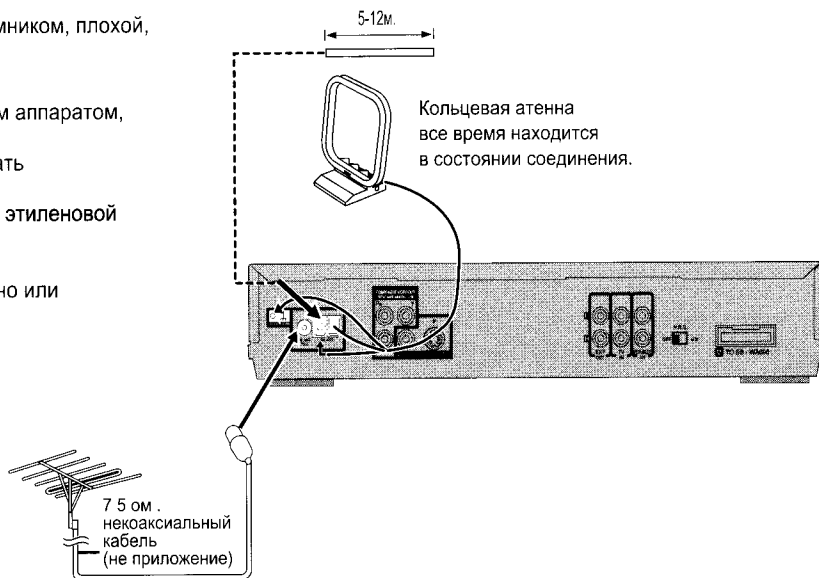
Во-время грозы нельзя использовать наружную антенну.

AM (Ч.М.) Наружная антенна (со этиленовой огибающей)

Горизонтально проводить часть этиленовой огибающей и через окно или другие удобные места.

FM (Ч.М.) Наружная антенна (Использовать телевизионную антенну)

- Снять комнатную антенну FM (Ч.М.).
- Антенна должна быть установлена техниками.



Словарь

Декодер

Декодер может восстановить кодированные аудиосигналы на стандартные сигналы, данная функция называется декодированием.

Долби цифровое

Это метод кодирования цифровых сигналов, освоенный лабораторией Долби. Кроме стереозвука (дуального звукопровода), эти сигналы также являются аудиочастотой 5.1 звукопроводов. Данный метод помогает записать огромную информацию на лазерном диске.

Долби обрабатывающая логика

Это окурная звукосистема, которая записывает аудиотрек 4 звукопроводов на дуальный звукопровод, затем восстанавливает на передачу 4 звукопроводов. Окружный звукопровод является монофоническим, который максимально воспроизводится на 7 кгц

DTS (Цифровая кинотеатральная система)

Данная окурная звукосистема употребляется во многих кинотеатрах. Эффект отделения звукопроводов, который приносит естественный звукоэффект.

Динамический диапазон

Динамический диапазон является разницей между слышимым звуком самого низкого разряда и максимальным звукоуровнем искажения.

Латентность кадров и латентность сцен

Кадры являются латентными изображениями, соединенными для дорисовки мультифильма. За каждую секунду можно показать 30 кадров. Один кадр состоит из 2 сцены. Обыкновенный телевизор поштучно показывает эти сцены для образования кадров. Приостановленное изображение является одним латентным изображением. Одна латентность состоит из двух рядовых сцен, поэтому изображение видно неясным, а целое качество изображения высокое. Одна латентность сцены и неясная, но только имеет информацию половины одной латентности кадра, поэтому качество изображения плохое.

I / P / B

Видеопрессовочный формат, который применяется к диску D V D -видео и имеет три вида кодированных кадров.

I : изображение внутреннего кодирования (I изображение).

Это стандартное изображение, самое полное изображение. Это обозначает наличие наилучшего качества изображения, которое более всего годится для регулирования изображения.

P: предвычисленное кодированное изображение (P изображение) Изображение, вычисленное на основе передних I изображения и P изображения.

B: двунаправленное предвычисленное кодированное изображение (B изображение) Изображение, вычисленное на основе сопоставления изображения I и изображения P, поэтому оно имеет минимальный информационный объем.

Передача перечня (Playback control to есть PBC)

Если VCD/SVCD имеет функцию передачи перечня, чтобы выбрать сцену и информацию по каталогу.

ЯЗЫКОВАЯ КОДИРОВКА

Афар:	6565	Уэлс:	6789	Гутярати:	7185	Кашмир:	7583	Непал:	7869	Сюна:	8378	Узбек:	8590
Абухаза	6566	Дания:	6865	Хоса:	7265	Курт:	7585	Галандия:	7876	Сомали:	8379	Вьетнам:	8673
Бур (ЮАР)	6570	Германия:	6869	Инди:	7273	Киркизия:	7589	Новей:	7879	Сербия:	8382	Есперанто:	8679
Амехарик:	6577	Бутан:	6890	Кротия:	7282	Латин:	7665	Ория:	7982	Генга:	8385	Воров:	8779
Араб:	6582	Греция:	6976	Венгрия:	7285	Лингла:	7678	Польша:	8076	Швеция:	8386	Юйруба:	8979
Асам:	6583	Англия:	6978	Армения:	7289	Лаотиян:	7679	Пушту:	8083	Свасили:	8387	Китай:	9072
Эмара:	6588	Мировой	6979	Латинский:	7365	Литва:	7684	Португалия:	8084	Тамил:	8486	Зуру:	9085
Азербайджан:	6583	Испания:	6983	Индонезия:	7378	Латвия:Лет:	7686	Качуа:	8185	Талуку:	8469		
Башкир.:	6665	Эстония:	6984	Исландия:	7383	Малатаяш:	7771	Румыния:	8277	Таджик:	8471		
Белорусь:	6669	Балас:	6985	Италия:	7384	Маори:	7773	Русский:	8285	Тайланд:	8472		
Болгария:	6671	Персия:	7065	Еврей:	7387	Македония:	7775	Санскрит:	8365	Эфиопия:	8473		
Бихарбан:	6672	Финландия	7073	Япония:	7465	Дравэй:	7782	Бэд:	8368	Тукурмен:	8475		
Бангладеш:	6678	Фиджи:	7074	Иди:	7473	Марай:	7783	Синд:	8368	Татялу:	8476		
Тибет:	6679	Фарос:	7079	Джава:	7487	Мальта:	7783	Сербия-		Турция:	8482		
Бретанья (испанский)	6682	Франция:	7082	Грузия:	7565	Мальта остров:	7784	Кротия:	8372	Татар:	8484		
Катарония:	6765	Фрослан:	7089	Казахстан:	7575	остров:	7784	Сентяло:	8387	Чивей:	8487		
Корсика:	6779	Ирландия:	7165	Гренландия:	7576	Муанмар:	7789	Словения:	8375	Украина:	8575		
Чехия:	6783	Шотландия:	7168	Камбоджа:	7577	Науру:	7865	Самоя:	8377	Урту:	8582		
		Каринисия:	7176	Каната:	7578								
		Гуалания:	7178	Корея:	7579								





РУКОВОДСТВО ОБ УСТРАНЕНИИ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

Перед ремонтом данного аппарата, подтвердите нижеследующую таблицу для выяснения причины проблемы. Простая проверка или маленькое регулирование могут разрешить проблемы и восстановить нормальную работу. Если существует мнение о сущности проверки или невозможно отремонтировать аппарат по нижеследующим способам, то связывайтесь с продавцом для получения консультации. Число страницы справки подчеркнuto цифрами с черным кругом, например . 9

Электрoисточник

Нет тока	<ul style="list-style-type: none"> ● Крепко вставьте штепсели с проводкой переменного электрoтока и соединителем 25PIN в розетку. 9
Аппарат автоматически переключается в состояние ожидания	<ul style="list-style-type: none"> ● Аппарат переключен таймером для сна в состояние ожидания. 25

Оперирование

После нажатия кнопки нет реакции	<ul style="list-style-type: none"> ● Некоторые операции запрещены диском. ● Данный аппарат не может нормально работать из -за молнии, статического электричества или других факторов. ● Снова установить: Нажмите кнопку [ / I] для переключения аппарата на состояние ожидания, потом снова включить аппарат. ● или нажать кнопку [ / I] для переключения аппарата на состояние ожидания, потом вырвать штепсель электрoпитания, затем снова подключить.
Невозможно оперировать пультом дистанционного управления	<ul style="list-style-type: none"> ● Уточните правильную установку батареек. 9 ● Батарейки легли: заменить новые батарейки. 9 ● Навести пульт дистанционного управления к индуктору для оперирования.
Хотя и нажимаешь на кнопку [], но передача не начинается. Передача начинается, а потом сразу прекращается.	<ul style="list-style-type: none"> ● Роса: ждать 1 - 2 час., чтобы роса испарилась. ● Данный аппарат не может передать диски, за исключением DVD-видео, CD,VCD. 4 ● Данный аппарат только может передать DVDкода " 5 ", " ALL " или кода с содержанием " 5 ". 1 ● Диск может быть грязный, надо почистить. 4 ● При вкладывании диска, этикетка диска должна быть кверху. 12
Невозможно выбрать замененный язык	<ul style="list-style-type: none"> ● На диске не более одного языка для выбора. ● выбора языка. Если есть языки для выбора, то попробуйте выбрать по меню диска. 18
Передача без меню.	<ul style="list-style-type: none"> ● Меню показывается только при наличии информации о меню, записанной на диске.
Не появляются буквы.	<ul style="list-style-type: none"> ● Только в случае, когда на диске имеется информация по меню, меню показывается. ● Вы очистили ролик с телевизора. Показать ролик. 15
Местоположение ролика неправильное.	<ul style="list-style-type: none"> ● Использовать " Subtitle Position " (местоположение ролика), показанный на GUI, для изменения местоположения ролика. 19
Звуковая дорожка и / или язык ролика не являются выбранным по меню SETUP (установка)	<ul style="list-style-type: none"> ● Эта функция зависит от информации, записанной в диске.
Невозможно изменить угол	<ul style="list-style-type: none"> ● Эта функция зависит от информации, записанной в диске. Хотя на диске записаны много углов. Эти углы возможно записаны только на определенных кадрах.
Невозможно записать и взимать меню SETUP (установка) .	<ul style="list-style-type: none"> ● Выбрать " DVD/CD " в качестве источника сигналов. ● Отменить все группы, программирования и стохастическую передачу. 14
Невозможно добавить отметку	<ul style="list-style-type: none"> ● Когда время перечня или диска передачи не показано на дисплее, невозможно добавить отметку.
Невозможно выбрать стохастическую и программированную передачу.	<ul style="list-style-type: none"> ● Для некоторых DVD-Видео, невозможно выбрать стохастическую и программированную передачу.
Не правильно показываются файлы, которые на одном цифровом диске CD превышают 8 слоев.	<ul style="list-style-type: none"> ● Файлы, которые на одном цифровом диске CD превышают 8 слоев, показываются как файлы с 8 слоями.
Забыли пароль для классификации. Восстановить все установки на заводскую установку.	<ul style="list-style-type: none"> ● В состоянии прекращения и выборе "DVD/CD " в качестве источника сигналов, одновременно нажмите кнопки [] и [≥ 10] на 3 сек "Initialized " (которые находятся на главном аппарате и пульте дистанционного управления, до исчезновения с телевизора. Выключите данный аппарат, затем включите. Все установленные значения восстановятся на.

Звук

Нет звука Искажение звука	<ul style="list-style-type: none"> ● Проверьте соединение. 6 ● Повысить громкость. ● Выключить молчание. 25 ● Выключить аппарат, выяснить и поправить причину, потом включить аппарат. ● Причины такие: <ul style="list-style-type: none"> - Короткозамыкание шнура положительного и отрицательного полюсов звукоколонок.(Проводки котактированы.) 6 - Использовать звукоколонки, которые не совпадают с аппаратом по номинальному сопротивлению. - Слишком высока громкость или перегружение колонок из-за большой мощности. - Аппарат используется в обстановке высокой температуры и плохой вентиляции.
В процессе передачи слышится шум	<ul style="list-style-type: none"> ● Если поблизости активной звуковой колонки тяжелого низа находится проводка переменного электрoисточника или люминофор, удалите другие электрoаппараты и соединители от активной звуковой колонки тяжелого низа.

Изображение

Искажение изображения	<ul style="list-style-type: none"> ● В процессе поиска появление некоторых искажений нормально.
Нет изображения	<ul style="list-style-type: none"> ● обеспечьте правильное соединение с телевизором. 8 ● Обязательно включить телевизор. ● обеспечьте правильную установку ввода видео (VIDEO(ВИДЕО)1) на телевизоре.
Не нормальные изображения на телевизоре (Грань изображения вырезана или на изображении есть черные полосы) .	<ul style="list-style-type: none"> ● Перейти на меню Video (видео), находящееся на установочном изображении, измените "TV Aspect" (экран телевизора) для совпадения с вашим телевизором. 26 ● Изменить форму изображения самого телевизора. <p>Если телевизор не может изменить форму изображения, попробуйте изменить экран 4:3 на изображении GUI. 19</p>
Плохое качество изображения	<ul style="list-style-type: none"> ● Обеспечьте правильное соединение данного аппарата с телевизором, не должно быть соединение через видеоманитофон. ● Через бесступенчатое фокусирование изменить размер. 14 ● Присоединить к входной клемме (480P) компонентных видеочастот, которая совместима с защитной системой данного аппарата против копирования. Если телевизор несовместим с данным аппаратом, то невозможно просмотреть изображение, сканированное построчно. 8
Изображение на телевизоре исчезло или на изображении есть черные полосы	<ul style="list-style-type: none"> ● Подтвердите установку меню GUI. 20
Меню не возможно правильно показаться.	<ul style="list-style-type: none"> ● Местоположение и направление антенны неправильные. Если использована комнатная антенна, то поменяйте на наружную антенну. 29 ● Если проводник антенны слишком близко к аппарату, то отделите их.
При построчном сканировании изображение искажается.	<ul style="list-style-type: none"> ● Изменить соотношение безразрядного фокусирования на " ×1.00 ". 14 ● Нажмите кнопку [PROGRESSIVE OUT], чтобы погасить индикаторную лампочку "PROG.". Возникновение данного явления вызвано методом редактирования DVD-видео и методом использования, если использование интерлесинга сможет исправить. 12

Слушать радиоприемник

Слышится шум Лампочка стерео не светит или мигает Искажение звука	<ul style="list-style-type: none"> ● Настройте местоположение антенны FM (ЧМ) или AM . ● Используйте наружную антенну . 29
Слышится шум В процессе передачи AM слышится шум	<ul style="list-style-type: none"> ● Выключите телевизор или удалите его от аппарата. ● Удалить антенну от других кабелей и шнуров.
Не возможно настроить правильную частоту AM	<ul style="list-style-type: none"> ● Нажмите кнопку [SELECTOR] для выбора AM . Продолжая нажимать на кнопку показывается состояние AM несколько секунд, затем на экране начинает мигать наименьшее число амплитуды. Продолжать нажимание на кнопку для изменения определенного шага разряда. 21

Дисплей аппарата

"NO PLAY" (Нет передачи)	<ul style="list-style-type: none"> ● Вложен чистый диск DVD-RAM. ● Вложен диск, который данный аппарат не может передать; Вложите диск, который можно. 4
"NO DISC" (Нет диска)	<ul style="list-style-type: none"> ● Вы не вложили диск, вложите диск. ● Неправильно вложили диск, вложите правильно. 12
"F61"	<ul style="list-style-type: none"> ● Подтвердите и поправьте соединение колонок. 6 ● Если вопрос не разрешен, то дело в электронщике, связывайтесь с продавцом.
"DVD U11"	<ul style="list-style-type: none"> ● Диск грязный, вытрите мягким полотенем. 4
"ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> ● Соединение не правильное. Попробуйте соединить по инструкции. ● Возможно появилась неисправность от состояния аппарата.
"DVD H□□" □□ обозначает цифры.	<ul style="list-style-type: none"> ● Шаги переустановки: Нажмите кнопку [⏪], чтобы аппарат перешел в состояние ожидания, затем включите или нажмите кнопку [⏩], чтобы аппарат перешел в состояние ожидания, затем вырвите штепсель и снова подключите. ● Если ремонтный номер еще не исчезает, запишите ремонтный номер и устройте связь с продавцом.

Дисплей телевизора

На экране нет дисплея	<ul style="list-style-type: none"> ● Переключите меню S ETUP(установка) и установите " On-Screen Messages"(дисплей экрана) на " On"(включение). 26
Меню GUI не показано на телевизоре или только частично	<ul style="list-style-type: none"> ● Когда правый знак стал ярким, нажмите кнопку [▲ , ▼] и передвиньте вниз. 18
Меню диска показывает разные языки	<ul style="list-style-type: none"> ● Войдите в меню SETUP(установка) , выберите " Disc(язык) меню Menus(диска) " и определите любимый язык. 26

Уход

При очистке данного аппарата, используйте мягкое полотно.

- Нельзя использовать спирт, разбавитель, летучь для очистки данного аппарата.
- Прежде использования химразмаченного полотна, просим тщательно прочитать инструкцию , приложенную к тому полотну.

Размер

■ Увеличитель

RMS (Вывод мощности TTL среднеквадратичного значения)	500ватт.
1 кгц , 100% полное гармоническое искажение	
Переднее расположение	
Каждый звуковой проход	47ватт (6 Ω)
Среднее расположение	150ватт. (6 Ω)
Окружной звук	
Каждый звуковой проход	53ватт. (6Ω)
100герц , 10% полное гармоническое искажение	
Активная звуковая колонка низа	150ватт. (6 Ω)
Вводная чувствительность/вводное сопротивление AUX(вспомогательное)	
	350милливольт , 10килоом.
MIC(Микрофон)	3.15милливольт , 10килоом.

■ FM(M одуляция частоты) тюнер

Диапазон частоты	87.50-108.00 мегагерц
	(50килогерц шаговый разряд)
Клемма антенны	75 Ω
	(не балансировочный)

■ AM (M одуляция амплитуды) тюнер

Диапазон частоты	522-1629 килогерц.
	(9 килогерц, шаговый разряд)
	522-1630 килогерц.
	(10 килогерц, шаговый разряд)

■ Диск

Передача диска [8cm(3")или 12cm(5")] :

- (1) DVD-RAM (совмещается с DVD-VR)
- (2) DVD-Audio
- (3) DVD-видео DVD-R(совмещается с DVD-видео)
- (4) CD-аудио (CD-DA), VCD, SVCD (соответствует стандарту IEC62107)CD-R/CD-RW (диск формата CD-DA, VCD)
- (5) MP3/WMA
 - Можно отличить самое большое число песен и число групп : 999 песен и 99 групп.
 - Совместимая сжимаемость.
MP3: между 32kbps и 320kbps.
WMA: между 48kbps и 192kbps.
- (6) JPEG
 - Exif Ver.2.1 JPEG базисный файл.
 - Можно отличить самое большое число изображений и число групп : 3000 изображений и 300 групп.
 - Разборчивость изображения :
320×240элементов изображения - 6144×4096 элементов изображения (частота для второстепенной выборки 4:2:2 или 4:2:0)
- (7) HighMAT класса 2 (аудиочастота и изображение)

Аудиочастота

Число звуковых проходов 5 1(передне -левый, передне -правый, окружно -левый, окружно -правый, серединный, тяжелый низ)

Видеочастота

Система сигнала PAL, PAL60/NTSC
Выводная клемма RCA (комбинированное изображение)
Клемма S (Y, C)
RCA(Y:зеленый P_s; синий P_s; красный продавцом)

Подхват

Источник луча Полупроводниковый лазер
Волна
CD/VCD 790 нанометр.
DVD 658 нанометр.

■ Звуковые колонки

Передние звуковые колонки SB-FS860

Тип	1 прохода, 2 спикерной системы
Звуковые колонки	полный диапазон 8см. конические
Сопротивление	6 Ω
Вводная частота	160ватт (музыка)
Уровень выводного звукового давления	81 ДБ/Ватт (1м)
Диапазон частоты	80герц - 22 кгц (- 16ДБ)
Размер (ширина×высота×глубина)	100×1098×132 мм .(включая подставку)
Вес	5.3кг.

ВСерединная звуковая колонка SB-PC600

Тип	1 прохода, 2 спикерной системы
Звуковые колонки	полный диапазон 8см. конические
Сопротивление	6 Ω
Вводная частота	160ватт (музыка)
Уровень выводного звукового давления	82 ДБ/Ватт (1м)
Диапазон частоты	100герц - 22 кгц (- 16ДБ)
Размер (ширина×высота×глубина)	285×100×104 мм
Вес	1.7кг.

Окружная колонка SB-FS600

Передние, окружные звуковые колонки SB-FS600

Тип	1 прохода, 1 спикерной системы
Звуковые колонки	полный диапазон 8см. конические
Сопротивление	6 Ω
Вводная частота	60ватт (музыка)
Уровень выводного звукового давления	80 ДБ/Ватт (1м)
Диапазон частоты	110герц - 22 кгц (- 16ДБ)
Размер (ширина×высота×глубина)	100×150×104 мм.
Вес	0.95кг.
Активная звуковая колонка низа	SB-WA600

HT600

Тип	1 прохода, 1 спикерной системы
Звуковые колонки	полный диапазон 17 см. конические
Сопротивление	6 Ω
Вводная частота	220ватт (музыка)
Уровень выводного звукового давления	80 ДБ/Ватт (1м)
Диапазон частоты	38герц - 200кгц (- 16ДБ)
Размер (ширина×высота×глубина)	170×414×406 мм.
Вес	11.8кг.

■ Норма

Электроснабжение	переменный ток 220-240В, 50 герц
Емкость	178Ватт
Энергопотребление в состоянии ожидания	примерно 0.9Ватт
Размер (ширина×высота×глубина)	430×60×248мм.
Вес	2.38кг.

Внимание

1. Если размер изменяется, извините за отсутствие извещения. Вес и размер являются аппроксимациями.
2. Искажение полной гармоникой измеряется цифровым гармоническим анализатором.