

Инструкция по эксплуатации DVD-система домашнего кинотеатра

Модель № **SC-PTX50**



Номер региона

Плеер воспроизводит DVD-Video диски, на наклейке которых указан номер региона "5" или указано "ALL".

Например:



Высококачественно е изображение

Соответствие стандарту HDMI,
построчная развертка и многое
другое.

8

Dolby Virtual Speaker

Наслаждайтесь эффектом
объемного звучания
с различными источниками.

31

Возможность подключения USB

33



Перед подключением, эксплуатацией или настройкой данного изделия полностью прочитайте инструкции по эксплуатации. Сохраните данное руководство для последующего использования.

Уважаемый покупатель

Благодарим Вас за покупку этого изделия. Чтобы получить оптимальное качество работы системы и обеспечить безопасность, пожалуйста, внимательно прочитайте эту инструкцию.

Действия в этой инструкции описаны преимущественно для управления с помощью пульта ДУ, но вы можете выполнять действия на основном устройстве, если органы управления являются такими же.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ!

В ЭТОМ УСТРОЙСТВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ЛАЗЕР. ПРИМЕНЕНИЕ РЕГУЛИРОВОК И НАСТРОЕК, ОТЛИЧНЫХ ОТ НИЖЕОПИСАННЫХ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ЛАЗЕРНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ.

НЕ ОТКРЫВАЙТЕ КРЫШКУ И НЕ ПРОИЗВОДИТЕ РЕМОНТ САМИ—ЛУЧШЕ ПОРУЧИТЬ ЭТО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ЧТОБЫ УМЕНЬШИТЬ ОПАСНОСТЬ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЯ ИЗДЕЛИЯ,

- НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ЭТОТ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЮ ДОЖДА, ВЛАГИ, КАПЕЛЬ ИЛИ БРЫЗГ, И НЕ ПОМЕЩАЙТЕ НА АППАРАТ НИКАКИЕ ПРЕДМЕТЫ, НАПОЛНЕННЫЕ ВОДОЙ, НАПРИМЕР, ВАЗЫ.

- ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТОЛЬКО РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.

- НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ); ВНУТРИ НЕТ ЧАСТЕЙ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ЗА ОБСЛУЖИВАНИЕМ ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ОБСЛУЖИВАЮЩЕМУ ПЕРСОНАЛУ.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ!

- НЕ СЛЕДУЕТ УСТАНАВЛИВАТЬ ИЛИ РАЗМЕЩАТЬ ДАННЫЙ АППАРАТ В КНИЖНОМ ШКАФУ, ВСТРОЕННОМ ШКАФУ ИЛИ ДРУГОМ ОГРАНИЧЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ УСЛОВИЯ ХОРОШЕЙ ВЕНТИЛЯЦИИ. УДОСТОВЕРЬТЕСЬ, ЧТО ШТОРЫ И ДРУГИЕ ПОДОБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ НЕ ПРЕПЯТСТВУЮТ НОРМАЛЬНОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ ДЛЯ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ ИЛИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЗ-ЗА ПЕРЕГРЕВА.

- НЕ ЗАКРЫВАЙТЕ ВЕНТИЛЯЦИОННЫЕ ОТВЕРСТИЯ АППАРАТА ГАЗЕТАМИ, СКАТЕРТЯМИ, ШТОРАМИ И ПОДОБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ.

- НЕ РАЗМЕЩАЙТЕ НА АППАРАТ ИСТОЧНИКИ ОТКРЫТОГО ПЛАМЕНИ, ТАКИЕ, КАК ГОРЯЩИЕ СВЕЧИ.

- ВЫБРАСЫВАЙТЕ БАТАРЕИ В МУСОР, УЧИТЫВАЯ ОХРАНУ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

Это изделие может принимать радио помехи, обусловленные переносными телефонами. Если такие помехи являются очевидными, увеличьте, пожалуйста, расстояние между изделием и переносным телефоном.

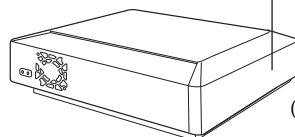
Сетевая розетка должна быть расположена вблизи оборудования, и быть легко доступной.

Вилка сетевого шнура питания должна оставаться быстро доступной.

Чтобы полностью отсоединить этот аппарат от сети переменного тока, отсоедините вилку сетевого шнура питания от розетки переменного тока.

ЭТОТ АППАРАТ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В КЛИМАТЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ.

Система	SC-PTX50
Основной блок	SA-PTX50
Фронтальные колонки	SB-HF100
Сабвуфер	SB-HWX50



(Боковая панель)



(Внутри аппарата)

-Если Вы увидите такой символ-



Информация по обращению с отходами для стран, не входящих в Европейский Союз

Действие этого символа распространяется только на Европейский Союз. Если Вы собираетесь выбросить данный продукт, узнайте в местных органах власти или у дилера, как следует поступать с отходами такого типа.

Информация для покупателя

Название продукции:	DVD-система домашнего кинотеатра
Название страны производителя:	Основной блок: Сделано в Сингапур Фронтальные колонки: Сделано в Малайзия Сабвуфер: Сделано в Малайзия
Название производителя:	Мацушита Электрик Индастриал Ко., Лтд.
Юридический адрес:	1006 Кадома, Осака, Япония
Дата производства:	Вы можете уточнить год и месяц по серийному номеру на табличке. Пример маркировки—Серийный номер № XX1AXXXXXXX (X-любая цифра или буква) Год: Третья цифра в серийном номере (1—2001, 2—2002, ... 0—2010) Месяц: Четвертая буква в серийном номере (A—Январь, B—Февраль, ... L—Декабрь) Примечание: Сентябрь может указываться как "S" вместо "I".
Дополнительная информация:	Пожалуйста внимательно прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Установленный производителем в порядке п. 2 ст. 5 федерального закона РФ "О защите прав потребителей" срок службы данного изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.



Перед эксплуатацией



Меры предосторожности	4
Принадлежности	4
Глоссарий	5

Простая наладка

шаг 1 Расположение акустических колонок	6
шаг 2 Кабельные подключения	7
Подключения акустических колонок	7
Подключения радиоантенны	7
Аудио- и видеоподключения	8
шаг 3 Подключение сетевого шнура	9
шаг 4 Подготовка пульта дистанционного управления	10

шаг 5 Предварительная настройка радиостанций	10
Подтверждение предварительно настроенных каналов	10

шаг 6 Выполнение QUICK SETUP (БЫСТРОЙ НАСТРОЙКИ)	11
--	----

Справочное руководство по органам управления	12
Воспроизводимые диски	14
Техническое обслуживание	15

Воспроизведение дисков



Основные функции воспроизведения	16
Как пользоваться основным блоком	16
Как пользоваться пультом дистанционного управления	17
Удобные функции	18
Отображение условий текущего воспроизведения	18
Повтор воспроизведения	18
Переход примерно на 30 секунд вперед	18
Смена субтитров	18
Смена саундтреков	18
Быстрое повторное воспроизведение	18
Изменение коэффициента увеличения (зума)	19
Выбор угла и вращения/перемещения вперед фиксированного изображения	19
Вся группа, запрограммированное и произвольное воспроизведение	19

Воспроизведение данных диска с помощью меню навигации	20
Воспроизведение данных диска	20
Выбор трека с помощью функции CD text	20
Воспроизведение дисков HighMAT™	21
Воспроизведение дисков RAM и DVD-R/-RW (DVD-VR)	21
Сведения о контенте DivX VOD	21
Как пользоваться экранными меню	22
Главное меню	22
Другие параметры	22
Изменение настроек плеера	25

Другие операции



Как пользоваться VIERA Link “HDAVI Control™”	28
Начало воспроизведения одним нажатием	28
Автоматическое переключение входов	28
Связь с выключением питания	28
Управление акустическими колонками	29
Управление VIERA Link Control с помощью одного только пульта ДУ телевизора (для “HDAVI Control 2”)	29
Использование радио FM	30
Автоматическая предварительная настройка радиостанций	30
Выбор заранее заданных каналов	30
Ручная настройка	30

Использование звуковых эффектов	31
Использование функции эквалайзера	31
Усиление нижних звуковых частот: H.BASS.	31
Настройка количества басов: Уровень сабвуфера	31
Наслаждение эффектом объемного звучания: Dolby Virtual Speaker	31
Использование другого оборудования	32
Наслаждение аудио из телевизора	32
Использование разъема Music Port	32
Использование iPod	32
Настройка звуковых эффектов для декодера каналов кабельного телевидения, цифрового радиовещания или приемника спутниковой связи	33
Подключение USB и работа с ним	33
Варианты установки акустических колонок	34

Справочная информация



Руководство по поиску и устранению неисправностей	35
Технические характеристики	39



Меры предосторожности



Размещение

Установите устройство на горизонтальной поверхности вдали от прямых солнечных лучей, высоких температур, высокой влажности и сильной вибрации. Такие условия могут повредить корпус и другие компоненты устройства, тем самым сократив срок его службы.

Не ставьте тяжелые предметы на устройство.

Напряжение

Не используйте источники питания высокого напряжения. Это может привести к перегрузке устройства и возгоранию.

Не используйте источники питания постоянного тока. Тщательно проверьте источник питания прежде чем установить аппарат на судне или в другом месте, где используются источники постоянного тока.

Меры предосторожности при обращении с сетевым шнуром

Убедитесь в том, что сетевой шнур подсоединен правильно и не поврежден. Неплотное подсоединение и повреждения шнура могут привести к возгоранию или поражению электрическим током. Не дергайте, не сгибайте сетевой шнур и не кладите на него тяжелые предметы.

При выключении из розетки крепко удерживайте штепсельную вилку. Дергая за сетевой шнур, вы можете получить поражение электрическим током.

Не прикасайтесь к штепсельной вилке влажными руками. Это может привести к поражению электрическим током.

Инородные предметы

Не допускайте попадания металлических предметов внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства.

Не допускайте попадания жидкостей внутрь устройства. Это может привести к поражению электрическим током или поломке устройства. Если это случилось, немедленно отсоедините устройство от источника питания и свяжитесь с вашим дилером.

Не распыляйте инсектициды на устройство или внутрь него. В их состав входят воспламеняющиеся газы, попадание которых внутрь устройства может привести к возгоранию.

Обслуживание

Не пытайтесь самостоятельно ремонтировать устройство. Если звук прерывается, индикаторы не светятся, идет дым, либо вы столкнулись с другой проблемой, не упомянутой в настоящей инструкции, то отсоедините сетевой шнур и свяжитесь с вашим дилером или с авторизованным сервисным центром. Если ремонт, разборка или переделка устройства производятся некомпетентными лицами, это может привести к поражению электрическим током или к возгоранию.

Продлите срок службы устройства, отсоединив его от источника питания, если оно не будет использоваться в течение длительного периода времени.

Принадлежности



По рисунку проверьте наличие принадлежностей и отметьте их галочкой.

☐ 1 Пульт дистанционного управления
(N2QAYB000097)



☐ 2 Батарейки для пульта
дистанционного управления



☐ 1 Комнатная FM-антенна



☐ 2 Кабели для подключения
акустических колонок



☐ 1 Видеокабель



☐ 1 Сетевой шнур





CPPM (Content Protection for Pre-recorded Media – защита контента носителей с предварительной записью)

Система защиты от копирования, использованная для файлов DVD-Audio. Данное устройство поддерживает функцию CPPM.

Декодер

Декодер восстанавливает закодированные на DVD диске аудиосигналы в обычные сигналы. Данный процесс называется 'декодирование'.

DivX

DivX - это популярная технология мультимедиа, созданная компанией DivX, Inc. Медиафайлы DivX содержат видео с высокой степенью сжатия, что позволяет поддерживать относительно небольшой размер таких файлов и обеспечивать высокое качество изображения.

Dolby Digital

Способ кодирования цифровых сигналов, разработанный компанией Dolby Laboratories. Кроме стерео (2-канального) звучания данные сигналы способны обеспечить 5.1-канальное разделение звука.

Микширование с сокращением числа каналов

Представляет собой процесс обратного микширования 5.1-канального аудио (объемного звучания) с некоторых дисков в двухканальное. Если вы захотите прослушать через колонки своего телевизора аудио с DVD, содержащим цифровую дорожку объемного 5.1-канального звучания, звук воспроизведется в стереофоническом режиме.

На некоторых DVD-Audio дисках запрещено полное или частичное микширование контента. Во время полного или частичного воспроизведения таких дисков звучание может быть неправильным, за исключением случаев, когда число подключенных колонок совпадает со спецификацией дискового канала.

DTS (Digital Theater Systems)

Система окружающего объемного звука, использующаяся во многих кинотеатрах по всему миру. Обеспечивает хорошее разделение звука между каналами, что делает возможным создание реалистичных звуковых эффектов.

Динамический диапазон

Динамический диапазон определяет максимальное изменение уровня звука в аудиоматериале, он равен разнице между наименьшим уровнем звука, который слышен на фоне шума оборудования, и наибольшим уровнем звука до возникновения его искажения.

Кино- и видеосъемка

Диски DVD-Video записывают с использованием кино- или видеосъемки. Эта система домашнего кинотеатра способна определять, какой тип записи применялся, и затем использовать наиболее подходящий способ построчного вывода.

Киносъемка: Запись со скоростью 25 кадров в секунду (диски PAL) или 24 кадров в секунду (диски NTSC). (А также диски NTSC, записанные со скоростью 30 кадров в секунду). В основном подходит для кинофильмов.

Видеосъемка: Запись со скоростью 25 кадров/50 полей в секунду (диски PAL) или 30 кадров/60 полей в секунду (диски NTSC). В основном подходит для телевизионных спектаклей или мультипликаций.

Видеокадр и видеополе

Кадры - это неподвижные изображения, сочетание которых создает киноизображение. Каждую секунду на отображение выводится 30 кадров.

Один кадр состоит из двух полей. При обычном телевидении такие поля отображаются одно за другим, создавая кадры.

Видеокадр можно просмотреть в режиме паузы киноизображения.

Видеокадр состоит из двух перемежающихся полей, поэтому изображение может быть нерезким, но общее качество остается высоким.

Видеополе не расплывается, но т.к. оно содержит лишь половину информации видеокадра, качество изображения низкое.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI - это цифровой интерфейс следующего поколения, используемый для бытовой электроники. В отличие от обычных подключений, он передает несжатые цифровые видео- и аудиосигналы по одному кабелю. Данная система домашнего кинотеатра поддерживает вывод видеосигналов высокой четкости (720p, 1080i, 1080p) на разъем HDMI AV OUT. Для того, чтобы получить возможность просмотра видео высокой четкости необходим телевизор, совместимый со стандартом телевидения высокой четкости.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Система для сжатия/декодирования цветных неподвижных изображений. Формат JPEG отличается минимальным ухудшением качества изображения при максимальном сжатии.

Линейная ИКМ (импульсно-кодовая модуляция)

Это - несжатые цифровые сигналы, аналогичные сигналам на компакт-дисках.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Способ сжатия аудиосигналов, который сжимает аудиосигнал приблизительно до одной десятой его первоначального размера без какой-либо значительной потери качества.

MPEG4

Система сжатия, предназначенная для использования в мобильных устройствах или сети и обеспечивающая высококачественную запись при низкой скорости передачи.

Управление воспроизведением (UB)

В том случае, если видео-CD снабжен функцией управления воспроизведением, то с помощью меню можно выбирать сцены и информацию.

Построчная/Чересстрочная развертка

Стандартный видеосигнал PAL имеет чересстрочную развертку (i) в 576 строк, в то время как построчная развертка, называемая 576p, использует в два раза больше строк. Для стандарта NTSC это называется 480i и 480p соответственно.

Используя построчный выход, можно воспроизводить видео высокого разрешения, записанное на таких носителях, как DVD-Video.

Для воспроизведения построчного видео у вас должен быть совместимый телевизор.

Частота дискретизации

Дискретизация - это процесс преобразования амплитуды звуковой волны (аналоговый сигнал), отбираемой через определенные промежутки времени, в цифровой сигнал (цифровое кодирование). Частота дискретизации - это количество отборов, взятых за секунду. Таким образом, большие числовые значения означают более точное воспроизведение оригинального звучания.

WMA (Windows Media™ Audio – формат файла для хранения и трансляции аудиоматериала)

WMA представляет собой формат сжатия, разработанный Корпорацией Microsoft. Он архивирует с тем же качеством звука, что и MP3, однако с меньшим по сравнению с MP3 размером.

шаг 1

Расположение акустических колонок

Данное устройство оснащено встроенной системой Dolby Virtual Speaker. Ограничиваясь использованием прилагаемых колонок и сабвуфером и воспроизводя акустические эффекты, очень близкие к 5.1-канальному объемному звучанию, вы сможете насладиться ощущениями настоящего "домашнего кинотеатра" на ограниченном пространстве.

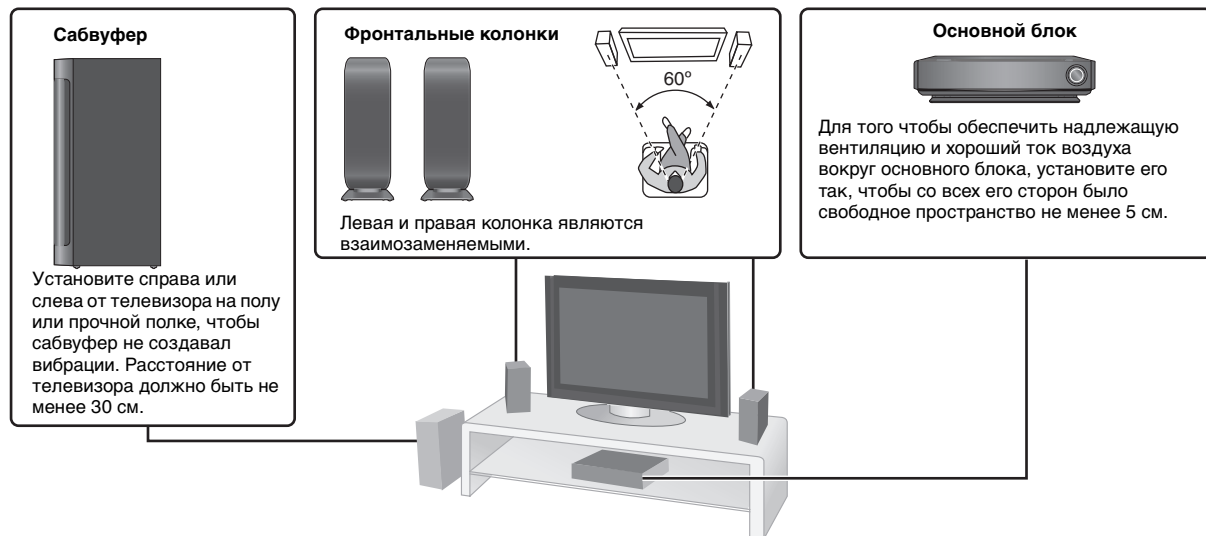
Расположение акустических колонок может повлиять на характеристики низких частот и звукового поля. Обратите внимание на следующее:

- Акустические колонки следует устанавливать на плоское надежное основание.
- Если расположить акустические колонки слишком близко к полу, стенам и углам, то это может вызвать излишнее усиление низких частот. Закройте стены и окна толстыми шторами.
- С описанием дополнительной настенной установки вы можете ознакомиться на стр. 34.

Примечание

Для обеспечения надлежащей вентиляции располагайте акустические колонки на расстоянии не менее 10 мм от системы.

Пример расположения



Примечания относительно использования акустических колонок

• Используйте только поставляемые акустические колонки

Использование других колонок может привести к повреждению системы домашнего кинотеатра и отрицательно скажется на качестве звучания.

• Продолжительное воспроизведение звука на большой громкости может вызвать повреждение акустических колонок и сократить срок их службы.

• Во избежание повреждения снижайте громкость в следующих случаях:

- При воспроизведении звука с искажениями.
- Когда в колонках отмечается реверберация из-за проигрывателя, шума программ FM вещания, непрерывных сигналов генератора колебаний, тестовых дисков или из-за электронных устройств.
- При регулировании качества звучания.
- При включении или выключении системы домашнего кинотеатра.

Предупреждение

Не прикасайтесь к передней сетчатой поверхности акустических колонок. Держите колонки только за боковые части.



При нарушении цветопередачи на телевизоре

Фронтальные колонки должны использоваться возле телевизора, однако при определенной комбинации настроек и в некоторых моделях телевизоров изображение может нарушаться.

В этом случае выключите телевизор примерно на 30 минут.

Для устранения сбоя используйте функцию размагничивания телевизора. Если проблема не была устранена, установите колонки дальше от телевизора.

Предупреждение

- Эксплуатируйте основной блок и поставляемые с ним акустические колонки только в соответствии с настоящими инструкциями. Несоблюдение данного требования может привести к повреждению усилителя и/или акустических колонок и риску возникновения возгорания. При каком-либо повреждении или резком изменении эксплуатационных характеристик проконсультируйтесь с квалифицированным персоналом по техническому обслуживанию.
- Не монтируйте акустические колонки на стенах каким-либо иным способом, кроме приведенного в данном руководстве.

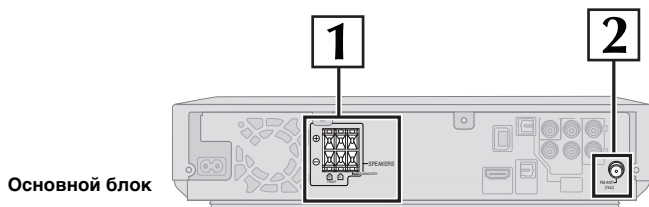
■ Как избежать падения фронтальных колонок

- Для крепления колонок к стенам или колоннам вам потребуются соответствующие винты с кольцом на конце.
- Проконсультируйтесь у квалифицированного специалиста относительно того, как выполнять крепление на бетонной стене или поверхности, не имеющей достаточно прочной опоры. Неправильное крепление может привести к повреждению стены или колонок.

Бечевка (в комплект поставки не входит)
Протяните от стены к колонке и хорошо завяжите.



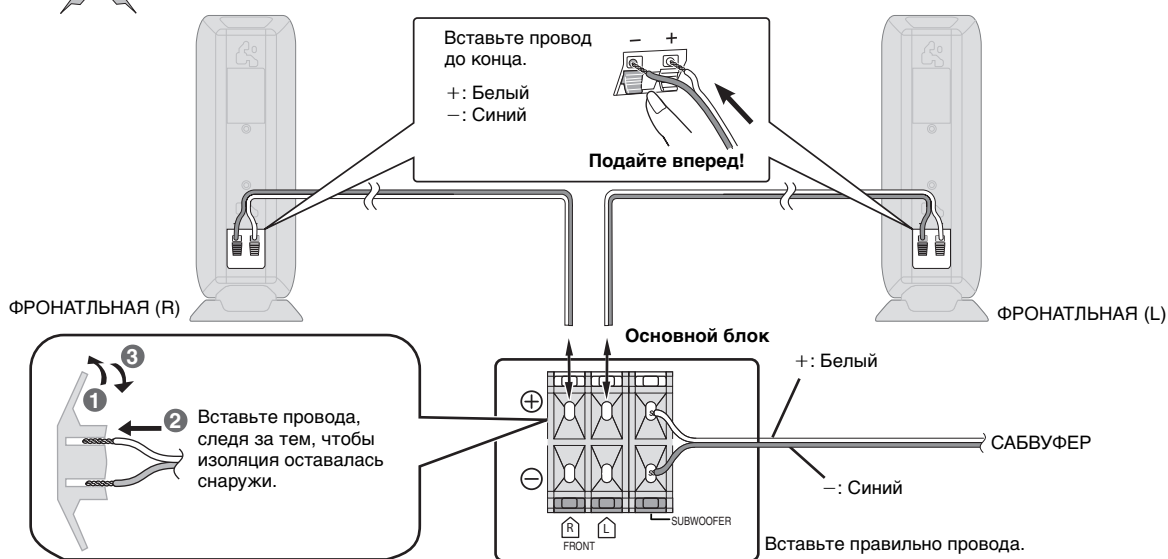
Перед подключением выключите все оборудование и прочитайте соответствующие инструкции по эксплуатации.
Не подключайте сетевой шнур до тех пор, пока не выполните все остальные подключения.



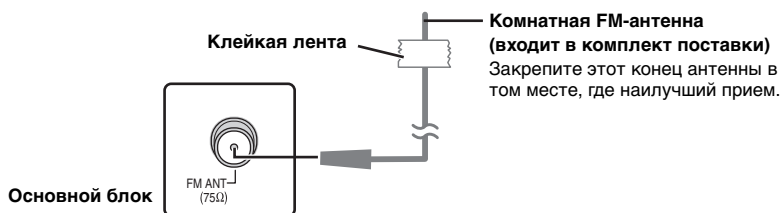
1 Подключения акустических колонок

**НЕПРА-
ВИЛЬНО**

- Не допускайте пересечения (короткого замыкания) или нарушения полярности проводов акустических колонок, т.к. это может вызвать повреждение колонок.



2 Подключения радиоантенны



Использование наружной FM-антенны (приобретается отдельно)

- При плохом приеме используйте наружную антенну.
- Если вы не собираетесь пользоваться аппаратом, отключите антенну.
 - Не используйте наружную антенну во время грозы.



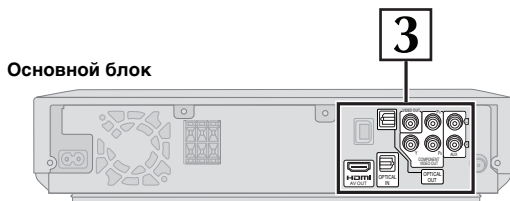
Наружная FM-антенна
[Использование телевизионной антенны (в комплект поставки не входит)]

- Отсоедините комнатную FM-антенну.
- Данная антенна должна устанавливаться квалифицированным техническим специалистом.

(Продолжение на следующей странице)

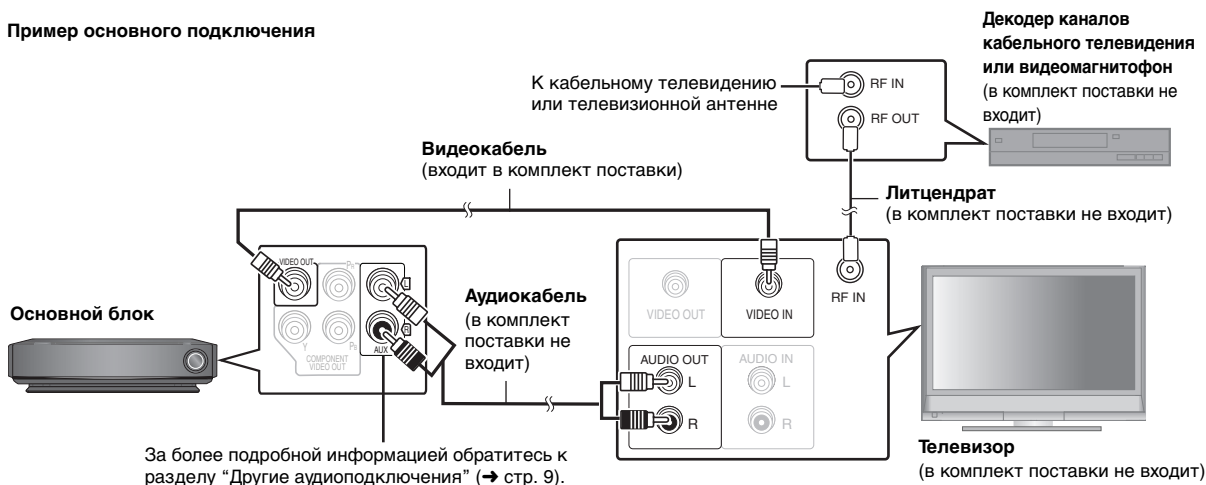
шаг 2

Кабельные подключения



3 Audio- и видеоподключения

Пример основного подключения



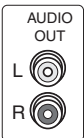
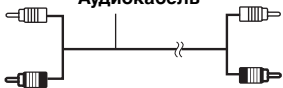
Другие видеоподключения, обеспечивающие улучшенное качество видеовоспроизведения

Разъем на ТВ	Необходимый кабель (в комплект поставки не входит)	Разъем на основном блоке	Особенности
	Кабель HDMI Примечание - Несовместимые с HDMI кабели использовать нельзя. - Рекомендуется использовать кабели HDMI производства компании Panasonic. Номера рекомендованных кабелей: RP-CDHG15 (1,5 м), RP-CDHG30 (3,0 м), RP-CDHG50 (5,0 м), и т.д.		Данное подключение обеспечивает самое высокое качество изображения. - Установите "Video Mode" в положение "On" (→ стр. 27, Меню "HDMI"). - Установите "Video Output Mode" (→ стр. 23, Picture Menu). VIERA Link "HDAVI Control" Если ваш телевизор Panasonic является совместимым с VIERA Link, вы сможете управлять своим телевизором, синхронизируясь с операциями домашнего кинотеатра, или наоборот (→ стр. 28, Как пользоваться VIERA Link "HDAVI Control™"). - При использовании функции VIERA Link "HDAVI Control" вам понадобится дополнительное аудиоподключение (→ стр. 9).
Все телевизоры Panasonic с входными разъемами 625 (576)/50i-50p, 525 (480)/60i-60p совместимы с построчным выводом данных. Проконсультируйтесь с изготовителем, если вы пользуетесь телевизором другой марки.	Видеокабели	COMPONENT VIDEO Выполняйте подключение к клеммам того же самого цвета.	Благодаря этому подключению вы сможете получить более чистые изображения, чем при подключении к разъему VIDEO OUT. Для воспроизведения построчного видео - Подключитесь к телевизору, совместимому с построчным выводом данных. - Установите "Video Mode" в положение "Off" (→ стр. 27, Меню "HDMI"). - Установите "Video Output Mode" на "480p" или "576p", и следуйте инструкциям на экранном меню (→ стр. 23, Picture Menu).

Примечание

- Не выполняйте видеоподключения через видеомagneтoфoн.
- Из-за защиты от копирования изображение может искажаться.
- Необходимо только одно видеоподключение. Выберите одно из приведенных выше видеоподключений в зависимости от вашего телевизора.

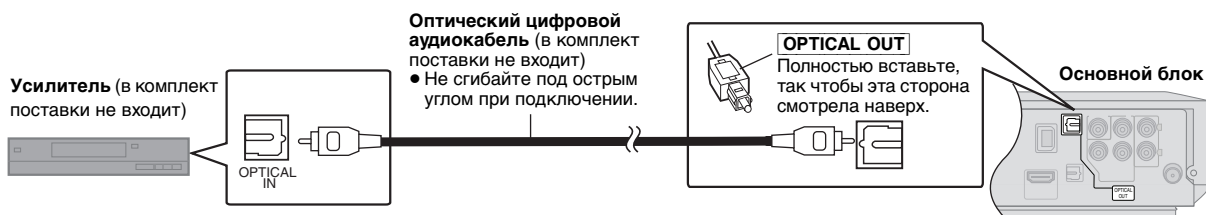
Другие аудиоподключения

Разъем ТВ или другого внешнего оборудования	Необходимый кабель (в комплект поставки не входит)	Разъем на основном блоке	Особенности
 OPTICAL OUT	Оптический цифровой аудиокабель  ● Не сгибайте под острым углом при подключении.	OPTICAL IN  OPTICAL IN	Данная система домашнего кинотеатра способна декодировать сигналы объемного звучания, принимаемые от декодера каналов кабельного телевидения, при цифровом или спутниковом вещании. За подробными сведениями обращайтесь к инструкциям по эксплуатации вашего оборудования. При данном типе подключения возможно воспроизведение только звука в формате Dolby Digital и ИКМ (импульсно-кодовой модуляции). ● После подключения выполните настройки, соответствующие типу аудиосигналов вашего цифрового оборудования (→ стр. 33).
 AUDIO OUT L R	Аудиокабель 	AUX  AUX	Благодаря этому подключению вы сможете воспроизвести аудио с вашего телевизора, декодера каналов кабельного телевидения или кассетного видеомagneтoфoнa через систему вашего домашнего кинотеатра. ● Нажмите [EXT-IN] на пульте дистанционного управления для выбора выхода аудио "AUX" (→ стр. 32).

Подключение 5.1-канального усилителя

Чтобы наслаждаться 5.1-канальным объемным звуком DVD-Video, подключите усилитель к встроенному декодеру Dolby Digital или DTS с помощью цифрового оптического аудиокабеля.

- Установите "PCM Digital Output", "Dolby Digital", "DTS Digital Surround" и "MPEG" (→ стр. 26).



Примечание

- При использовании вышеуказанного подключения вы сможете вывести аудио только с CD или DVD.
- Перед покупкой цифрового оптического аудиокабеля проверьте форму разъемов оборудования, к которому будет проводиться подключение.
- Вы не сможете использовать декодеры DTS Digital Surround, не подходящие к DVD.
- Воспроизведение звука с дисков DVD-Audio будет 2-канальным даже при этом способе подключения.

шаг 3

Подключение сетевого шнура



Экономия электроэнергии

Даже в режиме ожидания основной блок потребляет небольшое количество электроэнергии (около 0,3 Вт). Для экономии электроэнергии отключите систему домашнего кинотеатра от розетки, если она не будет использоваться в течение длительного времени.

После повторного включения в сеть вам потребуется заново настроить некоторые элементы памяти системы домашнего кинотеатра.

Примечание

Прилагаемый шнур питания предназначен для использования только с данным основным блоком. Не используйте его с другим оборудованием. Также не используйте с основным блоком шнуры питания от другого оборудования.

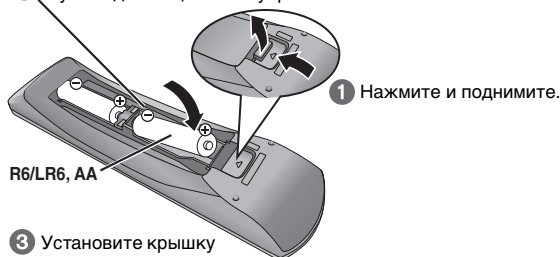


шаг 4

Подготовка пульта дистанционного управления

■ Батарейки

- 2 Вставьте так, чтобы полюса (+ и -) совпадали с полюсами пульта дистанционного управления.



Не:

- смешивайте старые и новые батарейки.
 - используйте одновременно батарейки разных типов.
 - разбирайте и не закорачивайте.
 - пытайтесь перезаряжать щелочные или марганцевые батарейки.
 - используйте батарейки с облезшей наружной оболочкой.
- Неправильное обращение с батарейками может привести к вытеканию электролита, который может серьезно повредить пульт дистанционного управления.

Извлеките батареи, если пульт дистанционного управления не будет использоваться в течение длительного времени. Храните в прохладном, темном месте.

■ Использование

Направьте на датчик сигнала пульта дистанционного управления (→ стр. 13) так, чтобы между пультом и системой не было никаких препятствий, с максимального расстояния 7 м от системы домашнего кинотеатра.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При неправильной замене аккумулятора возникает опасность взрыва. Производить замену, используя только тот же тип аккумулятора, или равноценный ему, рекомендуемый производителем. Размещение в отходы использованных аккумуляторов производить согласно инструкциям производителя.

- Не используйте батареи перезаряжаемого типа.
- Не нагревайте и не допускайте контакта с пламенем.
- Не оставляйте батарейки в автомобиле с закрытыми дверями и окнами под прямыми солнечными лучами в течение длительного времени.

шаг 5

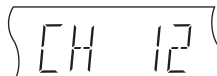
Предварительная настройка радиостанций



Можно настроить до 30 радиостанций.

- 1 Нажмите [FM]*1 для выбора "FM".
- 2 Нажмите [◀, ▶]*2 для выбора частоты.
 - При выполнении этого шага на основном блоке вначале нажмите [-TUNE MODE] для выбора "MANUAL", затем нажмите [v TUNING ^] для выбора частоты. Для запуска автоматической настройки нажмите и удерживайте [◀, ▶], пока не начнется сканирование частоты. Настройка остановится, как только будет найдена станция.
- 3 Во время прослушивания станций радиовещания Нажмите [ENTER]*3.
- 4 Когда частота и "PGM" мигают на дисплее Нажмите на цифровые кнопки для выбора канала.
 - Как выбрать двухзначную цифру например 12: [≥10] → [1] → [2]

В качестве альтернативы нажмите [v, ^], затем нажмите [ENTER]*3.

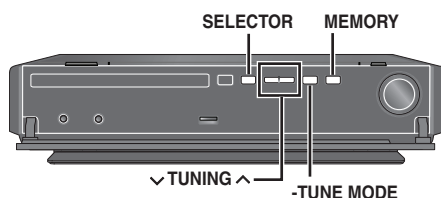


Подтверждение предварительно настроенных каналов

- 1 Нажмите [FM]*1 для выбора "FM".
- 2 Нажмите на цифровые кнопки для выбора канала.
 - Как выбрать двухзначную цифру например 12: [≥10] → [1] → [2]

Или нажмите [v, ^].

 - Чтобы выполнить этот шаг на основном блоке, вначале нажмите [-TUNE MODE] для выбора "PRESET", и затем нажмите [v TUNING ^] для выбора канала.



Описанная работа с радио подразумевает, главным образом, использование пульта ДУ. Или вы можете воспользоваться соответствующими кнопками на основном блоке.

*1 [SELECTOR]

*2 [v TUNING ^]

*3 [MEMORY]

шаг 6

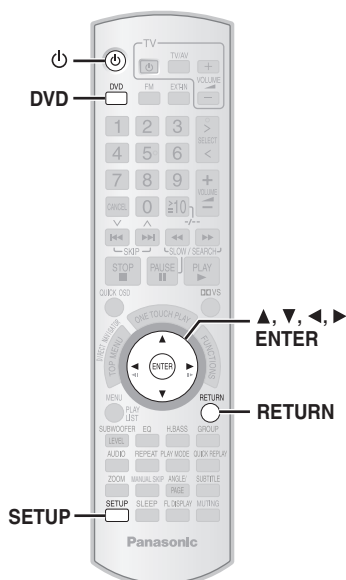
Выполнение QUICK SETUP (БЫСТРОЙ НАСТРОЙКИ)

Экран QUICK SETUP помогает выполнять необходимые настройки.



Для показа изображения с основного блока включите свой телевизор и смените его режим входа видео (напр., VIDEO 1, AV 1 и т.д.).

- Для изменения режима видеовхода телевизора обратитесь к его инструкции по эксплуатации.
- С этого пульта дистанционного управления можно управлять некоторыми основными функциями телевизора (→ стр. 12).



1		Включите систему домашнего кинотеатра.
2		Выберите “DVD/CD”.
3		Выведите экран QUICK SETUP на отображение.
4		Следуйте сообщениям и выполните настройки. • Menu Language • TV Type • TV Aspect
5		Нажмите для завершения QUICK SETUP.
6		Нажмите для выхода.

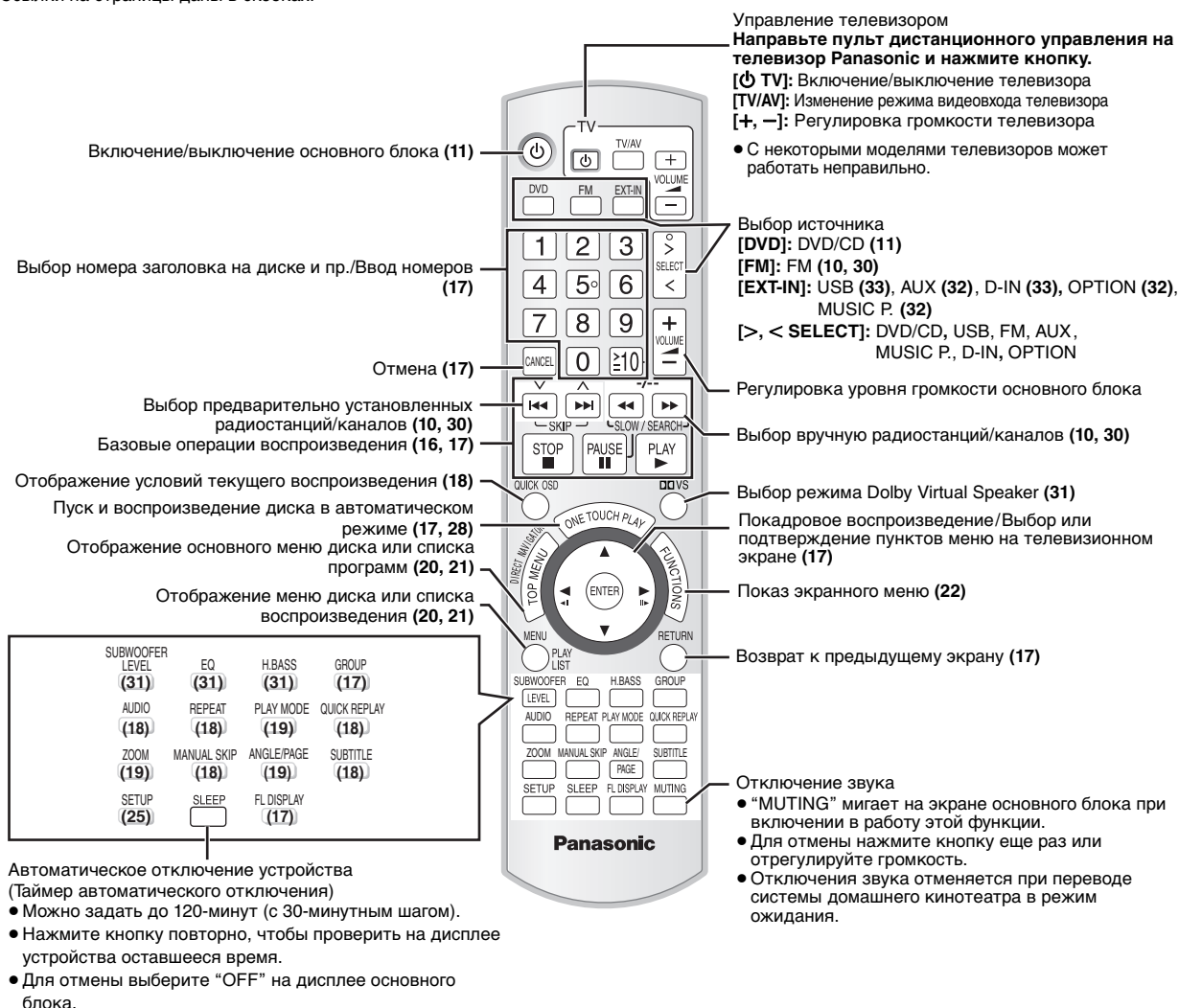
Чтобы позже сменить эти настройки
Выберите “QUICK SETUP” в меню “Others” (→ стр. 27).

■ Подробное описание настроек

Menu Language Выбор языка, на котором будут отображаться экранные сообщения.	• English • Русский • Français • Česky • Español • Magyar • Deutsch • Polski
TV Type Выбор ТВ соответствующего типа.	• <u>Standard (Direct View TV)</u> • Projection TV • CRT Projector • Plasma TV • LCD TV/Projector
TV Aspect Выбор настроек, соответствующих типу ТВ и личным предпочтениям.	• <u>4:3</u>: Телевизор с обычным форматом • 16:9: Широкоэкранный телевизор

• В приведенной выше таблице подчеркнутые элементы означают заводские настройки.

Ссылки на страницы даны в скобках.



Как избежать помех от другого оборудования Panasonic

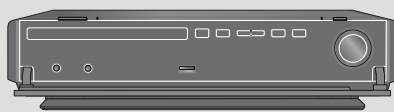
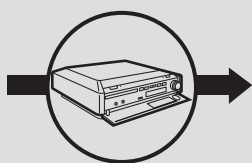
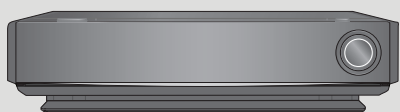
Другое аудио-/видеооборудование Panasonic может начать работать в том случае, если вы управляете системой домашнего кинотеатра с помощью поставляемого пульта дистанционного управления.

Для того чтобы перейти к управлению системой домашнего кинотеатра в другом режиме, выберите "REMOTE 2" для пульта дистанционного управления.

Для основного блока и пульта дистанционного управления должен быть выбран один и тот же режим.

- Нажмите и держите нажатыми [▶▶] на основном блоке и [2] на пульте дистанционного управления до тех пор, пока на дисплее основного блока не появится "REMOTE 2".
- На пульте дистанционного управления нажмите [ENTER] и [2] и держите их нажатыми не менее 2 секунд.

Для возврата в режим "REMOTE 1" выполните приведенные выше операции, но заменив [2] на [1].



При открытии и закрытии передней панели следите, чтобы случайно не коснуться выключателя питания standby/on [⏻/I].

Включатель питания standby/on [⏻/I]

Нажмите выключатель, чтобы переключить аппарат из режима "включено" в режим ожидания и наоборот. В режиме ожидания аппарат тем не менее потребляет небольшое количество электроэнергии. (16)

Индикатор питания [AC IN]

Этот индикатор горит, когда аппарат подсоединен к штепсельной розетке.

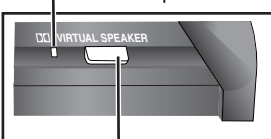
■ /-TUNE MODE / —FM MODE

Остановка воспроизведения (16)/
Выбор режима настройки (10, 30)
Настройка условий приема FM (30)

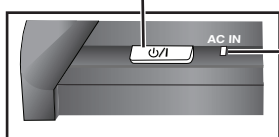
► /MEMORY

Воспроизведение дисков (16)/
Внесение в память принимаемых радиостанций/
каналов (10, 30)

СВЕТОДИОД Dolby
Virtual Speaker



□ VIRTUAL SPEAKER
Наслаждайтесь
эффектом объемного
звучания (31)

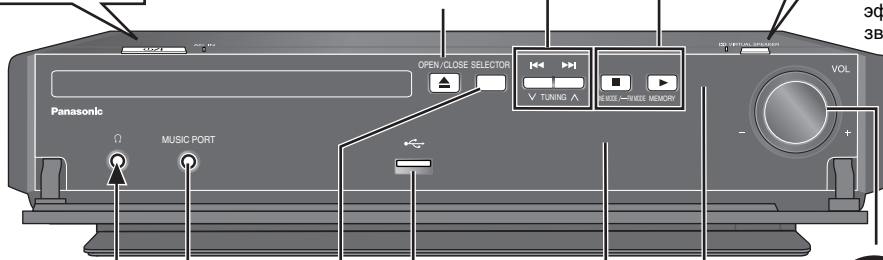


◀▶ / V TUNING ^

Пропуск (16)/
Выбор радиостанций/каналов (10, 30)

▲ OPEN/CLOSE

Открытие/закрытие лотка для дисков (16)



Головной наушник
(не входит в комплект поставки)

Тип штекера микрофона:
Ø3,5 мм, стерео, миништекер

- Перед подключением уменьшите громкость.
- Аудиовоспроизведение автоматически переключается на 2-канальное стерео.
- Для того чтобы не повредить органы слуха, не пользуйтесь наушниками в течение продолжительного времени. Избыточное звуковое давление от наушников может вызвать потерю слуха.

USB разъем
Для подключения
USB-устройства (33)

Дисплей

Датчик сигнала
пульты дистанционно
о управления

Регулировка уровня
громкости основного блока.

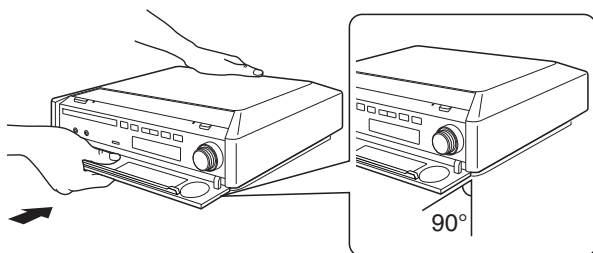
SELECTOR

DVD/CD→USB→FM→AUX→
MUSIC P.→D-IN→OPTION→
Для возврата к DVD/CD

MUSIC PORT

Для подключения внешнего устройства (32)

■ Если соскочила передняя панель



- 1 Удерживая одной рукой заднюю часть основного блока, совместите выступающий крючок справа или слева панели с отверстием на блоке.
- 2 Проталкивайте крючок в направлении устройства до щелчка, указывающего, что он занял свое место. Затем по одному проталкивайте последующие крючки до щелчка, указывающего, что они заняли свои места.
- 3 Убедитесь, что теперь панель перемещается правильно.
– Если этого не произошло, повторите всю вышеописанную процедуру.



Коммерческие диски

Диск	Логотип	Обозначение, использующееся в настоящих инструкциях	Примечания
DVD-Video		DVD-V	Высококачественные кино- и музыкальные диски
DVD-Audio		DVD-A	Музыкальные диски класса Hi-Fi (с высокой точностью воспроизведения)* ¹
Video CD		VCD	Музыкальные диски с видео Включая SVCD (Соответствуют IEC62107)
CD		CD	Музыкальные диски

Записанные диски (○: Воспроизводимые, —: Невоспроизводимые)

Диск	Логотип	Записанные на устройстве для записи DVD и т.д.		Записанные на ПК и т.д.					Завершение записи* ⁷
		DVD-VR* ³	DVD-V* ⁵	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM		○	—	—	○	○	○	○	Не требуется
DVD-R/RW		○	○	—	○	○	○	○	Требуется
DVD-R DL		○* ⁴	○	—	—	—	—	—	Требуется
+R/+RW	—	—	(○)* ⁶	—	—	—	—	—	Требуется
+R DL	—	—	(○)* ⁶	—	—	—	—	—	Требуется
CD-R/RW* ²	—	—	—	○	○	○	○	○	Требуется* ⁸

● В некоторых случаях в зависимости от типа диска, условий записи, способа записи или способа создания файлов воспроизведение указанных выше дисков может быть невозможно (→ стр. 15, Советы по созданию дисков данных).

*¹ Некоторые DVD-Audio диски содержат контент DVD-Video. Для воспроизведения контента DVD-Video выберите "Play as Data Disc" (→ стр. 24, Other Menu).

*² Данная система домашнего кинотеатра может воспроизводить диски CD-R/RW, записанные в формате CD-DA или Video CD.

*³ WMA MP3 JPEG Данная система домашнего кинотеатра воспроизводит также диски HighMAT.

*⁴ Диски, записанные на устройствах для записи DVD или DVD-видеокамерах и т.д. с использованием формата Video Recording Format версии 1.1 (унифицированный стандарт видеозаписи).

*⁵ Диски, записанные на устройствах для записи DVD или DVD-видеокамерах с использованием формата Video Recording Format версии 1.2 (унифицированный стандарт видеозаписи).

*⁶ Диски, записанные на устройствах для записи DVD или DVD-видеокамерах с использованием формата DVD-Video.

*⁷ Диски, записанные с использованием формата, отличного от DVD-Video, поэтому ряд функций недоступен.

*⁸ Процесс, позволяющий воспроизводить диски на совместимом оборудовании. Для того чтобы воспроизвести диск с пометкой "Требуется", необходимо, чтобы завершение записи было выполнено на том же устройстве, где эта запись была сделана.

*⁹ Также можно использовать закрытие сессии.

Замечания относительно двухсторонних дисков DualDisc

Сторона с цифровым аудиоконтентом DualDisc не соответствует техническим требованиям формата Compact Disc Digital Audio (CD-DA), поэтому ее воспроизведение может быть невозможно.

■ Невоспроизводимые диски

Blu-ray, HD DVD, диски AVCHD, DVD-RW версии 1.0, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD и Photo CD, DVD-RAM, которые не извлекаются из картриджа, 2,6 Гб и 5,2 Гб DVD-RAM, а также имеющиеся в продаже диски "Chaoji VCD", включая CVD, DVCD и SVCD, не отвечающие требованиям IEC62107.

■ Видеосистемы

- Система домашнего кинотеатра способна воспроизводить диски в стандартах PAL и NTSC, однако при этом стандарт телевизора должен совпадать со стандартом, используемым на диске.
- Диски PAL могут воспроизводиться на телевизоре NTSC неправильно.
- Система домашнего кинотеатра способна преобразовывать сигналы NTSC в сигналы PAL 60 для воспроизведения на телевизоре PAL (→ стр. 26, "NTSC Disc Output" в меню "Video" menu).

■ Меры предосторожности при обращении с дисками

- Не наклеивайте на диски этикетки или наклейки. Это может привести к деформации диска, что делает его непригодным для использования.
- Не пишите на стороне этикетки шариковой ручкой или другими пишущими принадлежностями.
- Не пользуйтесь аэрозолями для очистки пластинок, бензином, разбавителями, антистатическими жидкостями и прочими растворителями.
- Не используйте предохраняющие от царапин защитные устройства или футляры.
- Не используйте следующие диски:
 - диски с открытой клеейкой поверхности из-под удаленных наклеек или этикеток (диски, взятые напрокат, и т. п. пр.).
 - сильно деформированные и треснутые диски.
 - диски неправильной формы, например, в форме сердца.

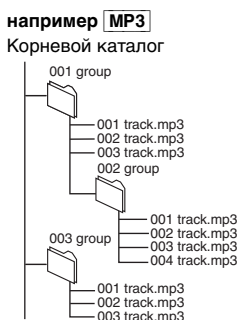
Советы по созданию дисков данных

Формат	Диск	Расширение	Справка
WMA	CD-R/RW	“.WMA” “.wma”	- Совместимый коэффициент сжатия: от 48 кбит/с до 320 кбит/с. - Воспроизведение защищенных от копирования файлов WMA невозможно. - Эта система домашнего кинотеатра не поддерживает Multiple Bit Rate (MBR: процесс кодирования аудиоконтента, при котором создается закодированный файл с несколькими различными скоростями передачи битов).
MP3	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.MP3” “.mp3”	- Эта система домашнего кинотеатра не поддерживает теги ID3. - Частота дискретизации и коэффициент сжатия: - DVD-RAM, DVD-R/RW: 11,02, 12, 22,05, 24 кГц (8 до 160 кбит/с), 44,1 и 48 кГц (32 до 320 кбит/с). - CD-R/RW: 8, 11,02, 12, 16, 22,05, 24 кГц (8 до 160 кбит/с), 32, 44,1 и 48 кГц (32 до 320 кбит/с).
JPEG	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.JPG” “.jpg” “.JPEG” “.jpeg”	- Отображаются файлы JPEG, снятые на цифровом фотоаппарате, соответствующем стандарту DCF Standard (Design rule for Camera File system), версия 1.0. - Файлы, измененные, отредактированные или сохраненные с помощью компьютерных программ для редактирования графических изображений, могут не воспроизводиться. - Эта система домашнего кинотеатра не воспроизводит киноизображения, MOTION JPEG и другие аналогичные стандарты, неподвижные изображения в форматах, отличных от JPEG (например, TIFF), или изображения с прикрепленными аудиофайлами.
MPEG4	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.ASF” “.asf”	- На этой системе домашнего кинотеатра можно воспроизводить данные MPEG4 [соответствующие техническим требованиям SD VIDEO (стандарт ASF)/MPEG4 (Simple Profile) видеосистемы/аудиосистемы G.726], записанные с помощью мультикамер Panasonic SD или устройств для записи DVD. - Дата записи может отличаться от фактической даты.
DivX	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.DIVX” “.divx” “.AVI” “.avi”	- Воспроизводит все версии DivX® видео (включая DivX®6) [видеосистема DivX/MP3, Dolby Digital или аудиосистема MPEG] при стандартном воспроизведении медиафайлов DivX®. Функции, добавленные с DivX Ultra, не поддерживаются. - Файлы DivX размером более 2 ГБ или не имеющие указателя, могут воспроизводиться со сбоями. - Система домашнего кинотеатра поддерживает все разрешения максимально до 720×480 (NTSC)/720×576 (PAL). - На системе домашнего кинотеатра можно выбрать до 8 типов аудиофайлов и субтитров.

- Если количество групп превышает 8, следующие за восьмой группой отобразятся на вертикальной линии в экранном меню.
- Порядок отображения на экране меню и экране компьютера может различаться.
- Система домашнего кинотеатра не воспроизводит файлы, записанные с использованием пакетной записи.

Наименование папок и полей
(В данной системе домашнего кинотеатра файлы рассматриваются как контент, а папки рассматриваются как группы.)

Во время записи поставьте впереди имя папки и файла. Оно должно состоять из номеров с равным количеством цифр. Задавать их нужно в том порядке, в котором вы желаете их воспроизвести (иногда это не работает).



DVD-RAM

- Диски должны соответствовать UDF 2.0.

DVD-R/RW

- Диски должны соответствовать требованиям моста UDF (UDF 1.02/ISO9660).
- Эта система домашнего кинотеатра не поддерживает многосессионную запись. Воспроизводится только запись, заданная по умолчанию.

CD-R/RW

- Диски должны соответствовать стандарту ISO9660 уровня 1 или 2 (за исключением расширенных форматов).
- Система домашнего кинотеатра поддерживает многосессионную запись, но при наличии нескольких сессий для начала воспроизведения потребуются больше времени. Поэтому используйте как можно меньшее количество сессий.

В отношении DVD-Audio

Некоторые 5.1 каналные DVD-Audio не допускают микширования (→ стр. 5, Глоссарий) ни одной части своего содержимого, если так решено их производителем. Во время полного или частичного воспроизведения таких дисков звучание может быть неправильным, за исключением случаев, когда число подключенных колонок совпадает со спецификацией дискового канала (напр., пропуск части аудио, нельзя выбрать 5.1 каналный звук и аудио воспроизводится в двух каналах). Для более подробной информации см. упаковку диска.

Техническое обслуживание

Чистка дисков

Сначала протрите влажной тряпкой, а затем вытрите насухо.

ПРАВИЛЬНО

НЕПРАВИЛЬНО



Протирайте систему домашнего кинотеатра мягкой, сухой тряпкой.

- Никогда не пользуйтесь спиртом, растворителем или бензином для чистки системы домашнего кинотеатра.
- Перед тем, как использовать тряпку, обработанную химическими реагентами, внимательно прочитайте прилагаемые к ней инструкции.

Не используйте имеющиеся в продаже средства для чистки линз, т.к. они могут вызвать неисправность. Как правило, чистить линзу нет необходимости, однако такая потребность определяется конкретными условиями эксплуатации.

Перед переноской системы домашнего кинотеатра обязательно извлеките диск из лотка. Несоблюдение данного требования приведет к серьезному повреждению диска и системы домашнего кинотеатра.

Основные функции воспроизведения

Для показа изображений из основного блока включите свой телевизор и смените его режим входа видео (напр. VIDEO 1, AV 1 и пр.).

- Чтобы сменить режим входа видео на телевизоре, ознакомьтесь с инструкциями по его эксплуатации.

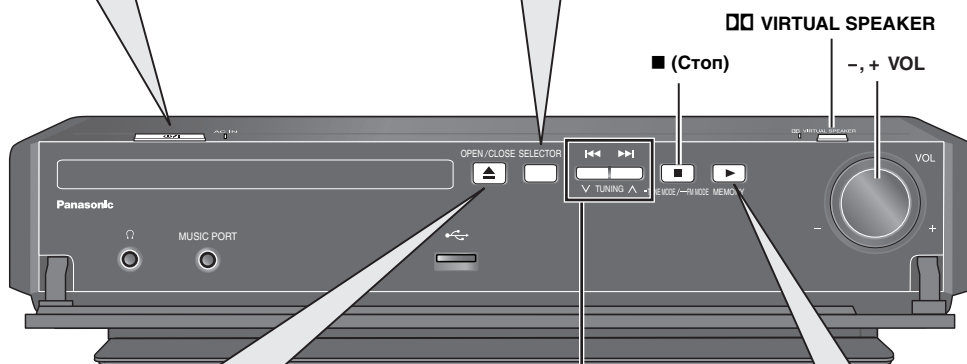
Как пользоваться основным блоком

1 Включите питание.



2 Выберите "DVD/CD"

SELECTOR



3 Откройте лоток для дисков.

OPEN/CLOSE



4 Загрузите диск.

- Устанавливайте двухсторонние диски так, чтобы этикетка для стороны, которую необходимо воспроизвести, была обращена вверх.
- Перед началом использования DVD-RAM извлеките диск из картриджа.



Нажмите, чтобы пропустить.



5 Начните воспроизведение.

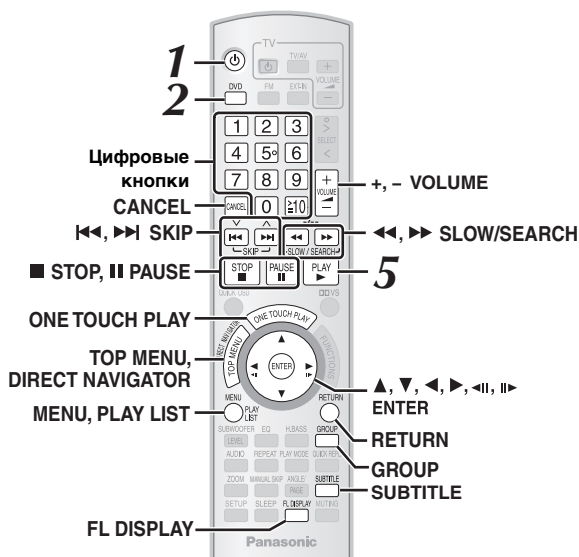
- Отрегулируйте громкость.
- Вы можете насладиться эффектом объемного звука, если нажмете [VIRTUAL SPEAKER] и выберете режим (→ стр. 31).



Примечание

- ДИСК ПРОДОЛЖАЕТ ВРАЩАТЬСЯ, ПОКА ОТОБРАЖАЮТСЯ МЕНЮ. Для продления срока службы электродвигателя системы домашнего кинотеатра и экрана телевизора нажимайте [■] (Стоп) по окончании работы с меню.
- На дисках +R/+RW общее количество заголовков может отображаться неправильно.

Как пользоваться пультом дистанционного управления



Начало воспроизведения одним нажатием



Основной блок включается и начинает воспроизведение диска, установленного в лоток, автоматически.

Стоп



Пока на экране отображается "RESUME" позиция хранится в памяти.

- Для возобновления воспроизведения нажмите [▶ PLAY].
- Для очистки позиции нажмите [■ STOP] еще раз.

Пауза



Для возобновления воспроизведения нажмите [▶ PLAY].

Пропуск



- WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

[Эти свойства не работают во время запрограммированного и произвольного воспроизведения (→ стр. 19).]

[▲, ▼]: Пропуск группы

[◀, ▶]: Пропуск контента

Поиск

(во время воспроизведения)

Замедленное воспроизведение

(во время паузы)



- До 5 действий.
- Нажмите [▶ PLAY], чтобы перейти к нормальному режиму воспроизведения.

- VCD Замедленное воспроизведение: Только вперед.
- MPEG4 DivX Замедленное воспроизведение: Не работает.

Покадровый просмотр

(во время паузы)

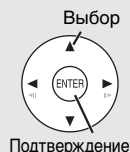


DVD-A (Часть киноизображения)

DVD-VR DVD-V VCD

- VCD Только вперед.

Выбор пункта экранного меню



Ввод номера



DVD-VR DVD-A DVD-V VCD CD

Например, чтобы выбрать 12: [≥10] → [1] → [2]

VCD с контролем воспроизведения

Нажмите [■ STOP], для отмены функции контроля воспроизведения и затем нажмите цифровые кнопки.

WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

Например, чтобы выбрать 123: [1] → [2] → [3] → [ENTER]

- Нажмите [CANCEL] для отмены номера(ов).

Меню диска



DVD-A DVD-V

Отображение верхнего меню диска.

DVD-VR

Нажмите кнопку для показа программ (→ стр. 21).

DVD-V

Отображает меню диска.

DVD-VR

Нажмите кнопку для показа списка воспроизведения (→ стр. 21).

VCD с контролем воспроизведения

Отображает меню диска.

Возврат к предыдущему экрану



Дисплей основного блока



DVD-VR DVD-A DVD-V WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

Отображение времени

↔ Информационный экран (Например, Номер программы DVD-VR)

JPEG

Если включено Slideshow (→ стр. 22): SLIDE ↔ Номер контента

Если сайд-шоу выключено: PLAY ↔ Номер контента

Информационное окно

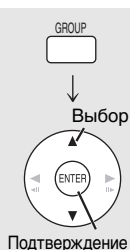


JPEG

Дата → Детали изображения

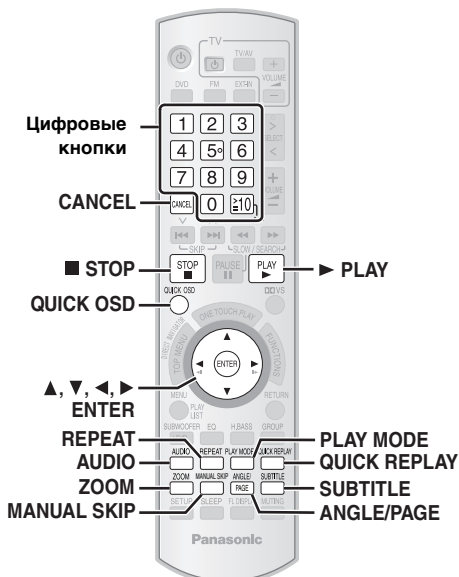
← Информация отсутствует ←

Начало воспроизведения от выбранной группы



DVD-A WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX

Папка на дисках WMA/MP3, MPEG4, JPEG и DivX обрабатывается как "Group".



Отображение условий текущего воспроизведения

QUICK OSD

Нажмите [QUICK OSD].

Основные → Подробности
← выключены (Отсутствует отображение на экране)

Основные

Номер текущего воспроизведения

Прошедшее время воспроизведения

напр. DVD-V

Условия воспроизведения

Режим воспроизведения

Текущее положение

Подробности

напр. DVD-V

	Details - DVD-Video
Информация об аудио	Audio 1 ---DTS 3/2.1ch
Информация о субтитрах	Subtitle - ---
Информация об угле	Angle 1/1
Вид текущего заголовка	Source Aspect 4:3
Общее время воспроизведения	Title Total Time 0:54:28
текущего заголовка	

MPEG4 DivX Информация о "Видео" и "Аудио" не отображается во время поиска.

Повтор воспроизведения

REPEAT

Данная функция работает только во время отображения прошедшего времени воспроизведения. Также работает с JPEG-контентом.

Во время воспроизведения

Нажмите несколько раз [REPEAT] для выбора пункта, который нужно повторить.

например DVD-V

Functions	
Repeat	Off
Chapter	Off
Title	

В зависимости от типа диска или режима воспроизведения элементы могут отображаться по-разному.

Переход примерно на 30 секунд вперед

DVD-VR DVD-V (За исключением +R/+RW)

MANUAL SKIP

Удобно, если вы хотите пропустить рекламу и т.п.

Во время воспроизведения

Нажмите [MANUAL SKIP].

- В зависимости от положения воспроизведения это может не работать.
- DVD-VR Это не работает с частями неподвижных изображений и при проигрывании списка воспроизведения.

Смена субтитров

SUBTITLE

DVD-V DivX (с мультисубтитрами на разных языках) VCD (только SVCD)

Нажмите [SUBTITLE] для выбора языка субтитров.

Для сброса/отображения субтитров

например DVD-V

Нажмите [◀, ▶] для выбора "On" или "Off".

- На +R/+RW, номер субтитра может показываться для тех субтитров, которые не отображаются.

Functions	
Subtitle	◀Off▶

DVD-VR (с информацией о включении и выключении субтитров)

Нажмите [SUBTITLE] для выбора "On" или "Off".

- Информация о включении и выключении субтитров не может записываться с помощью устройств для записи DVD от Panasonic.

Смена саундтреков

AUDIO

DVD-A DVD-V DivX (с несколькими саундтреками) DVD-VR VCD

Нажмите несколько раз [AUDIO] для выбора саундтрека.

DVD-VR VCD DivX

например DVD-V

Вы можете воспользоваться этой кнопкой для выбора "L", "R" или "LR".

Functions	
Audio	1

Текущие операции зависят от диска.

Внимательно прочтите инструкцию по диску.

Тип сигнала/данные

LPCM/PPCM/Digital/DTS/MP3/MPEG: Тип сигнала
кГц (Частота дискретизации)/бит/канал (Число каналов)
напр. 3/2 1ch

- 1: Эффект низкой частоты (не отображается при отсутствии сигнала)
- 0: Объемный звук отсутствует
- 1: Монофонический объемный звук
- 2: Стерефонический объемный звук (левый/правый)
- 1: Центральный
- 2: Фронтальный левый+Фронтальный правый
- 3: Фронтальный левый+Фронтальный правый+Центральный

- DivX Начало воспроизведения может несколько задержаться, в случае если вы меняете аудио на диске DivX video.

Быстрое повторное воспроизведение

QUICK REPLAY

DVD-A DVD-VR DVD-V WMA MP3 VCD CD

Нажмите [QUICK REPLAY], чтобы сделать пропуск назад на несколько секунд.

- В зависимости от записи диска это может не работать.
- Это не работает с +R/+RW.

Изменение коэффициента увеличения (зума)

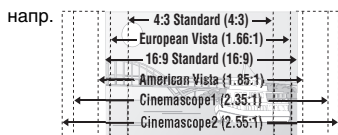
ZOOM

Благодаря этим свойствам изображения в формате letterbox будут подстроены под экран.

Нажмите [ZOOM] для выбора предварительно установленного формата или "Auto":

[DVD-A] (часть киноизображения) [DVD-VR] [DVD-V] [VCD]

Auto, 4:3 Standard, European Vista,
16:9 Standard, American Vista,
Cinemascope1, Cinemascope2



[MPEG4] [DivX]

Standard (полноэкранный $\times 0,25$),
Original (текущий записанный размер),
Full (Полноэкранный)

• В зависимости от записи диска эта функция может не работать.

Точная настройка (Ручной зум)

Нажмите [◀, ▶] во время отображения меню. (Нажмите и удерживайте, чтобы изменение проводилось быстрее.)

- с величиной шага 0,01-от " $\times 1.00$ " до " $\times 1.60$ "
- с величиной шага 0,02-от " $\times 1.60$ " до " $\times 2.00$ "
- с величиной шага 0,05-от " $\times 2.00$ " до " $\times 4.00$ " (только [MPEG4] [DivX])

• [MPEG4] [DivX] Может не получиться увеличить изображение до " $\times 4.00$ ", в зависимости от подключенного телевизора и его параметров.

Выбор угла и вращения/перемещения вперед фиксированного изображения

ANGLE/
PAGE

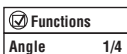
Нажмите [ANGLE/PAGE] для выбора угла или вращения/перемещения вперед фиксированного изображения.

напр. [DVD-V]

[DVD-V] (с несколькими углами): Выбор угла

[JPEG]: Вращение фиксированного изображения

[DVD-A]: Перемещение вперед фиксированного изображения



Вся группа, запрограммированное и произвольное воспроизведение

PLAY MODE

- Выберите "Play as Data Disc" в Other Menu (→ стр. 24) при использовании Диск HighMAT без помощи функции HighMAT или Диск DVD-RAM или DVD-R/RW, которые содержат файлы MP3, JPEG, MPEG4 или DivX.

• [DVD-V] Некоторые пункты невозможно воспроизвести, даже если вы их запрограммировали.

• [DVD-A] Некоторые диски содержат дополнительные бесплатные бонус-группы. Если после выбора группы появится окно для введения пароля, введите его с помощью цифровых кнопок, чтобы обеспечить воспроизведение дополнительных бесплатных бонус-групп. Обратитесь также к упаковке диска.

Нажмите [PLAY MODE] во время остановки.

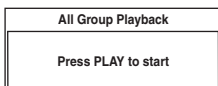
Последовательно появятся окна воспроизведения всей группы, запрограммированного и произвольного воспроизведения.

Все группы ([DVD-A]) → Запрограммированное → Произвольное
↑ выключено (Отменить воспроизведение всех групп, ← запрограммированное и произвольное воспроизведение)

Воспроизведение всей группы

[DVD-A]

Нажмите [▶ PLAY].

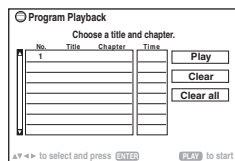


Запрограммированное воспроизведение (до 32 элементов)

1 Нажмите на цифровые кнопки для выбора элемента.

([WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX] Нажмите [ENTER] для подтверждения выбора.)

напр. [DVD-V]



• Повторите операцию, чтобы запрограммировать воспроизведение других элементов.

• Как выбрать двухзначную цифру

например 12: [≥ 10] → [1] → [2]

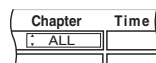
[WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX] [1] → [2] → [ENTER]

2 Нажмите [▶ PLAY].

Для выбора всех элементов

Когда подсвечено поле "Chapter", "Track" или "Content", нажмите [▲, ▼] для выбора "ALL". Затем снова нажмите [ENTER] для подтверждения.

напр. [DVD-V]



Для смены выбранной программы

- 1 Нажмите [▲, ▼] для выбора номера программы.
- 2 Нажмите на цифровые кнопки для смены каждого пункта. ([WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX] Нажмите [ENTER] для подтверждения выбора.)

Для сброса выбранной программы

- 1 Нажмите [▲, ▼] для выбора номера программы.
- 2 Нажмите [CANCEL] (или нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора "Clear" и нажмите [ENTER]).

Для сброса всей программы

Выберите "Clear all" с помощью [▲, ▼, ◀, ▶] и нажмите [ENTER]. Вся программа будет сброшена в случае открытия лотка диска, выключения устройства, а также при выборе других источников.

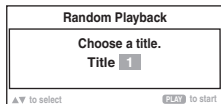
Произвольное воспроизведение

[DVD-A] [DVD-V] [WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX]

1 Нажмите на цифровые кнопки для выбора группы или заголовка.

([WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX] Нажмите [ENTER] для подтверждения выбора.)

напр. [DVD-V]

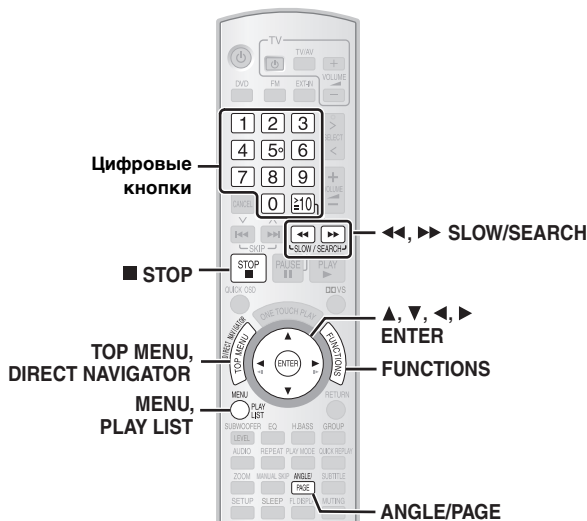


[DVD-A]

• Чтобы ввести все группы, нажмите [◀, ▶] для выбора "All" и нажмите [ENTER].

• Чтобы отменить выбор группы, нажмите на цифровые кнопки, соответствующие той группе, которую вы хотите удалить.

2 Нажмите [▶ PLAY].



Воспроизведение данных диска

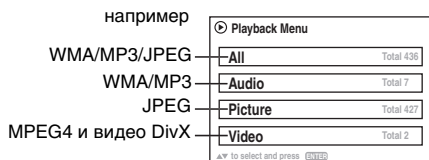
WMA MP3 JPEG

- Выберите "Play as Data Disc" в Other Menu (→ стр. 24) при использовании
 - Дисков HighMAT без помощи функции HighMAT, или
 - Дисков DVD-RAM или DVD-R/RW, которые содержат файлы MP3, JPEG, MPEG4 или DivX.

Воспроизведение пунктов по порядку (Playback Menu)

1 Нажмите [TOP MENU].

- Для выхода из окна, нажмите [TOP MENU].

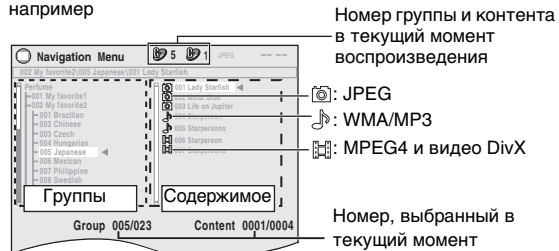


2 Нажмите [▲, ▼] для выбора "All", "Audio", "Picture" или "Video" и нажмите [ENTER].

Воспроизведение с выбранного пункта (Navigation Menu)

1 Нажмите [MENU].

- Для выхода из окна, нажмите [MENU].



2 Нажмите [◀], за которой следует [▲, ▼] для выбора группы и нажмите [ENTER].

3 Для воспроизведения контента группы по порядку нажмите [ENTER].

Чтобы начать воспроизведение с выбранного контента нажмите [▲, ▼] для выбора и [ENTER].

- Нажмите [ANGLE/PAGE] для страничного пропуска в группе или в поле контента.
- Чтобы насладиться прослушиванием контента WMA/MP3 во время просмотра на экране изображений JPEG, выберите вначале файл JPEG и затем выберите аудиоконтенты. (Не работает в обратном порядке.)

Использование подменю

① Во время отображения Navigation Menu (→ слева) Нажмите [FUNCTIONS].

② Нажмите [▲, ▼] для выбора пункта и нажмите [ENTER].

В зависимости от типа диска пункты отображаются по-разному.

✓ Multi	Отображаются группы и контент.
List	Только контент
Tree	Только группы
Thumbnail	Пиктограммы JPEG
Next group	Для перехода к следующей группе WMA MP3
Previous group	Для перехода к предыдущей группе WMA MP3
All	WMA/MP3, JPEG, MPEG4 и видео DivX
Audio	Только WMA/MP3
Picture	Только JPEG
Video	Только MPEG4 и видео DivX
Help display	Для переключения между наводящими сообщениями и индикатором прошедшего времени воспроизведения
Find	Для поиска по контенту или по названию группы (→ ниже)

Поиск по контенту или по заголовку группы

Выделите заголовок группы для поиска группы либо же заголовков контента для поиска контента.

① Во время отображения подменю (→ выше)

Нажмите [▲, ▼] для выбора "Find" и нажмите [ENTER].



② Нажмите [▲, ▼] для выбора буквы и нажмите [ENTER].

- Повторите, чтобы ввести другую букву.
- Символы нижнего регистра также отыскиваются.
- Нажмите [◀, ▶ SLOW/SEARCH] для пропуска между A, E, I, O и U.
- Нажмите [◀], чтобы стереть букву.
- Оставьте звездочку (*), когда вы ищете по заголовкам, включающим букву, которую вы ввели.
- Уберите звездочку (*), чтобы искать по заголовкам, начиная с буквы, которую вы ввели. Чтобы снова добавить звездочку (*), выведите еще раз подменю и выберите "Find".

③ Нажмите [▶] для выбора "Find" и нажмите [ENTER].

Результаты поиска появятся на экране.

④ Нажмите [▲, ▼] для выбора контента или группы и нажмите [ENTER].

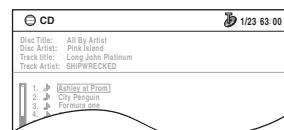
Выбор трека с помощью функции CD text

Сведения о самом диске и проигрываемом треке появятся вместе с воспроизведением CD диска.

1 Нажмите [TOP MENU] или [MENU].

- Для выхода из окна, нажмите [TOP MENU] или [MENU].

например CD text



2 Нажмите [▲, ▼] для выбора трека и нажмите [ENTER].

- Нажмите [ANGLE/PAGE] для страничного пропуска.
- Нажмите [FUNCTIONS] для показа условий и текущей позиции воспроизведения.

Воспроизведение дисков

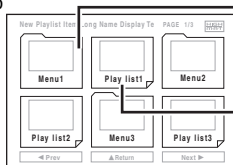
HighMAT™

WMA MP3 JPEG



- 1 **Нажмите [TOP MENU].**
 - Для выхода из экрана, нажмите [■ STOP].
 - Чтобы сменить фон меню на фон, который записан на диске, нажмите [FUNCTIONS].
- 2 **Нажмите [▲, ▼, ◀, ▶] для выбора пункта, затем нажмите [ENTER].**
 - В случае необходимости повторите этот шаг.

например



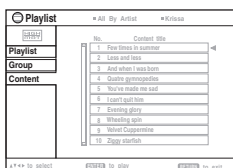
Меню: направляет вас к следующему меню, показывающему списки воспроизведения или другое меню

Список воспроизведения: Начало воспроизведения

Выбор из списка

- 1 **Во время воспроизведения нажмите [MENU].**
 - Для выхода из экрана, нажмите [MENU].

например



- 2 **Нажмите [◀], затем [▲, ▼] для переключения между списками "Playlist", "Group" и "Content".**
- 3 **Нажмите [▶], затем нажмите [▲, ▼] для выбора пункта и нажмите [ENTER].**
 - Нажмите [ANGLE/PAGE] для постраничного пропуска.

Воспроизведение дисков RAM и DVD-R/-RW (DVD-VR)

DVD-VR

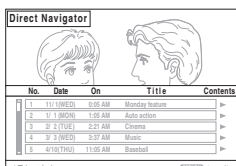


- Заголовки отображаются только в том случае, если они записаны на диске.
- Редактировать программы, списки воспроизведения и заголовки дисков невозможно.

Воспроизведение программ

- 1 **Нажмите [DIRECT NAVIGATOR].**
 - Для выхода из экрана нажмите [DIRECT NAVIGATOR].

например



- 2 **Нажмите [▲, ▼] для выбора программы.**
 - Нажмите [ANGLE/PAGE] для постраничного пропуска.
 - Нажмите [▶] для показа содержимого программы и диска.
- 3 **Нажмите [ENTER].**

Воспроизведение списка воспроизведения

Данная функция работает только в том случае, если диск содержит список воспроизведения.

- 1 **Нажмите [PLAY LIST].**
 - Для выхода из экрана нажмите [PLAY LIST].

например



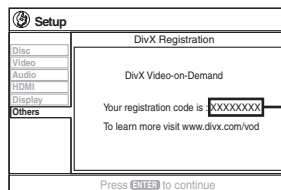
- 2 **Нажмите [▲, ▼] для выбора списка воспроизведения.**
 - Нажмите [ANGLE/PAGE] для постраничного пропуска.
- 3 **Нажмите [ENTER].**

DivX Video-on-Demand (VOD) контент зашифрован с целью защиты авторских прав. Для воспроизведения контента DivX VOD на данной системе домашнего кинотеатра сначала необходимо зарегистрировать систему.

Для ввода регистрационного кода системы домашнего кинотеатра и ее регистрации следуйте интерактивным инструкциям по приобретению контента DivX VOD. Дополнительные сведения о DivX VOD приведены на www.divx.com/vod.

Отображение регистрационного кода системы домашнего кинотеатра

(→ стр. 27, "DivX Registration" в меню "Others")



8 буквенно-цифровых символов

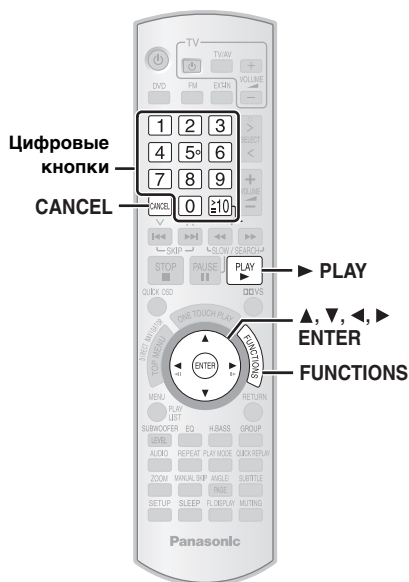
- Рекомендуем записать этот код для последующих ссылок.
- После первого воспроизведения контента DivX VOD в "DivX Registration" будет отображаться другой регистрационный код. Не используйте этот регистрационный код для приобретения контента DivX VOD. Если вы используете этот код для приобретения контента DivX VOD, а затем воспроизведете такой контент на системе домашнего кинотеатра, вы больше не сможете воспроизводить какой бы то ни было контент, приобретенный с использованием предыдущего кода.
- Если вы приобретете контент DivX VOD с использованием регистрационного кода, отличного от кода системы домашнего кинотеатра, воспроизведение такого контента будет невозможно. ("Authorization Error" отображается на экране.)

Сведения о контенте DivX, который можно воспроизвести только определенное количество раз

Некоторый контент DivX VOD можно воспроизвести только определенное количество раз. При воспроизведении такого контента будет отображаться оставшееся количество раз воспроизведения. ("Rented Movie Expired" отображается на экране.)

При воспроизведении такого контента

- Количество оставшихся раз воспроизведения будет уменьшаться на единицу при
 - нажатии [⏮] или [SETUP].
 - нажатии [■ STOP].
 - нажатии [◀◀, ▶▶ SKIP] или [◀◀, ▶▶ SLOW/SEARCH] и т.д. переходе на воспроизведение другого контента.
- Функция возобновления (→ стр. 17, Стоп) не работает.



1		Выведите главное меню.
2	Выбор Переход к следующему меню Подтверждение Возврат к предыдущему меню	Выберите меню. например DVD-V
3	Выбор Подтверждение	Выполните настройки. например DVD-V
4		Нажмите для выхода.

Главное меню

В зависимости от типа диска элементы могут отображаться по-разному.

Program Group Title Chapter Track Playlist Content	Для начала воспроизведения от того или иного элемента напр., DVD-VR Для выбора Программы 12 Нажмите цифровые кнопки: [1] → [2] → [ENTER]
Time	(Time Slip не работает с +R/+RW дисками.) Для пропуска по возрастающей или по убывающей (Time Slip только для воспроизведения) 1 Нажмите дважды [ENTER], чтобы показать индикатор Time Slip. 2 Нажмите [▲, ▼] для выбора времени и нажмите [ENTER]. • Для более быстрой смены шагов нажмите и удерживайте [▲, ▼]. Для смены отображения оставшегося/прошедшего времени
Video	MPEG4 DivX Для отображения числа пикселей DivX Также отображается fps (кадров в секунду).
Audio	(→ стр. 18, Смена саундтреков) WMA MP3 Для отображения скорости передачи данных или частоты дискретизации
Still Picture	DVD-A Для переключения фиксированных изображений

Number Select	VCD с контролем воспроизведения Для выбора номера Во время отображения меню диска. Нажмите [▲, ▼] → Нажмите [ENTER] • Для более быстрой смены номеров нажмите и удерживайте [▲, ▼].
Thumbnail	Для показа пиктограмм
Subtitle	(→ стр. 18, Смена субтитров)
Marker (VR)	DVD-VR Чтобы вызвать сигнальный флажок, установленный с помощью устройств для записи DVD-Video Нажмите [▲, ▼] → Нажмите [ENTER].
Angle	(с несколькими ракурсами) Выбор ракурса видеосъемки (→ стр. 19, Выбор угла и вращения/перемещения вперед фиксированного изображения)
Rotate Picture	Поворот изображения
Slideshow	Для включения или выключения слайд-шоу On ↔ Off Для смены регулировки времени для слайд-шоу От 1 (Быстро) до 5 (Медленно)
Other Settings	(→ ниже)

Другие параметры

В зависимости от типа диска элементы могут отображаться по-разному.

Play Speed	DVD-A (Часть киноизображения) DVD-VR DVD-V Для изменения скорости воспроизведения – измените "×0.6" на "×1.4" • Нажмите [▶] PLAY, чтобы вернуться к нормальному режиму воспроизведения. • После изменения скорости – Выход аудио переключается на 2-канальную PCM. – частота выборки меняется с 96 кГц на 48 кГц. • В зависимости от типа записи диска данная функция может не работать.
-------------------	---

Play Menu

Это работает, только если может отображаться прошедшее время. Это также работает с контентом JPEG.

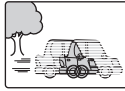
Repeat	(→ стр. 18, Повтор воспроизведения)
A-B Repeat	За исключением JPEG DVD-VR (часть фиксированного изображения) MPEG4 DivX Для повтора конкретного раздела Нажмите [ENTER] в начальных и заключающих пунктах. Нажмите повторно [ENTER] для отмены.

Advanced Disc Review	DVD-VR (За исключением части фиксированного изображения)
	DVD-V (За исключением + R/+ RW) Позволяет вам просмотреть контент диска и начать воспроизведение с выбранной позиции. Вы можете выбрать "Intro Mode" или "Interval Mode" в "Advanced Disc Review" в меню "Disc" (→ стр. 25). Когда вы нашли заголовок/программу для воспроизведения Нажмите [▶ PLAY]. ● В зависимости от диска и от позиции воспроизведения это может не работать. ● DVD-VR Это может не работать при проигрывании списка воспроизведения (→ стр. 21).

Picture Menu

Picture Mode	Normal
	Cinema1: Смягчает изображения и повышает детализацию при темных сценах. Cinema2: Повышает резкость изображения и повышает детализацию при темных сценах. Animation: Подходит для анимации. Dynamic: Повышает контрастность насыщенных сцен. User: Нажмите [ENTER] для выбора "Picture Adjustment" (→ ниже).
Picture Mode	Picture Adjustment
	Contrast: Увеличивает контрастность между светлыми и темными участками изображения. Brightness: Делает изображение ярче. Sharpness: Настраивает резкость краев горизонтальных линий. Colour: Настраивает оттенки цвета изображения. Gamma: Настраивает яркость темных участков. Depth Enhancer: Снижает шум фона для обеспечения большей глубины.

Video Output Mode	Выбор соответствующего качества изображения на телевизоре (Видеозаписи будут преобразованы и выведены на отображение, как видеосигналы высокой четкости.) Если используется подключение HDMI и "Video Mode" (→ стр. 27, Меню "HDMI") установлен на "On" *480p/576p/720p/1080p (построчная) *480i/576i/1080i (чересстрочная) ● Выберите выход видео с помощью отметки "※". Отметка "※" показывает, что выход видео приемлем для вашего телевизора. ● При выборе выхода видео без отметки "※" изображения могут искажаться. Если изображение искажено, нажмите и удерживайте [CANCEL], пока изображение не начнет правильно отображаться. (Данные опять начнут выводиться как "480p" или "576p") ● Из разъема COMPONENT VIDEO OUT данные выводятся как "480i" или "576i". Если не используется подключение HDMI или если "Video Mode" (→ стр. 27, Меню "HDMI") установлен на "Off" *480p/576p (построчная) *480i/576i (чересстрочная) ● Если вы выберете "xxx*p", появится окно подтверждения. Выберите "Yes", только при подключении к телевизору, совместимому с построчным выводом данных. * Отображение цифровых значений определяется типом воспроизводимого диска. Отображается одно из указанных выше цифровых значений.
--------------------------	--

Transfer Mode	Если вы выбрали "xxx*p" (прогрессивный) или "1080i" (чересстрочный) (→ слева), выберите способ конверсии для построчного вывода данных, который подойдет типу материала. ● Настройки возвращаются к Auto или Auto1 при открытии лотка для дисков, выключении системы домашнего кинотеатра или выборе другого источника. При воспроизведении контента дисков PAL, MPEG4 или DivX Auto: Автоматически определяет контент кино и видеофильма и выполняет соответствующее преобразование. Video: Выбирайте при использовании параметра Auto, и искажении контента. Film: Выбирайте данный параметр, если при выборе Auto края кинофильма выглядят неровными или грубыми. Однако если контент видеофильма искажается так, как показано на рисунке справа, выберите Auto. 
	При воспроизведении дисков NTSC Auto1: Автоматически определяет контент кино- и видеофильма и выполняет соответствующее преобразование. Auto2: Дополнительно к Auto1 автоматически определяет контент кинофильма с различной частотой кадров и преобразует его соответствующим образом. Video: Выбирайте при использовании параметров Auto1 и Auto2 и искажении контента.
Source Select	При выборе "Auto" метод создания контента DivX будет автоматически распознан и выведен. Если изображение искажено, выберите "I (Interlace)" или "P (Progressive)", в зависимости от метода создания, использованного при записи контента на диск. Auto, I (Interlace), P (Progressive)
HD Picture Enhancer	Это работает, если используется подключение HDMI и "Video Mode" (→ стр. 27, Меню "HDMI") установлен на "On" Чтобы повысить резкость качества изображения "720p", "1080i" и "1080p" Off ↔ 1 ↔ 2 ↔ 3 (более резкое изображение) ↑ ↓
HDMI Colour Space	Это работает, если используется подключение HDMI и "Video Mode" (→ стр. 27, Меню "HDMI") установлен на "On" Выбор цвета изображения, соответствующего телевизору RGB YCbCr (4:4:4) YCbCr (4:2:2) ● Если указанная выше настройка не совместима с вашим телевизором, она отображаться не будет. ● "RGB Range" (→ стр. 27, Меню "HDMI") доступно, если выбрано "RGB".

(Продолжение на следующей странице)

Другие параметры

В зависимости от типа диска элементы могут отображаться по-разному.

■ Audio Menu

Dialogue Enhancer	Чтобы стало легче слушать диалоги в фильмах DVD-V (Dolby Digital, DTS, MPEG, 3-канальный и выше, с диалогом, записанным в центральном канале)
	DivX (Dolby Digital, 3-канальный и выше, с диалогами, записанными в центральном канале) On ←→ Off

■ Display Menu

Information	JPEG On ←→ Off
Subtitle Position	От 0 до -60 (в 2 шага устройства)
Subtitle Brightness	Auto, От 0 до -7
4:3 Aspect	Для выбора способа показа изображений, созданных для формата экрана 4:3, на широкоформатном телевизоре 16:9 Normal: Растягивает изображения по бокам. Auto: Расширяет изображения в киноформате 4:3 letterbox, чтобы заполнить большую часть экрана. Другие изображения появляются полостью в центре экрана. Shrink: В центре экрана появляются изображения. Zoom: Растягивает до формата 4:3. Если ваш телевизор обладает подобной функцией, используйте ее для лучшего эффекта.
Just Fit Zoom	Для выбора размера экрана, подходящего экрану вашего телевизора (→ стр. 19, Изменение коэффициента увеличения (зума))
Manual Zoom	Чтобы вручную увеличить или уменьшить масштабирование (зум)
Bit Rate Display	DVD-A (Часть киноизображения) DVD-VR DVD-V VCD MPEG4 DivX On ←→ Off
GUI See-through	Чтобы сделать прозрачным экранное меню Off, On, Auto
GUI Brightness	Чтобы настроить яркость экранного меню От -3 до +3
HDMI Status	Предоставляет различную информацию при подключении к разъему HDMI AV OUT. (→ правый, Подтверждение информации HDMI)
Quick OSD	Чтобы отобразить условия текущего воспроизведения Off, Basics, Details После регистрации пункта нажмите [RETURN], чтобы показать экран QUICK OSD (→ стр. 18).

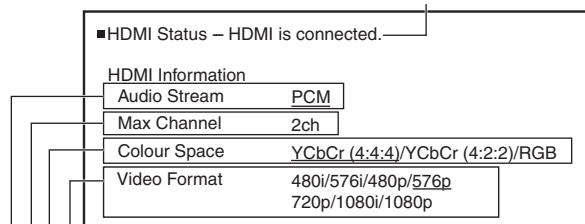
■ Other Menu

Setup	(→ стр. 25)
Play as DVD-Video или Play as DVD-Audio	Чтобы воспроизвести контент DVD-Video из DVD-Audio Выберите "Play as DVD-Video".
Play as DVD-VR, Play as HighMAT или Play as Data Disc	Чтобы использовать функции для данных диска (→ стр. 20) (Чтобы воспроизвести файлы MP3, JPEG, MPEG4 или DivX на DVD-RAM или на DVD-R/RW, или чтобы воспроизвести диск HighMAT, не задействуя функцию HighMAT) Выбор "Play as Data Disc".

Подтверждение информации HDMI

например

Состояние подключения



(→ стр. 23, Video Output Mode)

(→ стр. 23, HDMI Colour Space)

Отображение количества звуковых каналов.

Отображение типа выходного сигнала.

Примечание

- Отображаются все возможные типы выхода.
- Текущий выход для "Audio Stream", "Colour Space" и "Video Format" будет подчеркнут.
(Если вы выберете выход видео без отметки "※" в "Video Output Mode" в Picture Menu, выбранный формат видео не будет подчеркнут.)
- Когда "Off" выбрано в "Audio Output" (→ стр. 27, Меню "HDMI"), "—" отобразится в "Audio Stream" и "Max Channel".



- Настройки сохраняются, даже при переключении системы домашнего кинотеатра в режим ожидания.
- В приведенной ниже таблице подчеркнутые элементы означают заводские настройки.

1		Выведите меню настройки на отображение.
2		Выберите меню.
3		Выберите элемент.
4		Выполните настройки. • Можно воспользоваться цифровыми кнопками.
5		Нажмите для выхода.

Выведите меню настройки на отображение.

Элемент	Настройка
Setup	
Disc	
Video	Audio
Audio	Subtitle
HDMI	Menus
Display	Advanced Disc Review
Others	Ratings
	English
	Automatic
	English
	Intro Mode
	Level 5

Меню

Если вы не задействовали QUICK SETUP (→ стр. 11), появится окно QUICK SETUP.

Выберите меню.

Выберите элемент.

Выполните настройки.

- Можно воспользоваться цифровыми кнопками.

Нажмите для выхода.

QUICK SETUP позволяет выполнять последовательную настройку элементов в затененной области.

■ Меню "Disc"

Audio Выбор языка аудиовоспроизведения.	• <u>English</u> • Czech • French • Hungarian • Spanish • Original^{#1} • German • Other* * * * *^{#2} • Polish • Russian
Subtitle Выбор языка субтитров.	• <u>Automatic</u>^{#3} • Russian • English • Czech • French • Hungarian • Spanish • Other* * * * *^{#2} • German • Polish
Menus Выбор языка меню диска. Изменение языка меню в QUICK SETUP также ведет к изменению данной настройки.	• <u>English</u> • Czech • French • Hungarian • Spanish • Other* * * * *^{#2} • German • Polish • Russian
Advanced Disc Review (→ стр. 23)	• Intro Mode: Обеспечивает просмотр каждого заголовка/программы. • Interval Mode: Обеспечивает просмотр не только каждого заголовка/программы, но и каждый 10-минутный интервал в пределах заголовка/программы.
Ratings Настройка уровня оценки с целью ограничения воспроизведения DVD-Video.	Настройка оценки (Когда выбран уровень 8) • <u>8 No Limit</u> • От 1 до 7 • 0 Lock All: Предотвращение воспроизведения дисков без уровней оценки. При выборе уровня оценки появляется экран пароля. Следуйте отображаемым на экране инструкциям. Не забудьте ваш пароль. Если в систему вставлен DVD-Video диск, превышающий уровень ограничения, появится экранное сообщение. Введите свой пароль и затем следуйте экранным инструкциям.

^{#1} Выбран оригинальный язык, указанный на диске.

^{#2} Введите соответствующий код из списка кодов языков (→ стр. 27).

^{#3} Если язык, выбранный для параметра "Audio" отсутствует, субтитры выводятся на этом языке (если они есть на диске).

(Продолжение на следующей странице)



QUICK SETUP позволяет выполнять последовательную настройку элементов в затененной области.

■ Меню “Video”

TV Aspect Выбор настроек, соответствующих типу ТВ и личным предпочтениям.	● 4:3 Pan&Scan: ТВ со стандартным коэффициентом пропорциональности (4:3) Края широкоформатного изображения обрезаются таким образом, чтобы оно уместилось на экране (если только это не запрещено диском). 	
	● 4:3 Letterbox: ТВ со стандартным коэффициентом пропорциональности (4:3) Широкоформатное изображение отображается в формате 4:3 с черными полосами сверху/внизу экрана. 	
	● 16:9: Широкоформатный ТВ (16:9)	
TV Type Выбор ТВ соответствующего типа.	● Standard (Direct View TV) ● Projection TV	● CRT Projector ● Plasma TV ● LCD TV/Projector
	● 0ms ● 20ms ● 40ms ● 60ms ● 80ms ● 100ms	
Time Delay При подключении к плазменной панели выполните настройку, если заметите, что аудиосигнал не синхронизирован с видеосигналом.		
Still Mode Указывает тип изображения, отображаемого во время паузы.	● Automatic ● Field #4: Изображение не размывается, но качество хуже. ● Frame #4: Общее качество высокое, но изображение может быть размытым.	
NTSC Disc Output При воспроизведении дисков NTSC выберите выход PAL 60 или NTSC (→ стр. 14, Видеосистемы).	● PAL60: При подключении к телевизору PAL. ● NTSC: При подключении к телевизору NTSC.	
Picture/Video Output Смените формат видеосигнала, чтобы он смог выходить для JPEG, MPEG4 и видео DivX, если изображение не выводится непрерывно во время воспроизведения.	● Automatic ● PAL	
	● NTSC/PAL60: Вывод данных будет зависеть от параметров “NTSC Disc Output” (→ выше).	

■ Меню “Audio”

PCM Digital Output Проверьте ограничения по цифровому входу того оборудования, которое вы подключаете с помощью разъема OPTICAL OUT, и выберите максимальную частоту дискретизации цифрового выхода PCM.	● <u>Up to 48 kHz</u>: При подключении к оборудованию, совместимому с 44,1 или 48 кГц ● <u>Up to 96 kHz</u>: При подключении к оборудованию, совместимому с 88,2 или 96 кГц – Сигналы из дисков, на которых установлена защита от копирования, конвертируются в 48 или 44,1 кГц. – Некоторое оборудование не может обрабатывать частоты дискретизации в 88,2 кГц, даже если оно обрабатывает 96 кГц. Для получения более подробной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации вашего оборудования.	
Dolby Digital ^{§5}	● <u>Bitstream</u> ● PCM	Выберите для соответствия типу оборудования, которое вы подключили к разъему HDMI AV OUT или OPTICAL OUT.
DTS Digital Surround ^{§5}	● <u>Bitstream</u> ● PCM	
MPEG ^{§5}	● <u>PCM</u> ● Bitstream	
Dynamic Range Compression	● <u>Off</u> ● <u>On</u>: Регулировка четкости звучания даже на низкой громкости. Подходит для просмотра фильмов в ночное время. (Работает только с Dolby Digital)	

^{§4} См. “Видеокадр и видеополоса” (→ стр. 5, Глоссарий)

^{§5} Когда аудиосигнал выводится через разъем HDMI AV OUT, а подключенное оборудование не поддерживает выбранный элемент, фактический выходной сигнал зависит от технических характеристик подключенного оборудования.



■ Меню “HDMI”

RGB Range Установите “HDMI Colour Space” на “RGB” (→ стр. 23, Picture Menu).	• Standard • Enhanced: Когда черно-белые изображения неотчетливы.
Video Mode (Эта настройка не действует при подключении через разъем VIDEO OUT.)	• On: При подключении через разъем HDMI AV OUT. Видеосигнал выводится из разъема HDMI. Видеосигнал выводится также из разъема COMPONENT VIDEO OUT, но только в формате 480i или 576i (чересстрочная развертка). • Off: При подключении через разъем COMPONENT VIDEO OUT. Видеосигнал выводится из разъема COMPONENT VIDEO OUT в соответствии с настройками “Video Output Mode” (→ стр. 23, Picture Menu). Видео выходит также из разъема HDMI AV OUT, но только в 480p или 576p (построчная развертка).
Audio Output	• On: При выводе аудиосигнала с разъема HDMI AV OUT. (В зависимости от возможностей подключаемого оборудования выходной аудиосигнал может отличаться от аудионастроек основного блока.) • Off: Когда аудиосигнал выводится не с разъема HDMI AV OUT. (Аудиосигнал выводится с помощью настроек на основном блоке.)
VIERA Link	• On: Функция VIERA Link “HDAVI Control” доступна (→ стр. 28). • Off

■ Меню “Display”

Menu Language	• English • Русский • Français • Česky • Español • Magyar • Deutsch • Polski
On-Screen Messages	• On • Off
Background during Play Выберите фон во время воспроизведения JPEG, MPEG4 и DivX video.	• Black • Grey

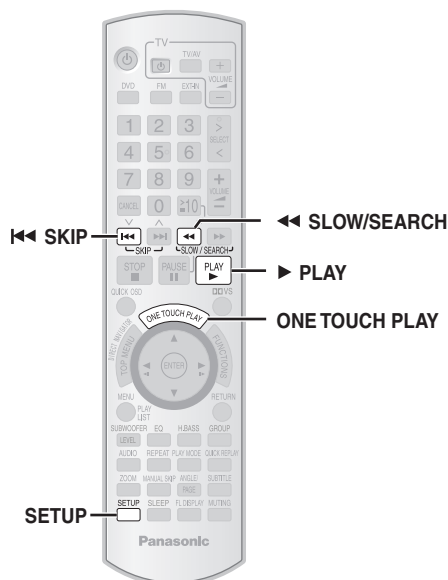
■ Меню “Others”

FL Dimmer Изменение яркости дисплея системы домашнего кинотеатра.	• Bright • Dim • Auto: Дисплей затемняется, но при выполнении каких-либо операций становится ярче.
DivX Registration Отображение регистрационного кода системы домашнего кинотеатра.	Данный регистрационный код необходим для приобретения и воспроизведения контента DivX Video-on-Demand (VOD) (→ стр. 21, Сведения о контенте DivX VOD).
QUICK SETUP	• Yes • No
Re-initialise Setting Верните все значения в меню настройки на значения по умолчанию.	• Yes: Появится окно для ввода пароля, если установлено “Ratings” (→ стр. 25). Пожалуйста, введите тот же самый пароль. После исчезновения с дисплея “INIT”, выключите устройство и включите его снова. • No

Список кодов языков

Абхазский: 6566	Датский: 6865	Итальянский: 7384	Норвежский: 7879	Шведский: 8386
Аварский: 6565	Голландский: 7876	Японский: 7465	Ория: 7982	Тагальский: 8476
Африкаанс: 6570	Английский: 6978	Яванский: 7487	Пушту: 8083	Таджикский: 8471
Албанский: 8381	Эсперанто: 6979	Каннада: 7578	Персидский: 7065	Тамильский: 8465
Амехарский: 6577	Эстонский: 6984	Кашмирский: 7583	Польский: 8076	Татарский: 8484
Арабский: 6582	Фарерский: 7079	Казахский: 7575	Португальский: 8084	Телугу: 8469
Армянский: 7289	Фиджи: 7074	Киргизский: 7589	Панджаби: 8065	Тайский: 8472
Ассамский: 6583	Финский: 7073	Корейский: 7579	Кечуа: 8185	Тибетский: 6679
Аймара: 6589	Французский: 7082	Курдский: 7585	Ретороманский: 8277	Тигринья: 8473
Азербайджанский: 6590	Фризский: 7089	Лаосский: 7679	Румынский: 8279	Тонга: 8479
Башкирский: 6665	Галисийский: 7176	Латинский: 7665	Русский: 8285	Турецкий: 8482
Баскский: 6985	Грузинский: 7565	Латвийский: 7686	Самоанский: 8377	Туркменский: 8475
Бенгали, Бангла: 6678	Немецкий: 6869	Лингала: 7678	Санскрит: 8365	Туай: 8487
Бутани: 6890	Греческий: 6976	Литовский: 7684	Шотландский гельский: 7168	Украинский: 8575
Бихари: 6672	Гренландский: 7576	Македонский: 7775	Сербский: 8382	Урду: 8582
Бретонский: 6682	Гуарани: 7178	Малагасийский: 7771	Сербо-хорватский: 8372	Узбекский: 8590
Болгарский: 6671	Гуджарати: 7185	Малайский: 7783	Шона: 8378	Вьетнамский: 8673
Бирманский: 7789	Хауса: 7265	Малайаламский: 7776	Синдхи: 8368	Волапук: 8679
Белорусский: 6669	Иврит: 7387	Мальтийский: 7784	Сингальский: 8373	Валлийский: 6789
Камбоджийский: 7577	Хинди: 7273	Маори: 7773	Словацкий: 8375	Волоф: 8779
Каталанский: 6765	Венгерский: 7285	Маратхи: 7782	Словенский: 8376	Кхоса: 8872
Китайский: 9072	Исландский: 7383	Молдавский: 7779	Сомали: 8379	Идиш: 7473
Кориканский: 6779	Индонезийский: 7378	Монгольский: 7778	Испанский: 6983	Йоруба: 8979
Хорватский: 7282	Интерлингва: 7365	Науру: 7865	Суданский: 8385	Зулусский: 9085
Чешский: 6783	Ирландский: 7165	Непальский: 7869	Суахили: 8387	





VIERA Link "HDAVI Control"

VIERA Link "HDAVI Control" представляет собой удобную функцию, обеспечивающую взаимосвязь операций системы домашнего кинотеатра и телевизора Panasonic (VIERA) под управлением "HDAVI Control". Для того чтобы использовать данную функцию, оборудование должно быть соединено с помощью кабеля HDMI. Подробное описание порядка эксплуатации подключенного оборудования приведено в инструкциях по эксплуатации.

- Управление VIERA Link "HDAVI Control", основанное на функциональных возможностях управления, предоставляемых стандартным интерфейсом HDMI также называется HDMI CEC (Consumer Electronics Control) - это уникальная функция, разработанная и дополненная нами. Поэтому мы не можем гарантировать ее работоспособность с оборудованием, поддерживающим HDMI CEC, других производителей (См. инструкции по эксплуатации вашего оборудования).
- Звуковая система домашнего кинотеатра поддерживает функцию "HDAVI Control 2"

Телевизоры с функцией "HDAVI Control 2" позволяют выполнять следующие операции: управление VIERA Link Control с помощью одного только пульта ДУ телевизора (для "HDAVI Control 2") (→ стр. 29).

"HDAVI Control 2" представляет собой самый современный стандарт (по состоянию на февраль 2007) предназначенный для оборудования Panasonic, совместимого с управлением HDAVI Control. Этот стандарт совместим с обычным оборудованием HDAVI производства компании Panasonic.

Подготовка

- Убедитесь, что выполнено HDMI подключение (→ стр. 8).
- Установите "VIERA Link" на "On" (→ стр. 27, Меню "HDMI").
- Чтобы правильно завершить и активировать подключение, включите все совместимое оборудование VIERA Link "HDAVI Control" и установите телевизор в соответствующий режим входа HDMI для системы домашнего кинотеатра.

При любом изменении подключения или настроек необходимо выполнять подтверждение в порядке, указанном выше.

Начало воспроизведения одним нажатием

Вы можете включить систему домашнего кинотеатра и телевизор и начать воспроизведение диска путем одного нажатия на кнопку.

Нажмите [ONE TOUCH PLAY].

Колонки системы домашнего кинотеатра автоматически включаются в работу (→ стр. 29).

- Эта функция также работает, если вы нажмете [▶ PLAY] на пульте дистанционного управления домашнего кинотеатра во время режима ожидания домашнего кинотеатра.

Примечание

- Воспроизведение на экране телевизора может начаться с некоторой задержкой. Если вы пропустили начальную часть воспроизведения, нажмите [◀◀] или [◀◀], чтобы вернуться к началу воспроизведения.

Автоматическое переключение входов

- Когда вы переключаете вход телевизора на:
 - режим телевизионного тюнера, система домашнего кинотеатра автоматически переключается на "AUX"* или на "D-IN"*.
 - режим HDMI-входа для системы домашнего кинотеатра, система домашнего кинотеатра автоматически переключается на "DVD/CD", если она пребывает в режиме "AUX"* или "D-IN"*.
 - Если вы начали воспроизведение диска, телевизор автоматически переключается в режим HDMI-входа для системы домашнего кинотеатра.
- * Чтобы перейти в режим, в котором работает эта функция, нажмите [SETUP], в то время как система домашнего кинотеатра пребывает в режиме "AUX" или "D-IN".
- По умолчанию задано "AUX".

Связь с выключением питания

При выключении телевизора система домашнего кинотеатра автоматически переходит в режим ожидания.

- Функция работает, только если "DVD/CD", "USB", "AUX"* или "D-IN"* выбрана как источник в системе домашнего кинотеатра.
- При включении телевизора система домашнего кинотеатра не включается автоматически. (Связь с включением питания.)

Примечание

Если вы нажмете [⏻] для прекращения работы, выключится только система домашнего кинотеатра. Остальное подключенное оборудование, совместимое с VIERA Link "HDAVI Control", останется включенным.

- * Для режимов "AUX" или "D-IN" связь с отключенным питанием может быть установлена для работы либо в одном режиме, либо в другом. Чтобы перейти в режим, в котором работает эта функция, нажмите [SETUP], в то время как система домашнего кинотеатра пребывает в режиме "AUX" или "D-IN".
- По умолчанию задано "AUX".



Управление акустическими колонками

С помощью параметров меню телевизора вы можете выбрать, откуда вывести аудио, из системы домашнего кинотеатра или из акустических колонок телевизора. Для получения более подробной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации вашего телевизора.

Домашний кинотеатр

Акустические колонки домашнего кинотеатра включены в работу.

- Когда система домашнего кинотеатра находится в режиме ожидания, смена акустических колонок телевизора на акустические колонки домашнего кинотеатра в меню телевизора приведет к автоматическому включению системы домашнего кинотеатра и выбору "AUX"* или "D-IN"* в качестве источника.
- Акустические колонки телевизора выключаются автоматически.
- Управлять настройками громкости можно с помощью кнопок громкости или отключения звука на пульте дистанционного управления телевизором. (Уровень громкости отображается на дисплее FL основного блока.)
- Для отмены блокировки звука вы можете также воспользоваться пультом дистанционного управления для домашнего кинотеатра (→ стр. 12).
- При выключении системы домашнего кинотеатра акустические колонки телевизора автоматически включаются в работу.

ТВ

Акустические колонки телевизора активны.

- Громкость системы домашнего кинотеатра установлена на "0".
– Эта функция работает, только если "DVD/CD", "USB", "AUX"* или "D-IN"* выбрана как источник в системе домашнего кинотеатра.
- Звук выводится на два канала.

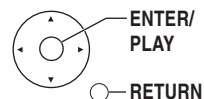
- При переключении между акустическими колонками телевизора и домашнего кинотеатра телевизионный экран может стать белым на несколько секунд.

* Чтобы выбрать, на какой из источников входящего сигнала должен автоматически переключиться основной блок, нажмите [SETUP], когда основной блок пребывает в режиме "AUX" или "D-IN".
– По умолчанию задано "AUX".

Управление VIERA Link Control с помощью одного только пульта ДУ телевизора (для "HDAVI Control 2")

Вы можете управлять меню диска системы домашнего кинотеатра с помощью пульта ДУ от телевизора, если в качестве источников выступают "DVD/CD" или "USB". Для ознакомления с работой при помощи пульта ДУ от телевизора обратитесь к иллюстрации, которая дана ниже и которая описывает рабочие кнопки.

- 1 Выберите меню работы с домашним кинотеатром путем использования параметров в телевизионном меню. (За подробными сведениями обращайтесь к инструкциям по эксплуатации телевизора.)



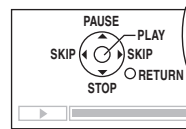
- Система домашнего кинотеатра автоматически переключится на "DVD/CD", если она пребывает в режиме "AUX"* или "D-IN"*.

* Для переключения режима, в котором работает эта функция, нажмите [SETUP], в то время как основной блок пребывает в режиме "AUX" или "D-IN".
– По умолчанию задано "AUX".

- 2 Выберите желаемый пункт.



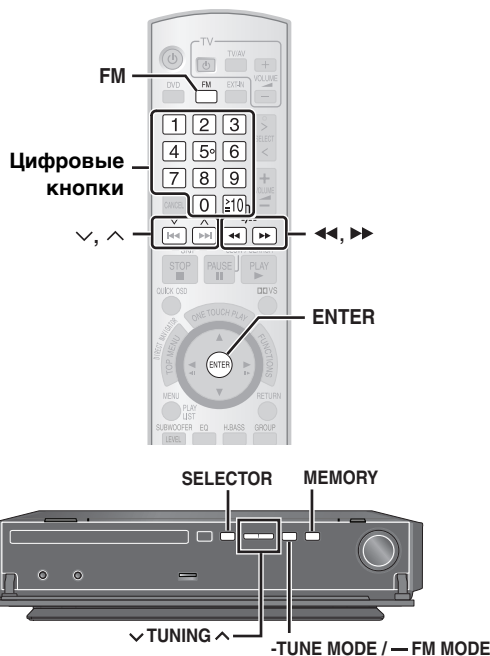
- **"TOP MENU":** Показывает главное меню диска (→ стр. 17, 20) или список программ (→ стр. 21).
- **"MENU":** Показывает меню диска (→ стр. 17, 20) или список воспроизведения (→ стр. 21).
- **"Control Panel":** Доступны основные операции с дисками.



Примечание

- В зависимости от меню некоторые операции, выполняемые с помощью кнопок пульта дистанционного управления телевизором, недоступны.
- "Control Panel" можно выбрать непосредственно с помощью кнопки на пульте ДУ от телевизора (напр., [OPTION]).
- Вы не сможете ввести цифровые значения с помощью цифровых кнопок на пульте ДУ от телевизора (от [0] до [9]). Используйте пульт ДУ от системы домашнего кинотеатра для выбора списков воспроизведения и пр.





Описанная работа с радио подразумевает, главным образом, использование пульта дистанционного управления. Или вы можете воспользоваться соответствующими кнопками на основном блоке.

*1 [SELECTOR] *2 [v TUNING ^] *3 [MEMORY]

Автоматическая предварительная настройка радиостанций

Можно настроить до 30 радиостанций.

1 Нажмите [FM]*1 для выбора "FM".

2 Нажмите и удерживайте [ENTER]*3.

Нажмите кнопку, когда отображается "FM AUTO".

Тюнер настроится на самую низкую частоту и начнет предварительную настройку по возрастанию всех радиостанций, которые он принимает по разным каналам.

- "SET OK" отображается после настройки радиостанций и переключения радио на последнюю предварительно настроенную радиостанцию.
- "ERROR" в том случае, если автоматическая предварительная настройка выполнена не была. Настройте радиостанции вручную (→ правый).

Выбор заранее заданных каналов

1 Нажмите [FM]*1 для выбора "FM".

2 Нажмите на цифровые кнопки для выбора канала.

- Как выбрать двухзначную цифру
например 12: [≥10] → [1] → [2]

Или нажмите [v, ^].

- Чтобы выполнить этот шаг на основном блоке, вначале нажмите [-TUNE MODE] для выбора "PRESET", и затем нажмите [v TUNING ^] для выбора канала.

При приеме FM-радиовещания на дисплее загорается "ST".

■ При высоком уровне шумов

Нажмите и удерживайте [-FM MODE] на основном блоке для отображения "MONO".

MONO

Для отмены режима повторно нажмите и удерживайте [-FM MODE].

- Отменить режим также можно за счет изменения частоты.

Ручная настройка

1 Нажмите [FM]*1 для выбора "FM".

2 Нажмите [◀▶]*2 для выбора частоты.

- При выполнении этого шага на основном блоке вначале нажмите [-TUNE MODE] для выбора "MANUAL", затем нажмите [v TUNING ^] для выбора частоты.
- Для того чтобы начать автоматическую настройку, нажмите и держите нажатой [◀▶] до тех пор, пока не начнется изменение частоты. Настройка остановится при нахождении станции.

■ Предварительная установка канала

Можно настроить до 30 радиостанций.

① Во время прослушивания радио

Нажмите [ENTER]*3.

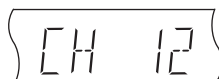
② Когда частота и "PGM" мигают на дисплее

С помощью цифровых кнопок выберите канал.

- Как выбрать двухзначную цифру

Например, 12:

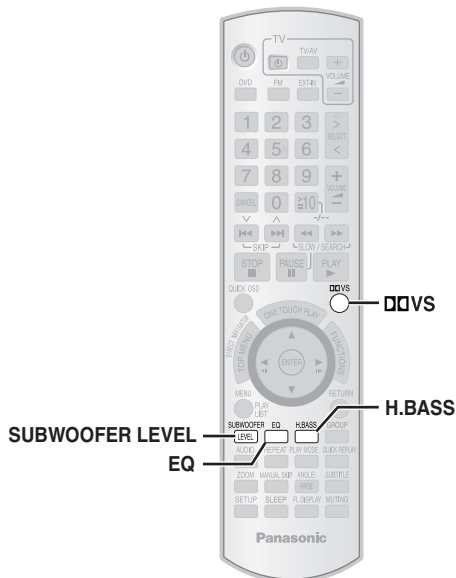
[≥10] → [1] → [2]



Попеременно нажимайте [v, ^], а затем нажмите [ENTER]*3.

При запоминании другой радиостанции в том же самом положении предварительной настройки канала ранее сохраненная в памяти радиостанция перезаписывается новой.





Примечание

- При использовании некоторых источников или наушников следующие звуковые эффекты могут быть недоступны или могут не работать (→ стр. 13).
- При использовании этих звуковых эффектов с некоторыми источниками качество звучания может ухудшиться. В этом случае отключите звуковые эффекты.

Использование функции эквалайзера

EQ

Нажмите [EQ].

При каждом нажатии кнопки:

- FLAT:** Отмена (эффект не добавляется).
HEAVY: Добавляет мощь рок-музыке.
CLEAR: Делает высокие звуки более чистыми.
SOFT: Для музыкального фона.

- Чтобы проверить текущие параметры, нажмите [EQ].

Усиление нижних звуковых частот: H.BASS

H.BASS

Можно усилить звук низкой частоты, так чтобы четче прослушивались тяжелые нижние звуковые частоты (басы) даже при неоптимальной акустике вашей комнаты. Система домашнего кинотеатра автоматически выбирает наиболее подходящий параметр в соответствии с типом источника воспроизведения.

Нажмите [H.BASS].

При каждом нажатии кнопки:
H.BASS ON ↔ H.BASS OFF

Заданные вами параметры сохраняются и вызываются каждый раз при воспроизведении того же типа источника.

Настройка количества басов: Уровень сабвуфера

SUBWOOFER
LEVEL

Количество басов можно регулировать. Система домашнего кинотеатра автоматически выбирает наиболее подходящие настройки в соответствии с типом источника воспроизведения.

Нажмите [SUBWOOFER LEVEL].

Вы можете выбрать уровень от "SUB W 1" (самый слабый) до "SUB W 4" (самый сильный).

- Для проверки текущей настройки нажмите [SUBWOOFER LEVEL].
- Выполненная вами настройка сохраняется и вызывается при каждом воспроизведении источника аналогового типа.

Наслаждение эффектом объемного звучания: Dolby Virtual Speaker

DOLBY VIRTUAL SPEAKER

Вы можете наслаждаться эффектом объемного звука, подобного 5.1-канальному (Dolby Digital или DTS) с любым аудиосистемой, если воспользуетесь фронтальными акустическими колонками и сабвуфером из комплекта поставки. Вы можете также наслаждаться эффектом объемного звука с такими стерео источниками, как CD.

Нажмите [DOLBY V].

При каждом нажатии кнопки:

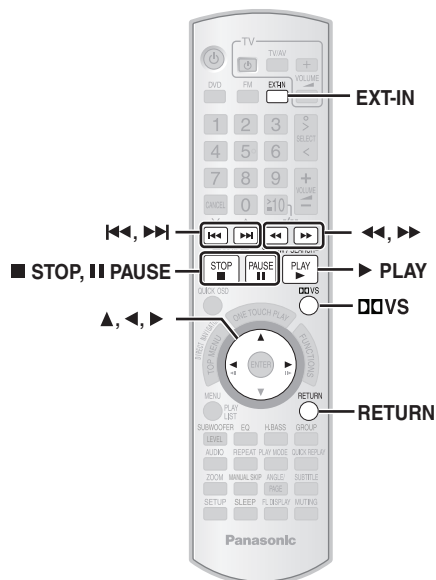
REFERENCE: Стандартный режим
WIDE: Широкий режим

Расширяет звуковое поле фронтальных колонок. Даст хороший эффект, если расстояние между акустическими колонками будет небольшим.

OFF: Отмена (эффекты не добавляются)

- Dolby Virtual Speaker недоступен и отображается "ERROR" при следующих условиях:
 - Во время воспроизведения, если переключатель установлен на "DVD/CD" и воспроизводится источник 3.1-канального, 3-канального, 1.1-канального или 1-канального звука.
 - При воспроизведении контента DVD-Audio, который запрещает микширование.
 - При подключении головного наушника.
- "DOLBY PLII" горит, если включен Dolby Virtual Speaker и воспроизводится источник 2-канального звука.
- СВЕТодиод Dolby Virtual Speaker может выключиться в зависимости от параметров регулятора яркости дисплея (→ стр. 27).





Через систему домашнего кинотеатра можно воспроизводить внешние источники.

Наслаждение аудио из телевизора

Подготовка

Убедитесь, что аудио подключено к разъему AUX на основном блоке.

Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "AUX".

- Уменьшите громкость на телевизоре до минимума, а затем отрегулируйте громкость на основном блоке.
- Вы можете наслаждаться эффектом объемного звука, нажав [DVS] для включения Dolby Virtual Speaker (→ стр. 31).

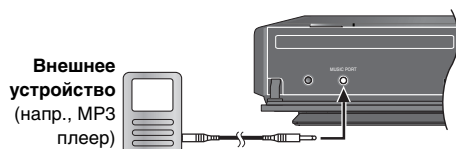
Использование разъема Music Port

Подготовка

- Чтобы избежать искажений звука, убедитесь, что выключены все функции эквалайзера на вашем внешнем устройстве.
- Снизьте громкость на основном блоке и на внешнем устройстве.

1 Подключение к внешнему устройству (в комплект поставки не входит).

Тип штекера: стерео мини штекер Ø3,5 мм



2 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "MUSIC P".

- Настройте громкость на внешнем устройстве до нормального уровня прослушивания и затем настройте громкость на основном блоке.
- Вы можете наслаждаться эффектом объемного звука, нажав [DVS] для включения Dolby Virtual Speaker (→ стр. 31).

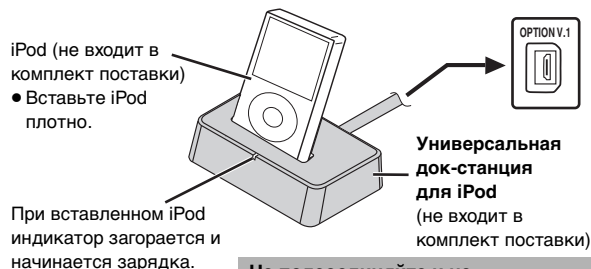
Использование iPod

Воспользуйтесь поставляемой по отдельному заказу Универсальной док-станцией для iPod SH-PD10 от Panasonic.

Подготовка

Перед подключением/отключением iPod выключите основной блок или уменьшите громкость основного блока до минимума.

Подсоедините док-станцию сзади основного блока.



При вставленном iPod индикатор загорается и начинается зарядка.

Не подсоединяйте и не отсоединяйте док-станцию при включенном основном блоке.

Зарядка iPod

Время зарядки

iPod touch iPod nano 3-го поколения (видео) iPod классический iPod nano 2-го поколения (алюминиевый) iPod 5-го поколения (видео) iPod nano 1-го поколения	До полной зарядки iPod
iPod 4-го поколения (цветной дисплей) iPod 4-го поколения iPod мини	5 часов (установлены)

Примечание

- Сетевой шнур должен быть подключен к основному блоку.
- "OPTION *" отобразится на дисплее основного блока во время подзарядки iPod, пока основной блок находится в режиме ожидания. Надпись исчезнет по окончании зарядки. Для вышеназванных моделей с "установленной 5-часовой зарядкой", "OPTION *" продолжает отображаться все это время, даже если ваш iPod полностью заряжен. Вы можете выключить это отображение, вынув iPod из док-станции.
- Совместимость зависит от версии программного обеспечения вашего iPod.
- За более подробной информацией обратитесь к инструкции по эксплуатации для iPod или для SH-PD10.

Наслаждайтесь музыкой

Подготовка

- Настройте громкость на iPod на нормальный уровень прослушивания.
- Снизьте громкость на основном блоке.
- Проверьте подсоединение iPod (→ выше).

1 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "OPTION".

iPod включается.

2 Нажмите [▶ PLAY] для воспроизведения с iPod.

- Настройте громкость на основном блоке.
- Вы можете наслаждаться эффектом объемного звука, нажав [DVS] для включения Dolby Virtual Speaker (→ стр. 31).



 	Для приостановки трека
Или нажмите  на основном блоке. (Во время воспроизведения/паузы)	
 	Для пропуска трека
Или нажмите   на основном блоке. (Во время воспроизведения/паузы)	
 	Для поиска текущего трека
или нажмите и удерживайте  	

Примечание

Показ изображений/видео через домашний кинотеатр недоступно.

Совместимые iPod

Название	Объем памяти	Название	Объем памяти
iPod touch	8ГБ, 16ГБ	iPod nano	1ГБ, 2ГБ, 4ГБ
iPod nano 3-го поколения (видео)	4ГБ, 8ГБ	1-го поколения	
iPod классический	80ГБ, 160ГБ	iPod 4-го поколения (цветной дисплей)	40ГБ, 60ГБ
iPod nano 2-го поколения (алюминиевый)	2ГБ, 4ГБ, 8ГБ	iPod 4-го поколения (цветной дисплей)	20ГБ, 30ГБ
iPod 5-го поколения (видео)	60ГБ, 80ГБ	iPod 4-го поколения	40ГБ
iPod 5-го поколения (видео)	30ГБ	iPod 4-го поколения	20ГБ
		iPod мини	4ГБ, 6ГБ

• Совместимость зависит от версии программного обеспечения вашего iPod.

Настройка звуковых эффектов для декодера каналов кабельного телевидения, цифрового радиовещания или приемника спутниковой связи

Подготовка

Убедитесь, что аудио подключено к разъему OPTICAL IN на основном блоке (→ стр. 9).

Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "D-IN" (Digital In).

Выбрав в качестве источника "D-IN", вы можете выбрать звуковые эффекты, описанные ниже. (Эти функции работают только с Dolby Digital или PCM.)

PCM FIX Mode

Нажмите и удерживайте .

PFIX ON: Выберите при приеме сигналов PCM.

PFIX OFF: Выберите при приеме сигналов Dolby Digital и PCM.

Dynamic Range Compression

Нажмите и удерживайте .

DRC ON: Регулировка четкости звучания даже при низкой громкости за счет сжатия диапазона максимально низкого и максимально высокого уровней звука. Подходит для просмотра фильмов в ночное время. (Работает только с Dolby Digital)

DRC OFF

Audio Mode (Эта функция работает только с Dolby Digital Dual Mono.)

Нажмите и удерживайте .

AUDIO ST (стереозвук), AUDIO L, AUDIO R

Dolby Virtual Speaker (→ стр. 31)

Нажмите .

Примечание

Звук, подаваемый через разъем OPTICAL IN, вывести через разъем HDMI нельзя.

Подключение USB и работа с ним

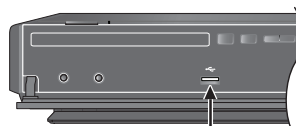
Способность взаимодействия с USB позволит вам подключиться к устройствам массовой памяти USB и воспроизвести оттуда треки или файлы.

Как правило, устройства USB памяти (Только групповая пересылка данных)

Подготовка

• Перед подключением USB-устройства массовой памяти к системе домашнего кинотеатра выполните резервное копирование хранящихся на устройстве данных.

1 Подключите устройство массовой памяти USB (в комплект поставки не входит).



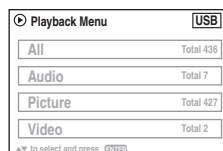
Задействованное устройство USB
(в комплект поставки не входит)

• Не рекомендуется использовать кабель удлинитель для USB. Устройство USB не распознается этой системой домашнего кинотеатра.

2 Нажмите несколько раз [EXT-IN] для выбора "USB".

• Настройте громкость на основном блоке.
• Вы можете наслаждаться эффектом объемного звука, нажав  для включения Dolby Virtual Speaker (→ стр. 31).

например



3 Начните воспроизведение путем выбора треков из устройства массовой памяти USB.

Для возврата к предыдущему экрану нажмите [RETURN].
Что касается других рабочих функций, они подобны описанным в разделе "Воспроизведение дисков" (→ стр. с 16 по 27).

Совместимые устройства

Устройства, которые определены в качестве класса массовой памяти USB:

- Устройства USB, которые поддерживают только групповую пересылку данных.
- Устройства USB, которые поддерживают полно-скоростной USB 2.0.

Поддерживаемые форматы

	Формат	Расширение
Фиксированные изображения	JPG	".jpg", ".JPG" ".jpeg", ".JPEG"
Музыка	MP3 WMA	".mp3", ".MP3" ".wma", ".WMA"
Видео	MPEG4*	".asf", ".ASF"

* Для Panasonic D-Snap/DIGA

Примечание

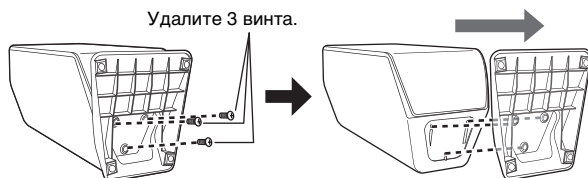
- CBI протокол (Control/Bulk/Interrupt) не поддерживается.
- Цифровые камеры, использующие протокол RTP или требующие установок дополнительных программ при подключении к ПК, не поддерживаются.
- Устройства, использующие файловую систему NTFS, не поддерживаются. [Поддерживается только файловая система FAT 12/16/32 (Таблица размещения файлов 12/16/32).]
- В зависимости от размера сектора, некоторые файлы могут не работать. Не обеспечивается работа с устройствами Janus по протоколу MTP (Media Transfer protocol - протокол перезаписи со сменой носителя).
- Максимальное количество папок: 400 папок
- Максимальное количество файлов: 4000 файлов
- Максимальное число знаков в имени файла: 44 знака
- Максимальное число знаков в имени папки: 44 знака
- При подключении устройства считывания с карт USB с несколькими портами будет выбрана только одна карта памяти. Обычно это первая вставленная карта памяти.

■ Монтаж на стене

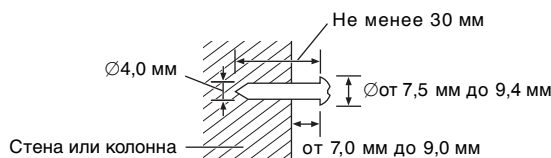
Вы можете прикрепить фронтальные акустические колонки к стене.

- Стена или колонна, на которых будут крепиться колонки, должны выдерживать вес до 10 кг на винт. Проконсультируйтесь у квалифицированного специалиста относительно монтажа акустических колонок на стене. Неправильное крепление может привести к повреждению стены и колонок.

① Отсоедините стойку.



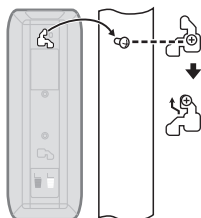
② Вкрутите винт (в комплект поставки не входит) в стену.



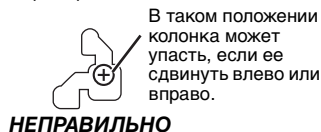
- Убедитесь, что винт расположен на расстоянии не менее, чем 70 мм от потолка.

③ Хорошо установите отверстие(-я) колонки на винт(-ы).

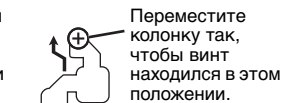
Фронтальная колонка



например



НЕПРАВИЛЬНО



ПРАВИЛЬНО

■ Установка стоек акустических

КОЛОНОК (в комплект поставки не входит)

(Только фронтальные колонки)

Перед покупкой убедитесь в том, что стойки удовлетворяют следующим требованиям.

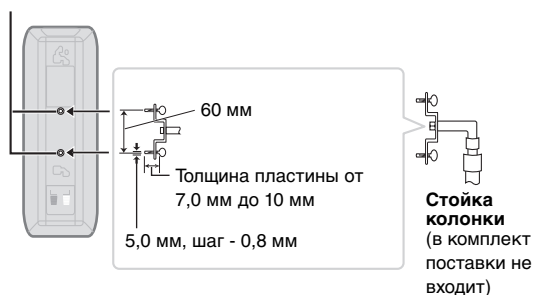
Отметьте для себя диаметр и длину винтов, а также расстояние между винтами (см. рисунок).

- Стойки должны выдерживать вес более 10 кг.
- Стойки должны сохранять устойчивость даже в том случае, если колонки расположены на них высоко.

например

Отверстия под металлические винты

Для крепления стоек колонок



Руководство по поиску и устранению неисправностей

Перед тем, как запросить техническое обслуживание, выполните приведенные ниже проверки. При возникновении сомнений относительно некоторых пунктов проверки или если указанные рекомендации не решают проблему, проконсультируйтесь с вашим дилером относительно дальнейших действий.

Питание

Нет питания.	● Хорошо подключите сетевой шнур.	9
Устройство автоматически переключается в режим ожидания.	● Таймер отключения был включен и настроенное время вышло.	12

Индикация на дисплее системы домашнего кинотеатра

Дисплей темный.	● Выберите "Bright" в пункте "FL Dimmer" меню "Others".	27
"NO PLAY"	● Вставлен диск, невоспроизводимый системой; вставьте воспроизводимый диск. ● Вставлен незаписанный диск. ● Вставлен диск с незавершенной записью.	14 — —
"NO DISC"	● Диск не вставлен; вставьте диск. ● Диск вставлен неправильно. Вставьте диск правильно.	— 16
"OVER CURRENT ERROR"	● USB-устройство потребляет слишком большую мощность. Переключитесь в режим DVD/CD, извлеките USB-устройство и выключите систему домашнего кинотеатра.	—
"F61"	● Проверьте и исправьте кабельные подключения акустических колонок. Если это не устранило проблему, обратитесь к дилеру.	7
"F76"	● Сбой электропитания. Обратитесь к дилеру.	—
"DVD U11"	● Возможно, диск загрязнен. Протрите его.	15
"ERROR"	● Выполнена недопустимая операция. Прочитайте инструкцию и попытайтесь снова.	—
"DVD H□□" "DVD F□□□" □ означает номер.	● Возможно, возникла неисправность. Номера, следующие за "H" или "F", зависят от состояния системы домашнего кинотеатра. Выключите систему домашнего кинотеатра, а затем включите ее. Или же выключите систему, отсоедините сетевой шнур, а затем снова подсоедините его. ● Если служебные номера не сбрасываются, запишите их и обратитесь к квалифицированному специалисту по техническому обслуживанию.	— —
Мигает "D.MIX". [DVD-A]	● Микширование с сокращением числа каналов представляет собой процесс микширования 5.1 канального звука, имеющегося на некоторых дисках, в два канала. Диск содержит одноканальные или 5.1 канальные сигналы, которые невозможно достоверно воспроизвести.	—
"U70□" □ означает номер. Фактический номер, отображаемый после "U70", зависит от состояния основного блока.	● HDMI-подключение работает необычно. — Подключенное оборудование с HDMI не совместимо. — Используйте HDMI-кабели, на которых есть логотип HDMI (показан на обложке). — Слишком длинный HDMI-кабель. — HDMI-кабель поврежден.	— — — —
"REMOTE 1" или "REMOTE 2"	● Выставьте одинаковые режимы на основном блоке и пульте дистанционного управления. В зависимости от того, какая цифра отображается ("1" или "2"), нажмите и держите нажатой кнопку [ENTER] и соответствующую цифровую кнопку ([1] или [2]) не менее 2 секунд.	12

Общие операции

Реакция на нажатие любых кнопок отсутствует.	● Эта система домашнего кинотеатра воспроизводить диски, отличные от указанных в данной инструкции, не может. ● Система может работать неправильно из-за освещения, статического электричества или каких-либо других внешних факторов. Выключите систему домашнего кинотеатра, а затем включите ее. Или же выключите систему, отсоедините сетевой шнур, а затем снова подсоедините его. ● Образовался конденсат. Подождите 1 до 2 часа, пока он не испарится.	14 — —
Реакция на нажатие кнопок на пульте дистанционного управления отсутствует.	● Проверьте правильность установки батареек. ● Батареи разрядились. Замените их новыми. ● Для правильной работы направьте пульт дистанционного управления на датчик пульта.	10 10 13
Другое оборудование реагирует на сигналы пульта дистанционного управления.	● Измените режим работы пульта дистанционного управления.	12
Нет изображения или звука.	● Проверьте подключение видеоборудования или колонок. ● Проверьте питание или настройки входа подключенного оборудования и основного блока. ● Убедитесь в наличии записи на диске.	7, 8 — —
Вы забыли пароль оценок. Сбросьте все настройки на заводские установки.	● В режиме остановки и в случае, когда источником является "DVD/CD", нажмите и держите нажатой кнопку [■] (Стоп) на основном блоке и кнопку [≥10] на пульте дистанционного управления до тех пор, пока индикация "Initialised" не исчезнет с экрана телевизора. Выключите систему домашнего кинотеатра, а затем включите ее. Все настройки вернутся к значениям по умолчанию.	—
Функция VIERA Link "HDAVI Control" не отвечает.	● В зависимости от состояния системы домашнего кинотеатра или подключенного оборудования может потребоваться повторное выполнение операции, чтобы функция заработала правильно.	28

(Продолжение на следующей странице)



Воспроизведение дисков

Для начала воспроизведения требуется некоторое время.	- Для начала воспроизведения может потребоваться некоторое время, если дорожка MP3 содержит данные неподвижного изображения. Даже после начала воспроизведения дорожки правильное время воспроизведения отображаться не будет. Это нормальное явление. MP3 - Это является нормальным на DivX видео. DivX	—
Папки, относящиеся к CD данным, отображаются неправильно. WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX	Папки с глубиной, превышающей восемь слоев, отображаются как восьмислойные.	—
Во время пропуска или поиска отображается экран меню. VCD	Это нормальное явление для дисков Video CD.	—
Меню контроля воспроизведения не отображается. VCD с контролем воспроизведения	Дважды нажмите [■ STOP], а затем [▶ PLAY].	—
Запрограммированное и произвольное воспроизведение не работает. DVD-V	Данные функции на некоторых дисках DVD-Video не работают.	—
Воспроизведение не начинается.	- Система домашнего кинотеатра может не воспроизводить файлы WMA и MPEG4, которые содержат данные неподвижного изображения. - При воспроизведении контента DivX VOD обратитесь на домашнюю страницу там, где вы приобрели контент DivX VOD. (Пример: www.divx.com/vod) DivX - Если диск содержит формат CD-DA и другие форматы, нормальное воспроизведение может быть невозможно.	— — —
Воспроизведение вновь запустится с начала, если произойдет смена саундтрека. DVD-A	Это является нормальным для DVD-Audio.	—
Ошибочная позиция субтитров.	Настройте позицию. ("Subtitle Position" в Display Menu)	24
Нет субтитров.	- Выведите субтитры на отображение. ("Subtitle" в Main menu) - В зависимости от типа диска субтитры могут не отображаться. DivX	22 —
Точка В устанавливается автоматически.	Конец элемента при его достижении становится точкой В.	—
Невозможно получить доступ к меню настройки.	- Выберите "DVD/CD" в качестве источника. - Отмените воспроизведение всех групп, Запрограммированное и Произвольное воспроизведение.	— 19

Звук

Искажения звука.	- При воспроизведении файлов WMA могут возникать шумы. - При использовании выхода HDMI звук может не выдаваться через другие разъемы.	— —
Эффекты не работают.	- Ни один из аудио эффектов не будет работать, если система домашнего кинотеатра выводит сигналы битового потока из разъема OPTICAL OUT. - При воспроизведении некоторых дисков некоторые аудиозаписи не работают или их уровень ниже.	— —
При воспроизведении слышен гул.	Сетевой шнур или флуоресцентная лампа находятся рядом с основным блоком. Располагайте другие приборы и кабели на расстоянии от основного блока.	—
Нет звука.	- При изменении скорости воспроизведения может возникать небольшая пауза в воспроизведении звука. - В зависимости от способа создания файлов звук может не выводиться. DivX - Звук может отсутствовать при подключении более 4 устройств с помощью HDMI-кабелей. Уменьшите количество подключенных устройств. - При использовании HDMI-подключения убедитесь в том, что параметр "Audio Output" в меню "HDMI" установлен на "On".	— — — 27
Выбор аудио саундтрека "2" не изменяет аудио. DVD-A	Даже если второй саундтрек не записан, обычно видны два номера.	—



Изображение

Изображение на телевизоре отображается неправильно или исчезает.	- Система домашнего кинотеатра и телевизор используют разные видеосистемы. Используйте мультисистемный телевизор или телевизор PAL. - Система, используемая на диске, не соответствует вашему телевизору. - Диски PAL могут воспроизводиться на телевизоре NTSC неправильно. - Система домашнего кинотеатра способна преобразовывать сигналы NTSC в сигналы PAL 60 для воспроизведения на телевизоре PAL ("NTSC Disc Output", в меню "Video"). - Убедитесь, что система подсоединена к телевизору напрямую, а не через видеомагнитофон. - Зарядные устройства мобильных телефонов могут вызывать искажения. - Если вы пользуетесь комнатной телевизионной антенной, замените ее наружной. - Провод телевизионной антенны расположен слишком близко к системе домашнего кинотеатра. Уберите его от системы. - Смените "Source Select" в Picture Menu. DivX - Изображение может отсутствовать при подключении более 4 устройств с помощью HDMI-кабелей. Уменьшите количество подключенных устройств. - При использовании разъема COMPONENT VIDEO OUT, убедитесь, что не выбран выход построчного сигнала, если подключенный телевизор не совместим с построчным выводом данных. Нажмите и удерживайте [CANCEL], пока изображения не отобразится правильно. (Данные снова начнут выводиться как "480i" или "576i") - При использовании разъема HDMI AV OUT убедитесь в том, что выбран приемлемый для подключенного телевизора выходной видеосигнал. Нажмите кнопку [CANCEL] и держите ее нажатой до тех пор, пока изображение не будет отображаться правильно. (Выходной сигнал вернется к "480p" или "576p".)	— — 26 8 — — — 23 — 23 23
Изображение останавливается. DivX	Изображение может остановиться, если файлы DivX занимают более 2 ГБ.	—
Размер изображения превышает размер экрана.	- Измените "TV Aspect" в меню "Video". - Используйте телевизор для изменения формата. Если в вашем телевизоре такая функция не предусмотрена, смените "4:3 Aspect" в Display Menu. - Измените настройки увеличения. ("Just Fit Zoom" или "Manual Zoom" в Display Menu)	26 24 24
Меню отображается неправильно.	- Восстановите коэффициент масштабирования до "×1.00". ("Manual Zoom" в Display Menu) - Установите "Subtitle Position" в Display Menu на "0". - Установите "4:3 Aspect" в Display Menu на "Normal".	24 24 24
Функция автоматического масштабирования работает неправильно.	- Отключите функцию масштабирования телевизора. - Используйте другие заранее установленные форматы или ручную настройку. - Функция масштабирования может работать неправильно особенно в темных сценах и может не работать вообще в зависимости от типа диска.	— 24 —
При воспроизведении диска PAL изображение искажается.	Установите параметр "Transfer Mode" в Picture Menu на "Auto".	23

iPod с универсальной док-станцией для iPod (поставляется по отдельному заказу)

Не может заряжаться или работать, даже если индикатор на док-станции горит.	- Проверьте, надежно ли подключен iPod. - Батарея iPod разряжена. Зарядите iPod и попробуйте снова.	32 —
---	--	---------

HDMI или построчное видео

Наблюдается двоение изображения, когда включен выход HDMI или выход построчного сигнала.	- Эта проблема вызвана методом редактирования или материалом, используемым на DVD-Video, но может быть устранена за счет использования чересстрочного выходного сигнала. - При использовании разъема COMPONENT VIDEO OUT установите "Video Output Mode" в Picture Menu на "480i" или "576i". (В качестве альтернативы нажмите и удерживайте [CANCEL], чтобы переключиться на "480i" или на "576i") - При использовании разъема HDMI AV OUT установите "Video Output Mode" в Picture Menu на выход "480i" или "576i", отмеченный "※". Или выключите из работы подключение HDMI AV OUT и используйте другие видео подключения. Задайте параметры, как описано ниже: - Установите "Video Mode" в меню "HDMI" на "Off". - Установите "Video Output Mode" в меню на "480i" или на "576i". (В качестве альтернативы нажмите и удерживайте [CANCEL], чтобы переключиться на "480i" или на "576i".)	23 23, 27
Изображения выводятся не в построчном формате.	- Выберите "480p" или "576p" в "Video Output Mode" в Picture Menu. - Разъем VIDEO OUT на блоке выводит чересстрочный сигнал даже при отображении "PRG".	23 8

(Продолжение на следующей странице)



Радио

Искаженный звук или слышны помехи. “ST” мигает или не горит.	- Отрегулируйте положение FM-антенны. - Используйте наружную антенну.	— 7
Слышны биения.	Выключите телевизор или удалите его от системы домашнего кинотеатра.	—

USB

Невозможно считать USB-устройство или его содержимое.	- Формат или контент USB-устройства несовместимы с системой. - Функция USB-хоста данной системы может не работать с некоторыми USB-устройствами. - В некоторых случаях USB-устройства емкостью более 32 ГБ могут не работать.	33 — —
Медленная работа USB-устройства.	Считывание и вывод на телевизор файлов большого размера или содержимого USB-устройства большой емкости занимает больше времени.	—

Индикация на экране телевизора

⊘	Операция запрещена устройством или диском.	—
“Cannot play group xx, content xx” “Cannot display group xx, content xx”	Вы пытаетесь отобразить несовместимую группу или содержимое.	—
“Group xx content xx is protected”	Вы пытаетесь воспроизвести группу или содержимое, на которых установлена защита. Их невозможно воспроизвести.	—
“Check the disc”	Возможно, диск загрязнен.	15
“This disc may not be played in your region”	Данная система домашнего кинотеатра воспроизводит только те диски DVD-Video, которые включают или имеют такой же номер региона, что и номер, указанный на задней панели системы.	Обложка
“Due to copyright protection, audio cannot be output from HDMI” [DVD-A]	Если вы подключитесь к оборудованию, которое не поддерживает CPPM (→ стр. 5, Глоссарий), аудио с DVD-Audio диска, с защитой от копирования CPPM, не сможет выводиться из терминала HDMI AV OUT.	—
Отсутствует экранное отображение.	Выберите “On” в “On-Screen Messages” в меню “Display”.	27
“Authorization Error” [DivX]	Вы пытаетесь воспроизвести контент DivX VOD, который был куплен с помощью другого регистрационного кода. Вы не сможете воспроизвести контент на этом устройстве.	21
“Rented Movie Expired” [DivX]	У контента DivX VOD больше нет возможностей воспроизведения. Вы не сможете воспроизвести его.	21
Сохраняется экран заставки основного блока	При использовании подключения HDMI аудио/видео информация продолжает пересылаться между основным блоком и телевизором вне зависимости от того, какой источник был выбран на основном блоке. Это является нормальным.	—

Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. Долби, Pro Logic и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

“DTS” и “DTS Digital Surround” являются зарегистрированными торговыми марками компании DTS, Inc.

Номера патентов США 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; а также 5,583,936.

Данное изделие оснащено встроенной технологией защиты авторских прав, которая защищена патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть разрешено Macrovision, и она предназначена для домашнего и другого ограниченного использования, если иное не разрешено со стороны Macrovision. Запрещены обратный инжиниринг и разборка.

Windows Media и логотип Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

Это изделие защищено определенными законами по защите интеллектуальной собственности корпорации Microsoft и третьих сторон. Использование или распространение такой технологии за пределами этого продукта запрещается без лицензии корпорации Microsoft или уполномоченного представителя корпорации Microsoft и третьих сторон.

WMA – это формат сжатия, разработанный корпорацией Microsoft. У этого формата качество звучания такое же, как у формата MP3, однако размер файла меньше, чем файл формата MP3.

Данное изделие лицензировано в рамках пакетной лицензии на патент визуального формата MPEG-4 для личного и некоммерческого использования потребителем для (i) кодирования видео в соответствии с визуальным стандартом MPEG-4 (“MPEG-4 Video”) и/или (ii) декодирования MPEG-4 видео, которое было закодировано потребителем в результате личной или некоммерческой деятельности и/или было получено потребителем от производителя видео, имеющего лицензию MPEG LA на производство видеформата MPEG-4. Для какого-либо другого использования лицензия не предоставляется и не подразумевается ее предоставление. Дополнительная информация, связанная с использованием в рекламных, внутренних и коммерческих целях и с лицензированием, может быть получена у MPEG LA, LLC. См. <http://www.mpegla.com>.



HighMAT и логотип HighMAT являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах Америки и/или других странах.

Изделие, официально сертифицированное DivX® Certified. Воспроизводит видео DivX® всех версий (в том числе DivX®6) при стандартном воспроизведении файлов мультимедиа DivX®. DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются торговыми марками DivX, Inc. и используются по лицензии.

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками корпорации HDMI Licensing LLC.

HDAVI Control™ является торговой маркой компании Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

iPod – торговая марка корпорации Apple, зарегистрированная в США и других странах.



РАЗДЕЛ УСИЛИТЕЛЯ

Режим Dolby Virtual Speaker (RMS)

Фронт. канал	45 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10 %
Канал сабвуфера	50 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, суммарный коэффициент гармоник 10 %
Суммарная выходная мощность	140 Вт

Режим Dolby Virtual Speaker (DIN)

Фронт. канал	25 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 1 %
Канал сабвуфера	30 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, суммарный коэффициент гармоник 1 %
Суммарная выходная мощность	80 Вт

ТЮНЕР FM, РАЗДЕЛ РАЗЪЕМОВ

Предустановленная память 30 радиостанций FM

Частотная модуляция (FM)

Диапазон частот	87,50 до 108,00 МГц (с шагом 50-кГц)
Разъемы антенны	75 Ом (несбалансированный)

Цифровой аудио вход/выход

Оптический цифровой вход	Оптический разъем
Частота дискретизации	32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц
Цифровой оптический выход	Оптический разъем

Гнездо для подключения наушников

Разъем	Стерео, гнездо 3,5 мм
--------	-----------------------

Music Port (Фронтальный)

Чувствительность	100 мВ, 1,4 кОм
Разъем	Стерео, гнездо 3,5 мм

USB-порт

Стандартный USB	USB 2.0, полноскоростной
Поддерживаемые форматы медиафайлов	MP3 (*.mp3) WMA (*.wma) JPEG (*.jpg) (*.jpeg) MPEG4 (*.asf)
Файловая система USB-устройства	FAT12, FAT16, FAT32
Мощность USB-порта	Макс. 500 мА

РАЗДЕЛ ДИСКА

Воспроизводимые диски (8 см или 12 см)

- (1) DVD (DVD-Video, DVD-Audio, DivX[®] 5, 6)
- (2) DVD-RAM (DVD-VR, MP3[®] 2, 5, JPEG[®] 4, 5, MPEG4[®] 5, 7, DivX[®] 5, 6)
- (3) DVD-R (DVD-Video, DVD-VR, MP3[®] 2, 5, JPEG[®] 4, 5, MPEG4[®] 5, 7, DivX[®] 5, 6)
- (4) DVD-R DL (DVD-Video, DVD-VR)
- (5) DVD-RW (DVD-Video, DVD-VR, MP3[®] 2, 5, JPEG[®] 4, 5, MPEG4[®] 5, 7, DivX[®] 5, 6)
- (6) +R/+RW (Video)
- (7) +R DL (Video)
- (8) CD, CD-R/RW [CD-DA, Video CD, SVCD[®] 1, MP3[®] 2, 5, WMA[®] 3, 5, JPEG[®] 4, 5, MPEG4[®] 5, 7, DivX[®] 5, 6, HighMAT Level 2 (Аудио и изображение)]

*1 Отвечающий требованиям IEC62107

*2 MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

*3 Windows Media Audio Ver.9.0 L3

Не совместимы с Multiple Bit Rate (MBR)

*4 Файлы Exif Ver 2.1 JPEG Baseline

Разрешение изображения: от 160×120 до 6144×4096 пикселей (Подвыборка 4:0:0, 4:2:0, 4:2:2 или 4:4:4). Слишком длинные и слишком узкие изображения могут не отображаться.

*5 Общее комбинированное максимальное количество распознаваемых контентов аудио, изображений и видео и групп: 4000 контентов аудио, изображений и видео и 400 групп.

*6 Воспроизводит все версии DivX[®] видео (включая DivX[®] 6) со стандартным воспроизведением медиафайлов DivX[®]. Сертифицировано для профиля домашнего кинотеатра DivX Home Theater Profile.

*7 Данные MPEG4, записанные многоформатными камерами Panasonic SD или на на устройствах для записи DVD Соответствует техническим характеристикам SD VIDEO (стандарт ASF/видеосистема MPEG4 (Simple Profile)/аудиосистема G.726

Устройство считывания

Длина волны (DVD/CD)	662/785 нм
Мощность лазера (DVD/CD)	CLASS 1/CLASS 1M

Аудио выход (Диск)

Количество каналов	2.1 кан (FL, FR, SW)
--------------------	----------------------

РАЗДЕЛ ВИДЕО

Видеосистема PAL625/50, PAL525/60, NTSC

Полный выходной видеосигнал

Выходной уровень	1 Vp-p (75 Ом)
Разъем	Гнездо для штырькового вывода (1 система)

Выход S-video

Выходной уровень Y	1 Vp-p (75 Ом)
Выходной уровень C	PAL; 0,3 Vp-p (75 Ом) NTSC; 0,286 Vp-p (75 Ом)

Раздельный выходной видеосигнал

Выходной уровень Y	1 Vp-p (75 Ом)
Выходной уровень P _B	0,7 Vp-p (75 Ом)
Выходной уровень P _R	0,7 Vp-p (75 Ом)
Разъем	Гнездо для штырькового вывода (Y: зеленый, P _B : синий, P _R : красный) (1 система)

Выход HDMI AV

Разъем	Соединитель Тип A (19-штырьковый)
--------	-----------------------------------

Управление HDAVI

Данная система поддерживает функцию "HDAVI Control 2".

РАЗДЕЛ АКУСТИЧЕСКИХ КОЛОНОК

Фронтальные колонки SB-HF100

Тип	2-полосные, с 3 динамиком (Отражатель басов)
Блок(и) колонок	Полное сопротивление 6 Ом
1. Низкочастотный динамик	6,5 см конического типа × 2
2. ВЧ-динамик (твитер)	6 см конического типа
Входная мощность (IEC)	250 Вт ^а (Макс)
Выходное звуковое давление	83 дБ/Вт (1,0 м)
Диапазон частот	80 Гц до 25 кГц (−16 дБ) 93 Гц до 22 кГц (−10 дБ)
Размеры (Ш×В×Г)	121 мм×328 мм×129 мм
Вес	1,7 кг

Сабвуфер SB-HWX50

Тип	1-полосные, с одним динамиком (Kelton тип)
Блок(и) колонок	Полное сопротивление 6 Ом
1. Низкочастотный динамик	16 см конического типа
2. Пассивный излучатель	25 см
Входная мощность (IEC)	250 Вт (Макс)
Выходное звуковое давление	78 дБ/Вт (1,0 м)
Диапазон частот	35 Гц до 200 Гц (−16 дБ) 40 Гц до 198 Гц (−10 дБ)
Размеры (Ш×В×Г)	181 мм×361 мм×315 мм
Вес	4,7 кг

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Напряжение питания	230 В переменного тока, 50 Гц
Потребляемая мощность	Основной блок 50 Вт
Размеры (Ш×В×Г)	325 мм×87 мм×320 мм
Вес	Основной блок 3,5 кг
Диапазон температуры эксплуатации	0 °C до +40 °C
Диапазон влажности эксплуатации	35 % до 80 % относительной влажности (без конденсации)

Мощность, потребляемая в режиме ожидания

примерно 0,3 Вт

^а Значение для усилителя, оборудованного фильтром высоких частот

Примечание

- 1 Технические характеристики могут быть изменены без уведомления.
- 2 Вес и размеры указаны приблизительно.
- 3 Суммарный коэффициент гармоник измерялся с помощью цифрового спектроанализатора.





ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ ПРОДУКЦИИ

BZ02

ЗВУКОВАЯ СИСТЕМА ДОМАШНЕГО КИНТЕАТРА
Panasonic МОДЕЛЬ SC-PTX50 (Основной блок SA-PTX50,
фронтальные колонки SB-HF100, сабвуфер SB-HWX50)
сертифицирована ОС ГОСТ-АЗИЯ,
(Регистрационный номер в Госреестре - РОСС SG.0001.11BZ02)

Сертификат соответствия:	№ РОСС SG.BZ02.B06675
Сертификат соответствия выдан:	23 апреля 2008 года
Сертификат соответствия действителен до:	23 апреля 2011 года
Модель SC-PTX50 Panasonic соответствует требованиям нормативных документов:	ГОСТ Р МЭК 60065-2005, ГОСТ 5651-89, ГОСТ 22505-97, ГОСТ Р 51515-99, ГОСТ Р 51317.3.2-99, ГОСТ Р 51317.3.3-99
Срок службы	7 (семь) лет

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Web Site: <http://panasonic.net>

Panasonic®

Інструкція з експлуатації DVD-система домашнього кінотеатру

Модель № **SC-PTX50**



Номер регіону

Програвач відтворює DVD-Video диски з позначкою регіону "5" або "ALL".

Наприклад:



Високоякісне зображення

Відповідність стандарту HDMI,
прогресивна розгортка і
багато що інше.

8

Dolby Virtual Speaker

Насолоджуйтеся ефектом
об'ємного звуку
із різноманітних джерел.

31

Можливість підключення USB

33



Перед підключенням, користуванням або настройкою даного пристрою просимо уважно ознайомитись із цією інструкцією. Збережіть даний посібник для звертання до нього у майбутньому.

Шановний покупець

Дякуємо вам за придбання даного пристрою. Для отримання оптимальної якості роботи пристрою та дотримання безпеки, будь ласка, уважно прочитайте цю інструкцію.



Операції, описані в даній інструкції, стосуються головним чином пульта ДК, однак їх можна також виконувати і на основному пристрої, якщо вони відповідають тим самим клавішам.

УВАГА!

У ЦЬОМУ ВИРОБІ ЗАСТОСОВАНО ЛАЗЕР.
ВИКОРИСТАННЯ ОРГАНІВ КЕРУВАННЯ АБО РЕГУЛЮВАННЯ ЧИ ВИКОНАННЯ ПРОЦЕДУР ІНШИХ, НІЖ ЗАЗНАЧЕНО ТУТ, МОЖЕ ПРИЗВЕСТИ ДО НЕБЕЗПЕЧНОГО РАДІОАКТИВНОГО ВИПРОМІНЮВАННЯ.
НЕ ВІДКРИВАЙТЕ КРИШОК І НЕ ВИКОНУЙТЕ РЕМОНТ САМОСТІЙНО. ЗВЕРТАЙТЕСЬ ЗА ОБСЛУГОВУВАННЯМ ДО КВАЛІФІКОВАНОГО ПЕРСОНАЛУ.

УВАГА!

ЩОБ УНИКНУТИ РИЗИКУ ВИНИКНЕННЯ ПОЖЕЖІ, УРАЖЕННЯ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ АБО ПОШКОДЖЕННЯ ВИРОБУ:

- ЗАПОБІГАЙТЕ ПОТРАПЛАННЮ НА ПРИСТРІЙ ДОШОВИХ КРАПЕЛЬ, ВОЛОГИ АБО БРИЗОК, ТА НЕ СТАВТЕ НА ПРИСТРІЙ ПРЕДМЕТИ, НАПОВНЕНІ ВОДОЮ, НАПРИКЛАД, ВАЗИ ТОЩО.
- ВИКОРИСТОВУЙТЕ ТІЛЬКИ РЕКОМЕНДОВАНІ ПРИЛАДДА.
- НЕ ЗНИМАЙТЕ КРИШКУ (ЧИ ЗАДНЮ ПАНЕЛЬ); ВСЕРЕДІНІ НЕМАЄ ДЕТАЛЕЙ, ЯКІ ПОТРЕБУЮТЬ ОБСЛУГОВУВАННЯ АБО МОЖУТЬ БУТИ ПОЛАГОДЖЕНІ КОРИСТУВАЧЕМ. ДОВІРЯЙТЕ РОБОТИ З РЕМОНТУ ТА ОБСЛУГОВУВАННЯ ТІЛЬКИ КВАЛІФІКОВАНИМ СПЕЦІАЛІСТАМ.

УВАГА!

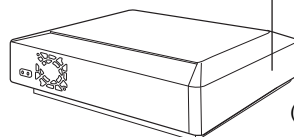
- НЕ ВСТАНОВЛЮЙТЕ І НЕ РОЗМІЩУЙТЕ ЦЕЙ АПАРАТ У КНИЖКОВІЙ ШАФІ, ВБУДОВАНИХ МЕБЛЯХ АБО В ІНШОМУ ОБМЕЖЕНОМУ ПРОСТОРІ. ПЕРЕКОНАЙТЕСЬ, ЩО АПАРАТ ДОБРЕ ВЕНТИЛЮЄТЬСЯ. ДЛЯ ЗАПОБІГАННЯ НЕБЕЗПЕКИ УРАЖЕННЯ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ АБО ВИНИКНЕННЯ ПОЖЕЖІ ВНАСЛІДОК ПЕРЕГРІВУ, ПЕРЕКОНАЙТЕСЬ, ЩО ЗАВІСКИ ЧИ БУДЬ-ЯКІ ІНШІ МАТЕРІАЛИ НЕ ЗАГОРОДЖУЮТЬ ВЕНТИЛЯЦІЙНІ ОТВОРИ.
- НЕ ЗАГОРОДЖУЙТЕ ВЕНТИЛЯЦІЙНІ ОТВОРИ ГАЗЕТАМИ, СКАТЕРТИНАМИ, ЗАВІСКАМИ ТА ПОДІБНИМИ ПРЕДМЕТАМИ.
- НЕ СТАВТЕ ДЖЕРЕЛА ВІДКРИТОГО ПОЛУМ'Я, НАПРИКЛАД, ЗАПАЛЕНІ СВІЧКИ, НА АПАРАТ.
- ЛІКВІДУЙТЕ БАТАРЕЙКИ ЕКОЛОГІЧНО ПРИЙНЯТИМ СПОСОБОМ.

Цей виріб може приймати радіоперешкоди, що створюються мобільними телефонами під час їх використання. Якщо такі перешкоди є помітними, будь ласка, збільшіть відстань між виробом та мобільним телефоном.

Штепсельну розетку потрібно встановити біля обладнання та забезпечити вільний доступ до неї.
Штепсельна вилка шнура живлення повинна бути готова до використання.
Щоб повністю відключити цей пристрій від мережі живлення змінного струму, вийміть штепсельну вилку зі штепсельної розетки.

ЦЕЙ АПАРАТ ПРИЗНАЧЕНИЙ ДЛЯ ВИКОРИСТАННЯ У ПОМІРНИХ КЛІМАТИЧНИХ УМОВАХ.

Система	SC-PTX50
Основний апарат	SA-PTX50
Фронтальні колонки	SB-HF100
Сабвуфер	SB-HWX50



(Вид виробу збоку)

CAUTION	- LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM.	FDA 21 CFR / Class
CAUTION	- CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. (E060251 + A2) Class 1M.	
WARNING	- CLASS 1M SYMBOL AND SYMBOL LASER STRALUNG NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.	
FORSIGTIG	- SYMBOG OG SYMBOL LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÄR LAGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE UDGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.	
VARO!	- AIRTAESSÄ OLET ALTIIDNA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ. LASERSÄTELYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.	
VORSICHT	- SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRALUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.	
ATTENTION	- RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE. CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'ŒIL DES INSTRUMENTS D'OPTIQUE.	
注意	- ここを覗くと可視及び不可視レーザー光が出ます。 ビームを見たり、触れたりしないでください。	
注意	- 打開時有可能及不可見激光照射。避免光直射。	GB7241-1-2001GB 美 ROLX50075

(Усереднені виробу)

-За наявності цього знаку-

Інформація щодо утилізації в країнах, які не входять в Європейський Союз



Даний символ дійсний тільки на території Європейського Союзу.
При потребі утилізації даного виробу зверніться до місцевого керівництва або дилера щодо правильного методу її здійснення.

Інформація для покупця

Назва продукції:	DVD-система домашнього кінотеатру
Назва країни виробника:	Основний апарат: Вироблено в Сінгапурі Фронтальні колонки: Вироблено в Малайзії Сабвуфер: Вироблено в Малайзії
Назва виробника:	Мацушіта Електрик Індастріал Ко., Лтд.
Юридична адреса:	1006 Кадома, Осака, Японія
Дата виготовлення:	Можна уточнити рік та місяць за серійним номером у таблиці. Приклад маркіровки—Серійний номер № XX1AXXXXXXX (X-будь-яка цифра чи буква) Рік: третя цифра серійного номера (1—2001, 2—2002, ... 0—2010) Місяць: четверта буква серійного номера (A—січень, B—лютий, ..., L—грудень) Примітка: Вересень може бути вказаний як "S" замість "I".
Додаткова інформація:	Будь ласка, уважно прочитайте інструкцію з експлуатації.

Встановлений виробником відповідно до п. 2 ст. 5 федерального закону "Про захист прав споживачів" термін служби цього виробу дорівнює 7 рокам з дати виготовлення, за умови, що виріб використовується у суворій відповідності до дійсної інструкції з експлуатації та технічних стандартів, що застосовуються до цього виробу.

Підготовка до експлуатації



Заходи безпеки	4
Аксесуари	4
Глосарій	5

Проста настройка

крок 1 Розташування	6
----------------------------------	---

крок 2 Підключення кабелів	7
---	---

Підключення колонок	7
Підключення радіоантени	7
Аудіо- та відеопідключення	8

крок 3 Підключення кабеля живлення	9
---	---

крок 4 Підготовка пульта дистанційного керування	10
---	----

крок 5 Програмування радіостанцій	10
Підтвердження запрограмованих каналів	10

крок 6 Виконання QUICK SETUP	11
---	----

Довідковий посібник із пристроїв керування	12
--	----

Диски, придатні для відтворення	14
---------------------------------------	----

Технічне обслуговування	15
-------------------------------	----



Операції з дисками



Основи використання	16
----------------------------------	----

Використання основного апарата	16
Пульт дистанційного керування	17

Зручні функції	18
-----------------------------	----

Відображення поточного стану відтворення	18
Повторне відтворення	18
Перехід приблизно на 30 секунд уперед	18
Зміна субтитрів	18
Зміна саундтреків	18
Швидке повторне відтворення	18
Зміна коефіцієнту збільшення	19
Вибір кута та обертання/просування нерухомого зображення	19
Вся група, запрограмоване відтворення та відтворення у випадковому порядку	19

Відтворення даних диска за допомогою меню навігації	20
--	----

Відтворення даних диску	20
Вибір трека за допомогою функції CD text	20
Відтворення дисків HighMAT™	21
Відтворення дисків RAM та DVD-R/-RW (DVD-VR)	21

Інформація про вміст DivX VOD	21
--	----

Використання екранних меню	22
---	----

Головне меню	22
Інші настройки	22

Зміна настройок програвача	25
---	----



Інші операції



Використання VIERA Link	28
--------------------------------------	----

“HDAVI Control™”	28
------------------------	----

Відтворення одним натиском	28
Автоматичне увімкнення входу	28
Вимкнення з'єднання	28
Керування колонками	29
VIERA Link Control тільки з пультом ДК телевізора (для “HDAVI Control 2”)	29

Використання радіо FM	30
------------------------------------	----

Автоматичне програмування станцій	30
Вибір запрограмованих каналів	30
Ручна настройка	30

Використання звукових ефектів	31
--	----

Використання функції еквайзера	31
Підсилення нижніх звукових частот: H.BASS	31
Настройка рівню звучання нижніх частот: Рівень сабвуфера	31
Насолодження ефектом об'ємного звуку: Dolby Virtual Speaker	31

Використання іншого обладнання	32
---	----

Насолодження аудіо із телевізора	32
Використання роз'єму Music Port	32
Використання iPod	32
Налаштування звукових ефектів для декодера каналів кабельного телебачення, цифрового радіовіщання або приймача супутникового зв'язку	33
Підключення USB і робота з ним	33

Варіанти встановлення колонок	34
--	----



Довідка



Усунення несправностей	35
-------------------------------------	----

Технічні характеристики	39
--------------------------------------	----





Розташування

Установіть пристрій на рівній поверхні у місці, захищеному від попадання прямого сонячного проміння, високої температури, підвищеної вологості та надлишкової вібрації. Вищенаведені фактори можуть стати причиною пошкодження корпусу та інших деталей пристрою і, як наслідок, призвести до його швидкої поломки.

Не кладіть на апарат важких предметів.

Напруга

Не підключайте пристрій до високовольтних джерел струму. Це може перенавантажити пристрій та спричинити пожежу. Не підключайте пристрій до джерела постійного струму. Перед підключенням пристрою, наприклад, на кораблі або в інших місцях із використанням постійного струму, уважно перевірте характеристики джерела струму.

Безпечне використання силового проводу змінного струму

Упевніться, що шнур живлення належно підключений та не пошкоджений. Погане підключення та пошкодження шнура живлення може спричинити пожежу або ураження електричним струмом. Не тягніть за шнур живлення, не згинайте його та не кладіть на нього важкі предмети. Відключайте шнур живлення, тримаючи його за штепсельну вилку. Витягування шнура живлення може призвести до ураження електричним струмом. Не беріть штепсельну вилку мокрими руками. Це може призвести до ураження електричним струмом.

Сторонні предмети

Не допускайте потрапляння всередину пристрою металевих предметів. Це може призвести до ураження електричним струмом або до поломки пристрою.

Не допускайте потрапляння всередину пристрою вологи. Це може призвести до ураження електричним струмом або до поломки пристрою. Якщо ж це трапилось, негайно відключіть пристрій від джерела живлення та зверніться до вашого дилера.

Не розпилюйте інсектициди на/в пристрій. Вони містять легкозаймистий газ, який може спалахнути при попаданні у пристрій.

Технічне обслуговування

Не намагайтесь самостійно ремонтувати даний пристрій. У випадку зникнення звуку, згасання індикаторів, появи диму або виникнення будь-яких інших проблем, які не описані у даній інструкції, відключіть шнур живлення та зверніться до вашого дилера або в авторизований центр обслуговування. Ремонт, розбирання або модифікування пристрою некваліфікованою особою може призвести до ураження її електричним струмом.

При тривалому простої пристрою без використання відключайте його від джерела живлення. Це допоможе продовжити термін його служби.

Акcesуари

Перевірте наявність та комплектність акcesуарів.



1 Пульт дистанційного керування (N2QAYB000097)



2 Батареї до пульта ДК



1 Кімнатна антена FM



2 Кабелі для колонок



1 Відеокабель



1 Шнур живлення





CPPM (Content Protection for Pre-recorded Media - захист вмісту для носіїв з попереднім записом)

Система захисту від копіювання, яка використовується для файлів DVD-Audio. Даний пристрій підтримує функцію CPPM.

Декодер

Декодер відновлює кодовані аудіосигнали на DVD-дисках до нормальних аудіосигналів. Це називається декодуванням.

DivX

DivX є популярною технологією виробництва носіїв магнітних записів, створеною корпорацією DivX, Inc. Медіа-файли DivX містять відеозапис у дуже стисненому вигляді, при чому якість зображення залишається високою, а розмір файла порівняно невеликим.

Dolby Digital

Це один із методів кодування цифрових сигналів, розроблений компанією Dolby Laboratories. Окрім стереозвучання (2-канального), дані сигнали можуть також бути 5.1-канального звучання.

Міксування із зменшенням числа каналів

Є процес міксування 5.1-канального аудіо (об'ємного звучання) з деяких дисків в двохканальне. Якщо ви бажаєте прослуховувати аудіо через колонки свого телевізора аудіо з DVD, що містить цифрову доріжку об'ємного 5.1-канального звучання, звук відтвориться в стереофонічному режимі. Деякі DVD-Audio не дозволяють міксування свого вмісту ні в одній з його частин. Під час повного або часткового відтворення таких дисків звучання може бути неправильним, за винятком випадків, коли число підключених колонок співпадає із специфікацією для каналів диска.

DTS (Системи цифрового кінотеатру)

Дана система об'ємного звуку використовується у багатьох кінотеатрах світу. Хороше розділення звуку між каналами забезпечує виникнення неймовірно реалістичних звукових ефектів.

Динамічний діапазон

Динамічний діапазон – це різниця між найнижчим рівнем звуку, чутного крізь шум обладнання, та найвищого рівня звуку, перед тим як виникає спотворення.

Фільм та відео

DVD-Video записуються або як фільм, або як відео. Апарат може визначити, який тип був використаний, а тоді використовує найбільш підходящий метод прогресивного виходу.

Фільм: Записується зі швидкістю 25 кадрів за секунду (диски PAL) або 24 кадри за секунду (диски NTSC). (Диски NTSC записуються також при швидкості 30 кадрів за секунду.) В основному підходить для зйомки кінофільмів.

Відео: Записується зі швидкістю 25 кадрів/50 полів за секунду (диски PAL) або 30 кадрів/60 полів за секунду (диски NTSC). В основному підходить для зйомки телепрограм та мультфільмів.

Кадри та поля

Кадри – це окремі зображення, які при послідовному відтворенні створюють рухомі зображення. Кожної секунди відображається приблизно 30 кадрів.

Кожен кадр складається з двох полів. Звичайні телевізори послідовно відображають ці поля, формуючи кадри.

Поля можна побачити, призупинивши фільм. Нерухомий кадр складається з двох змінних полів, а отже зображення виглядає розмитим, при достатньо високій його загальній якості.

Поле не є розмитим, однак воно відображає лише половину інформації кадра, тому якість зображення є низькою.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI – це передовий цифровий інтерфейс, що застосовується у побутових електронних виробках. На відміну від звичайних підключень він передає нестиснені цифрові відео- та аудіосигнали по єдиному кабелю. Даний апарат підтримує відеовихід високої чіткості (720p, 1080i, 1080p) з терміналу HDMI AV OUT. Для перегляду відео високої чіткості потрібен телевізор, який підтримує цей формат.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Ця система використовується для стиснення/декодування кольорових фотознімків. Формат JPEG вирізняється мінімальним спотворення якості зображення при максимальному стисненні.

Лінійний PCM (кодово-імпульсна модуляція)

Це нестиснені цифрові сигнали, схожі на ті, які знаходяться за компакт-дисках CD.

MP3 (MPEG Audio Layer 3)

Метод стиснення аудіо записів, яка зменшує їх приблизно в десять разів без значної втрати якості звучання.

MPEG4

Система стиснення для використання в мобільних пристроях або мережах, яка забезпечує високоєфективний запис із низькою швидкістю передачі бітів.

Керування відтворенням (PBC)

За наявності системи контролю зображення на диску Video CD, ви можете використовувати меню для вибору сцен та інформації.

Прогресивний/черезстрічковий

Стандарт відеосигналів PAL має 576 переплетених (і) стрічок розгортки, тоді як прогресивна розгортка, так звана 576p, використовує вдвічі більше стрічок розгортки. У стандарті NTSC вони називаються відповідно 480i та 480p.

При прогресивній розгортці можна переглядати відеофільми з високою роздільною здатністю, записані на таких носіях, як DVD-Video.

Ваш телевізор повинен бути сумісним з прогресивною розгорткою, щоб переглядати такі фільми.

Частота стробування

Стробування – це процес перетворення висот зразка звукової хвилі (аналоговий сигнал), взятих упродовж заданого періоду, в цифровий формат (цифрове кодування). Частота стробування – це кількість зразків взятих за секунду. Отже, чим більша їх кількість, тим правдивіше відтворення оригінального звуку.

WMA (Windows Media™ Audio - формат файлу для зберігання та трансляції аудіоматеріалу)

WMA представляє собою формат стиснення, розроблений Корпорацією Microsoft. Він архівує з тією ж якістю звуку, що і MP3, проте з меншим по відношенню до MP3 розміром.

крок 1

Розташування

Цей пристрій надходить обладнанням із вбудованою системою Dolby Virtual Speaker. Використовуючи тільки колонки, які входять до комплекту постачання, та сабвуфер, та відтворюючи акустичні ефекти, подібні до 5.1-канального об'ємного звучання, ви зможете насолоджуватися справжнім ефектом "домашнього кінотеатру" навіть у обмеженому просторі.

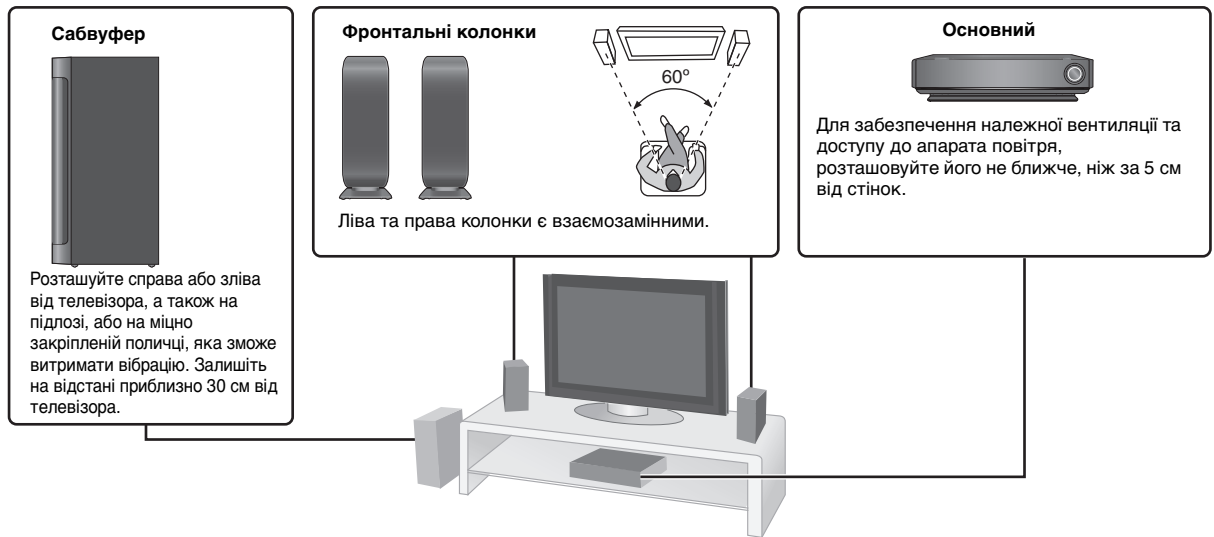
Розташування колонок впливає на звучання низьких частот та на акустичне поле. Зверніть увагу на наступне:

- Розташовуйте колонки на рівній надійній основі.
- Розташування колонок дуже близько до підлоги, стін та кутів кімнати може спричинити надлишкове звучання низьких частот. Закрийте стіни та вікна щільними шторами.
- З описом додаткової настінної установки ви можете ознайомитися на стор. 34.

Примітка

Для забезпечення достатньої вентиляції розташовуйте колонки щонайменше за 10 мм від системи.

Приклад встановлення



Примітки щодо використання колонок

- Використовуйте лише колонки, які входять у комплект
- Використання інших колонок може призвести до пошкодження апарата або до спотворення відтворюваного звуку.
- Відтворення звуку високої частоти впродовж тривалого часу може призвести до пошкодження колонок або до скорочення їх терміну роботи.
- Для уникнення пошкодження колонок зменшіть гучність у наступних випадках:
 - Під час відтворення спотвореного звуку.
 - Коли у колонках відбувається реверберация через програвач, шум від програми віщання FM, або безперервні сигнали від генератора коливаль, тестового диску або електронного приладу.
 - Під час настройки якості звуку.
 - При увімкненні або вимкненні апарата.

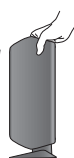
Увага

Не торкайтеся передніх панелей колонок, вкритих сіткою. Беріть колонки за бокові панелі.

НЕ РЕКОМЕНДУЄТЬСЯ



РЕКОМЕНДУЄТЬСЯ



При появі на телевізорі незвичних кольорів

Фронтальні колонки спроектовані для використання поруч із телевізором, але вони можуть впливати на зображення у деяких телевізорах та за деяких комбінацій налаштування.

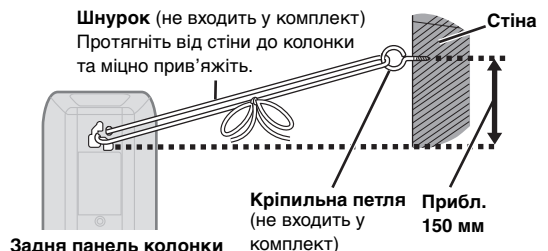
У такому випадку вимкніть телевізор на приблизно 30 хвилин. Функція розмагнічування телевізора повинна виправити цю проблему. Якщо ця проблема залишається, розташуйте колонки на більший віддалі від телевізора.

Увага!

- Основний апарат та колонки повинні використовуватися тільки так, як це вказано в цій інструкції. Нехтування даними інструкціями може спричинити пошкодження підсилювача та/або колонок, а також призвести до виникнення пожежі. При несправності апарата або раптовій зміні у його функціонуванні зверніться до кваліфікованого майстра.
- Не намагайтесь прикріпити колонки до стіни іншим способом, ніж описаний у даній інструкції.

Захист колонок від падіння

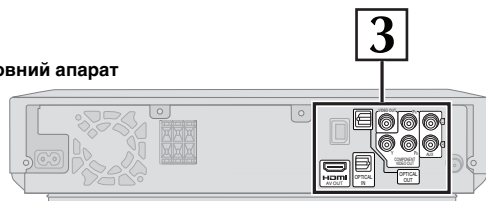
- Придбайте відповідні гвинти з вушками для кріплення їх у стінах або колонах.
- Зверніться за інформацією до кваліфікованого будівельника стосовно кріплення колонок до бетонної стіни або нестійкої поверхні. Неналежне прикріплення колонок може призвести до пошкодження стіни або колонок.



крок 2

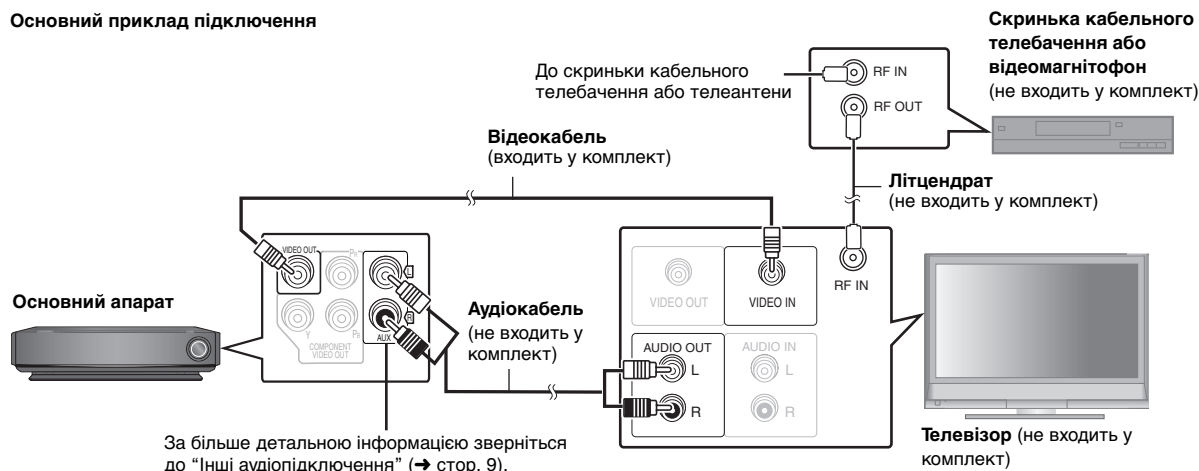
Підключення кабелів

Основний апарат



3 Аудіо- та відеопідключення

Основний приклад підключення



Інші відеопідключення для покращення якості зображення

Роз'єм на телевізорі	Потрібен кабель (не входить у комплект)	Роз'єм на основному апараті	Характеристики
	Кабель HDMI Примітка - Забороняється використовувати кабелі, не сумісні з HDMI. - Рекомендуємо використовувати кабель Panasonic HDMI. Рекомендовані моделі кабелів: RP-CDHG15 (1,5 м), RP-CDHG30 (3,0 м), RP-CDHG50 (5,0 м), тощо		Дане підключення забезпечує найвищу якість зображення. - Встановіть "Video Mode" на "On" (→ стор. 27, Меню "HDMI"). - Встановіть "Video Output Mode" (→ стор. 23, Picture Menu). VIERA Link "HDAVI Control" Якщо ваш телевізор Panasonic є сумісним з VIERA Link, ви зможете керувати своїм телевізором, синхронізуючись під операції домашнього кінотеатру, або навпаки (→ стор. 28, Використання VIERA Link "HDAVI Control™"). - Підключіть додатковий аудіопристрій (→ стор. 9) якщо ви використовуєте функцію VIERA Link "HDAVI Control".
Всі телевізори Panasonic з роз'ємами входу 625 (576)/50i-50p, 525 (480)/60i-60p є сумісними з прогресивним виводом даних. Проконсультуйтеся з виробником, якщо ви маєте іншу марку телевізора.	Відеокабелі	COMPONENT VIDEO Підключайте до роз'ємів однакового кольору.	Завдяки цьому підключенню ви зможете отримати чистіше зображення, ніж при підключенні до роз'єму VIDEO OUT. Для перегляду відео з прогресивною розгорткою - Під'єднайтеся до телевізора, сумісного із прогресивним виводом даних. - Встановіть "Video Mode" на "Off" (→ стор. 27, Меню "HDMI"). - Встановіть "Video Output Mode" на "480p" або "576p", та потім слідуйте вказівкам на екрані меню (→ стор. 23, Picture Menu).

Примітка

- Не встановлюйте підключення через відеомагнітофон.
- У зв'язку з захистом від копіювання картинка може відображатися не належним чином.
- Потрібне тільки одне відеопідключення. Виберіть одне з вищенаведених відеопідключень залежно від марки вашого телевізора.

Інші аудіопідключення

Роз'єм телевізора або іншого зовнішнього обладнання	Потрібен кабель (не входить у комплект)	Роз'єм на основному апараті	Характеристики
 OPTICAL OUT	 Оптичний цифровий аудіокабель • Не згинайте різко при підключенні.	 OPTICAL IN	Дани апарат може декодувати сигнали об'ємного звуку, отримані зі скриньки кабельного телебачення, а також із цифрових та сателітарних передавачів. Детальнішу інформацію можна знайти в інструкції з експлуатації даного обладнання. При данном типе подключения возможно воспроизведение только звука в формате Dolby Digital и ИКМ (импульсно-кодовой модуляции). • Після здійснення даного підключення встановіть настройку, яка відповідатиме типу звукового сигналу, що подається з вашого цифрового обладнання (→ стор. 33).
 AUDIO OUT L R	 Аудіо кабель	 AUX	Це підключення дозволяє вам відтворювати аудіо з вашого телевізора, декодера каналів кабельного телебачення або касетного відеомагнітофону через вашу систему домашнього кінотеатру. • Натисніть [EXT-IN] на пульті дистанційного керування, щоб вибрати вихід аудіо "AUX" (→ стор. 32).

Підключення підсилювача 5.1 каналів

Щоб насолоджуватися об'ємним звуком 5.1 каналу DVD-Video, підключіть підсилювач до вбудованого декодера Dolby Digital або DTS за допомогою цифрового оптичного аудіокабелю.

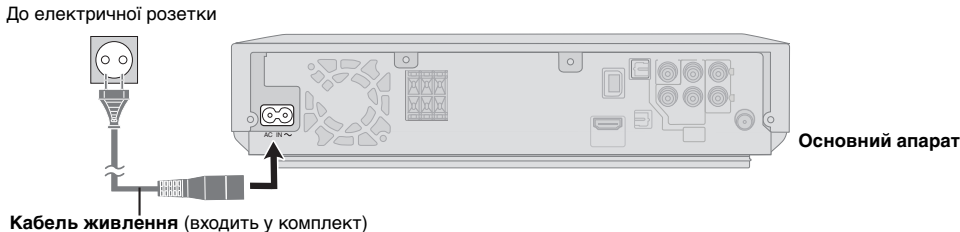
- Встановіть "PCM Digital Output", "Dolby Digital", "DTS Digital Surround" та "MPEG" (→ стор. 26).



Примітка

- Використовуючи підключення, показане вище, ви зможете відтворювати тільки аудіо з CD або DVD.
- Перед покупкою цифрового оптичного аудіокабелю перевірте форму роз'ємів устаткування, до якого проводитиметься підключення.
- Ви не можете використовувати DTS Digital Surround декодери, які не призначені для DVD.
- Відтворення звуку з дисків DVD-Audio буде 2-канальним навіть при цьому способі підключення.

крок 3 Підключення кабелю живлення



Енергозбереження

Апарат споживає деяку кількість енергії, навіть коли він знаходиться у режимі очікування (прибл. 0,3 Вт). Для економії електроенергії вимикайте апарат від електричної розетки, якщо він не буде використовуватись упродовж тривалого часу. Після повторного підключення основного апарата слід буде заново зробити деякі настройки пам'яті.

Примітка

Включений у комплект шнур живлення призначений тільки для використання з даним основним апаратом. Не використовуйте його з будь-яким іншим обладнанням. Не використовуйте з цим основним апаратом також шнури живлення від іншого обладнання.

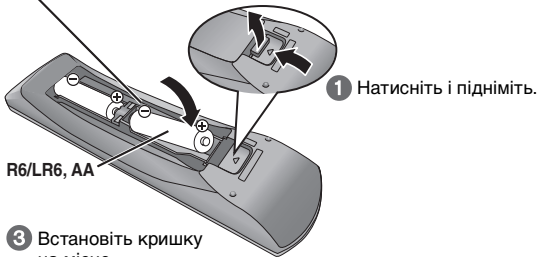


крок 4

Підготовка пульта дистанційного керування

■ Батарейки

- 2 Вставте їх таким чином, щоб полюси (+ та -) відповідали полюсам на пульта дистанційного керування.



- 3 Встановіть кришку на місце.

УВАГА

Якщо батарейка встановлена неправильно, існує небезпека вибуху. Замінійте її тільки на аналогічну батарейку або батарейку подібного типу, відповідно до рекомендацій виробника обладнання. Використані батарейки утилізуйте згідно з інструкціями компанії-виробника.

- Не використовуйте акумуляторні батарейки.
- Не нагрівайте їх та не кидайте у вогонь.
- Не залишайте батарейки на тривалий час в герметично закритому автомобілі під прямим сонячним промінням.

Не рекомендується:

- змішувати старі та нові батарейки.
 - використовувати різні типи батарейок одночасно.
 - розбирати батарейки або замикати їх контакти.
 - перезаряджати лужні або марганцеві батарейки.
 - використовувати батарейки з пошкодженням покриттям.
- Неправильне поводження з батарейками може спричинити витікання електроліту, що може серйозно пошкодити пульт ДК.

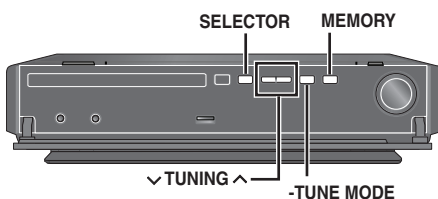
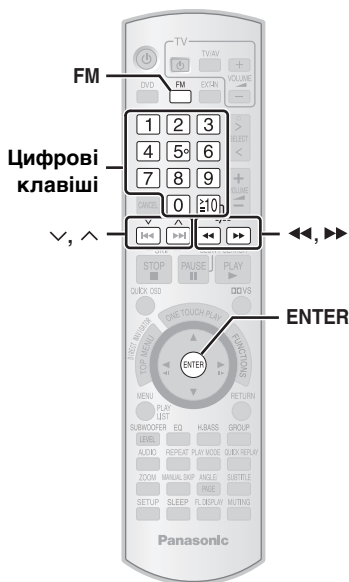
Виймайте батарейки, якщо пульт дистанційного керування не використовується впродовж тривалого часу. Зберігайте їх у прохолодному і темному місці.

■ Використання

Наведіть сенсор пульта дистанційного керування (→ стор. 13), уникаючи перешкод, з віддалі не більше 7 м безпосередньо на передню панель апарата.

крок 5

Програмування радіостанцій



Можна запрограмувати до 30 станцій.

1 Натисніть [FM]*¹ для вибору "FM".

2 Натисніть [◀, ▶]*² для вибору частоти.

- При виконанні цього кроку на основному апараті спочатку натисніть [-TUNE MODE] для вибору "MANUAL", потім натисніть [√ TUNING ^] для вибору частоти.

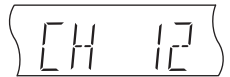
Щоб розпочати автоматичне налаштування, натисніть та утримуйте [◀, ▶], аж поки не розпочнеться сканування частоти. Налаштування зупиняється, коли станція знайдена.

3 Під час прослуховування передачі Натисніть [ENTER]*³.

4 У той час, коли частота та "PGM" блимають на дисплеї Натисніть цифрові кнопки для вибору каналу.

- Для вибору номера, який складається з двох цифр, наприклад, 12: [≥10] → [1] → [2]

В якості альтернативи натисніть [√, ^] та потім натисніть [ENTER]*³.



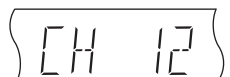
Підтвердження запрограмованих каналів

1 Натисніть [FM]*¹ для вибору "FM".

2 Натисніть цифрові кнопки для вибору каналу.

- Для вибору номера, який складається з двох цифр, наприклад, 12: [≥10] → [1] → [2]

Або натискуйте клавіші [√, ^].



- Чтобы выполнить этот шаг на основном блоке, спочатку натисніть [-TUNE MODE] для вибору "PRESET", потім натисніть [√ TUNING ^], щоб вибрати канал.

Описана робота з радіо має на увазі, головним чином, використання пульта дистанційного керування. Ви також можете використовувати відповідні кнопки на основному апараті.

*1 [SELECTOR]

*2 [√ TUNING ^]

*3 [MEMORY]

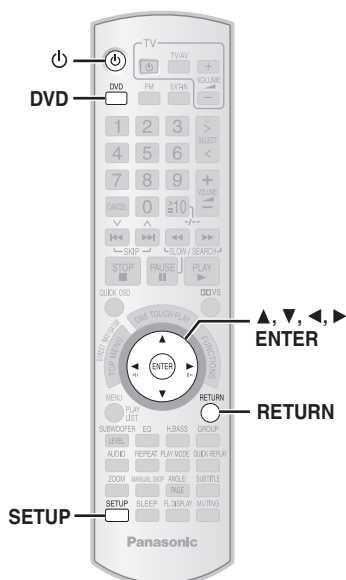
Виконання QUICK SETUP

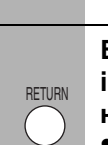
Екран QUICK SETUP допоможе вам здійснити всі необхідні настройки.



Для показу зображення з головного пристрою ввімкніть свій телевізор та змініть його режим входу відео (напр., VIDEO 1, AV 1, тощо).

- Щоб змінити режим відеовходу телевізора, див. відповідну інструкцію.
- За допомогою пульта ДК можна виконувати деякі основні телевізійні операції (→ стор. 12).



- 1  Увімкніть апарат.
- 2  Виберіть “DVD/CD”.
- 3  Виведіть екран **QUICK SETUP**.

- 4  Вибір
Підтвердження  Виконайте екранні інструкції та здійсніть настройки.
 - Menu Language
 - TV Type
 - TV Aspect
- 5  Натисніть, щоб завершити **QUICK SETUP**.
- 6  Натисніть, щоб вийти.

Щоб змінити ці налаштування пізніше
Виберіть “QUICK SETUP” у меню “Others” (→ стор. 27).

■ *Опис настроек*

Menu Language Виберіть мову екранних повідомлень.	● English ● Русский	● Français ● Česky	● Español ● Magyar	● Deutsch	● Polski
TV Type Виберіть згідно з типом телевізора.	● Standard (Direct View TV) ● Projection TV				
TV Aspect Виберіть настройки, які потрібні вам та підтримуються вашим телевізором.	● 4:3: Телевізор звичайного формату ● 16:9: Широкоекранний телевізор				
TV Features Виберіть функції, які потрібні вам та підтримуються вашим телевізором.					

- Підкреслені параметри в даній таблиці є встановленими за умовчанням.

Довідковий посібник із пристроїв керування

Див. сторінку посилання у дужках.



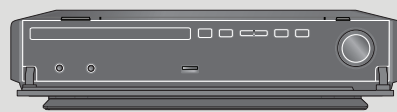
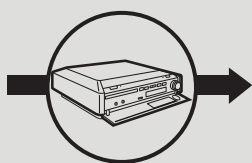
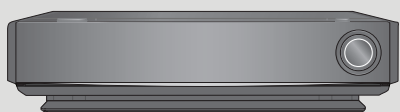
Уникнення перешкод від іншого обладнання Panasonic

При використанні доданого пульта ДК для керування даним обладнанням може спрацювати інше аудіо-/відеообладнання Panasonic.

Ви можете використовувати даний апарат в іншому режимі, встановивши режим пульта ДК на "REMOTE 2".

Основний апарат та пульт ДК повинні знаходитись в однаковому режимі.

- 1 Натисніть та притримайте [▶▶] на основному апараті і [2] на пульті ДК, доки на дисплеї основного апарата не відобразиться "REMOTE 2".
 - 2 Натисніть та притримайте [ENTER] і [2] на пульті ДК упродовж щонайменше 2 секунд.
- Щоб змінити режим назад на "REMOTE 1", повторіть два вищенаведені кроки, замінивши [2] на [1].



При відкритті і закритті передньої панелі стежте, щоб випадково не торкнутися вмикача живлення standby/on (очікування/ввімкнено) [⏻/⏻].

Перемикач режимів роботи standby/on (очікування/ввімкнено) [⏻/⏻]

Натисніть вмикач, щоб переключити апарат з режиму "ввімкнено" до режиму очікування і навпаки. Навіть у режимі очікування апарат споживає невелику кількість електроенергії. (16)

Індикатор живлення змінного струму [AC IN]

Цей індикатор горить, коли апарат підключений до мережі електроживлення змінного струму.

■ /-TUNE MODE /—FM MODE

Зупинка у відтворенні (16)/
Вибір режиму настройки (10, 30)
Настройка умов прийому FM (30)

► /MEMORY

Відтворення дисків (16)/
Внесення до пам'яті радіостанцій/каналів, які приймаються (10, 30)

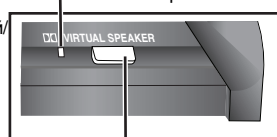
⏮, ⏭ / V TUNING ^

Пропуск (16)/
Вибір радіостанцій/каналів (10, 30)

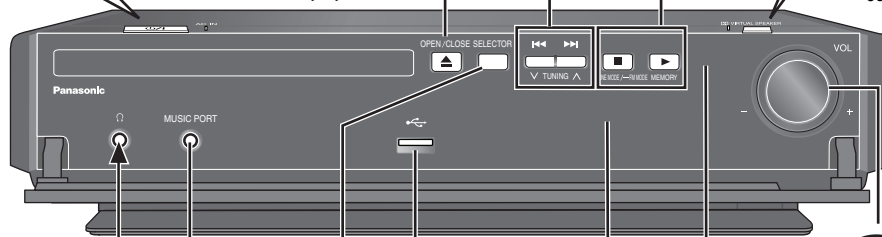
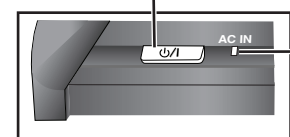
▲ OPEN/CLOSE

Відкрити/Закрити лоток для дисків (16)

СВІТЛОДІОД Dolby
Virtual Speaker



VIRTUAL SPEAKER
Насолоджуйтеся ефектом об'ємного звуку (31)



Головний навушник
(не входить у комплект)

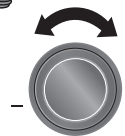
Тип штекера навушників:
Ø3,5 мм, стерео мініштекер

- Перед підключенням зменшіть гучність.
- Звучання автоматично переключається на 2-канальне стерео.
- Щоб запобігти пошкодженню органів слуху, уникайте тривалого слухання. Надлишковий звуковий тиск у навушниках може спричинити втрату слуху.

USB роз'єм
Для підключення USB пристрою (33)

Дисплей

Сенсор сигналів ДК



Настройка гучності основного апарата.

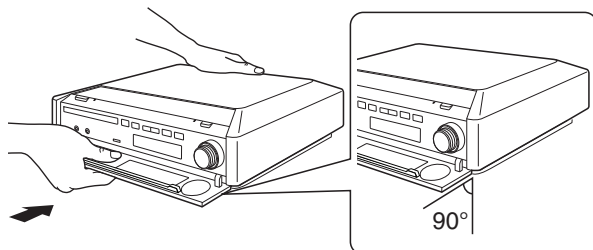
SELECTOR

DVD/CD→USB→FM→AUX→
MUSIC P.→D-IN→OPTION→
Для повернення до DVD/CD

MUSIC PORT

Для підключення зовнішнього пристрою (32)

■ Якщо зіскочила передня панель



- 1 Утримуючи однією рукою задню частину основного апарату, сумістіть виступаючий гачок справа або зліва панелі з отвором на апараті.
- 2 Провтовхуйте гачок у напрямі апарата до клацання, вказуючого, що він зайняв своє місце. Потім поодиночі протовхуйте подальші гачки до клацання, вказуючого, що вони зайняли свої місця.
- 3 Перевірте, щоб панель рухалася правильно.
— Якщо цього не відбулося, повторіть всю вищеописану процедуру.

Диски, придатні для відтворення



Диски, що знаходяться у продажу

Диски	Логотип	Позначається у даній інструкції значком	Зауваження
DVD-Video			Високоякісні відео- та музичні диски
DVD-Audio			Музичні диски класу Hi-Fi (з високою точністю звуковідтворення)*1
Video CD			Музичні диски з відео Включаючи SVCD (Згідно з IEC62107)
CD			Музичні диски

Записані диски (○: Диски для відтворення, —: Не відтворюються)

Диски	Логотип	Записані на відеореєстраторі DVD тощо.		Записані на персональному комп'ютері, та ін.					Фіналізація*7
		DVD-VR*3	DVD-V*5	WMA	MP3	JPEG	MPEG4	DivX	
DVD-RAM		○	—	—	○	○	○	○	Не потрібна
DVD-R/RW		○	○	—	○	○	○	○	Потрібна
DVD-R DL		○*4	○	—	—	—	—	—	Потрібна
+R/+RW	—	—	(○)*6	—	—	—	—	—	Потрібна
+R DL	—	—	(○)*6	—	—	—	—	—	Потрібна
CD-R/RW*2	—	—	—	○	○	○	○	○	Потрібна*8

● Можливість відтворення вищенаведених дисків залежить від типу дисків, умов та методу запису, а також способу створення файлів (→ стор. 15, Поради щодо запису дисків даних).

*1 Деякі DVD-Audio диски містять контент DVD-Video. Щоб відтворити контент DVD-Video, виберіть "Play as Data Disc" (→ стор. 24, Other Menu).

*2 Даний апарат може відтворювати компакт-диски CD-R/RW із записами, здійсненими у форматах CD-DA або Video CD.

WMA MP3 JPEG Дана система домашнього кінотеатру відтворює також диски HighMAT.

*3 Диски, записані на DVD-реєстраторах або DVD-відеокамерах тощо у форматі версії 1.1 (уніфікований стандарт відеозапису).

*4 Диски, записані на DVD-реєстраторах або DVD-відеокамерах у форматі версії 1.2 (уніфікований стандарт відеозапису).

*5 Диски, записані на DVD-реєстраторах або DVD-відеокамерах у форматі DVD-Video.

*6 Записані у форматі що відрізняється від DVD-Video Формати, тому деякі функції не працюють.

*7 Процес, який забезпечує відтворення дисків на сумісному обладнанні. Для відтворення дисків із позначкою "Потрібна" диск спершу потрібно фіналізувати на обладнанні, на якому він був записаний.

*8 Можна також закрити сеанс запису.

Примітка щодо використання двосторонніх дисків DualDisc

Сторона з цифровим аудіовіслом на двосторонньому диску DualDisc не відповідає технічним характеристикам формату Compact Disc Digital Audio (CD-DA), тому її відтворення може бути недоступним.

■ Диски, непридатні для відтворення

Диски Blu-ray, HD DVD, AVCHD, DVD-RW версії 1.0, DVD-ROM, CD-ROM, CDV, CD-G, SACD та Photo CD, DVD-RAM, які неможливо вийняти з картриджів, 2,6 Гб та 5,2 Гб DVD-RAM та "Chaoli VCD", доступні в продажі, включаючи CVD, DVCD та SVCD, що не відповідають стандарту IEC62107.

■ Відеосистеми

- Даний апарат може відтворювати диски системи PAL та NTSC, однак ваш телевізор повинен відповідати системі диска.
- Диски PAL не підлягають правильному перегляду на телевізорах NTSC.

– Даний апарат може конвертувати сигнали NTSC у PAL 60 для перегляду на телевізорах PAL (→ стор. 26, "NTSC Disc Output" у меню "Video").

■ Застереження щодо користування дисками

- Не наліплюйте ярликів на диски. Це може призвести до перекосу диска, що не дасть змоги його використовувати.
- Не робіть на титульній поверхні дисків написів кульковою ручкою або іншими засобами для писання.
- Не використовуйте для чищення дисків розпилювачі, бензин, розчинники, рідини для зняття статичного заряду тощо.
- Не використовуйте з дисками пристрої для захисту від стирання або обгортки.
- Не використовуйте наступні диски:
 - Диски з залишками клейкої речовини від наклеювання етикеток (наприклад, диски взяті напрокат і т.ін.).
 - Деформовані диски або диски з тріщинами.
 - Диски неправильної форми, наприклад, у вигляді серця.

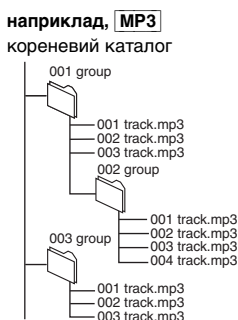
■ Поради щодо запису дисків даних

Формат	Диски	Розширення	Довідка
WMA	CD-R/RW	“.WMA” “.wma”	- Сумісні коефіцієнти стиснення: між 48 кбіт/с та 320 кбіт/с - Відтворення захищених від копіювання файлів WMA недоступне. - Даний апарат не підтримує Multiple Bit Rate (MBR: процес кодування аудіовісмі, який дозволяє отримати аудіофайли, закодовані з декількома різними швидкостями потоку бітів).
MP3	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.MP3” “.mp3”	- Даний апарат не підтримує теги ID3. - Частота стробування та ступінь стиснення: - DVD-RAM, DVD-R/RW: 11,02, 12, 22,05, 24 кГц (8 до 160 кбіт/с), 44,1 та 48 кГц (32 до 320 кбіт/с) - CD-R/RW: 8, 11,02, 12, 16, 22,05, 24 кГц (8 до 160 кбіт/с), 32, 44,1 та 48 кГц (32 до 320 кбіт/с)
JPEG	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.JPG” “.jpg” “.JPEG” “.jpeg”	- Файли JPEG, створені цифровою камерою, яка відповідає стандарту DCF Standard (Design rule for Camera File system) версії 1.0, відображаються. - Файли, які були змінені, відредаговані чи збережені з допомогою комп'ютерної графічної програми не відображаються. - Даний апарат не відтворює рухомі картини MOTION JPEG та картини подібних форматів, а також фотографії інших форматів, окрім JPEG (наприклад, TIFF). Апарат не відтворює картинок із прикріпленими звуковими файлами.
MPEG4	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.ASF” “.asf”	- Ви можете відтворювати на цьому апараті дані MPEG4 [відповідно до технічних характеристик SD VIDEO (Стандарт ASF)/MPEG4 (Simple Profile) відеосистема/ аудіосистема G.726], записані мультикамерами SD або DVD-рекордерами Panasonic. - Дата запису може відрізнятися від дійсної дати.
DivX	DVD-RAM DVD-R/RW CD-R/RW	“.DIVX” “.divx” “.AVI” “.avi”	- Відтворює всі версії DivX® відео (включно з DivX®6) [DivX відеосистема/аудіосистема MP3, Dolby Digital або MPEG] із стандартним відтворенням медіафайлів DivX®. Функції, включені у DivX Ultra, не підтримуються. - Файли DivX, більші, ніж 2 Гб айт, або які не мають індексу, можуть не відтворюватися на даному апараті. - Даний апарат підтримує всі роздільні здатності аж до максимальної 720×480 (NTSC)/ 720×576 (PAL). - Даний апарат дозволяє вибирати до 8 типів аудіозаписів та субтитрів.

- Коли існують більше ніж 8 груп, наступні за восьмою групою відобразяться на вертикальній лінії в екранному меню.
- Порядок відображення груп на екрані меню та комп'ютера може не збігатись.
- Даний апарат не відтворює файли, записані пакетним способом.

Найменування тек та файлів
(У даній системі домашнього кінотеатру файли розглядаються як контент, а теки розглядаються як групи.)

Під час запису поставте спочатку ім'я теки та файлу. Воно має складатися з номерів, які мають рівну кількість цифр, та має бути виконане у порядку, в якому ви бажаєте їх відтворити (інколи це може не спрацювати).



DVD-RAM

- Диски повинні відповідати стандарту UDF 2.0.

DVD-R/RW

- Диски повинні відповідати стандарту UDF (UDF 1.02/ISO9660).
- Даний апарат не підтримує відтворення багатосеансних дисків. Відтворюється лише сеанс за умовчанням.

CD-R/RW

- Диски повинні відповідати стандарту ISO9660 першого або другого рівня 1 до 2 (окрім розширених форматів).
- Даний пристрій підтримує диски з багатосеансним записом, однак чим більше на диску сеансів запису, тим більше часу потрібно для початку відтворення запису. Тому намагайтесь звести кількість сеансів до мінімуму.

Відносно до DVD-Audio

Деякі 5.1 каналні DVD-Audio не допускають міксування (→ стор. 5, Глосарій) всього або частини їхнього змісту, якщо це є наміром виробника. Під час відтворення таких дисків, повністю або частково, за винятком випадків коли число підключених колонок відповідатиме специфікації каналів диска, аудіо може виходити неправильно (напр., пропуск частини аудіо, не можна вибрати 5.1 каналний звук і аудіо відтворюється в двох каналах). Для докладнішої інформації див. упаковку диска.

Технічне обслуговування

■ Чищення дисків

Чистіть вологою ганчіркою, а тоді протріть насухо.

РЕКОМЕНДУЄТЬСЯ **НЕ РЕКОМЕНДУЄТЬСЯ**



■ Чистіть даний апарат м'якою, сухою ганчіркою.

- Не використовуйте для чищення алкогольних напоїв, розчинників або бензину.
- Перед використанням для чищення хімічно обробленої тканини ознайомтесь із інструкцією, яка входить у її комплект.

Використання наявних у продажу пристосувань для чищення лінз може призвести до пошкодження програвача. Чистити об'єкти не обов'язково, хоча це залежить від умов, в яких використовується даний апарат.

Перед переміщенням апарата упевніться, що лоток для дисків порожній. Невиконання даної вимоги може призвести до серйозного пошкодження диска та апарата.

Основи використання

Для показу зображення з основного апарату ввімкніть свій телевізор та змініть його режим входу відео (напр., VIDEO 1, AV 1, тощо).

- Щоб змінити режим входу відео на телевізорі, ознайомтеся з інструкціями з його експлуатації.

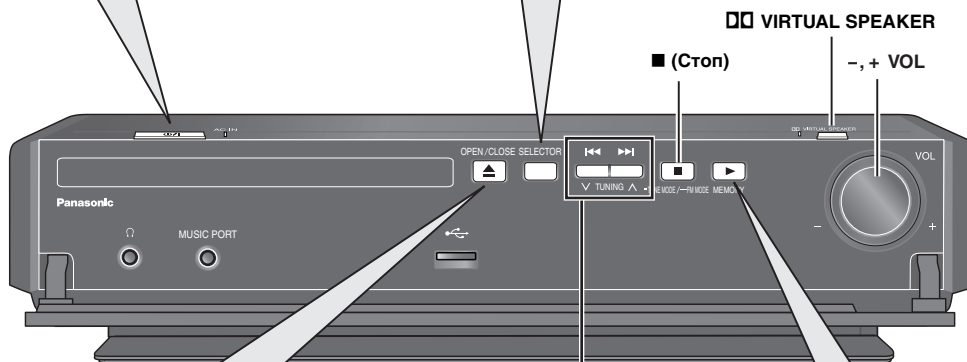
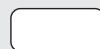
Використання основного апарата

1 Увімкніть.



2 Виберіть "DVD/CD"

SELECTOR



3 Відкрийте лоток для дисків.

OPEN/CLOSE



4 Вставте диск.

- Вставте двосторонній диск стороною, яку потрібно відтворити, вгору.
- Вийміть диск DVD-RAM з картриджа перед використанням.



Натисніть для пропуску.



5 Розпочніть відтворення.

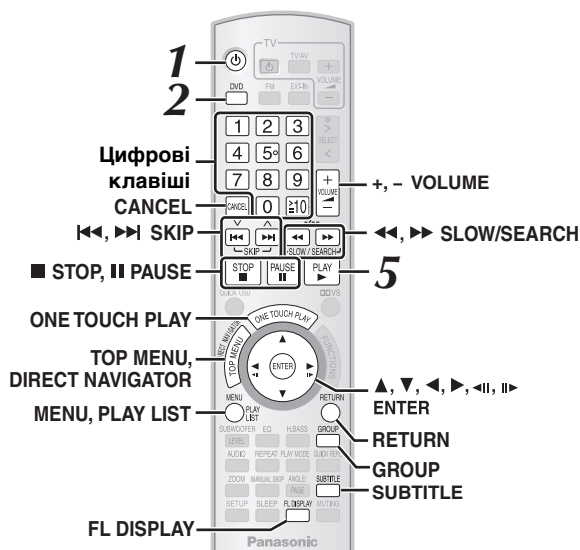
- Налаштуйте гучність.
- Ви можете насолодитися об'ємним звуком, якщо натиснете [VIRTUAL SPEAKER] та виберете режим (→ стор. 31).



Примітка

- **ДИСК ПРОДОВЖУЄ ОБЕРТАТИСЬ ПІД ЧАС ВІДОБРАЖЕННЯ МЕНЮ.** Щоб зберегти мотор апарата та екран телевізора, після завершення роботи з меню натисніть [Стоп].
- При використанні дисків +R/+RW можуть не точно відображатись повні назви записів.

Пульт дистанційного керування



Відтворення одним натиском



Основний апарат автоматично вмикається та розпочинає відтворення диска, завантаженого в лоток.

Стоп



Позиція заноситься у пам'ять, коли на дисплеї висвітлюється значок "RESUME".

- Натисніть [▶ PLAY], щоб відновити відтворення.
- Натисніть [■ STOP] ще раз, щоб стерти позицію.

Пауза



- Натисніть [▶ PLAY], щоб ще раз розпочати відтворення.

Пропуск



- [WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX] [Lі] властивості не працюють під час запрограмованого і довільного відтворення (→ стор. 19).
- [▲, ▼]: Пропуск групи
- [◀, ▶]: Пропуск контенту

Пошук (під час відтворення)



Сповільнене відтворення (під час паузи)

- До 5 кроків.
- Натисніть [▶ PLAY], щоб розпочати звичайне відтворення.

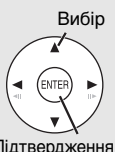
- [VCD] Сповільнене відтворення: Відтворення тільки вперед.
- [MPEG4] [DivX] Сповільнене відтворення: Не працює.

По кадрове відтворення (під час паузи)



- [DVD-A] (частина рухомої картини)
- [DVD-VR] [DVD-V] [VCD]
- [VCD] Тільки вперед.

Вибір елемента екрана



Введення номера



[DVD-VR] [DVD-A] [DVD-V] [VCD] [CD]
наприклад, щоб ввести 12:
[≥10] → [1] → [2]

[VCD] з керованим відтворенням
Натисніть клавішу [■ STOP] щоб скасувати функцію PBC, а тоді натисніть цифрові кнопки.

[WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX]
наприклад, щоб ввести 123:
[1] → [2] → [3] → [ENTER]

- Натисніть [CANCEL], щоб відмінити номер(и).



Меню диска



[DVD-A] [DVD-V]
Виводить основне меню диска.

[DVD-VR]
Натискайте кнопку для показу програм (→ стор. 21).



[DVD-V]
Виводить меню диска.

[DVD-VR]
Натискайте кнопку для показу списку відтворення (→ стор. 21).



[VCD] із контролем відтворення
Показує меню диска.

Повернення до попереднього екрана



Дисплей основного апарата



[DVD-VR] [DVD-A] [DVD-V] [WMA] [MP3] [MPEG4] [DivX]
Відображення часу

↔ Інформаційний екран
(наприклад [DVD-VR] Номер програми)

[JPEG]
При увімкненому Slideshow (→ стор. 22):
SLIDE↔Номери записів
При вимкненому слайд-шоу:
PLAY↔Номери записів

Інформаційний екран

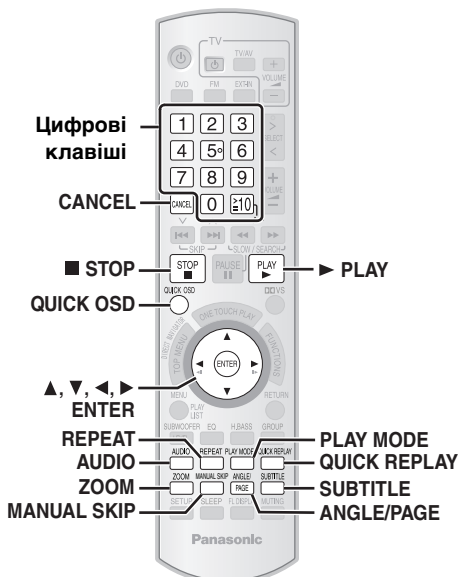


[JPEG]
Дата → Деталі зображення
↑ Інформація відсутня ←

Початок відтворення від вибраної групи



[DVD-A] [WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX]
Тека на дисках WMA/MP3, MPEG4, JPEG та DivX обробляється як "Group".



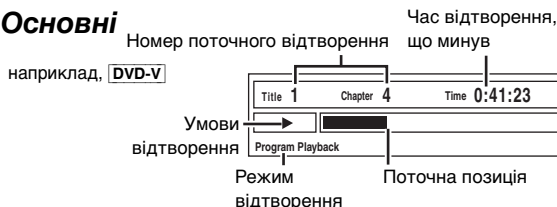
Відображення поточного стану відтворення

QUICK OSD

Натисніть [QUICK OSD].

Основні —————> Деталі
 ↑ вимкн (Відсутнє відображення на екрані) ←

Основні



Деталі

наприклад, DVD-V

Details - DVD-Video	
Інформація про аудіо	Audio 1 ---DTS 3/2.1ch
Інформація про субтитри	Subtitle ---
Інформація про аудіо	Angle 1/1
Вид поточного заголовку	Source Aspect 4:3
Загальний час відтворення поточного треку	Title Total Time 0:54:28

MPEG4 **DivX** Інформація про "Відео" та "Аудіо" не відображається під час пошуку.

Повторне відтворення

REPEAT

Працює тільки при відображенні часу відтворення. Працює також із усіма файлами JPEG.

Під час відтворення

Натисніть декілька разів [REPEAT], щоб вибрати пункт для повтору.

наприклад, DVD-V

Functions	
Repeat	Off
Chapter	Off
Title	Off

Показані елементи відрізняються залежно від типу диска та режиму відтворення.

Перехід приблизно на 30 секунд уперед

DVD-VR | DVD-V (Окрім +R/+RW)

MANUAL SKIP

Зручно, коли ви бажаєте пропустити рекламу, тощо.

Під час відтворення

Натисніть [MANUAL SKIP].

- Залежно від положення відтворення це може не працювати.
- **DVD-VR** Це не працює з частинами нерухомих зображень і при програванні списку відтворення.

Зміна субтитрів

SUBTITLE

DVD-V **DivX** (з мульти-субтитрами на декількох мовах) **VCD** (тільки SVCD)

Натисніть [SUBTITLE] для вибору мови субтитрів.

Щоб очистити/відобразити субтитри

наприклад, DVD-V

Натисніть [◀, ▶] для вибору "On" або "Off".

- На +R/+RW, номер субтитрів може бути показаний для субтитрів, які не відображаються.

Functions	
Subtitle	<Off>

DVD-VR (з інформацією про увімкнення або вимкнення субтитр)

Натисніть [SUBTITLE] для вибору "On" або "Off".

- Інформація про увімкнення і вимкнення субтитрів не може записуватися з допомогою DVD рекордерів Panasonic.

Зміна саундтреків

AUDIO

DVD-A **DVD-V** **DivX** (з декількома саундтреками) **DVD-VR** **VCD**

Натисніть декілька разів [AUDIO] для вибору саундтреку.

DVD-VR **VCD** **DivX**

наприклад, DVD-V

Ви можете скористатися цією кнопкою, щоб вибрати "L", "R" або "LR".

Functions	
Audio	1

Поточні операції залежать від диска. Прочитайте інструкції до диска для більш детальної інформації.

Тип сигналу/дани

LPCM/PPCM/□□Digital/DTS/MP3/MPEG: Тип сигналу
 кГц (Частота стробування)/біт/кн (Кількість каналів)
 напр., 3/2, 1ch

- .1: Ефект низької частоти (не відображається, якщо немає сигналу)
- 0: Об'ємний звук відсутній
- 1: Монофонічний об'ємний звук
- 2: Стерефонічний об'ємний звук (лівий/правий)
- 1: Центральний
- 2: Фронтальний лівий+Фронтальний правий
- 3: Фронтальний лівий+Фронтальний правий+Центральний

- **DivX** Початок відтворення може декілька затриматися, у випадку якщо ви поміняєте аудіо на диску DivX video.

Швидке повторне відтворення

DVD-A | DVD-VR | DVD-V | WMA | MP3 | VCD | CD

QUICK REPLAY

Натисніть [QUICK REPLAY], щоб перестрибнути назад на декілька секунд.

- Залежно від запису диска це може не працювати.
- Це не працює з +R/+RW.

Зміна коефіцієнту збільшення

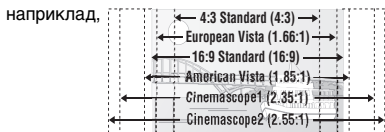
ZOOM

Завдяки цим властивостям зображення у форматі letterbox будуть підстроєні під екран.

Натисніть [ZOOM] щоб вибрати попередньо налаштований формат або "Auto".

DVD-A (частина рухомої картини) **DVD-VR** **DVD-V** **VCD**

Auto, 4:3 Standard, European Vista, 16:9 Standard, American Vista, Cinemascope1, Cinemascope2



MPEG4 **DivX**

Standard (повноекранний $\times 0,25$),

Original (поточний записаний розмір),

Full (Повноекранний)

• Залежно від запису диска ця функція може не працювати.

Точна настройка (Ручний зум)

Натисніть [**◀**, **▶**] у той час, коли відображається меню. (Натисніть та утримуйте для пришвидшення зміни.)

– з величиною кроку 0,01-від " $\times 1,00$ " до " $\times 1,60$ "

– з величиною кроку 0,02-від " $\times 1,60$ " до " $\times 2,00$ "

– з величиною кроку 0,05-від " $\times 2,00$ " до " $\times 4,00$ " (тільки **MPEG4** **DivX**)

• **MPEG4** **DivX** Можливо, не вдасться виконати збільшення до " $\times 4,00$ " в залежності від підключеного телевізора та його налаштувань.

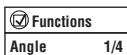
Вибір кута та обертання/просування нерухомого зображення

ANGLE/
PAGE

Натисніть [ANGLE/PAGE], щоб вибрати кут або повернути/просунути нерухоме зображення.

DVD-V (з декількома кутами): Вибір кута
JPEG: Обертання нерухомого зображення
DVD-A: Просування нерухомого зображення

наприклад, **DVD-V**



Вся група, запрограмоване відтворення та відтворення у випадковому порядку

PLAY MODE

• Виберіть "Play as Data Disc" у Other Menu ($\rightarrow$ стор. 24) при використанні HighMAT дисків без використання функції HighMAT або Дисків DVD-RAM або DVD-R/RW, які містять файли MP3, JPEG, MPEG4 або DivX.

• **DVD-V** Деякі пункти не можуть відтворюватися, навіть, якщо ви запрограмували їх

• **DVD-A** Деякі диски містять додаткові безкоштовні бонус-групи. Якщо після вибору групи з'явиться вікно для введення пароля, введіть його за допомогою цифрових кнопок, щоб забезпечити відтворення додаткових безкоштовних бонус-груп. Див. також упаковку диска.

Натисніть [PLAY MODE], коли пристрій зупинено.

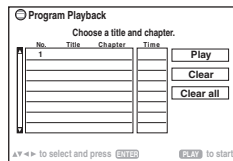
Послідовно з'являться вікна відтворення всієї групи, запрограмованого і довільного відтворення.

Вся група (**DVD-A**) $\rightarrow$ Запрограмоване $\rightarrow$ Відтворення у випадковому порядку
↑
вимкн. (Відмінити відтворення всіх груп, запрограмоване відтворення та відтворення у випадковому порядку)

Запрограмоване відтворення (до 32 пунктів)

1 Натисніть цифрові кнопки для вибору пункту. (WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX Натисніть [ENTER] щоб зареєструвати вибір.)

наприклад, **DVD-V**



• Повторіть цей крок для програмування інших записів.

• Для вибору номера, який складається з двох цифр, наприклад, 12: [≥ 10] $\rightarrow$ [1] $\rightarrow$ [2]

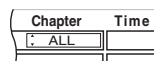
WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX [1] $\rightarrow$ [2] $\rightarrow$ [ENTER]

2 Натисніть [▶ PLAY].

Щоб вибрати всі елементи

У той час, коли підсвічене поле "Chapter", "Track" або "Content", натисніть [**▲**, **▼**] для вибору "ALL". Потім знову натисніть [ENTER], щоб зареєструвати.

наприклад, **DVD-V**



Щоб змінити вибрану програму

1 Натисніть [**▲**, **▼**] для вибору номеру програми.

2 Натисніть цифрові кнопки, щоб змінити кожний пункт.

(**WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX** Натисніть [ENTER], щоб зареєструвати вибір.)

Щоб стерти вибрану програму

1 Натисніть [**▲**, **▼**] для вибору номеру програми.

2 Натисніть [CANCEL] (або натисніть [**▲**, **▼**, **◀**, **▶**] для вибору "Clear" та натисніть [ENTER]).

Щоб стерти всю програму

Виберіть "Clear all" за допомогою [**▲**, **▼**, **◀**, **▶**] та натисніть [ENTER].

Вся програма буде скинута у разі відкриття лотка диска, вимкнення пристрою, а також при виборі інших джерел.

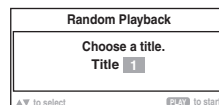
Відтворення у випадковому порядку

DVD-A **DVD-V** **WMA** **MP3** **JPEG** **MPEG4** **DivX**

1 Натисніть цифрові кнопки для вибору групи або заголовку.

(**WMA MP3 JPEG MPEG4 DivX** Натисніть [ENTER], щоб зареєструвати вибір.)

наприклад, **DVD-V**



DVD-A

• Щоб ввести всі групи, натисніть [**◀**, **▶**], щоб вибрати "All", та натисніть [ENTER].

• Щоб скасувати вибір групи, натисніть цифрові кнопки, які відповідають тій групі, яку ви бажаєте очистити.

2 Натисніть [▶ PLAY].

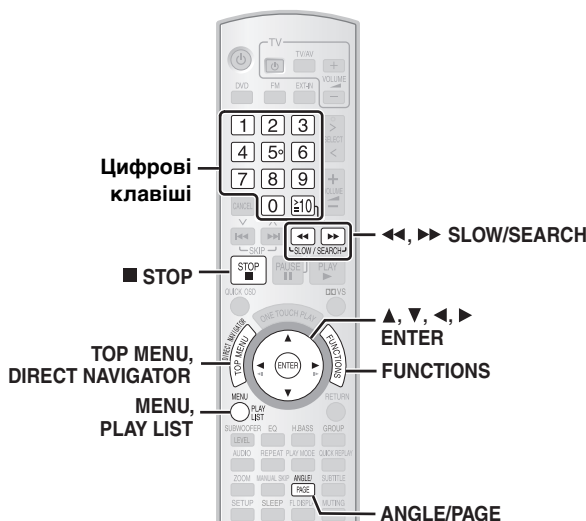
Відтворення всієї групи

DVD-A

Натисніть [▶ PLAY].

All Group Playback

Press PLAY to start



Відтворення даних диску

WMA MP3 JPEG

- Виберіть "Play as Data Disc" у Other Menu (→ стор. 24) під час використання
- Дисків HighMAT без використання функції HighMAT або
- Дисків DVD-RAM або DVD-R/RW, які містять файли MP3, JPEG, MPEG4 або DivX.

Відтворення пунктів по порядку (Playback Menu)

1 Натисніть [TOP MENU].

- Для виходу з вікна, натисніть [TOP MENU].

наприклад,

WMA/MP3/JPEG	Playback Menu	
WMA/MP3	All	Total 435
JPEG	Audio	Total 7
MPEG4 та відео DivX	Picture	Total 427
	Video	Total 2

AP to select and press. [ENTER]

2 Натисніть [▲, ▼], щоб вибрати "All", "Audio", "Picture" або "Video" та натисніть [ENTER].

Відтворення від вибраного пункту (Navigation Menu)

1 Натисніть [MENU].

- Для виходу з вікна, натисніть [MENU].

наприклад,

Navigation Menu	005/023	001/0004
Групи	Content	
Вміст		

Номер групи та контенту у поточний момент відтворення

Номер, вибраний у поточний момент

JPEG
WMA/MP3
MPEG4 та відео DivX

2 Натисніть [◀], за якою слідує [▲, ▼], щоб вибрати групу, та натисніть [ENTER].

3 Для відтворення контенту в групі по порядку Натисніть [ENTER].

Для відтворення від вибраного контенту Натисніть [▲, ▼] для вибору та [ENTER].

- Натисніть [ANGLE/PAGE] для пострівкового пропуску в групі або полі контенту.
- Щоб насолодитися прослуховуванням контенту WMA/MP3 під час перегляду на екрані зображень JPEG, виберіть спочатку файл JPEG і потім виберіть аудіоконтент. (Не працює в зворотному порядку.)

Використання підменю

① При відображенні Navigation Menu (→ ліворуч) Натисніть [FUNCTIONS].

② Натисніть [▲, ▼] для вибору пункту та натисніть [ENTER]. Залежно від типу диска пункти відобразяться по-різному.

Multi	Відображаються групи та контент.
List	Тільки контент
Tree	Тільки групи
Thumbnail	Піктограми [JPEG]
Next group	Щоб перейти до наступної групи [WMA MP3]
Previous group	Щоб перейти до попередньої групи [WMA MP3]
All	WMA/MP3, JPEG, MPEG4 та відео DivX
Audio	Тільки WMA/MP3
Picture	Тільки JPEG
Video	Тільки MPEG4 та відео DivX
Help display	Щоб перемкнутися між повідомленнями-підказками та індикатором часу відтворення, що минув
Find	Щоб виконати пошук за контентом або за заголовками в групі (→ нижче)

Пошук за змістом або за заголовком в групі

Виділіть заголовки в групі для пошуку групи, або заголовки в контенті для пошуку контенту.

① При відображенні підменю (→ вище)

Натисніть [▲, ▼] для вибору "Find" та натисніть [ENTER].

* A	Find
-----	------

② Натисніть [▲, ▼] для вибору літери, та натисніть [ENTER].

- Повторіть, щоб ввести іншу літеру.
- Пошук відбувається також за літерами нижнього реєстру.
- Натисніть [◀, ▶ SLOW/SEARCH], щоб перестрибнути між A, E, I, O та U.
- Натисніть [◀], щоб стерти літеру.
- Залишіть зірочку (*), коли ви виконуєте пошук для заголовків, які включають літеру, яку ви ввели.
- Зітріть зірочку (*) для пошуку за заголовками, що розпочинаються із літери, яку ви ввели. Щоб додати зірочку (*) знову, виведіть ще раз підменю на екран та виберіть "Find".

③ Натисніть [▶] для вибору "Find" та натисніть [ENTER]. Результати пошуку з'являться на екрані.

④ Натисніть [▲, ▼] для вибору контенту або групи та натисніть [ENTER].

Вибір трека за допомогою функції CD text

Відомості про сам диск і трек, що програватиметься, з'являться разом з відтворенням CD диска.

1 Натисніть [TOP MENU] або [MENU].

- Для виходу з вікна, натисніть [TOP MENU] або [MENU].

наприклад, CD text

CD	1/23 63 00
Disc Title: All By Artist	
Disc Artist: Pink Island	
Track Title: Long John Platinium	
Track Artist: SHIPWRECKED	
1. [REDACTED]	
2. [REDACTED]	
3. [REDACTED]	
4. [REDACTED]	
5. [REDACTED]	

2 Натисніть [▲, ▼] для вибору треку та натисніть [ENTER].

- Натисніть [ANGLE/PAGE] для пострівкового пропуску.
- Натисніть [FUNCTIONS] для показу умов і поточної позиції відтворення.

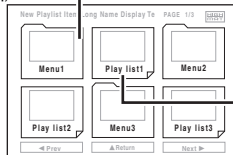
Відтворення дисків HighMAT™

WMA MP3 JPEG



- Натисніть [TOP MENU].**
 - Для виходу з екрану, натисніть [■ STOP].
 - Щоб змінити фон меню на той фон, який записаний на диску, натисніть [FUNCTIONS].
- Натисніть [▲, ▼, ◀, ▶] для вибору пункту та потім натисніть [ENTER].**
 - Повторіть цей крок, якщо необхідно.

наприклад,



Меню: Переносить вас у наступне меню, яке покаже списки відтворення або інші меню

Список відтворення: Відтворення розпочинається

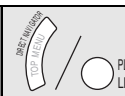
Вибір із списку

- Під час відтворення Натисніть [MENU].**
 - Для виходу з вікна, натисніть [MENU].

наприклад,
- Натисніть [◀], за яким слідує [▲, ▼], щоб перемкнутися поміж списками "Playlist", "Group" та "Content".**
- Натисніть [▶], за яким слідує [▲, ▼] для вибору пункту та натисніть [ENTER].**
 - Натисніть [ANGLE/PAGE] для постронікового пропуску.

Відтворення дисків RAM та DVD-R/-RW (DVD-VR)

DVD-VR

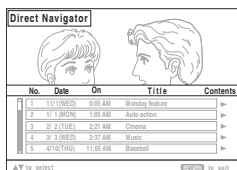


- Заголовки відображаються тільки тоді, якщо вони записані на диску.
- Програми, списки записів та заголовки дисків не доступні для редагування.

Відтворення програм

- Натисніть [DIRECT NAVIGATOR].**
 - Для виходу з екрана натисніть [DIRECT NAVIGATOR].

наприклад,



- Натисніть [▲, ▼] для вибору програми.**
 - Натисніть [ANGLE/PAGE] для постронікового пропуску.
 - Натисніть [▶] для показу вмісту програми та диску.
- Натисніть [ENTER].**

Відтворення списку записів

Працює лише тоді, коли на диску є список.

- Натисніть [PLAY LIST].**
 - Для виходу з екрана натисніть [PLAY LIST].

наприклад,



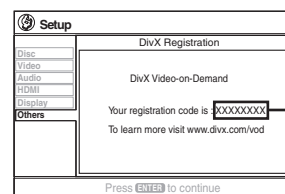
- Натисніть [▲, ▼] для вибору списку відтворення.**
 - Натисніть [ANGLE/PAGE] для пропуску сторінок.
- Натисніть [ENTER].**

DivX Video-on-Demand (VOD) – це вміст, закодований із метою захисту авторських прав. Для того, щоб мати змогу відтворювати вміст DivX VOD на даному апараті, ви повинні спершу зареєструвати даний апарат.

Виконайте онлайнві інструкції щодо придбання вмісту DivX VOD, а тоді зареєструйте даний апарат, ввівши реєстраційний код. Щоб отримати додаткову інформацію про DivX VOD, відвідайте вебсторінку www.divx.com/vod.

Відображає реєстраційний код апарата

(→ стор. 27, "DivX Registration" в меню "Others")



8 буквено-цифрових символів

- Рекомендуємо вам занотувати даний код для подальшого звертання.
- Після першого відтворення вмісту DivX VOD у вікні "DivX Registration" відображається інший реєстраційний код. Не використовуйте цей реєстраційний код для придбання вмісту DivX VOD. Якщо цей код використати для придбання вмісту DivX VOD, а тоді відтворити цей вміст на даному апараті, тоді ви не зможете більше відтворювати будь-який вміст, придбаний за допомогою попереднього коду.
- Якщо ви придбаєте вміст DivX VOD за допомогою реєстраційного коду, що відрізняється від коду даного апарата, тоді ви не зможете відтворювати цей вміст на даному апараті. (Відображається "Authorization Error".)

Інформація стосовно вмісту DivX, який можна відтворювати тільки визначену кількість разів

Деякий вміст DivX VOD можна відтворювати тільки визначену кількість разів. При відтворенні такого запису відображається залишкова кількість відтворень. Ви не зможете далі відтворювати запис після того, як на екрані відобразиться нуль. (Відображається "Rented Movie Expired")

При відтворенні даного запису

- Кількість залишкових відтворень зменшується на одне, якщо
 - натиснути [⏏] або [SETUP].
 - натиснути [■ STOP].
 - натиснути [◀◀, ▶▶ SKIP] або [◀◀, ▶▶ SLOW/SEARCH] тощо та перейти до іншого вмісту.
- Функція відновлення (→ стор. 17, Стоп) не працює.

Використання екранних меню



1		Виведення головного меню.
2	Вибір Перехід у наступне меню Підтвердження Повернення до попереднього меню	Виберіть меню. наприклад, DVD-V
3	Вибір Підтвердження	Здійснить настройки. наприклад, DVD-V
4		Натисніть, щоб вийти.

Головне меню

Показані елементи відрізняються у залежності від типу диска.

Program Group Title Chapter Track Playlist Content	Для початку відтворення з потрібного елемента наприр., DVD-VR Для вибору програми 12 Натисніть цифрові кнопки : [1] → [2] → [ENTER]
Time	(Time Slip не працює з +R/+RW дисками.) Для пропуску за зростанням або за зниженням (Time Slip тільки для відтворення) 1 Натисніть [ENTER] двічі для показу індикатора Time Slip. 2 Натисніть [▲, ▼] для вибору часу та натисніть [ENTER]. • Для швидшої зміни номерів кроків натисніть і утримуйте [▲, ▼]. Для зміни відображення часу, що залишився/що минув
Video	MPEG4 DivX Щоб відобразити кількість пікселів DivX також відображається fps (кадрів на секунду).
Audio	(→ стор. 18, Зміна саундтреків) WMA MP3 Для відображення швидкості передачі даних або частоти стробування
Still Picture	DVD-A Для перемикаання нерухомих зображень

Number Select	VCD із контролем відтворення Для вибору номера Під час відображення меню диска. Натисніть [▲, ▼] → Натисніть [ENTER] • Для швидшої зміни номерів натисніть і утримуйте [▲, ▼].
Thumbnail	Для показу піктограм
Subtitle	(→ стор. 18, Зміна субтитрів)
Marker (VR)	DVD-VR Щоб викликати з пам'яті мітку, записану DVD-Video рекордерах Натисніть [▲, ▼] → Натисніть [ENTER].
Angle	(із багатьма кутами зйомки) Для вибору кута відео (→ стор. 19, Вибір кута та обертання/просування нерухомого зображення)
Rotate Picture	Щоб повернути зображення
Slideshow	Щоб ввімкнути або вимкнути слайд-шоу On ↔ Off Для зміни регулювання часу для слайд-шоу від 1 (Швидко) до 5 (Повільно)
Other Settings	(→ нижче)

Інші настройки

Показані елементи відрізняються у залежності від типу диска.

Play Speed	DVD-A (частина рухомого зображення) DVD-VR DVD-V Для зміни швидкості відтворення – від "×0.6" до "×1.4" • Натисніть [▶ PLAY] для повернення до нормального відтворення запису. • Після зміни швидкості – Вихід аудіо перемикається на 2-канальну PCM. – Частота стробування конвертується з 96 кГц на 48 кГц. • Дана функція може не працювати залежно від типу запису.
-------------------	---

Play Menu

Це працює тільки, коли може відобразитися час відтворення, що минув. Воно також працює з усіма вістами JPEG.

Repeat	(→ стор. 18, Повторне відтворення)
A-B Repeat	За винятком JPEG DVD-VR (Частина фіксованого зображення) MPEG4 DivX Щоб повторити відзначений розділ Натисніть [ENTER] у початкових та кінцевих точках. Натисніть [ENTER] знову для відміни.

Advanced Disc Review	DVD-VR (За винятком частини фіксованого зображення)
	DVD-V (За винятком +R/+RW) Дозволяє вам виконувати перегляд вмісту диску та розпочати відтворення із вибраної позиції. Ви можете вибрати "Intro Mode" або "Interval Mode" у "Advanced Disc Review" у меню "Disc" (→ стор. 25). Когда ви знайшли заголовок/програму для відтворення Натисніть [▶ PLAY]. ● Залежно від диска та позиції відтворення це може не працювати. ● DVD-VR Це не працює при відтворенні списку відтворення (→ стор. 21).

Picture Menu

Picture Mode	Normal Cinema1: Пом'ягшує тони зображень та покращує деталізацію затемненого зображення. Cinema2: Робить різкішими тони зображень та покращує деталізацію затемненого зображення. Animation: Підходить для перегляду мультфільмів. Dynamic: Підходить для перегляду мультфільмів. User: Натисніть [ENTER] для вибору "Picture Adjustment" (→ нижче).
	Picture Adjustment Contrast: Збільшує контрастність між світлими та темними ділянками зображення. Brightness: Робить яскравішим зображення. Sharpness: Налаштовує різкість країв горизонтальних ліній. Colour: Налаштовує відтінки кольору зображення. Gamma: Налаштовує яскравість темних ділянок. Depth Enhancer: Знижує грубий шум у фоні для надання більшого відчуття глибини.
Video Output Mode	Для вибору відповідної якості зображення на телевізорі (Здійснюється конвертація відеозаписів у відео високої чіткості.) Коли використовується HDMI підключення та "Video Mode" (→ стор. 27, Меню "HDMI") встановлено на "On" *480p/576p/720p/1080p (прогресивна) *480i/576i/1080i (черезрядкова) ● Виберіть вихід відео за допомогою мітки "*". Мітка "*" показує, що вихід відео є сумісним із вашим телевізором. ● Вибір виходу відео без мітки "*" може призвести до спотворення зображення. Якщо зображення спотворене, натисніть та утримуйте [CANCEL], аж поки воно не відображатиметься правильно. (Дані знову почнуть виводитися як "480p" або "576p"). ● З роз'єму COMPONENT VIDEO OUT дані виводитимуться як "480i" або "576i". Коли не використовується HDMI підключення або "Video Mode" (→ стор. 27, Меню "HDMI") встановлено на "Off" *480p/576p (прогресивна) *480i/576i (черезрядкова) ● Якщо ви вибрали "xxx*p", з'являється екран підтвердження. Виберіть "Yes" тільки при під'єднанні до телевізору, сумісного із прогресивним виводом даних. * Нумери відображаються відповідно до типу відтворюваного диска. Відображається один із вищевказаних номерів.

Transfer Mode	Якщо ви вибрали "xxx*p" (прогресивний) або "1080i" (черезрядковий) (→ ліворуч), виберіть спосіб перетворення для прогресивного виводу даних, який підійде типу матеріалу. ● Настройки повернуться на Auto або Auto1 при відкриванні лотка, вимкненні апарата чи виборі іншого джерела. Під час відтворення вмісту дисків PAL, MPEG4 або DivX video Auto: Автоматично виявляє кіно- та відеовміст, і відповідно його конвертує. Video: Виберіть при використанні режиму Auto, та, коли вміст спотворений. Film: Виберіть, коли краї кіновмісту виглядають зазубреними або нерівними в режимі Auto. Проте, коли відеовміст спотворений, як видно на малюнку справа, тоді виберіть Auto. 
	При відтворенні дисків NTSC Auto1: Автоматично виявляє кіно- та відеовміст, і відповідно його конвертує. Auto2: Окрім Auto1, автоматично виявляє кіновміст з різною частотою кадрів та відповідно його конвертує. Video: Виберіть при використанні режимів Auto1 та Auto2, і якщо вміст спотворений.
Source Select	DivX При виборі "Auto" метод створення вмісту DivX буде автоматично розпізнано та виведено. Якщо зображення спотворене, виберіть "I (Interlace)" або "P (Progressive)", залежно від метода створення, який було застосовано під час запису вмісту на диск. Auto, I (Interlace), P (Progressive)
HD Picture Enhancer	Це працює, коли використовується HDMI підключення та "Video Mode" (→ стор. 27, Меню "HDMI") встановлено на "On" Щоб підвищити різкість якості зображення "720p", "1080i" та "1080p" Off ↔ 1 ↔ 2 ↔ 3 (більш різке зображення) ↑
HDMI Colour Space	Це працює, коли використовується HDMI підключення та "Video Mode" (→ стор. 27, Меню "HDMI") встановлено на "On" Для вибору відповідного кольору зображення на телевізорі RGB YCbCr (4:4:4) YCbCr (4:2:2) ● Якщо вищенаведена настройка не підтримується вашим телевізором, тоді вона не відображатиметься. ● "RGB Range" (→ стор. 27, Меню "HDMI") є доступним, коли вибрано "RGB".

(Продовження на наступній сторінці)

Інші настройки

Показані елементи відрізняються у залежності від типу диска.

■ Audio Menu

Dialogue Enhancer	Щоб зробити діалог у фільмах більш легким для слухання
	DVD-V (Dolby Digital, DTS, MPEG, 3-канальний або вище, із діалогом, записаним у центральному каналі) On ↔ Off

■ Display Menu

Information	JPEG On ↔ Off
Subtitle Position	від 0 до -60 (у 2 кроки пристрою)
Subtitle Brightness	Auto, від 0 до -7
4:3 Aspect	Для вибору способу показу зображень, створених для формату екрану 4:3, на широкоформатному телевізорі 16:9 Normal: Розтягнуті з боків зображення. Auto: Розширює зображення в кіноформаті 4:3 letterbox, щоб заповнити більшість екрану. Інші зображення з'являються повністю у центрі екрану. Shrink: Зображення з'являються в центрі екрану. Zoom: Розтягує до формату 4:3. Якщо ваш телевізор має подібну функцію, скористайтеся нею для кращого ефекту.
Just Fit Zoom	Щоб вибрати розмір екрану, який відповідає екрану вашого телевізора (→ стор. 19, Зміна коефіцієнту збільшення)
Manual Zoom	Щоб виконати збільшення та зменшення вручну
Bit Rate Display	DVD-A (частина рухомого зображення) DVD-VR DVD-V VCD MPEG4 DivX On ↔ Off
GUI See-through	Щоб зробити екранне меню прозорим Off, On, Auto
GUI Brightness	Щоб налаштувати яскравість екранного меню від -3 до +3
HDMI Status	Надає різну інформацію при підключенні до роз'єму HDMI AV OUT. (→ правий, Підтвердження інформації HDMI)
Quick OSD	Щоб відобразити умови поточного відтворення Off, Basics, Details Після реєстрації пункту, натисніть [RETURN], щоб вивести екран QUICK OSD (→ стор. 18).

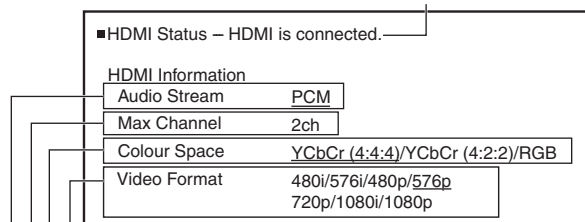
■ Other Menu

Setup	(→ стор. 25)
Play as DVD-Video або Play as DVD-Audio	Щоб відтворити вміст DVD-Video з DVD-Audio Виберіть "Play as DVD-Video".
Play as DVD-VR, Play as HighMAT або Play as Data Disc	Щоб скористатися функціями для дисків даних (→ стор. 20) (Щоб відтворити файли MP3, JPEG, MPEG4 або DIVX на DVD-RAM або на DVD-R/RW, або щоб відтворити диск HIGHMAT, не використовуючи функцію HIGHMAT) Вибрати "Play as Data Disc".

Підтвердження інформації HDMI

наприклад,

Стан підключення



(→ стор. 23, Video Output Mode)

(→ стор. 23, HDMI Colour Space)

Відображає число аудіоканалів.

Відображає тип вихідного сигналу.

Примітка

- Відображаються всі можливі типи виходу.
- Поточний вихід для "Audio Stream", "Colour Space" та "Video Format" буде підкреслено.
(Якщо ви виберете відео вихід без мітки "*" в "Video Output Mode" у Picture Menu, вибраний відео формат не буде підкреслений.)
- Коли вибрано "Off" у "Audio Output" (→ стор. 27, Меню "HDMI"), "---" відобразитиметься у "Audio Stream" та "Max Channel".





- Настройки залишаються дійсними навіть при перемиканні програвача у режим очікування.
- Підкреслені параметри в даній таблиці є встановленими за умовчанням.

1	SETUP	Виведіть меню настройки. Параметр Настройка Меню Якщо ви не виконали QUICK SETUP (→ стор. 11), з'явиться екран QUICK SETUP.
2	Вибір Перехід вправо	Виберіть меню.
3	Вибір Підтвердження	Виберіть елемент.
4	Вибір Підтвердження	Здійсніть настройки. • Можуть використовуватися цифрові кнопки.
5	SETUP	Натисніть, щоб вийти.

QUICK SETUP забезпечує настройки елементів, наведених у затемнених ділянках таблиці.

■ Меню "Disc"

Audio Вибір мови звукової доріжки.	- English - Czech	- French - Hungarian	- Spanish - Original^{#1}	- German - Other* * * * *	- Polish - Russian
Subtitle Вибір мови субтитрів.	- Automatic^{#3} - Russian	- English - Czech	- French - Hungarian	- Spanish - Other* * * * *	- German - Polish
Menus Вибір мови меню диска. Зміна мови меню у меню QUICK SETUP автоматично змінює дану настройку.	- English - Czech	- French - Hungarian	- Spanish - Other* * * * *	- German - Polish	Russian
Advanced Disc Review (→ стор. 23)	- Intro Mode: Перегляд кожного заголовку/програми. - Interval Mode: Перегляд не тільки кожного заголовку/програми, але також кожного 10 хвилинного інтервалу серед заголовків/програм.				
Ratings Встановлення рейтингових рівнів для обмеження відтворення дисків DVD-Video.	8 No Limit - від 1 до 7 0 Lock All: Щоб запобігти відтворенню дисків без рейтингових рівнів. Встановлення рейтингового рівня відображається екран для введення пароля. Виконайте екранні інструкції. Не забудьте свій пароль. Якщо в апарат вставлений DVD-Video диск, що перевищує рейтинговий рівень обмеження, з'явиться екранне повідомлення. Введіть ваш пароль та потім слідуйте екранним інструкціям.				

^{#1} Вибрана оригінальна мова диска.

^{#2} Введіть відповідний код із переліку мовних кодів (→ стор. 27).

^{#3} Якщо вибрана для "Audio" мова недоступна, тоді з'являються титри цією мовою (якщо вони доступні на диску).

(Продовження на наступній сторінці)



QUICK SETUP забезпечує налаштування елементів, наведених у затемнених ділянках таблиці.

■ Меню “Video”

TV Aspect Виберіть налаштування, які потрібні вам, та підтримуються вашим телевізором.	4:3 Pan&Scan: Телевізор зі звичайним вікном перегляду (4:3) Сторони широкоформатного кінофільму урізаються, щоб кадри кінофільму поміщались на екрані (якщо підтримується диском).		
	4:3 Letterbox: Телевізор зі звичайним вікном перегляду (4:3) Широкоформатне зображення показується у форматі поштова скринька.		
	16:9: Широкоекранні телевізори (16:9)		
TV Type Виберіть згідно з типом телевізора.	Standard (Direct View TV) Projection TV	CRT Projector Plasma TV	LCD TV/Projector
	Time Delay Настройте цю функцію, якщо при підключенні до плазмового дисплея відсутня синхронізація між звучанням та зображенням.	0ms • 20ms • 40ms • 60ms • 80ms • 100ms	
Still Mode Під час паузи вкажіть тип відображення картинки.	• Automatic • Field #4: Картинка не розмита, однак її якість нижча. • Frame #4: Загальна якість картинки висока, однак вона може бути розмитою.		
NTSC Disc Output При відтворенні дисків NTSC виберіть вихід PAL 60 або NTSC (→ стор. 14, Відеосистеми).	• PAL60: При підключенні до телевізора PAL. • NTSC: При підключенні до телевізора NTSC.		
Picture/Video Output Змініть формат відеосигналу, щоб він зміг виходити для JPEG, та MPEG4 та DivX відео, якщо зображення не виводиться безперервно під час відтворення.	• Automatic • PAL • NTSC/PAL60: Вивід даних залежатиме від налаштування “NTSC Disc Output” (→ вище).		

■ Меню “Audio”

PCM Digital Output Перевірте обмеження по цифровому входу того устаткування, яке ви підключаєте за допомогою роз'єму OPTICAL OUT, і виберіть максимальну частоту стробування цифрового виходу PCM.	● Up to 48 kHz: При підключенні до обладнання, сумісного з 44,1 або 48 кГц ● Up to 96 kHz: При підключенні до обладнання, сумісного з 88,2 або 96 кГц – Сигнали із дисків, захищених від копіювання, конвертуються у 48 або 44,1 кГц. – Деяке устаткування не може обробляти частоти стробування в 88,2 кГц, навіть якщо воно обробляє 96 кГц. Прочитайте інструкції до вашого устаткування для більш детальної інформації.	
Dolby Digital ^{#5}	● <u>Bitstream</u> ● PCM	Виберіть для відповідності до типу обладнання, яке ви підключили до роз'ємів HDMI AV OUT або OPTICAL OUT. Виберіть "Bitstream", якщо обладнання може декодувати потік бітів (цифрова форма 5.1-канальних). В іншому випадку виберіть "PCM". (Якщо потік бітів подається на обладнання без декодера, може виникати високий рівень шумів, що може призвести до пошкодження ваших колонок та слуху.)
DTS Digital Surround ^{#5}	● <u>Bitstream</u> ● PCM	
MPEG ^{#5}	● <u>PCM</u> ● Bitstream	
Dynamic Range Compression	● <u>Off</u> ● On: Налаштування чіткості навіть при низькій гучності. Зручна при нічному перегляді. (Працює тільки з Dolby Digital)	

^{#4} Див. “Кадри та поля” (→ стор. 5, Глосарій).

^{#5} Якщо звук виводиться з роз'єму HDMI AV OUT, а підключене обладнання не підтримує вибраний елемент, тоді дійсний вихід буде залежати від технічних характеристик підключеного обладнання.

■ Меню “HDMI”

RGB Range Встановить “HDMI Colour Space” на “RGB” (→ стор. 23, Picture Menu).	● <u>Standard</u> ● Enhanced: Якщо чорно-білі зображення не чіткі.
Video Mode (Ця настройка не діє при підключенні через роз'єм VIDEO OUT.)	● <u>On</u>: При підключенні через роз'єм HDMI AV OUT. Відеосигнал виводиться з роз'єму HDMI. Відеосигнал виводиться також з роз'єму COMPONENT VIDEO OUT, але тільки у форматі 480i або 576i (через рядкова розгортка). ● <u>Off</u>: При підключенні через роз'єм COMPONENT VIDEO OUT. Відео виходить з роз'єму COMPONENT VIDEO OUT у відповідності до параметра “Video Output Mode” (→ стор. 23, Picture Menu). Відеосигнал також виводиться з роз'єму HDMI AV OUT, але тільки у форматі 480p або 576p (прогресивна розгортка).
Audio Output	● <u>On</u>: Коли звук виводиться з роз'єму HDMI AV OUT. (У залежності від підключеного обладнання аудіовихід може не відповідати настройкам на основному апараті.) ● <u>Off</u>: Коли звук не виводиться з роз'єму HDMI AV OUT. (Звучання виводиться згідно з настройками на основному апараті.)
VIERA Link	● <u>On</u>: Функція VIERA Link “HDAVI Control” є доступною (→ стор. 28). ● <u>Off</u>

■ Меню “Display”

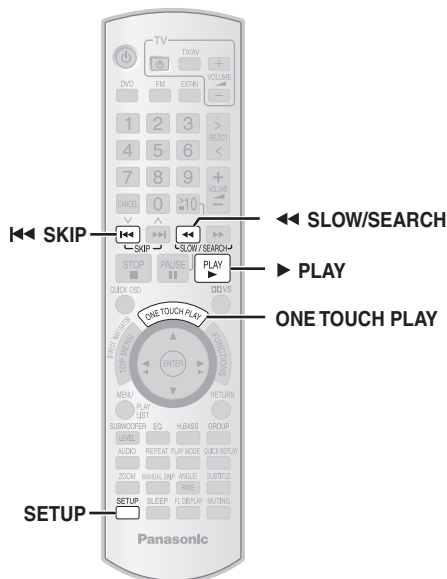
Menu Language	● <u>English</u> ● Français ● Español ● Deutsch ● Polski ● Русский ● Česky ● Magyar
On-Screen Messages	● <u>On</u> ● Off
Background during Play Виберіть фон під час відтворення JPEG, MPEG4 та DivX.	● <u>Black</u> ● Grey

■ Меню “Others”

FL Dimmer Зміна яскравості дисплея апарата.	● <u>Bright</u> ● Dim ● Auto: Дисплей затемнений і стає яскравішим при виконанні будь-яких операцій.
DivX Registration Відображає реєстраційний код апарата.	Реєстраційний код потрібен для придбання та відтворення вмісту DivX Video-on-Demand (VOD) (→ стор. 21, Інформація про вміст DivX VOD).
QUICK SETUP	● <u>Yes</u> ● No
Re-initialise Setting Поверніть всі значення в меню настройки на значення за замовченням.	● <u>Yes</u>: З'явиться вікно для введення пароля, якщо встановлено “Ratings” (→ стор. 25). Будь ласка, введіть той самий пароль. Після того, як зникне “INIT” на дисплеї, вимкніть пристрій та ввімкніть його знову. ● <u>No</u>

Перелік мовних кодів

Абхазська: 6566	Датська: 6865	Італійська: 7384	Норвезька: 7879	Шведська: 8386
Афар: 6565	Голландська: 7876	Японська: 7465	Орія: 7982	Тагальська: 8476
Африкаанс: 6570	Англійська: 6978	Цванська: 7487	Пушту: 8083	Таджицька: 8471
Албанська: 8381	Есперанто: 6979	Каннада: 7578	Перська: 7065	Тамільська: 8465
Амегарік: 6577	Естонська: 6984	Кашмірська: 7583	Польська: 8076	Татарська: 8484
Арабська: 6582	Фарерська: 7079	Казахська: 7575	Португальська: 8084	Телугу: 8469
Вірменська: 7289	Фіджі: 7074	Киргизька: 7589	Панджабі: 8065	Тайська: 8472
Ассамська: 6583	Фінська: 7073	Корейська: 7579	Кечуа: 8185	Тибетська: 6679
Аймара: 6589	Французька: 7082	Курдська: 7585	ретороманська: 8277	Тігрінійська: 8473
Азербайджанська: 6590	Фризська: 7089	Лаоська: 7679	румунська: 8279	Тонганська: 8479
Башкирська: 6665	Галісійська: 7176	Латинська: 7665	російська: 8285	Турецька: 8482
Баскська: 6985	Грузинська: 7565	Латвійська, Латишська: 7686	Самоанська: 8377	Туркменська: 8475
Бенгальська, Бангла: 6678	Німецька: 6869	Лінгала: 7678	Санскрит: 8365	Тві: 8487
Бутанська: 6890	Грецька: 6976	Литовська: 7684	Шотландська: 7168	Українська: 8575
Біхарі: 6672	Гренландська: 7576	Македонська: 7775	Сербська: 8382	Урду: 8582
Бретонська: 6682	Гуарані: 7178	Малагасійська: 7771	Сербо-хорватська: 8372	Узбецька: 8590
Болгарська: 6671	Гуджараті: 7185	Малайська: 7783	Шона: 8378	В'єтнамська: 8673
Бірманська: 7789	Хауса: 7265	Малайяламська: 7776	Сіндхі: 8368	Волап'юк: 8679
Білоруська: 6669	єврейська: 7387	Мальтійська: 7784	Сингальська: 8373	Уельська: 6789
Камбоджійська: 7577	Хінді: 7273	Маорі: 7773	Словацька: 8375	Волоф: 8779
Каталанська: 6765	Угорська: 7285	Маратхі: 7782	Словенська: 8376	Кхоса: 8872
Китайська: 9072	ісландська: 7383	Молдавська: 7779	Сомалі: 8379	ідіш: 7473
Корсіканська: 6779	індонезійська: 7378	Монгольська: 7778	іспанська: 6983	Йоруба: 8979
Хорватська: 7282	інтерлінгва: 7365	Науру: 7865	Сунданська: 8385	Зулуська: 9085
чеська: 6783	ірландська: 7165	Непальська: 7869	Суахілі: 8387	



VIERA Link "HDAVI Control"

VIERA Link "HDAVI Control" – це зручна функція, яка пропонує сумісне виконання операцій на даному апараті та телевізорі Panasonic (VIERA) в системі "HDAVI Control". Ви можете використовувати дану функцію, підключивши обладнання за допомогою кабелю HDMI. Інформацію щодо виконання операцій можна знайти в інструкції з експлуатації підключеного обладнання.

- VIERA Link "HDAVI Control" базується на функціях керування, що забезпечуються промисловим стандартом HDMI, відомим також під назвою HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Це унікальна функція, яку ми розробили та додали у даний апарат. Однак ми не гарантуємо її сумісність із обладнанням інших виробників, яке підтримує HDMI CEC (Див. посібник користувача вашого обладнання).

- Даний апарат підтримує функцію "HDAVI Control 2".

Телевізор із "HDAVI Control 2" функцією передбачає виконання наступних операцій: VIERA Link Control тільки з пультом ДК телевізора (для "HDAVI Control 2") (→ стор. 29).

"HDAVI Control 2" – це найновіший стандарт (за станом на лютий 2007) для HDAVI Control-сумісного обладнання Panasonic. Даний стандарт сумісний з усім HDAVI-обладнанням Panasonic.

Підготовка

- Переконайтеся, що виконане HDMI підключення (→ стор. 8).
- Встановіть "VIERA Link" на "On" (→ стор. 27, Меню "HDMI").
- Щоб правильно завершити і активувати підключення, увімкніть все VIERA Link "HDAVI Control" - сумісне устаткування і встановіть телевізор у відповідний режим входу HDMI для системи домашнього кінотеатру.

При зміні підключення або налаштувань повторіть вищенаведене.

Відтворення одним натиском

Ви можете ввімкнути систему домашнього кінотеатру та телевізор і почати відтворення шляхом одного натиснення на кнопку.

Натисніть [ONE TOUCH PLAY].

Колонки системи домашнього кінотеатру автоматично включаються до роботи (→ стор. 29).

• Ця функція також працює, якщо ви натиснете [▶ PLAY] на дистанційному керуванні домашнього кінотеатру під час режиму очікування домашнього кінотеатру.

Примітка

- Відтворення може не одразу відобразитись на телевізорі. Якщо ви пропустили початок запису, натисніть [◀◀] або [◀], щоб повернутись до початку запису.

Автоматичне увімкнення входу

- Коли ви перемикаєте вхід телевізора на:
 - режим ТВ тюнера, система домашнього кінотеатру автоматично перемикається на "AUX"* або "D-IN"*.
 - режим HDMI-входу для системи домашнього кінотеатру, система домашнього кінотеатру автоматично перемикається на "DVD/CD", якщо вона перебуває у режимі "AUX"* або "D-IN"*.
- Коли ви розпочинаєте відтворення диску, телевізор автоматично перемикається у режим HDMI-входу для системи домашнього кінотеатру.

* Щоб перейти у режим, з яким працює ця функція, натисніть [SETUP] у той час, коли основний апарат перебуває у режимі "AUX" або "D-IN".
– За замовчуванням задано "AUX".

Вимкнення з'єднання

Коли телевізор вимкнений, система домашнього кінотеатру автоматично переходить у режим очікування.

- Функція працює, тільки якщо "DVD/CD", "USB", "AUX"* або "D-IN"* вибрано як джерело для системи домашнього кінотеатру.
- Коли телевізор увімкнений, система домашнього кінотеатру автоматично не вмикається автоматично. (Зв'язок з увімкненням живлення.)

Примітка

Якщо ви натиснете [⏏] для припинення роботи, вимкнеться тільки система домашнього кінотеатру. Інше підключене обладнання, сумісне із VIERA Link "HDAVI Control" залишається ввімкненим.

* Для режиму "AUX" або "D-IN" зв'язок з відключеним живленням може бути встановлений для роботи або в одному режимі, або в іншому. Щоб перейти у режим, з яким працює ця функція, натисніть [SETUP] у той час, коли основний апарат перебуває у режимі "AUX" або "D-IN".
– За замовчуванням задано "AUX".



Керування колонками

За допомогою параметрів меню телевизора ви можете вибрати, звідки вивести аудіо, з динаміків системи домашнього кінотеатру або з акустичних колонок телевизора. Для отримання докладнішої інформації зверніться до інструкції з експлуатації вашого телевизора.

Домашній кінотеатр

Акустичні колонки домашнього кінотеатру включені до роботи.

- Коли система домашнього кінотеатру перебуває у режимі очікування, зміна акустичних колонок телевизора на акустичні колонки домашнього кінотеатру в меню телевизора автоматично ввімкне систему домашнього кінотеатру та вибере "AUX"* або "D-IN"* в якості джерела.
- Колонки телевизора автоматично вимикаються.
- Ви не зможете встановлювати гучність за допомогою кнопки гучності або вимкнення гучності на пульті дистанційного керування телевизора. (Рівень гучності відображається на дисплеї основного апарата.)
- Для відміни блокування звуку ви можете також скористатися пультом дистанційного керування для домашнього кінотеатру (→ стор. 12).
- При вимкненні системи домашнього кінотеатру акустичні колонки телевизора автоматично включаються в роботу.

Телевізор

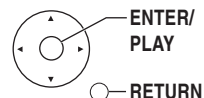
Колонки телевизора активні.

- Гучність системи домашнього кінотеатру встановлено на "0"
 - Функція працює, тільки якщо "DVD/CD", "USB", "AUX"* або "D-IN"* вибрано в якості джерела для системи домашнього кінотеатру.
 - Вихід звучання є 2-канальним.
-
- При перемиканні між колонками домашнього кінотеатру та телевизору, ТВ екран може стати порожнім на декілька секунд.
- * Щоб вибрати, на який з джерел вхідного потоку повинен автоматично перемкнутися головний пристрій, натисніть [SETUP], в той час як головний пристрій перебуває в режимі "AUX" або "D-IN".
- За замовчуванням задано "AUX".

VIERA Link Control тільки з пультом ДК телевизора (для "HDAVI Control 2")

Ви можете управляти меню диска системи домашнього кінотеатру за допомогою пульта дистанційного керування від телевизора, якщо як джерела виступають "DVD/CD" або джерело "USB". Для ознайомлення з роботою за допомогою пульта дистанційного керування від телевизора зверніться до ілюстрації, яка дана нижче і яка описує робочі кнопки.

- 1 Виберіть робоче меню домашнього кінотеатру, використовуючи меню налаштування телевизора.
(Детальнішу інформацію можна знайти в інструкції з експлуатації вашого телевизора.)



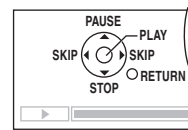
- Система домашнього кінотеатру автоматично перемкнеться на "DVD/CD", якщо вона перебуває у режимі "AUX"* or "D-IN"*.

* Щоб перейти у режим, з яким працює ця функція, натисніть [SETUP] у той час, коли основний апарат перебуває у режимі "AUX" або "D-IN".
– За замовчуванням задано "AUX".

- 2 Виберіть потрібний пункт.



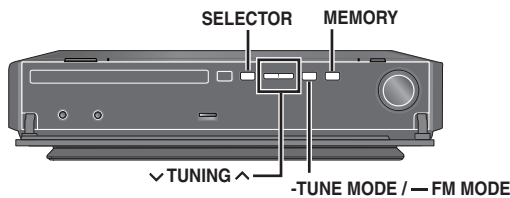
- "TOP MENU": Показує верхнє меню диску (→ стор. 17, 20) або список програм (→ стор. 21).
- "MENU": Показує меню диску (→ стор. 17, 20) або список програвання (→ стор. 21).
- "Control Panel": Доступні основні операції з дисками.



Примітка

- Залежно від меню деякі операційні клавіші можуть не працювати на пульті ДК телевизора.
- "Control Panel" може бути вибрана безпосередньо, використовуючи кнопку на дистанційному керуванні телевизором (напр., [OPTION]).
- Ви не зможете ввести цифрові значення за допомогою цифрових кнопок на пульті дистанційного керування від телевизора (від [0] до [9]). Використовуйте пульт дистанційного керування від домашнього кінотеатру для вибору списків відтворення, тощо.





Описана робота з радіо має на увазі, головним чином, використання пульта дистанційного керування. Ви також можете використовувати відповідні кнопки на основному апараті.

*1 [SELECTOR]

*2 [v TUNING ^]

*3 [MEMORY]

Автоматичне програмування станцій

Можна запрограмувати до 30 станцій.

1 Натисніть [FM]*1 для вибору "FM".

2 Натисніть та утримуйте [ENTER]*3.

Відпустіть клавішу, коли відобразиться "FM AUTO".

Тюнер переходить до найнижчої частоти та розпочинає пошук і програмування усіх станцій у зростаючому порядку.

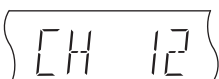
- "SET OK" відображається після встановлення станцій, а радіо настроюється на попередню запрограмовану станцію.
- "ERROR" відображається, якщо при автоматичному встановленні станцій виникла помилка. Програмування станцій вручну (→ правий).

Вибір запрограмованих каналів

1 Натисніть [FM]*1 для вибору "FM".

2 Натисніть цифрові кнопки для вибору каналу.

- Для вибору номера, який складається з двох цифр, наприклад, 12: [≥10] → [1] → [2]



Альтернативно натискуйте клавіші [v, ^].

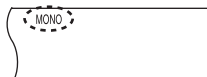
- Щоб виконати цей крок на основному апараті, спочатку натисніть [-TUNE MODE] для вибору "PRESET", потім натисніть [v TUNING ^], щоб вибрати канал.

При прийомі стереопередачі FM на дисплеї спалахує "ST".



При надмірному шумі

Натисніть та утримуйте [-FM MODE] на головному пристрої, щоб відобразити "MONO".



Для відміни режиму натисніть та утримуйте кнопку [-FM MODE] знову.

- Даний режим також скасовується при зміні радіочастоти.

Ручна настройка

1 Натисніть [FM]*1 для вибору "FM".

2 Натисніть [◀▶]*2 для вибору частоти.

- При виконанні цього кроку на основному апараті спочатку натисніть [-TUNE MODE] для вибору "MANUAL", потім натисніть [v TUNING ^] для вибору частоти.
- Щоб розпочати автоматичний тюнінг, натисніть та притримайте [◀▶], доки розпочнеться тюнінг частоти. При знаходженні радіостанції автоматична настройка зупиняється.

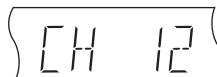
Програмування каналу

Можна запрограмувати до 30 станцій.

① Під час прослуховування радіопередачі Натисніть [ENTER]*3.

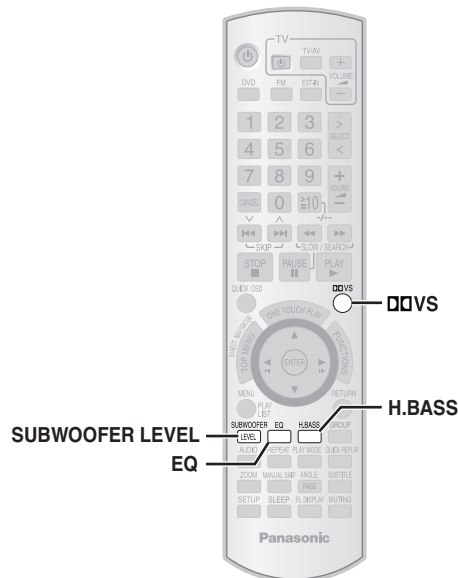
② У той час, коли частота та "PGM" блимають на дисплеї Натискуйте цифрові клавіші для вибору каналу.

- Для вибору номера, який складається з двох цифр наприклад, 12: [≥10] → [1] → [2]



Або натискуйте [v, ^], а тоді натисніть [ENTER]*3.

Попередньо збережена станція перезаписується при збереженні іншої станції на тому ж самому каналі.



Примітка

- Звукові ефекти можуть бути недоступними або не мати ефекту залежно від типу джерела або при використанні навушників (→ стор. 13).
- При використанні звукових ефектів з деякими пристроями ви можете відчувати зниження якості звучання. Якщо це має місце, вимкніть звукові ефекти.

Використання функції еквайзера

EQ

Натисніть [EQ].

При кожному натисканні кнопки:

- FLAT:** Відміна (без ефектів).
HEAVY: Додає низькі частоти для рок-композицій.
CLEAR: Очищує високі тони.
SOFT: Для музичного фону.

- Щоб перевірити поточне налаштування, натисніть [EQ].

Підсилення нижніх звукових частот: H.BASS

H.BASS

Можна підсилити звук низької частоти, так щоб чітко прослуховувалися важкі нижні звукові частоти навіть при неоптимальній акустиці вашої кімнати. Залежно від типу джерела для відтворення пристрій автоматично вибирає найбільш придатне налаштування.

Натисніть [H.BASS].

При кожному натисканні кнопки:

H.BASS ON ↔ H.BASS OFF

Налаштування, яке ви зробили, зберігається, та викликається із пам'яті кожного разу, коли ви відтворюєте із того самого типу джерела.

Настройка рівню звучання нижніх частот: Рівень сабвуфера

SUBWOOFER
LEVEL

Ви можете настраювати рівень звучання низьких частот. Апарат автоматично вибирає найоптимальнішу настрійку відповідно до типу пристрою, який здійснює відтворення.

Натисніть [SUBWOOFER LEVEL].

Ви можете вибрати рівень від "SUB W 1" (найслабкішого) до "SUB W 4" (найсильнішого).

- Щоб перевірити поточну настрійку, натисніть [SUBWOOFER LEVEL].
- Виконана настрійка запам'ятовується та викликається кожного разу при використанні для відтворення джерела того самого типу.

Насолодження ефектом об'ємного звуку: Dolby Virtual Speaker

DDVS

Ви можете насолоджуватися ефектом об'ємного звуку, подібного до 5.1-канального (Dolby Digital або DTS), з будь-яким аудіо джерелом, якщо скористаєтеся фронтальними колонками та сабвуфером з комплексу постачання. Ви можете також насолоджуватися ефектом об'ємного звуку з такими стерео джерелами, як CD.

Натисніть [DDVS].

При кожному натисканні кнопки:

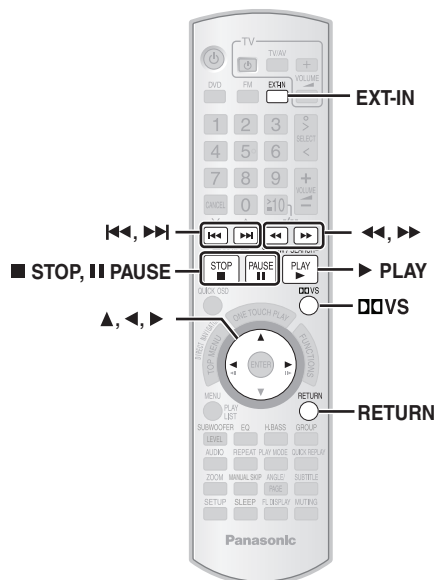
REFERENCE: Стандартний режим
WIDE: Широкий режим

Розширює звукове поле фронтальних колонок. Це дає хороший ефект, якщо відстань між колонками буде невеликою.

OFF: Відміна (ефекти не додаються)

- Dolby Virtual Speaker не є доступним та відображається "ERROR" за наступних умов:
 - Під час відтворення, коли перемикач встановлено на "DVD/CD" та відтворюється джерело 3.1-канального, 3-канального, 1.1-канального або 1-канального звуку.
 - При відтворенні вмісту DVD-Audio, який забороняє міксування.
 - При підключенні головного навушника.
- "DDPLI" горить, якщо включений Dolby Virtual Speaker та відтворюється джерело 2-канального звуку.
- Світлодіод Dolby Virtual Speaker може вимикатися в залежності від параметрів регулятора яскравості дисплея (→ стор. 27).





Ви можете також здійснювати відтворення зовнішніх джерел через вашу систему домашнього кінотеатру.

Насолодження аудіо із телевізора

Підготовка

Переконайтеся, що аудіо підключене до роз'єму AUX на основному апараті.

Натисніть декілька разів [EXT-IN] для вибору "AUX".

- Зменшіть гучність телевізора до мінімуму та налаштуйте гучність на даному апараті.
- Ви можете насолоджуватися ефектом об'ємного звуку, натиснувши [DQVS] для увімкнення Dolby Virtual Speaker (→ стор. 31).

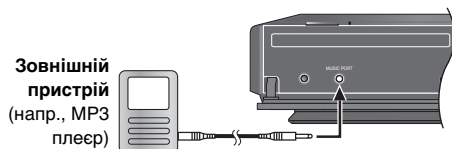
Використання роз'єму Music Port

Підготовка

- Щоб уникнути спотворень звуку, переконайтеся, що вимкнені всі функції еквалайзера на вашому зовнішньому пристрої.
- Зменшіть гучність на основному апараті та на зовнішньому пристрої.

1 Під'єднайте зовнішній пристрій (не входить до комплекту постачання).

Тип штекера: стерео міні штекер Ø3,5 мм



2 Натисніть декілька разів [EXT-IN] для вибору "MUSIC P."

- Налаштуйте гучність на зовнішньому пристрої до рівня нормального слухання, та потім налаштуйте гучність на основному апараті.
- Ви можете насолоджуватися ефектом об'ємного звуку, натиснувши [DQVS] для увімкнення Dolby Virtual Speaker (→ стор. 31).

Використання iPod

Скористайтеся Універсальною док-станцією Panasonic SH-PD10 для iPod, яка постачається за окремим замовленням.

Підготовка

Перед підключенням/відключенням iPod вимкніть основний апарат або зведіть гучність основного апарату до мінімуму.

Під'єднайте док-станцію до задньої частини основного апарату.

iPod (не входить у комплект)
• Під'єднайте iPod міцно.



При вставленому iPod індикатор загоряється і починається заряджання.

Не під'єднуйте і не від'єднуйте док-станцію при увімкненому основному апараті.

Заряджання iPod

Час заряджання

iPod touch iPod nano 3-го покоління (відео) iPod класичний iPod nano 2-го покоління (алюмінієвий) iPod 5-го покоління (відео) iPod nano 1-го покоління	До повного заряджання iPod
iPod 4-го покоління (кольоровий дисплей) iPod 4-го покоління iPod міні	5 годин (фіксовано)

Примітка

- Мережний шнур має бути підключений до основного апарату.
- "OPTION *" відобразиться на дисплеї апарату під час заряджання iPod, коли головний пристрій перебуває в режимі очікування. Напис зникне після закінчення заряджання. Для вказаних вище моделей при "фіксованому 5-годинному заряджанні", "OPTION *" постійно відображається під час цього періоду, навіть коли ваш iPod вже заряджений повністю. Ви можете вимкнути дисплей, витягнувши iPod із док-станції.
- Сумісність залежить від версії програмного забезпечення вашого iPod.
- За докладнішою інформацією зверніться до інструкції з експлуатації для iPod або SH-PD10.

Насолоджуйтесь музикою

Підготовка

- Налаштуйте гучність на iPod до рівня нормального слухання.
- Зменшіть гучність на основному апараті.
- Перевірте під'єднання iPod (→ вище).

1 Натисніть декілька разів [EXT-IN] для вибору "OPTION".

iPod вмикається.

2 Натисніть [▶ PLAY] для відтворення з iPod.

- Налаштуйте гучність на основному апараті.
- Ви можете насолоджуватися ефектом об'ємного звуку, натиснувши [DQVS] для увімкнення Dolby Virtual Speaker (→ стор. 31).



 	Щоб призупинити трек
Або натисніть [■] на основному апараті. (Під час відтворення/паузи)	
 	Щоб перестрибнути трек
Або натисніть [◀, ▶] на основному апараті. (Під час відтворення/паузи)	
 	Для пошуку поточного треку
або натисніть та утримуйте	
 	

Примітка

Показ зображення/відео через домашній кінотеатр не є доступним.

Сумісні iPod

Назва	Об'єм пам'яті	Назва	Об'єм пам'яті
iPod touch	8Гб, 16Гб	iPod nano	1Гб, 2Гб, 4Гб
iPod nano 3-го покоління (відео)	4Гб, 8Гб	1-го покоління	
iPod класичний	80Гб, 160Гб	iPod 4-го покоління (кольоровий дисплей)	40Гб, 60Гб
iPod nano 2-го покоління (алюмінієвий)	2Гб, 4Гб, 8Гб	iPod 4-го покоління (кольоровий дисплей)	20Гб, 30Гб
iPod 5-го покоління (відео)	60Гб, 80Гб	iPod 4-го покоління	40Гб
iPod 5-го покоління (відео)	30Гб	iPod 4-го покоління	20Гб
		iPod міні	4Гб, 6Гб

• Сумісність залежить від версії програмного забезпечення вашого iPod.

Налаштування звукових ефектів для декодера каналів кабельного телебачення, цифрового радіовіщання або приймача супутникового зв'язку

Підготовка

Переконайтеся, що аудіо підключене до роз'єму OPTICAL IN на основному апараті (→ стор. 9).

Натисніть декілька разів [EXT-IN] для вибору "D-IN" (Digital In).

Вибравши в якості джерела "D-IN", ви можете вибрати звукові ефекти, описані нижче. (Ці функції працюють тільки з Dolby Digital або PCM.)

PCM FIX Mode

Натисніть та утримуйте [▶].

PFIX ON: Виберіть при прийманні тільки сигналів PCM.

PFIX OFF: Виберіть при прийманні тільки сигналів Dolby Digital та PCM.

Dynamic Range Compression

Натисніть та утримуйте [◀].

DRC ON: Настроює чистоту звуку навіть при низькій гучності за допомогою стиснення найнижчих та найвищих рівнів звуку. Зручна при нічному перегляді. (Працює тільки з Dolby Digital)

DRC OFF

Audio Mode (Ця функція працює тільки з Dolby Digital Dual Mono.)

Натисніть та утримуйте [▲].

AUDIO ST (стереозвук), **AUDIO L**, **AUDIO R**

Dolby Virtual Speaker (→ стор. 31)

Натисніть [DQVS].

Примітка

Звук, що входить через роз'єм OPTICAL IN, не може виводитись через роз'єм HDMI.

Підключення USB і робота з ним

Здатність взаємодії з USB дозволить вам підключитися до пристроїв масової пам'яті USB і відтворити звідти треки або файли. Зазвичай, пристрої пам'яті USB. (Тільки групове пересилання даних)

Підготовка

• Перед підключенням будь-якого USB-накопичувача до даного апарата обов'язково зробіть резервне копіювання даних.

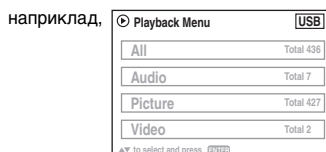
1 Підключіть пристрій масової пам'яті USB (не входить у комплект).



• Не рекомендується використовувати кабель подовження для USB. USB пристрій не розпізнається даним пристроєм.

2 Натисніть декілька разів [EXT-IN] для вибору "USB"

• Налаштуйте гучність на основному апараті.
• Ви можете насолоджуватися ефектом об'ємного звуку, натиснувши [DQVS] для увімкнення Dolby Virtual Speaker (→ стор. 31).



3 Почніть відтворення шляхом вибору треків з пристрою масової пам'яті USB.

Для повернення до попереднього екрану натисніть [RETURN]. Щодо інших робочих функцій, вони подібні до тих, що описані у розділі "Операції з дисками" (→ сторінки з 16 по 27).

Сумісні пристрої

Пристрої, які визначаються як клас масової пам'яті USB:
– USB пристрої, які підтримують тільки групове пересилання даних.
– USB пристрої, які підтримують повношвидкісний USB 2.0.

Підтримка форматів

	Формат	Розширення
Нерухомі зображення	JPG	".jpg", ".JPG" ".jpeg", ".JPEG"
Музика	MP3 WMA	".mp3", ".MP3" ".wma", ".WMA"
Відео	MPEG4*	".asf", ".ASF"

* Для Panasonic D-Snap/DIGA

Примітка

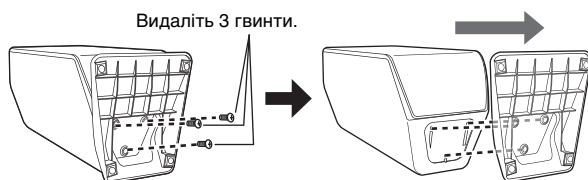
- Протокол CBI (Control/Bulk/Interrupt) не підтримується.
- Цифрові камери, що використовують PTP протокол, або які потребують встановлення додаткової програми під час підключення до ПК, не підтримуються.
- Пристрій, що використовує файлову систему NTFS, не підтримується.
[Підтримується тільки файлова система FAT 12/16/32 (Таблиця розміщення файлів 12/16/32).]
- В залежності від розміру сектора, деякі файли можуть не працювати.
Він не працюватиме із пристроями Janus із MTP (Media Transfer Protocol – протокол перезапису зі зміною носія).
- Максимальна кількість тек: 400 тек
- Максимальна кількість файлів: 4000 файлів
- Максимальна кількість знаків в назві файлу: 44 знаки
- Максимальна кількість знаків в назві теки: 44 знаки
- При підключенні зчитувача карт USB з декількома портами буде вибрана тільки одна карта пам'яті. Зазвичай це перша вставлена карта пам'яті.

■ Прикріплення до стіни

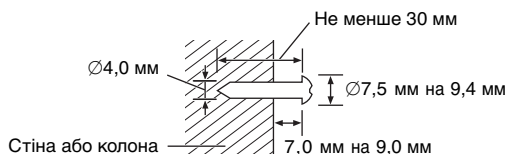
Ви можете прикріпити фронтальні акустичні колонки до стіни.

- Стіна або колона, на яку кріпляться колонки повинні витримувати вагу понад 10 кг на кожен гвинт. При монтуванні колонок на стіні зверніться за консультацією до кваліфікованого будівельника. Неналежне прикріплення колонок може призвести до пошкодження стіни або колонок.

① Від'єднайте стійку.



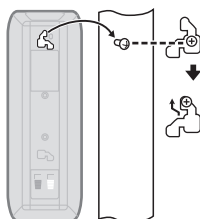
② Закрутіть гвинт (не входить у комплект) у стіну.



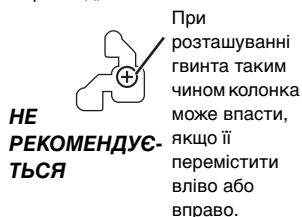
- Впевніться, що гвинт розташований на відстані не менш ніж 70 мм від стелі.

③ Посадіть колонку на гвинти (гвинти повинні зайти у відповідні отвори на колонці).

Передні колонки



наприклад,



При розташуванні гвинта таким чином колонка може впасти, якщо її перемістити вліво або вправо.



Перемістіть колонку таким чином, щоб гвинт зайняв цю позицію.

■ Кріплення стійок колонки

(не входить у комплект)

(Тільки фронтальні колонки)

Перед придбанням стійок упевніться, що вони відповідають нижченаведеним вимогам.

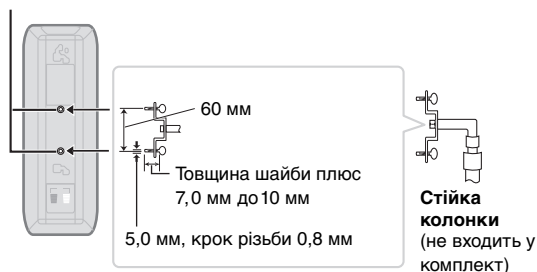
Виміряйте діаметр та довжину гвинтів, а також відстань між ними, як показано на малюнку.

- Стійки повинні витримувати вагу до 10 кг.
- Стійки повинні бути стійкими навіть при кріпленні на них колонок у найвищій позиції.

наприклад,

Металеві отвори для гвинтів

Для кріплення до стійок колонок



Усунення несправностей

Перед звертанням у службу технічного обслуговування виконайте нижченаведену перевірку. При виникненні сумнівів щодо деяких пунктів перевірки, або якщо зазначені у таблиці рішення щодо усунення проблеми не ефективні, зверніться за порадою до Вашого дилера.

Живлення

Відсутнє живлення.	● Надійно вставте шнур живлення.	9
Програваач автоматично переключається у режим очікування.	● Таймер режиму очікування працював і досягнув ліміту встановленого часу.	12

Повідомлення на екрані апарата

Дисплей тьмянний.	● Виберіть "Bright" у "FL Dimmer" у меню "Others".	27
"NO PLAY"	● Ви вставили диск, який не підтримується програвачем. Вставте відповідний диск. ● Ви вставили пустий диск. ● Вставлено нефіналізований диск.	14 — —
"NO DISC"	● Ви не вставили диск; вставте диск. ● Ви неправильно вставили диск; вставте диск правильно.	— 16
"OVER CURRENT ERROR"	● USB-пристрій споживає надто багато енергії. Переключіться в режим DVD/CD, відключіть USB-пристрій та вимкніть даний апарат.	—
"F61"	● Перевірте та виправте підключення колонок. Якщо це не вирішує проблеми, зверніться до дилера.	7
"F76"	● Виникла проблема з подачею живлення. Зверніться до дилера.	—
"DVD U11"	● Диск забруднений. Витріть його дочиста.	15
"ERROR"	● Виконується неправильна операція. Ознайомтесь із інструкцією та спробуйте знову.	—
"DVD H□□" "DVD F□□□" □ означає номер.	● Ймовірно, виникла якась помилка. Номер, який іде за "H" або "F", залежить від статусу апарата. Вимкніть та увімкніть програвач знову. Спробуйте також вимкнути апарат, відключити його кабель живлення від розетки та знову підключити його. ● Якщо сервісний номер не зникає, запишіть його та зверніться за допомогою до кваліфікованого майстра.	— —
Блимає "D.MIX". [DVD-A]	● Мікшування з скороченням числа каналів є процес мікшування 5.1 каналного звуку, який міститься на деяких дисках, у два канали. Диск містить одноканальні або 5.1 каналні сигнали, які неможливо достовірно відтворити.	—
"U70□" □ означає номер. Дійсне число, яке йде за "U70", буде залежати від стану основного апарата.	● Підключення HDMI поводитьсь незвичайно. — Підключене обладнання не підтримує HDMI. — Використовуйте HDMI-кабелі, що мають логотип HDMI (зображений на обкладинці). — Кабель HDMI надто довгий. — Кабель HDMI пошкоджений.	— — — —
"REMOTE 1" або "REMOTE 2"	● Режими на основному апараті та пульті ДК повинні співпадати. Залежно від номера, що відображається ("1" або "2"), натисніть та притримайте [ENTER] і відповідну цифрову клавішу ([1] або [2]) упродовж щонайменше 2 секунд.	12

Загальні операції

Жодної відповіді при натисканні будь-яких кнопок.	● Даний апарат не може відтворювати диски, окрім тих, які вказані в даній інструкції з експлуатації. ● Можливо, апарат не працює внаслідок впливу від удару блискавки, статичного заряду або інших зовнішніх факторів. Вимкніть та увімкніть програвач знову. Спробуйте також вимкнути апарат, відключити його кабель живлення від розетки та знову підключити його. ● Утворився конденсат: Зачекайте 1 до 2 години, поки він випарується.	14 — —
Жодної реакції при натисканні клавіш пульта ДК.	● Перевірте правильність встановлення батарейок. ● Батарейки розряджені. Замініть їх на нові. ● Спрямуйте пульт ДК на сенсор ДК, а тоді виконуйте операції.	10 10 13
Інші пристрої відповідають на пульт ДК.	● Змініть операційний режим пульта ДК.	12
Відсутній звук або зображення.	● Перевірте підключення кабелів відео та колонок. ● Перевірте живлення або настройки входу підключеного обладнання та основного апарата. ● Перевірте, чи на диску є хоч якийсь запис.	7, 8 — —
Ви забули рейтинговий пароль. Відновіть заводські настройки.	● У режимі зупинки з вибраним джерелом "DVD/CD" натисніть і притримайте [■] (Стоп) на основному апараті та [≥ 10] на пульті ДК, доки напис "Initialised" не зникне з екрану телевізора. Вимкніть та увімкніть апарат знову. Усі значення настройок будуть змінені на встановлені за умовчанням.	—
Функція VIERA Link "HDAVI Control" не відповідає.	● У залежності від стану даного апарата або підключеного обладнання вам потрібно буде повторити ту саму операцію для правильної роботи даної функції.	28

(Продовження на наступній сторінці)



Операції з дисками

Відтворення запису починається із затримкою.	- Початок відтворення може затримуватися, якщо доріжка MP3 містить дані зображення. Одразу ж після початку відтворення запису відображається невірний час його відтворення. Це нормально. [MP3] - Це є нормальним на DivX відео. [DivX]	—
Теки, що відносяться до CD даних, не відображаються правильно. [WMA] [MP3] [JPEG] [MPEG4] [DivX]	Теки з глибиною, що перевищує вісім шарів, відображаються як восьмий шар.	—
Під час переходу або пошуку відображається екран меню. [VCD]	Це нормально для дисків Video CD.	—
Меню керування відтворенням не виводиться. [VCD] із керуванням відтворенням	Натисніть двічі [■ STOP], а тоді натисніть [▶ PLAY].	—
Програмне відтворення і відтворення у випадковому порядку не працюють. [DVD-V]	Ці функції не працюють із деякими DVD-відеодисками.	—
Відтворення не починається.	- Даний апарат може не відтворювати записи WMA та MPEG4, що містять дані знімків. - При відтворенні контенту DIVX VOD звернетеся на домашню сторінку там, де ви придбали контент DIVX VOD. (Наприклад: www.divx.com/vod) [DivX] - Якщо диск містить CD-DA та інші формати, можуть виникати проблеми з відтворенням.	— — —
Відтворення знов запуститься з початку, якщо відбудеться зміна саундтрека. [DVD-A]	Це є нормальним для DVD-Audio.	—
Помилкова позиція субтитрів.	Налаштуйте позицію. ("Subtitle Position" у Display Menu)	24
Відсутні субтитри.	- Увімкніть відображення субтитрів. ("Subtitle" у Main menu) - Залежно від типу диска субтитри можуть не відображатися. [DivX]	22 —
Точка В встановлюється автоматично.	При досягненні кінця запису він стає точкою В.	—
Немає доступу до меню Настройка.	- Виберіть "DVD/CD" як джерело. - Відмініть відтворення Всієї групи, Запрограмоване відтворення та Відтворення у випадковому порядку.	— 19

Звучання

Звук спотворений.	- Шум може виникати при відтворенні файлів WMA. - При використанні виходу HDMI звучання може не виводитися із інших терміналів.	— —
Ефекти не працюють.	- Жоден з аудіо ефектів не працює, коли апарат виводить сигнали бітового потоку з роз'єму OPTICAL OUT. - Часом звукові ефекти не працюють або працюють неналежним чином при відтворенні деяких дисків.	— —
Під час відтворення чути гудіння.	Кабель живлення або флуоресцентна лампа знаходиться поблизу основного апарата. Заберіть пристрої та кабелі від основного пристрою.	—
Відсутній звук.	- Під час зміни швидкості відтворення запису може наступити незначна пауза у звучанні. - Інколи звук може не виводитися, це залежить від методу створення файлів. [DivX] - Звучання може не бути чутним, якщо більш ніж 4 пристрої підключені за допомогою кабелів HDMI. Зменшіть число підключених пристроїв. - и використанні підключення HDMI обов'язково встановіть параметр "Audio Output" у меню "HDMI" на "On".	— — — 27
Вибір аудіо саундтрека "2" не змінює аудіо. [DVD-A]	Навіть якщо другий саундтрек не записаний, зазвичай відображаються два номери.	—



Зображення

Зображення на екрані телевізора відображається неправильно або зникає.	● Апарат та телевізор використовують різні відеосистеми. Використовуйте багатосистемні телевізори або телевізори PAL. ● Система запису диска не відповідає системі вашого телевізора. – Диска PAL не підлягають правильному перегляду на телевізорах NTSC. – Даний апарат може конвертувати сигнали NTSC у PAL 60 для перегляду на телевізорах PAL ("NTSC DISC OUT", у меню "Video"). ● Упевніться, що апарат підключений безпосередньо до телевізора, а не через відеоманітофон. ● Зарядні пристрої мобільних телефонів можуть спричиняти деякі перешкоди. ● Якщо ви використовуєте кімнатну телевізійну антену, замініть її на зовнішню. ● Кабель телевізійної антени знаходиться надто близько до апарата. Відсуньте її від даного апарата. ● Змініть "Source Select" у Picture Menu. DivX ● Зображення може не відображатися, якщо більш ніж 4 пристрої підключені за допомогою кабелів HDMI. Зменшіть число підключених пристроїв. ● Коли ви використовуєте роз'єм COMPONENT VIDEO OUT, впевніться, що прогресивний вихід не вибраний, коли підключений телевізор не є сумісним з прогресивним виводом даним. Натисніть та утримуйте [CANCEL], аж поки зображення не відобразиться правильно. (Дані знову почнуть виводитися як "480i" або "576i") ● При використанні роз'єма HDMI AV OUT упевніться, що відеовихід відповідає підключеному телевізору. Натисніть та утримуйте [CANCEL], доки зображення не почне відображатися правильно. (Налаштування повернуться до "480p" або "576p".)	— — 26 8 — — — 23 — 23 23
Зображення зупиняється. DivX	● Зображення може зупинитися, якщо файли DivX займають більше ніж 2 Гб.	—
Розмір зображення не відповідає екрану.	● Змініть "TV Aspect" у меню "Video". ● Скористайтеся телевізором, щоб змінити формат. Якщо ваш телевізор не має цієї функції, змініть "4:3 Aspect" у Display Menu. ● Змініть налаштування зуму. ("Just Fit Zoom" або "Manual Zoom" у Display Menu)	26 24 24
Меню відображається неправильно.	● Відновіть коефіцієнт збільшення на "×1.00". ("Manual Zoom" у Display Menu) ● Встановіть "Subtitle Position" у Display Menu на "0". ● Встановіть "4:3 Aspect" у Display Menu на "Normal".	24 24 24
Функція автоматичного зуму не працює належним чином.	● Вимкніть функцію зуму телевізора. ● Скористайтеся іншими попередньо встановленими форматами або ручним налаштуванням. ● Функція зуму не завжди працює коректно, особливо в затемнених сценах і може не працювати у залежності від типу диска.	— 24 —
При відтворенні диска PAL зображення спотворене.	● Встановіть "Transfer Mode" у Picture Menu на "Auto".	23

iPod із універсальною док-станцією для iPod (який постачається за окремим замовленням)

Не може зарядитися або працювати, навіть, коли горить індикатор на док-станції.	● Перевірте, чи щільно підключено iPod. ● Заряд батареї iPod вичерпано. Зарядіть iPod і продовжуйте здійснювати операції.	32 —
---	--	---------

HDMI або прогресивне відео

При використанні прогресивного відео або виходу HDMI виникає подвоєння зображення.	● Ця проблема викликана методом редагування або матеріалом, що використовується у DVD-Video, але її можна усунути, якщо ви використовуєте черезрядковий вивід даних. – При використанні роз'єму COMPONENT VIDEO OUT встановіть "Video Output Mode" у Picture Menu на "480i" або "576i". (В якості альтернативи натисніть та утримуйте [CANCEL], щоб перемкнутися на "480i" або на "576i") – При використанні роз'єму HDMI AV OUT встановіть "Video Output Mode" у Picture Menu на вихід "480i" або "576i", який має відмітку "*". Або виключіть з роботи підключення HDMI AV OUT та скористайтеся іншими відео підключеннями. Задайте параметри, як описано нижче: 1 Встановіть "Video Mode" у меню "HDMI" на "Off". 2 Встановіть "Video Output Mode" у Picture Menu на "480i" або на "576i". (В якості альтернативи натисніть та утримуйте [CANCEL], щоб перемкнутися на "480i" або на "576i".)	23 23, 27
Зображення формується не прогресивним відеосигналом.	● Виберіть "480p" або "576p" у "Video Output Mode" у Picture Menu. ● Роз'єм VIDEO OUT на апараті виводить черезрядковий сигнал навіть при відображенні "PRG".	23 8

(Продовження на наступній сторінці)



Радіо

Чути спотворений звук або шум. “ST” блимає або не світиться.	● Налаштуйте позицію FM-антени. ● Використовуйте зовнішню антену.	— 7
Чути звук биття.	● Вимкніть телевізор або відсуньте його від апарата.	—

USB

USB-пристрій або його вміст не зчитується.	● Формат або вміст USB-пристрою не підтримуються даною системою. ● Функція USB-хосту даного виробу може не працювати з деякими USB-пристроями. ● USB-пристрої з ємністю більш ніж 32 Гб можуть не працювати в деяких випадках.	33 — —
Повільна робота USB-пристрою.	● Чим більший розмір файлу або об'єм пам'яті USB-пристрою, тим більше часу потрібно для зчитування та відображення зображення на екрані телевізора.	—

Повідомлення на екрані телевізора

“⊘”	● Дана операція не підтримується апаратом або диском.	—
“Cannot play group xx, content xx” “Cannot display group xx, content xx”	● Ви намагаєтеся відобразити несумісну групу або вміст.	—
“Group xx content xx is protected”	● Ви намагаєтеся відтворити групу або вміст, на яких встановлений захист. Ви не зможете відтворити їх.	—
“Check the disc”	● Можливо, диск забруднений.	15
“This disc may not be played in your region”	● Можна відтворювати тільки диски DVD-Video, які мають той самий номер регіону, що й на задній панелі апарата.	Обклад-инка
“Due to copyright protection, audio cannot be output from HDMI” [DVD-A]	● Якщо ви підключитеся до устаткування, яке не підтримує CPPM (→ стор. 5, Глосарій), аудіо з аудіо з DVD-Audio диска, із захистом від копіювання CPPM, не зможе виводитися з роз'єму HDMI AV OUT.	—
Відсутнє екранне відображення.	● Виберіть “On” у “On-Screen Messages” в меню “Display”.	27
“Authorization Error” [DivX]	● Ви намагаєтеся відтворити вміст DivX VOD, який був придбаний за іншим реєстраційним кодом. Ви не зможете відтворити вміст на цьому пристрої.	21
“Rented Movie Expired” [DivX]	● У вміста DivX VOD більше немає можливостей відтворення. Ви не зможете відтворити його.	21
Зберігається екран заставки основного апарату	● При використанні підключення HDMI аудіо/відео інформація продовжує пересилатися між основним апаратом і телевізором незалежно від того, яке джерело було вибрано на основному апараті. Це є нормальним.	—

Виготовлено за ліцензією компанії Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic та значок подвійне-D є торговими марками Dolby Laboratories.

“DTS” та “DTS Digital Surround” є зареєстрованими торговими марками компанії DTS, Inc.

Номери патентів США 6,836,549; 6,381,747; 7,050,698; 6,516,132; та 5,583,936.

Цей виріб обладнаний вбудованою технологією захисту авторських прав, яка захищається патентами США та іншими правами на інтелектуальну власність. Використання цієї технології захисту авторських прав має бути дозволено Macrovision, і вона призначена для побутового або іншого обмеженого використання, якщо тільки інше не дозволено з боку Macrovision. Зворотній інжиніринг або розбирання заборонені.

Windows Media та логотип Windows є торговими марками або зареєстрованими торговими марками корпорації Microsoft Corporation у Сполучених Штатах Америки та/або інших країнах.

Цей виріб захищений певними правами інтелектуальної власності корпорації Microsoft Corporation та інших компаній. Використання або розповсюдження технологій, до яких застосовуються ці права, за межами використання цього виробу без ліцензії від корпорації Microsoft або авторизованого філіалу корпорації Microsoft та інших компаній забороняється.

WMA – формат стиснення, розроблений компанією Microsoft Corporation. Він забезпечує якість звуку, еквівалентну формату MP3 при значно меншому розмірі звукового файлу, ніж MP3.

Даний виріб ліцензований патентом MPEG-4 для персонального та некомерційного використання (i) відеоматеріалів, кодованих згідно з Відеостандартом MPEG-4 (“MPEG-4 Video”), та/або (ii) декодованих відеоматеріалів MPEG-4, які були кодовані споживачами, задіяними у персональній та некомерційній діяльності, та/або отриманих від постачальників відеоматеріалів, які мають ліцензію MPEG LA на їх постачання MPEG-4. Жодна ліцензія не передбачає та не надається для будь-якого іншого використання апарата. Додаткову інформацію стосовно промоційного, внутрішнього та комерційного використання та ліцензування можна отримати від MPEG LA, LLC. Див. <http://www.mpegla.com>.



HighMAT та логотип HighMAT є торговими марками або зареєстрованими торговими марками Microsoft Corporation у Сполучених Штатах Америки та/або в інших країнах.

Офіційно сертифікована продукція DivX® Certified. Відтворює усі версії відеозаписів DivX® (включно з DivX®6) із стандартним відтворенням мультимедійних файлів DivX®. DivX, DivX Certified та пов'язані з ними логотипи є торговими марками DivX, Inc та використовуються за ліцензією.

HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є торговими марками або зареєстрованими торговими марками HDMI Licensing LLC.

HDAVI Control™ є торговою маркою компанії Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

iPod – торговельна марка корпорації Apple, зареєстрована в США та інших країнах.



СЕКЦІЯ ПІДСИЛЮВАЧА

Режим Dolby Virtual Speaker (RMS)

Передній кан
45 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, 10 % Сумарний коефіцієнт гармонік
Сабвуфер кан
50 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, 10 % Сумарний коефіцієнт гармонік
Сумарна вихідна потужність 140 Вт

Режим Dolby Virtual Speaker (DIN)

Передній кан
25 Вт на канал (6 Ом), 1 кГц, 1 % Сумарний коефіцієнт гармонік
Сабвуфер кан
30 Вт на канал (6 Ом), 100 Гц, 1 % Сумарний коефіцієнт гармонік
Сумарна вихідна потужність 80 Вт

СЕКЦІЯ FM-ТЮНЕРА, РОЗ'ЄМ

Наперед занесені у пам'ять станції

FM 30 станцій

Частотна модуляція (FM)

Частотний діапазон 87,50 до 108,00 МГц (крок 50-кГц)
Роз'єми антени 75 Ом (незбаланс)

Цифровий аудіо вхід/вихід

Оптичний цифровий вихід Оптичний роз'єм
Частота стробування 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц
Цифровий оптичний вихід Оптичний роз'єм

Гніздо навушників

Роз'єм стерео, 3,5 мм гніздо

Music Port (Фронтальний)

Чутливість 100 мВ, 1,4 кОм га
Роз'єм стерео, 3,5 мм гніздо

USB-порт

USB стандарт USB 2.0 повношвидкісний
Підтримка формату медіафайлів MP3 (*.mp3)

WMA (*.wma)

JPEG (*.jpg) (*.jpeg)

MPEG4 (*.asf)

Файлова система USB-пристрою FAT12, FAT16, FAT32
Живлення USB-порта Макс. 500 мА

СЕКЦІЯ ДИСКА

Відтворювані диски (8 см або 12 см)

- (1) DVD (DVD-Video, DVD-Audio, DivX^{®5,6})
- (2) DVD-RAM (DVD-VR, MP3^{®2,5}, JPEG^{®4,5}, MPEG4^{®5,7}, DivX^{®5,6})
- (3) DVD-R (DVD-Video, DVD-VR, MP3^{®2,5}, JPEG^{®4,5}, MPEG4^{®5,7}, DivX^{®5,6})
- (4) DVD-R DL (DVD-Video, DVD-VR)
- (5) DVD-RW (DVD-Video, DVD-VR, MP3^{®2,5}, JPEG^{®4,5}, MPEG4^{®5,7}, DivX^{®5,6})
- (6) +R/+RW (Video)
- (7) +R DL (Video)
- (8) CD, CD-R/RW [CD-DA, Video CD, SVCD^{®1}, MP3^{®2,5}, WMA^{®3,5}, JPEG^{®4,5}, MPEG4^{®5,7}, DivX^{®5,6}, HighMAT Level 2 (Аудіо та зображення)]

^{®1} Згідно з IEC62107

^{®2} MPEG-1 Layer 3, MPEG-2 Layer 3

^{®3} Windows Media Audio Ver.9.0 L3

Несумісний з Multiple Bit Rate (MBR)

^{®4} Файли Exif Ver 2.1 JPEG Baseline

Роздільна здатність зображення: між 160×120 та 6144×4096 пікселів (Децимація становить 4:0:0, 4:2:0, 4:2:2 або 4:4:4).

Надміру довгі і вузькі зображення можуть не відображатися.

^{®5} Загальна максимальна кількість звукових доріжок та зображень, а також відеофайлів та груп, які розпізнаються: 4000 звукових доріжок та відео файлів, а також 400 груп.

^{®6} Відтворює всі версії відео DivX[®] (включаючи DivX^{®6}) зі стандартним відтворенням медіа-файлів DivX[®].

Сертифіковано згідно з профілем домашнього театру DivX.

^{®7} MPEG4 записані мультикамерами Panasonic SD або DVD-відеореєстраторами
Згідно з технічними характеристиками SD VIDEO (стандарт ASF)/MPEG4 (Simple Profile)/аудіосистеми G.726

Відбір

Довжина хвил (DVD/CD) 662/785 нм
Потужність лазера (DVD/CD) CLASS 1/CLASS 1M

Аудіовихід (Диск)

Число каналів 2.1 кан (FL, FR, SW)

СЕКЦІЯ ВІДЕО

Відеосистема

PAL625/50, PAL525/60, NTSC

Композитний відеовихід

Вихідний рівень 1 Vp-p (75 Ом)
Роз'єм Пінове гніздо (1 система)

Вихід S-video

Рівень вихідного сигналу Y 1 Vp-p (75 Ом)
Рівень вихідного сигналу C PAL; 0,3 Vp-p (75 Ом)
NTSC; 0,286 Vp-p (75 Ом)

Компонентний відеовихід

Рівень вихідного сигналу Y 1 Vp-p (75 Ом)
Рівень вихідного сигналу R_y 0,7 Vp-p (75 Ом)
Рівень вихідного сигналу R_y 0,7 Vp-p (75 Ом)
Роз'єм Пінове гніздо (Y: зелене, R_y: синє, R_y: червоне) (1 система)

Вихід HDMI AV

Роз'єм З'єднувач Тип A (19-контактний)

HDAVI Control

Даний апарат підтримує функцію "HDAVI Control 2".

СЕКЦІЯ КОЛОНОК

Фронтальна колонка SB-HF100

Тип 2 смугова, 3 колонкова система (Відбиття низьких тонів)

Колонка(и) Повний опір 6 Ом

1. Вуфер 6,5 см конічний тип × 2

2. ВЧ-динамік (твітер) 6 см конічний тип

Вхідна потужність (IEC) 250 Вт^{®8} (Макс)

Вихідний тиск звукового випромінювання 83 дБ/Вт (1,0 м)

Частотний діапазон 80 Гц до 25 кГц (−16 дБ)

93 Гц до 22 кГц (−10 дБ)

Габарити (Ш×В×Д) 121 мм×328 мм×129 мм

Вага 1,7 кг

Сабвуфер SB-HWX50

Тип 1 смугова, 1 колонкова система (тип Kelton)

Колонка(и) Повний опір 6 Ом

1. Вуфер 16 см конічний тип

2. Пасивний випромінювач 25 см

Вхідна потужність (IEC) 250 Вт (Макс)

Вихідний тиск звукового випромінювання 78 дБ/Вт (1,0 м)

Частотний діапазон 35 Гц до 200 Гц (−16 дБ)

40 Гц до 198 Гц (−10 дБ)

Габарити (Ш×В×Д) 181 мм×361 мм×315 мм

Вага 4,7 кг

ЗАГАЛЬНІ ДАНІ

Живлення

AC 230 В, 50 Гц

Енергоспоживання

Основний апарат 50 Вт

Габарити (Ш×В×Д)

325 мм×87 мм×320 мм

Вага

Основний апарат 3,5 кг

Робоча температура

0 °C до +40 °C

Відносна вологість

35 % до 80 % RH (без конденсату)

Енергоспоживання в режимі очікування

прибл. 0,3 Вт

^{®8} Підсилювач із фільтром верхніх частот

Примітка

- 1 Технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього повідомлення.
- Вага та габарити є приблизними.
- 2 Загальне гармонійне спотворення вимірювалось цифровим аналізатором спектру.



Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Web Site: <http://panasonic.net>