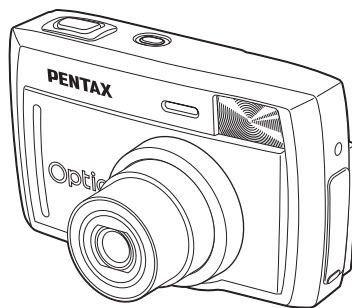


PENTAX™

Цифровая фотокамера

Optio 33*L*

Инструкция по эксплуатации



Для обеспечения оптимальной работы фотокамеры прочитайте инструкцию по эксплуатации перед тем, как начать съемку.

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX Optio 33L. Рекомендуем внимательно ознакомиться со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью фотокамер Optio 33L в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

- Торговые марки CompactFlash и CF зарегистрированы компанией SanDisk Corporation.
- PENTAX является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Optio является торговой маркой компании PENTAX Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.
- Драйвер USB использует программное обеспечение, разработанное компанией inSilicon Corporation. Copyright © 2002 inSilicon Corporation. Все права защищены.
- Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching II. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching II, гарантирует оптимальное качество печати. Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены. PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99.99% и выше, следует знать о том, что 0.01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.
- Внешний вид камеры и ЖК-дисплеев, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при использовании камеры, обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание

Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к травмированию пользователя или поломке фотокамеры.



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Во избежание несчастных случаев не давайте фотокамеру детям.
- Всегда используйте сетевой адаптер, предназначенный специально для этого изделия, с указанной мощностью и напряжением. Использование другого адаптера может привести к возгоранию или поражению электрическим током и привести к поломке фотокамеры.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элемент питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Во время грозы необходимо выдернуть сетевой адаптер из розетки. В противном случае, возможно возгорание или поражение электрическим током.



Внимание!

- Не разбирайте элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме Ni-MH аккумуляторов, так как это может привести к возгоранию или взрыву. Используйте только указанные в инструкции элементы питания.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые части камеры в процессе использования нагреваются. Во избежание ожогов не рекомендуется держаться за эти участки.

Уход за камерой

- Если камера не использовалась длительное время и вам предстоит ответственная съемка, протестируйте ее перед началом работы. Помните, что в случае невыполнения данной рекомендации, фирма PENTAX не отвечает за убытки, связанные с получением некачественных результатов.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для краски, спирт и бензин.
- Не оставляйте фотокамеру в местах с повышенной температурой или влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте камеру в местах хранения агрессивных химических реактивов. Определите ей сухое место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Корпус камеры не герметичен, поэтому камера не должна контактировать с водой. Оберегайте ее от дождя и брызг.
- Не подвергайте камеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при перевозке на мотоцикле, автомобиле, корабле.
- Температурный диапазон для использования камеры – от 0°C до 40°C.
- ЖК-дисплей может темнеть под действием высоких температур, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа с ЖК-дисплеем может замедляться при низких температурах. Это происходит из-за свойств жидких кристаллов и не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Избегайте контакта с мусором, грязью, песком, пылью, водой, ядовитыми газами, или солями. Они могут повредить камеру. При попадании влаги, протрите ее сухой мягкой тканью.
- О правилах пользования картой памяти смотрите раздел “Меры предосторожности при использовании карты памяти” (стр.16).
- Не надавливайте на ЖК-панель монитора. Это может привести к сбою или поломке.
- Когда вы вращаете ЖК-монитор, делайте это аккуратно в правильном направлении. Не применяйте силу! Это может привести к поломке камеры.

Содержание

ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ	3
Уход за камерой.....	4
Содержание.....	5
Основные разделы	7
Проверка содержимого упаковки	8
Название рабочих элементов	9
Название рабочих частей.....	10
Подготовка к съемке	11
Закрепление ремешка	11
Питание фотокамеры	12
Установка элемента питания	12
Использование сетевого адаптера	14
Установка/извлечение карты памяти	15
Вращение ЖК-монитора (вращение дисплея).....	17
Начальные установки	18
Выбор языка вывода информации.....	18
Выбор города.....	18
Выбор режима летнего времени	19
Ввод показаний даты/времени	20
Быстрый старт	22
Фотосъемка	22
Воспроизведение кадров	24
Воспроизведение	24
Вызов предыдущего или последующего кадра	24
Использование карты памяти	26
Стандартные операции	29
Включение и выключение фотокамеры	29
Режим ограниченного воспроизведения	29
Использование функциональных кнопок	30
Режим съемки	30
Режим воспроизведения	31
Программное меню	32
Правила работы с меню	32
Список меню.....	34
Фотосъемка	36
Установка параметров съемки.....	36
Изменения режима фокусировки.....	36
Выбор режима работы вспышки	38
Выбор количества пикселей для записи	39
Выбор уровня качество изображения	40
Баланс белого	41
Изменение зоны автофокусировки.....	43
Установка диапазона замера для определения экспозиции	44
Ввод чувствительности	45
Изменение времени мгновенного просмотра	46
Выбор резкости.....	46
Выбор насыщенности	47
Выбор контраста	47
Переключение режимов	48
Переключение между режимами съемки и воспроизведения.....	48
Режимы съемки.....	48
Фотосъемка	49
Программный режим.....	49
Picture Mode	50

Съемка автопортретов.....	52
Съемка в темноте (Night-Scene Mode).....	53
Съемка видеоролика (Movie Picture Mode).....	54
Съемка панорамных кадров (Panorama Assist Mode).....	56
Съемка в режиме стерео (3D Image Mode).....	58
Съемка с цифровыми светофильтрами (Digital Filter mode).....	63
Автоматическое изменение условий съемки (Auto Bracket Mode).....	64
Непрерывная съемка (Continuous Shooting Mode/High-Speed Shooting).....	66
Режим автоспуска.....	67
Использование зума.....	68
Экспокоррекция.....	70
Сохранение установок.....	72
Сохранение выбранных установок в меню (Memory).....	72
Воспроизведение/стирание кадров.....	74
Воспроизведение кадров.....	74
Воспроизведение.....	74
Изменение масштаба изображения на дисплее.....	74
Воспроизведение видеороликов.....	75
Отображение девяти кадров.....	76
Режим слайд-шоу.....	77
Стирание кадров.....	78
Стирание одиночного кадра.....	78
Стирание всех кадров.....	78
Защита изображений от удаления (Protect).....	79
Просмотр изображений на экране телевизора.....	80
Настройка параметров печати (DPOF).....	81
Печать одиночного изображения.....	81
Печать всех изображений.....	83
Настройки фотокамеры.....	84
Настройки и функции.....	84
Форматирование карты памяти.....	84
Изменение языка отображения информации.....	85
Изменение даты/времени.....	85
Изменение стандарта видеосигнала.....	86
Установка звукового сигнала.....	86
Установка мирового времени.....	87
Установка режима отображения.....	88
Спецэффект монитора.....	90
Установка фона.....	90
Функция автоматического выключения питания.....	91
Для изменения яркости ЖК-монитора.....	91
Сброс на исходные установки (Reset).....	91
Приложение.....	92
Список городов.....	92
Сообщения.....	93
Неполадки и их устранение.....	94
Дополнительные принадлежности.....	96
Основные технические характеристики.....	97
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА.....	99

Основные разделы

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описывается процедура подготовки фотокамеры к первой съемке. Внимательно прочитайте этот раздел.

2 Быстрый старт

В данном разделе описывается самый простой способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке немедленно. Здесь же содержится информация о карте памяти.

3 Стандартные операции

В данном разделе объясняется, как с помощью многофункциональных кнопок и информационного меню установить нужный режим или активировать функцию. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу "Фотосъемка", "Воспроизведение/стирание изображений" и "Установки".

4 Фотосъемка

В данном разделе описываются различные режимы съемки и объясняется, как с помощью виртуального селектора режимов выбрать нужную программу съемки или изменить экспозиционный режим.

5 Воспроизведение/стирание кадров

В данном разделе описываются различные способы воспроизведения изображений на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления изображений.





6 Настройки фотокамеры

В данном разделе описываются способы настройки фотокамеры и изменения установок.

7 Приложение

В данном разделе описываются возможные неисправности и способы их устранения, а также рассказывается о дополнительных принадлежностях для данной камеры.

Ниже приведены описания символов, использующихся в данной инструкции.

	Указывает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	Обозначает полезную информацию.
	Указывает меры предосторожности, которые следует соблюдать при работе с камерой.
	Такой символ над заголовком показывает режим съемки, в котором данная функция доступна.

1

2

3

4

5

6

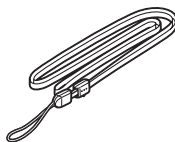
7

7

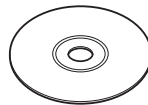
Проверка содержимого упаковки



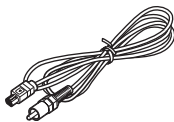
Фотокамера
Optio 33L



Ремешок
O-ST5(*)



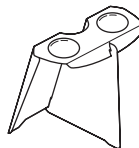
Программное обеспечение
CD-ROM
S-SW8



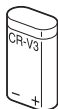
Видеокабель
I-VC2(*)



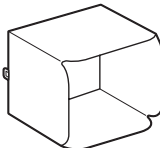
USB кабель
I-USB2(*)



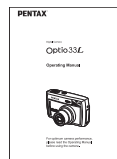
Адаптер для просмотра
стереокадров 3D
O-3DV1



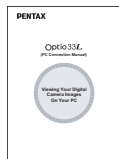
Литиевая батарея
CR-V3



Бленда для ЖК-монитора



Инструкция по эксплуатации
(настоящее руководство)

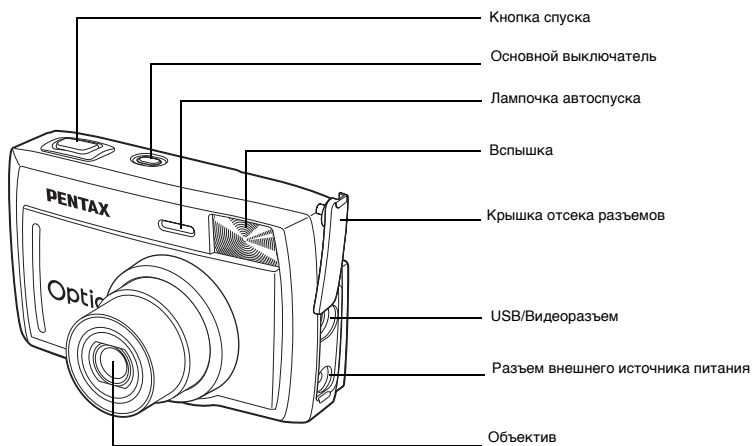


Инструкция по эксплуатации
(Инструкция по
подключению
к компьютеру)

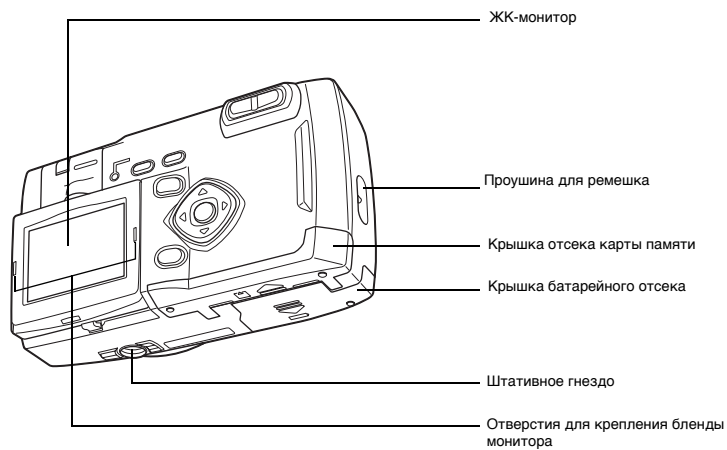
* Эти аксессуары можно также приобрести отдельно.
Другие аксессуары, выпускающиеся для данной камеры, описаны в разделе
«Дополнительные принадлежности».

Название рабочих элементов

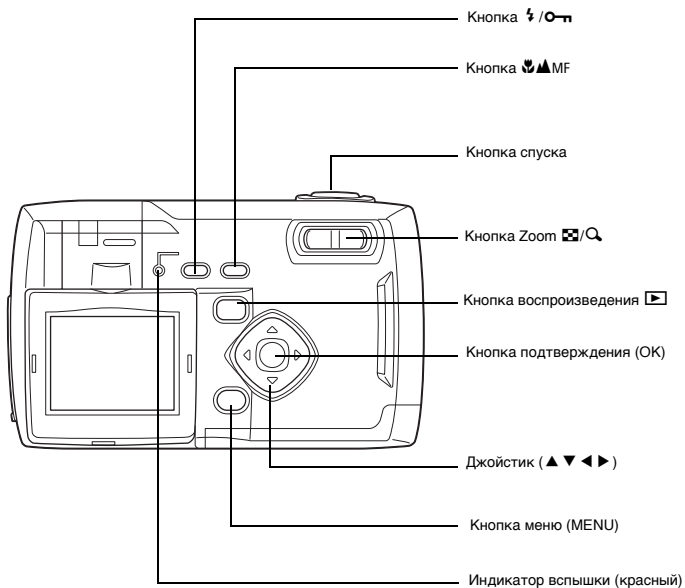
Вид спереди



Вид сзади



Название рабочих частей



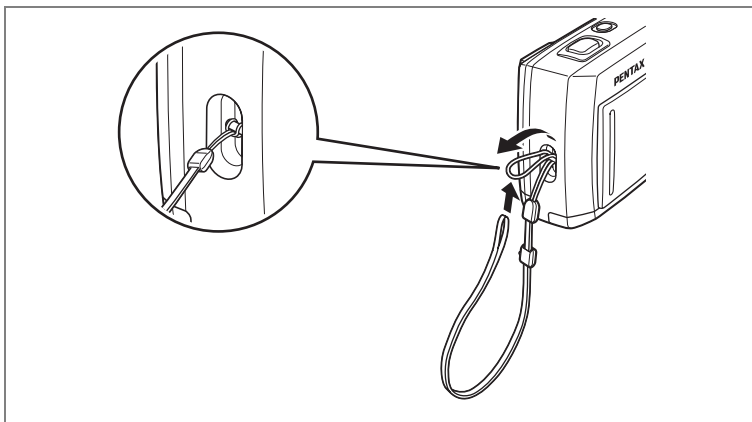
Вспомогательная индикация

Информация об использовании различных кнопок отображается в процессе работы на ЖК-мониторе.

Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика ()		Кнопка меню (MENU)	
Кнопка джойстика ()		Кнопка Zoom /	
Кнопка джойстика ()		Кнопка	
Кнопка джойстика ()		Кнопка	
Кнопка подтверждения (OK)			

Подготовка к съёмке Закрепление ремешка



Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю, как показано на картинке.

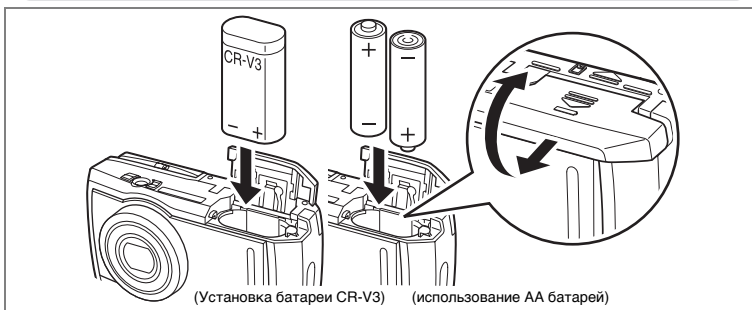
1

Подготовка к съёмке

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Установка элемента питания

Установите элементы питания в камеру. Используйте два щелочных, литиевых или Ni-MH элемента типа AA или один литиевый элемент CR-V3.

- 1 Сдвиньте крышку батарейного отсека, как показано на иллюстрации, и крышка откроется.**
- 2 Вставьте батареи соблюдая полярность в соответствии с символами +/- в батарейном отсеке.**
- 3 Закройте батарейный отсек и сдвиньте крышку в исходное положение.**



Для продолжительной работы используйте сетевой адаптер D-AC5. (см. стр.14).



- CR-V3 (батарея в комплекте), литиевые и щелочные батареи типа AA не предназначены для перезарядки.
- Не открывайте крышку батарейного отсека и не вынимайте элементы питания когда камера включена.
- Если вы не планируете использовать камеру в течении большого периода времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера долго находилась без элементов питания, установленные дата и время сбрасываются. Процесс установки даты описан в разделе «Ввод показаний даты/времени» «Ввод показаний даты/времени» (стр.20).
- Элемент питания необходимо устанавливать правильно, так как неправильная установка может привести к неисправности.

Количество кадров и время работы (при комнатной температуре, с новыми элементами питания)

		Ресурс элементов питания	Время воспроизведения
При 50% случаев использования вспышки	CR-V3	Около 650	Около 450
	Литиевые батарейки AA	Около 400	Около 300
	NiMH аккумуляторы AA	Около 270	Около 200
	Щелочные батарейки AA	Около 70	Около 70

- Приведенные данные основываются на условиях испытания PENTAX и могут изменяться в зависимости от режима и условий съемки.



- Работоспособность элементов питания зависит от температурных условий. При пониженной температуре эффективность работы элементов питания может снизиться. Берите с собой дополнительные элементы питания и держите их в тепле, например во внутреннем кармане. Свойства элементов питания восстанавливаются при комнатной температуре.
- Щелочные батареи типа AA не могут обеспечить всех функций камеры. Мы рекомендуем их использовать только в критических ситуациях.
- Во время путешествий по странам с холодным климатом или при активном использовании камеры берите с собой запасные элементы питания.

Индикатор уровня заряда элемента питания

Символ, отображаемый на ЖК-мониторе, показывает уровень заряда элемента питания.

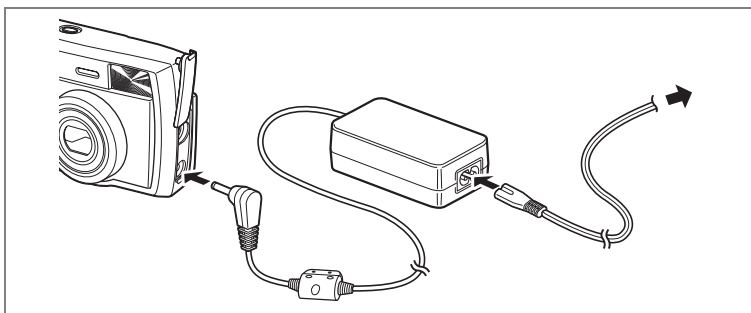
	(индикатор зеленый)	: Элемент питания полностью заряжен
↓		
	(индикатор желтый)	: Элемент питания начинает садиться
↓		
	(индикатор красный)	: Элемент питания почти истощен
↓		
[Battery depleted]	(Элемент питания полностью истощен)	: После этого сообщения камера выключается

1

Подготовка к съемке

1

Подготовка к съемке



Использование сетевого адаптера

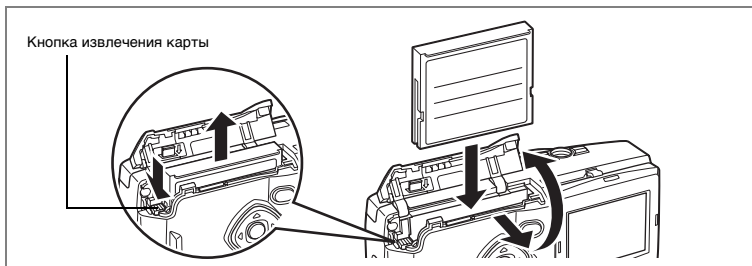
Если вы планируете работать с ЖК-монитором в течение длительного времени или подключить фотокамеру к компьютеру и перекачивать большие объемы данных, используйте сетевой адаптер D-AC5 (продается отдельно).

- 1** Перед тем как открыть отсек разъемов, убедитесь, что камера выключена.
- 2** Подключите шнур адаптера к соответствующему разъему на камере.
- 3** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4** Включите в сетевую розетку.

Caution

- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Удостоверьтесь, что все штекеры прочно вошли в разъемы и в сети есть напряжение. Если во время съемки или воспроизведения произойдет разъединение адаптера, данные будут потеряны.
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер D-AC5.
- Сетевой адаптер не предназначен для зарядки аккумуляторов в вашей камере.

Установка/извлечение карты памяти



Запись кадров производится на карту памяти compact flash (CF). Перед установкой или удалением CF карты памяти удостоверьтесь, что камера выключена.

Установка

- 1 Сдвиньте крышку по направлению к ↷ и откройте отсек.
- 2 Вставьте карту полностью таким образом, что бы поверхность CF карты (с символом ▲) была обращена в сторону объектива.
- 3 Закройте крышку отсека карты памяти.

Извлечение

- 1 Сдвиньте крышку по направлению к ↶ и откройте отсек.
- 2 Нажмите кнопку извлечения карты памяти и удалите карту.
- 3 Закройте крышку отсека карты памяти.



- Если вы откроете крышку отсека карты памяти, когда камера включена, раздастся предупреждающий звуковой сигнал, и камера автоматически выключится.
- Если вы откроете крышку отсека карты памяти во время записи изображения, процесс записи будет прекращен, а изображение потеряно.

1

Подготовка к съемке

• **Примерное число кадров, записанных с разным разрешением и уровнем качества**

Уровень качества / Разрешение	Наилучшее ★★★	Повышенное ★★	Хорошее ★	Видеоролик (320 × 240)
2048 × 1536	8	16	33	30 сек. × 2 ролика
1600 × 1200	13	27	60	
1024 × 768	24	50	89	
640 × 480	50	89	128	

- В приведенной таблице указано количество кадров для карты памяти емкостью 16 МБ.
- Приведенные данные основываются на испытаниях проведенные PENTAX со стандартными условиями съемки и могут измениться в зависимости от условий съемки, объекта и режима съемки и используемой карты памяти.

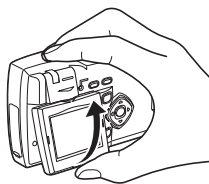
Меры предосторожности при использовании карты памяти

- Перед открытием отсека карты памяти убедитесь, что фотокамера выключена.
- Во время съемки и записи кадров карта памяти может нагреваться. Соблюдайте осторожность при удалении карты.
- Запрещается открывать отсек карты или выключать камеру в процессе записи или при передаче данных, так как это может привести к потере данных и повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее резким воздействиям. Не допускайте попадания на карту влаги и защищайте ее от воздействия высокой температуры.
- Новая карта или карта из другой камеры должна быть отформатирована. Смотрите раздел «Форматирование карты памяти» «Форматирование карты памяти» (стр.84).
- Запрещается открывать отсек карты памяти во время форматирования карты, так как это может привести к выходу из строя карты памяти.
- Данные, сохраненные на карте памяти, могут быть удалены при следующих условиях. PENTAX не несет никакой ответственности за утерянные данные.
 - В случае неправильного обращения с картой памяти
 - При воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - Если карта памяти не использовалась в течение длительного периода времени
 - Если в момент чтения или записи данных была извлечена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или удалены элементы питания.
- Срок службы карты ограничен. Если карта не используется в течение продолжительного периода времени, данные на ней могут быть утеряны. Своевременно копируйте важные файлы на компьютер.
- Не используйте и не храните вашу карту в местах воздействий статического электричества или электрических помех.
- Не используйте и не храните карту памяти на прямом солнечном свете, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.

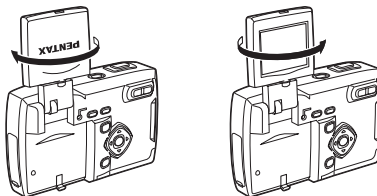
Вращение ЖК-монитора (вращение дисплея)

Вы можете поворачивать ЖК-монитор на 180° вертикально или горизонтально. Изображение будет меняться в процессе вращения дисплея. При съемке автопортрета, вы можете повернуть экран, чтобы увидеть свое изображение. При вращении ЖК-монитора картинка на экране будет меняться (отображаться зеркально).

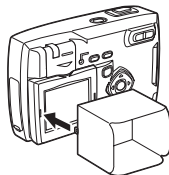
- Поднимите ЖК-монитор вверх.



- Теперь вы можете поворачивать монитор на 180° по горизонтали.



- Когда изображение на ЖК-мониторе трудно различить (например, на ярком солнце), установите на монитор блинду.



При хранении и перевозке монитор должен находиться в закрытом положении (эмблема PENTAX находится спереди).



- При установке или удалении блинды ЖК-монитор должен находиться в исходном положении, чтобы предотвратить повреждение механизма вращения монитора.
- Вращайте ЖК-монитор аккуратно, без усилий.

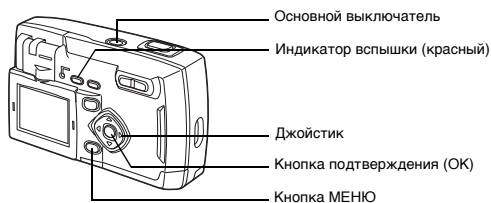
1

Подготовка к съемке

Начальные установки

1

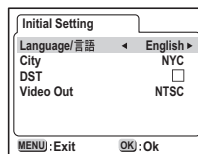
Подготовка к съемке



Выбор языка вывода информации

Можно выбрать следующие языки отображения меню и сообщений об ошибке: английский, французский, немецкий, испанский, итальянский и японский.

- 1 Включите фотокамеру.**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для выбора языка вывода информации.**
По умолчанию используется английский язык.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
На экран вызывается следующая установка.

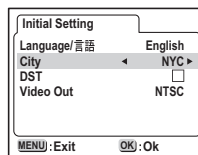


- После ввода установки вы можете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Изменение языка отображения информации» «Изменение языка отображения информации» (стр.85).

Выбор города

Можно выбрать название города, в котором вы собираетесь использовать камеру.

- 1 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для выбора названия города (Home Town).**



2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

На экран вызывается следующая установка.



- Список городов и сокращений указан на стр.92
- После ввода установки вы можете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Установка времени в различных городах мира» “Установка мирового времени” (стр.87).

Выбор режима летнего времени

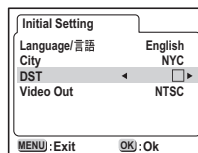
Вы можете выбрать режим отображения летнего времени (Daylight Saving Time).

1 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (On) или (Off)..

По умолчанию используется установка (Off).

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

На экран вызывается следующая установка.



После ввода установки вы можете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Установка времени в различных городах мира» “Установка мирового времени” (стр.87).

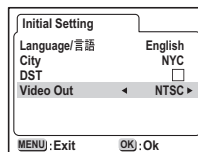
Вы можете выбрать стандарт видеосигнала (NTSC or PAL) для съемки или просмотра изображения на экране телевизора.

1 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора видеостандарта.

По умолчанию установлен стандарт NTSC.

2 Нажмите на кнопку Playback/OK.

Отображается экран установки даты и времени.



- После ввода установки вы можете внести изменения в любой момент. Смотрите раздел «Изменение стандарта видеосигнала» “Изменение стандарта видеосигнала” (стр.86).

1

Подготовка к съемке

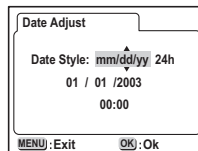
Ввод показаний даты/времени

Установите текущую дату и время и формат отображения данных.

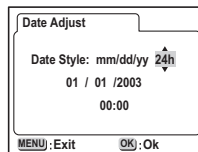
1

Подготовка к съёмке

- 1** Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы установить дату и время.

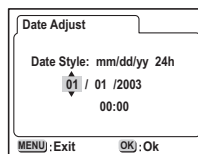


- 2** Нажмите кнопку джойстика (►). Над надписью "24h" и под ней появятся символы ▲▼.

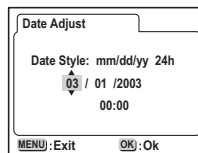


- 3** Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать 24h (24-часовой режим) или 12h (12-часовой режим).

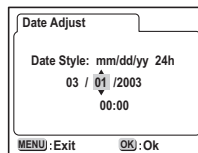
- 4** Нажмите кнопку джойстика (►). Над номером месяца и под ним появятся символы ▲▼.



- 5** Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения номера месяца.



- 6** Нажмите кнопку джойстика (►). Над номером дня и под ним появятся символы ▲▼.



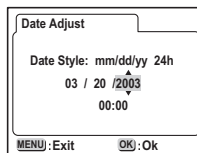
7 С помощью кнопок ▲ ▼ введите дату и и нажмите кнопку джойстика (►) еще раз.

Над номером года и под ним появятся символы ▲ ▼.

8 Повторите пункт 7 для фиксации года, часов и минут.

9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Камера готова к съемке. Если вы устанавливали дату и время, используя кнопку MENU, вы возвратитесь к экрану Menu. Нажмите кнопку Playback/OK снова.



- В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, сразу переключить камеру в режим съемки. Для этого нужно нажать кнопку меню. В этом случае меню исходных установок появится при следующем включении камеры.
- Установленные значения даты и времени можно изменить в любой момент. Смотрите раздел "Изменение даты/времени" (стр.85)

1

Подготовка к съемке

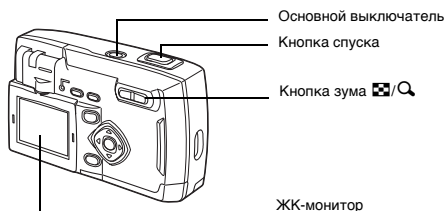
21

Быстрый старт

Фотосъемка

2

Быстрый старт



Полностью автоматический режим съемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Фотокамера включается.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК-мониторе.

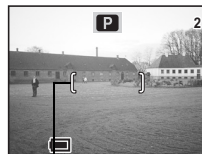
Рамка фокусировки в центре монитора показывает зону автоматической фокусировки. Воспользуйтесь кнопкой зумирования для изменения масштаба объекта.

↑ Объект увеличивается.

↓↓ Объект уменьшается.

3 Нажмите кнопку спуска.

В течение 0.5 сек. кадр будет отображаться на дисплее (instant review/ мгновенный обзор). Затем изображение будет сохранено на карту памяти (красный индикатор, в процессе сохранения изображения, будет мигать).



Нажатие спусковой кнопки

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

• Половинное нажатие

При легком нажатии на кнопку спуска (промежуточное положение) происходит блокировка фокусировки, экспозиции и баланса белого.

- Значения выдержки и диафрагмы отображаются только когда кнопка нажата наполовину.
- ЖК-монитор и индикатор состояния вспышки отображают следующую информацию.

1. Рамка фокусировки

Когда объект сфокусирован, рамка высвечивается зеленым цветом. Если объект не в фокусе, рамка не отображается.

2. Состояние индикатора вспышки

	Индикатор вспышки (красный)
горит	Вспышка готова
Мигает	Вспышка заряжается


Кнопка спуска не сработает до полного заряда вспышки.


• Полное нажатие кнопки спуска

Нажмите кнопку полностью вниз (до конца), чтобы делать снимок.

Мгновенный просмотр

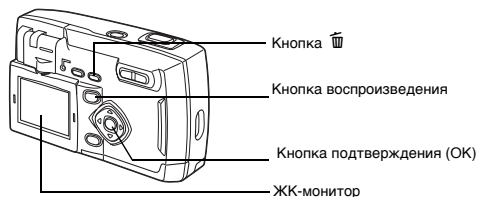
По умолчанию время мгновенного просмотра составляет 0.5 секунду.

- Нажмите кнопку  во время режима мгновенного просмотра, появится меню Delete (удаление).
- Выберете [Delete] и нажмите кнопку ОК для удаления изображения.

Изменение времени мгновенного просмотра  стр.46

Быстрый старт

Воспроизведение кадров




2

Быстрый старт

Воспроизведение





Просмотр отснятых фотографий:

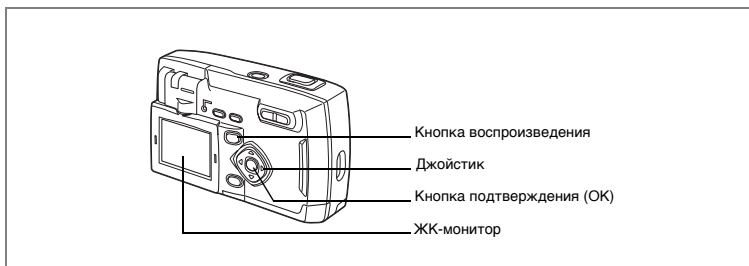
- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения Playback.**
Сфотографированное изображение появиться на ЖК-мониторе.
Используя кнопку джойстика () поверните изображение на 90°, 180°, или 270°.
Вы можете комфортно просматривать вертикальные снимки.



Вызов предыдущего или последующего кадра

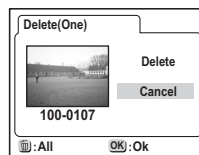
Вы можете просматривать предыдущее или последующее изображение.

- 1 После съемки нажмите кнопку воспроизведения Playback.**
Сфотографированное изображение появиться на ЖК-мониторе.
- 2 Нажмите кнопку джойстика ( ).**
 -  показывает предыдущий кадр.
 -  показывает следующий кадр.



Удаление текущего кадра

Во время просмотра изображения нажмите кнопку чтобы вызвать меню удаления Delete. С помощью кнопки джойстика () выберите Delete, и нажмите ОК. Изображение будет стерто. Для возврата в режим съемки опять нажмите кнопку Playback или наполовину нажмите кнопку спуска.



- При переключении в режим воспроизведения, фотографии показываются в обратном порядке.
- С помощью кнопки зумирования Zoom / / можно увеличить изображение на мониторе.
- Если воспроизводится видеоролик, на дисплее отображается первый кадр.
- Если в памяти не записан ни один кадр, появится сообщение "No Image"

Изменение масштаба изображения стр.74

Быстрый старт

Использование карты памяти

Фотографии сохраняются на карту памяти CF. Снимки, сохраненные на карте, можно просматривать на мониторе камеры, перекачивать на компьютер и распечатывать.




2

Быстрый старт

Просмотр кадров на мониторе камеры


Одним из преимуществ цифровой камеры является возможность просмотра кадров сразу после съемки. Вы можете оценить композицию и яркость кадра и сделать еще один кадр, если вам что-то не понравилось.



Воспроизведение  стр.74

Просмотр изображений на экране телевизора

Вы можете показывать ваши снимки на экране телевизора. Для просмотра изображения подключите камеру к телевизору с помощью видеокабеля.

Просмотр изображений на экране телевизора  стр.80



Просмотр кадров на персональном компьютере

После установки USB-драйвера вы можете подключить камеру с компьютеру с помощью кабеля USB и просматривать и редактировать фотографии на компьютере. Для передачи данных с карты памяти в память компьютера вы также можете использовать USB-ридер. Если вы работаете с ноутбуком или карманным компьютером, используйте встроенный слот для карты памяти. (При использовании других устройств внимательно изучите инструкцию к данному оборудованию)

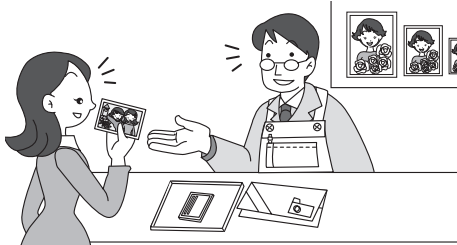
☞ Буклет: Просмотр цифровых фотографий на вашем компьютере.



Печать снимков в лаборатории

Вы можете просто напечатать свои фотографии в специальной лаборатории прямо с карты памяти. DPOF (Digital Print Order Format) позволяет заранее указывать количество отпечатков и датировать снимки. Укажите эти данные, если вы планируете печатать кадры на оборудовании, поддерживающем DPOF.

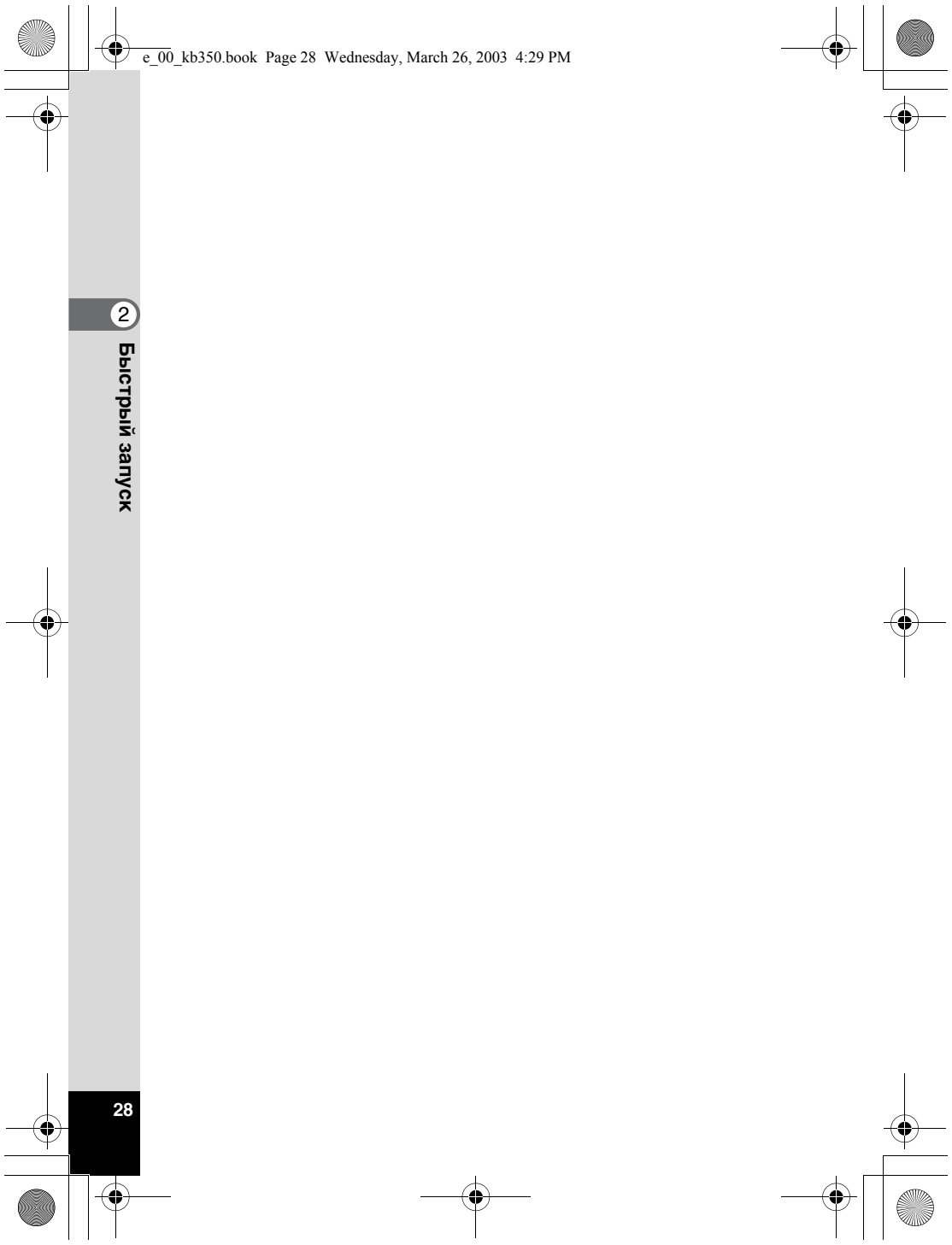
☞ Настройка параметров печати (DPOF) ☞ стр.81



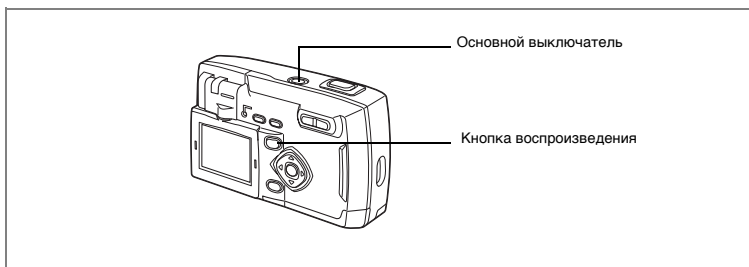
2

Быстрый запуск

28



Стандартные операции Включение и выключение фотокамеры



1 Нажмите основной выключатель.

Камера включается, шторки объектива открываются, и объектив выдвигается.

Повторно нажмите основной выключатель для выключения камеры.

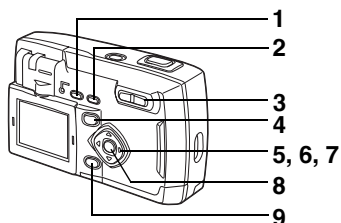
Режим ограниченного воспроизведения

Если при включении камеры вы одновременно нажмете основной выключатель и кнопку воспроизведения Playback, камера будет работать только в режиме ограниченного воспроизведения.

- В режиме ограниченного воспроизведения шторки объектива остаются закрытыми, а объектив не выдвигается.
- Для того, чтобы выйти из режима ограниченного воспроизведения и перейти в стандартный режим съемки, выключите камеру и снова ее включите.

Воспроизведение стр.24

Использование функциональных кнопок

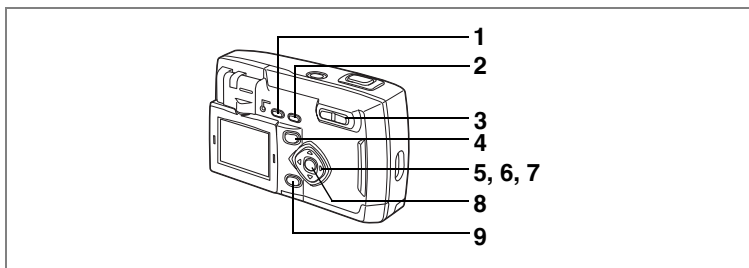


3

Стандартные операции

Режим съемки

- 1 Кнопки \downarrow**
Изменение режима работы вспышки. (стр.38)
- 2 Кнопка \uparrow MF**
Порядок переключения режимов съемки. (стр.36)
Макрорежим (стр.36)
Пейзажный режим автофокусировки (стр.36)
Ручная фокусировка (стр.36)
- 3 Кнопка зуммирования**
Изменение масштаба объекта. (стр.68)
- 4 Кнопка воспроизведения**
Переключение из режима съемки в режим воспроизведения.
(стр.48)
- 5 Кнопки джойстика (\leftarrow \rightarrow)**
Изменение величины экспоррекции. (стр.70)
- 6 Кнопка джойстика (\blacktriangle)**
Выбор режима автоспуска или режима непрерывной съемки.
(стр.66, 67)
- 7 Кнопка джойстика (\blacktriangledown)**
Вызов виртуального селектора режимов и изменение режимов съемки.
(стр.48)
- 8 Кнопка подтверждения (OK)**
Выбирает пункт меню.
- 9 Кнопка меню (MENU)**
Отображение активных меню в режиме записи [Rec. Mode] и режиме установок [Set-up]. (стр.32)



Режим воспроизведения

- 1** Кнопка

Защита изображения от удаления. (☞ стр.79)
- 2** Кнопка

Удаление изображения. (☞ стр.78)
- 3** Кнопка зум//

Отображение девяти кадров одновременно
Изменение масштаба изображения, отображаемого на ЖК-мониторе в режиме Zoom Display. (☞ стр.74)
- 4** Кнопка Playback/

Переключение из режима съемки в режим воспроизведения.
- 5** Кнопки джойстика ()

Вызов предыдущего или последующего кадра. (☞ стр.24)
- 6** Кнопка джойстика ()

Установка DPOF. (☞ стр.81)
- 7** Кнопка джойстика ()

Вращение изображения на экране по часовой стрелке на 90°, 180°, и 270°. (☞ стр.24)
- 8** Кнопка подтверждения (OK)

Выбор пункта меню.
- 9** Кнопка меню (MENU)

Отображение меню воспроизведения и меню Set-up. (☞ стр.32)

3

Стандартные операции

Программное меню

Нажмите кнопку меню (MENU) для вызова на монитор программного меню. В меню можно задать параметры съемки, сохранить эти установки для дальнейшей съемки или изменить установленные ранее настройки.

Правила работы с меню

При изменении установок пользуйтесь подсказками, появляющимися на ЖК-мониторе в процессе настройки.

3

Стандартные операции

- 1 Нажмите кнопку меню.**
Отображается экран меню. Рамка указывает на выбранный пункт меню.
- 2 Нажмите кнопки джойстика (◀▶).**
Используйте кнопки джойстика (◀▶) для вызова экрана меню.
- 3 Нажимайте кнопки джойстика (▲▼) для выбора пункта меню.**
Используйте кнопки ▲▼ для перемещения рамки вверх и вниз.
- 4 Используя кнопки (◀▶) измените установку. Нажмите кнопку (▶), чтобы вызвать экран выбора, если это возможно.**
После завершения ввода установок, нажмите кнопку ОК для возврата к главному меню.
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Установки сохранятся, а экран вернется в режим съемки или воспроизведения.

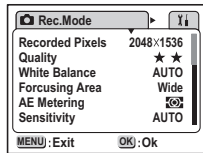
Caution

Если перед выходом из меню вы нажмете кнопку ОК, но при этом нарушите порядок выключения камеры (например, удалите элементы питания), настройки не будут сохранены.

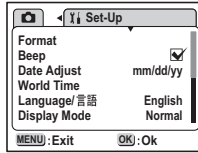
Порядок работы с меню (Нажмите кнопку MENU в режиме съемки)

1 Кнопка меню (MENU)

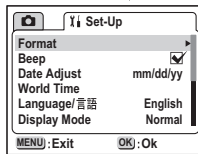
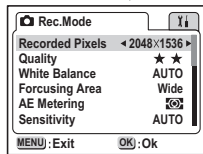
Меню [MENU] Rec. Mode



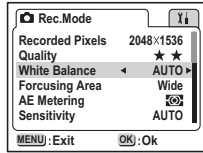
Меню [MENU] Setup



2

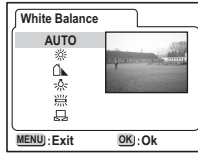


3

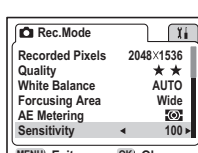
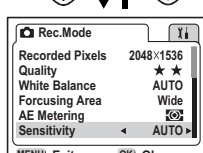


4

Экран выбора (Select)



3



3

К следующему экрану



Если перед выходом из меню вы наполовину нажмете кнопку спуска или кнопку зумирования, ваши настройки будут сохранены и камера вернется в режим съемки (или в режим ограниченного воспроизведения).

3








Стандартные операции

Список меню

Меню [CAMC. Mode]

○...Возможны любые изменения.

×...Установки имеют фиксированное значение по умолчанию.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию	 Picture Mode		Примечание
Recorded Pixels	Установка разрешения изображения.	2048×1536	○	Разрешение 320×240	стр.39
Quality Level	Установка степени сжатия изображения.	★★	○	×	стр.40
White Balance	Настройка цветового баланса в зависимости от источника света.	AUTO (Авторежим)	○	○	стр.41
Focusing Area	Изменение зоны автофокусировки.	Wide (Широкая)	○	×	стр.43
AE Metering	Выбор метода замера экспозиции.		○	○	стр.44
Sensitivity	Установка чувствительности.	AUTO (Авторежим)	○	×	стр.45
Digital Zoom	Включение/выключение цифрового зума.	<input checked="" type="checkbox"/> (включено)	○	○	стр.69
Instant Review	Установка времени мгновенного просмотра.	0.5с. (0.5 сек)	○	○	стр.46
Soft Setting	Настройка степени «размытия» изображения в режиме soft.	 (нормально)	○	×	стр.51
EX. Bracket Step	Выбор шага изменения экспозиции в режиме автобрекетинга.	± 0.3 (EV)	○	×	стр.65
WB Bracket Step	Выбор шага изменения баланса белого в режиме автобрекетинга.	± 1	○	×	стр.65
3D Mode	Установка режима 3D для съемки стереофотографий.	Parallel mode (Параллельный способ)	○	×	стр.58
Memory	Сохранение установок Rec. Mode перед выключением камеры.		○	×	стр.72
Sharpness	Выбор степени резкости.	 (нормально)	○	×	стр.46
Saturation	Настройка цветовой насыщенности (яркости).	 (нормально)	○	×	стр.47
Contrast	Настройка контраста.	 (нормально)	○	×	стр.47



Установки, помеченные Ч, можно изменять в меню, это не влияет на работу камеры и систем управления.

3

Стандартные операции

34

[▶ Playback] Меню

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию	Примечание
Slide Show	Изображения записываются последовательно друг за другом.	3s (с 3 сек. интервалом)	стр.77

[ⓘ Set-up] Меню

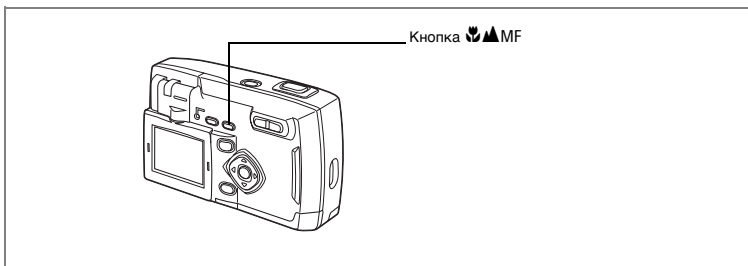
Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию	Примечание
Format	Форматирование CF карты памяти	Cancel (Отмена)	стр.84
Beep	Включение/выключение звукового сигнала, сопровождающего нажатие на кнопки.	<input checked="" type="checkbox"/> (включено)	стр.86
Date Adjust	Установка даты и времени.	mm/dd/yy (мм/дд/гг)	стр.85
World Time	Установка времени в различных часовых поясах.	<input type="checkbox"/> (выключено)	стр.87
Language/言語	Выбор языка отображения меню и сообщений.	Английский	стр.85
Display Mode	Формат отображения данных в режиме съемки и воспроизведения.	Normal (Нормально)	стр.88
Screen Effect	Выбор способа появления меню на экране.	<input checked="" type="checkbox"/> (включено)	стр.90
Video Out	Выбор стандарта видеосигнала.	NTSC	стр.86
Background Color	Выбор фона на ЖК-мониторе.	Синий	стр.90
Auto Power Off	Включение режима энергосбережения.	3m (3 минуты)	стр.91
Brightness Level	Выбор уровня яркости ЖК-монитора	Normal (Нормально)	стр.91
Reset	Возвращение к первоначальным установкам камеры.	Cancel (Отмена)	стр.91

3

Стандартные операции

Фотосъемка

Установка параметров съемки



4

Фотосъемка

Изменения режима фокусировки

Focus Mode

Нет символов	Режим автофокусировки	При половинном нажатии на кнопку спуска камера автоматически фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки фокусировки на расстоянии более 40 см от камеры.
	Макрорежим	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет приблизительно 10-50 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера автоматически фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки фокусировки.
	Пейзажный режим	Этот режим предназначен для съемки удаленных объектов.
MF	Ручная фокусировка	Ручная фокусировка.

1 При каждом нажатии кнопки MF режим фокусировки изменяется, а символ выбранного режима отображается на ЖК-мониторе.

Режим фокусировки выбран, и камера готова к работе в заданном режиме.



- По умолчанию устанавливается автоматический режим фокусировки.
- Съемка видеороликов возможна только в режиме автофокусировки (☞ стр.54).
- Ручная фокусировка невозможна в сюжетных программах (☞ стр.50), в панорамном (☞ стр.56) и стереорежиме (☞ стр.58).

Ручная фокусировка

В режиме MF нажмите кнопки джойстика (◀▶), чтобы увеличить на мониторе центральную часть кадра.
Настраивайте фокус с помощью джойстика, контролируя резкость по монитору.



Дальше




Ближе

При завершении фокусировки нажмите любую кнопку кроме (◀▶), или уберите палец с кнопок джойстика. Дисплей вернется в исходное состояние через 2 секунды.



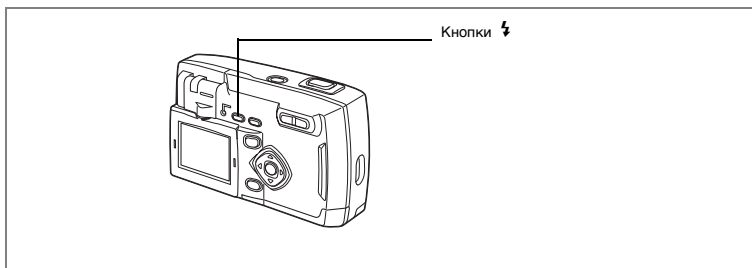
- Для ускорения процесса фокусировки удерживайте в нажатом положении кнопки джойстика (◀▶).
- При максимальном цифровом увеличении невозможно увеличить изображение на ЖК-мониторе.

Сохранение режима фокусировки  стр.72

4

Фотосъемка

37



Выбор режима работы вспышки

4

Фотосъемка

Нет символов	Auto	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Flash Off (Вспышка выключена)	Вспышка не срабатывает
	Flash On (Вспышка включена)	Вспышка срабатывает независимо от условий освещенности.
	Auto flash + Red-eye Reduction (Авторежим + снижение эффекта "красных глаз")	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки зрачком фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Flash On + Red-eye Reduction (Вспышка включена + снижение эффекта "красных глаз")	В этом режиме происходит уменьшение эффекта «красных глаз», вызываемого отражением света вспышки зрачком фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.



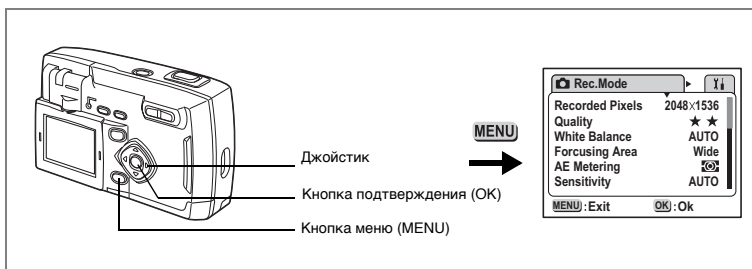
- Вспышка всегда выключена, если режим съемки установлен на , непрерывную съемку или пейзажный режим.
- При съемке вспышка дает предварительный импульс, который помогает правильно рассчитать экспозицию.
- В режимах [Auto + red-eye reduction] или [Flash On + red-eye reduction], вспышка выдает предварительный импульс, вызывающий сужение зрачка. Вслед за этим происходит срабатывание вспышки и съемка кадра.

1 В режиме съемки нажмите кнопку .

Это изменит режим работы вспышки, что подтверждает смена индикации на мониторе.

Фотокамера готова к съемке со вспышкой.

Индикатор работы вспышки стр.23
Сохранение режима вспышки стр.72



P Picture Mode

Выбор количества пикселей для записи

Установите разрешение изображения 2048×1536, 1600×1200, 1024×768, 640×480.

Чем выше разрешение, тем больше объем снимка и файла.

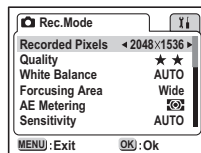
Объем файла также зависит от уровня качества (степени сжатия файла).

2048×1536	Для отпечатков формата A4
1600×1200	Для отпечатков формата A5
1024×768	Формат почтовой открытки.
640×480	Для отправки по электронной почте и размещения в сети Интернет.

1 В меню [Rec. Mode] выберите пункт [Recorded Pixels] (Разрешение).

2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения установок.

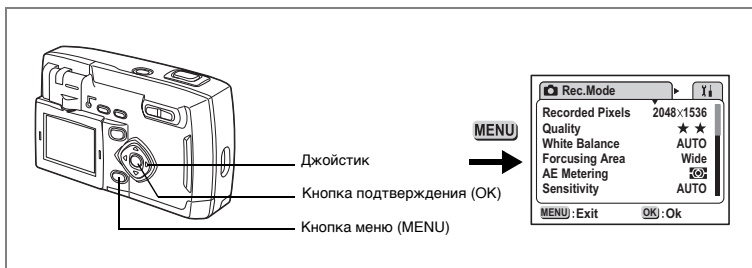
3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.



- В видеорежиме используется фиксированное разрешение 320×240 пикселей.
- Увеличение разрешения повышает качество отпечатанной фотографии.

4

Фотосъемка



Picture Mode

Выбор уровня качество изображения

Для выбора степени сжатия изображения.

Чем больше ★, тем выше качество и и больше объем файла.

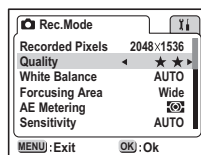
Объем файла так же зависит от разрешения.

★★★	Наилучшее	Высокое качество и большой объем файла. Возможна печать изображений формата A4.
★★	Повышенное	Стандартный уровень сжатия. Подходит для печати кадров формата почтовой открытки и просмотра на мониторе компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

1 Выберите [Quality Level] (Уровень качества) в меню the [Rec. Mode].

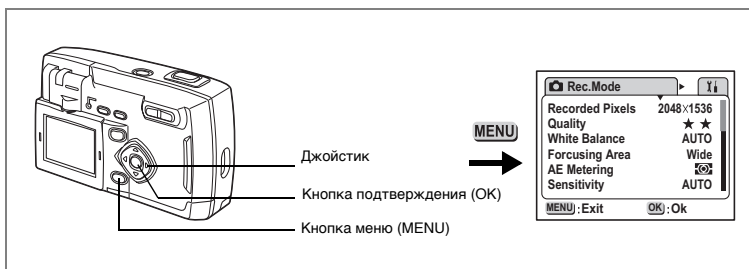
2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения установок.

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



4

Фотосъемка



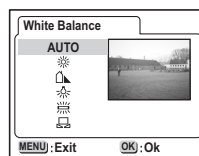
Picture Mode

Баланс белого

Установка баланса белого во время съемки в соответствии с условиями освещения обеспечивает правильное воспроизведение цветов на снимке.

AUTO	Auto (Авторежим)	Камера автоматически настраивает баланс белого.
☀	Дневное освещение	Используйте этот режим при съемке вне помещения на солнце.
☁	Тень/облачность	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени или в облачную погоду.
💡	Искусственное освещение	Используйте этот режим при съемке с искусственным освещением или освещением электрическими лампочками.
☾	Люминесцентное освещение	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
🔧	Ручной режим	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.

- 1** В меню [Rec. Mode] выберите пункт [White Balance] (Баланс белого).
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3** Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установок.
- 4** Дважды нажмите кнопку OK. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установки баланса белого ^{Е3*} стр.72

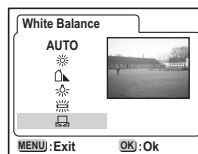
4

Фотосъемка

41

Ручная установка

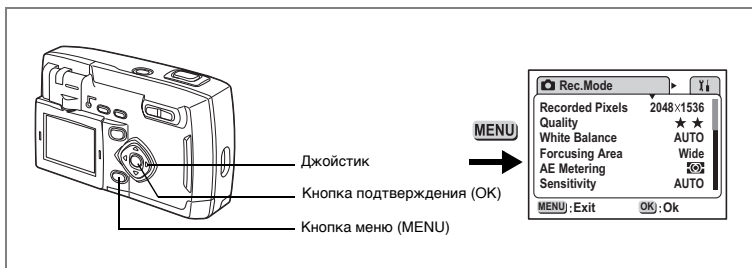
- 1** Выберите пункт [☰] (ручной) на экране баланса белого.
- 2** Наведите фотокамеру на чистый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК. На ЖК-мониторе появится сообщение «Adjusting» (настройка). После завершения настройки камера вернется к главному меню.
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



4

Фотосъемка

42



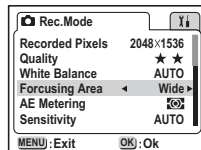
Picture Mode

Изменение зоны автофокусировки.

Вы можете выбрать зону автофокусировки (Focusing Area).

Wide	Стандартная зона фокусировки
Spot	Узкая зона фокусировки (точечная)

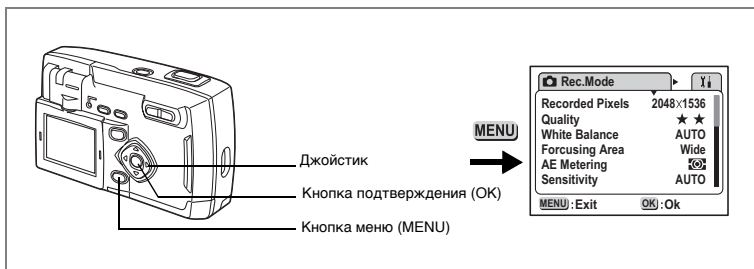
- 1 Выберите пункт [Focusing Area] (Зона автофокусировки) в меню [Rec. Mode]
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения настроек.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.



Сохранение зоны фокусировки стр.72

4

Фотосъемка






P Picture Mode     

Установка диапазона замера для определения экспозиции

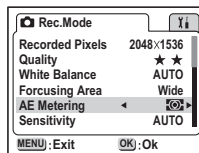
4

Фотосъемка

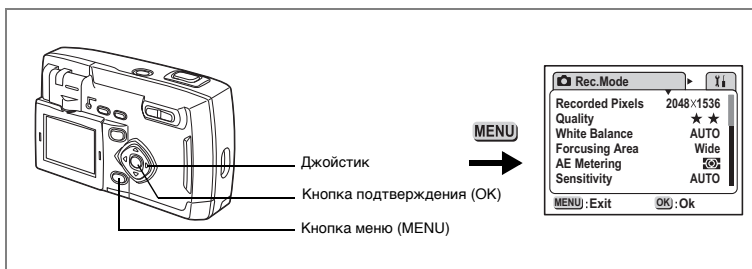
Вы можете выбрать, по какой зоне кадра будет производиться замер и установка экспозиции.

	Много сегментный замер	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Spot	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

- 1 Выберите пункт [AE Metering] (Автоматический экспонометр) в меню [Rec. Mode].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения установок.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установок типа экспонометра  стр.72



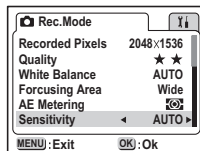
Picture Mode [P] [A] [M] [3D] [0] [E]

Ввод чувствительности

Вы можете выбрать чувствительность в соответствии с условиями освещения.

AUTO	Камера автоматически настраивает баланс белого.
100	• Чем ниже светочувствительность, тем выше резкость изображения и ниже шумы. При низком освещении обрабатываются более длинные выдержки.
200	• Чем выше чувствительность, тем более короткую выдержку можно использовать в условиях низкого освещения, но тем больше шумов будет на изображении.
400	

- 1 Выберите пункт [Sensitivity] в меню the [📷 Rec. Mode]
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения чувствительности.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Фотокамера готова к съемке.

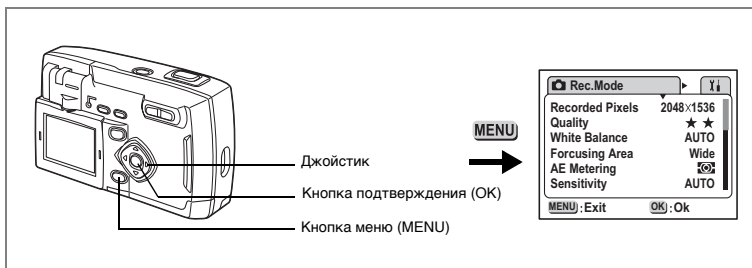


Автоматически камера устанавливает чувствительность ISO - 100 и 200.

Сохранение чувствительности [E] стр.72

4

Фотосъемка



Picture Mode

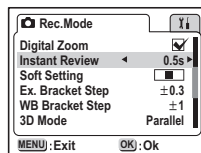
Изменение времени мгновенного просмотра.

Вы можете выбрать одну из следующих установок: 0.5 сек., 1 сек., 2 сек., 3 сек., 5 сек. или Off (отмена просмотра).

4

Фотосъемка

- 1 Выберите пункт [Instant Review] в меню [Rec. Mode].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для изменения установок.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



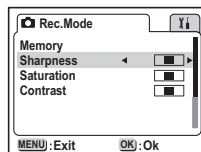
Настройки мгновенного просмотра сохраняются после выключения камеры.

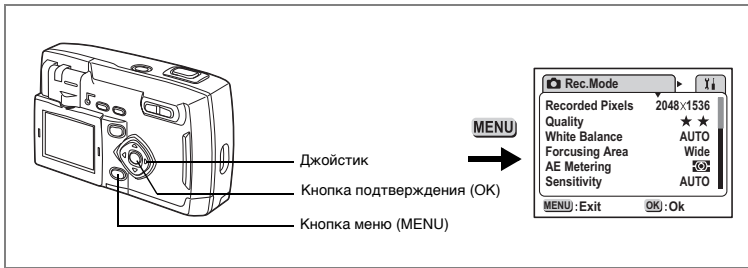
Picture Mode

Выбор резкости

Вы можете выбрать, должно ли изображение иметь резкие или мягкие расплывчатые контуры.

- 1 Выберите пункт [Sharpness] (Резкость) в меню [Rec. Mode].
- 2 Используя правую и левую кнопки джойстика (◀ ▶), выберите (нормальная), (резкая), или (смягченная).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



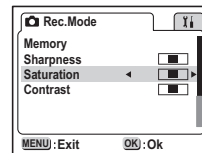


Picture Mode

Выбор насыщенности

Вы можете установить цветовую насыщенность изображения.

- 1 Выберите пункт [Saturation] (Насыщенность) в меню [Rec. Mode].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора (нормальная), (резкая), или (смягченная).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.

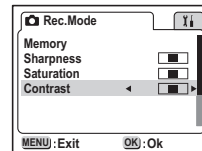


Picture Mode

Выбор контраста

Вы можете установить контраст изображения.

- 1 Выберите пункт [Contrast] (Контраст) в меню [Rec. Mode].
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора (нормальный), (резкий), или (низкий).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK. Фотокамера готова к съемке.



4

Фотосъемка

Переключение режимов











Режим съемки предназначен для съемки кадров, а режим воспроизведения для воспроизведения или стирания изображений.

Переключение между режимами съемки и воспроизведения

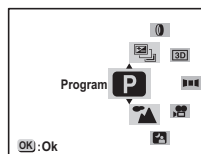
- Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения следует нажать кнопку воспроизведения Playback.
- Для возврата в режим съемки нажмите кнопку Playback еще раз или наполовину нажмите кнопку спуска.

Режимы съемки

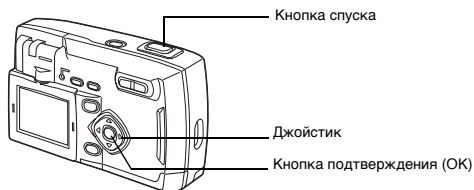
На виртуальном селекторе режимов выберите сюжетные программы Capture mode. 8 Всего имеется семь программ.

	Программный режим	Вы можете самостоятельно выбрать все параметры съемки.	стр.49
 (настройки по умолчанию)	Сюжетные программы	Вы можете выбрать необходимый режим съемки из 8 доступных режимов. (настройки по умолчанию  .)	стр.50
	Режим ночной съемки	Данный режим предназначен для съемки в ночных сценах.	стр.53
	Режим видеоролика	Данный режим предназначен для съемки видеороликов.	стр.54
	Режим панорамы	Данный режим позволяет "склеивать" панорамные кадры.	стр.56
	Режим стереосъемки	Этот режим предназначен для съемки кадров со стереоэффектом.	стр.58
	Режим цифрового светофильтра	Для съемки кадров можно использовать различные цветочные фильтры. (Настройки по умолчанию B&W (ч/б))	стр.63
 (настройки по умолчанию)	Режим Автобрэкетинга	Позволяет вам использовать функцию автобрэкетинга. (настройки по умолчанию  .)	стр.64

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**
Отображается виртуальный селектор режимов.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемую программу.**
Иконка будет увеличена.
В режиме светофильтров или автобрэкетинга нажмите (▶) снова для дополнительной настройки.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Иконка выбранного режима съемки появится на дисплее. Камера готова к съемке.



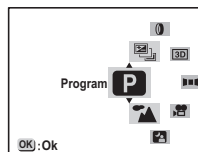
Фотосъемка



Программный режим

В программном режиме (**P**), вы можете задавать любые параметры съемки.

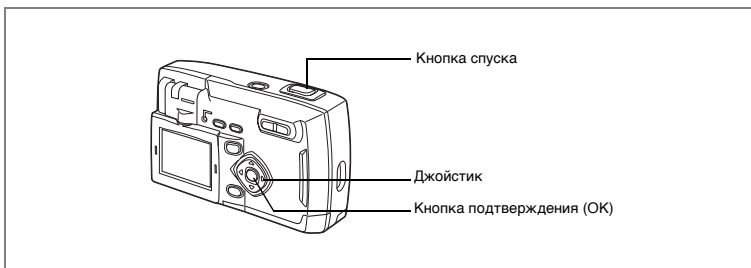
- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)**
Отображается виртуальный селектор режимов.
- 2 С помощью кнопки джойстика (▲▼) выберите [Program P].**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Фотокамера готова к съемке.
- 4 Введите требуемые установки.**
Смотрите “Установка параметров съемки” (стр.36~стр.47) в инструкции.
- 5 Нажмите кнопку спуска.**
Производится съемка кадра.



4

Фотосъемка

Фотосъемка стр.22



Picture Mode

Вы можете выбрать режим в соответствии с условиями съемки.

4

Фотосъемка

Программа Picture

Доступны восемь режимов работы.

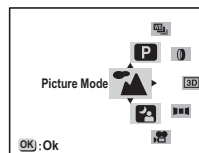
	Пейзажный (настройки по умолчанию)	Для съемки красочных пейзажей.
	Цветы	Для съемки цветов.
	Портрет	Для съемки портретов.
	Автопортрет	Для съемки автопортретов и групповых портретов с вашим участием.
SOFT	Мягкорисующий эффект	Позволяет получать изображение со смягченными, размытыми контурами. Вы можете использовать семь уровней смягчения.
	Пляж и снег	Для съемки на пляже, в горах, а также для съемки зимних пейзажей.
	Закат	Помогает передать атмосферу заката или восхода.
	Рисунок	Делает фотографию похожей на рисунок.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

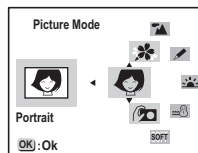
Отображается виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Picture Mode (▲)] и нажмите (▶).

На мониторе появится диск выбора сюжетных программ.



- 3** Нажмите джойстик (▲▼) для выбора сюжетной программы.
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК. Сюжетная программа выбрана.
- 5** Нажмите кнопку спуска. Производится съемка кадра.

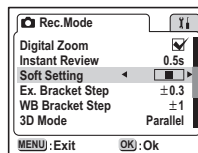


- Ваш выбор подтверждается половинным нажатием на спусковую кнопку или нажатием на джойстик. Если вы не будете нажимать на кнопки в течении пяти минут выбор также подтвердиться.
- В сюжетных программах величина экспокоррекции, параметры насыщенности, контраста, резкости и баланса белого имеют оптимальные установки для этого режима. (Вы можете изменять эти параметры самостоятельно.)

Выбор степени смягчения в режиме Soft

Вы можете устанавливать уровень мягкости в режиме сюжетных программ.

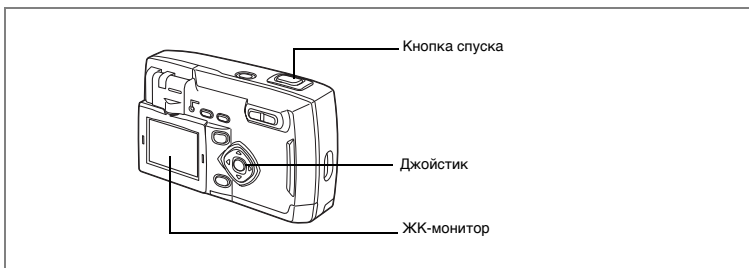
- 1** Выберите [Soft setting] в меню [📷 Rec. Mode].
- 2** С помощью кнопки джойстика (◀▶) установите уровень смягчения. При перемещении (◻) вправо эффект мягкости будет усиливаться. Влево – ослабляться.
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК. Фотокамера готова к съемке.



4

Фотосъемка

51



Съемка автопортретов.

Вы можете развернуть ЖК-монитор так, чтобы увидеть на нем свое отражение и правильно скомпоновать кадр при съемке автопортрета.

4

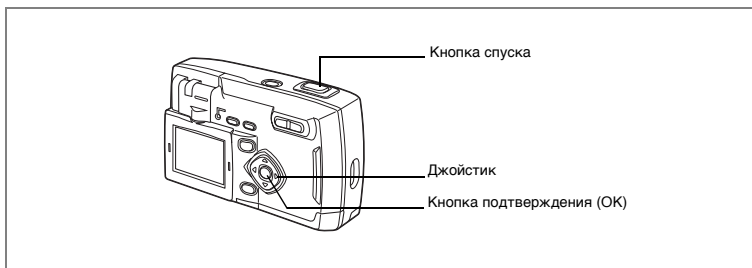
Фотосъемка

- 1 С помощью кнопки джойстика (▼) выберите в [Picture Mode] режим [Self-portrait (Ⓜ)].**
- 2 Поверните ЖК-монитор.**
Чтобы увидеть свое изображение на мониторе, поверните его на 180 градусов, Изображение на мониторе будет зеркально перевернутым.
- 3 Нажмите кнопку спуска.**
Производится съемка кадра.



При съемке на длительных выдержках используйте штатив и работайте в режиме автоспуска. Это позволит избежать вибрации камеры во время срабатывания затвора.

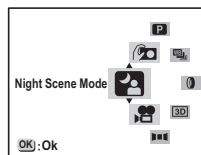
Вращение ЖК-монитора ^{стр.17}
Применение сюжетных программ ^{стр.50}



Съемка в темноте (Night-Scene Mode)

Камера автоматически вводит установки для съемки в темноте, например ночных видов и сцен.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)**
Отображается виртуальный селектор режимов.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲▼) для выбора [Night Scene Mode(☾)].**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Фотокамера готова к съемке.
- 4 Нажмите кнопку спуска.**
Производится съемка кадра.



Нажатие спусковой кнопки стр.23
Воспроизведение кадров стр.24



Пауза между кадрами при съемке на длинных выдержках в условиях низкого освещения вызвана тем, что камера удаляет шум из изображения после съемки.




При съемке в ночном режиме на длинных выдержках используйте штатив, чтобы избежать вибрации камеры

4

Фотосъемка

Запись происходит во время нажатия на спусковую кнопку.

Удерживайте кнопку спуска более 1 секунды, чтобы начать съемку. Съемка будет производиться в течение всего времени, пока кнопка спуска нажата. Для того чтобы остановить запись, уберите палец с кнопки спуска.

Воспроизведение видеороликов  стр.75

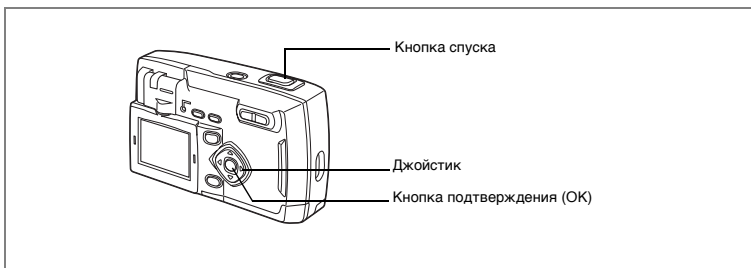


- В режиме видеоролика вспышка не работает.
- Непрерывная съемка невозможна в режимах видеоролика.
- Видеосъемка возможна только в режима автоматической фокусировки.

4

Фотосъемка

55



Съемка панорамных кадров (Panorama Assist Mode)

ACD photostitcher выпускается только на английском и японском языках. Вы можете склеить несколько фотографий вместе в одну панорамную фотографию.

Используйте Windows PC и программное обеспечение для склейки изображений.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Отображается виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Panorama Assist (P)].

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 С помощью кнопок джойстика задайте способ «склейки» кадров.

- ◀ Кадры добавляются слева.
- ▶ Кадры добавляются справа.
- ▲ Кадры добавляются сверху.
- ▼ Кадры добавляются снизу.

В объяснении нажата кнопка ▶.

5 Сделайте первую фотографию.

Сделайте первый кадр, нажав на кнопку спуска. В левой части ЖК-монитора появится прозрачная правая часть кадра.



6 Сместите камеру вправо и сделайте второй кадр.

Повторите эту процедуру для третьей и следующих фотографий.

7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Монитор вернется к пункту 4.



Для отмены режима панорамы выберите любой другой режим.

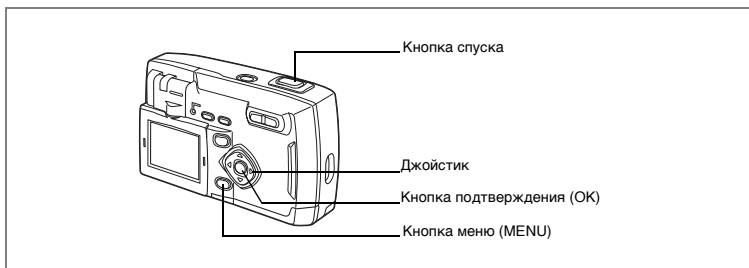


- Камера не может соединять фотографии. Для «склейки» кадров используйте программное обеспечение. О программе смотрите в буклете "Viewing Your Digital Camera Images On Your PC".
- Непрерывная съемка невозможна в режиме панорамы.
- Вам необходима система Windows PC для склейки панорамных фотографий. (Программное обеспечение не совместимо с Macintosh.)

4

Фотосъемка

57



Съемка в режиме стерео (3D Image Mode)

При съемке с помощью ЖК-монитора вы можете создавать стереофотографии и рассматривать их разными способами - перекрестным (стр.60) или параллельным. Если вы распечатаете снимок и будете рассматривать его через адаптер 3D image viewer, оно будет казаться объемным.

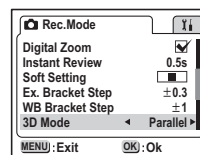
4

Фотосъемка

Выбор способа просмотра

По умолчанию установлен параллельный способ. Если вы не хотите использовать перекрестный метод, начните с пункта 5.

- 1 Нажмите кнопку меню.**
Появится меню [Rec. Mode],
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [3D Mode].**
- 3 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите [Cross].**
Вы также сможете просматривать изображение и без стереоадаптера.
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
На экране появится 3D режим стерео.



Фотосъемка

- 5 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)**
Отображается виртуальный селектор режимов.
- 6 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите 3D Image mode (3D).**

7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

В левой части ЖК-монитора появится экран для съемки первого изображения.

8 Сделайте снимок.

Установите камеру таким образом, чтобы объект находился в центре левой части экрана, и нажмите кнопку спуска. Полученное изображение будет отражаться в левой части ЖК-монитора. Используйте правую половину для получения второго снимка.

**9 Немного подвиньте камеру вправо, не меняя собственного положения.****10 Совместите изображения.**

Контуры первого (левого) изображения появятся в правой части кадра. Совместите контуры левой и правой картинки, которые вы видите на экране.

**11 Нажмите кнопку спуска.**

Вы сфотографировали второе изображение.

ЖК-монитор возвращается в исходное положение, как описано в пункте 7.

Для продолжения съемки следуйте инструкции с пункта 8.



- Проверьте изображение в режиме Playback.
- Для отмены стереорежима нажмите (▼) или выберите любой другой режим.
- Ощущение объема будет не полным, если два изображения были сняты с разных позиций, например на разной высоте или на разном расстоянии до объекта. Если вы снимаете человека, попросите его не шевелиться и старайтесь, чтобы пауза между первым и вторым снимком была минимальной. Рекомендуем использовать штатив.
- При съемке второго кадра камера должна быть сдвинута на 1/40 дистанции до объекта. Например, если до фотографируемого объекта 3 м, камера должна быть сдвинута примерно на $3 \text{ м} \cdot 40 = 7.5 \text{ см}$. Так как разные люди видят изображение объемным при разных условиях, в каждом конкретном случае лучше подбирать это значение индивидуально. Таблица, приведенная ниже, поможет определить примерное расстояние, на которое нужно передвигать камеру.

Расстояние до объекта	0.1 м	0.3 м	0.5 м	1 м	3 м	5 м
Сдвиг камеры	0.5 см	1 см	1.5 см	2.5 см	7.5 см	13 см

Просмотр 3D-изображений с помощью перекрестного (cross) и параллельного (parallel) методов.

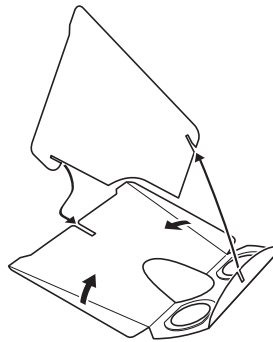
Так как наши глаза находятся на расстоянии 6-7см друг от друга, изображение, видимое левым глазом, чуть отличается от изображения, наблюдаемого правым глазом. Совмещая эти изображения, мозг создает ощущение объема. Такой же принцип лежит в основе режима стерео 3D. 3D-изображения можно рассматривать с помощью параллельного (линии взгляда правого и левого идут параллельно друг другу, как при рассмотрении удаленных объектов) или перекрестного (линии взгляда пересекаются) методов. Чтобы видеть картинку объемными без адаптера, нужен некоторый опыт.

Порядок сборки адаптера 3D Image Viewer

Используйте адаптер с камерой, как это показано ниже.

4

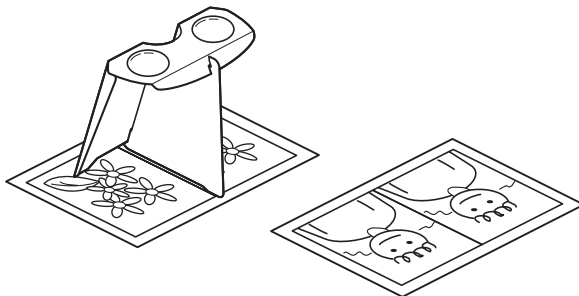
Фотосъемка



60

Просмотр стереоизображений с помощью устройства 3D image viewer

На отпечаток шириной 11-12см положите стереоадаптер таким образом, чтобы его перегородка находилась на границе кадров.



Из-за индивидуальных особенностей зрения некоторые люди не смогут увидеть изображения объемными на отпечатках такого размера. Особенно трудно увидеть эффект 3D на слишком маленьких или больших отпечатках. Попробуйте использовать отпечатки разного размера для достижения нужного эффекта.



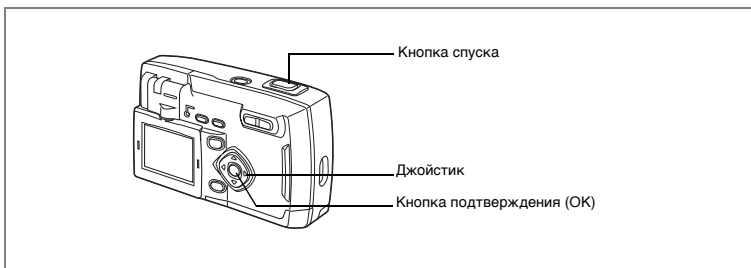
- Никогда не смотрите на солнце через стереоадаптер.
- Не допускайте попадания в стереоадаптер прямых солнечных лучей, это может стать причиной пожара.

Образцы стереофотографий

4

Фотосъемка





Съемка с цифровыми светофильтрами (Digital Filter mode)

Вы можете «окрасить» вашу фотографию в любой цвет, например в красный, синий или зеленый.

Фильтры

Вы можете выбрать один из восьми режимов: черно-белый, сепия, красный, розовый, пурпурный, синий, зеленый и желтый. Когда вы используете цветной фильтр в режиме Digital Filter, ЖК-монитор показывает изображение в выбранном цвете.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Отображается виртуальный селектор режимов.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите режим цифровых фильтров [Digital Filter (0)].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится экран выбора цифровых фильтров.

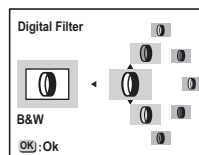
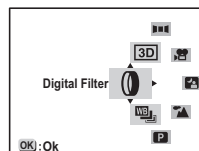
4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите требуемый фильтр.

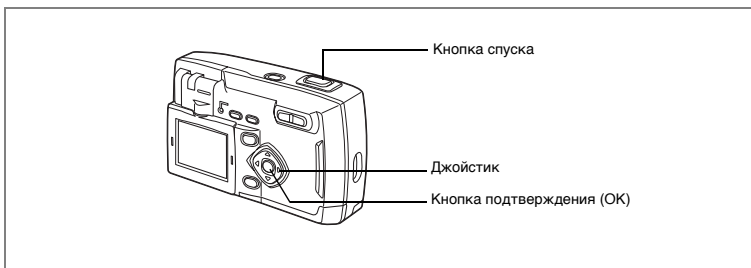
5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке.

6 Нажмите кнопку спуска.

Снимок сделан.





Автоматическое изменение условий съемки (Auto Bracket Mode)

Вы можете автоматически сделать три фотографии с разной экспозицией, степенью насыщенности, резкости и контраста. Для экспозиции и баланса белого шаг должен быть установлен заранее.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

Отображается виртуальный селектор режимов.

2 Нажмите кнопки джойстика (▲▼) для выбора [Auto Bracket (☰)].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран установки параметров автобрекетинга.

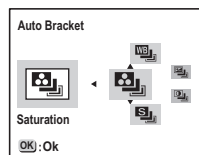
4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите bracket type.

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Камера в режиме съемки Bracket.

6 Нажмите кнопку спуска.

Фотографии будут сделаны в режиме автобрекетинга.



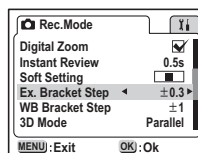
- Проверьте изображение в режиме Playback.
- Установки автобрекетинга будут отменены при включении режима непрерывной съемки.
- Для выхода из режима автобрекетинга, выберите другой режим.

Воспроизведение изображений стр.24

Автобрекетинг Exposure Bracket

Вы можете выбрать шаг экспозиции в режиме автобрекета из ± 0.3 , ± 0.7 , ± 1.0 , ± 1.3 , ± 1.7 , или ± 2.0

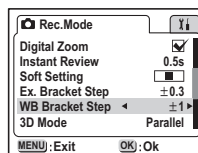
- 1** Выберите [Ex. Bracket Step] в меню [Rec. Mode].
- 2** Нажмите кнопки (◀▶) для выбора шага.
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.
Будут сделаны три кадра. Один с нормальной экспозицией, один пере (+) и один недоэкспонированный (-)



Установка баланса белого [White Balance]

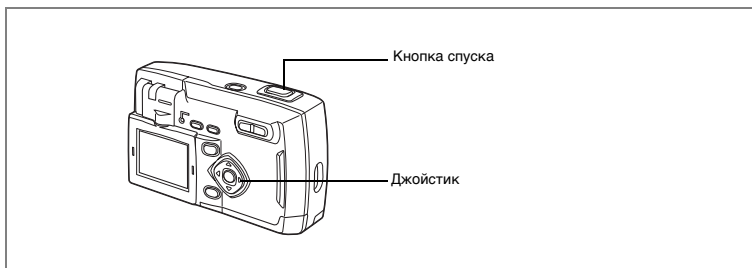
Вы можете устанавливать шаг для изменения баланса белого в режиме автобрекетинга. Выбор из ± 1 , ± 2 , ± 3 , ± 4 , или ± 5 .

- 1** Выберите [WB Bracket Step] в меню [Rec. Mode].
- 2** Нажмите кнопку (◀▶) для выбора шага.
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.
Будет сделаны три кадра. Один с нормальным балансом белого, один с положительным (+) другой с отрицательным (-) шагом.



4

Фотосъемка



P Picture Mode   



Непрерывная съемка (Continuous Shooting Mode/High-Speed Shooting)



4

Фотосъемка

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

Вы можете активировать непрерывную съемку и скоростную съемку.


	Непрерывная съемка	Изображения будут сфотографированы, обработаны и сохранены одно за другим.
	Высокоскоростная съемка	Три фотографии будут сделаны, обработаны и сохранены.

1 Нажав кнопку джойстика (▲), вызовите на монитор  или .

2 Нажмите кнопку спуска.

Процесс фотографирования будет происходить непрерывно, пока нажата спусковая кнопка. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



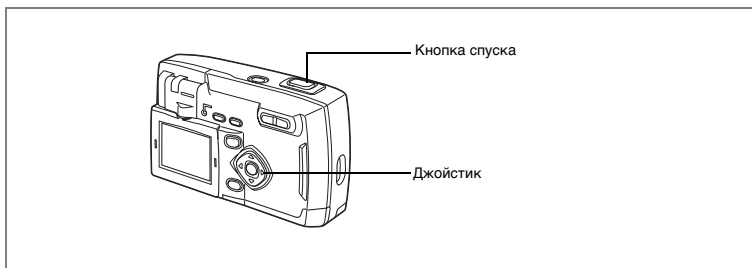
Воспроизведение изображений  стр.24



- Непрерывная съемка возможна до тех пор, пока карта памяти не заполнится.
- Время задержки между кадрами зависит от разрешения и от уровня качества.



- В режиме непрерывной съемки вспышка не срабатывает.
- Непрерывная съемка невозможна в режимах видеоролика, стерео 3D, Picture mode, Panorama Assist mode, или в режиме автобрекетинга.
- Скоростная съемка невозможна при ночном режиме съемки, или при использовании черно-белого +красный, черно-белый +зеленый, черно-белый +синий светофильтров.



Picture Mode

Режим автоспуска

Затвор сработает приблизительно через 10 или через 2 секунды.

1 Нажав кнопку джойстика (▲), вызовите на монитор или .

2 Нажмите кнопку спуска.

. После запуска таймера в течение 7 секунд лампочка будет гореть. Затем 3 секунды лампочка мигает и происходит спуск затвора.

. После запуска таймера в течение 2 секунд мигает лампочка автоспуска, затем происходит спуск затвора.

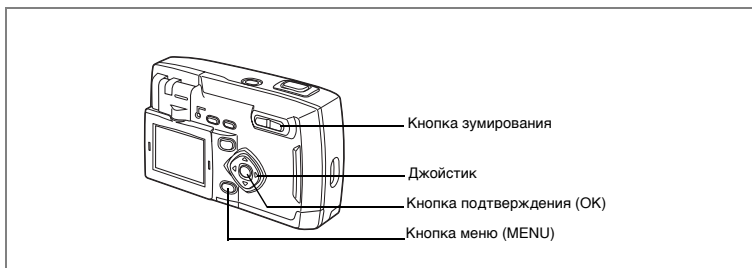


Нажатие джойстика или кнопки MENU в процессе отсчета времени остановит таймер.

Воспроизведение изображений стр.24
Автопортрет стр.52

4

Фотосъемка



P Picture Mode

Использование зума

С помощью кнопки зумирования вы можете приблизить или удалить объект.

4

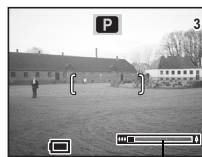
Фотосъемка

1 Нажмите кнопку зумирования в режиме съемки.

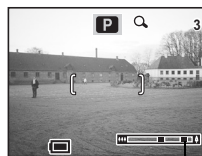
- ↑ Tele: Объект увеличивается.
- ↓↓ Wide: объект уменьшается.

При отключении функции цифрового зума вы можете производить съемку с 3-кратным оптическим увеличением.

Если функция цифрового зумирования включена, вы можете получить 8-кратное увеличение объекта.



Полоска зумирования

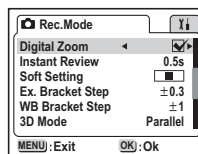


Цифровое изменение масштаба.

Сохранение настроек зума стр.72

Включение функции цифрового зума

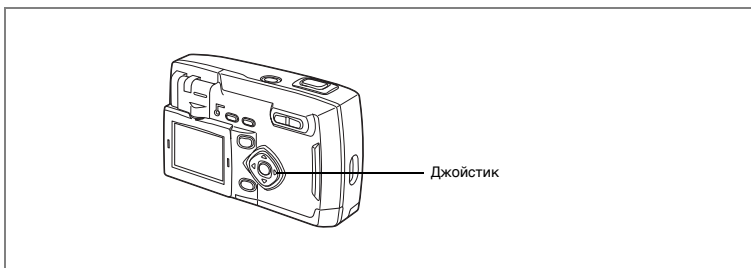
- 1** В режиме съемки нажмите кнопку меню.
Появится меню [Rec. Mode],
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼) для выбора установки [Digital Zoom] (Цифровой зум).
- 3** Используя кнопку джойстика (►) выберите (on).
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Фотокамера готова к съемке.



Сохранение установки функции цифрового зума стр.72

4

Фотосъемка



Picture Mode

Экспокоррекция

Вы можете недоэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (◀ ▶).


- ▶ вводится положительная (+) компенсация экспозиции (экспозиция увеличивается.)
- ◀ Вводится отрицательная (-) компенсация экспозиции (экспозиция уменьшается).

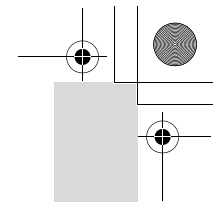
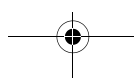
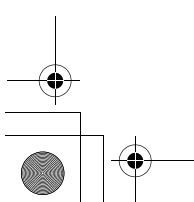
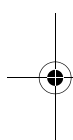
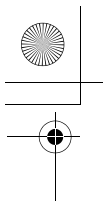


Установленный уровень отображается на ЖК-мониторе.



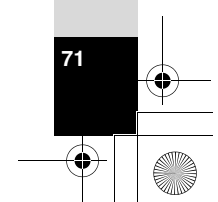
При нажатии на кнопки (◀ ▶) или при установке экспокоррекции ±0 монитор будет отображать информацию в течение 2 секунд.

Сохранение настроек экспокоррекции  стр.72



4
Фотострелка

71



Сохранение установок

Сохранение выбранных установок в меню (Memory)

Вы можете выбирать, следует ли сохранять установки при выключении фотокамеры. При выборе On сохраняются установки, введенные непосредственно перед выключением камеры. При выборе Off производится сброс на установки по умолчанию.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Flash	Сохраняет установки вспышки.	<input checked="" type="checkbox"/>
EV compensation	Сохраняется установка экспокоррекции EV.	<input type="checkbox"/>
White Balance	Сохраняется установка баланса белого [White Balance] в меню [Rec.Mode].	<input type="checkbox"/>
Focusing Area	Сохраняется выбор зоны автофокусировки [Focusing Area] в меню [Rec.Mode].	<input type="checkbox"/>
AE Metering	Сохраняется тип замера экспозиции [AE Metering] в меню [Rec.Mode].	<input type="checkbox"/>
Sensitivity	Сохраняется установка чувствительности [Sensitivity] в меню [Rec.Mode].	<input type="checkbox"/>
Digital Zoom	Сохраняется установка цифрового увеличения [Digital Zoom] в меню [Rec.Mode].	<input checked="" type="checkbox"/>
Focus Mode	Сохраняется режим фокусировки.	<input type="checkbox"/>
Zoom Position	Сохраняется фокусное расстояние.	<input type="checkbox"/>
Display Mode	Сохраняется режим отображения данных ЖК-монитора.	<input type="checkbox"/>
File No.	Сохраняется номер файла. При установке карты памяти производится присвоение порядкового номера.	<input checked="" type="checkbox"/>

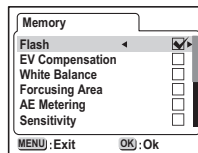
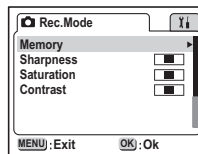


- При выключении камеры пункты меню, не включенные в список [Memory], также будут сохранены с текущими установками для каждого режима.
- Установка цифрового зума не сохранится даже если пункт [Zoom Position] включен (On) в меню [Memory].

4

Фотосъемка

- 1** В режиме съемки нажмите кнопку меню.
- 2** Нажмите кнопки джойстика (▲▼) для выбора меню [Memory].
- 3** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Меню памяти появится на дисплее.
- 4** С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите этот пункт.
- 5** Включение (on) или выключение (off) производится с помощью кнопок джойстика (◀▶).
- 6** Дважды нажмите кнопку ОК.
Фотокамера готова к съемке.

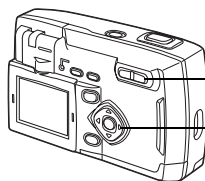


4

Фотосъемка

73

Воспроизведение/стирание кадров Воспроизведение кадров



Кнопка Zoom 

Джойстик

Воспроизведение

См. “Воспроизведение” (стр.24), или “Вызов предыдущего или последующего кадра” (стр.24).

5

Изменение масштаба изображения на дисплее.

Вы можете отображать кадры с максимальным увеличением 12x. Указания относительно операции отображаются на ЖК-мониторе в процессе увеличения.

1 Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение, которое хотите увеличить.



2 Нажмите на кнопку зумирования  / .



Изображение увеличивается. (1x-12x)

Продолжайте держать кнопку для дальнейшего увеличения.

• Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнить следующие операции.

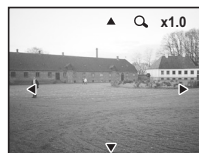
Кнопка джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) Изображение смещается

Кнопка (▲) Zoom /  /  для увеличения изображения

Кнопка (▼) Zoom /  /  Для уменьшения изображения.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке.



Caution

Изображения, записанные в режиме видеоролика, не могут быть увеличены.



Воспроизведение видеороликов

Вы можете воспроизводить видеоролики. В процессе воспроизведения на ЖК-мониторе отображаются указания относительно операции.

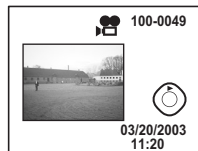
1 Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите видеоролик, который вы хотите просмотреть.

2 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

• В процессе воспроизведения вы можете выполнять следующие операции

- | | |
|----------------------|------------------------------------------------------|
| Кнопка джойстика (◀) | Реверсивное воспроизведение (в обратном направлении) |
| Кнопка джойстика (▶) | Прямое воспроизведение |
| Кнопка джойстика (▲) | Пауза |



• При включенной паузе можно выполнять следующие операции:

- | | |
|----------------------|----------------------------------------------|
| Кнопка джойстика (◀) | Перемещение назад на один кадр |
| Кнопка джойстика (▶) | Перемещение вперед на один кадр |
| Кнопка джойстика (▲) | Отмена паузы (возобновление воспроизведения) |

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

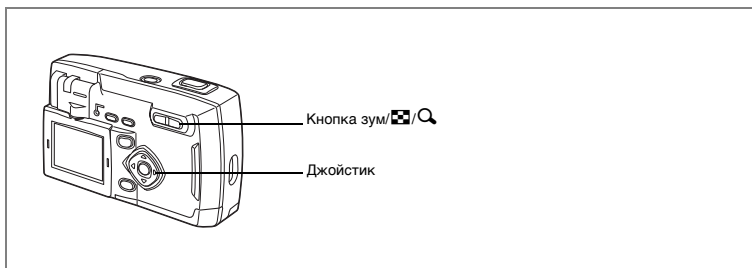
Воспроизведение видеоролика закончено.

4 Нажмите кнопку Playback.

Камера вернется к режиму съемки.

5

Воспроизведение/стирание кадров

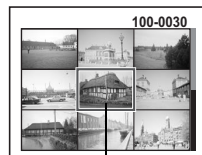


Отображение девяти кадров

Одновременно можно вывести на монитор 9 записанных изображений.

- 1** Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите изображение.
- 2** Нажмите на кнопке зумирования .

На экране будет отображаться 9 кадров. Выберите изображение с помощью кнопки джойстика (▲ ▼ ◀ ▶). Если записано более 10 кадров, при нажатии кнопки джойстика (▼) отображаются следующие девять кадров.



Выбранное изображение



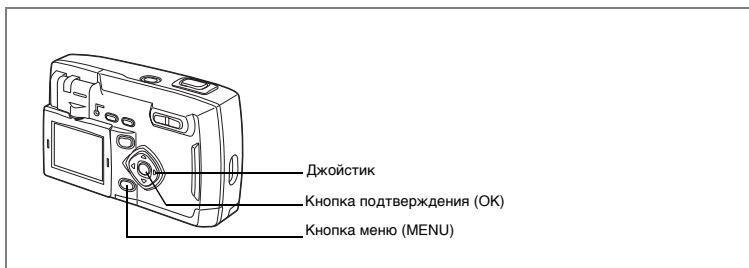
Выберите последний кадр и нажмите (▼). На дисплее появятся первые девять кадров.

- 3** Нажмите на кнопке зумирования .
- Выбранное изображение будет отображаться в на весь экран.
* Если воспроизводится видеоролик, на дисплее отображается первый кадр

5

Воспроизведение/стирание кадров

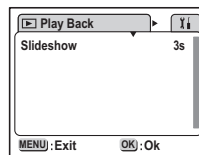
76



Режим слайд-шоу

Вы можете просмотреть все фотографии, хранящиеся на вашей карте памяти.

- 1** В режиме воспроизведения, нажмите кнопки джойстика (◀▶) для выбора фотографий для слайд-шоу.
- 2** Нажмите кнопку меню.
При нажатии кнопки меню на ЖК-мониторе отображается меню.
- 3** Используя кнопку джойстика (▼) выберите [Slideshow].
- 4** Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения интервала воспроизведения.
Выберите установку: 3s (3 сек), 5s (5 сек), 10s (10 сек), 15s (15 сек), 20s (20 сек) или 30s (30 сек).
- 5** Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Воспроизведение начинается с указанным интервалом.

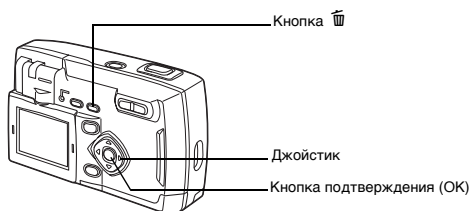


- Если вы нажмете джойстик или любую другую кнопку, например кнопку меню, режим слайд-шоу остановится.
- Режим слайд-шоу будет работать пока вы его не остановите.
- Видеоролики будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного режима.

5

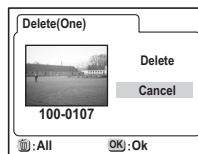
Воспроизведение/стирание кадров

Стирание кадров



Стирание одиночного кадра

- 1 В режиме воспроизведения, с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите то изображение, которое необходимо стереть.
- 2 Нажмите кнопку . На мониторе появится меню удаления.
- 3 С помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Delete].
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Изображения можно стирать в режиме мгновенного просмотра (Instant Review) (стр.23).
- Вы не можете стирать защищенные от удаления (🔒) кадры.

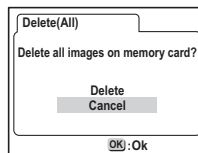
Стирание всех кадров

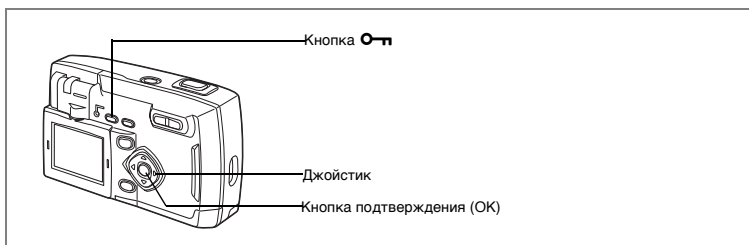
Вы можете одновременно стереть все сохраненные изображения.



- После процедуры стирания изображение не подлежит восстановлению.
- Защищенные изображения стереть нельзя.

- 1 В режиме воспроизведения нажмите кнопку дважды. На мониторе появится меню удаления Delete All.
- 2 Выберите удаление [Delete] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

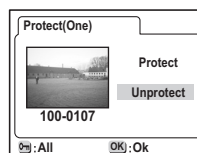




Защита изображений от удаления (Protect)

Вы можете защитить изображения от случайного стирания.

- 1** В режиме воспроизведения с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите нужное изображение.
- 2** Нажмите на кнопку .
- 3** Выберите [Protect] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Выберите [Unprotect] в пункте **3** для отмены защиты.
- Если изображение защищено от удаления, при воспроизведении будет появляться символ .

Защита всех изображений

Вы можете защитить сразу все изображения.

- 1** Войдите в режим воспроизведения.
- 2** Нажмите кнопку дважды.
На мониторе появится меню защиты Protect (All).
- 3** Выберите [Protect] с помощью кнопки джойстика (▲).
- 4** Нажмите кнопку подтверждения ОК.

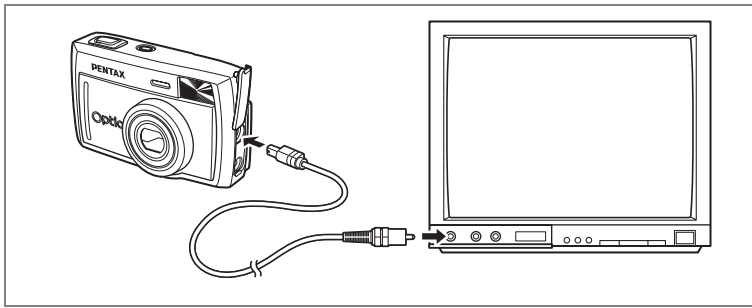


Выберите [Unprotect] в пункте **3** для отмены защиты.




При форматировании карты памяти будут удалены даже защищенные изображения.

Просмотр изображений на экране телевизора



Подключив камеру к телевизору с помощью видеокабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Во время процесса подключения телевизор и фотокамера должны быть выключены.

- 1 Откройте крышку отсека для разъемов и подключите видеокабель.
- 2 Второй конец видеокабеля подключите в входному видеоразъему телевизора.
- 3 Включите телевизор и камеру.

Изменение стандарта видеосигнала  стр.86



При соединении камеры к телевизору ЖК-монитор отключается. Если вы собираетесь использовать камеру в течении большого промежутка времени, рекомендуется использовать сетевой адаптер. Перед подключением изучите инструкцию к телевизору.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные на карту памяти, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в лаборатории фотосервиса.

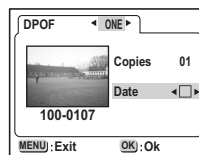
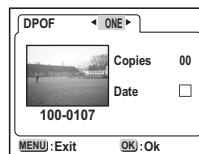


Печать одиночного изображения.

Установите следующие параметры для каждого изображения.

- Копии: задайте количество отпечатков (максимум 99).
- Дата: Определяет, следует ли впечатывать дату или нет.

- 1** Войдите в режим воспроизведения и, используя кнопки джойстика (◀▶), выберите изображение, для которого вы хотите создать настройки DPOF.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▲). На мониторе появится меню DPOF.
- 3** Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора [ONE], затем нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка сместится на количество отпечатков.
- 4** С помощью кнопки джойстика (◀▶) задайте количество отпечатков и нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка перемещается на дату [Date].
- 5** С помощью кнопки джойстика (◀▶) выберите или .
 Дата будет впечатываться.
 Дата не будет впечатываться.



5

Воспроизведение/стирание кадров

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на дисплее будет отображаться выбранное количество кадров и режим влечывания даты On/Off.
- Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество отпечатков на 0 и нажмите кнопку ОК.

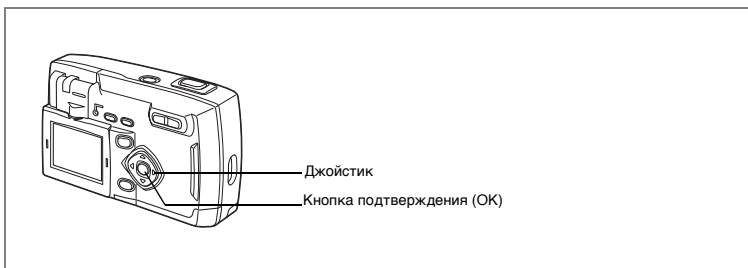


- Установки DPOF не могут быть использованы при работе с видеороликами.
- При использовании некоторых принтеров или специального фотооборудования показания даты могут быть не впечатаны, даже если эта установка введена в DPOF.

5

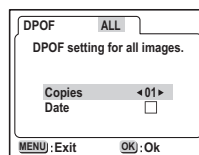
Воспроизведение/стирание кадров

82



Печать всех изображений

- 1** Нажмите кнопку джойстика (▲) и активизируйте режим воспроизведения.
На мониторе появится меню DPOF.
- 2** Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для выбора [All] и нажмите (▼).
- 3** Используя кнопки джойстика (◀ ▶) выберите нужное количество отпечатков.
Максимальное количество 99.
- 4** Нажмите кнопку джойстика (▼).
- 5** Используя кнопки джойстика (◀ ▶) выберите или .
 Дата будет впечатываться.
 Дата не будет впечатываться.
- 6** Нажмите кнопку подтверждения OK.
Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Установки для всех изображений отменяют индивидуальные настройки.
- Выбранное количество отпечатков в меню DPOF распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.
- Установки DPOF не могут быть использованы при работе с видеороликами.
- Чтобы отменить настройки DPOF в меню "All Images" выберете количество копий 00.

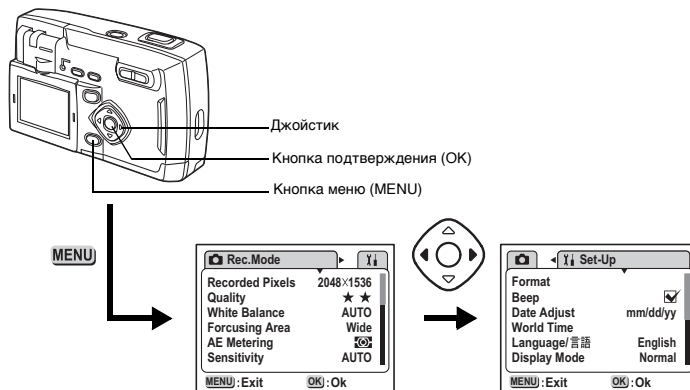
5

Воспроизведение/стирание кадров

Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вызвать меню [Yi Set-up]



6 Форматирование карты памяти

При форматировании стираются все данные, записанные на карту памяти.



- Не открывайте крышку карты памяти в процессе форматирования карты. Это может привести к повреждению карты и невозможности ее последующего использования.
- При форматировании защищенные данные также стираются.

1 Выберите пункт [Format] в меню [Yi Set-up].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе будет отображаться экран Format (Формат).

3 С помощью кнопки джойстика (▲) выберите [Format].

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Форматирование началось. После завершения форматирования камера готова к съемке.

Изменение даты/времени

Вы можете установить формат отображения даты. Выберите «месяц-день-год», «день-месяц-год» или «год-месяц-день».

- 1 Выберите пункт [Date Adjust] в меню [Yi Set-up].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Монитор перейдет в режим настройки показаний даты и времени.

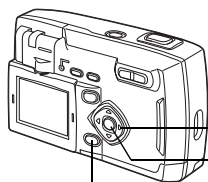
См. «Начальные установки» (стр.18) для установки даты и времени.

Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню и сообщений об ошибке.

- 1 Выберите пункт [Language] в меню [Yi Set-up]**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появится установочное меню.
- 3 С помощью кнопок джойстика выберите язык (▲▼).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Меню будут отображаться на выбранном вами языке.
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Как вызвать меню [Yi Set-up]

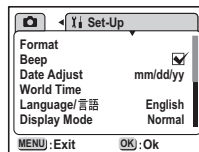
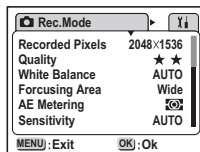


Джойстик

Кнопка подтверждения (OK)

Кнопка меню (MENU)

MENU



Изменение стандарта видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки или воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите пункт [Video Out] в меню [Yi Set-up].
- 2 Нажимая кнопки джойстика (◀▶), выберите стандарт NTSC или PAL, соответствующий стандарту TV.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Установка звукового сигнала

Звуковой сигнал можно включать и выключать.

- 1 Выберите пункт [Beep] в меню [Yi Set-up].
- 2 Используя кнопки джойстика (◀▶) выберите (on) или (off).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

6

Настройки фотокамеры

86

Установка мирового времени

Город и время, выбранные в начальных установках «Начальные установки» (стр.18), используются для установки местного времени. Вы можете отображать время в другом городе (World time), которое отличается от местного (Home Time).

1 Выберите пункт [World Time] в меню [F1 Set-up].

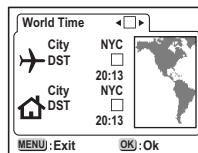
2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе будет отображаться экран World time (мировое время)

3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора между и .

На мониторе будет отображаться время в стране, выбранной на экране World Time.

Показывает время в стране, установленной как Home Time (домашнее время).



4 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Установки мирового времени.

Если New York выбран как «World time», New York мигает на мировой карте и ➔ покажет код New York (NYC) и местное время.

5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого города (World Time). Затем нажмите кнопку джойстика (▼).

6 Используя кнопки джойстика (◀▶) включите (on) режим летнего времени или выключите (off), и нажмите (▼).

Установка Home time (домашнее время).

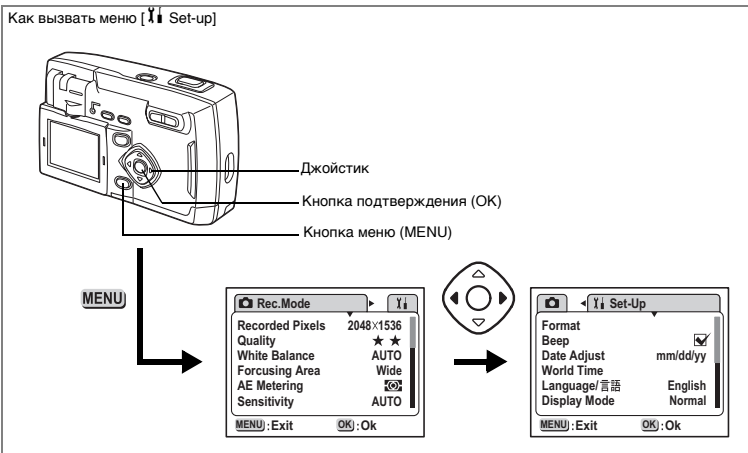
С помощью кнопок (◀▶) выберите ваш город Home time и включите или выключите режима летнего времени.

7 Дважды нажмите кнопку ОК.

Камера готова к съемке или воспроизведению изображений в правильном режиме времени.



Список городов и соответствующих кодов приведен на стр.92.



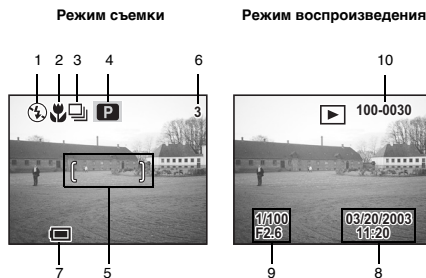
Установка режима отображения

Вы можете указать, какие данные должны отражаться на ЖК-мониторе в процессе съемки или воспроизведения. Вы можете выбрать Normal (нормальный), Histogram (гистограмма), Grid (сетка) или No Information (пустой) режим отображения.

Normal (Нормально)

Отображается информация о съемке.

- 1 вспышка
- 2 Режим фокусировки
- 3 Тип съемки
- 4 Режим съемки
- 5 Рамка автофокусировки
- 6 Свободное место на карте памяти
- 7 Символ элемента питания
- 8 Дата и время
- 9 Значение выдержки · Значение диафрагмы
- 10 Название папки · Имя файла



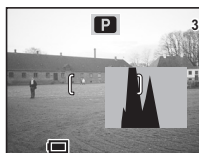
6

Настройки фотокамеры

Гистограмма

Отображает распределение яркости. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, справа - самое светлое). По вертикальной оси - общее количество пикселей.

Режим съемки



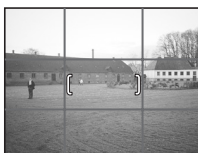
Режим воспроизведения



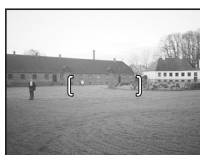
Сетка

Сетка не отображается в режиме просмотра.

Режим съемки



Режим съемки



Пустой

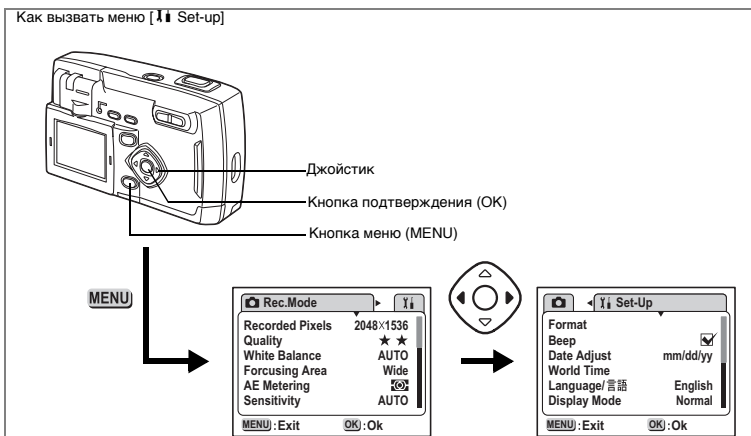
Информация о съемке не отображается.

- При использовании автофокуса, отображается рамка автофокуса и уровень заряда батареи.
- Установки отображаются в течение нескольких секунд после изменения.

- 1** Выберите [Display Mode] в меню [Y Set-up].
- 2** Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для выбора необходимого режима.
- 3** Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

6

Настройки фотокамеры



Спецэффект монитора

Вы можете использовать различную анимацию при включении ЖК-монитора.

- 1 Выберите пункт [Screen Effect] в меню [X] Set-up]
- 2 Используя кнопки джойстика (◀▶) выберите (on) или (off).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Установка фона

Вы можете установить фон для монитора.

- 1 Выберите пункт [Background Color] в меню [X] Set-up]
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Меню цвета фона на дисплее.
- 3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого цвета.
- 4 Дважды нажмите кнопку ОК.
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

6

Настройки фотокамеры

Функция автоматического выключения питания

Вы можете установить режим автовыключения через определенный промежуток времени.

- 1 Выберите [Auto Power Off] в меню [Yi Set-up].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора времени: 3мин, 5мин или Off.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Auto Power Off (автовыключение) не работает в режиме слайд-шоу или при соединении USB кабеля.

Для изменения яркости ЖК-монитора

Вы можете установить степень яркости ЖК-монитора.

- 1 Выберите пункт [Brightness Level] в меню [Yi Set-up].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости ЖК-монитора.**
Используйте кнопки джойстика (◀) уменьшения яркости и (▶) для увеличения яркости.
- 3 Дважды нажмите кнопку ОК.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

Сброс на исходные установки (Reset)

Вы можете сбросить все установки на исходные значения за исключением установок даты и времени, языка, стандарта видеовыхода, стиля отображения даты и мирового времени.

- 1 Выберите пункт [Reset] в меню [Yi Set-up].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На экране появиться экран Reset.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲) выберите [Reset].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Камера готова к съемке или воспроизведению изображений.

6

Настройки фотокамеры

91

Приложение

Список городов

Для установки показаний мирового времени выберите требуемое название города и код.

PPG	Пагопаго	THR	Тегеран
HNL	Гонолулу	DXB	Дубай
ANC	Анкоридж	KHI	Карачи
YVR	Ванкувер	KBL	Кабул
SFO	Сан-Франциско	MLE	Мале
LAX	Лос-Анджелес	DEL	Дели
YYC	Калгари	CMB	Коломбо
DEN	Денвер	KTM	Катманду
MEX	Мехико	DAC	Дакка
CHI	Чикаго	RGN	Рангун
MIA	Майами	BKK	Бангкок
YTO	Торонто	KUL	Куала-Лумпур
NYC	Нью-Йорк	VTE	Вьентьян
SCL	Сантьяго	SIN	Сингапур
CCS	Каракас	PNH	Пномпень
YHZ	Галифакс	SGN	Хошимин
BUE	Буэнос-Айрес	JKT	Джакарта
SAO	Сан-Паулу	HKG	Гонконг
RIO	Рио-де-Жанейро	PER	Перт
MAD	Мадрид	BJS	Пекин
LON	Лондон	SHA	Шанхай
PAR	Париж	MNL	Манила
MIL	Милан	TPE	Тайбей
ROM	Рим	SEL	Сеул
BER	Берлин	ADL	Аделаида
JNB	Йоханнесбург	TYO	Токио
IST	Стамбул	GUM	Гуам
CAI	Каир	SYD	Сидней
JRS	Иерусалим	NOU	Нумеа
MOW	Москва	WLG	Веллингтон
JED	Джидда	AKL	Окленд

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК-мониторе могут отображаться следующие сообщения.

Memory full	Карта памяти переполнена, и дальнейшая запись на нее невозможна. Вставьте новую карту памяти или удалите ненужные изображения. (стр.15, стр.78) Вы можете сохранить изображение с другим разрешением или уровнем сжатия. (стр.39, стр.40)
No image	На карте памяти нет никаких изображений.
Camera can not display this image	Вы пытаетесь воспроизвести изображение, записанное в формате, которое не поддерживается фотокамерой. Возможно, это изображение удастся воспроизвести на фотокамере другой марки или на персональном компьютере.
No card in camera	Карта памяти CF не вставлена в камеру. (стр.15)
Battery depleted	Элементы питания истощены. Зарядите NiMH аккумулятор или установите свежие батарейки. (стр.12)
Memory card error	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблем с картой памяти. Попробуйте воспроизвести кадр на компьютере.
Card not formatted	Используемая карта памяти не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве. (стр.84)
Data being recorded	Идет запись изображения на карту памяти.
Changing the settings	Идет процесс изменения защищенных установок или настроек DPOF.
Formatting	Карта памяти форматируется.
Deleting	Идет процесс удаления изображения.
Image folder could not be created	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируйте карту памяти. (стр.84)
Settings not stored	Карта памяти переполнена и никакие новые установки DPOF не могут быть сохранены. Установите настройки заново.
Could not save image	Фотографии не сохраняются т.к. карта памяти повреждена.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Питание не включается.	Элемент питания не установлен	Проверьте, установлен ли аккумулятор. Если нет, установите его.
	Крышка отсека карты памяти открыта	Закройте крышку отсека карты памяти.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте правильность установки элемента питания. Вставьте элемент питания соблюдая полярность. (стр.12)
	Элемент питания разряжен.	Установите новый элемент питания или используйте сетевой адаптер.
Изображение на ЖК-мониторе отсутствует.	Камера соединена с телевизором	При подключении фотокамеры к телевизору ЖК-монитор всегда выключен. (ЖК-монитор выключен, если к камере присоединен видеокабель I-VC2)
	Изображение отображается, но его трудно разглядеть	Изображение на ЖК-мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете. Измените уровень яркости монитора (стр.91) или используйте бленду для монитора.(стр.17)
Кнопка спуска не срабатывает.	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается, и съемка невозможна. По окончании зарядки красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места на карте памяти.	Вставьте карту памяти, на которой есть свободное место, или удалите ненужные изображения. (стр.15, стр.78)
	Идет запись изображения	Подождите окончания записи.

7

Приложение

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект не в фокусе	Трудный для фокусировки объект	Сложные для автофокусировки объекты: малоконтрастные объекты (синее небо, белые стены т.д.), темные или быстро движущиеся объекты, объекты с мелким рисунком или расположенные за стеклом, сеткой и т.д. Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутрь прямоугольной рамки (зона автофокусировки) в центре ЖК-монитора. Если объект находится вне зоны автофокусировки, наведите камеру на объект и заблокируйте фокус (нажмите кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Установите режим фокусировки на  (стр.36)
	Режим фокусировки установлен на 	При выборе режима фокусировки  , обычные изображения получаются нерезкими.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте.	Изображение получается темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона работы вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например ночью) фон может получиться темным, так как мощности вспышки будет недостаточно, чтобы осветить его. С помощью виртуального селектора режимов установите режим  для того, что бы на снимке получился и человек и фон. (стр.53)
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена	Установите авторежим или  (стр.38)
	Режим съемки установлен на  , непрерывную съемку или  .	Вспышка не срабатывает в этих режимах.

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Сетевой адаптер D-AC5

USB кабель I-USB2 (прилагается)

Video cable I-VC2 (прилагается)

Чехол для камеры O-CC5

Ремешок O-ST5 (прилагается)

Стереoadаптер O-3DV1

7

Приложение

96

Основные технические характеристики

тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.		
Эффективных пикселей	3.2 мегапикселей		
Матрица	3.34 мегапикселей (всего), 1/2.7 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer		
Разрешение	Фото	2048×1536 пикселей, 1600×1200 пикселей, 1024×768 пикселей, 640×480 пикселей	
	Видео	320×240 пикселей	
Чувствительность	Авто, ручной (эквивалент ISO100, ISO200 и ISO400)		
Формат файлов:	Фото	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching II	
	Видео	AVI (Open DML Motion JPEG), примерно 15 к/сек, со звуком	
Разрешение	"Хорошее", "Повышенное", "Наилучшее"		
Носитель данных	Карта памяти Compact Flash (CF) Type I		

Емкость карты памяти

Уровень качества (сжатия) Разрешение	Наилучшее	Повышенное	Хорошее	Видео (320×240)
2048×1536	8	16	33	30 сек. × 2 ролика
1600×1200	13	27	60	
1024×768	24	50	89	
640×480	50	89	128	

- Приведены данные для карты памяти объемом 16 МБ.

Баланс белого	Автоматический, дневной свет, тень/облачность, искусственное освещение, люминесцентное освещение и ручная установка		
Объектив	Фокусное расстояние	5.8 мм – 17.4 мм (Эквивалент 38 мм-114 мм в формате 35 мм)	
	Светосила	f/2.6, f/5.0	
	Конструкция объектива	6 элементов в 5 группах (один двусторонний асферический элемент)	
	Тип зумирования	Электронное приводное	
	Размер кадра	38.4 мм×28.5 мм (экран заполнен) (в режиме макро или при ручной фокусировке в положении объектива WIDE)	
Настройка объектива	Электронная		
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 2.7× (совместно с 3× оптическим зумом обеспечивает увеличение 8× максимальное.)	
ЖК-монитор	Цветной 1.5 дюймовый TFT жидкокристаллический монитор (с подсветкой и контролем яркости) С механизмом поворота на 180 градусов.		

Функции в режиме воспроизведения	Просмотр одного кадра, 9-ти кадров, увеличение (макс. 12×), слайд-шоу, просмотр видеоролика.	
Система автофокусировки	Тип	По методу TTL контрастной детекции
	Диапазон фокусировки (От плоскости передней линзы)	Обычный режим: 0.4м ~ ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний) Макрорежим: 0.1м ~ 0.5м (на всем диапазоне фокусных расстояний) Пейзаж/бесконечность: ∞ (на всем диапазоне фокусных расстояний)
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска
Ручная фокусировка	0.1м ~ ∞	
Управление экспозицией	Замер экспозиции	TTL замер (многоотрезный, центрально-взвешенный, точечный)
	Экспозиционные режимы	Стандартный, сюжетные программы, Ночная сцена, Видео, 3D
	Экспокоррекция	±2EV (1/3 ступени)
	Видеоролик	Время съемки: около 1 сек - 30 сек. Доступен режим автобракета.
Затвор	тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	1/1500 сек - 4 сек.
Вспышка	тип	Автосъемка с функцией подавления эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто, принудительное включение/выключение, авто + подавление эффекта "красных глаз", принудительное включение + подавление эффекта "красных глаз"
	Диапазон работы	Wide Около 0.2 м – 5.0 м на чувствительности AUTO Tele Около 0.1 м – 2.7 м на чувствительности AUTO
Режимы протяжки пленки	Однокадровый, Непрерывный, Автоспуск	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек.	
Функция мирового времени	Установка времени в 62 городах (28 временных зон)	
Источник питания	Один CR-V3 литиевый элемент или два элемента типа AA (алкалиновые, никелевые, NiMH, литиевые), сетевой адаптер	
Ресурс элементов питания	Приблизительно 650 кадров	(При съемке со вспышкой 50% кадров и использовании литиевой батареи CR-V3) * Данные, приведенные в таблице, действительны для условий испытания Pentax.
I/O Порт	Порт USB/AV (PC USB1.1), внешний разъем для сетевого адаптера.	
Формат видеозаписи	NTSC, PAL	
Габариты	105 (ш) × 63 (в) × 41.5 (г) мм (исключая органы управления)	
Вес	180г (без элементов питания и карты памяти)	
Вес комплекта	230г (включая элементы питания и карты памяти)	
Комплект поставки	CR-V3 батарея, адаптер 3D image viewer, USB кабель, программное обеспечение (CD-ROM), видеокабель, ремешок, инструкция	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, приобретенная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, DIGIBINO, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Сервисное обслуживание и ремонт осуществляются бесплатно в течение указанного гарантийного срока, если внешний осмотр или последующая экспертиза не обнаружили следы удара, воздействия песка или влаги, явившихся следствием неправильного и небрежного обращения, а также химической коррозии, самодельного ремонта или "усовершенствований". Изготовитель, а также официальный дистрибьютор не будут производить ремонт или какие-либо доделки, если на то не имеется письменного согласия покупателя. Гарантия и сервисное обслуживание завода-изготовителя и дистрибьютора строго ограничены процедурой замены неисправных деталей. Никакого возмещения не будет сделано в случае, если ремонт производился неуполномоченными фирмой "PENTAX" организациями или лицами. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.

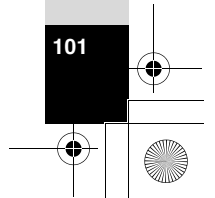
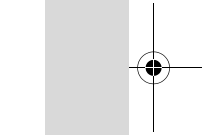
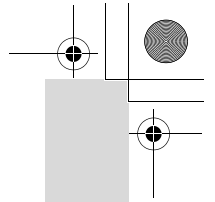
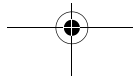
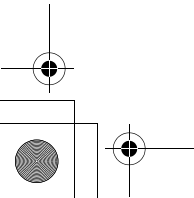
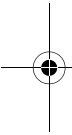
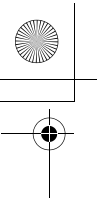
7

Приложение

100



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского Сообщества (ЕС).



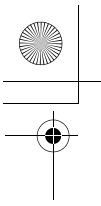
7 Приложение

101

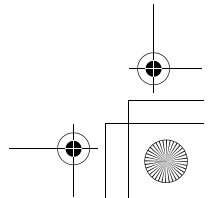
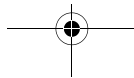
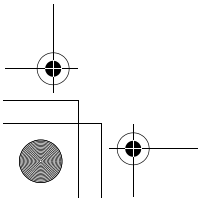
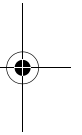
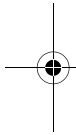
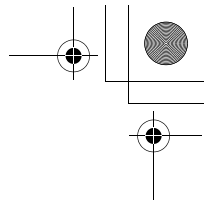
7

Приложение

102



Memo



PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639,
JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp/>)

PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)
Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg,
GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeuropa.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>)

PENTAX U.K. Limited PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks
SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)

PENTAX France S.A.S. 12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex,
FRANCE

PENTAX Benelux B.V. (for Netherlands)
Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS
(<http://www.pentax.nl>)
(for Belgium & Luxembourg)
Weiveldaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM
(<http://www.pentax.be>)

PENTAX (Schweiz) AG Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon,
SWITZERLAND (<http://www.pentax.ch>)

PENTAX Scandinavia AB P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)

PENTAX U.S.A., Inc 35 Inverness Drive East, Englewood, Colorado 80112,
U.S.A.
(<http://www.pentax.com>)

PENTAX Canada Inc. 3131 Universal Drive, Mississauga, Ontario L4X 2E5,
CANADA
(<http://www.pentaxcanada.ca>)

<http://www.digital.pentax.co.jp>



PENTAX CORPORATION
Nevskiy Pr. 88-65
191025 St. Petersburg, Russia

- Printed on recycled paper
- Технические характеристики и габариты изделия изменяться без предварительного уведомления со стороны изготовителя.