

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX.
Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции.
Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.



Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99.99% и выше, следует знать о том, что 0.01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX, Optio и smc PENTAX являются торговыми марками компании PENTAX Corporation.
- Логотипы SD  и SDHC  являются торговыми марками.
- DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются торговыми марками и компании DivX, Inc., используемыми по лицензии.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Данная продукция поддерживает стандарт PRINT Image Matching III.

Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих стандарт PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. У принтеров, которые не совместимы с PRINT Image Matching III, некоторые функции недоступны.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

Торговая марка PRINT Image Matching принадлежит корпорации Seiko Epson Corporation. Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.

ПО для коррекции красных глаз © 2003-2006 FotoNation Inc. Программное обеспечение отслеживания лица на снимке © 2005-2006 FotoNation Inc. In Camera Red Eye – защищено патентом США No. 6,407,777 и 7,042,505. Другие патенты находятся в разработке.

Информация о “PictBridge”

Технология PictBridge позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

- Иллюстрации и внешний вид монитора, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.
- В данной инструкции карты памяти SD и SDHC одинаково называются картами памяти SD.

Правила обращения с фотокамерой

Хотя данная фотокамера и является безопасной в работе, следуйте всем предостережениям, указанным в данном разделе.



Осторожно! Несоблюдение этих мер безопасности может привести к серьезным травмам пользователя.



Внимание! Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к поломке фотокамеры или травмированию пользователя.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате её падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры или удар электрическим током.



Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никаких элементов питания, кроме литий-ионных аккумуляторов D-Li8, так как это может привести к возгоранию или взрыву.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, чтобы не обжечься.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Зарядное устройство и сетевой адаптер



Осторожно!

- Запрещается использовать изделие при напряжении выше номинального (100-240 В). Использование непредусмотренного источника питания или напряжения может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- Во время грозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протирайте кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.

 **Внимание!**

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Если зарядное устройство не используется, удалите элементы питания и отсоедините кабель.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки посторонних элементов питания. Это может привести к его перегреву или повреждению.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера долгое время не использовалась, проверьте ее работоспособность, особенно перед проведением ответственных фотосъемок (например, на бракосочетании или в путешествии). Записанные изображения и звуковые комментарии могут быть утрачены, если при записи, воспроизведении или передаче данных из камеры на компьютер и т.п. проявится неисправность фотокамеры или карты памяти (SD) и пр.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Храните ее вне чехла, в помещении с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте её от дождя и брызг.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при ее перевозке на мотоцикле, автомобиле, катере и т.п.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется не реже, чем раз в два года проводить профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры.
В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе "Правила обращения с картой памяти SD" (стр.22).
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC8. Запрещается подключать его к другим устройствам.

- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Стандарт безопасности светодиодов

Это устройство является цифровой фотокамерой, которая соответствует стандарту безопасности IEC60825-1 для изделий со светодиодами Класса 1.

Регистрация продукции

В целях улучшения обслуживания просим вас осуществить регистрацию изделия через входящий в комплект CD-ROM или веб-сайт PENTAX.

Благодарим вас за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру (справа внизу листа).

Содержание

Правила обращения с фотокамерой.....	1
Советы по уходу за фотокамерой	4
Основные разделы	9
Проверка содержимого упаковки	10
Название элементов камеры.....	11
Органы управления	12
Подготовка к съемке	13
Закрепление ремешка	13
Питание фотокамеры	14
Установка элемента питания	14
Извлечение элемента питания.....	14
Зарядка элемента питания.....	15
Зарядка аккумулятора в других странах.....	17
Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)	19
Установка карты памяти SD	21
Размер и качество снимков.....	23
Разрешение и уровень качества видеосюжета	24
Исходные установки (Установка языка, даты и времени)	26
Выбор языка вывода информации	26
Ввод показаний даты/времени.....	27
Быстрый запуск	30
Фотосъемка	30
Воспроизведение снимков	32
Просмотр снимка	32
Просмотр предыдущего и следующего снимка	32
Общие операции	34
Включение и выключение фотокамеры	34
Использование функции Мой альбом	34
Включение камеры в режиме воспроизведения	35
Использование функциональных кнопок	36
Режим съемки	36
Режим воспроизведения.....	37
Режим аудиозаписи.....	39
Программное меню	40
Правила работы с меню	40
Список меню	43
Работа с палитрой режимов	45
Работа с палитрой режимов.....	45
Фотосъемка	48
Фотосъемка	48
Переключение режимов	48
Выбор режима съемки	48
Информационный дисплей в режиме съемки.....	48
Фотосъемка с использованием функции стабилизации изображения	51
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)	52
Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture).....	54
Выбор экспозиционных режимов	56
Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)	60
Фотосъемка людей (Портрет/Дети)	62
Съемка в условиях низкого освещения (Ночная съемка)	66

Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки)	67
Съемка видеороликов (Видео).....	68
Создание фотографий в рамке	70
Режим автоспуска	72
Непрерывная съемка (Режим непрерывной съемки)	73
Использование пульта дистанционного управления	74
Использование зума	76
Установка функций съемки	78
Выбор режима фокусировки	78
Выбор режима работы вспышки	81
Выбор разрешения для фотоснимков	83
Выбор уровня качества снимков	85
Установка баланса белого.....	86
Выбор параметров автофокусировки	88
Выбор режима экспозамера	91
Выбор чувствительности	92
Настройка экспокоррекции (Экспокоррекция)	94
Выбор настроек для видеосъемки.....	95
Функция стабилизации изображения при фотосъемке	98
Установка времени мгновенного просмотра	99
Программирование Зеленой кнопки	100
Выбор резкости изображения	103
Выбор цветовой насыщенности	104
Выбор контраста изображения	105
Сохранение установок	106
Сохранение выбранных установок (Память настроек).....	106
Запись и воспроизведение звука	108
Запись звука (Аудиозапись).....	108
Воспроизведение аудиозаписи	110
Добавление звукового комментария.....	111
Запись звукового комментария.....	111
Воспроизведение звукового комментария	112
Воспроизведение / Удаление / Редактирование	113
Просмотр снимка.....	113
Воспроизведение снимков	113
Зум-дисплей	113
Воспроизведение видеороликов.....	115
Информационный дисплей в режиме воспроизведения	116
Режим 9 кадров/Режим календаря	117
Слайд-шоу	119
Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей	121
Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи	121
Удаление всех файлов.....	123
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)	124
Защита снимков, видеосюжетов и аудиозаписей от удаления (Защитить)	126
Просмотр изображений на видео оборудовании	128
Воспроизведение снимков с помощью пульта ДУ (приобретается отдельно)	129
Настройка параметров печати (DPOF)	130
Печать одиночных изображений	130
Печать всех изображений.....	132
Прямая печать с помощью стандарта PictBridge	133
Подключение камеры к принтеру	133
Печать одиночных изображений.....	134
Печать всех изображений.....	135
Печать с использованием установок DPOF	136

Отключение фотокамеры от принтера	136
Редактирование изображений	137
Изменение размера и качества изображения	137
Обрезка границ изображения	139
Поворот изображения	140
Редактирование снимков цветными фильтрами	141
Редактирование изображений с помощью цифрового светофильтра	143
Редактирование снимков фильтром яркости	145
Редактирование видеороликов	147
Корректировка эффекта красных глаз	150
Добавление рамки (Фото в рамке)	152
Копирование файлов	154
Настройки фотокамеры	156
Настройки и функции	156
Выбор заставки экрана	156
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры	158
Изменение параметров звука	159
Изменение даты и времени	162
Установка поясного времени	164
Изменение языка вывода информации	166
Изменение наименования папки	167
Изменение режима USB-соединения	168
Изменение стандарта видеосигнала	169
Регулировка яркости ЖК монитора	170
Настройка режима ожидания	171
Установка автоматического выключения	172
Включение дисплея пояснений	172
Сброс на исходные установки	173
Приложение	174
Перечень городов	174
Установки по умолчанию	175
Дополнительные принадлежности	180
Сообщения	181
Неполадки и их устранение	183
Основные технические характеристики	185
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	188
Содержание	193

Основные разделы

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2 Быстрый запуск

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если вы хотите приступить к съемке немедленно.

3 Общие операции

В данном разделе описаны общие операции типа работы различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу: "Фотосъемка", "Запись и воспроизведение звука" и "Воспроизведение/ Удаление/ Редактирование" и "Настройки фотокамеры".

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций, включая экран режимов съемки, а также выбор оптимальной сюжетной программы.

5 Запись и воспроизведение звука

В данном разделе описаны процедуры записи звука в режиме диктофона, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.

6 Воспроизведение / Удаление / Редактирование

В данном разделе описывается воспроизведение изображений на мониторе камеры или экране телевизора, удаление, изменение размеров и обрезка границ, а также распечатка снимков на принтере.




7 Настройки фотокамеры

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

8 Приложение

Здесь приведены описания сообщений, отображаемых на ЖК мониторе, а также возможных действий в случае неисправности.

Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.

1

2

3

4

5

6

7

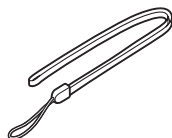
8

9

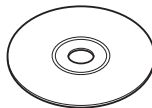
Проверка содержимого упаковки



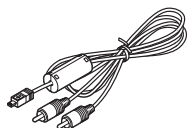
Фотокамера
Optio A20



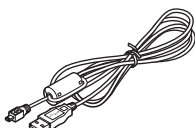
Ремешок
O-ST20 (*)



Диск CD с программным
обеспечением
S-SW56



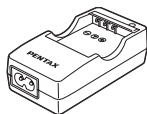
AV кабель
I-AVC7 (*)



USB кабель
I-USB17 (*)



Литий-ионный
аккумулятор
D-Li8 (*)



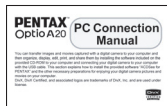
Зарядное устройство
D-BC8 (*)



Сетевой шнур
D-CO2



Инструкция по
эксплуатации
(настоящее руководство)

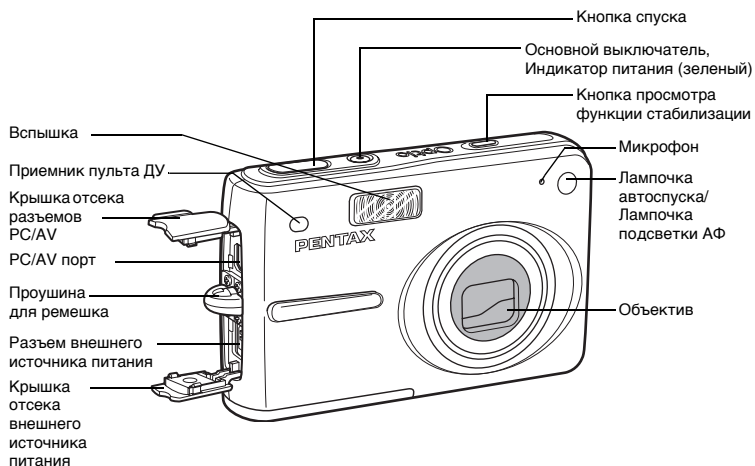


Инструкция по
подключению
к компьютеру

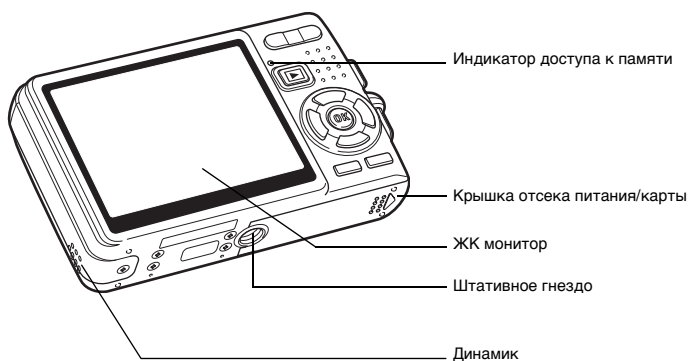
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности"
(стр.180).

Название элементов камеры

Вид спереди



Вид сзади

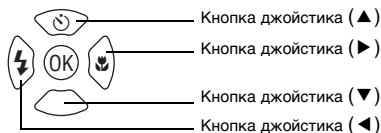


Органы управления



Джойстик

В данной инструкции по эксплуатации кнопки джойстика имеют следующие обозначения.



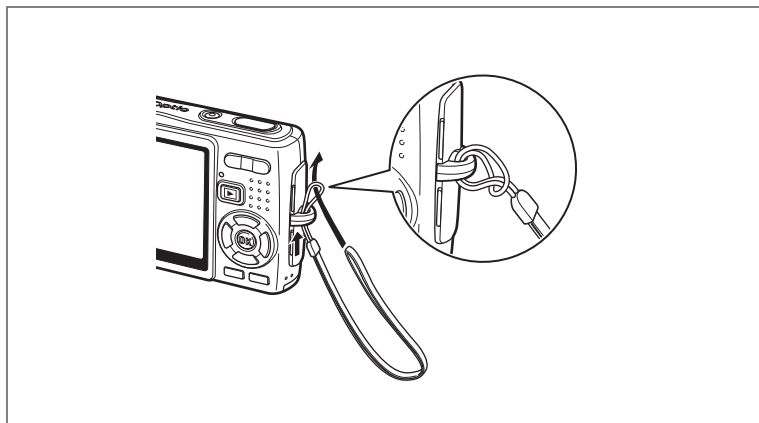
Вспомогательная индикация

В процессе работы на ЖК мониторе отображаются управляющие кнопки джойстика.

Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲	Кнопка зума	
Кнопка джойстика (▼)	▼	для цифрового зумирования	🔍
Кнопка джойстика (◀)	◀	для обрезки границ	📏
Кнопка джойстика (▶)	▶	Зеленая/🗑️ кнопка	
Кнопка меню (MENU)	MENU	для работы в качестве Зеленой кнопки	📺
Кнопка спуска	SHUTTER	для удаления изображения	🗑️
Кнопка подтверждения OK	OK		

Подготовка к съемке Закрепление ремешка



Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю.

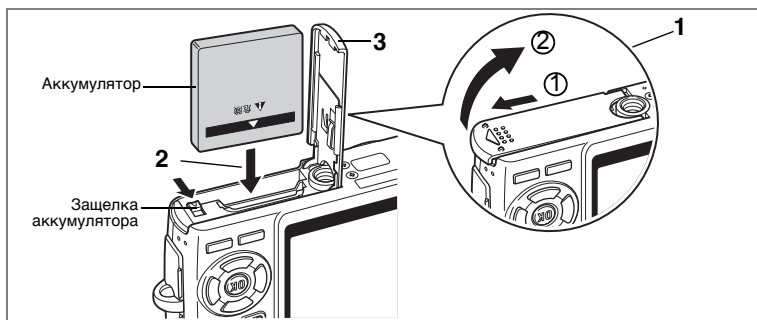
1

Подготовка к съемке

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Установка элемента питания

Установите элемент питания, прилагаемый к фотокамере.

- 1 Откройте крышку отсека питания / карты памяти.**
Сдвиньте защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении стрелки ① и откройте крышку ②.
- 2 Нажав боковой стороной аккумулятора на защелку отсека, вставьте его в отсек по направлению стрелки таким образом, чтобы символ ▲ был обращен к монитору.**
- 3 Закройте крышку отсека.**

Извлечение элемента питания

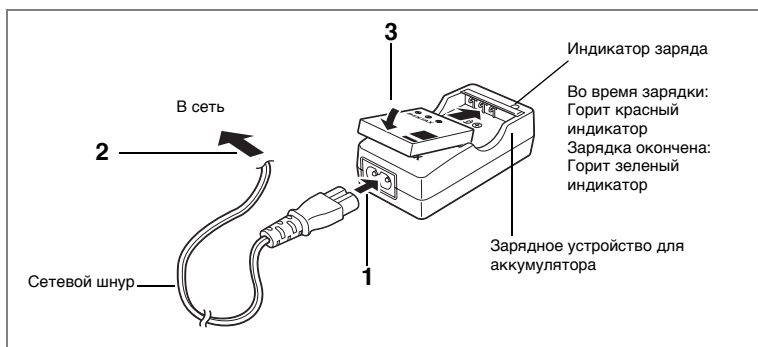
- 1 Откройте крышку отсека.**
- 2 Для того чтобы удалить аккумулятор, сдвиньте пальцем защелку в том же направлении, что и при его установке.** Аккумулятор выдвинется из отсека. Вытащите его из камеры.



Для продолжительных съемок рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC8E (приобретается отдельно). (стр.19)



- Соблюдайте полярность при установке элемента питания.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать аккумулятор, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера долго находится без элемента питания, происходит сброс показаний даты.



1

Подготовка к съемке

Зарядка элемента питания

При первом использовании камеры или после продолжительного перерыва в съемке, а также при появлении сообщения [Источник питания разряжен] подзарядите аккумулятор, как указано ниже.

- 1 Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству D-BC8.**
- 2 Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.**
- 3 Вставьте аккумулятор в зарядное устройство логотипом PENTAX наружу.**

В процессе заряда аккумулятора горит красный индикатор питания, по окончании заряда загорается зеленый индикатор.

- 4 По окончании зарядки извлеките аккумулятор из зарядного устройства.**



- Время полной зарядки обычно не превышает 100 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C. (Время зарядки может меняться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.)
- В конце срока службы элемента питания время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Не используйте зарядное устройство D-BC8 для каких-либо других элементов питания кроме литий-ионных аккумуляторов D-Li8. В противном случае возможен перегрев или повреждение зарядного устройства.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.

• Приблизительное время работы (в случае полного заряда D-Li8)


Количество снимков:	около 150 (при 23°C, включенном ЖК мониторе и использовании вспышки для 50% снимков)
Время воспроизведения:	около 100 мин.
Время видеозаписи:	около 50 мин.
Время аудиозаписи:	около 110 мин.






- Ресурс записи определен согласно стандарту CIPA и может изменяться в зависимости от конкретного режима и условий съемки.



- При пониженной температуре работа элемента питания временно ухудшается. При съемке в таких условиях держите камеру в кармане или под верхней одеждой. Помните, что работа элемента питания восстановится при комнатной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной аккумулятор.

• Индикатор уровня заряда аккумулятора

Контролируйте уровень заряда аккумулятора с помощью символа , отображаемого на мониторе.

	(индикатор зеленый)	: Элемент питания заряжен.
↓		
	(индикатор зеленый)	: Элемент питания частично разряжен.
↓		
	(индикатор желтый)	: Элемент питания почти разряжен.
↓		
	(индикатор красный)	: Элемент питания разряжен полностью.
↓		
	[Источник питания разряжен]	: После появления этого сообщения камера автоматически выключается.

• Элементы питания, подлежащие вторичной переработке



Этот символ обозначает, что элемент питания подлежит вторичной переработке. Заклейте клеммы изоляционной лентой и отнесите элемент питания в соответствующий пункт приема.

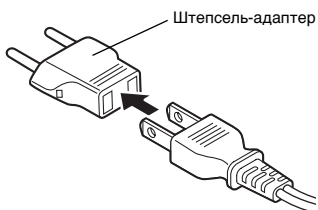
Li-ion

Зарядка аккумулятора в других странах

Поставляемое с фотокамерой зарядное устройство рассчитано на напряжение (100-240 В) и частоту (50 Гц, 60 Гц) переменного тока в стране или регионе использования.

Однако форма электрических розеток в разных странах может отличаться. Поэтому перед поездкой за рубеж рекомендуется брать с собой соответствующий адаптер (см. “Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира” (стр.18)). (Форма электрических розеток может быть разной в разных регионах одной страны.)

Форма электрических розеток не влияет на метод подзарядки.



- Использование устаревшего трансформатора может привести к неисправностям в работе.
- Отсоедините адаптер от электросети, когда зарядное устройство не используется.

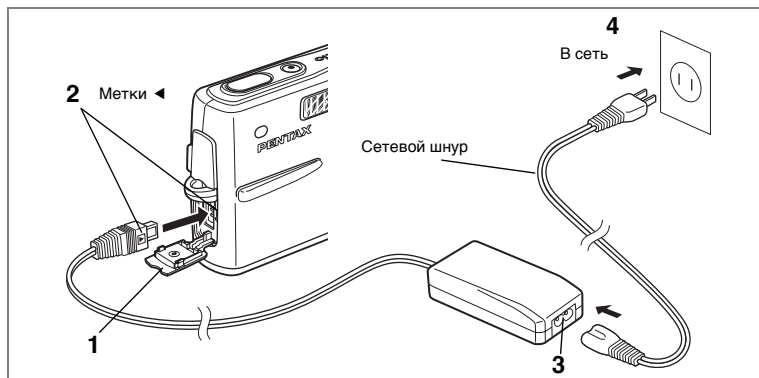
Тип	A	B	BF	C	S
Форма					
Штепсель-адаптер	-				

Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира

1

Подготовка к съёмке

		A	B	BF	C	S
Северная Америка	США, Канада	✓				
Европа, страны СНГ	Исландия, Ирландия, Италия, Украина, Австрия, Нидерланды, Казахстан, Греция, Швеция, Дания, Германия, Норвегия, Венгрия, Финляндия, Франция, Беларусь, Бельгия, Румыния, Россия.				✓	
	Великобритания		✓	✓		
	Испания	✓			✓	
	Швейцария, Польша, Португалия		✓		✓	
Азия	Тайвань, Япония	✓				
	Шри-Ланка, Мальдивские о-ва		✓			
	Непал, Бангладеш, Монголия				✓	
	Вьетнам	✓			✓	
	Индия, Индонезия, Пакистан, Макао		✓		✓	
	Таиланд	✓		✓	✓	
	Корея	✓	✓		✓	
	Филиппины	✓			✓	✓
	Сингапур, Гонконг		✓	✓		
	Китай	✓	✓	✓	✓	✓
Малайзия		✓	✓	✓		
Океания	Австралия, Тонга, Новая Зеландия, Фиджи					✓
	Гуам	✓				
	Таити				✓	
Центральная и Южная Америка	Колумбия, Ямайка, Гаити, Панама, Багамы, Пуэрто-Рико, Венесуэла, Мексика	✓				
	Бразилия, Перу	✓			✓	
	Чили		✓		✓	
	Аргентина			✓	✓	✓
Ближний Восток	Израиль, Иран				✓	
	Кувейт		✓		✓	
	Иордания		✓	✓		
Африка	Канарские острова, Гвинея, Мозамбик, Марокко				✓	
	Кения, ЮАР		✓		✓	
	Алжир	✓	✓	✓		
	Египет		✓	✓	✓	
	Замбия, Танзания		✓	✓		



Использование сетевого адаптера (приобретается отдельно)

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте сетевой адаптер K-AC8E.

- 1** Прежде чем открыть отсек внешнего источника питания, убедитесь, что камера выключена.
- 2** Вставьте шнур сетевого адаптера в сетевой разъем камеры (разъем внешнего источника питания) таким образом, чтобы метки ◀ совпали.
- 3** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4** Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.



- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- При подключении сетевого адаптера убедитесь, что все штекеры прочно вошли в разъемы. Если во время съемки, произойдет разъединение адаптера, изображение будет потеряно.
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер.
- При подключении кабеля к сетевому разъему камеры совмещайте метки ◀. Не прилагайте излишних усилий, чтобы не повредить разъем.

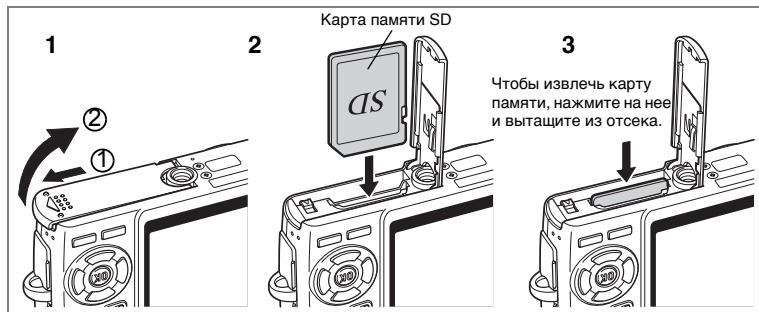
Меры предосторожности при работе с зарядным устройством и сетевым адаптером

Чтобы не допустить возгорания или поражения электрическим током во время работы с адаптером или зарядным устройством, ознакомьтесь с разделом “Правила обращения с фотокамерой” на стр. 1. Технические характеристики зарядного устройства и сетевого адаптера приведены в стр. 187.

1

Подготовка к съемке

Установка карты памяти SD



В данной камере может использоваться карта памяти SD. Если установлена карта памяти, изображения записываются на нее, в противном случае - во встроенную память.



- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся с другими камерами, необходимо предварительно отформатировать. См. "Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры" (стр.158).

1 Откройте крышку отсека.

Сдвиньте защелку крышки отсека питания / карты памяти в направлении стрелки ① и откройте крышку ②.

2 Вставьте до щелчка карту памяти таким образом, чтобы сторона с меткой ▲ была обращена к монитору.

3 Закройте крышку отсека.

Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на неё в направлении стрелки и вытащите из отсека.



Лимит записи снимков определяется емкостью карты памяти или встроенной памяти, а также выбранным размером и уровнем качества изображений. (☞ стр.23)

Создание резервной копии данных

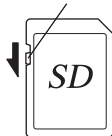
Для предотвращения потери кадров, записанных во внутреннюю память камеры, рекомендуется периодически проводить резервное копирование файлов на персональный компьютер или другие носители информации.

1

Подготовка к съемке


Правила обращения с картой памяти SD


- Перед тем, как открывать отсек питания / карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись, удаление изображений и форматирование карты памяти невозможны. Механизм защиты памяти
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти и сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи, чтения или при передаче данных на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся с другими камерами, необходимо предварительно отформатировать. См. "Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры" (стр.158).
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент записи или доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или был удален аккумулятор.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- При покупке карты памяти SD проверьте ее совместимость с вашей фотокамерой на веб-сайте PENTAX или же в ближайшем центре обслуживания PENTAX.
- Прежде чем выбросить или передать кому-либо карту памяти убедитесь, что она не содержит конфиденциальной информации. Следует помнить, что существуют специальные программы, позволяющие восстановить информацию после форматирования карты памяти. Но вы также можете воспользоваться программами, обеспечивающими полное удаление информации с карт памяти.





Размер и качество снимков

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества снимка. Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает лимит записи. Если выбрано высокое качество и большой размер изображения, может потребоваться не менее десяти секунд для завершения записи после съемки кадра.

Выберите соответствующее разрешение и уровень качества в меню [ Съемка].

Правила работы с меню  стр.40

Выбор разрешения для фотоснимков  стр.83

Выбор уровня качества фотоснимков  стр.85

● Оптимальные размеры в зависимости от цели

10М (3648×2736)	↑ Качество выше	<p>Печать на принтере изображений с высоким разрешением, печать снимков формата А4 и более, редактирование и обработка изображений</p> <p>Печать снимков формата открытки Размещение снимков в Интернете, пересылка по электронной почте</p>
7М (3072×2304)		
5М (2592×1944)		
3М (2048×1536)		
2М (1600×1200)		
1024 (1024×768)		
640 (640×480)		

Исходной установкой является 10М (3648×2736).

● Выбор оптимального качества изображения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для больших снимков формата А4.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков и просмотра на мониторе компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.

Исходной установкой является ★★.

● Примерное количество снимков в зависимости от размеров и качества

Уровень качества Разрешение	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее	Звук
10M (3648×2736)	74	107	149	4 ч. 19 мин. 59 сек.
7M (3072×2304)	104	151	210	
5M (2592×1944)	147	213	296	
3M (2048×1536)	223	323	448	
2M (1600×1200)	313	453	628	
1024 (1024×768)	571	826	1144	
640 (640×480)	1048	1515	2098	

- Вышеприведенная таблица указывает приблизительный лимит записи для карты памяти SD 256MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основаны на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т. д.

Разрешение и уровень качества видеосюжета

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества. Чем больше размер и выше уровень качества ★ видеосюжета, тем более четким будет изображение, однако при этом увеличивается размер файла. В меню [📷 Съемка] выберите требуемые размер и уровень качества.

Выбор разрешения для видеосъемки ☞стр.95

Выбор уровня качества для видеосюжетов ☞стр.96

● Выбор оптимального разрешения (размер) видеоролика

640 (640×480)	Просмотр высококачественных видеосюжетов VGA. Время записи меньше.
320 (320×240)	Чем меньше размер файла, тем больше времени для записи.

Исходной установкой является 640 (640×480).

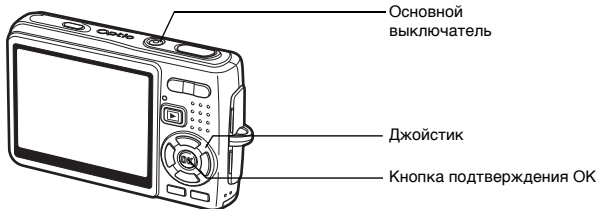
● **Примерное время записи при разном разрешении и уровне качества**

Уровень качества Разрешение	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее
640 (640×480)	11 мин. 35 сек.	14 мин. 30 сек.	17 мин. 25 сек.
320 (320×240)	44 мин. 47 сек.	55 мин. 39 сек.	64 мин. 10 сек.

Исходной установкой является ★★★.

- Вышеприведенная таблица указывает приблизительный лимит записи для карты памяти SD объемом 256 MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основаны на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти и т.д.

Исходные установки (Установка языка, даты и времени)



Во время первого включения камеры при появлении экрана начальных установок или экрана настройки даты выполните описанные ниже процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени.

При появлении экрана исходных установок:

☞ стр.26 - 27 “Выбор языка вывода информации”,
“Ввод показаний даты/времени”

При появлении экрана настройки даты:

☞ стр.27 “Ввод показаний даты/времени”

Относительно изменения исходных установок см. “Изменение даты и времени” (стр.162) и “Изменение языка вывода информации” (стр.166).

Выбор языка вывода информации

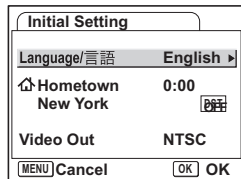
Можно выбрать следующие языки отображения меню и сообщений об ошибках: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, шведский, голландский, русский, тайский, корейский, китайский (традиционный и упрощенный) и японский.

1 Нажмите кнопку джойстика (▶).

На мониторе появится экран Language / 言語.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.

По умолчанию используется английский язык.

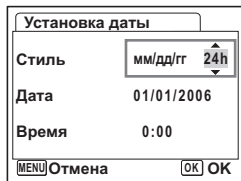
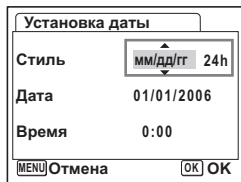


- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка смещается на [↕].
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для выбора названия своего города (город вашего проживания).
- 6 Нажмите кнопку джойстика (▼).
Рамка перемещается к пункту [Летнее время] (режим летнего времени).
- 7 С помощью кнопок (◀▶) выберите [(Вкл) / (Выкл)].
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Появляется экран настройки даты.

Ввод показаний даты/времени

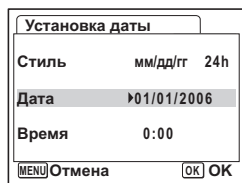
Установите текущую дату и время, а также стиль датирования.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка перемещается к [мм/дд/гг].
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите стиль отображения даты.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка переместится на [24h].
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Рамка вернется на пункт [Стиль даты].



6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается к пункту [Дата].

**7 Нажмите кнопку джойстика (►).**

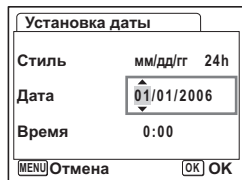
Рамка переместится к месяцу.

8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 4 вы установили формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



- По завершении настройки и нажатии кнопки подтверждения OK показания на часах сбрасываются на 00 сек.
- Для установки точного времени нажмите кнопку OK одновременно с сигналом точного времени (по радио или телевидению).

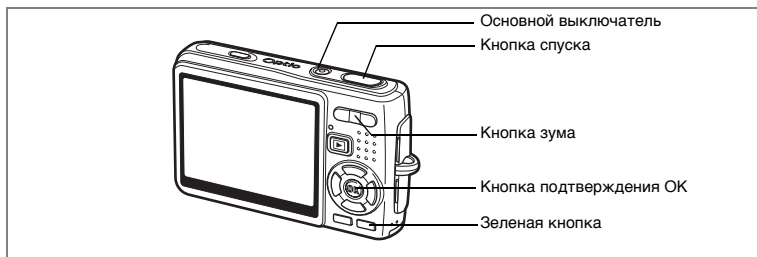
Caution

- В момент вывода меню начальных установок вы можете, минуя этот этап, переключить камеру в режим съемки. Для этого надо нажать кнопку MENU. В этом случае меню исходных установок или даты появится при следующем включении камеры.
- В меню можно изменить установочные параметры. Ниже описаны действия для их изменения.
Язык: “Изменение языка вывода информации” (стр.166)
Город, Летнее время: “Установка поясного времени” (стр.164)
Дата и время: “Изменение даты и времени” (стр.162)
- Формат выходного видеосигнала устанавливается автоматически в соответствии с выбранным языком. Если формат выходного видеосигнала отличается от используемого в вашей стране или регионе, для его изменения выполните действия, описанные в “Изменение стандарта видеосигнала” (стр.169).

Язык	Видеовыход
Английский (English)	NTSC
Французский (Français)	PAL
Немецкий (Deutsch)	PAL
Испанский (Español)	PAL
Португальский (Português)	PAL
Итальянский (Italiano)	PAL
Шведский (Svenska)	PAL
Нидерландский (Nederlands)	PAL
Русский (Русский)	PAL
Тайский (ไทย)	PAL
Корейский (한국어)	NTSC
Китайский (традиционный) (中文繁體)	PAL
Китайский (упрощенный) (中文简体)	PAL
Японский	NTSC

Быстрый запуск

Фотосъемка



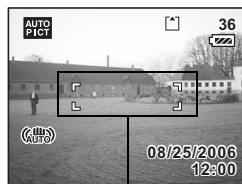
Ниже описан простейший способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включится.

2 Убедитесь, что объект в фокусе, и проверьте информацию на ЖК мониторе.

Фокусная рамка в центре монитора указывает зону автоматической фокусировки. Для изменения масштаба изображения воспользуйтесь кнопкой зума.



Рамка фокусировки

Кнопка зума (♦) : увеличивает изображение.

Кнопка зума (♦♦♦) : уменьшает изображение.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

В течение 0,5 сек. кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память фотокамеры.

Использование кнопки спуска

Кнопка спуска имеет двухступенчатое управление.

Нажатие кнопки спуска наполовину

При половинном нажатии кнопки спуска (не до конца) происходит блокировка фокуса и экспозиции. На мониторе появляются показания выдержки и диафрагмы только при половинном нажатии кнопки спуска. Если объект сфокусирован, при половинном нажатии кнопки спуска рамка фокусировки высвечивается зеленым цветом. Если нет, рамка не отображается.

Полное нажатие кнопки спуска

Нажмите кнопку вниз до конца, чтобы сделать снимок.

Условия, когда автоматическая фокусировка затруднена

Фотокамера не может выполнить фокусировку при перечисленных ниже условиях. В этом случае, зафиксируйте фокусировку на каком-либо объекте, находящемся на том же расстоянии, что и предмет съемки (нажав спусковую кнопку затвора до половины), затем наведите камеру на предмет съемки и нажмите спусковую кнопку полностью.

- Низкоконтрастные объекты, например, синее небо или белая стена.
- Темные места или объекты/условия, снижающие отражение света.
- Объект с мелкими деталями.
- Быстродвижущиеся объекты.
- Когда в одном кадре один объект находится на переднем плане, а второй на заднем плане.
- Объекты в условиях сильного контрового света.

Мгновенный просмотр

По умолчанию время мгновенного просмотра составляет 0.5 секунд. В течение этого промежутка времени вы можете удалить снимок, нажав на Зеленую кнопку, затем, при появлении экрана [Удалить], выбрав пункт [Удалить] и далее нажав на кнопку ОК. (☞ стр.121)

Изменение времени мгновенного просмотра ☞ стр.99


Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



Просмотр снимка

Вы можете сразу же просмотреть полученный снимок.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения .**

На мониторе появится изображение.



Зум-дисплей  стр.113


Просмотр предыдущего и следующего снимка


При воспроизведении кадров можно вызывать для просмотра предыдущее или последующее изображение.

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения .**

На мониторе появится изображение.

- 2 Нажимайте кнопки джойстика ( .**

Кнопка джойстика (): вызов на экран предыдущего изображения.

Кнопка джойстика (): вызов на экран следующего изображения.

Удаление отображаемого снимка

1 В режиме воспроизведения снимка нажмите Зеленую кнопку.

Появится экран запроса на удаление изображения.

2 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить] и нажмите кнопку ОК.

Изображение удалено.

3 Повторно нажмите кнопку воспроизведения (▶) или наполовину нажмите кнопку спуска.

Фотокамера готова к съемке изображений.



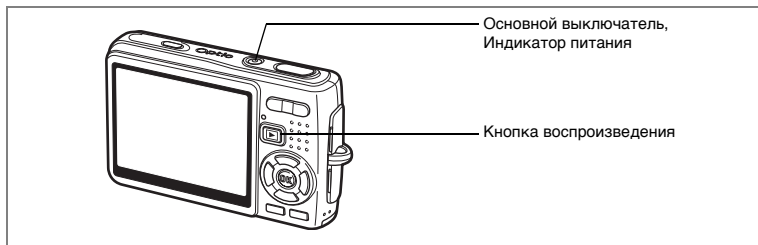
- При переключении в режим воспроизведения на мониторе появляется последний отснятый кадр.
- Вы можете увеличить масштаб изображения на мониторе, нажав кнопку зума. (Если вы захотите таким образом увеличить развернутое изображение, то оно вернется к исходное положение. Если вы остановите зумирование, произойдет поворот снимка.)
- Если в памяти не записан ни один кадр, на мониторе появится сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].

Зум-дисплей [※]стр.113

Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи [※]стр.121

Общие операции

Включение и выключение фотокамеры






3

Общие операции

1 Нажмите основной выключатель.

Включается зеленый индикатор питания. Объектив выдвигается, и камера переходит в режим съемки (записи).

Половинным нажатием кнопки спуска фотокамера приводится в состояние готовности к съемке.

- Для переключения в режим воспроизведения при выдвинутом объективе нажмите кнопку воспроизведения .
- Для активизации режима воспроизведения при убранном объективе удерживайте кнопку  в нажатом положении не менее двух секунд.
- При наличии карты памяти SD для просмотра изображений, записанных во внутреннюю память, удерживайте кнопку  в нажатом положении не менее четырех секунд.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Камера выключится.


Переключение между режимами съемки и воспроизведения  стр.48

Использование функции Мой альбом

В данной камере имеется внутренняя память, однако при наличии карты памяти она недоступна. Внутреннюю память можно активизировать нижеописанным образом. Вы можете сохранить лучшие снимки, видеосюжеты и аудиозаписи во внутренней памяти, используя ее в качестве личного альбома.


1 Убедитесь, что карта памяти находится в камере.

2 В режиме съемки удерживайте нажатой кнопку воспроизведения  не менее четырех секунд.


Через две секунды после нажатия и удержания кнопки воспроизведения  объектив сложится в корпус, а еще через две секунды появится содержание внутренней памяти.






- При выключении и включении питания, а также при переключении из режима воспроизведения в режим съемки функция «Мой альбом» отменяется, и карта памяти активизируется.
- Во время использования функции «Мой альбом» карта памяти недоступна, поэтому нельзя копировать файлы из внутренней памяти на карту памяти и наоборот. Для копирования файлов отмените функцию «Мой альбом».
- Во время использования функции «Мой альбом» форматирование недоступно.

Копирование файлов с карты памяти SD во внутреннюю память камеры  стр.155

Включение камеры в режиме воспроизведения

1 При включении камеры одновременно нажмите кнопку воспроизведения .

Включается зеленая индикация основного выключателя, и камера переходит в режим ограниченного воспроизведения.

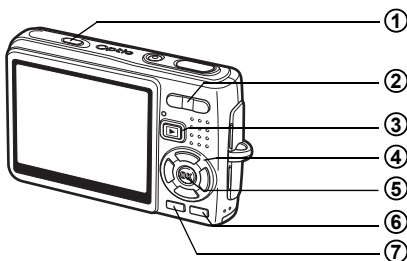
- Для переключения в режим съемки и выдвижения объектива нажмите кнопку воспроизведения .
- Для переключения в режим ограниченного воспроизведения: в режиме съемки удерживайте кнопку воспроизведения  в нажатом положении не менее двух секунд, а в режиме аудиозаписи нажмите на эту кнопку .



Длительное удерживание основного выключателя может привести к выключению камеры.

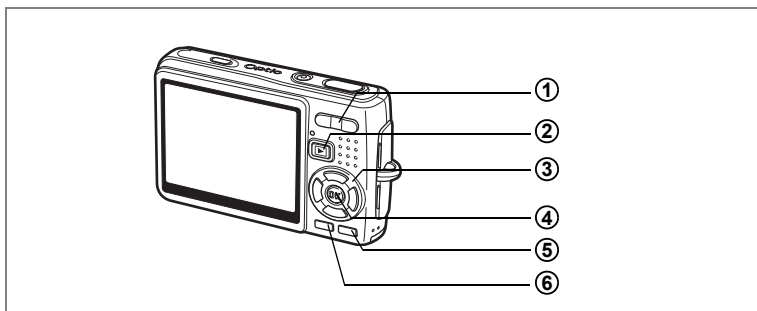
Воспроизведение фотоснимков  стр.32

Использование функциональных кнопок



Режим съемки

- ① **Кнопка просмотра функции стабилизации**
В режиме фотосъемки позволяет посмотреть на мониторе снимок с применением функции стабилизации изображения. (стр.51)
- ② **Кнопка зума ▲▲/▲**
Изменение масштаба объекта. (стр.30)
- ③ **Кнопка воспроизведения ▶**
Включение режима воспроизведения. При повторном нажатии – возврат к режиму съемки. (стр.32)
- ④ **Джойстик (◀▲▶)**
(▼▶) Изменение режима фокусировки. (стр.78)
(☺▲) Изменение режима кадров. (стр.72 - стр.75)
(▼) Вызов палитры режимов съемки. (стр.45)
(⚡◀) Изменение режима работы вспышки. (стр.81)
- ⑤ **Кнопка ОК/монитора**
Изменение режима дисплея. (стр.48)
- ⑥ **Зеленая/⏏ кнопка**
Включение Зеленого режима. (стр.52)
Вы можете назначить Зеленой кнопке различные функции в пункте [Зеленая кнопка] меню [📷 Съемка]. (стр.100)
- ⑦ **Кнопка MENU**
Отображение меню [📷 Съемка]. (стр.40)



Режим воспроизведения

- 1 Кнопка зума** $\llcorner\llcorner\llcorner / \llcorner$

Нажмите $\llcorner\llcorner\llcorner / \llcorner$ в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Нажмите \llcorner / \llcorner , чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞стр.117)

Нажмите \llcorner / \llcorner для увеличения одиночного изображения. Нажмите $\llcorner\llcorner\llcorner / \llcorner$, чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞стр.113)

В режиме отображения 9 папок нажмите кнопку $\llcorner\llcorner\llcorner / \llcorner$ для перехода в режим календаря. (☞стр.117)
- 2 Кнопка воспроизведения** \blacktriangleright

Переключение в режим съемки. Если в режим воспроизведения вы переключились из режима аудиозаписи нажатием кнопки \blacktriangleright , повторное нажатие кнопки \blacktriangleright переключает камеру в режим аудиозаписи.
- 3 Джойстик**

Для воспроизведения снимков

 - $(\blacktriangleleft \blacktriangleright)$: Отображает предыдущий или следующий снимок при одиночном воспроизведении. (☞стр.32)
 - Функция поворота разворачивает изображение на 90 градусов по часовой стрелке при каждом нажатии кнопки (\blacktriangleright) и на 90 градусов против часовой стрелки при каждом нажатии кнопки (\blacktriangleleft) . (☞стр.140)
 - (\blacktriangledown) : Вызов палитры режима воспроизведения. (☞стр.47)
 - $(\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright)$: Перемещение зоны увеличения. (☞стр.113)
 - Выбор изображения в режиме девяти кадров. (☞стр.117)
 - Выбор даты в режиме дисплея календаря. (☞стр.117)

Для воспроизведения видеосюжетов

 - (\blacktriangle) : Воспроизведение видеосюжета и включение паузы. (☞стр.115)

- (◀▶) : Перемещение на один кадр вперед и назад, быстрая прокрутка вперед и назад в режиме воспроизведения видеоролика. (☞стр.115)
- (▼) : Остановка воспроизведения видеоролика. (☞стр.115)
Для воспроизведения аудиофайлов (☞стр.110)
- (▲) : Включает воспроизведение. Повторное нажатие в режиме воспроизведения включает паузу.
- (◀▶) : Позволяет выбрать файл для воспроизведения. Во время воспроизведения выполняет следующие функции.
Аудиофайлы без метки:
(◀) Перемотка назад 5 секунд.
(▶) Перемотка вперед 5 секунд.
Аудиофайлы с метками:
(◀) Начинает воспроизведение с предыдущей метки.
(▶) Начинает воспроизведение со следующей метки.

④ Кнопка ОК/дисплея

Изменение режима дисплея. (☞стр.116)

Переключение из режима отображения девяти кадров в режим одиночного воспроизведения. (☞стр.117)

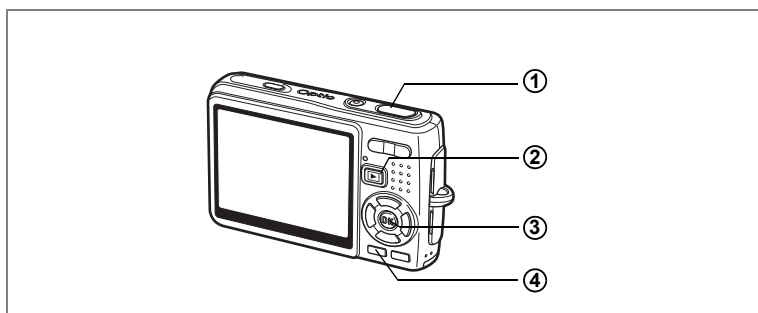
Полноэкранное отображение снимка в режиме календаря. (☞стр.117)

⑤ Зеленая/📄кнопка


Удаление отображенного на мониторе снимка. (☞стр.121)


⑥ Кнопка MENU

Вызов меню [📷 Съемка]. (☞стр.40)



Режим аудиозаписи

- ① Кнопка спуска**
 При однократном нажатии включает запись, при повторном нажатии – останавливает.
 Если кнопку спуска удерживать нажатой более 1 секунды, запись фонограммы будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.
- ② Кнопка воспроизведения** 

Переключение в режим воспроизведения. (☞стр.35) При повторном нажатии – возврат к режиму аудиозаписи.
- ③ Кнопка ОК/монитора**
 Включение и выключение монитора.
- ④ Кнопка MENU**
 Нажав на кнопку во время записи звука, можно сделать специальную метку. При нажатии в режиме ожидания или перед воспроизведением вызывает меню  Съемка]. (☞стр.40)

Программное меню

Для вызова на монитор программного меню используется кнопка MENU. В меню можно задать параметры съемки, сохранить эти установки для дальнейшей съемки или изменить установленные ранее настройки.

Правила работы с меню

При вводе установок меню на мониторе отображается символ управляющей кнопки по выполнению операции.

3

Общие операции

- 1 Нажмите кнопку MENU.**
Появляется меню [Съемка].
Выбранный пункт выделен.
- 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀ ▶).**
Появится другое меню.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт меню.**
Метка выбора перемещается вверх или вниз.
- 4 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список или экран установок.
В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.
- 5 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
Настройка меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲ ▼).

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке

- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Установка сохранена, и фотокамера готова к съемке.
При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов**6 Нажмите кнопку воспроизведения .**

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.


Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку ОК или кнопку джойстика ().**



Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.


Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку MENU.**

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.


Функции кнопки MENU зависят от выбранного экрана. Точную информацию смотрите ниже.

 Выход : Сохраняет заданные настройки, завершает работу в меню и возвращает в режим съемки или воспроизведения.

  : Сохраняет заданные настройки и возвращает в пункт 1.

 Отмена : Отменяет заданные параметры, завершает операцию и возвращает в пункт 3.



- При нажатии кнопки MENU во время отображения выпадающего списка, происходит отмена настройки.
- При нажатии кнопки ОК, кнопки MENU или кнопки джойстика () во время отображения выпадающего списка, возвращается экран выбора установок.
- Выход из меню происходит автоматически через одну минуту после выполнения последней операции.

Пример работы меню

1 Кнопка меню (MENU)



Меню [Съемка]



2

Меню [Установки]

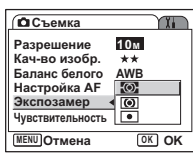


3

Общие операции

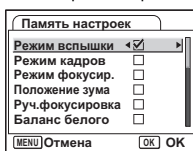


4



4'

Экран выбора



К следующему экрану

Список меню

Меню [📷 Съемка]

Пункт меню	Описание	Стр.	
Разрешение	Для выбора разрешения	стр.83	
Кач-во изобр.	Для выбора степени сжатия изображения	стр.85	
Баланс белого	Для настройки цветового баланса в соответствии с освещением.	стр.86	
Настройка AF	Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки	стр.88
	Огранич. фокуса	Для ограничения диапазона фокусировки в зависимости от условий съемки	стр.89
	Подсветка AF	Для фокусировки с дополнительной подсветкой при недостаточной освещенности объекта	стр.90
Экспомер	Для выбора метода замера экспозиции	стр.91	
Чувствительность	Для ввода светочувствительности	стр.92	
Экспокоррекция	Для изменения величины экспокоррекции от -2.0EV до +2.0EV	стр.94	
Видео	Разрешение	Выбор разрешения для видеосюжета	стр.95
	Кач-во изобр.	Для выбора уровня качества видеосюжетов	стр.96
	Видео антисмещ.	Функция стабилизации изображения при съемке видеосюжетов	стр.97
Антисмещение	Функция стабилизации изображения при фотосъемке	стр.98	
Цифровой зум	Для съемки кадров с использованием цифрового зума	стр.76	
Мгнов.просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра	стр.99	
Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.106	
Зеленая кнопка	Для присвоения функций Зеленой кнопке	стр.100	
Резкость	Для установки резкости	стр.103	
Насыщенность	Для установки насыщенности	стр.104	
Контраст	Для установки контраста	стр.105	

Меню [X] Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или внутренней памяти.	стр.158
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения и системных звуков, выбора типа и громкости звукового сигнала включения, срабатывания затвора, нажатия кнопок, звукового сигнала автоспуска.	стр.159
Установка даты	Для установки даты, времени и формата датирования.	стр.162
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира.	стр.164
Язык/言語	Для изменения языка отображения меню и сообщений.	стр.166
Имя папки	Для изменения принципа наименования папок с файлами.	стр.167
USB соединение	Для изменения режима соединения USB.	стр.168
Видеовыход	Для установки стандарта выходного видеосигнала.	стр.169
Уровень яркости	Для регулировки яркости монитора.	стр.170
Режим ожидания	Для установки функции энергосбережения.	стр.171
Быстр.увеличение	Для воспроизведения изображения с заданным увеличением при однократном нажатии кнопки зума.	стр.114
Автовывключение	Для автоматического отключения камеры.	стр.172
Дисплей помощи	Для отображения режима, выбранного на экране программ съемки, статуса джойстика и функции Зеленой кнопки. Вызов пояснений к пункту, выбранному на палитре режимов.	стр.172
Сброс установок	Для возвращения к исходным установкам камеры.	стр.173

Работа с палитрой режимов

При нажатии кнопки джойстика (▼) на экране появляется палитра режимов. Вы можете отредактировать изображение или изменить настройки камеры.

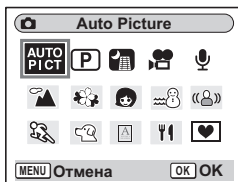
Работа с палитрой режимов

При работе с палитрой режимов отображается дисплей пояснений.












- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
В режиме съемки отображается палитра режимов съемки, а в режиме воспроизведения – палитра режимов воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый пункт.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появляется экран для каждого режима.






Список символов палитры режимов

Палитра режимов съемки



Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Режим Auto Picture	Выбор оптимальной сюжетной программы.	стр.54
	Программный режим	Автоматический выбор оптимальных значений выдержки и диафрагмы.	стр.56
	Приоритет диафрагмы	Автоматический выбор оптимального значения диафрагмы для заданной выдержки.	
	Ручной режим	Ручной выбор значений выдержки и диафрагмы.	
	Ночная съемка	Режим предназначен для съемки в темноте.	стр.66
	Видео	Позволяет снимать видеоролики со звуком.	стр.68
	Аудиозапись	Запись аудиофайлов.	стр.108

Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Пейзаж	Для передачи естественных красок при съемке пейзажей.	стр.60
	Цветы	Для получения ярких снимков цветов.	
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.	стр.62
	Дети	Режим для съемки играющих детей, обеспечивает теплые тона кожи.	
	Пляж и снег	Для фотосъемки на ярком фоне, например, на берегу моря или в заснеженных горах.	стр.60
	Спорт	Благодаря короткой выдержке позволяет делать четкие снимки движущихся объектов.	
	Домашнее животное	Для съемки домашних животных с различным окрасом.	стр.64
	Текст	Для пересъемки напечатанного или рукописного текста. Имеется несколько подрежимов.	стр.65
	Натюрморт	Для съемки аппетитных блюд.	стр.60
	Сумерки	Точная проработка изображения за счет повышения светочувствительности.	стр.67
	Фото в рамке	Для съемки изображений в декоративной рамке.	стр.70

- Примерно через 3 секунды после выбора символа на палитре режимов съемки на экране появляется дисплей пояснений к выбранному режиму.
- В режимах  /  и  /  / , на палитре режимов отображаются иконки выбранных режимов. После смены режима меняется набор символов на палитре.



Палитра режимов воспроизведения



Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Слайд-шоу	Изображения воспроизводятся последовательно друг за другом.	стр.119
	Снизить разреш.	Для изменения размеров и уровня качества изображения.	стр.137
	Обрезка границ	Для обрезки границ изображений и записи новых файлов.	стр.139
	Копировать изобр/звук	Для копирования файлов с карты памяти SD во внутреннюю память и наоборот.	стр.154
	Поворот изображения	Для поворота изображений.	стр.140
	Цветной фильтр	Для редактирования изображений с помощью цветных фильтров.	стр.141
	Цифр. светофильтр	Для применения специальных эффектов в процессе редактирования изображений.	стр.143
	Фильтр яркости	Для регулировки яркости изображения с помощью фильтра.	стр.145
	Редактор видео	Для редактирования видеосюжетов.	стр.147
	Снижение красн.глаз	Для устранения эффекта «красных глаз», обычно имеющего место при съемке со вспышкой.	стр.150
	Добавить звук	Для добавления звукового комментария к снимку.	стр.111
	Защитить	Для защиты изображений и аудиозаписей от случайного удаления.	стр.126
	DPOF	Для печати изображений с установками DPOF на принтере или в фотолаборатории.	стр.130
	Заставка экрана	Для выбора заставки монитора.	стр.156
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку.	стр.152





Примерно через 3 секунды после выбора символа на палитре режимов съемки на экране появляется дисплей пояснений к выбранному режиму.

Переключение режимов

Режим съемки предназначен для съемки фотографий, а режим воспроизведения – для просмотра и удаления изображений.

Переключение между режимами съемки и воспроизведения

- Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения нажмите кнопку воспроизведения .
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки нажмите кнопку воспроизведения  или наполовину нажмите на кнопку спуска.

4

Фотосъемка

Выбор режима съемки

Выберите режим съемки из палитры режимов. (стр.45)

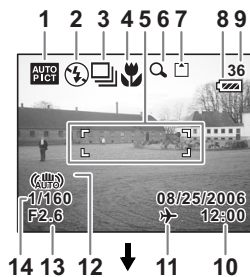
Информационный дисплей в режиме съемки



В режиме съемки можно включить информационный дисплей монитора. Режим дисплея можно изменять путем нажатия кнопки ОК/дисплея.

Стандартный дисплей

Информация о съемке отображается при включении камеры.

- 1 Режим съемки
- 2 Режим вспышки
- 3 Режим кадров
- 4 Режим фокусировки
- 5 Рамка фокусировки
- 6 Цифровой зум
- 7 Карта/внутр. память
- 8 Индикатор уровня заряда
- 9 Возможное количество
- 10 Дата и время снимков
- 11 Поясное время
- 12 Антисмещение (Вкл)*
- 13 Диафрагма
- 14 Выдержка

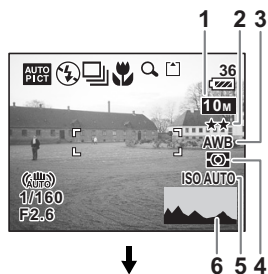


* Если функция стабилизации [Антисмещение] выключена, отображается символ  (Антисмещение Off). Но при съемке на длинных выдержках на мониторе появляется предупреждающий символ .

Дисплей гистограммы

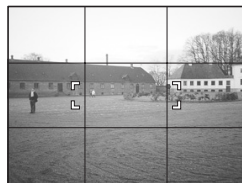
Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1 Разрешение | 2 Кач-во изобр. |
| 3 Баланс белого | 4 Экспозамер |
| 5 Чувствительность | 6 Гистограмма |



Дисплей с сеткой

Отображается сетка из девяти ячеек, которая помогает лучше скомпоновать кадр.



Без символов

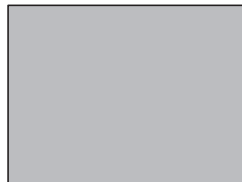
В процессе съемки никакая информация не отображается.

- В режиме автофокусировки отображается фокусная рамка.
- После изменения какой-либо установки на экране на несколько секунд появляется ее символ.



Подсветка выключена

Монитор выключен.

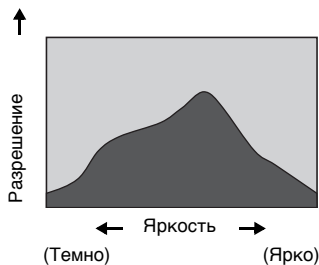


Сохранение режима дисплея стр.106



- В режимах съемки, когда вибрация камеры может сильно повлиять на качество снимка, на экране появляется предупреждающий символ . Рекомендуется включить функцию стабилизации изображения или закрепить камеру на штативе или устойчивой поверхности. (стр.51)
- Даже при выключенном мониторе все кнопки камеры работают в обычном режиме. Для съемки изображения нажмите кнопку спуска.

Использование гистограммы



Гистограмма – это кривая, показывающая распределение яркости изображения по горизонтальной оси и количество пикселей по вертикальной оси (карта распределения яркости). Гистограмма помогает определить яркость снимка. Например, в случае недоэкспонирования пики кривой смещены влево, а в случае переэкспонирования – вправо. При правильной экспозиции пики должны располагаться в середине кривой. И,

наоборот, при неправильной экспозиции и недостатке средней яркости, пики смещаются в какую-либо сторону.

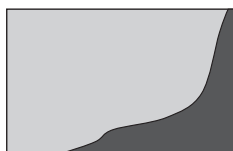
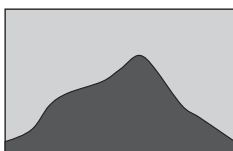
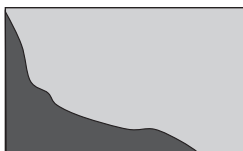
4

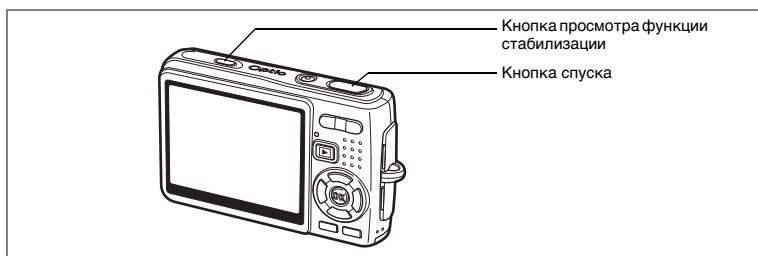
Фотосъемка

Темно

Нейтрально

Ярко





Фотосъемка с использованием функции стабилизации изображения

Функция стабилизации изображения основана на смещении матрицы для компенсации вибрации фотокамеры. Эта функция полезна при съемке в условиях недостаточного освещения, при макросъемке или при телеположении объектива. Использование функции стабилизации изображения для видеосюжетов описано в разделе “Функция стабилизации изображения при видеосъемке” (стр.97).

1 Нажмите кнопку просмотра функции стабилизации.

Удерживая кнопку нажатой, вы можете посмотреть на мониторе изображение с применением данной функции.

2 Нажмите кнопку спуска полностью.

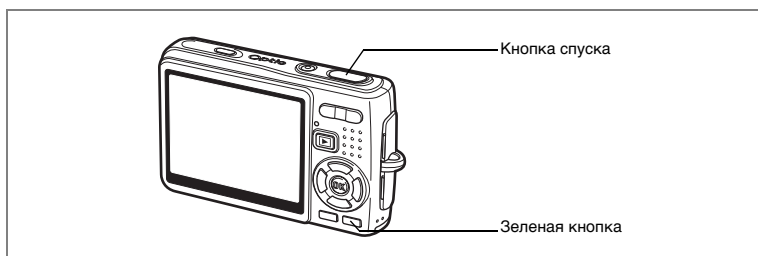
Снимок готов.



- Чтобы активизировать кнопку просмотра функции стабилизации, предварительно выберите установку Вкл в пункте [Антисмещение] меню [Съемка]. Подробную информацию о настройках смотрите в разделе “Функция стабилизации изображения при фотосъемке” (стр.98). Опция [Антисмещение] включена по умолчанию.
- При нажатии кнопки просмотра функции стабилизации, если опция [Антисмещение] включена в меню [Съемка], функция стабилизации изображения активизируется даже в режиме воспроизведения или аудиозаписи, или в режиме подключения камеры к компьютеру или принтеру через USB кабель. Для экономного использования аккумулятора рекомендуется отключать данную функцию, когда в ней нет необходимости.



Нажав кнопку спуска до конца, вы также сделаете снимок с функцией стабилизации изображения. Если вы не нажмете кнопку просмотра функции стабилизации, не будет лишь предварительного просмотра эффекта.



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим не требует никаких настроек. Чтобы делать снимки, просто нажимайте кнопку спуска.

4

Фотосъемка

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме съемки.

В камере активизируется Зеленый режим. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

















Caution

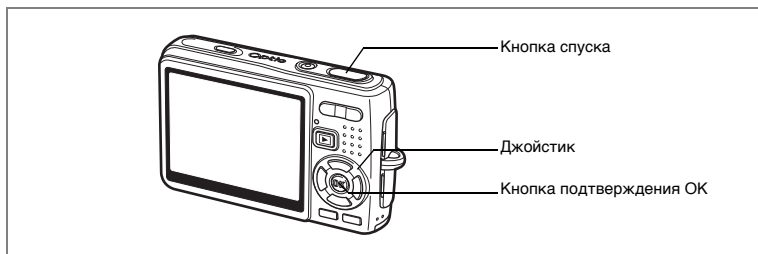
- В Зеленом режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки OK/Display невозможно.
- В Зеленом режиме меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки не отображаются. При попытке вызвать их на экран появляется сообщение [Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим.] и символ блокировки 🔒.
- При переключении камеры из Зеленого режима в режим воспроизведения вызов меню [⚙️ Установки] нажатием кнопки MENU недоступно. При нажатии кнопки повисит сообщение [Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим.] и символ блокировки 🔒.
- Если вы выключите камеру в Зеленом режиме, при следующем включении активизируется этот же режим.

memo

Зеленой кнопке можно назначить другие функции. (стр.100)

В нижеуказанном списке приведены параметры Зеленого режима.

Режим вспышки	Исходная установка  (Авторежим). Доступен также режим  (Вспышка Выкл)
Режим кадров	Исходная установка  (Стандарт). Доступен также режим  (Автоспуск).
Режим фокусир.	Исходная установка AF (Стандарт). Доступен также режим  (Макрорежим).
Разрешение	10M
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	  (Широкая)
Огранич. фокуса	 (Вкл)
Подсветка AF	 (Вкл)
Экспомер	 (Многосегментный)
Чувствительность	AUTO
Экспокоррекция	± 0.0
Цифровой зум	 (Вкл)
Мгнов.просмотр	0.5сек
Резкость	 (Стандарт)
Насыщенность	 (Стандарт)
Контраст	 (Стандарт)



Автоматический выбор сюжетной программы (Режим Auto Picture)

В режиме **AUTO PICT** (Режим Auto Picture) при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из четырех сюжетных программ, наиболее соответствующей условиям съемки: ☺ (Стандарт), 🌃 (Ночная съемка), 🏞️ (Пейзаж) или 👤 (Портрет).

4

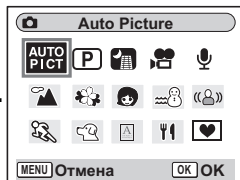
Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите **AUTO PICT** (Режим Auto Picture).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



4 Нажмите наполовину спусковую кнопку.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

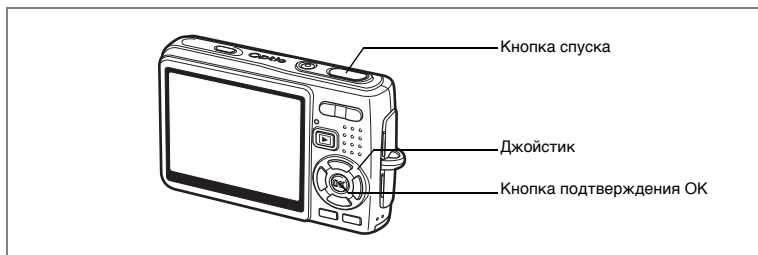
Снимок готов.



Фотосъемка стр.30



- В режиме Auto Picture установка экспокоррекции зафиксирована на ± 0.0 . (см. стр.94)
- Если камера выбрала режим Портрет, автоматически активируются функции поиска лица для систем автофокусировки и автоэкспозиции. При наведении фотокамеры на лицо, эти функции позволяют камере настроить фокусировку и экспозиции именно по этой области изображения. (см. стр.62)



Выбор экспозиционных режимов

В камере предлагаются несколько экспозиционных режимов:

P (Программный режим), **Tv** (Приоритет диафрагмы) и **M** (Ручной режим).

Вы также можете изменить режим вспышки или выбрать непрерывный режим съемки.

P	Программный	Автоматический выбор оптимальных значений выдержки и диафрагмы.
Tv	Приоритет выдержки	Ручная установка выдержки, камера автоматически подбирает значение диафрагмы.
M	Ручной режим	Ручной выбор выдержки и диафрагмы.

● Влияние выдержки и диафрагмы

Для одного и того же объекта съемки существует несколько комбинаций выдержки и диафрагмы, каждый из которых придаст снимку свой неповторимый эффект.

Более длинные выдержки	Затвор остается открытым более продолжительное время. Если в это время объект сдвинется, то на снимке появится "шлейф", передающий движение.
Более короткие выдержки	Затвор остается открытым в течение краткого промежутка времени, что позволяет "заморозить" движение объекта.
Меньшая диафрагма (большее число)	Уменьшает количество света, попадающего на датчик.
Большая диафрагма (меньшее число)	Увеличивает количество света, попадающего на датчик.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**

Появится палитра режимов.

- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [P] (Программный режим).**

При выборе любого экспозиционного режима, кроме [P] (Программный режим), его иконка появляется на палитре режимов.



- 3 Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран выбора одного из трех режимов.



Чтобы выбрать программный режим

- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [P] (Программный режим) и нажмите кнопку ОК.**

Фотокамера готова к съемке изображений.
При необходимости введите и другие настройки.

"Установка функций съемки" стр.78~стр.105

Чтобы выбрать режим приоритета диафрагмы

- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [Tv] (Приоритет диафрагмы) и нажмите ОК.**

- 5 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Появится экран выбора выдержки.





Выдержка

6 Кнопками джойстика (◀▶) выберите требуемое значение выдержки.

Камера автоматически подберет оптимальное значение диафрагмы. Если камера не сможет подобрать диафрагму, в нижней центральной части экрана появится экспозиционное предупреждение.

Настройте экспозицию, используя экспозиционное предупреждение для справки.

Если появилось  : Увеличьте выдержку.

Если появилось  : Уменьшите выдержку.



Экспозиционное предупреждение
Величина экспокоррекции

4

Фотошьелка



Если вы корректируете экспозицию (стр.94), установленную в режиме приоритета выдержки, под экспозиционным предупреждением появится величина экспокоррекции.

7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке изображений.

При необходимости введите и другие настройки.

"Установка функций съемки" стр.78-стр.105

Чтобы выбрать ручной режим

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите (M) (Ручной режим) и нажмите ОК.

5 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится экран выбора выдержки и диафрагмы.

6 Кнопками джойстика (◀▶) выберите требуемое значение выдержки, а кнопкой (▲) - значение диафрагмы.

В зависимости от выбранных значений выдержки и диафрагмы может появиться экспозиционное предупреждение.



Диафрагма Выдержка

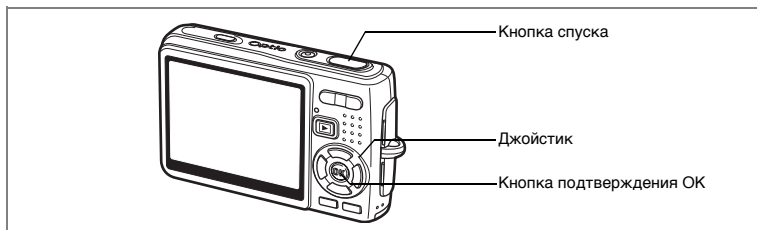
7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Фотокамера готова к съемке изображений.
При необходимости введите и другие настройки.

"Установка функций съемки" стр.78~стр.105



- На палитре режимов отображается символ только одного экспозиционного режима, а именно выбранного. При изменении экспозиционного режима новый символ заменяет прежний на палитре режимов.
- Во время отображения экрана выбора выдержки и диафрагмы кнопкой джойстика (▼) можно вызвать палитру режимов съемки.
- В режиме **[Tv]** (Приоритет диафрагмы) зафиксирована установка чувствительности AUTO800.
- В режимах **[Tv]** (Приоритет диафрагмы) и **[M]** (Manual Exposure mode) экспозиционное предупреждение отображается следующим образом.
 - Если экспозиция выходит за пределы диапазона +2.0EV ... -2.0EV, появляется символ (☒ или ▲).
 - Если экспозиция находится в диапазоне +2.0EV ... -2.0EV, появляется символ (☒ или ▲) и величина экспозиции.
 - Если экспозиция соответствует 0EV, экспозиционное предупреждение не отображается.



Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)

Вы можете выбрать программу съемки в соответствии со снимаемым сюжетом. Предлагается девять программ.

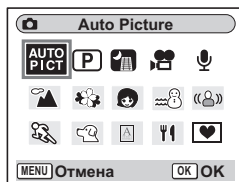
4

ФОТОСЪЕМКА

	Пейзаж	Для передачи естественных красок при съемке пейзажей.
	Цветы	Для получения ярких снимков цветов.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.
	Дети	Для съемки играющих детей. Передает теплые, натуральные оттенки кожи.
	Пляж и снег	Для съемки на ярком фоне, например, на берегу моря или в заснеженных горах.
	Спорт	Благодаря короткой выдержке позволяет делать четкие снимки движущихся объектов.
	Домашнее животное	Для съемки домашних животных с различным окрасом.
	Текст	Для пересъемки напечатанного или рукописного текста. Имеется несколько подрежимов.
	Натюрморт	Для съемки аппетитных блюд.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.



2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый режим.

Например, выберите 🌄 (Пейзаж).

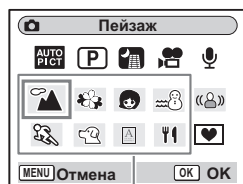
3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

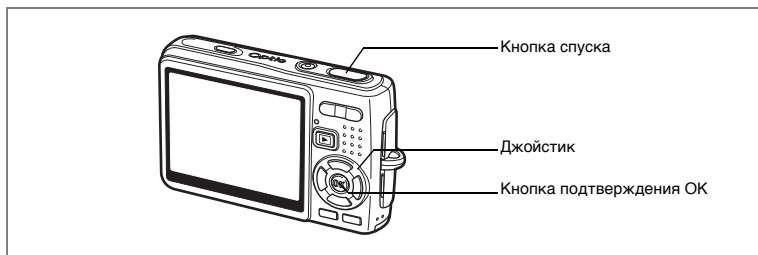
Снимок готов.



Сюжетные режимы



В режиме сюжетных программ параметры насыщенности, контраста, резкости и баланса белого имеют исходные установки. Эти настройки нельзя изменить.

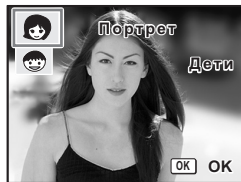


Фотосъемка людей (Портрет/Дети)

В режимах (Портрет) и (Дети) активизируются функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица на изображении. При наведении камеры на лицо человека она автоматически фокусируется и настраивает экспозицию именно по этому участку.

	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.
	Дети	Для съемки играющих детей. Передает теплые, натуральные оттенки кожи.

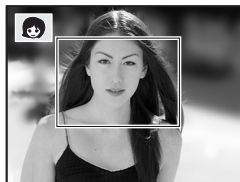
- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Портрет).**
Если перед этим был выбран режим (Дети), на палитре режимов будет отображаться его символ . Можно выбрать и режим (Дети).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран выбора одного из двух режимов.
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите (Портрет) или (Дети).**



5 Нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке в выбранном режиме.

Если камера распознала на снимке лицо, оно отмечается на экране желтой рамкой. В процессе фокусировки положение и размер этой рамки варьируются.



6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

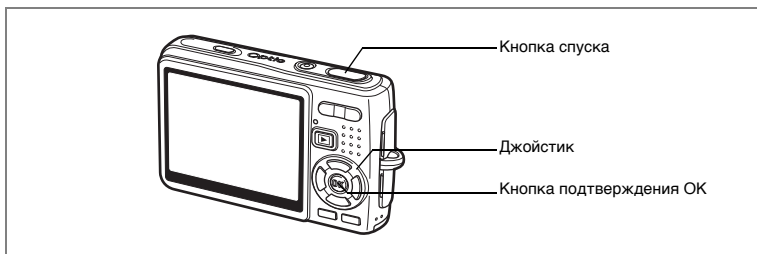
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Если камера не может распознать лицо человека в режиме Портрет, включается обычный (много сегментный) режим фокусировки.
- На экране отображается только символ выбранного режима и рамка фокусировки. Изменение режима дисплея кнопкой ОК/Display недоступно.
- Функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица могут некорректно работать в случаях, когда часть лица закрыта, например темными очками, или человек не смотрит прямо в камеру.
- Зафиксирован много сегментный режим экспозамера.
- Если в режиме Auto Picture камера автоматически выбрала режим Портрет, функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица активизируются.
- В режиме Дети работает функция удержания автофокуса, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.



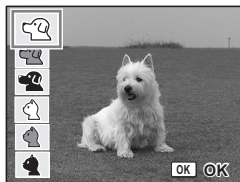
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

Режим (Домашнее животное) предназначен для наиболее точной передачи окраса ваших домашних животных. Выберите символ, соответствующий окрасу вашего любимца (ближе к черному или белому или промежуточный).

4

Фотосъемка

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите (Домашнее животное).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
На экране появится окно выбора настроек режима Домашнее животное.
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите , , , , или .**
Имеется два типа символов: "кошка" и "собака". Принципиального различия между символами собаки и кошки нет.
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Режим Домашнее животное выбран, и камера готова к фотосъемке.
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
- 7 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.

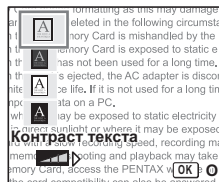


В режимах Спорт и Домашнее животное работает функция удержания автофокуса, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.

Съемка текста (Режим Текст)

Этот режим позволяет снимать более четкие снимки текста. Это удобно при получении цифровой копии какого-либо важного документа или улучшения восприятия мелкого шрифта.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [A] (Текст).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
На экране появится окно выбора режима съемки текста.

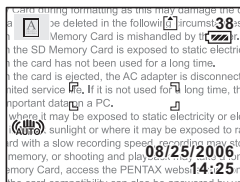


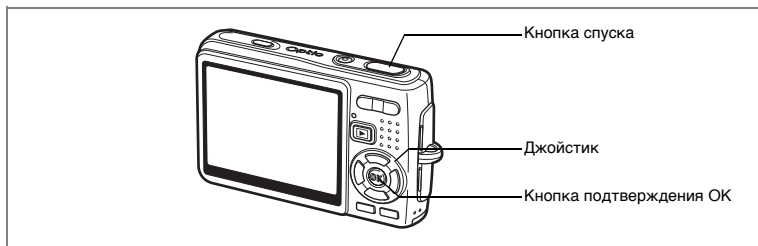
- 4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [A], [A], [A], [A].**

	Цветной	Сохраняет исходный цвет текста.
	Цветной негатив	Инvertирует цветной текст.
	Ч/Б	Делает цветной текст черно-белым.
	Черно-белый негатив	Инvertирует черно-белый текст.

Для настройки контраста нажимайте кнопки джойстика (◀▶).

- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Режим текста выбран, и камера готова к фотосъемке.
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.
- 7 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.





Съемка в условиях низкого освещения (Ночная съемка)

Можно производить съемку затемненных сцен с соответствующими настройками, например, в ночное время.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Ночная съемка).

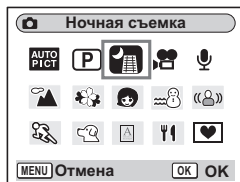
3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

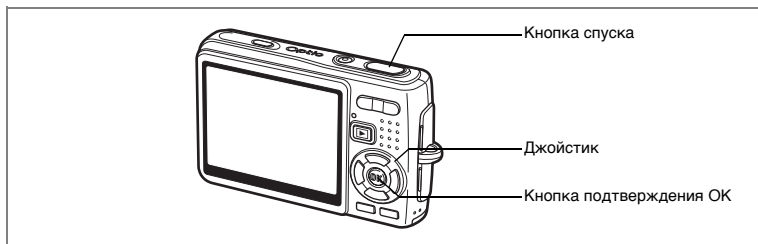
Снимок готов.



При более длинной выдержке (приблизительно 1/4 сек. или дольше) время записи изображения удлинится ввиду активизации функции шумоподавления.



При съемке затемненных сцен используется более длинная выдержка. Во избежание смазывания изображения из-за вибрации камеры включите функцию стабилизации изображения или, выключив эту функцию в меню [Съемка], используйте штатив или установите камеру на устойчивой поверхности. (см. стр.51)



Снижение негативного влияния вибрации камеры (Режим Сумерки)

В режиме Сумерки негативное влияние вибрации камеры и смазывание изображения снижаются за счет использования более высокой светочувствительности. Камера автоматически подбирает выдержку и диафрагму для заданного значения ISO.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите «(☺)» (Сумерки).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

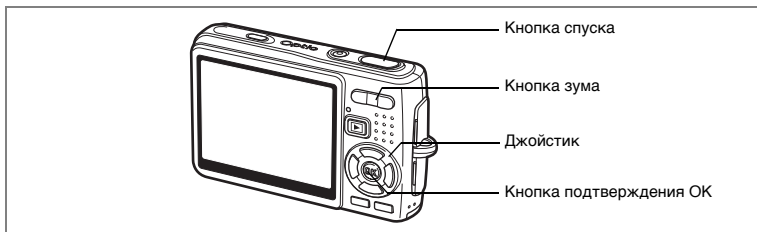
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Разрешение зафиксировано на 5М и не регулируется.
- Если для чувствительности выбрана опция AUTO, автоматически устанавливается максимальное значение ISO 1600. Диапазон автокоррекции ISO составляет 64-1600. (встр.92)



Съемка видеороликов (Видео)

Этот режим позволяет снимать видеоролики со звуковым сопровождением.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

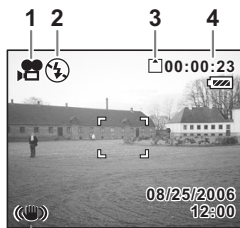
2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Видео).



3 Нажмите кнопку ОК.

На экране монитора появляется следующая индикация, и камера готова к съемке видеоролика.

- 1 Символ видеорежима
- 2 Символ выключенной вспышки
- 3 Карта памяти/Внутренняя память
- 4 Лимит времени записи
- 5 Функция стабилизации (Вкл)



4 Нажмите кнопку спуска.

Начинается съемка. Масштаб изображения можно изменять с помощью кнопки зума.

- Кнопка зума (▲) : Увеличивает объект.
- Кнопка зума (▲▲▲) : Уменьшает объект.

5 Нажмите кнопку спуска.

Съемка закончена.


5

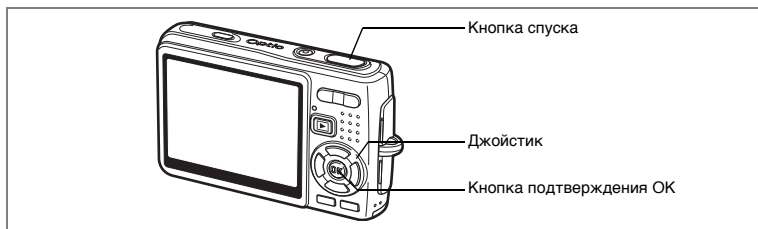
Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



- В режиме видеоролика вспышка не работает.
- Непрерывная съемка недоступна в видеорежиме.
- В режиме видеосъемки пульт дистанционного управления нельзя использовать.
- Чтобы использовать цифровой зум в режиме видео, необходимо отключить функцию стабилизации изображения.
- При видеосъемке оптический зум недоступен.
- В режиме видеосъемки зафиксирован точечный режим автофокуса, а ограничитель фокусировки и подсветка AF отключены. Если режим автофокусировки установлен на Стандарт (автофокус), Макро или Супермакро, автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.

Воспроизведение видеороликов  стр.115



Создание фотографий в рамке

С помощью режима «Фото в рамке» можно снимать фотографии в декоративной рамке. Выберите одну из трех рамок.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Фото в рамке).



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора рамки.

4 Кнопками джойстика (◀▶) выберите рамку.



5 Нажмите кнопку ОК.

Изображение отображается в рамке.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Разрешение фиксируется на 3М и не регулируется.
- Непрерывная съемка в режиме «Фото в рамке» невозможна.

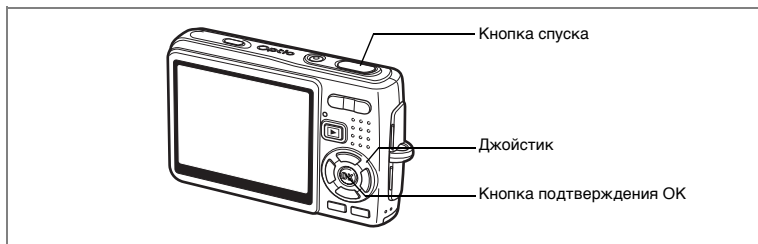
Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 3. Вы можете использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После записи новой рамки, она заменяет собой одну из рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед записью новой рамки предварительно скопируйте ее на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из ранее записанных рамок. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

- 1 На экране выбора рамки выберите ту, что хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.**
Появится сообщение, а также рамки, записанные на карту памяти, которые можно скопировать во внутреннюю память.
- 2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.**
Эта рамка будет записана во внутреннюю память вместо рамки, выбранной в пункте 1.



Режим автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).

2 Нажимая кнопки джойстика (◀▶), выберите ☺ (Автоспуск) или ☺_{2s} (Автоспуск 2 сек.).

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

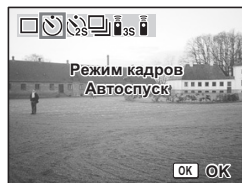
Камера готова к съемке кадра в режиме автоспуска.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Режим автоспуска включен.



- ☺ (Автоспуск) : После запуска таймера в течение 7 секунд горит лампочка автоспуска, затем примерно 3 секунды она мигает и происходит спуск затвора.
- ☺_{2s} (Автоспуск 2 сек.) : Съемка происходит примерно через две секунды после начала мигания лампочки автоспуска.

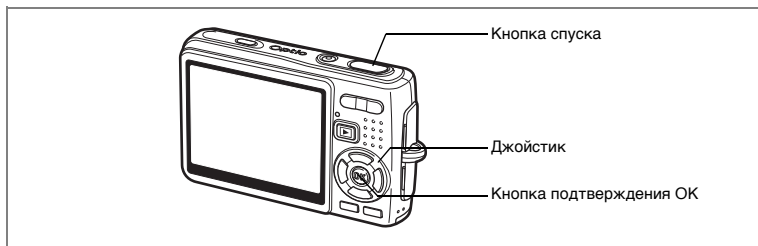


При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.



- При нажатии на кнопку спуска на ЖК мониторе начинается отсчет времени до съемки кадра.
- При задействованном автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.


Устранение неисправности "Объект не в фокусе"
стр.184



Непрерывная съемка (Режим непрерывной съемки)

Вы можете переключиться в режим [Непрерывная съемка]. В данном режиме процесс фотографирования происходит непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲)

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите  (Непрерывная съемка).

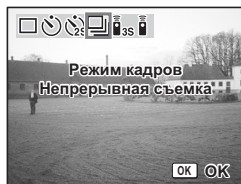
3 Нажмите кнопку подтверждения OK.
Фотокамера готова к непрерывной съемке.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

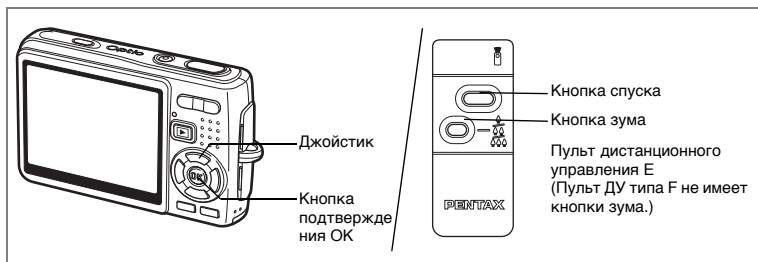
Непрерывная съемка происходит непрерывно, пока нажата кнопка спуска. Чтобы остановить фотосъемку, отпустите кнопку спуска.



- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Интервал между кадрами зависит от выбранных значений разрешения и уровня качества



- В режиме непрерывной съемки вспышка выключена.
- Непрерывная съемка невозможна в режимах видеосъемки и "Фото в рамке".
- Фокусировка, экспозиция и баланс белого настраиваются по первому изображению.



Использование пульта дистанционного управления

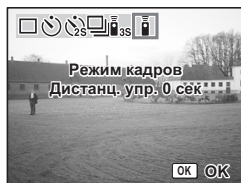
В качестве режима кадров выберите съемку с ПДУ и используйте пульт типа "E" или "F". Пульт ДУ для камер Pentax приобретается отдельно.

4

Фотосъемка

Съемка в режиме дистанционного управления

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲)
- 2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите $\bar{\bar{t}}_{ss}$ (Дистанц. управление) или $\bar{\bar{t}}$ (Дистанц. упр. 0 сек.).
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Индикатор автоспуска медленно мигает, камера готова к съемке при помощи пульта ДУ.
- 4 Нажмите кнопку спуска на пульте дистанционного управления.



- $\bar{\bar{t}}_{ss}$ (Дистанц. управление) : Лампочка автоспуска учащенно мигает около трех секунд, затем происходит съемка изображения.
- $\bar{\bar{t}}$ (Дистанц. упр. 0 сек.) : Съемка происходит немедленно.



- При смещении камеры во время мигания таймера автоспуска фокусировка может быть нарушена.
- В режиме видеосъемки пульт дистанционного управления нельзя использовать.

Зумирование с помощью пульта ДУ

При использовании пульта типа "E" (приобретается отдельно) кнопкой зума можно изменять масштаб изображения, а кнопку спуска использовать для съемки кадра.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲)**
- 2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите $\bar{\text{I}}_{\text{ss}}$ (Дистанц. управление) or $\bar{\text{I}}$ (Дистанц. упр. 0 сек.).**

Принцип автоспуска одинаков в режимах $\bar{\text{I}}_{\text{ss}}$ (Дистанц. управление) и $\bar{\text{I}}$ (Дистанц. упр. 0 сек.).

- 3 Нажмите кнопку зума на пульте ДУ.**

При каждом нажатии кнопки зума положение объектива будет переключаться между телескопическим, средним или широкоугольным положениями.



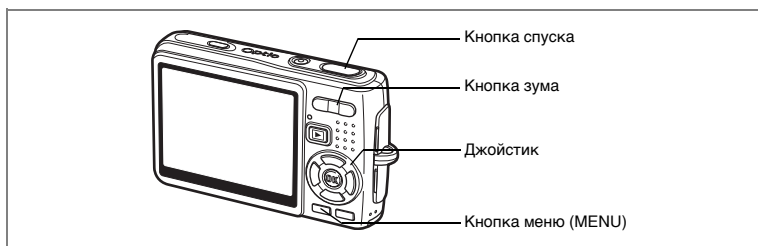
В режиме Супермакро невозможно зумировать изображение с пульта ДУ. Но эта функция доступна в макрорежиме



- Кнопки на фотокамере можно использовать обычным образом.
- Пульт дистанционного управления должен находиться на расстоянии не более 4 м от лицевой стороны фотокамеры.
- При помощи пульта ДУ нельзя воспользоваться цифровым зумом, можно изменять только оптический зум.

Ресурс элементов питания в пульте ДУ

Пульт ДУ позволяет подать около 30 000 команд. Для замены разряженного элемента питания обращайтесь в авторизованный сервисный центр PENTAX.



Использование зума

Вы можете использовать зумирование для изменения масштаба изображения и съемки в теле- (Tele) или широкоугольном (Wide) положении объектива.

4

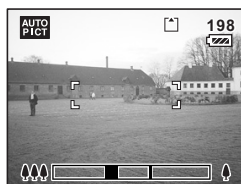
Фотосъемка

1 Нажмите кнопку зума в режиме съемки.

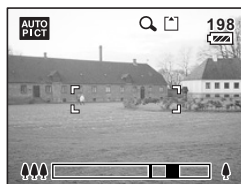
Кнопка зума (▲) : Увеличивает объект.
(Tele)

Кнопка зума (▼) : Уменьшает объект.
(Wide)

Если цифровое зумирование отключено, то с помощью оптического зума изображение можно увеличить до 3 крат. Совместное использование оптического и цифрового зума позволяет получить 12X увеличение изображения.



Шкала Диапазон зумирования цифрового зума



Когда цифровой зум включен

Сохранение настроек зума стр.106



В режиме видеозаписи оптический зум не работает.

Настройка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума to (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение (Выкл).

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

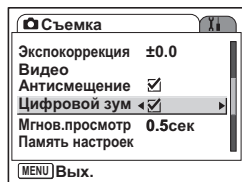
Появляется меню  Съемка.


2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Цифровой зум].

3 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.

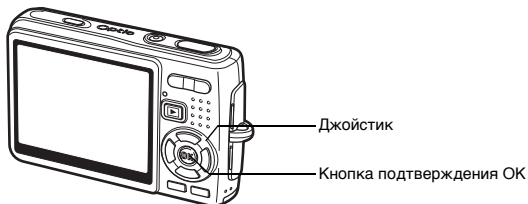


Сохранение установки цифрового зума  стр.106



Чтобы использовать цифровой зум в режиме видео, необходимо отключить функцию стабилизации изображения.

Установка функций съемки



Выбор режима фокусировки

4

Режимы фокусировки

AF	Стандарт (Режим автофокуса)	При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. В этом режиме минимальная дистанция до объекта 35 см.
	Макросъемка	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 12-40 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Супермакро	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 6-15 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
PF	Панфокус	Этот режим используется при одновременной съемке близких и удаленных объектов или если объект трудно поддается фокусировке. Фокусировку можно регулировать в нижеуказанных диапазонах. При фотосъемке: прибл. 2.3 м – ∞ (wide), прибл. 9.3 м – ∞ (tele) При видеосъемке: прибл. 0.9 м – ∞ (wide), прибл. 3.7 м – ∞ (tele)
	Бесконечность	Этот режим предназначается для съемки удаленных объектов, камера фокусируется на бесконечность.
MF	MF	Настраивайте резкость вручную с помощью кнопок джойстика.

Сохранение режима фокусировки стр.106

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопку джойстика (▶).**
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите режим фокусировки.**
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Фотокамера готова к съемке с выбранным режимом фокусировки.



Подсветка системы автофокуса

- Подсветка AF может быть задействована в условиях слабой освещенности в режиме автофокусировки.
- Вспомогательная подсветка этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.



- Исходная установка - Стандарт (Автофокус).
- В режиме супермакро зум зафиксирован в широкоугольном положении.
- Если при видеосъемке режим фокусировки установлен на Стандарт (Автофокус), Макро или Супермакро, автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.

Ручная фокусировка

В режиме ручной фокусировки MF при нажатии кнопки ОК на мониторе появляется увеличенная в 2 раза центральная часть кадра. Настраивайте резкость с помощью кнопок джойстика (▲▼), контролируя ее по индикатору на мониторе.

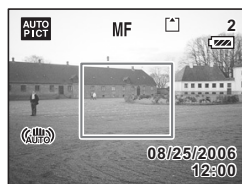
- Кнопка джойстика (▲) : Фокусирует дальше.
Кнопка джойстика (▼) : Фокусирует ближе.



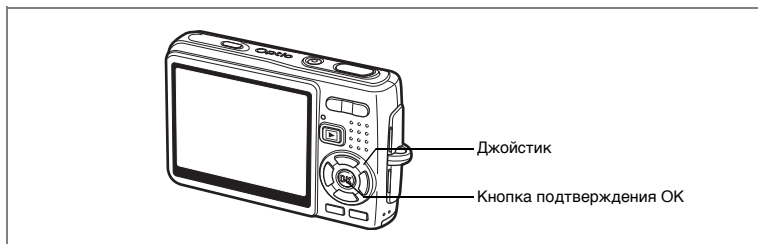
Индикатор

Когда фокусировка настроена, нажмите кнопку ОК для фиксации фокуса, и вернитесь к обычному экрану съемки.

Нажмите кнопку джойстика (▶), чтобы изменить зону фокусировки.



- Для ускорения процесса фокусировки удерживайте в нажатом положении кнопки джойстика (▲▼).
- При использовании ручной фокусировки в видеорежиме фокус необходимо отрегулировать перед началом съемки. Во время видеосъемки фокус не настраивается.
- Для переключения из ручного режима фокусировки, во время отображение индикатора фокусировки дважды нажмите кнопку джойстика (▶).



Выбор режима работы вспышки

Режим вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка отключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется для съемок в помещениях, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто+красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.



- Вспышка отключена в следующих случаях.
 - в режиме видео
 - в режиме непрерывной съемки
 - если режим фокусировки установлен на бесконечность
- Съемка происходит в момент срабатывания основной вспышки (после предварительного импульса). (При использовании функции снижения эффекта красных глаз интервал между импульсами вспышки длиннее.)

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (◀).
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите режим работы вспышки.
- 3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

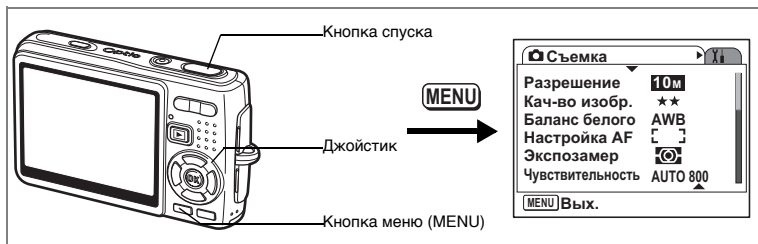
Камера готова к съемке с выбранным режимом вспышки.



Сохранение режима работы вспышки стр.106



- Использование вспышки в макрорежиме может вызвать переэкспонирование кадра.
- В режиме Супермакро вспышка по умолчанию выключена; однако, вы можете выбрать любой режим ее работы.
- Использование вспышки в режиме Супермакро приводит к виньетированию левого нижнего угла изображения.
- При использовании вспышки в режиме ночной съемки выдержка удлинится.
- В условиях, когда используются более длинные выдержки (например, съемка ночных видов), функция стабилизации изображения может быть малоэффективной. В таких случаях рекомендуется отключить эту функцию и закрепить фотокамеру на штативе или какой-либо устойчивой поверхности. (стр.98)



Выбор разрешения для фотоснимков

Вы можете выбрать следующие значения разрешения: [10M], [7M], [5M], [3M], [2M], [1024] и [640].

Чем выше разрешение, тем больше размер изображения и объем файла. Объем записываемых в память данных также зависит от установки уровня качества (☞ стр.85).

Разрешение

10M (3648×2736)	↑ Качество выше	Печать на принтере изображений с высоким разрешением, печать снимков формата А4 и более, редактирование и обработка изображений	
7M (3072×2304)			
5M (2592×1944)			
3M (2048×1536)			
2M (1600×1200)			Печать снимков формата открытки
1024 (1024×768)			Размещение снимков в Интернете, пересылка по электронной почте
640 (640×480)			

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Разрешение].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.



4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения разрешения.

На экране появляется лимит записи снимков с выбранным разрешением.

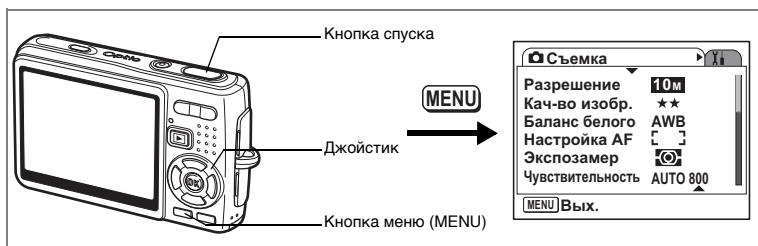
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



- Выбор большого размера позволяет получить более четкий снимок.
- При отключении камеры установка разрешения сохраняется.

Размер и качество фотоснимков стр.23



Выбор уровня качества снимков

Вы можете выбрать степень сжатия изображения. Чем больше звездочек в символе, тем выше качество изображения и объем файла. Заданный уровень разрешения также влияет на объем файла (см. стр.83).

Качество изображения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Используется для фотоотпечатков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Кач-во изобр.].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

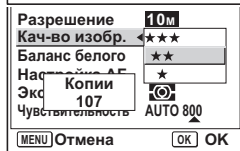
Появляется выпадающий список установок.

4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

На экране появляется лимит записи снимков с выбранным уровнем качества.

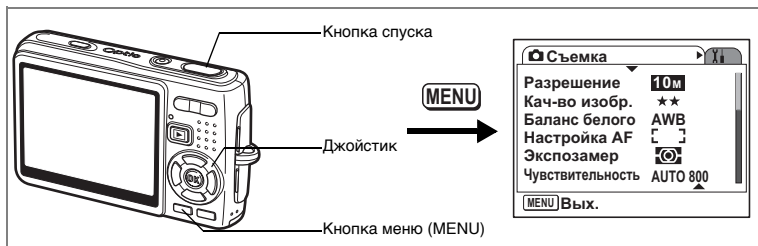
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



После выключения камеры установленный уровень качества сохраняется.

Размер и качество фотоснимков см. стр.23



Установка баланса белого

Условия освещения (источник света) влияет на цветопередачу изображения. Для обеспечения натуральных цветов используется функция баланса белого.

4

Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампа накалив.	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц.свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной	Ручная настройка баланса белого. Используется для обеспечения более точной цветопередачи в комбинированных условиях освещения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Баланс белого].

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

На мониторе появляется экран установки баланса белого.

4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.


Камера готова к фотосъемке.



Сохранение установки баланса белого стр.106


Ручная настройка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится какой-либо белый предмет, например, лист белой бумаги.

- 1 Выберите пункт  (Ручной) на экране настройки баланса белого.**
- 2 Наведите фотокамеру на белый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.**
- 3 Нажмите Зеленую кнопку.**

Производится автоматическая настройка баланса белого. На мониторе появляется сообщение [Готово].

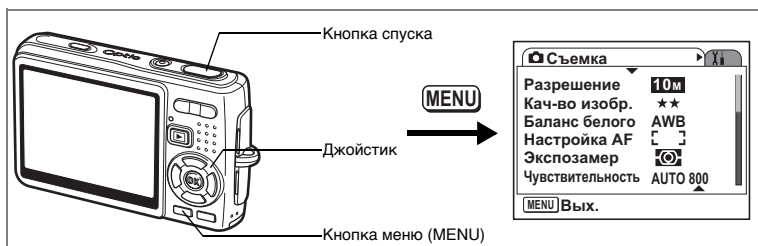
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Теперь новые установки сохранены, и происходит возврат в меню  Съемка].

- 5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.

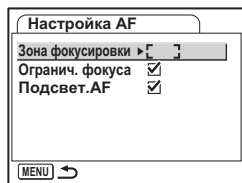




Выбор параметров автофокусировки

Можно изменить зону и метод фокусировки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Настройка AF].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран настройки автофокуса.




Выбор зоны фокусировки

Вы можете выбрать зону автофокусировки (Зона фокусировки).

Зона фокусировки

[]	Широкая	Фокусировка производится по широкой зоне в центральной части монитора (в пределах рамки фокусировки), камера фокусируется на ближайшем объекте.
[]	Точечная	Фокусировка осуществляется в узком диапазоне по центру монитора (точечная зона фокусировки), что облегчает фокусировку на конкретном объекте.
[]	Автоматическое удержание автофокуса	Пока монитор включен, камера продолжает фокусировать выбранный объект.

- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 5 **С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите зону фокусировки.**
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке изображений.

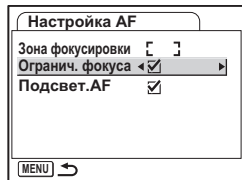
Сохранение зоны фокусировки  стр.106

Регулировка ограничителя фокуса

Вы можете ограничить диапазон зумирования объектива для ускорения процесса фокусировки в режиме автофокуса.

Если ограничитель фокуса включен, диапазон ограничен зоной «длинных» фокусных расстояний для обычной съемки и зоной «коротких» расстояний - для макросъемки. Это ускоряет процесс фокусировки.

- 4 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Огранич. фокуса].**
- 5 **С помощью кнопок (◀▶) выберите [✓] (Вкл)/□ (Выкл).**
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке изображений.

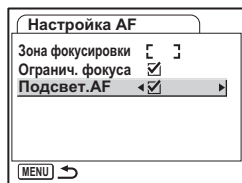


Установка вспомогательной подсветки AF

Вспомогательная подсветка AF обычно применяется при съемке затемненных объектов. Эта функция повышает точность фокусировки.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Подсветка AF].
- 5 С помощью кнопок (◀▶) выберите [(Вкл)/ (Выкл)].
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Вспомогательная подсветка этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

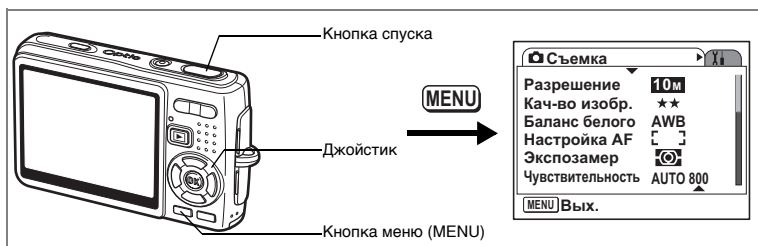
4

ФОТОСЪЕМКА



Вспомогательная подсветка AF не работает в следующих условиях.

- В режиме видео
- В режиме Пейзаж (Подсветку AF можно включить самостоятельно.)
- В режимах фокусировки: Панфокус, Бесконечность и Ручная фокусировка.



Выбор режима экспозамера

Вы можете выбрать, по какой зоне изображения будет производиться замер и настройка экспозиции.

Режимы экспозамера

	Многосегментный	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Точечная	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Экспозамер].

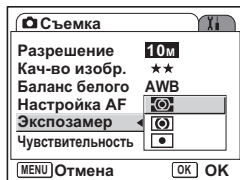
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите установку.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

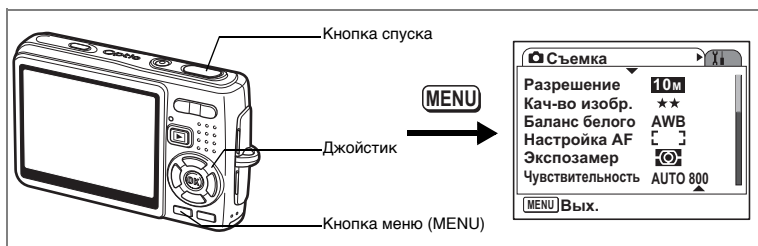
Фотокамера готова к съемке изображений.



Сохранение режима экспозамера стр.106



Многосегментный экспозамер недоступен в режиме приоритета выдержки и ручном режиме.



Выбор чувствительности

Светочувствительность (в единицах ISO) отражает количество света, воспринимаемое матрицей. Значение чувствительности следует регулировать для разных условий освещения.

4

Чувствительность

AUTO	Камера автоматически выбирает одно из значений: 64, 100, 200, 400 или 800. (В режиме Сумерки, добавляется установка 1600.) Вы также можете выбрать диапазон автокоррекции ISO: 64 - 100, 64 - 200, 64 - 400 или 64 - 800. (В режиме Сумерки, добавляется установка 1600.)
64	<p>↑ При более низкой чувствительности снимки получаются более резкими, но при недостаточном освещении выдержка будет удлиняться.</p> <p>↓ При более высокой чувствительности при недостаточном освещении выдержка короче, но усиливаются шумы на изображении. (В режиме Сумерки также доступна установка 1600.)</p>
100	
200	
400	
800	

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

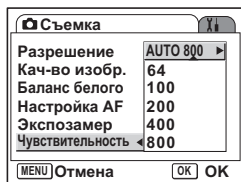
Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Чувствительность].



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите установку чувствительности.**Выбор светочувствительности****5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.

Выбор чувствительности и диапазона коррекции ISO**5 Выберите [AUTO] и нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится экран выбора диапазона автокоррекции чувствительности ISO.

**6 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите диапазон.****7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

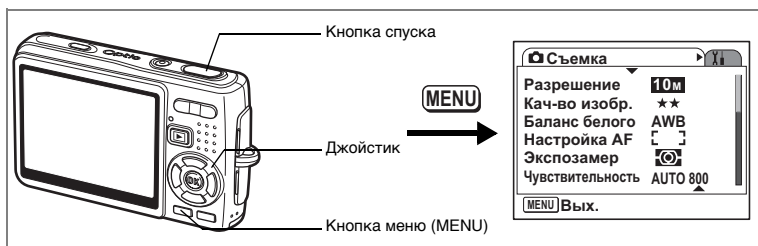
Фотокамера готова к съемке изображений.



Сохранение светочувствительности стр.106



- Светочувствительность в видеорежиме зафиксирована на AUTO (Диапазон автокоррекции ISO: 64 - 1600). Другие установки недоступны.
- В режиме приоритета выдержки чувствительность зафиксирована на AUTO (Диапазон автокоррекции ISO: 64 - 800). Другие установки недоступны.
- В ручном режиме нельзя выбрать установку [AUTO] для чувствительности.
- Даже если в пункте "Память настроек" для чувствительности выбрана установка "Выкл", выбранный диапазон автокоррекции ISO запоминается при выключении камеры. Чтобы сохранить выбранное значение чувствительности, выберите установку "Вкл".



Настройка экспокоррекции (Экспокоррекция)

Для изменения общей яркости изображения воспользуйтесь функцией экспокоррекции. При фотосъемке экспозиция будет автоматически откорректирована на выбранную величину EV.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Экспокоррекция].

3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения величины экспокоррекции.

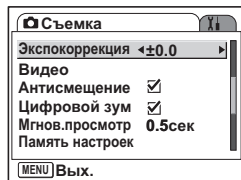
+ : Увеличивает яркость (перезэкспонирование).

- : Уменьшает яркость (недозэкспонирование).

Вы можете изменять величину экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

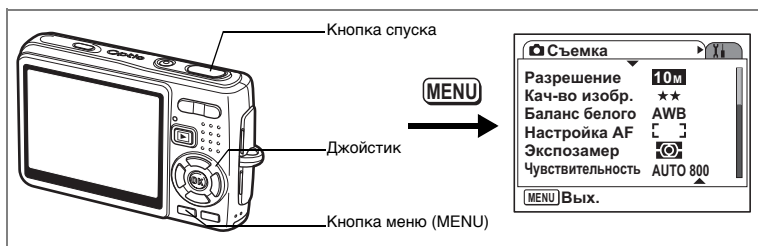
Камера готова к фотосъемке.



Сохранение величины экспокоррекции стр.106



В режиме Auto Picture величина экспокоррекции зафиксирована на ± 0.0 .



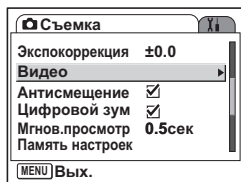
Выбор настроек для видеосъемки

Можно выбирать разрешение и уровень качества для видеосъемки

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

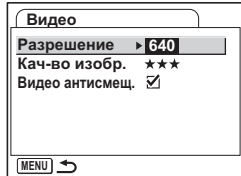
Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Видео].



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится меню параметров видеосъемки.



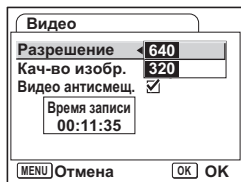
Выбор разрешения для видеосъемки

Можно выбрать разрешение [640 (640×480)] или [320 (320×240)]. Чем выше разрешение, тем больше размер файла. Объем записываемых файлов также зависит от выбранного уровня качества.

Разрешение

640 (640×480)	Вы можете просматривать высококачественные видеосюжеты стандарта VGA. Время записи при этом сокращается.
320 (320×240)	Небольшой размер файла и больше время записи.

- 4 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 5 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Разрешение].**
Отображается возможное время записи при выбранном разрешении.
- 6 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Камера готова к съемке.



Размер и качество видеосюжетов ^кстр.24

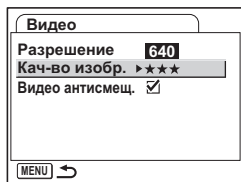
Выбор уровня качества видеосюжетов

Доступны три уровня качества: [★★★ (Наилучшее)], [★★ (Повышенное)] и [★ (Хорошее)]. Чем больше звездочек ★, тем выше четкость изображения и больше размер файла.

4

Фотошьелка

- 4 **При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Кач-во изобр.].**
- 5 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 6 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите уровень качества.**
Отображается возможное время записи с выбранным уровнем качества.
- 7 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке.

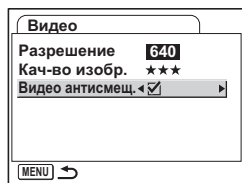


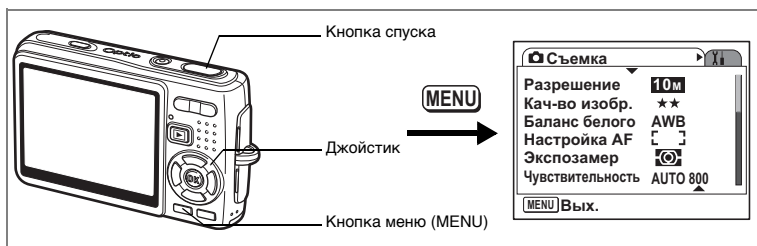
Размер и качество видеосюжетов ^кстр.24

Функция стабилизации изображения при видеосъемке

Выбрав установку (Вкл) для пункта [Видео антисмещ.], вы включаете функцию стабилизации изображения, которая помогает скомпенсировать вибрацию камеры в режиме видеосъемки. Эта же функция в режиме фотосъемки описана в разделе “Функция стабилизации изображения при фотосъемке” (стр.51).

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Видео антисмещ.].
- 5 С помощью кнопок (◀▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).





Функция стабилизации изображения при фотосъемке

Чтобы активизировать функцию стабилизации изображения при фотосъемке (стр.51), выберите установку [✓ (Вкл)] для пункта [Антисмещение] в меню [Съемка].

4


Фотосъемка


1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

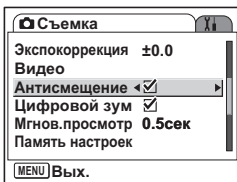
Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Антисмещение].

3 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите [✓ (Вкл)]/□ (Выкл)].

✓ (Вкл) : Символ  (стабилизация включена) отображается на экране.

□ (Выкл) : Символ  (стабилизация выключена) отображается на экране.

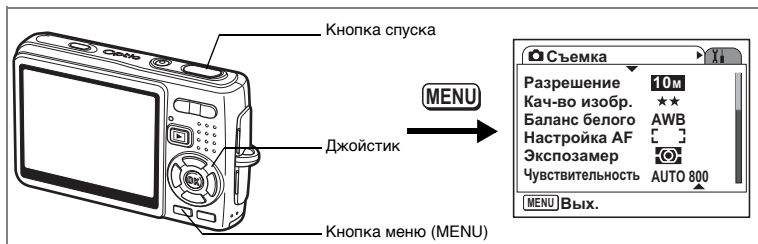


4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



Вы также можете включить/отключить эту функцию Зеленой кнопкой. Для этого следует присвоить Зеленой кнопке соответствующую функцию. (стр.100)



Установка времени мгновенного просмотра

Вы можете выбрать одну из следующих установок: [Выкл (без просмотра)], [0.5 сек.], [1 сек.], [2 сек.], [3 сек.] и [5 сек.].

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Мгнов.просмотр].

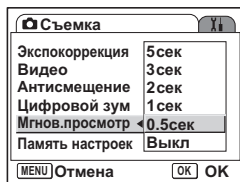
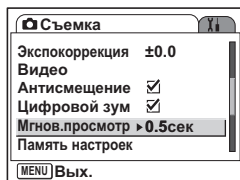
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

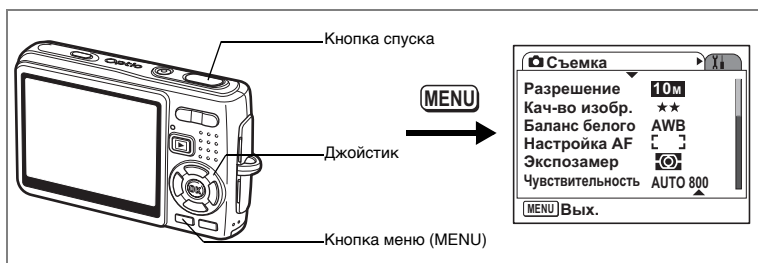
4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установок.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Настройки мгновенного просмотра сохраняются после выключения камеры.



Программирование Зеленой кнопки

Зеленой кнопке можно назначить одну из следующих функций: [Зеленый режим] (стр.52), [Антисмещение] (стр.51) или [Назначение Fn] (стр.101). Запрограммированная функция включается одним нажатием Зеленой кнопки.

4

Фотосъемка

Назначение функции (Зеленый режим/Стабилизация изображения)

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Зеленая кнопка].

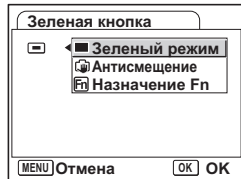
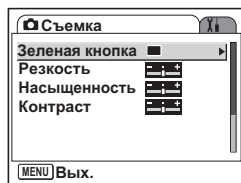
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран настройки Зеленой кнопки.

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите функцию, которую вы хотите присвоить.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



По умолчанию кнопке присвоена функция включения Зеленого режима

Назначение часто используемых функций (Назначение Fn)

Кнопкам джойстика можно присвоить часто используемые функции, чтобы в дальнейшем быстро вызывать их одним нажатием кнопки без вызова на экран меню.

Пункт [Назначение Fn] имеет разные установки для режимов фото и видеосъемки. Для настройки [Назначение Fn] для режима видеосъемки, нажмите кнопку MENU в режиме видео в пункте 1 на стр. 100.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Назначение Fn].

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
На экране появится экран настройки Fn.

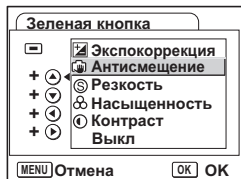
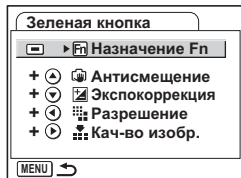
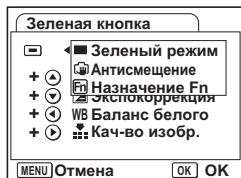
6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите кнопку, которой вы хотите присвоить какую-либо функцию.

7 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется выпадающий список установок.

8 Кнопками джойстика (▲▼) выберите функцию.

9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

10 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Камера готова к съемке.



Эта функция активизируется, только если Зеленой кнопке присвоена функция "Назначение Fn".



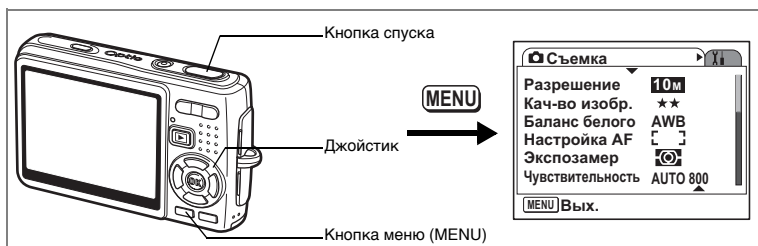
Каждой кнопке можно назначить только одну функцию.

Исходные установки кнопок джойстика Fn

	Фотосъемка	Видео
Исходные установки	(▲) Антисмещение	(▲) Видео антисмещ.
	(▼) Экспокоррекция	(▼) Экспокоррекция
	(◀) Разрешение	(◀) Разрешение
	(▶) Кач-во изобр.	(▶) Кач-во изобр.

Функции, которые можно присвоить в пункте Назначение Fn

	Фотосъемка	Видео
Функции	Разрешение	Разрешение
	Кач-во изобр.	Кач-во изобр.
	Баланс белого	Видео антисмещ.
	Зона фокусировки	Баланс белого
	Экспозамер	Экспокоррекция
	Чувствительность	Резкость
	Экспокоррекция	Насыщенность
	Антисмещение	Контраст
	Резкость	Выкл
	Насыщенность	
	Контраст	
	Выкл	



Выбор резкости изображения

Вы можете регулировать резкость изображения по своему желанию.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Резкость].

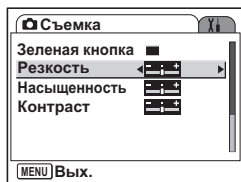
3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте резкость.

– : Делает очертания размытыми.

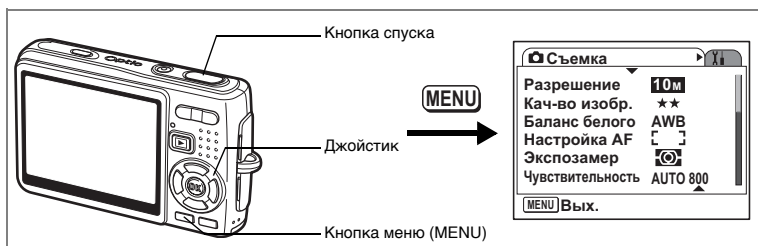
+ : Делает очертания резкими.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



После выключения камеры настройка резкости сохраняется.



Выбор цветовой насыщенности

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

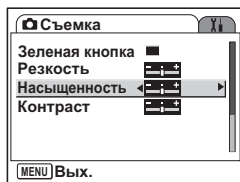
2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Насыщенность].

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте насыщенность.

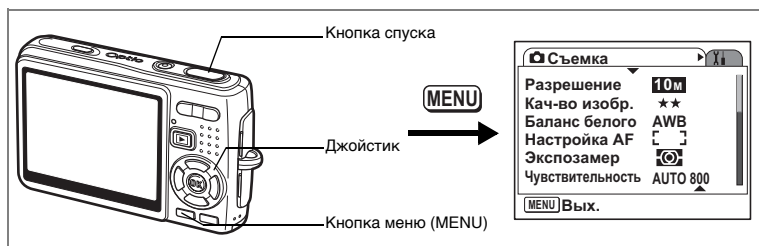
– : Насыщенность уменьшается.
+ : Насыщенность увеличивается.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



После выключения камеры настройка насыщенности сохраняется.



Выбор контраста изображения

Вы можете регулировать контраст изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Контраст].

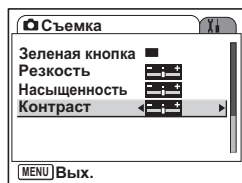
3 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте контраст.

– : Увеличивает контраст.

+ : Уменьшает контраст.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



После выключения камеры настройка контраста сохраняется.

Сохранение установок

Сохранение выбранных установок (Память настроек)










Можно сохранить последние настройки пунктов меню после выключения камеры (Память настроек).

Для сохранения установки пункта меню после выключения камеры выберите Вкл.

Если вы хотите вернуть пункт меню на исходную установку, выберите Выкл.

Для каждого пункта меню, перечисленного ниже, можно выбрать установку Вкл] или Выкл].

Пункты меню

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Сохраняется режим вспышки для кнопки  .	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Настройка режима кадров ( и др.), выбранная кнопкой джойстика () , сохраняется.	<input type="checkbox"/>
Режим фокусир.	Сохраняется установка режима фокусировки для кнопки  .	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Сохраняется установка оптического зума для кнопки зума.	<input type="checkbox"/>
Ручн. фокус	Сохраняется положение ручной фокусировки.	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	Сохраняется установка [Баланс белого] в меню  Съемка].	<input type="checkbox"/>
Экспомер	Сохраняется установка [Экспомер] в меню  Съемка].	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Сохраняется установка [Чувствительность] в меню  Съемка].	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Сохраняется установка [Экспокоррекция] в меню  Съемка].	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Сохраняется установка [Цифровой зум] в меню  Съемка].	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Сохраняется режим дисплея.	<input type="checkbox"/>
Файл #	Сохраняется номер файла. При установке новой карты памяти продолжается нумерация файлов.	<input checked="" type="checkbox"/>



- Пункты меню, не перечисленные ниже, всегда сохраняют свои установки после выключения камеры.
- Установка цифрового зума не сохранится даже, если пункт [Положение зума] включен в меню [Память настроек].
- Даже если пункт [Чувствительность] выключен в меню [Память настроек], диапазон автокоррекции ISO сохраняется после выключения камеры.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появляется меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

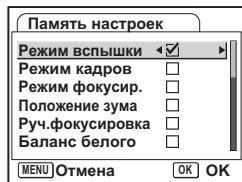
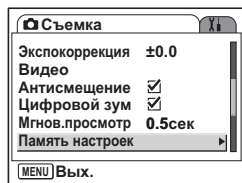
Появится список пунктов меню.

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт меню.

5 С помощью кнопок (◀▶) выберите [✓ (Вкл)]/□ (Выкл)].

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



5 Нажмите кнопку спуска.

Процесс записи останавливается. На мониторе отображается оставшееся время.

6 Нажмите кнопку джойстика (▼), чтобы вызвать на экран палитру режимов и выбрать другой режим записи.

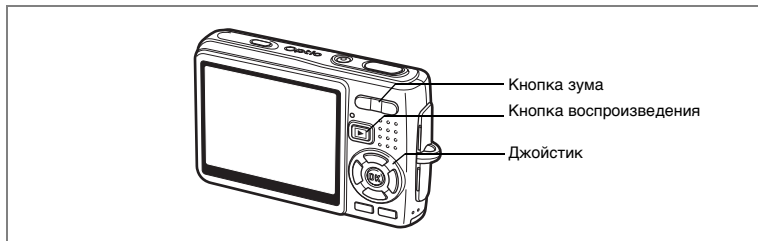
Переключите камеру в другой режим.



- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.
- Микрофон расположен на лицевой панели камеры. Направьте его к источнику звука.
- Для добавления специальной метки нажмите во время записи кнопку MENU.
- Максимальное время непрерывной записи аудиофайла - 12 часов на карте SD большой емкости.

Воспроизведение аудиозаписи

В режиме воспроизведения вы можете прослушать записанную фонограмму.



- 1 В режиме аудиозаписи нажмите кнопку воспроизведения**
- 2 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите аудиозапись для воспроизведения.**

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▲).**
Начинается воспроизведение.

Кнопка джойстика (▲) : Включает паузу.
: Нажмите повторно для продолжения воспроизведения.

Если на фонограмме нет меток:

Кнопка джойстика (◀) : Перемотка назад около 5 сек.
Кнопка джойстика (▶) : Перемотка вперед около 5 сек.

Если на аудиозаписи есть метки:

Кнопка джойстика (◀) : Воспроизведение, начиная с предыдущей метки
Кнопка джойстика (▶) : Воспроизведение, начиная со следующей метки
Кнопка зума (▲) : Увеличивает громкость
Кнопка зума (▼) : Уменьшает громкость

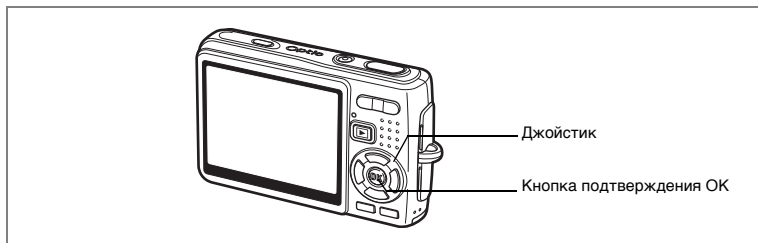


Продолжительность записи


- 4 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Воспроизведение завершено.

Добавление звукового комментария


Вы можете добавить звуковой комментарий к записанному изображению.




Запись звукового комментария

- 1 **Активизируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите требуемое изображение.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 **Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите  (Добавить звук).**
- 4 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Начнется запись продолжительностью не более 30 секунд.
- 5 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Запись остановлена.



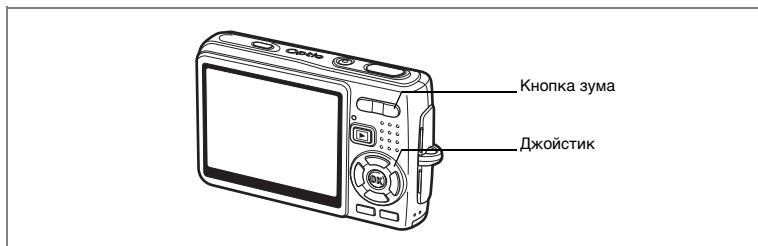
- Если к кадру добавлен звуковой комментарий, на мониторе отображается символ .
- Звуковой комментарий нельзя добавить дважды. Удалите старый звуковой комментарий и запишите новый. (см. стр.122)



Если изображение имеет  защиту от удаления, запись звукового комментария к нему невозможна.

5

Запись и воспроизведение звука



Воспроизведение звукового комментария

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковой комментарий к которому вы хотите воспроизвести.**

Если на изображении есть символ [J], это означает, что звуковой комментарий к нему уже записан.



- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

Кнопка зума (▲) : Увеличивает громкость
 Кнопка зума (▼) : Уменьшает громкость

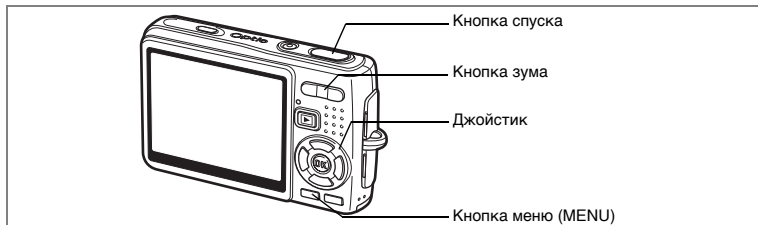
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Воспроизведение завершено.


Удаление звуковых комментариев стр.122

Воспроизведение / Удаление / Редактирование Просмотр снимка

Вы можете воспроизводить изображения, записанные во внутреннюю память камеры или на карту памяти SD, если она установлена в камере.



Воспроизведение снимков

Нажмите кнопку воспроизведения .

Инструкции по воспроизведению изображений приведены в разделах “Просмотр снимка” (стр.32) и “Просмотр предыдущего и следующего снимка” (стр.32).

Зум-дисплей

Изображение можно увеличить до восьми крат.

1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите увеличить.

2 Нажмите /Q на кнопке зума.

Каждое нажатие кнопки увеличивает изображения в следующей пропорции: 1.3x, 2.0x, 2.6x, 4.0x, 5.3x, 8.0x. Указатель в левой нижней части экрана показывает зону увеличения.



Указатель

Кнопки джойстика (▲▼◀▶) : Перемещение зоны увеличения.

Кнопка зума () : Увеличение изображения.

Кнопка зума (/Q) : Уменьшение изображения.

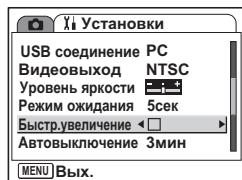
3 Нажмите кнопку MENU.

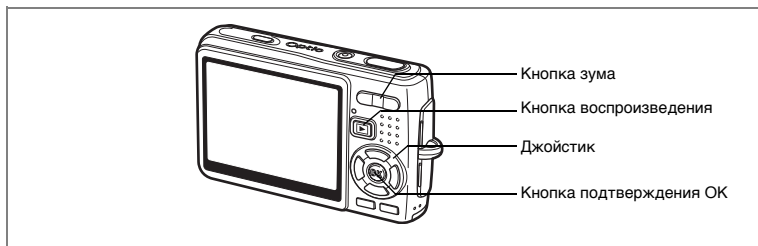
Воспроизведение с изменением масштаба завершается.

Установка функции быстрого увеличения

В режиме зум-дисплея одним нажатием на кнопку зума \updownarrow / \times можно включить максимальное увеличение изображения.

- 1 **Нажмите кнопку MENU.**
Появляется меню [Съемка].
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
- 3 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Быстр.увеличение].**
- 4 **С помощью кнопок (◀ ▶) выберите [✓ (Вкл)]/□ (Выкл)].**
- 5 **Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке изображений.





Воспроизведение видеороликов

Вы можете просмотреть видеоролики. Во время воспроизведения на мониторе появится маркер управления. Режимы могут быть следующими: обычное воспроизведение, покадровая прокрутка (вперед или назад), пауза и регулировка звука.

1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик для воспроизведения.

2 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

• **В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.**

Кнопка джойстика (◀) : Быстрая перемотка назад.

Кнопка джойстика (▶) : Быстрая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (▲) : Включение паузы.

Кнопка ОК : Изменяет режим дисплея. (☞стр.116)

Кнопка зума ▲▲▲/▲ : Регулирует громкость.

• **Во время паузы можно выполнять следующие операции.**

Кнопка джойстика (◀) : Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶) : Покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (▲) : Продолжение воспроизведения.

Кнопка ОК : Изменяет режим дисплея. (☞стр.116)

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение останавливается, и на экране появляется первый кадр.

4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].

Камера возвращается в режим съемки.



Во время ускоренной перемотки вперед и назад звук отключен.

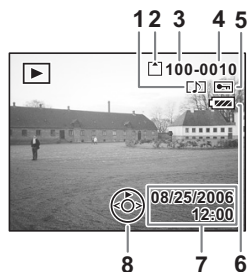
Информационный дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения на ЖК монитор можно вывести информацию о снимках. Нажатие кнопки ОК изменяет режим дисплея. При воспроизведении видеосюжетов гистограмма не отображается.

Стандартный дисплей

Отображается следующая информация.

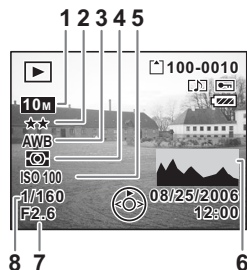
- 1 Звуковой комментарий
- 2 Карта /внутренняя память
- 3 Имя папки
- 4 Имя файла
- 5 Символ защиты
- 6 Индикатор заряда
- 7 Дата и время съемки
- 8 Управляющая кнопка джойстика



Дисплей гистограммы

Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- 1 Разрешение
- 2 Кач-во изобр.
- 3 Баланс белого
- 4 Экспомер
- 5 Чувствительность
- 6 Гистограмма
- 7 Диафрагма
- 8 Выдержка



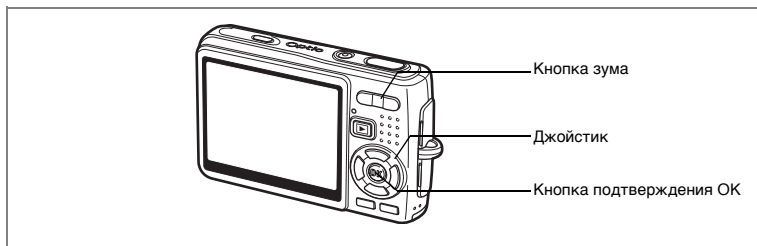
Без символов

В процессе съемки никакая информация не отображается.



Стандартный дисплей

Сохранение режима дисплея *стр.106



Режим 9 кадров/Режим календаря

Режим девяти кадров

Одновременно можно вывести на монитор 9 записанных медиафайлов.

1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение.

2 Нажмите ▲▲/☒ на кнопке зума.

На экране появятся 9 иконок изображений. При прокрутке происходит единовременная смена девяти файлов.

Джойстик выбора. : Перемещение рамки

Кнопка джойстика (◀) : Если рамка находится в верхнем левом углу экрана, то при нажатии этой кнопки вызывается предыдущая страница с 9 файлами.

Кнопка джойстика (▶) : Если рамка находится в правом нижнем углу экрана, то при нажатии кнопки вызывается следующая страница с файлами. (Если записано не менее 10 файлов.)

Символы на иконках файлов имеют следующие значения:

Нет символа : Снимок без звукового комментария

🔊 (с изображением) : Снимок со звуковым комментарием

🎞️ : Видеосюжет (отображается первый кадр.)

🔊 (без изображения) : Аудиофайл

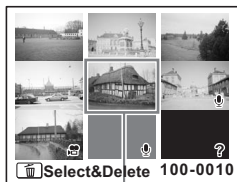
🔒 : Файл, который нельзя воспроизвести на камере

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Выбранный снимок отображается в полноэкранном режиме.



Нажатие кнопки MENU, кнопки ОК или ▲/☒ на кнопке зума возвращает к одиночному режиму воспроизведения.



Выбранное изображение

Режим календаря

В режиме календаря записанные медиафайлы группируются и отображаются по дате съемки.

1 В режиме воспроизведения нажмите кнопку зума .

Появятся девять иконок файлов.

2 Нажмите на кнопке зума.


Экран переключится из режима 9 кадров в режим календаря.

3 Кнопками джойстика () выберите требуемую дату на календаре.

Кнопки джойстика (   ): Перещают рамку выбора.

Кнопка джойстика (): Если выбран первый день

месяца, экран переходит к предыдущему месяцу.



Кнопка джойстика (): Если выбран последний день месяца, экран переходит к следующему месяцу.

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
 27	28	29	 30	31		
						2006.08


Выбранная дата

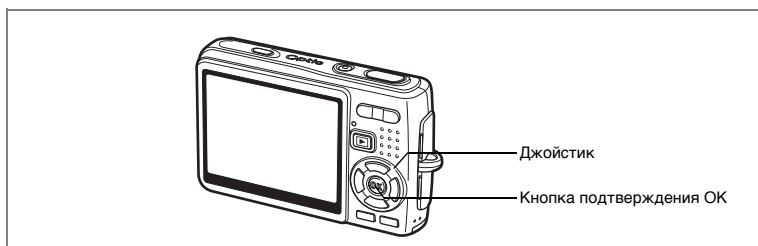
4 Нажмите кнопку ОК или кнопку зума / .

Кнопка ОК: Переход к полноэкранному отображению первого файла по выбранной дате.

Кнопка зума ( / ): Переход к режиму 9 кадров файлов из выбранной даты.



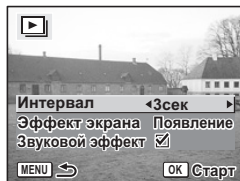
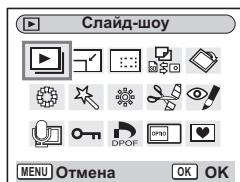
- Если первым в указанную дату был записан аудиофайл, отображается символ . Если первым был записан видеосоюзет, отображается его первый кадр.
- Нажмите кнопку MENU в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров.



Слайд-шоу

Можно осуществлять непрерывное воспроизведение всех изображений, записанных на карту памяти или во внутреннюю память.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите [▶] (Слайд-шоу).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите интервал воспроизведения.**
Выберите одну из установок: [3 сек], [5 сек], [10 сек], [20 сек], [30 сек].
- 6 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Эффект экрана].**
- 7 Кнопками джойстика (◀▶) выберите эффект.**



Появление	Эффект напоминает демонстрацию слайдов – изображения сменяются одно за другим справа налево.
Переход	Одно изображение постепенно исчезает и на его месте появляется следующее.
Сжатие	Изображение сжимается к центру экрана.
Выкл	Без специальных эффектов.

- 8 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Звуковой эффект].**
9 С помощью кнопок (◀▶) выберите [(Вкл)/ (Выкл)].
10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

На мониторе появляется сообщение [Старт], и начинается воспроизведение с заданным интервалом.

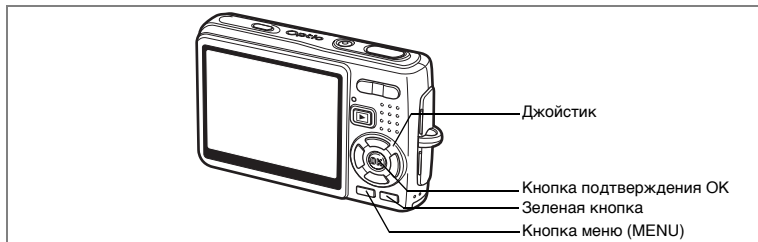
Кнопка ОК : Включается пауза. Повторное нажатие продолжает слайд-шоу.

Любая кнопка кроме кнопки ОК : Останавливает слайд-шоу.



- Слайд-шоу будет продолжаться до тех пор, пока вы не нажмете какую-либо кнопку.
- Видеоролики и снимки со звуковым комментарием будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного временного интервала.
- Аудиозаписи не воспроизводятся.

Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей



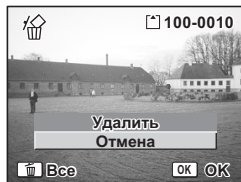
Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи

Вы можете удалить отдельный снимок, видеосюжет или аудиозапись.



После процедуры удаления изображение, видео- или аудиозапись не подлежат восстановлению.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите файл, который вы хотите удалить.**
- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаления.
- 3 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Файл удален.

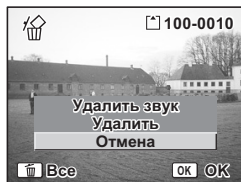


- Изображения можно удалять в режиме мгновенного просмотра. (☞стр.99)
- Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (☞стр.126)

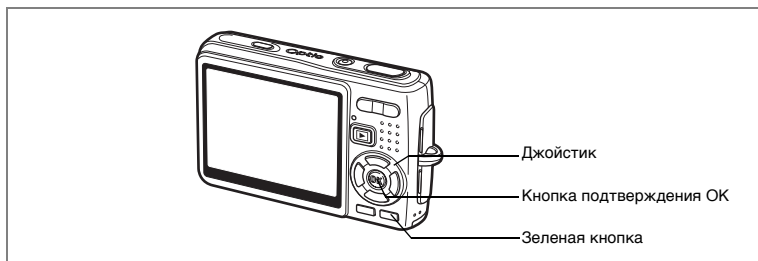
Удаление звукового комментария

Если изображение имеет звуковой комментарий, вы можете удалить звук, не стирая само изображение.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение с удаляемым звуковым комментарием.**
- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаления.
- 3 При помощи кнопки джойстика (▲) выберите [Удалить звук].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Звуковое сопровождение удалено.



Выберите "Удалить" в пункте 3, если вы хотите удалить не только звук, но и само изображение.



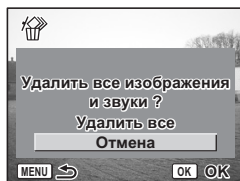
Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все снимки, видеоролики и аудиофайлы.

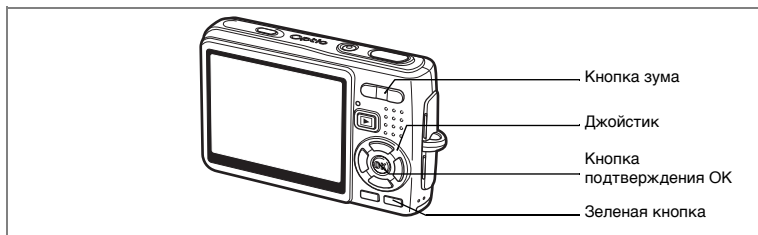


После процедуры удаления файл не подлежит восстановлению.

- 1 **Активизируйте режим воспроизведения и дважды нажмите Зеленую кнопку.**
Появляется запрос на удаление всех файлов.
- 2 **Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить все].**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Все файлы удалены.



Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (стр.126)



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

Одним действием можно удалить несколько медиафайлов, выбрав их в режиме 9 кадров.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и нажмите кнопку зума ▲▲▲/⊞.**

Появятся иконки девяти файлов.

- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**

На иконках появится рамка выбора [□].



- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) переместите рамку выбора на файл, который вы хотите удалить, и нажмите кнопку ОК.**

На выбранных файлах появится отметка [✓].
Чтобы проверить перед удалением выбранный файл, переместите рамку на иконку файла и нажмите кнопку зума ▲/Q, снимок отобразится в полноэкранном режиме.

(Эта функция неприменима к защищенным файлам.)

Нажмите кнопку MENU для возврата к режиму 9 кадров.

- 4 Нажмите Зеленую кнопку.**

Появится запрос на подтверждение удаления.

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Выбр. и удалить].**

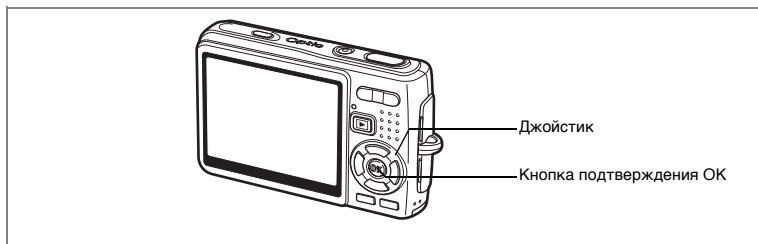


6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Выбранные снимки и аудиозаписи удалены.




Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (стр.126)



Защита снимков, видеосюжетов и аудиозаписей от удаления (Защитить)

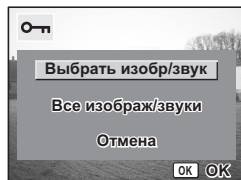
Вы можете защитить изображения, видеоролики и аудиофайлы от случайного удаления.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите медиафайл, который вы хотите защитить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Защитить).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
На экране появится запрос на защиту.

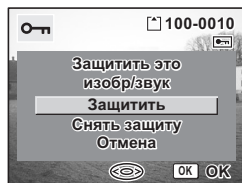



Защита снимков, видео- и аудиозаписей

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Выбрать изобр/звук].**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**



- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Защитить].
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

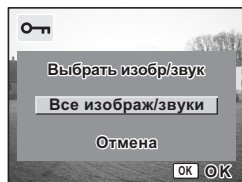


- Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены защиты.
- Если файл защищен, то при его воспроизведении отображается символ .

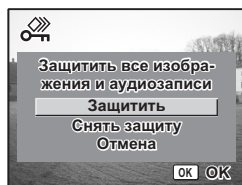
Защита от удаления всех медиафайлов

Вы можете защитить все изображения, видеоролики и аудиофайлы.

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изобраз/звуки].
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
Появится сообщение [Защитить все изображения и аудиозаписи].



- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Защитить].
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.



- Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены защиты всех изображений, видеосюжетов и аудиофайлов.

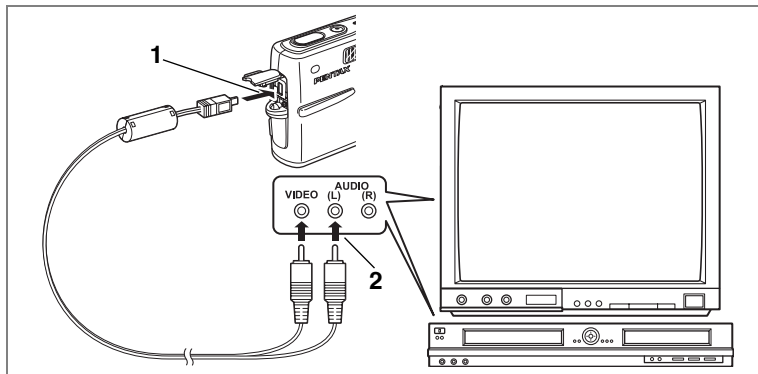


- При форматировании карты памяти SD или внутренней памяти камеры будут удалены даже защищенные файлы.

6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Просмотр изображений на видео оборудовании



Подключив камеру к телевизору с помощью AV кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля телевизор и фотокамера должны быть выключены.

6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

- 1 Откройте крышку PC/AV разъемов и подсоедините AV кабель к разъему PC/AV.**
- 2 Противоположный конец AV кабеля подключите к входному разъему видео оборудования.**

Желтый (видео) → входной видеоразъем

Белый (аудио) → входной аудиоразъем

При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в аудиоразъем L (белый).

- 3 Включите видеооборудование.**

Если вы подключили к камере одно видеоустройство, а просматривать изображения будете на другом, необходимо включить оба видеоустройства. Для просмотра изображения на экране телевизора, имеющего несколько видеовходов, необходимо выбрать один, соответствующий видеосигналу, поступающему с камеры. Смотрите инструкцию по эксплуатации телевизора.

- 4 Включите фотокамеру.**


Изменение стандарта видеосигнала стр.169



- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер K-AC8. Ознакомьтесь также с инструкцией к телевизору или видео оборудованию.
- В некоторых странах или регионах возможны неполадки при воспроизведении изображения. В этом случае следует поменять стандарт видеовыхода.
- Когда камера подключена к телевизору, ее монитор всегда выключен.

Воспроизведение снимков с помощью пульта ДУ (приобретается отдельно)

Когда к камере подключен кабель AV, при помощи пульта дистанционного управления (ДУ) типа «E» или «F» (приобретается отдельно) можно управлять просмотром кадров на экране ТВ.

- 1 Нажмите кнопку воспроизведения .**
- 2 Нажмите кнопку спуска или кнопку зума на пульте ДУ.**

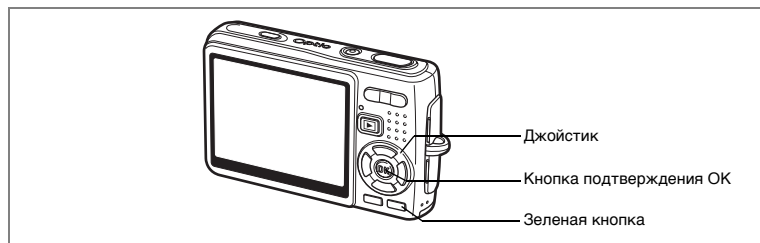
Кнопка спуска : Выводит на экран следующий снимок.
Кнопка зума : Выводит на экран предыдущий снимок.



- Так как на пульте ДУ типа «F» нет кнопки зума, вы можете работать только с кнопкой спуска (вызов следующего изображения).
- При помощи пульта ДУ невозможно воспроизводить видеоролики, снимки со звуковым комментарием и аудиозаписи.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные на карту памяти SD, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в лаборатории фотосервиса.




Печать одиночных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

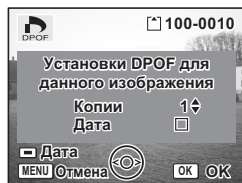
[Копии] : Выберите число копий не более 99.

[Дата] : Укажите, следует ли указывать дату на отпечатке.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для распечатки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (DPOF).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран установок DPOF.
- 5 Нажмите кнопку ОК.**



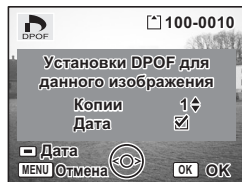
- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.



- 7 С помощью Зеленой кнопки выберите (Вкл)/ (Выкл) в пункте [Дата].

- (Вкл) : Дата будет печатана.
- (Выкл) : Дата не будет печатана.

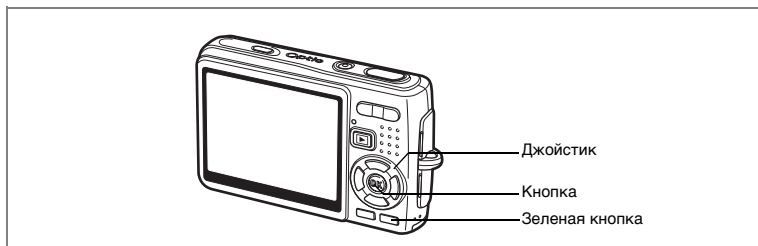
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.




- Если установки DPOF для данного кадра были введены раньше, на экране будет отображаться ранее выбранное количество копий и режим датирования.
- Для отмены установок DPOF измените количество копий на 0 и нажмите кнопку ОК.

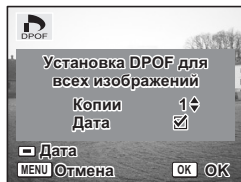


- Невозможно ввести настройки печати для видеороликов и звуковых файлов.
- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не печатаны, даже если были введены эти установочные параметры DPOF.



Печать всех изображений

- 1 **Активируйте режим воспроизведения и нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 2 **При помощи кнопки джойстика (▲▼◀▶) выберите  (DPOF).**
- 3 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 4 **Кнопкой джойстика (▼) выберите [Все изображения].**
- 5 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 6 **Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.**
Можно напечатать не более 99 копий.
- 7 **Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.**
 (Вкл) : Дата будет впечатана.
 (Выкл) : Дата не будет впечатана.
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



- После ввода установок для всех снимков происходит отмена установок для отдельных снимков.
- Установка параметров DPOF невозможна для видеороликов.

Прямая печать с помощью стандарта PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge, можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования компьютера. Для подключения воспользуйтесь USB-кабелем (I-USB17), входящим в комплект поставки камеры. После подключения камеры к принтеру выберите изображения для печати и число копий.



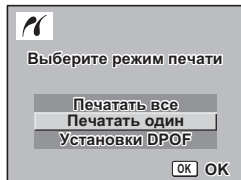
- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC8 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны неполадки в работе принтера и повреждение видеoinформации.
- Во время передачи данных из камеры на принтер индикатор доступа к памяти медленно мигает.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных.
- В зависимости от типа принтера, не все установки, сделанные на камере (например, DPOF), могут быть задействованы.
- Исходная установка для пункта [USB соединение] - [PC]. В этом режиме камеру нельзя подключать к принтеру.

Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [X] Установки].**

Изменение режима USB-соединения стр.168

- 2 С помощью USB-кабеля подключите камеру к принтеру.**
Появится меню PictBridge.

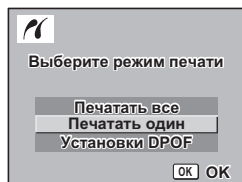


6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Печать одиночных изображений

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Печатать один].**
- 2 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
На мониторе появится сообщение "Печатать это изображение".



- 3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок для печати.**
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.**
Можно напечатать не более 99 копий.
- 5 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.**

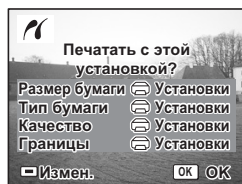


- (Вкл) : Дата будет впечатана.
- (Выкл) : Дата не будет впечатана.

- 6 Нажмите кнопку ОК.**

Появляется экран подтверждения настроек печати.

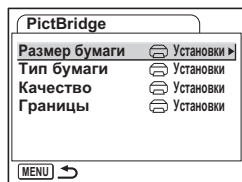
Для распечатки на принтере в соответствии с установками принтера нажмите кнопку ОК. Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.



- 7 Нажмите Зеленую кнопку.**

Появится экран настройки параметров.

- 8 Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).**



9 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только размер бумаги, поддерживаемый данным принтером.

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

11 Повторите пункты 8-10 для установки [Тип бумаги] [Качество] и [Границы].

Если размер бумаги установлен на [Устан-ки], снимки печатаются в соответствии с установками принтера.

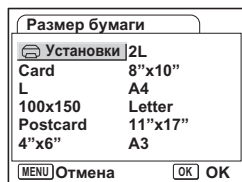
Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Аналогично, чем больше звездочек ★, тем выше качество печати.

12 Дважды нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.

Для отмены печати нажмите кнопку MENU.



Печать всех изображений

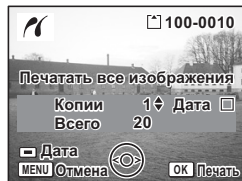
1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Печатать все].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настроек печати.

При помощи кнопок джойстика (◀▶) проверьте список изображений.

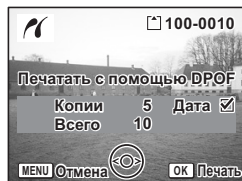
3 Укажите число отпечатков, необходимость датирования и подтвердите установку печати. Начните печать.



По процедуре ввода этих параметров обратитесь к пунктам 4 - 11 раздела "Печать одиночных изображений" (стр. 134 - 135).

Печать с использованием установок DPOF

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Установки DPOF].**
- 2 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран установок DPOF. Кнопками джойстика (◀ ▶) проверьте изображения и параметры печати.
- 3 Укажите число отпечатков, необходимость датирования и подтвердите установки печати. Начните печать.**



По процедуре ввода количества копий и печати даты обращайтесь к разделу "Настройка параметров печати (DPOF)" (стр.130). О печати снимков смотрите пункты 4-11 раздела "Печать одиночных изображений" (стр. 134 - 135).

Отключение фотокамеры от принтера

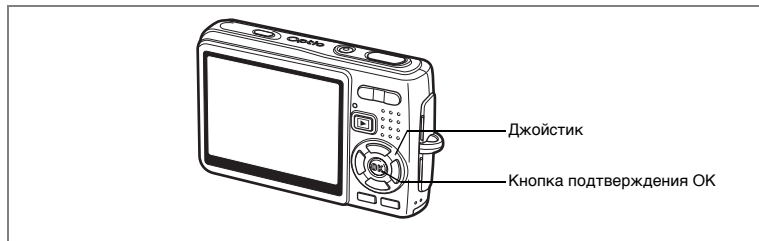
По окончании печати снимков отключите камеру от принтера.

- 1 Выключите камеру.**
- 2 Отключите USB кабель от камеры.**
- 3 Отключите USB кабель от принтера.**



Если вы отключите кабель USB от фотокамеры, не выключая ее, камера вернется в режим воспроизведения.

Редактирование изображений




Изменение размера и качества изображения

Изменяя размер и степень сжатия изображения, можно уменьшить размер файла. Вы можете использовать эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда карта памяти или внутренняя память уже заполнены.

Изменение размера отдельного снимка

После изменения размера и степени сжатия изображение можно перезаписать или сохранить как новый файл.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, размер которого следует изменить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Снизить разреш.).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран изменения размера изображения.



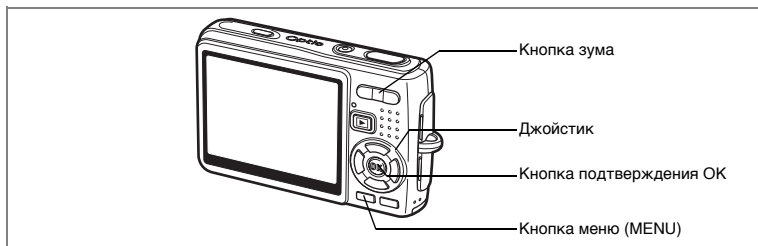
6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

- 5 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения размера**
- 6 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].
- 7 **Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения уровня качества.**
- 8 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
- 9 **Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**
- 10 **Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Изображение сохранено с новым размером.




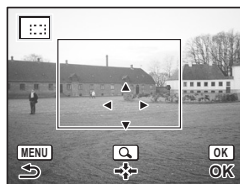
- Функция недоступна для видеороликов.
- Невозможно выбрать размер больше исходного изображения.
- Можно уменьшить размер до 9М, 8М, 6М или 4М.
- Защищенные изображения можно только сохранить в виде нового файла.
- Данная функция доступна только для снимков, полученных с помощью этой камеры.



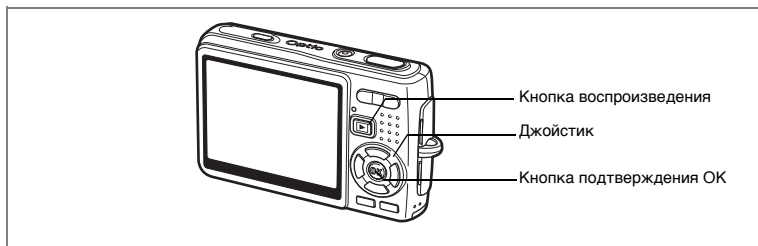
Обрезка границ изображения

Вы можете выделить часть изображения и сохранить его в виде нового файла.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Обрезка границ).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран обрезки границ.
- 5 Выполните функцию обрезки границ.**
Кнопка зума (▲) : Увеличение зоны выбора.
Кнопка зума (▼) : Уменьшение зоны выбора.
Кнопки джойстика (▲▼◀▶) : Перемещение зоны выбора.
Кнопка MENU: : Возвращение к палитре режимов.
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Выбранный участок изображения вырезается и записывается в новый файл.



- Эта функция недоступна для видеороликов.
- Размер изображения изменен и сохранен.
- Функция обрезки границ доступна только для снимков, полученных с помощью этой камеры.



Поворот изображения

Отображаемый на мониторе снимок можно поворачивать.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите требуемый снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◀ (Поворот изображения).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран поворота изображения.



- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶) или (◀).**

Кнопка джойстика (▶): Поворот изображения на 90 по часовой стрелке.

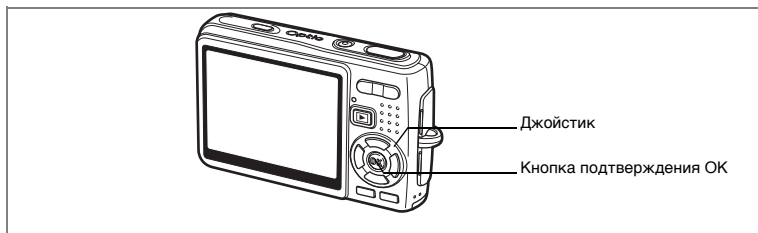
Кнопка джойстика (◀): Поворот изображения на 90 градусов против часовой стрелки.

- 6 Нажмите кнопку ▶.**

Новое изображение сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.




- Защищенные (🔒) изображения можно повернуть, но нельзя сохранить в новом положении.
- Эта функция недоступна для видеофайлов.



Редактирование снимков цветными фильтрами

Эта функция позволяет редактировать фотографии с помощью цветных фильтров.

Можно выбрать один из следующих фильтров: [Ч/Б], [Сепия], [Восемь цветов], [Ч/Б + Красный], [Ч/Б + Зеленый] или [Ч/Б + Синий].

- 1 Кнопками джойстика (◀▶) в режиме воспроизведения выберите снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Цветной фильтр).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора фильтра.
- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите желаемый цифровой фильтр.**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.



- 7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

Выбор цветного фильтра (Восемь цветов)

- 5 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Восемь цветов].**

Появится цветовая шкала.

- 6 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите необходимый цвет.**

- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

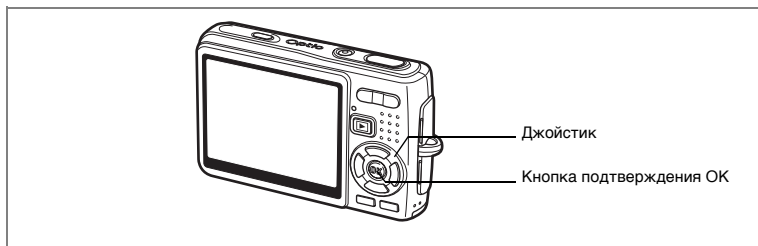
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.

- 8 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**

- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.





Редактирование изображений с помощью цифрового светофильтра

Эта функция позволяет добиваться специальных эффектов с помощью цифровых светофильтров. Можно выбрать один из пяти фильтров: [Soft], [Иллюстрация], [Спецэффект 1], [Спецэффект 2] и [Slim].

- 1 Кнопками джойстика (◀▶) в режиме воспроизведения выберите снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ✨ (Цифр. светофильтр).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран цифровых светофильтров.
- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите желаемый цифровой фильтр.**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появится экран подтверждения перезаписи параметров.
- 7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**
- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

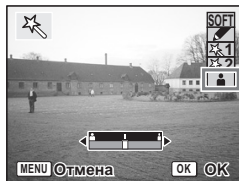


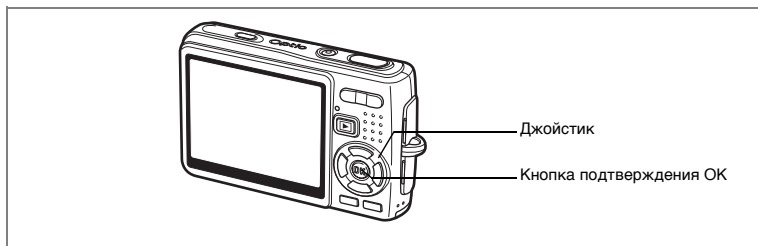
6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Выбор фильтра Slim

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите  (Фильтр Slim).
- 6 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте степень применения эффекта.
- 7 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Появится экран подтверждения перезаписи параметров.
- 8 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК. Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.





Редактирование снимков фильтром яркости

Эта функция позволяет отрегулировать яркость уже отснятого изображения.

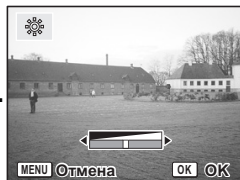
- 1 Кнопками джойстика (◀▶) в режиме воспроизведения выберите снимок.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите * (Фильтр яркости).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран фильтра яркости.
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости.**

Кнопка джойстика (▶): Увеличивает яркость.
Кнопка джойстика (◀): Уменьшает яркость.

Яркость регулируется в пределах от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

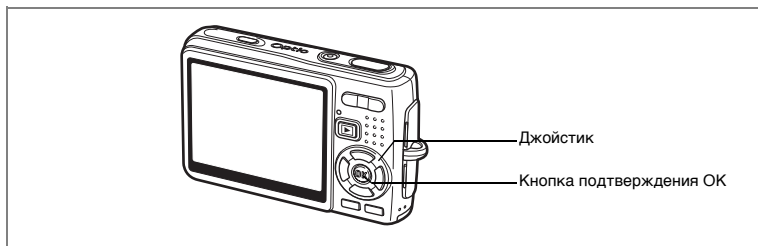
6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи параметров.

7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Редактирование видеороликов

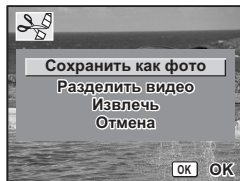
Вы можете выбрать кадр видеоролика и сохранить его в виде снимка или разделить видеоролик на две части.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопки джойстика (▲▼▶) выберите ✂ (Редактор видео).**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появляется экран редактирования видеоролика. Выберите необходимую функцию редактирования.



Сохранение кадра видеосюжета в качестве снимка

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Сохранить как фото].**
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Появляется экран выбора кадра.



- 7 Чтобы начать воспроизведение видеосюжета, нажмите кнопку джойстика (▲). В требуемый момент еще раз нажмите кнопку (▲) для включения паузы.**

Во время паузы доступны следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶): Покадровая прокрутка вперед.

- 8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Выбранный кадр сохраняется как отдельный снимок.



Разделение видеоролика

- 5 Выберите [Разделить видео] на экране редактирования видео.**

- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Появляется экран выбора точки разделения.

- 7 Чтобы начать воспроизведение видеосюжета, нажмите кнопку джойстика (▲). В требуемый момент еще раз нажмите кнопку (▲) для включения паузы.**

Во время паузы доступны следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶): Покадровая прокрутка вперед.

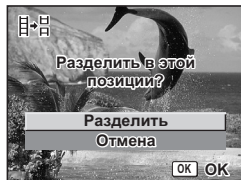
- 8 Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран подтверждения.

- 9 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Разделить].**

- 10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Видеоролик разделяется на две части, и каждая сохраняется как отдельный файл.



Извлечение видеосюжетов

5 Выберите [Извлечь] на экране редактирования видео.

6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится экран извлечения.

7 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить начальную точку извлекаемого видеоролика.

Включается пауза.

Во время паузы доступны следующие операции.

Кнопка джойстика (▶): Покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

9 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить конечную точку извлекаемого видеоролика.

Включается пауза.

Во время паузы доступны следующие операции.

Кнопка джойстика (▶): Покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

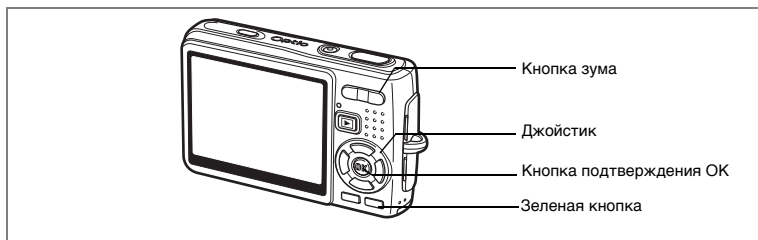
10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Извлеченный видеоролик сохранен.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование




Корректировка эффекта красных глаз

Эта функция позволяет убрать на снимке эффект красных глаз.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите откорректировать.**

- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

Появится палитра режимов.

- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Снижение красн.глаз).**

- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

При появлении сообщения [Функция неприменима] переходите к пункту 5 раздела "Ручная корректировка эффекта красных глаз" (стр. 151).

- 5 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**

Если изображение защищено, автоматически выбирается опция [Сохранить как].

- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



- Функция корректировки эффекта красных глаз неприменима к видеосюжетам. При попытке применить функцию появится сообщение об ошибке, как описано в пункте 4.
- Данная функция может быть использована только с кадрами, снятыми этой камерой.

Ручная корректировка эффекта красных глаз

Если камера не может откорректировать этот нежелательный эффект, воспользуйтесь этим режимом.

5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появится сообщение [Выберите область применения] и экран выбора участка.

6 Выберите участок на изображении.

Кнопки джойстика (▲▼◀▶)

: Перемещение зоны.

Кнопка зума (◆) : Увеличение зоны выбора.

Кнопка зума (◆◆◆) : Уменьшение зоны выбора.

7 Нажмите Зеленую кнопку.

Начнется компенсация эффекта красных глаз.

Если не появится сообщение об ошибке, функция применена успешно. Переходите к пункту 8.

При появлении сообщения [Функция неприменима] повторите пункты 5, 6 и 7.

8 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

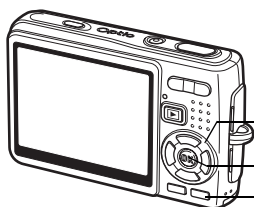
9 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если изображение защищено, автоматически выбирается опция [Сохранить как].

10 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.






Джойстик

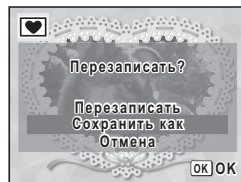
Кнопка подтверждения OK

Зеленая кнопка

Добавление рамки (Фото в рамке)

Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

- 1 **В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок, к которому хотите добавить рамку.**
- 2 **Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 **Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Фото в рамке).**
- 4 **Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора рамки.
- 5 **Кнопками джойстика (◀▶) выберите рамку.**
- 6 **Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.
- 7 **Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Для защищенных снимков доступна только опция [Сохранить как].



8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением 3М.



Функция "Добавить рамку" недоступна для видеосюжетов и изображений размером 2М и меньше. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.

Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 5. Можно использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После сохранения новой рамки, она заменяет собой одну из записанных ранее. Перед записью новой рамки скопируйте ее на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из ранее записанных рамок. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

1 На экране выбора рамки выберите ту, что хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.

Появится сообщение, а также рамки, записанные на карту памяти, которые можно скопировать во внутреннюю память.

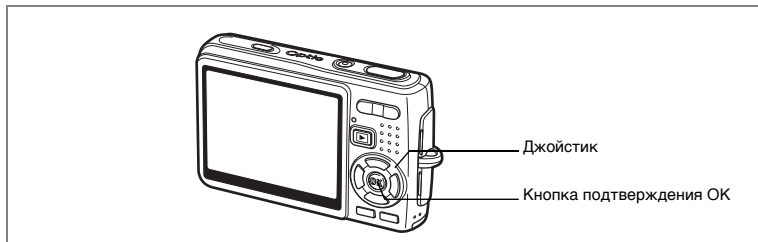
2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.

Рамка записывается во внутреннюю память камеры вместо рамки, выбранной в пункте 1.

Новые рамки можно скачать с веб-сайта компании PENTAX по указанной ниже ссылке URL.

http://www.pentax.co.jp/english/support/digital/frame_02.html

Копирование файлов



Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей со встроенной памяти на карту памяти и наоборот.

Все файлы, хранящиеся во внутренней памяти камеры, копируются на карту памяти одновременно. При копировании с карты памяти во встроенную память файлы переносятся поочередно.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Копировать изобр/звук).

Появится экран копирования файлов.

Выберите вариант копирования.

3 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

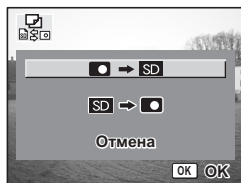


Перед извлечением и установкой карты памяти убедитесь, что камера выключена.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти SD

- 4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [☑ → SD] и нажмите OK.

Все файлы копируются на карту памяти SD.



Копирование файлов с карты памяти во внутреннюю память камеры

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [SD → ☑] и нажмите OK.

- 5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите файл для копирования.

- 6 Нажмите кнопку подтверждения OK.

Выбранный файл будет скопирован во внутреннюю память камеры.



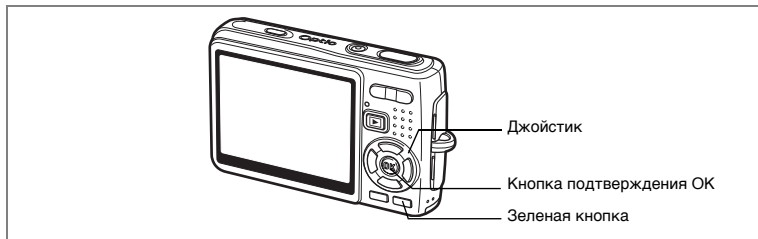
- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.

6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Настройки фотокамеры

Настройки и функции



Выбор заставки экрана

Вы можете выбрать изображение, которое будет появляться при включении камеры в качестве заставки экрана.

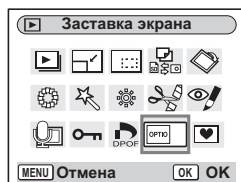
1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме воспроизведения.

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Заставка экрана).

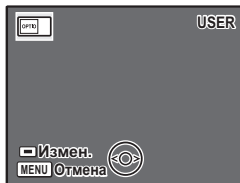
3 Нажмите кнопку подтверждения OK.

Появится экран выбора заставки. Вы можете выбрать одну из пяти установок, включающих три картинки, а также варианты [USER] и [Off].



Сохранение снимка в качестве заставки экрана (Переходите к пункту 5 в случае выбора любой установки кроме USER)

- 4 Во время отображения [USER] в правом верхнем углу экрана нажмите Зеленую кнопку, затем кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для заставки и нажмите кнопку ОК.**



Чтобы выбрать в качестве заставки другой снимок, один раз нажмите на Зеленую кнопку для удаления предыдущего снимка и повторно нажмите на ту же кнопку для выбора другого снимка.

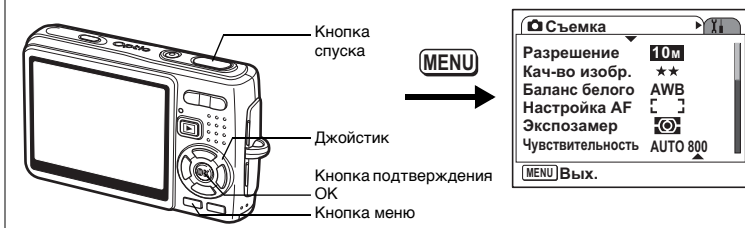
- 5 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**

Камера готова к воспроизведению снимков.



- Выбранная заставка не изменится после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти или внутренней памяти камеры.
- Выбор заставки недоступен в режиме просмотра снимков на экране телевизора или на другом видеоустройстве.

Как вызвать меню [X] Установки



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

При форматировании стираются все файлы, записанные на карту памяти. Если производить форматирование без карты памяти, то будут удалены все данные, сохраненные во внутренней памяти камеры.



- Не вынимайте карту памяти во время форматирования, так как это может повредить ее и сделать непригодной.
- Нельзя использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.
- Помните, что при форматировании удаляются и защищенные файлы.

1 Выберите [Форматирование] в меню [X] Установки].

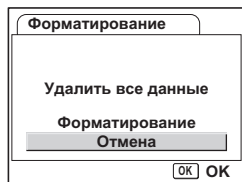
2 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится экран форматирования.

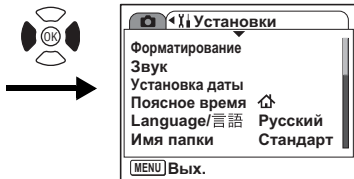
3 При помощи кнопки джойстика (▲) выберите [Форматирование].

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Начинается форматирование. После завершения форматирования фотокамера готова к съемке.



Если форматирование выполнялось в режиме воспроизведения, по окончании процесса камера возвращается в режим воспроизведения, и на мониторе появляется сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].



Изменение параметров звука

Вы можете отрегулировать громкость воспроизведения аудиофайлов и громкость системных звуков, например, звука включения камеры, звука спуска затвора, звуков при нажатии кнопок. Кроме того, можно изменять тип звука.

1 Выберите [Звук] в меню [Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран настройки звуковых эффектов.

Выбран пункт [Громк.сист.звук.].

Регулировка громкости

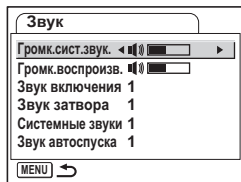
3 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость системных звуков.

4 При помощи кнопки джойстика (▼) выберите [Громк.воспроизв.].

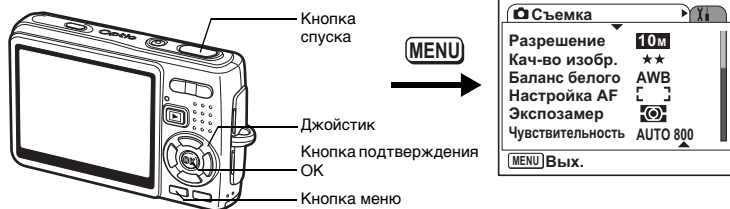
5 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость воспроизведения.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.

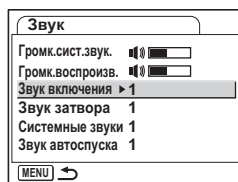


Как вызвать меню [X] Установки

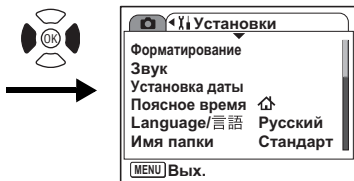


Выбор типа звука

- 3 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Звук включения].
- 4 Нажмите кнопку джойстика (►).
Появляется выпадающий список установок.
- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [1], [2], [3] или [Выкл.].
- 6 Нажмите кнопку подтверждения ОК.
- 7 Аналогичным образом выполните настройки для пунктов [Звук затвора], [Звук кнопок] и [Звук автоспуска].
- 8 Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Фотокамера готова к съемке изображений.



7



Выбор звука (свой аудиофайл)

В качестве системного звука [USER] можно сохранить первые две секунды записанного камерой аудиофайла.

1 Выберите [USER] в пункте 5 “Выбор типа звука”.

2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран воспроизведения записанных аудиофайлов.

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите звуковой файл.

Прослушайте звуковой аудиофайл.

Кнопка джойстика (▲) : Воспроизводит две первые секунды звукового файла.

Кнопка джойстика (▼) : Останавливает воспроизведение.

4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Выбранный аудиофайл сохранен как звук [USER].

5 Повторите процедуру для выбора пунктов [Звук затвора], [Звук кнопок] и [Звук автоспуска].

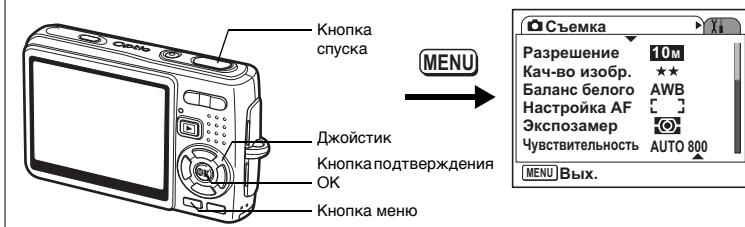
6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Камера готова к фотосъемке.



После выключения камеры параметры звука будут сохранены.

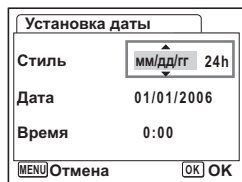
Как вызвать меню [X] Установки



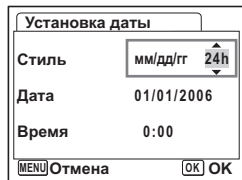
Изменение даты и времени

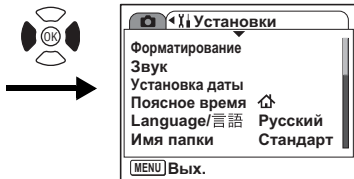
Вы можете изменить начальные установки даты и времени, а также изменить стиль датирования. Выберите [мм/дд/гг], [дд/мм/гг] или [гг/мм/дд].

- 1 Выберите [Установка даты] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Появляется экран настройки даты.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка перемещается к [мм/дд/гг].
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите стиль отображения даты.**



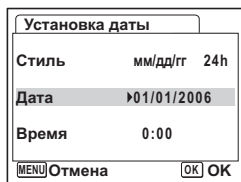
- 5 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [24h].
- 6 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 7 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка перемещается к [Стиль даты].





8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается к [Дата].



9 Нажмите кнопку джойстика (►).

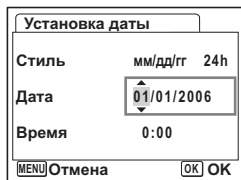
Рамка передвинется к пункту месяца.

10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



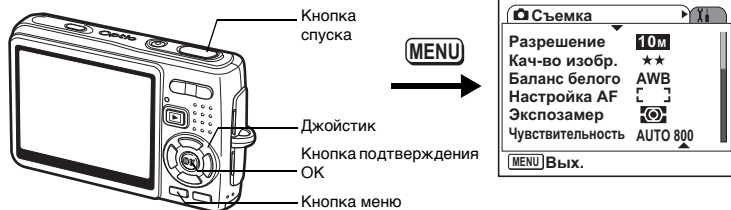
11 Нажмите кнопку подтверждения ОК.

Настройки выполнены.

12 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.

Как вызвать меню [X] Установки



Установка поясного времени

Дата и время, выбранные в “Исходные установки (Установка языка, даты и времени)” (стр.26), используются в качестве местного времени. Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (Поясное время). Это целесообразно при съемке во время путешествий.

1 Выберите [Поясное время] в меню [X] Установки.

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран поясного времени.

3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите [→ (Место пребыв.)] или [⬆ (Свой город)].

→ (Место пребыв.) : Отображение времени в соответствии с местом пребывания.

⬆ (Свой город) : Отображение времени в своем городе.

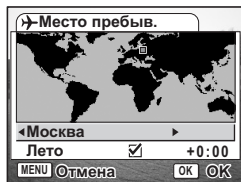
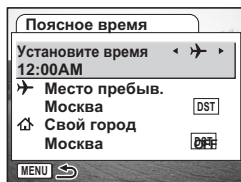
4 Кнопкой джойстика (▼) выберите [→ (Место пребыв.)].

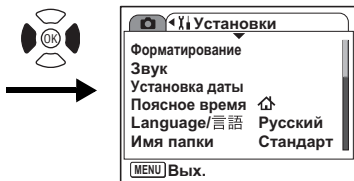
5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран места пребывания. Выбранный город мигает на карте.

6 С помощью кнопок джойстика (◀▶) измените город пребывания.

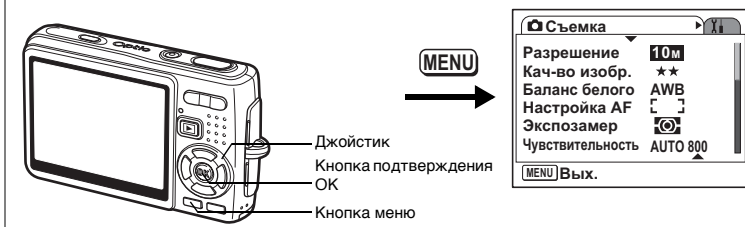
На экране появляются индикатор города пребывания и разница во времени по сравнению со своим городом.





- 7 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Летнее время].**
- 8 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите [(Вкл)] / [(Выкл)].**
Выберите [(Вкл)], если в городе пребывания используется режим летнего времени.
- 9 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Установка поясного времени сохранена.
- 10 Кнопкой джойстика (▼) выберите [(Свой город)].**
Повторите пункты 5-9 для выбора города и настройки показаний времени.
- 11 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Фотокамера готова к съемке изображений.

Как вызвать меню [X] Установки



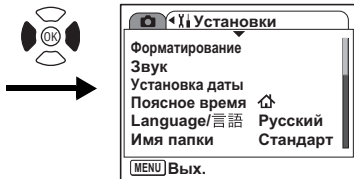
Изменение языка вывода информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д. Можно выбрать один из следующих языков: [английский], [французский], [немецкий], [испанский], [португальский], [итальянский], [шведский], [голландский], [русский], [тайский], [корейский], [китайский (традиционный и упрощенный)] или [японский].

- 1 Выберите [Language/言語] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения OK.**
- 5 Нажмите кнопку MENU.**

7

Настройки фотокамеры



Изменение наименования папки

Вы можете выбрать один из принципов наименования папок: [Стандарт] или [Дата]. При выборе установки [Date], записанные медиафайлы сортируются по дате съемки.

Имя папки

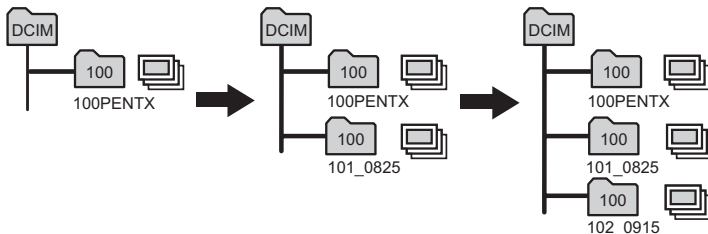
Стандарт	xxxPENTX (xxx - это трехзначный номер папки.)
Дата	xxx_ммдд (трехзначный номер папки_месяц_день)

Пример:

Если выбрана установка [Стандарт]
(Дата съемки: 25 августа)

При выборе установки [Дата] (Дата съемки: 25 августа)

При съемке следующего кадра (Дата съемки: 15 сентября)

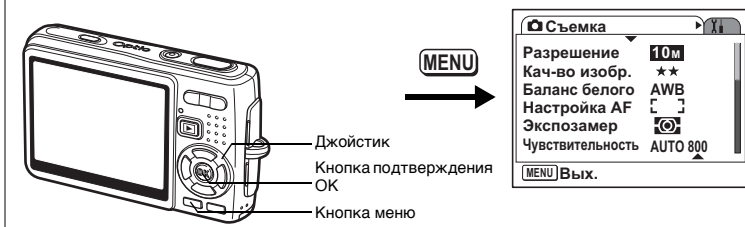


- 1 Выберите пункт [Имя папки] в меню [X] Установки].
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Стандарт] или [Дата].
- 4 Нажмите кнопку ОК.



- Если для пункта [Стиль даты] выбрана установка [дд/мм/гг], имя папки отображается в формате "xxx_ддмм" (трехзначный номер папки_день_месяц).
- В одной папке можно сохранить не более 500 файлов, затем автоматически создается новая папка.

Как вызвать меню [X] Установки



Изменение режима USB-соединения

Выберите соответствующий режим USB-соединения при подключении камеры через USB-кабель к принтеру (PictBridge) или к компьютеру (PC).

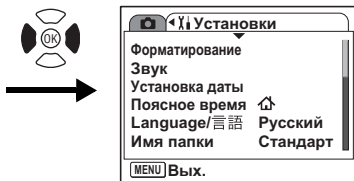
- 1 Выберите [USB соединение] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [PC] или [PictBridge].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Камера готова к воспроизведению снимков.



Процедура подключения фотокамеры к компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.



- Не подключайте камеру к компьютеру, если для режима USB соединения выбрана установка [PictBridge].
- Не подключайте ее к принтеру при выбранной установке [PC].

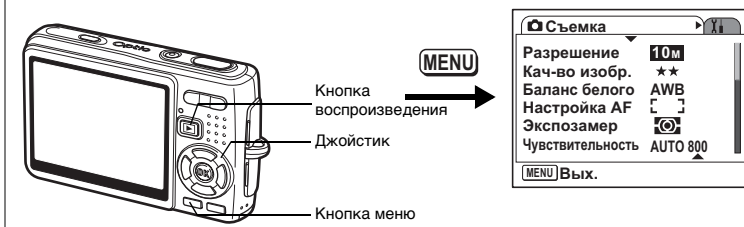


Изменение стандарта видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки или воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите [Видеовыход] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [NTSC] или [PAL].**
Выберите стандарт выходного видеосигнала для вашего телевизора.
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Камера готова к воспроизведению снимков.

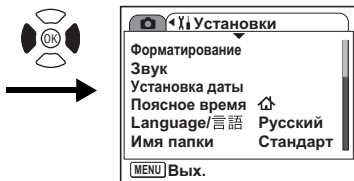
Как вызвать меню [X] Установки



Регулировка яркости ЖК монитора

Яркость монитора можно отрегулировать, выбрав один из семи уровней.

- 1 Выберите [Уровень яркости] в меню [X] Установки.**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для настройки уровня яркости.**
 Сдвиг влево : Уменьшает яркость.
 Сдвиг вправо : Увеличивает яркость.
- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
 Камера готова к воспроизведению снимков.



Настройка режима ожидания

Если в течение определенного времени никакие операции с камерой не производятся, экран монитора автоматически гаснет и тем самым экономится заряд элемента питания. Для возврата экрана монитора в рабочий режим достаточно нажать любую кнопку.

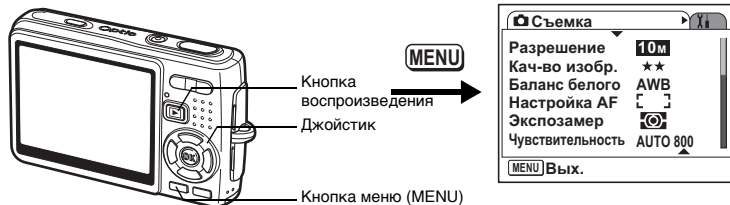
- 1 Выберите [Режим ожидания] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**
Камера готова к воспроизведению снимков.



Функция режима ожидания не работает в нижеуказанных условиях.

- В режиме воспроизведения
- Если подключен кабель USB
- При съемке видеосюжета

Как вызвать меню [X] Установки



Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Выберите [Автовыключение] в меню [X] Установки.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите опцию [5 мин], [3 мин] или [Выкл].
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].

Камера готова к воспроизведению снимков.

7



Функция автовыключения не работает в режиме подключения через кабель USB.

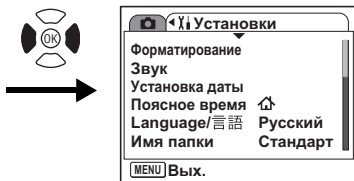
Включение дисплея пояснений

Можно выводить на экран символ выбранного режима съемки и информацию о функции, присвоенной Зеленой кнопке, при включении режима записи или переключении камеры в этот режим.

Можно также отобразить на экране пояснения к режиму, выбранному на палитре режимов.

- 1 Выберите [Дисплей помощи] в меню [X] Установки.
- 2 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите [☑] (Вкл)/[☐] (Выкл).
- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].

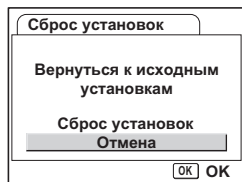
Камера готова к воспроизведению снимков.



Сброс на исходные установки

Вы можете вернуть исходные значения всех установок за исключением установок даты и времени, поясного времени, языка Language/言語 и формата видеосигнала.

- 1 Выберите [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 При помощи кнопки джойстика (▲) выберите [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку подтверждения ОК.**
Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям, камера готова к съемке или воспроизведению изображений.



Приложение

Перечень городов

Это список городов, которые вы можете выбрать для пункта "Поясное время".

Регион	Город	Регион	Город
Северная Америка	Гонолулу	Африка/ Ближний Восток	Найроби
	Анкоридж		Джидда
	Ванкувер		Тегеран
	Сан-Франциско		Дубай
	Лос-Анджелес		Карачи
	Калгари		Кабул
	Денвер		Мале
	Чикаго		Дели
	Майами		Коломбо
	Торонто		Катманду
	Нью-Йорк		Дакка
Галифакс	Янгон		
Центральная и Южная Америка	Мехико	Восточная Азия	Бангкок
	Лима		Куала-Лумпур
	Сантьяго		Вьентьян
	Каракас		Сингапур
	Буэнос-Айрес		Пномпень
	Сан-Паулу		Хошимин
	Рио-де-Жанейро		Джакарта
Европа	Лиссабон		Гонконг
	Мадрид		Пекин
	Лондон		Шанхай
	Париж		Манила
	Амстердам		Тайбэй
	Милан		Сеул
	Рим		Токио
	Берлин	Гуам	
	Стокгольм	Перт	
	Афины	Аделаида	
	Хельсинки	Сидней	
	Москва	Нумеа	
	Африка/ Ближний Восток	Дакар	Океания
Алжир		Окленд	
Иоханнесбург		Паго-Паго	
Стамбул			
Каир			
Иерусалим			

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию.


Сохранение после выключения

- Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.
- Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.
- * : Зависит от установок пункта Память настроек (стр.106).

Сброс установок

- Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.173).
- Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		10M	Да	Да	стр.83
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.85
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.86
Настройка AF	Зона фокусировки	[] (Широкая)	Да	Да	стр.88
	Огранич. фокуса	Вкл	Да	Да	стр.89
	Подсветка AF	Вкл	Да	Да	стр.90
Экспомер		 (Многосегментный)	*	Да	стр.91
Чувствительность		AUTO800	*	Да	стр.92
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.94
Видео	Разрешение	640 (640x480)	Да	Да	стр.95
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.96
	Видео антисмещ.	Вкл	Да	Да	стр.97
Антисмещение		Вкл	Да	Да	стр.98
Цифровой зум		Вкл	*	Да	стр.77
Мгнов.просмотр		0.5 сек	Да	Да	стр.99

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	-	Да	стр.81
	Режим кадров	Выкл	-	Да	стр.72 - стр.75
	Режим фокусир.	Выкл	-	Да	стр.78
	Положение зума	Выкл	-	Да	стр.76
	Ручн. фокус	Выкл	-	Да	стр.79
	Баланс белого	Выкл	-	Да	стр.86
	Экспомер	Выкл	-	Да	стр.91
	Чувствительность	Выкл	-	Да	стр.92
	Экспокоррекция	Выкл	-	Да	стр.91
	Цифровой зум	Вкл	-	Да	стр.77
DISPLAY	Выкл	-	Да	стр.48	
Файл #	Вкл	-	Да	-	
Зеленая кнопка		Зеленый режим	Да	Да	стр.100
Резкость		Стандарт	Да	Да	стр.103
Насыщенность		Стандарт	Да	Да	стр.104
Контраст		Стандарт	Да	Да	стр.105

● Меню [X] Установки

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Форматирование		-	-	-	стр.158
Звук	Громк.сист.звук.	3	Да	Да	стр.159
	Громк.воспроизв.	3	Да	Да	
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	1	Да	Да	
Установка даты	Стиль даты	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.162
Поясное время	Установите время	Свой город	Да	Нет	стр.164
	Место пребыв. (Город)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Место пребыв. (Летнее время)	Как и у своего города	Да	Нет	
	Свой город (Город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (Летнее время)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Язык/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.26
Имя папки		Стандарт	Да	Да	стр.167

USB соединение	PC	Да	Да	стр.168
Видеовыход	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.169
Уровень яркости	4	Да	Да	стр.170
Режим ожидания	5 сек	Да	Да	стр.171
Быстр.увеличение	Выкл	Да	Да	стр.114
Автовыключение	3 мин	Да	Да	стр.172
Дисплей помощи	Вкл	Да	Да	стр.172
Сброс установок	Отмена	Нет	Да	стр.173

● Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
	Интервал	3 сек	Да	Да	стр.119
	Эффект экрана	Появление	Да	Да	
	Звуковой эффект	Вкл	Да	Да	
	Снизить разреш.	В соответствии со снимком	Нет	-	стр.137
	Обрезка границ	-	Нет	-	стр.139
	Копировать изобр/звук	Отмена	Нет	-	стр.154
	Поворот изображения	Стандарт	Нет	Нет	стр.140
	Цветной фильтр	Ч/Б	Нет	-	стр.141
	Цифр. светофильтр	SOFT	Нет	-	стр.143
	Фильтр яркости	0	Нет	-	стр.145
	Редактор видео	Сохранить как фото	Нет	-	стр.147
	Снижение красн.глаз	-	-	-	стр.150
	Добавить звук	-	-	-	стр.111
	Защитить	Выбрать изобр/звук	Да	Нет	стр.126
	DPOF	Выбрать изображение	Да	Нет	стр.130
	Заставка экрана	В соответствии со снимком	Да	Да	стр.156
	Фото в рамке	-	Да	Да	стр.152

● Режимы съемки и функции

Да: Доступно

Нет: Невозможно

		Вспышка	Ручная фокусировка Бесконечность, Макросъемка, Панфокус	Автоглубок	Непрерывная съемка	Дистанц. управление	Цифровой зум	Монитор отключен
Режим съемки	Auto Picture	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
	Программный							
	Приоритет выдержки							
	Ручной режим							
	Ночная съемка							
	Пейзаж							
	Цветы							
	Портрет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет
	Дети							
	Пляж и снег	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
	Сумерки							
	Спорт							
	Домашнее животное							
	Текст							
Натюрморт								
Фото в рамке (*1)	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Нет	
Видео	Нет (*2)	Да	Да	Нет	Нет	Нет (*3)	Да	
Аудиозапись	-	-	-	-	-	-	Да	
Разное	Цифровой зум	Да	Да	Да	Да	Да	-	Нет (*4)
	Макрорежим	Да	-	Да	Да	Да	Да	Да
	Бесконечность	Нет (*2)	-	Да	Да	Да	Да	Да
	MF Ручная фокусировка	Да	-	Да	Да	Да	Да	Нет
	Непрерывная съемка	Нет (*2)	Да	-	-	-	Да	Да

*1: Если активизировать этот режим при отключенном мониторе, монитор возвращается в обычный режим.

*2: Вспышка отключена.

*3: Доступно только при отключенной функции стабилизации изображения.

*4: При выключении монитора функция цифрового зума автоматически выключается.

Установки Зеленого ежика смотрите в разделе стр.52.

● Режим съемки и исходные установки каждой функции

		Режим вспышки	Разрешение	Баланс белого	Зона фокусировки	Огранич. фокуса	Подсветка АФ	Экспонометр	Чувствительность	Режкость	Насыщенность	Контраст
	Auto Picture			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬
	Программный											
	Приоритет выдержки	*1						*2	*3			
	Ручной режим	*1						*2	*4			
	Ночная съемка											
	Видео	①			⑥	⑧	⑧	⑪	⑫			
	Аудиозапись											
	Пейзаж			⑤			⑨	⑩		⑬	⑬	⑬
	Цветы			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Портрет			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬
	Дети			⑤	⑦			⑩		⑬	⑬	⑬
	Пляж и снег			⑤				⑩		⑬	⑬	⑬
	Сумерки		③									
	Спорт	②		⑤	⑦	⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Домашнее животное	②		⑤	⑦	⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Текст			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Натюрморт			⑤		⑨		⑩		⑬	⑬	⑬
	Фото в рамке		④									

Отсутствие обозначений означает отсутствие изменений в настройках.

- ①: Вспышка отключена
 ②: Вспышка выключена (можно изменить)
 ③: Фиксированная установка - 5M (2592x1944)
 ④: Фиксированная установка - 3M (2048x1536)
 ⑤: Фиксированная установка AWB
 ⑥: Фиксированная установка точечный режим
 ⑦: Отслеживание автофокуса (можно изменить)
 ⑧: Фиксированная установка "Выкл"
 ⑨: Выключено (можно изменить)
 ⑩: Фиксированная установка
 – многосегментный замер
 ⑪: Фиксированная установка:
 центрально-взвешенный
 ⑫: Фиксированная установка - авторежим
 ⑬: Фиксированная установка - Стандарт

*1: Режимы "Авто" и "Авто + Красн. глаза" недоступны.

*2: Многосегментный замер недоступен.

*3: Фиксированная чувствительность AUTO800.

*4: Установка АВТО недоступна.

Установки Зеленого ежика смотрите в разделе стр.62.

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

USB-кабель I-USB17 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

Чехол для камеры O-CC42

Ремешок O-ST8

Ремешок O-ST20 (*)

Кожаный ремешок O-ST24

Спортивный ремешок O-ST30

Пульт ДУ типа E (с функцией зума)

Пульт дистанционного управления F

Литий-ионный аккумулятор D-LI8 (*)

Зарядное устройство D-BC8 (*)

Зарядное устройство K-BC8

Сетевой адаптер K-AC8

В комплект зарядного устройства K-BC8 и сетевого адаптера K-AC8 входит сетевая кабель D-CO2 (*). В странах с другой формой сетевой розетки потребуется штепсель-адаптер.

Отмеченная звездочкой продукция (*) поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.


Антисмещение ВЫКЛ	Вы нажали кнопку просмотра функции стабилизации изображения, когда эта функция выключена в меню [📷 Съемка]. Включите ее. (стр.98)
Ошибка сжатия	Ошибка процесса сжатия изображения. Измените размер/ уровень качества и попробуйте еще раз.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти и во внутренней памяти камеры нет никаких видео- и аудиофайлов.
Карта памяти заполнена	Карта памяти / внутренняя память заполнены, дальнейшая запись невозможна.
Внутренняя память заполнена	Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.21, 121) Измените качество / размер кадров и повторите попытку. (стр.137)
Невозможно создать файл	Технические характеристики камеры позволяют хранить не более 10000 файлов даже при использовании карт памяти большой емкости. Для записи новых файлов удалите часть файлов.
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Возможно, вы сможете воспроизвести изображения и звуки на компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Используемая карта памяти не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве, не совместимом с камерой. (стр.158)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти защищена от записи. Допускается только переключение режимов и работа с меню.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при переключении в режим съемки во время записи изображения, сохранения настройки защиты или настроек DPOF. По завершении сохранения настроек или изображения сообщение исчезает.
Идет обработка данных	Изображение записывается на карту памяти или во внутреннюю память фотокамеры.
	Идет процесс изменения защищенных установок или настроек DPOF.
	Происходит запись видеосюжета.
	Изображение обрабатывается цифровым светофильтром.
	Редактируется видеоролик.
	Идет процесс форматирования карты памяти или встроенной памяти.
Удаление	Идет удаление снимка и аудиозаписи.
Камера не может воспроизвести изображение/ аудиозапись	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или фонограмму, записанные в формате, которые не поддерживаются фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на персональном компьютере.

Источник питания разряжен	Элемент питания разряжен. Перезарядите аккумулятор или установите свежий. (стр.14)
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, использован максимальный номер папки и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую SD карту памяти или отформатируйте имеющуюся карту SD или внутреннюю память. (стр. 21, 158)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Изобр./ аудиозапись не могут быть обработаны	Вы пытаетесь изменить размеры, кадрировать, защитить снимок, или вы пытаетесь ввести установки DPOF или использовать какую-либо функцию редактирования, когда эти функции недоступны для данного файла.
Нет изображения для данной операции	Нет файла, который можно было бы обработать при помощи палитры режимов воспроизведения.

При использовании функции PictBridge на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати
Ошибка подачи бумаги	Проблема с подачей бумаги

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элемент питания не установлен	Проверьте наличие аккумулятора. В случае отсутствия установите его (стр.14).
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте полярность элемента питания. (стр.14)
	Аккумулятор полностью разряжен	Зарядите элемент питания. (стр.15)
	Работоспособность аккумулятора временно снизилась из-за пониженной температуры	Согрейте аккумуляторы, положив их, например, во внутренний карман.
Изображение на ЖК мониторе отсутствует	Монитор выключен	Включите ЖК монитор, нажав на кнопку ОК/дисплей.
	Изображение на мониторе трудно различимо	Изображение на ЖК мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается и съемка невозможна. По окончании заряда красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места на карте памяти и во встроенной памяти	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.21, 121)
	Идет запись файла	Подождите окончания записи.
	Количество записанных на карту памяти медиафайлов достигло 10000	Замените карту памяти или удалите ненужные файлы.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например, ночью) фон может получиться темным, если свет вспышки не достигает его даже при правильной экспозиции. Установите режим  (Ночная съемка) для того, чтобы на снимке получился и человек, и фон. (стр.48, 66)

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект нерезкий	Трудный для фокусировки объект	Сложные для автофокусировки объекты: малоконтрастные объекты (синее небо, белые стены и т.д.), темные или быстродвижущиеся объекты, объекты с мелким рисунком или расположенные за стеклом, сеткой и т.д. Выполните блокировку фокуса на другом объекте, расположенном на таком же расстоянии (нажмите наполовину кнопку спуска), затем наведите фотокамеру на фотографируемый объект и полностью нажмите кнопку спуска или используйте ручной режим фокусировки.
	Объект находится вне зоны автофокусировки	Поместите объект внутри фокусной рамки [] в центре монитора. Если по замыслу объект должен находиться вне зоны автофокуса, наведите фотокамеру на объект и заблокируйте фокус (нажав кнопку спуска наполовину), затем скомпонуйте изображение и полностью нажмите кнопку спуска.
	Объект расположен слишком близко	Выберите режим фокусировки  (Макросъемка) или  (Супермакро). (стр.78)
	Режим фокусировки установлен на  (Макросъемка) или  (Супермакро)	При выборе режима фокусировки  (Макросъемка) или  (Супермакро) обычные изображения получаются нерезкими.
Вспышка не срабатывает	Вспышка выключена	Установите авторежим или  . (стр.81)
	Режим съемки установлен на  (Видео), непрерывная съемка, пейзажная съемка,  (Спорт) или  (Домашнее животное)	Вспышка в этих режимах не работает. Ее можно включить в режимах  (Спорт) и  (Домашнее животное).
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Фотокамера подключена к компьютеру через USB-соединение в режиме PictBridge	Переключите режим USB соединения на PC. (стр.168)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Фотокамера подключена к компьютеру через USB-соединение в режиме PC	Переключите режим USB-соединения на PictBridge. (стр.168)

В редких случаях статическое электричество может вызывать неполадки в работе камеры. В этом случае извлеките из камеры аккумулятор и установите его снова. Если камера работает правильно, то она исправна и вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Фотокамера

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.		
Эффективных пикселей	10.0 мегапикселей		
Матрица	10.37 мегапикселей (всего), 1/1.8-дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром типа interline transfer		
Разрешение	Фото	10M (3648×2736), 7M (3072×2304), 5M (2592×1944), 3M (2048×1536), 2M (1600×1200), 1024 (1024×768), 640 (640×480)	
	Видео	640 (640×480), 320 (320×240)	
Чувствительность	Автоматическая, ручная (64/100/200/400/800 (/1600 в режиме Сумерки): стандартная выходная светочувствительность)		
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III	
	Видео	AVI (MPEG-4 DivX), прил. 30 кадр./сек со звуком, стабилизация видеоизображения (за счет изменения частоты кадров видеосигнала 30 к/сек -> 25 к/сек)	
	Звук	WAV (формат PCM), моно, макс. время записи прил. 4 часа 19 мин. 59 сек. (при использовании карты памяти SD 256 МБ)	
Кач-во изобр.	"Хорошее", "Повышенное", "Наилучшее"		
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 22 МВ), карта памяти SD		

Количество снимков и время записи (при использовании карты памяти SD 256MB)
Фотосъемка

Кач-во изобр. Разрешение	Наилучшее ★★★	Повышенное ★★	Хорошее ★	Звук
10M	74	107	149	4 ч. 19 мин. 59 сек.
7M	104	151	210	
5M	147	213	296	
3M	223	323	448	
2M	313	453	628	
1024	571	826	1144	
640	1048	1515	2098	

Видео

Кач-во изобр. Разрешение	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее
640 (640×480)	11 мин. 35 сек.	14 мин. 30 сек.	17 мин. 25 сек.
320 (320×240)	44 мин. 47 сек.	55 мин. 39 сек.	64 мин. 10 сек.

* Вышеприведенная таблица указывает приблизительное число кадров и время записи. Данные могут меняться для разных карт памяти SD.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка	
Объектив	Фокусное расстояние	7.9 мм – 23.7 мм (эквивалент 38 мм – 114 мм в формате 35 мм)
	Максимальная диафрагма	f/2.8 - f/5.4
	Конструкция объектива	7 элементов в 5 группах (два двухсторонних асферических элемента, один односторонний асферический элемент)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	Приблизительно 65.6 мм x 48.6 мм (экран заполнен) (в режиме супермакро)
	Крышка объектива	Электронное приводное
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. 4x (совместно с 3x оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)
ЖК монитор	2.5-дюймовый TFT цветной ЖК монитор, примерно 232 000 пикселей (с подсветкой), тип Beau-Reflective, поле охвата около 100%	
Функции в режиме воспроизведения	Одиночный режим, 9 кадров, календарь, зум-дисплей (до 8x, прокрутка), воспроизведение видео/аудиофайлов, дисплей гистограмм, выборочное удаление Палитра режимов воспроизведения (слайд-шоу, изменение размера, обрезка границ, копирование файла, поворот, цветной фильтр, цифровой фильтр, фильтр яркости, редактор видео, корректировка "красных глаз", звук. комментариев, защита, DPOF, заставка экрана, фото в рамке)	
Цветной фильтр	Черно-белый, сепия, цветной фильтр (отображение гаммы, восемь цветов), Ч/Б + красный, Ч/Б + зеленый, Ч/Б + синий.	
Цифровой фильтр	Soft, иллюстрация, спецэффект 1, спецэффект 2, Slim	
Фильтр яркости	Фильтр яркости	
Система фокусировки	Тип	Сенсорная система TTL контрастной детекции, 5-точечный /точечный режимы, дополнительная подсветка AF, фиксация фокуса (половинным нажатием кнопки спуска), возможно автоматическое удержание фокуса
	Диапазон фокусировки для фото (от плоскости передней линзы)	Стандарт: прим. 0.35 м - ∞ (полный диапазон зума) Макро: прил. 0.12 м - Approx. 0.4 м (весь диапазон зума) Супермакро: прил. 0.06 м - 0.15 м (весь диапазон зума) Бесконечность: ∞ (весь диапазон зума) Панфокус: прил. 2.3 м - ∞ (wide), прил. 9.3 м - ∞ (tele) Ручная фокусировка: прил. 0.06 м - ∞ (wide), прил. 0.35 м - ∞ (tele)
	Диапазон фокусировки видео (от плоскости передней линзы)	Стандарт: Прил. 0.12 м - ∞ (wide), прил. 0.35 м - ∞ (tele) Макро: Прил. 0.12 м - 0.4 м (wide) Супермакро: прил. 0.06 м - 0.15 м (весь диапазон зума) Бесконечность: ∞ (весь диапазон зума) Панфокус: прил. 0.9 м - ∞ (wide), прил. 3.7 м - ∞ (tele) Ручная фокусировка: прил. 0.06 м - ∞ (wide), прил. 0.35 м - ∞ (tele)

Управление экспозиций	Экспомер	TTL замер (много сегментный, центрально-взвешенный, точечный)
	Режимы съемки	Зеленый режим, палитра режимов (Auto Picture, Программный (доступны Tv, M), Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Портрет (доступно Дети), Спорт, Плаж и снег, Сумерки, Натюрморт, Дом. животное, Текст, Фото в рамке)
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
	Видео	Время записи от 1 сек. до заполнения карты памяти
Затвор	Тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто, Выкл., Вкл., Авто + красн.гл., Вкл. + красн.гл., софт-флэш
	Рабочий диапазон	Wide: прил. 0.06 м – 7.1 м (для стандартной чувствительности Auto) Tele: прил. 0.35 м – 3.5 м (для стандартной чувствительности Auto)
Режимы кадров	Покадровый, непрерывный, съемка с ПДУ (мгновенно и 3-сек. задержка), автоспуск (задержка 10 сек. или 2 сек.)	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек, 2 сек.	
Функция поясного времени	Установка времени в 71 городе (28 временных зон)	
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D-Li8 или сетевой адаптер (дополнительно)	
Ресурс элементов питания	Приблизительно 150 кадров	(при 23°C, 50% съемке со вспышкой и включенным монитором, с литий-ионным аккумулятором D-Li8) * Срок эксплуатации элемента питания рассчитан по стандарту CIPA и может меняться в зависимости от условий работы камеры.
Интерфейс	Порт USB/AV (PC USB2.0, высокоскоростной), внешний разъем для сетевого адаптера.	
Видеовыход	NTSC, PAL	
Габариты	88.5 (Ш) x 54.5 (В) x 23 (Г) мм (исключая органы управления и выступающие детали)	
Вес	125 г (без карты памяти и аккумулятора)	
Вес комплекта	145 г (с картой памяти и аккумулятором)	
Комплект поставки	Литий-ионный аккумулятор, зарядное устройство для элемента питания, сетевой кабель, USB-кабель, программное обеспечение (CD-ROM), AV-кабель, ремешок, инструкция	

Источник питания

	Зарядное устройство D-BC8	Сетевой адаптер K-AC8E (приобретается отдельно)
Номинальное входное напряжение	100-240 В перем.тока (50 Гц/60 Гц)	100-240 В перем.тока (50 Гц/60 Гц)
Номинальная выходная мощность	4.2 В пост.тока / 630 мА	4.5 В пост.тока / 2 А
Внешний размер	88 x 46 x 26.5 (мм)	90 x 43.5 x 26.5 (мм)
Вес	61 г	122 г

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 10 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



Запрещается выбрасывать элементы питания. Они подлежат сдаче в специализированные пункты приема.

Непригодные фотокамеры также запрещается выбрасывать.

Непригодные фотокамеры подлежат сдаче в специализированные пункты приема или возврату изготовителю.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В странах Евросоюза

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.

*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch и www.sens.ch.

Примечания

Примечания

8

Приложение

Содержание

А

Автовыключение	172
Автоспуск	72
Аудиозапись	108

Б

Баланс белого	86
Быстрое увеличение	114

В

Воспроизведение аудиозаписи	110
Воспроизведение видеороликов	115
Воспроизведение снимков	32
Время работы	16
Вспомогательная подсветка	90

Г

Гистограмма	49, 50
-------------------	--------

Д

Дата и время	162
Джойстик	12, 36, 37
Динамик	11
Дисплей помощи	172
Дистанционное управление	74
Домашнее животное	64
Дополнительные принадлежности ..	180

З

Запись звука	108
Заставка экрана	156
Защита	126
Звук включения	160
Звук затвора	160
Звуковой комментарий	111
Зеленая кнопка	12, 36, 38, 100
Зеленый режим	52
Зона фокусировки	88
Зум	76
Зум-дисплей	113

И

Имя папки	167
Индикатор доступа к памяти	11
Индикатор питания	11
Индикатор уровня питания	16
Исходные установки	26

К

Карта памяти SD	21, 22
Качество изображения	23
Кнопка воспроизведения	12, 36, 37
Кнопка зума	12, 36, 37
Кнопка просмотра функции стабилизации	11, 36
Кнопка спуска	11, 30
Кнопка MENU	12, 36, 38
Кнопка OK	12, 36, 39
Количество снимков	16
Контраст изображения	105
Копирование изображений и аудиофайлов	154
Крышка отсека внешнего источника питания	11
Крышка отсека питания /карты памяти	11, 14

Л

Лампочка автоспуска	11
---------------------------	----

М

Мгновенный просмотр	31, 99
Меню Съёмка	43
Меню Установки	44
Местное время	164
Механизм защиты памяти	22
Микрофон	11
Мой альбом	34

Н

Нажатие кнопки спуска наполовину ...	31
Назначение Fn	101
Наилучшее	23
Непрерывная съёмка	73
Ночная съёмка	66

О

Обрезка границ	139
Объектив	11
Ограничитель фокуса	89
Основной выключатель	11

П

Палитра режимов воспроизведения ...	47
Палитра режимов съёмки	45
Память настроек	106
Параметры автофокусировки	88

Параметры звука 159
 Поворот изображений 140
 Повышенное 23
 Подавление красных глаз 150
 Полное нажатие кнопки спуска 31
 Поясное время 164
 Приемник пульта ДУ 11
 Принтер 133
 Приоритет выдержки 56
 Программное меню 40
 Программный режим 56
 Просмотр предыдущего
 и следующего снимка 32
 Пульт ДУ 129

Р

Размер видеофайла 95
 Размер изображения 23, 83
 Разрешение видеосюжета 24
 Разъем внешнего источника
 питания 11, 19
 Разъем PC/AV 128
 Рамка фокусировки 30
 Распознавание лица 62
 Редактирование видеороликов 147
 Режим 9 кадров 117
 Режим автофокуса 78
 Режим аудиозаписи 39
 Режим воспроизведения 37
 Режим вспышки 81
 Режим Дети 62
 Режим календаря 117
 Режим ожидания 171
 Режим Портрет 62
 Режим Сумерки 67
 Режим съемки 36
 Режим фокусировки 78
 Режим Auto Picture 54
 Резкость изображения 103
 Ремешок 13
 Ручной режим 56

С

Сброс установок 173
 Светочувствительность 92
 Сетевой адаптер 19
 Сетевой шнур 15
 Символы 9
 Слайд-шоу 119
 Снизить разрешение 137
 Сообщения 181
 Список меню 43
 Стабилизация изображения видео ... 97

Стабилизация изображения при
 фотосъемке 98
 Стандарт видеосигнала 169
 Съемка видеороликов 68
 Сюжетные программы 60

Т

Текст 65
 Телевизор 128

У

Удаление всех файлов 123
 Удаление снимков 121
 Уровень качества
 видеосюжета 24, 96
 Уровень качества снимков 85
 Уровень яркости 170

Ф

Фильтр яркости 145
 Форматирование 158
 Фото в рамке 70, 152
 Фотосъемка 30
 Функция стабилизации изображения
 при фотосъемке 51

Х

Хорошее 23

Ц

Цветные фильтры 141
 Цветовая насыщенность 104
 Цифровой светофильтр 143

Ш

Штативное гнездо 11

Э

Экспомер 91
 Экспокоррекция 94
 Элемент питания 14

Я

Язык вывода информации. 166

А

AV кабель 128

D

DPOF 130

I

Infinity mode 78

M

Macro mode	78
Manual Focus mode	78

N

NTSC	29, 169
------------	---------

P

PAL	29, 169
Pan Focus mode	78
PictBridge	133

S

Super Macro mode	78
------------------------	----

T

Tele	76
------------	----

U

USB кабель	133
USB-соединение	168

W

Wide	76
------------	----