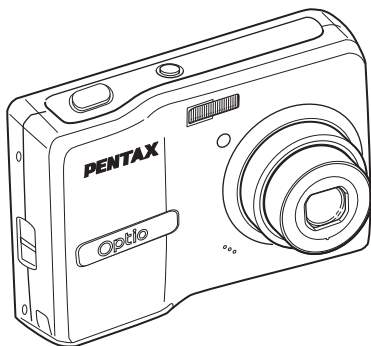


PENTAX™

Цифровая фотокамера

Optio €40

**Инструкция
по эксплуатации**



Для обеспечения оптимального функционирования камеры перед ее использованием прочитайте инструкцию по эксплуатации.

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX.


Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.

Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью данной цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объектива фотосъемки.

О торговых марках и товарных знаках

PENTAX и Optio являются торговыми марками компании PENTAX Corporation.

-  Логотип SDHC является торговой маркой.
- ImageLink и логотип ImageLink являются торговыми марками Eastman Kodak Company и используются по лицензии.
- Данная продукция поддерживает технологию PRINT Image Matching III. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. Некоторые функции недоступны для принтеров, не совместимых с PRINT Image Matching III.
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.
PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.
Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой корпорации Seiko Epson Corporation.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

Информация о "PictBridge"

Программное обеспечение "PictBridge" позволяет пользователю напрямую подключать цифровую камеру к принтеру для распечатки изображений с помощью унифицированного стандарта.

О регистрации изделия

В целях улучшения обслуживания просим вас выполнить регистрацию изделия с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX. Благодарим вас за сотрудничество. Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру (справа внизу на стр.1).

Внешний вид камеры и ЖК дисплеев, приведенные в данной инструкции, могут отличаться от реального вида фотокамеры.

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ

Хотя данная фотокамера является безопасной в работе, при ее использовании обратите особое внимание на пункты, отмеченные символом.



Осторожно!

Этот символ показывает, что несоблюдение данных предостережений может привести к серьезным травмам.



Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение предостережений может вызвать травмирование пользователя или поломку фотокамеры.

ПОДГОТОВКА К ФОТОСЪЕМКЕ



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате ее падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.
- Во время грозы необходимо отключить сетевой адаптер от сети. В противном случае, возможно возгорание или поражение электрическим током.

 **Внимание!**

- Не пытайтесь разбирать или перезаряжать элементы питания. Не бросайте их в огонь, так как это может привести к взрыву.
- Не перезаряжайте никакие элементы питания, кроме Ni-MH аккумуляторов, так как это может привести к возгоранию или взрыву. Используйте только указанные в инструкции элементы питания.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Если электролит попал в глаза, не трите их, а промойте чистой водой, после чего обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой.
- Немедленно извлеките элементы питания из фотокамеры, если они нагрелись или появился дым. Будьте осторожны, чтобы не обжечься.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Меры предосторожности с элементами питания

- В этой камере используются две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA, или два Ni-MH аккумулятора. Не используйте непредусмотренные для этой камеры элементы питания, так как это может привести к сбоям в работе, к образованию трещин в батареях или к возгоранию.
- Щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи типа AA не перезаряжаются. Не пытайтесь разбирать элементы питания, это может привести к их возгоранию или протеканию электролита.
- Не пытайтесь вскрыть внешнюю изоляцию элемента питания. Это может вызвать короткое замыкание, протекание электролита или воспламенение.
- Не устанавливайте в камеру элементы питания разных марок, типов или емкостей. Кроме того, не устанавливайте новые батареи вместе со старыми. Это может привести к протечке или возгоранию батарей.
- При установке элементов соблюдайте полярность. Иначе это может привести к образованию трещин в батареях или возгоранию.

Сетевой адаптер



Внимание!

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера не использовалась в течение долгого времени, проверьте ее работоспособность, особенно перед важными съемками (например, на бракосочетании или в командировке). Сохранность записанной информации не может быть гарантирована, если запись, воспроизведение, передача данных на компьютер и пр. не работает должным образом из-за неполадки в работе камеры или носителя информации (карты памяти SD) и т.п.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Определите ей место с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте ее от дождя и брызг. Если вода все-таки попала на поверхность фотокамеры, протрите ее мягкой сухой тканью.

- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям, ударам и нагрузкам, так как это может привести к ее повреждению или неисправности. Для снижения вибрации при перевозке камеры на мотоцикле, автомобиле и т.п. используйте мягкие прокладки между камерой и коробкой/чехлом.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти изложены в разделе “Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD” (стр.24).
- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Содержание

ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ.....	1
Советы по уходу за фотокамерой.....	3
Содержание.....	5
Содержание основных разделов.....	9
Особенности фотокамеры.....	10
Название элементов вспышки.....	12
Органы управления.....	13
Индикация на мониторе.....	13
Подготовка к съемке.....	16
Проверка содержимого упаковки.....	16
Закрепление ремешка.....	17
Питание фотокамеры.....	18
Установка элементов питания.....	18
Подключение к бытовой электросети.....	20
Установка карты памяти SD.....	22
Лимит фотосъемки.....	25
Лимит видеозаписи.....	25
Включение и выключение фотокамеры.....	26
Включение камеры в режим съемки.....	26
Включение камеры в режиме воспроизведения.....	27
Начальные установки.....	28
Выбор языка.....	28
Установка даты и времени.....	29
Быстрый запуск.....	31
Фотосъемка.....	31
Воспроизведение снимков.....	33
Просмотр снимка.....	33
Просмотр предыдущего и следующего снимка.....	33
Поворот изображения.....	34
Переключение между режимами съемки и воспроизведения.....	35
Общие операции.....	36
Использование функциональных кнопок.....	36
В режиме съемки.....	36
В режиме воспроизведения.....	38
Использование меню.....	40
Правила работы с меню.....	40
Список меню.....	43

Использование палитры режимов	45
Как выбирать режимы	45
Список символов палитры режимов	45
Фотосъемка	48
Фотосъемка в выбранном режиме	48
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим).....	48
Автоматический выбор оптимального режима съемки (Режим Auto Picture).....	50
Автоматический выбор оптимальных настроек (Программный режим).....	51
Фотосъемка людей (Портрет/Дети)	52
Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное).....	54
Фотосъемка при слабом освещении (Ночная съемка)	55
Снижение негативного влияния дрожания камеры на качество снимков (Digital SR).....	56
Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)	57
Съемка панорамных изображений (Цифровая панорама)	59
Фотосъемка с настройками пользователя	61
Выбор разрешения	61
Выбор качества изображения	63
Использование зума.....	65
Выбор режима фокусировки.....	67
Выбор режима автофокуса (Режим AF)	70
Выбор режима вспышки	71
Выбор чувствительности	73
Настройка правильной цветопередачи (Баланс белого).....	74
Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)	76
Регулировка резкости, насыщенности и контраста	77
Дополнительные возможности фотокамеры	78
Отображение информации о съемке	78
Использование автоспуска	80
Съемка серии изображений	81
Настройка функции датирования.....	83
Установка времени мгновенного просмотра	84
Сохранение настроек камеры (Память настроек)	85
Видеозапись	87
Запись видеосюжетов	87
Выбор параметров видеосъемки.....	89
Просмотр и удаление файлов	92
Воспроизведение в фотокамере	92

Воспроизведение снимков	92
Просмотр информации о параметрах съемки	92
Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь.....	93
Режим зум-дисплея.....	95
Слайд-шоу	96
Воспроизведение видео.....	98
Воспроизведение видеоролика	98
Воспроизведение на экране телевизора	99
Удаление изображений и аудиофайлов.....	100
Удаление одиночного файла	100
Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров).....	102
Удаление всех медиафайлов.....	104
Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита).....	105
Редактирование и печать изображений	107
 Редактирование изображений.....	107
Снижение размера и качества (Снизить разрешение).....	107
Обрезка границ изображения	109
Копирование изображений и аудиофайлов.....	110
Использование цифровых фильтров.....	112
Использование фильтра яркости	113
Добавление рамки (Фото в рамке)	114
Коррекция эффекта красных глаз	116
 Настройка параметров печати (DPOF).....	117
Печать одного изображения	117
Печать всех изображений	119
 Печать с помощью PictBridge	120
Подключение камеры к принтеру	120
Печать одиночных изображений	121
Печать всех изображений	123
Печать с использованием установок DPOF	124
Отсоединение камеры от принтера	124
Печать с помощью ImageLink	125
Запись и воспроизведение аудиофайлов	126
 Запись звука (Аудиозапись)	126
 Воспроизведение аудиофайлов	128
 Добавление звукового комментария к снимкам	129
Запись звукового комментария	129
Воспроизведение звукового комментария.....	130

Настройки фотокамеры**131**

Настройки и функции	131
Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры.....	131
Изменение параметров звука	132
Изменение даты и времени	134
Изменение языка отображения информации	136
Изменение имени папки	137
Изменение режима USB соединения	138
Изменение стандарта видеосигнала.....	139
Регулировка яркости ЖК монитора	140
Использование функции энергосбережения	141
Установка автоматического выключения	142
Включение дисплея помощи	143
Сброс на исходные установки(Сброс).....	144
Выбор заставки монитора	145

Приложение**146**

Установки по умолчанию.....	146
Функции доступные для всех режимов съемки	149
Дополнительные принадлежности.....	150
Сообщения	151
Неполадки и их устранение.....	153
Основные технические характеристики.....	155
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	159
Алфавитный указатель	164

Содержание основных разделов

Данная инструкция состоит из следующих разделов.

1 Подготовка к съемке

В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.

2 Быстрый запуск

В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если хотите приступить к съемке и просмотру фотоснимков немедленно.

3 Общие операции

В данном разделе описаны общие операции типа назначения различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к следующим разделам.

4 Фотосъемка

В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций.

5 Просмотр и удаление файлов

В данном разделе описаны различные способы воспроизведения изображений и видеосюжетов на мониторе камеры и экране телевизора, а также способы удаления кадров.

6 Редактирование и печать изображений

Здесь приводится описание функций редактирования изображений в камере и распечатки снимков. О копировании медиафайлов на компьютер и об установке программы ACDSee for PENTAX смотрите инструкцию по подключению к ПК. Подробная информация о редактировании и печати изображений с помощью компьютера – в разделе «Справка» программы ACDSee for PENTAX.

7 Запись и воспроизведение аудиофайлов

В данном разделе описаны режим аудиозаписи, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.




8 Настройки фотокамеры

Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.

9 Приложение

В данном разделе описаны возможные неисправности, их устранение, а также приводится перечень дополнительных аксессуаров.

Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

9

Особенности фотокамеры

Кроме обычной съемки фотокамера Optio E40 имеет целый ряд различных режимов для широкого спектра условий съемки. В данном разделе описываются ключевые функции фотокамеры и основные операции.

Удобное управление функциями съемки и воспроизведения!



Камера Optio E40 оснащена большим 2.4-дюймовым ЖК монитором. Вас приятно удивит простота навигации по функциям съемки, воспроизведения и редактирования с помощью иконок на экране камеры.

Максимальная простота фотосъемки в Зеленом режиме. Всего лишь одно нажатие кнопки – и снимок готов. (стр.48)

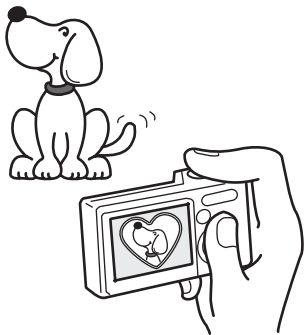
Если вы еще не знакомы с режимами съемки, воспользуйтесь режимом **Auto Pic** (Auto Picture). Камера автоматически выберет одну из программ съемки в зависимости от условий фотографирования. *(стр.50)

* В режиме **Auto Pic** (Auto Picture) выбирается один из следующих режимов:

☺ (Стандартный), 🌃 (Ночная съемка), 🏞️ (Пейзаж) или 🗿 (Портрет).

- Автоматический выбор оптимальных настроек.
- Пользуйтесь Зеленой кнопкой для быстрой съемки со стандартными настройками.

Снимайте панораму и добавьте радости вашим снимкам с помощью декоративных рамок!



Выберите режим фотосъемки в рамке, и вы получите забавные фотоснимки своих друзей и знакомых. (стр.57) Рамки также можно добавить после съемки, в режиме воспроизведения. В режиме панорамы камера объединяет три изображения в один панорамный кадр. (стр.59)

- Для украшения снимка декоративной рамочкой.
- Для съемки панорамных кадров.

Прямая печать без подключения к компьютеру!

Подключив фотокамеру через USB/AV кабель к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge, вы сможете печатать снимки напрямую одним нажатием кнопки.

Забудьте о том времени, когда домашняя печать снимков представлялась невероятно сложной!

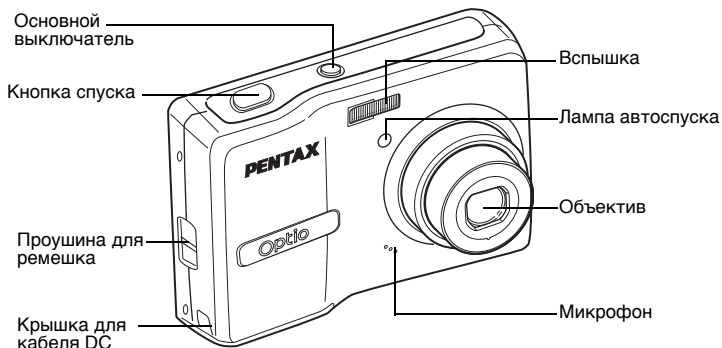
- Прямая печать снимков без компьютера.

Отображение медиафайлов в формате календаря!

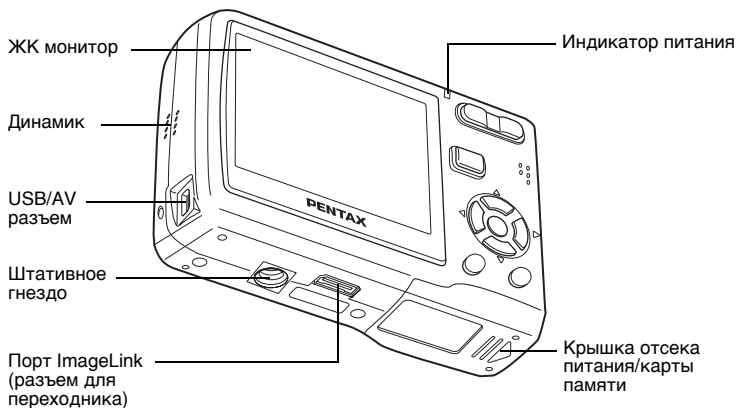
В камере Optio E40 можно сгруппировать снимки по дате съемки в формате календаря. Это удобно для дальнейшего просмотра изображений. (стр.94)

Название элементов вспышки

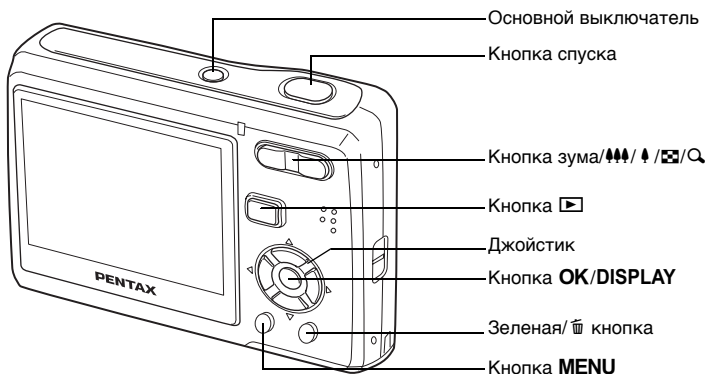
Вид спереди



Вид сзади



Органы управления

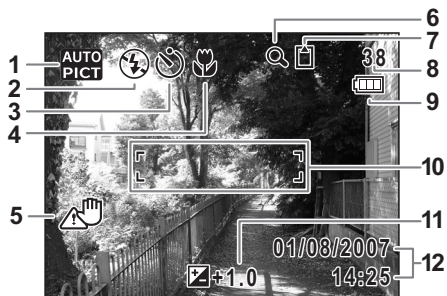





Смотрите “Использование функциональных кнопок” (стр.36 - стр.39) относительно функций каждой кнопки.


Индикация на мониторе

Стандартный дисплей в режиме фотосъемки

На дисплее отображается следующая информация об условиях съемки.



- | | | | |
|---|-------------------------------------|----|-----------------------------------|
| 1 | Режим съемки (стр.45) | 8 | Лимит записи |
| 2 | Режим вспышки (стр.71) | 9 | Индикатор уровня питания (стр.19) |
| 3 | Режим кадров (стр.80 – стр.82) | 10 | Рамка фокусировки (стр.31) |
| 4 | Режим фокусировки (стр.67) | 11 | Экспокоррекция (стр.76) |
| 5 | Символ дрожания фотокамеры (стр.78) | 12 | Дата и время (стр.29) |
| 6 | Символ цифрового зума (стр.65) | | |
| 7 | Статус памяти (стр.26) | | |
-  : Внутренняя память (без карты)
 : Карта памяти SD
 : Карта защищена от записи

* Символ 5 отображается только при половинном нажатии кнопки спуска. В программном режиме  символ 12 отображается в течение 2 секунд после включения камеры.

**Подробный дисплей в режиме фотосъемки
(Все символы приведены здесь с целью пояснения.)**



- | | | | |
|---|-------------------------------|---|-----------------------------|
| 1 | Выдержка | 5 | Баланс белого (стр.74) |
| 2 | Диафрагма | 6 | Чувствительность (стр.73) |
| 3 | Разрешение (стр.61) | 7 | Гистограмма (стр.79) |
| 4 | Качество изображения (стр.63) | 8 | Символ датирования (стр.83) |

* Символы 1 и 2 отображаются только при половинном нажатии на кнопку спуска.

Подробный дисплей при воспроизведении фотоснимков

(Все символы приведены здесь с целью пояснения.)

Отображается подробная информация об условиях и параметрах съемки. Символы A1 – A11 отображаются только в режимах [Стандартный дисплей] или [Гистограмма + инфо]. Пункты B1 – B7 отображаются только в режиме [Гистограмма + инфо]. (стр.92)



- | | |
|--|--|
| A1 Символ режима воспроизведения (стр.47) | A9 Дата и время съемки (стр.29) |
| A2 Номер папки (стр.137) | A10 Управляющие кнопки джойстика |
| A3 Номер файла | A11 Символ блокировки клавиш (стр.49) |
| A4 Защита от удаления (стр.105) | B1 Разрешение (стр.61) |
| A5 Звук. комментарий (стр.130) | B2 Качество изображения (стр.63) |
| A6 Индикатор уровня питания (стр.19) | B3 Баланс белого (стр.74) |
| A7 Индикатор громкости (стр.130) | B4 Чувствительность (стр.73) |
| A8 Статус памяти (стр.26) | B5 Выдержка |
| : Встроенная память (без карты памяти) | B6 Диафрагма |
| : Карта памяти SD | B7 Гистограмма (стр.79) |
| : Карта защищена от записи | |

В режиме стандартного дисплея пункты A6 и A9 исчезают с монитора, если в течение 2 секунд никакая операция не выполняется.

Индикатор управляющих кнопок

В процессе работы на мониторе отображаются символы управляющих кнопок. Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲
Кнопка джойстика (▼)	▼
Кнопка джойстика (◀)	◀
Кнопка джойстика (▶)	▶
Кнопка MENU	MENU

Кнопка зума	
Кнопка OK/DISPLAY	OK
Кнопка пуска	SHUTTER
Зеленая/ кнопка	или

Подготовка к съемке

Проверка содержимого упаковки

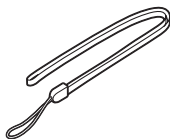
Проверьте комплектность поставки фотокамеры.

1

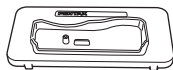
Подготовка к съемке



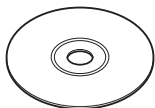
Фотокамера
Optio E40



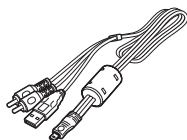
Ремешок
O-ST62 (*)



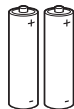
Переходник для
принтера O-DI69



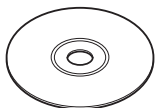
Программное
обеспечение (CD-ROM)
S-SW70



USB/AV кабель
I-UAV62 (*)



Две щелочных
батарейки AA

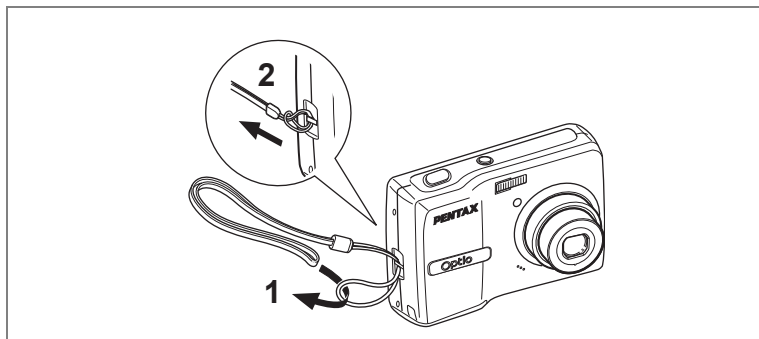


Инструкция по
эксплуатации / Инструкция
по подключению к ПК
(CD-ROM)

Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.
Относительно других принадлежностей см. "Дополнительные принадлежности" (стр.150).

Закрепление ремешка

Прикрепите к камере ремешок (O-ST62), входящий в комплект поставки.



- 1** Проденьте узкий конец ремешка через проушину.
- 2** Второй конец проденьте через петлю и затяните.

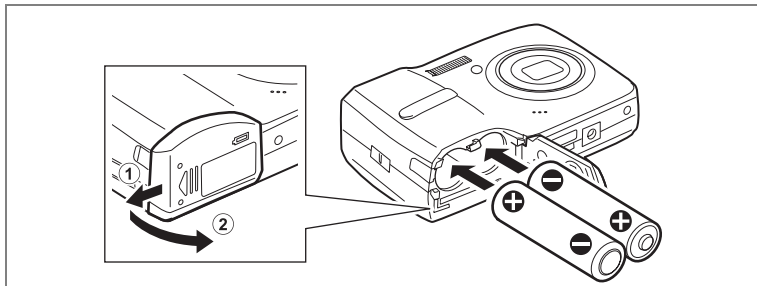
1

Подготовка к съемке

Питание фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Установка элементов питания

Установите в камеру элементы питания. Используйте две щелочных, литиевых, никель-марганцевых батарейки типа AA или два Ni-MH аккумулятора типа AA.

1 Откройте крышку отсека.

Сдвиньте крышку отсека питания/карты памяти в направлении ①. Крышка автоматически откроется в направлении ②.

2 Вставьте элементы питания таким образом, чтобы символы (+) и (-) на батарейках совпадали с символами (+) и (-) внутри отсека.

3 Закройте крышку отсека питания/карты сдвиньте в направлении, противоположном ①.

Caution

- Щелочные, литиевые и никель-марганцевые батарейки типа AA не подзаряжаются.
- Запрещается открывать крышку отсека питания/карты памяти или вынимать элементы питания, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, извлеките из нее элементы питания во избежание протекания электролита.
- Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок.
- Неправильная установка элементов питания может привести к неполадкам в работе. Кроме того, следите за чистой контактной поверхностью элементов питания. При необходимости их следует очистить.



- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер kit K-AC62. (стр.20)

• Количество снимков, время записи и время воспроизведения (при 23°C, включенном мониторе и свежих батарейках AA)

Емкость карты памяти ^{*1}	Время воспроизведения ^{*2}
Около 240 снимков	Около 400 мин.


*1: Лимит записи показывает приблизительное число снимков, снятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном ЖК мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.





*2: По результатам тестирования PENTAX.





- Рабочие характеристики элементов питания зависят от температуры окружающей среды. Если вы планируете фотографировать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект батареек и храните их в тепле, например, во внутреннем кармане. Следует помнить, что работа элементов питания восстанавливается при комнатной температуре.
- При использовании щелочных элементов питания типа AA работа камеры может ухудшаться. Применяйте их только в экстренных случаях или для проверки работоспособности камеры.
- Щелочные и никель-марганцевые батарейки типа AA в силу своих характеристик не позволяют использовать все возможности фотокамеры, особенно при низких температурах. В таких условиях рекомендуется пользоваться литиевыми батарейками.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной комплект элементов питания.

• Индикатор уровня питания

Проверка уровня заряда элемента питания производится с помощью индикатора  на мониторе.

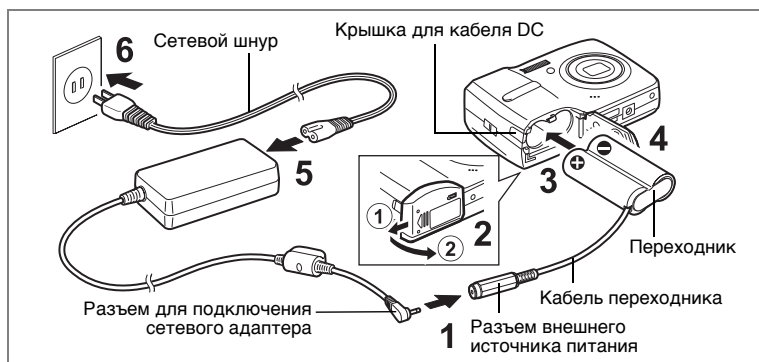
Символ на мониторе	Состояние элемента питания
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания заряжен.
 (Индикатор зеленый)	Элемент питания немного разряжен.
 (Индикатор желтый)	Элемент питания почти разряжен.
 (Индикатор красный)	Элемент питания разряжен полностью.
[Источник питания разряжен]	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.



Уровень заряда никель-марганцевых батареек может отображаться на дисплее некорректно, это характерно для элементов питания данного типа. При индикации символа  реальный уровень заряда может быть очень низок. Поэтому возможно внезапное выключение камеры, когда на мониторе еще отображается .

1

Подготовка к съемке



Подключение к бытовой электросети

Если вы предполагаете использовать ЖК монитор в течение длительного времени или подключить фотокамеру к персональному компьютеру, используйте комплект сетевого адаптера K-AC62 (приобретается отдельно).

- 1** Подключите штекер адаптера к входному разъему на кабеле переходника.
- 2** Перед тем, как открывать отсек элементов питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.
Сдвиньте крышку отсека питания/карты памяти в направлении ①. Крышка автоматически откроется в направлении ②.
- 3** Вставьте переходник в отсек питания, убедившись, что знаки (+) и (-) на переходнике совпадают со знаками (+) и (-) в отсеке питания.
- 4** Откройте крышку для кабеля DC, протяните кабель переходника сквозь отверстие и закройте крышку отсека питания /карты памяти.
Сдвиньте крышку отсека питания до упора в направлении, противоположном ①.
- 5** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 6** Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.

Caution

- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- Убедитесь, что все соединения от сетевой розетки до фотокамеры надежно зафиксированы. При случайном отсоединении кабеля во время записи данные могут быть утрачены.
- Соблюдайте осторожность при работе с сетевым адаптером. Ознакомьтесь с правилами его использования в разделе “ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ФОТОКАМЕРОЙ” (стр.1).
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер K-AC62.

Установка карты памяти SD

1

Подготовка к съемке



С данной камерой совместимы карты памяти стандарта SD и SDHC. (Далее по тексту инструкции обе карты называются SD.) Если карта памяти SD установлена в камеру, запись медиафайлов производится на нее. Если карты нет в камере, информация записывается во внутреннюю память камеры.



- Новые карты памяти и карты, использовавшиеся ранее в другой фотокамере, необходимо предварительно отформатировать. Смотрите раздел “Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры” (стр.131).
- Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.



Лимит записи изображений зависит от емкости карты памяти SD, разрешения и уровня качества снимков. (стр.155)

Резервное копирование данных

В случае неисправности доступ к записанным на встроенную память данным может заблокирован. Во избежание потери данных рекомендуется создавать резервные копии на компьютере.

1 Откройте крышку отсека.

Сдвиньте крышку отсека питания/карты памяти в направлении ①. Крышка автоматически откроется в направлении ②.


2 Вставьте карту памяти SD в гнездо таким образом, чтобы ее этикетка была обращена к монитору.

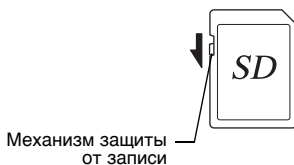
Вставьте карту памяти до щелчка. В случае неправильной установки карты памяти возможны ошибки записи.

3 Закройте крышку отсека питания/карты сдвиньте в направлении, противоположном ①.**Извлечение карты памяти SD****1 Откройте крышку отсека.****2 Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее.**

Вытяните карту памяти из отсека.

Меры предосторожности при обращении с картой памяти SD

- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются. Если карта защищена, на мониторе отображается символ .
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти сразу после записи кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB/AV-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания воды на карту и защищайте ее от высокой температуры.
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или были удалены элементы питания.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически копируйте записанные изображения на компьютер.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи запись видеоролика может остановиться, несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- За информацией о совместимых картах памяти обращайтесь на сайт PENTAX.



Лимит фотосъемки

В зависимости от назначения снимков выберите такие параметры как [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

Для опции [Разрешение] доступны установки [8M], [5M], [4M], [3M], [2M], [1024], и [640]. Для опции [Кач-во изобр.] вы можете выбрать установку [★★★ (Наилучшее)], [★★ (Повышенное)], или [★ (Хорошее)]. Выберите установку в меню [📷 Съемка].

Выбор разрешения [☞]стр.61

Выбор качества изображения [☞]стр.63

Лимит записи зависит от выбранного разрешения и уровня качества. Подробную информацию смотрите в таблице ниже.

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи (фотосъемка) [☞]стр.155

Лимит видеозаписи

В зависимости от назначения видеозаписи выберите установки [Разрешение] и [Частота кадров].

Для опции [Разрешение] доступны установки [640] и [320]. Для опции [Кач-во изобр.] можно выбрать установку [30fps] или [15fps]. Выполните настройки пункта [Видео] в меню [📷 Съемка].

Выбор параметров видеосъемки [☞]стр.89

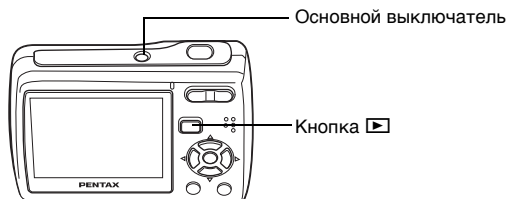
Лимит видеозаписи определяется выбранным разрешением и частотой кадров. Подробную информацию смотрите в таблице ниже.

Лимит видеозаписи [☞]стр.156

Включение и выключение фотокамеры

1

Подготовка к съемке



Включение камеры в режим съемки

1 Нажмите основной выключатель.

Монитор камеры включается, и объектив выдвигается вперед.

Камера включилась в режим съемки (записи)

Если при включении камеры появляется экран выбора языка или установки даты и времени, выполните операции со стр. стр.28.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Монитор камеры выключается, объектив закрывается, и фотокамера выключается.

Проверка наличия карты памяти

При включении камеры происходит автоматическая проверка карты памяти. Если карта отсутствует, на экране отображается . В этом случае данные записываются на встроенную память.

Если переключатель защиты от записи установлен в положение «LOCK», на ЖК мониторе вместо символа появится символ , указывающий на невозможность записи.

Статус памяти





Если фотокамера долгое время находилась без элементов питания, то после того, как вы их установите и включите камеру, на экране может появиться сообщение [Источник питания разряжен]. Такое сообщение может появиться и при первом включении фотокамеры, что не является неисправностью. Подождите минуту, затем снова включите фотокамеру. Произойдет сброс всех установок. Показания даты и времени также могут обнулиться. Введите их заново согласно процедуре, описанной на стр.29.


Включение камеры в режиме воспроизведения

Вы можете включить камеру Optio E40 в режиме воспроизведения, когда объектив убран в корпус камеры.


Используйте этот режим для просмотра отснятых изображений без записи новых медиафайлов.

1 Удерживая кнопку  в нажатом положении, нажмите основной выключатель.

Монитор включается, хотя объектив остается закрытым. Камера включилась в режиме воспроизведения .

2 Повторно нажмите кнопку  или наполовину нажмите кнопку спуска.

Камера переходит в режим съемки (записи) .

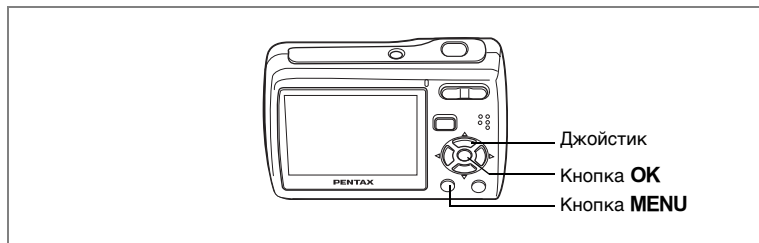
Воспроизведение снимков  стр.33

Начальные установки

1

Подготовка к съемке

При первом включении фотокамеры выполните настройки языка меню, времени и даты.



При первом включении камеры появляется экран выбора языка [Language/言語]. Выполните операции по выбору языка, описанные в разделе “Выбор языка” ниже, и по настройке текущей даты и времени из раздела “Установка даты и времени” (стр.29).

Перейдите к разделу “Установка даты и времени” (стр.29) при появлении экрана [Установка даты].

Выбор языка

1 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите язык сообщений.

2 Нажмите кнопку **OK.**

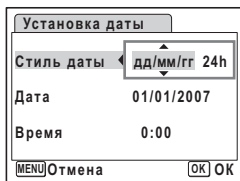
Появляется экран настройки даты. Перейдите к разделу “Установка даты и времени”, чтобы настроить текущие показания даты и времени и выбрать стиль датирования.



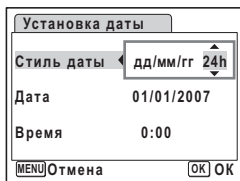
Установка даты и времени

Установите дату и время, а также стиль датирования.

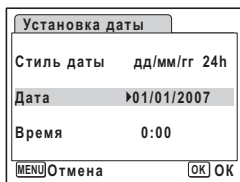
- 1 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [дд/мм/гг].
- 2 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора стиля датирования.**



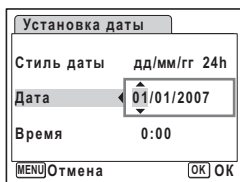
- 3 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится на [24h].
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка вновь переместится на [Стиль].



- 6 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка переместится на пункт [Дата].



- 7 Нажмите кнопку джойстика (►).**
Рамка переместится к месяцу.
- 8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).**
Таким же образом измените день и год. Теперь настройте время. Если в пункте 4 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



- 9 Нажмите кнопку подтверждения OK.**
Камера возвращается в режим съемки.



Если во время отображения экрана [Установка времени] вы нажмете кнопку **MENU**, произойдет отмена введенных настроек, и камера перейдет к съемке. Однако экран установки даты появится при следующем включении камеры.

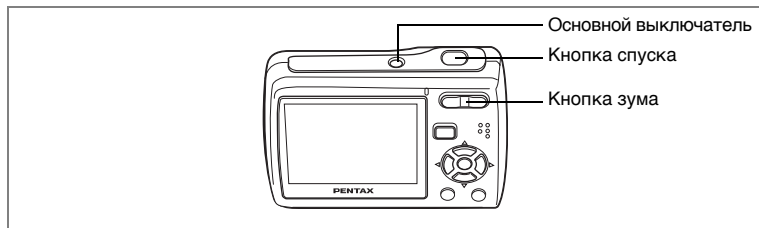


- По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** в пункте 9 происходит сброс показаний на 00 секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).
- В любой момент вы можете изменить установки для пунктов [Language], [Дата] и [Время]. О смене языка смотрите раздел стр.136, а об изменении даты и времени - стр.134.
- Камера автоматически выбирает формат видеосигнала в зависимости от заданного языка. Процедура выбора формата видеосигнала описана в разделе "Изменение стандарта видеосигнала" (стр.139).

Язык	Видеовыход
Английский (English)	NTSC
Французский (Français)	PAL
Немецкий (Deutsch)	PAL
Испанский (Español)	PAL
Португальский (Português)	PAL
Итальянский (Italiano)	PAL
Нидерландский (Nederlands)	PAL
Датский (Dansk)	PAL
Шведский (Svenska)	PAL
Финский (Finnish)	PAL
Польский (Polish)	PAL
Чешский (Czech)	PAL
Венгерский (Hungarian)	PAL
Турецкий (Türkçe)	PAL
Русский (Русский)	PAL
Тайский (ไทย)	PAL
Корейский (한국어)	NTSC
Китайский (традиционный) (中文繁體)	PAL
Китайский (упрощенный) (中文简体)	PAL
Японский	NTSC

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан стандартный способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включена и готова к съемке. В данной инструкции, этот режим называется режимом съемки (записи) .

2 Скомпонуйте кадр по монитору камеры.

Камера автоматически фокусирует изображение внутри рамки фокусировки.

С помощью кнопки зумирования можно изменять масштаб изображения.

: увеличивает объект

: увеличивает зону охвата

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

По цвету рамки фокусировки вы можете определить, сфокусирован ли объект.

Зеленый: объект в фокусе.

Красный: объект не сфокусирован.

Поджимая кнопку спуска, дождитесь, пока включится зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

В течение 2 сек. кадр отображается на мониторе (Мгновенный просмотр) и записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память фотокамеры. (стр.22)



Рамка фокусировки



В режиме непрерывной фокусировки (установка в пункте [Режим AF] в меню [Съемка]) (стр.70), цвет фокусной рамки не меняется.



- При включении камеры по умолчанию активизируется режим съемки **AUTO Pict.** (стр.50)
- Для включения Зеленого режима (стандартные автоматические настройки) нажмите Зеленую кнопку. Это самый простой и быстрый способ фотосъемки. (стр.48)

2

Быстрый запуск

Использование спусковой кнопки

Плавно, в два этапа, нажимайте на кнопку спуска. Это обеспечит точную фокусировку и снизит негативное влияние вибрации камеры.

Основной способ работы кнопки спуска

1 Нажмите кнопку спуска наполовину.

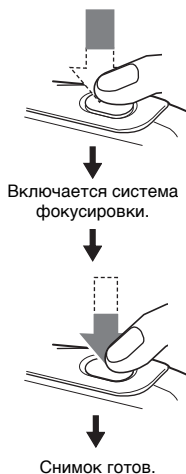
Слегка подожмите кнопку спуска до промежуточного положения.

2 Убедитесь, что включилась зеленая индикация рамки фокусировки.

Поджимая кнопку спуска, дождитесь, пока включится зеленая индикация рамки фокусировки. Это означает, что объект сфокусирован.

3 Нажмите кнопку спуска до упора.

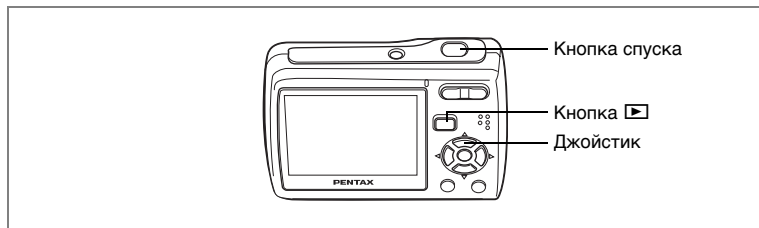
Плавно нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.



Чтобы выполнить фотосъемку, вы также можете сразу нажать кнопку спуска до упора. В этот момент произойдет спуск затвора. В таком случае активизируется режим панфокуса (большая глубина резкости).

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков



Просмотр снимка

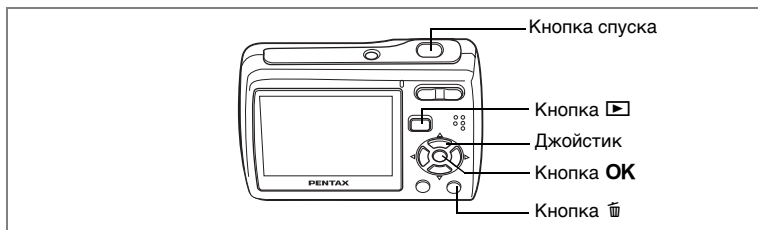
- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ►.

На экране монитора появляется изображение. Этот режим называется воспроизведение ►. Для перехода в режим съемки ► нажмите наполовину кнопку спуска или еще раз нажмите кнопку ►.



Просмотр предыдущего и следующего снимка

- 1 После съемки кадра нажмите кнопку ►.
На мониторе появится отснятый кадр.
- 2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).
Появится предыдущий или следующий снимок.



Поворот изображения

Вы можете выполнить поворот изображения. Это полезно, камера при съемке находилась в вертикальном положении.

1 После съемки кадра нажмите кнопку [Play].

На мониторе появится отснятый кадр.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

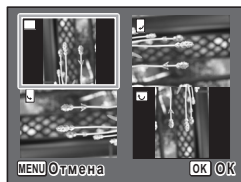
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◊ (Поворот) и нажмите кнопку OK.

Появится экран поворота изображения (0°, вправо 90°, влево 90°, 180°).




4 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите вариант поворота и нажмите кнопку OK.

Появится развернутое изображение.



- Функция поворота недоступна для панорамных изображений, снимков в режиме «16 кадров» и для видеофайлов.
- Защищенные изображения можно разворачивать, но нельзя сохранить в новом положении.


Удаление отображаемого кадра

- 1 В режиме воспроизведения снимка нажмите кнопку .**
Появится экран запроса на удаление изображения.
- 2 Нажмите кнопку джойстика ()**, чтобы выбрать [Удалить], и нажмите кнопку ОК.
Изображение удалено.
- 3 Повторно нажмите кнопку  или наполовину нажмите кнопку спуска.**
Фотокамера готова к съемке изображений.



Переключение между режимами съемки и воспроизведения

Из режима съемки  в режим воспроизведения 

Нажмите кнопку .

Из режима воспроизведения  в режим съемки 

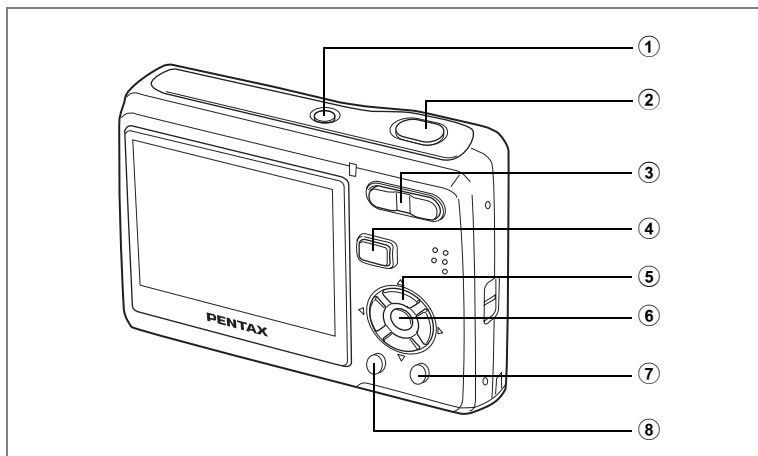
Нажмите кнопку  или наполовину нажмите кнопку спуска.

- ⑤ **Джойстик**
 - (▲) : Изменение режима кадров. (стр.80, стр.81)
 - (▼) : Вызов палитры режимов съемки. (стр.45)
 - (◀) : Изменение режима работы вспышки. (стр.71)
 - (▶) : Изменение режима фокусировки. (стр.67)
 - (▲▼) : Настройка фокуса **MF** в режиме **MF**. (стр.68)
- ⑥ **Кнопка ОК/DISPLAY**

Изменение режима дисплея монитора. (стр.78)
- ⑦ **Зеленая кнопка**

Включает Зеленый режим. (стр.48)
- ⑧ **Кнопка MENU**

Вызов меню [📷 Съемка]. (стр.43)



В режиме воспроизведения

- ① **Основной выключатель**
Включает/выключает фотокамеру. (стр.26)
- ② **Кнопка спуска**
Переключение в режим при половинном нажатии. (стр.33)
- ③ **Кнопка зума//**
Нажмите в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Для возврата нажмите . (стр.93)
Увеличение изображения при нажатии в режиме одиночного воспроизведения. Возврат к предыдущему масштабу при нажатии . (стр.95)
Нажмите в режиме 9 кадров для переключения в режим календаря. (стр.94)
Нажмите в режиме папок для переключения в режим 9 кадров для выбранной папки. (стр.94)
Нажмите в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров для выбранной даты съемки. (стр.94)
Регулировка громкости при воспроизведении аудиозаписи или видеосюжета. (стр.98, стр.128)
- ④ **Кнопка**
Переключение в режим . (стр.35)

5 Джойстик

- (▲) : Воспроизведение и включение паузы для видеосюжета или аудиофайла. (стр.98, стр.128)
- (▼) : Вызов палитры режима воспроизведения. (стр.47)
Остановка воспроизведения видеосюжета или аудиофайла. (стр.98, стр.128)
- (◀▶) : Воспроизведение предыдущего или следующего снимка или аудиозаписи в одиночном режиме воспроизведения. (стр.33)
Покадровая перемотка вперед или назад или обратная перемотка видеосюжета в режиме воспроизведения. (стр.98)
Быстрая перемотка вперед, назад и переход к метке при воспроизведении аудиозаписи. (стр.128)
- (▲▼◀▶) : Перемещение зоны увеличения в режиме зум-дисплея. (стр.95)
Выбор файла в режиме 9 кадров, папки в режиме папок и даты в режиме календаря. (стр.93, стр.94)
Перемещение изображения в режиме "Добавить рамку". (стр.114)


6 Кнопка OK/DISPLAY

- Изменение режима дисплея монитора. (стр.92)
- Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.93, стр.95)
- Переключение в режим девяти кадров выбранной папки из режима отображения папок. (стр.94)
- Переключение в режим одиночного воспроизведения первого файла по выбранной дате из режима календаря. (стр.94)





7 Зеленая/  кнопка

- Вызов экрана удаления из режима одиночного воспроизведения. (стр.100)
- Вызов экрана "Выбрать и удалить" из режима отображения девяти кадров. (стр.102)
- Переключение из режима папок в режим календаря. (стр.94).
- Переключение из режима календаря в режим папок. (стр.94)

8 Кнопка MENU

- Вызов меню [ Установки] в режиме одиночного воспроизведения. (стр.44)
- Возврат в режим одиночного воспроизведения при отображении палитры режима воспроизведения. (стр.47)
- Переключение из режима зум-дисплея или режима 9 кадров в режим одиночного воспроизведения. (стр.93, стр.95)
- Переключение в режим 9 кадров выбранной папки из режима папок. (стр.94)
- Переключение в режим 9 кадров по выбранной дате в режиме календаря. (стр.94)

Использование меню

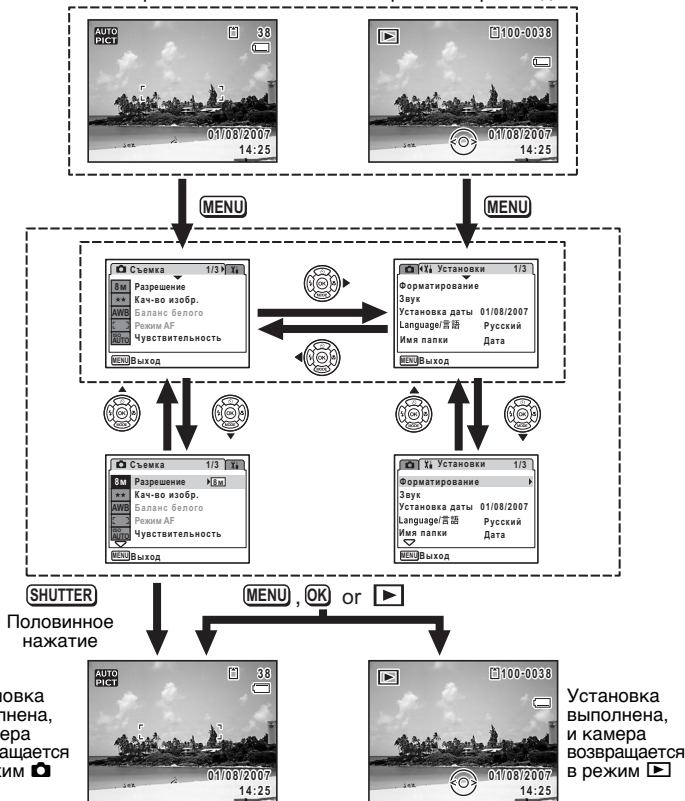
Для вызова меню камеры на экран нажмите кнопку **MENU**.
 Нажмите кнопку **MENU** в режиме съемки  для вызова меню [ Съемка].
 Нажатие кнопки **MENU** в режиме  вызывает меню [ Установки].


Правила работы с меню


Ниже показаны операции по вводу настроек меню. В ходе работы с пунктами меню в нижней части монитора отображаются символы управляющих кнопок.

Во время съемки

Во время воспроизведения



Установка выполнена, и камера возвращается в режим 

Установка выполнена, и камера возвращается в режим 

3

Общие операции

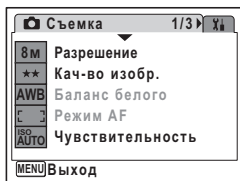
Например: пункт [Кач-во изобр.] в меню [Съемка]

1 Нажмите кнопку MENU в режиме [Съемка].

Появляется меню [Съемка].

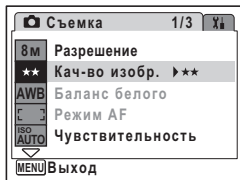
2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на [Разрешение].



3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на [Кач-во изобр.].

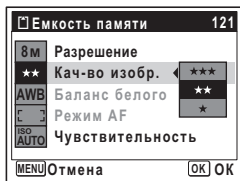


4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок. В списке отображаются только те установки, которые можно выбрать при заданных настройках фотокамеры.

5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

Уровень качества меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲▼).



Информацию о сохранении или отмене установок смотрите в соответствующих разделах инструкции.

Сохранение настроек и переход к съемке**6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим съемки. При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Сохранение настроек и переход к воспроизведению**6 Нажмите кнопку .**

Установка сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.


Сохранение настроек и продолжение работы в меню**6 Нажмите кнопку **OK** или кнопку джойстика (.**



Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.

Отмена введенных установок и продолжение работы в меню**6 Нажмите кнопку **MENU**.**

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.

Функции кнопки **MENU** могут быть различными. Смотрите пояснения в нижней части экрана.

 Выход : Выход из меню и возврат к исходному экрану.

  : Возврат в пункт 3 с текущей установкой.

 Отмена : Отмена текущих настроек и возврат в пункт 3.

Список меню










Здесь приведены пункты меню, подлежащие изменениям, с краткими пояснениями. Список исходных установок приведен в приложении “Установки по умолчанию” (стр.146).

Меню [📷 Съемка]

Пункт меню		Описание	Стр.
Разрешение		Для установки разрешения изображений	стр.61
Кач-во изобр.		Для установки разрешения и уровня качества снимков	стр.63
Баланс белого		Установка цветового баланса в соответствии с условиями освещения	стр.74
Режим AF		Для выбора зоны автофокуса	стр.70
Чувствительность		Для ввода светочувствительности	стр.73
Экспокоррекция		Для регулировки общей яркости изображения	стр.76
Видео	Разрешение	Для установки разрешения для видеосюжетов	стр.89
	Частота кадров	Для выбора скорости съемки (частота кадров в секунду)	стр.90
	Цветовой режим	Для установки цветового режима для видеосюжетов	стр.91
Цифровой зум		Для выбора функции цифрового зума	стр.66
Мгнов.просмотр		Для установки времени мгновенного просмотра.	стр.84
Память настроек		Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.85
Резкость		Для выбора степени резкости изображения	стр.77
Насыщенность		Для установки цветовой насыщенности	стр.77
Контраст		Для установки контраста изображения	стр.77
Печать даты		Включает/выключает режим влечывания даты на изображении	стр.83

Меню [Установки] Menu





Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти	стр.131
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения файла, звука включения, звука затвора, системных звуков и автоспуска.	стр.132
Установка даты	Для установки даты и времени и выбора формата датирования	стр.134
Language/言語	Для установки языка отображения меню и сообщений	стр.136
Имя папки	Для выбора метода присвоения имен папкам с видео и аудиофайлами	стр.137
USB соединение	Для выбора типа соединения USB/AV кабеля (с ПК или принтером)	стр.138
Видеовыход	Для выбора стандарта выходного видеосигнала	стр.139
Уровень яркости	Для настройки яркости монитора	стр.140
Режим ожидания	Для установки времени, по истечении которого включается режим ожидания	стр.141
Автовключение	Для установки времени автоматического выключения камеры	стр.142
Дисплей помощи	Для отображения пояснений к режиму, выбранному на палитре режимов съемки или воспроизведения	стр.143
Сброс установок	Для возврата всех исходных установок, кроме даты, времени, языка, формата видеосигнала	стр.144

Пункт меню	Описание	Стр.
 Цветы	Для передачи насыщенных красок цветов.	–
 Портрет	Для фотосъемки под водой. Идеальная цветопередача подводного мира.	стр.52
 Море и снег	Для съемки на ярком фоне (берег моря или снег в горах).	–
 Спорт	Для съемки движущихся объектов.	–
 Режим Digital SR	Проработка изображения за счет повышения чувствительности и сокращения выдержки.	стр.56
 Дети	Для фотосъемки играющих детей. Передает здоровый цвет кожи.	стр.52
 Домашнее животное	Для съемки домашних животных. Правильная цветопередача окраса.	стр.54
 Режим цифровой панорамы	Камера объединяет несколько изображений для создания панорамного снимка.	стр.59
 Фото в рамке	Для фотосъемки в декоративной рамке. Фиксированное разрешение 3М.	стр.57



Примерно через 2 секунды после выбора символа на палитре режимов на экране появляется пояснение к выбранному режиму. О том, как отменить этот дисплей подсказок, смотрите стр.143.







Функция определения лица AF&AE

В режимах  (Auto Picture),  (Программный),  (Портрет) и  (Дети) активизируется функция автофокуса и автоэкспозиции по определению лица на изображении.

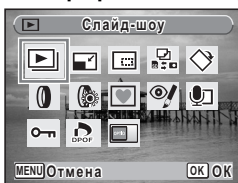
Камера находит лицо человека на изображении и выполняет по этой области автофокусировку и настройку экспозиции.

Тем самым обеспечивается качественная цветопередача.



- Если камера не может определить лицо в режиме ,  или , автоматически включается режим автофокусировки, выбранный в пункте [Режим AF] меню  Съемка].
- Когда камера не может определить лицо в режиме , активизируется стандартный режим автофокусировки (широкая зона). Выбор других режимов AF в меню  Съемка] невозможен.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.

Палитра режима воспроизведения



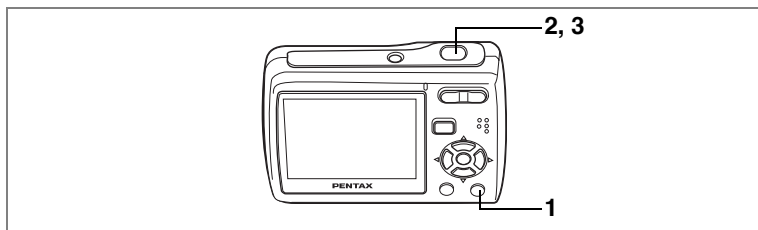
Пункт меню		Описание	Стр.
	Слайд-шоу	Непрерывное воспроизведение изображений. Выбор различных визуальных эффектов.	стр.96
	Снизить разреш.	Снижение разрешения и уровня качества для уменьшения размера файла.	стр.107
	Обрезка границ	Обрезка границ кадра. Сохраняется как новый файл.	стр.109
	Копировать изобр/звук	Копирование медиафайлов с карты памяти во внутреннюю память и наоборот.	стр.110
	Поворот	Поворот изображения. Используйте эту функцию при просмотре на экране ТВ.	стр.34
	Цифр. светофильтр	Редактирование снимков с помощью цветных фильтров и фильтра резкости.	стр.112
	Фильтр яркости	Для регулировки яркости изображения.	стр.113
	Фото в рамке	Наложение декоративной рамки на изображение. Можно перезаписать файл или сохранить новый.	стр.114
	Снижение красн. глаз	Коррекция эффекта красных глаз. Применимо не для всех снимков.	стр.116
	Добавить звук	Добавление к снимку звукового комментария.	стр.129
	Защитить	Защита медиа-файла от случайного удаления. Функция не работает при форматировании.	стр.105
	DPOF	Ввод параметров печати при использовании функции DPOF.	стр.117
	Заставка экрана	Сохранение изображения в качестве заставки экрана.	стр.145



Примерно через 2 секунды после выбора символа на палитре режимов на экране появляется пояснение к выбранному режиму. О том, как отменить этот дисплей подсказок, смотрите стр.143.

Фотосъемка

Фотосъемка в выбранном режиме



Доступно в режиме

Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим не требует никаких настроек. Чтобы делать снимки, просто нажимайте кнопку спуска.

1 Нажмите Зеленую кнопку в режиме .

Фотокамера переключается в Зеленый режим. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

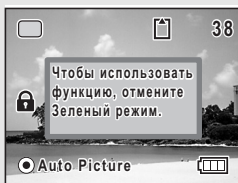
Снимок готов.

Лимит записи





- Если лимит записи не превышает 10, индикация количества возможных снимков становится красной.
- В Зеленем режиме изменение режима информационного дисплея на ЖК мониторе нажатием кнопки **OK/DISPLAY** невозможно.
- В Зеленем режиме недоступны меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки. При попытке вывести их на экран появляется значок блокировки **🔒** и предупреждающее сообщение.
- Если вы переключитесь в режим [▶] из Зеленого режима, вы не сможете вывести на экран меню [⚙️ Установки] нажатием кнопки **MENU**. При попытке перейти к этому меню появится значок блокировки **🔒** и предупреждающее сообщение.
- Если отключить камеру в Зеленем режиме, то при следующем включении активизируется этот же режим.



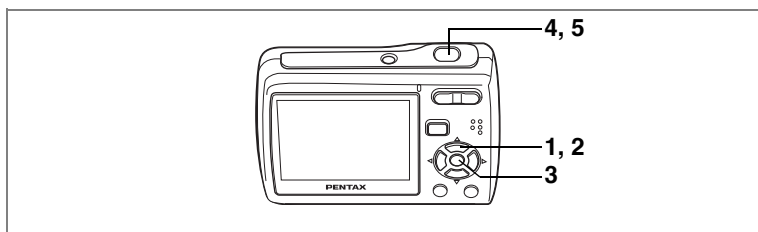
* Параметры Зеленого режима приведены ниже.

Режим вспышки	🔆 (Авторежим) ^{*1}
Режим кадров	□ (Стандарт) ^{*2}
Режим фокусировки	AF (Стандарт) ^{*3}
Режим дисплея	Стандарт
Разрешение	8M
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Режим AF	[] (Широкая)
Чувствительность	Авто
Экспокоррекция	±0.0
Цифровой зум	☑ (Вкл)
Мгнов.просмотр	2 сек
Резкость	— — + (Стандарт)
Насыщенность	— — + (Стандарт)
Контраст	— — + (Стандарт)
Печать даты	□ (Выкл)

*1 Доступна установка 📷 (Вспышка Вкл.)

*2 Доступна установка ☺ (Автоспуск 10 сек.) или ☹ (Автоспуск 2 сек.). (Кроме Зеленого режима.)

*3 Доступны установки 🌿 (Макросъемка) и **PF** (Панфокус)



Доступно в режиме **AUTO PICT**

Автоматический выбор оптимального режима съемки (Режим Auto Picture)

В режиме **AUTO PICT** (Auto Picture) при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из 4 программ, наиболее соответствующей условиям съемки: ☺ (Стандартный авторежим), 🌃 (Ночная съемка), 🏞️ (Пейзаж) или 👤 (Портрет).

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме **AUTO PICT**.

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите **AUTO PICT** (Auto Picture).

3 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

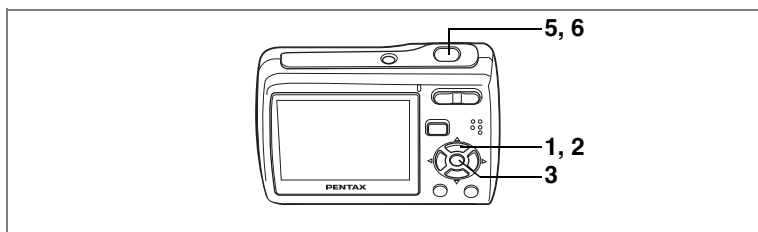
4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.



- В режиме **AUTO PICT** величина экспокоррекции зафиксирована на ± 0.0 . (стр.76)
- Если камера выбрала режим Портрет 👤, автоматически активируются функции поиска лица для систем автофокусировки и автоэкспозиции. (стр.46)
- В режиме **AUTO PICT** недоступны непрерывная съемка и съемка «16 в 1».
- Режим **AUTO PICT** установлен по умолчанию.



Доступно в режиме **P**

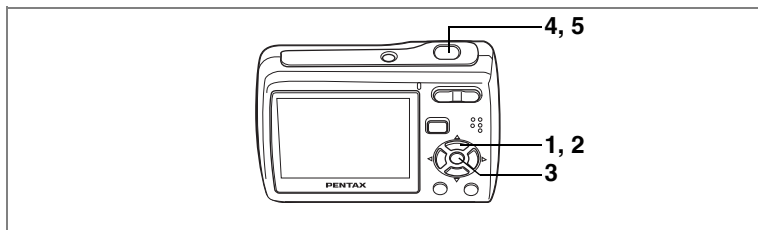
Автоматический выбор оптимальных настроек (Программный режим)

В программном режиме **P** камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки и разрешение.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме** .
Появится палитра режимов съемки.
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите **P** (Программный режим).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
- 4 Введите требуемые установки.**
- 5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 6 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Снимок готов.



Если в режиме **P** камера распознает объект съемки как человека, включается функция определения лица. (стр.46)



Доступно в режимах

Фотосъемка людей (Портрет/Дети)

В режимах (Портрет) и (Дети), активизируется функция определения лица AF&AE. Камера распознает лицо на изображении и выполняет по этой зоне фокусировку и настройку экспозиции.

4

Фотосъемка

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

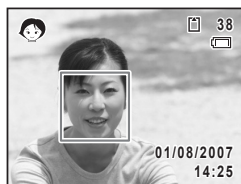
Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Портрет) или (Дети).

Далее описаны действия в режиме .

3 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки. Если камера распознала на снимке лицо, оно отмечается на экране желтой рамкой. В процессе фокусировки положение и размер этой рамки изменяются.





4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

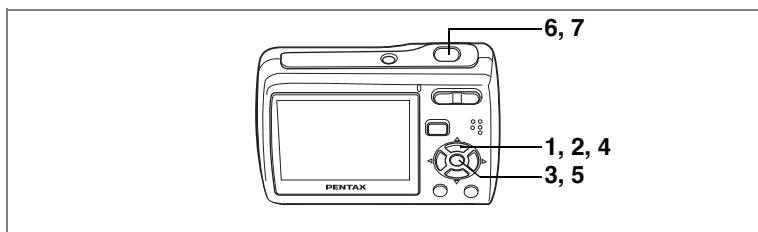
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

Caution

- Если функция поиска лица не дала результатов, включается режим фокусировки, выбранный в пункте [Режим AF] меню [Съемка].
- В режимах  и  на мониторе отображается лишь символ выбранного режима и рамка фокусировки. Нельзя изменить режим дисплея нажатием на кнопку **OK/DISPLAY**.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.



Доступно в режимах

Фотосъемка домашних питомцев (Домашнее животное)

Режим (Домашнее животное) поможет точно сфокусировать вашего питомца, даже если он не готов неподвижно позировать перед вами. В зависимости от окраса животного выберите один из подрежимов.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .

Появится палитра режимов съемки

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Домашнее животное).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран режима Домашнее животное.

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите , , , или .

Предлагаются два типа иконок: символы собаки и кошки. Выбор символа не влияет на качество снимка.

5 Нажмите кнопку ОК.

Режим выбран, и фотокамера возвращается в режим съемки.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

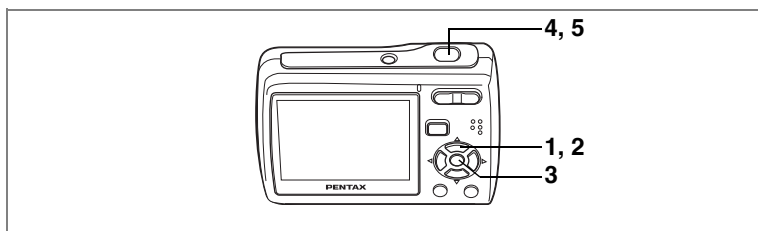
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.


Когда кнопка спуска поджата наполовину, камера продолжает непрерывно фокусировать животное.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.


Снимок готов.













Доступно в режиме 

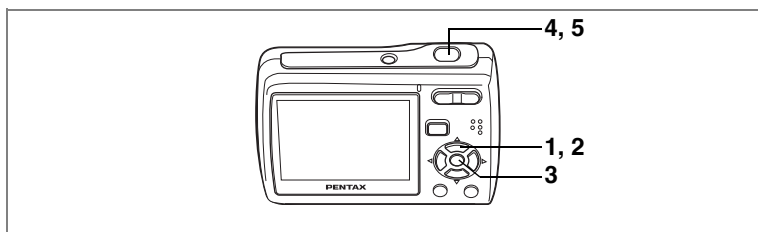
Фотосъемка при слабом освещении (Ночная съемка)

В режиме ночной съемки  вы можете выбрать установки, оптимальные для съемки в темноте, например, ночных видов города.

- 1** Нажмите кнопку джойстика () в режиме .
Появится палитра режимов съемки.
- 2** Кнопками джойстика (   ) выберите  (Ночная съемка).
- 3** Нажмите кнопку ОК.
Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.
- 4** Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.
- 5** Нажмите кнопку спуска полностью.
Снимок готов.



- В режиме  недоступны непрерывная съемка и съемка «16 в 1».
- При съемке затемненных сцен выдержка удлиняется. В этом случае снизить негативный эффект вибрации камеры поможет штатив или функция автоспуска. (стр.80)



Доступно в режиме (👤)

Снижение негативного влияния дрожания камеры на качество снимков (Digital SR)

В режиме (👤) (Digital SR) негативное влияние вибрации камеры и смазывание изображения снижаются за счет использования более высокой светочувствительности. Камера автоматически подбирает выдержку и диафрагму для заданного значения ISO.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме 📷.

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите пункт (👤) (Digital SR).

3 Нажмите кнопку ОК.

Режим съемки выбран, и камера возвращается в режим съемки.

4 Нажмите наполовину спусковую кнопку.

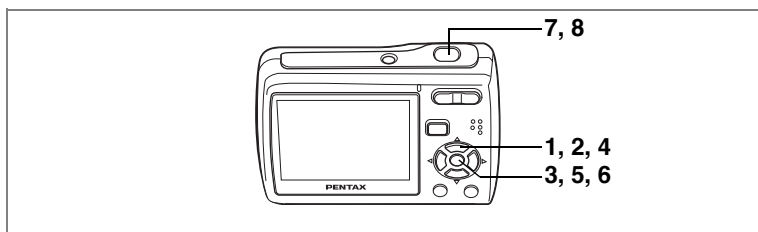
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.


5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.




В режиме (👤) чувствительность регулируется в пределах ISO 80 – 1000. (стр.73) Значения выдержки и диафрагмы подбираются автоматически для конкретного значения ISO.



Доступно в режиме 

Создание фотографий в рамке (Фото в рамке)

В режиме  (Фото в рамке) вы можете сделать снимок с одной из декоративных рамок, записанных в память камеры.

1 Нажмите кнопку джойстика () в режиме .

Появится палитра режимов съемки.

2 Кнопками джойстика () выберите (Фото в рамке).

3 Нажмите кнопку ОК.

На экране появятся девять эскизов рамок.

4 Кнопками джойстика () выберите требуемую рамку.




5 Нажмите кнопку ОК.

Выбранная рамка появится на снимке в режиме одиночного отображения. Вы можете выбрать другую рамку, выполнив следующие операции.

Кнопки джойстика ( ):

переход к другой рамке

Кнопка **MENU** или кнопка зума ():

возврат к экрану

9 эскизов рамок

6 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится выбранная рамка.



4

Фотосъемка

7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

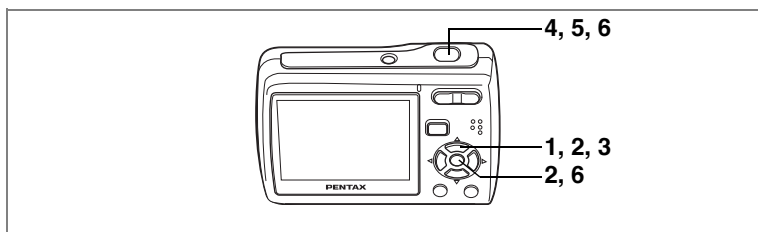
Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

8 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- При съемке кадров с рамкой разрешение устанавливается на **3M**, а уровень качества на **★★**.
- В режиме непрерывная съемка и съемка "16 в 1" недоступны.



Доступно в режиме

Съемка панорамных изображений (Цифровая панорама)

В режиме (Цифровая панорама) можно соединить 2 или 3 снимка в один панорамный кадр. Для этого не потребуется редактирование с помощью графических программ на компьютере, все сделает ваша камера.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появится палитра режимов съемки.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Цифровая панорама), затем нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора направления стыковки изображений. Дальнейшие операции рассматриваются для направления «вправо».
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Камера готова к съемке первого кадра.
- 4 Скомпонуйте первый снимок и нажмите кнопку спуска.**
Первое изображение готово.
После режима мгновенного просмотра первого снимка камера готова к съемке второго изображения. В левой четверти экрана появится зона наложения изображений.
- 5 Сдвинув камеру вправо, скомпонуйте второе изображение и нажмите кнопку спуска.**
При компоновке второго снимка сверяйтесь по зоне наложения кадров. После мгновенного просмотра второго изображения камера готова к съемке третьего кадра. Зона наложения опять отображается в левой четверти экрана.

Для двух изображений**6 Нажмите кнопку ОК.**

На несколько секунд на экране появляется сообщение “Идет обработка данных”, после чего оно сменяется панорамным кадром.

Для трех изображений**6 Наведите камеру правее, скомпонуйте третье изображение и нажмите кнопку спуска.**



При компоновке третьего изображения сверяйтесь по зоне наложения кадров.

На несколько секунд на экране появляется сообщение “Идет обработка данных”, после чего оно сменяется панорамным кадром.


4

Фотосъемка



- Режим фокусировки, экспозиция, баланс белого, режим кадров и кратность зума для первого кадра сохраняются и для следующих изображений.
- Вы можете заново снять первое или второе изображение. В режиме мгновенного просмотра для удаления неудавшего кадра нажмите кнопку , кнопку джойстика () и затем кнопку **ОК**, после чего заново сделайте снимок.



Если установка [Мгнов.просмотр] в меню [ Съемка] выключена, режим мгновенного просмотра не будет активизирован. (стр.84)

Фотосъемка с настройками пользователя



Доступно в режимах

Выбор разрешения

Выберите разрешение снимков в зависимости от его дальнейшего применения. Чем выше разрешение, тем больше размер файла. Объем записанного файла зависит также от уровня качества изображения. (стр.63)

Разрешение

Разрешение	Применение	
3264x2448	↑ Повышение	Для печати высококачественных изображений, снимков формата А4 и редактирования изображений на компьютере.
2592x1944		Для печати изображений в формате почтовой открытки.
2304x1728		Для размещения в Интернете или пересылке по электронной почте.
2048x1536		
1600x1200		
1024x768		
640x480		

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разрешение].**

3 Нажмите кнопку джойстика (►).

Появится выпадающий список меню.

4 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите установку.

На мониторе камеры отображается лимит записи для выбранного разрешения снимка.

5 Нажмите кнопку ОК.

Установка разрешения сохранена.

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.




- В режиме зафиксировано разрешение **2M**.
- В режиме зафиксировано разрешение **3M**.
- В режиме видеозапись ведется с разрешением, выбранным в пункте [Видео] меню [Съемка]. (стр.89)


Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи (фотосъемка) стр.155

6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



В режиме  зафиксирован уровень качества ★★.

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков
и продолжительности записи (фотосъемка)  стр.155

Установка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума (Вкл). Для съемки с использованием только оптического зума установите цифровой зум в положение (Выкл).

1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появляется меню [ Съемка].

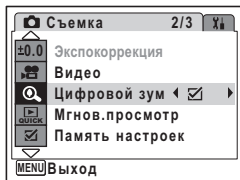
2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Цифровой зум].


3 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).

Настройка сохранена.

4 Нажмите кнопку MENU.

Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки.



Сохранение установки цифрового зума  стр.85



- В режиме фокусировки **AF** (Стандарт) активизируется автоматическая макрофункция. Как только расстояние до камеры сокращается до 40 см, камера автоматически включает фокусировку по самому близкому объекту.
- В режиме можно выбрать только **AF**, или **PF**.
- При выборе режимов фокусировки **AF**, , или **MF** в режиме видеосъемки фокусируйте изображение непосредственно перед съемкой. Как только начнется видеозапись, настройка фокуса будет невозможна.



О системе вспомогательной подсветки системы автофокуса

Когда вы попытаетесь сфокусировать в автоматическом режиме затемненный объект, камера может генерировать узкий пучок света в направлении объекта. Такая подсветка облегчит работу системы автофокуса.

Вспомогательная подсветка этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

4

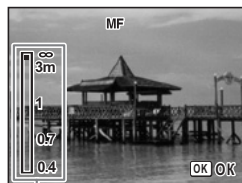
Фотосъемка

Ручная фокусировка «Ниж»

Сохранение режима фокусировки стр.85

Ручная фокусировка

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▶) в режиме .**
- 2 С помощью джойстика (▶) выберите MF и нажмите ОК.**
При настройке фокуса значительно увеличивается центральная часть изображения до размеров монитора.
- 3 Нажимайте кнопки джойстика (▲▼).**
На мониторе появится индикатор ручной фокусировки **MF**, указывающий приблизительное расстояние до объекта. Сверяясь по индикатору, отрегулируйте фокус кнопками джойстика (▲▼).
▲ : дальше
▼ : ближе



Индикатор **MF**

4 Нажмите кнопку ОК.

Фокус зафиксирован, и камера возвращается в режим съемки. Чтобы заново настроить фокус, нажмите кнопку джойстика (▶) для вызова на экран индикатора MF.



Во время настройки фокусировки вручную MF выбор режима съемки и режима кадров недоступен.



Для переключения из режима MF в другой режим фокусировки, нажмите кнопку джойстика (▶) во время отображения индикатора MF.

Блокировка фокуса

Если режим автофокусировки не обеспечивает хорошую резкость, выполните операции, указанные ниже.

Процесс автофокусировки может быть затруднен в следующих случаях:

- Объекты малого контраста (голубое небо, белая стена и т.п.).
- Затемненные объекты или предметы, слабо отражающие свет.
- Объекты в условиях сильного контрового света (яркий фон) или бликующие предметы.
- Предметы с мелким рисунком.
- Быстро движущиеся объекты.
- Удаленный и близко расположенный предметы попадают в рамку фокусировки.

1 Найдите предмет, удаленный от камеры примерно на такое же расстояние, что и объект съемки.

2 Сфокусируйте этот предмет.

Поместите его в рамку фокусировки.

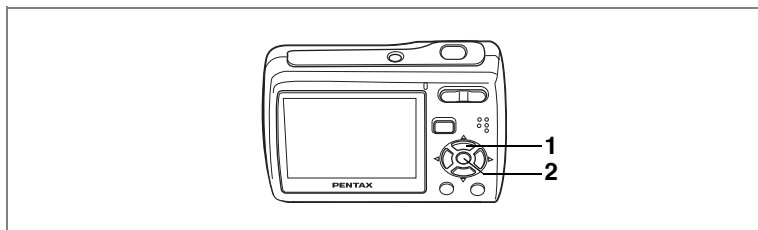
3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки альтернативного объекта включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Удерживая поджатой кнопку спуска, наведите камеру на объект съемки и скомпонуйте кадр.

При изменении композиции снимка фокусировка остается заблокированной по точке, выбранной в пункте 3. (Блокировка фокуса)

5 Нажмите кнопку спуска полностью.



Доступно в режимах

Выбор режима вспышки

Режимы вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка выключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется там, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авторежим + Эффект красных глаз	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка + красн. Глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.



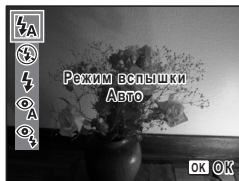
- Вспышка выключена в режиме или когда режим кадров установлен на или , или если режим фокусировки установлен на .
- В режимах и срабатывает предварительная вспышка.
- В режиме можно выбрать только или .
- В режиме зафиксирован режим вспышки (Вспышка Выкл.).

1 Нажмите кнопку джойстика () в режиме .

Режим вспышки будет изменяться при каждом нажатии кнопки. Кроме того, можно изменять установки кнопками джойстика ().

2 Нажмите кнопку ОК.

Камера возвращается в режим съемки с выбранным режимом вспышки.



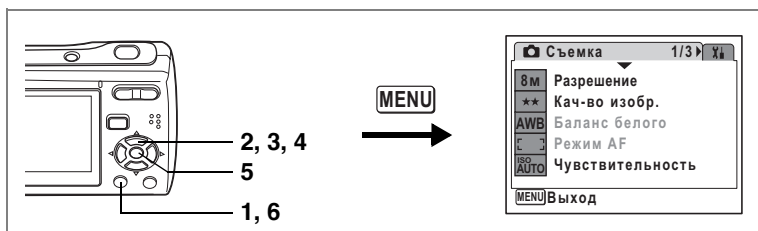


Снижение эффекта красных глаз

Эффект красных глаз появляется при съемке со вспышкой, когда излучаемый свет отражается от глазного дна фотографируемого. Существует несколько способов уменьшить этот негативный эффект.

- Обеспечить достаточное освещение объекта без вспышки.
- Установить в камере режим вспышки (Авто + красн. глаза) или (Вспышка + красн. глаза).

Вы также можете после съемки подкорректировать нежелательный эффект с помощью функции (Корректировка красных глаз). (стр.116)



Доступно в режимах

Настройка правильной цветопередачи (Баланс белого)

Условия освещения (источник света) влияют на цветопередачу изображения. Для обеспечения натуральных цветов используется функция баланса белого.

Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампы накаливания	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручной	Используйте этот режим для настройки баланса белого вручную.




Если цветопередача, полученная в авторежиме, вас не устраивает, выберите другой режим баланса белого.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Баланс белого].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
На мониторе появляется экран установки баланса белого.
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для изменения установки.**
- 5 Нажмите кнопку OK.**
Установка баланса белого сохранена.





6 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками. Ручная регулировка баланса белого описана в разделе “Ручная установка” ниже.

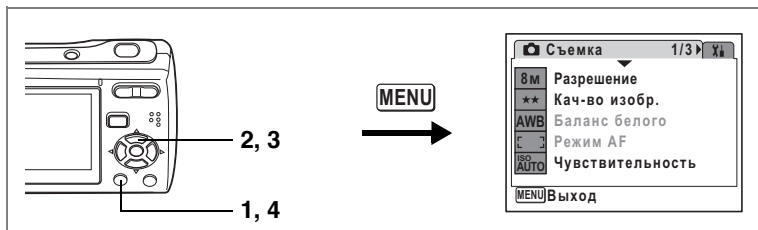
Сохранение установки баланса белого  стр.85

Ручная установка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится лист белой бумаги или какого-либо белого материала.

- 1 На экране настроек баланса белого кнопками джойстика (▲▼) выберите  (Ручной режим).**
- 2 Наведите камеру на белый лист таким образом, чтобы он заполнил всю рамку в центре монитора.**
- 3 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Производится автоматическая настройка баланса белого.
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Установка сохранена, и экран возвращается в режим [ Съемка].
- 5 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки.





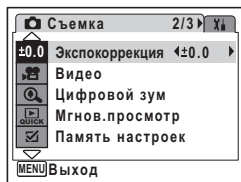
Доступно в режимах

Регулировка экспозиции (Экспокоррекция)

Можно регулировать общую яркость изображения.

Пользуясь этой функцией, вы можете недозаэкспонировать или переэкспонировать кадры для получения особого эффекта.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика () выберите пункт [Экспокоррекция].**
- 3 При помощи кнопок джойстика () выберите величину экспокоррекции.**



Выбранная установка сохранена.

Чтобы увеличить яркость, выберите положительное значение (+).

Чтобы сделать темнее, выберите отрицательное (-).

Вы можете менять уровень экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

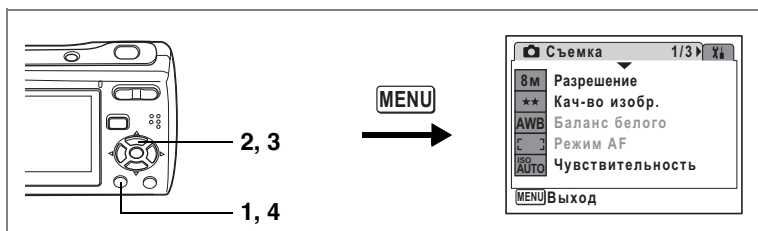
- 4 Нажмите кнопку MENU.**

Установка выполнена, и камера возвращается в режим съемки



В режимах и значение экспокоррекции установлено на ±0.0.

Сохранение величины экспокоррекции стр.85



Доступно в режимах

Регулировка резкости, насыщенности и контраста

Вы можете регулировать резкость, насыщенность и контраст изображения.


Резкость	Сдвиг к “-” смягчает контуры, а сдвиг к “+” делает их более резкими.
Насыщенность	Сдвиг к “-” уменьшает насыщенность, а сдвиг к “+” увеличивает е.
Контраст	Сдвиг к “-” уменьшает контраст, а сдвиг к “+” увеличивает его.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
Далее поясняются действия для настройки опции [Резкость].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Резкость].**
- 3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите уровень резкости.**
Сдвиг к “+” делает контуры более резкими, а смещение к “-” более мягкими.
- 4 Нажмите кнопку MENU.**
Установка резкости сохраняется, и камера возвращается в режим съемки.



Дополнительные возможности фотокамеры

Отображение информации о съемке

В режиме съемки  вы можете изменять режим дисплея с помощью кнопки **OK/DISPLAY**. Значение индикаторов смотрите на стр.13.

Стандартный дисплей



OK

Гистограмма + информация



OK





Без символов



4

Фотосъемка

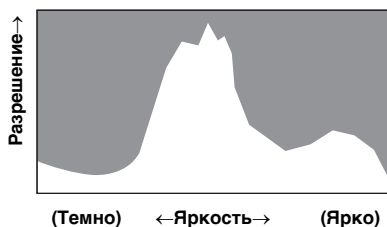


- В условиях, когда возможна вибрация камеры, при половинном нажатии на кнопку спуска на экране появляется предупреждающий индикатор . Для предотвращения сдвига камеры установите ее на штатив или используйте функцию автоспуска. (стр.80)
- В режимах  и  на мониторе отображается лишь символ выбранного режима и рамка фокусировки. Нельзя изменить режим дисплея нажатием на кнопку **OK/DISPLAY**.
- В режиме  информация о съемке отображается только при съемке первого изображения. При съемке следующих кадров информационный дисплей отключается.

Использование гистограммы

Гистограмма показывает распределение яркости изображения. Горизонтальная ось представляет яркость (темнее слева и ярче справа), а вертикальная ось – количество пикселей.

Оценка гистограммы до и после съемки поможет понять, были ли яркость и контраст выбраны правильно и нужно ли использовать экспокоррекцию или сделать снимок снова.



Регулировка экспозиции (Экспокоррекция) стр.76

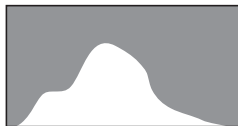
Общая информация о яркости

Если яркость выбрана правильно, наивысшие точки диаграммы расположены в центре. Если изображение слишком темное, положение этих пиков смещается влево, а если слишком светлое – вправо.

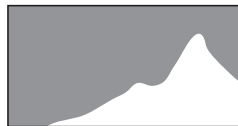
Темное изображение



Правильное изображение



Яркое изображение

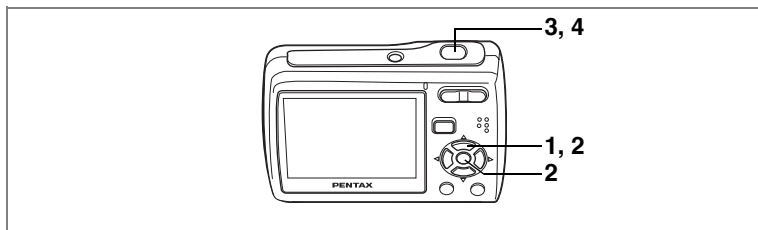


Отображение информации о съемке стр.78

Просмотр информации о параметрах съемки стр.92

Общая информация о контрасте

При сбалансированном контрасте пики диаграммы распределены равномерно. При повышенном контрасте и малом уровне средней яркости наивысшие точки диаграммы находятся по краям, а в центре виден заметный провал.



Доступно в режимах

Съемка серии изображений

В этом режиме камера непрерывно делает несколько снимков.

	Непрерывная съемка	Каждое изображение сохраняется в памяти перед съемкой последующего кадра.
	Съемка «16 в 1»	Одним нажатием на кнопку спуска камера делает 16 снимков в течение 2 секунд. Разрешение каждого снимка зафиксировано на [640].

1 Нажмите кнопку джойстика (▲) в режиме .

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите

(Непрерывная съемка) или

(16 в 1) и нажмите кнопку ОК.

Камера готова к непрерывной съемке.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект находится в фокусе, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Continuous Shooting : Процесс фотографирования происходит непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

Съемка «16 в 1» : 16 изображений снимаются в течение 2 секунд одним нажатием на спусковую кнопку.





- В режимах непрерывной съемки и «16 в 1» вспышка не срабатывает.
- Непрерывная съемка и съемка «16 в 1» недоступны в режимах , , , , и .
- В режиме доступен только режим «16 в 1». Режим непрерывной съемки нельзя выбрать.
- Файл изображения, полученный в режиме съемки «16 в 1», распечатывается на одном листе в формате 4 строки x 4 столбца.



- В режиме непрерывной съемки и «16 в 1» фокусировка, экспозиция и баланс белого фиксируются по первому изображению.
- В режиме непрерывной съемки вы можете непрерывно фотографировать до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Время задержки между кадрами зависит от разрешения и от уровня качества изображения.
- Возможны следующие варианты воспроизведения изображений, полученных в режиме «16 в 1».
 - При воспроизведении в камере 16 изображений сменяют друг друга непрерывно, как видеозапись. (стр.98)
 - При просмотре таких файлов на компьютере 16 изображений группируются 4 x 4 и отображаются на одном экране.

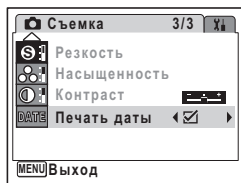


Доступно в режимах

Настройка функции датирования

Можно использовать функцию впечатывания даты на снимке.

- 1 Нажмите кнопку MENU в режиме .**
Появляется меню [Съемка].
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Печать даты].**
- 3 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).**
- 4 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



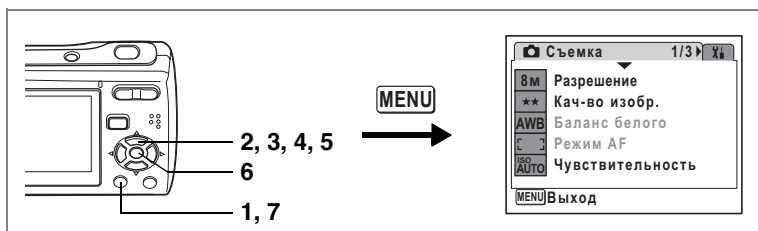
- Дату, впечатанную на снимке с помощью данной функции, нельзя удалить.
- Дата впечатывается в соответствии со стилем, выбранным в пункте меню [Установка даты].
- Если функция датирования включена, на экране отображается символ (предупреждение о датировании).

Сохранение настроек камеры (Память настроек)

Функция памяти предназначена для сохранения в памяти камеры действовавших установок после ее выключения.

Для некоторых установок фотокамеры функция Память настроек всегда включена (Вкл) (установки сохраняются в памяти при выключении камеры), в то время как другие вы можете самостоятельно установить в положение Вкл или Выкл (сохранять или нет установки при выключении камеры). Пункты меню, для которых можно включить или выключить Память настроек, показаны в таблице ниже. (Пункты, не указанные здесь, будут сохраняться при выключении фотокамеры). Если вы установите (Вкл), то будут сохраняться установки, которые имели место непосредственно перед выключением. Если вы зададите (Выкл), то при выключении камеры эти установки будут возвращаться к значениям по умолчанию. В таблице также показано, будут ли параметры Памяти настроек для каждого пункта по умолчанию установлены на Вкл или Выкл.

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Режим вспышки, выбранный кнопкой джойстика (◀) (стр.71)	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Режим кадров, выбранный кнопкой джойстика (▲) (стр.80, стр.81)	<input type="checkbox"/>
Режим фокусировки	Режим фокусировки, выбранный кнопкой джойстика (▶) (стр.67)	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Оптический зум, выбранный кнопкой зума/▲▲/▲ (стр.65)	<input type="checkbox"/>
Ручн. Фокус	Ручная фокусировка, выбранная кнопкой джойстика (▲▼) (стр.68)	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	Установка [Баланс белого] в меню [📷 Съемка] (стр.74)	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Установка [Чувствительность] в меню [📷 Съемка] (стр.73)	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Установка [Экспокоррекция] в меню [📷 Съемка] (стр.76)	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Установка [Цифровой зум] в меню [📷 Съемка] (стр.66)	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Режим дисплея, выбранный кнопкой OK/DISPLAY (стр.78, стр.92)	<input type="checkbox"/>
Номер файла	При установке новой карты памяти и выборе «Вкл» продолжается нумерация файлов.	<input checked="" type="checkbox"/>



1 Нажмите кнопку MENU в режиме .

Появляется меню [Съемка].

2 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран памяти настроек.

4 Выберите параметр кнопками джойстика (▲▼).

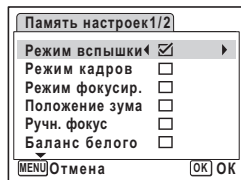
5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Вкл) или (Выкл).

6 Нажмите кнопку OK.


Настройка сохранена.

7 Нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.

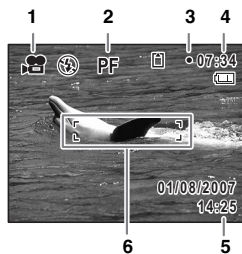


3 Нажмите кнопку ОК.

Режим  установлен, и камера готова к началу видеозаписи.


На мониторе отображается следующая информация.

- 1 Символ видеорежима
- 2 Символ режима фокусировки
- 3 Индикатор записи (появляется в пункте 4 и мигает во время записи)
- 4 Оставшееся время записи
- 5 Показания даты и времени
- 6 Рамка фокусировки (не отображается в ходе записи)



Нажимая кнопку зума справа и слева, вы можете менять масштаб изображения.

 : увеличивает объект

 : увеличивает зону охвата



4

Фотосъемка

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись начинается. Вы можете продолжать ее до заполнения карты памяти SD/внутренней памяти, но размер файла не может превышать 2 Гб.



- Вспышка выключена в режиме .
- До начала записи можно настроить оптический и цифровой зум, а во время записи доступен только цифровой.
- При выборе режимов фокусировки **AF**,  или **MF** фокусируйте изображение перед началом записи.
- Кнопкой **OK/DISPLAY** можно включить информационный дисплей во время видеозаписи. Однако гистограмма не будет отображаться.

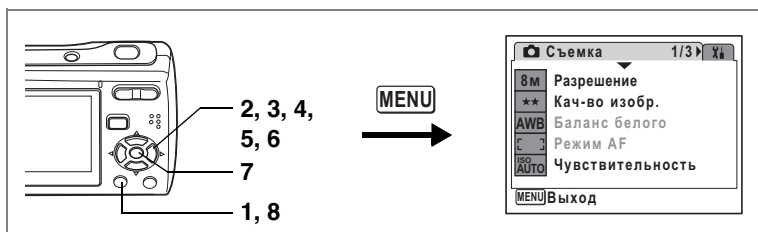
5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Запись остановлена.

Воспроизведение видео  стр.98

Удерживание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет продолжаться, пока вы держите кнопку спуска нажатой. Запись прекратится, когда вы отпустите кнопку.



Доступно в режиме

Выбор параметров видеосъемки

Для режима видеосъемки можно задать такие параметры как [Разрешение], [Частота кадров] и [Цветовой режим].

- 1 **Нажмите кнопку MENU** в режиме .
Появляется меню [Съемка].
- 2 **Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Видео].**
- 3 **Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится меню параметров видеосъемки.

Выбор разрешения видеосюжетов

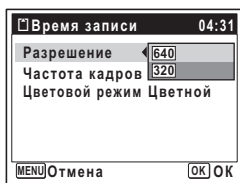
Чем выше разрешение, тем больше размер файла. Объем записываемых в память данных также зависит от уровня качества.

Разрешение

640 (640x480)	Видео высокого качества. Для просмотра на экране ТВ или мониторе компьютера.
320 (320x240)	Используется для отправки по электронной почте и размещения на сайте в Интернете.

- 4 **При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Разрешение].**

- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку разрешения.**
На экране появится возможное время записи для выбранного разрешения.
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Установка сохранена.
- 8 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



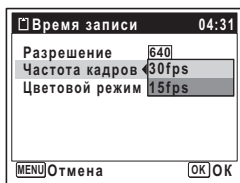
Выбор частоты кадров

Частота кадров определяет плавность воспроизведения видеоролика. Единица измерения "fps" означает количество кадров в секунду. Чем выше частота кадров, тем лучше качество видео и больше объем файла.

4

Фотосъемка

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Частота кадров].**
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 6 Выберите установку с помощью кнопок джойстика (▲▼).**
На экране появится время записи для выбранной частоты кадров.
- 7 Нажмите кнопку ОК.**
Установка сохранена.
- 8 Дважды нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.



Съемка видеосюжета в черно-белых тонах или сепия (Цветовой режим)

Для цветового режима видеосюжета доступны установки [Цветной], [Ч/Б] и [Сепия].

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Цветовой режим].

5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

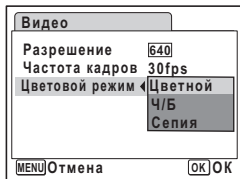
6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите цветовой режим.

7 Нажмите кнопку ОК.

Установка сохранена.

8 Дважды нажмите кнопку MENU.

Камера возвращается в режим съемки с выбранными установками.






После записи видео нельзя изменить его цветовой режим.

Лимит видеозаписи стр.156


Просмотр и удаление файлов Воспроизведение в фотокамере

Воспроизведение снимков

Для воспроизведения снимков переключитесь из режима съемки  в режим воспроизведения , нажав на кнопку . Смотрите раздел “Просмотр снимка” (стр.33).

О воспроизведении видеороликов смотрите раздел “Воспроизведение видеоролика” (стр.98).

Просмотр информации о параметрах съемки

В режиме съемки  с помощью кнопки **OK/DISPLAY** можно изменять режим информационного дисплея. Значения символов смотрите на стр.15.

Стандартный дисплей




Гистограмма + информация



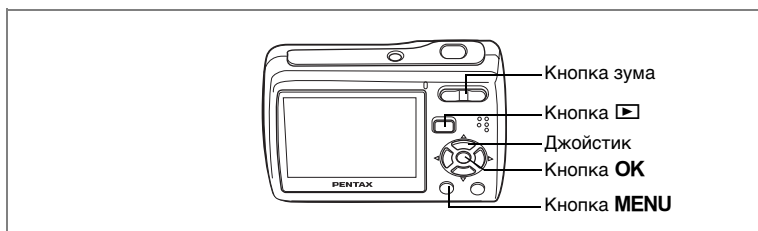
Без символов



Отображение информации о съемке  стр.78

5

Просмотр и удаление файлов



Режимы воспроизведения: Девять кадров, Папки и Календарь

Отображение девяти кадров

В фотокамере имеется режим отображения девяти медиафайлов.

1 В режиме съемки [Play] нажмите [Z] на кнопке зума.

Появляется страница с девятью иконками изображений. На следующей странице отображаются следующие девять снимков. Кнопками джойстика (▲▼◀▶) можно перемещать рамку выбора. При наличии 10 и более изображений, если вы выбрали снимок ① и нажали кнопку джойстика (▲◀), появится предыдущая страница. Аналогично, если вы выбрали снимок ② и нажали кнопку джойстика (▼▶), появится следующая страница.



Символы на изображениях имеют следующие значения:

- Нет символов : Снимок без звука
- 🔊 (с изображением) : Снимок со звуком
- 🎥 : Видеоролик (отображен первый кадр)
- 🔊 (без изображения) : Только аудиофайл


2 Нажмите кнопку OK.

Отображается один снимок в режиме одиночного воспроизведения. Вы также можете нажать кнопку MENU или кнопку зума со стороны Q.

5

Просмотр и удаление файлов

Переключение в режим папок или режим календаря

В режиме 9 кадров нажмите кнопку зума со стороны  для перехода в режим папок или режим календаря. Для переключения между режимами папок и календаря нажимайте Зеленую кнопку.

1 В режиме съемки нажмите на кнопке зума.





Экран переходит в режим 9 кадров.


2 Нажмите кнопку зума со стороны .

Режим воспроизведения переключится на Папки или Календарь.

Режим папок

Отображается список папок с медиафайлами.


Кнопками джойстика (, , , ) перемещайте рамку выбора.





Для переключения в режим девяти кадров с отображением иконки первого файла папки выберите папку и нажмите кнопку зума со стороны  или кнопку **OK**.


Режим календаря

Записанные медиафайлы отображаются в формате календаря.

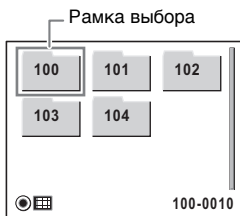
На определенной дате отображается первый из записанных в этот день файлов.

Если первым в этот день был записан аудиофайл, на дате появляется символ .

Кнопками джойстика (, , , ) перемещайте рамку выбора.

Для переключения в режим девяти кадров с отображением иконки первого файла по дате записи выберите дату и нажмите кнопку зума со стороны .



Выберите дату и нажмите кнопку **OK**, экран переключится в режим одиночного воспроизведения первого снимка по этой дате.

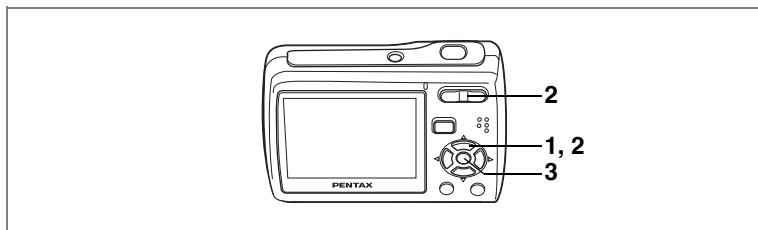


5

Просмотр и удаление файлов



- В режиме папок или календаря нажмите кнопку **MENU** для переключения в режим одиночного воспроизведения.
- Для перехода из режима папок или календаря в режим  нажмите кнопку спуска или кнопку .



Режим зум-дисплея

Масштаб изображения можно увеличить до восьми крат. Во время зумирования на мониторе отображается индикатор центра увеличенной зоны.

1 Активизируйте режим и кнопками джойстика (,) выберите изображение, масштаб которого хотите изменить.

2 Нажмите кнопку зума со стороны . Будет произведено увеличение изображения (от 1.1 до 8 крат). Удержание кнопки зума со стороны изменяет увеличение непрерывно.

Указатель в левой нижней части экрана показывает зону увеличения.



Указатель

Когда на мониторе отображается увеличенное изображение, можно выполнять следующие операции.

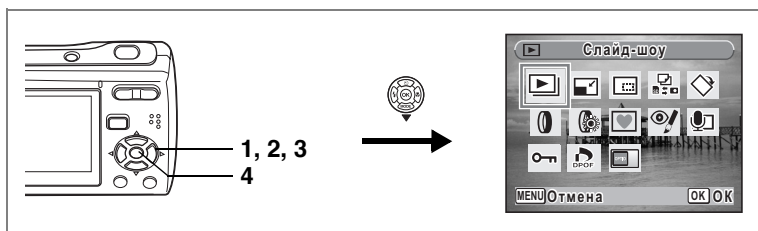
- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| Кнопки джойстика (, , ,) | Перемещение указателя |
| Кнопка зума () | Увеличивает изображение (до x8) |
| Кнопка зума () | Уменьшает изображение (до x1.1) |

3 Нажмите кнопку **ОК**.

Изображение возвращается в режим одиночного воспроизведения.



- Функция увеличения недоступна для видеосюжетов и снимков «16 в 1».
- В режиме дисплея «Без символов» указатель не отображается.



Слайд-шоу

Можно осуществлять последовательное воспроизведение всех записанных изображений.

- 1 Войдите в режим и с помощью кнопок джойстика (◀ ▶) выберите кадр, с которого начнется слайд-шоу.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите (Слайд-шоу).**
- 4 Дважды нажмите кнопку ОК**
Слайд-шоу начинается.
Нажатие кнопки **ОК** включает паузу. Для возобновления показа еще раз нажмите кнопку **ОК**.
- 5 Нажмите любую кнопку кроме ОК или основного выключателя.**
Слайд-шоу останавливается.



Если во время воспроизведения видеоролика или снимка со звуком нажать кнопку джойстика (▶), воспроизведение прервется и появится следующее изображение.

Настройка режима слайд-шоу

Можно задать интервал, с которым будет осуществляться слайд-шоу, а также экранный и звуковой эффекты при смене изображений.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме .**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите (Слайд-шоу).**

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран для установки параметров слайд-шоу.

4 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Интервал].**5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

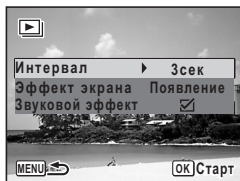
Появится выпадающий список меню.

6 Кнопками джойстика (▲ ▼) измените установку и нажмите кнопку ОК.

Вы можете выбрать одну из следующих установок: 3 сек., 5 сек., 10 сек., 20 сек. или 30 сек.

7 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Эффект экрана].

После выбора пункта [Эффект экрана] нажмите кнопку джойстика (▶). Появится выпадающий список установок. Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите требуемую установку и нажмите кнопку **ОК**.



Выкл	Без эффектов
Появление	Следующее изображение перекрывает предыдущее слева направо
Клетки	Следующее изображение появляется в виде мозаики
Переход	Изображение на экране постепенно исчезает, и так же постепенно появляется следующее изображение

8 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт меню [Звуковой эффект].**9 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите (Вкл) или (Выкл).**

Если эффект экрана не выключен, то можно включить (Вкл) или выключить (Выкл) звук, который будет воспроизводиться при смене изображения.

10 Нажмите кнопку ОК.

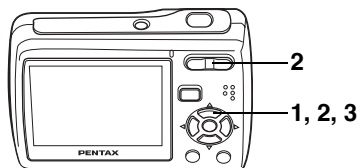
Показ слайд-шоу начинается в соответствии с выбранными интервалом и эффектами.



- Слайд-шоу будет продолжаться, пока вы не нажмете какую-либо кнопку (кроме **ОК** или основного выключателя).
- Видеоролики и снимки со звуковым сопровождением будут воспроизводиться до конца, независимо от интервала слайд-шоу. Чтобы остановить их воспроизведение и переключиться к следующему снимку, нажмите кнопку (▶).
- Звуковые файлы, записанные в режиме Аудиозапись, во время слайд-шоу не воспроизводятся.
- Панорамные изображения воспроизводятся в течение 5 секунд независимо от установки [Интервал].


Воспроизведение на экране телевизора стр.99

Воспроизведение видео



Воспроизведение видеоролика

Вы можете воспроизводить отснятые видеосюжеты. Одновременно воспроизводится звуковое сопровождение.

- 1** Войдите в режим  и с помощью **кнопку джойстика (◀ ▶)** выберите видеосюжет, который вы хотите воспроизвести.

- 2** Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.
Повторно нажмите кнопку джойстика (▲) для включения паузы.



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| Кнопка джойстика (◀) | Прокрутка назад |
| Кнопка джойстика (▲) | Пауза |
| Кнопка зума (▲) | Увеличивает громкость |
| Кнопка зума (▼) | Уменьшает громкость |

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| Кнопка джойстика (◀) | Назад на один кадр |
| Кнопка джойстика (▶) | Вперед на один кадр |
| Кнопка джойстика (▲) | Функция паузы отменяется |

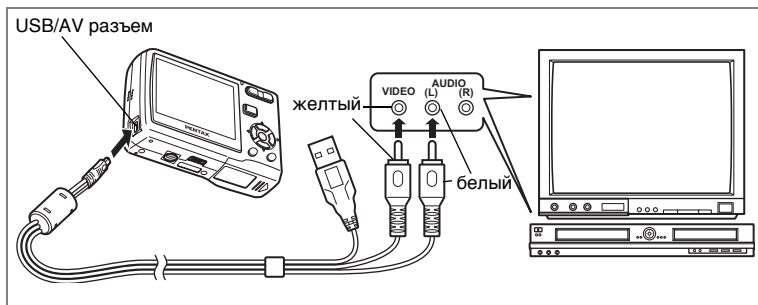
- 3** Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение завершено.



Снимки «16 в 1» воспроизводятся так же, как видеоролики.

Воспроизведение на экране телевизора



Подсоединив камеру к телевизору или другому аудио/видеоустройству через USB/AV кабель, вы сможете просматривать фотографии на большом экране и делать новые снимки.

- 1 Подключите один конец USB/AV кабеля к USB/AV разъему камеры.**
- 2 Подсоедините остальные концы USB/AV кабеля (желтый: видео, белый: аудио) к входным аудио- и видеоразъемам устройства.**
При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в разъем L (белый).
- 3 Включите видеоустройство.**
Если камера подключена к одному видеоустройству, а для просмотра изображений используется другое, то следует включить оба устройства. При просмотре изображений на видеоустройстве с несколькими разъемами (например, телевизоре), информацию о выборе правильного разъема для подключения камеры можно найти в инструкции к этому прибору.
- 4 Включите фотокамеру.**



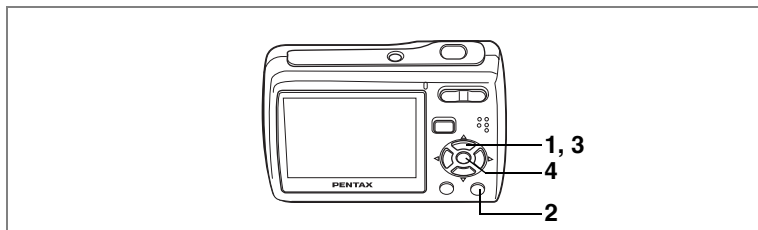
- При длительной работе с камерой используйте для питания сетевой адаптер K-AC62. (стр.20)
- В некоторых странах или регионах файлы изображений или фонограмм могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала. (стр.139)
- При подключении камеры к видеоустройству ее монитор отключается. Вы не сможете регулировать уровень громкости кнопкой зума.

5

Просмотр и удаление файлов

Удаление изображений и аудиофайлов

Вы можете удалить некачественные и просто ненужные снимки и аудиозаписи.



Удаление одиночного файла

Можно удалить отдельный снимок или звуковой файл.

Caution: Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.105)

5

Просмотр и удаление файлов







- 1 Войдите в режим и кнопками джойстика () выберите файл изображения/аудиозаписи, который вы хотите удалить.
- 2 Нажмите кнопку .
Появится экран подтверждения.
- 3 Кнопками джойстика () выберите [Удалить].
- 4 Нажмите кнопку **OK**.
Выбранный файл удален.

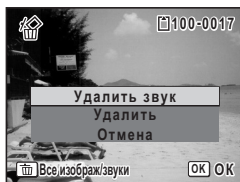


В режиме мгновенного просмотра при нажатии кнопки появляется экран, описанный в пункте 2, позволяющий вам удалить только что отснятый кадр. (стр.35)

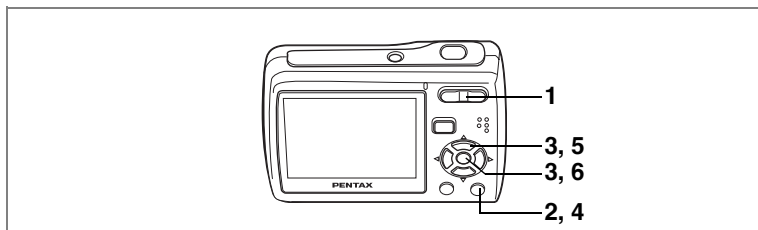
Удаление аудиофайла

Если звук был записан вместе с изображением (стр.129), то можно удалить звук, не стирая само изображение.

- 1** Активизируйте режим  и при помощи кнопок джойстика ( ) выберите изображение с удаляемым звуковым файлом.
- 2** Нажмите кнопку .
Появится экран подтверждения.
- 3** Кнопками джойстика ( ) выберите пункт [Удалить звук].
- 4** Нажмите кнопку **OK**.
Звуковой файл удален.



Выберите [Удалить] в пункте 3, если вы хотите удалить не только звуковой файл, но и само изображение.



Удаление группы изображений и аудиофайлов (в режиме 9 кадров)

Одним действием можно удалить сразу несколько медиафайлов, отметив их в режиме 9 кадров.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя.

5

Просмотр и удаление файлов

1 В режиме съемки нажмите на кнопке зума.

Отображаются иконки девяти изображений.

2 Нажмите кнопку .

На файлах появится рамка выбора .



3 Перемещая рамку кнопками джойстика () и нажимая кнопку **OK**, отметьте файлы, которые вы хотите удалить.

На выбранных файлах появится отметка . Если вы выберете изображение и нажмете на кнопке зума, то выбранное изображение будет выведено на экран в режиме одиночного воспроизведения, пока вы не отпустите эту кнопку, давая время на принятие решения, действительно ли вы хотите стереть его. (После отпущения кнопки дисплей вернется в режим 9 кадров). Но защищенные изображения не будут отображаться в режиме одиночного воспроизведения.



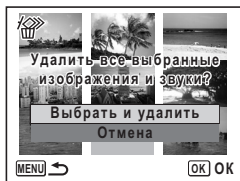
4 Нажмите кнопку .

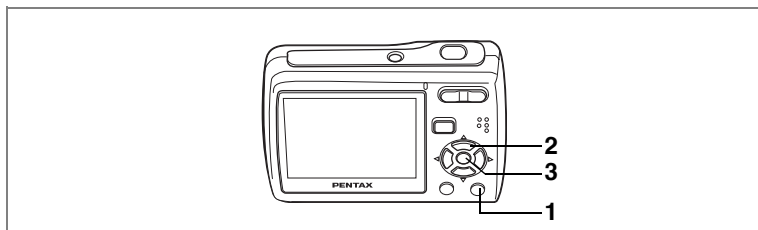
Появится запрос на подтверждение удаления.

5 С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать и удалить].

6 Нажмите кнопку ОК.

Выбранные изображения и фонограммы удаляются.





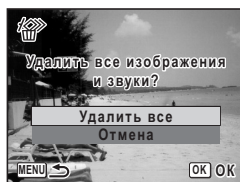
Удаление всех медиафайлов

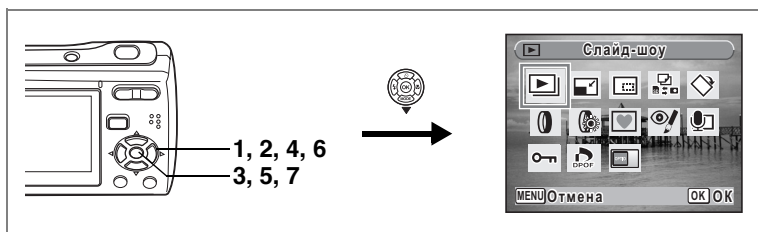
Вы можете одновременно удалить все изображения и аудиозаписи.



Защищенные изображения и аудиозаписи удалить нельзя. (стр.105)

- 1 В режиме воспроизведения дважды нажмите кнопку . Появится запрос на подтверждение удаления.
- 2 Кнопками джойстика () выберите пункт [Удалить все].
- 3 Нажмите кнопку ОК. Все изображения и аудиозаписи удалены.





Защита изображений и аудиозаписей от удаления (Защита)

Вы можете защитить записанные медиафайлы от случайного удаления.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме

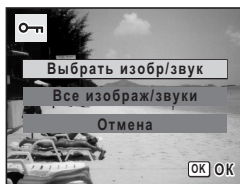
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Защитить).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изобраз/звуки].

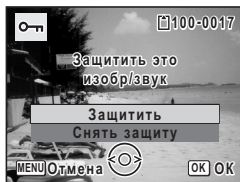
4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Выбрать изобр/звук].



5 Нажмите кнопку ОК.

Появится сообщение [Защитить это изобр/звук]. Чтобы включить защиту от удаления для другого файла, выберите его кнопками джойстика (◀▶).

6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].



7 Нажмите кнопку ОК.

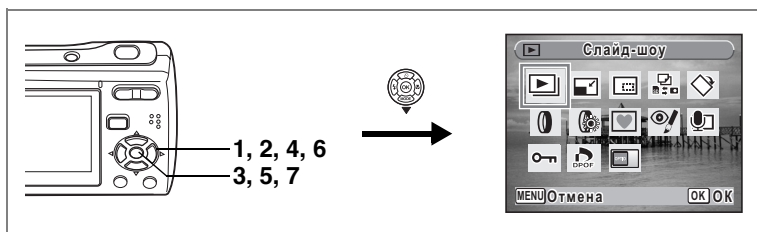
Выбранное изображение или аудиофайл будет защищен.



- Для отмены защиты выберите [Снять защиту] в пункте 6.
- При воспроизведении защищенные изображения или фонограммы отмечены символом под номером файла.

5

Просмотр и удаление файлов



Защита всех изображений и аудиофайлов

1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].

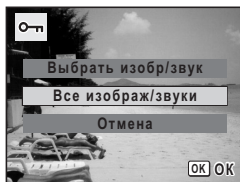
Появляется палитра режима воспроизведения.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите [От].

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится диалоговое окно [Выбрать изобр/звук] и [Все изобраз/звуки].

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изобраз/звуки].



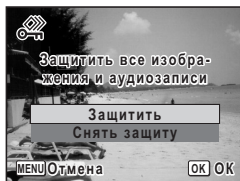
5 Нажмите кнопку ОК.

Появится диалоговое окно [Защитить] и [Снять защиту].

6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Защитить].

7 Нажмите кнопку ОК.

Все изображения и аудиофайлы защищены.



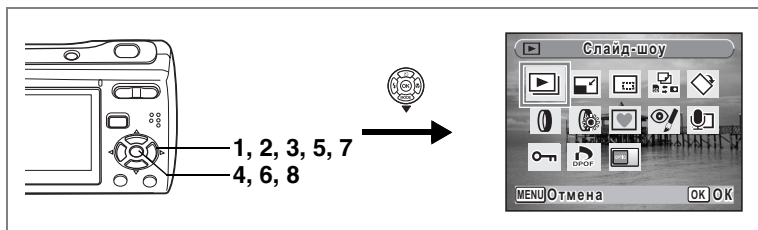
При форматировании карты памяти или внутренней памяти защищенные изображения и фонограммы удаляются.



Выберите [Снять защиту] в пункте 6 для отмены защиты всех файлов.

Редактирование и печать изображений

Редактирование изображений



Снижение размера и качества (Снизить разрешение)

Изменяя размер и степень сжатия выбранного изображения, вы можете уменьшить размер файла. Используйте эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда не осталось свободного места на карте памяти или во внутренней памяти, записывая уменьшенные файлы вместо исходных.



- Функция снижения размера недоступна для панорамных изображений, снимков «16 в 1» и видеороликов.
- Нельзя выбрать уровень качества выше исходного изображения.
- Кроме стандартных установок разрешения для снимков (стр.61) можно выбрать разрешение [7м], [6м] или [320].

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, размер которого вы хотите изменить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Используя кнопки джойстика () выберите (Снизить разреш.).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора размера и качества.



5 Выберите [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

Кнопками джойстика (◀▶) выберите разрешение и степень сжатия. При помощи кнопок (▲▼) можно переключаться между пунктами [Разрешение] и [Кач-во изобр.].

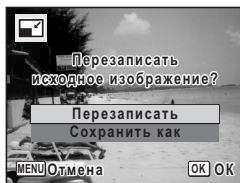
6 Нажмите кнопку ОК.

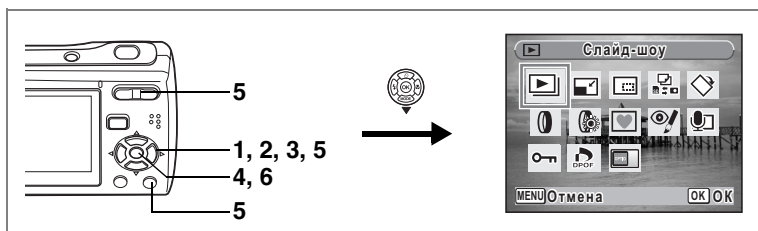
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения. Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

7 Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку ОК.

Изображение сохранено с новым размером.





Обрезка границ изображения

Вы можете обрезать границы кадра и сохранить центральную часть в виде нового файла.

1 Активизируйте режим  и с кнопками джойстика ( ) выберите изображение, которое вы хотите кадрировать.

2 Нажмите кнопку джойстика ().

Появляется палитра режима воспроизведения.





3 Кнопками джойстика (   ) выберите  (Обрезка границ).

4 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран обрезки границ.

5 Определите зону выбора.

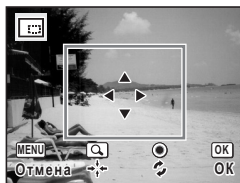
Кнопка зума Изменение размера
рамки выбора

Кнопки джойстика (   )
Перемещение зоны
выбора.

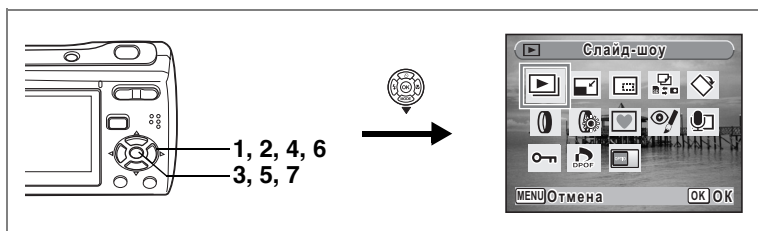
Зеленая кнопка Поворот рамки выбора

6 Нажмите кнопку ОК.

Кадрированные изображения сохраняются с новым именем файла. Кадрированное изображение сохраняет уровень качества исходного снимка. Разрешение подбирается автоматически в соответствии с размерами вырезанного участка.



Функция обрезки границ недоступна для панорамных изображений, снимков «16 в 1» и видеороликов.



Копирование изображений и аудиофайлов

Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей со встроенной памяти на карту памяти SD и наоборот. Эта функция доступна только при наличии карты.



Перед установкой или удалением карты памяти следует выключить фотокамеру.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите [] (Копир.изобр/звук).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора варианта копирования.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту памяти SD

Все изображения и аудиофайлы встроенной памяти одновременно копируются на карту памяти SD. Перед копированием убедитесь в достаточной емкости карты памяти.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [] [] [SD].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**
Все изображения и звуковые файлы скопированы.



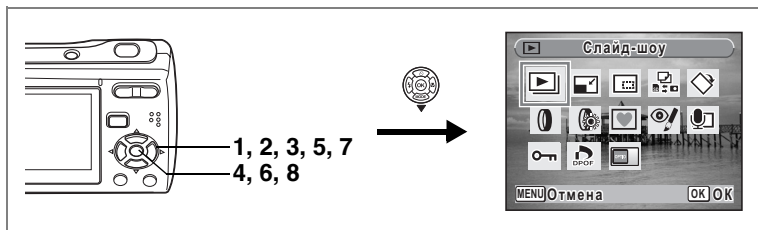
Копирование файлов с карты памяти SD во внутреннюю память камеры

Выбранные изображения и звуковые файлы с карты памяти поочередно копируются во внутреннюю память.

- 4** С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите [SD] → [●].
- 5** Нажмите кнопку ОК.
- 6** При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите требуемый файл.
- 7** Нажмите кнопку ОК.
Выбранный файл копируется.



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти SD во внутреннюю память, он получает новое имя.



Использование цифровых фильтров

Эта функция редактирования позволяет изменить цветовой режим изображения или применить к нему спецэффект. Набор цифровых фильтров включает в себя: Ч/Б, Сепия, Красный, Розовый, Пурпурный, Синий, Зеленый, Желтый, Tile.

1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, которое вы хотите редактировать.

2 Нажмите кнопку джойстика ().
Появляется палитра режима воспроизведения.

3 С помощью кнопок джойстика () выберите (Цифр.светофильтр).

4 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора цифрового фильтра.

5 При помощи кнопок джойстика () выберите требуемый светофильтр.

На экране вы увидите изображение с применением цифрового фильтра. При выборе нового фильтра изображение меняет свой вид.

6 Нажмите кнопку ОК.

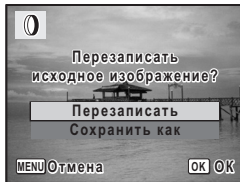
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

7 Кнопками джойстика () выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

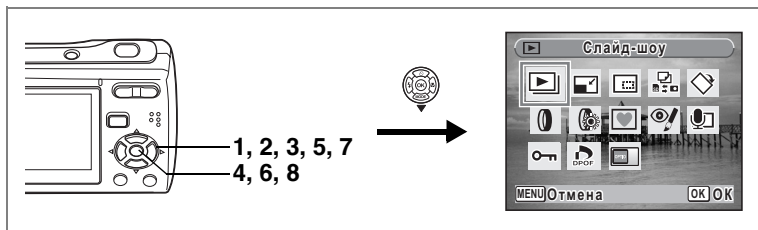
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Функция цифровых фильтров применима только к снимкам, полученным этой камерой. Она недоступна для панорамных изображений, видеороликов и снимков, полученных другой камерой.



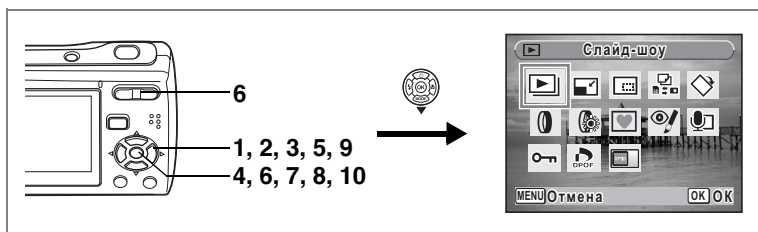
Использование фильтра яркости

Прямо в камере вы можете изменить яркость фотоснимка.

- 1 Активизируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите изображение, которое вы хотите редактировать.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика ().**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Кнопками джойстика () выберите (Фильтр яркости).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется меню регулировки яркости.
- 5 Используйте кнопки джойстика () для настройки уровня яркости.**
На экране вы увидите изображение с применением цифрового фильтра.
При выборе нового фильтра изображение меняет свой вид.
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.
- 7 Кнопками джойстика () выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].**
Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.
- 8 Нажмите кнопку ОК.**
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



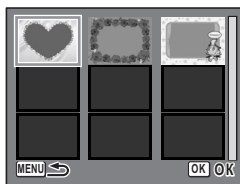
Фильтр яркости применим только к снимкам, полученным этой камерой. Он недоступен для панорамных изображений, видеороликов и снимков, полученных другой камерой.



Добавление рамки (Фото в рамке)

Вы можете добавить рамку к готовому снимку. Используйте как рамки, записанные во внутреннюю память камеры, так и новые рамки, загруженные через Интернет.

- 1** Активируйте режим и с помощью кнопок джойстика () выберите требуемое изображение.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика (, , ,) выберите (Добавить рамку).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
На экране появятся рамки из внутренней памяти камеры в режиме 9 кадров.
- 5** Кнопками джойстика (, , ,) выберите рамку.



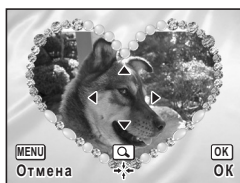
- 6** Нажмите кнопку ОК или кнопку зума со стороны .
Выбранная рамка появится на фоне снимка. Вы можете выбрать другую рамку одним из нижеописанных способов.
Кнопки джойстика (,) : переход к другой рамке
Кнопка MENU или кнопка зума ()



: возврат к экрану 9 эскизов рамок

7 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настройки положения рамки и масштаба изображения. Кнопками джойстика (▲▼◀▶) отрегулируйте положение рамки, а кнопкой зума - масштаб изображения.

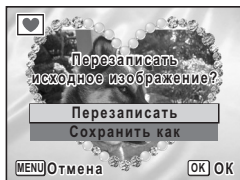


8 Нажмите кнопку ОК.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

9 Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.



10 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением **3M**.



Функция добавления рамки недоступна для панорамных изображений, снимков «16 в 1», видеороликов и изображений размером **2M** и менее. В пункте 4 появляется сообщение об ошибке.

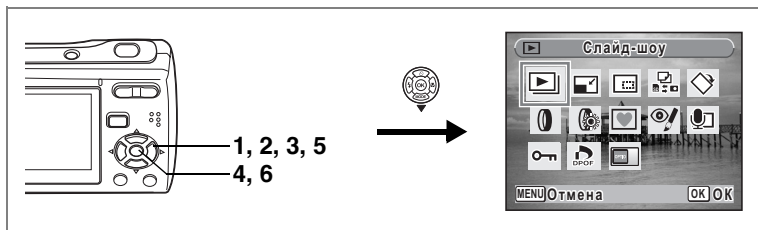
6

Использование новых рамок

Для редактирования снимков можно также воспользоваться рамками, загруженными с веб-сайтов. Чтобы вызвать на экран рамки, записанные во внутренней памяти камеры и на карте SD, в пункте 3 выберите (Добавить рамку) и нажмите кнопку **OK**.



- Три исходные рамки, записанные в память фотокамеры, удалить невозможно.
- В памяти камеры можно сохранить до 96 новых рамок. Вместе с тремя исходными рамками их общее количество может составить 99 рамок.



Коррекция эффекта красных глаз

Данная функция позволяет подкорректировать красные точки в глазах на снимке.

1 Активизируйте режим и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появляется палитра режима воспроизведения.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Коррекция красных глаз).

4 Нажмите кнопку OK.

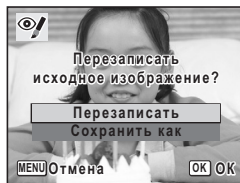
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи изображения.

5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите установку [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если файл защищен, запрос на подтверждение не появляется. Файл всегда сохраняется под новым именем.

6 Нажмите кнопку OK.

Отредактированное изображение сохраняется с первоначальным разрешением и уровнем качества.

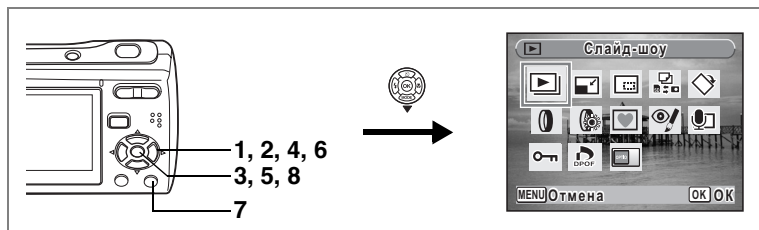


- Функция коррекции эффекта красных глаз может быть недоступна для некоторых видеосюжетов и снимков, где камера не может определить красные глаза. При выполнении пункта 4 появится сообщение об ошибке.
- Функция коррекции красных глаз применима только к изображениям, полученным данной камерой. Она недоступна для снимков «16 в 1».

Настройка параметров печати (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) – формат для хранения параметров печати кадров, снятых цифровой камерой. Как только параметры печати будут сохранены, фотоснимки можно будет отпечатать в соответствии с установками DPOF, используя для этого совместимый с DPOF принтер или отдав в фотолабораторию.

Невозможно сохранить параметры печати для видеосюжетов и аудиозаписей.



Печать одного изображения

Установите следующие параметры для каждого изображения.

Копии	Выберите число копий, максимум 99.
Дата	Укажите, следует ли впечатывать дату.

- 1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме [▶].**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите [DPOF].**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется экран выбора [Одно изображение] и [Все изображения].
- 4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Одно изображение].**



5 Нажмите кнопку **OK**.

Появится сообщение [Установки DPOF для данного изображения]. Чтобы ввести установки DPOF для другого снимка, выберите его кнопками (◀▶).

Если установки DPOF для выбранного кадра были введены раньше, на мониторе будет отображаться заданное количество копий и режим впечатывания даты (☑ или ☐).



6 Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

☑ (Вкл) : Дата впечатывается.

☐ (Выкл) : Дата не впечатывается.

Чтобы продолжить установку параметров DPOF, выберите кнопками джойстика (◀▶) следующее изображение и повторите пункты 6 и 7.



8 Нажмите кнопку **OK**.

Настройки DPOF сохраняются, и экран возвращается к меню DPOF.

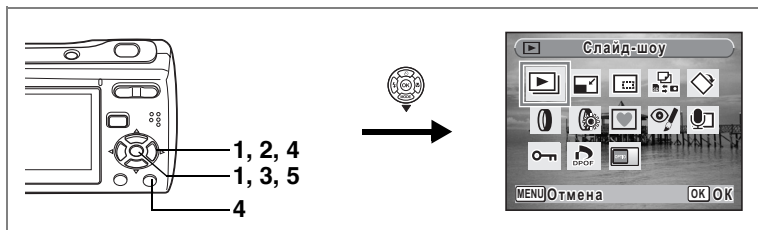
6



При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не впечатаны, даже если в установочных параметрах DPOF было выбрано ☑ (Вкл).



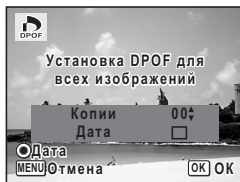
Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на [00] в пункте 6 и нажмите кнопку **OK**.



Печать всех изображений

Когда вы задаете число отпечатков и определяете, впечатывать дату или нет, эти установки будут применены ко всем изображениям, хранящимся в памяти камеры.

- 1 Выведите на экран установки параметров DPOF в режиме** .
Смотрите пункты 1 - 3 на стр.117.
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Все изображения].**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Появится сообщение [Установка DPOF для всех изображений].
- 4 Задайте количество отпечатков и укажите, впечатывать ли дату.**
Смотрите пункты 6 и 7 в “Печать одного изображения” (стр.118) относительно настройки параметров.
- 5 Нажмите кнопку ОК.**



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для отдельных снимков будут отменены.

Печать с помощью PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge, при помощи входящего в комплект поставки USB/AV кабеля (I-UAV62), можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования ПК. После подключения камеры к принтеру выберите изображения для печати и число копий.



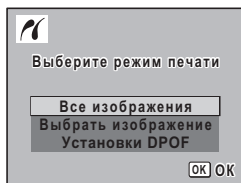
- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC62. Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны сбои в работе принтера или потеря видеoinформации.
- Не отсоединяйте USB/AV кабель во время передачи данных.
- В зависимости от типа принтера, не все установки, сделанные на камере (например, параметры печати или DPOF), могут быть задействованы.
- Если количество копий превышает 500, возможны ошибки при печати.
- Индексная печать (контрольная распечатка всех изображений на одном листе) недоступна в режиме прямой печати с фотокамеры. Используйте принтер, поддерживающий эту функцию, или печатайте через компьютер.

6

Редактирование и печать изображений

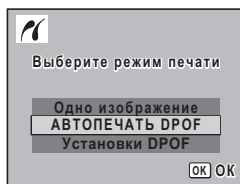
Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [Установки].**
Смотрите раздел “Изменение режима USB соединения” (стр.138).
- 2 Выключите фотокамеру.**
- 3 Подключите камеру к принтеру при помощи входящего в комплект поставки USB/AV кабеля.**
- 4 Включите принтер.**
- 5 Когда принтер будет готов к печати, включите камеру.**
Появится экран выбора режима печати.



Печать одиночных изображений

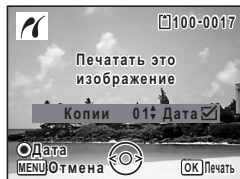
- 1** Кнопками джойстика (▲▼) выберите на экране режимов печати [Одно изображение].



- 2** Нажмите кнопку ОК.

Появится экран установок.

- 3** Выберите снимок для печати кнопками джойстика (◀▶).



- 4** Выберите число копий кнопками джойстика (▲▼).

Вы можете напечатать не более 99 копий.

- 5** Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

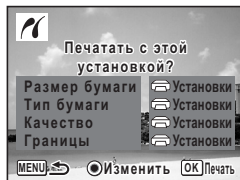
(Вкл) : Дата впечатывается.

(Выкл) : Дата не впечатывается.

- 6** Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления. Чтобы распечатать снимки на принтере в соответствии с установками принтера, нажмите кнопку ОК.

Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.



- 7** Нажмите зеленую кнопку.

Появляется экран изменения параметров печати.

- 8** Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран выбора размеров бумаги.

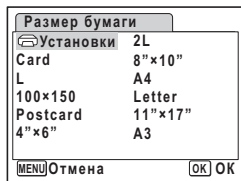


9 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только поддерживаемый принтером размер бумаги.

10 Нажмите кнопку ОК.

Установка размера бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати.



11 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Тип бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится выпадающий список меню.

12 Кнопками джойстика (▲▼) выберите тип бумаги и нажмите кнопку ОК.

Установка для типа бумаги сохранена, и экран возвращается к выбору параметров печати. Введите установки для пунктов [Качество] и [Границы] повторив пункты 11 и 12.

Если вы выберете [Установка] для каждого параметра печати, то изображения будут распечатаны в соответствии с установками принтера. Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную бумагу.

Уровень качества с большим количеством звездочек ★ обозначает более высококачественную печать.

После установки каждого параметра появляется экран подтверждения.

13 Нажмите кнопку MENU.

Экран вернется к запросу о подтверждении установки.

14 Нажмите кнопку ОК.

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами.

Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку MENU.

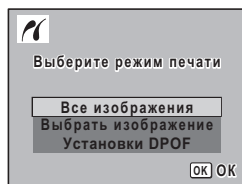


- Индикатор питания горит непрерывно, пока камера обменивается данными с принтером, и мигает во время доступа к карте памяти и во время печати. Не отсоединяйте USB кабель, когда индикатор питания мигает.
- При выключении камеры установки [Размер бумаги], [Тип бумаги], [Качество] и [Границы] сбрасываются на значения по умолчанию.

Отсоединение камеры от принтера стр.124

Печать всех изображений

- 1 На экране выбора режимов печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображения].**



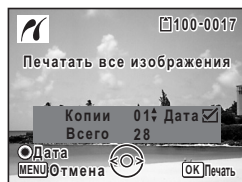
- 2 Нажмите кнопку ОК.**

Появится экран установок.

- 3 Задайте количество отпечатков и укажите, в печатывать ли дату.**

Заданные параметры будут применены ко всем изображениям.

Смотрите пункты 4 и 5 в “Печать одиночных изображений” (стр.121) относительно настройки параметров.



- 4 Нажмите кнопку ОК.**

Появится запрос на подтверждение удаления.

Смотрите пункты 7 – 11 раздела “Печать одиночных изображений” (стр.121, стр.122) относительно изменения параметров печати.

- 5 Нажмите кнопку ОК на экране подтверждения параметров печати.**

Все изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

Печать с использованием установок DPOF

1 На экране выбора режима печати кнопками джойстика (▲▼) выберите [DPOF AUTOPRINT].

2 Нажмите кнопку ОК.

Появляются заданные вами установки DPOF. При помощи кнопок джойстика (◀▶) проверьте число копий для каждого кадра, необходимость датирования и общее число отпечатков. Смотрите инструкции на стр.117 по установке параметров печати DPOF.



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится запрос на подтверждение удаления. Смотрите пункты 7 – 11 раздела “Печать одиночных изображений” (стр.121, стр.122) относительно изменения параметров печати.

4 Нажмите кнопку ОК на экране подтверждения параметров печати.

Изображения будут распечатаны в соответствии с заданными параметрами.

Нажмите кнопку **MENU** для отмены печати.

6

Отсоединение камеры от принтера

После завершения печати отключите USB/AV кабель от камеры и принтера.

1 Выключите фотокамеру.

2 Отключите USB/AV кабель от камеры и принтера.

Печать с помощью ImageLink

Данная камера совместима со стандартом печати ImageLink. Для подключения камеры к док-принтеру вам не потребуется кабель USB/AV. Просто закрепите переходник O-DI69 (входит в комплект поставки) на принтере системы ImageLink Print System и установите фотокамеру на переходник.

Онаковайтесь также с инструкцией к док-принтеру.



- Некоторые функции принтера могут быть недоступны при печати через док-принтер.
- В режиме соединения с док-принтером невозможно подключить камеру к компьютеру или другому принтеру через кабель USB/AV.

Запись и воспроизведение аудиофайлов

Запись звука (Аудиозапись)

С помощью фотокамеры можно записывать аудиофайлы. Микрофон расположен внизу слева от объектива. Для получения наилучшего качества записи направьте фотокамеру на источник звука.



1 Нажмите кнопку джойстика (▼) в режиме

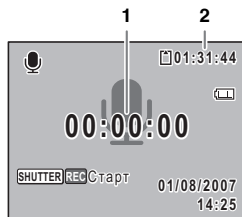
Появится палитра режимов съемки.

2 С помощью кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите (Аудиозапись).

3 Нажмите кнопку OK.

На мониторе отображаются оставшееся время записи и продолжительность записи текущего файла.

- 1 Время текущей записи
- 2 Оставшееся время записи



4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Начинается процесс записи. В процессе записи мигает индикатор питания. Непрерывная запись аудиофайла может продолжаться до заполнения карты памяти SD/внутренней памяти, но не более 24 часов.



5 Нажмите кнопку спуска полностью.

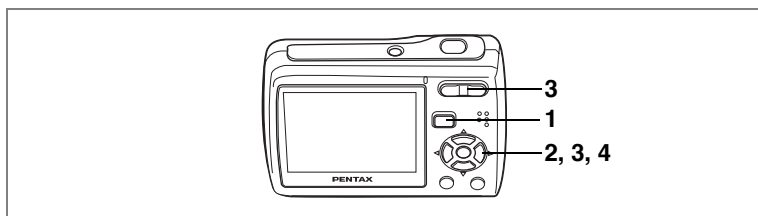
Запись остановится.







- Если нажать и удерживать нажатой более 1 секунды кнопку спуска в пункте 4, то запись будет продолжаться непрерывно то момента, пока кнопка не будет отпущена.
- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.

Воспроизведение аудиофайлов

Вы можете воспроизводить звуковые файлы, записанные в режиме .






- 1** Нажмите кнопку .
- 2** При помощи кнопок джойстика ( ) выберите звуковой файл.
- 3** Нажмите кнопку джойстика ().



Начинается воспроизведение аудиофайла.

- 1 Общее время записи файла
- 2 Время воспроизведения



В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- | | |
|--|-----------------------|
| Кнопка джойстика () | Включает паузу |
| Кнопка зума со стороны () | Увеличивает громкость |
| Кнопка зума () | Уменьшает громкость |




Если на аудиозаписи нет меток:

- | | |
|--|--------------------------|
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад |
| Кнопка джойстика () | Быстрая перемотка вперед |

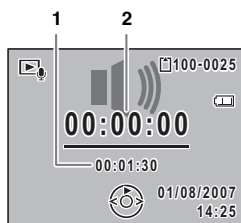
Если на аудиозаписи есть метки:

- | | |
|--|---|
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная с предыдущей метки |
| Кнопка джойстика () | Воспроизведение, начиная с следующей метки |

При включенной паузе можно выполнять следующие операции.

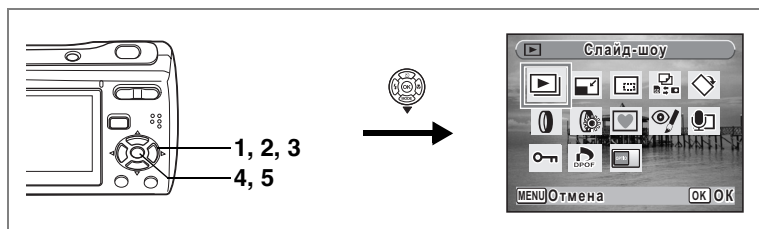
- | | |
|--|-------------------------------|
| Кнопка джойстика () | Продолжение воспроизведения |
| Кнопка джойстика () | Перемотка назад около 5 сек. |
| Кнопка джойстика () | Перемотка вперед около 5 сек. |

- 4** Нажмите кнопку джойстика ().
- Воспроизведение закончится.



Добавление звукового комментария к снимкам

К фотоснимку можно добавить звуковой комментарий.

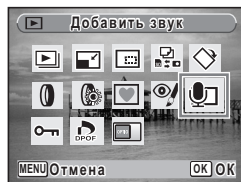


Запись звукового комментария

- 1** Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика () выберите изображение, к которому хотите добавить звуковой комментарий.
- 2** Нажмите кнопку джойстика ().
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3** Кнопками джойстика () выберите (добавить звук).
- 4** Нажмите кнопку **OK**.
Начинается процесс записи. Максимальная продолжительность непрерывной аудиозаписи - 24 часа (до заполнения внутренней памяти или карты памяти).
- 5** Нажмите кнопку **OK**.
Запись останавливается.

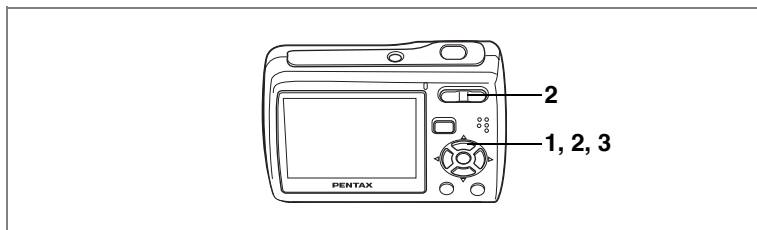


- Звуковой комментарий нельзя добавить к снимку, который уже имеет звуковой комментарий. Сотрите старый комментарий и запишите новый. (стр.101)
- Нельзя добавить звуковой комментарий к панорамным изображениям, снимкам «16 в 1» и защищенным () изображениям (стр.105).



7

Запись и воспроизведение аудиофайлов



Воспроизведение звукового комментария

- 1** Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковое сопровождение к которому вы хотите воспроизвести.

В режиме одиночного воспроизведения снимки со звуковым комментарием отмечены символом [J].



- 2** Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.

- Кнопка зума (▲) Увеличивает громкость
- Кнопка зума (▼) Уменьшает громкость

- 3** Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение завершено.

Удаление аудиофайла стр.101

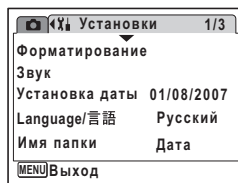
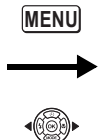
Настройки фотокамеры

Настройки и функции

Как вывести на экран меню [X] Установки]



Джойстик
Кнопка **OK**
Кнопка **MENU**



Форматирование карты памяти или внутренней памяти камеры

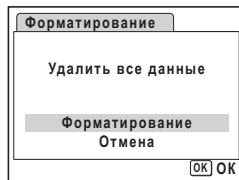
При форматировании карты памяти все записанные данные стираются. Если карта памяти не установлена в камеру, стирается информация из внутренней памяти.



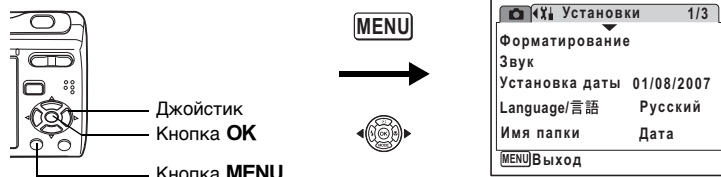
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- При форматировании с карты памяти будут стерты изображения и любые данные, записанные при помощи другой камеры.
- Невозможно использовать карты памяти, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.

- 1** Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Форматирование] в меню [X] Установки].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится экран форматирования.
- 3** С помощью кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Форматирование].
- 4** Нажмите кнопку **OK**.

Начинается форматирование. После его завершения фотокамера возвращается в режим съемки или режим воспроизведения.



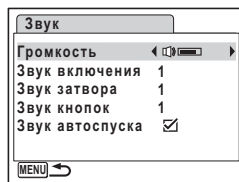
Как вывести на экран меню [X] Установки



Изменение параметров звука

Можно регулировать громкость звуков, сопровождающих работу камеры, и менять тип звука.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран настройки звука.



Регулировка громкости системных сигналов

- 3 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Громкость].**
- 4 Кнопками джойстика (◀ ▶) отрегулируйте громкость.**
Выбранный уровень громкости сохранен.
Установите громкость на 0, чтобы выключить звуки, сопровождающие включение камеры, нажатие кнопок, режим автоспуска и имитирующие спуск затвора.

Изменение типа звука

- 5 С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Звук включения].**
- 6 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.

7 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [1], [2], [3] или [Выкл] и нажмите кнопку ОК.

Выбранный тип звука сохранен.

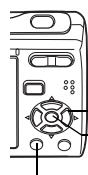
8 Для настройки пунктов [Звук затвора] и [Звук кнопок] повторите действия 5-7.

Кнопками джойстика (◀▶) включите (Вкл) или выключите (Выкл) звук автоспуска.

9 Нажмите кнопку MENU.

Камера вернется к экрану меню [X↓ Установки], но уже с новыми настройками.

Как вывести на экран меню [X] Установки

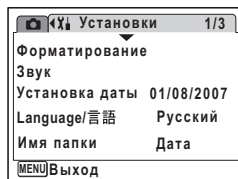


Джойстик

Кнопка OK

Кнопка MENU

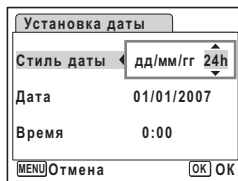
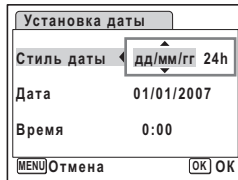
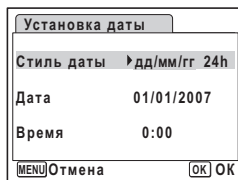
MENU



Изменение даты и времени

Можно изменить начальные установки даты и времени, а также формат отображения даты на камере.

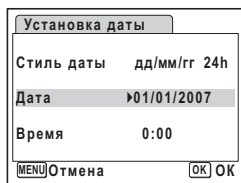
- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Установка даты] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется экран настройки даты.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [дд/мм/гг].
В зависимости от предыдущих или исходных настроек будет отображен стиль датирования: [мм/дд/гг] или [гг/дд/мм].
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) для выбора стиля датирования.**
Выберите [дд/мм/гг], [мм/дд/гг] или [гг/дд/мм].
- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [24h].
- 6 Используйте кнопки джойстика (▲ ▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**



8

Настройки фотокамеры

- 7 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка вновь переместится на [Стиль].
- 8 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Рамка переместится на пункт [Дата].



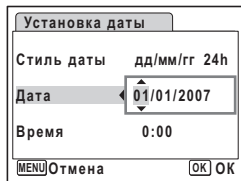
- 9 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается к одному из полей даты в зависимости от стиля, выбранного в пункте 4.

Для [дд/мм/гг] - месяц (пример: [01])

Для [мм/дд/гг] - день (пример: [01])

Для [гг/дд/мм] - год (пример: [2007])

Здесь в качестве примера выбран стиль датирования [мм/дд/гг]. Следует помнить, что для любого стиля процедура настройки одинакова.

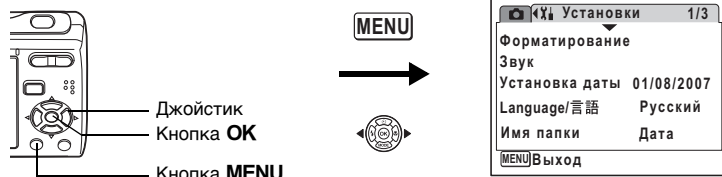


- 10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲ ▼).**
- 11 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается на поле дня. Кнопками джойстика (▲ ▼) введите дату. Затем, повторив процедуру, выберите год.
- 12 Для ввода настроек выполните действия пунктов 7-10.**
Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).
- 13 Нажмите кнопку ОК.**
Установки даты и времени сохранены.



По окончании настройки и нажатии кнопки **OK** обнуляются показания секунд. Для установки точного времени нажмите кнопку **OK** по сигналу точного времени (по радио или телевидению).

Как вывести на экран меню [X] Установки



Изменение языка отображения информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д. Можно выбрать любой из следующих языков: английский, французский, немецкий, испанский, португальский, итальянский, голландский, датский, шведский, финский, польский, чешский, венгерский, турецкий, русский, тайский, корейский, китайский [традиционный и упрощенный] и японский.

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Language/言語] в меню [X] Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

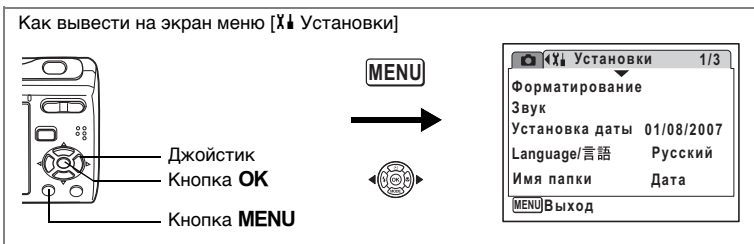
На мониторе появится экран Language / 言語.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый язык.

4 Нажмите кнопку OK.

В экранных сообщениях будет использоваться выбранный язык.





Изменение имени папки

Вы можете изменить принцип формирования названия папки с файлами со стандартного названия на дату съемки. Это удобно для архивации снимков.

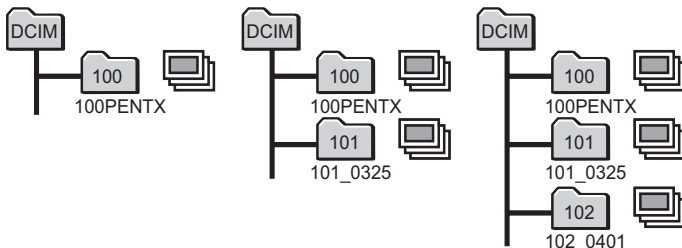
Имя папки

Стандарт	XXXPENTX (где XXX – трехзначный номер папки)
Дата	XXX_mmdd (трехзначный номер папки_месяц день) * xxx_ддмм (трехзначный номер_день месяц) когда выбран стиль [дд/мм/гг].

Кадр, снятый со стандартным именем папки (пример: 25 марта)

Установка имени папки изменена на дату (пример: 25 марта)

Следующий кадр (пример: 1 апреля)

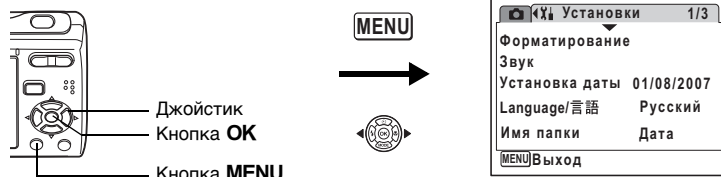


- 1** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Имя папки] в меню [X] Установки].
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▶).
Появится выпадающий список меню.
- 3** С помощью кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Стандарт] или [Дата].
- 4** Нажмите кнопку ОК.
Установка имени сохранена.



Пака может содержать не более 999 файлов. Сразу после записи файла под номером 999 создается новая папка.

Как вывести на экран меню [X] Установки



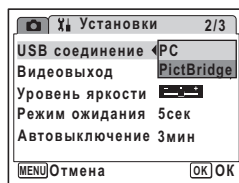
Изменение режима USB соединения

При подключении камеры через USB/AV кабель к компьютеру или PictBridge-совместимому принтеру выберите соответствующий режим USB-соединения.



Процедура подключения камеры к принтеру или компьютеру описана в инструкции по подключению к компьютеру.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [USB соединение] в меню [X] Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲ ▼), выберите [PC] или [PictBridge].**
[PC] : Выберите эту опцию для копирования изображений на компьютер
[PictBridge] : Выберите эту опцию при подключении камеры к принтеру, поддерживающему стандарт PictBridge.

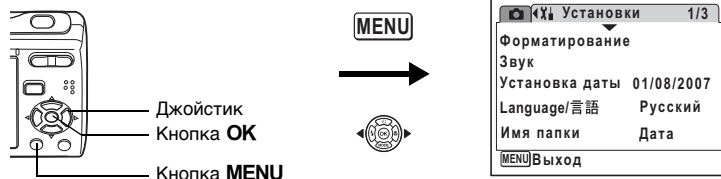


- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Установочные параметры USB-соединения сохранены.



Не подключайте камеру к компьютеру, если в режиме USB-соединения выбрана установка [PictBridge]. Также не подключайте камеру к принтеру при выбранной установке [PC].

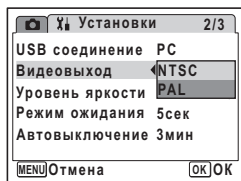
Как вывести на экран меню [Установки]



Изменение стандарта видеосигнала

При подключении камеры к видео оборудованию выберите соответствующий формат видеосигнала (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений.

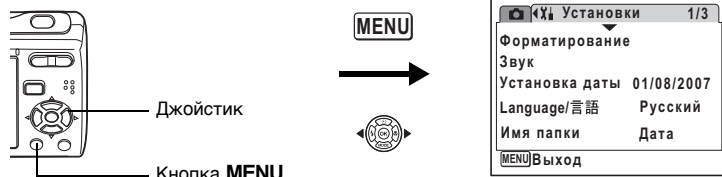
- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт [Видеовыход] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите стандарт [NTSC] или [PAL].**
Выберите стандарт выходного видеосигнала в соответствии с форматом видеосигнала вашего видеооборудования.
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Стандарт выходного видеосигнала сохраняется.



В некоторых странах или регионах файлы изображений могут не воспроизводиться из-за того, что формат выходного видеосигнала не соответствует стандарту, используемому в стране пребывания. В этом случае необходимо изменить установку выходного формата видеосигнала.

Воспроизведение на экране телевизора стр.99

Как вывести на экран меню [X] Установки]



Регулировка яркости ЖК монитора

Вы можете регулировать яркость монитора камеры. Данная функция полезна при просмотре снимка на улице, при ярком освещении.

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Уровень яркости] в меню [X] Установки].**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для настройки уровня яркости монитора.**

Сохраняется одна из установок.

■ — ■ (Темнее)

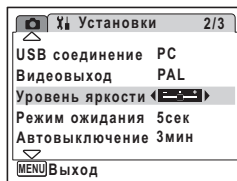
■ — ■ (Стандарт)

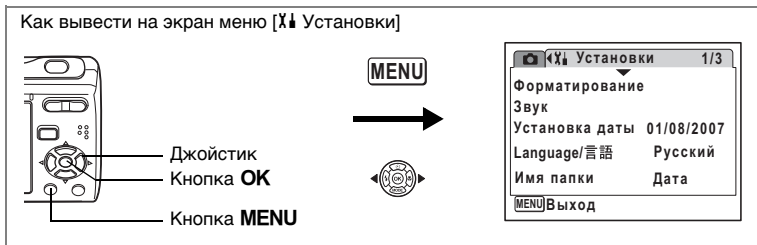
■ — ■ (Ярче)

- 3 Нажмите кнопку MENU.**

Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.

Яркость монитора отрегулирована. Чтобы изменить ее, повторите вышеописанные действия.

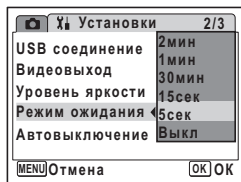




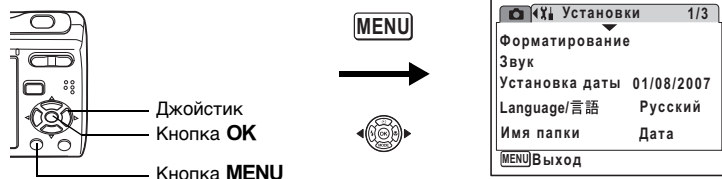
Использование функции энергосбережения

Можно продлить срок работы аккумулятора, задействовав функцию автоматического выключения ЖК монитора по истечении некоторого времени бездействия. При этом монитор в любой момент можно включить снова нажатием любой кнопки.

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Реж. ожидания] в меню [X] Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора опций: [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Установка функции энергосбережения сохраняется.



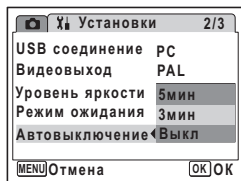
Как вывести на экран меню [X] Установки



Установка автоматического выключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Автовыключение] в меню [X] Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится выпадающий список меню.
- 3 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для выбора установок: [5 мин], [3 мин] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Установка режима автовыключения сохранена.



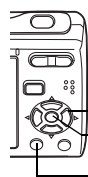
8

Настройки фотокамеры



В режиме подключения камеры к компьютеру или принтеру функция автовыключения не работает.

Как вывести на экран меню [X] Установки

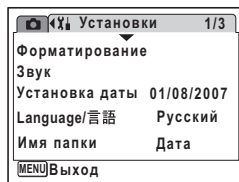


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

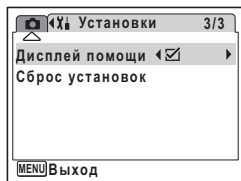
MENU



Включение дисплея помощи

Вы можете включить или отключить дисплей помощи, который появляется на экране во время выбора символа на палитре режимов съемки (стр.45) или на палитре режимов воспроизведения (стр.47).

- 1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Дисплей помощи] в меню [X] Установки].**
- 2 Используя кнопки джойстика (◀▶), выберите (Вкл) или (Выкл).**
Сохраняется одна из установок.
Вкл.: Показать дисплей
Выкл.: Не показывать
- 3 Нажмите кнопку MENU.**
Камера возвращается в режим съемки или воспроизведения.



Как вывести на экран меню [X] Установки

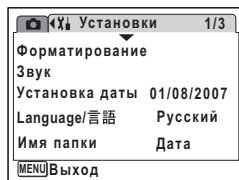


Джойстик

Кнопка **OK**

Кнопка **MENU**

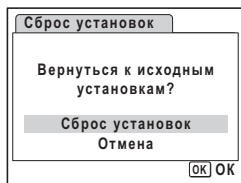
MENU



Сброс на исходные установки (Сброс)

Вы можете вернуть установки камеры на исходные значения.
Перечень исходных установок (“Установки по умолчанию” (стр.146)).

- 1 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт [Сброс установок] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите опцию [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям.



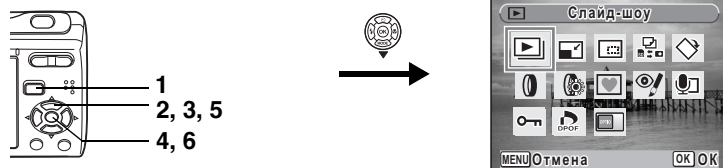
8

Настройки фотокамеры



Установки пунктов [Установка даты], [Language/言語] и [Видеовыход] не меняются.

Как вывести на экран палитру режима воспроизведения



Выбор заставки монитора

Вы можете сохранить какое-либо изображение в качестве заставки, которая будет появляться на экране при включении камеры.

- 1 Нажмите кнопку** .
Фотокамера переключается в режим .
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появляется палитра режима воспроизведения.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲ ▼ ◀ ▶), выберите (Заставка экрана).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран выбора изображения.
- 5 Используя кнопки джойстика (◀ ▶), выберите изображение.**
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Установка заставки экрана сохраняется.



- Выбранная заставка не изменится после удаления исходного кадра или форматирования карты памяти или внутренней памяти камеры.
- Чтобы отменить заставку, установите [Выкл].
- В качестве заставки экрана нельзя использовать снимки «16 в 1» и панорамные изображения.

Приложение

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию.

В ней даны пояснения пунктов меню, а также указана настройка по умолчанию.

Сохранение после выключения

Да : При выключении камеры текущая установка (последняя занесенная в память) сохраняется.

Нет : При выключении камеры установка возвращается к исходному значению.

* : Установка зависит от параметров памяти настроек (стр.85).





— : без комментариев

Сброс установок

Да : При сбросе установок они возвращаются к значениям по умолчанию (стр.144).

Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		 (3264x2448)	Да	Да	стр.61
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.63
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.74
Режим AF		[] (Широкая)	Да	Да	стр.70
Чувствительность		Авто	*	Да	стр.73
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.76
Видео	Разрешение	 (640x480)	Да	Да	стр.89
	Частота кадров	30 кадров/сек	Да	Да	стр.90
	Цветовой режим	Цветной	Да	Да	стр.91
Цифровой зум		 (Вкл)	*	Да	стр.66
Мгнов.просмотр		2 сек	Да	Да	стр.84
Память настроек	Режим вспышки	 (Вкл)	*	Да	стр.71
	Режим кадров	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.80, стр.81
	Режим фокусировки	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.67
	Положение зума	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.65

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Ручн. Фокус	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.68
	Баланс белого	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.74
	Чувствительность	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.73
	Экспокоррекция	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.76
	Цифровой зум	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	*	Да	стр.66
	DISPLAY	<input type="checkbox"/> (Выкл)	*	Да	стр.78, стр.92
	Номер файла	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	*	Да	—
Резкость	(Стандарт)	Да	Да	стр.77	
Насыщенность	(Стандарт)	Да	Да	стр.77	
Контраст	(Стандарт)	Да	Да	стр.77	
Печать даты	<input type="checkbox"/> (Выкл)	Да	Да	стр.83	

● Пункты меню [X] Установки

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Звук	Громкость	3	Да	Да	стр.132
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	
Установка даты	Стиль даты (дата)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.29
	Стиль даты (время)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Дата	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Время	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
Language/言語		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.28
Имя папки		Дата	Да	Да	стр.137
USB соединение		PC	Да	Да	стр.138
Видеовыход		В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.139
Уровень яркости		(Стандарт)	Да	Да	стр.140
Режим ожидания		5 сек	Да	Да	стр.141
Автовыключение		3 мин.	Да	Да	стр.142
Дисплей помощи		<input checked="" type="checkbox"/> (Вкл)	Да	Да	стр.143

● Палитра режима воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	Да	стр.96
	Эффект экрана	Появление	Да	Да	
	Звуковой эффект	☑ (Вкл)	Да	Да	
Заставка экрана		Экран логотипа Optio 1	Да	Да	стр.145

● Работа кнопок

Пункт меню	Функция	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Кнопка	Режим работы	Режим	—	—	—
Кнопка зума /	Положение зума	Широкоуг.	*	Нет	стр.65
Джойстик	Режим кадров	(Стандарт)	*	Да	стр.80, стр.81
	Режим съемки	(Auto Picture)	Да	Да	стр.45
	Режим вспышки	(Авторежим)	*	Да	стр.71
	Режим фокусировки	AF (Стандарт)	*	Да	стр.67
Кнопка MENU	Отображение меню	Режим записи: меню Съемка] Режим воспроизведения: меню Установки]	—	—	стр.40
Кнопка OK/DISPLAY	Режим дисплея	Стандарт	*	Да	стр.78, стр.92

Функции доступные для всех режимов съемки

- Да : Может быть установлено и функция доступна.
 - : Фиксированная установка, не изменяется.
 # : Может быть установлено, но функция недоступна.
 Нет:: Не может быть установлено.

(Авторежим)	Да	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Да ⁹	Да	Да
(Вспышка выключена)	Да	Да	Да	Да	-	Нет	Да	Да	Да ⁹	Да	Да
(Вспышка выключена)	Нет	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да ⁴	Да	Да
(Авто + красн. глаза)	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Да ⁹	Да	Да
(Вспышка вкл. + красн. глаза)	Нет	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да ⁹	Да	Да
(Автоспуск)	Да ¹	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да ⁸	Да	Да
(Автоспуск 2 сек.)	Да ¹	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Непрерывная съемка)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да ⁷	Да	Да
(Съемка «16 в 1»)	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да ⁷	Да	Да
AF (Стандарт)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Макро)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
(Бесконечность)	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
PF (Панфокус)	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
MF (Ручная фокусировка)	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
Разрешение	-	Да	Да	Да	Да ²	#	Да	-	Да ¹⁰	Да	Да
Кач-во изобр.	-	Да	Да	Да	Да ²	#	Да	-	Да	Да	Да
Баланс белого	-	-	Да	Да	Да	#	-	-	-	-	-
Режим AF	-	-	Да ⁶	Да	Да ³	#	Да	Да	Да	Да ⁶	Да
Чувствительность	-	Да	Да	Да	-	#	- ⁵	Да	Да	Да	Да
Экспокоррекция	Нет	Нет	Да	Да	Да ⁴	#	Да	Да	Да	Да	Да
Видео	Нет	#	#	#	Да	#	#	#	#	#	#
Цифровой зум	-	Да	Да	Да	Да	#	Да	Да	Да	Да	Да
Мгнов.просмотр	-	Да	Да	Да	#	#	Да	Да	Да	Да	Да
Память настроек	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
Резкость	-	-	Да	Да	Да	#	-	Да	-	-	-
Насыщенность	-	-	Да	Да	Да	#	-	Да	-	-	-
Контраст	-	-	Да	Да	Да	#	-	Да	-	-	-
Печать даты	Нет	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да	Да

- ¹ Можно использовать режим автоспуска, выбранный в любом режиме съемки кроме Зеленого режима.
² Используются установки режима [Видео].
³ Непрерывный режим фокусировки недоступен.
⁴ Недоступно при записи
⁵ Фиксированная установка - авторежим чувствительности
 Используется функция автофокуса по определению лица или установка пункта меню [Режим AF] (если камера не смогла найти лицо на изображении).
⁶ В режиме "Непрерывная съемка" и "Съемка 16 в 1" недоступны.
⁷ В режиме "Автоспуск 10 сек." недоступен.
⁸ В режиме нельзя менять режимы вспышки (она всегда отключена).
⁹ В режиме фиксированная установка разрешения 2M. Выбор других значений в меню Съемка] невозможен.
¹⁰ В режиме фиксированная установка разрешения 2M. Выбор других значений в меню Съемка] невозможен.

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей.

Комплект сетевого адаптера K-AC62

Комплект включает переходник D-DC51, сетевой адаптер D-AC62 и сетевой шнур.

USB/AV кабель I-UAV62 (*)

Ремешок

O-ST62 (*)

O-ST24 Кожаный ремешок

O-ST8 Металлический ремешок-цепочка

O-ST30 Ремешок с пластиковым покрытием


Чехол для фотокамеры

O-CC58

Отмеченная звездочкой (*) продукция поставляется в комплекте с фотокамерой.

Сообщения

Вспомогательная информация **Компьютерные сообщения**
сообщения.


Источник питания разряжен	Разрядились элементы питания, замените их. Если используются аккумуляторы, зарядите их. (стр.18)
Внутренняя память заполнена	Карта памяти или внутренняя память заполнена, дальнейшая запись невозможна.
Карта памяти заполнена	Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.22, стр.100) Измените качество изображения или разрешение и повторите операцию. (стр.107)
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Попробуйте воспроизвести кадр на компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Карта памяти не отформатирована или форматировалась в другом устройстве и поэтому несовместима с камерой. (стр.131)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. (стр.24)
Ошибка сжатия	Сообщение появляется при неудавшейся попытке сжать изображение. Выберите другое разрешение/ уровень качества и повторите попытку.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти нет медиафайлов.
Удаление	Это сообщение появляется при удалении изображения или аудиофайла.
Камера не может воспроизвести изображение/ аудиозапись	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или звук, записанные в формате, который не поддерживается фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на компьютере.
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти или отформатируете используемую карту памяти. (стр.131)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при попытке переключиться в режим  в процессе записи изображения, а также, если изменяется установка защиты или установка DPOF. После записи или изменения установки сообщение исчезнет.
Идет обработка данных	Это сообщение появляется, если камера свыше пяти секунд не выводит на экран дисплея изображение из-за его обработки в памяти, а также при форматировании встроенной памяти или карты памяти SD.
Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим.	Данная функция неприменима в Зеленем режиме. Отмените этот режим, нажав Зеленую кнопку. (стр.48)
Нет изображения для данной операции	Это сообщение появляется в случае отсутствия медиафайлов.

Этот файл не может быть обработан	Сообщение появляется, если вы пытаетесь применить функцию к файлу, для которого она недоступна.
Нет карты памяти	Сообщение появляется при выборе опции [Копировать изобр/звук], когда отсутствует карта памяти.
Недостаточно свободной памяти на карте для копирования файла	Сообщение появляется при попытке копирования файлов, когда во внутренней памяти или на карте недостаточно свободного места. Вставьте новую карту SD или удалите часть файлов. (стр.22, стр.100)
Недостаточно свободной внутренней памяти для копирования файла	
Функция неприменима	Сообщение появляется, когда не удается выполнить редактирование функцией коррекции красных глаз.

При использовании функции PictBridge на мониторе могут появляться следующие сообщения.

В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги.
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил.
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати.
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати.
Ошибка подачи бумаги	Бумага застряла в принтере.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Элементы питания не установлены	Проверьте, установлены ли элементы питания. Если их нет, установите их.
	Элемент питания установлен неверно	Проверьте ориентацию элемента питания. Вставьте элемент питания, соблюдая полярность ⊕ ⊖. (стр.18)
	Элементы питания разряжены	Установите новые или заряженные элементы питания, или подключите сетевой адаптер.
На мониторе нет изображения	Камера подключена к компьютеру	При подсоединении камеры к компьютеру монитор отключается.
	Камера подключена к видеоустройству	При подсоединении камеры к видеоустройству монитор отключается.
	Изображение на мониторе слабо различимо	Изображение на мониторе трудно увидеть во время съемки вне помещения при ярком солнечном свете.
Кнопка спуска не срабатывает	Вспышка заряжается	Во время зарядки вспышки производить съемку невозможно. Подождите окончания зарядки вспышки.
	Нет свободного места во встроенной памяти и на карте памяти SD.	Вставьте новую карту SD памяти, или удалите ненужные изображения. (стр.22, стр.100)
	Идет запись	Подождите окончания записи.
	Количество записанных на карту памяти медиафайлов достигло 10000.	Замените карту памяти или удалите часть файлов.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится в темноте	Изображение становится темным, если объект расположен слишком далеко. Произведите съемку в пределах диапазона эффективности вспышки.
Объект съемки не сфокусирован	Объект съемки является сложным для автоматической фокусировки	Попробуйте использовать функцию "Блокировка фокуса" (стр.69) или "Ручная фокусировка" (стр.68).
	Объект смещен относительно рамки фокусировки	Используйте функцию блокировки фокуса. (стр.69)
Вспышка не излучает световой импульс	Режим вспышки установлен на  (вспышка выключена)	Установите на Авто или  (Вспышка включена). (стр.71)
	Режим кадров установлен на  или  Режим фокусировки установлен на  Режим съемки установлен на 	Вспышка отключена в этих режимах.

Проблема	Причина	Способ устранения
USB-соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PictBridge]	Переключите режим USB-соединения на [PC]. (стр.138)
USB-соединение с принтером не функционирует надлежащим образом	Режим USB-соединения установлен на [PC]	Переключите режим USB-соединения на [Pictbridge]. (стр.120)

Иногда неполадки в работе фотокамеры могут быть вызваны влиянием статического электричества. В таких случаях удалите и заново установите элементы питания. Если работа камеры восстановилась, вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.	
Эффективных пикселей	8.1 мегапикселей	
Матрица	8.29 мегапикселей (всего) 1/2.5 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветовым фильтром	
Разрешение	Фото	8М (3264x2448 пикселей), 5М (2592x1944 пикселей) 4М (2304x1728 пикселей), 3М (2048x1536 пикселей) 2М (1600x1200 пикселей), 1024 (1024x768 пикселей) 640 (640x480 пикселей) * Фиксир. установка 3М (2048x1536) для режима "Фото в рамке". * Фиксир. установка 2М (1600x1200) для одного изображения в режиме панорамы. * Фиксир. установка 640 (640x480) для одного изображения, и 2560x1920 для целого снимка в режиме "16 в 1".
	Видео	640 (640x480 пикселей), 320 (320x240 пикселей)
Чувствительность	Авто, ручной (ISO 80/160/320/400/800/1000)	
	* Автоматическая регулировка в диапазоне ISO 80 – 400 в авторежиме ISO. * В режиме Digital SR диапазон расширен до ISO 1000 (авторежим ISO).	
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PictBridge, PRINT Image Matching III
	Видео	AVI (Motion JPEG), потоковое видео, прибл. 30 к/сек или 15 к/сек, звуковой формат PCM моно, режимы: цветной / сепия / черно-белый
	Звук	Звуковой комментарий, аудиозапись: формат WAVE (PCM), моно
Кач-во изобр.	Фото	★★★ (Наилучшее), ★★ (Повышенное), ★ (Хорошее)
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 10 МБ), карта памяти SD, SDHC	

Примерная емкость памяти из расчета количества снимков и продолжительности записи Фотосъемка

		★★★ (Наилучшее)		★★ (Повышенное)		★ (Хорошее)	
		Внутренняя память	128МВ	Внутренняя память	128МВ	Внутренняя память	128МВ
8М	3264x2448	2 снимка	62 снимка	4 снимка	121 снимок	7 снимков	187 снимков
5М	2592x1944	3 снимка	97 снимков	7 снимков	187 снимков	11 снимков	270 снимков
4М	2304x1728	4 снимка	121 снимок	10 снимков	243 снимка	14 снимков	348 снимков
3М	2048x1536	6 снимков	152 снимка	12 снимков	304 снимка	18 снимков	443 снимка
2М	1600x1200	10 снимков	243 снимка	17 снимков	406 снимков	25 снимков	609 снимков
1024	1024x 768	20 снимков	487 снимков	34 снимка	813 снимков	45 снимков	1060 снимков
640	640x 480	41 снимок	975 снимков	65 снимков	1524 снимка	87 снимков	2033 снимка

Здесь приведены приблизительные значения. Реальная емкость памяти зависит от типа карты и объекта съемки.

Видео/аудиозапись

		Видео (30 к/сек)		Movie (15 к/сек)		Звук	
		Внутренняя память	256MB	Внутренняя память	256MB	Внутренняя память	256MB
⁶⁴⁰ 640x480	★★★	11 сек.	4 мин. 31 сек.	23 сек.	9 мин. 2 сек.	16 мин. 12 сек.	6 час. 17 мин. 45 сек.
³²⁰ 320x240	★★★	23 сек.	9 мин. 2 сек.	46 сек.	18 мин. 4 сек.		

Приведенные данные носят справочный характер. Реальные значения зависят от карты памяти и объекта съемки.

Баланс белого	Авторежим, дневной свет, тень, лампы накаливания, люминесц. свет и ручная установка	
Объектив	Фокус. расст.	6.2 мм – 18.6 мм (Эквивалент 37.5 мм – 112.5 мм в формате 35 мм)
	Диафрагма	f/2.8 - f/5.2
	Конструкция объектива	6 элементов в 5 группах (3 двухсторонних асферических элемента)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	Прибл. 157 мм x 118 мм (макрорежим)
	Крышка объектива	Электронное приводное
Цифровой зум	Режим съемки	Макс. x4 (совместно с x3 оптическим зумом обеспечивает 12-кратное увеличение)
ЖК монитор	2.4-дюймовый цветной TFT монитор с подсветкой и регулировкой яркости в две ступени (экономный и нормальный режимы), прибл. 110 000 пикселей	
Функции в режиме воспроизведения	Однокадровый режим, 9 кадров, зум-дисплей (макс. 8Ч, прокрутка), Папки, Календарь, поворот, воспроизведение аудиозаписи и звук. комментария, слайд-шоу, просмотр видео, гистограмма, выборочное удаление, копирование, цифровые фильтры (ч/б, сепия, красный, розовый, фиолетовый, синий, зеленый, желтый, Tile, Soft), фильтр яркости, обрезка границ, изменение размера, фото в рамке, корректировка красных глаз, защита, DPOF, заставка экрана	

Режимы фокусировки	Автофокусировка, Макро, Бесконечность, Панфокус, Ручная фокусировка	
	Тип автофокуса	TTL автофокус по методу контрастной детекции (широкая зона/точечная/непрерывный режим), вспомогательная подсветка
	Диапазон фокусировки (от плоскости передней линзы)	Стандарт : Прибл. 0.4 м - ∞ (весь диапазон зума) Макро : Прибл. 0.15 м - 0.5 м (Wide) Бесконечность : ∞ (весь диапазон зума) Панфокус : прибл. 1.5 м - ∞ (Wide), прибл. 5.9 м - ∞ (Tele) Ручной фокус : прибл. 0.15 м - ∞ (Wide), прибл. 0.4 м - ∞ (Tele) * Функция автофокуса по определению лица на снимке доступна только в режимах [Auto Picture], [Программный], [Портрет] и [Дети].
	Блокировка фокуса	Путем половинного нажатия кнопки спуска
Управление экспозицией	Экспомер	TTL замер (много сегментный)
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)
Режимы съемки	Зеленый режим, Auto Picture, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Цветы, Портрет, Пляж & снег, Спорт, Сумерки, Digital SR, Дети, Домашнее животное, Цифровая панорама, Фото в рамке	
Видео	Время непрерывной записи	От 1 сек. до заполнения карты памяти или внутренней памяти (Максимально возможный объем медиафайла равен 2 Гб, независимо от емкости карты памяти.)
Цифр. светофильтр	Ч/Б, сепия, красный, розовый, пурпурный, синий, зеленый, желтый, Tile, Soft	
Затвор	Тип	Электронно-управляемый
	Диапазон выдержек	Приблизительно 1/2000 сек. – 4 сек.
Вспышка	Тип	Автовспышка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авто (при низкой освещенности), Вспышка отключена, Вспышка включена, Авто+красн. глаза, Вспышка+красн. глаза (Синхронизация на длинных выдержках только в режиме Ночная съемка)
	Рабочий диапазон	Wide : прибл. 0.15 м - 4.3 м (Авторежим ISO), прибл. 0.15 м - 6.8 м (Digital SR) Tele : прибл. 0.5 м - 2.3 м (Авторежим ISO), прибл. 0.4 м - 3.6 м (Digital SR)
Режимы кадров	Покадровый, автоспуск (задержка 10 сек. или 2 сек.), непрерывная съемка, съемка «16 в 1»	
Источник питания	Два элемента питания AA (щелочные, литиевые, никель-марганцевые батареи, Ni-MH аккумуляторы), комплект сетевого адаптера (приобретается отдельно)	

Ресурс элементов питания (для щелочных батареек AA)	Количество снимков	* Лимит записи показывает приблизительное число снимков, отснятое при тестировании камеры согласно стандарту CIPA (при включенном мониторе, 50% использовании вспышки и температуре 23°C). Фактическое значение может меняться в зависимости от условий работы.	
	Время воспроизведения 400 мин.	* Время воспроизведения/ записи основано на результатах внутреннего тестирования производителя. Фактическое значение может изменяться.	
	Время видеозаписи 90 мин.		
	Время аудиозаписи 290 мин.		
	Интерфейс	USB/AV порт, разъем для переходника	
Видеовыход	NTSC/PAL (моно)		
PictBridge	Принтер	PictBridge-совместимый принтер	
	Режимы печати	Один кадр, все кадры, автопечать DPOF	
	Размер бумаги	Card, L, 2L, Postcard, 100 ммx150 мм, 4"x6", 8"x10", Letter, 11"x17", A4, A3, установки принтера	
	Тип бумаги	★★★, ★★, ★, установки принтера	
	Качество	★★★, ★★, ★, установки принтера	
	Границы	Да/нет, установки принтера	
ImageLink	Поддержка стандарта печати Kodak ImageLink		
Габариты	94 (Ш) x 60 (В) x 24 (Г) мм (без учета дополнительных или выступающих частей)		
Вес	130 г (без аккумулятора и карты памяти)		
Вес комплекта	175 г (с батарейками и картой памяти)		
Комплект поставки	Два щелочных элемента питания AA, USB/AV кабель, программное обеспечение (CD-ROM), ремешок, переходник для принтера, инструкция по эксплуатации, инструкция по подключению к ПК		

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 30 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В странах ЕС

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.

*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приема перечислены на веб-сайтах www.swico.ch or www.sens.ch.

Примечания

9

Приложение

Примечания

Алфавитный указатель

Символы

[Съемка] меню	43
режим	
(Режим съемки)	31, 36
кнопка	36, 38
режим (Режим воспроизведения)	33, 38
[Установки] меню	44
Зеленый режим	48
Зеленая кнопка	37, 39
Удаление	35, 100
Телефото	65
широкоугольное	65
Увеличение	95
Режим девяти кадров	93
Автоспуск	80
Съемка "16 в 1"	81
Auto Picture	50
Программный	51
Ночная съемка	55
Видео	87
Аудиозапись	126
Пейзаж	45
Цветы	46
Портрет	52
пляж и снег	46
Спорт	46
Digital SR	56
Дети	52
Домашнее животное	54
Цифровая панорама	59
Фото в рамке	57

А

Авторежим 	71
Авторежим AWB	74

Автовыключение	142
Автоспуск 	80
Автоспуска	129
Аудио/видеоустройств	99

Б

Базовый режим	48
Баланс белого	74
Бесконечность 	67
Блокировка фокуса	69

В

Вибрация камеры	56, 78
Видеозапись	87
Воспроизведение	33, 92, 98, 128, 130
Вспышка	71
Вспышка включена 	71
Вспышка выключена 	71

Г

Гистограмма	79
-------------------	----


Д

Дата и время	29, 134
Джойстик	37, 39
Дисплей помощи	46, 47, 143
Дополнительные принадлежности	150
Дневной свет 	74

З

Зеленая кнопка 	37, 39
Зеленый режим 	48
Запись звука	126
Заставка монитора	145
Защита 	105
Зум 	65



И

Индикатор уровня питания 	19
Информация о параметрах съемки	92
Информация о съемке	78
Имя папки	137


К

Карты памяти SD	22
Качество изображения	25, 63
Коррекция эффекта Красных глаз	116
Копирование	110
Кнопка зума	36, 38
Кнопка спуска	32, 36, 38
Компьютер	138
Контраст	77


Л

Люминесцентный свет 	74
Лампы накаливания 	74
Лимит записи	155

М

Макро 	67
Мгновенный просмотр	84

Н

Насыщенность	77
Начальные установки	28
Непрерывная съемка 	81
Номер файла	85



О

Обрезка границ	109
Основной выключатель	26, 36, 38


П

Палитра режима воспроизведения	47
Палитра режимов съемки	45
Параметры звука	132
Панфокус PF	67
Память настроек	85
Переходник для принтера	125
Питание камеры	26
Подключение к принтеру	120
Поворот изображения	34
Половинное положение (Кнопка спуска)	32
Полное нажатие (Кнопка спуска)	32
Проверка наличия карты памяти	26

Р

Режим девяти кадров 	93
Режим AF	70
Режим календаря	94
Режим папок	94
Режим USB соединения	138
Режимы фокусировки	67
Регулировка экспозиции	76
Регулировка громкости	128, 132
Разрешение видеосюжетов	89
Разрешение фотоснимков	61
Резкость	77
Ремешка	17
Ручная фокусировка	67
Ручной режим 	74




С

Сброс установок	144
Сетевой адаптер	20
Слайд-шоу	96
Смещение камеры	65
Снизить разрешение	107
Сохранение настроек	85
Стандарт AF	67
Стандарт видеосигнала	139
Съемка «16 в 1» 	81

Т

Типы звуков	132
-------------------	-----


У

Уровень яркости	140
Удаление аудиофайлов	101
Увеличить 	95
Уменьшение эффекта красных глаз  	71
Установка элементов питания	18
Установки DPOF	124

Ф

Фильтр яркости	113
Форматирование	131
Фото в рамке	114
Фотолаборатория	117
Функция датирования	83
Функция определения лица AF&AE	46

Ц

Цветовой режим	91
Цифровая панорама 	59
Цифровой зум	66
Цифровые фильтры	112

Ч

Частота кадров	90
Чувствительность	73

Э

Элементы питания	18
Энергосбережение	141

Я

Язык	28, 136
------------	---------

D

DPOF settings	117
---------------------	-----

I

ImageLink	125
-----------------	-----

N

NTSC	139
------------	-----

P

PAL	139
PictBridge	120

- PENTAX Corporation** 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.pentax.co.jp/english>)
- PENTAX Europe GmbH
(European Headquarters)** Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - <http://www.pentaxeurope.com>)
(Germany - <http://www.pentax.de>)
Hotline: 0180 5 736829 / 0180 5 PENTAX
Austria Hotline: 0820 820 255 (<http://www.pentax.at>)
- PENTAX U.K. Limited** PENTAX House,
Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>) Hotline: 0870 736 8299
- PENTAX France S.A.S.** 112 Quai de Bezons - BP 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
(<http://www.pentax.fr>)
Hotline: 0826 103 163 (0,15€ la minute) Fax: 01 30 25 75 76
Email: http://www.pentax.fr/_fr/photo/contact.php?photo&contact
- PENTAX Italia S.r.l.** Via Dione Cassio, 15 20138 Milano, ITALY
(<http://www.pentaxitalia.it>)
Hotline: + 39-02-509958.1
- PENTAX (Schweiz) AG** Widenholzstrasse 1, 8304 Wallisellen,
Postfach 367, 8305 Dietlikon, SWITZERLAND
(<http://www.pentax.ch>)
- PENTAX Scandinavia AB** P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(<http://www.pentax.se>)
- PENTAX Imaging
Company** (Headquarters)
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.
**A Division of PENTAX
of America, Inc.** (PENTAX Service Department)
12000 Zuni Street, Suite 100B
Westminster, Colorado 80234, U.S.A.
(<http://www.pentaximaging.com>)
- PENTAX Canada Inc.** 1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA
(<http://www.pentax.ca>)



PENTAX CORPORATION
Nevskiy Pr. 88-65
191025 St. Petersburg, Russia

Технические характеристики и габариты изделия могут быть изменены без предварительного уведомления со стороны изготовителя.