

Благодарим Вас за покупку цифровой фотокамеры PENTAX. Внимательно ознакомьтесь со всеми разделами данной инструкции. Изложенная в них информация поможет вам освоить навыки работы с фотокамерой и научит максимально использовать возможности данной модели.


Об авторских правах

В соответствии с законом о защите авторских прав изображения, полученные с помощью цифровой фотокамеры PENTAX в любых целях кроме личного использования, могут копироваться и публиковаться только с разрешения автора. Данный закон накладывает также определенные ограничения на выбор объекта фотосъемки.

Для пользователей камеры

- При использовании фотокамеры вблизи установок, генерирующих сильные магнитные поля или электромагнитные излучения, возможны сбои в работе фотокамеры или стирание изображений.
- Жидкокристаллическая панель дисплея изготовлена с применением высокоточных технологий. Хотя количество эффективных пикселей находится на уровне 99,99% и выше, следует знать о том, что 0,01% могут работать некорректно. Однако это явление никак не отражается на качестве изображения.

О торговых марках и товарных знаках

- PENTAX, Optio и smc PENTAX являются торговыми марками PENTAX Corporation.
- Логотип SDHC  является торговой маркой.
- DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются торговыми марками DivX, Inc. и используются по лицензии.
- Все прочие торговые марки и товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Это изделие поддерживает технологию PRINT Image Matching III. Совместное использование цифровых камер, принтеров и программного обеспечения, поддерживающих PRINT Image Matching, гарантирует оптимальное качество печати. Некоторые функции недоступны принтерам, которые не совместимы с данной технологией.

Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Все права защищены.

PRINT Image Matching является торговой маркой Seiko Epson Corporation. Логотип PRINT Image Matching является торговой маркой Seiko Epson Corporation.

ПО для коррекции красных глаз © 2003-2006 FotoNation Inc. Программное обеспечение отслеживания лица на снимке © 2005-2006 FotoNation Inc. In Camera Red Eye -- защищено патентом США No. 6,407,777 и 7,042,505. Другие патенты находятся в разработке.

- Иллюстрации и внешний вид дисплеев ЖК монитора, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от реального вида фотокамеры.
- В данной инструкции карты памяти SD и SDHC одинаково называются картами памяти SD.

Правила обращения с фотокамерой

Хотя данная фотокамера и является безопасной в работе, следуйте всем предостережениям, указанным в данном разделе.



Осторожно!

Несоблюдение этих мер безопасности может привести к серьезным травмам пользователя.



Внимание!

Этот символ показывает, что невыполнение данных предостережений может привести к поломке фотокамеры или травмированию пользователя.

О фотокамере



Осторожно!

- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотокамеру. Внутренние электрические контакты находятся под высоким напряжением.
- Не касайтесь внутренних частей фотокамеры, ставших доступными в результате падения или повреждения корпуса, так как есть вероятность поражения электрическим током.
- Не давайте фотокамеру детям во избежание несчастных случаев.
- Храните карты памяти SD в местах, недоступных для детей.
- Используйте сетевой адаптер, указанный в данной инструкции. Применение другой модели может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно остановите съемку, удалите из фотокамеры элементы питания или отключите сетевой адаптер. После чего обратитесь в ближайший сервис центр PENTAX. В обратном случае, возможно возгорание камеры и удар электрическим током.

Внимание!

- Не пытайтесь разбирать или закорачивать элементы питания, не бросайте их в огонь и не подвергайте воздействию высоких температур (выше 60°C/140°F). Подобные действия могут вызвать воспламенение или взрыв элементов питания.
- Не перезаряжайте никакие элементы питания, кроме литий-ионных аккумуляторов D-LI68, так как это может привести к возгоранию или взрыву.
- Во избежание ожога не держите пальцы на стекле вспышки во время ее срабатывания.
- Если при срабатывании вспышка соприкасается с вашей одеждой, это может привести к обесцвечиванию материала.
- Попадание электролита в глаза опасно для здоровья. В таких случаях не трите глаза, а промойте чистой водой, после чего немедленно обратитесь к врачу.
- При попадании электролита на кожу или одежду тщательно смойте его водой. Длительный контакт вещества с кожей может вызвать повреждение кожных покровов.
- Немедленно удалите из камеры элемент питания, если он стал горячим или появился дым. Действуйте осторожно, не обожгитесь.
- Некоторые детали фотокамеры могут нагреваться в процессе работы. Соблюдайте осторожность.
- В случае повреждения жидкокристаллического дисплея не допускайте попадания его фрагментов на кожу, в глаза и т.д.

Зарядное устройство и сетевой адаптер

Осторожно!

- Запрещается использовать изделие при напряжении выше номинального (100-240 В). Использование непредусмотренного источника питания или напряжения может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- Запрещается разбирать или вносить изменения в изделие. Это может вызвать возгорание или поражение электрическим током.
- При появлении дыма или необычного запаха немедленно отключите изделие и обратитесь в ближайший сервис-центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- При попадании воды внутрь изделия обратитесь в ближайший сервис-центр PENTAX. В противном случае возможно возгорание или поражение электрическим током.
- Во время грозы следует отсоединить кабель питания и не пользоваться изделием. В противном случае возможно повреждение изделия, возгорание или поражение электрическим током.
- Протирайте кабель питания от пыли, иначе существует опасность возгорания.



Внимание!

- Берегите электрокабель от повреждения какими-либо тяжелыми предметами и т.п. В случае повреждения кабеля обращайтесь в ближайший сервис-центр PENTAX.
- Запрещается прикасаться к клеммам изделия, подключенного к источнику питания.
- Если зарядное устройство не используется, удалите элементы питания и отсоедините кабель.
- Не подключайте кабель мокрыми руками – это может вызвать поражение электрическим током.
- Берегите устройство от ударов и падений на твердую поверхность – это может привести к повреждениям.
- Для снижения уровня риска используйте только CSA/UL сертифицированный комплект электрокабеля, провод типа SPT-2 или больше с медным сердечником стандарта не менее 18 AWG, у которого один конец имеет напаянное штырьковое (конфигурация NEMA), а второй – гнездовое соединение (непромышленная конфигурация IEC) или эквивалент.
- Не используйте зарядное устройство для подзарядки других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-LI68. Это может привести к его перегреву или повреждению.

Правила обращения с аккумулятором D-LI68

- Для подзарядки аккумулятора используйте только указанную модель зарядного устройства.
- Не сжигайте их.
- Не разбирайте аккумуляторы.
- Не закорачивайте.
- Не подвергайте воздействию высоких температур. (140°F / 60°C)

Советы по уходу за фотокамерой

- При поездках за границу не забудьте взять с собой международный гарантийный талон, а также прилагаемые адреса пунктов обслуживания на случай возникновения каких-либо проблем с камерой.
- Если камера долгое время не использовалась, проверьте ее работоспособность, особенно перед проведением ответственных фотосъемок (например, перед бракосочетанием или путешествием). Записанные изображения и звуковые комментарии могут быть утрачены, если при записи, воспроизведении или передачи данных из камеры на компьютер и т.п. будет выявлена неисправность фотокамеры или карты памяти (SD) и пр.
- Объектив на этой камере не является сменным.
- Не применяйте для чистки фотокамеры растворители для красок, спирт и бензин.
- Не храните фотокамеру в местах с повышенной температурой и влажностью, например, в закрытом автомобиле на солнце.
- Не оставляйте фотокамеру в местах хранения химических реактивов. Храните ее вне чехла, в помещении с хорошей циркуляцией воздуха.
- Не используйте фотокамеру в таких местах, где она может контактировать с водой, поскольку она не герметична. Оберегайте ее от дождя и брызг.
- Не подвергайте фотокамеру сильным вибрациям или сдавливанию. Используйте мягкие прокладки при ее перевозке на мотоцикле, автомобиле, катере и т.п.
- Температурный диапазон нормальной работы фотокамеры составляет от 0°C до +40°C.
- При повышенной температуре ЖК монитор может потемнеть, но его свойства восстанавливаются в нормальных условиях.
- Работа ЖК монитора может замедляться при низких температурах. Следует помнить, что это не является дефектом камеры.
- Для поддержания нормальной работоспособности фотокамеры рекомендуется каждый год или два проводить ее профилактику.
- При резких перепадах температуры возможна конденсация влаги как внутри, так и на поверхности фотокамеры. В таких случаях для смягчения температурного скачка в течение некоторого времени выдерживайте камеру в чехле или сумке.
- Переносите фотокамеру в чехле во избежание попадания пыли, грязи, песка и мелких насекомых на оптические поверхности и внутрь корпуса, так как это может явиться причиной неполадок в ее работе. Неисправности такого рода не являются основанием для гарантийного ремонта.
- Правила обращения с картами памяти SD см. на "Правила обращения с картой памяти SD" (стр.24).

- Помните, что при форматировании карты памяти и внутренней памяти вся ранее записанная информация стирается. Однако, сейчас существуют специальные программы для восстановления удаленных файлов.
- Входящий в комплект сетевой шнур предназначен исключительно для зарядного устройства D-BC68. Запрещается подключать его к другим устройствам.
- Не надавливайте на ЖК монитор. Это может привести к сбою или поломке.
- Во избежание случайных повреждений не кладите камеру в задний карман брюк.
- При установке камеры на штатив не перетягивайте винт в гнезде камеры.

Стандарт безопасности светодиодов

Это устройство является цифровой фотокамерой, которая соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий со светодиодами Класса 1.

О регистрации изделия

Для обеспечения дополнительного сервиса просим вас зарегистрировать изделие с помощью входящего в комплект CD-ROM или через веб-сайт PENTAX.

Благодарим за сотрудничество.

Смотрите дополнительную информацию в инструкции по подключению к компьютеру (справа внизу).

Содержание

Правила обращения с фотокамерой	1
Советы по уходу за фотокамерой	4
Основные разделы	9
Прядок ознакомления с работой фотокамеры	10
Проверка содержимого упаковки	12
Название элементов вспышки	13
Органы управления	14
Подготовка к съемке	15
Закрепление ремешка	15
Питание фотокамеры	16
Установка элемента питания	16
Извлечение элемента питания	16
Зарядка элемента питания	17
Зарядка аккумулятора в других странах	19
Питание камеры от бытовой электросети	21
Установка / извлечение карты памяти SD	23
Изображение Размер и качество снимков	25
Разрешение и уровень качества видеосюжета	26
Исходные установки (Установка языка, даты и времени)	28
Выбор языка вывода информации	29
Ввод показаний даты/времени	29
Быстрый запуск	32
Фотосъемка	32
Воспроизведение снимков	36
Просмотр снимка	36
Воспроизведение предыдущего и следующего снимка	36
Общие операции	38
Включение и выключение фотокамеры	38
Включение камеры в режим съемки	38
Включение камеры в режиме воспроизведения	39
Использование функциональных кнопок	40
Режим съемки	40
Режим воспроизведения	41
Режим аудиозаписи	43
Программное меню	44
Правила работы с меню	44
Список меню	47
Работа с палитрой режимов	49
Работа с палитрой режимов	49
Фотосъемка	55
Фотосъемка	55
Переключение режимов	55
Выбор режима съемки	55
Дисплей в режиме съемки	55
Фотосъемка с функцией стабилизации изображения	58
Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)	59

Автоматический выбор сюжетной программы (Auto Picture Mode)	61
Настройка параметров съемки (Программный режим)	63
Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)	64
Съемка в условиях низкого освещения (Режим Ночная съемка)	74
Снижение негативного влияния дрожания камеры на качество снимков (Режим Digital SR)	75
Съемка видеороликов (Режим Видео)	76
Съемка в режиме "Фото в рамке"	78
Режим автоспуска	80
Непрерывная съемка (Режим Непрерывная съемка)	81
Съемка с пультом дистанционного управления	83
Использование зума для изменения масштаба	85
Установка функций съемки	87
Выбор режима фокусировки	87
Выбор режима работы вспышки	90
Выбор разрешения для фотоснимков	92
Выбор уровня качества снимков	94
Настройка баланса белого	96
Выбор параметров автофокусировки	98
Выбор режима экспозамера	101
Установка светочувствительности	102
Настройка экспозиции (Экспокоррекция)	104
Выбор параметров видеосъемки	105
Выбор времени мгновенного просмотра	108
Назначение функции Зеленой кнопке	109
Выбор резкости изображения	112
Выбор цветовой насыщенности	113
Выбор контраста изображения	114
Настройка функции датирования	115
Сохранение установок	116
Сохранение установок меню (Память настроек)	116
Запись и воспроизведение звука	118
Запись звука (Режим Аудиозапись)	118
Воспроизведение аудиозаписи	120
Добавление звукового комментария	121
Запись звукового комментария	121
Воспроизведение звукового комментария	122
Воспроизведение / Удаление / Редактирование	123
Просмотр снимка	123
Воспроизведение снимков	123
Зум-дисплей	123
Вызов изображений из внутренней памяти	124
Воспроизведение видеороликов	125
Информационный дисплей в режиме воспроизведения	126
Режим 9 кадров/Режим календаря	127
Слайд-шоу	129
Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей	131
Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи	131
Удаление всех файлов	133
Выборочное удаление медиафайлов (в режиме 9 кадров)	134




Защита изображений, видео- и аудиозаписей от удаления (Защитить)	136
Просмотр изображений на видеоустройстве	138
Воспроизведение снимков при помощи пульта ДУ	139
Настройка параметров печати (DPOF)	140
Печать отдельных изображений	140
Печать всех изображений	142
Прямой вывод на печать с помощью технологии PictBridge	143
Подключение камеры к принтеру	143
Печать отдельных изображений	144
Печать всех изображений	145
Печать с установками DPOF	146
Отключение фотокамеры от принтера	146
Редактирование изображений	147
Изменение размера и качества изображения	147
Обрезка границ изображения	149
Поворот изображения	150
Редактирование снимков цветными фильтрами	151
Редактирование изображений с помощью цифровых фильтров	153
Редактирование снимков фильтром яркости	155
Редактирование видеороликов	157
Корректировка эффекта красных глаз	160
Добавление рамки (Фото в рамке)	162
Копирование файлов	164
Настройки фотокамеры	166
<hr/>	
Настройки и функции	166
Выбор заставки экрана	166
Форматирование карты памяти и внутренней памяти	168
Изменение параметров звука	169
Изменение даты и времени	172
Настройка поясного времени	174
Изменение языка вывода информации	176
Изменение имени папки с изображениями	177
Изменение режима USB соединения	178
Изменение формата видеосигнала	179
Регулировка яркости монитора	180
Настройка режима ожидания	181
Настройка функции автовыключения	182
Настройка дисплея помощи	183
Сброс на исходные установки	183
Приложение	184
<hr/>	
Перечень городов	184
Установки по умолчанию	185
Дополнительные принадлежности	190
Сообщения	191
Неполадки и их устранение	193
Основные технические характеристики	195
ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА	198
Алфавитный указатель	203

Основные разделы

Инструкция состоит из следующих разделов.

- 1 Подготовка к съемке**
В данном разделе описана процедура первой подготовки фотокамеры после ее покупки. Внимательно прочитайте его.
- 2 Быстрый запуск**
В данном разделе описан простейший способ съемки и воспроизведения кадров. Воспользуйтесь им, если вы хотите приступить к съемке немедленно.
- 3 Общие операции**
В данном разделе описаны общие операции типа работы различных кнопок и способа использования меню. Для получения дополнительной информации обратитесь к соответствующему разделу: "Фотосъемка", "Запись и воспроизведение звука" и "Воспроизведение/ Удаление/ Редактирование" и "Настройки фотокамеры".
- 4 Фотосъемка**
В данном разделе описаны различные способы съемки изображений и использования соответствующих функций, включая экран режимов съемки, а также выбор оптимальной сюжетной программы.
- 5 Запись и воспроизведение звука**
В данном разделе описаны процедуры записи звука в режиме диктофона, добавления звукового комментария к снимку, а также их воспроизведение.
- 6 Воспроизведение / Удаление / Редактирование**
В данном разделе описывается воспроизведение изображений на мониторе камеры или экране телевизора, удаление, изменение размеров и обрезка границ, а также распечатка снимков на принтере.
- 7 Настройки фотокамеры**
Здесь описаны способы настройки камеры и изменения установок.
- 8 Приложение**
Здесь приведены описания сообщений, отображаемых на ЖК мониторе, а также возможных действий в случае неисправности.

Ниже приведены пояснения символов, используемых в данной инструкции.

	обозначает номер страницы, на которой приведено описание соответствующей операции.
	обозначает полезную информацию.
	указывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать при работе с фотокамерой.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

Прядок ознакомления с работой фотокамеры

Чтобы вскоре после покупки фотокамеры **OptioS10** приступить к съемке, выполните все перечисленные ниже операции по освоению основных навыков работы с камерой. (Смотрите также подробную информацию в других разделах инструкции.)

Проверьте комплект поставки фотокамеры. (стр.12)



Подготовьте камеру к работе.

Прикрепите ремешок. (стр.15)

Установите элементы питания.

Зарядите (стр.17) и установите аккумулятор. (стр.16)

Установите карту памяти SD. (стр.23)

Выполните начальные установки. (стр.28-31)



Изучите основные операции.

Включение и выключение камеры. (стр.38)

Фотосъемка. (стр.32-35)

Воспроизведение и удаление снимков. (стр.36-37)

Переключение между режимами съемки и воспроизведения. (стр.55)

Правильная работа с кнопкой спуска – залог получения хороших снимков.



Освойте базовый режим фотосъемки. (стр.59-60)

Это самый простой способ фотосъемки.



Изучите меню камеры.

Настройка пунктов меню. (стр.44-45)
Выберите разрешение и уровень качества фотоснимка.
(стр.92-94)



Для активизации режима съемки или редактирования выберите требуемую иконку.

Изучите палитру режимов.

Выбор символов на палитре режимов.
(стр.49-54)



Изучите другие режимы съемки.

Режим Auto Picture (стр.61)
Сюжетные режимы (стр.64-73)



Изучите дополнительные функции съемки.

Автоспуск (стр.80)
Зумирование (стр.85)
Вспышка (стр.90)
Стабилизатор изображения (стр.58)

О доступности функций для каждого режима съемки смотрите стр.188.



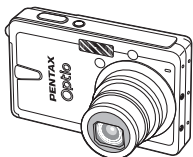
Ознакомьтесь с функциями воспроизведения.

Зум-дисплей, девять кадров, режим календаря
(стр.123-128)
Слайд-шоу (стр.129)

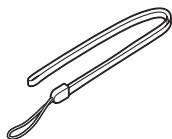


Освоив базовые навыки работы с камерой, вы можете приступить к видеосъемке, редактированию изображений и печати снимков.

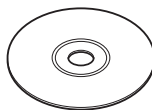
Проверка содержимого упаковки



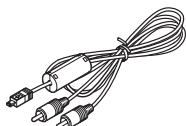
Фотокамера
Optio S10



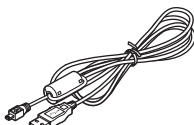
Ремешок
O-ST20 (*)



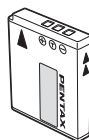
Диск CD с программным
обеспечением
S-SW68



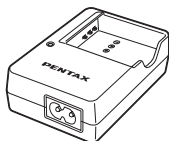
AV кабель
I-AVC7 (*)



USB кабель
I-USB7 (*)



Литий-ионный
аккумулятор
D-LI68 (*)



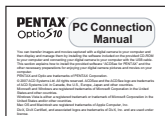
Зарядное устройство для
аккумулятора
D-BC68 (*)



Сетевой шнур



Инструкция
по эксплуатации



Инструкция по
подключению к
компьютеру

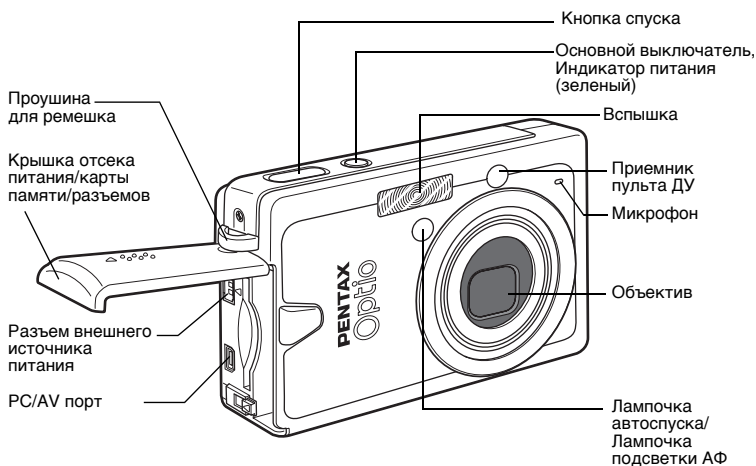
Эти аксессуары (*) можно также приобрести отдельно.

Зарядное устройство D-BC68 и сетевой шнур можно приобрести только в зарядном комплекте K-BC68.

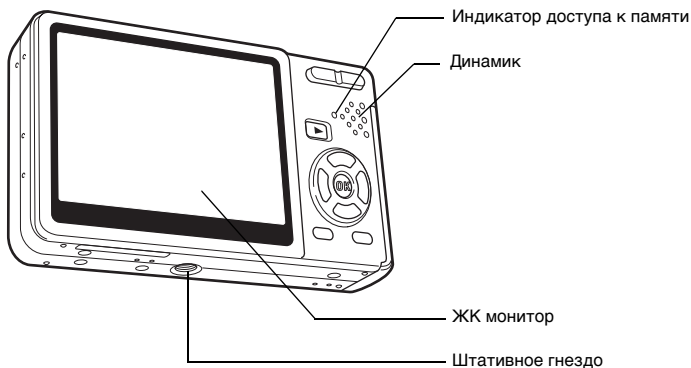
Подробную информацию о принадлежностях смотрите в разделе "Дополнительные принадлежности" (стр.190).

Название элементов вспышки

Вид спереди



Вид сзади

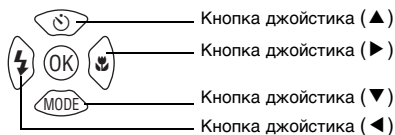


Органы управления



Джойстик







В данной инструкции по эксплуатации кнопки джойстика имеют следующие обозначения.



Индикатор управляющих кнопок

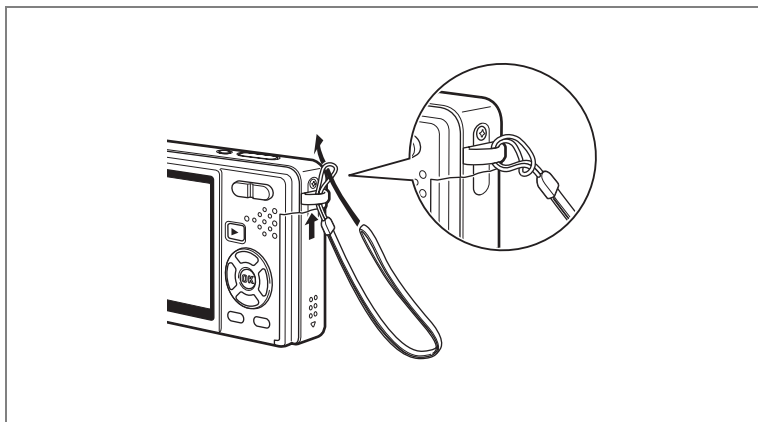
В ходе работы с камерой на мониторе отображается индикатор управляющих кнопок.

Расшифровка символов приведена в таблице.

Кнопка джойстика (▲)	▲	Кнопка зума	
Кнопка джойстика (▼)	▼	для обрезки границ и коррекции красных глаз	
Кнопка джойстика (◀)	◀	Зеленая/  кнопка	
Кнопка джойстика (▶)	▶	для работы в качестве Зеленой кнопки	
Кнопка MENU		для удаления изображения	
Кнопка спуска			
Кнопка ОК			

Подготовка к съемке

Закрепление ремешка

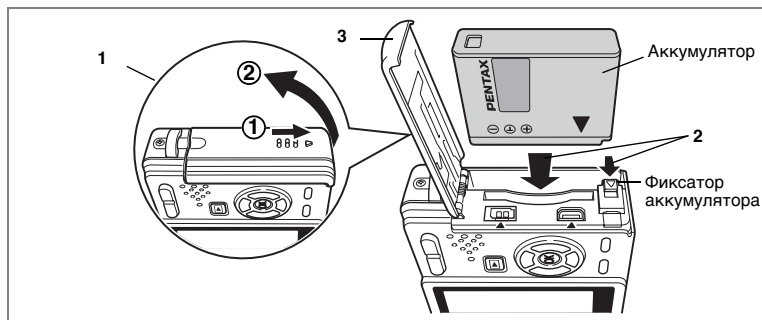


Проденьте узкий конец ремешка через проушину, второй конец проденьте через петлю.

1

Подготовка к съемке

Питание фотокамеры



Установка элемента питания

Установите элемент питания, прилагаемый к фотокамере.

- 1 Откройте крышку отсека питания /карты памяти.**
Сдвиньте крышку отсека питания/карты памяти в направлении ①.
Крышка автоматически откроется в направлении ②.
- 2 Нажав боковой стороной аккумулятора на защелку отсека, вставьте его в отсек по направлению стрелки таким образом, чтобы символ ▲ был обращен к монитору.**
- 3 Закройте крышку отсека.**

Извлечение элемента питания

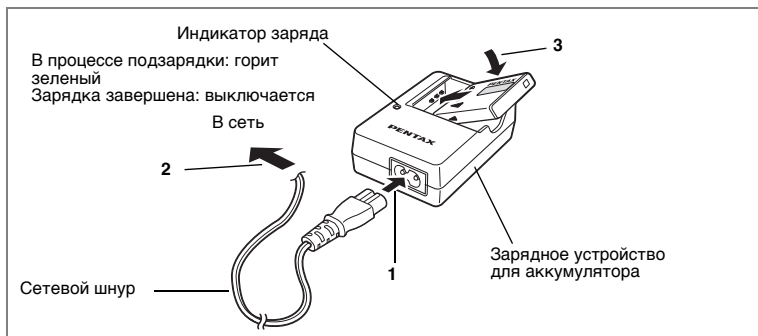
- 1 Откройте крышку отсека.**
- 2 Для того чтобы извлечь аккумулятор, сдвиньте пальцем защелку в том же направлении, что и при его установке.**
Элемент питания выдвинется. Вытащите его из камеры.



Для продолжительных съемок рекомендуется использовать сетевой адаптер K- AC63 (приобретается отдельно). (☞ стр.21)



- Соблюдайте полярность при установке элемента питания.
- Запрещается открывать крышку отсека питания или вынимать аккумулятор, когда фотокамера включена.
- Если вы не собираетесь использовать фотокамеру в течение длительного времени, удалите элемент питания.
- Если фотокамера находится без элемента питания в течение длительного времени, возможен сброс показаний даты.



Зарядка элемента питания

При первом использовании камеры или после продолжительного перерыва в съемке, а также при появлении сообщения [Источник питания разряжен] подзарядите аккумулятор с помощью зарядного устройства.

Параметры сетевого шнура: тип SPT-2 или NISPT-2, 18/2 гибкий шнур, на напряжение 125 В, 7А, минимальная длина 1.8м

- 1** Подключите сетевой шнур со штекером к зарядному устройству D-BC68.
- 2** Подсоедините сетевой шнур к сетевой розетке.
- 3** Вставьте элемент питания в зарядное устройство так, чтобы вы видели логотип PENTAX.

В процессе заряда аккумулятора горит зеленый индикатор зарядки, по завершении операции он выключается.

- 4** По окончании зарядки извлеките аккумулятор из зарядного устройства.



- Время полной зарядки обычно не превышает 115 минут. Нормальный диапазон температуры окружающего воздуха для зарядки элемента питания: от 0°C до 40°C. (Время зарядки может меняться в зависимости от окружающей температуры и условий зарядки.)
- В конце срока службы аккумулятора время работы фотокамеры уменьшается даже в случае его полного заряда. В этом случае необходимо заменить элемент питания.



- Запрещается использовать зарядное устройство D-BC68 для зарядки каких-либо других элементов питания кроме литий-ионного аккумулятора D-LI68. В противном случае возможен перегрев или повреждение зарядного устройства.
- Если элемент питания установлен правильно, но индикатор заряда не горит, элемент питания неисправен. Замените его.

• Приблизительное время работы (в случае полного заряда D-LI68)

Лимит фотосъемки	: около 250 (при 23°C, включенном ЖК мониторе и использовании вспышки для 50% кадров)* ¹
Время воспроизведения	: около 240 мин.* ²
Время видеозаписи	: около 80 мин.* ²
Время аудиозаписи	: около 230 мин.* ²


*1 Ресурс записи определен согласно стандарту CIPA и может изменяться в зависимости от конкретного режима и условий съемки.





*2 Измерено по стандартам PENTAX, данные могут изменяться в зависимости от конкретных условий.



- При пониженной температуре работа элемента питания временно ухудшается. При съемке в таких условиях держите камеру в кармане или под верхней одеждой. Помните, что работа элемента питания восстановится при комнатной температуре.
- Если вы отправляетесь в путешествие или планируете снимать при пониженной температуре, возьмите с собой запасной аккумулятор.

• Индикатор питания

Проверяйте уровень заряда элементов питания с помощью символа , отображаемого на ЖК мониторе.

	(горит зеленый):	Элемент питания заряжен.
↓		
	(горит зеленый):	Элемент питания частично разряжен.
↓		
	(горит желтый):	Элемент питания почти разряжен.
↓		
	(горит красный):	Элемент питания разряжен полностью.
↓		
[Источник питания разряжен]	:	После появления этого сообщения камера автоматически выключается.

Зарядка аккумулятора в других странах

Поставляемое с фотокамерой зарядное устройство рассчитано на напряжение (100-240 В) и частоту (50 Гц, 60 Гц) переменного тока в стране или регионе использования.

Однако, форма электрических розеток в разных странах может отличаться. Поэтому перед поездкой за рубеж рекомендуется брать с собой соответствующий адаптер (см. “Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира” (стр.20)). (Форма электрических розеток может быть разной в разных регионах одной страны.)

Форма электрических розеток не влияет на метод подзарядки.

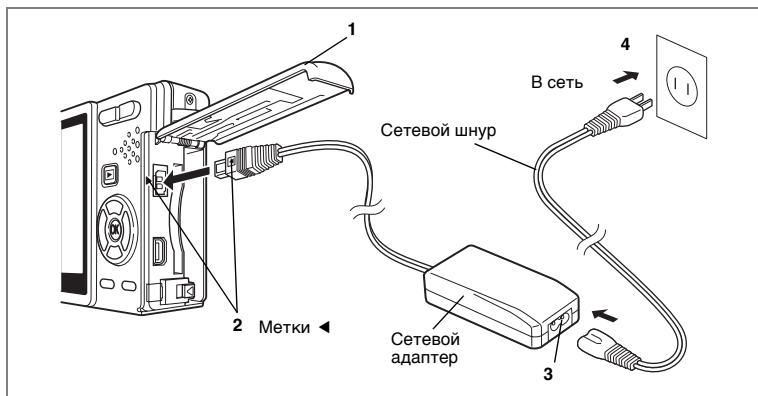


- Использование устаревшего трансформатора может привести к неисправностям в работе.
- Отсоедините адаптер от электросети, когда зарядное устройство не используется.

Тип	A	B	BF	C	S
Форма					
Штепсель-адаптер	—				

Типы штепсельных розеток в различных странах и регионах мира

		A	B	BF	C	S
Северная Америка	США, Канада	✓				
Европа, страны СНГ	Исландия, Ирландия, Италия, Украина, Австрия, Нидерланды, Казахстан, Греция, Швеция, Дания, Германия, Норвегия, Венгрия, Финляндия, Франция, Беларусь, Бельгия, Румыния, Россия.				✓	
	Великобритания		✓	✓		
	Испания	✓			✓	
	Швейцария, Польша, Португалия		✓		✓	
Азия	Тайвань, Япония	✓				
	Шри-Ланка, Мальдивы		✓			
	Непал, Бангладеш, Монголия				✓	
	Вьетнам	✓			✓	
	Индия, Индонезия, Пакистан, Макао		✓		✓	
	Таиланд	✓		✓	✓	
	Корея	✓	✓		✓	
	Филиппины	✓			✓	✓
	Сингапур, Гонконг		✓	✓		
	Китай	✓	✓	✓	✓	✓
	Малайзия		✓	✓	✓	
Океания	Австралия, Тонга, Новая Зеландия, Фиджи					✓
	Гуам	✓				
	Таити				✓	
Центральная и Южная Америка	Колумбия, Ямайка, Гаити, Панама, Багамы, Пуэрто-Рико, Венесуэла, Мексика	✓				
	Бразилия, Перу	✓			✓	
	Чили		✓		✓	
	Аргентина			✓	✓	✓
Ближний Восток	Израиль, Иран				✓	
	Кувейт		✓		✓	
	Иордания		✓	✓		
Африка	Канарские острова, Гвинея, Мозамбик, Марокко				✓	
	Кения, ЮАР		✓		✓	
	Алжир	✓	✓	✓		
	Египет		✓	✓	✓	
	Замбия, Танзания		✓	✓		



1

Подготовка к съемке

Питание камеры от бытовой электросети

Если вы собираетесь работать с монитором в течение продолжительного времени или хотите соединить камеру с компьютером, подключите ее к бытовой электросети с помощью сетевого адаптера K- AC63 (приобретается отдельно).

- 1** Прежде чем открыть отсек разъемов, убедитесь, что камера выключена.
- 2** Вставьте шнур сетевого адаптера в сетевой разъем камеры (разъем внешнего источника питания) таким образом, чтобы метки ◀ совпали.
- 3** Подключите сетевой шнур со штекером к сетевому адаптеру.
- 4** Вставьте сетевой шнур со штекером в сетевую розетку.



- Перед подключением/отключением сетевого адаптера убедитесь в том, что фотокамера выключена.
- При подключении сетевого адаптера убедитесь, что все штекеры прочно вошли в разъемы. Если во время съемки, произойдет разъединение адаптера, изображение будет потеряно.
- Изучите инструкцию на сетевой адаптер.
- При подключении кабеля к сетевому разъему камеры совмещайте метки ◀. Не прилагайте излишних усилий, чтобы не повредить разъем.

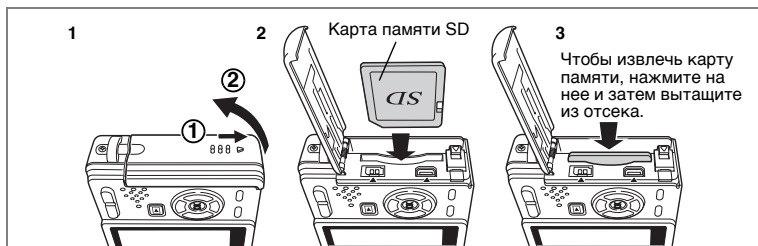
Меры предосторожности при работе с зарядным устройством и сетевым адаптером

Чтобы не допустить возгорания устройства или удара электрическим током во время работы с адаптером или зарядным устройством, ознакомьтесь с разделом “Правила обращения с фотокамерой” на стр. 1.

1


Подготовка к съемке

Установка / извлечение карты памяти SD




С данной фотокамерой используется карта памяти SD. Полученные снимки записываются на карту памяти SD или во внутреннюю память камеры.

При съемке с картой памяти SD

В правом верхнем углу экрана появляется символ , и медиафайлы записываются на карту памяти.

При съемке без карты памяти SD

В правом верхнем углу экрана появляется символ , и запись файлов выполняется во внутреннюю память камеры.



- Перед установкой и извлечением карты памяти SD следует выключить фотокамеру.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся в других камерах, необходимо предварительно отформатировать. См. «Форматирование карты памяти и внутренней памяти» (стр.168).

1 Откройте крышку отсека.

Сдвиньте крышку отсека питания/карты памяти в направлении ①. Крышка автоматически откроется в направлении ②.

2 Вставьте карту памяти SD до щелчка таким образом, чтобы сторона с меткой ▲ была обращена к ЖК монитору.

3 Закройте крышку отсека.

Чтобы извлечь карту памяти, нажмите на нее в направлении стрелки и вытащите из отсека.



- Лимит фотосъемки определяется емкостью карты памяти SD или встроенной памяти, а также размером и уровнем качества изображений. (☞стр.26)
- Во внутренней памяти камеры можно сохранить наиболее важные или любимые снимки (функция «Мой альбом»). (☞стр.124)

1

Подготовка к съемке

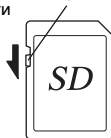
Резервное копирование файлов

Для предотвращения потери кадров, записанных во внутреннюю память камеры, рекомендуется периодически проводить резервное копирование файлов на персональный компьютер или другие носители информации.

Правила обращения с картой памяти SD

- Перед тем, как открывать отсек питания/ карты памяти, следует выключить фотокамеру.
- Карты памяти SD имеют механизм защиты записи. В положении [LOCK] запись и удаление изображений, форматирование карты памяти не выполняются.
- Соблюдайте осторожность при удалении карты памяти SD сразу после съемки кадра, так как она может быть горячей.
- Запрещается открывать отсек карты памяти или выключать фотокамеру в процессе записи данных на карту, воспроизведения или при передаче их на компьютер через USB-кабель, так как это может привести к потере данных или повреждению карты.
- Запрещается изгибать карту или подвергать ее механическим воздействиям. Не допускайте попадания на карты воды и защищайте ее от высокой температуры.
- Новые карты памяти и карты памяти, использовавшиеся в других камерах, необходимо предварительно отформатировать. См. "Форматирование карты памяти и внутренней памяти" (стр.168).
- Запрещается извлекать карту памяти в процессе форматирования, т.к. это может привести к ее повреждению и дальнейшей непригодности.
- В случаях, указанных ниже, возможно стирание данных, записанных на карту памяти SD. PENTAX не несет никакой ответственности за потерю данных
 - (1) при неправильной установке карты памяти.
 - (2) при воздействии на карту памяти статического электричества или электрических помех.
 - (3) если карта памяти не использовалась в течение длительного времени.
 - (4) если в момент записи или доступа к данным, записанным на карту, была удалена карта памяти, отсоединился сетевой адаптер или был удален аккумулятор.
- Срок службы карты памяти SD ограничен. Если карта не используется в течение длительного времени, данные на ней могут быть утеряны. Периодически сохраняйте записанные изображения на компьютере.
- Не используйте и не храните карту памяти в таких местах, где на нее может воздействовать статическое электричество или электрические помехи.
- Не используйте и не храните карту памяти под прямым солнечным светом, так как при этом возможны резкие изменения температуры и конденсация влаги.
- При использовании карты памяти SD с низкой скоростью записи съемка видеоролика может остановиться несмотря на достаточную емкость памяти, а фотосъемка и воспроизведение могут занять больше времени.
- Перед покупкой карты памяти SD проверьте на веб-сайте PENTAX информацию о ее совместимости с вашей фотокамерой.
- Прежде чем выбросить или передать кому-либо карту памяти убедитесь, что она не содержит конфиденциальной информации. Следует помнить, что существуют специальные программы, позволяющие восстановить информацию после форматирования карты памяти. Но вы также можете воспользоваться программами, обеспечивающими полное удаление информации с карт памяти.

Механизм защиты памяти



Изображение Размер и качество снимков

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества снимка. Более высокий уровень качества и разрешение позволяют распечатать более четкие фотографии, но увеличение объема данных снижает лимит записи.

Если выбрано высокое качество и большой размер изображения, может потребоваться не менее десяти секунд для завершения записи после съемки кадра.

Выберите соответствующее разрешение и уровень качества в меню [📷 Съемка].

Правила работы с меню [☞]стр.44

Выбор разрешения для фотоснимков [☞]стр.92

Выбор уровня качества фотоснимков [☞]стр.94

● Оптимальные размеры в зависимости от цели

10M (3648x2736)	↑ Качество	Печать на принтере изображений с высоким разрешением, печать формата A4 и выше, редактирование и обработка снимков
7M (3072x2304)		
5M (2592x1944)		Печать снимков формата открытки Размещение снимков в Интернете, пересылка по электронной почте
3M (2048x1536)		
2M (1600x1200)		
1024 (1024x768)		
640 (640x480)		

Исходная установка 10M (3648x2736).

● Оптимальное качество в зависимости от назначения

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Для отпечатков большого формата A4.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Для распечатки фотоснимков и просмотра на мониторе компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.


Исходной установкой является ★★.

● Примерное количество снимков в зависимости от размеров и качества

Кач-во изобр. Разрешение	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее	Звук
10М (3648x2736)	147	213	296	8 час. 35 мин. 26 сек.
7М (3072x2304)	208	302	418	
5М (2592x1944)	293	424	588	
3М (2048x1536)	444	642	890	
2М (1600x1200)	623	900	1247	
1024 (1024x768)	1133	1638	2268	
640 (640x480)	2079	3004	4160	

- Вышеприведенная таблица указывает приблизительный лимит записи для карты памяти SD 512MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основаны на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти SD и т.д.

Разрешение и уровень качества видеосюжета

Выберите оптимальные для ваших целей размер и уровень качества. Чем больше размер и выше уровень качества ★ видеосюжета, тем более четким будет изображение, однако при этом увеличивается размер файла. В меню [ Съемка] выберите требуемые размер и уровень качества.

Выбор разрешения для видеосъемки $\star\star\star$ стр.105

Выбор уровня качества для видеосюжетов $\star\star\star$ стр.106

● Выбор оптимальной установки (Разрешение)

640 (640x480)	Просмотр высококачественных видеосюжетов VGA. Время записи меньше.
320 (320x240)	Чем меньше размер файла, тем больше времени для записи.

Исходной установкой является 640 (640x480).

● **Примерное время записи для разного размера (Разрешение) и уровня качества**

Кач-во изобр. Разрешение	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее
640 (640x480)	22 мин. 58 сек.	28 мин. 47 сек.	34 мин. 33 сек.
320 (320x240)	1 час. 28 мин. 53 сек.	1 час. 50 мин. 25 сек.	2 час. 7 мин. 18 сек.

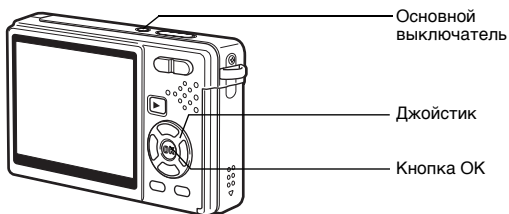
Исходной установкой является ★★★.

- Вышеприведенная таблица указывает примерное время записи для карты памяти SD 512MB.
- Данные, содержащиеся в приведенной выше таблице, основаны на стандартных условиях съемки PENTAX и могут изменяться в зависимости от объекта, режима съемки, карты памяти SD и т.д.

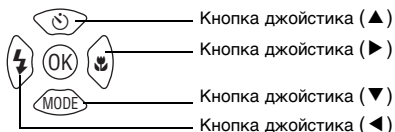
Исходные установки (Установка языка, даты и времени)

1

Подготовка к съемке



В данной инструкции по эксплуатации используются обозначения кнопок джойстика, как показано ниже.



При появлении экрана Исходн.установки или экрана Установка даты во время первого включения камеры выполните описанные ниже процедуры по выбору языка и/или текущих показаний даты и времени.

При появлении экрана Исходн.установки:

☛ стр.29 - 29 “Выбор языка вывода информации”,
 “Ввод показаний даты/времени”

При появлении экрана Установка даты:

☛ стр.29 - 30 “Ввод показаний даты/времени”

Относительно изменения исходных установок см. “Изменение даты и времени” (стр.172) и “Изменение языка вывода информации” (стр.176).

Выбор языка вывода информации

Можно выбрать любой из следующих языков: [Английский], [Французский], [Немецкий], [Испанский], [Португальский], [Итальянский], [Голландский], [Датский], [Шведский], [Финский], [Польский], [Чешский], [Венгерский], [Турецкий], [Русский], [Тайский], [Корейский], [Китайский (традиционный и упрощенный)] и [Японский].

1 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран Language/言語

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶)

выберите язык вывода информации на экран.

Исходной установкой является English.

3 Нажмите кнопку ОК.

4 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка смещается на [↕].

5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите город в пункте (Свой город).

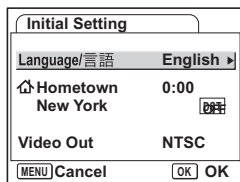
6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается к [Лето] (режим летнего времени).

7 Кнопками джойстика (◀▶) выберите [(Вкл) / (Выкл)].

8 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран Установка даты.



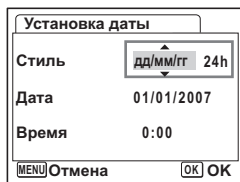
Ввод показаний даты/времени

Установите текущие показания даты и времени, а также выберите стиль датирования.

1 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Рамка перемещается к [дд/мм/гг].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите стиль отображения даты.



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

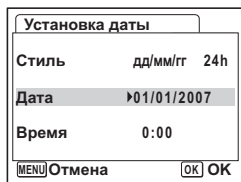
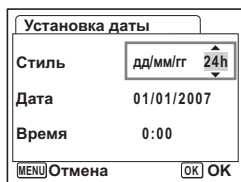
Рамка переместится на [24h].

4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Рамка вернется на пункт [Стиль даты].

6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается на [Дата].

**7 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

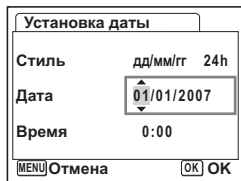
Рамка переместится к месяцу.

8 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 4 вы установили формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



- По завершении настройки нажмите кнопку подтверждения ОК, показания секунд установятся на 00 сек.
- Для установки точного времени нажмите кнопку ОК одновременно с сигналом точного времени (по радио или телевидению).

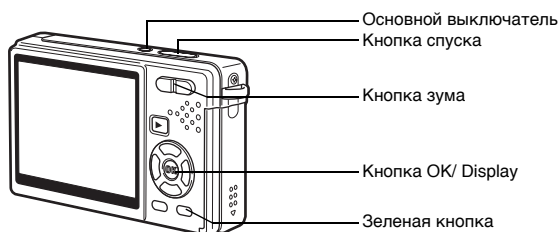


- Вы можете миновать этап исходных настроек, нажав на кнопку MENU, чтобы перейти сразу к съемке. В этом случае экран исходных установок появится при следующем включении камеры.
- В дальнейшем вы можете изменить начальные установки через меню [X] Установки].
Язык: “Изменение языка вывода информации” (стр.176)
Город, Летнее время: “Настройка поясного времени” (стр.174)
Дата и время: “Изменение даты и времени” (стр.172)
- Формат видеосигнала устанавливается автоматически, в зависимости от выбранного языка. Процедура изменения формата приведена в разделе “Изменение формата видеосигнала” (стр.179).

Язык	Видеовыход
Английский (English)	NTSC
Французский (Français)	PAL
Немецкий (Deutsch)	PAL
Испанский (Español)	PAL
Португальский (Português)	PAL
Итальянский (Italiano)	PAL
Голландский (Nederlands)	PAL
Датский (Dansk)	PAL
Шведский (Svenska)	PAL
Финский (Finnish)	PAL
Польский (Polish)	PAL
Чешский (Czech)	PAL
Венгерский (Hungarian)	PAL
Турецкий (Türkçe)	PAL
Русский (Русский)	PAL
Тайский (ไทย)	PAL
Корейский (한국어)	NTSC
Китайский (традиционный) (中文繁體)	PAL
Китайский (упрощенный) (中文简体)	PAL
Японский	NTSC

Быстрый запуск

Фотосъемка



Ниже описан простейший способ фотосъемки. Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещенности.

1 Нажмите основной выключатель.

Камера включится.

2 Скомпонуйте кадр по монитору.

Система автофокуса камеры настраивает резкость в пределах рамки фокусировки.

Для изменения масштаба изображения воспользуйтесь кнопкой зума.

Кнопка зума(▲) : увеличивает изображение.

Кнопка зума(▼) : уменьшает изображение.

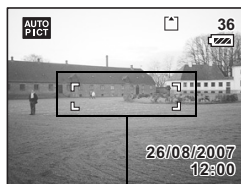
3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

4 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.

Полученное изображение появится на экране на 0.5 секунд (Мгновенный просмотр). Оно записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память камеры.



Рамка фокусировки

Работа кнопки спуска

Плавно, в два этапа, нажимайте на кнопку спуска. Это обеспечит точную фокусировку и снизит негативное влияние вибрации камеры.

Основной способ работы кнопки спуска

- 1 Нажмите наполовину спусковую кнопку.**
Слегка подождите кнопку спуска до промежуточного положения.
- 2 Убедитесь, что включилась зеленая индикация рамки фокусировки.**
Поджимая кнопку спуска, дождитесь, пока включится зеленая индикация рамки фокусировки. Это означает, что объект сфокусирован.
- 3 Нажмите кнопку спуска полностью.**
Плавно нажмите кнопку спуска до конца, чтобы сделать снимок.



Если для режима фокусировки камеры выбрана установка «Стандарт» (Автофокус), вы можете нажать кнопку спуска до упора в один этап. Это позволит вам оперативно, без задержки, сделать снимок. В этих случаях активизируется режим панфокуса.

Блокировка фокуса

Если режим автофокусировки не обеспечивает хорошую резкость, выполните операции, указанные ниже.

Процесс автофокусировки может быть затруднен в следующих случаях:

- Объекты малого контраста (голубое небо, белая стена и т.п.)
- Затемненные объекты или предметы, слабо отражающие свет.
- Предметы, отражающие яркий свет или находящиеся в условиях контрового света
- Объекты с мелким рисунком
- Быстро движущиеся объекты
- Удаленный и близко расположенный предметы попадают в рамку фокусировки.

1 Найдите предмет, удаленный от камеры примерно на такое же расстояние, что и объект съемки.

2 Сфокусируйте этот предмет.

Поместите его в рамку фокусировки.

3 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

В момент фокусировки включится зеленая индикация рамки.

4 Удерживая поджатой кнопку спуска, наведите камеру на объект съемки и скомпонуйте кадр.



При изменении композиции снимка фокусировка остается заблокированной по точке, выбранной в пункте 3. (Блокировка фокуса)

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Мгновенный просмотр

Сразу после съемки изображение появляется на мониторе примерно на 0.5 секунд (Мгновенный просмотр). Время отображения можно изменить. (стр.108)

При выборе более длительного периода отображения вы сможете, в случае необходимости, удалить неудачный снимок.

- 1 Во время отображения снимка нажмите Зеленую/  кнопку.**
Появится экран запроса на удаление изображения.
- 2 Нажав кнопку (), выберите [Удалить] и нажмите кнопку ОК.**
Изображение удалено.

Повышение яркости монитора

Для более точного просмотра изображения можно на некоторое время повысить яркость монитора. (Повышение яркости монитора)

Данная функция полезна при просмотре снимка на улице, при ярком освещении.

- 1 В режиме съемки нажмите и удерживайте более 1 секунды кнопку ОК.**
На некоторое время повысится яркость экрана.



Для отмены функции выполните одно из следующих действий.

- Выключите функцию повышения яркости. (стр.56)
- Выключите фотокамеру.

Быстрый запуск

Воспроизведение снимков




Просмотр снимка

Вы можете сразу же посмотреть отснятое изображение.

1 После съемки кадра нажмите кнопку воспроизведения .

На мониторе появится отснятый кадр. Если нажимать кнопку ОК/Display более 1 секунды, включается функция повышения яркости монитора. На некоторое время экран становится ярче.



Изменение масштаба изображения на мониторе  стр.123


Воспроизведение предыдущего и следующего снимка


При воспроизведении снимков можно вызывать для просмотра предыдущее или следующее изображение.

1 После съемки изображения нажмите кнопку воспроизведения .



На мониторе появится отснятый кадр.

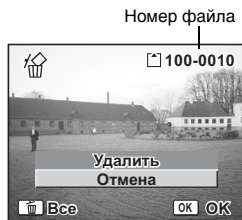
2 Нажимайте кнопки джойстика (.

Кнопка джойстика (): вызов на экран предыдущего изображения.

Кнопка джойстика (): вызов на экран следующего изображения.


Удаление отображаемого кадра

- 1 В режиме воспроизведения снимка нажмите Зеленую кнопку/  .**
Появится экран запроса на удаление изображения.
- 2 Нажав кнопку (▲), выберите [Удалить] и нажмите кнопку ОК.**
Изображение удалено.
- 3 Повторно нажмите кнопку воспроизведения  или наполовину нажмите кнопку спуска.**
Фотокамера готова к съемке изображений.



- При переключении в режим воспроизведения на мониторе появляется последний снимок.
- Вы можете увеличить масштаб изображения на мониторе, нажав кнопку зума. (Если вы захотите таким образом увеличить развернутое изображение, то оно вернется к исходное положение. Если вы остановите зумирование, произойдет поворот снимка.)
- Если в памяти не записан ни один кадр, на мониторе появится сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].

Зум-дисплей  стр.123

Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи
 стр.131

Общие операции

Включение и выключение фотокамеры




3




Общие операции

Включение камеры в режим съемки

1 Нажмите основной выключатель.

Включается зеленый индикатор питания. Объектив выдвигается, и камера переходит в режим съемки (записи). Она готова к фотосъемке нажатием кнопки спуска.

Вы можете переключиться в один из режимов воспроизведения, нажав на кнопку .


- Нажмите кнопку воспроизведения  один раз для переключения в обычный режим воспроизведения (объектив выдвинут).
- Нажимайте кнопку  не менее 2 секунд, чтобы переключиться в ограниченный режим воспроизведения (объектив убран в корпус камеры).
- Удерживайте кнопку  в нажатом положении не менее 4 секунд для просмотра изображений, записанных во внутреннюю память, при наличии карты памяти SD.

2 Еще раз нажмите основной выключатель.

Камеры выключается, и объектив складывается в корпус камеры.




Для выключения камеры нажмите и удерживайте основной выключатель.


Переключение между режимами съемки и воспроизведения  стр.55

Включение камеры в режиме воспроизведения

1 При включении камеры одновременно нажмите кнопку воспроизведения .

Включается зеленая индикация основного выключателя, и камера переходит в режим ограниченного воспроизведения

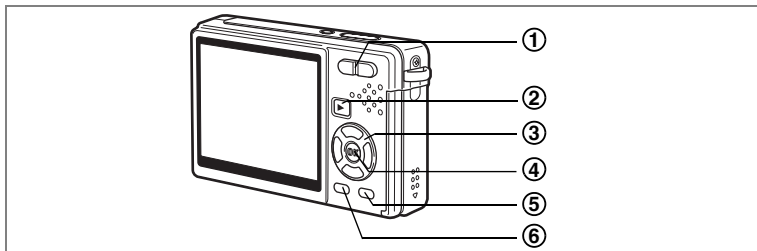
Для переключения в режим съемки повторно нажмите кнопку воспроизведения .

Воспроизведение фотоснимков  стр.36

Использование функциональных кнопок

3

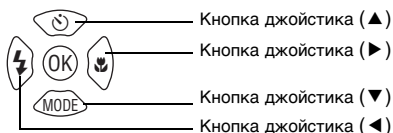
Общие операции

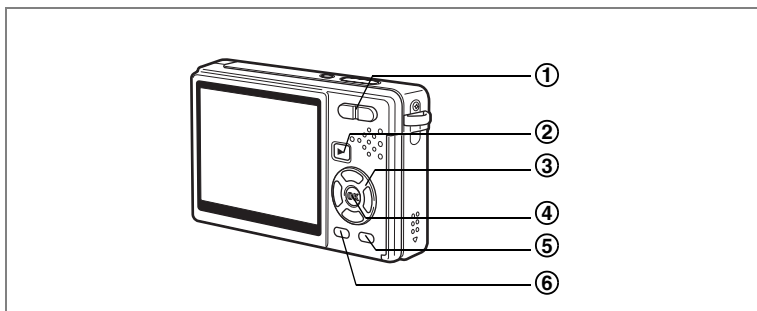


Режим съемки

- 1 Кнопка зума** \lll / \ll
Изменение масштаба объекта. (стр.32, стр.85)
- 2 Кнопка воспроизведения**
Включение режима воспроизведения. При повторном нажатии – возврат к режиму съемки. (стр.36)
- 3 Джойстик** ($\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$)
 - ($\blacktriangledown \blacktriangleright$) Изменение режима фокусировки. (стр.87)
 - ($\blacktriangledown \blacktriangle$) Изменение режима кадров. (стр.80 - стр.84)
 - (**MODE** \blacktriangledown) Вызов палитры режимов съемки. (стр.50)
 - ($\blacktriangleleft \blacktriangle$) Изменение режима работы вспышки. (стр.90)
- 4 Кнопка OK/ Display**
Изменение режима дисплея монитора. (стр.55)
Если нажимать эту кнопку более 1 секунды, включается функция повышения яркости монитора. (стр.35)
- 5 Зеленая/  кнопка**
Включение Зеленого режима. (стр.59)
Вы можете назначить различные функции Зеленой кнопке в пункте [Зеленая кнопка] меню [Съемка]. (стр.109)
- 6 Кнопка MENU**
Вызов на экран меню [Съемка]. (стр.44)
Вы можете активизировать деморежим, нажав и удерживая кнопку не менее 5 секунд, даже если отображается меню [Съемка].
Нажатие любой кнопки в деморежиме возвращает камеру в режим съемки (записи).

В этой инструкции по эксплуатации используются обозначения кнопок джойстика, как показано ниже.





Режим воспроизведения

① Кнопка зума $\llcorner\llcorner\llcorner$ / \blacktriangleright

Нажмите $\llcorner\llcorner\llcorner$ / \square в режиме одиночного воспроизведения для переключения в режим 9 кадров. Нажмите \blacktriangleright / \square , чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞стр.127)

Нажмите \blacktriangleright / \square для увеличения одиночного изображения. Нажмите $\llcorner\llcorner\llcorner$ / \square , чтобы вернуться к предыдущему режиму воспроизведения. (☞стр.123)

В режиме отображения 9 кадров нажмите кнопку $\llcorner\llcorner\llcorner$ / \square для перехода в режим календаря. (☞стр.127)

② \square Кнопка воспроизведения

Переключение в режим съемки. Если в режим воспроизведения вы переключились из режима аудиозаписи нажатием кнопки воспроизведения \square , повторное нажатие кнопки \square переключает камеру в режим Аудиозапись.

③ Джойстик (\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright)

Для воспроизведения снимков

(\blacktriangleleft \blacktriangleright) : Отображает предыдущий или следующий снимок при одиночном воспроизведении. (☞стр.36)

Функция поворота разворачивает изображение на 90 градусов по часовой стрелке при каждом нажатии кнопки (\blacktriangleright) и на 90 градусов против часовой стрелки при каждом нажатии кнопки (\blacktriangleleft). (☞стр.150)

(\blacktriangledown) : Вызов палитры режима воспроизведения. (☞стр.54)

(\blacktriangle \blacktriangleright \blacktriangleleft \blacktriangleright) : Перемещение зоны увеличения. (☞стр.123)

Выбор изображения в режиме девяти кадров. (☞стр.127)
Выбор даты в режиме дисплея календаря. (☞стр.127)

Для воспроизведения видеосюжетов

(\blacktriangle) : Воспроизведение видеосюжета и включение паузы. (☞стр.125)

(\blacktriangleleft \blacktriangleright) : Перемещение на один кадр вперед и назад, быстрая прокрутка вперед и назад в режиме воспроизведения видеоролика. (☞стр.125)

(\blacktriangledown) : Остановка воспроизведения видеоролика. (☞стр.125)

Для воспроизведения аудиофайлов (☞ стр.120)

(▲) : Включает воспроизведение. Повторное нажатие в режиме воспроизведения включает паузу.

(◀▶) : Позволяет выбрать файл для воспроизведения. Во время воспроизведения выполняет следующие функции.

Аудиофайлы без метки:

(◀) Перемотка назад 5 секунд.

(▶) Перемотка вперед 5 секунд.

Аудиофайлы с метками:

(◀) Начинает воспроизведение с предыдущей метки.

(▶) Начинает воспроизведение со следующей метки.

④ Кнопка OK/ Display

Изменение режима дисплея монитора. (☞ стр.126)

Если нажимать эту кнопку более 1 секунды, включается функция повышения яркости монитора. (☞ стр.36)

Переключение из режима отображения девяти кадров в режим обычного воспроизведения. (☞ стр.127)

Полноэкранное отображение снимка в режиме календаря. (☞ стр.127)

⑤ Зеленая/ 📄 кнопка

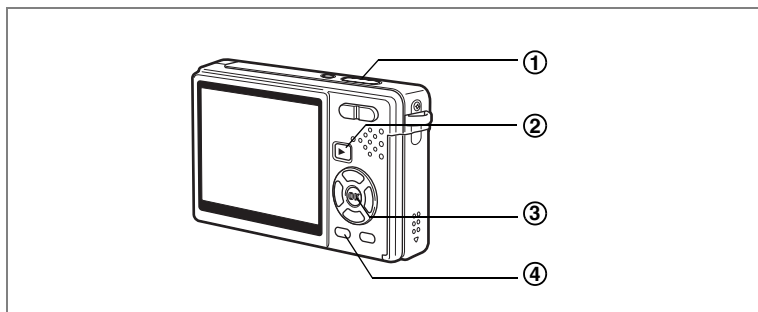
Удаление отображенного на мониторе кадра. (☞ стр.131)

⑥ Кнопка MENU

Вызов меню [X] Установки]. (☞ стр.44)

Вы можете активизировать деморежим, нажав и удерживая кнопку в течение 5 секунд, даже если отображается меню [X] Установки].

Нажатие любой кнопки в деморежиме возвращает камеру в режим съемки (записи).



Режим аудиозаписи

- 1 Кнопка спуска**
 При однократном нажатии включает запись, при повторном нажатии – останавливает.
 Если кнопку спуска удерживать нажатой более 1 секунды, запись фонограммы будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.
- 2 Кнопка воспроизведения**
 Переключение в режим воспроизведения. (☞ стр.120) При повторном нажатии – возврат к режиму Аудиозапись.
- 3 Кнопка OK/ Display**
 Включение и выключение монитора.
- 4 Кнопка MENU**
 Нажав на кнопку во время записи звука, можно сделать специальную метку. Нажатие этой кнопки в паузе режима записи вызывает меню [📷 Съемка], а нажатие в паузе режима воспроизведения - меню [⚙️ Установки]. (☞ стр.44)

Программное меню

Для вызова на экран меню камеры нажмите кнопку MENU.
В камере предлагаются два различных меню: [📷 Съемка] и [⏏ Установки].

Правила работы с меню

В ходе работы с пунктами меню в нижней части монитора отображаются символы управляющих кнопок.

1 Нажмите кнопку MENU.

Появится меню [📷 Съемка].

Выбранный пункт выделен.

(Нажатием кнопки MENU в режиме воспроизведения вызывается меню [⏏ Установки].)

2 Нажимайте кнопки джойстика (◀▶).

Каждое нажатие кнопки переключает между меню [📷 Съемка] и меню [⏏ Установки].

3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите пункт меню.

Метка выбора перемещается вверх или вниз.

4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список или экран установок.

В списке отображаются только те установки, которые можно выбирать при заданных настройках фотокамеры.

5 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

Настройка меняется при каждом нажатии кнопок джойстика (▲▼).

Чтобы сохранить настройки и приступить к съемке

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Установка сохранена, и камера переходит в режим съемки.

При полном нажатии кнопки спуска происходит съемка кадра.

Чтобы сохранить настройки и начать воспроизведение файлов**6 Нажмите кнопку воспроизведения .**

Установка сохранена, и камера переходит в режим воспроизведения.


Чтобы сохранить настройки и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку ОК или джойстик (.**



Установка сохраняется, и камера возвращается к пункту 3.


Чтобы отменить изменения и продолжить работу с меню**6 Нажмите кнопку MENU**

Изменений не произойдет, и экран вернется к пункту 3.


Функции кнопки MENU могут быть различными. Смотрите пояснения в нижней части экрана.

 Выход : Сохраняет заданные настройки, завершает работу в меню и возвращает в режим съемки или воспроизведения.

  : Сохраняет заданные настройки и возвращает в пункт 1.

 Отмена: Отменяет текущую установку, завершает работу с меню и возвращает в пункт 3.

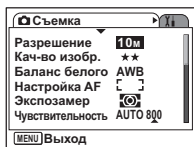


- При нажатии кнопки MENU во время отображения выпадающего списка, происходит отмена настройки.
- При нажатии кнопки ОК, кнопки MENU или джойстика () во время отображения выпадающего списка, возвращается экран выбора установки.
- Выход из меню происходит автоматически через одну минуту после выполнения последней операции.

Пример работы меню

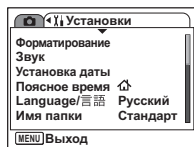
1 Кнопка MENU

↓
 Меню [OK] Съемка



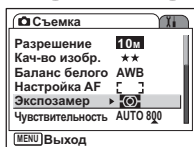
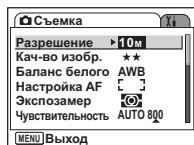
2

Меню [X] Установки

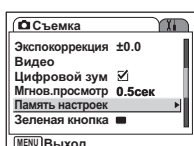
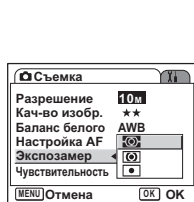


3

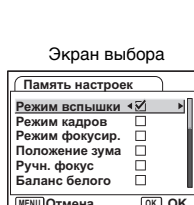
Общие операции



4



4'



К следующему экрану

Экран выбора

Список меню

Меню [📷 Съемка]

Пункт меню	Описание	Стр.	
Разрешение	Для выбора разрешения	стр.92	
Кач-во изобр.	Для выбора степени сжатия изображения	стр.94	
Баланс белого	Для настройки цветового баланса в соответствии с освещением	стр.96	
Настройка AF	Зона фокусировки	Для изменения режима автофокусировки	стр.98
	Огранич. фокуса	Для ограничения диапазона фокусировки в зависимости от условий съемки	стр.99
	Подсветка AF	Для фокусировки с дополнительной подсветкой при недостаточной освещенности объекта	стр.100
Экспозамер	Для установки метода замера экспозиции	стр.101	
Чувствительность	Для ввода светочувствительности	стр.102	
Экспокоррекция	Для изменения величины экспокоррекции от -2.0EV до +2.0EV	стр.104	
Видео	Разрешение	Задаёт разрешение для видеосюжета	стр.105
	Кач-во изобр.	Для выбора уровня качества видеосюжетов	стр.106
	Movie SR	Функция стабилизации изображения при съемке видеосюжетов	стр.107
Цифровой зум	Для съемки кадров с использованием цифрового зума	стр.85	
Мгнов.просмотр	Для установки времени мгновенного просмотра	стр.108	
Память настроек	Для сохранения установок перед выключением камеры	стр.116	
Зеленая кнопка	Для присвоения функций Зеленой кнопке	стр.109	
Резкость	Для установки резкости	стр.112	
Насыщенность	Для установки насыщенности	стр.113	
Контраст	Для установки контраста	стр.114	
Печать даты	Для датирования снимков	стр.115	

Меню [X] Установки]

Пункт меню	Описание	Стр.
Форматирование	Для форматирования карты памяти SD или встроенной памяти	стр.168
Звук	Для регулировки громкости воспроизведения и системных звуков, выбора типа и громкости звукового сигнала включения, срабатывания затвора, нажатия кнопок, звукового сигнала автоспуска	стр.169
Установка даты	Для установки даты, времени и формата датирования	стр.172
Поясное время	Для установки времени в различных городах мира	стр.174
Language/言語	Для изменения языка отображения меню и сообщений	стр.176
Имя папки	Для изменения принципа наименования папок с файлами	стр.177
USB соединение	Для изменения установки USB соединение	стр.178
Видеовыход	Для установки стандарта выходного видеосигнала	стр.179
Уровень яркости	Для регулировки яркости монитора	стр.180
Режим ожидания	Для включения функции Power Saving (Режим ожидания)	стр.181
Быстр.увеличение	Для воспроизведения изображения с максимальным увеличением при однократном нажатии кнопки зума	стр.124
Автовыключение	Для автоматического отключения камеры	стр.182
Дисплей помощи	Для отображения режима, выбранного на экране программ съемки, статуса джойстика и функции Зеленой кнопки. Вызов пояснений к пункту, выбранному на палитре режимов	стр.183
Сброс установок	Для возвращения к установкам камеры, используемым по умолчанию	стр.183

Работа с палитрой режимов

Нажмите кнопку джойстика (▼), чтобы вызвать на экран палитру режимов. В камере предусмотрены две палитры режимов: “Палитра режимов съемки” и “Палитра режимов воспроизведения”. Для включения какого-либо режима съемки или функции редактирования выберите его символ на палитре.

Работа с палитрой режимов

В режиме работы с палитрой режимов в нижней части экрана отображается индикатор управляющих кнопок.

1 Нажмите кнопку джойстика (▼).

В режиме съемки появляется палитра режимов съемки.

В режиме воспроизведения – палитра функций режима воспроизведения.

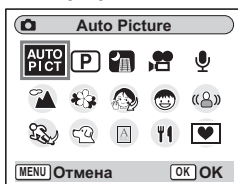
2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите иконку.

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настройки выбранного режима.

Список символов палитры режимов

Палитра режимов съемки



- В зависимости от режима съемки, некоторые функции могут быть полностью или частично недоступны. Смотрите подробнее раздел “Функции в различных режимах съемки” (стр.188).
- Через 3 секунды после выбора иконки на палитре режимов на экране появляется пояснение к выбранному режиму. Включение и выключение меню помощи выполняется в пункте “Дисплей помощи” меню “Установки”. (стр.183)
- Чтобы активизировать режим / / или / , нажмите кнопку выбранного режима. При выборе другого режима новая иконка заменит предыдущую.

В камере предусмотрено 18 режимов съемки.

- 1** **Auto Picture**
Автоматический выбор оптимальной сюжетной программы съемки. (стр.61)
- 2** **Программный режим**
Базовый режим фотосъемки. Можно по желанию регулировать некоторые функции. (стр.63)
- 3** **Ночная съемка**
Для съемок в темное время суток. При съемке в этом режиме рекомендуется использовать штатив. При съемке портрета используется вспышка. (стр.74)



- 4** **Видео**
Этот режим используется для съемки видеосюжетов со звуковым сопровождением. (стр.76)

3

Общие операции

5  **Аудиозапись**

Этот режим используется для записи аудиофайлов. Не закрывайте рукой микрофон в верхней части камеры. (стр.118)

6  **Пейзаж**

Для съемки пейзажей. Камера оптимизирует глубину резкости. (стр.64)

**7**  **Цветы**

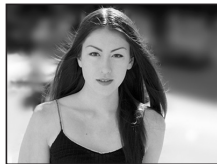
Для передачи насыщенных ярких красок цветов. (стр.64)

**8**  **Натуральный цвет**

Обеспечивает более красивый цвет кожи, чем режим Портрет. (стр.66)

**9**  **Портрет**

Для съемки портретов и передачи натурального оттенка кожи. (стр.66)


**10**  **Портрет Средний план**

Используйте этот режим для съемки портретов до уровня груди. (стр.66)


11  **Дети**

Для съемки играющих детей и передачи ярких оттенков. (стр.68)




- 12  **Спорт**
Для съемки быстродвижущихся объектов.
Непрерывная фокусировка до спуска затвора.
(стр.70)




- 13  **Пляж и снег**
Для съемки на ярком фоне
(берег моря или снег в горах). (стр.70)




- 14  **Домашнее животное**
Для съемки домашних животных в движении.
Непрерывная фокусировка до спуска затвора.
Регулировка цветопередачи в зависимости от окраса животного. (стр.72)




- 15  **Текст**
Для съемки печатных текстов и рукописей.
Можно варьировать цветовой режим или выбрать негатив. (стр.73)

Over the years PENTAX distinguished itself as a leader in the photograph industry. Today PENTAX proud to manufacture a variety of cameras, lense flashes and photo ories.

- 16  **Натюрморт**
Для съемки аппетитных блюд и продуктов. Более насыщенная и яркая цветовая гамма. (стр.64)



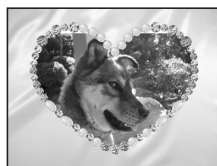
- 17  **Digital SR (Цифровая стабилизация изображения)**
Используйте этот режим в условиях недостаточного освещения. Проработка изображения достигается за счет повышения чувствительности и сокращения выдержки. (стр.75)



18

Фото в рамке

Для съемки фотографий в рамке. Фиксированное разрешение [3М]. (стр.78)

**Функция определения лица на снимке**

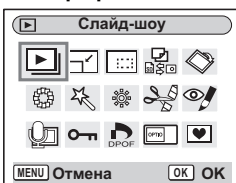
Функция определения лица активизируется в режимах **AUTO PICT** (Auto Picture), (Портрет), (Натуральный цвет), (Портрет Средний план) и (Дети). Данная функция позволяет камере определить лицо на изображении, чтобы выполнить фокусировку и настройку экспозиции по этой зоне кадра.



- Если камера не может распознать лицо человека, включается обычный (много сегментный) режим фокусировки.
- Функции систем автофокусировки и автоэкспозиции по распознаванию лица могут работать некорректно, если человек в очках, часть его лица закрыта или он не смотрит прямо в камеру.

3

Палитра режима воспроизведения



3

Общие операции

Символ	Пункт меню	Описание	Стр.
	Слайд-шоу	Изображения воспроизводятся последовательно друг за другом	стр.129
	Снизить разреш.	Для изменения размеров и уровня качества изображения	стр.147
	Обрезка границ	Для обрезки границ изображения и записи нового файла	стр.149
	Копировать изобр/звук	Для копирования файлов с карты памяти SD во встроенную память и наоборот	стр.164
	Поворот изображения	Для поворота изображений	стр.150
	Цветной фильтр	Для редактирования изображений с помощью цветных фильтров	стр.151
	Цифровой фильтр	Для применения специальных эффектов в процессе редактирования изображений	стр.153
	Фильтр яркости	Для регулировки яркости изображения с помощью фильтра	стр.155
	Редактор видео	Для редактирования видеосюжетов	стр.157
	Снижение красн.глаз	Для устранения эффекта «красных глаз», обычно имеющего место при съемке со вспышкой	стр.160
	Добавить звук	Для добавления звукового комментария к изображению	стр.121
	Защитить	Для защиты изображений и фонограмм от случайного удаления	стр.136
	DPOF	Для печати изображений на принтере, поддерживающем установку DPOF, или в фотолаборатории	стр.140
	Заставка экрана	Для выбора заставки экрана	стр.166
	Фото в рамке	Для добавления декоративной рамки к снимку	стр.162



Примерно через 3 секунды после выбора иконки на палитре режимов на экране появляется пояснение к нему.

Фотосъемка


ФОТОСЪЕМКА

Переключение режимов


Режим съемки предназначен для фотографирования, а режим воспроизведения – для просмотра, редактирования или удаления изображений.

Переключение между режимами съемки и воспроизведения

Для переключения из режима съемки в режим воспроизведения

Нажмите кнопку воспроизведения .

Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки

Нажмите кнопку воспроизведения  или нажмите наполовину кнопку спуска.

Выбор режима съемки

Вызовите на экран палитру режимов съемки и выберите иконку требуемого режима. (см. стр.50)

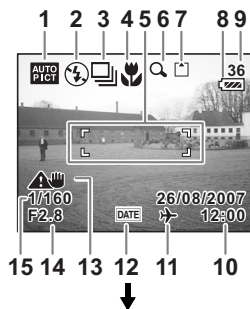
Дисплей в режиме съемки

В режиме съемки нажимайте кнопку OK/Display для переключения режимов дисплея. Предлагаются 5 режимов дисплея в режиме съемки.

Стандартный дисплей

Информация о съемке отображается при включении камеры.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1 Режим съемки | 2 Режим вспышки |
| 3 Режим кадров | 4 Режим фокусировки |
| 5 Рамка фокусировки | 6 Цифровой зум |
| 7 Карта памяти/
внутренняя память | 8 Индикатор
аккумулятора |
| 9 Лимит записи | |
| 10 Дата и время | 11 Установка поясного
времени |
| 12 Иконка даты | |
| 13 Предупреждение о вибрации камеры | |
| 14 Диафрагма | 15 Выдержка |



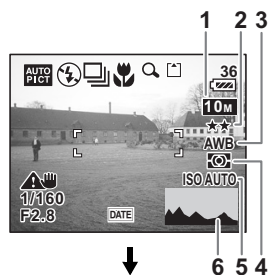
4

Фотосъемка

Отображение гистограммы

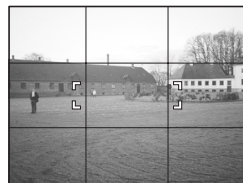
Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1 Разрешение | 2 Качество изображения |
| 3 Баланс белого | 4 Экспозамер |
| 5 Чувствительность | 6 Гистограмма |



Дисплей с сеткой

Отображается сетка из девяти ячеек, которая помогает лучше скомпоновать кадр.



Без символов

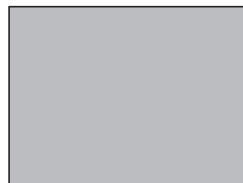
В процессе съемки никакая информация не отображается.

- В режиме автофокусировки отображается фокусная рамка.
- После изменения какой-либо установки на экране на несколько секунд появляется ее символ.



Монитор выключен

Монитор выключен.



Сохранение режима дисплея
стр.116

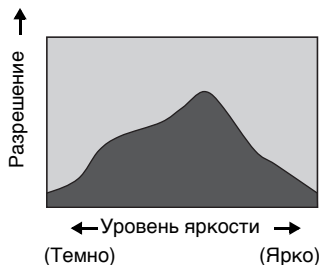


- Если нажать и удерживать более 1 секунды кнопку OK/Display, включается функция повышения яркости монитора. На несколько секунд изображение на экране становится ярче, чтобы вы смогли лучше разглядеть детали при ярком освещении. (☞стр.35)
- При возможных смещениях камеры во время съемки отображается (Предупреждение о смещении). Рекомендуется закрепить камеру на штативе или устойчивой поверхности.
- Даже при выключенном мониторе все кнопки камеры работают как обычно. Для съемки кадра нажимайте кнопку спуска.

Использование гистограммы

Гистограмма – это кривая, которая показывает распределение яркости изображения по горизонтальной оси и количество пикселей по вертикальной оси (карта распределения яркости). Гистограмма помогает определить яркость снимка. Например, в случае недоэкспонирования пики кривой смещены влево, а в случае переэкспонирования – вправо.

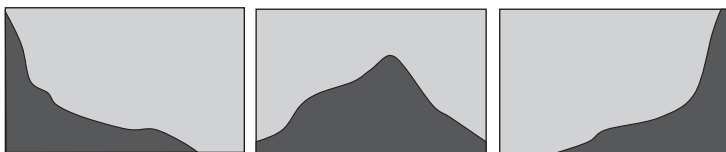
При сбалансированной экспозиции пики должны располагаться в середине кривой. И, наоборот, при неправильной экспозиции и недостатке средней яркости, пики смещаются в какую-либо сторону.

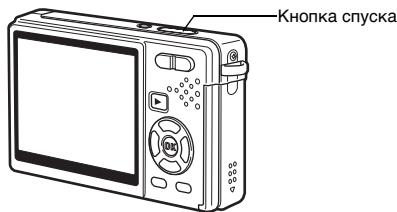


Темно

Нейтрально

Ярко





Фотосъемка с функцией стабилизации изображения

Когда вы держите камеру в руках, вы не можете обеспечить ее абсолютно стабильное положение, и легкая вибрация камеры может стать причиной нерезкого изображения на снимке. При съемке движущихся объектов также возможно смазывание снимка. Данная камера оснащена стабилизатором изображения, которая позволяет справиться с этими негативными эффектами.

Режим Digital SR

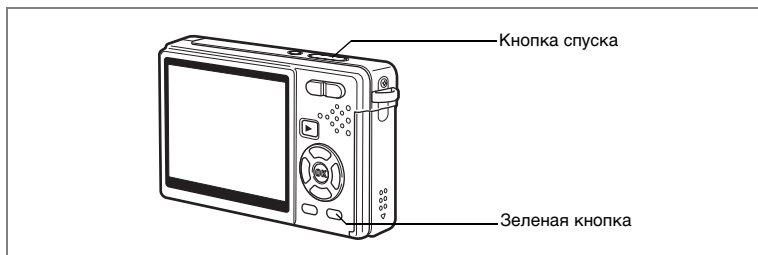
В этом режиме можно увеличить светочувствительность до значения ISO3200. Применение более высокой чувствительности поможет снизить негативное влияние вибрации камеры.

"Снижение негативного влияния вибрации камеры (Цифровая стабилизация изображения)" стр.75

Функция Movie SR для стабилизации изображения при видеосъемке

В режиме видеосъемки активизируется электронная система стабилизации изображения, которая эффективно предотвращает смазывание снимков.

"Функция стабилизации изображения при видеосъемке (Movie SR)" стр.107



Фотосъемка в базовом режиме (Зеленый режим)

Зеленый режим не требует никаких настроек. Чтобы делать снимки, просто нажимайте кнопку спуска.

1 В режиме съемки нажмите Зеленую кнопку.

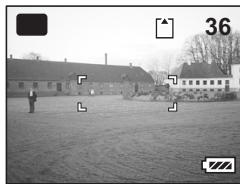
В камере активизируется Зеленый режим. Для возврата в предыдущий режим еще раз нажмите Зеленую кнопку.

2 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

3 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- В Зеленем режиме изменение режима информационного дисплея монитора нажатием кнопки OK/Display невозможно.
- В Зеленем режиме меню [📷 Съемка] и палитра режимов съемки не отображаются. При попытке вызвать их на экран появляется сообщение [Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим.] и символ блокировки 🔒.
- При переключении камеры из Зеленого режима в режим воспроизведения вызов меню [X⏏ Установки] нажатием кнопки MENU невозможен. В этом случае появится сообщение [Чтобы использовать функцию, отмените Зеленый режим.] и символ блокировки 🔒.
- Если вы выключите камеру в Зеленем режиме, при следующем включении активизируется этот же режим.



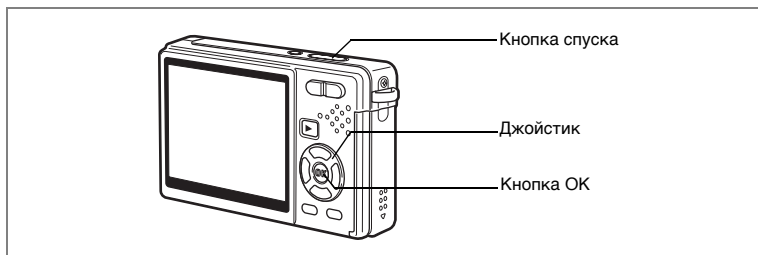
Зеленой кнопке можно назначить другие функции. (стр.109)

В нижеуказанном списке приведены параметры Зеленого режима.

Режим вспышки	Исходная установка (Авторежим). Доступен также режим (Вспышка Выкл)
Режим кадров	Исходная установка (Стандарт). Доступен также режим (Автоспуск).
Режим фокусир.	Исходная установка AF (Стандарт). Доступны также режимы (Макрорежим) и PF (Панфокус)
Разрешение	10M
Кач-во изобр.	★★ (Повышенное)
Баланс белого	AWB (Авторежим)
Зона фокусировки	(Широкая)
Огранич. фокуса	(Вкл)
Подсветка AF	(Вкл)
Экспомер	(Многосегментный)
Чувствительность	Авторежим
Экспокоррекция	± 0.0
Цифровой зум	(Вкл)
Мгнов.просмотр	0.5сек
Резкость	(Стандарт)
Насыщенность	(Стандарт)
Контраст	(Стандарт)
Печать даты	<input type="checkbox"/> (Выкл)

4

ФОТОСЪЕМКА



Автоматический выбор сюжетной программы (Auto Picture Mode)

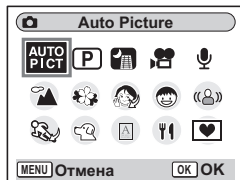
В режиме **AUTO PICT** (Auto Picture) при нажатии кнопки спуска происходит автоматический выбор одной из сюжетных программ, наиболее соответствующей условиям съемки: ☺ (Стандартный режим), 🌃 (Ночная съемка), 🏞️ (Пейзаж) или 👤 (Портрет).

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите **AUTO PICT (Режим Auto Picture).**

3 Нажмите кнопку ОК.



4 Нажмите наполовину спусковую кнопку.

Включится зеленая индикация фокусной рамки, подтверждающая фокусировку объекта, и в левом верхнем углу экрана появится символ выбранной сюжетной программы.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

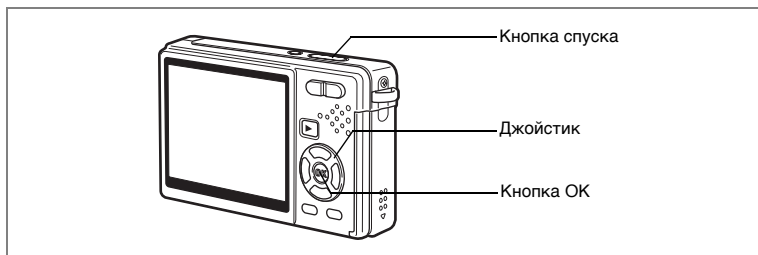
Снимок готов.



Фотосъемка стр.32



- В режиме Auto Picture установка экспокоррекции зафиксирована на ± 0.0 . (стр.104)
- Если камера выбрала режим Портрет, автоматически активируется функция поиска лица для систем автофокусировки и автоэкспозиции. При наведении фотокамеры на лицо, эти функции позволяют камере настроить фокусировку и экспозиции именно по этой области изображения. (стр.66)



Настройка параметров съемки (Программный режим)

В режиме **P** (Программный режим) камера автоматически устанавливает оптимальные значения выдержки и диафрагмы. Вы можете регулировать режим работы вспышки или выбрать режим непрерывной съемки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите **P** (Программный режим).

3 Нажмите кнопку ОК.

4 Введите требуемые установки.

Подробную информацию об установке функций смотрите в разделе "Установка функций съемки" (стр.87 - 115).

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

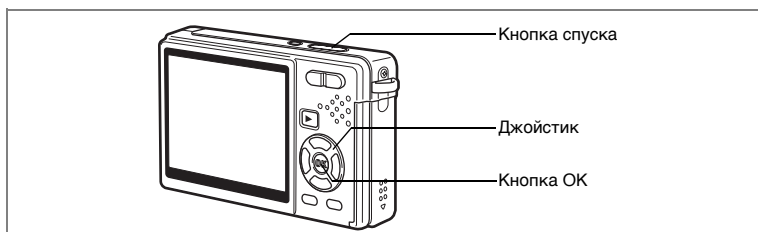
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

6 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



Фотосъемка стр.32



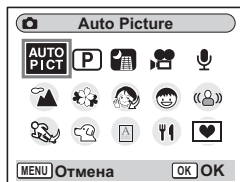
Выбор сюжетных программ съемки (Сюжетные программы)

Вы можете выбрать программу съемки в соответствии со снимаемым сюжетом. Предлагается 11 программ съемки.

	Пейзаж	Для передачи естественных красок при съемке пейзажей.
	Цветы	Для получения ярких снимков цветов.
	Натуральный цвет	Специальный режим вспышки "soft" обеспечивает идеальную цветопередачу кожи человека.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.
	Портрет Средний план	Для съемки портретов выше линии груди.
	Дети	Для съемки играющих детей. Передает теплые, натуральные оттенки кожи.
	Спорт	Благодаря короткой выдержке позволяет делать четкие снимки движущихся объектов.
	Пляж и снег	Для съемки на ярком фоне, например, на берегу моря или в заснеженных горах.
	Домашнее животное	Для съемки домашних животных с различным окрасом.
	Текст	Для пересъемки напечатанного или рукописного текста. Имеется несколько подрежимов.
	Натюрморт	Для съемки аппетитных блюд.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.



- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите требуемый режим.**
Например, выберите  (Режим Пейзаж).

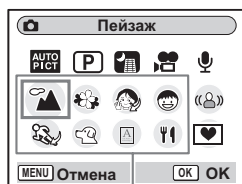
- 3 Нажмите кнопку ОК.**

- 4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

- 5 Нажмите кнопку спуска полностью.**

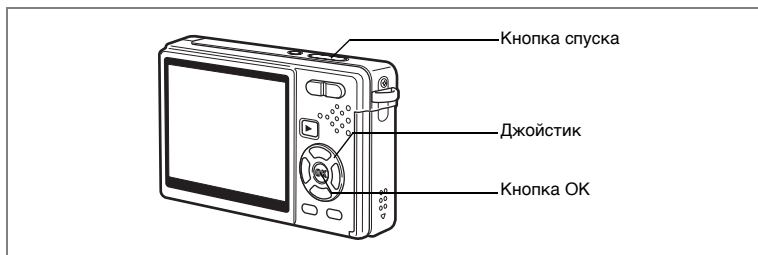
Снимок готов.



Сюжетные программы



В режиме сюжетных программ параметры насыщенности, контраста, резкости, баланса белого и экспозамера имеют исходные установки. Их нельзя изменить.



Фотосъемка людей (Режимы Натуральный цвет/Портрет /Портрет Средний план)

В режимах (Натуральный цвет), (Портрет) и (Портрет Средний план) активизируется функция автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица на изображении. При наведении на лицо человека камера автоматически фокусируется и настраивает экспозицию именно по этому участку.

	Натуральный цвет	Специальный режим вспышки "soft" обеспечивает идеальную цветопередачу кожи человека.
	Портрет	Для выделения объекта на общем фоне при портретной съемке.
	Портрет Средний план	Для съемки портретов до линии груди.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼)

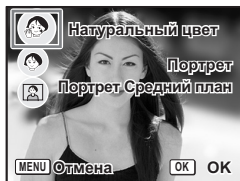
Появится палитра режимов.




2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ (Натуральный цвет).

При отображении символов режимов (Портрет) или (Портрет Средний план) выберите его и нажмите кнопку ОК.

3 Нажмите кнопку ОК.

Отображается иконка выбранного режима.



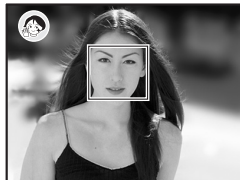
- 4 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите**
 (Режим Портрет),  (Натуральный цвет) или
 (Портрет Средний план).

- 5 Нажмите кнопку ОК.**

Фотокамера готова к съемке в выбранном режиме.

Если камера распознала на снимке лицо, оно отмечается на экране желтой рамкой.

В процессе фокусировки положение и размер этой рамки варьируются.



- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

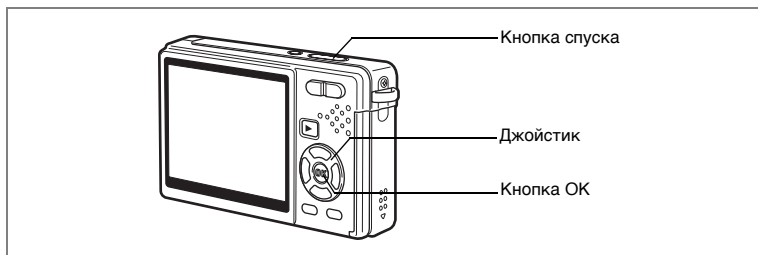
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

- 7 Нажмите кнопку спуска полностью.**

Снимок готов.



- Если камера не может распознать лицо человека, включается обычный (много сегментный) режим фокусировки.
- На экране отображается только символ выбранного режима и рамка фокусировки. Изменение режима дисплея кнопкой ОК недоступно.
- Функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица могут некорректно работать в случаях, когда часть лица закрыта, например темными очками, или человек не смотрит прямо в камеру.
- Зафиксирован много сегментный режим экспозамера.
- Если в режиме Auto Picture камера автоматически выбрала режим Портрет, активизируются функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица.
- Применение программного обеспечения неэффективно, когда функция поиска лица (стр.53) не работает в режиме Натуральный цвет.
- При активизации функции поиска лица в режимах Натуральный цвет, {Портрет} и Портрет Средний план, когда для режима вспышки выбрана установка Авторежим или Вспышка включена автоматически включается функция снижения эффекта красных глаз.
- В режиме Портрет Средний план зафиксировано разрешение **[3M]**.



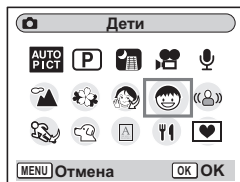
Фотосъемка детей (Режим Дети)

(Режим Дети) прекрасно подходит для съемки играющих детей. Он также обеспечивает передачу теплых оттенков кожи. В этом режиме активизируются функции автофокуса и автоэкспозиции по поиску лица на изображении, по которому камера автоматически фокусируется и настраивает экспозицию.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Режим Дети).



3 Нажмите кнопку ОК.

Если камера распознала на снимке лицо, оно отмечается на экране желтой рамкой. В процессе фокусировки положение и размер этой рамки варьируются.



4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

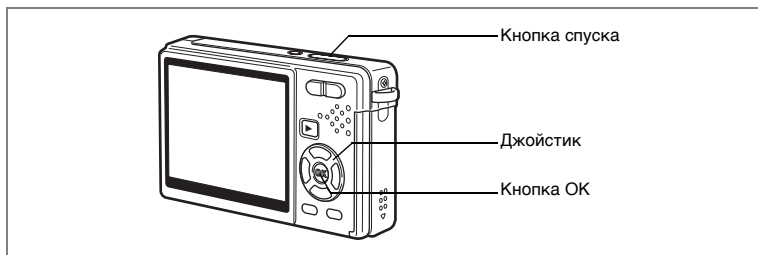
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- На экране отображается только символ выбранного режима и рамка фокусировки. Изменение режима дисплея кнопкой ОК недоступно.
- Функции автофокуса и автоэкспозиции по распознаванию лица могут некорректно работать в случаях, когда часть лица закрыта, например темными очками, или человек не смотрит прямо в камеру.
- Зафиксирован многосегментный режим экспозамера.
- В режиме Дети работает функция удержания автофокуса, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.
- При активизации функции поиска лица в режиме Дети, когда для режима вспышки выбрана установка Авторежим или Вспышка включена, автоматически включается функция снижения эффекта красных глаз.



Фотосъемка спортивных состязаний (Режим Спорт/Режим Пляж и снег)

	Спорт	Идеально подходит для съемки движущихся объектов.
	Пляж и снег	Для съемки на ярком фоне, например, в заснеженных горах, на пляже и т.п.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ режима (Спорт).

Если перед этим был выбран режим (Пляж и снег), на палитре режимов будет отображаться его символ . В этот момент можно выбрать режим (Спорт).

3 Нажмите кнопку ОК.

Отображается иконка выбранного режима.



4 Нажимая кнопки джойстика (▲▼), выберите режим (Спорт) или (Пляж и снег).

5 Нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к съемке в выбранном режиме.



6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

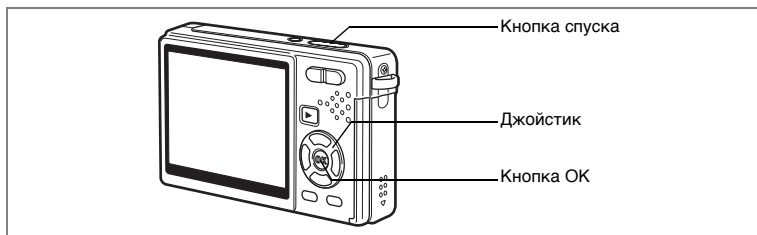
Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Функции автофокуса и автоэкспозиции по поиску лица не работают.
- Для каждого режима используются фиксированные установки экспокоррекции, баланса белого, экспомера, насыщенности, контраста и насыщенности.
- В режиме Спорт вспышка и система подсветки автофокуса отключены, и установлен непрерывный режим фокусировки, но эти установки можно изменять.



Фотосъемка домашних питомцев (Режим Домашнее животное)

Режим (Домашнее животное) предназначен для наиболее точной передачи окраса ваших домашних животных. Выберите символ, соответствующий окрасу вашего любимца (ближе к черному или белому или промежуточный).

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Домашнее животное).

3 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится окно выбора настроек режима «Домашнее животное».

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите , , , , или .

Имеется два типа символов: "кошка" и "собака".

Принципиального различия между символами собаки и кошки нет.

5 Нажмите кнопку ОК.

Режим Домашнее животное выбран, и камера готова к фотосъемке.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



В режимах Домашнее животное и Спорт работает функция непрерывной фокусировки, и камера продолжает фокусировать движущийся объект даже после половинного нажатия кнопки спуска.

Съемка текста (Режим Текст)

Этот режим позволяет снимать более четкие снимки текста. Это удобно при получении цифровой копии какого-либо важного документа или улучшения восприятия мелкого шрифта.

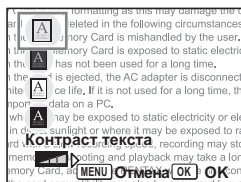
1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.





2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ режима (Текст).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настроек режима Текст.



4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите символ , , , .

	Цветной	Сохраняет оригинальный цветной текст.
	Цветной негатив	Инвертирует цветной текст.
	Ч/Б	Делает цветной текст черно-белым
	Черно-белый негатив	Инвертирует черно-белый текст.

Для настройки контраста нажимайте кнопку джойстика (◀▶).

5 Нажмите кнопку ОК.

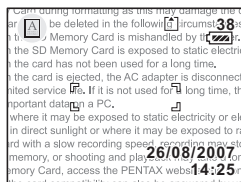
Режим текста выбран, и камера готова к фотосъемке.

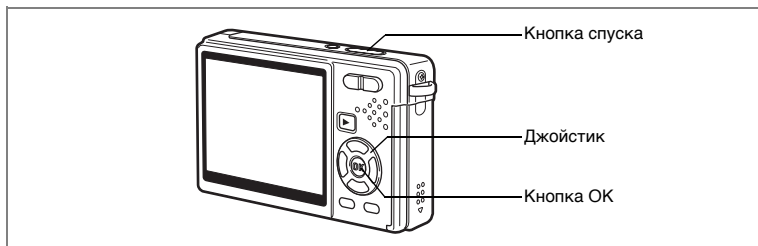
6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

При фокусировке объекта включается зеленая индикация фокусной рамки.

7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.





Съемка в условиях низкого освещения (Режим Ночная съемка)

Можно производить съемку затемненных сцен с соответствующими настройками, например, в ночное время.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ 📷 (Ночная съемка).

3 Нажмите кнопку ОК.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

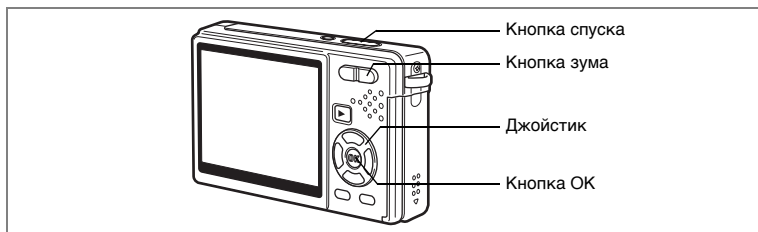
Снимок готов.



При более длинной выдержке (приблизительно 1/4 сек. или дольше) время записи изображения удлинится ввиду активизации функции шумоподавления.



При съемке в условиях недостаточного освещения выдержка удлинится. В этом случае даже незначительная вибрация камеры может снизить качество снимка. Чтобы избежать этого, установите камеру на штатив или ровную устойчивую поверхность.



Съемка видеороликов (Режим Видео)

Этот режим позволяет снимать видеоролики со звуковым сопровождением.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ (Видео).



3 Нажмите кнопку ОК.

На экране появляется следующая индикация, и камера готова к съемке видеоролика.

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1 Символ видеорежима | 2 Символ выключенной вспышки |
| 3 Карта памяти/
внутренняя память | 4 Лимит времени записи |
| 5 включена | |



4 Нажмите кнопку спуска.

Начнется видеозапись. Нажимая кнопку зума, вы можете изменять масштаб изображения (цифровой зум).
 Кнопка зума (▲) : увеличивает изображение.
 Кнопка зума (▼) : уменьшает изображение.

5 Нажмите кнопку спуска.

Съемка закончена.

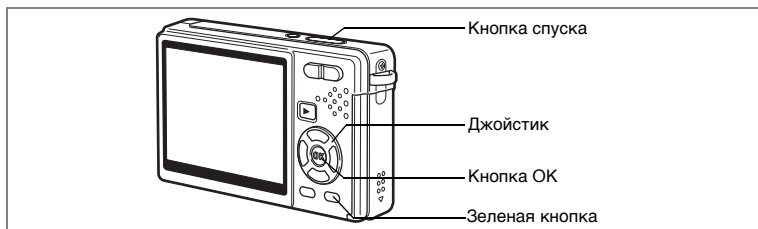
Удержание кнопки спуска в нажатом положении

Чтобы начать съемку, удерживайте кнопку спуска в нажатом положении более 1 секунды. Съемка будет производиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



- В режиме видеозаписи недоступны следующие функции.
 - Вспышка
 - Непрерывная съемка
 - Управление пультом ДУ
 - Оптический зум и Intelligent Zoom (они доступны только перед началом записи)
- Выключите функцию Movie SR в меню [📷 Съемка], чтобы использовать цифровой зум в режиме видеозаписи. (☞стр.107)
- В режиме видеосъемки зафиксирована точечная автофокусировка, а ограничитель фокуса и подсветка AF отключены. Если режим автофокусировки установлен на "автофокус", "макро" или "супермакро", автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.
- Возможна непрерывная видеозапись в файл размером не более 2 Гб на карту памяти SD повышенной емкости.

Воспроизведение видеороликов ☞стр.125



Съемка в режиме "Фото в рамке"

С помощью функции "Фото в рамке" можно снимать кадры с декоративной рамкой. Выберите одну из трех рамок.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Фото в рамке).



3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора рамки.

4 Кнопками джойстика (◀▶) выберите рамку.



5 Нажмите кнопку ОК.

Изображение отображается в рамке.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.



7 Нажмите кнопку спуска полностью.

Снимок готов.



- Разрешение зафиксировано на 3М и не регулируется.
- Непрерывная съемка недоступна в режиме "Фото в рамке".

Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 3. Вы можете использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После записи новой рамки, она заменяет собой одну из рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед записью новой рамки предварительно скопируйте ее на карту памяти.



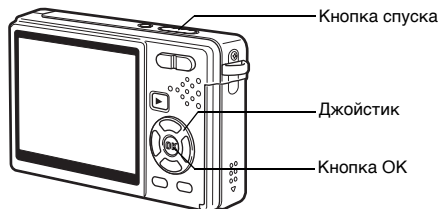
После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из рамок внутренней памяти. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

1 На экране выбора рамки выберите одну из них, которую хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.

Появится сообщение, а также рамки, записанные на карте памяти, которые можно перенести во внутреннюю память.

2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.

Эта рамка будет зарегистрирована во внутренней памяти вместо рамки, выбранной в пункте 1.



Режим автоспуска

В режиме автоспуска съемка производится через две или десять секунд после нажатия кнопки спуска.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).

2 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите символ ☺ (Автоспуск) или ☺_{2s} (Автоспуск 2 сек).

3 Нажмите кнопку ОК.

Камера готова к съемке кадра в режиме автоспуска.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Режим автоспуска включен.

- ☺ (Автоспуск) : После запуска таймера в течение 7 секунд горит лампочка автоспуска, затем примерно 3 секунды она мигает и происходит спуск затвора.
- ☺_{2s} (Автоспуск 2 сек): Съемка происходит примерно через две секунды после начала мигания лампочки автоспуска.

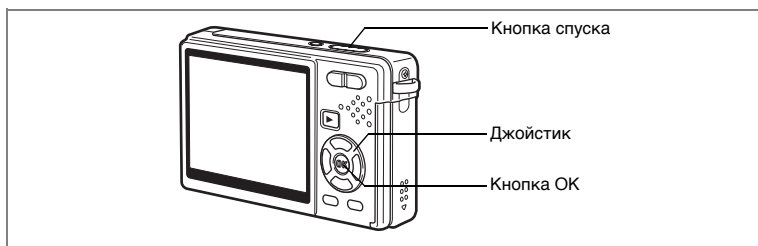


При смещении камеры во время работы таймера автоспуска может произойти сбой фокусировки.



- При нажатии на кнопку спуска на мониторе начинается отсчет времени до съемки кадра.
- При задействованном автоспуске нажмите кнопку спуска наполовину, чтобы остановить обратный отсчет секунд, и нажмите полностью, чтобы начать его заново.

Устранение неисправности "Объект не в фокусе"
 ☺ стр.194



Непрерывная съемка (Режим Непрерывная съемка)

Вы можете переключиться в режим непрерывной съемки. В данном режиме процесс фотографирования происходит непрерывно, пока нажата спусковая кнопка.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите символ  (Непрерывная съемка).

3 Нажмите кнопку ОК.

Фотокамера готова к непрерывной съемке.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Если объект сфокусирован, включается зеленая индикация рамки фокусировки.

5 Нажмите кнопку спуска полностью.

Непрерывная съемка происходит непрерывно, пока нажата кнопка спуска. Чтобы остановить фотосъемку, отпустите кнопку спуска.

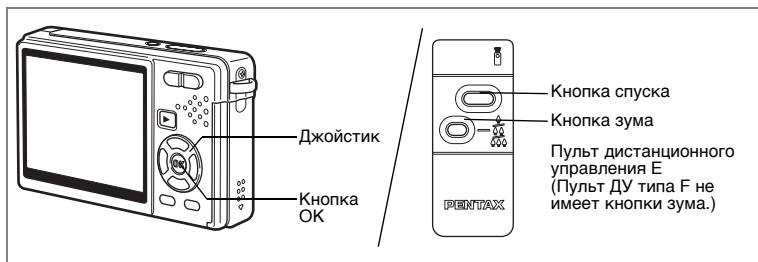




- Вы можете продолжать съемку до заполнения встроенной памяти или карты памяти SD.
- Интервал между кадрами зависит от выбранных значений разрешения и уровня качества.
- В следующих случаях интервал между кадрами удлиняется.
 - когда значение ISO выше 1600
 - когда используется Intelligent Zoom
 - в режимах Digital SR, Натуральный цвет, Портрет Средний план и Ночная съемка
 - если включена функция датирования



- В режиме непрерывной съемки вспышка отключена.
- Непрерывная съемка недоступна в режимах Видео и Фото в рамке.
- Фокусировка, экспозиция и баланс белого настраиваются по первому изображению.



Съемка с пультом дистанционного управления

В качестве режима кадров выберите "Дистанционное управление" и используйте пульт типа "E" или "F". Пульт ДУ для камер Pentax приобретается отдельно.

Фотосъемка с дистанционным управлением

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите (Дистанционное управление) или (Дистанц. упр. 0 сек).

3 Нажмите кнопку ОК.

Индикатор автоспуска медленно мигает, камера готова к съемке при помощи пульта ДУ.

4 Нажмите кнопку спуска на пульте дистанционного управления.

(Дистанц. управление): Лампочка автоспуска учащенно мигает около трех секунд, затем происходит съемка изображения.

(Дистанц. упр. 0 сек) : Съемка происходит немедленно.



- При смещении камеры во время мигания таймера автоспуска фокусировка может быть нарушена.
- В режиме видеосъемки пульт ДУ нельзя использовать.



Зумирование с помощью пульта ДУ

При использовании пульта типа "E" (приобретается отдельно) кнопкой зума можно изменять масштаб изображения, а кнопку спуска использовать для съемки кадра.

1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▲).

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите $\frac{1}{30}$ (Дистанц. управление) или $\frac{1}{60}$ (Дистанц. упр. 0 сек).

Принцип автоспуска одинаков в режимах $\frac{1}{30}$ (Дистанц. управление) и $\frac{1}{60}$ (Дистанц. упр. 0 сек).

3 Нажмите кнопку зума на пульте ДУ.

При каждом нажатии кнопки зума положение объектива будет переключаться между телескопическим, средним или широкоугольным положениями.

4

Фотосъемка



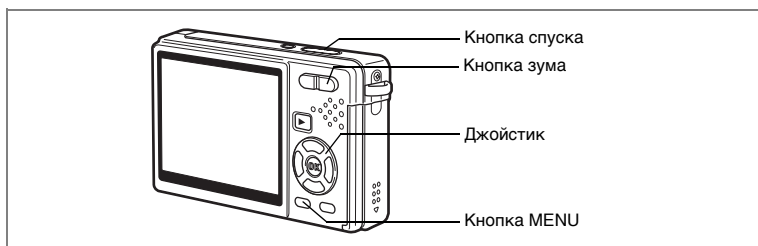
В режиме "Супермакро" невозможно зумировать изображение с пульта ДУ. Но эта функция доступна в макрорежиме.



- Кнопки на фотокамере можно использовать обычным образом.
- Пульт дистанционного управления должен находиться на расстоянии не более 4 м от лицевой стороны фотокамеры.
- В режиме управления с пульта ДУ доступен только оптический зум. Функции цифрового зума и Intelligent Zoom не могут быть активизированы.

Ресурс элементов питания в пульте ДУ

Пульт ДУ позволяет подать около 30,000 команд. Для замены разряженного элемента питания обращайтесь в авторизованный сервисный центр PENTAX.



Использование зума для изменения масштаба

Функция зума позволяет визуально приблизить объект или увеличить зону охвата.

1 Нажмите кнопку зума в режиме съемки.

Кнопка зума (☰): Уменьшает объект (Wide).

Кнопка зума (♣): Увеличивает объект (Tele).

Если нажать и удерживать эту кнопку, камера автоматически переключится из оптического зума в режим Intelligent Zoom, а Intelligent Zoom – в цифровой зум.



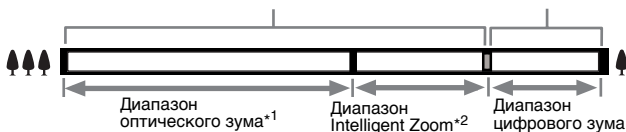
Шкала зумирования

Кратность зумирования

На экране отображается шкала зума.

Зумирование с высоким качеством изображения.

Зумирование со снижением качества изображения.



*1 Максимальная кратность оптического зума 3x.

*2 Диапазон функции Intelligent Zoom зависит от разрешения изображения. Смотрите таблицу ниже.

Разрешение и кратность зума

Разрешение	Диапазон оптического зума	Intelligent Zoom	Диапазон цифрового зума
10M	1x to 3x		3.6x to 16.3x
7M	1x to 3x	3.6x	4.2x to 16.3x
5M	1x to 3x	3.6x to 4.2x	5.3x to 16.3x
3M	1x to 3x	3.6x to 5.3x	6.7x to 16.3x
2M	1x to 3x	3.6x to 6.7x	10.4x to 16.3x
1024	1x to 3x	3.6x to 10.4x	14.3x to 16.3x
640	1x to 3x	3.6x to 16.3x	



- Функция Intelligent Zoom недоступна в следующих случаях.
 - Когда цифровой зум выключен.
 - Если установлено разрешение 10M. (Доступны 3x оптически и цифровой зумы.)
 - В режиме Digital SR и в режиме видеосъемки
- Качество изображения, увеличенного с помощью функции Intelligent Zoom, на мониторе может казаться невысоким. Но реальное качество снимка остается высоким.
- В режиме видеосъемки доступен только цифровой зум. Чтобы его использовать, выключите опцию Movie SR в меню [Съемка]. (стр.107)

4

Фотосъемка

Установка цифрового зума

Установка по умолчанию для цифрового зума [✓ (Вкл)]. Для съемки с использованием только оптического зума выключите цифровой зум [□ (Выкл)].

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU

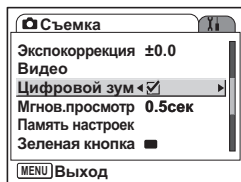
Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Цифровой зум].

3 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите [✓ (Вкл)]/□ (Выкл)].

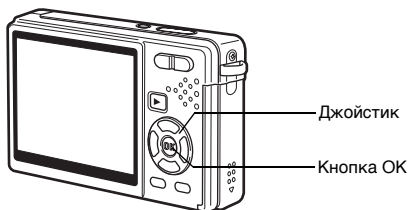
4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.






Сохранение установки цифрового зума стр.116


Установка функций съемки



Выбор режима фокусировки

Режим фокусир.

AF	Стандарт (Автофокусировка)	При половинном нажатии на кнопку спуска камера фокусирует объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки. В этом режиме минимальная дистанция до объекта 35 см.
	Макрорежим)	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 12-40 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
	Режим Супермакро	Этот режим используется, когда расстояние до объекта составляет 6-15 см. При половинном нажатии кнопки спуска камера фокусируется на объект, находящийся в пределах рамки автофокусировки.
PF	Режим Панфокус mode	Этот режим используется при одновременной съемке близких и удаленных объектов или если объект трудно поддается фокусировке. Фокусировку можно регулировать в нижеуказанных диапазонах. При фотосъемке: прилб. 2.3 м – ∞ (wide), прилб. 9.3 м – ∞ (tele) При видеосъемке: прилб. 0.9 м – ∞ (wide), прилб. 3.7 м – ∞ (tele)
	Режим Бесконечность	Этот режим предназначается для съемки удаленных объектов.
MF	Режим Ручная фокусировка	Настраивайте резкость вручную с помощью кнопок джойстика.

Сохранение установки ручного фокуса  стр.116

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопку джойстика (▶).**
- 2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите режим фокусировки.**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**

Фотокамера готова к съемке с выбранным режимом фокусировки.



Подсветка AF

- Подсветка AF может быть задействована в условиях слабой освещенности в режиме автофокусировки.
- Вспомогательная подсветка автофокуса этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

4

ФОТОСЪЕМКА



- Установка по умолчанию – Стандарт (автофокусировка).
- В режиме супермакро зум зафиксирован в крайнем широкоугольном положении.
- Если при видеосъемке режим фокусировки установлен на Стандарт (Автофокус), Макросъемка или Супермакро, автофокусировка срабатывает один раз непосредственно перед началом видеосъемки.

Ручная фокусировка

В режиме ручной фокусировки MF при нажатии кнопки ОК на мониторе появляется увеличенная в 2 раза центральная часть кадра. Настраивайте резкость с помощью кнопок джойстика (▲▼), контролируя ее по индикатору на мониторе.

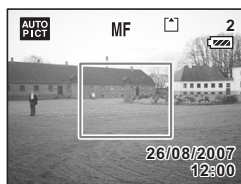
Кнопка джойстика (▲): фокусирует дальше.
Кнопка джойстика (▼): фокусирует ближе.



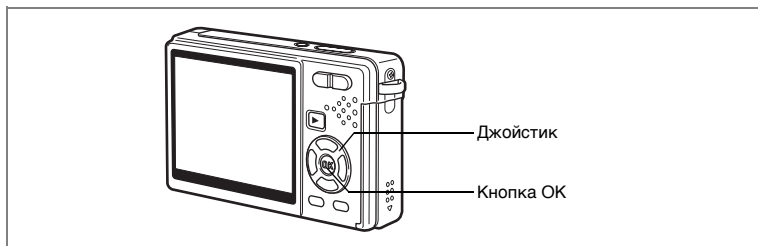
Индикатор

Когда фокусировка настроена, нажмите кнопку ОК для фиксации фокуса, и вернитесь к обычному экрану съемки.

Нажмите кнопку джойстика (▶), чтобы изменить зону фокусировки.



- Для ускорения процесса фокусировки удерживайте в нажатом положении кнопки джойстика (▲▼).
- При использовании ручной фокусировки в режиме видео фокус необходимо отрегулировать перед началом съемки. Во время видеосъемки фокус не регулируется.
- Для переключения из ручного режима фокусировки, во время отображение индикатора фокусировки дважды нажмите кнопку джойстика (▶).



Выбор режима работы вспышки

Режим вспышки

	Авторежим	Вспышка срабатывает автоматически в зависимости от условий освещения.
	Вспышка отключена	Вспышка не срабатывает независимо от условий освещения. Этот режим используется для съемок в помещениях, где съемка со вспышкой запрещена.
	Вспышка включена	Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Авто+красные глаза	В этом режиме происходит уменьшение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает автоматически.
	Вспышка+красн. глаза	В этом режиме происходит снижение эффекта "красных глаз", вызванного отражением света вспышки от глаз фотографируемого. Вспышка срабатывает независимо от освещенности.
	Софт-флэш	Этот режим уменьшает мощность вспышки, чтобы вспышка не была слишком яркой даже при съемке с близкого расстояния. Вспышка будет работать вне зависимости от условий освещенности.



- Вспышка отключена в следующих случаях.
 - В режиме видеосъемки
 - В режиме непрерывной съемки
 - Если режим фокусировки установлен на Бесконечность
- Съемка происходит в момент срабатывания основной вспышки (после предварительного импульса). (При использовании функции снижения эффекта красных глаз интервал между импульсами вспышки длиннее.)

- 1 В режиме съемки нажимайте кнопки джойстика (◀).
- 2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите режим работы вспышки.
- 3 Нажмите кнопку ОК.

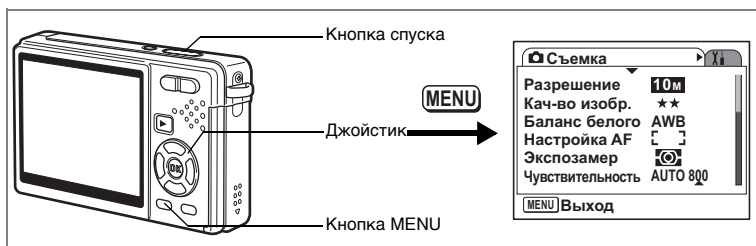
Камера готова к съемке с выбранным режимом вспышки.



Сохранение установки режима вспышки стр.116



- Использование вспышки в макрорежиме может вызвать переэкспонирование кадра.
- В режиме Супермакро вспышка по умолчанию выключена; однако, вы можете выбрать любой режим ее работы.
- Использование вспышки в режиме Супермакро приводит к виньетированию левого нижнего угла изображения.
- При съемке со вспышкой в режиме Ночная съемка выдержка удлиняется. Рекомендуем использовать штатив или установить камеру на ровной, устойчивой поверхности.
- Функция снижения эффекта красных глаз автоматически включается, если активизирована функция поиска лица в режимах Натуральный цвет, Режим Портрет или Портрет Средний план и выбран режим вспышки Авторежим или Вспышка включена. (Аналогично, для режима Портрет в Auto Picture.)



Выбор разрешения для фотоснимков

Выберите установку разрешения изображения в зависимости от назначения снимка.

Чем больше разрешение, тем выше качество изображения, при этом увеличивается размер медиафайла. На объем файла влияет также уровень качества (см. стр.94).

Разрешение

10M (3648x2736)	↑ Качество выше	Печать на принтере изображений с высоким разрешением, печать снимков формата А4 и более, редактирование и обработка изображений
7M (3072x2304)		
5M (2592x1944)		Печать снимков формата открытки Размещение снимков в Интернете, пересылка по электронной почте
3M (2048x1536)		
2M (1600x1200)		
1024 (1024x768)		
640 (640x480)		

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Разрешение].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

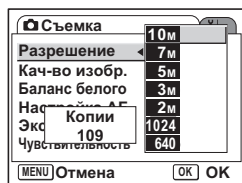


4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения разрешения.

На экране появляется лимит записи снимков с выбранным разрешением.

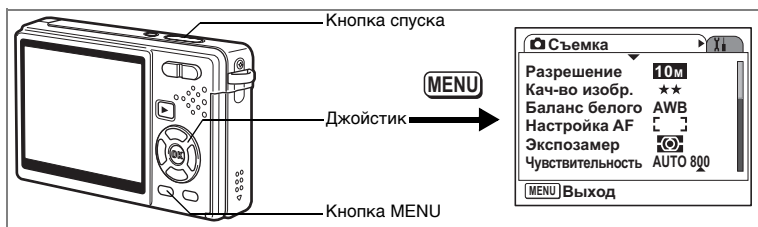
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



- Выбор большого размера позволяет получить четкий снимок.
- При выключении фотокамеры установки опции Разрешение будут сохранены.
- Диапазон функции Intelligent Zoom изменяется в зависимости от разрешения. (☞ стр.86)

Размер и качество фотоснимков ☞ стр.25



Выбор уровня качества снимков

Выберите уровень качества (степень сжатия изображения) в зависимости от назначения снимка.

Большее количество звездочек ★ означает более высокое качество изображения, но при этом увеличивается размер медиафайла. На объем файла влияет также разрешение (см. стр.92).

Уровни качества

★★★	Наилучшее	Минимальная степень сжатия. Используется для фотоотпечатков.
★★	Повышенное	Стандартная степень сжатия. Используется для просмотра кадров на экране компьютера.
★	Хорошее	Максимальная степень сжатия файла. Используется для отправки по электронной почте и размещения на веб-сайте.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Кач-во изобр.].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.



4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.

На экране появляется лимит записи снимков с выбранным уровнем качества.

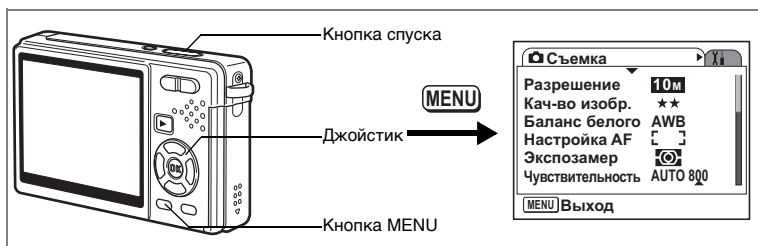
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



При выключении фотокамеры установки опции Кач-во изобр. сохраняются.

Размер и качество фотоснимков стр.25



Настройка баланса белого

Условия освещения (источник света) влияет на цветопередачу изображения. Для обеспечения натуральных цветов используется функция баланса белого.

Баланс белого

AWB	Авторежим	Фотокамера автоматически настраивает баланс белого.
	Дневной свет	Используйте этот режим при съемке вне помещения в ясную погоду.
	Тень	Используйте этот режим при съемке вне помещения в тени.
	Лампа накалив.	Используйте этот режим при съемке с лампами накаливания.
	Люминесц. свет	Используйте этот режим при съемке с люминесцентным освещением.
	Ручная установка	Ручная настройка баланса белого. Используется для обеспечения более точной цветопередачи в комбинированных условиях освещения.




Если цветопередача на снимке, полученном в авторежиме баланса белого, вас не устраивает, выберите другой режим этой опции.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.**
Появится меню [Съемка].
- 2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Баланс белого].**
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран настройки баланса белого.
- 4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установки.**




5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.

Сохранение установки баланса белого  стр.116

Ручная установка

Для ручной настройки баланса белого вам понадобится какой-либо белый предмет, например, лист белой бумаги.


1 Выберите  (Ручная установка) на экране баланса белого.

2 Наведите фотокамеру на белый лист бумаги так, чтобы он заполнил весь экран.

3 Нажмите Зеленую кнопку.

Производится автоматическая настройка баланса белого; на мониторе появляется сообщение [Завершено].

4 Нажмите кнопку ОК.

Теперь новая установка сохранена, и экран возвращается к меню [ Съемка].

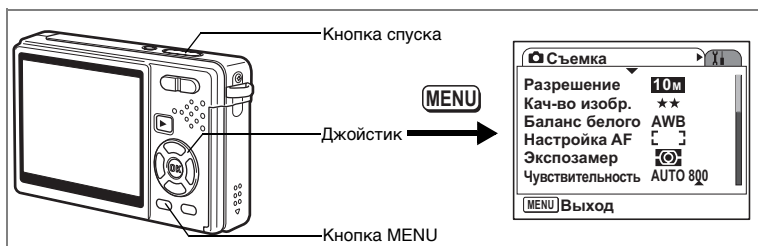
5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



4

Фотосъемка



Выбор параметров автофокусировки

Можно изменить зону и метод фокусировки.

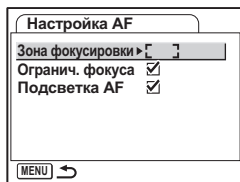
1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Настройка AF].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран установок автофокуса.



Изменение зоны фокусировки

Вы можете изменить зону автофокусировки.

Зона фокусировки


[]	Широкая	Фокусировка производится по широкой зоне в центральной части монитора (в пределах рамки фокусировки), камера фокусируется на ближайшем объекте.
[]	Точечная	Фокусировка осуществляется в узком диапазоне по центру монитора (точечная зона фокусировки), что облегчает фокусировку на конкретном объекте.
[]	Автоматическое удержание автофокуса	Камера продолжает фокусировать движущийся объект, пока вы поджимаете кнопку спуска.

4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

5 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите зону фокусировки.**6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.

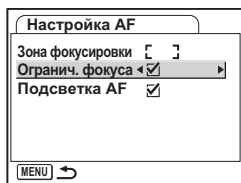
Сохранение установки зоны фокусировки  стр.116

Регулировка ограничителя фокуса

В зависимости от условий съемки можно ограничивать диапазон фокусировки. Если ограничитель фокуса включен, диапазон ограничен зоной «больших» фокусных расстояний для обычной съемки и зоной «коротких» расстояний - для макросъемки. Это ускоряет процесс фокусировки.

4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Огранич. фокуса].**5 С помощью кнопок (◀ ▶) выберите (Вкл)/ (Выкл).****6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.

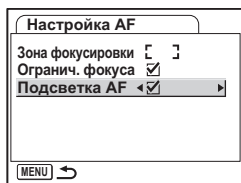


Установка вспомогательной подсветки AF

Вспомогательная подсветка AF обычно применяется при съемке затемненных объектов. Эта функция повышает точность фокусировки.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Подсветка AF].**
- 5 С помощью кнопок (◀▶) выберите [(Вкл)]/ (Выкл)].**
- 6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.



Вспомогательная подсветка автофокуса этой камеры соответствует стандарту безопасности (IEC60825-1) для изделий с ЖКИ класса 1. Ее свет безопасен для здоровья. Однако не рекомендуется смотреть на него с очень близкого расстояния.

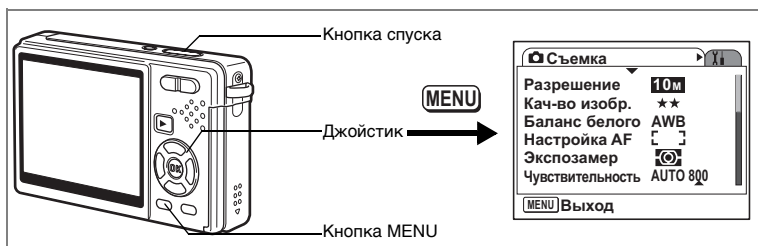
4

Фотосъемка



Вспомогательная подсветка AF не работает в следующих случаях.

- В режиме видеосъемки
- В режиме Пейзаж (подсветка доступна, если вы включите e)
- Если для режима фокусировки выбрана установка Панфокус, Бесконечность или Ручная фокусировка.
- Когда выбран непрерывный режим фокусировки.



Выбор режима экспомера

Вы можете выбрать, по какой зоне кадра будет производиться замер и установка экспозиции.

Режимы экспомера

	Многосегментный	Экспозиция определяется по всему полю.
	Центрально-взвешенный	Экспозиция определяется, в основном, по центральной части поля.
	Точечная	Экспозиция определяется только по узкой центральной части поля.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Экспомер].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

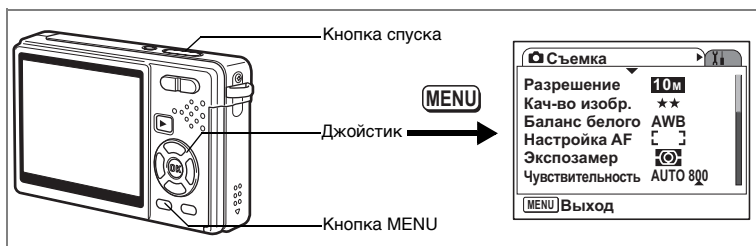
4 Кнопками джойстика (▲▼) изменяйте режим экспомера.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.




Сохранение установки экспомера ^{стр.116}



Установка светочувствительности

Чувствительность (значение ISO) отражает количество света, попавшего на датчик камеры. Меньшее значение ISO означает меньшую светочувствительность, и наоборот. Значение чувствительности регулируется в зависимости от условий освещения.

Чувствительность

AUTO	Установка по умолчанию AUTO800 (64 - 800). (В режиме Digital SR исходная установка AUTO1600 (64 - 1600).) В режиме AUTO также доступны диапазоны автокоррекции 64 - 100, 64 - 200, 64 - 400, 64 - 800 и 64 - 1600. (В режиме Digital SR возможен диапазон 64 - 3200.)
64	 <p>Чем ниже чувствительность, тем выше резкость изображения и ниже уровень шумов. Но при слабом освещении выдержка удлиняется. При высокой чувствительности в условиях недостаточного освещения выдержка уменьшается, но уровень шумов повышается. (В режиме Digital SR доступна установка 3200.)</p>
100	
200	
400	
800	
1600	

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Чувствительность].



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

4 С помощью кнопок (▲ ▼) выберите требуемую чувствительность.

Чтобы увидеть установку [1600] ([1600] и [3200] в режиме Digital SR) в выпадающем списке, выделите установку [800] и нажмите кнопку джойстика (▼).

**Выбор чувствительности****5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

Фотокамера готова к съемке изображений.

Выбор чувствительности и диапазона автокоррекции ISO**5 Выберите установку [AUTO] и нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появится экран выбора диапазона коррекции ISO в режиме AUTO.

**6 Нажимая кнопки (▲ ▼ ◀ ▶), выберите диапазон.****7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.**

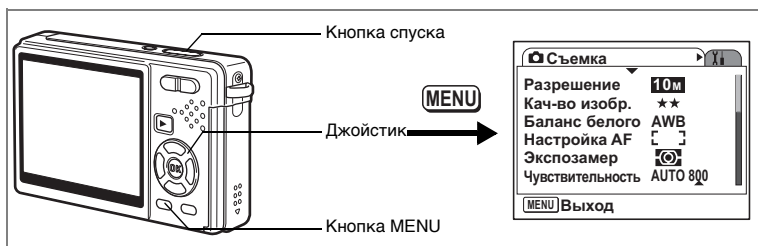
Фотокамера готова к съемке изображений.



Сохранение установки чувствительности стр.116



- В режиме видеосъемки зафиксирован автоматический выбор чувствительности.
- Даже при выключении опции Чувствительность в меню "Память настроек", выбранный диапазон автокоррекции ISO сохраняется после выключения камеры. Значение чувствительности будет сохранено только при включении этой опции в меню "Память настроек".



Настройка экспозиции (Экспокоррекция)

Общую яркость изображения можно регулировать с помощью функции экспокоррекции. Камера автоматически применяет выбранную вами величину экспокоррекции.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Экспокоррекция].

3 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения величины экспокоррекции.

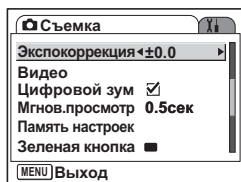
+: повышение яркости (переэкспонирование).

-: уменьшение яркости (недоэкспонирование).

Можно изменять величину экспокоррекции в диапазоне от -2.0 EV до +2.0 EV с шагом 1/3 EV.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

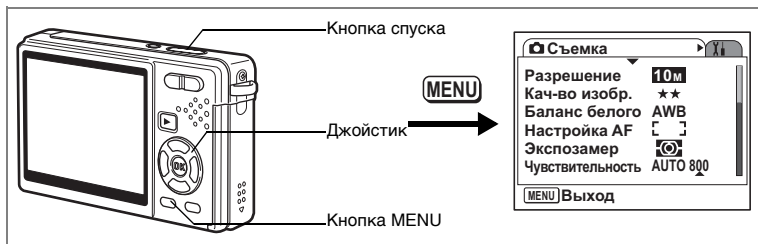
Фотокамера готова к фотосъемке.



Сохранение величины экспокоррекции стр.116



В режиме Auto Picture установка экспокоррекции зафиксирована на ±0.0.



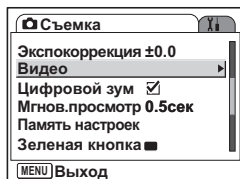
Выбор параметров видеосъемки

Можно выбирать разрешение и уровень качества для видеосъемки.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

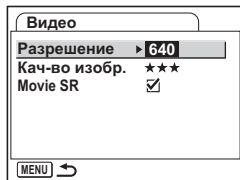
Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите пункт [Видео].



3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится меню параметров видеосъемки.



Выбор разрешения видеосъемки

Для разрешения доступны две установки: [640 (640x480)] и [320 (320x240)]. Чем выше разрешение, тем больше размер файла. На объем файла также влияет уровень качества.

Разрешение

640 (640x480)	Вы можете просматривать высококачественные видеосюжеты стандарта VGA. Время записи при этом сокращается.
320 (320x240)	Небольшой размер файла и больше времени для записи.

4 Нажмите кнопку джойстика (▶).

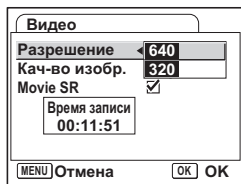
Появляется выпадающий список установок.

5 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Разрешение].

На экране появится время записи для выбранного разрешения.

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к записи.



Размер и качество видеосюжетов *стр.26

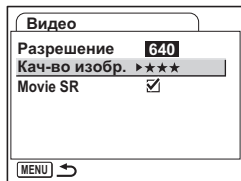
Выбор уровня качества видеосюжетов

4 Вы можете выбрать любой их трех уровней качества: [★★★(Наилучшее)], [★★(Повышенное)] или [★(Хорошее)]. Большее количество звездочек означает более высокое качество.

Фотосъемка

4 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Кач-во изобр.].**5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

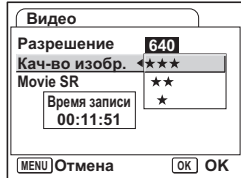
Появляется выпадающий список установок.

**6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите уровень качества.**

На экране появится время записи для выбранного уровня качества.

7 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к записи.



Размер и качество видеосюжетов *стр.26

Компенсация вибрации камеры при видеосъемке (Movie SR)

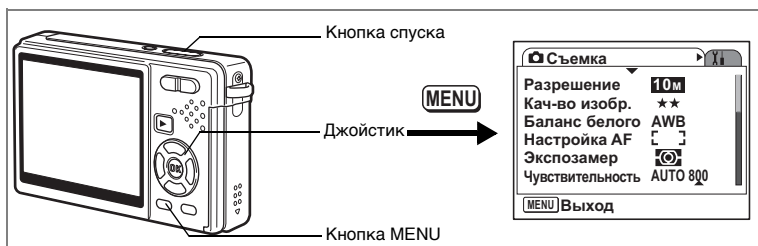
При выборе установки [(Вкл)] для опции [Movie SR] включается функция стабилизации видеоизображения.

Она автоматически компенсирует дрожание камеры и повышает качество видеозаписи.

- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите опцию [Movie SR].
- 5 Кнопками джойстика (◀▶) выберите [(Вкл)] или [(Выкл)].



Для использования цифрового зума при видеосъемке выключите опцию Movie SR.



Выбор времени мгновенного просмотра

Вы можете выбрать одну из следующих установок: [Выкл (без просмотра)], [0.5 сек.], [1 сек.], [2 сек.], [3 сек.] или [5 сек.].

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Мгнов.просмотр].

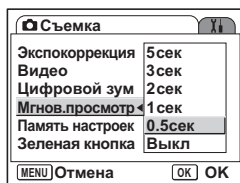
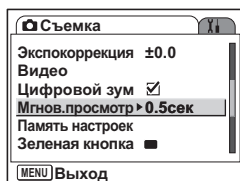
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

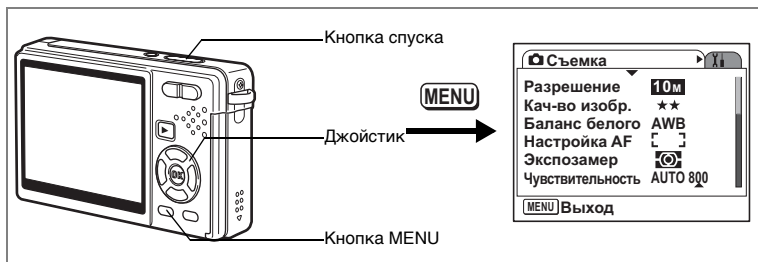
4 Используйте кнопки джойстика (▲▼) для изменения установок.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



При выключении фотокамеры установка времени мгновенного просмотра сохраняется.



Назначение функции Зеленой кнопки

Зеленой кнопке можно назначить одну из функций: [Зеленый режим] (стр.59) или [Назначение Fn] (стр.110). В дальнейшем для активизации функции будет достаточно одного нажатия кнопки.

Назначение функции Зеленой кнопки

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Зеленая кнопка].

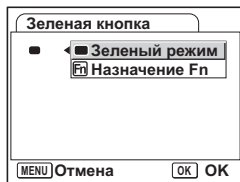
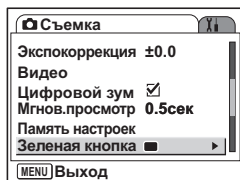
3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран установок.

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите функцию.

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Исходная установка - Зеленый режим.

Назначение часто используемых функций(Назначение Fn)

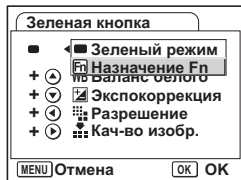
Кнопкам джойстика можно присвоить часто используемые функции, чтобы в дальнейшем быстро вызывать их одним нажатием кнопки без вызова на экран меню.

Пункт [Назначение Fn] имеет разные установки для режимов фото и видеосъемки. При назначении функций для режима видеосъемки, нажмите кнопку MENU в режиме видео в пункте 1 на стр. 109.

4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Назначение Fn].

5 Нажмите кнопку ОК.

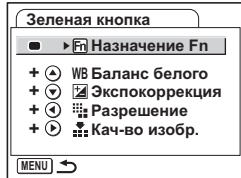
Появится экран назначения функций кнопкам джойстика.



6 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите кнопку, которой вы хотите присвоить какую-либо функцию.

7 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется выпадающий список установок.

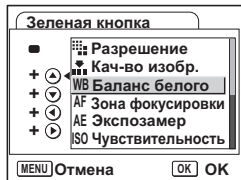


8 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите функцию.

9 Нажмите кнопку ОК.

10 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Эта функция активизируется, только когда Зеленой кнопке назначена функция "Назначение Fn".



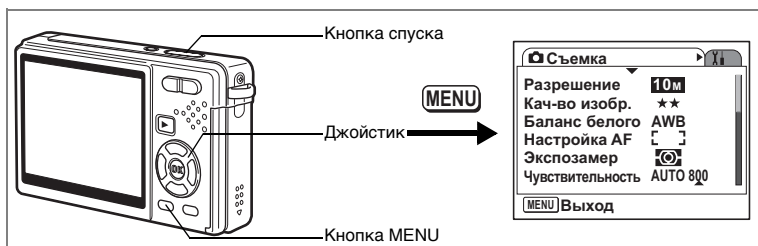
Каждой кнопке можно назначить только одну функцию.

Исходные установки для кнопок джойстика

	Фотосъемка	Видеозапись
Исходные установки	(▲) Баланс белого	(▲) Баланс белого
	(▼) Экспокоррекция	(▼) Экспокоррекция
	(◀) Разрешение	(◀) Разрешение
	(▶) Кач-во изобр.	(▶) Кач-во изобр.)

Функции, которые можно назначить кнопкам джойстика

	Фотосъемка	Видеозапись
Функции	Разрешение	Разрешение
	Кач-во изобр.	Кач-во изобр.
	Баланс белого	Видео антисмещение
	Зона фокусировки	Баланс белого
	Экспомер	Экспокоррекция
	Чувствительность	Резкость
	Экспокоррекция	Насыщенность
	Резкость	Контраст
	Насыщенность	Выкл
	Контраст	
Выкл		



Выбор резкости изображения

Вы можете выбрать, должно ли изображение иметь резкие или расплывчатые контуры.

4

Фотосъемка

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Резкость].

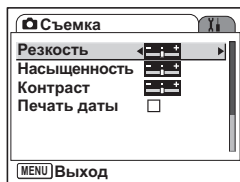
3 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте резкость.

-: делает контуры мягкими.

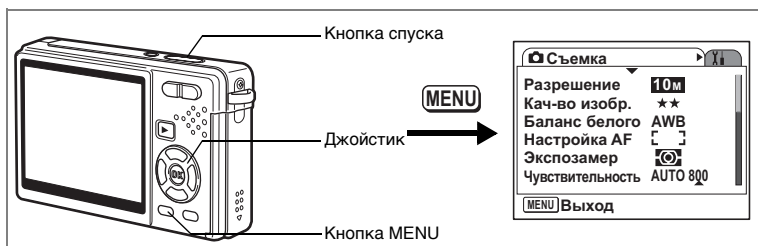
+: делает контуры резкими.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



При выключении фотокамеры установки резкости сохраняются.



Выбор цветовой насыщенности

Вы можете настроить цветовую насыщенность изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Насыщенность].

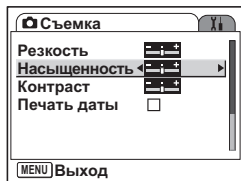
3 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте насыщенность.

-: уменьшает насыщенность.

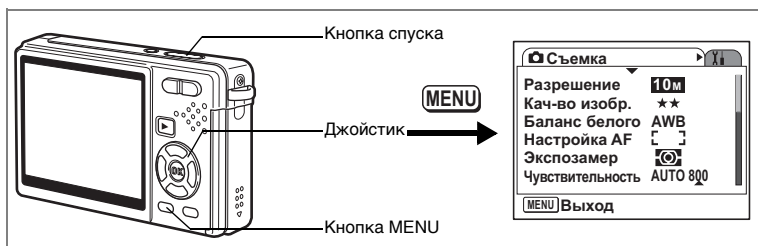
+: увеличивает насыщенность.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



При выключении фотокамеры установки насыщенности сохраняются.



Выбор контраста изображения

Вы можете настроить контраст изображения.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Контраст].

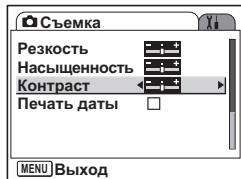
3 Кнопками джойстика (◀▶) отрегулируйте контраст.

-: уменьшает контраст.

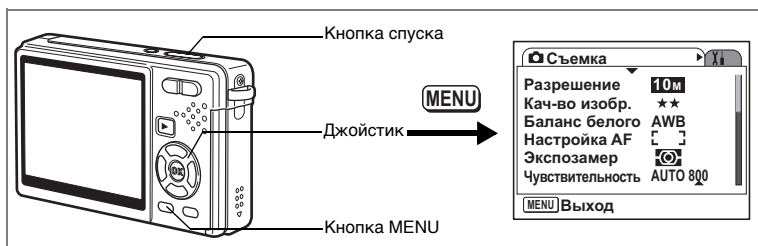
+: увеличивает контраст.

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



При выключении фотокамеры установки контраста сохраняются.



Настройка функции датирования

Вы можете включить функцию датирования снимков.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

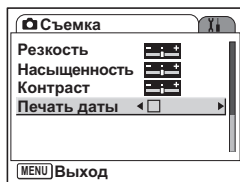
Появится меню [📷 Съемка].

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Печать даты].

3 Кнопками (◀▶) выберите [☑ (Вкл)]/☐ (Выкл)].

4 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



- При выключении фотокамеры установка датирования сохраняется.
- Если опция Печать даты включена, дата будет также отображаться в режиме мгновенного просмотра.
- После съемки дату нельзя изменить или удалить.

Сохранение установок

Сохранение установок меню (Память настроек)

Вы можете определить, какие установки камеры следует сохранять после выключения (функция "Память настроек").

Выберите установку [Вкл], чтобы сохранить установку после выключения камеры.

Выберите установку [Выкл], если не хотите сохранять ее после выключения.

Вы можете выбрать установку [Вкл] или [Выкл] для каждого из перечисленных ниже пунктов меню.

Пункты меню

Пункт меню	Описание	Установка по умолчанию
Режим вспышки	Сохраняется режим вспышки для кнопки	<input checked="" type="checkbox"/>
Режим кадров	Настройка режима кадров (и др.), выбранная кнопкой джойстика () , сохраняется.	<input type="checkbox"/>
Режим фокусир.	Сохраняется установка режима фокусировки для кнопки	<input type="checkbox"/>
Положение зума	Сохраняется установка оптического зума для кнопки зума.	<input type="checkbox"/>
Ручн. фокус	Сохраняется положение ручной фокусировки.	<input type="checkbox"/>
Баланс белого	Сохраняется установка [Баланс белого] в меню [Съемка].	<input type="checkbox"/>
Экспомер	Сохраняется установка [Экспомер] в меню [Съемка].	<input type="checkbox"/>
Чувствительность	Сохраняется установка [Чувствительность] в меню [Съемка].	<input type="checkbox"/>
Экспокоррекция	Сохраняется установка [Экспокоррекция] в меню [Съемка].	<input type="checkbox"/>
Цифровой зум	Сохраняется установка [<input type="checkbox"/> (Вкл/Выкл)] в меню [Съемка].	<input checked="" type="checkbox"/>
DISPLAY	Сохраняется режим дисплея монитора.	<input type="checkbox"/>
Файл #	Сохраняется номер файла. При установке новой карты памяти нумерация файлов продолжается.	<input checked="" type="checkbox"/>

4

ФОТОСЪЕМКА



- Установка цифрового зума или функции Intelligent Zoom не сохраняется даже при выборе установки "Вкл" для опции Положение зума в меню Память настроек.
- Даже при выключении установки Чувствительность в меню Память настроек диапазон автокоррекции ISO сохраняется.

1 В режиме съемки нажмите кнопку MENU.

Появится меню [📷 Съемка].

2 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [Память настроек].

3 Нажмите кнопку джойстика (▶).

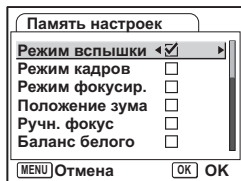
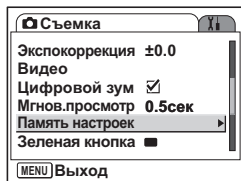
Появится экран настройки параметров.

4 Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите пункт.

5 Кнопками джойстика (◀ ▶) выбирайте [(Вкл)]/ (Выкл)].

6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

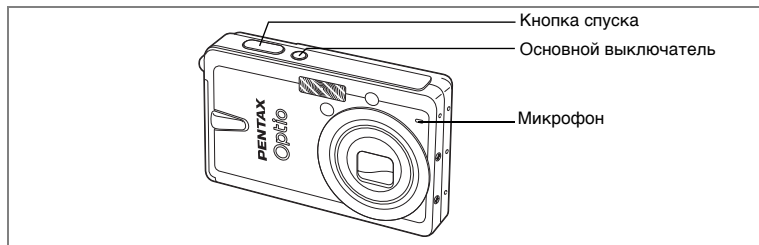
Фотокамера готова к съемке изображений.



Запись и воспроизведение звука

Запись звука (Режим Аудиозапись)

В этом режиме можно записать только звук без изображения. Запись звука контролируется по монитору, а ее продолжительность зависит от объема карты памяти SD.



1 В режиме съемки нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите символ 🎤 (Аудиозапись).



3 Нажмите кнопку ОК.

Время записи фонограммы отображается на мониторе.

1 Оставшееся время записи

2 Время текущей записи

4 Нажмите кнопку спуска.

Начинается процесс записи. Во время записи фонограммы горит индикатор доступа к карте памяти.

Если кнопку спуска удерживать нажатой более одной секунды, запись аудиофайла будет длиться до тех пор, пока вы не отпустите кнопку.



5 Нажмите кнопку спуска.

Процесс записи останавливается. На мониторе отображается оставшееся время.

6 Нажмите кнопку джойстика (▼), чтобы вызвать на экран палитру режимов и выбрать другой режим записи.

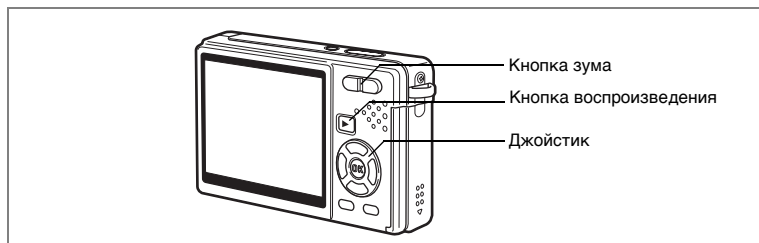
Переключите камеру в другой режим.



- Звук записывается в монофоническом формате WAVE.
- Микрофон расположен на лицевой панели камеры. Направьте его к источнику звука.
- Для добавления специальной метки нажмите во время записи кнопку MENU.
- Максимальное время непрерывной записи аудиофайла - 24 часа на карту памяти SD повышенной емкости.

Воспроизведение аудиозаписи

В режиме воспроизведения вы можете прослушать записанную фонограмму.



1 В режиме аудиозаписи нажмите кнопку воспроизведения .

2 Кнопками джойстика (◀▶) выберите аудиозапись для воспроизведения.

3 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

Кнопка джойстика (▲): Включает паузу. Для выключения паузы еще раз нажмите кнопку

Если на аудиозаписи нет меток:

Кнопка джойстика (◀): Перемотка назад около 5 сек.

Кнопка джойстика (▶): Перемотка вперед около 5 сек.

Если на аудиозаписи есть метки:

Кнопка джойстика (◀): Воспроизведение, начиная с предыдущей метки

Кнопка джойстика (▶): Воспроизведение, начиная со следующей метки

Кнопка зума (▲) : Увеличивает громкость

Кнопка зума (▼) : Уменьшает громкость



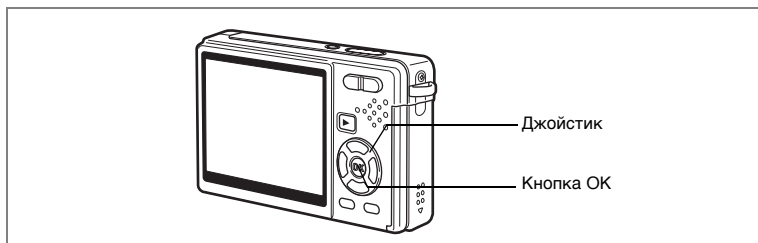
Продолжительность записи

4 Нажмите кнопку джойстика (▼).


Воспроизведение завершено.

Добавление звукового комментария

Вы можете добавить звуковой комментарий к записанному изображению.



Запись звукового комментария

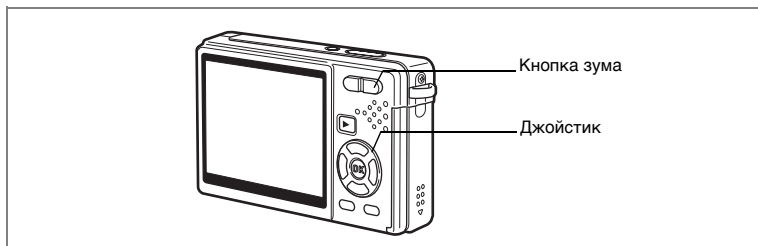
- 1** Активируйте режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, к которому хотите добавить звуковой комментарий.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появится палитра режимов.
- 3** При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Добавить звук).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
Начнется запись продолжительностью не более 30 секунд.
- 5** Нажмите кнопку ОК.
Запись завершена.



- Если к снимку добавлен звуковой комментарий, на мониторе отображается символ [L].
- Звуковой комментарий нельзя добавить дважды. Сотрите старый звуковой комментарий и запишите новый. (см. стр.132)



Если изображение имеет (L) защиту от удаления, запись звукового комментария к нему невозможна.



Воспроизведение звукового комментария

- 1 Войдите в режим воспроизведения и с помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите изображение, звуковое сопровождение к которому вы хотите воспроизвести.**

Если на изображении есть символ [J], это означает, что к данному изображению уже записан звуковой комментарий.



- 2 Нажмите кнопку джойстика (▲).**

Начинается воспроизведение.

Кнопка зума (▲) : Увеличивает громкость

Кнопка зума (▼) : Уменьшает громкость

- 3 Нажмите кнопку джойстика (▼).**

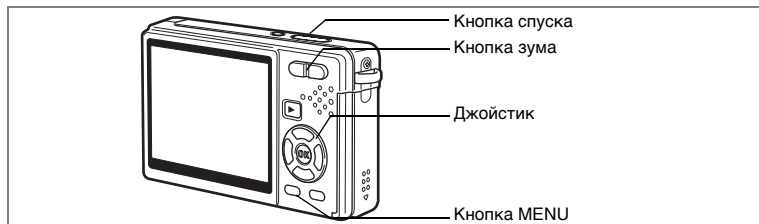
Воспроизведение завершено.

Удаление звуковых комментариев стр.132

Воспроизведение / Удаление / Редактирование

Просмотр снимка


Вы можете просматривать изображения, записанные на карту памяти SD и во внутреннюю память.




Воспроизведение снимков

Нажмите кнопку воспроизведения .

Если карта памяти SD установлена в камере

В правом верхнем углу экрана появляется символ , и на мониторе воспроизводятся снимки, записанные на карту памяти SD.

Если карта памяти SD не установлена в камере



В правом верхнем углу экрана появляется символ , и на мониторе воспроизводятся снимки, записанные во внутреннюю память.

Инструкции по воспроизведению изображений приведены в разделах “Просмотр снимка” (стр.36) и “Воспроизведение предыдущего и следующего снимка” (стр.36).

Зум-дисплей

Вы можете увеличить изображение максимум в восемь раз.

1 Активируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, которое вы хотите увеличить.

2 Нажимайте кнопку зума со стороны  / .

Каждое нажатие кнопки увеличивает изображения в следующей пропорции: 1.3x, 2.0x, 2.6x, 4.0x, 5.3x, 8.0x. Указатель в левой нижней части экрана показывает зону увеличения.

Кнопки джойстика (▲▼◀▶): Перемещение зоны увеличения.

Кнопка зума (▲) : Увеличение изображения.

Кнопка зума (◆◆◆) : Уменьшение изображения.



Указатель

6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

3 Нажмите кнопку MENU.

Воспроизведение с изменением масштаба завершается.

Установка функции быстрого увеличения

В режиме зум-дисплея одним нажатием на кнопку зума \uparrow/Q можно включить максимальное увеличение изображения.

1 Нажмите кнопку MENU.

Появится меню [Съемка].

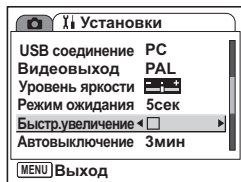
2 Нажмите кнопку джойстика (\blacktriangleright).

3 При помощи кнопок джойстика (\blacktriangle \blacktriangledown) выберите [Быстр.увеличение].

4 Кнопками джойстика (\blacktriangleleft \blacktriangleright) выберите [(Вкл)]/ (Выкл)].

5 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Вызов изображений из внутренней памяти

Вы можете сохранить свои любимые снимки во внутренней памяти камеры и в любой момент просмотреть их. (Функция «Мой альбом»)

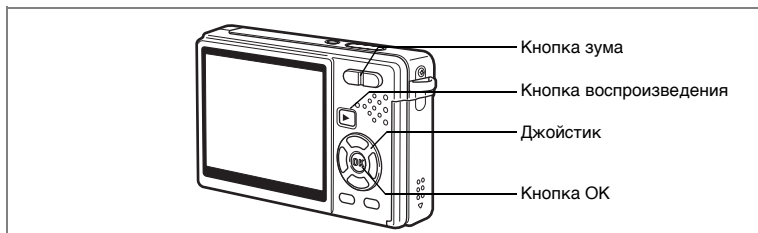
Снимки можно вызвать на экран, даже когда в камере установлена карта памяти SD.

1 Для просмотра изображений из внутренней памяти при наличии карты памяти SD в режиме съемки удерживайте кнопку воспроизведения в нажатом положении не менее 4 секунд.

Через две секунды после нажатия кнопки объектив уберется в корпус камеры. Еще через две секунды на мониторе появится изображение из внутренней памяти камеры.



- Для просмотра снимков из папки «Мой альбом» выполняйте те же операции, что и при воспроизведении файлов с карты памяти SD.
- Для выполнения перечисленных ниже действий предварительно остановите воспроизведение файлов из внутренней памяти:
 - воспроизведение файлов с карты памяти SD.
 - копирование файлов с карты SD во внутреннюю память и наоборот.
 - форматирование карты памяти SD и внутренней памяти.
- Для остановки воспроизведения файлов «Мой альбом» выполните одно из следующих действий:
 - нажмите кнопку воспроизведения или слегка подождите кнопку спуска. Камера вернется в режим съемки.
 - выключите фотокамеру.



Воспроизведение видеороликов

Вы можете воспроизводить на экране видеоролики со звуковым сопровождением. Во время воспроизведения на мониторе отображается вспомогательная индикация. Доступны следующие операции: воспроизведение, покадровое воспроизведение (вперед или назад), пауза и регулировка звука.

1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик для воспроизведения.

2 Нажмите кнопку джойстика (▲).

Начинается воспроизведение.

• **В процессе воспроизведения можно выполнять следующие операции.**

Кнопка джойстика (◀) : Быстрая перемотка назад.

Кнопка джойстика (▶) : Быстрая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (▲) : Включение паузы.

Кнопка ОК : Изменяет режим дисплея. (☞стр.126)

Кнопка зума ■■■/▲ : Регулирует громкость.

• **Во время паузы можно выполнять следующие операции.**

Кнопка джойстика (◀) : Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶) : Покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (▲) : Продолжение воспроизведения.

Кнопка ОК : Изменяет режим дисплея. (☞стр.126)

3 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Воспроизведение останавливается, и на экране отображается первый кадр.

4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].

Камера вернется в режим съемки.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование



Во время ускоренной перемотки вперед и назад звук отключен.

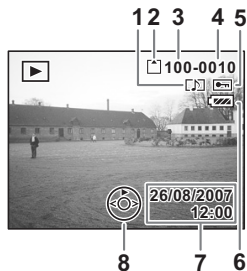
Информационный дисплей в режиме воспроизведения

В режиме воспроизведения нажимайте кнопку ОК для переключения режимов дисплея. Предлагаются 3 режима дисплея.

Стандартный дисплей

Отображается следующая информация.

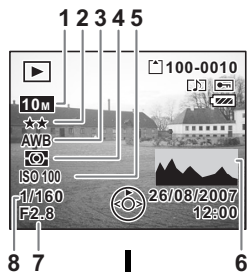
- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1 Звуковой комментарий | 4 Имя файла |
| 2 Карта /внутренняя память | 6 Индикатор аккумулятора |
| 3 Имя папки | |
| 5 Символ защиты | |
| 7 Дата и время съемки | |
| 8 Управляющая кнопка джойстика | |



Дисплей гистограммы

Отображается распределение яркости изображения. По горизонтальной оси отображается яркость (слева - самое темное, а справа - самое яркое). По вертикальной оси отображается количество пикселей.

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1 Разрешение | 2 Качество изображения |
| 3 Баланс белого | 4 Экспозамер |
| 5 Чувствительность | 6 Гистограмма |
| 7 Диафрагма | 8 Выдержка |



Без символов

В процессе съемки никакая информация не отображается.

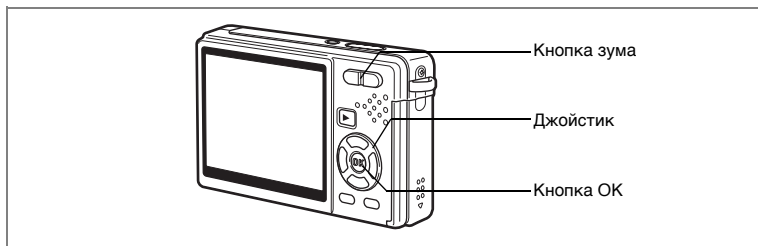


Стандартный дисплей

Сохранение режима дисплея стр.116



- При удержании нажатой кнопки ОК более 1 секунды включается функция повышения яркости монитора. На несколько секунд изображение на экране становится ярче, чтобы вы смогли лучше разглядеть детали при ярком освещении. (стр.36)
- При воспроизведении видеороликов дисплей гистограммы недоступен.



Режим 9 кадров/Режим календаря

Дисплей девяти кадров

В этом режиме просмотра на монитор одновременно выводятся 9 медиафайлов.

1 Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите изображение.

2 Нажмите кнопку зума со стороны ▲▲/☒.

На экране появятся 9 эскизов изображений. При прокрутке происходит единовременная смена девяти файлов.

Джойстик (▲▼◀▶) : Перемещение рамки выбора.

Кнопка джойстика (◀) : Если рамка находится в верхнем левом углу экрана, то при нажатии этой кнопки вызывается предыдущая страница с 9 файлами. (Если записано не менее 10 файлов.)

Кнопка джойстика (▶) : Если рамка находится в правом нижнем углу экрана, то при нажатии кнопки вызывается следующая страница с файлами. (Если записано не менее 10 файлов.)



Выбранное изображение

Символы на изображениях имеют следующие значения:

Нет символа : Снимок без звукового комментария

🔊 (с изображением) : Снимок со звуковым комментарием

📺 : Видеоролик (отображается первый кадр.)

📁 (без изображения) : Аудиофайл

❓ : Файл, который нельзя воспроизвести на камере

3 Нажмите кнопку ОК.

Выбранный снимок отображается в полноэкранном режиме.



Нажатие в пункте 3 кнопки MENU или кнопки зума со стороны ▲/🔍 возвращает к поккадровому режиму воспроизведения.

Режим календаря

В режиме календаря записанные медиафайлы группируются и отображаются по дате съемки.

1 В режиме воспроизведения нажмите кнопку зума со стороны .


Появятся девять иконок файлов.


2 Нажмите на кнопке зума.

Экран переключится из режима 9 кадров в режим календаря.

3 Кнопками джойстика () выберите требуемую дату на календаре.

Джойстик (   ) : Перемещение рамки выбора на календаре.

Кнопка джойстика (): Если выбран первый день месяца, экран переходит к предыдущему месяцу.



Кнопка джойстика (): Если выбран последний день месяца, экран переходит к следующему месяцу.

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			


Выбранная дата

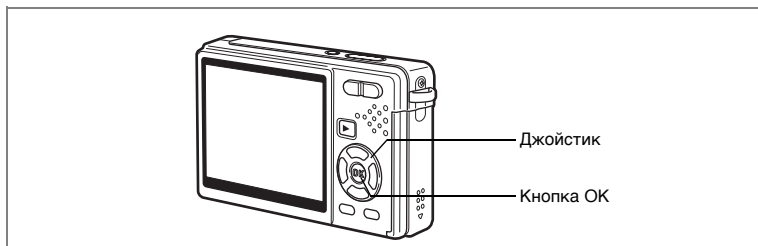
4 Нажмите кнопку **OK** или кнопку зума со стороны / .

Кнопка **OK** : Переход к полноэкранному отображению первого файла по выбранной дате.

Кнопка зума ( / ): Отображение снимков по выбранной дате в режиме 9 кадров.




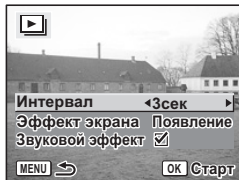
- Если первым в указанную дату был записан аудиофайл, отображается символ . Если первым был записан видеосюжет, отображается его первый кадр.
- Нажмите кнопку **MENU** в режиме календаря для переключения в режим 9 кадров.



Слайд-шоу

Это режим непрерывного воспроизведения всех изображений, записанных на карту памяти SD и во внутреннюю память камеры.

- 1** Войдите в режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок, с которого начнется слайд-шоу.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появится палитра режимов.
- 3** При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Слайд-шоу).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
- 5** Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения интервала воспроизведения.
Выберите интервал: [3 сек], [5 сек], [10 сек], [20 сек], [30 сек].
- 6** Кнопкой джойстика (▼) выберите [Эффект экрана].



7 Кнопками джойстика (◀▶) выберите эффект.

Появление	Эффект напоминает демонстрацию слайдов – изображения сменяются одно за другим справа налево.
Переход	Одно изображение постепенно исчезает и на его месте появляется следующее.
Сжатие	Изображение сжимается к центру экрана.
Выкл	Без специальных эффектов.

8 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Звуковой эффект].

9 Кнопками джойстика (◀▶) выберите [(Вкл)]/ (Выкл)].

10 Нажмите кнопку ОК.

На мониторе появляется сообщение [Старт], и начинается воспроизведение с заданным интервалом.

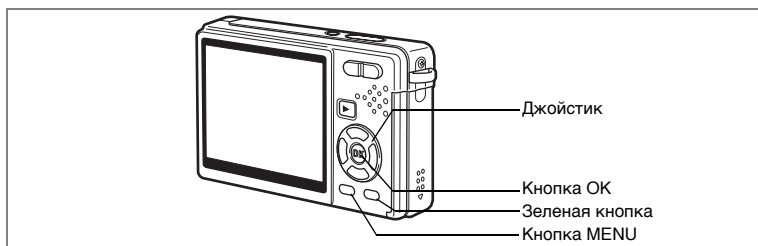
Кнопка ОК : Включается пауза. Повторное нажатие продолжает слайд-шоу.

Любая кнопка кроме кнопки ОК : Останавливает слайд-шоу.



- Слайд-шоу будет продолжаться до тех пор, пока вы не нажмете какую-либо кнопку.
- Видеоролики и кадры со звуковым комментарием будут воспроизводиться от начала до конца, независимо от заданного временного интервала.
- Аудиозаписи не воспроизводятся.

Удаление снимков, видеосюжетов и аудиозаписей



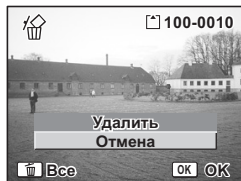
Удаление одного снимка, видеосюжета или аудиозаписи

Вы можете удалить отдельный снимок, видеосюжет или аудиозапись.



После процедуры удаления изображение, видео- или аудиозапись не подлежат восстановлению.

- 1** Активируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите файл, который вы хотите удалить.
- 2** Нажмите Зеленую / кнопку.
Появится экран удаления.
- 3** Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить].
- 4** Нажмите кнопку ОК.
Медиафайл удален.

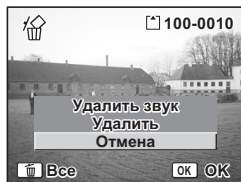


- Медиафайлы можно удалять в режиме мгновенного просмотра. (☞стр.35)
- Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (☞стр.136)

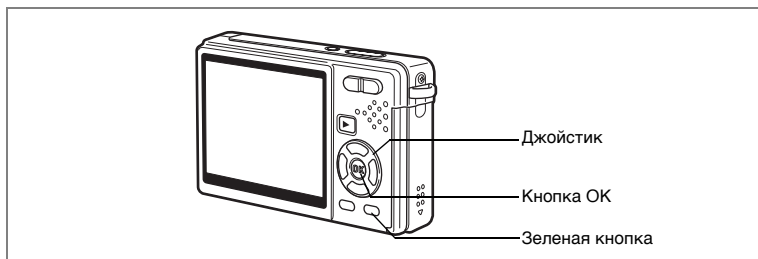
Удаление только звукового комментария

Если изображение имеет звуковой комментарий, вы можете удалить звук, не стирая само изображение.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение с удаляемым звуковым комментарием.**
- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаления.
- 3 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Удалить звук].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Звуковое сопровождение удалено.



Выберите Удалить в пункте 3, если вы хотите удалить не только звук, но и само изображение.



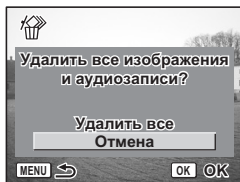
Удаление всех файлов

Вы можете одновременно удалить все снимки, видеоролики и аудиофайлы.

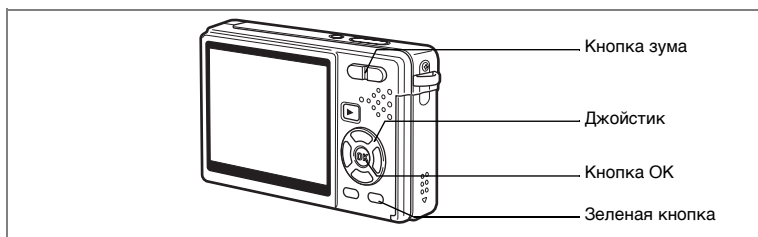


После процедуры удаления файл не подлежит восстановлению.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и дважды нажмите Зеленую кнопку.**
Появится экран удаения всех медиафайлов.
- 2 Кнопками джойстика (▲) выберите [Удалить все].**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
Все файлы удалены.



Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (☞стр.136)



Выборочное удаление медиафайлов (в режиме 9 кадров)

За один раз можно удалить несколько медиафайлов, выбрав их в режиме 9 кадров.

- 1 Войдите в режим воспроизведения и нажмите кнопку зума $\blacktriangle\blacktriangledown\blacktriangleleft\blacktriangleright$.**

Отображаются иконки девяти изображений.

- 2 Нажмите Зеленую кнопку.**

На иконках появится рамка выбора [□].



- 3 Кнопками джойстика ($\blacktriangle\blacktriangledown\blacktriangleleft\blacktriangleright$) переместите рамку выбора на файл, который вы хотите удалить, и нажмите кнопку ОК.**

На выбранных файлах появится отметка [✓].
Чтобы перед удалением проверить выбранный файл, переместите рамку на иконку файла и нажмите кнопку зума \blacktriangle/Q . Снимок появится на мониторе в полноэкранном режиме.

(Эта функция неприменима к защищенным файлам.)

Нажмите кнопку ОК для возврата к режиму 9 кадров.



4 Нажмите Зеленую кнопку.

Появится запрос на подтверждение удаления.

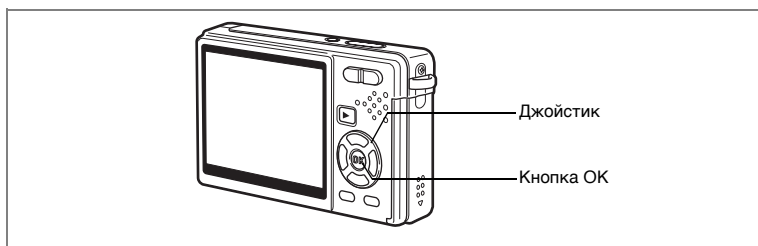
5 При помощи кнопок джойстика (▲ ▼) выберите [Выбр. и удалить].

6 Нажмите кнопку ОК.

Выбранные изображения и аудиозаписи удалены.




Эта функция не удаляет защищенные медиафайлы. (☞ стр.136)



Защита изображений, видео- и аудиозаписей от удаления (Защитить)

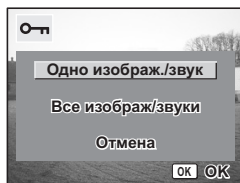
Вы можете защитить изображения, видеоролики и аудиофайды от случайного удаления.

- 1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀▶) выберите медиафайл, который вы хотите защитить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Защитить).**
- 4 Нажмите кнопку OK.**
Появится экран защиты.

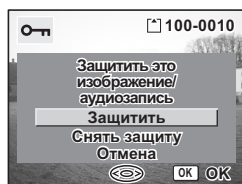



Защита медиафайлов от удаления

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображ./звук].**
- 6 Нажмите кнопку OK.**



- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Защитить].
- 8 Нажмите кнопку ОК.

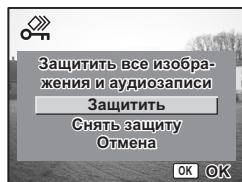
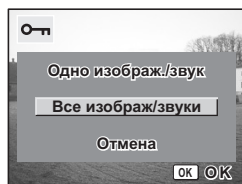


- Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены установки защиты.
- Если файл защищен, то при его воспроизведении отображается символ .

Защита от удаления всех медиафайлов

Вы можете защитить все изображения, видеоролики и аудиофайлы.

- 5 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Все изображ./звуки].
- 6 Нажмите кнопку ОК.
Появится сообщение [Защитить все изображения и аудиозаписи].
- 7 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Защитить].
- 8 Нажмите кнопку ОК.

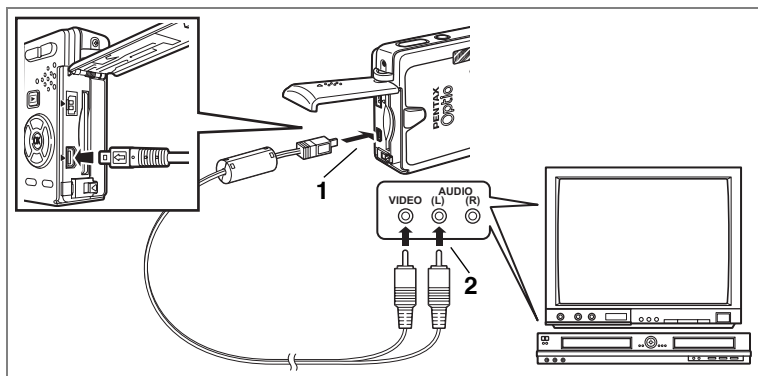


- Выберите [Снять защиту] в пункте 7 для отмены защиты всех изображений, видеороликов и звуковых комментариев.



- При форматировании карты памяти SD или внутренней памяти камеры будут стерты даже защищенные медиафайлы.

Просмотр изображений на видеоустройстве



Подключив камеру к телевизору (или другому видеоустройству) с помощью AV кабеля, вы можете снимать и воспроизводить изображения на телевизионном экране. Перед подключением кабеля телевизор и фотокамера должны быть выключены.

1 Откройте крышку отсека разъемов и подсоедините AV кабель к разъему PC/AV.

2 Противоположный конец AV кабеля подключите к входному разъему видеоустройства.

Желтый (видео) → входной видеоразъем


Белый (аудио) → входной аудиоразъем

При использовании стерео оборудования вставьте аудиоразъем в аудиоразъем L (белый).

3 Включите видеоустройство.

Если вы подключили к камере одно видеоустройство, а просматривать изображения будете на другом, необходимо включить оба видеоустройства. Для просмотра изображения на экране телевизора, имеющего несколько видеовходов, необходимо выбрать один, соответствующий видеосигналу, поступающему с камеры. Смотрите инструкцию по эксплуатации телевизора.

4 Включите фотокамеру.

Изменение стандарта видеосигнала  стр.179



- Если вы планируете использовать фотокамеру в течение длительного времени, подключите сетевой адаптер K-AC63. Ознакомьтесь также с инструкцией к телевизору или видеоустройству.
- В некоторых странах или регионах возможны неполадки при воспроизведении изображения. В этом случае следует поменять стандарт видеовыхода.
- Когда камера подключена к телевизору, ее монитор всегда выключен.

Воспроизведение снимков при помощи пульта ДУ

Когда камера подключена к телевизору, можно управлять просмотром снимков на его экране с помощью пульта ДУ типа E или F (приобретается отдельно).

1 Нажмите кнопку воспроизведения .

2 Нажмите на пульте ДУ кнопку спуска или кнопку зума.

Кнопка спуска : Переключение к следующему снимку.

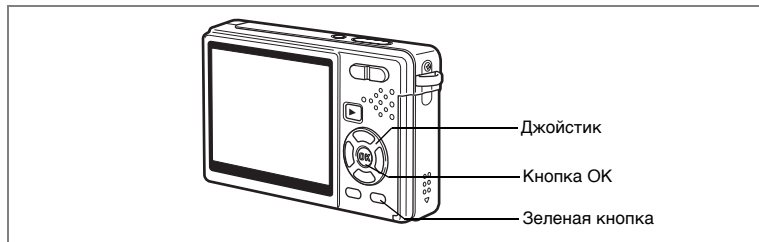
Кнопка зума : Переключение к предыдущему снимку.



- Так как на пульте ДУ типа F нет кнопки зума, вы можете управлять только кнопкой спуска (вызов следующего изображения).
- При помощи пульта ДУ невозможно воспроизводить видеоролики, снимки со звуковым комментарием и аудиозаписи.

Настройка параметров печати (DPOF)

Вы можете распечатать изображения, записанные в карту памяти, с помощью принтера, работающего в стандарте DPOF (Digital Print Order Format), или в лаборатории фотосервиса.



Печать отдельных изображений

Установите следующие параметры для каждого изображения.

[Копии] : Выберите число копий не более 99.

[Дата] : Укажите, следует ли указывать дату на отпечатке.

6

1 Активизируйте режим воспроизведения и кнопками джойстика (◀ ▶) выберите изображение для распечатки.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

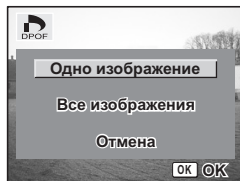
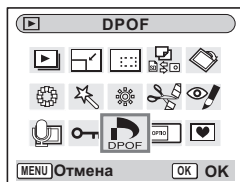
Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите  (DPOF).

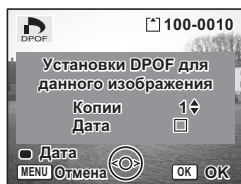
4 Нажмите кнопку OK.

Появится экран настроек DPOF.

5 Нажмите кнопку OK.



6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.

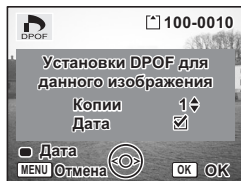


7 С помощью Зеленой кнопки выберите установку (Вкл)/ (Выкл)] для пункта [Дата].

- (Вкл) : Дата печатывается на снимке
- (Выкл): Дата не печатывается на снимке

8 Нажмите кнопку ОК.

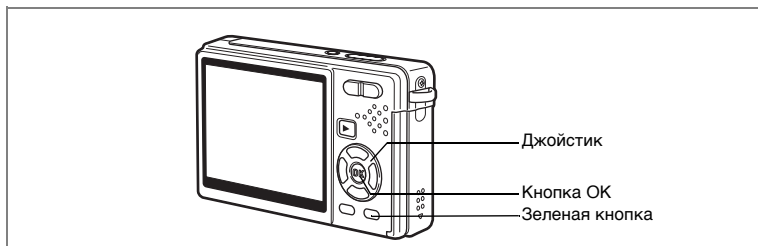
Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



- Если установки DPOF для данного кадра были введены раньше, на дисплее будет отображаться ранее выбранное количество копий и режим в печатывания даты.
- Чтобы сбросить установки DPOF, установите количество копий на 0 и нажмите кнопку ОК.




- Невозможно ввести настройки печати для видеороликов и звуковых файлов.
- При использовании некоторых принтеров показания даты могут быть не печатаны, даже если были введены эти установочные параметры DPOF.



Печать всех изображений

- 1 Войдите в режим воспроизведения и нажмите кнопку джойстика (▼).**

Появится палитра режимов.

- 2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (DPOF).**
- 3 Нажмите кнопку ОК.**
- 4 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Все изображения].**
- 5 Нажмите кнопку ОК.**

- 6 Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.**

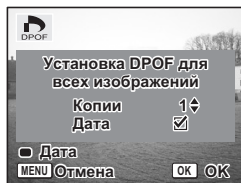
Вы можете напечатать не более 99 копий.

- 7 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.**

- (Вкл) : Дата впечатывается на снимке
- (Выкл) : Дата не впечатывается на снимке

- 8 Нажмите кнопку ОК.**

Отпечатки будут выполнены в соответствии с произведенными установками.



Выбранное количество копий, заданное в меню DPOF, распространяется на все изображения. Перед печатью проверьте правильность установок.



- Если установки будут заданы для всех изображений, то установки для отдельных снимков будут отменены.
- Установка параметров DPOF для видеороликов невозможна.

Прямой вывод на печать с помощью технологии PictBridge

Подключив камеру к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge, при помощи кабеля USB (I-USB7), поставляемого с камерой, можно распечатывать изображения прямо с камеры, без использования ПК. После подключения камеры к принтеру выберите изображения для печати и число копий.



- В режиме подключения камеры к принтеру рекомендуется использовать сетевой адаптер K-AC63 (приобретается отдельно). Если во время совместной работы камеры и принтера разрядится аккумулятор, возможны неполадки в работе принтера и повреждение видеoinформации.
- Во время передачи данных из камеры на принтер индикатор доступа к памяти медленно мигает.
- Не отсоединяйте кабель USB во время передачи данных.
- При использовании некоторых принтеров не все установки, сделанные на камере (например, качество изображения и параметры DPOF), могут быть задействованы принтером.
- Исходная установка для пункта [USB соединение] - [PC]. В этом режиме камеру нельзя подключать к принтеру.

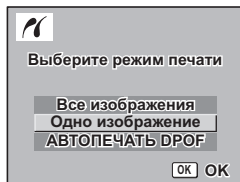
Подключение камеры к принтеру

- 1 Выберите установку [PictBridge] для пункта [USB соединение] в меню [X] Установки].**

Изменение режима USB соединения стр. 179

- 2 С помощью USB кабеля подключите камеру к принтеру.**

Появится меню PictBridge.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Печать отдельных изображений

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Одно изображение].

2 Нажмите кнопку ОК.

На мониторе появится окно "Печатать это изображение".

3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите снимок для печати.

4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите количество копий.

Вы можете напечатать не более 99 копий.

5 Зеленой кнопкой включите или отмените датирование снимка.

(Вкл) : Дата впечатывается на снимке

(Выкл) : Дата не впечатывается на снимке

6 Нажмите кнопку ОК.

Появляется экран подтверждения настроек печати.

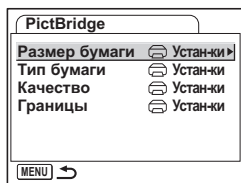
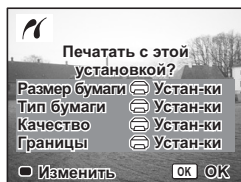
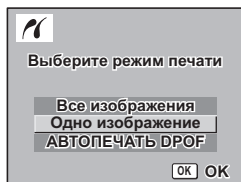
Для распечатки на принтере в соответствии с установками принтера нажмите кнопку ОК.

Для изменения параметров печати перейдите к пункту 7.

7 Нажмите Зеленую кнопку.

Появится экран настройки параметров.

8 Выберите пункт [Размер бумаги] и нажмите кнопку джойстика (▶).



9 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите размер бумаги.

Можно выбрать только размер бумаги, поддерживаемый данным принтера.

10 Нажмите кнопку ОК.

11 Повторите пункты 8-10 для установки [Тип бумаги] [Качество] и [Границы].

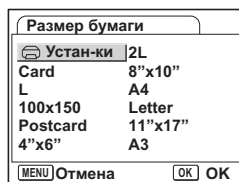
Если размер бумаги установлен на [Устан-ки], снимки печатаются в соответствии с установками принтера.

Тип бумаги с большим количеством звездочек ★ обозначает более качественную бумагу.

Аналогично, чем больше звездочек ★, тем выше качество печати.

12 Дважды нажмите кнопку ОК

Изображение будет распечатано в соответствии с заданными параметрами. Чтобы остановить процесс печати, нажмите кнопку MENU.



Печать всех изображений

1 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [Все изображения].

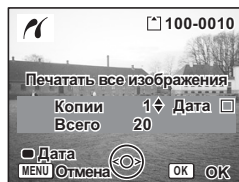
2 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран печати всех изображений.

При помощи кнопок джойстика (◀▶) проверьте список изображений.

3 Укажите число отпечатков, установки печати даты и подтвердите установки печати. Начните печать.

По процедуре ввода этих параметров обратитесь к пунктам 4 - 11 раздела "Печать отдельных изображений" (стр. 144 - 145).



Печать с установками DPOF

- 1** Кнопками джойстика (▲ ▼) выберите [АВТОПЕЧАТЬ DPOF].
- 2** Нажмите кнопку ОК.

Появится экран установок DPOF.

При помощи кнопок джойстика (◀ ▶) проверьте изображения и параметры печати.

- 3** Укажите число отпечатков, установки печати даты и подтвердите установки печати.

Начните печать.

По процедуре ввода количества копий и печати даты обращайтесь к разделу “Настройка параметров печати (DPOF)” (стр.140). О печати снимков смотрите пункты 4 - 11 раздела “Печать отдельных изображений” (стр. 144 - 145).



Отключение фотокамеры от принтера

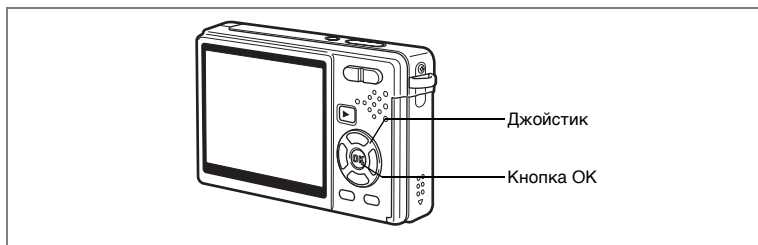
После завершения печати снимков отключите камеру от принтера.

- 1** Выключите камеру.
- 2** Можно отключить кабель USB от камеры.
- 3** Отключите кабель USB от принтера.



Если вы отключите USB кабель от фотокамеры, не выключая ее, камера вернется в режим воспроизведения.

Редактирование изображений



Изменение размера и качества изображения

Изменяя размер и степень сжатия изображения, можно уменьшить размер файла. Вы можете использовать эту функцию, чтобы продолжить съемку, когда карта памяти или внутренняя память уже заполнены.

Изменение размера отдельных снимков

После изменения размера и степени сжатия изображение можно перезаписать или сохранить новым файлом.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение, размер которого следует изменить.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Снизить разреш.).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран настройки функции.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения размера

6 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается к [Кач-во изобр.].

7 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для изменения уровня качества.

8 Нажмите кнопку ОК.

9 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

10 Нажмите кнопку ОК.

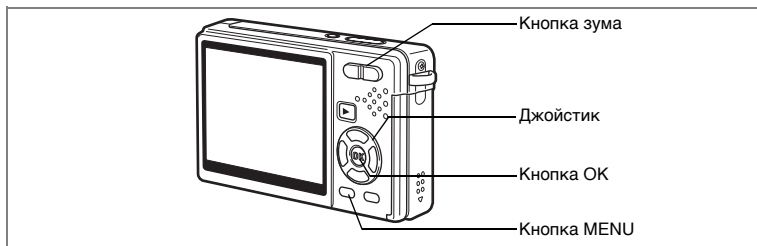
Изображение сохранено с новым размером.



- Функция недоступна для видеороликов.
- Невозможно выбрать размер больше исходного изображения.
- Можно уменьшить размер до 9М, 8М, 6М или 4М.
- Защищенные изображения можно только сохранить в виде нового файла.
- Данная функция доступна только для снимков, полученных с помощью этой камеры.


6

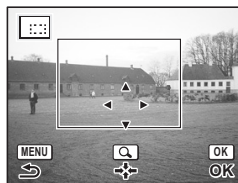
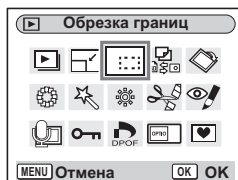
Воспроизведение / Удаление /
Редактирование



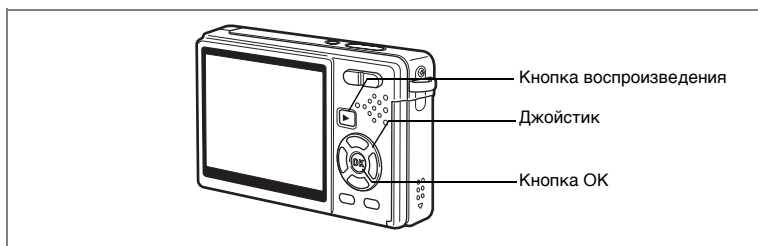
Обрезка границ изображения

Вы можете выделить часть изображения и сохранить его в виде нового файла.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Обрезка границ).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран обрезки границ.
- 5 Выполните функцию обрезки границ.**
Кнопка зума (▲): увеличивает рамку выбора.
Кнопка зума (▼): уменьшает зону выбора.
Джойстик (◀▶): перемещение рамки выбора.
Кнопка MENU : возвращает к палитре режимов.
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Выбранный участок изображения вырезается и записывается в новый файл.



- Эта функция недоступна для видеороликов.
- Размер изображения изменен и сохранен.
- Функция обрезки границ доступна только для снимков, полученных с помощью этой камеры.



Поворот изображения

Отображаемый на мониторе снимок можно поворачивать.

1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для поворота.

2 В режиме воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите ◊ (Поворот изображения).

4 Нажмите кнопку OK.

Появится экран настройки функции.

5 Нажмите кнопку джойстика (▶) или (◀).

Кнопка джойстика (▶): Поворот на 90 градусов по часовой стрелке при каждом нажатии кнопки.

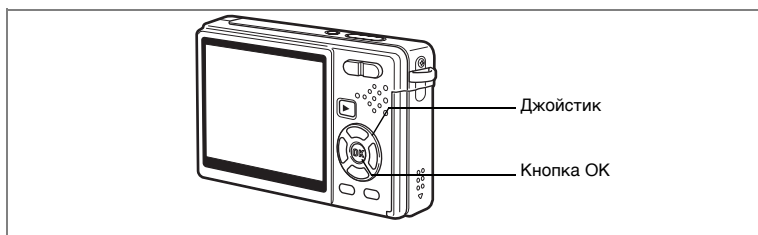
Кнопка джойстика (◀): Поворот на 90 градусов против часовой стрелки при каждом нажатии кнопки.

6 Нажмите кнопку [].

Повернутое изображение сохраняется, и камера возвращается в режим воспроизведения.



- Защищенные (O-P) изображения можно повернуть, но нельзя сохранить в новом положении.
- Эта функция недоступна для видеофайлов.



Редактирование снимков цветными фильтрами

Эта функция позволяет редактировать фотографии с помощью цветных фильтров.

Можно выбрать один из тринадцати фильтров: [Ч/Б], [Сепия], [Восемь цветов], [Ч/Б + красный], [Ч/Б + зеленый] и [Ч/Б + синий].

1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Цветной фильтр).



4 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора фильтра.

5 Кнопками (▲▼) выберите требуемый фильтр.

6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи файла.

7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

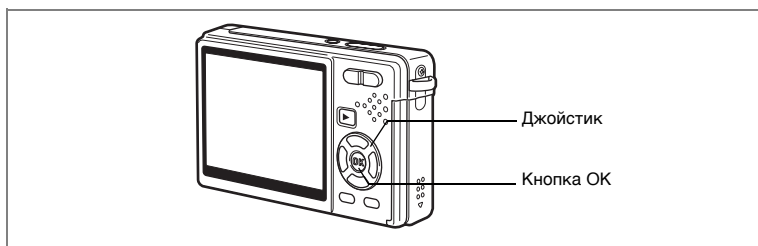
6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

Выбор цветного фильтра (восемь фильтров)

- 5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите  (Восемь цветов).
Появится цветовая шкала.
- 6 При помощи кнопок джойстика (◀▶) выберите необходимый цвет.
- 7 Нажмите кнопку ОК.
Появится запрос на перезапись файла.
- 8 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].
- 9 Нажмите кнопку ОК.
Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.






Редактирование изображений с помощью цифровых фильтров

Эта функция позволяет добиваться специальных эффектов с помощью цифровых светофильтров. Можно выбрать один из пяти фильтров: [Soft], [Иллюстрация], [Спецэффект 1], [Спецэффект 2] и [Slim].

1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Цифровой фильтр).

4 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран настройки функции.

5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите желаемый цифровой фильтр.

6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи файла.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование

7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.

Выбор Slim-фильтра

5 Кнопками джойстика (▲▼) выберите  (Фильтр Slim).

6 Нажатия кнопки джойстика (◀▶), отрегулируйте степень применения эффекта.

7 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи файла.

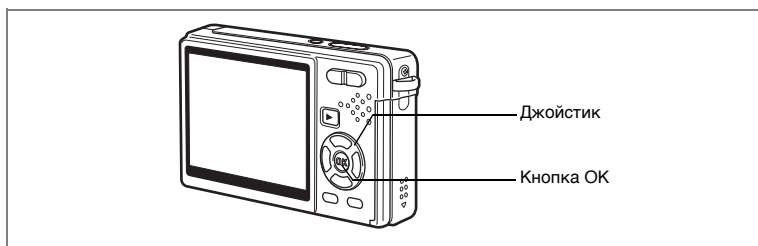
8 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

9 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



6



Редактирование снимков фильтром яркости

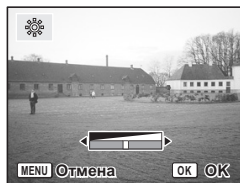
Эта функция позволяет отрегулировать яркость уже отснятого изображения.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите * (Фильтр яркости).**



- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появится экран настройки фильтра яркости.
- 5 Используйте кнопки джойстика (◀▶) для настройки уровня яркости.**

Кнопка джойстика (▶): повышает яркость.
Кнопка джойстика (◀): уменьшает яркость.
Яркость изменяется в диапазоне от -2.0EV до +2.0EV с шагом 1/3EV.



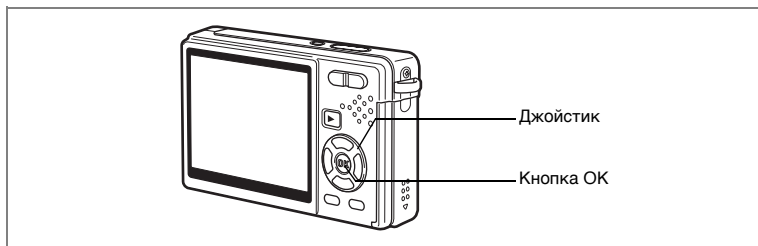
6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран подтверждения перезаписи файла.

7 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].


8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



Редактирование видеороликов

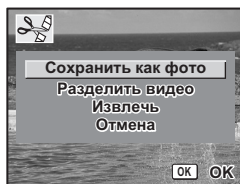
Вы можете выбрать кадр видеоролика и сохранить его в виде снимка или разделить видеоролик на две части.

- 1 В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите видеоролик.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▼).**
Появится палитра режимов.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Редактор видео).**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется экран редактирования видеоролика. Выберите требуемую функцию.



Сохранение кадра видеосюжета в качестве снимка

- 5 При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Сохранить как фото].**
- 6 Нажмите кнопку ОК.**
Появляется экран выбора кадра.



- 7** Нажатием кнопки (▲) начните воспроизведение видеоролика. Повторно нажмите кнопку (▲), чтобы включить паузу на требуемом кадре.

Во время паузы можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶): Покадровая перемотка вперед.

- 8** Нажмите кнопку ОК.

Выбранный кадр сохраняется как отдельный снимок.



Разделение видеоролика

- 5** Выберите [Разделить видео] на экране редактора видеоролика.

- 6** Нажмите кнопку ОК.

Появляется экран выбора точки разделения.

- 7** Нажатием кнопки (▲) начните воспроизведение видеоролика. Повторно нажмите кнопку (▲), чтобы включить паузу в требуемой точке.

Во время паузы можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (◀): Покадровая перемотка назад

Кнопка джойстика (▶): Покадровая перемотка вперед.

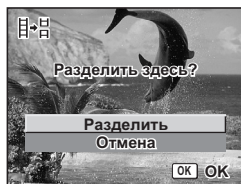
- 8** Нажмите кнопку ОК.

Появится экран подтверждения.

- 9** При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Разделить].

- 10** Нажмите кнопку ОК.

Видеоролик разделяется на две части, и каждая сохраняется как отдельный файл.



Извлечение видеосюжетов

5 Выберите [Извлечь] на экране редактора видеоролика.

6 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран извлечения видеосюжета.

7 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить начальную точку извлекаемого видеоролика.

Включается пауза.

Во время паузы можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (▶): покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (◀): покадровая перемотка назад.

8 Нажмите кнопку ОК.

9 Нажмите кнопку джойстика (▲), чтобы начать воспроизведение видеофайла, и еще раз нажмите ее, чтобы отметить конечную точку извлекаемого видеоролика.

Включается пауза.

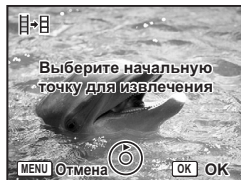
Во время паузы можно выполнять следующие операции.

Кнопка джойстика (▶): покадровая перемотка вперед.

Кнопка джойстика (◀): покадровая перемотка назад.

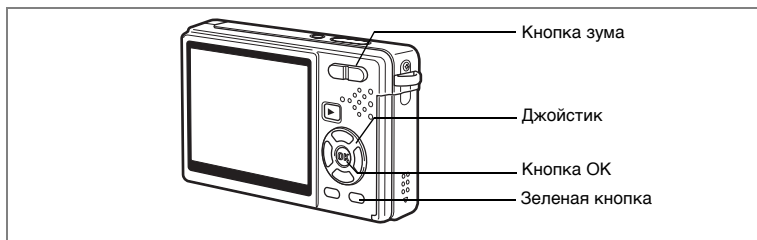
10 Нажмите кнопку ОК.

Извлеченный видеоролик сохранен.



6

Воспроизведение / Удаление /
Редактирование




Корректировка эффекта красных глаз

Данная функция редактирования позволяет убрать красный цвет в глазах людей на снимке.

1 В режиме воспроизведения нажимайте кнопки джойстика (◀▶) для выбора требуемого изображения.

2 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

3 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Снижение красн.глаз).

4 Нажмите кнопку ОК.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи файла.

В случае появления сообщения об ошибке [Функция неприменима] переходите к пункту 5 раздела "Коррекция эффекта красных глаз вручную" (стр. 161).

5 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если изображение защищено, автоматически выбирается опция [Сохранить как].

6 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.



- Функция коррекции красных глаз неприменима к видеороликам. При попытке применить эту функцию появляется сообщение об ошибке как в пункте 4.
- Функция подавления эффекта "красных глаз" может быть использована только с кадрами, снятыми этой камерой.

Коррекция красных глаз вручную

Если камера не смогла найти на изображении глаза с красными точками, выполните коррекцию ручным способом.

5 Нажмите кнопку ОК.

На экране появится сообщение [Выбрать область применения] и экран для выбора области применения функции.

6 Выберите зоны для корректировки.

Джойстик (▲▼◀▶): перемещение зоны выбора.

Кнопка зума (⬆) : увеличение зоны выбора.

Кнопка зума (⬆⬆⬆) : уменьшение зоны выбора.

7 Нажмите Зеленую кнопку.

Процесс коррекции начался.

Если сообщение об ошибке не появилось, процесс коррекции прошел успешно. Переходите к пункту 8.

При появлении сообщения [Данная функция невыполнима] повторите действия пунктов 5, 6 и 7.

8 Нажмите кнопку ОК.

Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи файла.

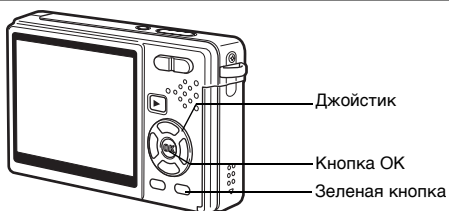
9 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].

Если изображение защищено, автоматически выбирается опция [Сохранить как].

10 Нажмите кнопку ОК.


Отредактированное изображение сохраняется с исходным разрешением и уровнем качества.





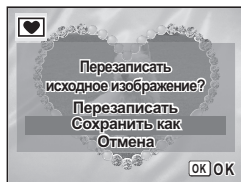
Добавление рамки (Фото в рамке)

Эта функция позволяет добавить к снимку декоративную рамку. В памяти фотокамеры уже записаны три рамки.

- 1** В режиме воспроизведения кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для редактирования.
- 2** Нажмите кнопку джойстика (▼).
Появится палитра режимов.
- 3** Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Фото в рамке).
- 4** Нажмите кнопку ОК.
Появится экран выбора рамки.
- 5** Кнопками джойстика (◀▶) выберите рамку.



- 6** Нажмите кнопку ОК.
Появляется диалоговое окно подтверждения перезаписи файла.
- 7** Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Перезаписать] или [Сохранить как].



Для защищенных снимков автоматически предлагается только один вариант записи нового файла "Сохранить как".

8 Нажмите кнопку ОК.

Отредактированное изображение сохраняется с разрешением 3М.



Функция "Фото в рамке" неприменима к видеосюжетам и изображениям размера 2М и менее. При выполнении пункта 4 появляется сообщение об ошибке.

Как сохранить новую рамку

Чтобы перейти к экрану записи новых рамок, нажмите Зеленую кнопку в пункте 5. Можно также использовать рамки, загруженные из Интернета и т. д. После сохранения новой рамки, она заменяет собой одну из рамок, записанных ранее во внутренней памяти. Перед сохранением новой рамки скопируйте ее сначала на карту памяти.



После копирования новой рамки с карты памяти во внутреннюю память, она заменяет собой одну из рамок внутренней памяти. Общее число рамок во внутренней памяти остается неизменным.

1 На экране выбора рамки выберите одну из них, которую хотите удалить, и нажмите Зеленую кнопку.

Появится сообщение, а также рамки, записанные на карте памяти, которые можно перенести во внутреннюю память.

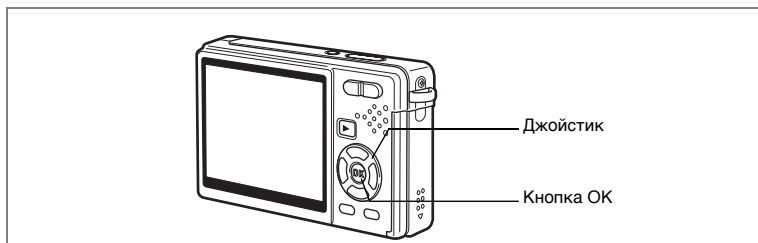
2 С помощью кнопок джойстика (◀▶) выберите рамку для копирования и нажмите кнопку ОК.

Эта рамка будет зарегистрирована во внутренней памяти вместо рамки, выбранной в пункте 1.

Новые рамки можно скачать с веб-сайта компании PENTAX по указанной ниже ссылке URL.

http://www.pentax.co.jp/english/support/digital/frame_02.html

Копирование файлов




Можно копировать файлы изображений и аудиозаписей из внутренней памяти на карту памяти и наоборот.

Все файлы, хранящиеся во внутренней памяти камеры, копируются на карту памяти одновременно. При копировании с карты памяти во внутреннюю память файлы переносятся поочередно.

1 В режиме воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 При помощи кнопок джойстика (▲▼◀▶) выберите  (Копировать изобр/звук).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран "Копировать изобр/звук".
Выберите метод копирования.



Перед извлечением и установкой карты памяти SD убедитесь, что камера выключена.

Копирование файлов из внутренней памяти на карту SD

- 4** С помощью кнопок джойстика (**▲▼**) выберите [**☐ → SD**] и нажмите **OK**.

Все файлы будут скопированы на карту памяти SD.



Копирование файлов с карты памяти SD во внутреннюю память камеры

- 4** С помощью кнопок джойстика (**▲▼**) выберите [**SD → ☐**], и нажмите **OK**.
- 5** Кнопками джойстика (**◀▶**) выберите файл для копирования.
- 6** Нажмите кнопку **OK**.

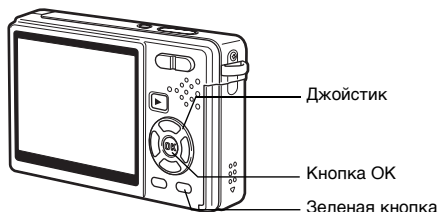
Выбранный файл будет скопирован во внутреннюю память камеры.



- Если файл имеет звуковое сопровождение, оно будет копироваться вместе с изображением.
- Когда файл копируется с карты памяти во внутреннюю память, он получает новое имя.

Настройки фотокамеры

Настройки и функции



Выбор заставки экрана

Вы можете выбрать изображение, которое будет появляться при включении камеры в качестве заставки экрана.

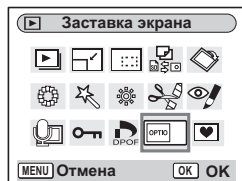
1 В режиме воспроизведения нажмите кнопку джойстика (▼).

Появится палитра режимов.

2 Кнопками джойстика (▲▼◀▶) выберите (Заставка экрана).

3 Нажмите кнопку ОК.

Появится экран выбора заставки. Вы можете выбрать одну из пяти установок, включающих три картинки, а также варианты [USER] и [Выкл].



Сохранение снимка в качестве заставки экрана (Переходите к пункту 5 в случае выбора любой установки кроме USER)

- 4 Во время отображения [USER] в правом верхнем углу экрана нажмите Зеленую кнопку, затем кнопками джойстика (◀▶) выберите изображение для заставки и нажмите кнопку ОК.**



Чтобы выбрать в качестве заставки другой снимок, один раз нажмите на Зеленую кнопку для удаления предыдущего снимка и повторно нажмите на ту же кнопку для выбора другого снимка.

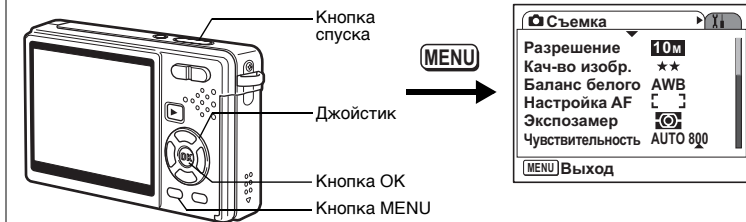
- 5 Нажмите кнопку ОК.**

Камера готова к воспроизведению снимков.



- После выбора заставки она сохраняется даже после удаления исходного файла и форматирования карты памяти SD или встроенной памяти.
- Выбор заставки недоступен в режиме просмотра снимков на экране телевизора или на другом видеоустройстве.

Как вызвать меню [Y] [U] Установки



Форматирование карты памяти и внутренней памяти

При форматировании стираются все файлы, записанные на карту памяти SD. Если выполнять форматирование без карты памяти, то будут удалены все данные, сохраненные во внутренней памяти камеры.



- Не вынимайте карту памяти во время форматирования, так как это может повредить ее и сделать непригодной для дальнейшего использования.
- Нельзя использовать карты памяти SD, отформатированные на компьютере или ином устройстве, кроме этой фотокамеры. Карту следует форматировать только с помощью данной цифровой фотокамеры.
- Помните, что при форматировании удаляются и защищенные файлы.

7

Настройки фотокамеры

1 Выберите пункт [Форматирование] в меню [Y] [U] Установки.

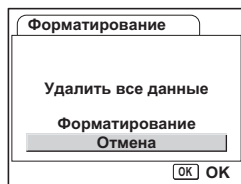
2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран форматирования.

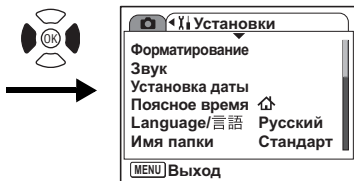
3 Кнопками джойстика (▲) выберите [Форматирование].

4 Нажмите кнопку ОК.

Начинается форматирование. После завершения форматирования фотокамера готова к съемке.



Если форматирование выполнялось в режиме воспроизведения, по окончании процесса камера возвращается в режим воспроизведения, и на мониторе появляется сообщение [Нет изображений и аудиозаписей].



Изменение параметров звука

Вы можете отрегулировать громкость воспроизведения аудиофайлов и громкость системных звуков, например, звука включения камеры, звука спуска затвора, звуков, издаваемых при нажатии кнопок. Кроме того, можно изменять тип звука.

1 Выберите пункт [Звук] в меню [Установки].

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран настройки звуковых эффектов.
Выделен пункт [Громк.сист.звук.].

Регулировка громкости

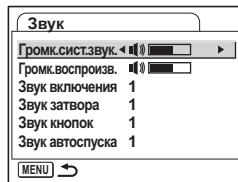
3 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость системных звуков.

4 Кнопкой джойстика (▼) выберите [Громк.воспроизв.].

5 Кнопками джойстика (◀▶) настройте громкость воспроизведения.

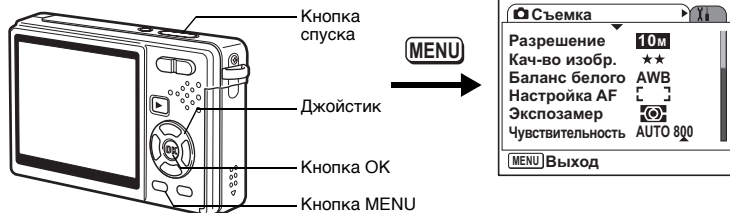
6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



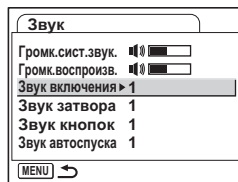
7

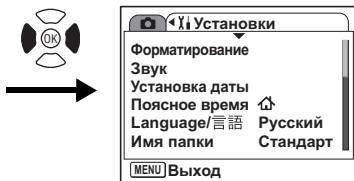
Как вызвать меню [X] Установки



Выбор звуковых сигналов

- 3** При помощи кнопок джойстика (▲▼) выберите [Звук включения].
- 4** Нажмите кнопку джойстика (►).
Появляется выпадающий список установок.
- 5** Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [1], [2], [3] или [Выкл].
- 6** Нажмите кнопку ОК.
- 7** Выполните те же операции для настройки опций [Звук затвора], [Звук кнопок] и [Звук автоспуска].
- 8** Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Фотокамера готова к съемке изображений.





Выбор звука (свой аудиофайл)

В качестве системного звука [USER] можно сохранить первые две секунды записанного камерой аудиофайла.

1 Выберите [USER] в пункте 5 раздела “Выбор звуковых сигналов”.

2 Нажмите кнопку OK.

Появится экран воспроизведения записанных аудиофайлов.

3 Кнопками джойстика (◀ ▶) выберите звуковой файл.

Прослушайте звуковой аудиофайл.

Кнопка джойстика (▲): Воспроизводит две первые секунды звукового файла.

Кнопка джойстика (▼): Останавливает воспроизведение.

4 Нажмите кнопку OK.

Выбранный аудиофайл сохранен как звук [USER].

5 Выполните те же действия для настройки опций [Звук затвора], [Звук кнопок] и [Звук автоспуска].

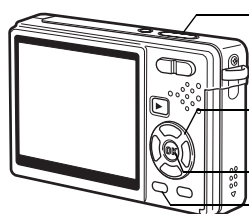
6 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.



Настройки звуковых сигналов сохраняются после выключения камеры.

Как вызвать меню [X] Установки



Кнопка спуска

MENU

Джойстик

Кнопка OK

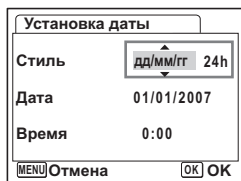
Кнопка MENU



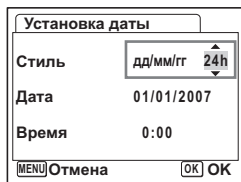
Изменение даты и времени

Вы можете изменить начальные установки даты и времени, а также изменить стиль датирования. Выберите [дд/мм/гг], [мм/дд/гг] или [гг/дд/мм].

- 1 Выберите пункт [Установка даты] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран Установка даты.
- 3 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается к [дд/мм/гг].
- 4 Кнопками джойстика (▲▼) выберите стиль отображения даты.**

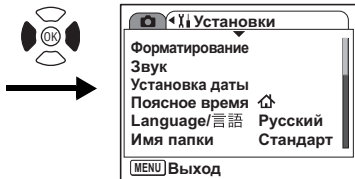


- 5 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка переместится на [24h].
- 6 Используйте кнопки джойстика (▲▼) чтобы выбрать [24h] (24-часовой режим) или [12h] (12-часовой режим).**
- 7 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Рамка перемещается к [Стиль].



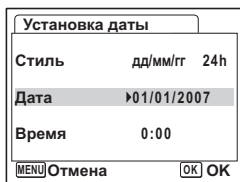
7

Настройки фотокамеры



8 Нажмите кнопку джойстика (▼).

Рамка перемещается к [Дата].



9 Нажмите кнопку джойстика (►).

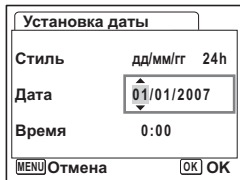
Рамка передвинется к пункту месяца.

10 Для изменения номера месяца используйте кнопки джойстика (▲▼).

Таким же образом измените день и год.

Теперь измените время.

Если в пункте 6 вы выбрали формат [12h], выберите AM (до полудня) или PM (после полудня).



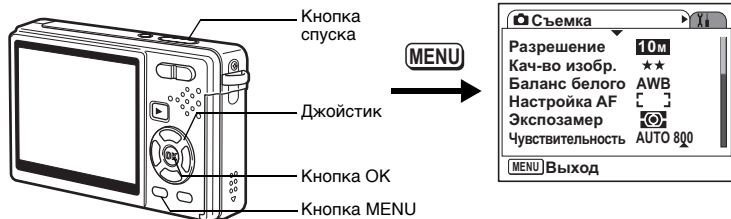
11 Нажмите кнопку ОК.

Настройки выполнены.

12 Нажмите спусковую кнопку наполовину.

Фотокамера готова к съемке изображений.

Как вызвать меню [X] Установки



Настройка поясного времени

Дата и время, выбранные в разделе “Исходные установки (Установка языка, даты и времени)” (стр.28), используются в качестве местного времени.

Можно вывести на экран время в городе с другим часовым поясом (Поясное время). Это целесообразно при съемке за рубежом.

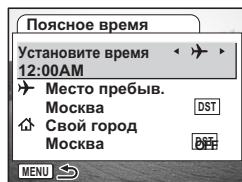
1 Выберите пункт [Поясное время] в меню [X] Установки.

2 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появится экран выбора поясного времени.

3 Кнопками джойстика (◀▶) выберите [→ (Место пребывания)] или [⇧ (Свой город)].

→ (Место пребывания) : Отображение времени в месте пребывания (Место пребывания).
 ⇧ (Свой город) : Отображение местного времени в своем городе.



4 Кнопкой джойстика (▼) выберите [→ (Место пребывания)].

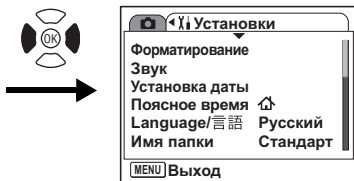
5 Нажмите кнопку джойстика (▶).

Появляется экран места пребывания. Выбранный город мигает на карте.

6 Кнопками джойстика (◀▶) измените город пребывания.

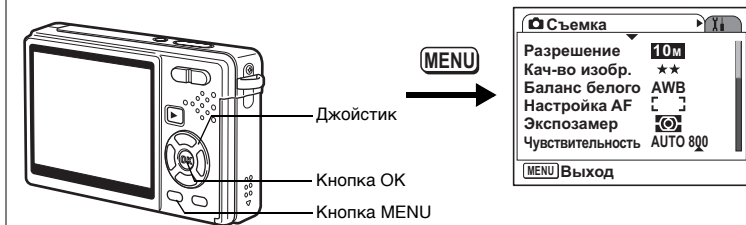
На экране появляются индикатор города пребывания, разница поясного времени со своим городом.





- 7** Кнопкой джойстика (▼) выберите [Лето].
- 8** Кнопками джойстика (◀▶) выберите [(Вкл)] / [(Выкл)].
Выберите [(Вкл)], если в городе пребывания используется летнее время.
- 9** Нажмите кнопку ОК.
Настройка сохранена.
- 10** Нажатием кнопки (▼) выберите [(Свой город)].
Установите место и время аналогично Пунктам 5-9.
- 11** Нажмите спусковую кнопку наполовину.
Фотокамера готова к съемке изображений.

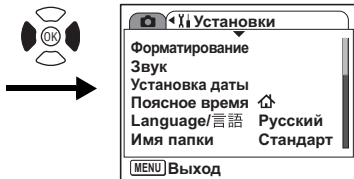
Как вызвать меню [X] Установки



Изменение языка вывода информации

Вы можете изменить язык отображения меню, сообщений об ошибке и т.д. Можно выбрать любой из следующих языков: [Английский], [Французский], [Немецкий], [Испанский], [Португальский], [Итальянский], [Голландский], [Датский], [Шведский], [Финский], [Польский], [Чешский], [Венгерский], [Турецкий], [Русский], [Тайский], [Корейский], [Китайский (традиционный и упрощенный)] и [Японский].

- 1 Выберите пункт [Language/言語] в меню [X] Установки.
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- 3 Кнопками джойстика (▲ ▼ ◀ ▶) выберите требуемый язык.
- 4 Нажмите кнопку ОК.
- 5 Нажмите кнопку MENU.



Изменение имени папки с изображениями

Вы можете выбрать метод наименования папок: [Стандарт] или [Дата]. При выборе установки [Дата] изображения и аудиофайлы сохраняются в папке по дате съемки (записи).

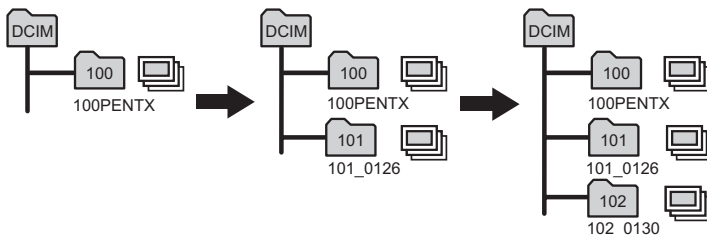
Имя папки

Стандарт	xxxPENTX (xxx - это трехзначный номер папки.)
Дата	XXX_ммдд (трехзначный номер папки_месяц_день)

Пример:

При выборе установки [Стандарт]
(дата съемки: 26 января)

При смене установки на [Дата] (дата съемки: 26 января) При следующей съемке (дата съемки: 30 января)

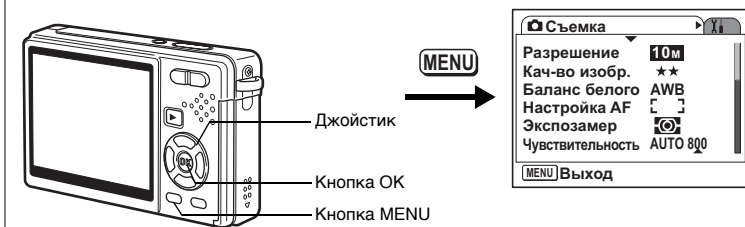


- 1 Выберите пункт [Имя папки] в меню [Установки].
 - 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).
- Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [Стандарт] или [Дата].
 - 4 Нажмите кнопку ОК.



- Если для опции [Стиль] выбрано [мм/дд/гг], название папки будет сформировано по типу "xxx_ддмм" (трехзначный номер папки_день_месяц).
- В папке может содержаться не более 500 файлов. После записи файла под номером 500 автоматически создается новая папка.

Как вызвать меню [X] Установки



Изменение режима USB соединения

Можно изменять режим USB соединения в зависимости от того, подключен кабель к принтеру (PictBridge) или к компьютеру.

- 1 Выберите пункт [USB соединение] в меню [X] Установки.**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [PC] или [PictBridge].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**

Камера готова к воспроизведению снимков.

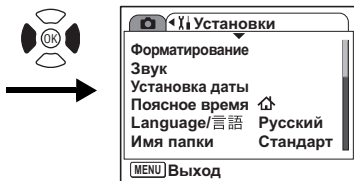
7



Подробную информацию о соединении камеры с компьютером смотрите в инструкции по подключению к компьютеру.



- Не подключайте камеру к компьютеру, если для режима USB-соединения выбрана установка [PictBridge].
- Не подключайте камеру к принтеру, если выбрана установка [PC].



Изменение формата видеосигнала

Вы можете выбрать видеостандарт (NTSC или PAL) для съемки и воспроизведения изображений на экране телевизора.

- 1 Выберите пункт [Видеовыход] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**

Появляется выпадающий список установок.

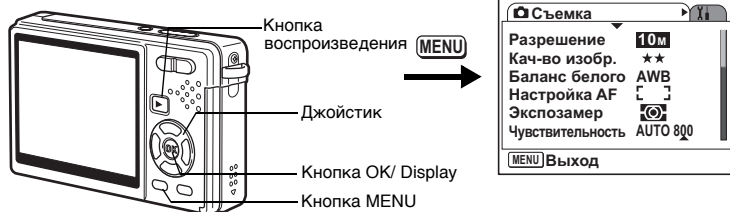
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [NTSC] или [PAL].**

Выбирайте формат сигнала, соответствующий видеостандарту вашего телевизора.

- 4 Нажмите кнопку воспроизведения (▶).**

Камера готова к воспроизведению снимков.

Как вызвать меню [X] Установки



Регулировка яркости монитора

Яркость монитора можно регулировать, выбрав один из семи уровней.

- 1 Выберите пункт [Уровень яркости] в меню [X] Установки.**
- 2 Используйте кнопки джойстика (◀ ▶) для настройки уровня яркости.**

Сдвиг влево : экран становится темнее.

Сдвиг вправо : экран становится светлее.

- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**

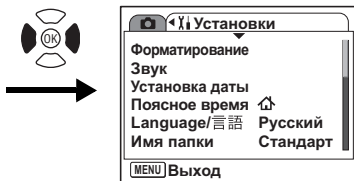
Камера готова к воспроизведению снимков.



Если удерживать нажатой кнопку OK/Display более 1 секунды, включится функция повышения яркости монитора (на короткий промежуток времени). Это поможет вам разглядеть изображение при ярком солнечном свете. (стр.35, стр.36)

Эта функция недоступна в следующих случаях.

- Когда на экране отображается меню или палитра режимов.
- В режиме аудиозаписи



Настройка режима ожидания

Если в течение определенного времени никакие операции с камерой не производятся, экран монитора автоматически гаснет и тем самым экономится заряд элемента питания. Для возврата экрана монитора в рабочий режим достаточно нажать любую кнопку.

- 1 Выберите пункт [Режим ожидания] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Кнопками джойстика (▲▼) выберите [2 мин], [1 мин], [30 сек], [15 сек], [5 сек] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения ▶.**

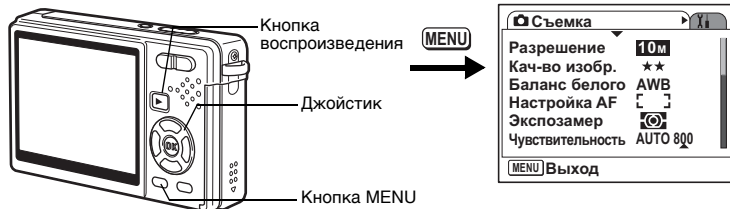
Камера готова к воспроизведению снимков.



Функция режима ожидания не работает в нижеуказанных условиях.

- В режиме воспроизведения
- Когда подключен USB кабель.
- При съемке видеосюжета
- В режиме соединения с видеоустройством
- При использовании сетевого адаптера

Как вызвать меню [X] [Установки]



Настройка функции автовыключения

Можно настроить фотокамеру таким образом, чтобы она автоматически выключалась в случае, если в режиме съемки в течение определенного периода времени никакие операции не выполнялись.

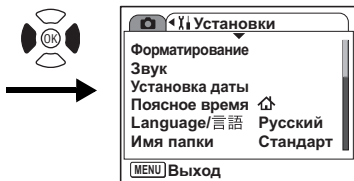
- 1 Выберите пункт [Автовыключение] в меню [X] [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появляется выпадающий список установок.
- 3 Используя кнопки джойстика (▲▼), выберите [5 мин], [3 мин.] или [Выкл].**
- 4 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**

Камера готова к воспроизведению снимков.



Функция автовыключения не работает в следующих случаях.

- Когда подключен USB кабель
- При съемке видеосюжета
- Во время воспроизведения видеороликов
- В ходе аудиозаписи
- Во время воспроизведения аудиозаписи
- В процессе слайд-шоу
- Во время работы функции повышения яркости экрана



Настройка дисплея помощи

При включении камеры в режиме съемки или при переключении в этот режим на дисплей помощи выводятся пояснения к активизированному режиму, а также к функциям, назначенным Зеленой кнопке.

На дисплее также отображаются пояснения к символам, выбираемым на палитре режимов.

- 1 Выберите пункт [Дисплей помощи] в меню [Установки].**
- 2 Кнопками джойстика (◀ ▶) выбирайте [✓ (Вкл)]/□ (Выкл)].**
- 3 Нажмите кнопку воспроизведения [▶].**

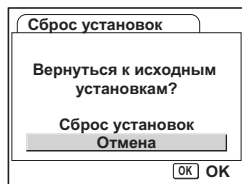
Камера готова к воспроизведению снимков.

Сброс на исходные установки

Вы можете вернуть исходные значения всех опций за исключением установок даты и времени, поясного времени, языка и формата видеосигнала.

- 1 Выберите пункт [Сброс установок] в меню [Установки].**
- 2 Нажмите кнопку джойстика (▶).**
Появится экран сброса установок.
- 3 Кнопкой джойстика (▲) выберите [Сброс установок].**
- 4 Нажмите кнопку ОК.**

Установочные параметры возвращаются к своим исходным значениям, камера готова к записи или воспроизведению медиафайлов.



Приложение

Перечень городов

Ниже приведен список городов, которые вы можете выбрать для пункта "Поясное время".

Регион	Город	Регион	Город
Северная Америка	Гонолулу	Африка/ Ближний Восток	Найроби
	Анкоридж		Джидда
	Ванкувер		Тегеран
	Сан-Франциско		Дубай
	Лос-Анджелес		Карачи
	Калгари		Кабул
	Денвер		Мале
	Чикаго		Дели
	Майами		Коломбо
	Торонто		Катманду
	Нью-Йорк		Дакка
Галифакс	Янгон		
Центральная и Южная Америка	Мехико	Восточная Азия	Бангкок
	Лима		Куала-Лумпур
	Сантьяго		Вьентьян
	Каракас		Сингапур
	Буэнос-Айрес		Пномпень
	Сан-Паулу		Хошимин
Рио-де-Жанейро	Джакарта		
Европа	Лиссабон		Гонконг
	Мадрид		Пекин
	Лондон		Шанхай
	Париж		Манила
	Амстердам		Тайбэй
	Милан		Сеул
	Рим		Токио
	Копенгаген	Гуам	
	Берлин	Перт	
	Прага	Аделаида	
	Стокгольм	Сидней	
	Будапешт	Нумеа	
	Варшава	Веллингтон	
	Афины	Окленд	
Хельсинки	Паго-Паго		
Москва			
Африка/ Ближний Восток	Дакар		
	Алжир		
	Иоханнесбург		
	Стамбул		
	Каир		
	Иерусалим		

Установки по умолчанию

Таблица ниже содержит заводские установки по умолчанию.

Сохранение после выключения

Да : При выключении камеры заданная установка (последняя занесенная в память) сохраняется.

Нет : При выключении камеры параметры установки возвращаются к значениям по умолчанию.

* : Установка зависит от параметров Память настроек (☞стр.116).

Сброс установок

Да : При сбросе установок функцией Сброс установок они возвращаются к исходным значениям (☞стр.183).

Нет : Установки сохраняются даже после сброса настроек.

● Пункты меню [Съемка]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Разрешение		10M	Да	Да	стр.92
Кач-во изобр.		★★ (Повышенное)	Да	Да	стр.94
Баланс белого		AWB (Авторежим)	*	Да	стр.96
Настройка AF	Зона фокусировки	[] (Широкая)	Да	Да	стр.98
	Огранич. фокуса	Вкл	Да	Да	стр.99
	Подсветка AF	Вкл	Да	Да	стр.100
Экспомер		 (Многосегментный)	*	Да	стр.101
Чувствительность		AUTO 800	*	Да	стр.102
Экспокоррекция		±0.0	*	Да	стр.104
Видео	Разрешение	640 (640x480)	Да	Да	стр.105
	Кач-во изобр.	★★★ (Наилучшее)	Да	Да	стр.106
	Movie SR	Вкл	Да	Да	стр.107
Цифровой зум		Вкл	Да	Да	стр.86
Мгнов.просмотр		0.5 сек	Да	Да	стр.108

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Память настроек	Режим вспышки	Вкл	Да	Да	стр.90
	Режим кадров	Выкл	Да	Да	стр.80 - стр.84
	Режим фокусир.	Выкл	Да	Да	стр.87
	Положение зума	Выкл	Да	Да	стр.85
	Ручн. фокус	Выкл	Да	Да	стр.88
	Баланс белого	Выкл	Да	Да	стр.96
	Экспомер	Выкл	Да	Да	стр.101
	Чувствительность	Выкл	Да	Да	стр.102
	Экспокоррекция	Выкл	Да	Да	стр.104
	Цифровой зум	Вкл	Да	Да	стр.86
DISPLAY	Выкл	Да	Да	стр.55	
Файл #	Вкл	Да	Да	-	
Зеленая кнопка	Зеленый режим	Да	Да	стр.109	
Резкость	Стандарт	Да	Да	стр.112	
Насыщенность	Стандарт	Да	Да	стр.113	
Контраст	Стандарт	Да	Да	стр.114	
Печать даты	Выкл	Да	Да	стр.115	

● Меню [M] Установки]

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Форматирование		-	-	-	стр.168
Звук	Громкость системных звуков	3	Да	Да	стр.169
	Громкость воспроизведения	3	Да	Да	
	Звук включения	1	Да	Да	
	Звук затвора	1	Да	Да	
	Звук кнопок	1	Да	Да	
	Звук автоспуска	1	Да	Да	
Установка даты	Стиль даты	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.172
Поясное время	Установите время	Свой город	Да	Да	стр.174
	Место пребывания (Город)	Как и Свой город	Да	Нет	
	Место пребывания (Лето)	Выкл	Да	Нет	
	Свой город (Город)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	
	Свой город (Лето)	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	

Пункт меню	Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
Language/ 言語	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.29
Имя папки	Стандарт	Да	Да	стр.177
USB соединение	PC	Да	Да	стр.178
Видеовыход	В соответствии с начальной установкой	Да	Нет	стр.179
Уровень яркости	4	Да	Да	стр.180
Режим ожидания	5 сек	Да	Да	стр.181
Быстр.увеличение	Выкл	Да	Да	стр.124
Автовыключение	3 мин.	Да	Да	стр.182
Дисплей помощи	Вкл	Да	Да	стр.183
Сброс установок	-	-	Да	стр.183

● Пункты палитры режимов воспроизведения

Пункт меню		Установка по умолчанию	Сохранение после выключения	Сброс установок	Стр.
	Слайд-шоу	Интервал	3 сек	Да	стр.129
		Эффект экрана	Появление	Да	
		Звуковой эффект	Вкл	Да	
	Снизить разреш.	В соответствии со снимком	Нет	-	стр.147
	Обрезка границ	В соответствии со снимком	Нет	-	стр.149
	Копировать изобр./звук	Внутренняя память → карта памяти SD	Нет	-	стр.164
	Поворот изображения	В зависимости от угла поворота	Нет	Нет	стр.150
	Цветной фильтр	Ч/Б	Нет	-	стр.151
	Цифровой фильтр	SOFT	Нет	-	стр.153
	Фильтр яркости	±0.0 EV	Нет	-	стр.155
	Редактор видео	Сохранить как фото	Нет	-	стр.157
	Снижение красн.глаз	-	-	-	стр.160
	Добавить звук	-	-	-	стр.121
	Защитить	Выбрать изображение/звук	Да	Нет	стр.136
	DPOF	Одно изображение	Да	Нет	стр.140
	Заставка экрана	В соответствии со снимком	Да	Нет	стр.166
	Фото в рамке	-	Да	Да	стр.162

● **Функции в различных режимах съемки**

○: Доступно ×: Не доступно

Режим вспышки	Авторежим	○	○	○	○	○	*16	*16	*16
	Вспышка отключена	○	○	○	○	○	○	○	○
	Вспышка включена	○	○	○	○	○	*16	*16	*16
	Авто+красные глаза	○	○	○	○	○	○	○	○
	Вспышка+красн. глаза	○	○	○	○	○	○	○	○
	Софт-флэш	○	○	○	○	○	○	○	○
Режим кадров	Автоспуск	○	○	○	○	○	○	○	○
	Непрерывная съемка	○	○	○	○	○	○	○	○
	Дистанционное управление	○	○	○	○	○	○	○	○
Режим фокусир.	Стандарт (Автофокус)	○	○	○	○	○	○	○	○
	Макросъемка	○	○	○	○	○	○	○	○
	Супермакро	○	○	○	○	○	○	○	○
	Панфокус	○	○	○	○	○	○	○	○
	Бесконечность	○	○	○	○	○	○	○	○
	Ручная фокусировка	○	○	○	○	○	○	○	○
Меню Съемка	Разрешение	○	○	○	○	○	○	○	*4
	Кач-во изобр.	○	○	○	○	○	○	○	○
	Баланс белого	*1	○	○	*1	*1	*1	*1	*1
	Зона фокусировки	○	○	○	○	○	*13	○	○
	Огранич. фокуса	○	○	○	○	*6	○	○	○
	Подсветка AF	○	○	○	*6	○	*15	○	○
	Экспомер	*2	○	○	*2	*2	*2	*2	*2
	Чувствительность	○	○	○	○	○	○	○	○
	Экспокоррекция	×	○	○	○	○	○	○	○
	Резкость	*3	○	○	*3	*3	*3	*3	*3
	Насыщенность	*3	○	○	*3	*3	*3	*3	*3
Контраст	*3	○	○	*3	*3	*3	*3	*3	
Разное	Цифровой зум	○	○	○	○	○	○	○	○
	Intelligent Zoom	○	○	○	○	○	○	○	○
	Монитор выключен	○	○	○	○	○	×	×	×

*1: Фиксированная установка - AWB.

*2: Фиксированная установка - многоэлементный замер

*3: Фиксированная установка - Стандарт.

*4: Фиксированная установка 3М.

*5: Фиксированная установка 5М.

*6: Установка Выкл (можно изменить).

*7: Установка - Вспышка Выкл (можно изменить).

*8: Режим непрерывной фокусировки недоступен.

*9: Фиксированная установка - Точечный режим

Установки Зеленого режима смотрите на стр.59.

○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Авторежим
○	○	*7	*7	○	○	○	○	○	–	Вспышка отключена
○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Вспышка включена
○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Авто+красные глаза
○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Вспышка+красн.глаза
○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Софт-флэш
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Автоспуск
○	○	○	○	○	○	○	×	×	–	Непрерывная съемка
○	○	○	○	○	○	○	○	×	–	Дистанционное управление
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Стандарт (Автофокус)
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Макросъемка
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Супермакро
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Панфокус
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Бесконечность
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Ручная фокусировка
○	*5	○	○	○	○	○	*4	○	–	Разрешение
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Кач-во изобр.
*1	○	*1	*1	*1	*1	○	○	○	–	Баланс белого
○	○	*13	*13	○	○	*8	*9	○	–	Зона фокусировки
○	○	○	*7	*7	*7	○	*10	○	–	Огранич. фокуса
○	○	*15	*15	○	○	○	*10	○	–	Подсветка AF
*2	○	*2	*2	*2	*2	○	*11	○	–	Экспомер
○	○	○	○	○	○	○	*14	○	–	Чувствительность
○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	Экспокоррекция
*3	○	*3	*3	*3	*3	○	○	○	–	Резкость
*3	○	*3	*3	*3	*3	○	○	○	–	Насыщенность
*3	○	*3	*3	*3	*3	○	○	○	–	Контраст
○	○	○	○	○	○	○	○	*12	–	Цифровой зум
○	×	○	○	○	○	○	○	×	–	Intelligent Zoom
○	○	○	○	○	○	○	×	○	○	Монитор выключен

*10: Фиксированная установка - «Выкл».

*11: Фиксированная установка - центрально-взвешенный режим

*12: Доступно только при отключенной функции Movie SR.

*13: Установка - Непрерывная фокусировка (можно изменить)

*14: Фиксированная установка - AUTO.

*15: Доступно, если не активизирован непрерывный режим фокусировки.

*16: Если камера определяет лицо на изображении, автоматически включается режим вспышки с функцией снижения эффекта красных глаз.

Дополнительные принадлежности

Для данной камеры существует целый ряд принадлежностей. Изделия, отмеченные звездочкой (*), входят в комплект поставки камеры.

● Принадлежности для питания камеры

Литий-ионный аккумулятор D-LI68 (*)

Комплект зарядного устройства K-BC68 (*)
(включает зарядное устройство D-BC68 и сетевой шнур.)

Комплект сетевого адаптера K-AC63
(включает сетевой адаптер D-AC63 и сетевой шнур.)

● Соединительные провода

USB-кабель I-USB7 (*)

AV кабель I-AVC7 (*)

● Ремешок

Цепочка-ремешок O-ST8

Ремешок O-ST20 (*)

Кожаный ремешок O-ST24 (натуральная кожа)

Спортивный ремешок O-ST30 (влагоустойчивый)

● Чехол

Чехол для камеры O-CC66

● Дистанционное управление

Пульт ДУ типа E (с функцией зума)

Пульт ДУ типа F

Сообщения

В процессе работы фотокамеры на ЖК мониторе могут появляться следующие сообщения.

Сообщение	Пояснение
Ошибка сжатия	Ошибка процесса сжатия изображения. Измените размер/уровень качества и попробуйте еще раз.
Нет изображений и аудиозаписей	На карте памяти SD и во внутренней памяти камеры нет никаких записей.
Карта памяти заполнена	Карта памяти SD или внутренняя память заполнена, дальнейшая запись невозможна.
Внутренняя память заполнена	Вставьте новую карту памяти SD или удалите ненужные изображения. (стр.23, 131) Измените качество/разрешение и повторите попытку. (стр.147)
Невозможно создать файл	Технические характеристики камеры позволяют хранить не более 10,000 файлов даже при использовании карт памяти большой емкости. Для записи новых файлов удалите часть файлов.
Ошибка карты памяти	Съемка и воспроизведение невозможны из-за проблемы с картой памяти SD. Возможно, вы сможете воспроизвести изображения и звуки на компьютере.
Карта памяти не отформатирована	Используемая карта памяти SD не отформатирована или отформатирована на компьютере или другом устройстве, не совместимом с камерой. (стр.168)
Карта памяти заблокирована	Карта памяти SD защищена от записи. Допускается только переключение режимов и работа с меню.
Идет запись данных	Это сообщение появляется при переключении в режим съемки во время записи изображения, сохранения настройки защиты или настроек DPOF. По завершении сохранения настроек или изображения сообщение исчезает.
Идет обработка данных	Изображение записывается на карту памяти SD или во внутреннюю память фотокамеры.
	Идет процесс изменения установки защиты или настроек DPOF.
	Происходит запись видеосюжета.
	Изображение обрабатывается цифровым светофильтром.
	Редактируется видеоролик.
Идет процесс форматирования карты памяти SD или встроенной памяти.	
Удаление	Идет удаление снимка и аудиозаписи.
Камера не может воспроизвести изображение/аудиозапись	Вы пытаетесь воспроизвести изображение или аудиозапись, записанные в формате, которые не поддерживаются фотокамерой. Возможно, воспроизведение удастся на фотокамере другой марки или на компьютере.
Источник питания разряжен	Элемент питания разряжен. Перезарядите аккумулятор или установите свежий. (стр.16)













Сообщение	Пояснение
Запись новых кадров невозможна	Изображению назначен максимальный номер файла, использован максимальный номер папки и никакие дополнительные кадры не могут быть сохранены. Вставьте новую карту памяти SD или отформатируйте имеющуюся карту SD или внутреннюю память. (стр. 23, 168)
Файл защищен	Медиафайл, который вы пытаетесь удалить, защищен.
Изобр./ аудиозапись не могут быть обработаны	Вы пытаетесь применить функцию редактирования (изменение размера, обрезка границ, установки DPOF, цифровой фильтр) к снимку или видеоролику, для которых данная функция недоступна.
Нет изображения для данной операции	Нет файла, который можно было бы обработать при помощи палитры режимов воспроизведения.

При использовании функции PictBridge на мониторе могут появляться следующие сообщения.

Сообщение	Пояснение
В принтере нет бумаги	В принтере нет бумаги.
В принтере нет чернил	В принтере нет чернил.
Ошибка принтера	Сообщение об ошибке при печати.
Ошибка данных	Сообщение об ошибке данных при печати.
Ошибка подачи бумаги	Проблема с подачей бумаги.
Ошибка соединения Проверьте принтер	Неудачная попытка соединения с принтером. Проверьте состояние принтера.

Неполадки и их устранение

Проблема	Причина	Способ устранения
Камера не включается	Аккумулятор не установлен	Проверьте наличие аккумулятора. В случае отсутствия установите его (стр.16).
	Аккумулятор установлен неправильно	Проверьте полярность и установите его правильно. (стр.16)
	Аккумулятор полностью разряжен	Зарядите аккумулятор (стр.17).
	Работоспособность аккумулятора временно снизилась из-за пониженной температуры.	Согрейте аккумуляторы, положив их, например, во внутренний карман куртки.
На мониторе нет изображений	Монитор камеры выключен	Включите монитор, нажав кнопку OK/Display.
	Изображение есть, но оно слабо различимо.	Изображение на мониторе трудно увидеть при съемке вне помещения на солнечном свете.
Спуск затвора не происходит	Вспышка заряжается	Когда мигает красный индикатор вспышки, вспышка заряжается и съемка невозможна. По окончании заряда красный индикатор горит постоянно.
	Нет свободного места во внутренней памяти и на карте памяти SD.	Вставьте карту памяти SD, на которой есть свободное место, или удалите ненужные изображения. (стр.23, 131)
	Запись	Подождите окончания записи.
	Количество медиафайлов, записанных на карту памяти SD, достигло 10 000.	Вставьте новую карту памяти или удалите ненужные файлы.
Изображение темное	Объект находится слишком далеко от камеры, а съемка производится при слабом освещении.	Изображение будет темным, если расстояние до объекта съемки превышает диапазон действия вспышки.
	Темный фон	При съемке человека на темном фоне (например, ночью) фон может получиться темным, если свет вспышки не достигает его даже при правильной экспозиции. Используйте режим  (Ночная съемка) для того, чтобы обеспечить хорошую проработку и объекта съемки, и фона. (стр.74)

Проблема	Причина	Способ устранения
Объект не сфокусирован	Объект съемки является сложным для системы автофокуса	Система автофокусировки неэффективна в следующих случаях: объекты низкого контраста (белая стена, голубое небо и т.п.), темные объекты, предметы с мелким рисунком, быстро движущиеся объекты. Также затруднена фокусировка при съемке через стекло или сетку/решетку. В таких случаях используйте блокировку фокуса (стр.32) или ручную фокусировку (стр.88).
	Объект находится вне рамки фокусировки	Совместите рамку фокусировки [] (Зона фокусировки). Если это нельзя сделать с точки зрения композиции кадра, выполните блокировку фокуса на равноудаленном объекте и восстановите компоновку изображения. (стр.32)
	Объект близко расположен	Установите режим фокусировки на  (Макросъемка) или  (Супермакро). (стр.87)
	Режим фокусировки установлен на  (Макросъемка) или  (Супермакро)	При выборе режимов фокусировки  (Макросъемка) и  (Супермакро) обычные изображения получают нерезкими.
Вспышка не излучает световой импульс	Вспышка отключена	Установите режим вспышки на Авторежим или  . (стр.90)
	Выбран режим съемки  (Видео), Непрерывная съемка, Бесконечность,  (Спорт) или  (Домашнее животное)	Вспышка в этих режимах не работает. Можно изменить режим вспышки в режимах  (Спорт) и  (Домашнее животное).
USB соединение с компьютером не функционирует надлежащим образом.	Для режима USB соединения выбрана установка PictBridge.	Переключите режим USB соединения на PC. (стр.178)
USB соединение с принтером не функционирует надлежащим образом.	Для режима USB соединения выбрана установка PC.	Переключите режим USB соединения на PictBridge. (стр.178)

Очень часть причиной неполадок в работе камеры может быть статическое электричество. Для проверки извлеките и заново установите в камеру элемент питания. Если работа камеры восстановилась, вы можете продолжить съемку.

Основные технические характеристики

Фотокамера

Тип	Автоматическая компактная цифровая фотокамера со встроенным зум-объективом.		
Эффективных пикселей	10.0 мегапикселей		
Матрица	10.37 мегапикселей (всего), 1/1.8 дюймовая ПЗС матрица с первичным цветным фильтром типа interline transfer		
Разрешение	Фото	10M (3648x2736), 7M (3072x2304), 5M (2592x1944), 3M (2048x1536), 2M (1600x1200), 1024 (1024x768), 640 (640x480) * Фиксированная установка 5M (2592x1944) в режиме Digital SR и 3M (2048x1536) в режимах добавления рамки.	
	Видео	640 (640x480), 320 (320x240)	
Чувствительность ISO	AUTO (64 - 800, в режиме Digital SR 64 - 1600)		
	Диапазон автокоррекции ISO можно также регулировать в меню. AUTO, Ручной (64/100/200/400/800/1600 /3200) *Установка 3200 доступна только в режиме Digital SR		
Формат файлов	Фото	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III	
	Видео	AVI (MPEG-4 DivX), прибл. 30 к/сек. со звуком, стабилизация изображения видеосъемки (запись видеосигнала 25 к/сек. со скоростью 30 к/сек.)	
	Звук	WAV (формат PCM), моно, макс. время записи примерно 8 часа 35 мин. 26 сек. (с картой памяти SD 512 MB)	
Кач-во изобр.	"Хорошее", "Повышенное", "Наилучшее"		
Носитель данных	Внутренняя память (примерно 22 МБ), карта памяти SD, SDHC		

Количество снимков и время записи (для карты памяти SD 512 МБ)
Фотосъемка

Разрешение	Кач-во изобр.	Наилучшее ★★★	Повышенное ★★	Хорошее ★	Звук 8 час. 35 мин. 26 сек.
	10M		147	213	
7M		208	302	418	
5M		293	424	588	
3M		444	642	890	
2M		623	900	1247	
1024		1133	1638	2268	
640		2079	3004	4160	

Видео

Разрешение	Кач-во изобр.	★★★ Наилучшее	★★ Повышенное	★ Хорошее
	640 (640x480)		22 мин. 58 сек.	28 мин. 47 сек.
320 (320x240)		1 час. 28 мин. 53 сек.	1 час. 50 мин. 25 сек.	2 час. 7 мин. 18 сек.

* Вышеприведенная таблица указывает приблизительное число кадров и время записи. Лимит записи зависит от объема карты памяти SD.

Баланс белого	Авторежим, Дневной свет, Тень, Лампа накаливания, Люминесц.свет, Ручная установка	
Объектив	Фокус. расст.	7.9 мм - 23.7 мм (эквивалент 38 мм - 114 мм в формате 35 мм)
	Максимальная диафрагма	f/2.8 - f/5.4
	Конструкция объектива	7 элементов в 5 группах (два двусторонних асферических элемента, один односторонний асферический элемент)
	Тип зумирования	Электронное приводное
	Размер кадра	Приблизительно 65.9 мм x 48.8 мм (экран заполнен) (Режим Супермакро)
	Крышка объектива	Электронное приводное
Intelligent Zoom	3.6x для 7М (3072x2304), 4.2x для 5М (2592x1944), 5.3x для 3М (2048x1536), 6.7x для 2М (1600x1200), 10.4x для 1024 (1024x768), 16.3x для 640 (640x480), включая 3x оптический зум (приблизительные значения).	
Цифровой зум	Режим съемки	Максимум 5.4x, или эквивалент максимальной кратности 16.3x (с учетом 3x оптического зума) для любого разрешения.
ЖК монитор	2.5-дюймовый цветной TFT монитор с подсветкой, пригл. 232.000 пикселей, с низким отражением, поле обзора: пригл. 100%, широкий угол обзора, регулировка и кратковременное повышение яркости.	
Функции воспроизведения	Покадровый режим, 9 кадров, календарь, зум-дисплей (до 8x, прокрутка), воспроизведение видеосоюжетов и аудиозаписей, дисплей гистограмм, Выбрать и удалить	
	Палитра режима воспроизведения (Слайд-шоу, Снизить разреш., Обрезка границ, Копировать изобр/звук, Поворот изображения, Цветной фильтр, Цифровой фильтр, Фильтр яркости, Редактор видео, Снижение красн.глаз, Добавить звук, Защитить, DPOF, Заставка экрана,)	
	Цветной фильтр	Черно-белый, сепия, цветной фильтр (отображение гаммы, восемь цветов), ч/б + красный, ч/б + зеленый, ч/б + синий.
	Цифровой фильтр	Soft, иллюстрация, спецэффект 1, спецэффект 2, Slim
	Фильтр яркости	Фильтр яркости
Система фокусировки	Тип	Сенсорная система TTL контрастной детекции, подсветка системы AF, 5-точечный AF, точечный AF, непрерывная фокусировка, функция блокировки фокуса.
	Диапазон фокусировки	Стандарт: пригл. 0.35 м - ∞ (весь диапазон зума) Макросъемка: пригл. 0.12 м - 0.4 м (широкоуг. 11.5 мм) Супермакро: пригл. 0.06 м - 0.15 м (широкоуг.) Доступны режимы: бесконечность, панфокус, ручная фокусировка.
Управление экспозицией	Экспомер	TTL замер (много сегментный, центрально-взвешенный, точечный)
	Экспозиционные режимы	Сюжетные программы, Программный режим
	Экспокоррекция	±2 EV (шаг 1/3)

Режимы съемки	Зеленый режим, Палитра режимов (Auto Picture, Программный, Ночная съемка, Видео, Аудиозапись, Пейзаж, Натуральный цвет, Цветы, Портрет, Дети, Портрет "Средний план", Спорт, Пляж и снег, Digital SR, Натюрморт, Домашнее животное, Текст, Фото в рамке)	
Видео	Время съемки	От 1 секунды до заполнения карты памяти SD. (Непрерывная запись файла объемом не более 2 GB.)
	Функции редактирования	Сохранить как фото, Разделить видео, Извлечь
Выдержка	Приблизительно 1/2000 сек. - 4 сек.	
Вспышка	Тип	Автосъемка с функцией уменьшения эффекта "красных глаз"
	Режимы работы	Авторежим, Вспышка отключена, Вспышка включена, Авто+красные глаза, Вспышка+красн.глаза, Софт-флэш
	Рабочий диапазон	Широкоуг.: Прибл. 0.06 м - 7.1 м (для авторежима ISO) Телефото: прибл. 0.35 м - 3.5 м (для авторежима ISO)
Режимы кадров	Покадровый, Непрерывный, 3-сек. дистанционное управление, Мгновенное дистанционное управление, 10-сек. автоспуск, Автоспуск 2 сек.	
Автоспуск	Электронный таймер, время задержки 10 сек, 2 сек.	
Функция поясного времени	Установка времени в 75 городах (28 часовых поясов)	
Источник питания	Литий-ионный аккумулятор D- Li68 или сетевой адаптер (дополнительно)	
Ресурс элементов питания	Фото	Прибл. 200 (при 23°C с включенным монитором, 50% случаев съемки со вспышкой и со свежим аккумулятором D- Li68) * Лимит записи рассчитан по стандарту CIPA и может меняться в зависимости от условий работы камеры.
	Время воспроизведения	Около 170 мин. * Измерено по стандартам PENTAX, данные могут изменяться в зависимости от конкретных условий.
	Максимальное время заряда	Около 115 мин.
Интерфейс	Порт USB/AV (PC USB 2.0, высокоскоростной), внешний разъем для сетевого адаптера.	
Видеовыход	NTSC, PAL	
Габариты	87 (Ш) x 54 (В) x 21 (Г) мм (исключая органы управления и выступающие детали)	
Вес	110 г (без аккумулятора и карты памяти SD)	
Вес комплекта	130 г (с аккумулятором и картой памяти SD)	
Комплект поставки	Литий-ионный аккумулятор, зарядное устройство, сетевая кабель, USB кабель, программное обеспечение (CD-ROM), AV-кабель, ремешок, инструкция	

ГАРАНТИЙНАЯ ПОЛИТИКА

Продукция PENTAX, купленная через официальную дилерскую сеть, обеспечивается гарантией в течение 2 лет с момента покупки для фотоаппаратов, цифровых биноклей, объективов и вспышек PENTAX, 30 лет - для биноклей PENTAX и 1 года - для других принадлежностей PENTAX. Данная гарантия действует только на территории РФ и Украины на основании предоставления правильно заполненного российско-украинского гарантийного талона PENTAX - "Расширенная гарантия" (установленного образца). Распространяется на фототехнику PENTAX, купленную только на территории РФ и Украины. Данная гарантия распространяется только на дефекты и поломки, произошедшие по вине завода-изготовителя. Претензии рассматриваются при предъявлении данного гарантийного талона в заполненном виде. В случае обнаружения недостатков в приобретенном товаре потребитель вправе предъявить требования, перечень и порядок предъявления которых установлен действующими законодательствами РФ и Украины. Гарантийный талон действителен только при наличии даты продажи, наименования изделия, серийного номера, подписей продавца и потребителя, а также печати или штампа торгующей организации. Помните, что несоблюдение перечисленных в данной инструкции мер предосторожности, хранения и ухода за аппаратурой, а также правил эксплуатации, изложенных в прилагаемом техническом паспорте, является основанием для отказа в удовлетворении претензий по качеству товара.



CE – это знак соответствия товара требованиям по качеству и безопасности, действующим в странах Европейского союза (ЕС).

Информация по утилизации



1. В странах Евросоюза

Если изделие отмечено этим символом, это означает, что использованные электрические/электронные изделия не должны выбрасываться вместе с обычными бытовыми отходами. Существует специальная отдельная система сбора этих изделий.

Использованное электрическое /электронное оборудование должно утилизироваться отдельно и в соответствии с требованиями законодательства, предусматривающего правила утилизации, восстановления и переработки этих изделий.

В соответствии с порядком, установленным в государствах-членах ЕС, частные пользователи могут вернуть использованное электрическое/электронное оборудование в предусмотренные для этого пункты сбора бесплатно*. В некоторых странах розничные продавцы бесплатно принимают эти изделия, если вы покупаете новое.

*Более подробную информацию можно получить в местных органах власти.

Правильной утилизацией вы помогаете выполнить необходимую обработку, восстановление и переработку этих изделий, защищая окружающую среду и людей от потенциального негативного воздействия, которое может возникнуть при неправильном обращении с отходами.

2. В странах за пределами ЕС

Перед утилизацией этого изделия обратитесь в органы местной власти и узнайте о правильном способе утилизации.

Для Швейцарии: Использованное электрическое/электронное оборудование можно бесплатно вернуть дилеру, даже не покупая новое изделие. Другие пункты приемки перечислены на веб-сайтах www.swico.ch и www.sens.ch.

Примечания

Примечания

Алфавитный указатель

Символы

[Съемка] меню	44
[Установки] меню	44
[Кнопка воспроизведения]	40, 41, 43
[(Режим воспроизведения)]	36
[(Tele)]	85
[(wide)]	85
[(Зум-дислей/Зум)]	85, 123
[(Режим 9 кадров)]	127
[(Кнопка удаления)]	37, 131
[(Зеленая кнопка)]	40, 59
[(Зеленый режим)]	59
[(Режим Auto Picture)]	50, 61
[(Программный режим)]	63
[(Режим Ночная съемка)]	50, 74
[(Режим Видео)]	76
[(Режим аудиозаписи)]	50, 118
[(Режим Пейзаж)]	51, 64
[(Режим Цветы)]	51, 64
[(Режим Натуральный цвет)]	66
[(Режим Портрет)]	51, 66
[(Портрет Средний план)]	51, 66
[(Режим Дети)]	51, 68
[(Режим Пляж и снег)]	52, 64
[(Режим Спорт)]	51, 64
[(Автоспуск)]	80
[(Непрерывная съемка)]	81
[(Режим Домашнее животное)]	52, 72
[(Режим Текст)]	52, 73
[(Режим Натюрморт)]	52, 64
[(Цифровая стабилизация изображения)]	75
[(Режим Фото в рамке)]	53, 78
[(Карта памяти SD)]	23, 123
[(Внутренняя память)]	23, 123
[(Индикатор питания)]	18
[(Movie SR Вкл)]	76, 107

А

Автовыключение	182
Автоспуск	80
Аудиозапись	118

Б

Баланс белого	96
Блокировка фокуса	34
Быстрое увеличение	124

В

Вспомогательная подсветка автофокуса	100
Воспроизведение аудиозаписи	120
Воспроизведение видеороликов	125
Воспроизведение предыдущего и следующего снимка	36
Воспроизведение снимков	36
Время работы	18

Г

Гистограмма	56, 57
-------------	--------

Д

Дата и время	172
Джойстик	14, 40, 41
Динамик	13
Дисплей помощи	183
Дистанционное управление	83
Дополнительные принадлежности	190
Домашнее животное	72

З

Заставка экрана	166
Защита	136
Звукового комментария	121
Зеленая кнопка	14, 40, 42, 109
Зеленый режим	59
Зона фокусировки	98

Зум 85
 Зум-дисплей 123

И

Имя папки 177
 Индикатор доступа к памяти 13
 Индикатор питания 13, 18
 Исходные установки 28

К

Карта памяти SD 23, 24
 Качество изображений 25
 Кнопка воспроизведения 14, 40, 41
 Кнопка зума 14, 40, 41
 Кнопка спуска 13, 32
 Кнопка MENU 14, 40, 42
 Кнопка OK/Display 14, 35, 40, 43
 Контраст изображения 114
 Копирование файлов 164
 Коррекция красных глаз 160
 Крышка отсека питания/
 карты памяти 16

Л

Лампочка автоспуска 13
 Лимит фотосъемки 18

М

Мгновенный просмотр 35, 108
 Местное время 174
 Механизм защиты памяти 24
 Микрофон 13

Н

Назначение Fn 110
 Наилучшее 25
 Непрерывная съемка 81

О

Обрезка границ 149
 Объектив 13
 Ограничитель фокуса 99
 Основной выключатель 13

П

Палитра режима воспроизведения 54
 Палитра режимов съемки 50
 Память настроек 116
 Параметры автофокусировки 98
 Параметры звука 169
 Печать даты 115
 Поворот изображений 150
 Повышение яркости монитора 35, 36, 40, 42, 180
 Повышенное 25
 Поясное время 174
 Принтер 143
 Программное меню 44
 Программный режим 63
 Пульт ДУ 139

Р

Размер видеофайла 105
 Размер изображений 25, 92
 Разрешение видеосюжета 26
 Рамка фокусировки 32
 Редактирование видеороликов 157
 Режим 9 кадров 127
 Режим автофокуса 87
 Режим аудиозаписи 43
 Режим Аудиозапись 118
 Режим бесконечность 87
 Режим воспроизведения 41
 Режим вспышки 90
 Режим Дети 68
 Режим календаря 127
 Режим ночной съемки 74
 Режим ожидания 181
 Режим Портрет Средний план 66
 Режим ручной фокусировки 87
 Режим съемки 40
 Режим фокусировки 87
 Режим Auto Picture 61
 Резкость изображения 112

Ремешок	15
С	
Сброс установок	183
Светочувствительность	102
Сетевой шнур	17
Снизить разрешение	147
Символы	9
Сообщения	191
Слайд-шоу	129
Список меню	47
Съемка видеороликов	76
Сюжетные программы	64
Т	
Текст	73
У	
Удаление всех файлов	133
Удаление снимков	131
Уровень качества видеосюжета	26, 106
Уровень качества снимков	94
Уровень яркости	180
Ф	
Фильтр яркости	155
Формат видеосигнала	179
Форматирование	168
Фото в рамке	78, 162
Фотосъемка	32
Функция поиска лица	66
Х	
Хорошее	25
Ц	
Цветные фильтры	151
Цветовая насыщенность	113
Цифровая стабилизация изображения	75
Цифровой фильтр	153

Ш	
Штативное гнездо	13
Э	
Экспозамер	101
Экспозиция	104
Элемент питания	16
Я	
Язык вывода информации. ...	176
А	
AV кабель	138
D	
DPOF	140
I	
Intelligent Zoom	85
N	
NTSC	31, 179
P	
PAL	31, 179
PictBridge	143
T	
Tele	85
TV	138
U	
USB кабель	143
USB соединение	178
W	
Wide	85