



Все для звука в вашем автомобиле



Интернет-магазин

www.carsound.com.ua

Руководство по эксплуатации

CD-ресивер

DEH-3050UB

SUPER TUNER III D

Благодарим Вас за покупку этого изделия компании Pioneer.

Прочтите, пожалуйста, полностью эту инструкцию по эксплуатации, чтобы узнать, как правильно пользоваться Вашей моделью проигрывателя. После прочтения инструкции храните это руководство в надежном месте для просмотра в будущем.

01 Перед началом эксплуатации

- Сведения об этом устройстве **4**
- Посетите наш сайт **4**
- Защита Вашего устройства от кражи **4**
 - Снятие передней панели **5**
 - Установка передней панели **5**
- Использование и уход за пультом дистанционного управления **5**
 - Установка батареек **5**
 - Использование пульта дистанционного управления **6**

02 Эксплуатация данного устройства

- Описание элементов устройства **7**
 - Головное устройство **7**
 - Пульт дистанционного управления **8**
 - Жидкокристаллический дисплей **8**
- Основные операции **9**
 - Включение/выключение устройства **9**
 - Выбор источника сигнала **9**
 - Регулировка громкости **10**
- Тюнер **10**
 - Основные операции **10**
 - Запоминание и повторный вызов радиочастот **10**
 - Знакомство с расширенными функциями **11**
 - Запоминание частот самых мощных трансляций **11**
 - Настройка на мощные сигналы **11**
- Встроенный проигрыватель **12**
 - Основные операции **12**
 - Отображение текстовой информации диска **12**
 - Выбор дорожек из списка названий дорожек **13**
 - Выбор файлов из списка названий файлов **13**
 - Знакомство с расширенными функциями **13**
 - Выбор режима повторного воспроизведения **14**

- Выбор режима воспроизведения в произвольной последовательности **14**
- Сканирование дорожек и папок **14**
- Приостановка воспроизведения диска **14**
- Использование функции Sound Retriever **14**
- Использование функций названия диска **15**
- Воспроизведение композиций на портативном USB аудиоплеере / запоминающем устройстве USB **15**
 - Основные операции **15**
 - Отображение текстовой информации аудиофайла **16**
 - Выбор файлов из списка названий файлов **16**
 - Знакомство с расширенными функциями **16**

03 Регулировки аудиопараметров

- Знакомство с регулировками аудиопараметров **18**
- Использование регулировки баланса **18**
- Использование эквалайзера **18**
 - Использование кривых эквалайзера **19**
 - Регулировка кривых эквалайзера **19**
 - Точная настройка кривых эквалайзера **19**
- Регулировка тонкомпенсации **20**
- Использование выхода канала сабвуфера **20**
 - Регулировка выхода канала сабвуфера **20**
- Использование фильтра верхних частот **21**
- Усиление нижних звуковых частот **21**
- Регулировка уровней входных сигналов **21**

04 Начальные настройки

- Изменение начальных настроек **22**

Установка часов	22
Установка шага настройки в FM-диапазоне	22
Установка шага настройки в AM-диапазоне	22
Включение предупреждающего сигнала	23
Включение вспомогательной настройки	23
Установка параметров выхода тылового канала и сабвуфера	23
Включение режима постоянной прокрутки	24

05 Другие функции

Использование вспомогательного источника AUX	25
- Выбор AUX как источник сигнала	25
- Установка названия AUX	25
Включение/выключение отображения часов	25

Дополнительная информация

Сообщения об ошибках	26
Рекомендации по обращению с дисками и проигрывателем	27
Двойные диски	27
Совместимость сжатых аудиофайлов	27
USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB	28
- Совместимость с USB аудиоплеером/запоминающим устройством USB	28
- Рекомендации по обращению	28
Сжатые аудиофайлы	29
- Пример иерархии	29
Технические характеристики	30

Сведения об этом устройстве

ВНИМАНИЕ

- Не допускайте попадания жидкости на данное устройство. Это может повлечь поражение электрическим током. Кроме того, попадание жидкости может повлечь повреждение этого устройства, появление дыма и перегрев.
- Держите это руководство под рукой в качестве справочника по правилам эксплуатации и мерам предосторожности.
- Всегда сохраняйте уровень громкости достаточно низким, чтобы Вы могли слышать звуки снаружи машины.
- Оберегайте это устройство от воздействия влаги.
- При отключении или разряде батареи память предварительных настроек будет стерта, и потребуются ее повторное программирование.

О формате WMA




Логотип Windows Media™, напечатанный на коробке, указывает на возможность воспроизведения данных в формате WMA. WMA, сокращение от Windows Media Audio – это технология сжатия аудиоданных, разработанная корпорацией Microsoft. Преобразовать данные в формат WMA можно с помощью Windows Media Player 7 или более поздней версии.

Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

- Это устройство может неверно воспроизводить некоторые файлы формата WMA в зависимости от приложений, использованных для их записи.

О формате MP3

Поставка этого изделия дает право только на его частное и некоммерческое использование и не предоставляет лицензии и не подразумевает право использования этого изделия в любых коммерческих (т.е. приносящих прибыль) прямых трансляциях (телевизионных, спутниковых, кабельных и/или любых других), вещании/потоковой передаче через Интернет, локальных сетях и/или других сетях или в других электронных системах распространения, таких как системы платного аудио и аудио по запросу. Для такого использования необходима специальная лицензия. Для получения дополнительной информации посетите <http://www.mp3licensing.com>. 

Совместимость с портативными аудио плеерами

Данное устройство позволяет управлять портативным аудио плеером с помощью USB интерфейса.

- Данное устройство может воспроизводить файлы WMA/MP3/AAC, записанные на аудио плеер USB/запоминающее устройство USB.
- Также Вы можете прослушивать композиции, подключив портативный USB аудио плеер/ запоминающее устройство USB класса USB Mass Storage.

Подробную информацию о поддерживаемых запоминающих устройствах USB см. на стр. 28 в разделе Совместимость USB аудио плеера/запоминающего устройства USB.

Внимание

- Pioneer не несет ответственности за потерю данных на портативном USB аудио плеере /запоминающем устройстве USB, даже если эти данные будут потеряны во время использования данного устройства.

Посетите наш сайт

Посетите наш сайт:

<http://pioneer.jp/group/index-e.html>

- Самую свежую информацию о Pioneer Corporation можно получить на нашем веб-сайте.

Защита Вашего устройства от кражи

Переднюю панель в целях предотвращения кражи можно снимать.

- Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение пяти секунд после выключения зажигания автомобиля, раздастся предупреждающий сигнал, и передняя панель откроется.
- Вы можете отключить предупреждающий сигнал. См. раздел Включение предупреждающего сигнала на стр. 23.

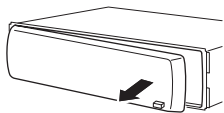
Важно

- Соблюдайте осторожность при снятии и установке передней панели.
- Не подвергайте переднюю панель сильным ударам.
- Предохраняйте переднюю панель от воздействия прямого солнечного света и высоких температур.

Перед началом эксплуатации

Снятие передней панели

1. Нажмите кнопку DETACH, чтобы отсоединить переднюю панель.
2. Возьмитесь за переднюю панель и снимите ее.

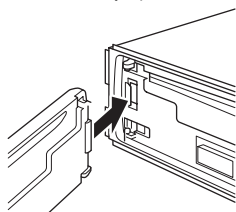


3. Поместите переднюю панель в прилагающийся защитный футляр для безопасного хранения.

Установка передней панели

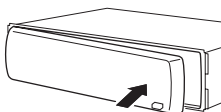
- 1 Переместите переднюю панель влево до щелчка.

Передняя панель и основное устройство соединяются с левой стороны. Убедитесь, что передняя панель соединена с основным устройством.



- 2 Нажмите на правый край передней панели и зафиксируйте ее.

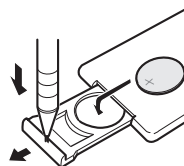
■ Если прикрепить переднюю панель к основному устройству не удается, попробуйте еще раз. В случае приложения излишнего усилия при прикреплении передней панели она может быть повреждена.



Использование и уход за пультом дистанционного управления Установка батареек

Выдвиньте лоток на задней стороне пульта дистанционного управления и вставьте батарейку, соблюдая полярность контактов (+) и (-).

- При первом использовании извлеките пленку, край которой выступает из лотка.



⚠ Предупреждение

Держите батарейки в недоступном для детей месте. При случайном проглатывании батареи немедленно обратитесь к врачу.

⚠ Внимание


- Используйте только одну литиевую батарейку CR2025 (3 V).
- Если пульт дистанционного управления не используется в течение месяца или более, извлеките из него батарею.
- При несоблюдении правил замены батареек возникает опасность взрыва. Заменяйте батарейку только батарейкой того же или аналогичного типа.
- Избегайте соприкосновения батареи с металлическими предметами.
- Не храните батарейку вместе с металлическими предметами.
- В случае протечки батарейки тщательно протрите пульт дистанционного управления и вставьте в него новую батарейку.
- При утилизации использованных батарей соблюдайте законодательство и другие правила, относящиеся к охране окружающей среды, действующие в Вашей стране/ регионе.

Использование пульта дистанционного управления

Направьте пульт дистанционного управления в сторону передней панели.

- На прямом солнечном свете пульт дистанционного управления может не работать надлежащим образом.

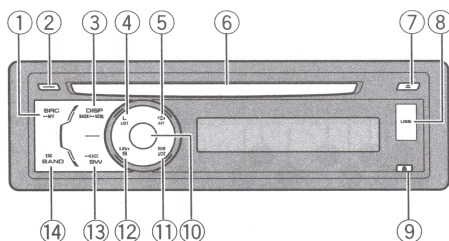
**Важно**

- Запрещается хранить пульт дистанционного управления в местах с высокой температурой или на прямом солнечном свете.
- Не роняйте пульт дистанционного управления на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора. 

Эксплуатация данного устройства

Описание элементов устройства

Головное устройство

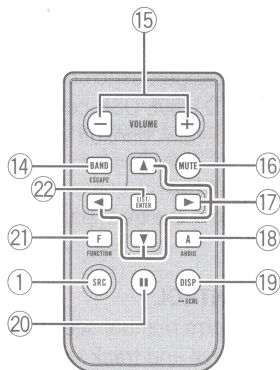


- 1 Кнопка SOURCE/FF**
Это устройство включается при выборе источника сигнала. Нажмите, чтобы перебрать все доступные источники сигнала.
- 2 Кнопка CLOCK**
Нажмите, чтобы отобразить часы на дисплее.
- 3 Кнопка DISP/BACK/SCRL**
Нажмите, чтобы выбрать различные режимы дисплея.
Нажмите и удерживайте кнопку, чтобы прокручивать текстовую информацию.
Нажмите, чтобы вернуться к предыдущему разделу меню.
Нажмите и удерживайте, чтобы вернуться к основному меню.
- 4 Кнопка LIST**
Нажмите, чтобы выбрать (в зависимости от источника сигнала) отображение на дисплее списка названий дисков, списка названий дорожек, списка папок, списка файлов или списка каналов предварительной настройки.
- 5 Кнопка RPT/LOCAL**
Нажмите, чтобы включить функция повторного воспроизведения при использовании CD или USB.
Нажмите, чтобы выбрать режим настройки с местным поиском.
- 6 Слот для загрузки диска**
Вставьте диск для воспроизведения.
- 7 Кнопка EJECT**
Нажмите, чтобы извлечь компакт-диск из Вашего встроенного проигрывателя компакт-дисков.
- 8 USB порт**
Установите USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB.
- Извлеките защитную заглушку из разъема для установки USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB.
 - Для подключения USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB используйте USB кабель. Прямая установка USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB в разъем USB не рекомендуется, поскольку установленное устройство выступает из передней панели головного устройства и может быть повреждено. Для подключения USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB используйте кабель Pioneer CD-U50E. За более подробной информацией обращайтесь к Вашему дилеру.
- 9 Кнопка DETACH**
Нажмите, чтобы снять переднюю панель с головного устройства.
- 10 Кнопка MULTI-CONTROL**
Сдвиньте, чтобы произвести ручную настройку с поиском, ускоренную перемотку вперед, назад и использовать функции поиска дорожки. Также используется для управления функциями. Поверните, чтобы увеличить или уменьшить громкость.
- 11 Кнопка RDM**
Нажмите для включения или выключения функции воспроизведения в произвольной последовательности при использовании компакт-диска или устройства USB.
- 12 Кнопка S.Rtrv**
Нажмите, чтобы включить/выключить функцию Sound Retriever (технология преобразования звука).
- 13 Кнопка SW/BASS**
Нажмите кнопку, чтобы выбрать меню настройки сабвуфера. Нажмите и удерживайте, чтобы выбрать меню настройки усилителя нижних звуковых частот.
Нажмите и удерживайте, чтобы выбрать функцию усиления нижних частот.
- 14 Кнопка BAND/ESC**
Нажмите, чтобы выбрать из трех FM-диапазонов и один AM-диапазон.
При работе с меню нажмите для возврата к обычному экрану.
При работе с меню нажмите для возврата к обычному экрану.

Управление данным устройством

Пульт дистанционного управления

Функционирует так же, как кнопки на основном устройстве.



15 Кнопка VOLUME

Нажмите, чтобы увеличить или уменьшить скорость.

16 Кнопка MUTE

Нажмите, чтобы выключить звук. Чтобы включить звук, нажмите еще раз.

17 Кнопки ▲ / ▼ / ◀▶

Нажмите, чтобы произвести ручную настройку с поиском, ускоренную перемотку вперед, назад и использовать функции поиска дорожки. Также используется для управления функциями.

18 Кнопка AUDIO

Используется для выбора аудио функций.

19 Кнопка DISP

Нажмите, чтобы выбрать различные режимы дисплея. Чтобы пролистать текстовую информацию, нажмите и удерживайте кнопку.

20 Кнопка ||

Нажмите, чтобы включить или выключить паузу.

21 Кнопка FUNCTION

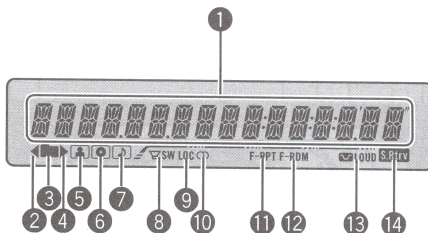
Нажмите для выбора функций.

22 Кнопка LIST/ENTER

Нажмите, чтобы выбрать (в зависимости от источника сигнала) отображение на дисплее списка названий дисков, списка названий дорожек, списка папок, списка файлов или списка каналов предварительной настройки.

Нажмите данную кнопку, находясь в рабочем меню, для управления функциями.

Индикация на дисплее



1 Основной сектор дисплея

Отображает диапазон, рабочую частоту, время, прошедшее с начала воспроизведения, и информацию о других настройках.

• Тюнер

На дисплее отображаются диапазон и частота.

• Встроенный проигрыватель компакт-дисков и USB.

Отображаются текстовая информация и время, прошедшее с начала воспроизведения.

2 Индикатор ◀

Отображается при наличии верхнего уровня папки или меню.

3 Индикатор (папка) ▢

Появляется при работе со списком.

4 Индикатор ▶

Отображается при наличии нижнего уровня папки или меню.

5 Индикатор (исполнитель) 👤

Появляется при отображении имени исполнителя диска (дорожки) на основном дисплее.

6 Индикатор (диск) 🎵

Появляется при отображении названия диска (альбома) на основном дисплее.

7 Индикатор (композиция) 🎶

Появляется при отображении названия композиции (песни) на основном дисплее.

8 Индикатор сабвуфера / SW

Загорается при включении сабвуфера.

9 Индикатор LOC

Появляется при включении местного поиска.

Управление данным устройством

10 Индикатор (стерео)

Появляется, когда вещание на выбранной частоте ведется в режиме стерео.

11 Индикатор F-RPT

Появляется при включении режима повторного воспроизведения композиций одной папки.

Когда повторное воспроизведение включено, на дисплее появляется надпись RPT.

12 Индикатор F-RDM


Появляется при включении режима воспроизведения в случайной последовательности композиций одной папки.

Когда воспроизведение в случайном порядке включено, на дисплее появляется только надпись RDM.

13 Индикатор (тонкомпенсация)

Появляется при включении режима тонкомпенсации.

14 Индикатор S.Rtrv (технология преобразования звука)

Появляется при включении режима Sound Retriever. 

Основные операции

Включение и выключение питания

Включение устройства

- Нажмите кнопку SRC, чтобы включить устройство.

Выключение устройства

- Нажмите и удерживайте кнопку OFF, пока устройство не выключится.

Выбор источника сигнала

Вы можете выбрать источник сигнала, который Вы хотите прослушать. Чтобы переключиться на встроенный проигрыватель компакт-дисков, загрузите диск в это устройство (см. стр. 12).

- Нажмите SRC несколько раз, чтобы выбрать один из следующих источников сигнала.


TUNER (тюнер) — COMPACT DISC (встроенный проигрыватель компакт - дисков) — USB (USB-аудиоплеер) — AUX (вспомогательное устройство (AUX))



Примечания

- Источник звука не изменится в следующих случаях.
 - При отсутствии диска в устройстве.
 - Если USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB не подключено к устройству.
 - Если AUX (вспомогательный вход) выключен (см. стр. 23).
- По умолчанию для AUX установлено значение “включен”. Если AUX не используется, отключите его (см. Включение вспомогательной настройки на стр. 23).
- Зарядка портативного аудиоплеера, подключенного к вспомогательному входу AUX, от источника питания автомобиля может стать причиной возникновения помех. В этом случае отсоедините зарядное устройство.
- Когда голубой/белый провод этого устройства подключен к реле панели управления автомобильной антенной, антенна на автомобиле выдвигается при включении источника сигнала этого устройства. Чтобы втянуть антенну, выключите источник сигнала.

Регулировка громкости

- Отрегулируйте уровень громкости используя кнопку MULTI-CONTROL. 

Тюнер

Основные операции



Важно

Если Вы используете данное устройство в Северной, Центральной или Южной Америке, переустановите шаг настройки в AM-диапазоне (см.стр. 22).

- **Выберите диапазон**

Нажмите BAND.

- Можно выбрать диапазоны FM1, FM2, FM3 или AM.

- **Ручная настройка (пошаговая)**

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.

- **Автоматический поиск**

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо и удерживайте в течение секунды, затем отпустите.

- Вы можете отменить настройку с поиском, нажав MULTI-CONTROL вправо или влево.

- Радиостанции можно пропускать, нажимая вправо или влево и удерживая MULTI-CONTROL. Настройка с поиском начнется, как только Вы отпустите MULTI-CONTROL.

Запоминание и повторный вызов радиочастот

Вы можете сохранить в памяти устройства до шести частот радиостанций для последующего быстрого вызова.

- В памяти можно сохранить до шести станций каждого диапазона.

1 Нажмите LIST.

Отображается экран предварительной настройки.

2 С помощью MULTI-CONTROL сохраните выбранную частоту в памяти устройства.

Поворачивайте для выбора другого номера предварительной настройки. Чтобы сохранить, нажмите и удерживайте.

- Вы также можете сохранить частоту в памяти устройства, нажимая вправо и удерживая MULTI-CONTROL.

3 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужную станцию.

Поворачивайте для перехода к другой радиостанции. Нажмите, чтобы выбрать.

Управление данным устройством

- Вы также можете выбрать другую радиостанцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC или LIST.
- Если Вы не воспользуетесь списком радиостанций в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

BSM (запоминание лучших станций)—LOCAL (настройка с местным поиском)



Примечания

- Также используйте кнопку FUNCTION на пульте дистанционного управления.
- Чтобы вернуться к предыдущему дисплею, нажмите BACK.
- Для возврата в основное меню нажмите и удерживайте кнопку BACK.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите кнопку BAND/ESC.

Запоминание частот самых мощных трансляций

Функция BSM (запоминание лучших станций) позволяет автоматически сохранять шесть самых мощных радиочастот.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций BSM.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию BSM.

В памяти устройства будут сохранены шесть самых мощных радиочастот в порядке мощности их сигнала.

- Для отмены режима нажмите MULTI-CONTROL еще раз.

Настройка на мощные сигналы

Настройка с местным поиском позволяет Вам настраиваться только на радиостанции с достаточно мощными сигналами для качественного приема.

- Выберите требуемую настройку, нажимая кнопку LOCAL.

FM: OFF—LEVEL1—LEVEL2—LEVEL3—LEVEL4

AM: OFF—LEVEL1—LEVEL2

Настройка LEVEL4 позволяет осуществлять прием только станций с самым сильным сигналом, а уменьшение уровня настройки позволяет принимать другие станции по степени убывания интенсивности сигнала.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью MULTI-CONTROL.

Встроенный проигрыватель компакт-дисков

Основные операции

- **Вставьте диск в слот для загрузки диска.**

Воспроизведение начнется автоматически.

- **Вставляйте диск маркированной стороной вверх.**

- **Извлечение диска**

Нажмите EJECT.

- **Выбор папки**

Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз.

- Вы не можете выбрать папку, не содержащую сжатые аудио файлы.

- **Выбор дорожки**

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.

- **Ускоренная перемотка вперед/назад**

Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо и удерживайте в течение секунды, затем отпустите.

- При включении ускоренной перемотки вперед или назад при воспроизведении сжатых аудио файлов звук не воспроизводится.

- **Возврат к корневой папке**

Нажмите и удерживайте BAND.

- Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.

- **Переключение между сжатыми аудио файлами и диском CD-DA**

Нажмите BAND.

- Данная операция доступна только при воспроизведении дисков CD-EXTRA или MIXED-MODE.

- При переключении между режимами сжатого аудио файла и CD-DA воспроизведение начинается с первой дорожки диска.



Примечания

- Встроенный проигрыватель компакт-дисков может воспроизводить сжатые аудио файлы, записанные на компакт-диск CDROM. (Список воспроизводимых форматов см. в разделе стр. 29.)
- Меры предосторожности при работе с дисками и проигрывателем см. на стр. 27.

- После загрузки компакт-диска нажмите кнопку SRC, чтобы выбрать встроенный проигрыватель компакт-дисков в качестве источника сигнала.
- Иногда происходит задержка между началом воспроизведения диска и появлением звука. При считывании данных с диска отображается надпись FORMAT READ.
- Если сообщение об ошибке, такое как ERROR-11, появляется на дисплее, смотрите в Сообщения об ошибках на стр. 26.
- Воспроизведение выполняется по порядку номеров файлов. Не содержащие файлов папки пропускаются. (Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.)

Отображение текстовой информации диска

- **Нажмите DISP для выбора текстовой информации.**

Для компакт-диска с введенным названием

Время воспроизведения—название диска

Для дисков формата CD TEXT

Время воспроизведения—название диска—имя исполнителя на диске—название дорожки—имя исполнителя дорожки

Для дисков формата WMA/MP3

Время воспроизведения — имя папки — название файла — название дорожки — имя артиста — название альбома — комментарий — скорость передачи данных

Для WAV

Время воспроизведения—название папки—название файла—частота дискретизации



Примечания

- Вы можете прокручивать название влево, удерживая кнопку DISP.
- Аудио компакт-диски, содержащие определенную информацию, например, текст и/или численные данные, относятся к категории CD TEXT.
- Если специальная информация не была записана на диск, то заголовок или название диска не будут отображаться на дисплее.
- В зависимости от версии iTunes®, использованной для записи файлов MP3 на диск, комментарии могут отображаться неправильно. — iTunes является зарегистрированной торговой маркой компании Apple Inc.

Управление данным устройством

- В зависимости от используемой для преобразования файлов в формат WMA версии Windows Media Player названия альбомов и другая текстовая информация может отображаться неправильно.
- При воспроизведении файлов WMA, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), отображается среднее значение скорости передачи данных.
- При воспроизведении файлов MP3, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), вместо значения скорости передачи данных отображается VBR.
- Частота дискретизации, отображающаяся на дисплее, может быть округлена.
- Если при выполнении начальных настроек включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация будет постоянно прокручиваться на дисплее. См. Включение режима постоянной прокрутки на стр. 24.

Выбор дорожек из списка названий дорожек

Список названий дорожек позволяет просмотреть названия дорожек, записанных на диске формата CD TEXT, и выбрать нужную дорожку для воспроизведения.

1 Нажмите LIST, чтобы перейти в режим списка названий дорожек.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужное название дорожки.

Поворачивайте для изменения названия дорожки. Нажмите для начала воспроизведения.

- Вы также можете выбрать другое название дорожки, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.
- Также воспроизвести дорожку можно нажатием MULTI-CONTROL вправо.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC или LIST.
- Если Вы не воспользуетесь списком радиостанций в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Выбор файлов из списка имен файлов

Список имен файлов позволяет просматривать имена файлов (или папок) и выбирать один для воспроизведения.

1 Нажмите LIST, чтобы перейти в режим списка имен файлов.

На дисплее появятся имена файлов и папок.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите нужное имя файла (или папки).

Поворачивайте для изменения названия файла или папки.

- выбрав файл, нажмите, чтобы начать воспроизведение.
- выбрав папку, нажмите для отображения на дисплее списка файлов (или папок), находящихся в выбранной папке.
- выбрав папку, нажмите и удерживайте для воспроизведения композиции в выбранной папке.

■ Также воспроизвести файл можно нажатием MULTI-CONTROL вправо.

■ Вы также можете воспроизвести музыкальную композицию, нажимая вправо и удерживая MULTI-CONTROL.

■ Для возврата к предыдущему списку (к папке на один уровень выше) нажмите BACK. Выполнить эту операцию можно также нажатием MULTI-CONTROL влево.

■ Для возврата к верхнему уровню списка нажмите и удерживайте кнопку BACK.

■ Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC или LIST.

■ Если Вы не воспользуетесь списком радиостанций в течение 30 секунд, дисплей автоматически вернется в исходный режим.

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите FUNCTION.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте MULTI-CONTROL.

REPEAT (повторное воспроизведение) — RANDOM (воспроизведение в произвольной последовательности) — SCAN (сканирующее воспроизведение) — PAUSE (пауза) — SOUND RETRIEVER (технология преобразования звука) — TITLE INPUT (ввод названия диска)



Примечания

- Эту функцию также можно выбрать, нажав кнопку FUNCTION на пульте дистанционного управления.
 - Чтобы вернуться к предыдущему дисплею, нажмите BACK.
- Для возврата в основное меню нажмите и удерживайте кнопку BACK.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите BAND/ESC.
- Если Вы не воспользуетесь данными функциями, за исключением функции TITLE INPUT, в течение 30 секунд, то дисплей автоматически переключится в исходный режим.
- При воспроизведении дисков, содержащих сжатые аудио файлы, или диска формата CD TEXT переключиться на дисплей ввода названия диска невозможно.

Выбор диапазона повторного воспроизведения

- Выберите требуемую настройку, нажимая кнопку RPT.
 - DISC – Повторное воспроизведение всех дорожек
 - TRACK – Повтор текущей дорожки
 - FOLDER – Повтор текущей папки
- Если Вы выберете другую папку во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на повтор диска.
- Выполнение поиска дорожки или ускоренной перемотки вперед/назад в режиме TRACK (повтор дорожки) автоматически меняет диапазон повторного воспроизведения на повторное воспроизведение диска/папки.
- При выборе FOLDER (повтор папки) воспроизведение вложенных папок этой папки невозможно.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью MULTI-CONTROL.

Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности

Данная функция позволяет воспроизводить дорожки в произвольной последовательности в пределах выбранного диапазона повторного воспроизведения.

- Нажмите RDM, чтобы включить воспроизведение в произвольной последовательности. Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности.

■ Нажмите RDM еще раз, чтобы выключить функцию воспроизведения в произвольной последовательности.



Примечание

Для включения и выключения функции можно также использовать меню, отображающееся при использовании переключателя MULTI-CONTROL.

Сканирование папок и дорожек

В режиме сканирования выполняется поиск композиции в пределах выбранного диапазона повторного воспроизведения.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций SCAN.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить сканирующее воспроизведение.

Будут воспроизводиться первые 10 секунд каждой дорожки.

3 Нажмите MULTI-CONTROL для выключения сканирующего воспроизведения, когда Вы найдете нужную дорожку.

■ Если дисплей автоматически вернулся в режим воспроизведения, выберите SCAN снова, нажимая MULTI-CONTROL.

■ После завершения сканирования диска (папки) снова начнется обычное воспроизведение дорожек.

Приостановка воспроизведения

● Нажмите кнопку **||** на пульте дистанционного управления, чтобы включить паузу.

Воспроизведение текущей дорожки приостанавливается.

■ Чтобы выключить паузу, нажмите кнопку **||** еще раз.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью MULTI-CONTROL.

Использование Sound Retriever (технологии преобразования звука)

Технология Sound Retriever (технология преобразования звука) автоматически повышает качество сжатого аудиосигнала, обеспечивая тем самым насыщенное звучание.

Управление данным устройством

- Выберите требуемую настройку, нажимая кнопку S.Rtrv.
- OFF (выкл)— 1— 2
- 2 эффективней, чем 1.



Примечание

Включить функцию можно также в меню, которое вызывается с помощью MULTI-CONTROL.

Использование функций названия диска

Вы можете вводить названия компакт-дисков и просматривать их. При следующей установке компакт-диска с заданным Вами названием это название отобразится на дисплее.

Ввод названий дисков

Используйте функцию ввода названия диска для сохранения до 24 наименований компакт-дисков. Каждое название может содержать не более 10 символов.

1 Включите воспроизведение компакт-диска, для которого Вы хотите ввести название.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите в меню функций TITLE INPUT.

3 Для отображения дисплея ввода названия диска нажмите MULTI-CONTROL.

4 Поворачивайте MULTI-CONTROL для выбора буквы алфавита.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

5 Для перемещения курсора на позицию следующего символа нажимайте MULTI-CONTROL.

6 После ввода названия нажмите и удерживайте MULTI-CONTROL для сохранения его в памяти.



Примечания

- Названия остаются в памяти даже после того, как диск удалён из устройства, и вызываются из памяти после повторной установки данного диска.
- После записи в память данных для 24 дисков данные для следующего диска будут замещать собой данные, указанные для первого диска. ■

Воспроизведение композиций на портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB

Подробную информацию о поддерживаемых устройствах см. в разделе Совместимость с портативными аудиоплеерами на стр. 5.

Основные операции

- **Выбор папки**
Нажмите MULTI-CONTROL вверх или вниз.
- **Ускоренная перемотка вперед/назад**
Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо и удерживайте в течение секунды, затем отпустите.
- **Выберите дорожку**
Нажмите MULTI-CONTROL влево или вправо.
- **Вернитесь к корневой папке**
Нажмите и удерживайте BAND/ESC.



Примечания

- Оптимальная работа данного устройства зависит от подключенного портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB.
- Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.
- Когда портативный USB аудиоплеер с функцией зарядки аккумулятора подключается к данному устройству, а ключ зажигания при этом находится в положении ACC или ON, происходит зарядка аккумулятора.
- Вы можете отсоединить портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB в любой момент, когда захотите завершить прослушивание.
- При подключении к данному устройству портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB в качестве источника сигнала автоматически выбирается USB. Если устройство USB не используется, отсоедините его от данного устройства. В зависимости от используемого устройства USB при включении зажигания, когда устройство USB подключено, аудиосистема может автоматически изменить источник сигнала.

Отображение текстовой информации аудио файла

- Нажмите **DISP** для выбора текстовой информации.

Для WMA/MP3

Время воспроизведения — имя папки — имя файла — название дорожки — имя артиста — название альбома — комментарий — скорость передачи данных и время воспроизведения

Для WAV

Время воспроизведения — название папки — название файла — частота дискретизации

- Если текст аудио файла содержит символы, не поддерживаемые основным устройством, такие символы не отображаются.
- Если специальная информация не была записана в аудио файл, то заголовок или название не будут отображаться на дисплее.
- Текстовая информация некоторых аудио файлов может отображаться неправильно.



Примечания

- Прокручивание текстовой информации влево производится нажатием и удерживанием кнопки **DISP**.
- Если при выполнении начальных настроек включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация будет постоянно прокручиваться на дисплее. См. Включение режима постоянной прокрутки на стр. 24.

Выбор файлов из списка имен файлов

Данная операция идентична той, что используется для встроенного проигрывателя компакт-дисков. (См. Выбор файлов из списка имен файлов на стр. 13.)

Знакомство с расширенными функциями

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FUNCTION**.

Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора функции поворачивайте **MULTI-CONTROL**.

REPEAT (повторное воспроизведение) — **RANDOM** (воспроизведение в произвольной последовательности) — **SCAN** (сканирующее воспроизведение) — **PAUSE** (пауза) — **SOUND RETRIEVER** (технология преобразования звука)

Функции и их назначение

Операции **REPEAT**, **RANDOM**, **SCAN**, **PAUSE** и **SOUND RETRIEVER** практически идентичны тем, что используются для встроенного проигрывателя компакт-дисков.


Название функции	Назначение
REPEAT	См. Выбор диапазона повторного воспроизведения на стр. 14. Однако доступные для выбора диапазоны повторного воспроизведения отличаются от диапазонов встроенного проигрывателя компакт-дисков. Диапазоны повторного воспроизведения портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB: <ul style="list-style-type: none"> ● TRACK – Повтор только текущего файла ● FOLDER – Повтор текущей папки ● ALL – Повтор всех файлов
RANDOM	См. Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности на стр. 14.
SCAN	См. Сканирование папок и дорожек на стр. 14.
PAUSE	См. Приостановка воспроизведения на стр. 14.
SOUND RETRIEVER	См. Использование Sound Retriever (технология преобразования звука) на стр. 14.



Примечания

- Эту функцию также можно выбрать, нажав кнопку **FUNCTION** на пульте дистанционного управления.
- Чтобы вернуться к предыдущему дисплею, нажмите **BACK**.
- Для возврата в основное меню нажмите и удерживайте кнопку **BACK**.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Если Вы выберете другую папку во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на **ALL**.

Управление данным устройством

- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме TRACK, диапазон повторного воспроизведения сменится на FOLDER.
- Когда выбран диапазон FOLDER, воспроизвести вложенную папку текущей папки невозможно.
- После завершения сканирования файла или папки снова начнется обычное воспроизведение файлов. 

Знакомство с регулировками аудиопараметров

1 Нажмите **MULTI-CONTROL**, чтобы вывести на экран основное меню.

2 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **AUDIO**. Поворачивайте для перехода к другому пункту меню. Нажмите, чтобы выбрать.

3 Для выбора данной аудиофункции поверните **MULTI-CONTROL**.

FADER/BALANCE (регулировка баланса)—**PRESET EQUALIZER** (вызов графического эквалайзера) — **EQ SETTING 1** (настройка графического эквалайзера) — **EQ SETTING 2** (точная настройка эквалайзера) — **LOUDNESS** (тонкомпенсация) — **SW SETTING 1** (включение/выключение сабвуфера) — **SW SETTING 2** (настройка сабвуфера) — **HIGH PASS FILTER** (фильтр верхних частот) — **BASS BOOST** (усилитель нижних звуковых частот) — **SRC LV ADJUST** (регулировка уровня входного сигнала)

4 Для отображения установочного меню каждой функции нажмите **MULTI-CONTROL**.

5 Настройте каждую функцию.



Примечания

- Выбор аудиофункции также возможен при использовании кнопки **AUDIO** на пульте дистанционного управления.
- Чтобы вернуться к предыдущему дисплею, нажмите **BACK**.
- Для возврата в основное меню нажмите и удерживайте кнопку **BACK**.
- Чтобы вернуть дисплей в исходный режим, нажмите **BAND/ESC**.
- Режим **SW SETTING 2** можно выбрать только в том случае, если в режиме **SW SETTING 1** включён выход канала сабвуфера.
- При выборе **FM-тюнера** в качестве источника сигнала функция **SRC LV ADJUST** недоступна.
- Если Вы не воспользуетесь данной функцией в течение 30 секунд, то дисплей автоматически вернется в исходный режим. ■

Использование регулировки баланса

Вы можете изменить настройку регулятора баланса/уровня сигнала таким образом, чтобы она обеспечивала идеальные условия прослушивания на всех занятых пассажирами сиденьях.

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FADER/BALANCE**.

2 Для отображения установочного меню нажмите **MULTI-CONTROL**.

3 Нажимайте **MULTI-CONTROL**, чтобы выбрать сегмент, который вы хотите изменить. Нажмите **MULTI-CONTROL** несколько раз для переключения между настройками баланса и уровня сигнала.

4 Поверните **MULTI-CONTROL**, чтобы отрегулировать баланс громкоговорителей.

Диапазон регулировки баланса фронтальных и тыловых громкоговорителей находится между **FAD F15** и **FAD R15**.

Диапазон регулировки баланса левых и правых громкоговорителей находится между **BAL L15** и **BAL R15**.

- Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.
- Когда используются только два громкоговорителя, правильной настройкой является **FAD 0**.
- Если настройка выхода заднего канала находится в режиме **SUB W**, Вы не можете регулировать баланс фронтальных и тыловых громкоговорителей. Смотрите в разделе Установка параметров выхода тылового канала и усилителя сабвуфера на стр. 23. ■

Использование эквалайзера

Эквалайзер позволяет Вам регулировать коррекцию звука, чтобы звучание соответствовало требуемым внутренним акустическим характеристикам автомобиля.

Регулировки аудиопараметров

Вызов кривых эквалайзера из памяти

В памяти устройства хранится пять кривых эквалайзера, которые Вы можете вызвать в любое время. Ниже представлен перечень кривых эквалайзера.

Дисплей	Кривая эквалайзера
POWERFUL	Мощный
NATURAL	Естественный
VOCAL	Вокальный
CUSTOM	Особый
FLAT	Ровный
SUPER BASS	Супербас

- CUSTOM – это регулируемая кривая эквалайзера, которую Вы создаете сами. Если Вы производите регулировку кривой эквалайзера, то она будет сохранена в памяти в CUSTOM.
- При выборе кривой FLAT звук не подвергается никаким дополнительным преобразованиям или коррекции. Эта настройка полезна для проверки эффекта от применения кривых эквалайзера при помощи переключения кривой FLAT и установленной кривой эквалайзера.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите PRESET EQUALIZER.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

3 Нажмите кнопку MULTI-CONTROL, чтобы выбрать эквалайзер.

- Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

Регулировка кривых эквалайзера

Предустановленные кривые эквалайзера (кроме Flat) можно настраивать с большой степенью точности (управление оттенками звука).

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите EQ SETTING 1.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

3 Нажимайте MULTI-CONTROL, чтобы выбрать сегмент, который вы хотите изменить.

Нажмите MULTI-CONTROL несколько раз, чтобы выбрать один из следующих сегментов.

L (низкий) — M (средний) — H (высокий)

4 Поворачивая MULTI-CONTROL, отрегулируйте уровень полосы эквалайзера.

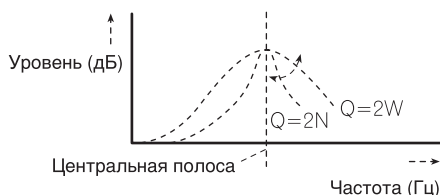
При повышении или понижении уровня отображаются значения от +6 до -6.

- Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

- Затем Вы можете выбрать другую полосу и отрегулировать ее уровень.

Точная регулировка кривой эквалайзера

Вы можете отрегулировать среднюю частоту и коэффициент Q – резонанс (характеристики кривой) каждой текущей выбранной полосы (LOW/MID/HI).



1 С помощью MULTI-CONTROL выберите EQ SETTING 2.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

3 Нажимайте MULTI-CONTROL, чтобы выбрать сегмент, который вы хотите изменить.

Нажмите MULTI-CONTROL несколько раз, чтобы выбрать один из следующих сегментов.

Полоса—Частота—Коэффициент Q

4 Для регулировки выбранного сегмента поверните MULTI-CONTROL.

Полоса

LOW (низкий)—MID (средний)—HI (высокий)

Частота

Нижние: 40HZ—80HZ—100HZ—160HZ

Средние: 200HZ—500HZ—1KHZ—2KHZ

Высокие: 3KHZ—8KHZ—10KHZ—12KHZ

Коэффициент Q

2N—1N—1W—2W

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

**Примечание**

Для каждого источника сигнала может быть создана отдельная кривая Custom. (Для встроенного проигрывателя компакт-дисков и проигрывателя-автомата компакт-дисков автоматически задается одинаковая настройка эквалайзера.) Если Вы настраиваете кривую эквалайзера, ее параметры будут сохранены в памяти в Custom.

Регулировка тонкомпенсации

Тонкомпенсация компенсирует недостаточное звуковое давление в нижнем и верхнем диапазонах звуковых частот на низкой громкости.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите LOUDNESS.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

3 Нажмите MULTI-CONTROL для выбора желаемой настройки.

Поворачивайте для изменения настройки.

LOW (низкий)—MID (средний)—HIGH (высокий)—OFF (выкл)

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

Использование выхода канала сабвуфера

Это устройство имеет выход канала сабвуфера, который можно включать и выключать.

Фазу на выходе канала сабвуфера можно менять с нормальной на обратную и наоборот.

1 Нажмите SW, чтобы выбрать режим настройки сабвуфера.

Нажимайте SW несколько раз, чтобы выбрать один из следующих режимов настройки сабвуфера. SW SETTING 1—SW SETTING 2

2 Выберите режим SW SETTING 1.

3 Поворачивайте кнопку MULTI-CONTROL для выбора желаемой настройки.

NORMAL (нормальная фаза) — REV (обратная фаза) — OFF (сабвуфер выключен)

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

**Примечание**

Управление представленной функцией также возможно при использовании меню, вызванного нажатием кнопки MULTI-CONTROL.

Изменение настройки сабвуфера

Если выход канала сабвуфера включён, Вы можете изменять частоту среза и уровень громкости звучания сабвуфера.

● Если выход канала сабвуфера включён, Вы можете выбрать функцию SW SETTING 2.

1 Нажмите SW, чтобы выбрать режим настройки сабвуфера.

Нажимайте SW несколько раз, чтобы выбрать один из следующих режимов настройки сабвуфера.

SW SETTING 1—SW SETTING 2

2 Выберите режим SW SETTING 2.

3 Нажимайте MULTI-CONTROL, чтобы выбрать сегмент, который вы хотите изменить.

Нажмите MULTI-CONTROL несколько раз, чтобы выбрать один из следующих сегментов.

Частота среза—Уровень

4 Для регулировки выбранного сегмента поверните MULTI-CONTROL.

Частота среза 50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ

Уровень

При повышении или понижении уровня отображаются значения от +6 до -24.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

**Примечание**

Управление представленной функцией также возможно при использовании меню, вызванного нажатием кнопки MULTI-CONTROL.

Регулировки аудиопараметров

Использование фильтра верхних частот

Если Вы не хотите, чтобы низкочастотные звуки из диапазона частот выхода канала сабвуфера воспроизводились из фронтальных или тыловых громкоговорителей, включите HPF (фильтр верхних частот). В этом случае из фронтальных или тыловых громкоговорителей будут воспроизводиться только звуки с частотой выше заданной.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите HIGH PASS FILTER.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

3 Нажмите MULTI-CONTROL для выбора желаемой настройки.

Поворачивайте для изменения настройки.

OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.

Усиление нижних звуковых частот

Функция усиления нижних звуковых частот усиливает уровень низких частот.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите BASS BOOST.

2 Поверните MULTI-CONTROL, чтобы отрегулировать уровень.

При повышении или понижении уровня отображаются значения от 0 до +6.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.



Примечание

Управление представленной функцией также возможно при использовании меню, вызванного нажатием кнопки MULTI-CONTROL.

Регулировка уровней входных сигналов

Функция настройки уровня входного сигнала SLA позволяет Вам регулировать уровень громкости каждого источника сигнала, чтобы предотвратить резкие изменения громкости при переключении источников сигнала.

● Настройки основываются на уровне громкости FM-тюнера, который остается неизменным.

1 Сравните уровень громкости FM-тюнера с уровнем источника сигнала, который Вы хотите настроить.

2 С помощью MULTI-CONTROL выберите SRC LV ADJUST.

3 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

4 Поверните MULTI-CONTROL и отрегулируйте уровень громкости источника сигнала.

При увеличении или уменьшении громкости источника сигнала отображаются значения от +4 до -4

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз.



Примечание

● Также можно произвести регулировку уровня громкости AM-тюнера при помощи регулировки уровня входного сигнала.

Изменение начальных настроек

1 Нажмите и удерживайте кнопку **SOURCE**, пока устройство не выключится.

2 Нажмите кнопку **MULTI-CONTROL** и удерживайте, пока на дисплее не появится надпись **CLOCK SET**.

3 Поверните **MULTI-CONTROL**, чтобы выбрать одну из начальных настроек.

CLOCK SET (часы) — **FM STEP** (шаг настройки в FM-диапазоне) — **AM STEP** (шаг настройки в AM-диапазоне) — **WARNING TONE** (предупреждающий сигнал) — **AUX** (вспомогательный вход) — **SW CONTROL** (выход заднего канала и усилитель сабвуфера) — **EVER SCROLL** (постоянная прокрутка) — **BT VER INFO** (информация о версии Bluetooth)

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

■ Эту функцию также можно выбрать, нажав кнопку **FUNCTION** на пульте дистанционного управления.

■ Чтобы отменить начальные настройки, нажмите кнопку **BAND/ESC**.

Установка часов

Используйте эти указания для установки часов.

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **CLOCK SET**.

2 Для отображения установочного меню нажмите **MULTI-CONTROL**.

■ Нажмите **BACK** для возврата к предыдущему дисплею.

3 Нажимайте **MULTI-CONTROL**, чтобы выбрать сегмент дисплея часов, который Вы хотите установить.

При каждом нажатии **MULTI-CONTROL** будет выбираться один сегмент дисплея часов.

Часы—Минуты

При выборе сегментов дисплея часов выбранный сегмент будет мигать.

4 Установите время на часах, поворачивая **MULTI-CONTROL**.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.

Установка шага настройки в FM-диапазоне

Шаг настройки в FM-диапазоне, используемый при настройке с поиском, можно менять со 100 кГц (значение по умолчанию) на 50 кГц и обратно.

● Настройка с поиском с шагом 50 кГц позволяет настраивать станции более точно. Настройте станции с помощью ручной настройки или выполните настройку с поиском еще раз.

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **FM STEP**.

2 Для отображения установочного меню нажмите **MULTI-CONTROL**.

3 Поверните **MULTI-CONTROL**, чтобы выбрать шаг настройки в FM-диапазоне.


При повороте **MULTI-CONTROL** происходит переключение шага настройки в FM-диапазоне между значениями 50 кГц и 100 кГц.

Выбранный шаг настройки в FM-диапазоне появляется на дисплее.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая **MULTI-CONTROL** вверх или вниз.



Примечание

Во время ручной настройки шаг настройки составляет 50 кГц. 

Установка шага настройки в AM-диапазоне

Можно установить шаг настройки в AM-диапазоне: 9 кГц ↔ 10 кГц. При использовании устройства в Северной, Центральной или Южной Америке установите шаг настройки с 9 кГц (531 кГц – 1602 кГц) на 10 кГц (530 кГц – 1640 кГц).

1 С помощью **MULTI-CONTROL** выберите **AM STEP**.

2 Для отображения установочного меню нажмите **MULTI-CONTROL**.

Начальные настройки

3 Поверните MULTI-CONTROL, чтобы выбрать шаг настройки в АМ-диапазоне.

При повороте MULTI-CONTROL происходит переключение шага настройки в АМ-диапазоне между значениями 9 кГц и 10 кГц. Выбранный шаг настройки в FM-диапазоне появляется на дисплее.

■ Вы также можете выполнить данную операцию, нажимая MULTI-CONTROL вверх или вниз. ■

Включение предупреждающего сигнала

Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение четырех секунд после выключения зажигания автомобиля, раздастся предупреждающий сигнал. Вы можете отключить предупреждающий сигнал.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите WARNING TONE.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить предупреждающий сигнал.

■ Чтобы выключить предупреждающий сигнал, нажмите MULTI-CONTROL еще раз. ■

Включение вспомогательной настройки

Допускается использование с этим устройством вспомогательного оборудования. При подключении и использовании вспомогательного оборудования следует активировать вспомогательную настройку.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите AUX.

2 Нажмите MULTI-CONTROL чтобы включить AUX.

■ Чтобы выключить AUX, нажмите MULTI-CONTROL еще раз. ■

Установка параметров выхода тылового канала и усилителя сабвуфера

Выход тылового канала этого устройства (выход на провода тылового громкоговорителя и выход тылового канала RCA) можно использовать для подключения широкополосного громкоговорителя (REAR SP :FULL/PREOUT:REAR) или сабвуфера (REAR SP :SUB W/PREOUT:SUB W). При выборе для настройки выхода тылового канала значения REAR SP :SUB W можно подключить провод тылового громкоговорителя непосредственно к сабвуферу без использования вспомогательного усилителя.

По умолчанию то устройство настроено на подключение заднего широкополосного громкоговорителя (REAR SP :FULL). При подсоединении выхода заднего канала к широкополосным громкоговорителям (при выборе REAR SP :FULL) можно подключить RCA-выход канала сабвуфера к сабвуферу. В этом случае можно выбирать между использованием встроенного усилителя сабвуфера (фильтр нижних частот, фаза) PREOUT:SUBW или вспомогательного PREOUT:REAR.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите SW CONTROL.

2 Для отображения установочного меню нажмите MULTI-CONTROL.

■ Нажмите BACK для возврата к предыдущему дисплею.

3 Нажимайте MULTI-CONTROL, чтобы выбрать сегмент, который вы хотите изменить.

Нажмите MULTI-CONTROL несколько раз, чтобы выбрать один из следующих сегментов.

REAR SP (настройка nskdjuj громкоговорителя) —PREOUT (настройка выхода RCA)

4 Нажмите MULTI-CONTROL для выбора желаемой настройки.

Поворачивайте для изменения настройки.

При выборе REAR SP (настройки тылового громкоговорителя).

REAR SP :SUB W (для сабвуфера)—

REAR SP :FULL (для широкополосного громкоговорителя)

При выборе PREOUT (настройки выхода RCA).

PREOUT:SUB W (для сабвуфера)—

PREOUT:REAR (для широкополосного громкоговорителя)

■ Если сабвуфер не подключен к выходу тылового канала, выберите REAR SP :FULL.

■ Если сабвуфер подключен к выходу тылового канала, выберите для него REAR SP :SUBW.

**Примечание**

- Даже при изменении настройки звук выводиться не будет, если Вы не включите выход канала сабвуфера (см. Использование выхода канала сабвуфера на стр. 20).
- При изменении данной настройки значение выхода канала сабвуфера в аудио меню вернется к заводским установкам.

Включение режима постоянной прокрутки

Если включить функцию постоянной прокрутки, то текстовая информация компакт-диска будет постоянно прокручиваться на дисплее. Отключите этот режим для одновременной прокрутки этой информации.

1 С помощью MULTI-CONTROL выберите EVER SCROLL.

2 Нажмите MULTI-CONTROL, чтобы включить функцию постоянной прокрутки.

■ Нажмите MULTI-CONTROL еще раз, чтобы выключить функцию постоянной прокрутки.

Другие функции

Использование дополнительного источника сигнала (AUX)

К данному устройству можно подключить вспомогательное оборудование посредством стереокабеля с мини-штекером.

- Вставьте мини-штекер стереокабеля в гнездо входа этого устройства.

За дополнительной информацией обращайтесь к руководству по установке.

Выбор AUX в качестве источника сигнала

- Нажмите кнопку SRC, чтобы выбрать AUX в качестве источника сигнала.
 - Если вспомогательная настройка не включена, выбрать AUX невозможно. Чтобы получить дополнительную информацию, смотрите в Включение вспомогательной настройки на стр. 23.

Ввод названия вспомогательного источника (AUX)

Название, отображаемое для AUX, можно изменять.

1 Выбрав AUX в качестве источника сигнала, выберите FUNCTION с помощью MULTI-CONTROL, чтобы на дисплее появилась надпись TITLE INPUT.

2 Введите название таким же образом, как вводится название на встроенном проигрывателе компакт-дисков.

Чтобы получить дополнительную информацию об этой процедуре, смотрите в Ввод названий дисков на стр. 15.

Включение/выключение отображения часов

Вы можете включить или выключить отображение часов на дисплее.

- Часы будут отображаться на дисплее, даже если не включены никакие источники звука.

- Нажмите кнопку CLOCK, чтобы включить/выключить отображение часов на дисплее.

При каждом нажатии кнопки CLOCK будет происходить включение/выключение отображения часов на дисплее.

- Во время осуществления операций отображение часов на дисплее исчезнет, и появится опять через 25 секунд.

Дополнительная информация

Сообщения об ошибках

Когда Вы обращаетесь к торговому представителю или в ближайший Сервисный центр Pioneer, убедитесь, что Вы записали сообщение об ошибке.

Встроенный проигрыватель компакт-дисков

Сообщение	Причина	Действие
ERROR-11, 12, 17, 30	Грязный диск	Очистите диск.
ERROR-11, 12, 17, 30	Пощарапанный диск	Замените диск.
ERROR-10, 11, 12, 15, 17, 30, A0	Электрическая или механическая неполадка	Выключите и снова включите зажигание, или выберите другой источник сигнала, а затем опять переключитесь на проигрыватель компакт-дисков.
ERROR-15	Установленный диск не содержит данных	Замените диск.
ERROR-22, 23	Компакт-диск данного формата не может быть воспроизведен	Замените диск.
NO AUDIO	Установленный диск не содержит файлов, которые могут быть воспроизведены	Замените диск.
TRK SKIPPED	Установленный диск содержит файлы формата WMA, защищенные DRM (цифровой системой управления правами)	Замените диск.
PROTECT	Все файлы на установленном диске защищены системой DRM	Замените диск.

USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB

Сообщение	Причина	Действие
NO AUDIO	Нет композиций	Перенесите аудиофайлы в портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и подключите его.
	Подключено запоминающее устройство USB с включенной функцией защиты от перезаписи.	Отключите функцию защиты от перезаписи в соответствии с инструкцией по эксплуатации запоминающего устройства USB.
	Нет композиций	Загрузите музыкальные композиции в iPod.
TRK SKIPPED	Подключенный портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB содержит файлы формата WMA, защищенные технологией Windows Media DRM 9/10	Выберите аудиофайл, не защищенный технологией Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Все файлы на подсоединенном портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB защищены технологией Windows Media DRM 9/10	Перенесите аудиофайлы, не защищенные технологией Windows Media DRM 9/10, в портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и подключите его.
N/A USB	Подсоединенное устройство USB не поддерживается данным устройством.	Подсоедините портативный USB аудиоплеер или запоминающее устройство USB, совместимое с запоминающими устройствами класса USB Mass Storage.

Дополнительная информация

Рекомендации по обращению с дисками и проигрывателем

- Используйте только диски, имеющие один из следующих логотипов.



- Используйте только обычные круглые диски. Не используйте диски необычной формы.



- Используйте компакт-диски диаметра 12 см или 8 см. Не используйте адаптер при воспроизведении 8-сантиметровых компакт-дисков.
- Не вставляйте в щель для загрузки компакт-диска ничего, кроме компакт-диска.
- Не используйте диски с трещинами, отколотыми краями, деформированные диски или диски с другими повреждениями, поскольку такие диски могут повредить проигрыватель.
- Воспроизведение не закрытых для записи дисков формата CD-R/CD-RW невозможно.
- Не прикасайтесь к рабочей поверхности дисков.
- Когда диски не используются, храните их в футлярах.
- Не оставляйте диски в местах с повышенной температурой и под прямым солнечным светом.
- Не приклеивайте этикеток, не пишите и не наносите химических веществ на поверхность дисков.
- Для очистки компакт-диска протрите диск мягкой тканью от центра к краю.
- Конденсация может временно ухудшить работу проигрывателя. Оставьте его для адаптации к более высокой температуре примерно на час. Также протрите влажные диски мягкой тканью.
- Воспроизведение дисков может быть невозможно из-за характеристик диска, формата диска, приложения, при помощи которого выполнялась запись, условий воспроизведения, условий хранения и других факторов.
- Текстовая информация может отображаться неправильно в зависимости от условий записи.
- Толчки от неровностей дороги могут вызвать прерывание воспроизведения диска.
- Перед использованием дисков ознакомьтесь с мерами предосторожности при обращении с ними. ■

Двойные диски

- Двойные диски – это двусторонние диски для записи аудиоданных на CD с одной стороны и для записи видеоданных на DVD – с другой.
- Поскольку сторона CD двойных дисков физически несовместима с общим стандартом компакт-дисков, её воспроизведение на данном устройстве может быть невозможным.
- Частая загрузка и извлечение двойного диска может привести к появлению царапин на диске. Серьезные царапины могут создать проблемы при воспроизведении диска на данном устройстве. В некоторых случаях двойной диск может застревать в щели загрузки дисков, из-за чего его становится невозможно извлечь. Во избежание такой ситуации мы рекомендуем воздержаться от использования двойных дисков в данном устройстве.
- За более подробной информацией о двойных дисках обращайтесь к соответствующим производителям. ■

Совместимость с форматами сжатия данных WMA

- Совместимый формат: WMA, преобразованный при помощи Windows Media Player
- Скорость передачи данных: от 48 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная скорость передачи данных), от 48 кбит/с до 384 кбит/с (переменная скорость передачи данных)
- Частота дискретизации: от 32 кГц до 48 кГц
- Windows Media Audio 9 Professional, Lossless, Voice: не поддерживаются

MP3

- Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с
- Частота дискретизации: от 16 кГц до 48 кГц (32, 44,1, 48 кГц пиковая)
- Совместимая версия тегов ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (теги ID3 версии 2.x имеют приоритет перед версией 1.x.)
- Списки воспроизведения M3u: не поддерживаются
- MP3i (интерактивный MP3), mp3 PRO: не поддерживаются

WAV

- Совместимый формат: Linear PCM (Линейная ИКМ – LPCM), MS ADPCM
- Разрядность квантования: 8 и 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Частота дискретизации: от 16 кГц до 48 кГц (LPCM), от 22,05 кГц до 44,1 кГц (MS ADPCM) ■

Дополнительная информация

USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB Совместимость USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB

- Версия USB: 2.0, 1.1 и 1.0
- Скорость передачи данных интерфейса USB: полная
- Класс USB: MSC (Mass Storage Class)
- Протокол: массивный
- Минимальная емкость памяти: 250 Мб
- Максимальная емкость памяти: 250 Гб
- Файловая система: FAT16 и FAT32
- Ток питания: 500 мА



Примечания

- Память на запоминающем устройстве USB, имеющая разделы, не может использоваться с данным устройством.
- В зависимости от типа портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB это устройство может не распознать портативный аудиоплеер/запоминающее устройство USB или воспроизводить аудиофайлы некорректно.
- Также Вы можете прослушивать композиции, подключив портативный USB аудиоплеер /запоминающее устройство USB класса USB Mass Storage. Однако защищенные авторским правом композиции, записанные на данном устройстве USB, не могут быть воспроизведены.
- Портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB нельзя подключить к данному устройству через USB-концентратор.

USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB

- Не оставляйте портативный USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB на прямом солнечном свету в течение длительного времени. Длительное воздействие прямого солнечного света может привести к неисправностям в работе портативного USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB вследствие высокой температуры.
- Не оставляйте портативный USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB в местах с повышенной температурой.
- Тщательно закрепите портативный USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB во время вождения. Не роняйте портативный USB аудиоплеер/ запоминающее устройство USB на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.

- В начале воспроизведения аудиофайлов, содержащих изображения, может произойти небольшая задержка.
- При подключении некоторых USB-устройств к данному ресиверу могут возникнуть радиопомехи.
- При выборе портативного USB аудиоплеера/ запоминающего устройства USB в имени файла или папки может отображаться не более 64 символа (включая расширение).
- Текстовая информация некоторых аудиофайлов может отображаться неправильно.
- Необходимо корректно использовать расширения файлов.
- На портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB можно воспроизводить до 15 000 файлов.
- На портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB можно воспроизводить до 500 папок.
- На портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB можно воспроизводить директории, имеющие до восьми уровней.
- При начале воспроизведения аудиофайлов на портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB, содержащем разветвленные иерархии папок, может произойти небольшая задержка.
- Не подключайте к данному устройству ничего, кроме портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB.
- Функционирование устройства может различаться в зависимости от типа USB аудиоплеера и запоминающего устройства USB.

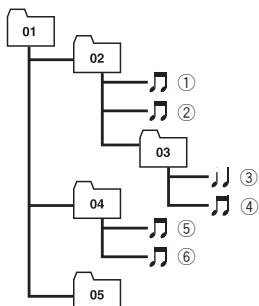
Последовательность файлов на запоминающем устройстве USB

Последовательность файлов на портативном USB аудиоплеере отличается от последовательности на запоминающем устройстве USB и зависит от типа плеера.

Дополнительная информация

Пример иерархии

📁 : Папка
🎵 : Сжатый аудиофайл



Уровень 1 Уровень 2 Уровень 3 Уровень 4

- Числа от 01 до 05 означают присвоенные номера папок. Числа от 1 до 6 означают последовательность воспроизведения. Пользователь не может назначать номера папок и устанавливать последовательность воспроизведения с помощью данного устройства.
- Файлы воспроизводятся в той последовательности, в которой они записаны на устройстве USB.
- Для выбора алгоритма воспроизведения рекомендуется выполнить следующие действия.
 - 1 Присвойте файлам имена с цифрами, определяющими последовательность воспроизведения (например, 001xxx.mp3 и 099yyy.mp3).
 - 2 Поместите эти файлы в папку.
 - 3 Запишите папку, в которой содержатся данные файлы, на устройство USB.

В некоторых системных средах возможность установки порядка воспроизведения отсутствует.

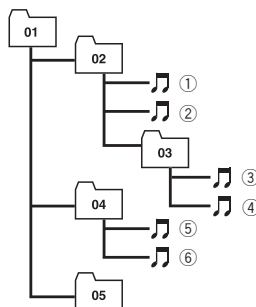
Сжатые аудиофайлы, записанные на диск

- В зависимости от используемой для преобразования файлов в формат WMA версии Windows Media Player названия альбомов и другая текстовая информация может отображаться неправильно.
- При запуске воспроизведения файлов WMA и AAC, содержащих изображения, может произойти небольшая задержка.

- Проигрыватель совместим со стандартами записи ISO 9660 уровень 1 и 2. Проигрыватель поддерживает файловые системы Romeo и Joliet.
- Возможно воспроизведение дисков, содержащих несколько сессий записи.
- Сжатые аудиофайлы несовместимы с пакетным форматом записи.
- В качестве имени файла или папки может отображаться до 64 первых символов (включая расширение, например, .wma, .mp3, .m4a или .wav).
- Последовательность выбора папок и других действий может изменяться в зависимости от кодировки или программного обеспечения, использованного для записи.
- Независимо от продолжительности паузы между композициями в изначальной записи, при воспроизведении дисков со сжатыми аудиофайлами между композициями будут короткие паузы.
- Необходимо правильно использовать расширения файлов, такие как .wma, .mp3, .m4a или .wav.

Пример иерархии

📁 : Папка
🎵 : Сжатый аудиофайл



Уровень 1 Уровень 2 Уровень 3 Уровень 4

- Это устройство назначает номера папок. Пользователь не может назначать номера папок.
- Максимально допустимая иерархия папок составляет восемь уровней. Однако реальная иерархия папок составляет менее двух уровней.
- Проигрыватель позволяет воспроизводить до 99 папок на диске. ■

Дополнительная информация

Технические характеристики

Общие

Источник питания	14,4 В постоянного тока (допустимый диапазон от 12,0 В до 14,4 В)
Система заземления	Заземление отрицатель- ного полюса
Максимальный потребляемый ток	10,0 А

Размеры (Ш × В × Г):

DIN	
Шасси	178 мм × 50 мм × 162 мм
Передняя панель	188 мм × 58 мм × 22 мм
D	
Шасси	178 мм × 50 мм × 162 мм
Передняя панель	170 мм × 46 мм × 22 мм
Масса	1,3 кг

Аудио

Максимальная выходная мощность	50 Вт × 4 50 Вт × 2/4 W + 70 Вт × 1/2 W (для сабвуфера)
Номинальная выходная мощность	22 Вт × 4 (от 50 до 15 000 Гц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 5%, нагрузка 4 W, оба канала задействованы)

Сопротивление нагрузки

.....	от 4 W до 8 W × 4 от 4 W до 8 W × 2 + 2 W × 1
-------	--

Максимальные выходная мощность

.....	22 В
-------	------

Эквалайзер (3-полосный параметрический эквалайзер):

Нижние частоты

Частота	40/80/100/160 Гц
Коэффициент Q - резонанс	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 дБ при усилении)
Усиление	±12 дБ

Средние частоты

Частота	200/500/1к/2к Гц
Коэффициент Q - резонанс	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 дБ при усилении)
Усиление	±12 дБ

Верхние частоты

Частота	3,15к/8к/10к/12,5к Гц
Коэффициент Q - резонанс	0,35/0,59/0,95/1,15 (+6 дБ при усилении)
Усиление	±12 дБ

HPF:

Частота	50/63/80/100/125 Гц
Крутизна характеристики	-12 дБ/окт

Сабвуфер (моно):

Частота	50/63/80/100/125 Гц
Крутизна характеристики	-18 дБ/окт
Усиление	+6 дБ до -24 дБ
Фаза	Нормальная/Обратная

Усиление нижних звуковых частот:

Усиление	+12 дБ до 0 дБ
----------------	----------------

Проигрыватель компакт-дисков

Система	Аудиосистема с компакт-диском
Используемые диски	Компакт-диск
Отношение сигнал/шум	94 дБ (1 кГц) (сеть IEC-A)
Число каналов	2 (стерео)
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1 и 2 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2-х канальный звук) (Windows Media Player)

Формат сигнала WAV Linear PCM & MS ADPCM

USB

Тип	USB 2.0 полноскоростной
Ток питания	500 mA
Максимальная емкость памяти	250 Гб
Файловая система	FAT16, FAT32
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1, 2 & 2.5 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2-х канальный звук) (Windows Media Player)

Формат сигнала WAV Linear PCM & MS ADPCM

FM-тюнер

Диапазон частот	87,5 МГц до 108,0 МГц
Полезная чувствительность	8 дБф (0,7 мкВ/75 W, моно, отноше- ние сигнал/ шум:30 дБ)
Отношение сигнал/шум	75 дБ (сеть IEC-A)

AM-тюнер

Диапазон частот	от 531 кГц до 1 602 кГц (9 кГц)
Полезная чувствительность	18 мкВ (отношение сиг- нал/шум:20 дБ)
Отношение сигнал/шум	65 дБ (сеть IEC-A)

ИК дистанционное управление

Длина волны	940 nm ± 50 nm
Выход	тип: 12мВ/ИК LED.



Примечания

Характеристики и конструкция могут быть изменены с целью их улучшения без предварительного уведомления.



www.pioneer-eur.com



www.pioneer-rus.ru

Published by Pioneer Corporation.
Copyright © 2006 Pioneer Corporation.
All rights reserved.