

DIGITAL MEDIA RECEIVER  
ЦИФРОВОЙ МЕДИАРЕСИВЕР

**Pioneer**



English

Русский

**MVH-X460UI**

Owner's Manual  
Руководство пользователя

## Before you start

### Thank you for purchasing this PIONEER product

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGS** and **CAUTIONS** in this manual. *Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.*

### Information for users on collection and disposal of old equipment and used batteries

(Symbol for equipment)



(Symbol examples for batteries)



Pb

These symbols on the products, packaging, and/or accompanying documents mean that **used electrical and electronic products and batteries should not be mixed with general household waste.**

**For proper treatment, recovery and recycling of old products and used batteries, please take them to applicable collection points in accordance with your national legislation.**

By disposing of these products and batteries correctly, you will help to save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment which could otherwise arise from inappropriate waste handling.

For more information about collection and recycling of old products and batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

**These symbols are only valid in the European Union.**

### For countries outside the European Union:

If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

### About this unit

The tuner frequencies on this unit are allocated for use in Western Europe, Asia, the Middle East, Africa and Oceania. Use in other areas may result in poor reception. The RDS (radio data system) function only works in areas that broadcast RDS signals for FM stations.

## Before you start

### ⚠ WARNING

- **Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other hazards.**
- Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.

### ⚠ CAUTION

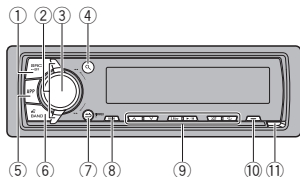
- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- The Pioneer CarStereo-Pass is for use only in Germany.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.

### If you experience problems

Should this unit fail to work properly, please contact your dealer or nearest authorized PIONEER Service Station.

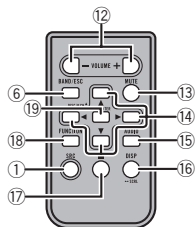
## Using this unit

### Head unit



- ① **SRC/OFF**
- ② **LEVER**
- ③ **MULTI-CONTROL (M.C.)**
- ④ **Q (list)**
- ⑤ **APP**
- ⑥ **BAND/⏪** (iPod control)
- ⑦ **⏩ (back)/DIMMER** (dimmer)
- ⑧ **MIX (MIXTRAX)**
- ⑨ **1/∧ to 6/↶**
- ⑩ **DISP**
- ⑪ Detach button

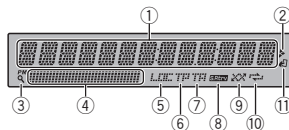
### Remote control



- ⑫ **VOLUME**  
Press to increase or decrease volume.
- ⑬ **MUTE**  
Press to mute. Press again to unmute.
- ▲/▼/◀/▶  
⑭ Press to perform manual seek tuning, fast forward, reverse and track search controls. Also used for controlling functions.
- ⑮ **AUDIO**  
Press to select an audio function.
- ⑯ **DISP/SCRL**  
Press to select different displays. Press and hold to turn dimmer on or off.
- ▶/||  
⑰ Press to pause or resume playback.
- ⑱ **FUNCTION**  
Press to select functions.
- LIST/ENTER**  
Press to display the list depending on the source.
- ⑲ While in the operating menu, press to control functions.

## Using this unit

### Display indication



- Main information section
  - Tuner: band and frequency
  - RDS: program service name, PTY information and other literal information
  - USB storage device and iPod: elapsed playback time and text information
- ① ▶
- ② Appears when a lower tier of folder or menu exists.
- ③ **Q (list)**
- ④ Sub information section
- ⑤ **LOC** (local seek tuning)
- ⑥ **TP** (traffic program identification)
- ⑦ **TA** (traffic announcements)
- ⑧ **SIRIEM** (sound retriever)
- ⑨ **XX** (random/shuffle)
- ⑩ **↺** (repeat)
- ⑪ **⏪** (iPod control)  
This unit's iPod function is operated from your iPod.

### 2 Turn M.C. to switch to YES.

- If you do not use the unit for 30 seconds, the set up menu will not be displayed.
- If you prefer not to set up at this time, turn **M.C.** to switch to **NO**.

### 3 Press M.C. to select.

### 4 Follow these steps to set the menu.

To proceed to the next menu option, you need to confirm your selection.

#### LANGUAGE (multi-language)

This unit can display the text information from a compressed audio file even for information embedded in English, Russian or Turkish.

- If the embedded language and the selected language setting are not the same, text information may not display properly.
- Some characters may not be displayed properly.

- ① Turn **M.C.** to select the desired setting.  
**PYC** (Russian)—**TUR** (Turkish)—**ENG** (English)
- ② Press **M.C.** to confirm the selection.

#### CLOCK SET (setting the clock)

- ① Turn **M.C.** to adjust hour.
- ② Press **M.C.** to select minute.
- ③ Turn **M.C.** to adjust minute.
- ④ Press **M.C.** to confirm the selection.

#### FM STEP (FM tuning step)

Use **FM STEP** to set FM tuning step options (seek step settings).

- ① Turn **M.C.** to select the FM tuning step.  
**100** (100 kHz)—**50** (50 kHz)
- ② Press **M.C.** to confirm the selection.  
**QUIT** appears.

- The manual tuning step is fixed at 50 kHz.

## Set up menu

- 1 After installation of this unit, turn the ignition switch to **ON**.  
**SET UP** appears.

## Using this unit

### 5 To finish your settings, turn M.C. to select YES.

- If you prefer to change your setting again, turn M.C. to switch to **NO**.

### 6 Press M.C. to select.

#### Notes

- You can set up the menu options from the system menu and initial menu. For details about the settings, refer to *System menu* on page 9 and *Initial menu* on page 10.
- You can cancel set up menu by pressing **SRC/OFF**.

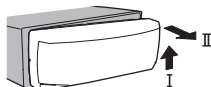
## Basic operations

### Important

- Handle the front panel with care when removing or attaching it.
- Avoid subjecting the front panel to excessive shock.
- Keep the front panel out of direct sunlight and high temperatures.
- To avoid damaging the device or vehicle interior, remove any cables and devices attached to the front panel before detaching it.

#### Removing the front panel

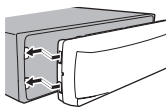
- Press the detach button to release the front panel.
- Push the front panel upward (I) and then pull it toward (II) you.



- Always store the detached front panel in a protective case or bag.

#### Re-attaching the front panel

- Slide the front panel to the left.



- Press the right side of the front panel until it is firmly seated. Forcing the front panel into place may result in damage to the front panel or head unit.

#### Turning the unit on

- Press **SRC/OFF** to turn the unit on.

#### Turning the unit off

- Press and hold **SRC/OFF** until the unit turns off.

#### Selecting a source

- Press **SRC/OFF** to cycle between:
  - RADIO—USB/iPod—APP** (application)—**AUX**
  - USB MTP** displays while the MTP connection is in use.
  - When there is an iPod connected and a source other than **APP** is selected, you can switch to **APP** by pressing **APP**.

#### Adjusting the volume

- Turn **M.C.** to adjust the volume.

## Using this unit

### Note

When this unit's blue/white relay is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

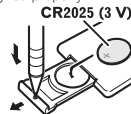
## Use and care of the remote control

#### Using the remote control

- Point the remote control in the direction of the front panel to operate. When using for the first time, pull out the film protruding from the tray.

#### Replacing the battery

- Slide the tray out on the back of the remote control.
- Insert the battery with the plus (+) and minus (-) poles aligned properly.



### WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Batteries (battery pack or batteries installed) must not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

### CAUTION

- Remove the battery if the remote control is not used for a month or longer.

- There is a danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Do not handle the battery with metallic tools.
- Do not store the battery with metallic objects.
- If the battery leaks, wipe the remote control completely clean and install a new battery.
- When disposing of used batteries, comply with governmental regulations or environmental public institutions' rules that apply in your country/area.

### Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- The remote control may not function properly in direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

## Frequently used menu operations

Returning to the previous display  
Returning to the previous list (the folder one level higher)

- Press **DIMMER**.

Returning to the ordinary display  
Canceling the main menu

- Press **BAND/**.

Returning to the ordinary display from the list

- Press **BAND/**.

## Using this unit

### Radio

#### Basic operations

Selecting a band

- 1 Press **BAND/↵** until the desired band (**FM1**, **FM2**, **FM3** for FM or **MW/LW**) is displayed.

Switching preset stations

- 1 Turn **LEVER**.
- Select **PCH** (preset channel) under **SEEK** to use this function.

Manual tuning (step by step)

- 1 Turn **LEVER**.
- Select **MAN** (manual tuning) under **SEEK** to use this function.

Seeking

- 1 Turn and hold down **LEVER**.
- While turning and holding down **LEVER**, you can skip stations. Seek tuning starts as soon as you release **LEVER**.

#### Notes

- For details about **SEEK**, refer to **SEEK (LEVER tuning setting)** on page 5.
- This unit's AF (alternative frequencies search) function can be turned on and off. AF should be off for normal tuning operation (refer to **AF (alternative frequencies search)** on page 5).

#### Storing and recalling stations for each band

##### Using preset tuning buttons

**1 To store:** Press and hold down one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/↔) until the number stops flashing.

**2 To recall:** Press one of the preset tuning buttons (1/∧ to 6/↔).

#### Switching the display

Selecting the desired text information

- 1 Press **DISP** to cycle between the following:
- FREQUENCY** (program service name or frequency)
  - BRDCST INFO** (program service name/PTY information)
  - CLOCK** (source name and clock)

#### Notes

- If the program service name cannot be acquired in **FREQUENCY**, the broadcast frequency is displayed instead. If the program service name is detected, the program service name will be displayed.
- Depending on the band, text information can be changed.
- Text information items that can be changed depend on the area.

#### Using PTY functions

You can tune in to a station using PTY (program type) information.

Searching for an RDS station by PTY information

- 1 Press **Q** (list).
- 2 Turn **M.C.** to select a program type.  
**NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS**
- 3 Press **M.C.** to begin the search.  
The unit searches for a station broadcasting that type of program. When a station is found, its program service name is displayed.
- To cancel the search, press **M.C.** again.
  - The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.
  - If no station is broadcasting the type of program you searched for, **NOT FOUND** is displayed for about two seconds and then the tuner returns to the original station.

## Using this unit

#### PTY list

For more details about PTY list, visit the following site:  
<http://www.pioneer.eu/eur/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

#### Function settings

**1 Press M.C. to display the main menu.**

**2 Turn M.C. to change the menu option and press to select FUNCTION.**

**3 Turn M.C. to select the function.**

Once selected, the following functions can be adjusted.

- If MW/LW band is selected, only **BSM**, **LOCAL** and **SEEK** are available.

#### BSM (best stations memory)

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.

- 1 Press **M.C.** to turn BSM on.  
To cancel, press **M.C.** again.

#### REGIONAL (regional)

When AF is used, the regional function limits the selection of stations to those broadcasting regional programs.

- 1 Press **M.C.** to turn the regional function on or off.

#### LOCAL (local seek tuning)

Local seek tuning allows you to tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.

FM: **OFF—LV1—LV2—LV3—LV4**

MW/LW: **OFF—LV1—LV2**

The highest level setting allows reception of only the strongest stations, while lower levels allow the reception of weaker stations.

#### TA (traffic announcement standby)

- 1 Press **M.C.** to turn traffic announcement standby on or off.

#### AF (alternative frequencies search)

- 1 Press **M.C.** to turn AF on or off.

#### NEWS (news program interruption)

- 1 Press **M.C.** to turn the NEWS function on or off.

#### SEEK (LEVER tuning setting)

You can assign a function to the **LEVER** on the unit.

Select **MAN** (manual tuning) to tune up or down manually or select **PCH** (preset channel) to switch between preset channels.

- 1 Press **M.C.** to select **MAN** or **PCH**.

### USB storage device

#### MTP connection

MTP-compatible Android devices (running Android OS 4.0 or higher) can be connected by MTP connection using the USB source. To connect an Android device, use the cable that came with the device.

#### Notes

- This function is not compatible with MIXTRAX.
- This function is not compatible with WAV.

## Using this unit

## Basic operations

|  |
|--|
| Playing songs on a USB storage device<br><input type="checkbox"/> Plug in the USB storage device using the USB cable.  |
| Stopping playback of files on a USB storage device<br><input type="checkbox"/> Disconnect the USB storage device.  |
| Selecting a folder<br><input type="checkbox"/> Press <b>1/▲</b> or <b>2/▼</b> .  |
| Selecting a track<br><input type="checkbox"/> Turn <b>LEVER</b> .  |
| Fast forwarding or reversing<br><input type="checkbox"/> Turn and hold down <b>LEVER</b> to the right or left.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>When playing compressed audio, there is no sound during fast forward or reverse.</li> </ul>   |
| Returning to root folder<br><input type="checkbox"/> Press and hold <b>BAND/Ⓜ</b> .  |
| Switching between playback memory devices<br>You can switch between playback memory devices on USB storage devices with more than one Mass Storage Device-compatible memory device.<br><input type="checkbox"/> Press <b>BAND/Ⓜ</b> .<br><ul style="list-style-type: none"> <li>You can switch between up to 32 different memory devices.</li> </ul> |

## Note

Disconnect USB storage devices from the unit when not in use.

## Operations using the MIXTRAX button

|   |
|---|
| Turning MIXTRAX on or off<br>You cannot use this function with <b>USB MTP</b> .<br><input type="checkbox"/> Press <b>MIX</b> to turn MIXTRAX on or off.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>For more details about MIXTRAX, refer to <i>About MIXTRAX</i> on page 10.</li> <li>When MIXTRAX is in use, the sound retriever function is disabled.</li> </ul> |
|---|

## Switching the display

|   |
|---|
| Selecting the desired text information<br><input type="checkbox"/> Press <b>DISP</b> to cycle between the following:<br><b>MP3/WMA/WAV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>TRACK INFO</b> (track title/artist name/album title)</li> <li><b>FILE INFO</b> (file name/folder name)</li> <li><b>ELAPSED TIME</b> (track number and playback time)</li> <li><b>CLOCK</b> (source name and clock)</li> <li><b>SPEANA</b> (spectrum analyzer)</li> </ul> |
|---|

## Selecting and playing files/tracks from the name list

1 Press **Q** to switch to the file/track name list mode.

2 Use **M.C.** to select the desired file name (or folder name).

|  |
|--|
| Selecting a file or folder<br><input type="checkbox"/> Turn <b>M.C.</b>  |
| Playing<br><input type="checkbox"/> When a file or track is selected, press <b>M.C.</b>  |
| Viewing a list of the files (or folders) in the selected folder<br><input type="checkbox"/> When a folder is selected, press <b>M.C.</b> |
| Playing a song in the selected folder<br><input type="checkbox"/> When a folder is selected, press and hold <b>M.C.</b>                  |

## Using this unit

## Operations using special buttons

|   |
|---|
| Selecting a repeat play range<br><input type="checkbox"/> Press <b>6/↺</b> to cycle between the following: <ul style="list-style-type: none"> <li><b>ALL</b> – Repeat all files</li> <li><b>ONE</b> – Repeat the current file</li> <li><b>FLD</b> – Repeat the current folder</li> </ul>  |
| Playing tracks in random order<br><input type="checkbox"/> Press <b>5/↻</b> to turn random play on or off.<br>Tracks in a selected repeat range are played in random order.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>To change songs during random play, turn <b>LEVER</b> to the right to switch to the next track. Turn <b>LEVER</b> to the left to restart playback of the current track from the beginning of the song.</li> </ul> |
| Pausing playback<br><input type="checkbox"/> Press <b>4/▶/⏸</b> to pause or resume.   |
| Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)<br><input type="checkbox"/> Press <b>3/S.Rtrv</b> to cycle between:<br><b>1—2—OFF</b> (off)<br><b>1</b> is effective for low compression rates, and <b>2</b> is effective for high compression rates.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>Key operation is disabled when MIXTRAX is on.</li> </ul>  |

## Function settings

1 Press **M.C.** to display the main menu.

2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **FUNCTION**.

Once selected, the function below can be adjusted.

- S.RTRV** is not available when MIXTRAX is turned on.

## S.RTRV (sound retriever)

Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

- Press **M.C.** to select the desired setting.  
For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on page 6.

## iPod

## Basic operations

|  |
|--|
| Playing songs on an iPod<br><input type="checkbox"/> Connect an iPod to the USB cable.                         |
| Selecting a song (chapter)<br><input type="checkbox"/> Turn <b>LEVER</b> .                                     |
| Fast forwarding or reversing<br><input type="checkbox"/> Turn and hold down <b>LEVER</b> to the right or left. |
| Selecting an album<br><input type="checkbox"/> Press <b>1/▲</b> or <b>2/▼</b> .                                |

## Notes

- The iPod cannot be turned on or off when the control mode is set to **CONTROL AUDIO**.
- Disconnect headphones from the iPod before connecting it to this unit.
- The iPod will turn off about two minutes after the ignition is switched off.

## Operations using the MIXTRAX button

|  |
|--|
| Turning MIXTRAX on or off<br><input type="checkbox"/> Press <b>MIX</b> to turn MIXTRAX on or off.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>For more details about MIXTRAX, refer to <i>About MIXTRAX</i> on page 10.</li> </ul> |
|--|

## Using this unit

### Switching the display

Selecting the desired text information

- Press **DISP** to cycle between the following:
  - TRACK INFO** (track title/artist name/album title)
  - ELAPSED TIME** (track number and play-back time)
  - CLOCK** (source name and clock)
  - SPEANA** (spectrum analyzer)

### Browsing for a song

1 Press **Q** to switch to the top menu of list search.

2 Use **M.C.** to select a category/song.

Changing the name of the song or category

- Turn **M.C.**  
Playlists—artists—albums—songs—podcasts  
—genres—composers—audiobooks

Playing

- When a song is selected, press **M.C.**

Viewing a list of songs in the selected category

- When a category is selected, press **M.C.**

Playing a song in the selected category

- When a category is selected, press and hold **M.C.**

Searching the list by alphabet

- When a list for the selected category is displayed, press **Q** to switch to alphabet search mode.
- Turn **M.C.** to select a letter.
- Press **M.C.** to display the alphabetical list.
  - To cancel searching, press **⇨DIMMER**.

#### Notes

- You can play playlists created with the computer application (MusicSphere). The application will be available on our website.

- Playlists that you created with the computer application (MusicSphere) are displayed in abbreviated form.

### Operations using special buttons

Selecting a repeat play range

- Press **6/↔** to cycle between the following:
  - ONE** – Repeat the current song
  - ALL** – Repeat all songs in the selected list
  - When the control mode is set to **CONTROL iPod**, the repeat play range will be same as what is set for the connected iPod.

Selecting a random play range (shuffle)

- Press **5/⌘** to cycle between the following:
  - SNG** – Play back songs in the selected list in random order.
  - ALB** – Play back songs from a randomly selected album in order.
  - OFF** – Not play back in random order.

Playing all songs in random order (shuffle all)

- Press and hold **5/⌘** to turn shuffle all on.
  - To turn off shuffle all, select **OFF** in shuffle. For details, refer to *Selecting a random play range (shuffle)* on page 7.

Pausing playback

- Press **4/▶/II** to pause or resume.

Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)

- Press **3/5.Rtrv** to cycle between:
  - 1—2—OFF** (off)
  - 1** is effective for low compression rates, and **2** is effective for high compression rates.

### Playing songs related to the currently playing song

You can play songs from the following lists.

- Album list of the currently playing artist
- Song list of the currently playing album
- Album list of the currently playing genre

## Using this unit

1 Press and hold **Q** to switch to link play mode.

2 Turn **M.C.** to change the mode; press to select.

- ARTIST** – Plays an album by the artist currently playing.
- ALBUM** – Plays a song from the album currently being played.
- GENRE** – Plays an album from the genre currently being played.

The selected song/album will be played after the currently playing song.

#### Notes

- The selected song/album may be canceled if you use functions other than link search (e.g. fast forward and reverse).
- Depending on the song selected to play, the end of the currently playing song and the beginning of the selected song/album may be cut off.

### Using this unit's iPod function from your iPod

This unit's iPod function can be controlled by using the connected iPod.

**CONTROL iPod** is not compatible with the following iPod models.

- iPod nano 1st generation
- iPod with video

● Press **BAND/Ⓢ** to switch the control mode.

- CONTROL iPod** – This unit's iPod function can be operated from the connected iPod.
- CONTROL AUDIO** – This unit's iPod function can be controlled by using this unit.

#### Notes

- Switching the control mode to **CONTROL iPod** pauses song playback. Use the iPod to resume playback.

- The following operations are still accessible from the unit even if the control mode is set to **CONTROL iPod**.
  - Pausing
  - Fast forward/reverse
  - Selecting a song (chapter)
- The volume can only be adjusted from this unit.

### Function settings

1 Press **M.C.** to display the main menu.

2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **FUNCTION**.

3 Turn **M.C.** to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

- AUDIO BOOK** is not available when **CONTROL iPod** is selected in the control mode. For details, refer to *Using this unit's iPod function from your iPod* on page 7.

#### AUDIO BOOK (audiobook speed)

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to select your favorite setting.
  - FASTER** – Playback at a speed faster than normal
  - NORMAL** – Playback at normal speed
  - SLOWER** – Playback at a speed slower than normal

#### 5.RTRV (sound retriever)

- Press **M.C.** to select the desired setting. For details, refer to *Enhancing compressed audio and restoring rich sound (sound retriever)* on page 7.

## Using this unit

### Using connected device applications

You can use this unit to perform streaming playback of and control tracks in iPhone applications or just for streaming playback.

#### Important

Use of third party apps may involve or require the provision of personally identifiable information, whether through the creation of a user account or otherwise, and for certain applications, the provision of geolocation data. ALL THIRD PARTY APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE PROVIDERS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION COLLECTION AND SECURITY OF USER DATA AND PRIVACY PRACTICES. BY ACCESSING THIRD PARTY APPS, YOU AGREE TO REVIEW THE TERMS OF SERVICE AND PRIVACY POLICIES OF THE PROVIDERS. IF YOU DO NOT AGREE WITH THE TERMS OR POLICIES OF ANY PROVIDER OR DO NOT CONSENT TO THE USE OF GEOLOCATION DATA WHERE APPLICABLE, DO NOT USE THAT THIRD PARTY APP.

### Information for compatibility of connected devices

The following is the detailed information regarding the terminals required to use the application for iPhone on this unit.

#### For iPhone users

- This function is compatible with iPhone and iPod touch.
- The device has iOS 5.0 or higher.

#### Notes


- Please check our website for a list of supported iPhone applications for this unit.

- Pioneer is not liable for any issues that may arise from incorrect or flawed app-based content.
- The content and functionality of the supported applications are the responsibility of the App providers.

### Starting procedure for iPhone users

- 1 Connect an iPhone to USB cable.
- 2 Switch the source to APP.
- 3 Start up the application on the iPhone and initiate playback.

### Basic operations

|  |
|--|
| Selecting a track  |
| <input type="checkbox"/> Turn <b>LEVER</b> .   |
| Fast forwarding or reversing   |
| <input type="checkbox"/> Turn and hold down <b>LEVER</b> to the right or left.   |
| Pausing playback   |
| <input type="checkbox"/> Press <b>BAND</b>  to pause or resume. |

### Switching the display

|  |
|--|
| Selecting the desired text information   |
| <input type="checkbox"/> Press <b>DISP</b> to cycle between the following: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TRACK INFO</b> (track title/artist name/album title)</li> <li>• <b>APP NAME</b> (application name)</li> <li>• <b>ELAPSED TIME</b> (playback time)</li> <li>• <b>CLOCK</b> (source name and clock)</li> <li>• <b>SPEANA</b> (spectrum analyzer)</li> </ul> |

### Function settings

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.
- 2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **FUNCTION**.

## Using this unit

### 3 Turn M.C. to select the function.

Once selected, the following functions can be adjusted.

#### PAUSE (pause)

- Press **M.C.** to pause or resume.

#### S.RTRV (sound retriever)

- Press **M.C.** to select the desired setting.
  - 1—2—OFF (off)
  - 1 is effective for low compression rates, and 2 is effective for high compression rates.

## Audio adjustments

### 1 Press M.C. to display the main menu.

### 2 Turn M.C. to change the menu option and press to select AUDIO.

### 3 Turn M.C. to select the audio function.

Once selected, the following audio functions can be adjusted.

- FADER** is not available when **SUB.W/SUB.W** is selected in **SP-P/O MODE**. For details, refer to **SP-P/O MODE** (rear output and preout setting) on page 11.
- SUB.W** and **SUB.W CTRL** are not available when **REAR/REAR** is selected in **SP-P/O MODE**. For details, refer to **SP-P/O MODE** (rear output and preout setting) on page 11.
- SUB.W CTRL** is not available when **SUB.W** is selected in **OFF**. For details, refer to **SUB.W** (subwoofer on/off setting) on page 8.
- SLA** is not available when FM is selected as the source.

#### FADER (fader adjustment)

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to adjust the front/rear speaker balance.

#### BALANCE (balance adjustment)

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to adjust the left/right speaker balance.

#### EQ SETTING (equalizer recall)

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Turn **M.C.** to select the equalizer **POWERFUL—NATURAL—VOCAL—CUSTOM1—CUSTOM2—FLAT—SUPER BASS**. The equalizer band and equalizer level can be customized when **CUSTOM1** or **CUSTOM2** is selected. If selecting **CUSTOM1** or **CUSTOM2**, complete the procedures outlined below. If selecting other options, press **M.C.** to return to the previous display.

- CUSTOM1** can be set separately for each source. However, **USB**, **iPod** and **APP** are all set to the same setting automatically.
- CUSTOM2** is a shared setting used in common for all sources.

- Press **M.C.** to display the setting mode.
- Press **M.C.** to cycle between the following: Equalizer band—Equalizer level
- Turn **M.C.** to select the desired setting. Equalizer band: **80HZ—250HZ—800HZ—2.5KHZ—8KHZ**  
Equalizer level: **+6 to -6**

#### LOUDNESS (loudness)

Loudness compensates for deficiencies in the low-frequency and high-frequency ranges at low volume.

- Press **M.C.** to select the desired setting. **OFF** (off)—**LOW** (low)—**MID** (mid)—**HI** (high)

#### SUB.W (subwoofer on/off setting)

## Using this unit

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.  
**NOR** (normal phase)—**REV** (reverse phase)—**OFF** (subwoofer off)

### SUB.W CTRL (subwoofer adjustment)

Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to cycle between the following:  
Cut-off frequency—Output level—Slope level  
Rates that can be adjusted will flash.
- 3 Turn **M.C.** to select the desired setting.  
Cut-off frequency: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**  
Output level: **-24 to +6**  
Slope level: **-12—-24**

### BASS BOOST (bass boost)

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select a desired level.  
**0 to +6** is displayed as the level is increased or decreased.

### HPF SETTING (high pass filter adjustment)

Use this function when wanting to listen only to high-frequency sounds. Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to cycle between the following:  
Cut-off frequency—Slope level
- 3 Turn **M.C.** to select the desired setting.  
Cut-off frequency: **OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**  
Slope level: **-12—-24**

### SLA (source level adjustment)

This function prevents the volume from changing too dramatically when the source switches.

- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.
- The MW/LW volume level can also be adjusted with this function.
- **USB, iPod** and **APP** are all set to the same setting automatically.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to adjust the source volume.  
Adjustment range: **+4 to -4**

## System menu

### Important

**PW SAVE** (power saving) is canceled if the vehicle battery is disconnected and will need to be turned back on once the battery is reconnected. When **PW SAVE** (power saving) is off, depending on connection methods, the unit may continue to draw power from the battery if your vehicle's ignition doesn't have an ACC (accessory) position.

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.
- 2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **SYSTEM**.
- 3 Turn **M.C.** to select the system menu function.

Once selected, the following system menu functions can be adjusted.

### LANGUAGE (multi-language)

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.  
**PYC** (Russian)—**TUR** (Turkish)—**ENG** (English)

### CLOCK SET (setting the clock)

## Using this unit

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Press **M.C.** to select the segment of the clock display you wish to set.  
Hour—Minute
- 3 Turn **M.C.** to adjust the clock.

### 12H/24H (time notation)

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.  
**12H** (12-hour clock)—**24H** (24-hour clock)

### INFO DISPLAY (sub information)

The type of text information displayed in the sub information section can be toggled.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
  - 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.  
**SPEANA—LEVEL METER—SOURCE—CLOCK—OFF**
- The signal bar indicator displays for **SPEANA** or **LEVEL METER** when the source is set to **RADIO**.

### AUTO PI (auto PI seek)

The unit can automatically search for a different station with the same programming, even during preset recall.

- 1 Press **M.C.** to turn Auto PI seek on or off.

### AUX (auxiliary input)

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

- 1 Press **M.C.** to turn **AUX** on or off.

### DIMMER (dimmer)

- 1 Press **M.C.** to turn the dimmer on or off.
  - You can also change the dimmer setting by pressing and holding **↔** **DIMMER**.

### BRIGHTNESS (brightness adjustment)

You can use this setting to adjust the display brightness.

The range of settings available for **BRIGHTNESS** will vary depending on whether **DIMMER** is on or off. For details, refer to **DIMMER** (*dimmer*) on page 9.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.  
**DIMMER** on: **1 to 4**  
**DIMMER** off: **1 to 5**

### PW SAVE (power saving)

Switching this function on enables you to reduce the consumption of battery power.

- Turning on the source is the only operation allowed when this function is on.
- 1 Press **M.C.** to turn the power save on or off.

## Selecting the illumination color

### Illumination function menu

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.
- 2 Turn **M.C.** to display **ILLUMI** and press to select.
- 3 Turn **M.C.** to select the illumination function.  
Once selected, the following audio functions can be adjusted.

### KEY COLOR (key section color setting)

You can select desired colors for the keys of this unit.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the illumination color.
  - Preset colors (ranging from **WHITE** to **BLUE**)
  - **SCAN** (cycle through a variety of colors automatically)
  - **CUSTOM** (customized illumination color)

## Using this unit

### DISP COLOR (display section color setting)

You can select the desired colors for the display of this unit.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the illumination color.
  - Preset colors (ranging from **WHITE** to **BLUE**)
  - **SCAN** (cycle through a variety of colors automatically)
  - **CUSTOM** (customized illumination color)

### BOTH COLOR (key and display color setting)

You can select the desired colors for the keys and display of this unit.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the illumination color.
  - Preset colors (ranging from **WHITE** to **BLUE**)
  - **SCAN** (cycle through a variety of colors automatically)

### ILLUMI FX (illumination effect mode)

When this mode is enabled, an illumination effect with lights that slowly fade in and out in a set pattern will appear on the display and keys to signify changes.

- 1 Press **M.C.** to turn **ILLUMI FX** on or off.
  - The illumination effect will flash momentarily when the ignition is turned ON/OFF, regardless of whether the **ILLUMI FX** setting is on or off.

### Notes

- When **CUSTOM** is selected, the customized color saved is selected.
- **CUSTOM** can be set separately from the **DIMMER** on/off setting.

## Customizing the illumination color

You can create custom illumination colors for both **KEY COLOR** and **DISP COLOR**.

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.

- 2 Turn **M.C.** to display **ILLUMI** and press to select.

- 3 Turn **M.C.** to display **KEY COLOR** or **DISP COLOR**. Press to select.

- 4 Press **M.C.** and hold until the customizing illumination color setting appears in the display.

- 5 Press **M.C.** to select the primary color. **R** (red)—**G** (green)—**B** (blue)

- 6 Turn **M.C.** to adjust the brightness level.

Adjustment range: **0** to **60**

- You cannot select a level below **20** for all three of **R** (red), **G** (green), and **B** (blue) at the same time.
- You can also perform the same operation on other colors.

### Note

You cannot create a custom illumination color while **SCAN** is selected.

## About MIXTRAX

MIXTRAX technology is used to insert a variety of sound effects in between songs, allowing you to experience your music as a nonstop mix complete with visual effects.

### Notes

- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Turn MIXTRAX off if the visual effects it produces have adverse effects on driving. Refer to *Operations using the MIXTRAX button* on page 6.

## MIXTRAX menu

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.

- 2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **MIXTRAX**.

## Using this unit

- 3 Turn **M.C.** to select the **MIXTRAX** function.

Once selected, the following MIXTRAX functions can be adjusted. The function is enabled when MIXTRAX is on.

### SHORT PLAYBCK (short playback mode)

You can select the length of the playback time.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
  - **1.0 MIN** (1.0 minute)—**1.5 MIN** (1.5 minutes)—**2.0 MIN** (2.0 minutes)—**2.5 MIN** (2.5 minutes)—**3.0 MIN** (3.0 minutes)—**OFF** (off)

### FLASH AREA (flash area)

You can select areas for flashing colors.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
  - **KEY/DISPLAY** (key and display)—**KEY** (key)—**OFF** (off)
  - When **OFF** is selected, the color set under **ILLUMI** is used as the display color.

### FLASH PATTERN (flash pattern)

The flashing color and MIXTRAX special effects display change with changes in the sound and bass levels.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
  - **SOUND LEVEL 1** to **SOUND LEVEL 6** – The flash pattern changes according to the sound level. Select a desired mode.
  - **LOW PASS 1** to **LOW PASS 6** – The flash pattern changes according to the bass level. Select a desired mode.
  - **RANDOM 1** – The flash pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
  - **RANDOM 2** – The flash pattern changes randomly according to the sound level mode.
  - **RANDOM 3** – The flash pattern changes randomly according to the low pass mode.

### DISPLAY FX (display effect)

The MIXTRAX special effects display can be turned on or off.

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.
  - **ON** (MIXTRAX special effects display)—**OFF** (normal display)

### CUT IN FX (manual cut-in effect)

You can turn on or off the MIXTRAX sound effects while manually changing tracks.

- 1 Press **M.C.** to select the desired setting.
  - **ON** (on)—**OFF** (off)

## Initial menu

- 1 Press and hold **SRC/OFF** until the unit turns off.

- 2 Press and hold **SRC/OFF** until the main menu appears in the display.

- 3 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **INITIAL**.

- 4 Turn **M.C.** to select the initial menu function.

Once selected, the following initial menu functions can be adjusted.

### FM STEP (FM tuning step)

- 1 Press **M.C.** to select the FM tuning step.
  - **100** (100 kHz)—**50** (50 kHz)

## Using this unit

### SP-P/O MODE (rear output and preout setting)

The rear speaker leads output and the RCA output of this unit can be used to connect a full-range speaker or subwoofer. Select a suitable option for your connection.

- 1 Press **M.C.** to display the setting mode.
- 2 Turn **M.C.** to select the desired setting.
  - **REAR/SUB.W** – Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker leads output and there is a subwoofer connected to the RCA output.
  - **SUB.W/SUB.W** – Select when there is a subwoofer connected directly to the rear speaker leads output without any auxiliary amp and there is a subwoofer connected to the RCA output.
  - **REAR/REAR** – Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker leads output and the RCA output is not used, you may select either **REAR/SUB.W** or **REAR/REAR**.

## System menu

- 1 Press and hold **SRC/OFF** until the unit turns off.
- 2 Press and hold **SRC/OFF** until the main menu appears in the display.
- 3 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **SYSTEM**.

- 4 Turn **M.C.** to select the system menu function.

For details, refer to *System menu* on page 9.

## Using an AUX source

- 1 Use the **AUX** cable to connect an auxiliary device to this unit.

- 2 Press **SRC/OFF** to select **AUX** as the source.

### Note

AUX cannot be selected unless the auxiliary setting is turned on. For more details, refer to **AUX (auxiliary input)** on page 9.

## Switching the display

Selecting the desired text information

- 1 Press **DISP** to cycle between the following:
  - Source name
  - Source name and clock

## If an unwanted display appears

Turn off the unwanted display using the procedures listed below.

- 1 Press **M.C.** to display the main menu.
- 2 Turn **M.C.** to change the menu option and press to select **SYSTEM**.
- 3 Turn **M.C.** to display **DEMO OFF** and press to select.
- 4 Turn **M.C.** to switch to **YES**.
- 5 Press **M.C.** to select.

## Installation

### Connections

#### Important

- When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position



No ACC position

- Use of this unit in conditions other than the following could result in fire or malfunction.
  - Vehicles with a 12-volt battery and negative grounding.
  - Speakers with 50 W (output value) and 4Ω to 8Ω (impedance value).
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
  - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
  - Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
  - Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
  - Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
  - Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
  - Do not shorten any cables.
  - Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
  - Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.
- The black cable is ground. Ground cables for this unit and other equipment (especially, high-current products such as power amps) must be wired separately. If they are not, an accidental detachment may result in a fire or malfunction.

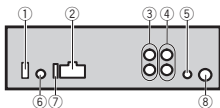
### This unit

#### CAUTION

Use a USB cable when connecting a USB storage device. Connecting a USB storage device directly may be dangerous because it may stick out.

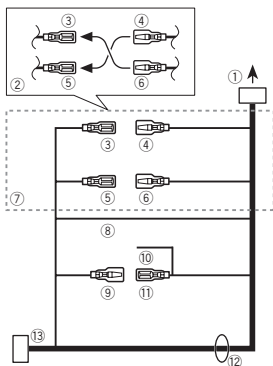
- To use the USB port to connect a device, prepare and use a USB cable sold separately.
- To use the AUX input jack to connect a device, prepare and use the AUX cable sold separately.

## Installation



- ① USB port
- ② Power cord input
- ③ Rear output or subwoofer output
- ④ Front output
- ⑤ AUX input jack (3.5 mm stereo jack)
- ⑥ Wired remote input  
Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).
- ⑦ Fuse (10 A)
- ⑧ Antenna input

### Power cord



- ① To Power cord input

- ② Depending on the kind of vehicle, the function of ③ and ⑤ may be different. In this case, be sure to connect ④ to ⑤ and ⑥ to ③.
- ③ Yellow  
Back-up (or accessory)
- ④ Yellow  
Connect to the constant 12 V supply terminal.
- ⑤ Red  
Accessory (or back-up)
- ⑥ Red  
Connect to terminal controlled by ignition switch (12 V DC).
- ⑦ Connect leads of the same color to each other.
- ⑧ Black (chassis ground)
- ⑨ Blue/white  
The pin position of the ISO connector will differ depending on the type of vehicle. Connect ⑨ and ⑩ when Pin 5 is an antenna control type. In another type of vehicle, never connect ⑨ and ⑩.
- ⑩ Blue/white  
Connect to system control terminal of the power amp (max. 300 mA 12 V DC).
- ⑪ Blue/white  
Connect to auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
- ⑫ Speaker leads  
White: Front left ⊕  
White/black: Front left ⊖  
Gray: Front right ⊕  
Gray/black: Front right ⊖  
Green: Rear left ⊕ or subwoofer ⊕  
Green/black: Rear left ⊖ or subwoofer ⊖  
Violet: Rear right ⊕ or subwoofer ⊕  
Violet/black: Rear right ⊖ or subwoofer ⊖
- ⑬ ISO connector  
In some vehicles, the ISO connector may be divided into two. In this case, be sure to connect to both connectors.

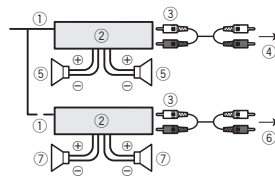
## Installation

### Notes

- Change the initial menu of this unit. Refer to **SP-P/O MODE** (rear output and preout setting) on page 11.  
The subwoofer output of this unit is monoaural.
- When using a subwoofer of 70 W (2Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.

### Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.



- ① System remote control  
Connect to Blue/white cable.
- ② Power amp (sold separately)
- ③ Connect with RCA cables (sold separately)
- ④ To Front output
- ⑤ Front speaker
- ⑥ To Rear output or subwoofer output
- ⑦ Rear speaker or subwoofer

### Installation

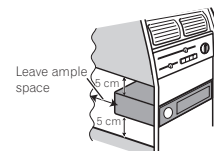
#### Important

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.

- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  - it may interfere with operation of the vehicle.
  - it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.



- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.



### DIN front/rear mount

This unit can be properly installed using either front-mount or rear-mount installation. Use commercially available parts when installing.

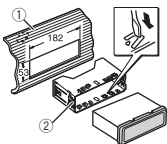
## Installation

### DIN Front-mount

#### 1 Insert the mounting sleeve into the dashboard.

For installation in shallow spaces, use the supplied mounting sleeve. If there is enough space, use the mounting sleeve that came with the vehicle.

#### 2 Secure the mounting sleeve by using a screwdriver to bend the metal tabs (90°) into place.

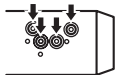


- ① Dashboard
- ② Mounting sleeve

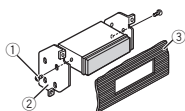
- Make sure that the unit is installed securely in place. An unstable installation may cause skipping or other malfunctions.

### DIN Rear-mount

#### 1 Line up the holes on the mounting bracket with the holes on the sides of the unit to attach the bracket.



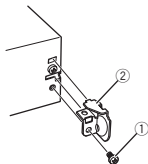
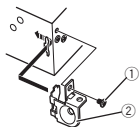
#### 2 Screw in one screw on each side to hold the unit in place.



- ① Tapping screw (5 mm × 8 mm)
- ② Mounting bracket
- ③ Dashboard or console

### Using the included bracket

You can also use the included bracket to mount the unit. Check to make sure that the included bracket matches your particular model of vehicle and then attach it to the unit as shown below.

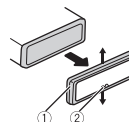


- ① Screw
- ② Bracket

## Installation

### Removing the unit

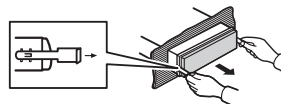
#### 1 Remove the trim ring.



- ① Trim ring
- ② Notched tab
- Releasing the front panel allows easier access to the trim ring.
- When reattaching the trim ring, point the side with the notched tab down.

#### 2 Insert the supplied extraction keys into both sides of the unit until they click into place.

#### 3 Pull the unit out of the dashboard.



### Removing and re-attaching the front panel

You can remove the front panel to protect your unit from theft.

For details, refer to *Removing the front panel* and *Re-attaching the front panel* on page 4.

## Additional information

### Troubleshooting

Symptoms are written in **bold** and causes in regular, non-indented text. Regular, indented text is used to indicate actions to be taken.

#### The display automatically returns to the ordinary display.

You did not perform any operation within about 30 seconds.

Perform operation again.

#### The repeat play range changes unexpectedly.

Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing. Select the repeat play range again.

#### A subfolder is not played back.

Subfolders cannot be played when **FLD** (folder repeat) is selected.

Select another repeat play range.

#### NO XXXX appears when a display is changed (NO TITLE, for example).

There is no embedded text information.

Switch the display or play another track/file.

#### The unit is malfunctioning.

##### There is interference.

You are using a device, such as a cellular phone, that may cause audible interference.

Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

### Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Error messages are written in **bold** and causes in regular, non-indented text. Regular, indented text is used to indicate actions to be taken.

#### Common

##### AMP ERROR

This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect; the protective circuit is activated.

Check the speaker connection. If the message fails to disappear even after the engine is switched off/on, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

#### USB storage device, iPod

##### FORMAT READ

Sometimes there is a delay between the start of play-back and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

##### NO AUDIO

There are no songs.

Transfer the audio files to the USB storage device and connect.

The connected USB storage device has security enabled.

Follow the USB storage device instructions to disable the security.

##### SKIPPED

The connected USB storage device contains DRM protected files.

The protected files are skipped.

##### PROTECT

All the files on the connected USB storage device are embedded with DRM.

Replace the USB storage device.

## Additional information

#### N/A USB

The connected USB device is not supported by this unit.

- Connect a USB Mass Storage Class compliant device.
- Disconnect your device and replace it with a compatible USB storage device.

#### CHECK USB

The USB connector or USB cable has short-circuited.

Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.

#### CHECK USB

The connected USB storage device consumes more than maximum allowable current.

Disconnect the USB storage device and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect only compliant USB storage devices.

#### CHECK USB

The iPod operates correctly but does not charge.

Make sure the connection cable for the iPod has not shorted out (e.g., not caught in metal objects). After checking, turn the ignition switch OFF and back ON, or disconnect the iPod and reconnect.

#### ERROR-19

Communication failed.

- Perform one of the following operations.
  - Turn the ignition switch OFF and back ON.
  - Disconnect the USB storage device.
  - Change to a different source.
- Then, return to the USB source.

iPod failure.

Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

#### ERROR-23

USB storage device was not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

USB storage device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.

#### ERROR-16

The iPod firmware version is old.

Update the iPod version.

iPod failure.

Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

#### STOP

There are no songs in the current list.

Select a list that contains songs.

#### NOT FOUND

No related songs.

Transfer songs to the iPod.

#### Application

##### START UP APP

The application has not started running yet. Follow the instructions that appear on the screen.

## Handling guidelines

### USB storage device

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

## Additional information

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the following problems may occur.

- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- The device may cause audible interference when you are listening to the radio.

### iPod

Do not leave the iPod in places with high temperatures.

Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

About iPod settings

- When an iPod is connected, this unit changes the EQ (equalizer) setting of the iPod to off in order to optimize the acoustics. When you disconnect the iPod, the EQ returns to the original setting.
- You cannot set Repeat to off on the iPod when using this unit. Repeat is automatically changed to All when the iPod is connected to this unit.

Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

## Compressed audio compatibility (USB)

### WMA

File extension: .wma

Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)

Sampling frequency: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

### MP3

File extension: .mp3

Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR

Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)

Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)

M3u playlist: Not compatible

MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

### WAV

File extension: .wav

Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

- You cannot use this function with **USB MTP**.

## Additional information

### Supplemental information

Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

Russian text to be displayed on this unit should be encoded in one of the following character sets:

- Unicode (UTF-8, UTF-16)
- A character set other than Unicode that is used in a Windows environment and is set to Russian in the multi-language setting

This unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.

There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

### USB storage device

Playable folder hierarchy: up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)

Playable folders: up to 500

Playable files: up to 15 000

Playback of copyright-protected files: Not compatible

Partitioned USB storage device: Only the first partition can be played.

There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.



### CAUTION

- Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smart phones, or other devices while using this product.
- Do not leave a USB storage device in any place that is subject to high temperatures.

## iPod compatibility

This unit supports only the following iPod models.

Made for

- iPod touch (5th generation)
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (7th generation)
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Depending on the generation or version of the iPod, some functions may not be available.

Operations may vary depending on the software version of iPod.

Users of iPod with the Lightning Connector should use the Lightning to USB Cable (supplied with iPod).

## Additional information

Users of iPod with the Dock Connector should use CD-IU51. For details, consult your dealer.

About the file/format compatibility, refer to the iPod manuals.

Audiobook, Podcast: Compatible

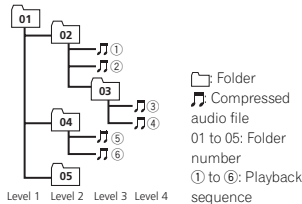
### CAUTION

Pioneer assumes no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used.

### Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

#### Example of a hierarchy



### USB storage device

Playback sequence is the same as recorded sequence in the USB storage device.

To specify the playback sequence, the following method is recommended.

- 1 Create a file name that includes numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
- 2 Put those files into a folder.
- 3 Save the folder containing files on the USB storage device.

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.

For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player.

### Russian character chart

| D: C    | D: C | D: C | D: C    | D: C |
|---------|------|------|---------|------|
| А: А    | Б: Б | В: В | Г: Г    | Д: Д |
| Е: Е, Ё | Ж: Ж | З: З | И: И, Ё | К: К |
| Л: Л    | М: М | Н: Н | О: О    | П: П |
| Р: Р    | С: С | Т: Т | У: У    | Ф: Ф |
| Х: Х    | Ц: Ц | Ч: Ч | Ш, Щ, Ц | Ъ: Ъ |
| Ы: Ы    | Ь: Ь | Э: Э | Ю: Ю    | Я: Я |

D: Display C: Character

### Copyright and trademark

#### MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit <http://www.mp3licensing.com>.

#### WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

## Additional information

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

### iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Lightning is a trademark of Apple Inc.

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

### Android™

Android is a trademark of Google Inc.

### MIXTRAX

MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION.

## Additional information

### Specifications

#### General

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Power source .....                | 14.4 V DC (10.8 V to 15.1 V allowable) |
| Grounding system .....            | Negative type                          |
| Maximum current consumption ..... | 10.0 A                                 |
| Dimensions (W × H × D):           |  |
| DIN                               |  |
| Chassis .....                     | 178 mm × 50 mm × 97 mm                 |
| Nose .....                        | 188 mm × 58 mm × 15 mm                 |
| D                                 |  |
| Chassis .....                     | 178 mm × 50 mm × 97 mm                 |
| Nose .....                        | 170 mm × 46 mm × 15 mm                 |
| Weight .....                      | 0.5 kg                                 |

#### Audio

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Maximum power output ...              | 50 W × 4<br>70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)                                 |
| Continuous power output .....         | 22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz,<br>5% THD, 4 Ω load, both channels driven) |
| Load impedance .....                  | 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowable)   |
| Preout maximum output level .....     | 2.0 V  |
| Loudness contour .....                | +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)                       |
| Equalizer (5-Band Graphic Equalizer): |  |
| Frequency .....                       | 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/<br>8 kHz                                    |
| Equalization range .....              | ±12 dB (2 dB step)   |
| Subwoofer (mono):                     |  |
| Frequency .....                       | 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/<br>125 Hz/160 Hz/200 Hz                        |
| Slope .....                           | -12 dB/oct, -24 dB/oct   |
| Gain .....                            | +6 dB to -24 dB  |
| Phase .....                           | Normal/Reverse   |

#### USB

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| USB standard specification ..... | USB 2.0 full speed       |
| Maximum current supply .....     | 1 A                      |
| USB Class .....                  | MSC (Mass Storage Class) |
| File system .....                | FAT12, FAT16, FAT32      |
| MP3 decoding format .....        | MPEG-1 & 2 Audio Layer 3 |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| WMA decoding format ..... | Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio)<br>(Windows Media Player) |
| WAV signal format .....   | Linear PCM & MS ADPCM<br>(Non-compressed)                            |

#### FM tuner

|                             |                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| Frequency range .....       | 87.5 MHz to 108.0 MHz                |
| Usable sensitivity .....    | 9 dBf (0.8 μV/75 Ω mono, S/N: 30 dB) |
| Signal-to-noise ratio ..... | 72 dB (IEC-A network)                |

#### MW tuner

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| Frequency range .....       | 531 kHz to 1 602 kHz  |
| Usable sensitivity .....    | 25 μV (S/N: 20 dB)    |
| Signal-to-noise ratio ..... | 62 dB (IEC-A network) |

#### LW tuner

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| Frequency range .....       | 153 kHz to 281 kHz    |
| Usable sensitivity .....    | 28 μV (S/N: 20 dB)    |
| Signal-to-noise ratio ..... | 62 dB (IEC-A network) |

#### Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

## Перед началом эксплуатации

**Благодарим Вас** за покупку этого изделия компании PIONEER

Для обеспечения правильности эксплуатации внимательно прочитайте данное руководство перед началом использования изделия. Особенно важно, чтобы Вы прочли и соблюдали инструкции, помеченные в данном руководстве заголовками **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ** и **ВНИМАНИЕ**. *Держите данное руководство под рукой для обращения к нему в будущем.*

### Информация для пользователей по сбору и утилизации бывшего в эксплуатации оборудования и отработавших элементов питания

(Обозначение для оборудования)



(Обозначения для элементов питания)



Эти обозначения на продукции, упаковке, и/или сопроводительных документах означают, что бывшая в эксплуатации электротехническая и электронная продукция и отработанные элементы питания не должны выбрасываться вместе с обычным бытовым мусором.

Для того чтобы данная бывшая в употреблении продукция и отработанные элементы питания были соответствующим образом обработаны, утилизированы и переработаны, пожалуйста, передайте их в соответствующий пункт сбора использованных электронных изделий в соответствии с местным законодательством. Утилизируя данные устройства и элементы питания правильно, Вы помогаете сохранить ценные ресурсы и предотвратить возможные негативные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть в результате несоответствующего удаления отходов.

Для получения дополнительной информации о правильных способах сбора и утилизации отработавшего оборудования и использованных элементов питания обращайтесь в соответствующие местные органы самоуправления, в центры утилизации отходов или по месту покупки данного изделия. Данные обозначения утверждены только для Европейского Союза.

#### Для стран, которые не входят в состав Европейского Союза:

Если Вы желаете утилизировать данное изделие, обратитесь в соответствующие местные учреждения или к дилерам для получения информации о правильных способах утилизации.

## Перед началом эксплуатации



Дату изготовления оборудования можно определить по серийному номеру, который содержит информацию о месяце и годе производства.

### Сведения об этом устройстве

Частоты тюнера в этом устройстве распределены для использования в Западной Европе, Азии, на Ближнем Востоке, в Африке и Океании. При использовании в других регионах качество приема может быть плохим. Функция RDS (радиовещательная система передачи информации) работает только в регионах, где транслируются сигналы RDS для FM-станций.

### ⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не пытайтесь самостоятельно производить установку или ремонт изделия. Установка или ремонт изделия лицами, не обладающими специальными навыками и опытом работы с электронным оборудованием и автомобильными аксессуарами, могут создать опасность поражения электрическим током или иных инцидентов.
- Ни в коем случае не пытайтесь управлять устройством во время движения. Прежде чем использовать органы управления устройством, необходимо съехать с дороги и припарковать автомобиль в безопасном месте.

### ⚠ ВНИМАНИЕ

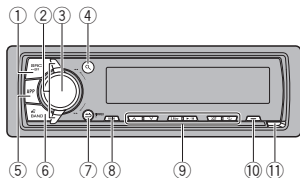
- Не допускайте попадания жидкости на устройство. Это может повлечь поражение электрическим током. Кроме того, попадание жидкости в устройство может стать причиной его выхода из строя, перегрева и появления дыма.
- Pioneer CarStereo-Pass предназначен для использования только в Германии.
- Всегда сохраняйте уровень громкости достаточно низким, чтобы были слышны звуки извне.
- Не допускайте воздействия влажности на изделие.

### При возникновении проблем

При неполадках в работе этого изделия свяжитесь с торговым представителем компании-производителя или с ближайшим сервисным пунктом PIONEER.

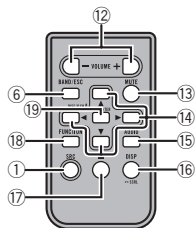
## Использование данного устройства

### Основное устройство



- |    |   |
|----|---|
| 1  | <b>SRC/OFF</b>                            |
| 2  | <b>LEVER</b>                              |
| 3  | <b>MULTI-CONTROL (M.C.)</b>               |
| 4  | Q (список)                                |
| 5  | <b>APP</b>                                |
| 6  | <b>BAND/⌂</b> (управление iPod)           |
| 7  | ↔ (назад)/DIMMER (регулятор освещенности) |
| 8  | <b>MIX (MIXTRAX)</b>                      |
| 9  | C 1/∧ по 6/↔                              |
| 10 | <b>DISP</b>                               |
| 11 | Кнопка снятия панели                      |

### Пульт дистанционного управления

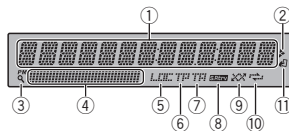


- |    |   |
|----|---|
| 12 | <b>VOLUME</b><br>Нажмите, чтобы увеличить или уменьшить громкость.  |
| 13 | <b>MUTE</b><br>Нажмите, чтобы приглушить звук. Чтобы отменить приглушение звука, нажмите еще раз.   |
| 14 | ▲/▼/◀▶<br>Нажмите, чтобы произвести ручную настройку с поиском, ускоренную перемотку вперед, перемотку назад, или использовать функции поиска дорожки. Также используется для управления функциями. |
| 15 | <b>AUDIO</b><br>Используется для выбора аудиофункций.   |
| 16 | <b>DISP/SCRL</b><br>Нажмите, чтобы выбрать различные режимы дисплея.  |
| 17 | Нажмите и удерживайте, чтобы включить или выключить подсветку.  |
| 18 | ▶/  <br>Нажмите, чтобы включить паузу или возобновить воспроизведение.  |
| 19 | ⌂ (управление iPod)   |

## Использование данного устройства

- |    |   |
|----|---|
| 18 | <b>FUNCTION</b><br>Нажмите для выбора функций.  |
| 19 | <b>LIST/ENTER</b><br>Нажмите, чтобы отобразить список для требуемого источника сигнала. Нажмите данную кнопку, находясь в рабочем меню, для управления функциями. |

### Индикация на дисплее



- |   |  |
|---|--|
| 1 | Сектор основной информации <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тунер: диапазон и частота</li> <li>• RDS: название программы, PTY-информация и прочая текстовая информация</li> <li>• Запоминающее устройство USB и iPod: время, прошедшее с начала воспроизведения, и текстовая информация</li> </ul> |
| 2 | Отображается при наличии нижнего уровня папки или меню.  |
| 3 | Q (список)   |
| 4 | Сектор дополнительной информации   |
| 5 | <b>LOC</b> (настройка с местным поиском)   |
| 6 | <b>TR</b> (идентификатор дорожных программ)  |
| 7 | <b>TA</b> (дорожные сводки)  |
| 8 | <b>SRTW</b> (sound retriever, технология преобразования звука)   |
| 9 | XX (случайный порядок/перемешать)  |

- |    |   |
|----|---|
| 10 | ↔ (повтор)<br>⌂ (управление iPod)                         |
| 11 | Управление функциями iPod производится с устройства iPod. |

### Установочное меню

**1 После установки устройства поверните ключ зажигания в положение ON.** Появится надпись **SET UP**.

- 2 Поверните M.C. для выбора YES.**
- Если в течение 30 секунд устройство не используется, установочное меню не будет выводиться.
  - Если вы хотите выполнить настройку позже, поверните M.C., чтобы выбрать **NO**.

**3 Нажмите M.C. для выбора.**

**4 Настройте меню с помощью описанных ниже действий.** Для перехода к следующему пункту меню необходимо подтвердить выбор.

#### LANGUAGE (выбор языка)

Данное устройство может отображать текстовую информацию из сжатых аудиофайлов, в том числе информацию на английском, русском и турецком языках.

- При несовместимости настроек встроенного и выбранного языка возможны искажения при выводе текстовых сообщений.
- Некоторые символы могут отображаться неправильно.

1 Поверачивайте **M.C.** для выбора настройки.

**PYC** (русский)—**TUR** (турецкий)—**ENG** (английский)

2 Нажмите **M.C.**, чтобы подтвердить выбор.

#### CLOCK SET (установка часов)

## Использование данного устройства

- 1 Поворачивайте **М.С.**, чтобы установить часы.
- 2 Нажимайте **М.С.**, чтобы выбрать установку минут.
- 3 Поворачивайте **М.С.**, чтобы установить минуты.
- 4 Нажмите **М.С.**, чтобы подтвердить выбор.

### FM STEP (шаг настройки в FM-диапазоне)

Для установки шага настройки в FM-диапазоне (настройки поиска) используйте меню **FM STEP**.

- 1 Поверните **М.С.**, чтобы выбрать шаг настройки в FM-диапазоне.  
**100** (100 кГц)—**50** (50 кГц)
  - 2 Нажмите **М.С.**, чтобы подтвердить выбор.  
Появится надпись **QUIT**.
- Шаг ручной настройки фиксированный и составляет 50 кГц.

### 5 Чтобы закончить настройку, поверните **М.С.** и выберите **YES**.

- Если понадобится вновь изменить настройку, поверните **М.С.** и выберите **NO**.

### 6 Нажмите **М.С.** для выбора.

#### Примечания

- Настроить параметры меню можно в меню системы и в начальном меню. Более подробную информацию см. в разделах *Меню системы* на стр. 27 и *Стартовое меню* на стр. 29.
- Вы можете отменить настройку параметра, нажав кнопку **SRC/OFF**.

## Основные операции

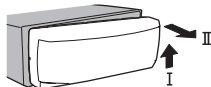
### Важно

- При отсоединении и установке передней панели обращайтесь с ней осторожно.

- Оберегайте переднюю панель от сильных ударов.
- Предохраняйте переднюю панель от воздействия прямого солнечного света и высоких температур.
- Прежде чем снять переднюю панель, обязательно отключите от нее все кабели и устройства, чтобы не повредить устройство и внутреннюю отделку салона.

#### Снятие передней панели

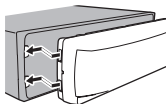
- 1 Чтобы отсоединить переднюю панель, нажмите на кнопку отсоединения панели.
- 2 Нажмите на панель по направлению вверх (I) и потяните на себя (II).



- 3 Всегда храните отсоединенную панель в защитном футляре или чехле.

#### Установка передней панели

- 1 Зафиксируйте левый край панели на устройстве.



- 2 Нажмите на правый край передней панели и зафиксируйте ее.  
В случае приложения излишнего усилия передняя панель или основное устройство могут быть повреждены.

#### Включение устройства

- 1 Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы включить устройство.

## Использование данного устройства

#### Выключение устройства

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **SRC/OFF**, пока устройство не выключится.

#### Выбор источника сигнала

- 1 Нажимайте кнопку **SRC/OFF** для выбора из следующих функций:  
**RADIO—USB/iPod—APP** (приложение)—**AUX**
  - При подключении по протоколу MTP на дисплее отображается **USB MTP**.
  - Если подключен iPod и выбран любой источник сигнала, кроме **APP**, можно переключиться на **APP** с помощью кнопки **APP**.

#### Регулировка громкости

- 1 Для регулировки громкости поворачивайте **М.С.**

#### Примечание

Когда голубой/белый провод этого устройства подключен к реле панели управления автомобильной антенной, антенна на автомобиле выдвигается при включении источника сигнала этого устройства. Чтобы втянуть антенну, выключите источник сигнала.

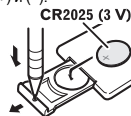
## Пульт дистанционного управления: использование и уход

Использование пульта дистанционного управления

- 1 Направьте пульт дистанционного управления в сторону передней панели.  
При первом использовании снимите пленку, край которой выступает из лотка.

#### Замена батареек

- 1 Выдвиньте лоток на задней стороне пульта.
- 2 Вставьте батарейку, соблюдая полярность контактов (+) и (-).




### ⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Храните батарейки в недоступном для детей месте. При проглатывании батарейки немедленно обратитесь к врачу.
- Запрещается оставлять батарейки (как в упаковке, так и установленные в пульт) на прямом солнечном свете, вблизи источников открытого огня и т.п.




### ⚠ ВНИМАНИЕ

- Если пульт дистанционного управления не будет использоваться в течение месяца и более, выньте из него батарейку.
- При несоблюдении правил замены батареек возникает опасность взрыва. Заменяйте батарейку только батарейкой того же или аналогичного типа.
- Избегайте контакта батарейки с металлическими предметами.

## Использование данного устройства





- Не храните батарейку вместе с металлическими предметами.
  - В случае протечки батарейки тщательно протрите пульт дистанционного управления и вставьте в него новую батарейку.
  - При утилизации использованных элементов питания соблюдайте требования действующего законодательства и иные правила в сфере охраны окружающей среды, действующие в стране/регионе пребывания.
-  **Важно**
- Запрещается хранить пульт дистанционного управления в местах с высокой температурой или на прямом солнечном свете.
  - На прямом солнечном свете пульт дистанционного управления может не работать надлежащим образом.
  - Не роняйте пульт дистанционного управления на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.

## Часто используемые элементы меню

|   |
|---|
| <p>Возврат к предыдущему дисплею</p> <p>Возврат к предыдущему списку (к папке на один уровень выше)</p> <p> Нажмите кнопку <b>DIMMER</b>.</p> |
| <p>Возврат в исходный режим</p> <p>Выход из главного меню</p> <p> Нажмите кнопку <b>BAND/⏪</b>.</p>   |
| <p>Возврат в исходный режим из списка</p> <p> Нажмите кнопку <b>BAND/⏪</b>.</p>   |

## Радиоприемник

### Основные операции

|   |
|---|
| <p>Выбор диапазона</p> <p> Нажмите кнопку <b>BAND/⏪</b>, пока на дисплее не отобразится нужный диапазон (<b>FM1, FM2, FM3</b> для FM или <b>MW/LW</b>).</p>  |
| <p>Переключение станций предварительной настройки</p> <p> Вращайте <b>LEVER</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтобы использовать эту функцию, в меню <b>SEEK</b> выберите <b>PCH</b> (запрограммированная станция).</li> </ul>     |
| <p>Ручная настройка (пошаговая)</p> <p> Вращайте <b>LEVER</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтобы использовать эту функцию, в меню <b>SEEK</b> выберите <b>MAN</b> (ручная настройка).</li> </ul>                                  |
| <p>Поиск</p> <p> Поверните и удерживайте <b>LEVER</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Станции можно пропускать, поворачивая и удерживая <b>LEVER</b>. Настройка с поиском начнется, как только Вы отпустите <b>LEVER</b>.</li> </ul> |

### Примечания

- Подробную информацию о меню **SEEK** см. в разделе **SEEK (настройка с помощью регулятора LEVER)** на стр. 22.
- Можно включить или выключить функцию **AF** (поиск альтернативных частот) данного устройства. Для обычной настройки функция **AF** должна быть выключена (смотрите в **AF (поиск альтернативных частот)** на стр. 22).


## Использование данного устройства

### Сохранение и вызов из памяти радиостанций для каждого диапазона

#### Использование кнопок предварительной настройки

- 1 **Сохранение:** нажмите и удерживайте одну из кнопок предварительной настройки (с **1/⏪** по **6/↔**), пока номер не прекратит мигать.
- 2 **Вызов:** нажмите одну из кнопок предварительной настройки (с **1/⏪** по **6/↔**).

#### Переключение дисплея

|   |
|---|
| <p>Выбор текстовой информации</p> <p> Нажимайте <b>DISP</b> для выбора из следующих функций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FREQUENCY</b> (служебное название программы или частота)</li> <li>• <b>BRDCST INFO</b> (служебное название программы/информация PTY)</li> <li>• <b>CLOCK</b> (название источника сигнала и часы)</li> </ul> |
|---|

### Примечания

- Если служебное название программы в поле **FREQUENCY** отсутствует, вместо него отображается канал. Если служебное название программы обнаружено, оно будет отображаться.
- Текстовая информация может меняться в зависимости от диапазона.
- Возможность внесения изменений в текстовую информацию зависит от региона.

#### Использование функций PTY

Можно настроиться на радиостанцию с помощью информации PTY (типа программы).

Поиск станции RDS с помощью информации PTY

- 1 Нажмите **⏪** (список).
  - 2 Кнопкой **M.C.** выберите тип программы. **NEWS/INFO—POPULAR—CLASSICS—OTHERS**
  - 3 Нажмите **M.C.**, чтобы начать поиск. Устройство начинает поиск радиостанций, передающих данный тип программ. При обнаружении радиостанции на дисплее будет показано название данной программы.
- Для отмены поиска нажмите **M.C.** еще раз.
  - Программы некоторых радиостанций могут отличаться от программ, указанных в передаваемом коде PTY.
  - Если ни одна из станций не передает программы нужного типа, то на дисплее в течение примерно двух секунд будет показано **NOT FOUND**, и затем тюнер перейдет в режим приема станции, с которой был начат поиск.

#### Список PTY

Более подробную информацию о списке PTY можно получить на веб-сайте: <http://www.pioneer.eu/products/25/121/tech/CarAudio/PTY.html>

#### Настройка функций

- 1 Нажмите **M.C.**, чтобы открыть главное меню.
- 2 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **FUNCTION**.

## Использование данного устройства

### 3 Для выбора функции поворачивайте М.С.

Следующие выбранные функции можно настраивать.

- В диапазонах MW/LW можно выбрать только **BSM**, **LOCAL** и **SEEK**.

#### BSM (запоминание лучших станций)

Функция BSM (запоминание лучших станций) позволяет автоматически сохранять в памяти устройства шесть станций с самым мощным сигналом в порядке убывания его мощности.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить функцию BSM.

Для отмены режима нажмите **М.С.** еще раз.

#### REGIONAL (региональный)

При использовании функции AF функция региональных программ ограничивает выбор станциями, транслирующими региональные программы.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию региональных программ.

#### LOCAL (настройка с местным поиском)

Настройка с местным поиском позволяет Вам настраиваться только на радиостанции с достаточно мощными сигналами для качественного приема.

- 1 Нажмите **М.С.** для выбора нужной настройки.

FM: OFF—LV1—LV2—LV3—LV4

MW/LW: OFF—LV1—LV2

Настройка самого высокого уровня позволяет осуществлять прием только станций с самым сильным сигналом, а уменьшение уровня настройки позволяет принимать станции с более слабым сигналом.

#### TA (режим ожидания дорожных сводок)

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить режим ожидания дорожных сводок.

#### AF (поиск альтернативных частот)

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию AF.

#### NEWS (прерывание для передачи новостей)

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию НОВОСТИ.

#### SEEK (настройка с помощью регулятора LEVER)

Регулятору **LEVER** можно присвоить выбранную функцию.

Выберите **MAN** (ручная настройка) для ручной настройки или **PCH** (заранее настроенные радиостанции) для переключения между заранее настроенными радиостанциями.

- 1 Нажмите кнопку **М.С.**, чтобы выбрать **MAN** или **PCH**.

## Запоминающее устройство USB

### Подключение по протоколу MTP

Устройства Android, поддерживающие протокол MTP (с операционной системой Android OS 4.0 или выше), можно подключить по протоколу MTP как USB-устройство. Для подключения используйте кабель, входящий в комплект поставки устройства Android.

#### Примечания

- Эта функция не поддерживает MIXTRAX.
- Эта функция не поддерживает WAV.

## Использование данного устройства

### Основные операции

Воспроизведение композиций на запоминающем устройстве USB

- 1 Подключите запоминающее устройство USB с помощью USB-кабеля.

Остановка воспроизведения файлов на запоминающем устройстве USB

- 1 Отключите устройство USB.

Выбор папки

- 1 Нажмите кнопку 1/∧ или 2/∨.

Выбор дорожки

- 1 Вращайте **LEVER**.

Ускоренная перемотка вперед или назад

- 1 Поверните вправо или влево **LEVER** и удерживайте.
  - При воспроизведении сжатых аудиофайлов звук не воспроизводится, если включена ускоренная перемотка вперед или назад.

Возврат к корневой папке

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **BAND/⊞**.

Переключение между запоминающими устройствами

При наличии нескольких запоминающих устройств USB Mass Storage воспроизведение можно переключать между ними.

- 1 Нажмите кнопку **BAND/⊞**.
  - Возможно переключение между 32 различными запоминающими устройствами.

#### Примечание

Если запоминающее устройство USB не используется, отключите его.

### Функции кнопки MIXTRAX

Выключение и включение функции MIXTRAX  
Эта функция не работает, если выбрано **USB MTP**.

- 1 Нажмите **MIX**, чтобы включить или выключить функцию MIXTRAX.
  - Подробнее о MIXTRAX см. в разделе *Информация о MIXTRAX* на стр. 28.
  - Когда используется MIXTRAX, функция sound retriever отключена.

### Переключение дисплея

Выбор текстовой информации

- 1 Нажимайте **DISP** для выбора из следующей функций:

#### MP3/WMA/WAV

- **TRACK INFO** (название дорожки/имя исполнителя/название альбома)
- **FILE INFO** (название папки/название файла)
- **ELAPSED TIME** (номер дорожки и время воспроизведения)
- **CLOCK** (название источника сигнала и часы)
- **SPEANA** (анализатор спектра)

### Выбор и воспроизведение фалов/дорожек из списка

- 1 Нажмите кнопку **Q**, чтобы отобразить список названий файлов/дорожек.

## Использование данного устройства

### 2 С помощью М.С. выберите нужное имя файла (или папки).

|   |
|---|
| Выбор файла или папки<br>1 Поворачивайте М.С.   |
| Воспроизведение<br>1 Выберите файл или дорожку и нажмите М.С.                                       |
| Просмотр списка названий файлов (папок) в выбранной папке<br>1 Выберите папку и нажмите М.С.        |
| Воспроизведение композиции из выбранной папки<br>1 Выберите папку, затем нажмите и удерживайте М.С. |

### Функции с использованием специальных кнопок

|  |
|--|
| Выбор диапазона повторного воспроизведения<br>1 Нажимайте кнопку $\leftarrow/\rightarrow$ для выбора из следующих функций: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ALL</b> – Повтор всех файлов</li> <li>• <b>ONE</b> – Повтор текущего файла</li> <li>• <b>FLD</b> – Повтор текущей папки</li> </ul>  |
| Воспроизведение дорожек в произвольной последовательности<br>1 Нажмите кнопку $\mathcal{X}$ , чтобы включить или выключить функцию воспроизведения в произвольной последовательности. Данная функция позволяет воспроизводить дорожки в произвольной последовательности в пределах выбранного диапазона повторного воспроизведения. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для переключения на следующую дорожку во время воспроизведения в произвольной последовательности поверните <b>LEVER</b> вправо. При повороте <b>LEVER</b> влево воспроизведение текущей дорожки начинается с начала.</li> </ul> |

#### Приостановка воспроизведения

- 1 Нажмите кнопку  $\mathcal{H}$ , чтобы включить паузу или возобновить воспроизведение.

Улучшение качества звука сжатых аудиофайлов и восстановление полноты звучания (технология преобразования звука)

- 1 Нажимайте кнопку  $\mathcal{S}/\mathcal{R}$  для выбора из следующих функций:
- **1—2—OFF** (выкл)  
Настройка 1 эффективна для файлов с низкой степенью сжатия, а настройка 2 – для файлов с высокой степенью сжатия.
  - Эта клавиша неактивна, если включена функция MIXTRAX.

### Настройка функций

1 Нажмите М.С., чтобы открыть главное меню.

2 Поворачивайте М.С. для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **FUNCTION**.

- Выбранные функции, которые можно настроить, перечислены ниже.
- Функция **S.RTRV** недоступна, если включена функция MIXTRAX.

#### S.RTRV (sound retriever, технология преобразования звука)

Автоматически улучшает качество звука сжатых аудиофайлов и восстанавливает полноту звучания.

- 1 Нажмите М.С. для выбора нужной настройки.

Подробную информацию см. в *Улучшение качества звука сжатых аудиофайлов и восстановление полноты звучания (технология преобразования звука)* на стр. 23.

## Использование данного устройства

### iPod

#### Основные операции

Воспроизведение музыки на iPod

- 1 Подключите iPod к кабелю USB.

Выбор композиции (раздела)

- 1 Вращайте **LEVER**.

Ускоренная перемотка вперед или назад

- 1 Поверните вправо или влево **LEVER** и удерживайте.

Выбор альбома

- 1 Нажмите кнопку  $1/\wedge$  или  $2/\vee$ .

#### Примечания

- iPod можно включить или выключить, если выбран режим управления **CONTROL AUDIO**.
- Перед подключением iPod к данному устройству отсоедините от него наушники.
- Выключение iPod происходит примерно через две минуты после выключения зажигания.

### Функции кнопки MIXTRAX

Выключение и включение функции MIXTRAX

- 1 Нажмите **MIX**, чтобы включить или выключить функцию MIXTRAX.
- Подробнее о MIXTRAX см. в разделе *Информация о MIXTRAX* на стр. 28.

### Переключение дисплея

Выбор текстовой информации

- 1 Нажимайте **DISP** для выбора из следующих функций:
- **TRACK INFO** (название дорожки/имя исполнителя/название альбома)
  - **ELAPSED TIME** (номер дорожки и время воспроизведения)
  - **CLOCK** (название источника сигнала и часы)
  - **SPEANA** (анализатор спектра)

### Поиск композиции

1 Для перехода к главному меню поиска по списку нажмите  $\mathcal{Q}$ .

2 С помощью М.С. выберите категорию/композицию.

Выбор названия композиции или категории

- 1 Поворачивайте М.С.
- Плейлисты—исполнители—альбомы—композиции—подкасты—жанры—композиторы—аудиокниги

Воспроизведение

- 1 Выберите композицию и нажмите М.С.

Просмотр списка композиций в выбранной категории

- 1 Выберите категорию и нажмите М.С.

## Использование данного устройства

Воспроизведение композиции в выбранной категории

- 1 Выберите категорию, затем нажмите и удерживайте **M.C.**

Поиск в списке по алфавиту

- 1 Когда список выбранной категории отображается на дисплее, нажмите **Q**, чтобы включить режим поиска по алфавиту.
- 2 Для выбора буквы поворачивайте **M.C.**
- 3 Нажмите **M.C.** для отображения списка по алфавиту.

- Для отмены поиска нажмите **⇨DIMMER**.

## Примечания

- Можно воспроизводить списки воспроизведения, созданные с помощью приложения для компьютера (MusicSphere). Приложение можно скачать на нашем сайте.
- Списки воспроизведения, созданные с помощью приложения (MusicSphere), будут отображаться в сокращенном виде.

## Функции с использованием специальных кнопок

Выбор диапазона повторного воспроизведения

- 1 Нажимайте кнопку **6/↔** для выбора из следующих функций:
  - **ONE** – повтор текущей композиции
  - **ALL** – повтор всех композиций в выбранном списке
  - Если выбран режим управления **CONTROL iPod**, диапазон повторного воспроизведения будет аналогичным установленному для подключенного iPod.

Выбор диапазона воспроизведения в произвольной последовательности ("перемешать")

- 1 Нажимайте кнопку **5/∞** для выбора из следующих функций:
  - **SNG** – воспроизведение композиций из выбранного списка в произвольной последовательности.
  - **ALB** – воспроизведение по порядку композиций из альбома, выбранного случайным образом.
  - **OFF** – отмена воспроизведения в произвольной последовательности.

Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности ("перемешать все")

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **∞/5**, чтобы включить функцию "перемешать все".
  - Чтобы отключить функцию "перемешать все", выберите **OFF** в меню перемешивания. Подробнее см. в разделе *Выбор диапазона воспроизведения в произвольной последовательности ("перемешать")* на стр. 24.

## Использование данного устройства

Приостановка воспроизведения

- 1 Нажмите кнопку **4/⏸/||**, чтобы включить паузу или возобновить воспроизведение.

Улучшение качества звука сжатых аудиофайлов и восстановление полноты звучания (технология преобразования звука)

- 1 Нажимайте кнопку **3/S.Rtrv** для выбора из следующих функций:
  - 1—2—**OFF** (выкл)
  - Настройка 1 эффективна для файлов с низкой степенью сжатия, а настройка 2 – для файлов с высокой степенью сжатия.

Выбранная композиция или альбом будет воспроизводиться после окончания воспроизведения текущей композиции.

## Примечания

- Возможна отмена воспроизведения выбранной композиции/альбома, если вы используете любые другие функции, кроме поиска по категории (например, перемотка вперед или назад).
- В зависимости от того, какая композиция выбрана, конец текущей композиции и начало выбранной композиции/альбома могут быть обрезаны.

## Воспроизведение композиций в жанре воспроизводимой в данный момент композиции

Можно воспроизводить композиции из следующих списков.

- Список альбомов артиста, композиция которого воспроизводится в данный момент
- Список композиций, относящихся к воспроизводимому в данный момент альбому
- Список альбомов, относящихся к воспроизводимому в данный момент музыкальному жанру

**1 Нажмите и удерживайте кнопку Q для переключения в режим воспроизведения по категории.**

**2 Для изменения режима вращайте M.C., для выбора – нажмите.**

- **ARTIST** – Воспроизведение альбома артиста, композиция которого воспроизводится в данный момент.
- **ALBUM** – Воспроизведение композиции из альбома, который воспроизводится в данный момент.
- **GENRE** – Воспроизведение альбома в жанре, который воспроизводится в данный момент.

## Использование функций iPod данного устройства на вашем iPod

Управление функциями iPod данного устройства может производиться с подключенного iPod.

Режим **CONTROL iPod** несовместим со следующими моделями iPod:

- iPod nano 1-го поколения
- iPod с поддержкой видео

● **Переключение между режимами управления производится нажатием BAND/⏮.**

- **CONTROL iPod** – управление функциями iPod данного устройства может производиться с подключенного iPod.
- **CONTROL AUDIO** – управление функциями iPod данного устройства может производиться с помощью органов управления данного устройства.

## Примечания

- При переключении на режим управления **CONTROL iPod** воспроизведение композиции приостанавливается. Чтобы возобновить воспроизведение, используйте iPod.
- Следующими функциями можно управлять с данного устройства, даже если выбран режим управления **CONTROL iPod**.

## Использование данного устройства

- Пауза
- Ускоренная перемотка вперед/назад
- Выбор композиции (раздела)
- Громкость можно регулировать только с основного устройства.

### Настройка функций

**1** Нажмите **М.С.**, чтобы открыть главное меню.

**2** Поворачивайте **М.С.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **FUNCTION**.

**3** Для выбора функции поворачивайте **М.С.**

Следующие выбранные функции можно настраивать.

- Функция **AUDIO BOOK** недоступна, если в качестве режима воспроизведения выбрано **CONTROL iPod**. Подробнее см. в разделе *Использование функций iPod данного устройства на вашем iPod* на стр. 24.

**AUDIO BOOK** (скорость воспроизведения аудиокниги)

**1** Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**

**2** Поворачивайте **М.С.**, чтобы выбрать нужную настройку.

- **FASTER** – Ускоренное воспроизведение
- **NORMAL** – Воспроизведение с обычной скоростью
- **SLOWER** – Замедленное воспроизведение

**S.RTRV** (sound retriever, технология преобразования звука)

**1** Нажмите **М.С.** для выбора нужной настройки.

Подробнее информацию см. в *Улучшение качества звука сжатых аудиофайлов и восстановление полноты звучания (технология преобразования звука)* на стр. 24.

### Использование приложений на подсоединенном устройстве

Это устройство можно использовать для потокового воспроизведения и управления композициями на iPhone с помощью приложений или только для потокового воспроизведения.

## Использование данного устройства

### Важно

Использование приложений сторонних разработчиков может включать в себя или требовать предоставления личных данных (создание профиля пользователя или другие способы), а для некоторых приложений - предоставления данных о местонахождении.

**ВСЕ ПРИЛОЖЕНИЯ СТОРОННИХ РАЗРАБОТЧИКОВ НАХОДЯТСЯ В СФЕРЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЭТИХ РАЗРАБОТЧИКОВ, ЧТО БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЙ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ СБОР И БЕЗОПАСНОСТЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИХ ДАННЫХ И ОБРАЩЕНИЕ С ЧАСТНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ. ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРИЛОЖЕНИЙ СТОРОННИХ РАЗРАБОТЧИКОВ ВЫ СОГЛАШАЕТЕСЬ С УСЛОВИЯМИ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СЕРВИСА И ПОЛИТИКОЙ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ РАЗРАБОТЧИКОВ. ЕСЛИ ВЫ НЕ СОГЛАСНЫ С УСЛОВИЯМИ ИЛИ ПОЛИТИКОЙ РАЗРАБОТЧИКА ИЛИ НЕ ЖЕЛАЕТЕ ПРЕДОСТАВЛЯТЬ ДАННЫЕ О СВОЕМ МЕСТОНАХОЖДЕНИИ, КОГДА ЭТО ТРЕБУЕТСЯ, НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ТАКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ.**

### Сведения о совместимости подключаемых устройств

Ниже приводится подробная информация о разъемах, необходимых для использования приложений с iPhone на этом устройстве.

#### Для пользователей iPhone

- Данная функция поддерживается iPhone и iPod touch.
- На устройстве установлена iOS 5.0 или более поздней версии.

### Примечания

- Список совместимых приложений для iPhone см. на нашем сайте.
- Компания Pioneer не несет ответственности за любые проблемы, связанные с некорректными или поврежденными данными приложений.
- За содержимое и функциональность поддерживаемых приложений несут ответственность разработчики приложений.

### Порядок запуска для пользователей iPhone

**1** Подключите iPhone к кабелю **USB**.

**2** Переключите источник сигнала на **APP**.

**3** Запустите приложение на iPhone и включите воспроизведение.

### Основные операции

Выбор дорожки

**1** Вращайте **LEVER**.

Ускоренная перемотка вперед или назад

**1** Поверните право или влево **LEVER** и удерживайте.

Приостановка воспроизведения

**1** Нажмите кнопку **BAND/⏸**, чтобы включить паузу или возобновить воспроизведение.

## Использование данного устройства

## Переключение дисплея

Выбор текстовой информации

1 Нажимайте **DISP** для выбора из следующих функций:

- **TRACK INFO** (название дорожки/имя исполнителя/название альбома)
- **APP NAME** (название приложения)
- **ELAPSED TIME** (время воспроизведения)
- **CLOCK** (название источника сигнала и часы)
- **SPEANA** (анализатор спектра)

## Настройка функций

1 Нажмите **M.C.**, чтобы открыть главное меню.

2 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **AUDIO**.

3 Для выбора функции поворачивайте **M.C.**

Следующие выбранные функции можно настраивать.

**PAUSE** (пауза)

1 Нажмите **M.C.**, чтобы включить паузу или возобновить воспроизведение.

**S.RTRV** (sound retriever, технология преобразования звука)

1 Нажмите **M.C.** для выбора нужной настройки.  
1—2—**OFF** (выкл.)  
Настройка 1 эффективна для файлов с низкой степенью сжатия, а настройка 2 — для файлов с высокой степенью сжатия.

## Регулировки параметров звука

1 Нажмите **M.C.**, чтобы открыть главное меню.

2 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **AUDIO**.

3 Для выбора аудиофункции поворачивайте **M.C.**

Следующие выбранные аудиофункции можно настраивать.

- Функция **FADER** недоступна, если в режиме **SP-P/O MODE** выбрано **SUB.W/SUB.W**. Подробнее см. в разделе **SP-P/O MODE** (настройка выхода заднего канала и предварительного усилителя) на стр. 29.
- Функции **SUB.W** и **SUB.W CTRL** недоступны, если в режиме **SP-P/O MODE** выбрано **REAR/REAR**. Подробнее см. в разделе **SP-P/O MODE** (настройка выхода заднего канала и предварительного усилителя) на стр. 29.
- Функция **SUB.W CTRL** недоступна, если в режиме **OFF** выбрано **SUB.W**. Подробнее см. в разделе **SUB.W** (включение/выключение сабвуфера) на стр. 26.
- Функция **SLA** недоступна, если в качестве источника сигнала выбрано **FM**.

**FADER** (регулировка баланса)

1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

2 Нажмите **M.C.**, чтобы отрегулировать баланс передних и задних громкоговорителей.

**BALANCE** (регулировка баланса)

1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

2 Поворачивайте **M.C.**, чтобы отрегулировать баланс левого/правого громкоговорителей.

## Использование данного устройства

**EQ SETTING** (вызов настроек эквалайзера)

1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

2 Нажмите кнопку **M.C.**, чтобы выбрать эквалайзер.

**POWERFUL—NATURAL—VOCAL—CUSTOM1—CUSTOM2—FLAT—SUPER BASS**

Полосу и уровень эквалайзера можно отрегулировать, если выбрано **CUSTOM1** или **CUSTOM2**.

При выборе **CUSTOM1** или **CUSTOM2** выполните действия, описанные ниже. При выборе других настроек нажмите **M.C.**, чтобы вернуться к предыдущему дисплею.

- **CUSTOM1** можно выбрать отдельно для каждого источника сигнала. Однако для **USB**, **iPod** и **APP** автоматически устанавливаются одинаковые настройки.
- **CUSTOM2** - это общая настройка, используемая для всех источников сигнала.

3 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

4 Нажимайте **M.C.** для выбора из следующих функций:

Полоса эквалайзера—Уровень эквалайзера

Поворачивайте **M.C.** для выбора настройки.

Полоса эквалайзера: **80HZ—250HZ—800HZ—2.5KHZ—8KHZ**

Уровень эквалайзера: от **+6** до **-6**

**LOUDNESS** (тонкомпенсация)

Тонкомпенсация компенсирует недостаточное звуковое давление в нижнем и верхнем диапазонах частот на низкой громкости.

1 Нажмите **M.C.** для выбора нужной настройки.

**OFF** (выкл)—**LOW** (низкий)—**MID** (средний)—**HI** (высокий)

**SUB.W** (включение/выключение сабвуфера)

Это устройство имеет выход канала сабвуфера, который можно включать и выключать.

1 Нажмите **M.C.** для выбора нужной настройки.

**NOR** (нормальная фаза)—**REV** (обратная фаза)—**OFF** (сабвуфер выключен)

**SUB.W CTRL** (настройка сабвуфера)

На выходе сабвуфера будут воспроизводиться только те частоты, которые ниже указанных частот среза.

1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

2 Нажимайте **M.C.** для выбора из следующих функций:

Частота среза—Уровень выходного сигнала—Крутизна характеристики  
Изменяемые значения будут мигать.

3 Поворачивайте **M.C.** для выбора настройки.

Частота среза: **50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**

Уровень выходного сигнала: от **-24** до **+6**

Крутизна характеристики: **-12—-24**

**BASS BOOST** (усиление нижних звуковых частот)

1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**

2 Поворачивайте **M.C.** для выбора нужного уровня.

При увеличении или уменьшении уровня отображаются надписи с 0 до +6.

**HFP SETTING** (настройка фильтра верхних частот)

## Использование данного устройства

Используйте эту функцию, если вы хотите, чтобы воспроизводились только высокие частоты. На громкоговорители будут выводиться только частоты выше, чем установленные фильтром высоких частот (HPF).

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Нажимайте **М.С.** для выбора из следующих функций:  
Частота среза—Крутизна характеристики
- 3 Поворачивайте **М.С.** для выбора настройки.  
Частота среза: **OFF—50HZ—63HZ—80HZ—100HZ—125HZ—160HZ—200HZ**  
Крутизна характеристики: **-12—-24**

### SLA (регулировка уровня входного сигнала)

Эта функция предупреждает скачки громкости при смене источника сигнала.

- Настройки основываются на уровне громкости FM-тюнера, который остается неизменным.
- Регулировку уровня громкости в диапазоне MW/LW также можно производить с помощью данной функции.
- Для **USB, iPod** и **APP** автоматически устанавливается одинаковая настройка.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивая **М.С.**, отрегулируйте уровень громкости источника сигнала.  
Диапазон настройки: от **+4 до -4**

## Меню системы

### Важно

**PW SAVE** (режим энергосбережения) отключается при отсоединении аккумуляторной батареи автомобиля; при подсоединении батареи его потребуется включить снова. При выключенном режиме **PW SAVE** (режим энергосбережения) возможно, что, в зависимости от метода подключения, устройство будет потреблять энергию аккумулятора, если зажигание автомобиля не имеет положения ACC.

- 1 **Нажмите М.С., чтобы открыть главное меню.**

- 2 **Поворачивайте М.С. для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать SYSTEM.**

- 3 **Для выбора функции меню системы поворачивайте М.С.**

Следующие выбранные функции меню системы можно настраивать.

### LANGUAGE (выбор языка)

- 1 Нажмите **М.С.** для выбора нужной настройки.  
**РУС** (русский)—**TUR** (турецкий)—**ENG** (английский)

### CLOCK SET (установка часов)

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Нажимайте **М.С.**, чтобы выбрать сегмент дисплея часов, который нужно установить.  
Часы—Минуты
- 3 Поворачивайте **М.С.**, чтобы отрегулировать время.

### 12H/24H (формат отображения времени)

## Использование данного устройства

- 1 Нажмите **М.С.** для выбора нужной настройки.  
**12H** (12-часовой)—**24H** (24-часовой)

### INFO DISPLAY (дополнительная информация)

Можно выбрать тип информации, отображаемой в секторе дисплея для дополнительной информации.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.** для выбора настройки.  
**SPEANA—LEVEL METER—SOURCE—CLOCK—OFF**
- Шкала-индикатор сигнала отображается для **SPEANA** или **LEVEL METER**, если в качестве источника сигнала выбрано **RADIO**.

### AUTO PI (автоматический поиск по идентификатору программы)

Устройство может автоматически искать другую станцию с такой же программой даже во время вызова предварительной настройки.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить автоматический поиск по идентификатору программы.

### AUX (вспомогательный вход)

Активируйте эту настройку при подключении к данному устройству вспомогательного устройства.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию **AUX**.

### DIMMER (регулятор освещенности)

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить регулятор освещенности.
- Вы также можете выбрать другую настройку регулятора освещенности, удерживая нажатой кнопку **⇨DIMMER**.

### BRIGHTNESS (настройка яркости)

Используется для настройки яркости дисплея. Набор настроек для **BRIGHTNESS** зависит от того, включена ли функция **DIMMER**. Подробнее см. в разделе **DIMMER** (регулятор освещенности) на стр. 27.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.** для выбора настройки.  
**DIMMER** вкл.: от 1 до 4  
**DIMMER** выкл.: от 1 до 5

### PW SAVE (энергосбережение)

Включение этой функции позволяет снизить потребляемую мощность аккумуляторной батареи.

- При включении этой функции единственной возможной операцией является включение источника сигнала.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию энергосбережения.

## Выбор цвета подсветки

### Меню функции подсветки

- 1 **Нажмите М.С., чтобы открыть главное меню.**

- 2 **Поверните М.С., чтобы отобразить ILLUMI, затем нажмите.**

- 3 **Для выбора функции подсветки поворачивайте М.С.**

Следующие выбранные аудиофункции можно настраивать.

## Использование данного устройства

### KEY COLOR (настройка цвета подсветки клавиатуры)

На этом устройстве можно выбрать цвет подсветки кнопок.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.**, чтобы выбрать цвет подсветки.
  - предустановленные цвета (в диапазоне от **WHITE** до **BLUE**)
  - **SCAN** (автоматическая смена всех цветов по очереди)
  - **CUSTOM** (пользовательский цвет подсветки)

### DISP COLOR (настройка цвета подсветки сектора дисплея)

На этом устройстве можно выбрать цвет подсветки дисплея.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.**, чтобы выбрать цвет подсветки.
  - предустановленные цвета (в диапазоне от **WHITE** до **BLUE**)
  - **SCAN** (автоматическая смена всех цветов по очереди)
  - **CUSTOM** (пользовательский цвет подсветки)

### BOTH COLOR (настройка цвета подсветки кнопок и дисплея)

На этом устройстве можно выбрать цвет подсветки кнопок и дисплея.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.**, чтобы выбрать цвет подсветки.
  - предустановленные цвета (в диапазоне от **WHITE** до **BLUE**)
  - **SCAN** (автоматическая смена всех цветов по очереди)

### ILLUMI FX (режим световых эффектов)

В этом режиме на дисплее появляются световые эффекты с небольшим ослаблением и усилением света и ключи, обозначающие изменения.

- 1 Нажмите **М.С.**, чтобы включить или выключить функцию **ILLUMI FX**.
  - Поворот ключа зажигания в положение **ACC** и выключение зажигания сопровождаются кратковременными световыми эффектами независимо от того, включена ли настройка **ILLUMI FX**.

#### Примечания

- Если выбрано **CUSTOM**, используется сохраненный ранее пользовательский цвет.
- **CUSTOM** можно настроить отдельно, включив или выключив функцию **DIMMER**.

### Настройка цвета подсветки

Можно создавать пользовательские цвета подсветки как для **KEY COLOR**, так и для **DISP COLOR**.

**1** Нажмите **М.С.**, чтобы открыть главное меню.

**2** Поверните **М.С.**, чтобы отобразить **ILLUMI**, затем нажмите.

**3** Поверните **М.С.**, чтобы отобразить **KEY COLOR** или **DISP COLOR**. Затем нажмите, чтобы выбрать.

**4** Нажмите **М.С.** и удерживайте до тех пор, пока не откроется экран настройки пользовательского цвета.

**5** Нажимайте **М.С.**, чтобы выбрать основную цвет.  
**R** (красный)—**G** (зеленый)—**B** (голубой)

## Использование данного устройства

**6** Поворачивайте **М.С.**, чтобы отрегулировать уровень яркости.

Диапазон настройки: от **0** до **60**

- Нельзя выбрать уровень ниже **20** для всех трех цветов - **R** (красный), **G** (зеленый) и **B** (голубой) - одновременно.
- Для других цветов можно выполнить те же операции.

#### Примечание

Когда выбрано **SCAN**, создать пользовательский цвет невозможно.

## Информация о MIXTRAX

Технология **MIXTRAX** используется для вставки стереоэффектов между композициями, позволяя слушать музыку **non-stop** в сочетании с визуальными эффектами.

#### Примечания

- Для некоторых файлов/композиций возможность добавления звуковых эффектов отсутствует.
- Выключите функцию **MIXTRAX**, если визуальные эффекты отвлекают вас от вождения. См. *Функции кнопки MIXTRAX* на стр. 22.

## Меню MIXTRAX

**1** Нажмите **М.С.**, чтобы открыть главное меню.

**2** Поворачивайте **М.С.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **MIXTRAX**.

**3** Для выбора функции **MIXTRAX** поворачивайте **М.С.**

Следующие выбранные функции **MIXTRAX** можно настраивать. Функции доступны при включенном режиме **MIXTRAX**.

### SHORT PLAYBCK (режим краткого воспроизведения)

Можно выбрать длительность времени воспроизведения.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.** для выбора настройки.
  - **1.0 MIN** (1,0 мин)—**1.5 MIN** (1,5 мин)—**2.0 MIN** (2,0 мин)—**2.5 MIN** (2,5 мин)—**3.0 MIN** (3,0 мин)—**OFF** (выкл)

### FLASH AREA (область пульсирующего цвета)

Можно выбрать области пульсирующего цвета.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **М.С.**
- 2 Поворачивайте **М.С.** для выбора настройки.
  - **KEY/DISPLAY** (кнопки и дисплей)—**KEY** (кнопки)—**OFF** (выкл)
  - Если выбрано **OFF**, цвет, выбранный в меню **ILLUMI**, будет использоваться в качестве цвета подсветки дисплея.

### FLASH PATTERN (цветовая заставка)

## Использование данного устройства

Пульсирующие цвета и спецэффекты MIXTRAX меняются в зависимости от уровня громкости и низких частот.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**
- 2 Поворачивайте **M.C.** для выбора настройки.
  - С **SOUND LEVEL 1** по **SOUND LEVEL 6** – цветовая заставка меняется в зависимости от уровня громкости. Выберите нужный режим.
  - С **LOW PASS 1** по **LOW PASS 6** – цветовая заставка меняется в зависимости от уровня низких частот. Выберите нужный режим.
  - **RANDOM 1** – цветовая заставка изменяется произвольно в зависимости от уровня громкости и уровня низких частот.
  - **RANDOM 2** – цветовая заставка изменяется произвольно в зависимости от уровня громкости.
  - **RANDOM 3** – цветовая заставка изменяется произвольно в зависимости от уровня низких частот.

### DISPLAY FX (экранные эффекты)

Можно включить или выключить экранные эффекты MIXTRAX.

- 1 Нажмите **M.C.** для выбора нужной настройки.
  - ON** (экранные эффекты MIXTRAX)—**OFF** (обычный дисплей)

### CUT IN FX (эффект сведения вручную)

Можно включить или звуковые эффекты MIXTRAX, переключая композиции вручную.

- 1 Нажмите **M.C.** для выбора нужной настройки.
  - ON** (вкл)—**OFF** (выкл)

## Стартовое меню

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **SRC/OFF**, пока устройство не выключится.
- 2 Нажмите кнопку **SRC/OFF** и удерживайте ее, пока не откроется стартовое меню.
- 3 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **INITIAL**.
- 4 Для выбора функции меню системы поворачивайте **M.C.**  
Следующие выбранные функции стартового меню можно настраивать.

### FM STEP (шаг настройки в FM-диапазоне)

- 1 Нажмите **M.C.**, чтобы выбрать шаг настройки в FM-диапазоне.
  - 100** (100 кГц)—**50** (50 кГц)

## Использование данного устройства

### SP-P/O MODE (настройка выхода заднего канала и предварительного усилителя)

Выход на провода заднего громкоговорителя и выход заднего канала RCA можно использовать для подключения широкополосного громкоговорителя или сабвуфера. Выберите настройку, подходящую для Вашего соединения.

- 1 Для отображения установочного меню нажмите **M.C.**
  - 2 Поворачивайте **M.C.** для выбора настройки.
    - **REAR/SUB.W** – Выберите, если к выходу заднего канала подсоединен широкополосный громкоговоритель, и также имеется сабвуфер, подсоединенный к выходу RCA.
    - **SUB.W/SUB.W** – Выберите, если сабвуфер подключен напрямую к выходу заднего канала без дополнительного усилителя, и также имеется сабвуфер, подсоединенный к выходу RCA.
    - **REAR/REAR** – Выберите, если широкополосный громкоговоритель подсоединен к выходу заднего канала и к выходу RCA.
- Если к выходу заднего канала подсоединен широкополосный громкоговоритель, а выход RCA не используется, можно выбрать **REAR/SUB.W** или **REAR/REAR**.

## Меню системы

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку **SRC/OFF**, пока устройство не выключится.
- 2 Нажмите кнопку **SRC/OFF** и удерживайте ее, пока не откроется стартовое меню.
- 3 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **SYSTEM**.

- 4 Для выбора функции меню системы поворачивайте **M.C.**  
Подробную информацию см. в *Меню системы* на стр. 27.

## Использование дополнительного источника сигнала (AUX)

- 1 Используйте кабель **AUX** для подключения вспомогательных устройств к этому устройству.
- 2 Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы выбрать **AUX** в качестве источника сигнала.

### Примечание

Невозможно выбрать **AUX**, если не включена вспомогательная настройка. Подробную информацию см. в разделе **AUX (вспомогательный вход)** на стр. 27.

## Переключение дисплея

Выбор текстовой информации

- 1 Нажимайте **DISP** для выбора из следующих функций:
  - Название источника
  - Название источника сигнала и часы

## Если открылся неверный экран

Отключите неверный экран, как описано ниже.

- 1 Нажмите **M.C.**, чтобы открыть главное меню.
- 2 Поворачивайте **M.C.** для прокрутки пунктов меню; нажмите, чтобы выбрать **SYSTEM**.

- 3 Поверните М.С., чтобы отобразить DEMO OFF, затем нажмите.
- 4 Поверните М.С. для выбора YES.
- 5 Нажмите М.С. для выбора.

## Соединения

### Важно

- При установке данного устройства в автомобиле, в котором отсутствует положение ключа зажигания АСС, красный кабель должен быть подключен к клемме, которая определяет рабочее положение ключа зажигания; в противном случае может возникнуть утечка тока аккумуляторной батареи.



Положение АСС



Положение АСС отсутствует

- Эксплуатация данного устройства в условиях, отличных от описанных ниже, может привести к пожару или сбою в работе устройства.
  - Транспортные средства с 12-вольтовым аккумулятором и заземлением отрицательного полюса.
  - Громкоговорители с 50 Вт (выходная мощность) и от 4  $\Omega$  до 8  $\Omega$  (сопротивление).
- Во избежание короткого замыкания, перегрева или неисправностей обязательно соблюдайте следующие указания.
  - Перед установкой отсоедините отрицательную клемму аккумулятора.
  - Закрепите провода при помощи зажимов или изоляционной ленты. Для защиты проводки заизолируйте провода в местах их соприкосновения с металлическими деталями.
  - Разместите все кабели в удалении от подвижных деталей, таких как рычаг переключения передач и направляющие сидений.
  - Разместите все кабели в удалении от нагревающихся деталей, таких как решетка обогревателя.
- Запрещается подключать желтый провод дисплея к аккумуляторной батарее автомобиля через сверленное отверстие в отсеке двигателя.
- Изолируйте концы всех не подсоединенных кабелей изоляционной лентой.
- Не укорачивайте кабели.
- Никогда не срезайте изоляцию со шнура питания данного устройства с целью подачи питания на другое устройство. Допустимая нагрузка кабеля по току ограничена.
- Используйте предохранитель с указанными параметрами.
- Запрещается напрямую заземлять отрицательный вывод громкоговорителя.
- Запрещается связывать вместе отрицательные кабели нескольких громкоговорителей.
- При включении питания устройства управляющий сигнал подается через синевый провод. Подключите этот провод к клемме пульта управления внешнего усилителя мощности или клемме реле управления антенны с электроприводом (макс. 300 мА 12 В постоянного тока). Если автомобиль оборудован встроенной в оконное стекло антенной, подсоедините провод к клемме питания усилителя антенны.
- Запрещается подсоединять синевый кабель к клемме питания внешнего усилителя мощности. Также запрещается подсоединять данный провод к клемме питания антенны с электроприводом. В противном случае может возникнуть утечка тока аккумуляторной батареи или иная неисправность.

## Установка

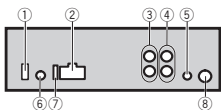
- Черный кабель является заземляющим. Заземляющие кабели данного устройства и других устройств (особенно устройств, предназначенных для эксплуатации при больших токах, таких как усилитель мощности) должны монтироваться отдельно. В противном случае их случайное отсоединение может привести к пожару или неисправности.

### Данное устройство

#### ВНИМАНИЕ

Для подключения портативного запоминающего устройства USB используйте кабель USB. Подключение напрямую может быть опасно, поскольку носитель выступает из устройства.

- Чтобы использовать порт USB для подключения устройства, воспользуйтесь кабелем USB (продается отдельно).
- Чтобы использовать вход AUX для подключения устройства, воспользуйтесь кабелем AUX (продается отдельно).

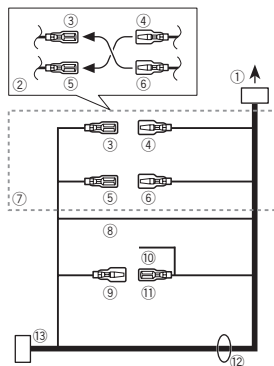


- 1 USB порт
- 2 Гнездо шнура питания
- 3 Выход заднего канала или выход сабвуфера
- 4 Передний выход
- 5 Вход AUX (стереоразъем 3,5 мм)
- 6 Вход проводного пульта дистанционного управления

Служит для подключения проводного адаптера пульта дистанционного управления (приобретается отдельно).

- 7 Плавкий предохранитель (10 А)
- 8 Гнездо антенны

### Шнур питания



- 1 К гнезду шнура питания
- 2 В зависимости от типа автомобиля функции 3 и 5 могут отличаться. В этом случае следует подключить 4 к 5 и 6 к 3.
- 3 Желтый Резервный разъем (или разъем дополнительного оборудования)
- 4 Желтый Подключите к клемме источника постоянного тока 12 В.
- 5 Красный Разъем дополнительного оборудования (или резервный разъем)
- 6 Красный Подключите к клемме, на которую подается напряжение (12 В постоянного тока) при включении зажигания.

## Установка

- 7 Подсоедините провода одинакового цвета друг к другу.
- 8 Черный (заземление на массу)
- 9 Синий/белый Расположение штекера разъема ISO на различных автомобилях может отличаться. Если штекер 5 предназначен для управления антенной, подсоедините 9 к 11. На других автомобилях подключать 9 к 11 запрещается.
- 10 Синий/белый Подключите к клемме панели управления усилителя мощности (макс. 300 мА 12 В постоянного тока).
- 11 Синий/белый Подключите к клемме реле управления антенны с электроприводом (макс. 300 мА 12 В постоянного тока).
- 12 Выводы громкоговорителей  
Белый: Передний левый +  
Белый/черный: Передний левый -  
Серый: Передний правый +  
Серый/черный: Передний правый -  
Зеленый: Задний левый + или сабвуфер +  
Зеленый/черный: Задний левый - или сабвуфер -  
Фиолетовый: Задний правый + или сабвуфер +  
Фиолетовый/черный: Задний правый - или сабвуфер -
- 13 Разъем ISO В некоторых автомобилях разъем ISO может иметь два вывода. В этом случае необходимо подсоединить оба разъема.

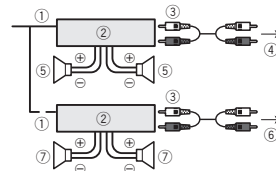
#### Примечания

- Требуется изменение стартового меню данного устройства. См. **SP-P/O MODE (настройка выхода заднего канала и предварительного усилителя)** на стр. 29. Выход сабвуфера данного устройства монофонический.

- При использовании сабвуфера мощностью 70 Вт (2Ω) обязательно подсоедините к сабвуферу фиолетовый и фиолетовый/черный провод данного устройства. Не подсоединяйте зеленый и зеленый/черный провода.

### Усилитель мощности (приобретается отдельно)

Используйте данную схему подсоединения при использовании дополнительного усилителя мощности.



- 1 Пульт дистанционного управления системой Подсоедините синий/белый кабель.
- 2 Усилитель мощности (приобретается отдельно)
- 3 Подключите с помощью кабелей RCA (приобретаются отдельно)
- 4 К переднему выходу
- 5 Передний громкоговоритель
- 6 К выходу заднего канала или выходу сабвуфера
- 7 Задний громкоговоритель или сабвуфер

### Установка

#### Важно

- Перед окончательной установкой проверьте все соединения и системы.

## Установка

- Не используйте детали, не разрешенные производителем к использованию, поскольку это может стать причиной неисправностей.
- Уточните у дилера компании, требует ли установка сверления отверстий или внесения иных изменений в конструкцию автомобиля.
- Не устанавливайте данное устройство в местах, где оно может:
  - помешать управлению автомобилем.
  - травмировать пассажира при внезапной остановке автомобиля.
- Перегрев полупроводникового лазера приведет к его выходу из строя. Разместите все кабели в удалении от нагреющихся деталей, таких как решетка обогревателя.
- Оптимальной является установка устройства под углом менее 60°.



- При установке необходимо обеспечить эффективный отвод тепла, оставив достаточное пространство за задней панелью и закрепив свободные кабели так, чтобы они не закрывали вентиляционные отверстия.



### Переднее/заднее крепление стандарта DIN

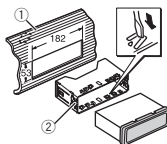
Для данного изделия предусмотрена возможность установки с помощью переднего или заднего крепления. При установке используйте детали, имеющиеся в продаже.

#### Переднее крепление стандарта DIN

- 1 Вставьте монтажную обойму в переднюю панель.

При установке в недостаточно глубоком гнезде используйте монтажную обойму, входящую в комплект поставки устройства. При наличии достаточного пространства за устройством применяется монтажная обойма, поставляемая вместе с автомобилем.

- 2 Закрепите обойму, подогнув с помощью отвертки металлические язычки (90°).



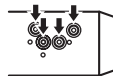
- 1 Приборная панель
- 2 Монтажная обойма

- Убедитесь, что устройство надежно закреплено в гнезде. Неустойчивость устройства может привести к его выпадению и неполадкам в работе.

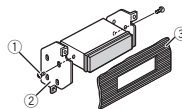
## Установка

### Заднее крепление стандарта DIN

- 1 Совместите отверстия на монтажной рамке с отверстиями на боковых стенках устройства, чтобы прикрепить рамку.



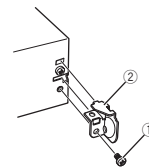
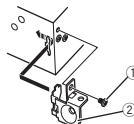
- 2 Вверните по одному винту с каждой стороны, чтобы устройство не смещалось.



- 1 Самонарезающий винт (5 мм × 8 мм)
- 2 Монтажная рамка
- 3 Приборная панель или консоль

### Использование скобы, входящей в комплект поставки

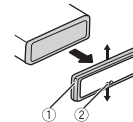
Для монтажа устройства можно также использовать скобу, входящую в комплект поставки. Убедитесь, что скоба подходит для использования в вашей модели автомобиля и установите ее, как показано ниже.



- 1 Винт
- 2 Скоба

### Демонтаж устройства

- 1 Снимите рамку.

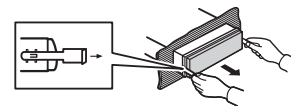


- 1 Декоративная рамка
- 2 Язычок

- Снятие передней панели облегчает доступ к декоративной рамке.
- При установке декоративной рамки сторона рамки с язычком должна быть направлена вниз.

- 2 Вставьте прилагаемые экстракторы с обеих сторон устройства до щелчка.

- 3 Вытяните устройство из приборной панели автомобиля.



## Снятие и установка передней панели

В целях защиты от кражи переднюю панель можно снять.

Чтобы получить дополнительную информацию, см. *Снятие передней панели* и *Установка передней панели* на стр. 20.

## Устранение неисправностей

Симптомы выделены жирным шрифтом; причины показаны обычным шрифтом без отступа. Способы устранения показаны обычным шрифтом с отступом.

### Дисплей автоматически возвращается в исходный режим.

В течение 30 секунд не было выполнено никаких операций.

Повторите операцию.

### Диапазон повторного воспроизведения самопроизвольно изменяется.

В зависимости от выбранного диапазона воспроизведения он может изменяться при выборе другой папки или дорожки, а также при перемотке вперед/назад.

Выберите диапазон повторного воспроизведения еще раз.

### Вложенная папка не воспроизводится.

Вложенные папки не воспроизводятся, если выбран диапазон FLD (повторное воспроизведение папки).

Выберите другой диапазон повторного воспроизведения.

### При изменении дисплея отображается NO XXXX (например, NO TITLE).

Текстовая информация отсутствует.

Переключите дисплей или включите воспроизведение другой дорожки/файла.

### Устройство функционирует с ошибками. Имеются помехи.

Используется устройство, например, сотовый телефон, которое может вызывать шумовые помехи.

Уберите прибор, вызывающий помехи, от этого устройства.

## Сообщения об ошибках

Прежде чем обратиться к торговому представителю или в ближайший сервисный центр Pioneer, обязательно запомните сообщение об ошибке.

Сообщения об ошибках выделены жирным шрифтом; причины показаны обычным шрифтом без отступа. Способы устранения показаны обычным шрифтом с отступом.

### Общие

#### AMP ERROR

Устройство не работает или неправильно подсоединен громкоговоритель; сработала цепь защиты.

Проверьте, подключен ли громкоговоритель. Если сообщение не исчезает даже после выключения/выключения зажигания, свяжитесь с дилерским центром или авторизованным сервисным центром Pioneer.

### Запоминающее устройство USB/iPod

#### FORMAT READ

Иногда происходит задержка между началом воспроизведения и появлением звука.

Звук появится после того как с дисплея исчезнет сообщение.

## Дополнительная информация

### NO AUDIO

Композиции отсутствуют.

Перенесите аудиофайлы на запоминающее устройство USB и подключите его.

На подключенном запоминающем устройстве USB включена функция защиты от перезаписи. Отключите функцию защиты от перезаписи в соответствии с инструкцией по эксплуатации запоминающего устройства USB.

### SKIPPED

На подключенном запоминающем устройстве USB содержатся файлы, защищенные технологией DRM.

Защищенные файлы пропускаются.

### PROTECT

Все файлы на подключенном запоминающем устройстве USB защищены технологией DRM.

Замените запоминающее устройство USB.

### N/A USB

Подключенное устройство USB не поддерживается данным устройством.

- Подключите запоминающее устройство USB класса Mass Storage.
- Отсоедините устройство и замените его на совместимое запоминающее устройство USB.

### CHECK USB

Короткое замыкание на разъеме USB или в кабеле USB.

Убедитесь, что разъем USB или кабель USB не заземлен и не поврежден.

### CHECK USB

Подключенное запоминающее устройство USB потребляет больше максимально допустимой силы тока.

Отсоедините запоминающее устройство USB и не используйте его. Установите ключ зажигания в положение OFF, затем – в положение ACC или ON, и затем подключайте только совместимые запоминающие устройства USB.

### CHECK USB

iPod работает, но не подзаряжается.

Убедитесь в отсутствии короткого замыкания в кабеле iPod (например, что кабель не зажат между металлическими предметами). После проверки кабеля установите ключ зажигания в положение OFF, а затем – в положение ON, либо отключите и заново подключите iPod.

### ERROR-19

Сбой связи.

Выполните следующие действия.

- Установите ключ зажигания в положение OFF, а затем – в положение ON.
- Отключите запоминающее устройство USB.
- Выберите другой источник сигнала.

Затем вновь выберите USB в качестве источника сигнала.

Сбой iPod.

Отключите кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню iPod заново подключите iPod и перезагрузите его.

### ERROR-23

Запоминающее устройство USB не отформатировано в системе FAT12, FAT16 или FAT32.

Запоминающее устройство USB должно быть отформатировано в FAT12, FAT16 или FAT32.

## Дополнительная информация

### ERROR-16

Устаревшая версия прошивки iPod.

Обновите версию прошивки iPod.

Сбой iPod.

Отключите кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню iPod заново подключите iPod и перезагрузите его.

### STOP

В текущем списке отсутствуют композиции.

Выберите список, содержащий музыкальные композиции.

### NOT FOUND

Композиций не найдено.

Загрузите композиции на iPod.

## Приложение

### START UP APP

Приложение еще не запущено.

Следуйте экранным подсказкам.

## Рекомендации по обращению с изделием

### Запоминающее устройство USB

Подключение через USB-концентратор не поддерживается.

Не подключайте другие устройства, кроме запоминающих устройств USB.

При движении автомобиля надежно закрепите запоминающее устройство USB. Не роняйте запоминающее устройство USB на пол, где оно может застрять под педалью тормоза или акселератора.

В зависимости от типа запоминающего устройства USB могут возникнуть следующие проблемы.

- Управление функциями может отличаться.
- Запоминающее устройство может не распознаваться.
- Файлы не могут воспроизводиться корректно.
- Устройство может создавать шумовые помехи во время прослушивания радио.

## iPod

Не оставляйте iPod в местах с высокой температурой воздуха.

При движении автомобиля надежно закрепите iPod. Не роняйте iPod на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.

Настройки iPod

- При подключении iPod к данному устройству эквалайзер iPod автоматически отключается, что обеспечивает оптимальное звучание. При отсоединении iPod для эквалайзера автоматически выбирается предыдущая настройка.
- При использовании данного устройства отключение функции повторного воспроизведения на iPod невозможно. Если iPod подключен к данному устройству, будет автоматически выбран режим повтора всех композиций.

Текстовая информация несовместимого формата, сохраненная на iPod, не будет отображаться на дисплее данного устройства.

## Дополнительная информация

### Поддержка сжатых аудиофайлов (USB)

#### WMA

Расширение: .wma

Скорость передачи данных: от 48 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная), от 48 кбит/с до 384 кбит/с (переменная)

Частота дискретизации: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц

Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream с поддержкой видео: не поддерживается

#### MP3

Расширение: .mp3

Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная), переменная

Частота дискретизации: от 8 кГц до 48 кГц (32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц пиковая)

Совместимая версия тегов ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (теги ID3 версии 2.x имеют приоритет перед версиями 1.x.)

Списки воспроизведения M3u: не поддерживаются

MP3i (интерактивный MP3), mp3 PRO: не поддерживаются

#### WAV

Расширение: .wav

Разрядность квантования: 8 и 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Частота дискретизации: от 16 кГц до 48 кГц (LPCM), 22,05 кГц и 44,1 кГц (MS ADPCM)

- Эта функция не работает, если выбрано USB MTP.

### Дополнительная информация

В качестве названия файла или папки могут отображаться только первые 32 символа (включая расширение).

Для отображения в данном устройстве кодировка русского текста должна соответствовать одному из следующих наборов символов:

- Юникод (UTF-8, UTF-16)
- Отличный от Юникода набор символов, использующийся в среде Windows, для которого в языковой настройке задан русский язык

Это устройство может работать некорректно в зависимости от приложений, использованных для кодирования файлов WMA.

При начале воспроизведения аудиофайлов, содержащих изображения, и файлов с запоминающего устройства USB, содержащего разветвленные иерархии папок, может происходить небольшая задержка.

### Запоминающее устройство USB

Допустимая иерархия папок: до восьми уровней (реальная иерархия папок составляет менее двух уровней)

Количество воспроизводимых папок: не более 500

Количество воспроизводимых файлов: не более 15 000

Воспроизведение защищенных от копирования файлов: не поддерживается

## Дополнительная информация

Запоминающее устройство USB, содержащее разделы: воспроизводится только первый раздел.

При начале воспроизведения аудиофайлов на запоминающем устройстве USB, содержащем разветвленные иерархии папок, может возникнуть небольшая задержка.

### ⚠ ВНИМАНИЕ

- Pioneer не гарантирует совместимость со всеми устройствами USB mass storage и не несет ответственности за любую потерю данных на медиапроигрывателе, смартфонах и других устройствах при использовании этого изделия.
- Не оставляйте запоминающее устройство USB в местах с высокой температурой воздуха.

### Поддержка iPod

Данное устройство поддерживает только нижеперечисленные модели iPod.

Сделано для

- iPod touch (5-го поколения)
- iPod touch (4-го поколения)
- iPod touch (3-го поколения)
- iPod touch (2-го поколения)
- iPod touch (1-го поколения)
- iPod classic
- iPod с поддержкой видео
- iPod nano (7-го поколения)
- iPod nano (6-го поколения)
- iPod nano (5-го поколения)
- iPod nano (4-го поколения)
- iPod nano (3-го поколения)
- iPod nano (2-го поколения)
- iPod nano (1-го поколения)
- iPhone 5
- iPhone 4S
- iPhone 4

- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

В зависимости от версии программного обеспечения или поколения iPod некоторые функции могут быть недоступны.

Функции iPod могут различаться в зависимости от версии программного обеспечения.

Пользователям iPod с интерфейсом Lightning потребуется кабель Lightning - USB (входит в комплект поставки iPod).

Пользователям iPod с интерфейсом Dock Connector потребуется кабель CD-UF51. Подробную информацию можно получить по месту покупки.

О совместимости файлов/форматов см. в руководствах к iPod.

Аудиокнижки, подкасты: поддерживаются

### ⚠ ВНИМАНИЕ

Компания Pioneer не несет ответственности за потерю данных на iPod, даже если эти данные будут потеряны во время использования данного устройства.

### Последовательность воспроизведения аудиофайлов

Пользователь не может назначать номера папок и устанавливать последовательности воспроизведения с помощью данного устройства.

## Дополнительная информация

### Пример иерархии



### Запоминающее устройство USB

Файлы воспроизводятся в той последовательности, в которой они записаны на запоминающем устройстве USB.

Для выбора алгоритма воспроизведения рекомендуется выполнить следующие действия.

1 Присвойте файлам имена с цифрами, определяющими последовательность воспроизведения (например, 001xxx.mp3 и 099yuu.mp3).

2 Поместите эти файлы в папку.

3 Сохраните папку, содержащую файлы, на запоминающем устройстве USB.

Учитывайте, что в некоторых системных средах невозможно установить порядок воспроизведения.

Последовательность воспроизведения файлов на портативном аудиоплеере USB может изменяться и зависеть от типа плеера.

### Таблица символов для русского языка

| Д: Б    | Д: Б | Д: Б | Д: Б    | Д: Б |
|---------|------|------|---------|------|
| А: А    | Б: Б | В: В | Г: Г    | Д: Д |
| Е: Е, Ё | Ж: Ж | З: З | И: И, Й | К: К |
| Л: Л    | М: М | Н: Н | О: О    | П: П |

| Д: Б | Д: Б | Д: Б | Д: Б    | Д: Б |
|------|------|------|---------|------|
| Р: Р | С: С | Т: Т | У: У    | Ф: Ф |
| Х: Х | Ц: Ц | Ч: Ч | Ш: Ш, Щ | Ъ: Ъ |
| Ы: Ы | Ь: Ь | Э: Э | Ю: Ю    | Я: Я |

Д: Дисплей Б: Буква

### Авторское право и товарные знаки

#### MP3

Поставка этого изделия дает право только на его частное и некоммерческое использование и не предоставляет лицензии и не подразумевает право использования этого изделия в любых коммерческих (т.е. приносящих прибыль) прямых трансляциях (телевизионных, спутниковых, кабельных и/или любых других), вещании/потоковой передаче через Интернет, локальных сетях и/или других сетях или в других электронных системах распространения, таких как системы платного аудио и аудио по запросу. Для такого использования необходима специальная лицензия. Дополнительную информацию см. на сайте <http://www.mp3licensing.com>.

#### WMA

Windows Media – это зарегистрированная торговая марка или торговая марка Microsoft Corporation в США и/или других странах. В данном изделии используются технологии, принадлежащие корпорации Microsoft, которые не разрешается использовать или распространять без лицензии от Microsoft Licensing, Inc.

## Дополнительная информация

### iPod и iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano и iPod touch являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

Lightning является торговым знаком компании Apple Inc.

"Made for iPod" и "Made for iPhone" означает, что электронный прибор был разработан с целью подключения определенно к iPod или iPhone соответственно, и имеется сертификация разработчика о соответствии с техническими характеристиками Apple. Apple не несет ответственности за работу данного устройства или его соответствие со стандартами по технике безопасности или регулятивными нормами. Пожалуйста, обратите внимание, что использование данного прибора с iPod или iPhone может отрицательно сказываться на качестве беспроводной связи.

#### Android™

Android является товарным знаком компании Google Inc.

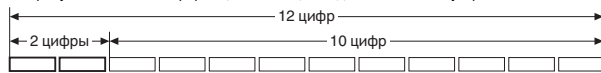
#### MIXTRAX

MIXTRAX является торговой маркой PIONEER CORPORATION.

## Дополнительная информация

## Серийный номер

На этом рисунке показана информация о месяце и годе изготовления устройства.



Дата изготовления оборудования

P1 - Год изготовления

| Год    | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 |
|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Символ | A    | B    | C    | D    | E    | F    | G    | H    | I    | J    |

| Год    | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| Символ | K    | L    | M    | N    | O    | P    | Q    | R    | S    | T    |

P2 - Месяц изготовления

| Месяц  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| Символ | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J  | K  | L  |

## Дополнительная информация

## Технические характеристики

## Общие

Источник питания ..... 14,4 В постоянного тока (допустимый диапазон от 10,8 В до 15,1 В)

Система заземления ..... Заземление отрицательного полюса

Максимальный потребляемый ток ..... 10,0 А

Размеры (Ш × В × Г):

DIN  
Шасси ..... 178 мм × 50 мм × 97 мм  
Передняя панель ..... 188 мм × 58 мм × 15 мм  
D  
Шасси ..... 178 мм × 50 мм × 97 мм  
Передняя панель ..... 170 мм × 46 мм × 15 мм  
Масса ..... 0,5 кг

## Аудио

Максимальная выходная мощность ..... 50 Вт × 4  
70 Вт × 1/2 Ω (для сабвуфера)

Номинальная выходная мощность ..... 22 Вт × 4 (от 50 Гц до 15 000 Гц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 5%, нагрузка 4 Ω для обоих каналов)

Сопротивление нагрузки ..... 4 Ω (допустимо – от 4 Ω до 8 Ω)

Максимальная выходная мощность ..... 2,0 В  
Контур громкости ..... +10 дБ (100 Гц), +6,5 дБ (10 кГц) (громкость: –30 дБ)

Эквалайзер (5-полосный графический эквалайзер):  
Частота ..... 80 Гц/250 Гц/800 Гц/2,5 кГц/8 кГц

Диапазон амплитудно-частотных характеристик ..... ±12 дБ (с шагом 2 дБ)

Сабвуфер (моно):  
Частота ..... 50 Гц/63 Гц/80 Гц/100 Гц/125 Гц/160 Гц/200 Гц

Крутизна характеристики ..... –12 дБ/окт, –24 дБ/окт  
Усиление ..... +6 дБ до –24 дБ  
Фаза ..... Нормальная/Обратная

## USB

Стандартная спецификация USB ..... USB 2.0 полноскоростной

Максимальный ток питания ..... 1 А

Класс USB ..... MSC (Mass Storage Class)  
Файловая система ..... FAT12, FAT16, FAT32  
Формат декодирования файлов MP3 ..... MPEG-1 и 2 Audio Layer 3

Формат декодирования файлов WMA ..... Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (двухканальный звук)

(Windows Media Player)  
Формат сигнала WAV ..... Linear PCM и MS ADPCM (без компрессии)

## FM-тюнер

Диапазон частот ..... от 87,5 МГц до 108,0 МГц

Полезная чувствительность ..... 9 дБФ (0,8 мкВ/75 Ω, моно, отношение сигнал/шум: 30 дБ)

Отношение сигнал/шум ..... 72 дБ (сеть IEC-A)

## MW-тюнер

Диапазон частот ..... от 531 кГц до 1 602 кГц

Полезная чувствительность ..... 25 мкВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)

Отношение сигнал/шум ..... 62 дБ (сеть IEC-A)

## LW-тюнер

Диапазон частот ..... от 153 кГц до 281 кГц

Полезная чувствительность ..... 28 мкВ (отношение сигнал/шум: 20 дБ)

**Дополнительная информация**

Отношение сигнал/шум

..... 62 дБ (сеть IEC-A)

**Примечание:**

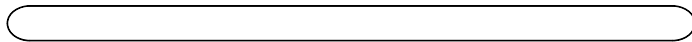
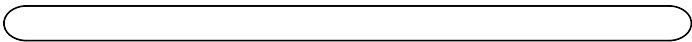
В соответствии со статьей 5 закона Российской Федерации «О защите прав потребителей» и постановлением правительства Российской Федерации № 720 от 16.06.97 компания Pioneer Europe NV оговаривает следующий срок службы изделий, официально поставляемых на российский рынок.

Автомобильная электроника: 6 лет

Прочие изделия (наушники, микрофоны и т.п.): 5 лет

**Примечания**

- Характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Данное устройство произведено в Таиланде.



<http://www.pioneer.eu>

Visit [www.pioneer.eu](http://www.pioneer.eu) to register your product.

Посетите [www.pioneer-rus.ru](http://www.pioneer-rus.ru) для регистрации приобретенного Вами изделия.

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,  
Kanagawa 212-0031, JAPAN

**Корпорация Пайонир**

1-1, Син-Огура, Сайвай-ку, г. Кавасаки,  
префектура Канагава,  
212-0031, Япония

**Импортер ООО "ПИОНЕР РУС"**

125040, Россия, г. Москва, ул. Правды, д.26  
Тел.: +7(495) 956-89-01

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia  
TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

**先鋒股份有限公司**

台北市內湖區瑞光路407號8樓  
電話：886-(0)2-2657-3588

**先鋒電子（香港）有限公司**

香港九龍長沙灣道909號5樓  
電話：852-2848-6488