

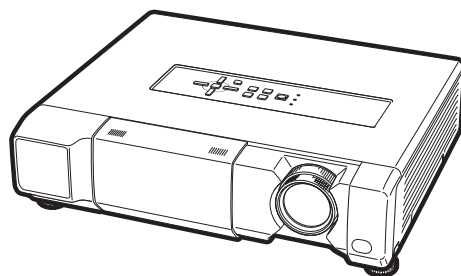
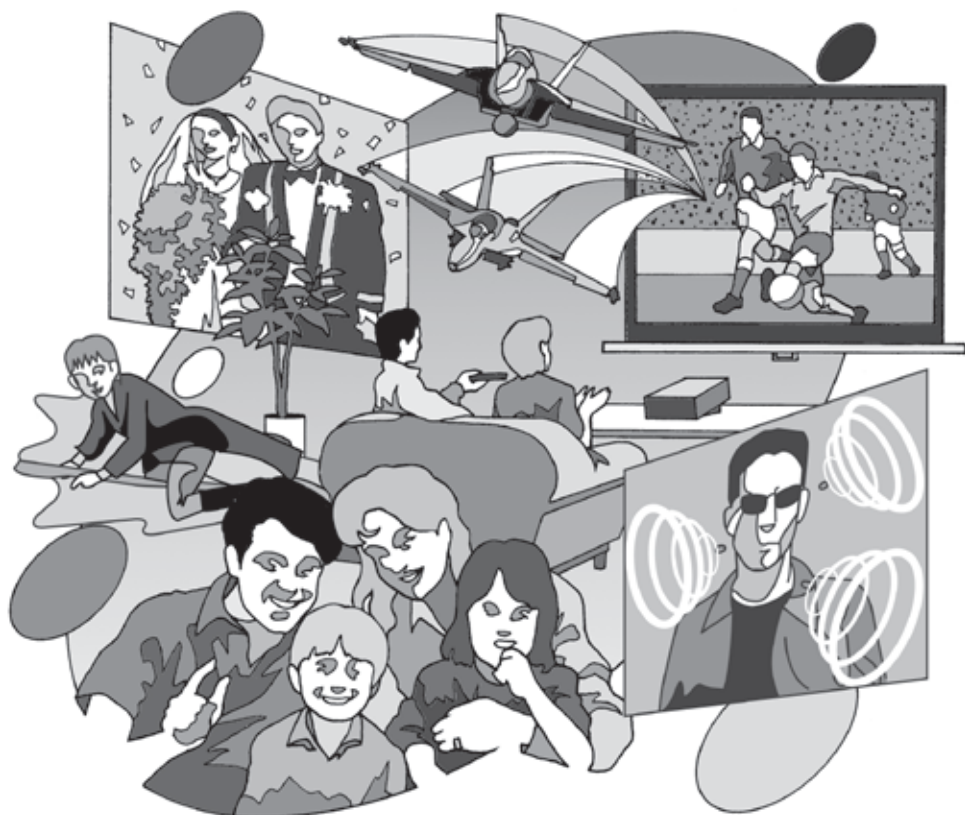
SHARP®

XV-Z17000

РУССКИЙ

ПРОЕКТОР

РУКОВОДСТВО
ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



3D



HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАЦИИ ПРОДУКЦИИ



BZ02

DLP ПРОЕКТОР SHARP

Модель: XV-Z17000

Сертифицирован органом
по сертификации продукции
ГОСТ-АЗИЯ

(номер в Госреестре РОСС SG .0001.11BZ02)

Сертификат соответствия:	№ РОСС CN.BZ02.B09064
Сертификат соответствия выдан:	29.12.2010
Сертификат соответствия действителен до:	29.12.2013
Модель XV-Z17000 соответствует требованиям нормативных документов:	- ГОСТ Р МЭК 60950-1-2005, - ГОСТ Р 51318.22-99 (Класс А), - ГОСТ Р 51318.24-99, - ГОСТ Р 51317.3.2-2006 (Разд. 6,,7), - ГОСТ Р 51317.3.3-2008

Класс защиты от поражения электрическим током I

Страна-изготовитель: Произведено в Китае и/или Гонконге

Фирма-изготовитель: ШАРП Корпорейшн

Юридический адрес изготовителя:

22-22 Нагайке-тё, Абено-ку,
Осака 545-8522, Япония

Импортер: ООО „Шарп Электроникс Раша”

Адрес: Россия, 119017, Москва, ул. Большая Ордынка, 40/4

Телефон: +7-495-411-8777

Внимание!

Во исполнение Статьи 5 Закона Российской Федерации „О защите прав потребителей”, а также Указа Правительства Российской Федерации № 720 от 16 июня 1997 г. устанавливается срок службы данной модели - 7 лет с момента производства при условии использования в строгом соответствии с инструкцией по эксплуатации и применяемыми техническими стандартами.

Дата изготовления указана в
серийном номере:

SERIAL No. : 0 1 2 1 2 3 4 5 6

Год	Месяц
0 : 2010	01 : Январь
1 : 2011	02 : Февраль
2 : 2012	03 : Март
3 : 2013	4 : Апрель
:	5 : Май
:	6 : Июнь
:	7 : Июль
:	8 : Август
:	9 : Сентябрь
:	10 : Октябрь
:	11 : Ноябрь
:	12 : Декабрь

Введение

ЭТО ВАЖНО

- В случае утери или кражи проектора его будет проще найти, если Вы запишете и сохраните серийный номер, указанный на нижней панели корпуса.
- Перед утилизацией упаковки убедитесь в том, что все ее содержимое соответствует перечню раздела “Дополнительные принадлежности”, приведенного на стр. 9 руководства.

Модель №: XV-Z17000

Серийный №:

ВНИМАНИЕ: Источник интенсивного света. Не смотрите прямо на световой пучок проектора. Будьте особо внимательны с тем, чтобы не допустить попадания пучка света в глаза детям.



ВНИМАНИЕ: Для снижения риска возгорания или поражения током не допускайте попадания аппарата под дождь или в условия повышенной влажности.

Смотрите на нижней панели проектора.

	ОСТОРОЖНО ВОЗМОЖНО ПОРАЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. ОТКРУЧИВАЙТЕ ТОЛЬКО ВИНТЫ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ.	
<p>ВНИМАНИЕ: для снижения риска поражения электрическим током не снимайте панели корпуса. для ухода со стороны пользователя предназначен только узел лампы. пригласите для обслуживания проектора квалифицированного специалиста.</p>		



Значок молнии в равностороннем треугольнике предупреждает о наличии опасного незаземленного напряжения под крышкой корпуса, достаточного для поражения человека электрическим током.



Восклицательный знак в треугольнике предупреждает о важности информации по работе с аппаратом и уходу за ним (сервисному обслуживанию), содержащейся в тексте инструкций, прилагаемых к изделию.

ВНИМАНИЕ: Данное изделие относится к продуктам класса А. В бытовых условиях оно может являться источником помех для работы других электронных приборов. В этих случаях необходимо принять соответствующие меры по ликвидации условий формирования данных помех.

УТИЛИЗАЦИЯ ИЗДЕЛИЯ

В конструкции проектора использован свинцово-оловянный припой, а в составе заполнения лампы содержится небольшое количество ртути. Утилизация данных материалов может регулироваться требованиями законодательства об охране окружающей среды. По вопросу об утилизации заменяемых узлов обратитесь в местные органы управления.

Меры предосторожности при замене лампы

- В данной модели проектора используется лампа с наполнением ртутными парами. Специфический звук может указывать на поломку лампы. Поломка может быть вызвана различными причинами: сильным ударом, недостаточным охлаждением, появлением царапин на поверхности или ухудшением состояния со временем. Период времени до поломки варьируется в зависимости от особенностей лампы и/или условий эксплуатации, а также от частоты использования. Часто поломка происходит в результате образования трещины на колбе.
- При загорании индикатора замены лампы и появлении пиктограммы на экранном дисплее рекомендуется сразу же произвести ее замену, даже если не наблюдаются видимых признаков повреждения лампы.
- При поломке колбы частицы стекла могут попасть во внутренние отсеки проектора. В этом случае обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp или в сервисный центр для обеспечения безопасности дальнейшей работы с аппаратом.
- При образовании трещины на колбе может произойти выброс частиц стекла внутри узла лампы и попадание в воздух помещения частиц газа через вентиляционные отверстия. Поскольку в состав газа входит ртуть, хорошенько проветрите комнату. При вдыхании паров ртути срочно обратитесь к врачу.



Внимание

- Не извлекайте узел лампы сразу по завершении работы проектора. Лампа может нагреваться до высокой температуры и вызвать ожог кожи или иные негативные последствия для здоровья.
- После отключения шнура питания подождите не менее часа до извлечения узла лампы для того, чтобы его поверхность полностью остыла.
- Не прикасайтесь к стеклянной поверхности узла лампы или к деталям внутри проектора.
- Не откручивайте других винтов, кроме крепежных винтов крышки узла лампы и узла лампы.
- Убедитесь в переустановке таймера лампы при замене лампы. Если после переустановки используется та же лампа, это может привести к ее поломке или взрыву.

■ Аккуратно производите замену лампы с соблюдением всех указаний на стр. 62 - 64.

* При желании замену лампы можно произвести у ближайшего дилера Sharp или в сервисном центре.

* Если новая лампа не загорается после замены, обратитесь к ближайшему дилеру Sharp или в сервисный центр для проведения ремонта аппарата.

Порядок ознакомления с руководством

- Спецификации имеют некоторые различия в зависимости от модели. Однако подключение и эксплуатация всех моделей осуществляются аналогичным образом.
- В настоящем руководстве иллюстрации и экранные дисплеи упрощены для доходчивости пояснений, поэтому их изображения могут слегка отличаться от реальных.

Использование экранного меню

Кнопка MENU (▲▼◀▶)

Регулировочные кнопки (▲▼◀▶)

Кнопка ENTER

Кнопка RETURN

Кнопка ENTER

Регулировочные кнопки (▲▼◀▶)

Кнопка MENU

Кнопка RETURN
• Нажмите RETURN при появлении меню для возврата к предыдущему экрану.

Кнопки, используемые в данной операции

Выбор из Меню (Настройки)

• Эта операция может быть также выполнена кнопками проектора.

- 1 Нажмите **MENU**
• Появится экран меню "Picture" для выбранного режима ввода.
- 2 Нажмите **▶** или **◀** для выбора экранного меню на полоске меню.

Пример: Экранное меню "Picture" при выборе входа COMPONENT

Полоска меню

Экранный дисплей

Полоска меню

SEL/ADJ. RETURN ENTER END

RU-35

Информация Указывает на меры предосторожности при работе с проектором.

Примечание Указывает на дополнительные сведения по установкам и эксплуатации проектора.

Для справок при дальнейшей эксплуатации

Уход за аппаратом

Неполадки и их устранение

Алфавитный указатель

➔ Стр. 59

➔ Стр. 72 - 74

➔ Стр. 77

Содержание

Подготовка

Введение

Порядок ознакомления с руководством	3
Содержание	4
ВАЖНЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ	6
Дополнительные принадлежности	9
Наименования деталей и функций	10
Использование пульта ДУ	13
Установка батареек	13
Рабочий интервал пульта ДУ	13

Быстрый старт

Быстрый старт	14
---------------	----

Использование

Основные операции

Включение/выключение проектора	23
Подключение шнура питания	23
Включение проектора	23
Выключение аппарата (переключение в режим ожидания)	23
Проецирование изображения	24
Регулировка проецируемого изображения	24
Коррекция трапецеидальности	25
Переключение режима входа	27
Настройка позиции изображения по горизонтали и вертикали	27
Временное выключение изображения	28
Активизация режима стоп-кадра	28
Автосинхронизация (Настройка автосинхронизации)	28
Выбор режима изображения	28
Вывод на дисплей увеличенного участка изображения	29
Переключение диафрагмы	29
Временное удаление меню (Скрытое изображение меню)	29
Переключение в режим Eco+Quiet	29
Режим изменения формата	30

Полезные возможности

Позиции меню	32
Использование экранного меню	35
Выбор из меню (Настройки)	35
Настройка изображения (меню "Picture")	37
Выбор режима изображения	37
Настройка изображения	37
Переключение установки диафрагмы	38
Режим Eco+Quiet	38
Использование меню "Advanced"	38
Коррекция градации видео (Гамма-коррекция)	38
Настройка цветов изображения	38
Настройка функции Bright Boost	40
Выбор режима кинофильма	40
Установка детальности изображения	40
Шумоподавление (DNR)	40
Подавление "мерцающих" помех (MNR)	40
Возврат к установкам по умолчанию	40
Настройка компьютерного изображения (Меню "SIG-ADJ")	41
Настройка компьютерного изображения	41

Установка

Установка проектора	16
Установка проектора	16
Стандартная Установка (Фронтальное проецирование)	16
Режим проецирования (PRJ)	17
Монтаж проектора на потолке	17
Размер экрана и дистанция проецирования	18

Подключения

Образцы кабелей для подключения	19
Подключение к видеоборудованию	20
Подключение к компьютеру	21
Управление проектором с компьютера	22

Установка разрешения	41
Автосинхронизация (Настройка функции)	41
Установка типа сигнала	41
Установка телевизионного стандарта	42
Установка настройки видео	42
Настройка динамического интервала	42
Сведения о сигнале	42
Настройка проецируемого изображения (Меню "SCR-ADJ")	43
Установка режима Resize	43
Настройка позиции изображения	43
Настройка "сканирования за пределами"	43
Автоматическая коррекция трапецеидальности по вертикали	44
Режим коррекции трапецеидальности	44
Установка экранного дисплея	45
Установка яркости экранного меню	45
Выбор фонового изображения	45
Выбор позиции расположения экранного меню	45
Перевернутое/зеркальное изображение на экране	45
Выбор языка экранного дисплея	45
Настройка функций проектора (Меню "PRJ-ADJ")	46
Установка режима автовыключения	46
Установка энергосберегающего режима (Economy Mode)	46
Установка функций One Touch Play, System Standby и Input Name	46
Установка демонстрационного режима	47
Выбор скорости передачи (RS-232C)	47
Установка Fan Mode	47
Возврат к установкам по умолчанию	47
Таймер лампы (Срок эксплуатации)	47
Просмотр 3D изображений	48
Меры предосторожности при обращении с 3D очками	48
Меры предосторожности при просмотре 3D изображений	48
Дополнительные принадлежности для 3D очков	50
Наименование деталей	50
Подготовка к использованию 3D очков	51
Замена элемента питания очков	51
Фиксация подушечки для носа	52
Прикрепление ленточки 3D очков	52
Использование 3D очков	52
Интервал использования 3D очков	52
Просмотр 3D изображений	53
3D установки ("3D MENU")	55
Установка меню 3D формата	56
Спецификации – 3D очки	58

Справочные материалы

Приложение


Уход за аппаратом	59	Назначение контактов на разъемах	65
Предупреждающие индикаторы	60	RS-232C: Спецификации и команды	66
Информация о лампе	62	Таблица совместимости с компьютером	70
Лампа	62	Неполадки и методы их исправления	72
Меры предосторожности при работе с лампой	62	Спецификации	75
Замена лампы	62	Габариты	76
Извлечение и установка узла лампы	63	Алфавитный указатель	77
Переустановка таймера лампы	64		

- DLP® и логотип DLP являются зарегистрированными торговыми марками компании Texas Instruments.
- Microsoft® и Windows® являются зарегистрированными торговыми марками компании Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- PC/AT является зарегистрированной торговой маркой компании International Business Machines Corporation в США.
- Macintosh® является зарегистрированной торговой маркой компании Apple Computer, Inc. в США и/или других странах.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками компании HDMI Licensing LLC.
- Все другие наименования компаний или изделий являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.
- Некоторые микросхемы в данном изделии содержат конфиденциальную и/или секретную информацию, являющуюся собственностью фирмы Texas Instruments, Inc. Запрещены их копирование, модифицирование, адаптация, перевод, распространение, обратная сборка или разборка.

ВАЖНЫЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

ВНИМАНИЕ: Ознакомьтесь с данными мерами безопасности до начала работы с проектором и сохраните их для получения справок в дальнейшем.

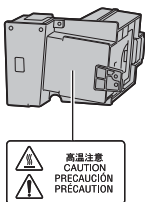
Электричество позволяет обеспечить выполнение множества полезных функций. Данный аппарат разработан и изготовлен с целью гарантировать Вашу личную безопасность. **ОДНАКО НЕНАДЛЕЖАЩЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТОРА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОРАЖЕНИЮ ТОКОМ ИЛИ ВОЗМОЖНОМУ ВОЗГОРАНИЮ АППАРАТА.** Чтобы не допускать нарушения мер безопасности, ознакомьтесь с приведенными ниже правилами установки, эксплуатации и обслуживания аппарата.

- 1. Ознакомьтесь с текстом руководства**
Перед началом работы с аппаратом внимательно прочтите все инструкции по мерам безопасности и по эксплуатации.
 - 2. Сохраните текст руководства**
Руководство необходимо сохранить в надежном месте для будущего обращения к нему по мере необходимости.
 - 3. Соблюдайте указанные в тексте предупреждения**
Все предупреждения в тексте относительно изделия и методов его эксплуатации должны неукоснительно соблюдаться.
 - 4. Следуйте описаниям операций, приведенным в тексте**
Необходимо в точности выполнять все инструкции руководства.
 - 5. Чистка аппарата**
Перед операцией чистки отключите шнур питания от сетевой розетки. Не используйте жидких чистящих составов и аэрозолей. Произведите чистку увлажненной тканью.
 - 6. Принадлежности для подключения аппарата**
Не используйте для подключения принадлежности, не рекомендованные производителем. Это может привести к негативным последствиям.
 - 7. Вода и влажная атмосфера**
Не используйте аппарат поблизости от воды – например, рядом с ванными, мойками или стиральными машинами. Не устанавливайте его на влажной поверхности, в помещении бассейна и т.п.
 - 8. Дополнительные принадлежности**
Не устанавливайте проектор на непрочной поверхности стенда, треножника или стола. Аппарат может упасть с негативными последствиями для здоровья детей и взрослых, а также для самого устройства. Используйте только подставки, стелды, треножники, монтажные устройства и столы, рекомендованные производителем или поставляемые с проектором. Любой способ установки должен производиться в соответствии с указаниями производителя и с использованием принадлежностей, им рекомендованных.
 - 9. Транспортировка аппарата**
Необходимо проявлять осторожность при перемещении проектора на тележке. Быстрые остановки, избыточные усилия при перемещении и неровности на поверхности пола могут привести к падению аппарата.
- 
- 10. Вентиляция**
Углубления и отверстия на корпусе аппарата обеспечивают бесперебойность его работы и защиту от перегрева. Не допускайте блокировки этих выемок и отверстий. Не размещайте проектор на кровати, софе или иной подобной поверхности, а также на встроенной полке, ограничивающей доступ воздуха и не позволяющей выполнить указания производителя относительно вентиляции.
 - 11. Источники питания**
Для питания аппарата должен быть использован источник, тип которого соответствует указаниям на маркировочной табличке. Если Вы не знаете характеристик Вашей электросети, обратитесь за советом к дилеру или представителю локальной электросети. О питании изделия от батарей или иных источников Вы можете подробнее узнать из текста руководства по эксплуатации.
 - 12. Заземление и полярность подключения**
Данное изделие поставляется с одним из двух вариантов разъема для подключения к сети. Если вилка не соответствует установленной у Вас сетевой розетке, обратитесь к специалисту - электрику. Не нарушайте защиту разъема для подключения.
 - a. Двухконтактный разъем.
 - b. Трехконтактный разъем с заземлением. Разъем этого типа может быть использован только для подключения к сетевой розетке с заземлением.
 - 13. Защита шнура питания**
Шнур питания должен быть размещен так, чтобы на него невозможно было наступить или разместить на нем какие-либо предметы. Особое внимание необходимо уделять участкам шнура питания, расположенным поблизости от вилки и места подключения шнура к аппарату.
 - 14. Обращение с аппаратом во время грозы**
Для дополнительной защиты проектора во время грозы или при неиспользовании аппарата в течение длительного времени отключите шнур питания от розетки и извлеките все кабели из периферийных устройств. Это поможет не допустить повреждения аппарата в результате удара молнии или при перегрузках в сети.
 - 15. Перегрузки при подключении**
Не допускайте перегрузки сетевых розеток, удлинителей и встроенных разъемов; это может привести к возгоранию устройств или поражению электрическим током.
 - 16. Попадание в аппарат посторонних предметов и жидкости**
Не допускайте попадания любых посторонних предметов внутрь аппарата; это может вызвать короткое замыкание микросхем с последующим возгоранием или поражением электрическим током. Не допускайте также попадания какой-либо жидкости на поверхность корпуса проектора.
 - 17. Сервисное обслуживание**
Не пытайтесь самостоятельно осуществлять обслуживание проектора; снятие панелей корпуса откроет доступ к схемам, находящимся под напряжением, что может вызвать различные негативные последствия. Доверьте уход за аппаратом квалифицированным специалистам.
 - 18. Вызов специалиста при повреждении аппарата**
Если произошло событие из числа ниже перечисленных, немедленно отключите аппарат от сетевой розетки и обратитесь к специалисту:
 - a. Повреждены шнур питания или контактная вилка.
 - b. В аппарат попали жидкость или посторонний предмет.
 - c. Проектор попал под дождь или упал в воду.
 - d. Наблюдаются отклонения от нормальной работы аппарата. Производите только те регулировки, описание которых приведено в руководстве. Недопустимые операции по настройке проектора могут вызвать его поломку и дополнительную работу квалифицированного специалиста по восстановлению аппарата.
 - e. Было допущено падение проектора или его повреждение.
 - f. Наблюдаются ярко выраженные отклонения рабочих характеристик аппарата, указывающие на необходимость проведения обслуживания.
 - 19. Запасные части**
При необходимости замены каких-либо узлов или деталей аппарата убедитесь в том, что специалист использовал узлы или детали из числа указанных производителем или детали, полностью соответствующие характеристикам оригиналов. Замена на недопустимые узлы и детали может привести к возгоранию аппарата, поражению электрическим током и иным негативным последствиям.
 - 20. Проверка безопасной работы аппарата**
По завершении операций сервисного обслуживания попросите специалиста произвести проверку безопасности аппарата и убедиться в его нормальной работе.
 - 21. Установка аппарата на стене или на потолке**
Аппарат должен быть установлен на стене или на потолке только при соблюдении соответствующих рекомендаций производителей.
 - 22. Источники тепла**
Аппарат должен быть размещен на удалении от таких источников тепла, как радиаторы, нагреватели, печи или иные приборы (включая усилители).

Соблюдайте следующие меры безопасности при установке проектора.

Предосторожности при работе с узлом лампы

- Возможен выброс частиц стекла при поломке лампы. В случае взрыва лампы свяжитесь с ближайшим дилером фирмы Sharp или обратитесь в сервисный центр для замены лампы. См. раздел “Замена лампы” на стр. 62.



Предосторожности при установке проектора

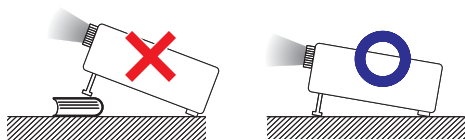
- Для сведения к минимуму времени обслуживания и поддержания высокого качества изображения специалисты SHARP рекомендуют установить проектор в помещении, в котором отсутствуют избыточная влажность, пыль и сигаретный дым. В противном случае чистка вентиляционных отверстий и оптики должна производиться намного чаще, что, впрочем, не влияет на срок службы проектора. Чистка внутренних устройств проектора должна выполняться сервисным специалистом.

Не устанавливайте проектор в местах, доступных для яркого света.

- Разместите экран так, чтобы на него не попадали лучи солнца и осветительных приборов. В освещенном зале цвета на экране выглядят блеклыми и это ухудшает условия просмотра. Закройте шторы на окнах и приглушите свет в ярко освещенном помещении.

Предосторожности при установке проектора

- Установите проектор на ровной поверхности с наклоном в пределах интервала регулировки (9 градусов).



- При первом включении проектора может ощущаться слабый запах от секции вентилятора. Это не является признаком неполадок, запах исчезнет сам собой через небольшой промежуток времени.

При использовании проектора в районах высокогорья (1500 метров над уровнем моря или более).

- При использовании проектора в горах с разреженным воздухом установите режим “Fan Mode” на “High”, иначе срок службы оптической системы аппарата может резко уменьшиться.
- Не используйте проектор в местах, расположенных выше 2300 метров над уровнем моря.

Предосторожности при установке проектора под потолком.

- При установке под потолком обеспечьте надежность крепления аппарата с тем, чтобы не допустить его падения на зрителей.

Не подвергайте аппарат сильным ударным нагрузкам и/или вибрации.

- Защитите объектив от механического повреждения поверхности линз.

Позаботьтесь о профилактике зрения.

- Длительный просмотр изображений на экране негативно отражается на зрении. Почаще давайте отдых Вашим глазам.

Избегайте размещения аппарата в помещениях с высокой или низкой температурой.

- Интервал рабочих температур для проектора составляет от +5°C до +35°C.
- Хранение проектора допускается при температуре от -20°C до +60°C.

Не блокируйте входные и выводные вентиляционные отверстия.

- От всасывающего вентиляционного отверстия до ближайшей стены должно быть расстояние не менее 30 сантиметров.
- Убедитесь в отсутствии блокировки вентиляционных отверстий.
- При наличии помех в работе вентилятора защитная плата автоматически переключит аппарат в режим ожидания для того, чтобы не допустить перегрева проектора. Это не является свидетельством неполадок в работе аппарата. (См. стр. 60). Извлеките шнур питания из розетки и подождите не менее 10 минут. Расположите аппарат так, чтобы входное и выходное отверстия не были заблокированы, подключите шнур питания к розетке и включите аппарат. Проектор переключится в обычный режим работы.

Предосторожности при работе с проектором

- Если проектор не будет использоваться долгое время или переносится на новое место, не забудьте отключить шнур питания от розетки и отсоединить все соединительные кабели.
- Не держите проектор при переноске за объектив.
- При хранении аппарата убедитесь в том, что затвор объектива закрыт.
- Не подвергайте проектор воздействию прямых солнечных лучей и не размещайте его рядом с источниками выделения тепла. Это может привести к изменению цвета окраски корпуса или к его деформации.

Подключение периферийных устройств

- При подключении компьютера или другого аудиовизуального оборудования все соединения выполняются ПОСЛЕ отключения шнура питания проектора от сетевой розетки и выключения питания подключаемого устройства.
- Ознакомьтесь с описаниями соединений в руководствах по эксплуатации проектора и подключаемых устройств.

Пользование проектором за рубежом

- В зависимости от региона уровень напряжения в сети и форма вилки шнура питания могут быть различными. При использовании проектора за рубежом убедитесь в наличии местного шнура питания.

Функция отслеживания температуры



- При перегреве проектора из-за блокировки вентиляционных отверстий или по иной причине индикатор повышения температуры начнет мигать. При дальнейшем прогреве “TEMP” загорится в левом нижнем углу экрана в дополнение к мигающему индикатору. Лампа выключится, вентилятор включится, а проектор переключится в режим ожидания. Подробнее смотрите в разделе „Предупреждающие индикаторы” на стр. 60 и 61.

Информация

- Вентилятор регулирует температуру внутри проектора, при этом его режим работы автоматический. Звук вентилятора может меняться по мере изменения скорости его вращения. Это не означает какой-либо неисправности в работе аппарата

Соблюдайте следующие меры безопасности при использовании 3D очков.

Защита детей

- Храните батарейки и принадлежности очков в местах, недоступных для детей. Маленькие дети могут случайно проглотить эти предметы.
– Если ребенок проглотил элемент питания или принадлежность, незамедлительно обратитесь к врачу.

Недопустимость разборки очков

- Не разбирайте и не совершенствуйте 3D очки.

Осторожное обращение с литиевой батареейкой

- Батарейки нельзя подвергать воздействию прямых солнечных лучей и нагревательных приборов.
- Батарейки нужно заменять аналогичными. При неправильной замене они могут взорваться.
- Не допускайте изменения полярности (контакты + и –) при установке батареек. Выполняйте замену правильно (см. стр. 51). При ошибках возможно повреждение элемента питания или вытекание из него электролита, что, в свою очередь, может привести к возгоранию батарейки и негативному воздействию на Ваше здоровье.

Обращение с 3D очками

- Не допускайте падения очков или механического воздействия на них; это может привести к повреждению стекол и негативному воздействию на здоровье пользователя.
- Не допускайте попадания пальцев в шарнирную секцию 3D очков.
- Будьте особенно внимательны при использовании очков детьми.

Использование 3D очков

- Родители должны внимательно следить за детьми во время просмотра с тем, чтобы не допустить длительного использования очков без перерыва на отдых.
- Используйте только 3D очки, рекомендованные для данного аппарата.
- Используйте 3D очки только для указанных целей.
- Не поворачивайте голову с 3D очками на лице. Окружающее пространство при этом кажется темным, что может привести к падению или иным негативным последствиям.

Уход за 3D очками

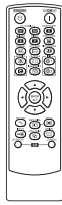
- Для чистки линз 3D очков используйте только салфетки из комплекта поставки. Удалите пыль и грязь с салфетки, чтобы не поцарапать линзы. Не пользуйтесь чистящими жидкостями типа бензина или растворителей; это может привести к удалению покрытия линз.
- При чистке 3D очков не допускайте попадания на них воды или иной жидкости.
- При неиспользовании 3D очков всегда храните их в футляре из комплекта поставки.
- Храните 3D очки в сухом и прохладном помещении.

Просмотр 3D изображений

- Если Вы ощущаете слабость, головокружение или иное проявление дискомфорта при просмотре 3D изображений, прервите просмотр для отдыха.
- Не пользуйтесь поцарапанными или расколотыми 3D очками.

Дополнительные принадлежности

Принадлежности в комплекте



Пульт дистанционного управления



Две батарейки стандарта AA



Две пары 3D очков^{*1}

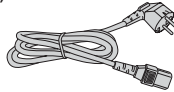
Шнур питания^{*2}

(1)



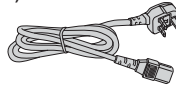
Для США, Канады и т.п.
(1,8 м)

(2)



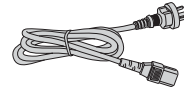
Для Европы, кроме Великобритании
(1,8 м)

(3)



Для Великобритании и Сингапура
(1,8 м)

(4)



Для Австралии, Новой Зеландии и Океании
(1,8 м)

*1 Подробнее о 3D очках и принадлежностях к ним смотрите стр. **50-52**.

*2 Тип кабеля в комплекте поставки проектора зависит от региона. Используйте кабель с разъемом, соответствующим сетевой розетке Вашего региона.

• Руководство по эксплуатации <TINS-E929WJZZ>

Дополнительно предлагаемые принадлежности

- | | |
|---|------------------------|
| ■ Узел лампы | AN-K15LP |
| ■ Адаптер монтажа проектора на потолок | AN-60KT |
| ■ Узел монтажа проектора на потолок | AN-TK201 <для AN-60KT> |
| | AN-TK202 <для AN-60KT> |
| ■ 15-контактный кабель 3 RCA - mini D-sub (3.0 м) | AN-C3CP2 |
| ■ 3D очки | AN-3DG10-S |
| | AN-3DG10-R |
| | AN-3DG10-A |

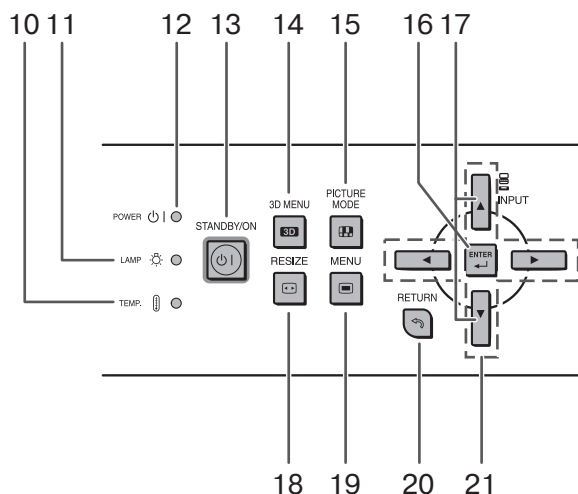
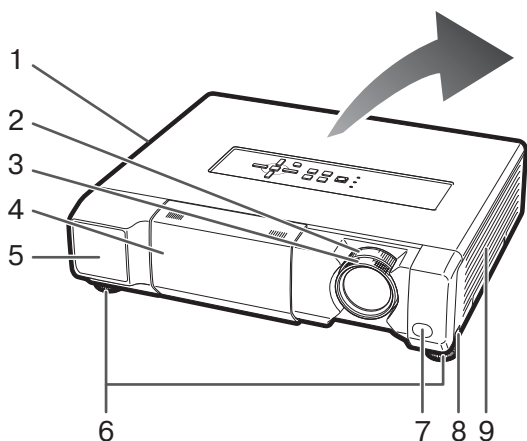
Примечание

- Некоторые из дополнительных принадлежностей не поставляются в отдельные регионы. Обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от Sharp, или в сервисный центр.

Наименования деталей и функций

Числа в рамке **■** обозначают страницы, на которых приводится описание функций кнопок.

Проектор



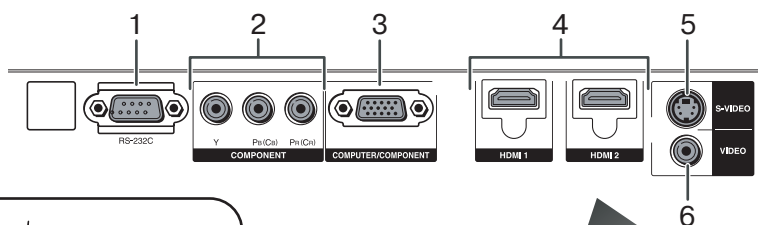
Вид спереди

- 1 Выводной вентилятор **59**
- 2 Кольцо масштабирования **15, 24**
Для увеличения/уменьшения изображения.
- 3 Кольцо фокусировки **15, 24**
Для настройки фокусного расстояния.
- 4 Затвор объектива **23, 28, 63**
- 5 Инфракрасный излучатель **52**
- 6 Регулировочная ножка **15, 24**
- 7 Датчик ДУ **13**
- 8 Рычажок РЕГУЛИРОВКИ ПО ВЫСОТЕ **24**
- 9 Всасывающий вентилятор **59**

Вид сверху

- 10 Индикатор повышения температуры **60**
- 11 Индикатор лампы **23, 60**
- 12 Индикатор питания **23, 60**
- 13 Кнопка STANDBY/ON **14, 23**
Для включения питания проектора и его переключения в режим ожидания.
- 14 Кнопка 3D MENU **53**
Для вывода на дисплей меню режима 3D.
- 15 Кнопка PICTURE MODE **28**
Для вывода нужного режима изображения.
- 16 Кнопка ENTER **35**
Для установки выбранных из меню позиций.
- 17 Кнопки INPUT (▲/▼) **27**
Для переключения режима входа.
- 18 Кнопка RESIZE **30**
Для переключения на другой формат изображения (NORMAL, 16:9 и т.д.).
- 19 Кнопка MENU **35**
Для вывода на дисплей экранов настройки и установки.
- 20 Кнопка RETURN **35**
Для возврата к предыдущему экрану во время операций с меню.
- 21 Регулировочные кнопки (▲/▼/▶/◀) **35**
Для выбора позиции меню.

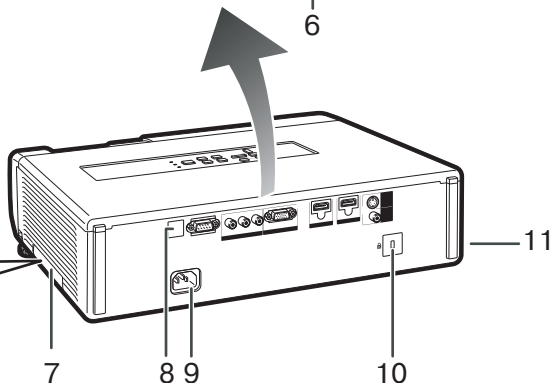
Проектор (Вид сзади)



Использование ручки для переноски

При транспортировке проектора возьмитесь за эту боковую ручку.

- Для предупреждения повреждения объектива при переноске проектора обязательно закройте затвор объектива.
- Не удерживайте при подъеме или транспортировке проектор за объектив; это может привести к поломке объектива.



Разъемы

- | | |
|--|---|
| <p>1 Разъем RS-232C 22
Для управления проектором с компьютера.</p> <p>2 Разъемы COMPONENT 19
Для подключения видеоустройств, оборудованных компонентным выходом.</p> <p>3 Вход COMPUTER/COMPONENT 19, 21
Разъем для приема компьютерных сигналов RGB и YPbPr.</p> <p>4 Разъемы HDMI1, 2 19, 20
Для подключения видеоустройств, оборудованных HDMI выходом.</p> <p>5 Вход S-VIDEO 19, 20
Для подключения видеоустройств, оборудованных разъемом S-video.</p> | <p>6 Вход VIDEO 19
Для подключения видеоустройств.</p> <p>7 Ручка для переноски
Для транспортировки проектора.</p> <p>8 Датчик ДУ 13</p> <p>9 Гнездо AC 23
Для подключения шнура питания.</p> <p>10 Разъем Kensington Security Standard</p> <p>11 Предохранительный выступ</p> |
|--|---|

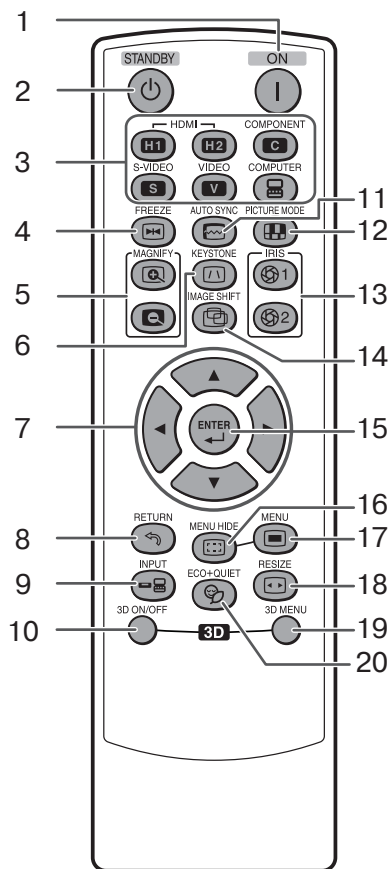
Использование защитной системы Kensington Lock

- Этот проектор оборудован разъемом Kensington Security Standard для использования системы безопасности Kensington MicroSaver. Ознакомьтесь с руководством, прилагаемым к системе.

Наименования деталей и функций (Продолжение)

Числа в рамке **■** обозначают страницы, на которых приводится описание функций кнопок.

Пульт ДУ



- 1 Кнопка ON **14, 23**
Для включения питания проектора.
- 2 Кнопка STANDBY **15, 23**
Для переключения проектора в режим ожидания.
- 3 Кнопки HDMI 1, 2, COMPONENT, S-VIDEO, VIDEO, COMPUTER **15, 27**
Для переключения в нужный режим входа.
- 4 Кнопка FREEZE **28**
Для переключения в режим стоп-кадра.
- 5 Кнопки MAGNIFY **29**
Для увеличения/уменьшения участка изображения.
- 6 Кнопка KEystone **25**
Для переключения в режим коррекции трапецеидальности.
- 7 Регулировочные кнопки (▲/▼/▶/◀) **35**
Для выбора и настройки позиций меню.
- 8 Кнопка RETURN **34**
Для возврата к предыдущему экрану во время работы с меню.
- 9 Кнопка INPUT **27**
Для переключения режима входа.
- 10 Кнопка 3D ON/OFF **53, 54**
Для переключения между режимами 2D и 3D.
- 11 Кнопка AUTO SYNC **28**
Для автоматической настройки изображений при подключении к компьютеру.
- 12 Кнопка PICTURE MODE **28**
Для выбора нужного формата изображения.
- 13 Кнопки IRIS 1, 2 **29**
Для переключения между режимами "High Brightness" ("Высокая Яркость") и "High Contrast" ("Высокая Контрастность").
- 14 Кнопка IMAGE SHIFT **27**
Для сдвига изображений по горизонтали и по вертикали.
- 15 Кнопка ENTER **35**
Для установки выбранных или скорректированных позиций меню.
- 16 Кнопка MENU HIDE **29**
Для временного скрытия экранного меню.
- 17 Кнопка MENU **35**
Для вывода на дисплей экранов настройки и установки.
- 18 Кнопка RESIZE **30**
Для переключения формата изображения (NORMAL, 16:9 и т.д.).
- 19 Кнопка 3D MENU **53**
Для вывода на дисплей экрана 3D MENU.
- 20 Кнопка ECO+QUIET **29**
Для снижения шума работы вентилятора и продления срока эксплуатации лампы.

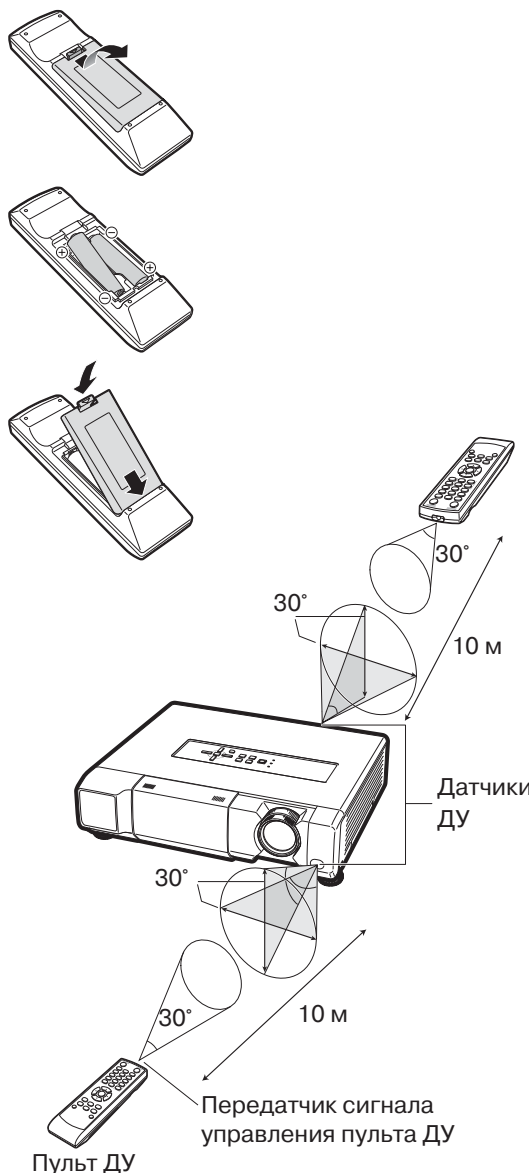
Использование пульта ДУ

Установка батареек

1 Нажмите на язычок фиксатора крышки и откройте ее в направлении стрелки.

2 Установите батарейки и возвратите на место крышку.

- Убедитесь в том, что полярность батареек соответствует меткам полярности внутри отсека.
- Убедитесь в фиксации крышки при закрытии (раздался щелчок).



Рабочий интервал пульта ДУ

Пульт ДУ может быть использован для управления проектором в интервале, показанном на рисунке.



Примечание

- Датчики ДУ расположены на передней и на задней панели проектора.
- Сигнал пульта ДУ для упрощения работы может отражаться от экрана. Однако, рабочее расстояние для сигнала зависит от материала экрана.

При использовании пульта ДУ:

- Не допускайте падений пульта и действия на него влаги или высокой температуры.
- При наличии ламп дневного света возможны сбои в работе пульта. В этом случае удалите проектор от ламп.

Неправильное обращение с батарейками может привести к вытеканию электролита или взрыву. Следуйте приведенным ниже правилам.

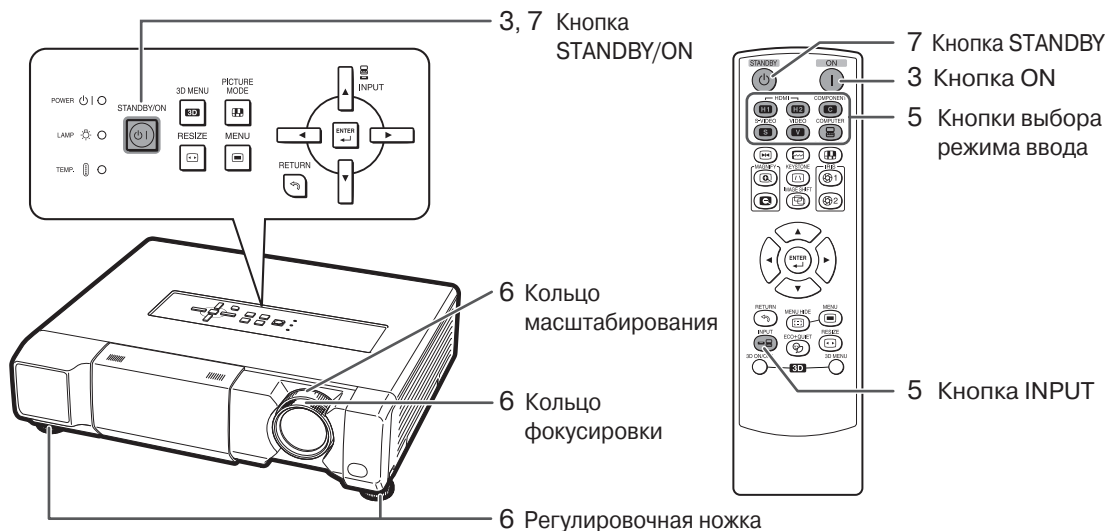


Внимание

- При неправильной замене батарейки могут взорваться. При замене используйте только щелочные или марганцевые батарейки.
- При установке полярность батареек должна совпадать с метками полярности внутри отсека.
- Батарейки различных типов отличаются по свойствам, не допускайте их совместной установки.
- Не устанавливайте вместе новые и уже использованные батарейки. Это может привести к сокращению срока службы новых батареек и вытеканию электролита из старых батареек.
- Удалите батарейки из пульта ДУ сразу после завершения их срока службы, в противном случае из них может вытечь электролит. Жидкий электролит опасен для кожи рук; сначала вытрите потекший элемент тканью, а затем удалите его с помощью той же ткани.
- Для батареек, входящих в комплект поставки, срок службы может оказаться короче. Постарайтесь как можно скорее заменить их на новые элементы питания.
- Удалите батарейки из пульта ДУ, если предполагается не использовать его длительное время.
- При утилизации использованных батареек соблюдайте соответствующие нормы законодательства.

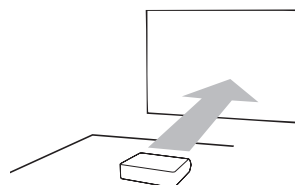
Быстрый старт

В этом разделе приводится пример подключения проектора к видеоустройству с выходом HDMI. Кратко описаны все этапы операции, начиная с подключения и завершая проецированием изображения. Подробнее смотрите на страницах, указанных на каждом этапе.



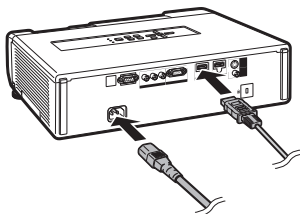
1. Разместите проектор перед экраном

→ Стр. 16



2. Подключите проектор к видеооборудованию, а шнур питания подключите к гнезду AC проектора

→ Стр. 19-23

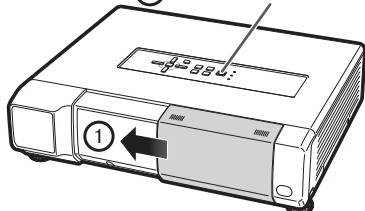


3. Откройте затвор объектива и включите проектор

→ Стр. 23

На проекторе

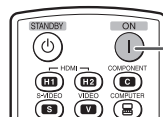
② Кнопка STANDBY/ON



Нажмите на кнопку **STANDBY/ON** проектора или на кнопку **ON** пульта ДУ, направив пульт на проектор.

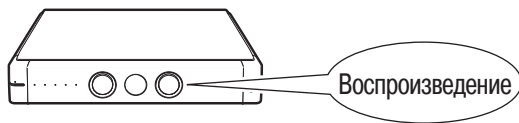
На пульте ДУ

②



Кнопка ON

4. Включите видеоустройство и начните воспроизведение



5. Выберите режим входа → Стр. 27

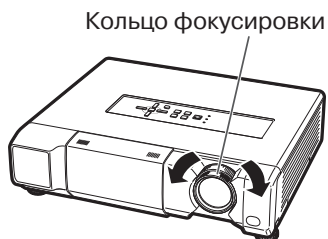
Нажмите на кнопку **HDMI1** пульта ДУ для выбора режима входа "HDMI1".



- Нажатием на кнопку **HDMI1**, **HDMI2**, **COMPONENT**, **S-VIDEO**, **VIDEO** или **COMPUTER** пульта ДУ переключитесь на нужный режим входа.
- Нажмите на кнопку **▲** или **▼** для выбора нужного режима входа при нажатой кнопке **INPUT** пульта ДУ или проектора.

6. Настройте угол проецирования, фокус и масштаб → Стр. 24

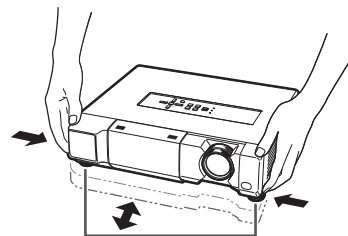
1. Фокус устанавливается вращением кольца фокусировки.



2. Масштаб устанавливается вращением кольца масштабирования.



3. Угол проецирования устанавливается регулировочной ножкой.

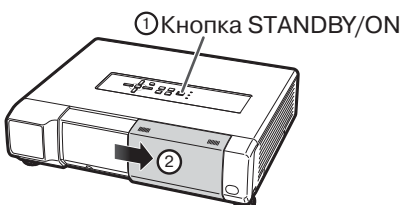


- При трапецидальном искажении изображения необходима его коррекция. (См. стр. 24).

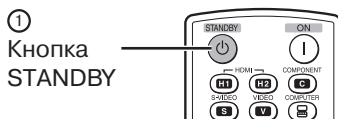
7. Включите питание проектора → Стр. 23

Нажмите на кнопку **STANDBY/ON** проектора или на кнопку **STANDBY** пульта ДУ, а затем нажмите на нее вновь при появлении сообщения о необходимости подтверждения для перехода в режим ожидания.

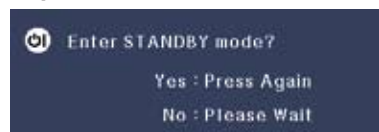
На проекторе



На пульте ДУ



Экранный дисплей



Установка проектора

Установка проектора

Расположите проектор перпендикулярно к экрану, выровняв его положение при помощи регулировочных ножек для получения оптимального изображения.

Примечание

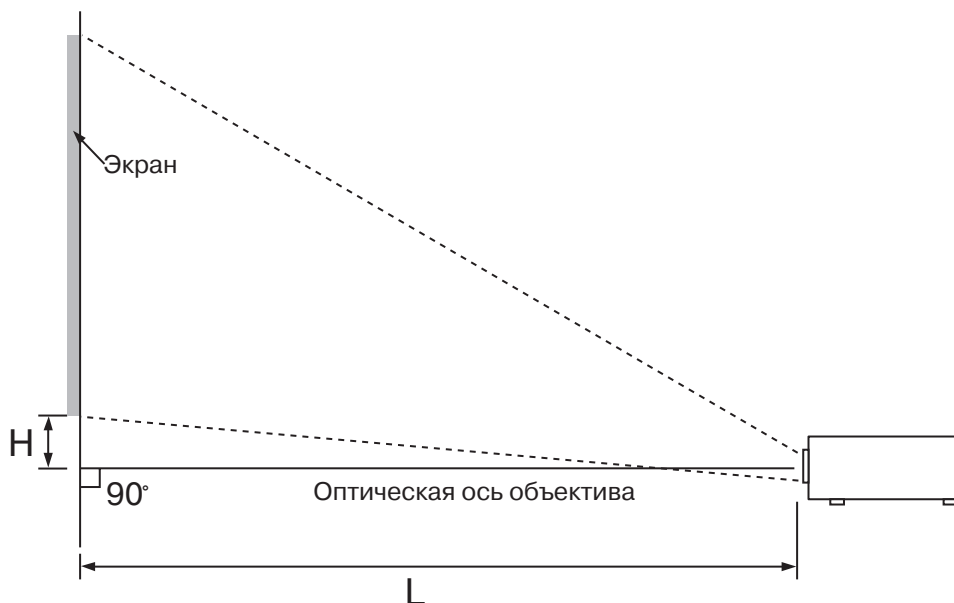
- Оптическая ось объектива должна проходить через центр экрана. Если она не перпендикулярна плоскости экрана, изображение на экране будет искажено.
- Для получения изображения оптимального качества на экран не должны попадать лучи солнца или источника освещения; это приведет к блеклости цветов картинки на экране. При установке экрана в солнечном помещении закройте шторы на окнах или приглушите освещение.

Стандартная Установка (Фронтальное проецирование)

- Расположите проектор на нужном расстоянии от экрана в соответствии с размером изображения.

Пример стандартной установки

Вид сбоку



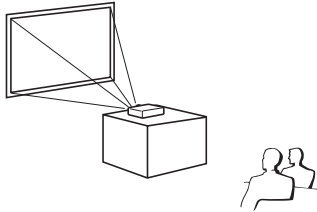
Примечание

- Подробнее смотрите на стр. 18 в разделе “Размер экрана и дистанция проецирования”.

Режим проецирования (PRJ)

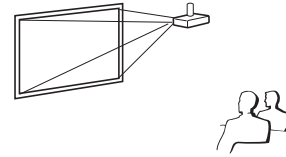
Проектор может использоваться в любом из 4 проекционных режимов, показанных на рисунке ниже. Выберите режим, оптимальный для используемой установки проектора. (Вы можете установить режим PRJ в меню “SCR-ADJ”. См. стр. 45).

■ На столе, проецирование спереди



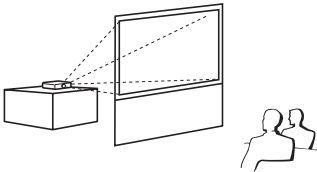
Позиция меню → “Front”

■ На потолке, проецирование спереди



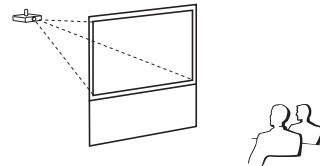
Позиция меню → “Ceiling + Front”

■ На столе, проецирование сзади (полупрозрачный экран)



Позиция меню → “Rear”

■ На потолке, проецирование сзади (полупрозрачный экран)



Позиция меню → “Ceiling + Rear”

Монтаж проектора на потолке

■ Рекомендуется использование дополнительно предлагаемого крепежного адаптера Sharp, устанавливаемого на потолке. Перед установкой свяжитесь с ближайшим дилером, имеющим полномочия от Sharp, или с сервисным центром для получения рекомендуемого крепежного адаптера и узла (продающихся отдельно).

Соотношение размеров изображения и дистанции проецирования

Подробнее смотрите в разделе “Размер экрана и дистанция проецирования” на стр. 18.

Пример: При использовании широкого экрана (16:9)

Размер изображения

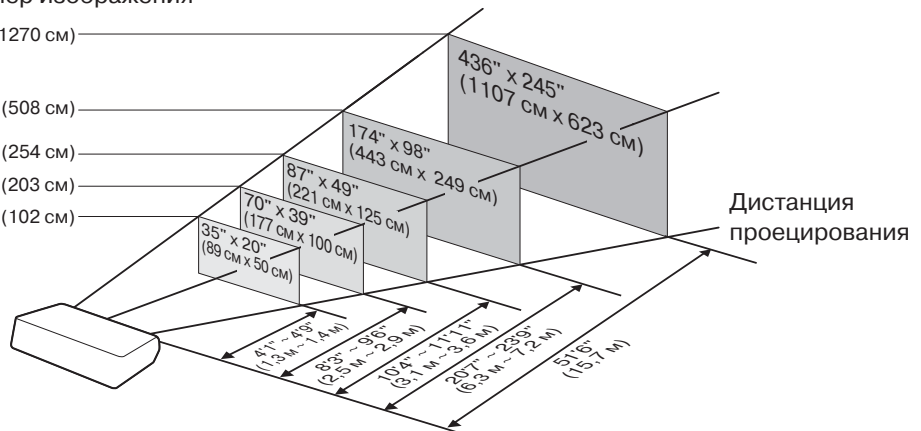
500" (1270 см)

200" (508 см)

100" (254 см)

80" (203 см)

40" (102 см)



Установка проектора (Продолжение)

Размер экрана и дистанция проецирования

При использовании широкого экрана (16:9): Проецирование изображения 16:9 на весь экран 16:9.

Размер изображения (экрана)			Дистанция проецирования [L]		Расстояние от оси объектива до нижнего края изображения [H]
Диагональ (x)	Ширина	Высота	Минимум [L1]	Максимум [L2]	
500" (1270 см)	436" (1107 см)	245" (623 см)	51'6" (15,7 м)	—	39 3/8" (100 см)
400" (1016 см)	349" (886 см)	196" (498 см)	41'2" (12,6 м)	47'6" (14,5 м)	31 1/2" (80 см)
300" (762 см)	261" (664 см)	147" (374 см)	30'11" (9,4 м)	35'8" (10,9 м)	23 5/8" (60 см)
250" (635 см)	218" (553 см)	123" (311 см)	25'9" (7,9 м)	29'8" (9,1 м)	19 11/16" (50 см)
200" (508 см)	174" (443 см)	98" (249 см)	20'7" (6,3 м)	23'9" (7,2 м)	15 3/4" (40 см)
150" (381 см)	131" (332 см)	74" (187 см)	15'5" (4,7 м)	17'10" (5,4 м)	11 13/16" (30 см)
120" (305 см)	105" (266 см)	59" (149 см)	12'4" (3,8 м)	14'3" (4,3 м)	9 29/64" (24 см)
100" (254 см)	87" (221 см)	49" (125 см)	10'4" (3,1 м)	11'11" (3,6 м)	7 7/8" (20 см)
80" (203 см)	70" (177 см)	39" (100 см)	8'3" (2,5 м)	9'6" (2,9 м)	6 19/64" (16 см)
60" (152 см)	52" (133 см)	29" (75 см)	6'2" (1,9 м)	7'2" (2,2 м)	4 23/32" (12 см)
40" (102 см)	35" (89 см)	20" (50 см)	4'1" (1,3 м)	4'9" (1,4 м)	3 5/32" (8 см)

x : Размер изображения (экрана) по диагонали: 40" – 500"

L : Дистанция проецирования (ф/м)

L1 : Минимальная дистанция проецирования (ф/м)

L2 : Максимальная дистанция проецирования (ф/м)

H : Расстояние от оптической оси объектива до нижнего края изображения (см/д)

Соотношение формата и дистанции проецирования

[футы/дюймы]

L1(ф) = 0,0314 x / 0,3048

L2(ф) = 0,0362 x / 0,3048

H (д) = 0,2 x / 2,54

[м/см]

L1(м) = 0,0314 x

L2(м) = 0,0362 x

H (см) = 0,2 x

При использовании обычного экрана (4:3): Проецирование изображения 4:3 на весь экран 4:3.

Размер изображения (экрана)			Дистанция проецирования [L]		Расстояние от оси объектива до нижнего края изображения [H]
Диагональ (x)	Ширина	Высота	Минимум [L1]	Максимум [L2]	
400" (1016 см)	320" (813 см)	240" (610 см)	50'5" (15,4 м)	—	38 35/64" (98 см)
300" (762 см)	240" (610 см)	180" (457 см)	37'10" (11,5 м)	43'7" (13,3 м)	28 29/32" (73 см)
250" (635 см)	200" (508 см)	150" (381 см)	31'6" (9,6 м)	36'4" (11,1 м)	24 3/32" (61 см)
200" (508 см)	160" (406 см)	120" (305 см)	25'3" (7,7 м)	29'1" (8,9 м)	19 17/64" (49 см)
150" (381 см)	120" (305 см)	90" (229 см)	18'11" (5,8 м)	21'10" (6,6 м)	14 29/64" (37 см)
120" (305 см)	96" (244 см)	72" (183 см)	15'2" (4,6 м)	17'5" (5,3 м)	11 9/16" (29 см)
100" (254 см)	80" (203 см)	60" (152 см)	12'7" (3,8 м)	14'6" (4,4 м)	9 41/64" (24 см)
80" (203 см)	64" (163 см)	48" (122 см)	10'1" (3,1 м)	11'8" (3,5 м)	7 45/64" (20 см)
70" (178 см)	56" (142 см)	42" (107 см)	8'10" (2,7 м)	10'2" (3,1 м)	6 3/64" (17 см)
60" (152 см)	48" (122 см)	36" (91 см)	7'7" (2,3 м)	8'9" (2,7 м)	5 25/32" (15 см)
40" (102 см)	32" (81 см)	24" (61 см)	5'1" (1,5 м)	5'10" (1,8 м)	3 55/64" (10 см)

x : Размер изображения (экрана) по диагонали: 40" – 400"

L : Дистанция проецирования (ф/м)

L1 : Минимальная дистанция проецирования (ф/м)

L2 : Максимальная дистанция проецирования (ф/м)

H : Расстояние от оптической оси объектива до нижнего края изображения (см/д)

Соотношение формата и дистанции проецирования

[футы/дюймы]

L1(ф) = 0,03843 x / 0,3048

L2(ф) = 0,0443 x / 0,3048

H (д) = 0,24477 x / 2,54

[м/см]

L1(м) = 0,03843 x

L2(м) = 0,0443 x

H (см) = 0,24477 x

При использовании обычного экрана (4:3): Проецирование изображения 16:9 на весь экран 4:3 по горизонтали.

Размер экрана			Дистанция проецирования [L]		Расстояние от оси объектива до нижнего края изображения [H]
Диагональ (x)	Ширина	Высота	Минимум [L1]	Максимум [L2]	
500" (1270 см)	400" (1016 см)	300" (762 см)	47'3" (14,4 м)	—	36 9/64" (92 см)
400" (1016 см)	320" (813 см)	240" (610 см)	37'10" (11,5 м)	43'7" (13,3 м)	28 29/32" (73 см)
300" (762 см)	240" (610 см)	180" (457 см)	28'4" (8,6 м)	32'8" (10,0 м)	21 11/16" (55 см)
250" (635 см)	200" (508 см)	150" (381 см)	23'8" (7,2 м)	27'3" (8,3 м)	18 1/16" (46 см)
200" (508 см)	160" (406 см)	120" (305 см)	18'11" (5,8 м)	21'10" (6,6 м)	14 29/64" (37 см)
150" (381 см)	120" (305 см)	90" (229 см)	14'2" (4,3 м)	16'4" (5,0 м)	10 27/32" (28 см)
120" (305 см)	96" (244 см)	72" (183 см)	11'4" (3,5 м)	13'1" (4,0 м)	8 43/64" (22 см)
100" (254 см)	80" (203 см)	60" (152 см)	9'5" (2,9 м)	10'11" (3,3 м)	7 15/64" (18 см)
80" (203 см)	64" (163 см)	48" (122 см)	7'7" (2,3 м)	8'9" (2,7 м)	5 25/32" (15 см)
70" (178 см)	56" (142 см)	42" (107 см)	6'7" (2,0 м)	7'8" (2,3 м)	5 1/16" (13 см)
60" (152 см)	48" (122 см)	36" (91 см)	5'8" (1,7 м)	6'6" (2,0 м)	4 11/32" (11 см)
40" (102 см)	35" (81 см)	24" (61 см)	3'9" (1,2 м)	4'4" (1,3 м)	2 57/64" (7 см)

x : Размер экрана по диагонали: 40" – 500"

L : Дистанция проецирования (ф/м)

L1 : Минимальная дистанция проецирования (ф/м)

L2 : Максимальная дистанция проецирования (ф/м)

H : Расстояние от оптической оси объектива до нижнего края изображения (см/д)

Соотношение формата и дистанции проецирования

[футы/дюймы]

L1(ф) = 0,02882 x / 0,3048

L2(ф) = 0,03323 x / 0,3048

H (д) = 0,18358 x / 2,54

[м/см]

L1(м) = 0,02882 x

L2(м) = 0,03323 x

H (см) = 0,18358 x



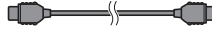
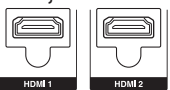


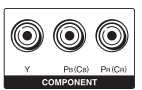
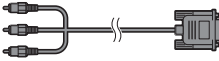





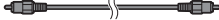

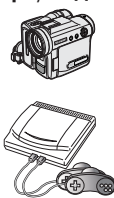
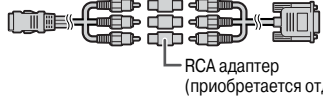
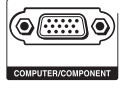
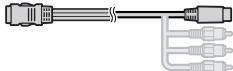









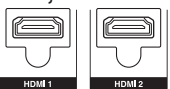


Примечание

- Смотрите на стр. 16 “Дистанция проецирования [L]” и “Расстояние от оси объектива до нижнего края изображения [H]”.
- В приведенных выше данных заложена возможность определенной ошибки.

Образцы кабелей для подключения

- Подробнее о подключениях и кабелях смотрите в руководствах подключаемых устройств.
- Вам могут понадобиться кабели или коннекторы, отличные от приведенных ниже.

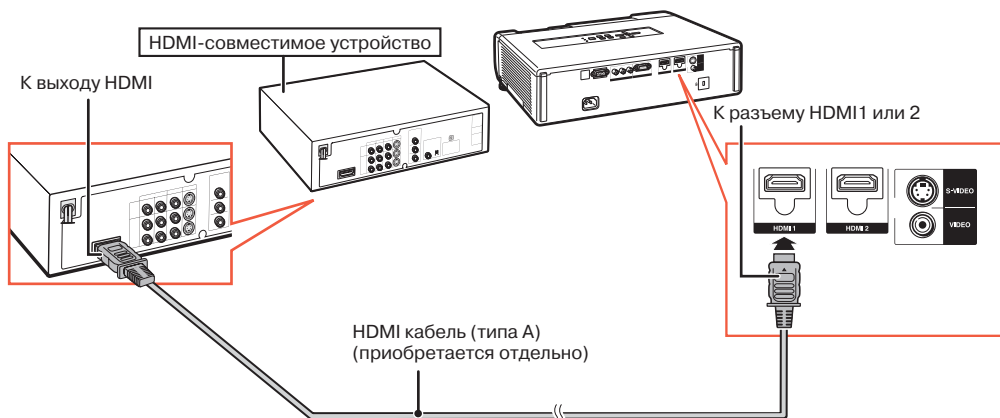
Оборудование	Разъем на подключаемом устройстве	Кабель	Разъем на проекторе
Видеоустройства 	HDMI выход 	HDMI кабель (приобретается отдельно) 	HDMI1, 2  (→ Стр. 20)
	Компонентный видеовыход 	Компонентный кабель (приобретается отдельно) 	COMPONENT 
		3 RCA - 15-контактный mini D-sub кабель (опция, AN-C 3CP2) 	COMPUTER/ COMPONENT 
	S-видео выход 	S-видео кабель (приобретается отдельно) 	S-VIDEO  (→ Стр. 20)
	Видеовыход 	Видео кабель (приобретается отдельно) 	VIDEO 
Камера/Видеоигры 	Компонентный видеовыход	Кабели для камеры или видеоигр/3 RCA - 15-контактный mini D-sub кабель (опция, AN-C3CP2)  RCA адаптер (приобретается отдельно)	COMPUTER/ COMPONENT 
	S-видео выход	Кабели для камеры или видеоигр 	S-VIDEO 
	Видеовыход	Кабели для камеры или видеоигр 	VIDEO 
Компьютер 	RGB выход 	RGB кабель (приобретается отдельно) 	COMPUTER/ COMPONENT  (→ Стр. 21)
	HDMI выход 	HDMI кабель (приобретается отдельно) 	HDMI1, 2 

Подключение к видеоборудованию

Перед подключением убедитесь в том, что шнур питания проектора отключен от сетевой розетки и питание подключаемых устройств выключено. После завершения подключения включите сначала проектор, а затем подключаемые устройства.

Подключение оборудования с выходом HDMI к разьему HDMI проектора

Для подключения необходим кабель, соответствующий стандартам HDMI. Использование других кабелей может привести к неполадкам.



Примечание

- В зависимости от спецификаций оборудования или цифрового DVI ↔ HDMI кабеля могут наблюдаться сбои в передаче сигнала. (Спецификация HDMI не поддерживает подключения к устройствам с цифровым выходом с помощью цифрового DVI ↔ HDMI кабеля).
- HDMI (High Definition Multimedia Interface Мультимедийный Интерфейс Повышенной Четкости) является цифровым AV интерфейсом, способным передавать видеосигнал высокой четкости, многоканальный аудиосигнал и двунаправленный сигнал управления по одному кабелю.
- Так как интерфейс совместим с защитной системой HDCP (Highbandwidth Digital Content Protection), цифровой видеосигнал не изменяется при передаче и изображение высокого качества обеспечивается при простом подключении.

Подключение к устройствам с выходом S-видео

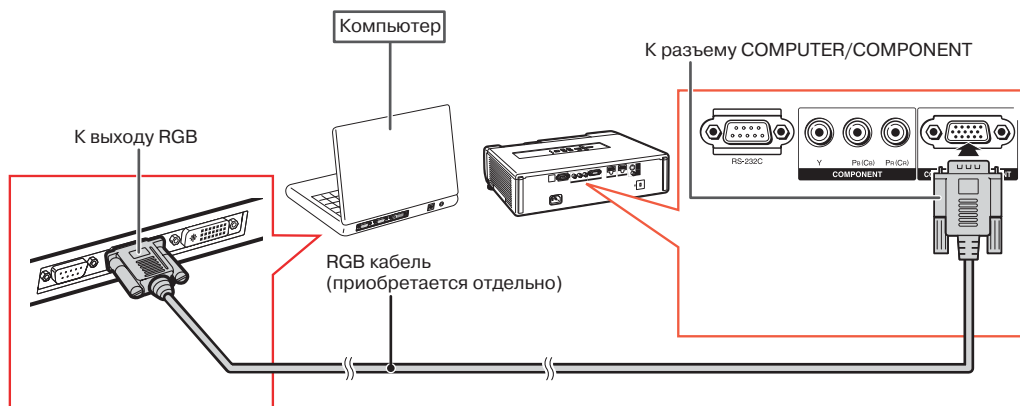


О подключении других устройств смотрите раздел “Образцы кабелей для подключения” на стр. 19.

Подключение к компьютеру

При подключении к компьютеру, убедитесь в том, что компьютер включается последним из устройств по завершении всех соединений.

Подключение к компьютеру с помощью RGB кабеля



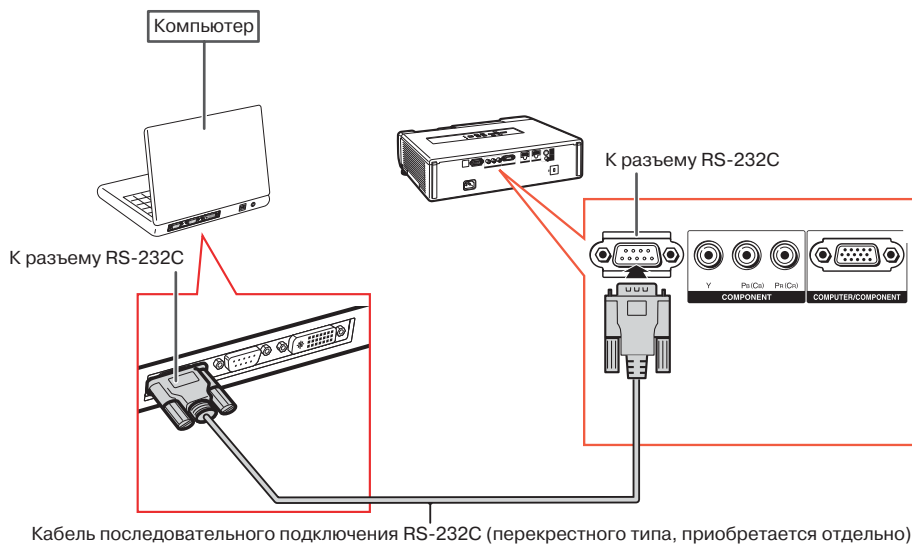
Примечание

- Список компьютерных сигналов, совместимых с проектором, приводится в разделе «Таблица совместимости с компьютерами» на стр. **70**. Использование сигналов, отсутствующих в данной таблице, может привести к тому, что функция не будет активизироваться.
- При работе с некоторыми моделями компьютера Macintosh Вам может понадобиться адаптер Macintosh. Обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Macintosh.
- **В зависимости от используемой модели компьютера изображение может не проецироваться на экран до тех пор, пока установка сигнала на выходе не будет переключена на внешний выход (например, при использовании ноутбука SHARP необходимо одновременно нажать на кнопки “Fn” и “F5”).** Обратитесь к инструкции по эксплуатации компьютера по вопросу о переключении установок его выходного сигнала.

Управление проектором с компьютера

При подключении разъема RS-232C проектора к компьютеру компьютер может быть использован для управления проектором и проверки его состояния.

Подключение к компьютеру с помощью кабеля RS-232C



Примечание

- Если для разъема компьютера неправильно произведена установка, функция RS-232C может не активизироваться. Подробнее смотрите в руководстве по эксплуатации компьютера.
- **Подробнее о спецификациях и командах RS-232C смотрите на стр. 66.**

Информация

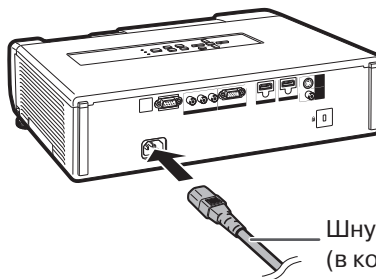
- Подключайте кабель RS-232C только к порту RS-232C компьютера. При подключении к любому другому разъему возможна поломка компьютера или проектора.
- Не подключайте кабель RS-232C к компьютеру и не отключайте его при включенном компьютере. Это может привести к поломке компьютера.

Включение/выключение проектора

Подключение шнура питания

Подключите шнур питания из комплекта поставки к гнезду на задней панели.

- Индикатор питания загорится красным светом, а сам аппарат переключится в режим ожидания.



Шнур питания
(в комплекте)

Включение проектора

Подключение к внешнему устройству и гнезду питания должно быть выполнено до начала приведенной ниже операции. (См. стр. 20-23).

Откройте затвор объектива до отказа и нажмите на кнопку STANDBY/ON проектора или на кнопку ON пульта ДУ.

- Индикатор питания загорится зеленым светом.
- После загорания индикатора лампы проектор готов к началу операции.
- При закрытом затворе индикатор питания попеременно мигает зеленым и оранжевым светом, а проектор не включается.

Примечание

• Информация об индикаторе лампы

Индикатор загорается, указывая на соответствующее состояние лампы.

Светится зеленым: Лампа включена.

Мигает зеленым: Лампа прогревается.

Светится красным: Лампа погасла с нарушением режима или ее нужно заменить.

- При включении проектора в течение первой минуты работы лампы может наблюдаться незначительное дрожание изображения. Это не является неполадкой в работе аппарата, а лишь отражением работы схемы, стабилизирующей выходные характеристики лампы.

- Если проектор переключен в режим ожидания и вновь включен, то лампе может понадобиться время для начала проецирования изображения.

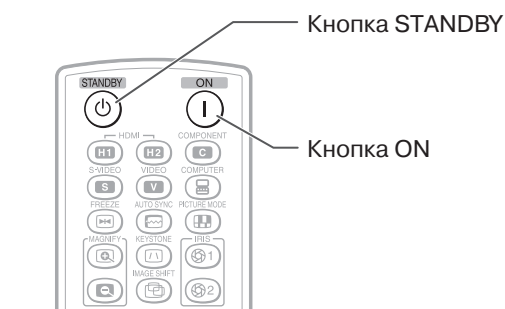
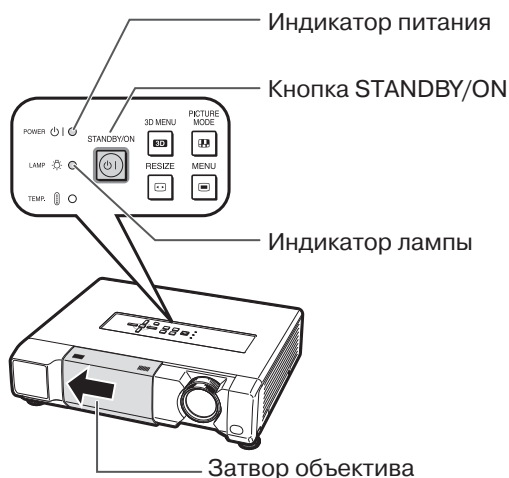
Выключение аппарата (переключение в режим ожидания)

Нажмите на кнопку STANDBY/ON проектора или на кнопку STANDBY пульта ДУ, а затем нажмите на нее повторно при появлении сообщения о необходимости подтверждения для переключения в режим ожидания.

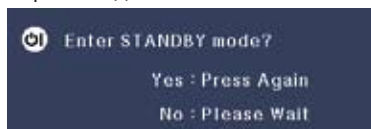
- Проектор не может быть включен при охлаждении.

Информация

- Английский язык установлен в качестве языка по умолчанию. Если Вы хотите использовать другой язык экранного дисплея, выполните операцию по его замене (см. стр. 45).



Экранный дисплей



Информация

• Функция прямого выключения:

Вы можете выключить шнур питания от розетки даже при включенном вентиляторе.

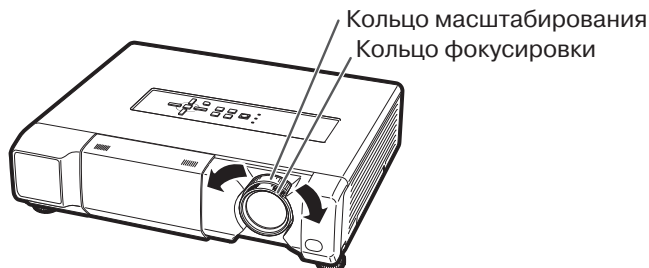
Проецирование изображения

Регулировка проецируемого изображения

1 Регулировка фокуса

Вы можете настроить фокус при помощи кольца фокусировки проектора.

Вращайте кольцо для регулировки фокусного расстояния, глядя при этом на изображение.



2 Регулировка масштаба

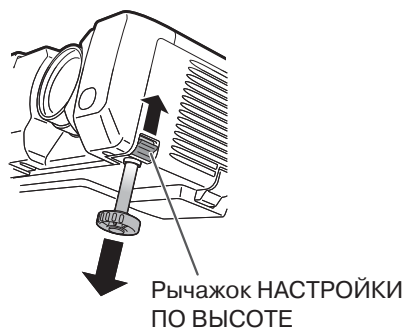
Вы можете настроить масштаб при помощи кольца масштабирования проектора.

Вращайте кольцо для увеличения/уменьшения изображения.

3 Регулировка по высоте

Угол проецирования можно изменять с помощью регулировочной ножки.

Если экран расположен над проектором, изображение можно переместить вверх по экрану.



1 Подняв рычажок НАСТРОЙКИ ПО ВЫСОТЕ, установите нужный угол проецирования.

2 После точной настройки угла проецирования уберите пальцы с рычажка НАСТРОЙКИ ПО ВЫСОТЕ.

• Угол проецирования регулируется в пределах 9 градусов от поверхности, на которой установлен проектор.



Примечание

• При настройке угла проецирования происходит трапецеидальное искажение изображения. Выполните коррекцию искажения. (См. стр. **25** и **44**).

Информация

- Не нажимайте на проектор с усилием при выводе передней регулировочной ножки.
- При опускании проектора не допускайте защемления пальцев между регулировочной ножкой и корпусом проектора.
- Прочно удерживайте проектор при настройке.
- Не удерживайте проектор за объектив.

Коррекция трапецеидальности

Эта функция позволяет корректировать искажение изображения на сферическом или цилиндрическом экране, а также на плоском экране; Вы также можете произвольно поворачивать изображение.

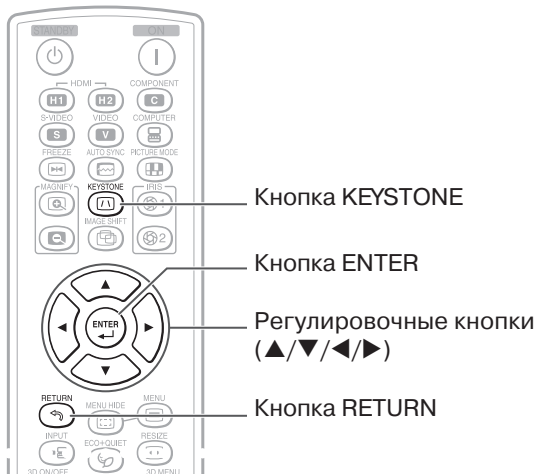
■ Трапецеидальное искажение

Если изображение проецируется под углом к экрану (сверху или снизу), то на экране оно будет восприниматься в виде трапеции. Функция коррекции трапецеидальности носит название Keystone Correction.



Примечание

- Коррекция трапецеидальности возможна в пределах угла прикл. ± 40 градусов при "V-Keystone" ("Коррекция по вертикали") и ± 30 градусов при "H-Keystone" ("Коррекция по горизонтали").



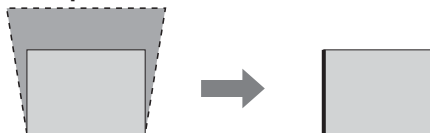
Кнопки ◀, ▶	Для коррекции по горизонтали
Кнопки ▲, ▼	Для коррекции по вертикали

Коррекция трапецеидальности

По горизонтали:

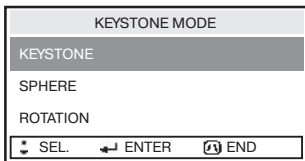


По вертикали:



1 Нажмите на кнопку KEystone для входа в режим коррекции.

- Появится список режима коррекции.



2 Нажатием на ▲/▼ выберите "KEystone" и нажмите на ENTER.

- Появится меню коррекции.



Выбор кнопок	Описание
END → KEystone	Выход из режима коррекции.
ADJUST → ▲/▼/◀/▶	Регулировка трапецеидальности.
TEST PATTERN → ENTER	Демонстрация пробного образца изображения.
RESET → RETURN	Возврат к значению по умолчанию.

3 Нажатием на ▲/▼/◀/▶ выполните коррекцию.

4 Нажмите на кнопку KEystone.

- Экран режима коррекции исчезнет с дисплея.

Проецирование изображения (Продолжение)

■ Сферический экран

Эта функция корректирует искажение изображения на сферическом или цилиндрическом экране.

1 Нажмите на кнопку **KEYSTONE** для входа в режим коррекции.

- Появится список режима коррекции. (См. стр. 25).

2 Кнопками **▲/▼** выберите “**SPHERE**” и нажмите на **ENTER**.

- Появится меню режима экрана-сферы.

Выбор позиции	Описание
RETURN	Возврат к списку режима.
ADJUST	Настройка сферической коррекции.
TEST PATTERN	Показ образца изображения.
RESET	Возврат к значению по умолчанию.

3 Нажатием на **▲/▼/◀/▶** выберите режим сферической коррекции.

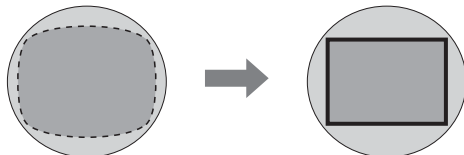
Кнопки ▲, ▶	Коррекция вогнутой сферичности.
Кнопки ▼, ◀	Коррекция выпуклой сферичности.

Коррекция сферичности

Коррекция вогнутой сферичности:



Коррекция выпуклой сферичности:



Примечание

- Для возврата к установке по умолчанию нажмите на кнопку **RETURN** при активизированном режиме коррекции.

4 Нажмите на кнопку **KEYSTONE**.

- Экран режима сферической коррекции исчезнет с дисплея.

■ Поворот изображения

Эта функция произвольно вращает изображение.

1 Нажмите на кнопку **KEYSTONE** для входа в режим коррекции.

- Появится список режима коррекции. (См. стр. 25).

2 Кнопками **▲/▼** выберите “**ROTATION**” и нажмите на **ENTER**.

- Появится меню режима поворота.

Выбор позиции	Описание
RETURN	Возврат к списку режима.
ADJUST	Adjusts the rotation correction.
TEST PATTERN	Показ образца изображения.
RESET	Возврат к значению по умолчанию.

3 Нажатием на **▲/▼/◀/▶** выберите режим коррекции поворота.

Кнопки ▲, ▶	Вращение по часовой стрелке.
Кнопки ▼, ◀	Вращение против часовой стрелки.

Коррекция поворота



Примечание

- Для возврата к установке по умолчанию нажмите на кнопку **RETURN** при активизированном режиме коррекции.

4 Нажмите на кнопку **KEYSTONE**.

- Экран режима коррекции поворота изображения исчезнет с дисплея.

Переключение режима входа

Выберите оптимальный режим входа для подключаемого устройства.

Нажмите на кнопку HDMI 1, 2, COMPONENT, S-VIDEO, VIDEO или COMPUTER пульта ДУ для выбора режима входа.

- При нажатии кнопки **INPUT** проектора или пульта ДУ появится список входов.
- Кнопками **▲/▼** переключитесь на нужный вход.

Список входов INPUT

INPUT
HDMI1
HDMI2
COMPONENT
COMPUTER
S-VIDEO
VIDEO

Примечание

- При переключении режима INPUT изображение, как это показано ниже, будет в верхнем правом углу экрана. (Вы можете подтвердить выбор режима и сведения о входном сигнале).



- Знак указывает установку "3D" на "On".
- Появление знака означает, что сигнал 3D изображения может быть определен на входе автоматически.

Настройка позиции изображения по горизонтали и вертикали

1 Нажмите на кнопку IMAGE SHIFT для входа в режим сдвига.

- Появится меню сдвига изображения.



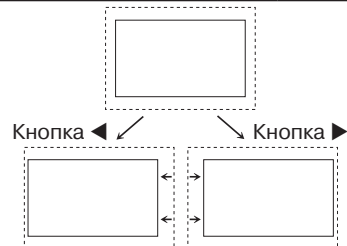
Выбор кнопок	Описание
END → IMAGE SHIFT	Выход из режима сдвига.
ADJUST → ▲/▼/◀/▶	Регулировка сдвига.
RESET → RETURN	Возврат к значению по умолчанию.



2 Кнопками **▲/▼/◀/▶** настройте позицию изображения по горизонтали и вертикали.

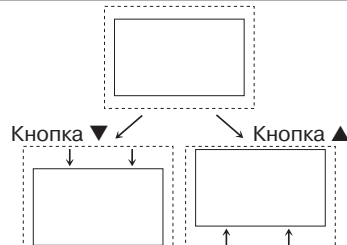
Сдвиг изображения по горизонтали

Выбор позиции	Кнопка ◀	Кнопка ▶
H-Image Shift	Влево	Вправо



Сдвиг изображения по вертикали

Выбор позиции	Кнопка ▼	Кнопка ▲
V-Image Shift	Вниз	Вверх



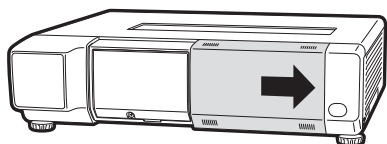
Примечание

- Для возврата к установке по умолчанию нажмите на кнопку **RETURN** при меню сдвига, находящемся на дисплее.
- В зависимости от режимов Формата, Изображения или разрешения на входе интервал сдвига может быть ограничен.

Проецирование изображения (Продолжение)

Временное выключение изображения

Закройте затвор объектива для временного прекращения проецирования.



Примечание

- После закрытия затвора проектор будет выключен автоматически прилб. через 30 минут.

Активизация режима стоп-кадра

- 1 Нажмите на кнопку FREEZE.**
 - Движение на экране будет остановлено.
- 2 Нажмите на кнопку FREEZE снова для возврата к воспроизведению из подключенного устройства.**

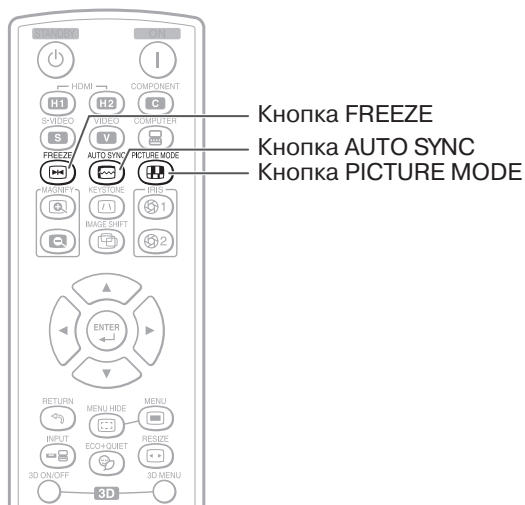
Автосинхронизация (Настройка автосинхронизации)

Функция автосинхронизации активируется при обнаружении сигнала на входе после включения аппарата.

Кнопкой AUTO SYNC настройте функцию автосинхронизации вручную.

Примечание

- Если не достигается оптимальное качество изображения, используйте методы ручной настройки. (См. стр. 41).



Выбор режима изображения

Вы можете выбрать нужный режим для проецируемого изображения, например кино или видеоигры.

Нажмите на кнопку PICTURE MODE.

- При нажатии на **PICTURE MODE** режимы меняются в следующем порядке:

Standard → Natural → Dynamic
↑ ↓
Game ← Movie2 ← Movie1



Примечание

- Подробнее о режимах изображения см. стр. 37.


Вывод на дисплей увеличенного участка изображения

Графики, таблицы и прочие участки изображения могут быть увеличены. Это полезно при более подробных пояснениях.

1 Нажмите на кнопку **MAGNIFY** пульта ДУ.





- Изображение увеличится.
- Нажатием на кнопку  или  **MAGNIFY** масштаб изображения меняется.

Примечание

Нажмите .

X1 X2 X3 X4 X9

Нажмите .

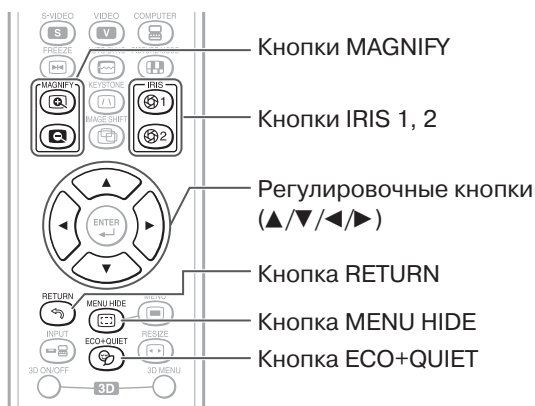
- Расположение участка изображения меняется кнопками , ,  и .

2 Нажмите на кнопку **RETURN** пульта ДУ для отмены операции.

- Для возврата к установке по умолчанию (X1) нажмите на кнопку **RETURN** в режиме масштабирования участка изображения.

Примечание

- Масштаб выбранного участка зависит от входного сигнала.
- Эта функция не активизируется в режиме 3D.
- В следующих случаях изображение возвратится к начальному значению (X1).
 - При переключении режима INPUT.
 - При нажатии на **RETURN** в активном режиме изменения масштаба участка изображения.
 - При изменении входного сигнала.
 - При изменении разрешения и частоты обновления (кадровой частоты).
 - При изменении режима Resize.
 - При изменении режима Picture.
 - При переключении между режимами 2D и 3D.



Переключение диафрагмы

Эта функция регулирует мощность светового потока и контрастность изображения.

Нажмите на кнопку **IRIS 1** или **2**.

- При каждом нажатии режим воспроизведения меняется следующим образом:

■ IRIS 1 High Brightness \longleftrightarrow High Contrast

■ IRIS 2 On \longleftrightarrow Off

Примечание

- Подробнее смотрите на стр. 38.

Временное удаление меню (Скрытое изображение меню)

Вы можете скрыть на время экранное меню нажатием и удерживанием кнопки пульта ДУ **MENU HIDE**. Это полезно, например, при проверке информации о настройке видеоизображения.

Переключение в режим Eco+Quiet

Нажатием на кнопку **ECO+QUIET** включайте и выключайте режим **Eco+Quiet**.

- При установке Eco+Quiet на "On" вентилятор работает тише, потребление энергии снижается, а лампа эксплуатируется дольше.

Примечание

- Подробнее о режиме "Eco+Quiet" см. стр. 38.

Проецирование изображения (Продолжение)

Режим изменения формата

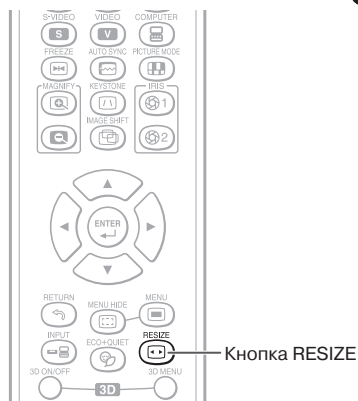
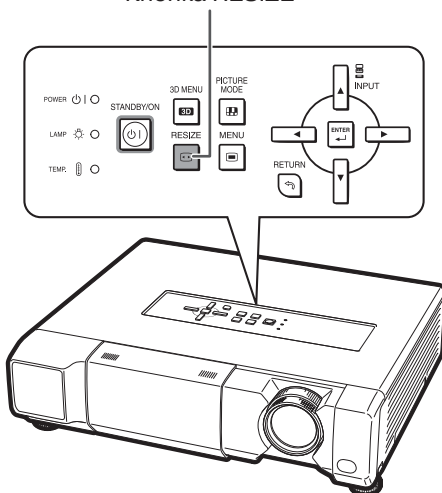
Эта функция позволяет изменить формат изображения для оптимизации его вида на экране.

Нажмите на кнопку RESIZE проектора или пульта ДУ.

Примечание




- Выбор функции RESIZE варьируется в зависимости от сигнала на входе (разрешения и кадровой частоты).

Кнопка RESIZE



Режим изменения формата Resize

RESIZE	Выводимое на экран изображение
NORMAL	Изображение демонстрируется в оригинальном масштабе.
16:9	Изображение, сжатое из масштаба 16:9 в масштаб 4:3, восстанавливается в 16:9 и демонстрируется полностью.
CINEMA ZOOM	Изображение масштаба кинофильма или масштаба 16:9 выводится на весь экран.

RESIZE	Выводимое на экран изображение
ZOOM 14:9	<p data-bbox="361 286 851 329">Изображение формата 14:9 и letterbox увеличивается, сохраняя соотношение сторон.</p> 
SMART ZOOM	<p data-bbox="361 456 806 476">Изображение формата 4:3 слегка увеличивается.</p> 
NATIVE	<p data-bbox="361 613 918 633">Изображение выводится в соответствии с входным сигналом.</p> 

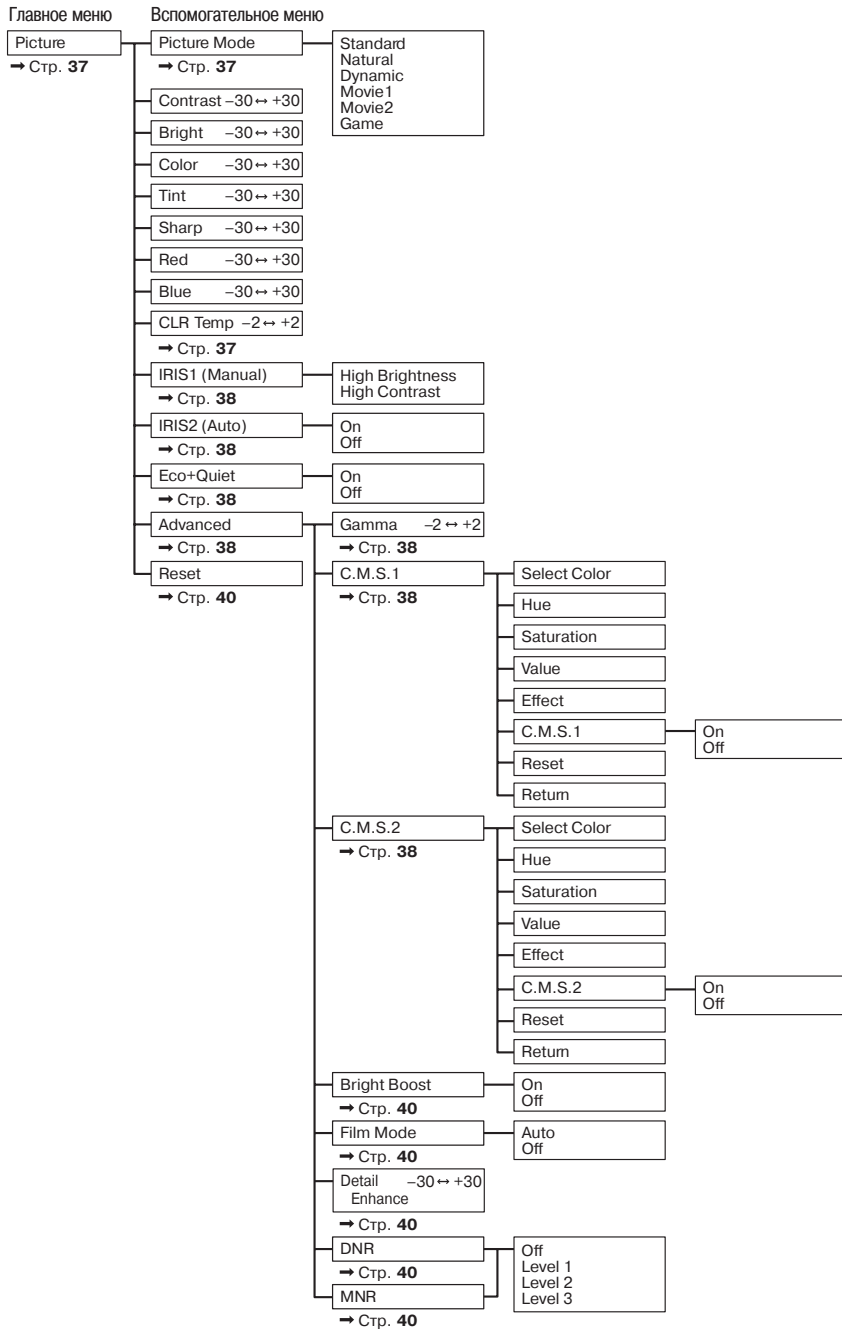
О соблюдении авторских прав

- При использовании функции RESIZE (ИЗМЕНЕНИЕ ФОРМАТА) для выбора формата изображения с различным масштабом для телевизионных программ и видеоизображения изображение на экране будет отличаться от оригинального. Не забывайте об этом, выбирая размер изображения.
- Использование функций RESIZE или Overscan для уменьшения или увеличения изображения при его использовании в коммерческих целях/для публичной демонстрации в кафе, гостиницах и подобных местах может повлечь за собой нарушение авторских прав. Будьте внимательны в подобных случаях.

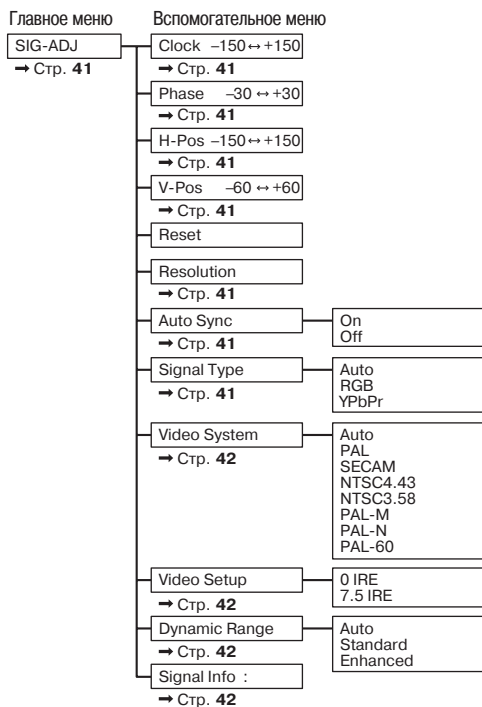
Позиции меню

Ниже приводятся позиции меню, которые могут быть установлены для проектора. Выбор позиций видеоизменяется в зависимости от выбранного входа, входных сигналов или параметров настройки. Позиции, выбор которых невозможен, будут окрашены в серый цвет.

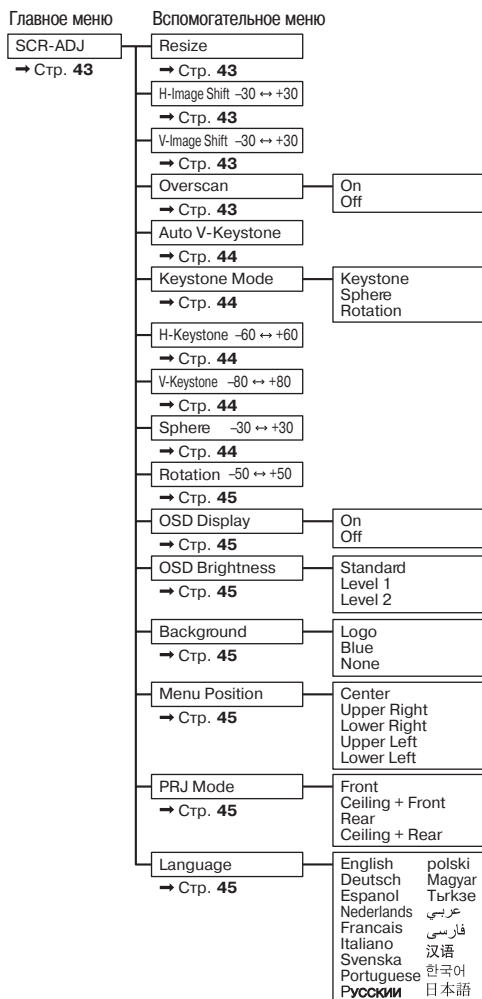
Меню "Picture"



Меню "SIG-ADJ"

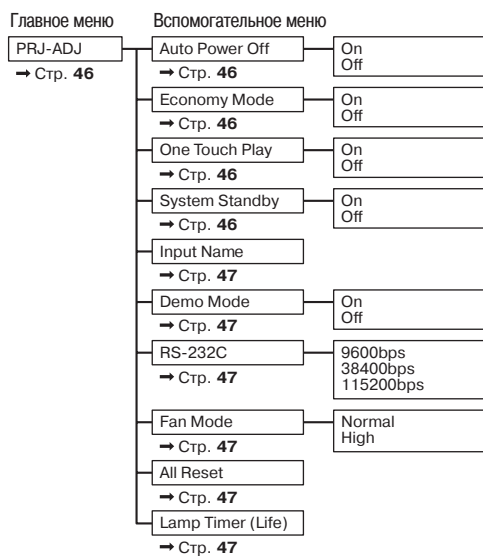


Меню "SCR-ADJ"

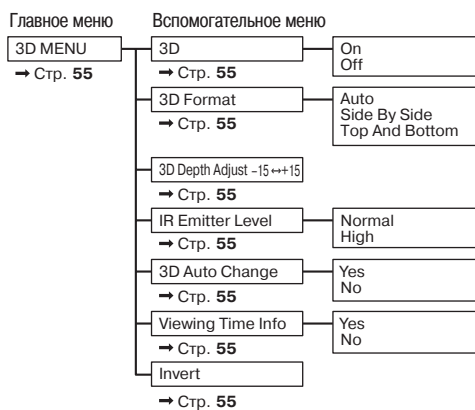


Позиции меню (Продолжение)

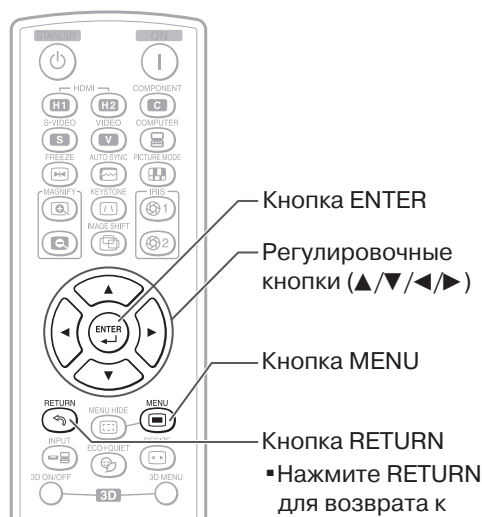
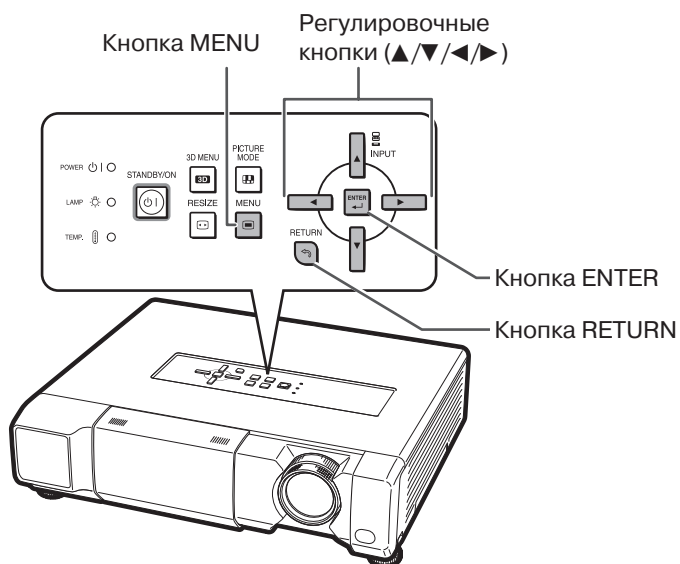
Меню "PRJ-ADJ"



"3D MENU"



Использование экранного меню



▪ Нажмите RETURN для возврата к предыдущему экрану меню.

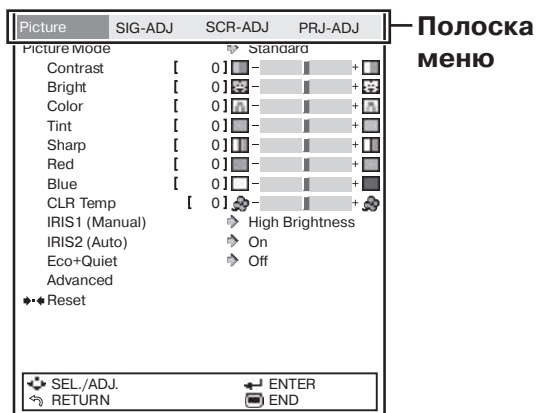
Выбор из меню (Настройки)

▪ Эта операция может быть также выполнена при помощи кнопок проектора.

1 Нажмите на кнопку **MENU**.
• На дисплее появится меню "Picture" для выбранного режима входа.

2 Нажатием на кнопку ◀ или ▶ выберите экранное меню для настройки из полосы меню.

Пример: Экран меню "Picture" при выборе режима входа COMPONENT



Использование экранного меню (Продолжение)

- 3** Нажатием на кнопку ▲ или ▼ выберите позицию настройки.
(Пример: Настройка позиции “Bright” (“Яркость”).)

Настройка изображения при просмотре

Нажмите на кнопку ENTER.

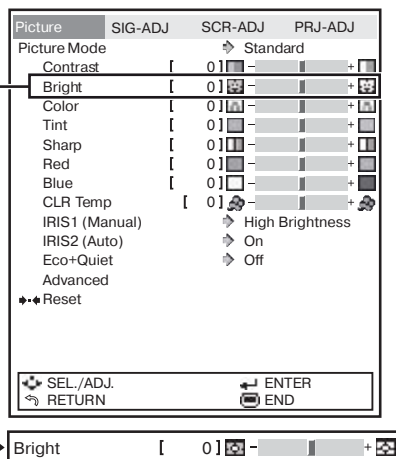
- Выбранная позиция (например, “Bright”) появится в нижней части экрана.
- После нажатия на кнопку ▲ или ▼ появится другая позиция (например, при ▼ “Bright” заменится на “Color”).



Примечание

- Для возврата к предыдущему экрану нажмите на **RETURN**.

Отдельная позиция настройки

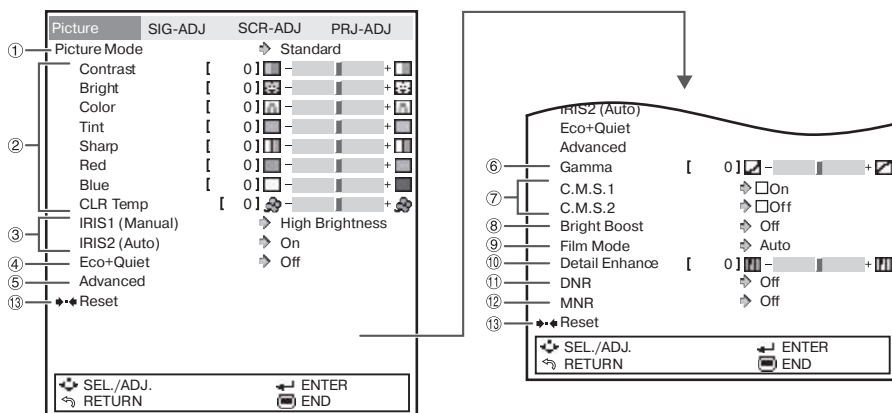


- 4** Нажмите на кнопку ► или ◀ для настройки позиции.
- Настройка будет сохранена.
 - Для отдельных позиций кнопкой ► нужно вывести вспомогательное меню, выбрать их кнопкой ▲ или ▼, а затем нажать на **ENTER**.

- 5** Нажмите на кнопку MENU.
- Экранное меню исчезнет.

Настройка изображения (меню “Picture”)

Работа с меню → Стр. 35



1 Выбор режима изображения

Эта функция позволяет выбрать режим изображения, наиболее подходящий к условиям освещения в помещении и соответствующий типу проецируемого изображения.

Выбираемые позиции	Описание	Основные установки по умолчанию каждой позиции при выборе режима изображения				
		CLR Temp	Bright Boost	IRIS1 (Вручную)	IRIS2 (Авто)	Eco+Quiet
Standard	Стандартное изображение	0	Off	High Brightness	On	Off
Natural	Сбалансированные цвета	0	Off	High Brightness	Off	Off
Dynamic	Яркое, живое изображение	0	On	High Brightness	Off	Off
Movie1	Для просмотра фильма со слегка приглушенной яркостью в затемненном помещении.	-1	Off	High Contrast	Off	On
Movie2	Для просмотра фильма со слегка усиленной яркостью в затемненном помещении.	-1	Off	High Contrast	On	On
Game	При несинхронизированных звуке и изображении или для создания более четкой картинки.	0	On	High Brightness	Off	Off

• Вы можете установить или настроить каждую позицию в меню “Picture”. Все изменения будут сохранены в памяти.



Примечание

- Для выбора режима изображения можно также нажать на кнопку PICTURE MODE пульта ДУ. (См. стр. 28).
- Установки по умолчанию могут быть изменены без предварительного уведомления.

2 Настройка изображения

Позиции настройки	Кнопка ◀	Кнопка ▶
Contrast	Контрастность меньше	Контрастность больше
Bright	Яркость меньше	Яркость больше
Color	Насыщенность цветов меньше	Насыщенность цветов больше
Tint	Телесные цвета пурпурнее	Телесные цвета зеленее
Sharp	Резкость меньше	Резкость больше
Red	Красноватый оттенок меньше	Красноватый оттенок больше
Blue	Синеватый оттенок меньше	Синеватый оттенок больше
CLR Temp	Изображения немного более красные (цвета немного теплее)	Изображения немного более синие (цвета немного холоднее)

Настройка изображения (меню “Picture”) (Продолжение)

Работа с меню → Стр. 35

3 Переключение установки диафрагмы

Эта функция контролирует количество проецируемого света и контрастность изображения.

■ IRIS1 (Вручную)

Выбираемые позиции	Описание
High Brightness	В этом режиме яркость приоритетна над контрастностью.
High Contrast	В этом режиме контрастность приоритетна над яркостью.

■ IRIS2 (Автоматически)

Автоматически выбирается оптимальная контрастность в соответствии с изображением.

Выбираемые позиции	Описание
On	В этом режиме приоритетна контрастность при автонастройке.
Off	В этом режиме приоритетна яркость без автонастройки.



Примечание

- Изменять диафрагму можно также кнопками **IRIS 1, 2** пульта ДУ. (См. стр. 29).

4 Режим Eco+Quiet

Выбираемые позиции	Яркость и потребляемая мощность
On	Прибл. 75%
Off	100%



Примечание

- При установке “Eco+Quiet” на “On” потребляемая мощность снижается и лампа служит дольше. (Яркость изображения снизится при этом прибл. на 25%).

5 Использование меню “Advanced”

Меню “Advanced” позволяет выполнять более точные настройки изображения в полном соответствии с Вашими пожеланиями. Для вывода на дисплей этого меню выберите позицию “Advanced” и нажмите на кнопку ENTER.



Примечание

- При выведенных установках “Advanced” снова выберите “Advanced” и нажмите на **ENTER** для возврата к меню “Picture”.

6 Коррекция градации видео (Гамма-коррекция)

Если детали в тенях изображения плохо различимы из-за его особенностей или условий просмотра, Вы можете изменить установку гамма-контраста для увеличения яркости изображения.

Выбираемые позиции	Описание
+2	Увеличение яркости градации
+1	
0	Стандартная установка
-1	
-2	

7 Настройка цветов изображения

Вы можете выбрать отдельные цвета изображения и настроить их установками “Hue”, “Saturation”, “Value” и “Effect”.

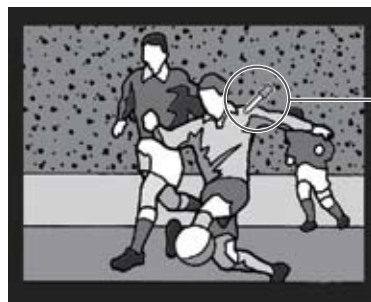


Примечание

- Перед выполнением этой настройки выберите изображение.
- Выполнение настройки проще на стоп-кадре, чем на движущемся изображении.

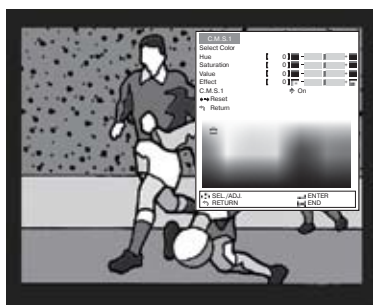
1 Выберите “С.М.С.1” или “С.М.С.2” (С.М.С.: Система Управления Цветом) в меню “Advanced” и нажмите на кнопку ENTER.

- Если данные коррекции этого цвета не сохранены, появится экран выбора цвета и инструмент заливки “пипетка”. (Перейдите к этапу 2).



“Пипетка”

- Если данные коррекции этого цвета сохранены, появится экран настройки цвета С.М.С. (Перейдите к этапу 3).



2 Выберите инструментом “пипетка” цвет для коррекции. Инструментом можно управлять при помощи регулировочных кнопок (▲/▼/◀/▶) пульта ДУ.

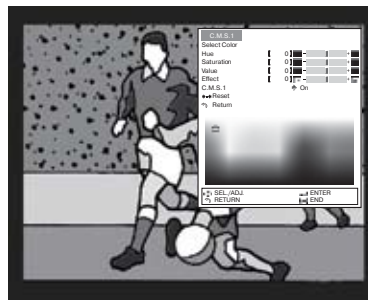
- Масштабируя изображение кнопкой или **MAGNIFY**, Вы можете выполнить дополнительные настройки.



- При удерживании нажатыми кнопок регулировки (▲/▼/◀/▶) “пипетка” перемещается быстрее.

После выбора цвета проецируемого изображения для коррекции нажмите на кнопку **ENTER**. Появится экран настройки цвета С.М.С. (Перейдите к этапу 3 операции).

3 Установите или настройте каждую позицию на экране С.М.С.



Экран настройки цветов С.М.С.:

Выбираемые позиции	Описание
Select Color	Выбирает цвет для дальнейшей коррекции.
Hue	Устанавливает оттенок основных цветов.
Saturation	Устанавливает насыщенность основных цветов.
Value	Устанавливает значение основных цветов.
Effect *1	Указывает интервал коррекции цветов.
C.M.S. 1 ² (или C.M.S. 2)	Проверяет проецируемое изображение после выполненной коррекции.
Reset	Устанавливает значения по умолчанию для “Hue”, “Saturation”, “Value” и “Effect”.
Return	Завершает коррекцию и закрывает экран коррекции цветов С.М.С..

*1 Для указания интервала цветокоррекции выберите “Effect” и нажмите ◀ или ▶.

Кнопка ◀	Указывает меньший интервал.
Кнопка ▶	Указывает больший интервал.

*2 Для проверки проецируемого изображения выберите “C.M.S. 1” (или “C.M.S. 2”) и установите на “On” или на “Off”.

On	Проецируемое изображение может быть проверено с учетом текущей цветовой коррекции.
Off	Проецируемое изображение может быть проверено с учетом предыдущей цветовой коррекции.

4 Для завершения настройки цветов С.М.С. выберите “Return” и нажмите на кнопку ENTER.

Примечание

- Цветовая коррекция С.М.С. может выполняться для каждого цвета в “C.M.S. 1” и в “C.M.S. 2”.

Настройка изображения (меню “Picture”) (Продолжение)

Работа с меню → Стр. 35

8 Настройка функции Bright Boost

Bright Boost использует технологию выделения светов фирмы Texas Instruments. Изображение становится ярче при поддержании высокого уровня воспроизведения.

Выбираемые позиции	Описание
On	Функция Bright Boost активизирована.
Off	Функция Bright Boost не активизирована.

9 Выбор режима кинофильма

Функция обеспечивает качественное воспроизведение изображений, проецируемых изначально в режиме 24 кадра в секунду, например, фильмов на дисках DVD.

Выбираемые позиции	Описание
Auto	Фильмы определяются автоматически.
Off	Фильмы не определяются.

10 Установка детальности изображения

Эта функция усиливает проработку деталей и создает глубину изображения.

Кнопка ◀	Детальность проработки уменьшается.
Кнопка ▶	Детальность проработки увеличивается.

11 Шумоподавление (DNR)

Цифровое шумоподавление видеоизображений (DNR) обеспечивает высокое качество при минимальном искажении точки и перекрестных цветовых помехах.

Выбираемые позиции	Описание
Off	Функция DNR не активизируется.
Level 1	Устанавливается уровень DNR для более четкого изображения.
Level 2	
Level 3	

Примечание

- Установите “DNR” на “Off” в следующих случаях:
 - При размытом изображении.
 - При дублировании контуров и цветов движущихся изображений.
 - При проецировании ТВ трансляции со слабым сигналом.
- Активизация функции возможна для следующих сигналов.
При входе S-VIDEO или VIDEO:
 - 480I/480P
 - 576I/576P

12 Подавление “мерцающих” помех (MNR)

Возможно подавление так называемых “мерцающих” помех.

Выбираемые позиции	Описание
Off	Функция MNR не активизируется.
Level 1	Устанавливается уровень MNR для более четкого изображения.
Level 2	
Level 3	

Примечание

- Установите “MNR” на “Off” в следующих случаях:
 - При размытом изображении.
 - При дублировании контуров и цветов движущихся изображений.
 - При проецировании ТВ трансляции со слабым сигналом.
- Активизация функции возможна для следующих сигналов.
При входе S-VIDEO или VIDEO:
 - 480I/480P
 - 576I/576P

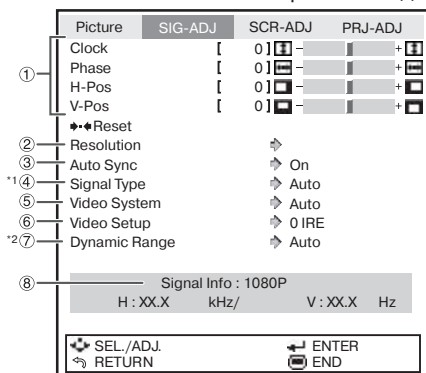
13 Возврат к установкам по умолчанию

Для возврата всех позиций регулировки к значениям по умолчанию выберите “Reset” и нажмите на кнопку ENTER.

Настройка компьютерного изображения (Меню “SIG-ADJ”)

Работа с меню → Стр. 35

Следующая иллюстрация приводится только для пояснений и может отличаться от реального дисплея.



*1 В режиме входа S-VIDEO или VIDEO на дисплее появится экран “Video System”.

*2 Появится только в режиме входа HDMI.

1 Настройка компьютерного изображения

Используйте функцию SIG-ADJ при появлении вертикальных полос или мерцания на участках изображения.

Выбираемые позиции	Описание
Clock	Устраняются помехи по вертикали.
Phase	Устраняются помехи по горизонтали (по аналогии с трекингом в видеомагнитофоне).
H-Pos	Центрируется экранное изображение смещением влево или вправо.
V-Pos	Центрируется экранное изображение смещением вверх или вниз.

Примечание

- Возможна автонастройка изображения установкой “Auto Sync” в меню “SIG-ADJ” на “On” или нажатием на кнопку **AUTO SYNC** пульта ДУ.
- В зависимости от типа входного сигнала интервал настройки может меняться или она может оказаться невозможной.
- Для переустановки всех позиций выберите “Reset” и нажмите на кнопку **ENTER**.

2 Установка разрешения

Обычно тип входного сигнала определяется автоматически и при этом устанавливается правильный режим разрешения. Однако для отдельных сигналов оптимальное значение “Resolution” в меню “SIG-ADJ” требует выбора в соответствии с режимом компьютерного дисплея.

Примечание

- Избегайте вывода на дисплей изображений с повтором элементов (горизонтальных линий). (Это может привести к мерцанию картинки).
- Информацию о текущем выбранном сигнале можно подтвердить в позиции 8 на стр. 42.

3 Автосинхронизация (Настройка функции)

Выбираемые позиции	Описание
On	Автосинхронизация выполняется при включении проектора или при переключении входов, если проектор подключен к компьютеру.
Off	Автосинхронизация не выполняется автоматически.

Примечание

- Настройка также производится нажатием на кнопку **AUTO SYNC** пульта ДУ.
- При установке “Auto Sync” на “Off” и нажатой кнопке **AUTO SYNC** автосинхронизация выполняется в режиме “On”. При повторном нажатии на кнопку в течение минуты она будет выполняться в режиме “On”.
- Время завершения автосинхронизации зависит от характера изображения на подключенном компьютере.
- Если не удается добиться оптимального изображения, выполните операцию вручную.

4 Установка типа сигнала

При использовании режима HDMI1, HDMI2 или COMPUTER установите тип сигнала для соответствующего сигнала (RGB или YPbPr).

Выбираемые позиции	Описание
Auto	Автоматически выбирается входной сигнал (RGB или YPbPr).
RGB	Устанавливается при приеме сигнала RGB.
YPbPr	Устанавливается при приеме сигнала YPbPr.

5 Установка телевизионного стандарта

Режим системы видеовхода при изготовлении установлен на “Auto”; однако изображение от подключенного устройства может быть нерезким, в зависимости от расхождения видеосигналов. В этом случае переключите стандарт вручную.

Выбираемые позиции
Auto
PAL
SECAM
*NTSC4.43
NTSC3.58
PAL-M
PAL-N
PAL-60

* При воспроизведении сигналов NTSC на устройстве стандарта PAL.



Примечание

- Видеосигнал может быть установлен только в режиме VIDEO или S-VIDEO.
- При установке “Video System” на “Auto” принимаемое изображение может оказаться нечетким из-за расхождения сигнала. В этом случае переключите стандарт вручную.

6 Установка настройки видео

Выбираемые позиции	Описание
0 IRE	Установка уровня черного на 0 IRE.
7.5 IRE	Установка уровня черного на 7,5 IRE.



Примечание

- Эта функция активизируется для следующих сигналов.
На входе COMPONENT или COMPUTER/
COMPONENT:
- 480i
На входе S-VIDEO или VIDEO:
- NTSC3.58

7 Настройка динамического интервала

Изображение на дисплее может оказаться неоптимальным, если тип выходного сигнала HDMI-совместимого устройства и тип входного сигнала проектора не соответствуют друг другу. В этом случае переключите “Dynamic Range”.

Выбираемые позиции	Описание
Auto	В большинстве случаев выбирается позиция “Auto”.
Standard	Если уровни черного показывают контур или блеклые, выберите позицию, обеспечивающую оптимальное качество.
Enhanced	

8 Сведения о сигнале

Демонстрируется информация о входном сигнале.

Настройка проецируемого изображения (Меню “SCR-ADJ”)

Работа с меню → Стр. 35

Следующая иллюстрация приводится только для пояснений и может отличаться от реального дисплея.

	Picture	SIG-ADJ	SCR-ADJ	PRJ-ADJ
①	Resize		Normal	
②	H-Image Shift	[0]	← →	← →
②	V-Image Shift	[0]	← →	← →
③	Overscan		On	
④	Auto V-Keystone		Keystone	
	Keystone Mode		Keystone	
⑤	H-Keystone	[0]	← →	← →
⑤	V-Keystone	[0]	← →	← →
	Sphere	[0]	← →	← →
	Rotation	[0]	← →	← →
⑥	OSD Display		On	
⑦	OSD Brightness		Standard	
⑧	Background		Logo	
⑨	Menu Position		Upper Left	
⑩	PRJ Mode		Front	
⑪	Language		English	
	SEL./ADJ. RETURN		ENTER END	

1 Установка режима Resize

Примечание

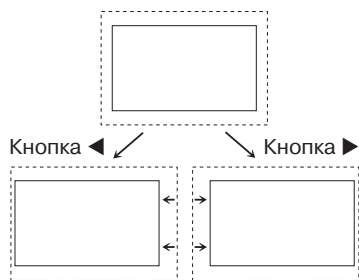
- Подробнее о режиме Resize см. стр. 30.
- Для изменения формата можно использовать также кнопку RESIZE пульта ДУ. (См. стр. 30).

2 Настройка позиции изображения

Проецируемое изображение можно смещать по горизонтали и по вертикали.

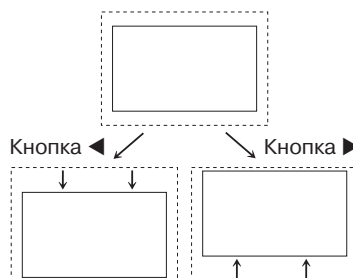
■ Смещение изображения по горизонтали

Выбираемые позиции	Кнопка ◀	Кнопка ▶
H-Image Shift	Влево	Вправо



■ Смещение изображения по вертикали

Выбираемые позиции	Кнопка ◀	Кнопка ▶
V-Image Shift	Вниз	Вверх



Примечание

- В зависимости от режимов Resize, Picture, разрешения входного сигнала и при входном 3D сигнале смещение может быть ограничено.

3 Настройка “сканирования за пределами”

Эта функция позволяет настроить масштаб сканирования (масштаб пространства дисплея).

Выбираемые позиции	Описание
On	Изображение на входе выводится на дисплей без краев экрана.
Off	Показывается вся область изображения на входе.

Примечание

- Функция может быть использована для следующих входных сигналов и значений функции RESIZE.
Входной сигнал:
- 480i/480P
- 540P
- 576i/576P
- 720P
- 1035i
- 1080i/1080P
Функция RESIZE:
- NORMAL
- 16:9
- CINEMA ZOOM
- ZOOM 14:9
- Если масштаб области дисплея слишком велик, на краях экрана могут появиться помехи. В этом случае уменьшите значение масштаба.
- Смотрите также раздел “О соблюдении авторских прав” на стр. 31.

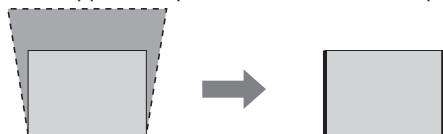
4 Автокоррекция трапецеидальности по вертикали

Выберите “Auto V-Keystone” в меню “SCR-ADJ” и нажмите на кнопку ENTER. Трапецеидальные искажения по вертикали будут исправлены автоматически.

Примечание

- Нажатие на **ENTER** при установке позиции Auto V-Keystone на “On” изменит установку Auto V-Keystone на “Off”.
- Автокоррекция по вертикали возможна до ± 12 градусов. Подробнее о коррекции трапецеидальности см. стр. 25.

Автокоррекция трапецеидальности по вертикали



5 Режим коррекции трапецеидальности

Эта функция позволяет корректировать искажение изображения на сферическом или цилиндрическом экране, а также на плоском экране; Вы также можете произвольно поворачивать изображение.

Примечание

- Подробнее о коррекции трапецеидальности см. стр. 25.

Информация

- При коррекции трапецеидальности на прямых линиях и краях изображения могут наблюдаться зазубрины.

Выберите “Keystone Mode” в меню “SCR-ADJ” и нажмите на кнопку ENTER. Затем выберите позицию “Keystone”, “Sphere” или “Rotation” и нажмите ENTER. “Keystone” является установкой по умолчанию. Вы можете настраивать “H-Keystone” и “V-Keystone”.

Трапецеидальная коррекция

H-Keystone:

◀ или ▶	Устанавливает параллельность верхнего и нижнего краев.
---------	--

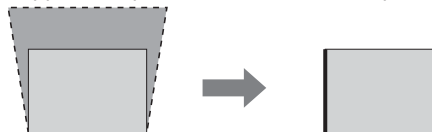
Коррекция трапецеидальности по горизонтали



V-Keystone:

◀ или ▶	Устанавливает параллельность левого и правого краев.
---------	--

Коррекция трапецеидальности по вертикали



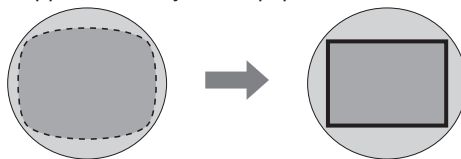
Сферическая коррекция

Эта функция корректирует искажения изображения на сферическом или цилиндрическом экране.

Кнопка ◀	Сужение по центру
Кнопка ▶	Расширение по центру

Коррекция сферичности изображения

Коррекция выпуклой сферичности:



Коррекция вогнутой сферичности:



■ Коррекция поворота

Эта функция вращает изображение под произвольным углом.

Кнопка ◀	Вращает изображение против часовой стрелки.
Кнопка ▶	Вращает изображение по часовой стрелке.

Коррекция поворота



6 Установка экранного дисплея

Выбираемые позиции	Описание
On	Показываются все экранные дисплеи.
Off	INPUT/FREEZE/AUTO SYNC/RESIZE/PICTURE MODE/ECO+QUIET/MAGNIFY/"An invalid button has been pressed."/"Displaying 3D ON/OFF" на дисплей не выводятся.

7 Установка яркости экранных меню

Устанавливает яркость экранного меню.

Выбираемые позиции	Описание
Standard	Обычный уровень яркости
Level 1	Яркость меньше, чем для "Standard"
Level 2	Яркость меньше, чем для "Level 1"

8 Выбор фонового изображения

Выбираемые позиции	Описание
Logo	Экран с логотипом SHARP
Blue	Синий экран
None	— (Черный экран)

9 Выбор позиции расположения экранного меню

Выберите "Menu Position" в меню "SCR-ADJ", а затем нужное расположение для экранного меню.

Выбираемые позиции	Описание
Center	По центру изображения на экране.
Upper Right	В верхнем правом углу изображения.
Lower Right	В нижнем правом углу изображения.
Upper Left	В верхнем левом углу изображения.
Lower Left	В нижнем левом углу изображения.

10 Перевернутое/зеркальное изображение на экране

Эта функция позволяет располагать проектор различными способами в соответствии с условиями помещения для проецирования.

Выбираемые позиции	Описание
Front	Обычное изображение (Проектор находится перед экраном)
Ceiling+ Front	Перевернутое изображение (Проектор расположен на потолке перед экраном)
Rear	Зеркальное изображение (Проектор за экраном или используется зеркало)
Ceiling+ Rear	Зеркальное перевернутое изображение (Проецирование через зеркало)

Подробнее о режиме проецирования (PRJ) см. стр. 17.

11 Выбор языка экранного дисплея

Возможно переключение проектора на любой из 17 языков экранного дисплея.

English
Deutsch
Español
Nederlands
Français
Italiano
Svenska
Portugues
Русский
polski
Magyar
Türkçe
عربي
فارسی
汉语
한국어
日本語

Настройка функций проектора (Меню “PRJ-ADJ”)

Работа с меню → Стр. 35

Следующая иллюстрация приводится только для пояснений и может отличаться от реального дисплея.

	Picture	SIG-ADJ	SCR-ADJ	PRJ-ADJ
①	Auto Power Off		↔ On	
②	Economy Mode		↔ Off	
③	One Touch Play		↔ Off	
	System Standby		↔ Off	
	Input Name			
④	Demo Mode		↔ Off	
⑤	RS-232C		↔ 9600bps	
⑥	Fan Mode		↔ Normal	
⑦	All Reset			
⑧	Lamp Timer (Life) [X]h [XX]min (XX%)			
	SEL./ADJ. RETURN		ENTER END	

1 Установка режима автовыключения

Эта функция автоматически переключает проектор в режим ожидания, если сигнал не поступил в установленное время.

Выбираемые позиции	Описание
On	Если входной сигнал не определяется более 15 минут, проектор автоматически переключится в режим ожидания.
Off	Функция автовыключения Auto Power Off не активизируется.

Примечание

- При установке функции Auto Power Off на “On” за 5 минут до переключения в режим ожидания появится сообщение “Enter STANDBY mode in X min.” (“Переключение в режим ожидания через X мин.”), указывая время, оставшееся до выключения.

2 Установка энергосберегающего режима (Economy Mode)

■ Режим энергосбережения

Выбираемые позиции	Описание
On	Активизирует режим энергосбережения.
Off	Можно использовать связанную функцию. RS-232C может быть использована для управления проектором в режиме ожидания.

Примечание

- Установите эту функцию на “Off” (“Выкл.”), если RS-232C используется для управления проектором из компьютера.
- Функция One Touch Play устанавливается на “Off”, если режим Economy mode установлен на “On”.

3 Установка функций One Touch Play, System Standby и Input Name

Если изделие Sharp с функцией Consumer Electronics Control (HDMI CEC) подключено к проектору кабелем HDMI, то возможно использование функций, связанных с HDMI CEC (“One Touch Play” и “System Standby”).

Примечание

Функция CEC может не работать с отдельными устройствами CEC. (Например, при подключении к устройству, выпущенному не компанией Sharp).

■ Установка функции воспроизведения одной кнопкой (One Touch Play)

Эта функция обеспечивает включение проектора и автоматический выбор входа при подключении HDMI-совместимых видеоустройств Sharp.

Выбираемые позиции	Описание
On	Активизирует функцию One Touch Play.
Off	Отключает функцию One Touch Play.

Примечание

- При активизации функции One Touch Play включите установку CEC на HDMI-совместимом устройстве Sharp, подключенном к проектору.
- Режим Economy mode устанавливается на “Off” при установке функции One Touch Play на “On”.
- Функция воспроизведения одной кнопкой One Touch Play не активизируется в следующих случаях.
 - В режиме паузы при воспроизведении,
 - При выключении экрана (черный экран) после закрытия затвора объектива,
 - При работающем охлаждающем вентиляторе (см. стр. 60),
 - При прогреве лампы (см. стр. 60).

■ Установка системной функции ожидания (System Standby)

При выключении проектора HDMI-совместимое видеоустройство, подключенное к проектору, переключается в режим ожидания.

Выбираемые позиции	Описание
On	Активизирует функцию System Standby.
Off	Отключает функцию System Standby.

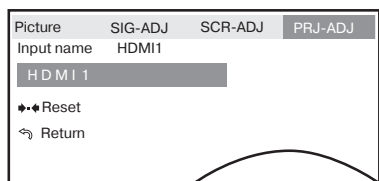
Примечание

- При активизации функции System Standby включите установку CEC на HDMI-совместимом видеоустройстве Sharp, подключенном к проектору.

■ Установка имен подключенных устройств (Input Name)

Установите имя устройства на входе (до 14 буквенно-цифровых знаков).

1 Кнопками ▲/▼ выберите “Input Name” и нажмите на кнопку ENTER.



Кнопка ◀ или ▶	Выбирает колонку знака.
Кнопка ▲ или ▼	Выбирает знак.
Кнопка ENTER	Устанавливает имя устройства.

2 Кнопками ▲/▼ выберите “Return” и нажмите на кнопку ENTER для возврата к предыдущему экрану.

- Для возврата к предыдущей установке выберите “Reset” и нажмите на **ENTER**.

Примечание

- При подключении проектора к устройству Sharp кабелем HDMI с использованием режима входа HDMI1 или HDMI2 и нормальной работе связанной функции HDMI CEC (“One Touch Play” или “System Standby”) имя подключенного видеоразъемного устройства Sharp будет определено автоматически.
- При изменении имени входа пользователем на дисплей будет выведено измененное имя.
- Для возврата к имени разъема по умолчанию выберите “Reset” и нажмите на **ENTER**.

4 Установка демонстрационного режима

Установите Demo Mode на “On” или “Off”.

Выбираемые позиции	Описание
On	Активизирует функцию Demo Mode.
Off	Отменяет функцию Demo Mode.

5 Выбор скорости передачи (RS-232C)

Убедитесь в том, что проектор и компьютер установлены на одинаковую скорость передачи данных.

Выбираемые позиции	Описание
9600bps	Скорость передачи низкая.
38400bps	↕
115200bps	Скорость передачи высокая.

6 Установка Fan Mode

Эта функция меняет скорость вращения вентилятора.

Выбираемые позиции	Описание
Normal	Для обычных условий работы.
High	При использовании проектора в условиях высокогорья (более 1500 метров над уровнем моря).

- При установке “Fan Mode” на “High” скорость вентилятора и шум его работы возрастают.

7 Возврат к установкам по умолчанию

При помощи функции “All Reset” возвратите все установки к значениям по умолчанию.

Примечание

- Возможна инициализация следующих позиций.
- Меню “SIG-ADJ” — Resolution (Разрешение)
 - Меню “SCR-ADJ” — Language (Язык)
 - Меню “PRJ-ADJ” — Lamp Timer (Life) (Таймер лампы)

8 Таймер лампы (Срок эксплуатации)

Вы можете узнать общее время эксплуатации лампы и остаток срока ее эксплуатации (в процентах).

Условия эксплуатации	Остаток времени эксплуатации		
	“Срок службы”	100%	5%
Работа при установке “Eco+Quiet” только на “On”	Прибл. 3000 часов	Прибл. 150 часов	Прибл. 150 часов
Работа при установке “Eco+Quiet” только на “Off”	Прибл. 2000 часов	Прибл. 100 часов	Прибл. 100 часов

Примечание

- Рекомендуется замена лампы, если остаток времени эксплуатации составляет 5%.
- Срок эксплуатации лампы варьируется в зависимости от условий использования.

Просмотр 3D изображений

ВНИМАНИЕ: Перед просмотром 3D изображений внимательно ознакомьтесь с этим разделом.

Для просмотра 3D изображений с помощью этого проектора используются специальные 3D очки.

- Вы можете наслаждаться качеством 3D изображений при помощи 3D очков из комплекта поставки проектора или дополнительно приобретенных.
- Для воспроизведения 3D изображений ЖК затворы 3D очков попеременно открываются и закрываются с незаметной для глаз скоростью, соответствующей появлению левой и правой проецируемых картинок.
- Не все зрители способны воспринимать 3D изображения. Отдельные люди страдают невосприимчивостью стереоизображений, препятствующей различать глубину 3D картинки. Другие испытывают головокружение при начальной настройке 3D изображений. Некоторые зрители могут чувствовать головную боль, напряжение или непрекращающееся головокружение при просмотре. Но ведь и „американские горки“ не каждый переносит...

Меры предосторожности при обращении с 3D очками

- 3D очки относятся к высокотехнологичным изделиям. Обращаться с ними нужно аккуратно.
- Неправильное обращение с 3D очками или несоблюдение мер предосторожности могут нанести вред Вашему зрению.
- Если Вы испытываете слабость, головокружение или иные неприятные ощущения при просмотре 3D изображения, прекратите просмотр. Диспаратность 3D системы проектора в сочетании с несовместимой 3D трансляцией или программным обеспечением может привести к помехам или взаимному наложению изображений.
- При близорукости, дальнозоркости, астигматизме или различии восприятия левым и правым глазами необходимо одеть обычные очки для корректировки зрения перед просмотром. 3D очки могут быть одеты поверх Ваших очков.
- 3D просмотр возможен в интервале восприятия 3D очками инфракрасных сигналов, отраженных экраном. Однако большинство 3D изображений изготавливаются для просмотра непосредственно перед экраном, поэтому рекомендуется просматривать 3D изображение, находясь прямо перед экраном.
- Просмотр через 3D очки не рекомендуется детям моложе 5 лет.
- Рядом с детьми при просмотре 3D изображений должны находиться старшие. Заметив признаки усталости и дискомфорта у ребенка, сразу прекратите просмотр с использованием 3D очков.

- Люди, страдающие повышенной светочувствительностью, сердечной недостаточностью или слабым здоровьем, не должны использовать 3D очки.
- Пользуйтесь 3D очками только по их прямому назначению (не заменяйте ими обычные или солнцезащитные очки).
- Не ходите и не поворачивайтесь при просмотре 3D изображений. Вы можете столкнуться с окружающими предметами и/или упасть.
- При пользовании 3D очками не столкнитесь случайно с поверхностью экрана или с людьми. Просмотр 3D изображения может спровоцировать неверную оценку дистанции до экрана или человека и привести к негативным последствиям.

Меры предосторожности при просмотре 3D изображений

- При длительном просмотре 3D изображений периодически необходимо давать отдых глазам.
- Устраивайте перерыв от 5 до 15 минут после каждых 30 - 60 минут просмотра 3D изображений. * Основано на рекомендациях Объединения 3D производителей от 10 декабря 2008 г.
- Просматривайте 3D изображения на оптимальном расстоянии от экрана. Рекомендуется расстояние, в три раза превышающее высоту изображения. **Пример рекомендуемого расстояния до экрана** Изображение размером 250 см, 16:9: Прибл. 3,8 м. Просмотр на более близком расстоянии до экрана не рекомендуется. Подробнее о размере по диагонали и о высоте изображения см. стр. 18.
- Соблюдайте указанное расстояние от экрана. Просмотр на близком расстоянии от экрана утомителен для глаз. Если Вы почувствовали усталость, прекратите просмотр. Если Вы почувствовали один из следующих симптомов при просмотре:
 - тошнота
 - усталость/головноекружение
 - головная боль
 - размытость изображения или двойное изображение дольше, чем несколько секунд, не пытайтесь выполнять потенциально опасные действия (например, водить автомобиль) до полного исчезновения указанных симптомов. Если симптомы не прекращаются, прекратите просмотр 3D изображений до консультации с врачом.

- Будьте осторожны при просмотре 3D изображений. Окружающие предметы могут казаться находящимися ближе или дальше, чем в реальности. Это может привести к столкновению с экраном или предметом и привести к негативным последствиям в результате неверной оценки расстояния.

Для более комфортного просмотра 3D изображений:

- Используйте функцию “3D Depth Adjust” для настройки 3D эффекта. (См. стр. 55).
- Настройте оптимальный для просмотра размер изображения. (Проецирование на меньший или больший по формату экран может устранить 3D эффект и привести к напряжению зрения).
- С помощью функции Invert правильно настройте изображение для левого и правого глаза. (Подробнее о функции “Invert” см. стр. 55).
- Изображение, одновременно проецируемое более чем двумя проекторами, может утратить 3D эффект.

Информация

- Проецируемое изображение может потемнеть при 3D проецировании (“3D” установлено на “On”).
- При установке “3D” на “On” следующие функции могут работать не в полном объеме или совсем не активизироваться.
 - Keystone/Sphere/Rotation (Коррекция трапецеидальности/сферичности/поворота)
 - Image Shift (Смещение изображения)
 - Magnify (Масштабирование)
- Если Ваше зрение отличается для левого и правого глаза и Вы смотрите на изображение в основном одним глазом, эффект 3D исчезнет. Кроме того, 3D эффект может быть ограничен или не наблюдаться вообще в зависимости от самого контента. Варьирование 3D эффекта обусловлено индивидуальными особенностями зрителя и изображения.

Будьте осторожны!

- Для следующих категорий зрителей 3D просмотр имеет ограничения:
 - Дети в возрасте до 5 лет (для защиты процесса развития органов зрения),
 - Лица с повышенной чувствительностью к свету,
 - Лица с заболеваниями сердечно-сосудистой системы,
 - Лица с плохим общим состоянием здоровья,
 - Лица, страдающие бессонницей,
 - Физически ослабленные люди,
 - Лица, употребляющие алкоголь и наркотические средства

▪ **Эпилептический синдром**

Небольшая группа лиц может быть подвержена приступам эпилепсии при просмотре отдельных типов изображений, содержащих геометрические световые узоры.

ЕСЛИ КТО-ЛИБО ИЗ ВАШИХ РОДСТВЕННИКОВ СТРАДАЛ ПРИСТУПАМИ ЭПИЛЕПСИИ

Следующие лица должны проконсультироваться у врача перед тем, как они приступят к просмотру стереоскопических 3D изображений:

- Страдающие признаками эпилепсии или имеющие родных с подобными признаками,
- Дети в возрасте до 5 лет,
- Лица, испытывавшие когда-либо приступы эпилепсии или расстройства чувствительности под воздействием световых эффектов.

ОТДЕЛЬНЫЕ СВЕТОВЫЕ УЗОРЫ МОГУТ ВЫЗВАТЬ ПРИСТУПЫ У ЛЮДЕЙ, НИКОГДА РАНЕЕ НЕ ПОДВЕРЖЕННЫХ ПРИЗНАКАМ ЭПИЛЕПТИЧЕСКОГО РАССТРОЙСТВА

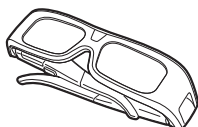
Прекратите просмотр стереоскопических 3D изображений, если Вы испытываете любой из следующих симптомов:

- Возникновение судорог, подергивание глазных мышц или конечностей,
- Мышечные спазмы,
- Тошнота, головокружение,
- Конвульсии,
- Потеря ориентации в пространстве.

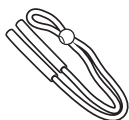
Просмотр 3D изображений (Продолжение)

Дополнительные принадлежности для 3D очков

Убедитесь в наличии следующих принадлежностей для 3D очков. Поставляется два комплекта 3D очков.



3D очки
(X 2)
Стр. 51 - 54



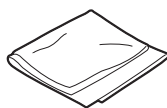
Ленточка для 3D очков *
(X 2)
Стр. 52



Подушечка для носа *
(Большая X 2, малая X 2)
Стр. 52



Футляр для очков
(X 2)



Салфетка для чистки
(X 2)



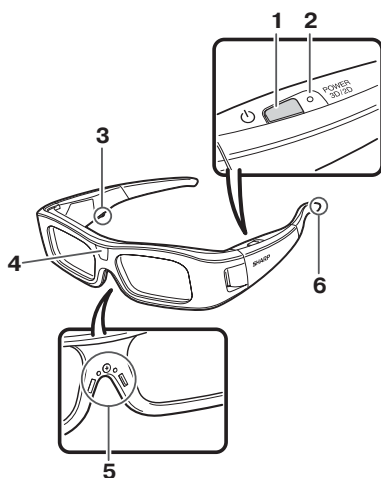
Отвертка
(Крестообразная X 2, плоская X 2)
Стр. 51

* Используйте ленточку и подушечку для носа при необходимости.

Примечание

• Обратитесь к местному законодательству по вопросу утилизации данного изделия и/или упаковки.

Наименование деталей



1 Кнопка включения

- Нажмите и удерживайте 2 секунды для включения и выключения 3D очков.
- После включения нажмите на эту кнопку для переключения в 2D или 3D режим. (См. стр. 52)

2 Светодиодный индикатор

- Мигает 3 раза после включения.
- Мигает 2 раза при выборе режима 2D.
- Мигает 3 раза при выборе режима 3D.
- Мигает 6 раз при истощении батарейки.
- Загорается на 2 секунды после выключения.

3 Сервисный разъем

Только для сервисного обслуживания.
Не подключайте другие устройства к этому разъему.

4 Инфракрасный приемник

Инфракрасный сигнал от проектора отражается на экран. Отраженный сигнал затем принимается ресивером. Очки выключаются автоматически, если сигнал не принимается в течение 3 минут.

5 Монтажное устройство подушечки **51**

Для крепления подушечки для носа.

6 Монтажное устройство ленточки **51**

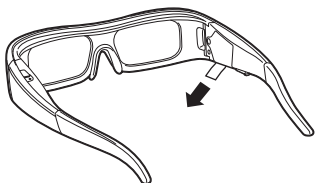
Для крепления ленточки очков.

Примечание

- Не допускайте загрязнения и наклеек на ресивере инфракрасных лучей. В противном случае сигналы от экрана будут заблокированы, и 3D очки будут работать со сбоями.
- Помехи от других инфракрасных устройств связи могут помешать просмотру 3D изображений.

Подготовка к использованию 3D очков

Перед первым использованием 3D очков снимите прикрепленную к ним защиту.

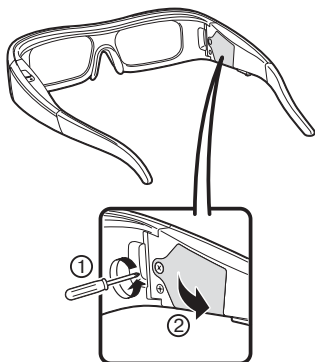


Замена элемента питания очков

Срок эксплуатации батарейки составляет приблизительно 75 часов.

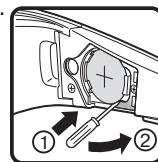
- При истощении батарейки светодиод мигает 6 раз после включения питания.
- При замене используйте только элемент указанного типа (литиевая круглая батарейка Maxell CR2032).

- 1 Ослабьте крепежный винт крышки секции батарейки и снимите крышку.**

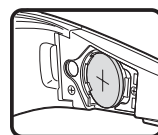


- 2 Извлеките батарейку.**

- ① Наконечник плоской отвертки вставьте в промежуток между батарейкой и гнездом отсека.
- ② Приподнимите батарейку, стараясь не зацепить отверткой металлическую защелку.

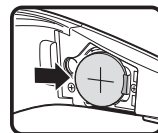


- 3 При извлечении батарейки из гнезда захватите ее пальцами.**

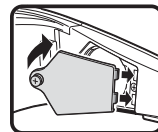


- 4 Закрепите новую батарейку под защелкой и вставьте в гнездо.**

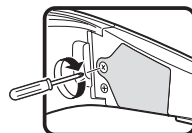
- Не перепутайте полярность элемента (+ и -) при его установке.



- 5 Закройте крышку секции батарейки.**



- 6 Закрепите винт секции батарейки.**



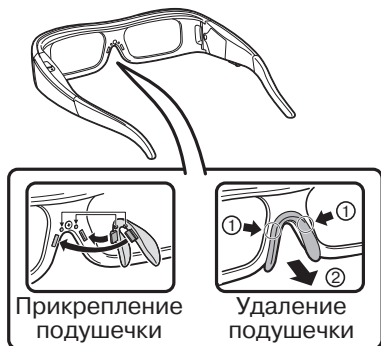
Примечание

- Использованные батарейки утилизируйте в соответствии с законодательством.

Просмотр 3D изображений (Продолжение)

Фиксация подушечки для носа

Любую из подушечек прикрепите по желанию (если очки не подходят Вам). Очки комплектуются большой и малой подушечками.



Прикрепление подушечки

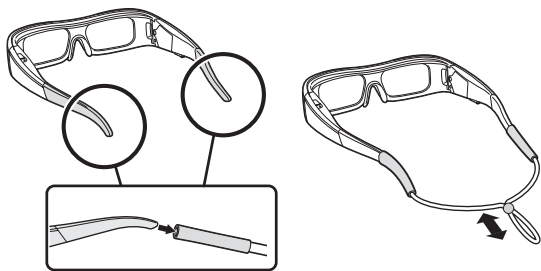
Удаление подушечки

Прикрепление ленточки 3D очков

Прикрепите ленточку 3D очков по желанию (если очки не удерживаются оптимальным образом).

Вставьте концы заушников 3D очков в ленточку до полной фиксации.

- Потяните за фиксатор ленточки для регулировки ее длины.



Использование 3D очков

Включение/выключение очков

Включите питание 3D очков.

- Нажмите и удерживайте кнопку включения 2 секунды.
- Светодиоды начнут мигать 3 раза.

Выключите питание 3D очков.

- Нажмите и удерживайте кнопку включения 2 секунды.
- Светодиоды загорятся на 2 секунды.

Примечание

- При истощении батареек светодиоды начнут мигать 6 раз после выключения.

Переключение режимов 3D и 2D

При просмотре 3D изображений нажмите на кнопку питания для переключения 2D и 3D режимов. Это полезно, если одни зрители при просмотре 3D изображения хотят видеть 3D картинку, а другие хотят смотреть картинку в режиме 2D.

Просмотр 2D изображений

При двукратном нажатии на кнопку питания при просмотре 3D изображений светодиод мигнет 2 раза и 3D режим переключится на 2D режим.

Просмотр 3D изображений

При двукратном нажатии на кнопку питания при просмотре 2D изображений светодиод мигнет 3 раза и 2D режим переключится на 3D режим.

Интервал использования 3D очков

Инфракрасный сигнал из проектора отразится от экрана и будет принят ресивером 3D очков.

3D очки выключатся автоматически, если сигнал не принимается в течение 3 минут.

Рабочий интервал использования 3D очков показан в таблице ниже.

Установка "IR Emitter Level"	Рабочий интервал (расстояние от экрана)
Normal	Прибл. 3,8 м
High	Прибл. 5,6 м

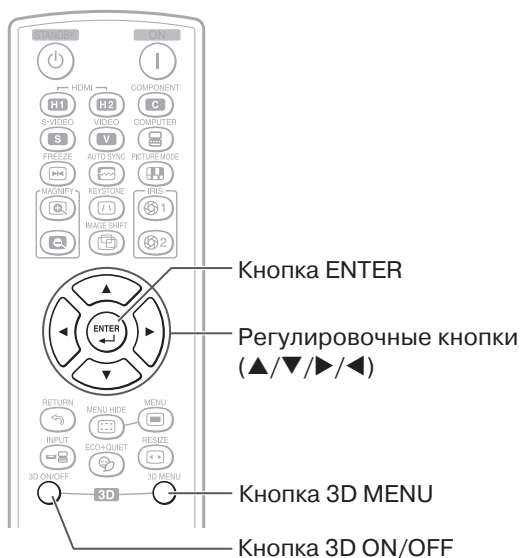
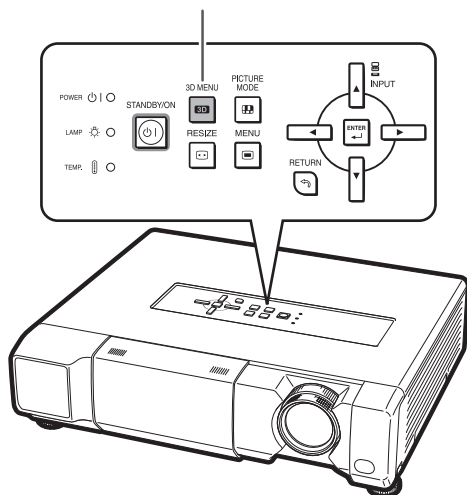
(Подробнее о "IR Emitter Level" смотрите на стр. 55).

- При просмотре 3D изображений нужно находиться в пределах этого расстояния, иначе в работе очков могут наблюдаться неполадки.
- Значения, указанные в таблице выше, являются усредненными для экрана с коэфф. яркости 1,0 при нахождении перед ним. Этот интервал может зависеть от позиции зрителя и/или условий эксплуатации (например коэффициента яркости экрана). (Значение интервала уменьшается, если Вы находитесь под углом к экрану).

Примечание

- Эмиттер инфракрасных лучей загорится в 3D режиме.

Кнопка 3D MENU



Примечание

- Экран может временно погаснуть, когда проектор пытается определить сигнал 3D и при переключении с режима 3D на 2D.

Просмотр 3D изображений

Прием сигнала 3D изображения, который может быть определен автоматически. Сигнал изображения может содержать сигнал идентификации 3D. Проектор автоматически определит изображение 3D при выборе “3D MENU” > “3D Auto Change”. (См. стр. 55).

- 1 При установке “3D Auto Change” на “Yes”**
 - Тип изображения 3D будет определен автоматически, и на дисплее появится соответствующее 3D изображение.**При установке “3D Auto Change” на “No”**
 - Появится следующее сообщение. Нажмите на кнопку 3D ON/OFF.

3D picture is detected.
Press the 3D ON/OFF button on the remote control.
(Need to wear the 3D glasses to watch 3D picture)

Обнаружено 3D изображение.
Нажмите на кнопку 3D ON/OFF пульта ДУ.
(Для просмотра 3D изображения оденьте 3D очки)

- 2 Включите 3D очки и оденьте на глаза.**
 - Нажмите на кнопку включения и удерживайте 2 секунды.
 - Светодиод начнет мигать 3 раза.
- 3 Вы можете приступить к просмотру 3D изображений.**

Просмотр 3D изображений (Продолжение)

Прием сигнала 3D изображения, который не определяется автоматически

1 Нажмите на кнопку 3D MENU

- Появится экран 3D MENU.

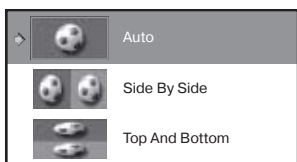
2 Кнопками ▲/▼ выберите “3D”.

3 Кнопками ◀/▶ выберите “On” или “Off”.

- Для просмотра в 3D: Выберите “On” и перейдите к этапу 4.
- О поддерживаемых 3D сигналах и форматах см. “Установка меню 3D формата” на стр. 56.
- При выборе “Off” источник видео будет показан без преобразования.

4 Кнопками ▲/▼ выберите “3D Format” и нажмите на ENTER.

5 Кнопками ▲/▼ выберите поддерживаемый формат из списка и нажмите на ENTER.



- При выборе той-же системы, что и для входного сигнала, на дисплее появится 3D изображение.

6 Включите питание 3D очков и оденьте их на глаза.

- Нажмите на кнопку включения и удерживайте 2 секунды.
- Светодиод начнет мигать 3 раза.

7 Вы можете приступить к просмотру 3D изображений.

Завершение просмотра 3D изображения

1 В режиме 3D нажмите на кнопку 3D ON/OFF.

2 Снимите 3D очки и выключите питание.

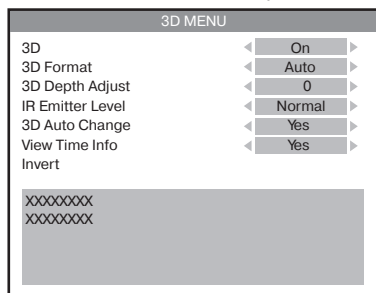
- Нажмите на кнопку включения и удерживайте 2 секунды.
- Светодиод загорится на 2 секунды.

Примечание

- При переключении входного сигнала на 2D автоматически выводятся 2D изображения.
- Режим 3D отменяется автоматически в следующих случаях:
 - Если сигнал больше не принимается,
 - Если меняется тип сигнала,
 - Если меняется выбор входа,
 - Если выключается питание.

3D установки (“3D MENU”)

Следующая иллюстрация приводится только для пояснений и может отличаться от реального дисплея.



3D

Вы можете переключаться между режимами 2D и 3D.

Выбираемые позиции	Описание
On	Проецируется 3D изображение.
Off	Проецируется 2D изображение вместо 3D изображения.



Примечание

- При установке “3D Auto Change” на “Yes” и обнаружении 3D сигнала “3D” переключится на “On”.
- Если сигнал идентификации 3D не определен:
 - Если Вы выбрали “On”, выберите формат установкой “3D Format”.
 - Если Вы выбрали “Off”, видеоисточник будет показан без преобразования.

3D Format

3D можно установить вручную для приема 3D сигнала, который не может быть определен при приеме.

Выбираемые позиции	Описание
Auto	При определении сигнала 3D идентификации формат выбирается автоматически.
Side By Side	Выбирается тип формата принимаемого 3D сигнала.
Top And Bottom	



Примечание

- О поддерживаемых сигналах и 3D форматах см. “Установка меню 3D формата” на стр. 56.

3D Depth Adjust

Вы можете настроить стереоэффект 3D изображения.

Выбираемые позиции	Описание
Кнопка ◀	Для уменьшения стереоэффекта.
Кнопка ▶	Для увеличения стереоэффекта.



Примечание

- Используйте эту функцию для настройки 3D изображений, если наблюдаются проблемы при их просмотре.
- При использовании этой функции 3D изображение будет отличаться от оригинального изображения. Не забывайте об этом при использовании функции.
- Использование функции в коммерческих целях/ для публичных показов в кафе, гостиницах и т.п. может нарушать авторские права владельцев контента. Будьте предельно внимательны по отношению к правам авторов.

IR Emitter Level

Вы можете менять уровень излучения ИК эмиттера.

Выбираемые позиции	Описание
Normal	Обычный уровень излучения.
High	Выберите “High”, если 3D очки плохо принимают инфракрасный сигнал, отражаемый от экрана, из-за большого экрана и удаления от него зрителей на большое расстояние.



Примечание

- При установке “High” расположенные рядом устройства, принимающие инфракрасные сигналы (пульты ДУ, аудио-видео устройства, кондиционеры) могут работать со сбоями.

3D Auto Change

Для автоматического переключения в режим 3D при обнаружении сигнала 3D идентификации.

Выбираемые позиции	Описание
Yes	При обнаружении 3D сигнала 3D режим выбирается автоматически.
No	Изменения не выполняются автоматически.

Viewing Time Info

Показывает истекшее время просмотра 3D изображения.

Выбираемые позиции	Описание
Yes	Показывает истекшее время просмотра на экране каждый час.
No	Не показывает истекшее время просмотра.


















Invert

Нажатие на кнопку **ENTER** переключает между изображением для левого глаза и изображением для правого глаза, что поможет Вам выполнить установки для более естественного просмотра.

Просмотр 3D изображений (Продолжение)

Установка меню 3D формата

Позволяет выбрать оптимальный 3D формат для просмотра в соответствии с данными таблицы.

Входной сигнал			Поддержка	При установке "3D" на OFF	При установке "3D" на ON			
					3D формат			
					Auto	Side By Side	Top And Bottom	
Положение изображений 	при сигнале идентификации 3D изображения	720P 50Гц	✓	Показывает изображение для левого глаза (Режим 2D) 	Показывает правильное 3D изображение (Режим 3D) 	-*1	-*1	
		720P 60Гц	✓					
		1080I 50Гц						
		1080I 60Гц						
		1080P 24Гц	✓					
		1080P 50Гц	✓					
Side By Side (Рядом сбоку) 	при сигнале идентификации 3D изображения	720P 50Гц	✓	Показывает изображение для левого глаза (Режим 2D) 	Показывает правильное 3D изображение (Режим 3D) 	-*1	-*1	
		720P 60Гц	✓					
		1080I 50Гц	✓					
		1080I 60Гц	✓					
	без сигнала идентификации 3D изображения	1080P 24Гц		Показывает необработанный входной сигнал (на дисплее) 	Показывает необработанный входной сигнал (на дисплее)*2 	Показывает правильное 3D изображение (Режим 3D) 	Искаженное изображение (Неверная установка) 	
		1080P 50Гц	✓					
		1080P 60Гц	✓					
		1080P 60Гц	✓					
Top And Bottom (Одно над другим) 	при сигнале идентификации 3D изображения	720P 50Гц	✓	Показывает изображение для левого глаза (Режим 2D) 	Показывает правильное 3D изображение (Режим 3D) 	-*1	-*1	
		720P 60Гц	✓					
		1080I 50Гц						
		1080I 60Гц						
		1080P 24Гц	✓					
		1080P 50Гц	✓					
	без сигнала идентификации 3D изображения	1080P 60Гц	✓	Показывает необработанный входной сигнал (на дисплее) 	Показывает необработанный входной сигнал (на дисплее)*2 	Искаженное изображение (Неверная установка) 	Показывает правильное 3D изображение (Режим 3D) 	
		720P 50Гц	✓					
		1080I 50Гц						
		1080I 60Гц						
1080P 24Гц	✓							
1080P 50Гц	✓							
1080P 60Гц	✓							

*1 "3D Format" устанавливается на "Auto" автоматически.

*2 Изображение преобразуется в 120 Гц.



Примечание

- Данная модель 3D очков может использоваться только с 3D-совместимыми ЖК телевизорами или проекторами Sharp с применяющейся технологией управления инфракрасными лучами.

Линзы 3D очков

- Не допускайте давления на линзы 3D очков, а также падения и сгибания 3D очков.
- Не царапайте поверхность линз 3D очков острыми и прочими предметами. Это приведет к повреждению 3D очков и ухудшению качества 3D изображения.
- Для чистки линз пользуйтесь только салфетками из комплекта поставки 3D очков.

Инфракрасный ресивер 3D очков

- Не допускайте загрязнения ресивера, не прикрепляйте к нему наклейки и т.п. Это может помешать нормальной работе ресивера.
- Если работе 3D очков создаются помехи другими инфракрасными устройствами связи, на 3D изображении могут наблюдаться искажения.

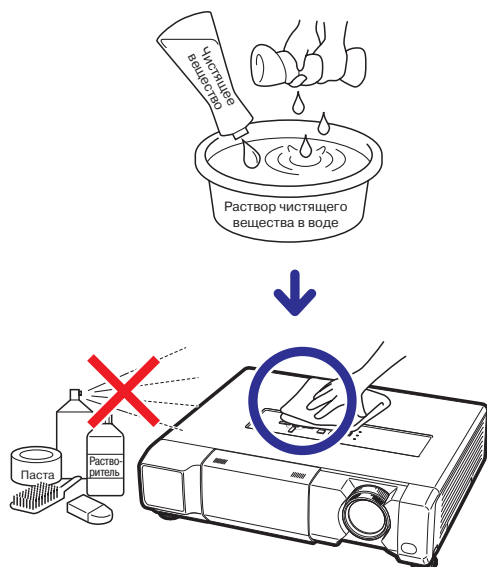
Предосторожности во время просмотра

- Не пользуйтесь устройствами с сильным электромагнитным излучением (мобильными телефонами или беспроводными передатчиками) рядом с 3D очками. Это может привести к сбоям в работе очков.
- 3D очки не должны эксплуатироваться при очень высоких или низких температурах. Пользуйтесь очками в указанном интервале допустимых рабочих температур.
- Если 3D очки используются в помещении с флуоресцентными источниками освещения (60 Гц), лампы могут начать мигать. В этом случае выключите или приглушите освещение в комнате.
- Одевайте 3D очки правильно. 3D изображения покажутся Вам искаженными, если 3D очки будут перевернуты или одеты задом наперед.
- Другие дисплеи (экраны компьютеров, цифровых часов и калькуляторов) могут при одетых 3D очках казаться темными и плохо различимыми. Не одевайте 3D очки при просмотре чего-либо отличного от 3D изображений.
- Если Вы лежите на боку при просмотре экрана через 3D очки, изображение может выглядеть темным или даже невидимым.
- Необходимо находиться внутри допустимого угла просмотра и на оптимальном расстоянии от экрана при просмотре 3D изображений, иначе Вы не воспримете 3D эффект полностью.
- В работе 3D очков могут наблюдаться сбои, если другое включенное 3D или иное электронное устройство находится рядом с очками или проектором. Выключите устройство или поместите его на максимально возможном удалении от 3D очков.
- Прекратите просмотр 3D изображения в следующих случаях:
 - Изображение постоянно двоится при его просмотре через 3D очки,
 - Вы с трудом различаете 3D эффект.
- Если 3D очки работают с помехами или повреждены, немедленно прекратите их использование. Дальнейший просмотр может повлечь за собой проблемы со зрением или головную боль.
- Если у Вас очень чувствительная кожа, не пользуйтесь 3D очками. В очень редких случаях может наблюдаться аллергическая реакция на материал или покрытие очков.
- Если Ваш нос или виски покраснели или Вы чувствуете зуд на них, прекратите пользоваться 3D очками. Длительный контакт очков с лицом может вызвать раздражение кожи.

Уход за аппаратом

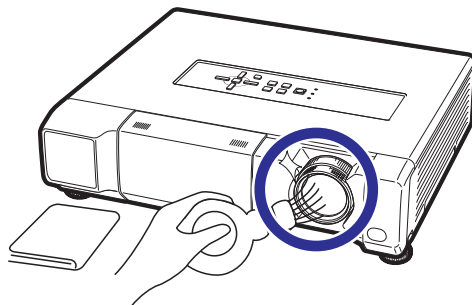
Чистка проектора

- Перед чисткой проектора обязательно отключите шнур питания от розетки.
- Корпус проектора и панель управления изготовлены из пластмассы. Не используйте при чистке бензин или растворители, Вы можете повредить отделку корпуса.
- Не используйте рядом с проектором летучие реагенты типа инсектицидов. Не допускайте длительного контакта с корпусом резиновых или пластмассовых предметов. Некоторые вещества могут вызвать повреждение отделки корпуса проектора.
- Удалите загрязнения корпуса аккуратно при помощи мягкой фланели. Использование химических салфеток (влажного/сухого типа и т.п.) может привести к деформации корпуса или появлению трещин на нем.
- Использование грубой ткани или приложение избыточных сил могут привести к царапинам.
- Если загрязнение не снимается, смочите ткань в слабом водном растворе нейтрального чистящего вещества, выжмите ее и затем протрите корпус. Сильные чистящие средства могут вызвать обесцвечивание или повреждение покрытия корпуса. Перед чисткой опробуйте используемую жидкость на небольшом участке корпуса, расположенном вне пределов видимости.



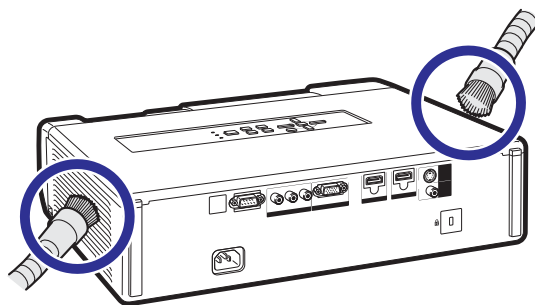
Чистка линз объектива

- Используйте специальное устройство для очистки линз воздухом или салфетки (для стекол и объективов). Не используйте ни в коем случае чистящие жидкости, они могут разрушить защитное покрытие линз.
- Поверхность линз может быть повреждена, не допускайте появления царапин на линзах или ударных нагрузок на объектив.



Чистка вентиляционных отверстий

- Для удаления пыли из вентиляционных отверстий используйте пылесос.



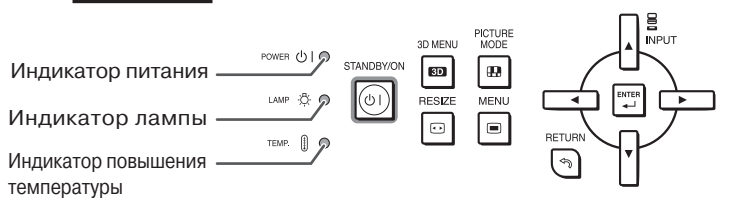
Информация

- Если во время работы с проектором возникнет необходимость чистки вентиляционных отверстий, переключите проектор в режим ожидания кнопкой **STANDBY/ON** проектора или **STANDBY** пульта ДУ. Начните чистку после остановки вентилятора.

Предупреждающие индикаторы

- Предупреждающие индикаторы (питания, лампы и повышения температуры) на корпусе проектора указывают на возникновение проблем внутри проектора.
- При возникновении проблемы или индикатор повышения температуры или индикатор лампы загорится красным светом, после чего проектор переключится в режим ожидания. Выполните операции, приведенные ниже.

Вид сверху



Об индикаторе повышения температуры



Если температура внутри проектора повысится из-за блокировки вентиляционных отверстий или неверной установки, в левом нижнем углу изображения на экране загорится индикатор "TEMP.". При дальнейшем повышении температуры лампа погаснет, индикатор повышения температуры начнет мигать, активизируется охлаждающий вентилятор, а затем проектор переключится в режим ожидания. После появления мигающего индикатора обязательно выполните действия, описание которых приведено на стр. 61.

Об индикаторе лампы



- Если остаток времени эксплуатации лампы составляет 5% или меньше, на экране появится индикатор (желтый) и предупреждение «Change The Lamp» («Замените лампу»). При показателе 0%, индикатор изменится на (красный), лампа погаснет и проектор переключится в режим ожидания. В это время индикатор лампы загорится красным светом.
- **Если Вы попытаетесь включить проектор без замены лампы, то после четвертой попытки проектор не будет включаться.**

Индикаторы на корпусе проектора

Индикатор питания	Горит красным	Нормальное состояние (Режим ожидания Standby)
	Горит зеленым	Нормальное состояние (Включено питание)
	Мигает красным	Наблюдаются неполадки (См. стр. 61)
	Мигает зеленым	Нормальное состояние (Режим охлаждения)
Индикатор лампы	Поочередно мигает зеленым и оранжевым	Закрыт затвор объектива (См. стр. 23)
	Горит зеленым	Нормальное состояние
	Мигает зеленым	Идет прогрев лампы
Индикатор повышения температуры	Горит красным	Неправильно выключена лампа или необходима замена (См. стр. 61)
	Не горит	Нормальное состояние
	Горит /мигает красным	Температура внутри аппарата слишком высока (См. стр. 61)

Предупреждающий индикатор			Проблема	Причина	Возможное решение
Стандарт	Отклонение				
Индикатор повышения температуры	Выключен	Мигает красным (Вкл.)/ Горит красным (Режим ожидания Standby)	Слишком высокая температура внутри корпуса аппарата.	<ul style="list-style-type: none"> Высокая температура в помещении Блокировано всасывающее отверстие 	<ul style="list-style-type: none"> Температура не должна быть выше +35 градусов Цельсия. Переместите проектор в вентилируемое помещение (см. стр. 7).
				<ul style="list-style-type: none"> Неполадки вентилятора Поломка платы Грязь в вентиляционном отверстии 	<ul style="list-style-type: none"> Срочно обратитесь к дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp, или в сервисный центр.
Индикатор лампы	Горит зеленым (Мигает зеленым при прогреве лампы)	Горит красным	Лампа не загорается.	<ul style="list-style-type: none"> Лампа выключена с нарушением режима 	<ul style="list-style-type: none"> Отключите шнур питания от розетки и подключите его снова.
			Пора заменить лампу.	<ul style="list-style-type: none"> Остаток срока службы лампы - 5% или менее. 	<ul style="list-style-type: none"> Аккуратно замените лампу (см. стр. 62). Срочно обратитесь к дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp, или в сервисный центр. Соблюдайте осторожность при замене лампы. Плотно закройте крышку.
		Горит красным (Режим ожидания Standby)	Лампа не загорается.	<ul style="list-style-type: none"> Перегорела лампа Неисправность платы лампы 	
Индикатор питания	Горит зеленым/ Горит красным Мигает зеленым (Охлаждение)	Мигает красным	Индикатор питания мигает красным светом при включенном проекторе.	<ul style="list-style-type: none"> Открыта крышка отсека лампы 	<ul style="list-style-type: none"> Если индикатор питания мигает красным даже при плотно закрытой крышке отсека, срочно обратитесь к дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp, или в сервисный центр.

Информация

- Если загорелся индикатор повышения температуры и проектор переключился в режим ожидания, следуйте приведенным ниже рекомендациям, а затем подождите до полного охлаждения проектора перед подключением шнура питания к розетке (не менее 10 минут).
- Если питание было отключено во время работы проектора на короткий период времени в результате сбоя в сети или иной причины, после чего подача питания было возобновлена, индикатор лампы загорится красным светом, а лампа может не загореться. В этом случае отключите шнур питания от розетки, вновь подключите его и включите питание проектора.
- Охлаждающий вентилятор поддерживает постоянную температуру внутри корпуса проектора, его режим регулируется автоматически. Звук от работающего вентилятора может изменяться во время работы аппарата, однако это не является признаком его неисправности.

Информация о лампе

Лампа

- Рекомендуется заменять лампу на новую (продается отдельно) как только остаток времени ее эксплуатации достигнет значения 5% или меньше, либо если Вы заметили значительное ухудшение качества изображения или цветопередачи. Срок эксплуатации лампы (в процентах) может быть проверен по экранному дисплею (см. стр. 47).
- Приобретите лампу типа AN-K15LP у ближайшего дилера, имеющего полномочия от фирмы Sharp, или в сервисном центре.

Меры предосторожности при работе с лампой

- В данной модели проектора используется лампа с наполнением ртутными парами. Специфический звук может указывать на поломку лампы. Поломка может быть вызвана различными причинами: сильным ударом, недостаточным охлаждением, появлением царапин на поверхности или ухудшением состояния со временем. Период времени до поломки варьируется в зависимости от особенностей лампы и/или условий эксплуатации, а также от частоты использования. Часто поломка происходит в результате образования трещины на колбе.
- При загорании индикатора замены лампы и появлении пиктограммы на экранном дисплее рекомендуется сразу же произвести ее замену, даже если не наблюдаются видимых признаков повреждения лампы.
- При поломке колбы частицы стекла могут попасть во внутренние отсеки проектора. В этом случае обратитесь к ближайшему дилеру, имеющему полномочия от фирмы Sharp или в сервисный центр для обеспечения безопасности дальнейшей работы с аппаратом.
- При образовании трещины на колбе может произойти выброс частиц стекла внутри узла лампы и попадание в воздух помещения частиц газа через вентиляционные отверстия. Поскольку в состав газа входит ртуть, хорошенько проветрите комнату. При вдыхании паров ртути срочно обратитесь к врачу.

Замена лампы

Будьте осторожны

- Не извлекайте узел лампы сразу по завершении работы проектора. Лампа может нагреваться до высокой температуры и вызвать ожог кожи или иные негативные последствия для Вашего здоровья.
- После отключения шнура питания подождите не менее часа до извлечения узла лампы для того, чтобы его поверхность полностью остыла.
- **Аккуратно производите замену лампы с соблюдением всех указаний данного раздела*. При желании замену лампы можно произвести у ближайшего дилера Sharp или в сервисном центре.**

* Если новая лампа не загорается после замены, обратитесь к ближайшему дилеру Sharp или в сервисный центр для проведения ремонта аппарата.

Извлечение и установка узла лампы



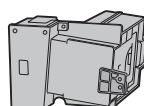
Осторожно!

• Не извлекайте узел лампы сразу после проецирования. Лампа и детали ее узла могут нагреться до высокой температуры и вызвать ожог или иные негативные последствия для здоровья.

Информация

- Не прикасайтесь к поверхности колбы или к внутренним поверхностям проектора.
- Во избежание негативных последствий для здоровья и повреждения лампы следуйте приведенным ниже указаниям.
- Не откручивайте винты, за исключением винтов крышки узла лампы и самого узла.

Опции



Узел лампы
AN-K15LP

1 Нажатием на кнопку **STANDBY/ON** проектора или на кнопку **STANDBY** пульта ДУ переключите проектор в режим ожидания.

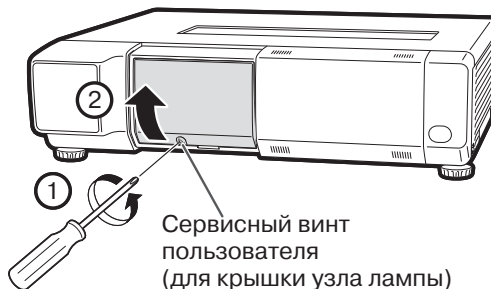
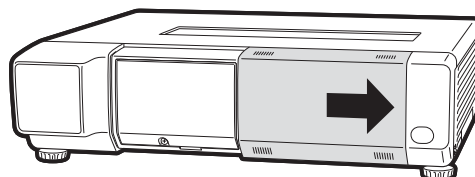
2 Отключите шнур питания.
• Отключите шнур питания от гнезда подключения на проекторе.
• Подождите до полного охлаждения узла лампы (прибл. 1 час).

3 Снимите крышку узла лампы.
• Закройте затвор объектива. Открутите сервисный винт (1), удерживающий крышку узла. Снимите крышку узла лампы (2).

Кнопка **STANDBY/ON**



Гнездо шнура
питания



Сервисный винт
пользователя
(для крышки узла лампы)

Информация о лампе (Продолжение)

4 Извлеките узел лампы.

• Ослабьте крепежные винты узла лампы. Удерживая узел, вынимайте его в направлении, указанном на рисунке стрелкой. Удерживайте узел в горизонтальном направлении.

5 Установите новый узел лампы.

• Плотно вставьте узел в секцию, предназначенную для его установки. Закрутите крепежные винты.

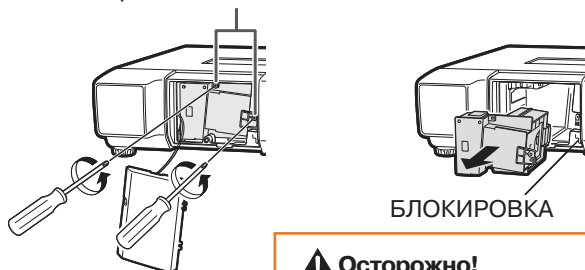
6 Установите крышку узла лампы.

• Выравнивая выступ на крышке узла лампы (1), закройте ее (2). Закрутите сервисный винт для фиксации крышки узла лампы (3).

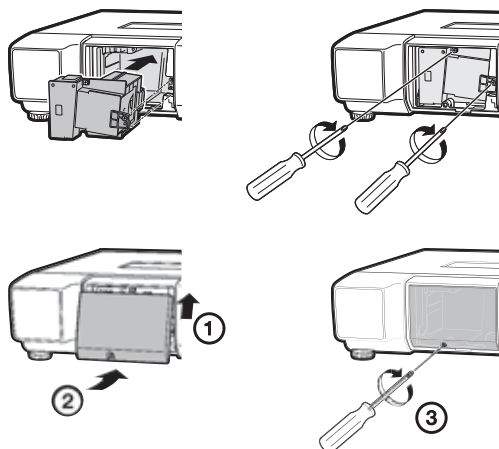
Информация

• При неправильной установке узла лампы и его крышки аппарат не будет включаться даже при подключенном шнуре питания.

Крепежные винты



⚠ Осторожно!
НЕ ПОВРЕДИТЕ БЛОКИРОВКУ



Переустановка таймера лампы

После замены лампы переустановите ее таймер.

Информация

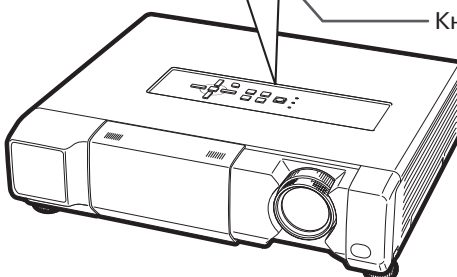
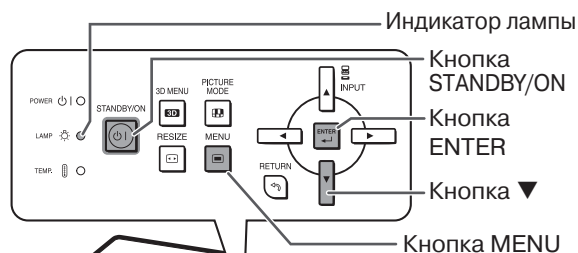
• Сброс таймера производится только после замены лампы. Если после сброса таймера Вы продолжаете использовать ту же самую лампу, это может привести к повреждению лампы и даже ее взрыву.

1 Подключите шнур питания и откройте затвор объектива.

• Подключите шнур питания к гнезду подключения на проекторе.

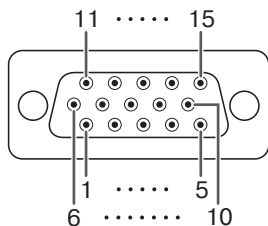
2 Переустановите таймер лампы.

• Одновременно удерживая нажатыми кнопки **MENU**, **ENTER** и **▼** проектора, нажмите кнопку **STANDBY/ON** проектора и удерживайте 4 кнопки, пока индикатор лампы не замигает зеленым светом.
• Появится индикатор "LAMP 0000 H", указывая на то, что таймер обнулел.



Назначение контактов на разъемах

Вход COMPUTER/COMPONENT и выход COMPUTER/COMPONENT: mini Dsub 15контактный гнездовой соединительный разъем



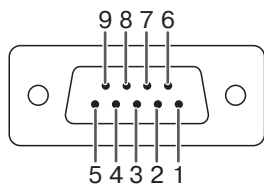
Вход/выход COMPUTER

№ конт.	Сигнал
1	Видеовход (красный)
2	Видеовход (зеленый/синхр. по зеленому)
3	Видеовход (синий)
4	Не подключен
5	Не подключен
6	Земля (красный)
7	Земля (зеленый/синхр. по зеленому)
8	Земля (синий)
9	Не подключен
10	Земля
11	Не подключен
12	Двунаправленные данные
13	Сигнал синхр. по горизонт.: TTL уровень
14	Сигнал синхр. по верт.: TTL уровень
15	Синхронизация данных

Вход/выход COMPONENT

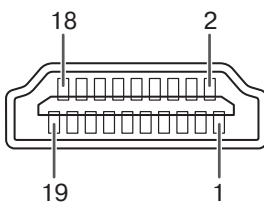
№ конт.	Сигнал
1	PR (CR)
2	Y
3	PB (CB)
4	Не подключен
5	Не подключен
6	Земля (PR)
7	Земля (Y)
8	Земля (PB)
9	Не подключен
10	Не подключен
11	Не подключен
12	Не подключен
13	Не подключен
14	Не подключен
15	Не подключен

Разъем RS232C: 9-контактная вилка D-sub



№ конт.	Сигнал	Имя	Вход/Выход	Примечание
1				Не подключено
2	RD	Прием данных	Вход	Подключено к внутренней схеме
3	SD	Передача данных	Выход	Подключено к внутренней схеме
4		Зарезервировано		Подключено к внутренней схеме
5	SG	Сигнал "земля"		Подключено к внутренней схеме
6		Зарезервировано		Подключено к внутренней схеме
7		Зарезервировано		Подключено к внутренней схеме
8		Зарезервировано		Подключено к внутренней схеме
9				Не подключено

Разъем HDMI



№ конт.	Имя	№ конт.	Имя	№ конт.	Имя
1	T.M.D.S данные 2+	8	T.M.D.S данные 2 экранир.	14	Утилита
2	T.M.D.S данные 2 экранир.	9	T.M.D.S данные 0-	15	SCL
3	T.M.D.S данные 1-	10	T.M.D.S такт +	16	SDA
4	T.M.D.S данные 1+	11	T.M.D.S такт экранир.	17	DDC/CEC земля
5	T.M.D.S данные 1 экранир.	12	T.M.D.S такт-	18	Питание+5В
6	T.M.D.S данные 1-	13	CEC	19	Определение горяч. подключения
7	T.M.D.S данные 0+				

RS-232C: Спецификации и команды

Управление с компьютера

При подключении кабеля RS-232C (нулевой модем, перекрестного типа, приобретается отдельно) проектором может управлять компьютер (подключение показано на стр. 22).

Характеристики подключения

Установите настройки последовательного порта компьютера следующим образом.

Формат сигнала: соотв. стандарту RS-232C.

Бит чётности: нет.

Скорость*: 9600 бит/с / 38400 бит/с / 115200 бит/с.

Стоповый бит: 1 бит.

Длина данных: 8 битов.

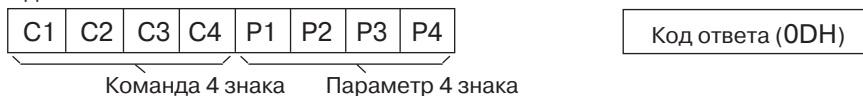
Управление передачей: нет.

*Используйте одинаковые установки для проектора и для компьютера.

Основной формат

Команды из компьютера высылаются в следующем порядке: команды, параметр и код возврата. После обработки команды на проекторе он высылает в компьютер ответный код.

Формат команды



Формат кода ответа

Стандартный ответ

Проблема при ответе (ошибка связи или неверная команда)



Информация

- При управлении проектором с компьютера с использованием команд RS-232C подождите не менее 30 секунд после включения питания, а затем приступайте к отправке команд.
- После отправки команды выбора входа или настройки изображения и получения ответного кода "OK" проектору может понадобиться некоторое время для обработки команды. Если во время обработки этой команды будет отправлена следующая команда, то может быть получен ответный код об ошибке "ERR". В этом случае отправьте вновь вторую команду.
- Если на проектор выслано более одной команды, подождите ответа проектора перед отправлением следующей команды.
"POWR????", "TABN ___ 1", "TLPS ___ 1", "TPOW ___ 1", "TLPN ___ 1", "TLTT ___ 1",
"TLTM ___ 1", "TLTL ___ 1", "TNAM ___ 1", "MNRD ___ 1", "PJNO ___ 1"
-При получении проектором указанных выше команд:
* Экранный дисплей не исчезает.
* Таймер автоматического выключения проектора не переустанавливается.
- Для приложений, требующих продолжительного опроса, возможно использование специальных команд.

Команды

Пример: При включении проектора

Компьютер

P	O	W	R	_	_	_	1	↵
---	---	---	---	---	---	---	---	---



Проектор

O	K	↵
---	---	---

Объект управления	Команда	Параметр	Ответ		
			Питание включено	Режим ожидания (или 30секундная подготовка)	
Power (Питание)	On (Вкл.)	P O W R _ _ _ 1	OK или ERR	OK	
	Off (Выкл.)	P O W R _ _ _ 0	OK	OK или ERR	
	Status (Состояние)	T L P S ? ? ? ?	1	0	
Projector Condition (Состояние проектора)	T A B N	_ _ _ 1	0:Стандарт 1:Повышение температуры 8:Срок службы лампы 5% и менее 16:Лампа перегорела 32:Ошибка при поджиге лампы	0:Стандарт 2:Ошибка вентилятора 4:Открыта крышка отсека лампы 8:Срок службы лампы 5% и менее 16:Лампа перегорела 32:Ошибка при поджиге лампы 64:Слишком высокая температура	
Lamp (Лампа)	Status (Состояние лампы)	T L P S	_ _ _ 1	0:Выкл., 1:Вкл., 2:Повтор, 3:Ожидание, 4:Ошибка лампы	
	Power Status (Состояние питания)	T P O W	_ _ _ 1	1:Вкл., 2:Охлаждение	
	Quantity (Количество ламп)	T L P N	_ _ _ 1	1	
	Usage Time(Hour) (Работа лампы (в часах))	T L T T	_ _ _ 1	0-9999 (Целое число)	
	Usage Time(Minute) (Работа лампы (в минутах))	T L T M	_ _ _ 1	0, 15, 30, 45	
	Life(Percentage) (Срок эксплуатации (в процентах))	T L T L	_ _ _ 1	0%-100% (Целое число)	
Name (Имя проектора)	Model Name Check (Проверка наименования модели)	T N A M	_ _ _ 1	XVZ17000	
	Model Name Check (Проверка наименования модели)	M N R D	_ _ _ 1	XV-Z17000	
	Projector Name Setting 1 (Установка 1) (First 4 characters) (Первые 4 знака)*1	P J N 1 * * * *	_ _ _ 1	OK или ERR	
	Projector Name Setting 2 (Установка 2) (Middle 4 characters) (Средние 4 знака)*1	P J N 2 * * * *	_ _ _ 1	OK или ERR	
	Projector Name Setting 3 (Установка 3) (Last 4 characters) (Последние 4 знака)*1	P J N 3 * * * *	_ _ _ 1	OK или ERR	
	Projector Name Check (Проверка имени)	P J N 0	_ _ _ 1	Имя проектора	
	Input Change (Изменение входа)	COMPUTER	I R G B	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
COMPONENT		I R G B	_ _ _ 2	OK или ERR ERR	
HDMI1		I R G B	_ _ _ 3	OK или ERR ERR	
HDMI2		I R G B	_ _ _ 4	OK или ERR ERR	
S-VIDEO		I V E D	_ _ _ 1	OK или ERR ERR	
VIDEO		I V E D	_ _ _ 2	OK или ERR ERR	
Input RGB Check (Проверка входа RGB)		I R G B ? ? ? ?	1: COMPUTER, 2: COMPONENT, 3: HDMI 1, 4: HDMI2, ERR	ERR	
Input Video Check (Проверка видеовхода)		I V E D ? ? ? ?	1: S-VIDEO, 2: VIDEO, ERR	ERR	
Input Mode Check (Проверка режима входа)		I M O D ? ? ? ?	1: RGB, 2: Video	ERR	
Input Check (Проверка входа)		I C H K ? ? ? ?	1: COMPUTER 2: COMPONENT 3: HDMI1 4: HDMI2 5: S-VIDEO 6: VIDEO	ERR	
Resize (Изменение формата)	COMPUTER	Normal	R A S R	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
		16:9	R A S R	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
		Native	R A S R	_ _ _ 3	OK или ERR ERR
		Cinema Zoom	R A S R	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
		Zoom 14:9	R A S R	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
		Smart Zoom	R A S R	_ _ _ 6	OK или ERR ERR
	COMPONENT	Normal	R B S R	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
		16:9	R B S R	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
		Native	R B S R	_ _ _ 3	OK или ERR ERR
		Cinema Zoom	R B S R	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
		Zoom 14:9	R B S R	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
		Smart Zoom	R B S R	_ _ _ 6	OK или ERR ERR
	HDMI1	Normal	R C S R	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
		16:9	R C S R	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
		Native	R C S R	_ _ _ 3	OK или ERR ERR
		Cinema Zoom	R C S R	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
		Zoom 14:9	R C S R	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
		Smart Zoom	R C S R	_ _ _ 6	OK или ERR ERR
	HDMI2	Normal	R D S R	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
		16:9	R D S R	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
		Native	R D S R	_ _ _ 3	OK или ERR ERR
		Cinema Zoom	R D S R	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
		Zoom 14:9	R D S R	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
		Smart Zoom	R D S R	_ _ _ 6	OK или ERR ERR
	S-VIDEO	Normal	R A S V	_ _ _ 1	OK или ERR ERR
		16:9	R A S V	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
		Cinema Zoom	R A S V	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
		Zoom 14:9	R A S V	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
		Smart Zoom	R A S V	_ _ _ 6	OK или ERR ERR
		VIDEO	Normal	R B S V	_ _ _ 1
	16:9		R B S V	_ _ _ 2	OK или ERR ERR
	Cinema Zoom		R B S V	_ _ _ 5	OK или ERR ERR
	Zoom 14:9		R B S V	_ _ _ 7	OK или ERR ERR
	Smart Zoom		R B S V	_ _ _ 6	OK или ERR ERR

RS-232C: Спецификации и команды (Продолжение)

Объект управления		Команда	Параметр					Ответ	
								Питание включено	Режим ожидания (или 30секундная подготовка)
ALL Reset (BCE Переустановить)		A L R E	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR	
COMPUTER INPUT (КОМПЬЮТЕРНЫЙ ВХОД)	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	R A P S	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
		Natural	R A P S	--	--	--	2	ОК или ERR	ERR
		Dynamic	R A P S	--	--	--	3	ОК или ERR	ERR
		Movie1	R A P S	--	--	--	4	ОК или ERR	ERR
		Movie2	R A P S	--	--	--	5	ОК или ERR	ERR
		Game	R A P S	--	--	--	6	ОК или ERR	ERR
	Contrast (Контраст)	-30 - +30	R A P I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Bright (Яркость)	-30 - +30	R A B R	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Color (Цвет)	-30 - +30	R A C O	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Tint (Оттенок)	-30 - +30	R A T I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Sharp (Резкость)	-30 - +30	R A S H	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Red (Красный)	-30 - +30	R A R D	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Blue (Синий)	-30 - +30	R A B E	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	CLR Temp (Цв. темп.)	-2 - +2	R A C T	--	--	*	*	ОК или ERR	ERR
	Picture Reset (Переустановка изображения)		R A R E	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
COMPONENT INPUT (КОМПОНЕНТНЫЙ ВХОД)	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	R B P S	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
		Natural	R B P S	--	--	--	2	ОК или ERR	ERR
		Dynamic	R B P S	--	--	--	3	ОК или ERR	ERR
		Movie1	R B P S	--	--	--	4	ОК или ERR	ERR
		Movie2	R B P S	--	--	--	5	ОК или ERR	ERR
		Game	R B P S	--	--	--	6	ОК или ERR	ERR
	Contrast (Контраст)	-30 - +30	R B P I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Bright (Яркость)	-30 - +30	R B B R	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Color (Цвет)	-30 - +30	R B C O	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Tint (Оттенок)	-30 - +30	R B T I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Sharp (Резкость)	-30 - +30	R B S H	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Red (Красный)	-30 - +30	R B R D	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Blue (Синий)	-30 - +30	R B B E	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	CLR Temp (Цв. темп.)	-2 - +2	R B C T	--	--	*	*	ОК или ERR	ERR
	Picture Reset (Переустановка изображения)		R B R E	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
HDMI1	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	R C P S	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
		Natural	R C P S	--	--	--	2	ОК или ERR	ERR
		Dynamic	R C P S	--	--	--	3	ОК или ERR	ERR
		Movie1	R C P S	--	--	--	4	ОК или ERR	ERR
		Movie2	R C P S	--	--	--	5	ОК или ERR	ERR
		Game	R C P S	--	--	--	6	ОК или ERR	ERR
	Contrast (Контраст)	-30 - +30	R C P I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Bright (Яркость)	-30 - +30	R C B R	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Color (Цвет)	-30 - +30	R C C O	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Tint (Оттенок)	-30 - +30	R C T I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Sharp (Резкость)	-30 - +30	R C S H	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Red (Красный)	-30 - +30	R C R D	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Blue (Синий)	-30 - +30	R C B E	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	CLR Temp (Цв. темп.)	-2 - +2	R C C T	--	--	*	*	ОК или ERR	ERR
	Picture Reset (Переустановка изображения)		R C R E	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
HDMI2	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	R D P S	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR
		Natural	R D P S	--	--	--	2	ОК или ERR	ERR
		Dynamic	R D P S	--	--	--	3	ОК или ERR	ERR
		Movie1	R D P S	--	--	--	4	ОК или ERR	ERR
		Movie2	R D P S	--	--	--	5	ОК или ERR	ERR
		Game	R D P S	--	--	--	6	ОК или ERR	ERR
	Contrast (Контраст)	-30 - +30	R D P I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Bright (Яркость)	-30 - +30	R D B R	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Color (Цвет)	-30 - +30	R D C O	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Tint (Оттенок)	-30 - +30	R D T I	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Sharp (Резкость)	-30 - +30	R D S H	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Red (Красный)	-30 - +30	R D R D	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	Blue (Синий)	-30 - +30	R D B E	--	*	*	*	ОК или ERR	ERR
	CLR Temp (Цв. темп.)	-2 - +2	R D C T	--	--	*	*	ОК или ERR	ERR
	Picture Reset (Переустановка изображения)		R D R E	--	--	--	1	ОК или ERR	ERR

Объект управления	Команда	Параметр	Ответ										
			Питание включено	Режим ожидания (или 30секундная подготовка)									
S-VIDEO INPUT (ВХОД S-ВИДЕО)	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	V	A	P	S	--	--	--	1	OK или ERR	ERR	
		Natural	V	A	P	S	--	--	--	2	OK или ERR	ERR	
		Dynamic	V	A	P	S	--	--	--	3	OK или ERR	ERR	
		Movie1	V	A	P	S	--	--	--	4	OK или ERR	ERR	
		Movie2	V	A	P	S	--	--	--	5	OK или ERR	ERR	
		Game	V	A	P	S	--	--	--	6	OK или ERR	ERR	
	Contrast (Контраст)	-30 - +30	V	A	P	I	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Bright (Яркость)	-30 - +30	V	A	B	R	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Color (Цвет)	-30 - +30	V	A	C	O	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Tint (Оттенок)	-30 - +30	V	A	T	I	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Sharp (Резкость)	-30 - +30	V	A	S	H	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Red (Красный)	-30 - +30	V	A	R	D	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	Blue (Синий)	-30 - +30	V	A	B	E	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
	CLR Temp (Цв. темп.)	-2 +2	V	A	C	T	--	--	*	*	OK или ERR	ERR	
	Picture Reset (Переустановка изображения)		V	A	R	E	--	--	--	1	OK или ERR	ERR	
	VIDEO INPUT (ВХОД ВИДЕО)	Picture Mode (Режим изображения)	Standard	V	B	P	S	--	--	--	1	OK или ERR	ERR
			Natural	V	B	P	S	--	--	--	2	OK или ERR	ERR
Dynamic			V	B	P	S	--	--	--	3	OK или ERR	ERR	
Movie1			V	B	P	S	--	--	--	4	OK или ERR	ERR	
Movie2			V	B	P	S	--	--	--	5	OK или ERR	ERR	
Game			V	B	P	S	--	--	--	6	OK или ERR	ERR	
Contrast (Контраст)		-30 - +30	V	B	P	I	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Bright (Яркость)		-30 - +30	V	B	B	R	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Color (Цвет)		-30 - +30	V	B	C	O	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Tint (Оттенок)		-30 - +30	V	B	T	I	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Sharp (Резкость)		-30 - +30	V	B	S	H	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Red (Красный)		-30 - +30	V	B	R	D	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
Blue (Синий)		-30 - +30	V	B	B	E	--	*	*	*	OK или ERR	ERR	
CLR Temp (Цв. темп.)		-2 +2	V	B	C	T	--	--	*	*	OK или ERR	ERR	
Picture Reset (Переустановка изображения)			V	B	R	E	--	--	--	1	OK или ERR	ERR	
RGB Frequency Check (Проверка частоты RGB)		Horizontal (По горизонтали)	T	F	R	Q	--	--	--	1	kHz (***,* или ERR)	ERR	
		Vertical (Кадровая)	T	F	R	Q	--	--	--	2	Hz (***,* или ERR)	ERR	
3D	On (Вкл.)	3	D	E	N	--	--	--	1	OK или ERR	ERR		
	Off (Выкл.)	3	D	E	N	--	--	--	0	OK или ERR	ERR		
	3D Format (Формат 3D)	Auto	3	D	F	M	--	--	--	0	OK или ERR	ERR	
		Side By Side	3	D	F	M	--	--	--	1	OK или ERR	ERR	
		Top And Bottom	3	D	F	M	--	--	--	2	OK или ERR	ERR	
	Invert (Поменять местами)	3	D	I	V	--	--	--	1	OK или ERR	ERR		
Lamp Timer Reset (Переустановка таймера лампы) *2	L	P	R	E	0	0	0	1	ERR	OK, ERR			



Примечание

- Если в колонке параметров появился знак подчеркивания (), введите пробел; если знак звездочки (*), введите величину из интервала значений, указанных в скобках в колонке ОБЪЕКТ УПРАВЛЕНИЯ.

*1 Для установки имени проектора отправьте команды в последовательности PJN1, PJN2 и PJN3.

*2 Команда переустановки таймера лампы может быть отправлена только в режиме ожидания.

Таблица совместимости с компьютером

Компьютер

- Поддержка различных сигналов
Частота по горизонтали: 15-110 кГц, Кадровая частота: 43-85 Гц, Пиксельная синхронизация: 12-170 МГц
- Совместимость с синхронизацией по сигналу зеленого и композитными синхросигналами (уровень TTL)

PC/MAC	Режим	Разрешение	Частота по горизонтали [кГц]	Кадровая частота [Гц]	Поддержка аналогового сигнала	Поддержка цифрового сигнала	Дисплей
PC	VGA	640 X 400	27.0	60	✓		Upscale
			31.5	70	✓		
			37.9	85	✓		
		720 X 400	27.0	60	✓		
			31.5	70	✓	✓	
			37.9	85	✓		
			26.2	50	✓		
			31.5	60	✓	✓	
			34.7	70	✓		
		640 X 480	37.9	72	✓	✓	
			37.5	75	✓	✓	
			43.3	85	✓		
	31.3		50	✓			
	35.2		56	✓	✓		
	37.9		60	✓	✓		
	SVGA	800 X 600	46.6	70	✓	✓	
			48.1	72	✓	✓	
			46.9	75	✓	✓	
			53.7	85	✓		
			40.3	50	✓		
			48.4	60	✓	✓	
			56.5	70	✓	✓	
			60.0	75	✓	✓	
	XGA	1024 X 768	68.7	85	✓		
			45.0	60	✓	✓	
			47.8	60	✓		
			49.7	60	✓		
			47.7	60	✓		
			47.8	60	✓		
			55.9	60	✓		
			55.0	60	✓	✓	
	WXGA	1280 X 720	66.2	70	✓		
67.5			75	✓	✓		
60.0			60	✓	✓		
64.0			60	✓	✓		
64.0			60	✓	✓		
65.3			60	✓	✓		
SXGA	1152 X 864	55.9	60	✓	✓		
		1600 X 900	55.9	60	✓	✓	
		1680 X 1050	65.3	60	✓	✓	
		1920 X 1080 ^{*1}	66.8	60	✓	✓	
SXGA+	1400 X 1050	1920 X 1080 ^{*2}	67.5	60	✓	✓	
WSXGA+	1600 X 900						
MAC 13"	VGA	640 X 480	34.9	67	✓		Upscale
MAC 16"	SVGA	832 X 624	49.7	75	✓		
MAC 19"	XGA	1024 X 768	60.2	75	✓		
MAC 21"	SXGA	1152 X 870	68.7	75	✓		

*1 При аналоговом сигнале 1920 X 1080 на входе, изображение сжимается перед выводом на экран.

*2 Показ всего изображения при установке разрешения "Resolution" на "1920 X 1080"



Приложение

- Данная модель проектора может не воспроизводить одновременно изображения, полученные от ноутбуков (CRT/LCD). В этом случае отключите LCD дисплей ноутбука и выведите данные в режиме "CRT only". Подробнее о режимах вывода данных на дисплей смотрите в руководстве по эксплуатации ноутбука.
- Если "Screen resolution" ("Экранное разрешение") компьютера отличается от разрешения проецируемого на экран изображения, выполните следующие операции:
 - Обратитесь к позиции "Resolution" ("Разрешение") в меню "SIG-ADJ" и выберите разрешение, аналогичное разрешению "Screen resolution" компьютера.
 - В зависимости от используемого компьютера сигнал на выходе может не соответствовать настройке "Screen resolution". Проверьте настройки выходного сигнала компьютера. Если их нельзя изменить, рекомендуется установить значение "1920 X 1080" или "1280 X 720".



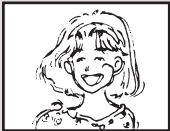
DTV

Сигнал	Частота по горизонтали (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Поддержка аналогового сигнала	Поддержка цифрового сигнала	Сигнал	Частота по горизонтали (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Поддержка аналогового сигнала	Поддержка цифрового сигнала
480I	15.7	60	✓		1080I	28.1	50	✓	✓
480P	31.5	60	✓	✓	1080I	33.8	60	✓	✓
540P	33.8	60	✓		1080P	27.0	24		✓
576I	15.6	50	✓		1080P	28.1	25		✓
576P	31.3	50	✓	✓	1080P	33.8	30		✓
720P	37.5	50	✓	✓	1080P	56.3	50	✓	✓
720P	45.0	60	✓	✓	1080P	67.5	60	✓	✓

3D

Формат	Сигнал	Частота по горизонтали (кГц)	Кадровая частота (Гц)	Поддержка аналогового сигнала	Поддержка цифрового сигнала
Frame Packing	720P	75.0	50		✓
	720P	90.0	60		✓
	1080P	54.0	24		✓
Side By Side	720P	37.5	50		✓
	720P	45.0	60		✓
	1080I	28.1	50		✓
	1080I	33.8	60		✓
	1080P	56.3	50		✓
	1080P	67.5	60		✓
Top And Bottom	720P	37.5	50		✓
	720P	45.0	60		✓
	1080P	27.0	24		✓
	1080P	56.3	50		✓
	1080P	67.5	60		✓

Неполадки и методы их исправления

Проблема	Проверьте	Стр.
 <p>Отсутствуют изображение и звук или проектор не включается</p>	• Шнур питания не подключен к сетевой розетке.	23
	• Выключено питание подключенных к проектору устройств.	–
	• Закрыт затвор объектива.	23, 28
	• Выбран неверный режим входа.	27, 41, 42
	• Кабели неверно подключены к задней панели аппарата.	19-23
	• Завершился срок эксплуатации батареек пульта ДУ.	13
	• При подключении ноутбука не был установлен внешний выход.	–
	• Неправильно установлена крышка узла лампы.	63, 64
	• Неверно выбран "Signal Type" ("Тип сигнала").	41
	• Формат видеосигнала подключенного оборудования установлен неверно.	42
	• Позиция "Bright" ("Яркость") установлена на минимум.	37
 <p>Цвета блеклые или искаженные</p>	• Неверно установлены настройки изображения.	37
	(Вход S-VIDEO или VIDEO) • Неверно установлена система видеовхода. (Вход COMPONENT, COMPUTER/COMPONENT или HDMI1, 2) • Неверно установлен тип входного сигнала.	42 41
 <p>Изображение размыто; наблюдаются помехи.</p>	• Настройте фокусное расстояние.	24
	• Дистанция проецирования за пределами интервала фокуса.	18
	(Компьютерный вход) • Выполните настройку "SIG-ADJ" ("Clock") • Выполните настройку "SIG-ADJ" ("Phase") • Помехи могут быть обусловлены моделью компьютера.	41 41 –
	• Установка "DNR" (Digital Noise Reduction) или "MNR" (Mosquito Noise Reduction) выполнена неверно.	40
	• На объективе образовался конденсат. При переносе аппарата из холодного помещения в теплое или резком повышении температуры на поверхности линз появятся капельки, что приведет к размытому изображению. Подождите не менее часа перед работой с аппаратом, при этом извлеките шнур питания из сетевой розетки.	–
Странные звуки иногда доносятся из корпуса аппарата.	• Если изображение нормальное, то звуки вызваны короблением корпуса от смены температур. Это не влияет на качество работы аппарата.	–
Загорелся предупреждающий индикатор проектора.	• Смотрите раздел "Предупреждающие индикаторы".	60
Изображение зеленое при приеме сигналов YPbPr, а видеоустройство подключено к разъему COMPONENT или COMPUTER/COMPONENT проектора.	• Измените установку типа входного сигнала.	41
Изображение розовое при приеме сигналов RGB, а видеоустройство подключено к разъему COMPONENT или COMPUTER/COMPONENT проектора.		
Оконтуривание или обесцвечивание черных деталей при выборе HDMI1 или 2.	• Выполните настройки для оптимизации изображения в установке "Dynamic Range" ("Динамический интервал").	42
Изображение слишком яркое или белесое.	• Неверно установлены настройки изображения.	37

Проблема	Проверьте	Стр.
Шум в работе вентилятора.	<ul style="list-style-type: none"> При увеличении температуры внутри корпуса проектора вентилятор начинает вращаться быстрее. 	–
Лампа не загорается после включения проектора.	<ul style="list-style-type: none"> Индикатор лампы загорается красным светом. Замените лампу. Затвор объектива полностью открыт. 	23, 60, 63
Лампа внезапно гаснет при проецировании.		
Изображение иногда мерцает.	<ul style="list-style-type: none"> Кабели подключены неверно или неполадки в работе подключенных к проектору устройств. При частом повторе этого явления замените лампу. 	19-22 63
Лампа включается с задержкой.	<ul style="list-style-type: none"> Скоро будет необходимо заменить лампу. При близком к завершению сроке эксплуатации лампы замените ее. 	63
Изображение темное.		
Функция воспроизведения одной кнопкой One Touch Play не активизируется.	<ul style="list-style-type: none"> Подключено видеоустройство не компании Sharp. Функция One Touch Play может не активизироваться при подключении устройств, изготовленных не компанией Sharp. 	46
	<ul style="list-style-type: none"> Кабель HDMI не используется для подключения проектора к видеоустройству Sharp. Функция One Touch Play активизируется при подключении проектора к устройству Sharp кабелем HDMI. 	20
	<ul style="list-style-type: none"> Функция One Touch Play проектора не установлена на "On". 	46
	<ul style="list-style-type: none"> Установки CEC подключенного видеоустройства Sharp или других CEC устройств неправильны. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> Функция One Touch Play устанавливается на "Off" и отменяется при установке энергосберегающего режима на "On". 	46
Функция системного режима ожидания System Standby не активизируется.	<ul style="list-style-type: none"> Подключено видеоустройство не компании Sharp. Функция System Standby может не активизироваться при подключении устройств, изготовленных не компанией Sharp. 	46
	<ul style="list-style-type: none"> Кабель HDMI не используется для подключения проектора к видеоустройству Sharp. Функция System Standby активизируется при подключении проектора к устройству Sharp кабелем HDMI. 	20
	<ul style="list-style-type: none"> Функция System Standby проектора не установлена на "On". 	46
	<ul style="list-style-type: none"> Установки CEC подключенного видеоустройства Sharp или других CEC устройств неправильны. 	–
Код ответа не может быть получен при попытке управлять проектором командами RS-232C из компьютера в режиме ожидания.	<ul style="list-style-type: none"> При передаче команд RS-232C из компьютера в режиме ожидания компьютеру требуется до 30 секунд для приема кода ответа. Установите время ожидания кода ответа от компьютера на значение 30 секунд или более. 	66
Не работает пульт ДУ.	<ul style="list-style-type: none"> Направьте пульт ДУ прямо на датчик дистанционного управления проектора. Пульт ДУ находится слишком далеко от проектора. Если прямые лучи солнца или свет лампы дневного света попадают на датчик ДУ, переместите проектор так, чтобы на него не падал сильный свет. 	13 13 13
	<ul style="list-style-type: none"> Срок эксплуатации батареек истек, либо они установлены неверно. Проверьте установку полярности батареек или замените их. 	13

Неполадки и методы их исправления (Продолжение)

Проблема	Проверьте	Стр.
3D изображения не воспроизводятся.	• Переключитесь в режим 3D.	53, 54, 55
	• Позиция "3D Auto Change" установлена на "No"? Нажмите на кнопку 3D ON/OFF для переключения в режим 3D.	55
	• Если позиция "3D Auto Change" установлена на "Yes", но 3D режим не активизируется, проверьте формат контента. Отдельные сигналы 3D изображений могут не распознаваться автоматически. Нажмите на кнопку 3D MENU для выбора нужного формата.	55, 56
	• Не включено питание 3D очков.	52
	• 3D очки установлены на режим 2D.	52
	• 3D очки принимают инфракрасный сигнал, отраженный на экран. Не допускайте нахождения посторонних предметов между экраном и инфракрасным ресивером, расположенным на 3D очках.	–
3D изображения мерцают при просмотре в помещении.	• Мерцание изображения может наблюдаться при попадании света ламп или естественного освещения в поле Вашего зрения. -Выключите источники освещения. -Закройте шторы на окнах.	–
При просмотре в режиме 3D наблюдается двойное изображение.	• Используйте функцию "Invert" для устранения этого явления.	55
	• Принимается сигнал, не поддерживающий режим 3D. Проверьте принимаемый сигнал.	71
	• Если проектор подключен к компьютеру для воспроизведения 3D изображения, проверьте, используется ли приложение с поддержкой стереоэффекта. - Используйте применимое программное обеспечение. - Сконфигурируйте для Вашего 3D приложения правильные 3D формат, разрешение и кадровую частоту для возможности его запуска при подключенном проекторе.	–
	• При сильном естественном освещении закройте шторы. Сильный свет может мешать обмену сигналами между 3D очками и экраном; в результате возникнет эффект мерцания изображения.	–
	• При проецировании более, чем с двух проекторов может исчезнуть 3D эффект. Используйте только один проектор.	–
Проецируется темное изображение.	• При проецировании 3D изображения экран может казаться более темным, чем при обычном воспроизведении.	–
3D очки выключаются автоматически.	• Нет ли посторонних предметов между 3D очками и экраном, не закрыт ли чем-нибудь инфракрасный ресивер на 3D очках? 3D очки выключаются автоматически, если в течение 3 минут не принимается сигнал. Не допускайте наличия препятствий между экраном и ресивером на 3D очках.	–
При нажатии кнопки питания на 3D очках не загорается светодиод.	• Элемент питания 3D очков истощен. Если светодиодный индикатор не загорается в течение одной секунды после нажатия на кнопку питания, это указывает на истощение батарейки. Замените ее.	51
При нажатии на кнопку 3D ON/OFF появляется предупреждение о нажатии на неверную кнопку "An invalid button has been pressed."	• Сигнал на входе не является 3D-совместимым. Проверьте выходной сигнал на воспроизводящем устройстве.	–

Данная модель оборудована микропроцессором. Его производительность может быть нарушена ошибкой или помехами расположенных рядом приборов. В этом случае отключите аппарат от сети и вновь подключите не менее, чем через 5 минут.

Спецификации

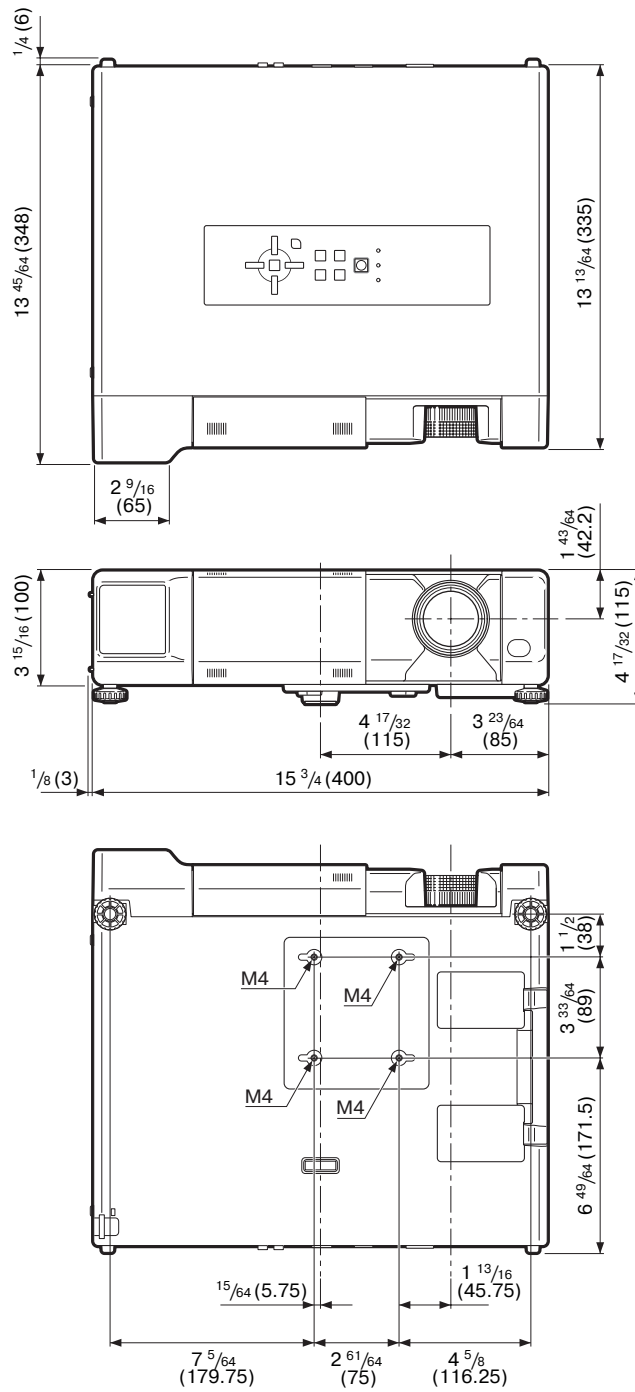
Модель	XV-Z17000	
Дисплей и его устройства	Панель 0,65", микросхема DLP® X1	
Разрешение	1080P (1920 X 1080)	
Объектив	F-число	F 2.5 – 2.7
	Масштаб	Вручную, X 1, 15 (f = 21,0 – 24,2 мм)
	Фокусировка	Вручную
Входные разъемы	HDMI	X 2
	Computer/Component (mini D-sub 15-контактный)	X 1
	Component (3RCA)	X 1
	S-Video (mini DIN 4-контактный)	X 1
	Video (RCA)	X 1
Разъемы управления и связи	RS-232C (mini D-sub 9-контактный)	X 1
Проекционная лампа	250 Вт	
Номинальное напряжение	AC 100 – 240 В	
Номинальная частота	50/60 Гц	
Потребляемый ток	3,7 А	
Потребляемая мощность (в режиме ожидания)	353 Вт (7,6 Вт), переменный ток, 100 В 339 Вт (8,3 Вт), переменный ток, 240 В	
Рабочая температура	От +5°C до +35°C	
Корпус	Пластмассовый	
Габариты (только главный модуль) [Ш X В X Г]	15 ³ / ₄ " X 3 ¹⁵ / ₁₆ " X 13 ¹³ / ₆₄ " (400 X 100 X 335 мм)	
Вес (прибл.)	5,8 кг	

Руководствуясь в своей деятельности политикой постоянного усовершенствования изделий фирма SHARP сохраняет за собой право на изменения в конструкции и спецификациях продукции, связанные с улучшением ее свойств без предварительного уведомления. Данные, указанные в спецификациях, являются номинальными величинами и могут несколько отличаться от параметров отдельных изделий.

В данном проекторе SHARP использована схема DLP®. Это изделие высокой технологии, включающее в себя 2073600 пиксельных микрзеркал. Как и в случае любого другого высокотехнологичного электронного оборудования (широкоэкранные телевизоры, видеосистемы, видеокамеры) приняты определенные допуски для отдельных характеристик. Возможно наличие некоторого количества неактивизированных пикселей, выражающееся в появлении точек на экране. Это не влияет на качество изображения или на длительность срока его эксплуатации.

Габариты

Единицы измерения: дюймы (мм)



Алфавитный указатель

Автоматическое выключение питания.....	46	Позиция Hue.....	39
Автосинхронизация.....	41	Позиция Invert.....	55
Батарейки.....	13	Позиция Phase.....	41
Возврат к установкам по умолчанию.....	47	Позиция Saturation.....	39
Гамма-контраст.....	38	Позиция Select Color.....	39
Гнездо питания переменным током.....	23	Позиция Sharp.....	37
Датчики дистанционного управления.....	13	Позиция Tint.....	37
Динамический интервал.....	42	Позиция Value.....	39
Дистанционное управление.....	12	Позиция V-Image Shift.....	27, 43
Дополнительные принадлежности.....	9	Позиция V-Pos.....	41
Замена лампы.....	62	Принадлежности в комплекте.....	9
Затвор объектива.....	23, 28, 63	Размер экрана и дистанция проецирования..	18
Имя входа.....	47	Разъем COMPONENT.....	19
Индикатор лампы.....	60	Разъем COMPUTER/COMPONENT.....	19, 21
Индикатор питания.....	23, 60	Разъем RS-232C.....	22
Индикатор повышения температуры.....	60	Разъем S-VIDEO.....	19, 20
Использование меню "Advanced".....	38	Разъем VIDEO.....	19
Кнопка 3D ON/OFF.....	53, 54	Разъемы HDMI 1, 2.....	19, 20
Кнопка AUTO SYNC.....	28	Регулировочные ножки.....	24
Кнопка COMPONENT.....	27	Режим кинофильма.....	40
Кнопка COMPUTER.....	27	Режим поворота.....	26, 45
Кнопка ECO+QUIET.....	29	Режим работы вентилятора.....	47
Кнопка ENTER.....	35	Режим CINEMA ZOOM.....	30
Кнопка FREEZE.....	28	Режим C.M.S.....	38
Кнопка IMAGE SHIFT.....	27	Режим DNR.....	40
Кнопка INPUT.....	27	Режим Economy.....	46
Кнопка KEYSTONE.....	25	Режим Game.....	37
Кнопка MENU.....	35	Режим MNR.....	40
Кнопка MENU HIDE.....	29	Режим Movie 1, 2.....	37
Кнопка ON.....	23	Режим NATIVE.....	31
Кнопка PICTURE MODE.....	28	Режим Natural.....	37
Кнопка RESIZE.....	30	Режим One Touch Play.....	46
Кнопка RETURN.....	35	Режим Overscan.....	43
Кнопка STANDBY.....	23	Режим Picture.....	37
Кнопка STANDBY/ON.....	23	Режим PRJ.....	17, 45
Кнопка S-VIDEO.....	27	Режим SMART ZOOM.....	31
Кнопка VIDEO.....	27	Режим Standard.....	37
Кнопки регулировки.....	35	Режим System Standby.....	46
Кнопки HDMI 1, 2.....	27	Режим ZOOM 14:9.....	31
Кнопки IRIS 1, 2.....	29	Режим передачи RS-232C.....	47
Кнопки MAGNIFY.....	29	Режимы IRIS 1, 2.....	38
Кольцо масштабирования.....	24	Ручка для переноски.....	11
Кольцо фокусировки.....	24	Рычажок РЕГУЛИРОВКИ ПО ВЫСОТЕ.....	24
Коннектор Kensington Security Standard.....	11	Сведения о сигнале.....	42
Меню 3D MENU.....	50	Сферическая коррекция.....	26, 44
Меню PRJ-ADJ.....	46	Таймер лампы (Срок эксплуатации).....	47
Меню SCR-ADJ.....	43	Телевизионный стандарт.....	42
Меню SIG-ADJ.....	41	Тип сигнала.....	41
Настройка видео.....	42	Усиление детальности изображения.....	40
Очки 3D.....	50-52	Установка проектора на потолке.....	17
Позиция Bright Boost.....	40	Установка 3D Auto Change.....	55
Позиция Clock.....	41	Установка 3D Depth Adjust.....	55
Позиция CLR Temp (Цв. температура).....	37	Установка 3D Format.....	55
Позиция Color.....	37	Установка Viewing Time Info.....	55
Позиция Contrast.....	37	Фоновое изображение.....	45
Позиция Dynamic.....	37	Формат 16:9.....	30
Позиция Effect.....	39	Шнур питания.....	9, 23
Позиция H-Image Shift.....	27, 43	Экранный дисплей.....	45
Позиция H-Pos.....	41	Язык экранного дисплея.....	45
		Яркость.....	37
		Яркость экранных меню.....	45

SHARP®

SHARP CORPORATION