

# Cyber-shot

Цифровой фотоаппарат

## Руководство по Cyber-shot DSC-T70/T75/T200

Перед использованием аппарата внимательно прочтите данное руководство совместно с **“Инструкцией по эксплуатации”** и руководством **“Расширенное ознакомление с Cyber-shot”** и сохраните их для дальнейших справок.

▼НАЖМИТЕ!



Оглавление



Основные операции



Использование функций для съемки



Использование функций для просмотра



Настройка параметров



Просмотр фотоснимков на телевизоре



Использование Вашего компьютера



Печать фотоснимков



Устранение неисправностей



Прочее



Алфавитный указатель

# Примечания по использованию Вашего фотоаппарата

## Примечания относительно используемых типов карты памяти “Memory Stick” (не прилагается)



Карта памяти “Memory Stick Duo”: Вы можете использовать карту памяти “Memory Stick Duo” в Вашем фотоаппарате.



Карта памяти “Memory Stick”: Вы не можете использовать карту памяти “Memory Stick” в Вашем фотоаппарате.

## Другие карты памяти не могут быть использованы.

- Подробные сведения о карте памяти “Memory Stick Duo” приведены на стр. 141.

## При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” с оборудованием, совместимым с картой памяти “Memory Stick”

Вы можете использовать карту памяти “Memory Stick Duo”, вставляя ее в адаптер Memory Stick Duo (не прилагается).



Адаптер карты памяти Memory Stick Duo

## Примечания о батарейном блоке

- Зарядите батарейный блок (прилагается) перед использованием фотоаппарата в первый раз.
- Батарейный блок может быть заряжен, даже если он не был полностью разряжен. Кроме того, Вы можете использовать емкость частично заряженного батарейного блока, даже если он был заряжен не полностью.
- Если Вы не будете использовать батарейный блок в течение длительного времени, израсходуйте имеющийся заряд и извлеките батарейный блок из фотоаппарата, после чего храните его в сухом, прохладном месте. Это нужно для поддержания функций батарейного блока.
- Подробные сведения о пригодном для использования батарейном блоке приведены на стр. 143.

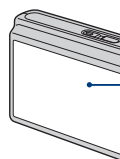
## Объектив Carl Zeiss

Данный фотоаппарат оснащен объективом Carl Zeiss, позволяющим воспроизводить резкие изображения с отличной контрастностью.

Объектив данного фотоаппарата был изготовлен в соответствии с системой обеспечения качества, сертифицированной компанией Carl Zeiss, согласно стандартам качества компании Carl Zeiss, в Германии.

### Примечания по экрану ЖКД и объективу

- Экран ЖКД разработан с использованием чрезвычайно высокоточной технологии, так что свыше 99,99% пикселей предназначено для эффективного использования. Однако на экране ЖКД могут постоянно находиться маленькие черные точки и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек вполне нормально для процесса изготовления и никаким образом не влияет на записываемое изображение.



Черные, белые, красные, синие или зеленые точки

- Если капли воды или другой жидкости попадают на экран ЖКД, и он становится мокрым, немедленно протрите экран мягкой тканью. Жидкость на поверхности экрана ЖКД может привести к ухудшению качества изображения и неисправности аппарата.
- Воздействие на экран ЖКД или на объектив прямого солнечного света в течение длительного периода времени может привести к неисправностям. Помещая фотоаппарат вблизи окна или на открытом воздухе, соблюдайте осторожность.
- Не нажимайте на экран ЖКД. Экран может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.
- При низкой температуре на экране ЖКД может оставаться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- Соблюдайте осторожность, не подвергайте объектив ударам и не прилагайте к нему силу.

### Изображения, используемые в данном руководстве

Фотографии, используемые в качестве образцов в данном руководстве, представляют собой репродуцированные изображения, и не являются фотоснимками, полученными с помощью данного фотоаппарата.

### Об иллюстрациях

На иллюстрациях, используемых в данном руководстве, изображена модель DSC-T200, если нет каких-либо оговорок.

# Оглавление

Примечания по использованию Вашего фотоаппарата .....	2
Основные методы для получения лучших изображений .....	9
Фокусировка – Выполнение успешной фокусировки на объект .....	9
Экспозиция – Регулировка интенсивности освещения.....	11
Цвет – Об эффектах освещения.....	12
Качество – О “качестве изображения” и “размере изображения” .....	13
Вспышка – Об использовании вспышки .....	15
Обозначение частей .....	16
Индикаторы на экране .....	20
Управление сенсорной панелью .....	26
Изменение экранной индикации .....	27
Использование внутренней памяти .....	29















## Основные операции

Простой способ фотосъемки (Режим автоматической регулировки) .....	31
Установка размера фотоснимка/таймера самозапуска/режима вспышки/записи крупным планом .....	33
Установка фокусировки/режима фотометрии/ISO/EV .....	36
Просмотр изображений .....	41
Удаление изображений .....	43
Изучение различных функций – HOME/Меню.....	45
Пункты меню .....	48




## Использование функций для съемки

Переключение режима съемки .....	49
Съемка с использованием режима Выбор сцены .....	50
Меню съемки .....	53
Режим ЗАПИСИ: Выбор метода непрерывной съемки	
EV: Регулировка интенсивности освещения	
Фокус: Изменение метода фокусировки	
Режим измер: Выбор режима фотометрии	
Баланс белого: Регулировка цветовых тонов	
Цветовой режим: Изменение яркости изображения или добавление специальных эффектов	
Уров. вспышки: Регулировка яркости света вспышки	
Ум.эфф.кр.глаз: Уменьшение эффекта красных глаз	
Распознавание лиц: Распознавание лица субъекта съемки	
SteadyShot: Выбор режима подавления размытости	
Установка: Выбор установок для фотосъемки	

## Использование функций для просмотра

<i>Воспроизведение изображений с экрана HOME</i> .....	61
 (Одиночное изобр.): Воспроизведение одиночного изображения	
 (Индекс изображ.): Воспроизведение списка изображений	
 (Слайд): Воспроизведение серии снимков	
<i>Меню просмотра</i> .....	65
 (Ретуширование): Ретуширование фотоснимков	
 (Рисунок): Прорисовка фотоснимков	
 (Выбор различн.размеров): Изменение размера изображения в соответствии с применением	
 (Дисп.шир.объект.): Отображение фотоснимков в формате 16:9	
 (Слайд): Воспроизведение серии снимков	
 (Удалить): Удаление изображений	
 (Защитить): Предотвращение случайного стирания	
DPOF: Добавление метки команды печати	
 (Печать): Печать изображений с помощью принтера	
 (Поворот): Поворот фотоснимка	
 (Выбор папки): Выбор папки для просмотра изображений	
 (Установки громкости): Регулировка громкости	
<i>Рисование или установка штампов на фотоснимки (Рисунок)</i> .....	74

## Настройка параметров

<i>Настройка функции управления памятью и установки</i> .....	77
 <i>Управление памятью</i> .....	78
 <i>Инструм.памяти — Средство Memory Stick</i> .....	78
Формат	Изм папк.ЗАПИСИ
Созд.папк.ЗАПИС	Копировать
 <i>Инструм.памяти — Устр-во внутр.памяти</i> .....	81
Формат	
 <i>Установки</i> .....	82
 <i>Основные установ. — Основные установки 1</i> .....	82
Звук	Калибровка
Функц.справ	Корпус
Инициализац.	
 <i>Основные установ. — Основные установки 2</i> .....	84
Подсоед USB	Видеовыход
COMPONENT	ТИП ЭКРАНА
 <i>Установки съемки — Установки съемки 1</i> .....	86
Подсветка AF	Режим AF
Линия сетки	Цифров увелич
 <i>Установки съемки — Установки съемки 2</i> .....	89
Авто ориент	Степень улыбки
Авто Просмотр	
 <i>Установки часов</i> .....	91
 <i>Language Setting</i> .....	92

## Просмотр фотоснимков на телевизоре

Просмотр фотоснимков на телевизоре .....	93
Просмотр фотоснимков при подключении фотоаппарата к телевизору с помощью многофункционального кабеля .....	93
Просмотр фотоснимка при подключении фотоаппарата к телевизору высокой четкости .....	95

## Использование Вашего компьютера

Получение удовольствия от Вашего компьютера с системой Windows .....	97
Установка программного обеспечения (прилагается) .....	99
О приложении "Picture Motion Browser" (прилагается) .....	101
Копирование изображений на компьютер с использованием приложения "Picture Motion Browser" .....	102
Копирование изображений на компьютер без использования приложения "Picture Motion Browser" .....	106
Просмотр сохраненных на компьютере файлов изображений с одновременным копированием фотоаппаратом на карту памяти "Memory Stick Duo" .....	109
Использование приложения "Music Transfer" (прилагается) .....	110
Использование Вашего компьютера Macintosh .....	112
Просмотр руководства "Расширенное ознакомление с Cyber-shot" ....	115

## Печать фотоснимков

Как выполнить печать фотоснимков.....	116
Прямая печать изображений при помощи PictBridge-совместимого принтера.....	117
Печать в фотоателье .....	120

## Устранение неисправностей

Устранение неисправностей .....	123
Предупреждающие индикаторы и сообщения .....	136

## Прочее

Использование Вашего фотоаппарата за границей — Источники питания .....	140
О карте памяти “Memory Stick Duo” .....	141
О батарейном блоке .....	143
О зарядном устройстве .....	144
О Cyber-shot Station .....	145

## Алфавитный указатель

Алфавитный указатель .....	147
----------------------------	-----

# Основные методы для получения лучших изображений

Фокуси-  
ровка

Экспо-  
зиция

Цвет

Качество

Вспышка



В данном разделе описаны основы, позволяющие Вам получать удовольствие от Вашего фотоаппарата. В нем приведено описание различных функций фотоаппарата, таких как экран НОМЕ (стр. 45), меню (стр. 47) и т.п.

## Фокуси- ровка

### Выполнение успешной фокусировки на объект

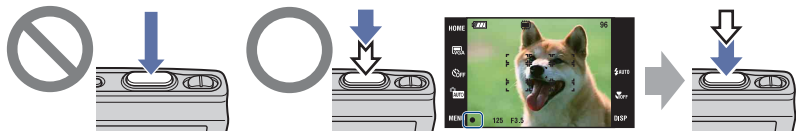
Если Вы нажмете кнопку затвора наполовину вниз, фотоаппарат отрегулирует фокус автоматически (автофокусировка). Помните, что кнопку затвора нужно нажать только наполовину вниз.

Нажмите кнопку затвора вниз до упора.

Нажмите кнопку затвора наполовину вниз.

Индикатор блокировки АЭ/АФ мигает  
→ загорается/  
издается звуковой сигнал

Затем нажмите кнопку затвора полностью вниз.



Для выполнения съемки изображения, на которое трудно выполнить фокусировку → [Фокус] (стр. 36)

Если изображение выглядит размытым даже после фокусировки, это может быть вызвано вибрацией фотоаппарата. → См. раздел “Советы по предотвращению размытости” (как изложено ниже).

### Советы по предотвращению размытости

Фотоаппарат случайно сдвинулся во время выполнения фотоснимка. Это называется “Дрожание фотоаппарата”. С другой стороны, если объект передвинулся во время выполнения фотоснимка, это называется “размытостью объекта съемки”.

#### Дрожание фотоаппарата



#### Причина

В то время, как Вы держите фотоаппарат и нажимаете кнопку затвора, имеет место подрагивание рук или тела, в результате чего весь экран становится размытым.

#### Что можно сделать для уменьшения размытости

- Используйте штатив или размещайте фотоаппарат на ровной, устойчивой поверхности для надежного удерживания фотоаппарата.
- Выполняйте фотосъемку с 2-секундной задержкой по таймеру самозапуска и надежно удерживайте фотоаппарат, плотно прижимая руки к корпусу после нажатия на кнопку затвора.

#### Размытость объекта



#### Причина

Даже если фотоаппарат находится в устойчивом положении, во время фотосъемки объект передвигается, поэтому он выглядит размытым при нажатии на кнопку затвора.

#### Что можно сделать для уменьшения размытости

- При выборе сцены выбирайте режим **ISO** (Высок.чувствит.).
- Установите более высокую чувствительность ISO для увеличения скорости затвора и нажимайте на кнопку затвора до того, как объект начнет движение.

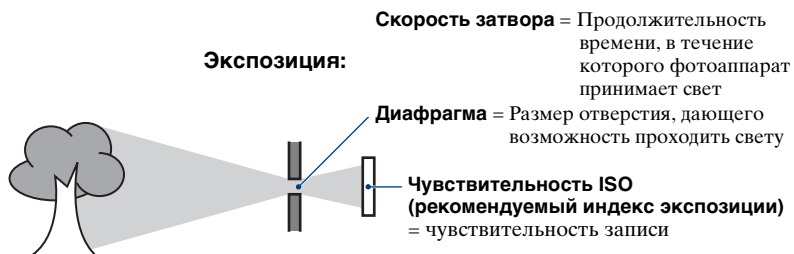
### Примечания

- Функции подавления размытости относятся к настройкам по умолчанию, поэтому дрожание фотоаппарата уменьшается автоматически. Однако она неэффективна в случае размытости объекта.
- Кроме того, дрожание фотоаппарата и размытость объекта часто имеют место в условиях слабого освещения или при низкой скорости затвора, например, в режимах 🌙 (Сумерки) или 🧑 (Портрет в сумерк). В этом случае, фотографируйте с учетом приведенных выше рекомендаций.

## ЭКСПОЗИЦИЯ

### Регулировка интенсивности освещения

Вы можете создать разные изображения посредством регулировки экспозиции и чувствительности ISO. Экспозиция представляет собой количество света, принимаемого фотоаппаратом, когда Вы отпускаете затвор.



**Переэкспонирование**  
= слишком много света  
Белесоватое изображение

Экспозиция автоматически устанавливается в нужное значение в режиме автоматической регулировки. Однако Вы можете отрегулировать ее вручную, используя приведенные ниже функции.



**Правильное экспонирование**



**Недоэкспонирование**  
= слишком мало света  
Более темное изображение

**Регулировка EV:**  
Позволяет регулировать экспозицию, определенную фотоаппаратом (стр. 28, 40).

**Режим измер:**  
Позволяет изменять часть объекта, измеряемого для определения экспозиции (стр. 38).

### Регулировка чувствительности ISO (рекомендуемый индекс экспозиции)

Чувствительность ISO — это скорость носителя информации записи с встроенным светочувствительным датчиком изображения. Даже при одинаковой выдержке изображения будут различаться в зависимости от чувствительности ISO.

Относительно регулировки чувствительности ISO см. стр. 39.



#### Высокая чувствительность ISO

Записывается яркое изображение даже при записи в темноте, уменьшая размытость с помощью высокой скорости затвора. Однако имеется тенденция к увеличению помех на изображении.



#### Низкая чувствительность ISO

Записывается сглаженное изображение. Однако при недостаточной экспозиции изображение может стать темнее.

## Цвет

### Об эффектах освещения

На видимый цвет объекта влияют условия освещения.

#### Пример: На цвет изображения оказывают влияние источники света

Погода/ освещение	Дневной свет	Облачный	Флуоресцент- ный свет	Лампа накаливания
Характеристики света	Белый (стандартный) 	Голубоватый 	Зеленый оттенок 	Красноватый 

Цветовые тона регулируются автоматически в режиме автоматической регулировки.

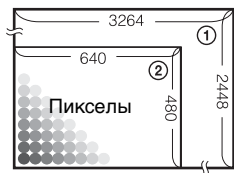
Однако Вы можете отрегулировать цветовые тона вручную с помощью функции [Баланс белого] (стр. 55).

## Качество О “качестве изображения” и “размере изображения”

Цифровое изображение формируется как совокупность небольших точек, называемых пикселями.

Если оно состоит из большого числа пикселей, изображение становится большим, занимает больше памяти и отображается в мелких деталях. “Размер изображения” определяется числом пикселей. Хотя Вы не можете увидеть различий на экране фотоаппарата, мелкие детали и время обработки данных различаются при печати изображения или отображении его на экране компьютера.

Описание пикселей и размера изображения

















- ① Размер изображения: 8M  
3264 пиксела × 2448 пикселей = 7990272 пиксела
- ② Размер изображения: VGA  
640 пикселей × 480 пикселей = 307200 пикселей

## Выбор размера фотоснимка для использования (стр. 14)




		<b>Много пикселей</b> (Высокое качество изображения и большой размер файла)	➔	Пример: Печать до формата А3
		<b>Мало пикселей</b> (Низкое качество изображения, но малый размер файла)	➔	Пример: Присоединенное изображение для отправки по электронной почте

Настройки по умолчанию отмечены с помощью ✓.

	Размер изображения	Указания	Количество изображений	Печать
✓	 8M (3264×2448)	Для отпечат.формата до А3	Меньше   Больше 	Высококачественная 
	 3:2* <sup>1</sup> (3264×2176)	Съемка в формате 3:2		  
	 5M (2592×1944)	Для отпечат.формата до А4		
	 3M (2048×1536)	Для отпечат.форм.до 10×15 или 13×18 см		
	 VGA (640×480)	Съемка малым формат. для вложений эл. почты		
	 16:9* <sup>2</sup> (1920×1080)	Съемка в формате HDTV		Черновая 

\*1 Изображения записываются в формате 3:2, таком же, как у печатной фотобумаги, открыток и т.п.

\*2 Оба края изображения могут быть обрезаны при печати (стр. 132).

	Размер изображения видеопленки	Кадров в секунду	Руководство по применению
	 FINE 640(Высококач) (640×480)	Приблиз. 30	Высококач. видеосъемка для показа по телевизору
✓	 STD 640(Стандарт) (640×480)	Приблиз. 17	Стандартная видеосъемка для показа по телевизору
	 320 (320×240)	Приблиз. 8	Съемка малым формат. для вложений эл. почты

- Чем больше размер изображения, тем выше его качество.
- Чем больше кадров в секунду воспроизводится, тем более плавным будет воспроизведение.

### Вспышка Об использовании вспышки

При использовании вспышки глаза объекта съемки могут становиться красными или могут появляться круглые белые размытые пятна. Этот эффект можно уменьшить, выполнив следующие действия.

#### “Эффект красных глаз”

Он вызывается отражением света вспышки от кровеносных сосудов сетчатки глаз объектов, поскольку люди, являющиеся объектами съемки, широко открывают глаза в темноте.

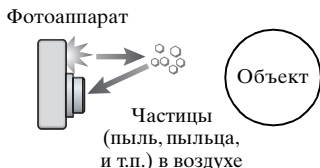


#### Как можно уменьшить “эффект красных глаз”?

- Установите опцию [Ум.эфф.кр.глаз] в положение [Вкл] (стр. 58).
- При выборе сцены выбирайте режим **iSo** (Высок.чувствит.)\* (стр. 50). (Вспышка автоматически отключается.)
- Если глаза объекта съемки становятся красными, выполните коррекцию фотоснимка с помощью функции [Ретуширование] в меню просмотра (стр. 65) или с помощью прилагаемого программного обеспечения “Picture Motion Browser”.

#### “Белые круглые пятна”

Они вызваны находящимися в воздухе частицами (пыль, пыльца и т.п.), которые могут усиливаться вспышкой фотоаппарата, когда находятся близко к объективу.



#### Как можно уменьшить “белые круглые пятна”?

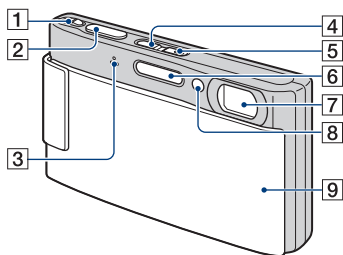
- Включите освещение в комнате и сфотографируйте объект без вспышки.
- При выборе сцены выбирайте режим **iSo** (Высок.чувствит.)\*. (Вспышка автоматически отключается.)


\* Даже если при выборе сцены выбран режим **iSo** (Высок.чувствит.), в условиях слабого освещения или в темном месте скорость затвора может уменьшиться. В этом случае используйте штатив или плотно прижимайте руки к корпусу после нажатия на кнопку затвора.

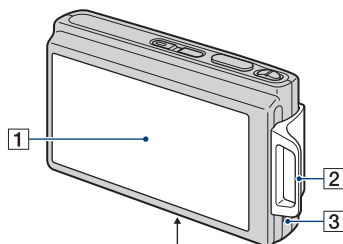
# Обозначение частей

## DSC-T200

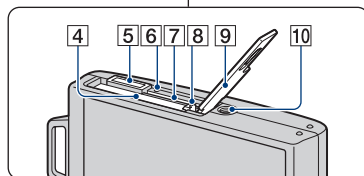
См. стр. в круглых скобках относительно подробностей об операции.



- 1 Рычаг увеличения (W/T) (33)
- 2 Кнопка затвора (32)
- 3 Микрофон
- 4 Кнопка  (воспроизведение) (41)
- 5 Кнопка POWER/лампочка POWER
- 6 Вспышка (34)
- 7 Объектив
- 8 Подсветка АФ (86)/Лампочка таймера самозапуска (34)/ Лампочка затвора запечатления улыбки (52)
- 9 Крышка объектива



### Нижняя сторона

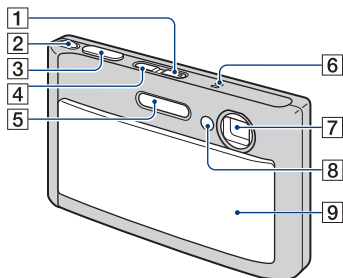


- 1 Экран ЖКД/Сенсорная панель (26, 27)
- 2 Петля для наручного ремня/Захват
- 3 Громкоговоритель
- 4 Слот для вставления батареи
- 5 Многофункциональный разъем  
Используется в следующих случаях:
  - Установка соединения USB между фотоаппаратом и компьютером.
  - Подключение к входным гнездам аудио/видео на телевизоре.
  - Подключение к PictBridge-совместимому принтеру.
- 6 Лампочка доступа
- 7 Слот карты памяти "Memory Stick Duo"
- 8 Рычажок выталкивания батареи

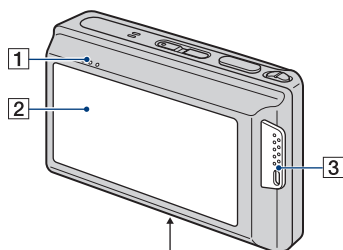
- 9 Крышка батареи/карты памяти  
“Memory Stick Duo”
- 10 Гнездо штатива
- Используйте штатив с длиной резьбы менее, чем 5,5 мм. Вы не сможете надежно прикрепить фотоаппарат к штативу с винтами длиной более 5,5 мм, и это может повредить фотоаппарат.

## DSC-T70/T75

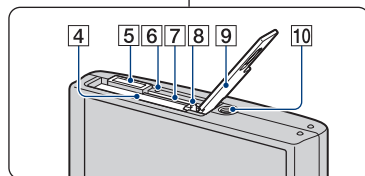
См. стр. в круглых скобках относительно подробностей об операции.



- 1** Кнопка POWER/лампочка POWER
- 2** Рычаг увеличения (W/T) (33)
- 3** Кнопка затвора (32)
- 4** Кнопка (воспроизведение) (41)
- 5** Вспышка (34)
- 6** Микрофон
- 7** Объектив
- 8** Подсветка АФ (86)/Лампочка таймера самозапуска (34)/ Лампочка затвора запечатления улыбки (52)
- 9** Крышка объектива



Нижняя сторона



- 1** Громкоговоритель
- 2** Экран ЖКД/Сенсорная панель (26, 27)
- 3** Петля для наручного ремня/Захват
- 4** Слот для вставления батареи
- 5** Многофункциональный разъем  
Используется в следующих случаях:
  - Установка соединения USB между фотоаппаратом и компьютером.
  - Подключение к входным гнездам аудио/видео на телевизоре.
  - Подключение к PictBridge-совместимому принтеру.
- 6** Лампочка доступа
- 7** Слот карты памяти “Memory Stick Duo”
- 8** Рычажок выталкивания батареи

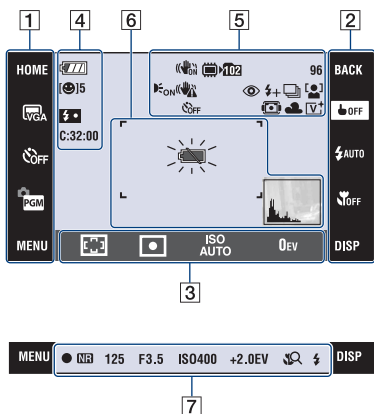
- 9 Крышка батареи/карты памяти  
“Memory Stick Duo”
- 10 Гнездо штатива
- Используйте штатив с длиной резьбы менее, чем 5,5 мм. Вы не сможете надежно прикрепить фотоаппарат к штативу с винтами длиной более 5,5 мм, и это может повредить фотоаппарат.

# Индикаторы на экране

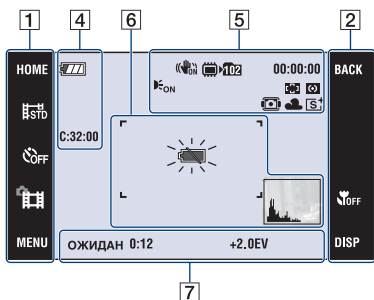
Прикоснитесь к кнопке [DISP] на экране для отображения экрана выбора (стр. 27).

См. стр. в круглых скобках относительно подробностей об операции.

## При фотосъемке



## При видеосъемке



## Функционирование экрана

Установки можно изменять, прикасаясь к следующим панелям: **1**, **2**, **3**.

- Прикосновение к значку позволяет вызвать справку по данному пункту настройки. Чтобы скрыть справку, прикоснитесь к значку [?] (стр. 26).

**1**

Дисплей	Индикация
<b>HOME</b>	Отображение экрана HOME.
	Установки размера изображения (14)
	Установки таймера автозапуска (34)
	Установки режима фотосъемки (49)
	Установки режима фотосъемки (выбор сцены) (50) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для установки режима выбора сцены прикоснитесь к кнопке <b>SCN</b> в режиме выполнения установок съемки.</li> </ul>
<b>MENU</b>	Отображение экрана MENU.

**2**

Дисплей	Индикация
<b>BACK</b>	Возвращение к предыдущему экрану.
	Отмена фокусировки на объект, выбранный при прикосновении.
	Установки режима вспышки (34)

Дисплей	Индикация
	Установки макро/фокусировки крупным планом (35)
<b>DISP</b>	Изменение экранной индикации.

3

Дисплей	Индикация
	Установки режима АФ/предварительной установки фокусного расстояния (36, 37) <ul style="list-style-type: none"> <li>• [0,5м] доступно только в моделях DSC-T70/T75.</li> </ul>
	Установки режима фотометрии (38)
<b>ISO AUTO</b>	Установки числа ISO (39)
<b>0EV</b>	Установки величины экспозиции (40)

### Экранные индикаторы

Экранные индикаторы от **4** до **7** показывают состояние текущих настроек.

4

Дисплей	Индикация
	Оставшийся заряд батареи
5	Затвор запечатления улыбки (количество фотоснимков)
 <b>x1.3</b> sQ PQ	Масштаб увеличения (33, 88)
	Зарядка вспышки
<b>C:32:00</b>	Индикация самодиагностики (136)

5

Дисплей	Индикация
	<b>SteadyShot (60)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отображается, когда в настройках по умолчанию кнопка затвора срабатывает при нажатии наполовину вниз.</li> </ul>
	Носитель записи (карта памяти “Memory Stick Duo”, внутренняя память)
102	Папка записи (78) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не появляется при использовании внутренней памяти.</li> </ul>
	Подсветка АФ (86)
	Предупреждение о вибрации <ul style="list-style-type: none"> <li>• Указывает, что вибрация может не позволить Вам снять четкие изображения из-за недостаточной освещенности. Даже если появится предупреждение о вибрации, Вы все еще можете выполнять съемку изображений. Однако для обеспечения устойчивости фотоаппарата рекомендуется включить функцию подавления размытости, использовать вспышку для лучшего освещения или использовать штатив или другие приспособления (стр. 10).</li> </ul>
	Таймер самозапуска (34)
<b>96</b>	Количество доступных для записи фотоснимков

Дисплей	Индикация
00:00:00	Доступное для записи время (ч:м:с)
	Уменьшение эффекта красных глаз (58)
	Уров. вспышки (58)
	Режим записи (53)
	Распознавание лица (59)
	Индикатор АФ одним касанием (31)
	Корпус (83)
	Баланс белого (55)
	Цветовой режим (57)

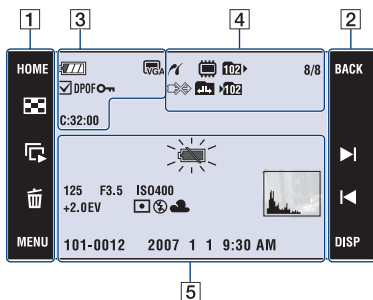
6

Дисплей	Индикация
	Рамка искателя диапазона АФ (36)
	Предупреждение о низком заряде батареи (136)
	Гистограмма (28)

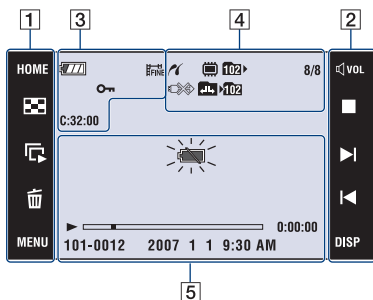
7

Дисплей	Индикация
	Блокировка АЭ/АФ (32)
	<p>Медленный затвор NR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Если в условиях слабого освещения скорость затвора падает ниже определенного значения, то для уменьшения искажения изображения автоматически активируется функция медленного срабатывания затвора NR (Noise Reduction — шумоподавление).</li> </ul>
125	Скорость затвора
F3.5	Величина диафрагмы
ISO400	Число ISO (39)
+2.0EV	Величина экспозиции (40)
	<p>Макро/фокусировка крупным планом (35)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Если опция [Установка дисплея] установлена в положение [Только.из], отображаются текущие установки.</li> </ul>
	<p>Режим вспышки (34)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Если опция [Установка дисплея] установлена в положение [Только.из], отображаются текущие установки.</li> </ul>
<b>ОЖИДАН ЗАПИС</b>	Режим ожидания видеосъемки/ видеосъемка
0:12	Доступное для записи время (м:с)

## При воспроизведении фотоснимков



## При воспроизведении видеосъемки



## Функционирование экрана

Установки можно изменять, прикасаясь к следующим панелям: **1**, **2**.

**1**

Дисплей	Индикация
HOME	Отображение экрана HOME.
	Переключение в индексный режим.
	Воспроизведение слайд-шоу.
	Удаление фотоснимка.
MENU	Отображение экрана MENU.
	Выбор папки воспроизведения.
	Возврат от индексного экрана к экрану одиночного снимка.

2

Дисплей	Индикация
<b>BACK</b>	Возвращение к предыдущему экрану.
	Регулирует громкость (41).
	Остановка
	Воспроизведение
	Воспроизведение с увеличением (42)
	Включение/выключение сенсорных кнопок ▲/▼/◀/▶.
	Отображение предыдущего/следующего фотоснимка.
	Ускоренная перемотка вперед/назад
<b>DISP</b>	Изменение экранной индикации.

### Экранные индикаторы

Экранные индикаторы от **3** до **5** показывают состояние текущих установок.









3

Дисплей	Индикация
	Оставшийся заряд батареев
	Размер изображения (14)
	Контрольная метка
<b>DPOF</b>	Метка команды печати (DPOF) (120)
	Защита (70)
<b>Qx2.0</b>	Воспроизведение с увеличением (42)
<b>C:32:00</b>	Индикация самодиагностики (136)

4

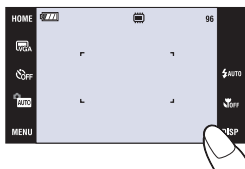
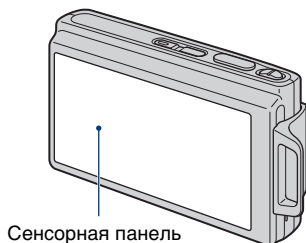
Дисплей	Индикация
	Соединение PictBridge (118)
	Воспроизводимый носитель информации (карта памяти “Memory Stick Duo”, внутренняя память)
	Папка воспроизведения (73) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не появляется при использовании внутренней памяти.</li> </ul>
<b>8/8 12/12</b>	Номер изображения/Количество изображений, записанных в выбранной папке
	Соединение PictBridge (119) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не отсоединяйте многофункциональный кабель в то время, когда на дисплее отображается значок.</li> </ul>
	Изменение папки (73) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не появляется при использовании внутренней памяти.</li> </ul>
	Папка записи (78) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не появляется при использовании внутренней памяти.</li> </ul>

5

Дисплей	Индикация
	Предупреждение о низком заряде батареи (136)
<b>125</b>	Скорость затвора
<b>F3.5</b>	Величина диафрагмы
<b>ISO400</b>	Число ISO (39)
<b>+2.0EV</b>	Величина экспозиции (40)
	Режим фотометрии (38)
	Вспышка
<b>AWB</b> 	Баланс белого (55)
	Воспроизведение (41)
	Полоса воспроизведения
<b>0:00:00</b>	Счетчик
<b>101-0012</b>	Номер папки-файла (73)
<b>2007 1 1</b> <b>9:30 AM</b>	Записанная дата/время воспроизводимого изображения
	Гистограмма (28) <ul style="list-style-type: none"> <li>Индикация  появляется при отключении отображения гистограммы.</li> </ul>

# Управление сенсорной панелью

Этот экран ЖКД также отображает кнопки для управления фотоаппаратом (сенсорная панель).



---

**1** Нажмите кнопку POWER или опустите вниз крышку объектива.

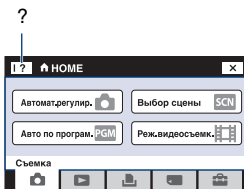
---

**2** Легко прикасайтесь к кнопкам Вашим пальцем.

---

## О кнопках сенсорной панели

- Если пункт, который Вы хотите установить, не отображается на экране, прикоснитесь к кнопкам ▲/▼ для изменения страницы.
- Вы можете вернуться к предыдущему экрану, прикоснувшись к кнопке [BACK].
- При прикосновении к значку [?] отображается справка по данному пункту. Чтобы скрыть справку, прикоснитесь к значку [?] еще раз.

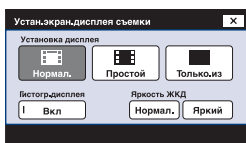
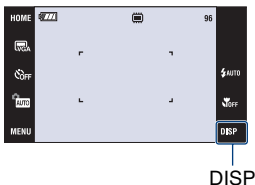


- Для работы с сенсорной панелью слегка нажимайте на нее пальцем или прилагаемым пером.
- Не нажимайте на сенсорную панель никакими заостренными предметами, кроме прилагаемого пера.
- Не надавливайте на экран ЖКД сильнее, чем нужно.
- При прикосновении к верхней части экрана индикаторы моментально исчезнут. При снятии пальца с экрана индикаторы появятся.

# Изменение экранной индикации

Прикоснитесь к кнопке [DISP] для переключения на экран выбора дисплея.

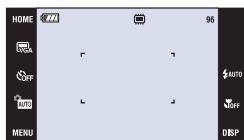
- Установки, отличные от опции [Яркость ЖКД], могут регулироваться отдельно для режимов съемки и воспроизведения.
- В индексном режиме может быть установлено число отображаемых фотоснимков.



## [Установка дисплея]

Установка того, будут или нет отображаться индикаторы на экране.

### Нормал.



### Простой



### Только.из

- Режим [Только.из] подходит для фотосъемки или воспроизведения в формате 16:9.
- Во время воспроизведения прикасайтесь к правой или левой стороне экрана для отображения следующего/предыдущего фотоснимка и прикасайтесь в центре для отображения справки.



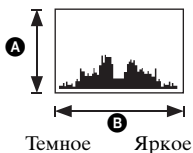
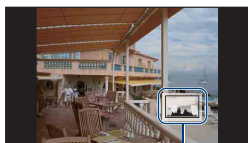
### [Яркость ЖКД]

Установка яркости подсветки.

- Если просматриваемые фотоснимки выполнены при ярком наружном освещении, и опция [Яркость ЖКД] установлена в положение [Нормал.], верните ее в положение [Яркий]. Однако в таких условиях заряд батареи может уменьшиться быстрее по сравнению с обычными условиями.

### [Гистогр.дисплея]

Установка того, будет или нет отображаться гистограмма на экране.



Гистограмма представляет собой схему, показывающую яркость изображения. Графическая индикация будет указывать яркое изображение при смещении в правую сторону и темное изображение при смещении в левую сторону.

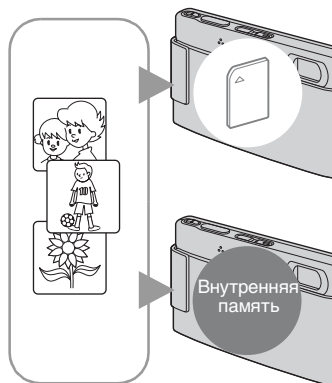
- Ⓐ Количество пикселей
- Ⓑ Яркость

- Гистограмма также появится при воспроизведении одиночного изображения, но Вы не сможете отрегулировать экспозицию.
- Гистограмма не появляется в следующих случаях:
  - Во время съемки
  - При отображении меню.
  - При записи фильмов
  - Во время воспроизведения
  - При отображении меню.
  - В индексном режиме
  - При использовании воспроизведения с увеличением.
  - При повороте фотоснимков.
  - Во время воспроизведения видеосъемки
- Большое различие в отображаемой гистограмме при съемке и во время воспроизведения может иметь место в следующих случаях:
  - Срабатывает вспышка.
  - Скорость затвора низкая или высокая.
- Гистограмма может не появляться для изображений, записанных с использованием других фотоаппаратов.

# Использование внутренней памяти

В фотоаппарате имеется приблизительно 31 Мб внутренней памяти. Эта память не является съемной. Даже если карта памяти “Memory Stick Duo” не вставлена в фотоаппарат, Вы можете записать изображения при помощи данной внутренней памяти.

- Видеосъемка при установленном размере изображения [640(Высококач)] может быть выполнена при помощи внутренней памяти.



## При вставленной карте памяти “Memory Stick Duo”

[Запись]: Изображения записываются на карту памяти “Memory Stick Duo”.

[Воспроизведение]: Воспроизводятся изображения на карте памяти “Memory Stick Duo”.

[Меню, установки и т.п.]: К изображениям на карте памяти “Memory Stick Duo” могут быть применены различные функции.

## При не вставленной карте памяти “Memory Stick Duo”

[Запись]: Изображения записываются при помощи внутренней памяти.

[Воспроизведение]: Воспроизводятся изображения, сохраненные на внутренней памяти.

[Меню, установки и т.п.]: К изображениям на внутренней памяти могут быть применены различные функции.

## О данных изображений, хранящихся на внутренней памяти

Рекомендуется выполнять копирование (дублирование) безошибочных данных одним из следующих методов.

### Для выполнения копирования (резервного копирования) данных на карту памяти “Memory Stick Duo”

Подготовьте карту памяти “Memory Stick Duo” достаточной емкости, а затем выполните процедуру, приведенную в пояснении к команде [Копировать] (стр. 80).

### **Для выполнения копирования (резервного копирования) данных на жесткий диск компьютера**

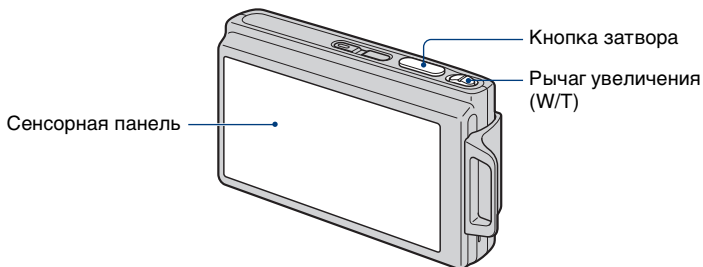
Выполните процедуру, приведенную на стр. с 102 по 108 без вставленной в фотоаппарат карты памяти “Memory Stick Duo”.

- Вы не сможете скопировать данные изображений с карты памяти “Memory Stick Duo” во внутреннюю память.
- Вы можете скопировать данные, хранящиеся во внутренней памяти, на компьютер, подключив фотоаппарат к компьютеру с помощью многофункционального кабеля. Однако Вы не сможете скопировать данные с компьютера во внутреннюю память фотоаппарата.



# Простой способ фотосъемки (Режим автоматической регулировки)

Ниже приведена процедура выполнения фотосъемки с использованием основных функций.



**1** Откройте крышку объектива.

**2** Держите фотоаппарат устойчиво, прижав руку к корпусу.

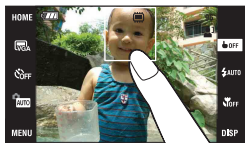


Поместите объект в центре рамки фокусировки или прикоснитесь к точке для фокусировки.

Вы можете прикоснуться к экрану для выбора точки, на которой будет выполнена фокусировка.

Прикосновение к объекту на сенсорной панели отображает рамку, а дальнейшее нажатие на кнопку затвора наполовину выполняет фокусировку на объект в рамке. Если в рамке фокусировки находится лицо, дополнительно к фокусировке автоматически оптимизируются яркость и цветовой оттенок.

- Если в месте прикосновения было распознано лицо, отображается индикатор , а если вместо лица человека был распознан другой объект, отображается индикатор .
- Эту функция недоступна при использовании цифрового увеличения и режима фокусировки крупным планом.
- Эту функцию также можно использовать в режиме (Момент.снимок).
- При прикосновении в зоне за пределами доступного для выбора диапазона фокусировки, на дисплее появится доступный для выбора диапазон.



### 3 Выполните съемку с помощью кнопки затвора.

- 1 Для фокусировки нажмите и удерживайте кнопку затвора нажатой наполовину вниз.  
Замигает индикатор ● (блокировка АЭ/АФ) (зеленый), прозвучит звуковой сигнал, индикатор прекратит мигать и останется гореть.
- 2 Нажмите кнопку затвора полностью вниз.

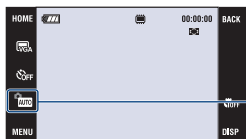


Индикатор блокировки АЭ/АФ

### Выполнение видеосъемки

Прикоснитесь к кнопке [HOME], а затем прикасайтесь к кнопкам (Съемка) → (Реж. видеосъемк.) (стр. 45).

Или прикоснитесь к значку установки режима фотосъемки, а затем прикоснитесь к кнопке (Реж. видеосъемк.).



Значок установки режима фотосъемки

### При фотосъемке объекта, на который трудно выполнить фокусировку

- Наименьшее расстояние для съемки составляет approx. 50 см (сторона W), 80 см (сторона T) (DSC-T200)/approx. 50 см (DSC-T70/T75). При съемке объекта, расположенного ближе минимально допустимого расстояния, используйте режим съемки крупным планом (макро) или режим фокусировки крупным планом (стр. 35).
- Если фотоаппарат не может выполнить фокусировку автоматически, начинает медленно мигать индикатор блокировки АЭ/АФ и звуковой сигнал не раздается. Кроме того, исчезает рамка искателя диапазона автофокусировки. Заново скомпонуйте снимок и выполните фокусировку еще раз.

Объектами, на которые трудно выполнить фокусировку, являются:

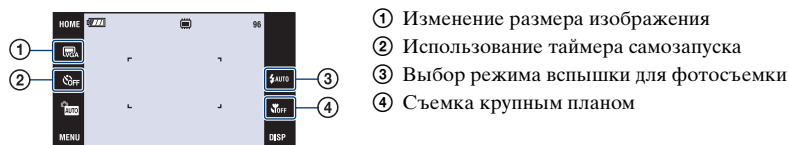
- Удаленные и темные объекты
- С низкой контрастностью между объектом и его фоном.
- Снимаемые через стекло
- Быстродвижущиеся объекты
- Объекты, отражающие свет или с блестящим покрытием
- Мигающие объекты
- Освещенные сзади объекты

### W/T Использование увеличения

Передвигайте рычажок увеличения (W/T) в сторону T для увеличения объекта и в сторону W для возврата.

- Если масштаб увеличения превышает 5x (DSC-T200)/3x (DSC-T70/T75), фотоаппарат использует функцию цифрового увеличения.  
 Подробные сведения относительно установок [Цифров увелич] и качества изображения приведены на стр. 88.
- Во время видеосъемки фотоаппарат изменяет масштаб изображения медленно.
- Если активирована функция распознавания лица, функция цифрового увеличения не может использоваться.
- Фокусировка прикосновением к экрану не работает при использовании функции цифрового увеличения.

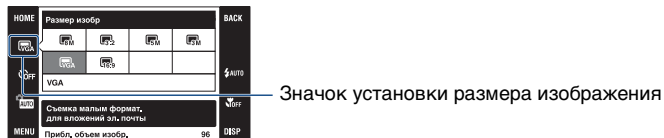
## Установка размера фотоснимка/таймера самозапуска/режима вспышки/записи крупным планом



### Изменение размера изображения

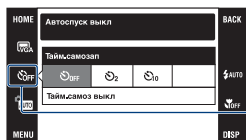
Прикоснитесь к значку установки размера изображения на экране. Прикоснитесь к нужному пункту, а затем к кнопке [BACK].

Подробные сведения о размере изображения приведены на стр. 13.



### Использование таймера самозапуска

Прикоснитесь к значку установки таймера самозапуска на экране. Прикоснитесь к нужному пункту, а затем к кнопке [BACK].



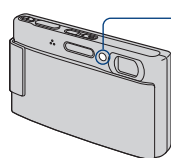
Значок установки таймера самозапуска

**Тайм.самоз выкл (☹OFF):** Не используется таймер самозапуска

**Тайм.самоз 10сек (☹10):** Установка таймера самозапуска с 10-секундной задержкой

**Тайм.самоз 2сек (☹2):** Установка таймера самозапуска с 2-секундной задержкой

Нажмите кнопку затвора, лампочка таймера самозапуска начнет мигать, и до срабатывания затвора звучит сигнал.



Лампочка таймера самозапуска

Для отмены прикоснитесь к кнопке ☹OFF.

- Для предотвращения размытости фотоснимка, вызванного дрожанием фотоаппарата при нажатии на кнопку затвора, используйте 2-секундную задержку таймера самозапуска.

### Вспышка (выбор режима вспышки для фотоснимков)

Прикоснитесь к значку установки режима вспышки на экране. Прикоснитесь к нужному пункту, а затем к кнопке [BACK].




Значок установки режима вспышки

**Автосв.вспышка (☹AUTO):** Срабатывает при недостаточном освещении или подсветке сзади (установка по умолчанию)

**Вспышка вкл (☹)**

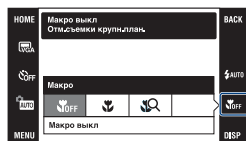
**Медл.синхр (Принудительное включение вспышки) (☹SL):** Скорость затвора будет низкой в темном месте для того, чтобы отчетливо снять фон, на который не попадает свет вспышки.

### Вспышка выкл (☹)

- Вспышка срабатывает дважды. Первый раз для того, чтобы настроить величину освещения.
- Во время зарядки вспышки отображается индикация .

### Макро/фокусировка крупным планом (съемка крупным планом)

Прикоснитесь к значку установки режима макро/фокусировки крупным планом на экране. Прикоснитесь к нужному пункту, а затем к кнопке [BACK].



Значок установки режима макро/фокусировки крупным планом

### Макро выкл (☹OFF)

#### Макро вкл (☺): Сторона W

DSC-T200: Приблиз. 8 см или более

DSC-T70/T75: Приблиз. 8 см или более

Сторона T

DSC-T200: Приблиз. 80 см или более


DSC-T70/T75: Приблиз. 25 см или более

#### Фокус крупн.планом вкл. (☺Q): Блокировка в сторону W: Приблиз. от 1 до 20 см

### Макро

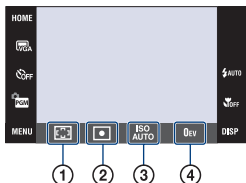
- Рекомендуется установка увеличения до упора на стороне W.
- Фокусное расстояние сужается, и весь объект съемки может быть не полностью в фокусе.
- Скорость автофокусировки падает.

### Фокусировка крупным планом

- Используйте данный режим для съемки с расстояний еще меньших, чем в режиме  (Макро вкл).
- Оптическое увеличение зафиксировано на стороне W и не может быть использовано.
- Фотосъемка не может выполняться в режиме серии снимков или в режиме пакетной экспозиции (стр. 53).
- Функцию распознавания лица нельзя использовать при фотосъемке в режиме фокусировки крупным планом.
- Этот режим отменяется при выключении питания или переключении на любой другой режим.

## Установка фокусировки/режима фотометрии/ISO/EV

Индикаторы фокусировки, режима фотометрии, ISO и EV отображаются, только если режим фотосъемки установлен в положение **PGM**.




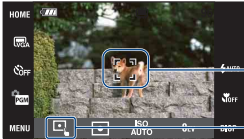
- ① Изменение метода фокусировки
- ② Выбор режима фотометрии
- ③ Выбор световой чувствительности
- ④ Регулировка интенсивности освещения

### Фокус: Изменение метода фокусировки

Вы можете изменить метод фокусировки. Используйте меню, когда трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки.

- Когда режим фотосъемки установлен в положение **PGM**, на экране [MENU] появляется индикатор [Фокус].

<p>✓ <b>AF</b> (Мульти AF)</p>	<p>Выполняется автоматическая фокусировка на объект съемки во всем диапазоне рамки искателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этот режим удобен, когда объект находится не в центре рамки.</li> </ul> <p>Рамка искателя диапазона AF (Только для фотоснимков)</p> <p>Индикатор рамки искателя диапазона AF</p>
<p><b>AF</b> (Центр AF) (Только для фотоснимков)</p>	<p>Выполняется автоматическая фокусировка на объект, расположенный в центре рамки искателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование совместно с функцией блокировки AF позволяет выполнять съемку в нужной композиции изображения.</li> </ul> <p>Рамка искателя диапазона AF</p> <p>Индикатор рамки искателя диапазона AF</p>

<p> (Пятно AF) (Регулируемое пятно AF) (Только для фотоснимков)</p>	<p>Передвигая рамку искателя диапазона АФ по экрану в любом направлении. Вы можете сфокусироваться на очень маленьком предмете или узкой области.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для установки регулируемого пятна АФ см. стр. 38.</li> <li>• Это полезно при выполнении съемки с помощью штатива с объектом, находящимся вне центральной области.</li> <li>• При съемке движущегося объекта следите за тем, чтобы объект не выходил за рамку искателя диапазона.</li> </ul> <div data-bbox="415 401 675 547" style="text-align: center;">  </div> <p>Рамка искателя диапазона АФ Индикатор рамки искателя диапазона АФ</p>					
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="80 602 387 666">0.5 m (только DSC-T70/T75)</td> <td data-bbox="387 602 933 847" rowspan="5"> <p>Выполняет фокусировку на объект, используя предварительно установленное расстояние до объекта. (Предварительная установка фокуса)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При съемке объекта через сеть или через оконное стекло трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки. В этих случаях удобно использовать предварительно установленную настройку фокусировки.</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="80 666 387 704">1.0 m</td> </tr> <tr> <td data-bbox="80 704 387 742">3.0 m</td> </tr> <tr> <td data-bbox="80 742 387 780">7.0 m</td> </tr> <tr> <td data-bbox="80 780 387 847">∞ (неограниченное расстояние)</td> </tr> </table>	0.5 m (только DSC-T70/T75)	<p>Выполняет фокусировку на объект, используя предварительно установленное расстояние до объекта. (Предварительная установка фокуса)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При съемке объекта через сеть или через оконное стекло трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки. В этих случаях удобно использовать предварительно установленную настройку фокусировки.</li> </ul>	1.0 m	3.0 m	7.0 m	∞ (неограниченное расстояние)
0.5 m (только DSC-T70/T75)	<p>Выполняет фокусировку на объект, используя предварительно установленное расстояние до объекта. (Предварительная установка фокуса)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При съемке объекта через сеть или через оконное стекло трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки. В этих случаях удобно использовать предварительно установленную настройку фокусировки.</li> </ul>					
1.0 m						
3.0 m						
7.0 m						
∞ (неограниченное расстояние)						

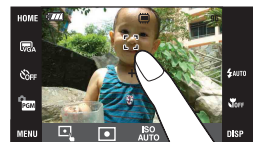
- АФ означает автоматическую фокусировку.
- Информация об установке расстояния, приведенная в разделе “Предварительная установка фокуса”, является приблизительной. При увеличении в сторону Т или направлении объектива выше или ниже, ошибка увеличивается.
- При использовании функции цифрового увеличения или подсветки АФ нормальная рамка искателя диапазона АФ отключится и отобразится новая рамка искателя диапазона АФ пунктирной линией. В этом случае динамическая АФ работает с приоритетом на объекты, находящиеся вокруг центра рамки.

### Как использовать опцию [Пятно AF]

- 1 Установите значок выбора режима фотосъемки в положение **PGM** (Авто по програм.), а затем прикоснитесь к кнопке [BACK].
- 2 Прикоснитесь к значку выбора режима фокусировки → **AF** (Пятно AF).
- 3 Прикоснитесь к кнопке [BACK] для отключения меню.



- 4 Прикоснитесь там, где Вы хотите выполнить фокусировку снимка.





- При прикосновении в зоне за пределами доступного для выбора диапазона фокусировки, на дисплее появится доступный для выбора диапазон.

### Режим измер: Выбор режима фотометрии

Выбирает режим фотометрии, устанавливающий, какую часть объекта следует использовать для определения экспозиции.

- Когда режим фотосъемки установлен в положение **M**, на экране [MENU] появляется индикатор [Режим измер].

✓	 (Мульти)	Изображение делится на составные области, и фотометрия выполняется для каждой области. Фотоаппарат определяет хорошо сбалансированную экспозицию (многошаблонная фотометрия).
	 (Центр)	Выполняется фотометрия для центра изображения, и определяется экспозиция на основе яркости находящегося там объекта (центральная фотометрия).

<p><input checked="" type="checkbox"/> (Пятно) (Только для фотоснимков)</p>	<p>Фотометрия выполняется только для одного участка объекта (местная фотометрия).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Данная функция удобна, когда объект подсвечен сзади, или при наличии сильного контраста между объектом и фоном.</li> </ul>  <p>Перекрестие местной фотометрии Установлено на объект</p>
---	---

- Подробные сведения об экспозиции приведены на стр. 11.
- При использовании местной или центральной фотометрии рекомендуется установка опции [Фокус] в положение [C] (Центр AF) для выполнения фокусировки на позицию фотометрии (стр. 36).

### ISO: Выбор световой чувствительности



Низкая чувствительность ISO



Высокая чувствительность ISO


Устанавливает чувствительности ISO.

<p><input checked="" type="checkbox"/> ISO AUTO (Авто)</p>	<p>При съемке в темном месте или движущегося объекта, повышение чувствительности ISO (с более высоким числом) может уменьшать размытость. Однако высокая чувствительность ISO приводит к увеличению зашумленности. Устанавливайте чувствительность ISO в соответствии с условиями фотосъемки.</p>
<p><input type="checkbox"/> ISO 80</p>	
<p><input type="checkbox"/> ISO 100</p>	
<p><input type="checkbox"/> ISO 200</p>	
<p><input type="checkbox"/> ISO 400</p>	
<p><input type="checkbox"/> ISO 800</p>	
<p><input type="checkbox"/> ISO 1600 <input type="checkbox"/> ISO 3200</p>	

- Подробные сведения о чувствительности ISO приведены на стр. 12.
- В режиме серии снимков или пакетной экспозиции чувствительность ISO можно выбрать только из значения [ISO AUTO] и от [ISO 80] до [ISO 400].
- При фотосъемке с более ярким освещением фотоаппарат автоматически увеличивает градации яркости и помогает предотвратить бледность изображений (за исключением случаев, когда опция [ISO] установлена в положение [80]).

### EV: Регулировка интенсивности освещения

Регулирует экспозицию вручную.

- Когда режима фотосъемки установлен в положение **AUTO**, **SCN** или  на экране [MENU] появляется индикатор [EV].




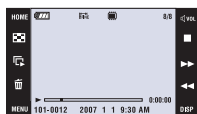
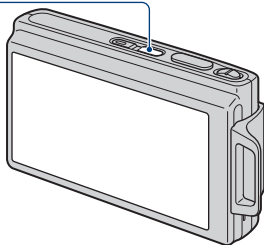
В направлении –

В направлении +



	-2.0EV	В направлении -: Делает изображение более темным.
✓	0EV	Экспозиция автоматически определяется фотоаппаратом.
	+2.0EV	В направлении +: Делает изображение более ярким.

- Подробные сведения об экспозиции приведены на стр. 11.
- Величина компенсации может быть установлена с интервалом в 1/3EV.
- Если съемка объекта выполняется в крайне ярких или темных условиях или же используется вспышка, регулировка экспозиции может быть неэффективной.

Кнопка  (воспроизведение)








## 1 Нажмите кнопку (воспроизведение).




- Если Вы нажмете кнопку  (воспроизведение) при выключенном питании фотоаппарата, он автоматически включится в режиме воспроизведения. Для переключения в режим съемки нажмите кнопку  (воспроизведение) еще раз.


## 2 Для выбора фотоснимка прикасайтесь к кнопкам (предыдущий)/ (следующий).

### Видеосъемка:

Для воспроизведения видеосъемки прикаснитесь к кнопке .

Ускоренная перемотка вперед/назад:   (Для возврата к нормальному воспроизведению прикаснитесь к кнопке  или .

Регулирование громкости: Прикоснитесь к кнопке , а затем отрегулируйте громкость кнопками / .


Прикоснитесь к кнопке  еще раз. Панель регулировки громкости исчезнет.



Остановка: Прикоснитесь к кнопке .

- Видеосъемка с размером изображения [320] воспроизводится с меньшим размером.




### Просмотр увеличенных снимков (просмотр с увеличением)

Прикоснитесь к фотоснимку при его отображении для увеличения соответствующей области.

Для уменьшения масштаба прикоснитесь к кнопке .

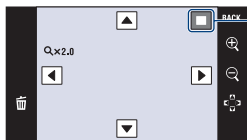
 : Регулировка положения.

: Отмена увеличенного воспроизведения.

: Включение/выключение сенсорных кнопок  .


• Для сохранения увеличенных изображений: [Подгонка] (стр. 67)



Изображение также можно увеличить с помощью рычажка увеличения (W/T).

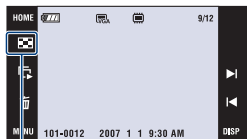


Демонстрация отображаемой области на все изображение


### Просмотр индексного экрана



Прикоснитесь к кнопке  (индекс) для отображения индексного экрана.

Прикасайтесь к кнопкам  /  для отображения предыдущей/следующей страницы. Для возврата к экрану одиночного снимка прикоснитесь к миниатюре фотоснимка.

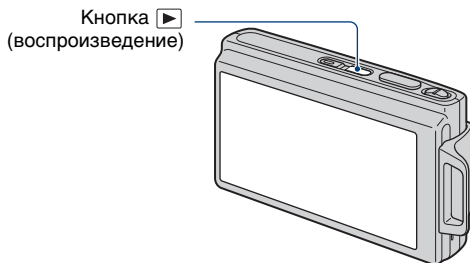


 (индекс)


Если используется карта памяти “Memory Stick Duo” при наличии нескольких папок, прикоснитесь к кнопке  (Выбор папки), а затем выберите нужную папку на экране выбора папок.

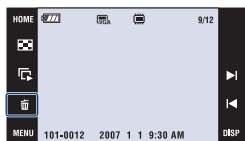
- Получить доступ к индексному экрану можно также, выбрав опцию  Индекс изображ.] в меню  (Просмотр снимков) на экране HOME.
- Прикоснувшись к кнопке [DISP] в индексном режиме, можно установить число снимков, отображаемых на индексном экране.

# Удаление изображений







**1** Нажмите кнопку  (воспроизведение).

**2** Отобразите снимок, который Вы хотите удалить, а затем прикоснитесь к кнопке .



**3** Прикоснитесь к кнопке [ДА].

## При удалении снимков на экране MENU

- 1 В режиме отображения одиночного фотоснимка или индексном режиме прикоснитесь к кнопке [MENU].
- 2 Прикоснитесь к кнопке .
- 3 Прикоснитесь к одной из опций  (данный снимок),  (Составные снимки) или  (Все в этой папке) для выбора нужного метода удаления.

## При выборе опции [данный снимок]

Удаляется выбранный фотоснимок.  
Прикоснитесь к кнопке [ДА].

### При выборе опции [Составные снимки]

Можно выбрать и удалить несколько фотоснимков одновременно.

- 1 Прикоснитесь к центру фотоснимка, чтобы пометить фотоснимок, который Вы хотите удалить.

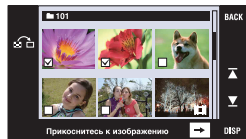
На фотоснимке появится метка ✓.



Чтобы отменить удаление, прикоснитесь к снимку еще раз.

Одиночный снимок



Индексный дисплей



- При прикосновении к кнопке  появляется индексный экран. Чтобы пометить фотоснимки, которые нужно удалить, прикоснитесь на этом экране к соответствующим миниатюрам.
- При прикосновении на индексном экране к кнопке  аппарат переключается в режим одиночного фотоснимка.

- 2 Прикоснитесь к кнопке [→], а затем к кнопке [ДА].

### При выборе опции [Все в этой папке]

Удаляются все фотоснимки в выбранной папке.

Прикоснитесь к кнопке [ДА].

# Изучение различных функций – HOME/Меню

## Использование экрана HOME

Экран HOME является основным экраном для доступа ко всем функциям фотоаппарата.

Доступ к этому экрану можно получить независимо от того, находится ли фотоаппарат в режиме съемки или воспроизведения.

### 1 Прикоснитесь к кнопке [HOME] для отображения экрана HOME.



### 2 Прикоснитесь к категории, которую Вы хотите установить.

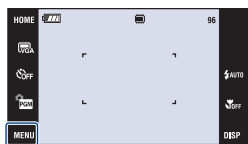
### 3 Прикоснитесь к пункту, для которого Вы хотите выполнить установки.

- Экран HOME нельзя отобразить во время соединения PictBridge или соединения USB.
- Фотоаппарат устанавливается в режим фотосъемки нажатием кнопки затвора наполовину вниз.
- Прикоснитесь к кнопке [X] или [BACK] для возврата к предыдущему экрану.



## Использование пунктов меню

### 1 Прикоснитесь к кнопке [MENU] для отображения меню.



MENU



Прикоснитесь к значку [?] для выключения справки (стр. 26).

- В зависимости от выбранного режима будут доступны различные пункты.

### 2 Прикоснитесь к нужному пункту меню.

- Если нужный пункт скрыт, продолжайте прикасаться к кнопкам ▲/▼, пока пункт не появится на экране.

### 3 Прикоснитесь к нужному пункту установки.



### 4 Прикоснитесь к кнопке [BACK] для отключения меню.

# Пункты меню

Доступные пункты меню могут отличаться в зависимости от режима установки (съемка/просмотр) и режима съемки.

На экране отображаются только доступные пункты.

(✓ : доступно)

Выбранный режим:

Автомат. регулир.	Выбор сцены	Авто по програм.	Реж. видео съемк.
-------------------	-------------	------------------	-------------------

## Меню для съемки (стр. 49)

Режим ЗАПИСИ	✓	✓ <sup>*2</sup>	✓	—
EV <sup>*1</sup>	✓	✓	—	✓
Фокус <sup>*1</sup>	—	—	—	✓
Режим измер <sup>*1</sup>	—	—	—	✓
Баланс белого	—	✓ <sup>*2</sup>	✓	✓
Цветовой режим	—	—	✓	✓
Уров. вспышки	—	—	✓	—
Ум.эфф.кр.глаз	✓	✓ <sup>*2</sup>	✓	—
Распознавание лиц	✓	✓ <sup>*2</sup>	—	—
SteadyShot	—	✓	✓	✓
Установка	✓	✓	✓	✓

\*1 Эту настройку также можно изменить в пункте [Авто по програм.] (стр. 36).

\*2 Операция ограничена в соответствии с выбранным режимом Выбор сцены (стр. 50).

## Меню для просмотра (стр. 65)

(Ретуширование)

(Рисунок)

(Выбор различн.размеров)

(Дисп.шир.объект.)

(Слайд)

(Удалить)

(Защитить)

**DPOF**

(Печать)

(Поворот.)

(Выбор папки)

(Установки громкости)




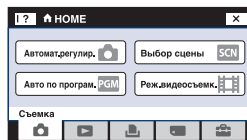
# Переключение режима съемки

Режим съемки можно переключать на экране HOME.

## Режимы съемки:

Доступны три режима фотосъемки: Автомат.регулир., Выбор сцены, Авто по програм. и один режим записи для видеосъемки. Установкой по умолчанию является Автомат.регулир. Для изменения режима съемки на другой, который отличается от Автомат.регулир., выполните приведенную ниже процедуру.

- 1 Прикоснитесь к кнопке [HOME] для отображения экрана HOME.
  - 2 Прикоснитесь к кнопке  (Съемка).
  - 3 Прикоснитесь к нужному режиму.
- Режим съемки также можно изменить, прикоснувшись к значку установки режима съемки (стр. 20).



### **AUTO**: Автомат.регулир.

Фотосъемка с автоматически установленными настройками.

### **SCN**: Выбор сцены

Фотосъемка с предварительно установленными настройками в соответствии с условиями сцены съемки (стр. 50).

### **PGM**: Авто по програм.

Позволяет Вам выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и величины диафрагмы). Вы также можете выбрать различные настройки при помощи меню. (Подробные сведения о доступных функциях приведены на стр. 48).

### **Реж. видеосъемк.**

Выполнение видеосъемки с записью звука.

# Съемка с использованием режима Выбор сцены

## Режимы Выбор сцены

Следующие режимы заранее определены для соответствия условиям сцены.



### Высокая чувствительность

Позволяет выполнять фотосъемку без вспышки при слабом освещении, уменьшая при этом размытость изображения.



### Ландшафт

Фокусирует только на отдаленные объекты для съемки ландшафтов и т.д.



### Высокая скорость затвора

Фотосъемка быстро движущихся объектов вне помещения или в других ярко освещенных местах.

- Скорость затвора повышается, так что фотоснимки, выполненные в темных местах, становятся темнее.



### Режим Smile Shutter

При распознавании фотоаппаратом улыбки затвор срабатывает автоматически. Подробные сведения приведены на стр. 52.



### Момент. снимок

Фотосъемка в более мягкой атмосфере портретов людей, цветов и т.п.



### Пляж

При съемке сцен на берегу моря или озера отчетливо записывается голубизна воды.



### Портрет в сумерк\*

Подходит для съемки портретов в темных местах. Позволяет выдерживать резкость изображения при съемке людей в темных местах без утраты темной атмосферы окружающей среды.



### Снег

При съемке снежных сцен или в случаях, когда на весь экран получается белое изображение, используйте этот режим для предотвращения слабо выраженных цветов и записи четких изображений.






### Сумерки\*

Позволяет снимать ночные сцены с большого расстояния без утраты темной атмосферы окружающей среды.



### Фейерверки\*

Позволяет записывать фейерверки во всем их блеске.

\* При съемке с использованием режимов  (Портрет в сумерк),  (Сумерки) или  (Фейерверки) скорость затвора уменьшается и появляется тенденция к размытости фотоснимков. Для предотвращения размытости рекомендуется использовать штатив.

### Функции, которые Вы можете использовать в режиме Выбор сцены

Для правильной съемки изображения в соответствии с условиями эпизода сочетание функций определяется фотоаппаратом. В зависимости от режима Выбор сцены некоторые функции могут быть недоступны.

(✓: Вы можете выбрать нужную настройку)

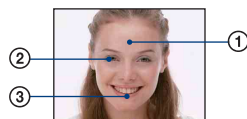
	Макро/ фокуси- ровка крупным планом	Вспышка	Распоз- навание лиц	Серия/ Пакетная экспо- зиция	EV	Баланс белого	Ум.эфф. кр.глаз	SteadyShot
	✓/—		—	—	✓	✓*	—	✓
	✓/—	✓	—	—	✓	—	—	✓
	✓/—	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓
	✓/—		—	—	✓	—	✓	✓
	—/—		—	—	✓	—	—	✓
	—/—		—	✓	✓	—	✓	✓
	✓/—		—	✓	✓	—	✓	✓
	✓/—		—	✓	✓	—	✓	✓
	✓/—		—	✓	✓	—	✓	✓
	—/—		—	—	✓	—	—	✓

\* Баланс белого не может быть установлен при выбранной опции [Вспышка].

### **Съемка в режиме затвора запечатления улыбки**

- ① Нажмите кнопку затвора вниз до упора.  
Отображается индикация [😊], указывающая, что фотоаппарат находится на экране захвата улыбки. При распознавании фотоаппаратом улыбки автоматически срабатывает затвор и выполняется фотоснимок.  
При съемке загорится лампочка затвора запечатления улыбки (стр. 16, 18).
- ② При повторном нажатии на кнопку затвора экран захвата улыбки отключается.
  - Максимальное количество фотоснимков равно 6. Съемка автоматически останавливается при заполнении носителя данных/внутренней памяти или при достижении 6 фотоснимков.
  - Если улыбка автоматически не распознается, установите значение [Степень улыбки] (стр. 90).
  - Улыбка не может распознаваться без определения лица.
  - При некоторых условиях съемки распознавание лица невозможно и затвор не будет спущен.
  - Улыбка может быть распознана только для одного лица после нажатия до упора кнопки затвора.
  - Если распознается одновременно несколько лиц, приоритет имеет лицо, к которому Вы прикоснулись перед нажатием кнопки затвора наполовину вниз. Если прикосновения к лицу не было, фотоаппарат отдает предпочтение первому объекту съемки.
  - Фотоснимок может быть не в фокусе, если расстояние между фотоаппаратом и объектом изменилось после нажатия на кнопку затвора наполовину вниз. Подходящая экспозиция может быть не получена в условиях изменяющейся освещенности.
  - Затвор может сработать несвоевременно.

#### Советы по улучшению захвата улыбок




- ① Не закрывайте глаза во время съемки.
- ② Пытайтесь максимально ориентировать лицо в сторону фотоаппарата.  
Если глаза сужены, скорость распознавания будет выше.
- ③ Улыбайтесь широко и открыто. Улыбка легче распознается, если видны зубы.


Доступные режимы отображаются, как показано ниже. Подробные сведения о работе меню приведены на стр. 47.

Вы можете выбрать режим, отображаемый белым цветом.

Доступный    Недоступный



Режим съемки (Автомат.регулир./ Выбор сцены/Авто по програм.)    Реж. видеосъемк.

Настройки по умолчанию отмечены с помощью .

## Режим ЗАПИСИ: Выбор метода непрерывной съемки

Выбирает, будет ли фотоаппарат выполнять непрерывную съемку при нажатии Вами кнопки затвора или нет.

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Нормальн)	Непрерывная съемка не выполняется.
	 (Серия)	<p>Последовательная запись до 100 изображений при нажатии и удерживании кнопки затвора.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вспышка установлена в положение  (Вспышка выкл).</li> </ul>
	BRK±0,3EV	<p>Выполняется съемка серии из трех изображений с автоматическим сдвигом значения экспозиции (пакетная экспозиция).</p> <p>Чем больше величина шага экспозиции, тем больше сдвиг значения экспозиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если не удается определить правильную экспозицию, фотографируйте в режиме пакетной экспозиции, сдвигая величину экспозиции. После этого Вы можете выбрать изображение с наилучшей экспозицией.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотографирование в режиме пакетной экспозиции невозможно, если режим съемки установлен в положение <b>AUTO</b> (Автомат.регулир.).</li> <li>• Вспышка установлена в положение  (Вспышка выкл).</li> </ul>
	BRK±0,7EV	
	BRK±1,0EV	

#### Для серии изображений


- При выполнении записи с помощью таймера самозапуска записывается серия из максимум пяти изображений.
- Интервал записи составляет приблиз. 0,46 секунды (модель DSC-T200)/приблиз. 0,51 секунды (модель DSC-T70/T75). В зависимости от размера фотоснимка интервал записи может быть длиннее.
- При низком уровне заряда батареи, или при заполнении внутренней памяти или карты “Memory Stick Duo” съемка серии изображений останавливается.
- Возможно, Вы не сможете выполнить съемку изображений в режиме Серия в зависимости от режима Выбор сцены (стр. 51).

#### Для режима пакетной экспозиции

- Фокус и баланс белого регулируются для первого изображения, и эти настройки используются также для других изображений.
- Когда экспозиция регулируется вручную (стр. 40), она смещается на основе ранее отрегулированной яркости.
- Интервал записи составляет приблиз. 0,46 секунды (модель DSC-T200)/приблиз. 0,51 секунды (модель DSC-T70/T75).
- Если объект слишком яркий или слишком темный, возможно, Вам не удастся выполнить съемку должным образом с выбранной величиной шага задержки.
- Возможно, Вы не сможете выполнять съемку в режиме пакетной экспозиции в зависимости от режима Выбор сцены (стр. 51).


### EV: Регулировка интенсивности освещения



Регулирует экспозицию вручную. Это меню идентично меню, которое появляется при касании значка установки EV в режиме . См. стр. 40.


### Фокус: Изменение метода фокусировки



Вы можете изменить метод фокусировки. Используйте меню, когда трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки. Это меню идентично меню, которое появляется при касании значка настройки фокусировки в режиме . См. стр. 36.

### Режим измер: Выбор режима фотометрии









Выбирает режим фотометрии, устанавливающий, какую часть объекта следует использовать для определения экспозиции. Это меню идентично меню, которое появляется при касании значка установки режима фотометрии в режиме . См. стр. 38.

**Баланс белого: Регулировка цветовых тонов**

AUTO SCN PGM 

Регулирует цветовые тона в соответствии с условиями освещения в ситуации, например, когда цвета изображения выглядят странно.

✓	WB AUTO (Авто)	Выполняет регулировку баланса белого автоматически.
	☀ (Дневной свет)	<p>Выполняется регулировка для условий вне помещения в ясную погоду, по вечерам, ночью, при неоновом освещении, при съемке фейерверков и т.п.</p> 
	☁ (Облачный)	<p>Выполняется регулировка для облачного неба или затененных мест.</p> 
	<p>☾<sub>1</sub> (Флуоресцентный свет 1)/                  ☾<sub>2</sub> (Флуоресцентный свет 2)/                  ☾<sub>3</sub> (Флуоресцентный свет 3)</p>	<p>Флуоресцентный свет 1: Выполняется регулировка для белого флуоресцентного освещения.                  Флуоресцентный свет 2: Выполняется регулировка для естественного белого флуоресцентного освещения.                  Флуоресцентный свет 3: Выполняется регулировка для дневного белого флуоресцентного освещения.</p> 

<p> (Лампа накалив)</p>	<p>Выполняется регулировка для мест, освещенных лампами накаливания, при ярком освещении, как, например, в фотостудии.</p> 
<p><sup>WB</sup> (Вспышка) (Только для фотоснимков)</p>	<p>Выполняет регулировку для условий вспышки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вы не можете выбрать эту опцию во время видеосъемки.</li> </ul> 

- Подробные сведения по балансу белого см. на стр. 12.
- При мерцающем флуоресцентном освещении функция баланса белого может не работать правильно, даже если Вы установите опции [Флуоресцентный свет 1], [Флуоресцентный свет 2], [Флуоресцентный свет 3].
- При срабатывании вспышки опция [Баланс белого] устанавливается в положение [Авто], за исключением режимов [Вспышка].
- Некоторые опции недоступны в зависимости от режима Выбор сцены (стр. 51).

Цветовой режим: Изменение яркости изображения или  
добавление специальных эффектов



Вы можете изменить яркость изображения, сопровождаемого эффектами.





✓	 (Нормал.)	<p>Установка нормального цветового оттенка изображения.</p>
	 (Яркий)	<p>Устанавливает яркий и насыщенный цвет изображения.</p>
	 (Естественный)	<p>Устанавливается приглушенный цвет изображения.</p>
	 (Сепия)	<p>Устанавливается цвет изображения сепия.</p>
	 (Черн-Бел)	<p>Устанавливается монохроматический цвет изображения.</p>

• При видеосъемке можно выбрать только опции [Нормал.], [Сепия] или [Черн-Бел].

**Уров. вспышки: Регулировка яркости света вспышки**

Регулирует количество света вспышки.

 (-)	В направлении -: Понижает уровень вспышки.
  0 (Нормал.)	
 (+)	В направлении +: Повышает уровень вспышки.





- Для изменения режима вспышки см. стр. 34.

**Ум.эфф.кр.глаз: Уменьшение эффекта красных глаз**



Для уменьшения эффекта красных глаз при использовании вспышки она срабатывает два раза или больше перед съемкой.

  (Авто)	Если активирована функция распознавания лица, вспышка срабатывает автоматически для уменьшения эффекта красных глаз.
 (Вкл)	Вспышка срабатывает всегда для уменьшения эффекта красных глаз.
 (Выкл)	Не используется уменьшение эффекта красных глаз.

- Поскольку, пока сработает затвор, требуется около секунды, прочно удерживайте фотоаппарат для предотвращения эффекта вибрации. Не допускайте также движения объекта.
- Уменьшение эффекта красных глаз может не принести желаемого результата в зависимости от индивидуальных особенностей, расстояния до объекта, если объект не видит вспышку в момент ее срабатывания, и при других условиях. В таком случае после съемки Вы можете исправить эффект красных глаз с помощью функции [Ретуширование] в меню просмотра (стр. 67).
- Если функция распознавания лица не используется, функция Ум.эфф.кр.глаз не работает, даже если для нее выбрана опция [Авто].
- Эта настройка может быть недоступной в зависимости от режима Выбор сцены (стр. 51).

**Распознавание лиц: Распознавание лица субъекта съемки**


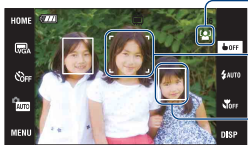

AUTO






SCN

PGM



Определяет, будет ли функция распознавания лица использоваться постоянно, или только при касании сенсорной панели.




<p> (Непрерывн)</p>	<p>Распознавание лиц будет также регулировать фокусировку, срабатывание вспышки, экспозицию и предварительное срабатывание вспышки для уменьшения эффекта красных глаз.</p>  <p>Метка распознавания лица Рамка приоритета для распознавания лица Рамка распознавания лица</p> <p>Прикасание к лицу на экране изменяет рамку распознавания лица на рамку приоритета для распознавания лица. Если Вы прикоснулись не к лицу, то на это место снимка будет выполнена фокусировка.</p>
<p> (При прикосновении)</p>	<p>Прикоснитесь к экрану, и если лицо распознается, функционирование будет таким же, как при выборе опции [Непрерывн].</p>

- Если активирована функция распознавания лица
  - Нельзя использовать подсветку АФ.
  - Нельзя использовать функцию цифрового увеличения.
- В режиме  (Момент.снимок) по умолчанию используется установка [Непрерывн].
- В режиме  (Режим Smile Shutter) функция распознавания лица работает постоянно.
- Фотоаппарат может распознать до 8 лиц объектов съемки. Однако, в режиме  (Момент.снимок) возможно распознавание только до 4 лиц объектов съемки.
- Если фотоаппарат определяет более одного объекта съемки, он будет решать, какой объект является основным и устанавливать фокусировку согласно приоритету.
- Рамка, на которую выполнена фокусировка, станет зеленой после нажатия на кнопку затвора наполовину вниз. Даже если рамка не стала зеленой, но расстояние до объекта, на который выполнена фокусировка, такое же, как и до других объектов, фокусировка устанавливается на все объекты.
- Функция распознавания лица может не работать в зависимости от условий, в которых она используется.
- Если режим фотосъемки отличается от режимов **AUTO** (Автомат.регулир.),  (Режим Smile Shutter) и  (Момент.снимок), функция распознавания лица всегда выключена.

**SteadyShot: Выбор режима подавления размытости**





Выбирается режим подавления размытости.

✓	 (Съемка)	При нажатии наполовину кнопки затвора срабатывает функция подавления размытости.
	 (Непрерывн)	Всегда приводится в действие функция подавления размытости. Вы можете стабилизировать изображения даже при увеличении удаленного объекта. • Заряд батареи потребляется быстрее, чем в режиме [Съемка].
	 (Выкл)	Режим подавления размытости не используется.

- В режиме автоматической регулировки опция [SteadyShot] будет установлена в положение [Съемка].
- Для видеосъемки доступные опции ограничиваются значениями [Непрерывн] и [Выкл]. По умолчанию используется опция [Непрерывн].
- Функция подавления размытости может не работать надлежащим образом в следующих случаях.
  - При слишком сильном сотрясении фотоаппарата
  - При медленной скорости затвора, например, при съемке ночных сцен

**Установка: Выбор установок для фотосъемки**



Выбор установок для функции фотосъемки. Опции этого меню такие же, как и меню [ Установки съемки] пункта  (Установки) на экране HOME. См. стр. 46.



## Воспроизведение изображений с экрана HOME

Вы можете выбирать способы воспроизведения изображений.

- 1 Прикоснитесь к кнопке [HOME].
- 2 Прикоснитесь к кнопке (Просмотр снимков).
- 3 Прикоснитесь к нужному методу просмотра.

### (Одиночное изобр.): Воспроизведение одиночного изображения

Отображается фотоснимок, выполненный последним.

Это эквивалентно нажатию на кнопку (воспроизведение) (стр. 41).

### (Индекс изображ.): Воспроизведение списка изображений

Отображается список фотоснимков, содержащихся в выбранной папке.

Это эквивалентно прикосновению к кнопке (индексный режим) (стр. 42).

### (Слайд): Воспроизведение серии снимков

- 1 Прикоснитесь к кнопке [Слайд] на экране HOME .



- 2 Прикоснитесь к кнопке [Пуск] для начала воспроизведения.

#### Для регулировки громкости музыки

Прикоснитесь к панели для отображения экрана регулировки громкости, а затем отрегулируйте громкость с помощью кнопок  $\llcorner$ / $\lrcorner$ .

Или отрегулируйте параметр (Установки громкости) на экране MENU до начала воспроизведения.

- Прикоснитесь к кнопке [X] чтобы закрыть экран регулировки громкости.

#### Для завершения демонстрации слайдов

Прикоснитесь к панели, а затем прикоснитесь к кнопке [Выход].


### Для изменения настройки

Вы можете изменить установки слайд-шоу.


① Прикоснитесь к кнопке [MENU] →  (Слайд) →  (Слайд).

② Прикоснитесь к нужному пункту меню.

③ Прикоснитесь к нужной установке, а затем к кнопке [Пуск].

• Вы можете изменить установки, прикоснувшись к кнопке  на экране регулировки громкости.

Могут быть установлены следующие пункты.

Установки по умолчанию отмечены с помощью  .

Изображение		
Можно выбирать, только если в фотоаппарат вставлена карта памяти “Memory Stick Duo” (не прилагается).		
<input checked="" type="checkbox"/>	Папка	Воспроизводятся все фотоснимки в выбранной папке.
<input type="checkbox"/>	Все	Последовательно воспроизводятся все изображения на карте памяти “Memory Stick Duo”.

Эффекты		
<input checked="" type="checkbox"/>	Простой	Простая демонстрация слайдов, подходящая для широкого диапазона сцен.
<input type="checkbox"/>	Ностальгич.	Чувственная демонстрация слайдов, воспроизводящая атмосферу сцены фильма.
<input type="checkbox"/>	Стильный	Стильная демонстрация слайдов, проходящая в среднем темпе.
<input type="checkbox"/>	Активный	Демонстрация слайдов в высоком темпе, подходящая для активных сцен.
<input type="checkbox"/>	Нормал.	Основной вид демонстрации слайдов, при котором изображения переключаются через предварительно установленный интервал.



- При выборе опций [Простой], [Ностальгич.], [Стильный] или [Активный] могут отображаться только фотоснимки.
- Музыка не воспроизводится (установлена в значение [Выкл]) в режиме слайд-шоу [Нормал.]. Будет слышен звук фильма.

музыка		
Предварительно установленная музыка отличается в зависимости от выбранного Вами эффекта.		
Фоновая музыка и эффект комбинирования могут быть изменены.		
✓	Music1	Установка по умолчанию для демонстрации слайдов в режиме [Простой].
	Music2	Установка по умолчанию для демонстрации слайдов в режиме [Ностальгич.].
	Music3	Установка по умолчанию для демонстрации слайдов в режиме [Стильный].
	Music4	Установка по умолчанию для демонстрации слайдов в режиме [Активный].
	Выкл	Установка для демонстрации слайдов в режиме [Нормал.]. Музыка недоступна.

Интервал		
	3 сек	Установка временного интервала между фотоснимками для режима слайд-шоу [Нормал.].
	5 сек	
	10 сек	
	30 сек	
	1 мин	
✓	Авто	Интервал устанавливается в соответствии с выбранным пунктом [Эффекты]. Установка фиксируется в положение [Авто], если опция [Нормал.] не установлена для пункта [Эффекты].

Повторение		
✓	Вкл	Воспроизводит изображения по непрерывному циклу.
	Выкл	После воспроизведения всех изображений демонстрация слайдов завершится.

### Для добавления/изменения музыкальных файлов

Вы можете перенести нужный музыкальный файл с дисков CD или файлов MP3 на фотоаппарат для воспроизведения во время слайд-шоу. Музыкальный файл можно перенести с помощью инструмента [ Музык.инструм.] в меню [ (Печать, прочее)] на экране HOME и программного обеспечения “Music Transfer” (прилагается), установленного на компьютере. Подробные сведения приведены на стр. 110 и 114.

- На фотоаппарат можно записать до четырех композиций (четыре предварительно установленные композиции (Music1 – Music4) можно заменить любыми из перенесенных композиций).
- Максимальная продолжительность каждого музыкального файла для воспроизведения на фотоаппарате составляет около 3 минут.
- Если Вы не можете воспроизвести музыкальный файл вследствие повреждения или других сбоев в функционировании файла, выполните команду [Формат музык] (стр. 110) и перенесите музыку еще раз.


В этом разделе приведено пояснение относительно пунктов меню, доступных после прикосновения к кнопке [MENU] в режиме воспроизведения. Подробные сведения о работе меню приведены на стр. 47.

## (Ретуширование): Ретуширование фотоснимков

Позволяет откорректировать изображение на фотографии или применить к ней специальные эффекты.

Исходное изображение сохраняется.

### Ретуширование фотоснимков


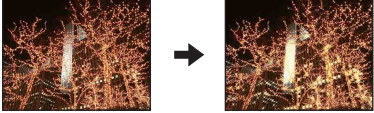
- 1 Выберите изображение для ретуширования на экране одиночного фотоснимка или на индексном экране.
  - 2 Прикоснитесь к кнопке [MENU].
  - 3 Прикоснитесь к кнопке  (Ретуширование), а затем прикоснитесь к нужному режиму.
  - 4 Ретушируйте изображения согласно инструкциям.
- Прикосновение к кнопке **OK** на экране ретуширования разрешает проверку текущего эффекта (кроме эффектов [Подгонка] и [Коррекция красных глаз]).
  - Ретуширование невозможно во время подключения фотоаппарата к телевизору.

#### (Мягкий фокус)

Создание размытости вокруг выбранной точки для подчеркивания объекта.



- 1 Прикоснитесь к центру нужного фотоснимка для ретуширования, а затем прикоснитесь к кнопке [→].
- 2 Отрегулируйте нужный диапазон ретуширования с помощью кнопок ◀▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].
- 3 Выберите уровень ретуширования с помощью кнопок ◀▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].
- 4 Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].

<p> (Частично поддерж. цвет)</p>	<p>Создание черно-белого фона вокруг выбранной точки для подчеркивания объекта.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Прикоснитесь к центру нужного фотоснимка для ретуширования, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>② Отрегулируйте нужный диапазон ретуширования с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>③ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol>
<p> (Выпуклый объектив)</p>	<p>Применение эффекта “рыбий глаз” вокруг выбранной точки.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Прикоснитесь к центру нужного фотоснимка для ретуширования, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>② Выберите уровень ретуширования с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>③ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol>
<p> (Кросс-фильтр)</p>	<p>Добавление эффекта свечения для ярких объектов.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Отрегулируйте нужную длину ретуширования с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>② Выберите уровень ретуширования с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>③ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol>

 (Подгонка)	<p>Запись увеличенного изображения.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Прикоснитесь к изображению или передвиньте рычажок W/T для увеличения вырезаемой области.</li> <li>② Задайте точку с помощью кнопок ▲/▼/◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>③ Выберите размер изображения с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>④ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Качество подогнанного изображения может ухудшиться.</li> <li>• Размер участка, который можно вырезать, может различаться в зависимости от изображения.</li> </ul>
 (Коррекция красных глаз)	<p>Устранение эффекта красных глаз при использовании вспышки.</p>  <p>После завершения коррекции эффекта красных глаз прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На некоторых изображениях, возможно, не удастся устранить эффект красных глаз.</li> </ul>
 (Радиальная размытость)	<p>Выбор центральной точки для усиления эффекта движения на фотоснимке.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Прикоснитесь к центру нужного фотоснимка для ретуширования, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>② Отрегулируйте нужный диапазон ретуширования с помощью кнопок ◀/▶, а затем прикоснитесь к кнопке [→].</li> <li>③ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol>





 (Ретро)	<p>Смягчение изображения путем размывания фокуса и понижения окружающего освещения так, что снимок выглядит сделанным на старом фотоаппарате.</p>  <ol style="list-style-type: none"> <li>① Отрегулируйте нужный диапазон ретуширования с помощью кнопок / , а затем прикоснитесь к кнопке .</li> <li>② Выберите уровень ретуширования с помощью кнопок / , а затем прикоснитесь к кнопке .</li> <li>③ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].</li> </ol>
---	---




 (Рисунок): Прорисовка фотоснимков


Рисование символов или графических объектов на фотоснимках с последующим сохранением их как новых изображений.  
См. стр. 74.

 (Выбор различн.размеров): Изменение размера изображения в соответствии с применением

Можно изменить формат и размер фотоснимков.  
Можно преобразовывать изображения в формат 16:9 для просмотра с высокой четкостью и в формат VGA для размещения на блогах и прикрепления к сообщениям электронной почты.



HDTV (  )	4:3/3:2 в 16:9 
Сетев.дневник / Эл.почта (  )	16:9/3:2 в 4:3 

- ① Выведите на экран фотоснимок, который нужно изменить.
- ② Прикоснитесь к кнопке [MENU], а затем выберите опцию  (выбор различн. размеров).
- ③ Прикоснитесь к нужному размеру изображения ( (HDTV) или  (Сетев.дневник /Эл.почта)).
- ④ Определите область, которую нужно вырезать, и прикоснитесь к кнопке [→]. (Подгонка) → стр. 67)
- ⑤ Прикоснитесь к кнопке [Сохранить].  
Изображение с измененным размером будет записано как новое изображение в папке ЗАПИСИ.

- Подробные сведения о размере изображения приведены на стр. 13.
- Невозможно изменить размеры видеок кадров.
- Невозможно изменить размеры изображений с формата VGA на формат  (HDTV).
- Увеличение и обрезание изображения может ухудшать качество изображения.

### (Дисп.шир.объект.): Отображение фотоснимков в формате 16:9

Во время воспроизведения фотоснимков в формате 4:3 и 3:2 они воспроизводятся в формате 16:9.


Прикоснитесь к кнопке [MENU] →  (Дисп.шир.объект.) →  (Дисп.шир.объект.).



- Выключение питания или переключение режима фотосъемки отменяют эту установку.
- Только фотоснимки форматов 4:3 и 3:2 могут воспроизводиться в широком формате. Видеок кадры, изображения в формате 16:9 и портретные снимки не могут быть увеличены.
- Прикосновение к центру сенсорной панели изменяет экран на широкоформатный.


### (Слайд): Воспроизведение серии снимков

Прикоснитесь к кнопке [MENU] →  (Слайд) →  (Слайд).

Данный пункт является функцией, аналогичной функции [ Слайд] на экране HOME.

См. стр. 61.




### Для воспроизведения слайд-шоу с индексного экрана

Прикоснитесь к кнопке , а затем прикоснитесь к снимку, с которого хотите Вы начать слайд-шоу.

 (Удалить): Удаление изображений


Выбор и удаление фотоснимков на экране с одним изображением или на индексном экране.





См. стр. 43.

 (данный снимок)	Удаление выбранного в настоящее время фотоснимка.
 (Составные снимки)	Выбор и удаление нескольких фотоснимков.
 (Все в этой папке)	Удаляются все фотоснимки в выбранной папке.





 (Защитить): Предотвращение случайного стирания

Предохраняет изображения от случайного стирания.

Индикатор  (Защитить) появляется на защищенном фотоснимке.



 (данный снимок)	Снятие/установка защиты текущего выбранного фотоснимка.
 (Составные снимки)	Выбор и снятие/установка защиты нескольких фотоснимков.
 (Выбрать все в этой папке)	Установка защиты для всех фотоснимков в выбранной папке.
 (Очистить все в этой папке)	Снятие защиты для всех фотоснимков в выбранной папке.

**Для установки защиты на фотоснимке**

- ① Отобразите изображение, которое Вы хотите защитить.
- ② Прикоснитесь к кнопке [MENU] для отображения меню.
- ③ Отобразите опцию  (Защитить), прикасаясь к кнопкам /, а затем прикоснитесь к ней.
- ④ Прикоснитесь к кнопке  (данный снимок).




## Для выбора и установки защиты на фотоснимках

- ① В режиме воспроизведения одиночного фотоснимка или индексном режиме прикоснитесь к кнопке [MENU].
- ② Отобразите опцию  (Защитить), прикасаясь к кнопкам ▲/▼, а затем прикоснитесь к ней.
- ③ Прикоснитесь к кнопке  (Составные снимки).



В режиме одиночного изображения:

- ④ Используйте кнопки |◀/▶| для отображения фотоснимка, который нужно защитить, а затем прикоснитесь к центру изображения. Выбранный фотоснимок будет отмечен с помощью ✓.
- ⑤ Прикасайтесь к кнопкам |◀/▶| для отображения другого снимка, который нужно защитить, а затем прикоснитесь к центру этого изображения.
- ⑥ Прикоснитесь к кнопке [→] → [ДА].

В индексном режиме:


- ④ Прикоснитесь к миниатюре фотоснимка, который нужно защитить. Выбранный фотоснимок будет отмечен с помощью ✓.
  - ⑤ Для защиты других фотоснимков повторите действия пункта ③.
  - ⑥ Прикоснитесь к кнопке [→] → [ДА].
- Коснитесь метки  на индексном экране для возврата к экрану одиночного фотоснимка.


## Для выбора всех фотоснимков в папке

- ① Прикоснитесь к кнопке [MENU] в индексном режиме.
- ② Отобразите опцию  (Защитить), прикасаясь к кнопкам ▲/▼, а затем прикоснитесь к ней.
- ③ Прикоснитесь к кнопке  (Выбрать все в этой папке). Все фотоснимки в выбранной папке защищены.

- Защита не может быть установлена, если в папке больше 100 файлов. В этом случае установите защиту с помощью опции  (Составные снимки).

## Для отмены защиты





Выберите фотоснимок, с которого нужно снять защиту, и разблокируйте его с помощью такой же процедуры, как и для установки защиты. Индикатор  (Защитить) исчезнет.

- Прикоснитесь к кнопке  (Очистить все в этой папке) для снятия защиты со всех фотоснимков в папке.
- Обратите внимание, что форматирование удаляет все данные на носителе данных, даже если снимки защищены, и эти снимки не могут быть восстановлены.
- Для защиты изображения может понадобиться некоторое время.

### (Добавление метки команды печати)

Добавление метки **DPOF** (последовательность печати) на изображения, которые нужно напечатать.

См. стр. 120.

 (данный снимок)	Добавление/удаление метки печати DPOF на выбранный фотоснимок (с выбранного фотоснимка).
 (Составные снимки)	Выбор фотоснимков и добавление/удаление меток печати DPOF на выбранные фотоснимки (с выбранных фотоснимков).
 (Выбрать все в этой папке)	Прикрепление значка печати DPOF ко всем фотоснимкам выбранной папки.
 (Очистить все в этой папке)	Удаление значков печати DPOF со всех фотоснимков в выбранной папке.

### (Печать): Печать изображений с помощью принтера






Печать записанных снимков.

См. стр. 117.

### (Поворот.): Поворот фотоснимка



Поворачивает фотоснимок.

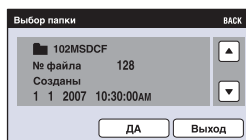
- ① Отобразите изображение, которое нужно повернуть.
- ② Прикоснитесь к кнопке [MENU] для отображения меню.
- ③ Отобразите опцию  (Поворот.), прикасясь к кнопкам  , а затем прикоснитесь к ней.
- ④ Прикоснитесь к кнопке  (Поворот.).
- ⑤ Прикоснитесь к кнопке  для поворота изображения.
- ⑥ Прикоснитесь к кнопке [ДА].

- Вы не можете поворачивать защищенные фотоснимки или видеокадры.
- Вам, возможно, не удастся поворачивать изображения, снятые другими фотоаппаратами.
- При просмотре изображений на компьютере информация о повороте изображения может не отражаться в зависимости от программного обеспечения.

## (Выбор папки): Выбор папки для просмотра изображений

Выбирает папку, в которой содержатся изображения, которые Вы хотите воспроизвести при использовании фотоаппарата с картой памяти “Memory Stick Duo”.

- ① Выберите нужную папку с помощью кнопок ▲/▼.



- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].

### Для отмены выбора папки


Прикасайтесь к кнопкам [Выход] или [BACK] в пункте ②.


#### О папках

Фотоаппарат сохраняет изображения в указанной папке карты памяти “Memory Stick Duo”. Вы можете изменить папку или создать новую.

- Для создания новой папки → [Созд.папк.ЗАПИС] (стр. 78).
- Для изменения папки для записи изображений → [Изм папк.ЗАПИСИ] (стр. 79).
- Если на карте памяти “Memory Stick Duo” создано несколько папок и отображается первое либо последнее изображение в папке, появятся следующие индикаторы.

: Переход к предыдущей папке

: Переход к следующей папке

: Перемещение к предыдущей или к следующей папке

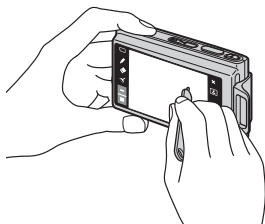
## (Установки громкости): Регулировка громкости

Регулирует громкость.

См. стр. 41.

# Рисование или установка штампов на фотоснимки (Рисунок)

Вы можете рисовать или ставить штампы на фотоснимки и сохранить их отдельно. Используйте для этой операции перо (прилагается).



- Нельзя рисовать на видеокадрах или ставить на них штампы.
- При просмотре записанных изображений на телевизоре Вы не можете рисовать на изображениях.

## Для отображения прорисовки

- ① Нажмите кнопку (воспроизведение).
- ② Прикоснитесь к кнопке [MENU] → (Рисунок) → (Рисунок).




- ① Кнопка (сохранение)
- ② Кнопка (ручка)
- ③ Кнопка (ластик)
- ④ Кнопка (штамп)
- ⑤ Кнопка выбора толщины линии
- ⑥ Кнопка выбора цвета
- ⑦ Кнопка (выход)
- ⑧ Кнопка (кадр)
- ⑨ Кнопка (возвращение к предыдущему состоянию)
- ⑩ Кнопка (стереть все)


## Для рисования символов или графических объектов

- ① Прикоснитесь к кнопке .
- ② Выберите толщину линии.  
Прикоснитесь к кнопке выбора толщины, к нужной толщине, а затем к кнопке [BACK].
- ③ Нарисуйте символы или графические объекты.

### Для установки штампа

- ① Прикоснитесь к кнопке .
- ② Выберите штамп.  
Прикоснитесь к кнопке выбора штампа, к нужному штампу, а затем к кнопке [BACK].
- ③ Поставьте штампы на изображение.

### Для добавления кадра




- ① Прикоснитесь к кнопке .
- ② Выберите кадр.  
Выберите нужный кадр с помощью кнопок ◀▶, а затем прикоснитесь к кнопке [OK].

Прикоснитесь к кнопке [BACK] для возврата к экрану прорисовки.

### Для изменения цвета линии


Прикоснитесь к кнопке выбора цвета, к нужному цвету, а затем к кнопке [BACK].

### Для выполнения исправлений

Прикоснитесь к кнопке , а затем потрите пером ту часть, которую Вы хотите стереть. Или же прикоснитесь к кнопке  для возвращения к предыдущему состоянию (если Вы прикоснетесь к кнопке  еще раз, вернется самое последнее состояние).


- Вы можете выбрать толщину ластика таким же образом, как Вы это делали для ручки, при помощи кнопки выбора толщины. Выбранная толщина относится как к линии, так и к ластику.

### Удаление всего нарисованного

- ① Прикоснитесь к кнопке .
- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Все нарисованное исчезнет с изображения.

Прикоснитесь к кнопке [Отмена] для отмены операции.

### Для сохранения нарисованного

- ① Прикоснитесь к кнопке .
- ② Прикоснитесь к размеру, в котором нужно сохранить фотоснимок, а затем прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Изображение с рисунком записывается в папку для записи как самый новый файл.

Прикоснитесь к кнопке [Отмена] для отмены операции.



- Вы можете выбрать размер изображения из форматов [VGA] или [3M].

### Для выхода из режима рисования

- ① Прикоснитесь к кнопке **X**.  
Появится индикация “Выход”.
- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Прикоснитесь к кнопке [Отмена] для отмены операции.

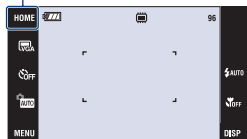


# Настройка функции управления памятью и установки

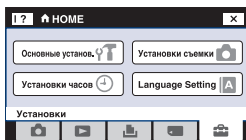
Настройки по умолчанию можно изменить с помощью меню  (Управление памятью) или  (Установки) на экране HOME.

## 1 Прикоснитесь к кнопке [HOME] для отображения экрана HOME.



HOME



## 2 Прикоснитесь к кнопке (Управление памятью) или (Установки).



## 3 Прикоснитесь к нужному пункту установки.

Прикасайтесь к кнопкам / для отображения других пунктов установки.

## 4 Прикоснитесь к пункту установки, который нужно изменить, а затем к нужному значению для выполнения установки.

### Для отмены изменения установки

Прикоснитесь к кнопке [Отмена], если нужно отменить изменение одного пункта установки.

В противном случае прикоснитесь к кнопке [BACK] или [X].

- Эта установка сохранится в памяти даже после выключения питания.

## Инструм.памяти — Средство Memory Stick

Данная опция появляется только при вставленной в фотоаппарат карте памяти “Memory Stick Duo”.

### Формат

Выполняет форматирование карты памяти “Memory Stick Duo”. Имеющаяся в продаже карта памяти “Memory Stick Duo” уже отформатирована и может быть сразу использована.

- Заметьте, что форматирование безвозвратно уничтожает все данные на карте памяти “Memory Stick Duo”, включая даже защищенные изображения.

- ① Прикоснитесь к кнопке [Формат].  
Появится сообщение “Все дан. на карте памяти Memory Stick будут стерты”.
- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Форматирование завершено.

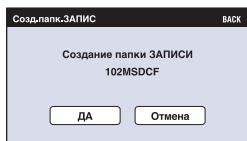
### Для отмены форматирования

Прикасайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ②.

### Созд.папк.ЗАПИС

Создает папку для записи изображений на карте памяти “Memory Stick Duo”.

- ① Прикоснитесь к кнопке [Созд.папк.ЗАПИС].  
Появится сообщение “Создание папки ЗАПИСИ”.



- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Будет создана новая папка под номером, на единицу превышающим наибольший номер, и эта папка станет текущей папкой для записи.

### Для отмены создания папки

Прикосайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ②.

- Если Вы не создадите новую папку, в качестве папки для записи будет выбрана папка “101MSDCF”.
- Вы можете создавать папки, обозначенные до “999MSDCF”.
- Вы не можете удалить папку с помощью фотоаппарата. Для удаления папки используйте Ваш компьютер и т.п.
- Изображения будут записываться во вновь созданную папку до тех пор, пока не будет создана или выбрана другая папка.
- В одной папке может быть сохранено до 4000 изображений. Когда емкость папки превышает, автоматически создается новая папка.
- Для получения более подробных сведений см. раздел “Место хранения файлов изображений и имена файлов” (стр. 105).

### Изм папк.ЗАПИСИ

Изменяет папку, используемую в настоящий момент для записи изображений.

- ① Прикоснитесь к кнопке [Изм папк.ЗАПИСИ].  
Появится экран выбора папки.



- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].

### Для отмены изменения папки для записи

Прикасайте к кнопкам [Выход] или [BACK] в пункте ②.

- Вы не можете выбрать папку “100MSDCF” в качестве папки для записи.
- Вы не можете переместить записанные изображения в другую папку.

## Копировать

Выполняется копирование всех изображений с внутренней памяти на карту памяти “Memory Stick Duo”.

- ① Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” достаточной емкости.
- ② Прикоснитесь к кнопке [Копировать].  
Появится сообщение “Все дан.во внутр.памяти будут скопированы”.
- ③ Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Начнется копирование.

### Для отмены копирования

Прикасайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ③.

- Используйте полностью заряженный батарейный блок. Если Вы попытаетесь копировать файлы изображений, используя батарейный блок с небольшим оставшимся зарядом, батарейный блок может разрядиться, что приведет к сбою копирования или возможному повреждению данных.
- Вы не можете выполнить копирование отдельных изображений.
- Исходные изображения во внутренней памяти сохраняются даже после копирования. Для удаления содержания внутренней памяти извлеките карту памяти “Memory Stick Duo” после копирования, а затем выполните опцию [Формат] в меню [Устр-во внутр.памяти] (стр. 81).
- При копировании данных с внутренней памяти на карту памяти “Memory Stick Duo” на карте памяти “Memory Stick Duo” будет создана новая папка. Нельзя выбрать отдельную папку на карте памяти “Memory Stick Duo” для копирования в нее данных.
- Даже если Вы копируете данные, метка **DPOF** (Команда печати) не копируется.

 **Инструм.памяти — Устр-во внутр.памяти**

Данная опция не появляется при вставленной в фотоаппарат карте памяти “Memory Stick Duo”.

**Формат**

Выполняется форматирование внутренней памяти.


- Обратите внимание, что форматирование безвозвратно удаляет все данные на внутренней памяти, включая также защищенные изображения.

- ① Прикоснитесь к кнопке [Формат].  
Появится сообщение “Все дан. во внутренней памяти будут стерты”.
- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Форматирование завершено.

**Для отмены форматирования**


Прикасайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ②.

## Основное меню — Основные установки 1

Установки по умолчанию отмечены с помощью .


### Звук

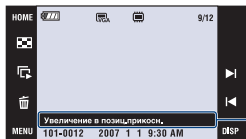
Выбираются звуковые сигналы во время работы Вашего фотоаппарата.

	Затвор	Включает звук затвора при нажатии кнопки затвора.
	Вкл	Включает звуковой сигнал/звук затвора при работе с сенсорной панелью/нажатии на кнопку затвора.
	Выкл	Выключает звуковой сигнал/звук затвора.

### Функц.справ

При эксплуатации фотоаппарата отображаются описания функций.

	Вкл	Функциональная справка отображается.
	Выкл	Функциональная справка не отображается.



Эту справку можно отобразить или скрыть с помощью приведенной выше настройки.

- Справка, которая отображается прикосновением к значку [?], не может быть отображена или скрыта с помощью приведенной выше настройки. Чтобы скрыть справку, прикоснитесь к значку [?] еще раз (стр. 26).

### Инициализац.

Выполняется инициализация установок на их значения по умолчанию. Даже, если эта функция будет выполнена, снимки во внутренней памяти сохраняются.

- ① Прикоснитесь к кнопке [Инициализац.].  
Появится сообщение “Инициализац. всех уст.”.
- ② Прикоснитесь к кнопке [ДА].  
Установки будут возвращены к установкам по умолчанию.

## Для отмены переустановки

Прикасайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ②.

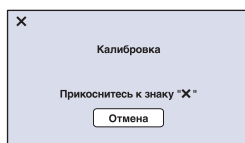
- Убедитесь, что во время переустановки не отсоединено питание.

## Калибровка

Позволяет Вам выполнить калибровку, если кнопки сенсорной панели не реагируют при нажатии в соответствующих точках.

Используя перо, прикасайтесь к метке x, отображаемой на экране.

Для остановки процесса калибровки на полпути прикасайтесь к кнопке [Отмена]. Регулировки, выполненные до этого момента, не будут действовать.




Метка x перемещается по экрану.

Если у Вас не получится нажать в правильном месте, калибровка не будет выполнена. Нажмите на метку x еще раз.

## Корпус


Изменяет функцию некоторых кнопок для эксплуатации фотоаппарата, установленного в морской футляре (Marine Pack).

<input type="checkbox"/>	Вкл (  )	Изменяются функции кнопок.
<input checked="" type="checkbox"/>	Выкл	Никакие функции не изменяются.

При установке в положение [Вкл] кнопки будут работать следующим образом.


- При прикосновении к экрану не выполняется фокусировка на объекты.
- Если выбрана опция [Пятно AF], фокусируется центральная часть фотоснимка.
- Во время воспроизведения не может быть выполнена операция воспроизведения с увеличением.
- Во время воспроизведения передвижение рычажка увеличения (W/T) перемещает экран воспроизведения вперед или назад.
- Отображение на экране всегда находится в режиме [Нормал.].
- Некоторые функции ограничены. (Не отображаются значки на дисплее).
- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к морскому футляру (Marine Pack).

## Основные установ. — Основные установки 2

Установки по умолчанию отмечены с помощью .


### Подсоед USB

Выбирается режим USB, используемый для подсоединения фотоаппарата к компьютеру или к PictBridge-совместимому принтеру с помощью многофункционального кабеля.

	PictBridge	Фотоаппарат подсоединяется к PictBridge-совместимому принтеру (стр. 117). При подключении фотоаппарата к компьютеру автоматически запускается мастер копирования, и фотоснимки в папке для записи фотоаппарата копируются на компьютер. (для Windows XP/Vista, Mac OS X)
	Mass Storage	Устанавливает соединение Mass Storage между фотоаппаратом и компьютером или другим устройством USB (стр. 102).
	Авто	<p>Фотоаппарат автоматически распознает и установит связь с компьютером или PictBridge-совместимым принтером (стр. 102 и 117).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если между фотоаппаратом и PictBridge-совместимым принтером не устанавливается связь при установке опции [Авто], измените установку на опцию [PictBridge].</li> <li>• Если между фотоаппаратом и компьютером или другим устройств USB не устанавливается связь при установке опции [Авто], измените установку на опцию [Mass Storage].</li> </ul>

### COMPONENT

В зависимости от типа подключенного телевизора выбирается тип выходного видеосигнала: SD или HD(1080i) (стр. 93).

	HD(1080i)	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору высокой четкости, совместимому с сигналом 1080i.
	SD	Выберите этот пункт для подключения фотоаппарата к телевизору, который несовместим с сигналом HD(1080i).

**Видеовыход**

Устанавливается выходной видеосигнал в соответствии с телевизионной системой цветности подсоединенного видеоборудования. Разные регионы и области используют различные системы цветного телевидения. Если Вы хотите просмотреть фотоснимки на экране телевизора, проверьте информацию на стр. 96 относительно страны или региона, где используется фотоаппарат.


NTSC	Устанавливает выходной видеосигнал в режим NTSC (например, для США, Японии).
PAL	Устанавливает выходной видеосигнал в режим PAL (например, для Европы).

**ТИП ЭКРАНА**

Установите формат кадра телевизора, подключаемого для воспроизведения.


<input checked="" type="checkbox"/>	16:9	<p>Выбор этого пункта позволяет воспроизводить фотоснимки на экране широкоформатного телевизора.</p> <p>Изображение формата 16:9</p>  <p>Изображение формата 4:3</p> 
	4:3	<p>Выбор этого пункта позволяет воспроизводить фотоснимки на экране телевизора формата 4:3.</p> <p>Изображение формата 16:9</p>  <p>Изображение формата 4:3</p> 


## Установки съемки — Установки съемки 1





Установки по умолчанию отмечены с помощью .

### Подсветка АФ

Подсветка АФ излучает заполняющий свет для выполнения более легкой фокусировки на объект в темных окружающих условиях.

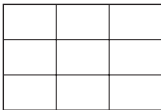
Подсветка АФ излучает красный свет, позволяющий фотоаппарату легко выполнить фокусировку при нажатой наполовину кнопке затвора, пока фокус не будет зафиксирован. В это время появится индикатор .

	Авто	Подсветка АФ используется.
	Выкл	Подсветка АФ не используется.

- Если свет подсветки АФ не достигает объекта в достаточной мере, или если объект не является контрастным, фокусировка не будет достигнута.  
(Рекомендуемое расстояние  
DSC-T200: приблиз. до 2,5 м (увеличение: W)/приблиз. до 2,0 м (увеличение: T)  
DSC-T70/T75: приблиз. до 2,7 м (увеличение: W)/приблиз. до 2,5 м (увеличение: T))
- Фокусировка будет выполнена, как только свет подсветки АФ достигнет объекта, независимо от того, достигает ли свет центра объекта.
- Подсветку АФ нельзя использовать в случае:
  - Если используется предварительная установка фокусировки (стр. 36).
  - Если в режиме выбора сцены выбраны опции  (Режим Smile Shutter),  (Сумерки),  (Ландшафт) или  (Фейерверки).
  - Если активирована функция распознавания лица.
  - Если опция [Корпус] установлена в положение [Вкл].
- При использовании функции подсветки АФ нормальная рамка искателя диапазона АФ отключится, и новая рамка искателя диапазона АФ отобразится пунктирной линией. Автофокусировка работает с приоритетом на объект, расположенный возле центра кадра.
- Подсветка АФ испускает очень яркий свет. Несмотря на то, что проблем с безопасностью не возникает, не смотрите прямо на излучатель подсветки АФ с близкого расстояния.

### Линия сетки

Сверяясь с линиями сетки, Вы можете легко установить объект в горизонтальном/вертикальном положении.

	Вкл	Отображаются линии сетки. 
✓	Выкл	Не отображаются линии сетки.

- Линии сетки не записываются.

### Режим AF

Выбирает режим функционирования автоматической фокусировки.

✓	Один	Фокус регулируется автоматически при нажатии и удерживании наполовину вниз кнопки затвора. Этот режим полезен для съемки стационарных объектов.
	Монитор	Фокус автоматически регулируется до нажатия и удерживания наполовину вниз кнопки затвора. Этот режим сокращает время, требуемое на фокусировку. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заряд батареи потребляется быстрее, чем в режиме [Один].</li> </ul>

- Если активирована функция распознавания лица, режим автофокусировки запрещен.

## Цифров увелич

Выбирает режим цифрового увеличения. Фотоаппарат увеличивает изображение, используя оптическое увеличение (DSC-T200: до 5x/DSC-T70/T75: до 3x). Если масштаб увеличения достиг предела, фотоаппарат использует интеллектуальное или прецизионное цифровое увеличение.


✓	Интел.увел (Интеллектуальное увеличение) (sQ)	Цифровое увеличение фотоснимка внутри диапазона, при котором изображение не искажается, в соответствии с размером изображения. Эта опция недоступна, если размер изображения установлен в положение [8M] или [3:2]. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Максимальный масштаб увеличения с интеллектуальным увеличением изображения показан в следующей таблице.</li> </ul>
	Точность (Прецизионное цифровое увеличение) (PQ)	Размер всех изображений увеличивается максимум до 10x (DSC-T200)/6x (DSC-T70/T75), но качество изображений ухудшается.
	Выкл	Цифровое увеличение не используется.

### Размер изображения и максимальный масштаб увеличения при использовании интеллектуального увеличения

Размер	Максимальный масштаб увеличения	
	DSC-T200	DSC-T70/T75
5M	Приблиз. 6,3x	Приблиз. 3,8x
3M	Приблиз. 8x	Приблиз. 4,8x
VGA	Приблиз. 25x	Приблиз. 15x
16:9	Приблиз. 8,5x	Приблиз. 5,1x

- Если активирована функция распознавания лица, функцию цифрового увеличения использовать нельзя.

## Установки съемки — Установки съемки 2

Установки по умолчанию отмечены с помощью .

### Авто ориент

Если фотоаппарат поворачивается для выполнения портретного снимка, он сохраняет информацию о положении и отображает снимок в портретной ориентации.

<input checked="" type="checkbox"/>	Вкл	Сохранение снимка с соблюдением правильной ориентации.
<input type="checkbox"/>	Выкл	Автоориентация отключена.

- При некоторых ракурсах фотоаппарата невозможно сохранить фотоснимок с правильной ориентацией. Если ориентация фотоснимка неправильная, можно повернуть изображение с помощью процедуры, описанной на стр. 72.

### Авто Просмотр

Отображается записанное изображение на экране в течение приблизительно двух секунд сразу после фотосъемки.

<input checked="" type="checkbox"/>	Вкл	Автоматический просмотр используется.
<input type="checkbox"/>	Выкл	Автоматический просмотр не используется.

- Если в это время Вы нажмете наполовину вниз кнопку затвора, то дисплей записанного изображения исчезнет, и Вы немедленно сможете выполнить съемку следующего изображения.

### Степень улыбки

Если в качестве режима выбора сцены установлен режим [Режим Smile Shutter] (стр. 50), устанавливается уровень распознавания улыбки.


	Высокий	Выбор опции [Высокий] упрощает распознавание улыбки.
✓	Средний	
	Низкий	

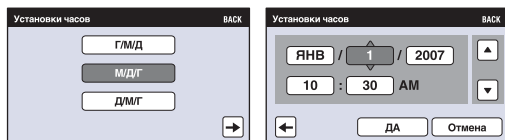
- При следующих условиях трудно распознать улыбку.
  - Если лицо слишком темное или слишком яркое
  - Если лицо расположено далеко от фотоаппарата и слишком маленькое
  - Если объект съемки в солнцезащитных очках или очках с толстыми стеклами
  - Если волосы или другие предметы закрывают глаза
  - Если лицо объекта не направлено в сторону фотоаппарата

## ④ Установки часов

### Установки часов

Устанавливается дата и время.

- ① Выберите пункт ④ (Установки часов) в меню  (Установки) на экране HOME.
- ② Прикоснитесь к кнопке [Установки часов].
- ③ Прикоснитесь к нужному формату отображения данных, а затем к кнопке [→]. Появится экран установки времени.



- ④ Прикасайтесь к каждому пункту и устанавливайте численное значение, прикасясь к кнопкам ▲/▼.
- ⑤ Прикоснитесь к кнопке [ДА].

#### Для отмены установки часов

Прикасайтесь к кнопкам [Отмена] или [BACK] в пункте ⑤.

---

## **A** Language Setting

### Language Setting

Выбирается язык, используемый для отображения опций меню, предупреждений и сообщений.



# Просмотр фотоснимков на телевизоре

Вы можете просматривать изображения на экране телевизора посредством подсоединения фотоаппарата к телевизору.

Тип соединения зависит от типа телевизора, к которому подсоединен фотоаппарат.

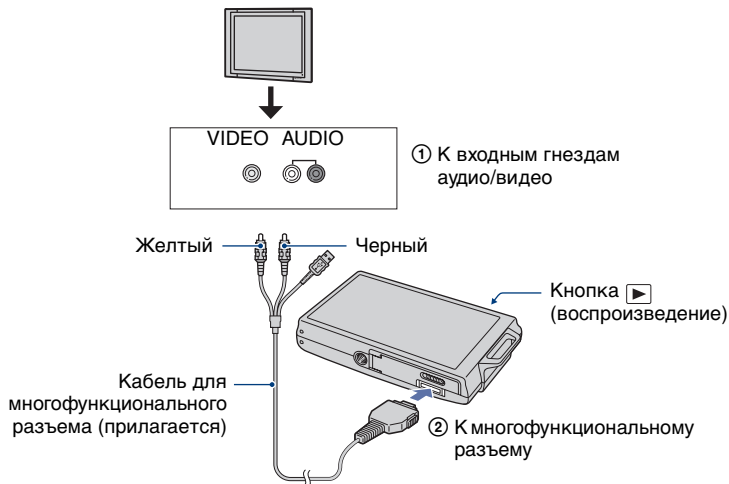
См. раздел “ТИП ЭКРАНА” (стр. 85).

- Значки и другие индикаторы не появляются на экране телевизора.

## Просмотр фотоснимков при подключении фотоаппарата к телевизору с помощью многофункционального кабеля

Выключите питание Вашего фотоаппарата и телевизора перед соединением фотоаппарата с телевизором.

### 1 Подсоедините фотоаппарат к телевизору.



- Если телевизор имеет стереофонические входные гнезда, подсоедините аудиштекер (черный) многофункционального кабеля к левому аудиогнезду (белый).

---



## 2 Включите телевизор и переключите вход.

- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.

---

## 3 Нажмите кнопку (воспроизведение) для включения фотоаппарата.

Изображения, снятые фотоаппаратом, появятся на экране телевизора.

Прикасайтесь к кнопкам   для выбора нужного фотоснимка.

- 
- При использовании Вашего фотоаппарата за границей, возможно, понадобится переключить выходной видеосигнал на сигнал, согласующийся с системой Вашего телевизора (стр. 85).

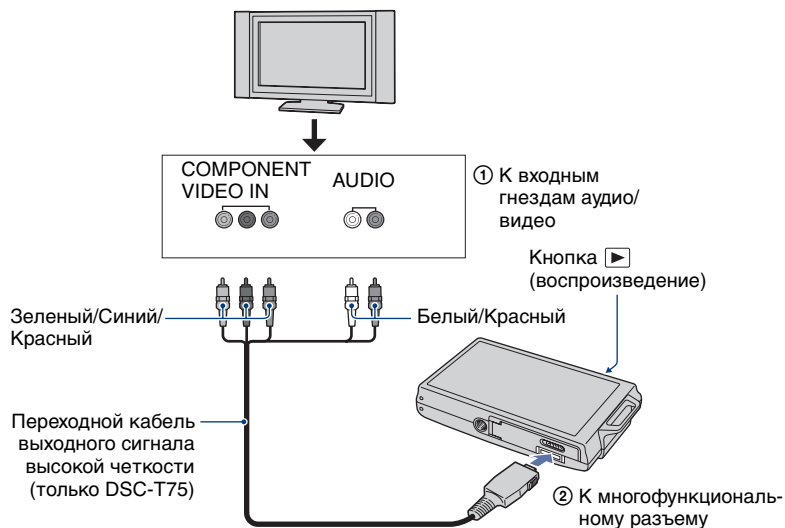
## Просмотр фотоснимка при подключении фотоаппарата к телевизору высокой четкости

Можно просматривать фотоснимки, записанные на фотоаппарате, подключив фотоаппарат к телевизору HD (высокой четкости)\* с помощью переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (только модель DSC-T75). Выключите питание Вашего фотоаппарата и телевизора перед соединением фотоаппарата с телевизором.

\* Фотоснимки с разрешением формата [VGA] не могут воспроизводиться с высоким качеством.

- В режиме [Дисп.шир.объект.] фотоснимки в формате 4:3 или 3:2 не могут отображаться в формате 16:9 (стр. 69).
- В режиме [Выбор различн.размеров] формат может быть преобразован в 16:9 для просмотра с высокой четкостью (стр. 68).

### 1 Подключите фотоаппарат к телевизору HD (высокой четкости) с помощью переходного кабеля выходного сигнала высокой четкости (только DSC-T75).



---


## 2 Включите телевизор и переключите вход.


- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.

---

## 3 Нажмите кнопку (воспроизведение) для включения фотоаппарата.

Изображения, снятые фотоаппаратом, появятся на экране телевизора.

Прикасайтесь к кнопкам   для выбора нужного фотоснимка.

- 
- Установите опцию [COMPONENT] в положение [HD(1080i)] в меню [Основные установки 2], выбрав меню  (Установки) на экране HOME (стр. 84).
  - При использовании Вашего фотоаппарата за границей, возможно, понадобится переключить выходной видеосигнал на сигнал, согласующийся с системой Вашего телевизора (стр. 85).
  - Нельзя просматривать фотосъемки в формате сигнала с высокой четкостью.

### О системах цветного телевидения

Если Вы хотите просматривать изображения на экране телевизора, Вам понадобится телевизор с входным гнездом видео и кабель для многофункционального разъема. Система цветного телевидения должна соответствовать системе Вашего цифрового фотоаппарата. Проверьте следующий перечень для системы цветного телевидения страны или региона, где используется фотоаппарат.

#### Система NTSC

Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т.д.

#### Система PAL

Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т.д.

#### Система PAL-M

Бразилия

#### Система PAL-N

Аргентина, Парагвай, Уругвай

#### Система SECAM

Болгария, Гвиана, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и т.д.



# Получение удовольствия от Вашего компьютера с системой Windows

Подробные сведения об использовании компьютера Macintosh приведены в разделе “Использование Вашего компьютера Macintosh” (стр. 112). Иллюстрации с экранов, используемые в этом разделе, относятся к английской версии.

- В системе Windows Vista некоторые имена и операции могут отличаться от приведенных ниже.



## Установите сначала программное обеспечение (прилагается) (стр. 99)



- Установите следующее программное обеспечение:
  - “Picture Motion Browser”
  - “Music Transfer”

## Копирование изображений на Ваш компьютер (стр. 102)



- Копирование изображений на компьютер с использованием приложения “Picture Motion Browser”.
- Работа с изображениями в приложениях “Picture Motion Browser” и “Music Transfer” со следующими возможностями:
  - Просмотр изображений, сохраненных на Вашем компьютере
  - Редактирование изображений
  - Отображение местоположения фотосъемки на интерактивных картах
  - Создание диска, содержащего изображения фотоснимков (требуется привод дисков CD или DVD с функцией записи)
  - Печать или сохранение фотоснимков с датой
  - Добавление/изменение музыкальных файлов для слайд-шоу (с использованием приложения “Music Transfer”)

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на Web-сайте поддержки покупателей Sony.  
<http://www.sony.net/>

## Рекомендуемая конфигурация компьютера

Для компьютера, подсоединенного к фотоаппарату, рекомендуется следующая конфигурация.

### Рекомендуемая конфигурация для копирования изображений

#### Операционная система

(предварительно установленная):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

- Работа не гарантируется в конфигурации, основанной на модернизации операционных систем, описанных выше, или в мультизагрузочной среде.

**Гнездо USB:** Входит в стандартный комплект поставки

### Рекомендуемая конфигурация для использования

#### программного обеспечения

“Picture Motion Browser” и

“Music Transfer”

#### Операционная система

(предварительно установленная):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

**ЦП/Память:** Pentium III 500 МГц и выше, 256 Мб оперативной памяти и более (Рекомендуется: Pentium III 800 МГц и выше и 512 Мб оперативной памяти и более)

**Жесткий диск:** Требуемое дисковое пространство для установки — приблизительно 200 Мб

**Дисплей:** Разрешение экрана: 1024 x 768 точек или более  
Цвета: High Color (16-битный цвет) или более

\* 64-разрядные версии и Starter (Edition) не поддерживаются.

### Примечания по подсоединению фотоаппарата к компьютеру

- Функционирование не гарантируется для всех упомянутых выше рекомендуемых конфигураций компьютера.
- При подсоединении двух или более устройств USB к одному компьютеру одновременно, некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать, в зависимости от используемых типов устройств USB .
- Функционирование не гарантируется при использовании концентратора USB.
- Подключение фотоаппарата с использованием интерфейса USB, который совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0) позволяет производить усовершенствованную передачу данных (высокоскоростную передачу), если фотоаппарат совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- Существует три режима соединения USB при подсоединении к компьютеру, режимы [Авто] (настройка по умолчанию), [Mass Storage] и [PictBridge]. В данном разделе в качестве примера описываются режимы [Авто] и [Mass Storage]. Подробные сведения о режиме соединения [PictBridge] приведены на стр. 84.
- Если компьютер восстанавливает работу с экономичного режима или режима ожидания, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться не сразу.

# Установка программного обеспечения (прилагается)

Вы можете установить программное обеспечение (прилагается), используя следующую процедуру.

- Выполните вход в систему с правами Администратора.

## 1 Включите Ваш компьютер и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в привод CD-ROM.

Появится экран меню установки.



- Если он не появляется, дважды щелкните по pictogramme (My Computer) → (SONYPICTUTIL).
- В системе Windows Vista может показаться экран автоматического воспроизведения. Выберите “Run Install.exe” и следуйте инструкциям, которые будут появляться на экране, для продолжения инсталляции.

## 2 Щелкните по опции [Install] (Установка).

Появится экран “Choose Setup Language” (выбор языка установки).

## 3 Выберите нужный язык, а затем щелкните по кнопке [Next] (Далее).

Появится экран [Location Settings] (Установки местоположения).

## 4 Выберите [Region] (Регион) и [Country/Area] (Страна/Область), а затем щелкните по кнопке [Next] (Далее).

Когда появится диалоговое окно [Welcome to the InstallShield Wizard for Sony Picture Utility] (Добро пожаловать в мастер установки программы Sony для обработки изображений), щелкните по кнопке [Next] (Далее).

Появится экран “License Agreement” (лицензионное соглашение). Внимательно прочитайте соглашение. Если Вы принимаете условия соглашения, щелкните по селективной кнопке, расположенной рядом с опцией [I accept the terms of the license agreement] (Я согласен с условиями лицензионного соглашения), а затем щелкните по кнопке [Next] (Далее).

## 5 Следуйте инструкциям, появляющимся на экране, для завершения установки.

- Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.
- DirectX можно установить в зависимости от системной конфигурации Вашего компьютера.

---

## 6 Извлеките диск CD-ROM после завершения установки.

- Установлено следующее программное обеспечение:
    - Picture Motion Browser
    - Music Transfer
- 

После того, как Вы установите программное обеспечение, на рабочем столе будет создан значок ярлыка для web-сайта регистрации покупателей.

Когда Вы зарегистрируетесь на web-сайте, Вы можете получать надежную и полезную поддержку покупателям.  
<http://www.sony.net/registration/di>

После установки программного обеспечения на рабочем столе будут созданы ярлыки к программам “Picture Motion Browser”, “Picture Motion Browser Guide”, “Music Transfer”.



- Дважды щелкните по пиктограмме для запуска программы “Picture Motion Browser”.



- Дважды щелкните по пиктограмме для запуска программы “Picture Motion Browser Guide”.



- Дважды щелкните по пиктограмме для запуска программы “Music Transfer”.

# 0 приложении “Picture Motion Browser” (прилагается)

Благодаря преимуществам программного обеспечения Вы сможете использовать фотоснимки и видеофильмы с фотоаппарата чаще, чем когда-либо.

В данном разделе обобщены функции приложения “Picture Motion Browser”.

## Общее описание программного обеспечения “Picture Motion Browser”


С помощью программного обеспечения “Picture Motion Browser” Вы можете:

- Импортировать фотоснимки с помощью фотоаппарата и отображать их на компьютере.
- Сортировать изображения на компьютере по календарной дате съемки для их просмотра.
- Ретушировать (коррекция красных глаз и т.п.), печатать и отправлять фотографии в качестве вложений электронной почты, изменять даты съемки и прочее.
- Фотоснимки можно распечатывать или сохранять, вставляя дату.
- Вы можете создать диск данных с помощью привода для записи дисков CD или DVD.
- Более подробные сведения приведены в руководстве “Picture Motion Browser Guide”.

Для доступа к помощи “Picture Motion Browser Guide” из меню Пуск выберите [Start] (Пуск) → [All Programs] (Все программы) (в Windows 2000, [Programs] (Программы)) → [Sony Picture Utility] → [Help] (Справка) → [Picture Motion Browser Guide].

## Запуск и закрытие программного обеспечения “Picture Motion Browser”


### Запуск программного обеспечения “Picture Motion Browser”

Дважды щелкните по пиктограмме  (Picture Motion Browser) на рабочем столе.

Или из меню Start (Пуск): Щелкните по кнопке [Start] (Пуск) → [All Programs] (Все программы) (в Windows 2000, [Programs] (Программы)) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser].

- При первом запуске приложения “Picture Motion Browser” на экране появляется подтверждающее сообщение информационной утилиты. Выберите [Start] (Пуск). Данная функция информирует Вас о новостях, таких как обновления программного обеспечения. Вы можете позже изменить настройку утилиты.

### Выход из приложения “Picture Motion Browser”

Щелкните по кнопке  в верхнем правом углу экрана.

# Копирование изображений на компьютер с использованием приложения “Picture Motion Browser”


## Подготовка фотоаппарата и компьютера

**1** Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” с записанными изображениями в фотоаппарат.

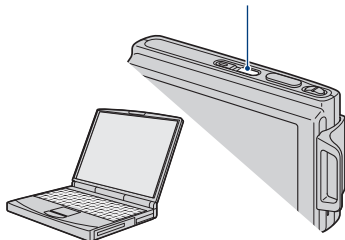
- При копировании изображений во внутренней памяти этот пункт не требуется.

**2** Вставьте в фотоаппарат батарейный блок, заряженный в достаточной степени, или подсоедините фотоаппарат к сетевой розетке при помощи сетевого адаптера переменного тока (не прилагается).

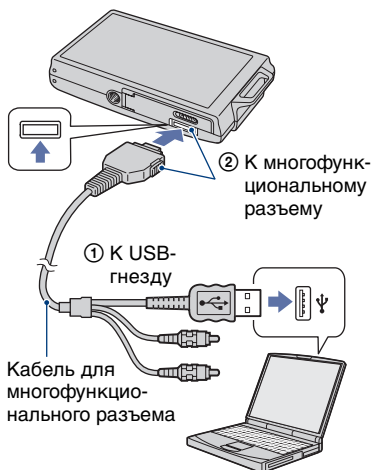
- Если Вы будете копировать изображения на Ваш компьютер с использованием батарейного блока с малым оставшимся зарядом, копирование может быть не выполнено или изображения могут повредиться, если заряд батарейного блока будет исчерпан слишком быстро.

**3** Нажмите кнопку  (воспроизведение), а затем включите компьютер.

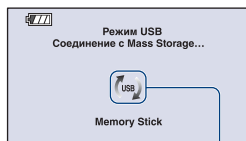
Кнопка  (воспроизведение)



## Подсоединение фотоаппарата к компьютеру





На экране фотоаппарата появится сообщение "Соединение с Mass Storage...".



Индикаторы доступа\*

Если соединение USB устанавливается в первый раз, Ваш компьютер автоматически запустит программу по распознаванию фотоаппарата. Подождите некоторое время.

- \* В течение сеанса связи на экране отображается индикатор . Не работайте с компьютером, пока отображается этот индикатор. После того, как индикатор поменяется на , можно снова начать работу с компьютером.
- Если сообщение "Соединение с Mass Storage..." не появляется, установите опцию [Подсоед USB] в положение [Mass Storage] (стр. 84).

## Копирование изображений на компьютер

### 1 Подключите фотоаппарат к компьютеру, как описано в разделе "Подсоединение фотоаппарата к компьютеру".

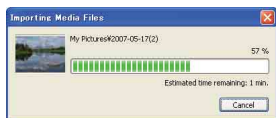
После установления соединения USB автоматически отобразится диалоговое окно [Import Media Files] (Импортирование медиа-файлов) приложения "Picture Motion Browser".



- Если Вы используете слот Memory Stick, обратитесь к стр. 106.
- Если в Windows XP/Vista появится мастер автоматического воспроизведения, закройте его.

## 2 Импортируйте изображения.

Для начала импортирования изображений щелкните по кнопке [Import] (Импорт).

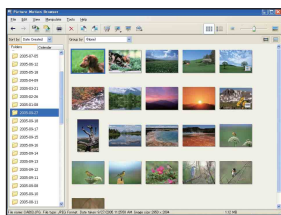


По умолчанию изображения импортируются в папку, созданную в папке "My Pictures" (Мои рисунки), которая именуется по дате импортирования.

- Для получения более подробной информации о программе "Picture Motion Browser" обращайтесь к справке "Picture Motion Browser Guide".

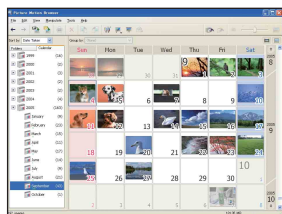
## Просмотр изображений на Вашем компьютере

После завершения импортирования запустится программное обеспечение "Picture Motion Browser". Отобразятся пиктограммы импортированных изображений.



- Папка "My Pictures" (Мои рисунки) установлена в качестве папки по умолчанию в "Viewed folders" (Папки для просмотра).

Рассортируйте изображения на компьютере по календарной дате съемки для их просмотра. Для получения более подробных сведений см. справку "Picture Motion Browser Guide".




Пример: Экран отображения по месяцам

## Для удаления соединения USB


Выполните действия пунктов с ① по ④ перед:

- Отсоединением кабеля для многофункционального разъема.
- Извлечением карты памяти "Memory Stick Duo".
- Вставлением карты памяти "Memory Stick Duo" в фотоаппарат после копирования изображений из внутренней памяти.
- Выключением питания фотоаппарата.

① Дважды щелкните по пиктограмме  на панели задач.



Выполните здесь двойной щелчок

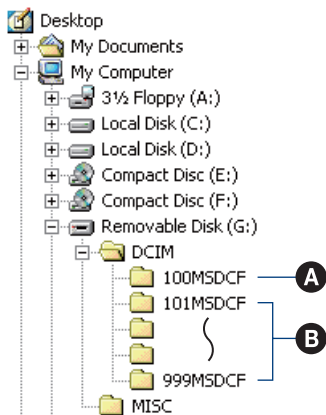
② Щелкните по пиктограмме  (USB Mass Storage Device) → [Stop] (Остановка).

- ③ Подтвердите выбор устройства в окне подтверждения, затем щелкните по кнопке [OK].
- ④ Щелкните по кнопке [OK]. Устройство отсоединено.
  - Пункт ④ не нужен для Windows XP/ Vista.

### Место хранения файлов изображения и имена файлов

Файлы изображения, записанные фотоаппаратом на карте памяти "Memory Stick Duo" или внутренней памяти, группируются в виде папок.

#### Пример: просмотр папок в Windows XP



- A Папка, содержащая данные изображений, записанные при помощи фотоаппарата, не оснащенного функцией создания папок
  - B Папка, содержащая фотоснимки, записанные при помощи фотоаппарата  
Если не создано новых папок, существуют следующие папки:
    - "Memory Stick Duo": только "101MSDCF"
    - Внутренняя память: только "101\_SONY"
- Вы не можете выполнять запись файлов изображений в папку "100MSDCF". Фотоснимки в этой папке доступны только для просмотра.
  - Вы не можете записывать/ воспроизводить файлы изображений в папке "MISC".
  - Файлам изображений присваиваются имена следующим образом:
    - Файлы фотоснимков: DSC0□□□□.JPG
    - Файлы видеосъемки: MOV0□□□□.MPG
    - Файлы индексных изображений, записанные при выполнении Вами видеосъемки: MOV0□□□□.THM□□□□ обозначает любой номер в диапазоне от 0001 до 9999. Числовая часть названия файла видеосъемки, записанной в режиме видеосъемки, и ее соответствующего файла индексного изображения одна и та же.
  - Для получения подробной информации о папках см. стр. 73 и 78.

# Копирование изображений на компьютер без использования приложения “Picture Motion Browser”

Вы можете копировать изображения на компьютер без использования приложения “Picture Motion Browser” следующим образом.

## Для компьютера, имеющего слот для карты памяти Memory Stick

Извлеките карту памяти “Memory Stick Duo” из фотоаппарата и вставьте ее в адаптер карты памяти Memory Stick Duo. Вставьте адаптер карты памяти Memory Stick Duo в компьютер и скопируйте изображения.

- Даже если Вы используете Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me, Вы сможете копировать изображения, вставляя “Memory Stick Duo” в слот для Memory Stick на Вашем компьютере.
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не распознается, см. стр. 130.

## Для компьютера, не имеющего слота для карты памяти Memory Stick

Установите USB-соединение и выполните действия приведенных ниже пунктов для копирования изображений на компьютер.

- Индикация экрана в данном разделе показана на примере копирования изображений с карты памяти “Memory Stick Duo”.
- Фотоаппарат не совместим с операционными системами Windows 95/98/98 SecondEdition/NT/Me. Если Вы пользуетесь компьютером без слота Memory Stick, используйте имеющееся в продаже устройство считывания/записи карты памяти Memory Stick для копирования изображений с карты памяти “Memory Stick Duo” на компьютер.
- Для копирования изображений с внутренней памяти в компьютер, сначала скопируйте изображения на карту памяти “Memory Stick Duo”, а затем перенесите их на компьютер.

## Копирование изображений в компьютер—Windows XP/ Vista

В данном разделе описан пример копирования изображений в папку “My Documents” (“Мои документы”) (Для Windows Vista: “Documents” (“Документы”)).

### 1 Подготовьте фотоаппарат и компьютер.

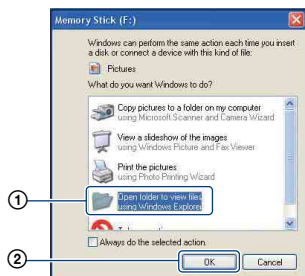
Выполните процедуру, аналогичную процедуре, описанной в разделе “Подготовка фотоаппарата и компьютера” на стр. 102.

### 2 Подсоедините фотоаппарат к Вашему компьютеру с помощью многофункционального кабеля.

Выполните процедуру, аналогичную процедуре, описанной в разделе “Подсоединение фотоаппарата к компьютеру” на стр. 102.

- Если программа “Picture Motion Browser” уже установлена, тогда откроется окно импорта [Import Media Files] (Импортирование медиа-файлов) приложения “Picture Motion Browser”, однако выберите опцию [Cancel] (Отмена) для его завершения.

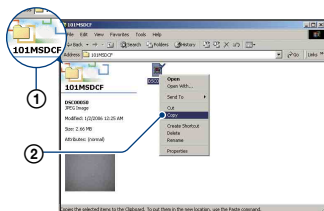
**3** После автоматического появления на рабочем столе окна мастера выберите [Open folder to view files] (Открыть папку для просмотра файлов) → [OK] (Только для Windows XP).



- Если окно мастера не появляется автоматически, выполните следующую процедуру: → "Для Windows 2000" на стр. 108.

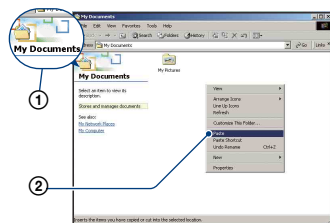
**4** Дважды щелкните по значку [DCIM].

**5** Дважды щелкните по папке, где хранятся файлы изображений, которые Вы хотите скопировать. Затем щелкните правой кнопкой по файлу изображения для отображения меню и щелкните по опции [Copy] (Копировать).



- О месте хранения файлов снимков см. стр. 105.

**6** Дважды щелкните по папке [My Documents] (Мои документы) (Для Windows Vista: "Documents" ("Документы")). Затем щелкните правой кнопкой по окну "My Documents" ("Мои документы") для отображения меню и выберите опцию [Paste] (Вставить).



Файлы изображений копируются в папку "My Documents" ("Мои документы") (Для Windows Vista: "Documents" ("Документы")).

- Если изображение с таким же именем файла существует в папке назначения копирования, появится сообщение с запросом на подтверждение перезаписи. Если Вы перезаписываете существующее изображение на новое, данные исходного файла удаляются. Для копирования файла изображения на компьютер без перезаписи, измените имя файла, а затем скопируйте файл изображения. Однако имейте в виду, если Вы изменили имя файла (стр. 109), его, вероятно, будет нельзя воспроизвести на фотоаппарате.
- 

### Для Windows 2000

После подсоединения фотоаппарата к компьютеру дважды щелкните по значку [My Computer] (Мой компьютер) → [Removable Disk] (Съемный диск). Затем выполните действия пункта 4.

# Просмотр сохраненных на компьютере файлов изображений с одновременным копированием фотоаппаратом на карту памяти “Memory Stick Duo”

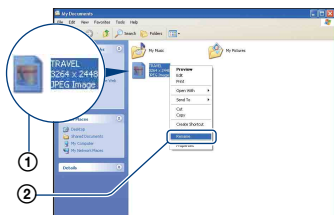
В данном разделе в качестве примера описывается процесс использования компьютера с системой Windows.

Если файл изображения, скопированный на компьютер, больше не сохраняется на карте памяти “Memory Stick Duo”, Вы можете снова просмотреть это изображение на фотоаппарате путем копирования файла изображения, находящегося на компьютере, на карту памяти “Memory Stick Duo”.

- Если имя файла, установленное фотоаппаратом, не было изменено, пропустите пункт 1.
- Возможно, Вы не сможете воспроизвести некоторые изображения, в зависимости от размера изображения.
- Корпорация Sony не гарантирует воспроизведение файлов изображений, обработанных на компьютере или записанных на другом фотоаппарате.
- Если карта памяти “Memory Stick Duo” не содержит папок, сначала создайте папку (стр. 78) с помощью фотоаппарата, а затем скопируйте в нее файлы изображений.

**1** Щелкните правой кнопкой по файлу изображения, а затем щелкните по пункту [Rename] (Изменить имя). Измените имя файла на “DSC0□□□□”.

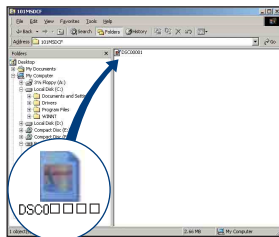
Введите номер от 0001 до 9999 в качестве □□□□.



- Если появится сообщение с запросом на подтверждение перезаписи, введите другой номер.
- В зависимости от установок компьютера, может отображаться расширение. Расширение для фотоснимков JPG, а расширение для видеосъемки MPG. Не изменяйте расширение.

**2** Скопируйте файл изображения в папку карты памяти “Memory Stick Duo” в следующей последовательности.

- ① Щелкните правой кнопкой по файлу изображения, а затем щелкните по пункту [Copy] (Копировать).
- ② Дважды щелкните по пиктограмме [Removable Disk] (Съемный диск) или [Sony MemoryStick] в папке [My Computer] (Мой компьютер).
- ③ Щелкните правой кнопкой по папке [□□□MSDCF] в папке [DCIM], а затем щелкните по пункту [Paste] (Вставить).
  - □□□ обозначает любой номер в диапазоне от 100 до 999.



# Использование приложения “Music Transfer” (прилагается)

Вы можете заменить музыкальные файлы, предварительно установленные фирмой-изготовителем, на нужные файлы с помощью приложения “Music Transfer” на диске CD-ROM (прилагается). Вы также можете удалить или добавить эти файлы в любое время, когда пожелаете.

## Добавление/изменение музыки при помощи программного обеспечения “Music Transfer”



Музыкальные форматы, которые Вы можете передать с помощью программного обеспечения “Music Transfer”, перечислены ниже:

- Файлы MP3, хранящиеся на жестком диске компьютера
- Музыка на дисках CD
- Предварительно установленная музыка, сохраненная на данном фотоаппарате

---

**1** Прикоснитесь к кнопке [HOME] для отображения экрана HOME.

---

**2** Прикоснитесь к кнопке  (Печать, прочее), а затем прикоснитесь к значку  [Музык.инструм.]

---

**3** Прикоснитесь к кнопке [Загруз.музык].

Появится сообщение “Подсоединить к ПК”.

---

**4** Установите соединение USB между фотоаппаратом и компьютером.

---

**5** Запустите программное обеспечение “Music Transfer”.

---

**6** Следуйте инструкциям на экране для добавления/изменения музыкальных файлов.

---

- Для восстановления музыки, предварительно установленной на предприятии-изготовителе на фотоаппарат:

① Выполните команду [Формат музык] в пункте 3.

② Выполните команду [Восстановить по умолчанию] в приложении “Music Transfer”.

Будут возвращены все музыкальные файлы предварительно установленной музыки, а опция [музыка] в меню [Слайд] будет установлена в положение [Выкл].

- Вы можете переустановить музыкальные файлы на предварительно установленные при помощи опции [Инициализац.] (стр. 82), однако другие настройки также будут переустановлены.
- Для получения более подробных сведений по использованию приложения “Music Transfer” см. интерактивную справку приложения “Music Transfer”.

# Использование Вашего компьютера Macintosh

Вы можете копировать снимки на Ваш компьютер Macintosh.

- Программа “Picture Motion Browser” несовместима с компьютерами Macintosh.

## Рекомендуемая конфигурация компьютера

Для компьютера, подсоединенного к фотоаппарату, рекомендуется следующая конфигурация.

### Рекомендуемая конфигурация для копирования изображений

#### Операционная система

(предварительно установленная):  
Mac OS 9.1, 9.2 или Mac OS X (версии с 10.1 по 10.4)

**Гнездо USB:** Входит в стандартный комплект поставки

### Рекомендуемая конфигурация для использования приложения “Music Transfer”

#### Операционная система

(предварительно установленная):  
Mac OS X (вер. от 10.3 до 10.4)

**ЦП:** iMac, eMac, iBook, PowerBook, PowerMac серии G3/G4/G5, Mac mini

**Память:** 64 Мб или более  
(Рекомендуется 128 Мб или более)

**Жесткий диск:** Требуемое дисковое пространство для установки — приблизительно 250 Мб

### Примечания по подсоединению фотоаппарата к компьютеру

- Функционирование не гарантируется для всех упомянутых выше рекомендуемых конфигураций компьютера.
- При подсоединении двух или более устройств USB к одному компьютеру одновременно, некоторые устройства, включая фотоаппарат, могут не функционировать, в зависимости от используемых типов устройств USB .
- Функционирование не гарантируется при использовании концентратора USB.
- Подключение фотоаппарата с использованием интерфейса USB, который совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0) позволяет производить усовершенствованную передачу данных (высокоскоростную передачу), если фотоаппарат совместим со стандартом Hi-Speed USB (совместимый с USB 2.0).
- Существует три режима соединения USB при подсоединении к компьютеру, режимы [Авто] (настройка по умолчанию), [Mass Storage] и [PictBridge]. В данном разделе в качестве примера описываются режимы [Авто] и [Mass Storage]. Подробные сведения о режиме соединения [PictBridge] приведены на стр. 84.
- Если компьютер восстанавливает работу с экономичного режима или режима ожидания, связь между фотоаппаратом и компьютером может восстановиться не сразу.

## Копирование и просмотр изображений на компьютере

### 1 Подготовьте фотоаппарат и компьютер Macintosh.

Выполните процедуру, аналогичную процедуре, описанной в разделе “Подготовка фотоаппарата и компьютера” на стр. 102.

### 2 Подсоедините фотоаппарат к Вашему компьютеру с помощью многофункционального кабеля.

Выполните процедуру, аналогичную процедуре, описанной в разделе “Подсоединение фотоаппарата к компьютеру” на стр. 102.

### 3 Выполните копирование файлов изображений на компьютер Macintosh.

- ① Дважды щелкните по вновь распознанному значку → [DCIM] → папке, где хранятся изображения, которые Вы хотите скопировать.
  - ② Перетащите и оставьте файлы изображений на значок жесткого диска.  
Файлы изображений будут скопированы на жесткий диск.
- Подробные сведения о месте хранения снимков и названиях файлов см. на стр. 105.

### 4 Просмотр изображений на компьютере.

Дважды щелкните по значку жесткого диска → нужному файлу изображения в папке, содержащей скопированные файлы, для открытия этого файла изображения.

## Для удаления соединения USB

Прежде чем выполнить действия, описанные ниже, перетащите значок накопителя или значок карты памяти “Memory Stick Duo” на значок “Trash” (Корзина), чтобы отсоединить фотоаппарат от компьютера.


- Отсоединение кабеля для многофункционального разъема.
- Извлечение карты памяти “Memory Stick Duo”.
- Вставление карты памяти “Memory Stick Duo” в фотоаппарат после копирования изображений из внутренней памяти.
- Выключение питания фотоаппарата.

## Добавление/изменение музыки при помощи программного обеспечения “Music Transfer”

Музыкальные файлы, предварительно установленные на фирме-изготовителе, можно заменить на музыкальные файлы по Вашему выбору. Вы также можете удалить или добавить эти файлы в любое время, когда пожелаете. Музыкальные форматы, которые Вы можете передать с помощью программного обеспечения “Music Transfer”, перечислены ниже:

- Файлы MP3, хранящиеся на жестком диске компьютера
- Музыка на дисках CD
- Предварительно установленная музыка, сохраненная на фотоаппарате

## Для установки приложения “Music Transfer”

- Закройте все остальные программные приложения перед тем, как Вы начнете установку программного обеспечения “Music Transfer”.
  - Для выполнения установки Вы должны войти в систему в качестве администратора.
- 1 Включите Ваш компьютер Macintosh и вставьте диск CD-ROM (прилагается) в накопитель CD-ROM.
  - 2 Дважды щелкните по значку  (SONY PICTUTIL).
  - 3 Дважды щелкните по файлу [MusicTransfer.pkg] в папке [Mac]. Начнется установка программного обеспечения.

## Для добавления/изменения музыкальных файлов

См. раздел “Добавление/изменение музыки при помощи программного обеспечения “Music Transfer”” на стр. 110.

## Техническая поддержка

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на Web-сайте поддержки покупателей Sony.  
<http://www.sony.net/>

# Просмотр руководства “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”

При установке “Руководства по Cyber-shot” также устанавливается руководство “Расширенное ознакомление с Cyber-shot”. Руководство “Расширенное ознакомление с Cyber-shot” содержит более подробную информацию об использовании фотоаппарата и дополнительных приспособлений.

## Просмотр в среде Windows

Запустите руководство, выбрав значок ярлыка на рабочем столе.

## Просмотр в среде Macintosh

**1** Скопируйте содержимое папки [stepupguide] в папку [stepupguide] на компьютере.

**2** Выберите папку [stepupguide] → [language] → [RU], а затем скопируйте в режиме перезаписи все файлы из папки [RU] в папку [img] папки [stepupguide], которая была скопирована на компьютер при выполнении пункта 1.

---

**3** После завершения копирования дважды щелкните по файлу “stepupguide.hqx” в папке [stepupguide] для его разархивирования, и затем дважды щелкните по созданному файлу “stepupguide”.

- Если инструмент для разархивирования файлов HQX не установлен на компьютере, установите приложение Stuffit Expander.
-



# Как выполнить печать фотоснимков

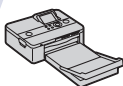
Если Вы будете печатать изображения, снятые в режиме [16:9], оба края могут быть обрезаны, поэтому обязательно проверьте это перед печатью (стр. 132).

## Прямая печать при помощи PictBridge-совместимого принтера (стр. 117)



Вы можете выполнить печать изображений, подключив фотоаппарат непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру.

## Прямая печать при помощи “Memory Stick”-совместимого принтера



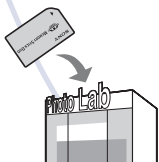
Вы можете выполнить печать изображений при помощи “Memory Stick”-совместимого принтера. Подробные сведения приведены в руководстве пользователя, прилагаемом к принтеру.

## Печать с помощью компьютера



Вы можете копировать изображения на компьютер при помощи прилагаемого приложения “Picture Motion Browser” и печатать изображения. На снимок можно наложить дату и распечатать его.

## Печать в фотоателье (стр. 120)




Вы можете принести карту памяти “Memory Stick Duo”, содержащую изображения, снятые Вашим фотоаппаратом, в фотоателье. Вы можете заранее нанести метку **DPOF** (команда печати) на снимки, которые Вы хотите распечатать.

# Прямая печать изображений при помощи PictBridge-совместимого принтера

Даже если Вы не имеете компьютера, Вы можете выполнить печать изображений, снятых при помощи Вашего фотоаппарата, путем подсоединения фотоаппарата непосредственно к PictBridge-совместимому принтеру.

## PictBridge


- Основой “PictBridge” является стандарт CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Вы не можете печатать видеосъемку.
- Если индикатор  мигает на экране фотоаппарата (уведомление об ошибке), проверьте подсоединенный принтер.

### Этап 1: Подготовка фотоаппарата

Подготовьте фотоаппарат к подсоединению его к принтеру с помощью кабеля для многофункционального разъема. При подсоединении фотоаппарата к принтеру, который распознается при опции [Подсоед USB], установленной в положение [Авто], этап 1 не нужен.

- Рекомендуется использовать полностью заряженный батарейный блок для предотвращения выключения питания в процессе выполнения печати.

**1** Прикоснитесь к кнопке [HOME] для отображения экрана HOME.

**2** Прикоснитесь к кнопке  (Установки) и выберите меню [⏏ Основные установ.].

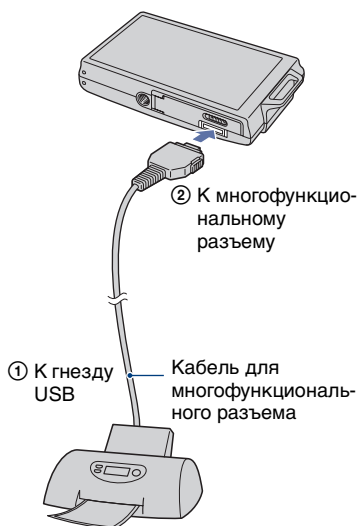
**3** Прикоснитесь к кнопке [Основные установки 2] и выберите пункт [Подсоед USB].


**4** Прикоснитесь к кнопке [PictBridge].


Режим USB установлен.

### Этап 2: Подсоединение фотоаппарата к принтеру

**1** Подсоедините фотоаппарат к принтеру.



- 2** Нажмите кнопку  (воспроизведение) и включите фотоаппарат и принтер.





После выполнения подсоединения появится индикатор .



Фотоаппарат находится в режиме воспроизведения.

### Этап 3: Выберите фотоснимки для печати

- 1** Прикоснитесь к кнопке [MENU] для отображения меню.

- 2** Прикасайтесь к кнопкам / для отображения кнопки , а затем прикоснитесь к кнопке  (Печать).

На экране появится меню печати.


- 3** Прикоснитесь к кнопке [данный снимок] или [Составные снимки].

### При выборе опции [данный снимок]

Вы можете напечатать выбранный фотоснимок. Перейдите к этапу 4.

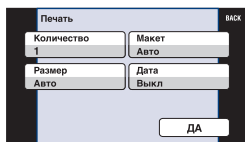
### При выборе опции [Составные снимки]

Можно распечатать несколько выбранных фотоснимков.

- ① Прикоснитесь к фотоснимку, который нужно распечатать. На выбранном фотоснимке появится метка .
- ② Прикоснитесь к кнопке [→].
- ③ Прикоснитесь к кнопке [ДА].

## Этап 4: Печать

- 1** Прикоснитесь к нужному пункту установки для настройки принтера.



### [Количество]

Если опция [Макет] установлена в положение [1кадр/Без пол.] или [1кадр/С пол.]:

Выберите количество листов изображения, печать которого Вы хотите выполнить. Изображение будет напечатано как одиночное изображение.

Если опция [Макет] не установлена в положение [1 кадр/ Без пол.] или [1 кадр/С пол.]:

Выберите количество комплектов изображений, печать которых Вы хотите выполнить в виде индексного изображения. Если при выполнении действий пункта 3 Вы выбрали опцию [данный снимок], выберите количество одинаковых фотоснимков, которые Вы хотите распечатать рядом друг с другом на листе в виде индексного изображения.

- Указанное количество изображений может не помещаться полностью на один лист, в зависимости от количества изображений.

#### [Макет]

Выбор числа фотоснимков, которые Вы хотите напечатать рядом друг с другом на листе.

#### [Размер]

Выберите размер печатного листа.


#### [Дата]

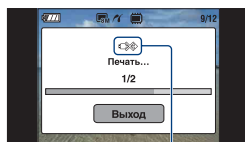
Выберите положение [День/ Время] или [Дата] для вставления даты и времени на изображения.


- Если Вы выберете положение [Дата], дата будет вставлена в выбранной Вам последовательности (стр. 91). Данная функция может быть не предусмотрена в зависимости от принтера.

## 2 Прикоснитесь к кнопке [ДА].

Изображение напечатано.

- Не отсоединяйте многофункциональный кабель, пока на экране горит индикатор  (соединение PictBridge).



Индикатор 

## Для печати других изображений

Выберите опцию [Составные снимки] и выполните процесс еще раз, начиная с этапа 3.

## Этап 5: Завершение печати

Убедитесь в том, что экран вернулся к этапу 2 и отсоедините многофункциональный кабель от фотоаппарата.

# Печать в фотоателье

Вы можете принести карту памяти “Memory Stick Duo”, содержащую изображения, снятые Вашим фотоаппаратом, в фотоателье. Если фотоателье предлагает услуги фотопечати, удовлетворяющие стандарту DPOF, Вы можете заблаговременно отметить изображения с помощью меток **DPOF** (Команда печати), так что Вам не нужно будет повторно выбирать их, когда Вы будете печатать их в фотоателье.

- Вы не можете выполнить печать изображений, сохраненных на внутренней памяти, в фотоателье прямо с фотоаппарата. Скопируйте изображения на карту памяти “Memory Stick Duo”, а затем отнесите карту памяти “Memory Stick Duo” в фотоателье.

## Что такое DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format = Цифровой формат управления печатью) представляет собой функцию, позволяющую Вам сделать метку **DPOF** (Команда печати) на изображениях карты памяти “Memory Stick Duo”, печать которых Вы хотите выполнить позже.

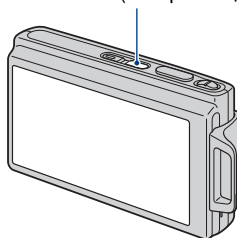
- Вы можете также выполнить печать изображений с меткой **DPOF** (Команда печати) при помощи принтера, соответствующего стандарту DPOF (Digital Print Order Format = Цифровой формат управления печатью), или при помощи PictBridge-совместимого принтера.
- Вы не можете нанести метку на видеосъемку.


## Собираясь принести карту памяти “Memory Stick Duo” в фотоателье

- Проконсультируйтесь в фотоателье, с какими типами карты памяти “Memory Stick Duo” они работают.
- Если Ваше фотоателье не работает с картой памяти “Memory Stick Duo”, скопируйте изображения, печать которых Вы хотите выполнить, на другой носитель информации, например, диск CD-R, и принесите его в фотоателье.
- Не забудьте взять вместе с ней адаптер карты памяти Memory Stick Duo.
- Прежде чем Вы принесете данные изображений в фотоателье, обязательно скопируйте Ваши данные на диск (сделайте резервную копию).
- Вы не можете установить количество отпечатков.
- Если Вы хотите наложить даты на изображения, проконсультируйтесь в фотоателье.

## Установка метки на выбранном фотоснимке


Кнопка  (воспроизведение)



**1** Нажмите кнопку  (воспроизведение).

**2** Отобразите изображение, печать которого Вы хотите выполнить.

**3** Прикоснитесь к кнопке [MENU] для отображения меню.

**4** Прикоснитесь к кнопке [DPOF] и выберите опцию  (данный снимок).

Метка DPOF (команда печати) прикрепится к фотоснимку.




### Для удаления метки

Повторите действия пунктов 3 и 4.

## Выбор и маркировка фотоснимков

**1** В режиме отображения одиночного фотоснимка или индексном режиме прикоснитесь к кнопке [MENU].

**2** Прикоснитесь к кнопке [DPOF] и выберите пункт  (Составные снимки).

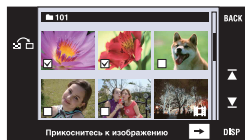
**3** Прикоснитесь к изображению для установки метки.

Выбранный снимок будет помечен меткой .

Одиночный



Индексный




---

#### 4 Прикоснитесь к кнопке [→].

---

#### 5 Прикоснитесь к кнопке [ДА].

На экране появится метка DPOF.

- При прикосновении на индексном экране к кнопке  аппарат переключается в режим одиночного фотоснимка.
- 



#### Для отмены выбора

Для отмены прикоснитесь к кнопке [Выход] в пункте 5.

#### Для удаления метки

Прикоснитесь к изображениям, с которых Вы хотите удалить метку.

#### Для установки меток на все фотоснимки в папке

- ① Прикоснитесь к кнопке [MENU] при отображении снимков в индексном режиме.
  - ② Прикоснитесь к кнопке [DPOF] →  (Выбрать все в этой папке).  
Метка  прикрепится ко всем фотоснимкам в выбранной папке.
- Метку команды печати нельзя прикрепить, если в папке более 100 файлов.



# Устранение неисправностей

Если в Вашем фотоаппарате имеется неисправность, попробуйте выполнить следующие действия по ее устранению.

**1 Проверьте пункты, указанные на стр. с 124 по 135.**

Если на экране появится код, например “С/Е:□□:□□”, см. стр. 136.

**2 Извлеките батарейный блок, затем снова вставьте батарейный блок примерно через одну минуту и включите питание.**

**3 Выполните инициализацию установок (стр. 82).**

**4 Обратитесь к Вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.**

Пожалуйста, поймите, что Вы даете свое согласие на то, что содержимое внутренней памяти, музыкальных файлов может быть проверено, когда Вы сдаете Ваш фотоаппарат в ремонт.

Для перехода на страницу, где поясняется возможная неисправность и вероятная причина или метод ее устранения, щелкните один из следующих пунктов.

Батарейный блок и питание	124	Внутренняя память	132
Фотосъемка/видеосъемка	125	Печать	132
Просмотр изображений	128	PictBridge-совместимый принтер	133
Удаление изображений	129	Сенсорная панель	135
Компьютеры	130	Прочее	135
“Memory Stick Duo”	132		

## Батарейный блок и питание

### Не вставляется батарейный блок.

- Установите батарейный блок надлежащим образом, нажимая и удерживая открытым рычажок выталкивания батареи.

---

### Не удается включить фотоаппарат.

- После установки батарейного блока в фотоаппарат, возможно, потребуется некоторое время для поступления питания.
- Правильно вставьте батарейный блок.
- Батарейный блок разрядился. Установите заряженный батарейный блок.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 143). Замените его на новый.
- Используйте рекомендуемый батарейный блок.

---

### Питание внезапно отключается.

- Если Вы не пользуетесь фотоаппаратом в течение примерно трех минут, оставив питание включенным, фотоаппарат автоматически отключится для предотвращения разрядки батарейного блока. Включите фотоаппарат снова.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 143). Замените его на новый.

---

### Индикатор оставшегося заряда батареи дает неверные показания.

- Данное явление происходит, когда Вы используете фотоаппарат в чрезмерно жарком или чрезмерно холодном месте.
- Отображенное время оставшегося заряда батареи отличается от текущего. Полностью разрядите, а затем зарядите батарейный блок для исправления индикации.
- Батарейный блок разрядился. Установите заряженный батарейный блок.
- Батарейный блок вышел из строя (стр. 143). Замените его на новый.



---

### Батарея не может быть заряжена, когда она находится внутри фотоаппарата.

- Для зарядки батареи используйте зарядное устройство.


## Фотосъемка/видеосъемка

### Не удается записать фотоснимки.

- Проверьте свободное место на внутренней памяти или карте памяти “Memory Stick Duo”. Если она заполнена, выполните одно из следующих действий:
  - Удалите ненужные снимки (стр. 43).
  - Замените карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Вы не сможете записать изображения во время зарядки вспышки.
- При фотосъемке установите режим съемки, отличный от режима .
- При съемке видеофильмов установите режим съемки .
- Размер изображения установлен в положение [640(Высококач)] при видеосъемке. Выполните одно из следующих действий:
  - Установите размер изображения в положение, отличное от [640(Высококач)].
  - Установите карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.


---

### Объекта не виден на экране.

- Ваш фотоаппарат установлен в режим воспроизведения. Нажмите кнопку  для изменения режима записи (стр. 41).

---

### Функция подавления размытости не работает.

- Если на экране появляется индикация , функция подавления размытости не работает.
- При съемке ночных сцен функция подавления размытости может не работать надлежащим образом.
- Выполняйте съемку, предварительно нажав кнопку затвора наполовину вниз; не нажимайте ее резко до упора.






---

### Запись занимает длительное время.

- Активизирована функция медленного затвора NR (стр. 22). Это не является неисправностью.


---

### Изображение не сфокусировано.

- Объект находится слишком близко. Выполняйте съемку в режиме  (Макро вкл.). При съемке убедитесь, что расстояние от объектива до объекта больше, чем минимально допустимое расстояние для съемки, приблизительно 8 см (W)/80 см (T) (DSC-T200), 8 см (W)/25 см (T) (DSC-T70/T75) (стр. 35). Или установите режим  (Фокус крупн.планом вкл.) и выполняйте съемку с расстояния от 1 до 20 см с установкой расстояния на стороне W (стр. 35).
- При фотосъемке в качестве режима выбора сцены выбран режим  (Сумерки),  (Ландшафт) или  (Фейерверки).
- Выбрана функция предварительной установки фокусировки. Выберите режим автоматической фокусировки (стр. 36).
- См. раздел “Как использовать опцию [Пятно AF]” на стр. 38.










---

### Не работает увеличение.

- Оптическое увеличение не может использоваться в режиме  (Фокус крупн.планом вкл.).
- Нельзя использовать интеллектуальное увеличение, если:
  - размер изображения установлен в положение [8M] или [3:2].
- Если активирована функция распознавания лица, функцию цифрового увеличения использовать нельзя.

---

### Вспышка не работает.

- Вспышка установлена в положение  (Вспышка выкл.) (стр. 34).
- Вы не можете использовать вспышку, когда:
  - Опция [Режим ЗАПИСИ] установлена в положение [Серия] или в режим пакетной экспозиции (стр. 53).
  - При выборе сцены выбран один из режимов  (Высок.чувствит.),  (Сумерки) или  (Фейерверки) (стр. 51).
  - Выполняется съемка в режиме  (Фокус крупн.планом вкл.).
  - Выполняется видеосъемка.
- Если при выборе сцены (стр. 34) выбрана одна из опций  (Ландшафт),  (Пляж) или  (Снег), установите вспышку в режим  (Вспышка вкл.).







---

### При использовании вспышки на фотоснимках появляются размытые круглые белые пятна.

- Частицы в воздухе (пыль, пыльца и т.п.) отразили свет вспышки и появились на снимке. Это не является неисправностью (стр. 15).

---

### Функция съемки крупным планом (макро) не работает.

- При выборе сцены (стр. 51) выбран один из режимов  (Сумерки) ,  (Ландшафт) или  (Фейерверки).
- Режим  (Фокус крупн.планом вкл.) отключен, если при выборе сцены выбран режим  (Режим Smile Shutter).
- Съемка крупным планом (макросъемка) отключена, если выбран режим  (Фокус крупн.планом вкл.).

---

### Дата и время не отображаются на экране ЖКД.

- Во время съемки дата и время не отображаются. Они отображаются только во время воспроизведения.

---

### Не удается вставить даты на изображениях.

- В данном фотоаппарате нет функции наложения даты на снимок (стр. 133). Можно распечатать или сохранить фотоснимок с датой с помощью приложения “Picture Motion Browser”.

---

### Индикация величины F и скорости затвора мигает, когда Вы нажмете и будете удерживать кнопку затвора нажатой наполовину вниз.

- Экспозиция установлена неправильно. Откорректируйте экспозицию (стр. 40).

---

### Экран слишком темный или слишком яркий.

- Отрегулируйте яркость подсветки (стр. 27).

---

### Изображение слишком темное.

- Вы выполняете съемку объекта, сзади которого находится источник света. Выберите режим фотометрии (стр. 38) или отрегулируйте экспозицию (стр. 40).

---

### Изображение слишком яркое.

- Отрегулируйте экспозицию (стр. 40).

---

### Цвета изображения являются неправильными.

- Установите опцию [Цветовой режим] в положение [Нормал.] (стр. 57).

---

### При выполнении съемки очень яркого объекта появляются вертикальные полосы.

- Происходит эффект смазывания, и на фотоснимке появляются белые, черные, пурпурные или другие полосы. Данный эффект не является неисправностью.

---

### При просмотре экрана в темном месте на изображении появляются помехи.

- Фотоаппарат пытается улучшить видимость экрана посредством временного повышения яркости в условиях недостаточного освещения. Это не воздействует на записанное изображение.

---

### Глаза человека выглядят красными.

- Установите функцию [Ум.эфф.кр.глаз] в положение [Авто] или [Вкл] (стр. 58).
- При использовании вспышки фотографируйте объект на расстоянии ближе, чем радиус действия вспышки.
- Осветите комнату и выполните съемку объекта.
- Ретушируйте изображение с помощью функции [Коррекция красных глаз] (стр. 67).

---

### На экране появляются и остаются точки.

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются (стр. 3).

---


### Не выполняется последовательная съемка изображений.

- Внутренняя память или карта памяти “Memory Stick Duo” заполнена. Удалите ненужные снимки (стр. 43).
- Низкий уровень заряда батареи. Установите заряженный батарейный блок.

## Просмотр изображений

---

### Фотоаппарат не воспроизводит снимки.

- Нажмите кнопку  (воспроизведение) (стр. 41).
- Имя папки/файла было изменено на Вашем компьютере (стр. 109).
- Если файл изображения был обработан на компьютере, или если файл изображения был записан при помощи модели, отличной от модели Вашего фотоаппарата, воспроизведение на Вашем фотоаппарате не гарантируется.
- Фотоаппарат находится в режиме USB. Удалите соединение USB (стр. 104).

---

### Дата и время не отображаются.

- Опция [Установка дисплея] установлена в положение [Простой] или [Только.из]. Чтобы установить опцию [Установка дисплея] в положение [Нормал.], прикоснитесь к кнопке [DISP] (стр. 27).

---

### Сразу после начала воспроизведения появляется некачественное изображение.

- Изображение может выглядеть некачественным сразу после начала воспроизведения вследствие обработки изображения. Это не является неисправностью.

---

### Индикаторы больше не появляются.

- При прикосновении к верхней части экрана индикаторы моментально исчезнут. При снятии пальца с экрана индикаторы появятся.
- Опция [Установка дисплея] установлена в положение [Только.из]. Установите режим в положение [Нормал.] или [Простой].

---

### При демонстрации файлов не проигрываются музыкальные файлы (фоновая музыка).

- Используйте программу “Music Transfer” для переноса музыкальных файлов в фотоаппарат (стр. 110).

---

### Изображение не появляется на экране телевизора.

- Проверьте опцию [Видеовыход] и убедитесь, что выходной видеосигнал Вашего фотоаппарата установлен в соответствии с системой цветности Вашего телевизора (стр. 85).
- Проверьте правильность соединения (стр. 93).
- Если установлено соединение USB, или многофункциональный кабель подключен к другому устройству, отключите его (стр. 104).
- Вы пытаетесь воспроизвести видеосъемку в режиме HD(1080i). Записанная видеосъемка не может воспроизводиться при высококачественном изображении. Установите опцию [COMPONENT] в положение [SD] (стр. 84).

## Удаление изображений

### Ваш фотоаппарат не может удалить изображение.

- Отмените защиту (стр. 70).

## Компьютеры

### Неизвестно, совместима ли операционная система компьютера с фотоаппаратом.

- Обратитесь к разделу “Рекомендуемая конфигурация компьютера” на стр. 98 для Windows и на стр. 112 для Macintosh.

---

### Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не распознается компьютером, имеющим слот для карты памяти “Memory Stick”.

- Убедитесь в том, что компьютер и устройство считывания/записи карты памяти Memory Stick поддерживают “Memory Stick PRO Duo”. Пользователям компьютеров и устройств считывания/записи карты памяти Memory Stick, выпущенных другими производителями, кроме Sony, следует обратиться к соответствующим производителям.
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не поддерживается, подсоедините фотоаппарат к компьютеру (стр. 102 и 113). Компьютер распознает карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

---

### Ваш компьютер не распознает Ваш фотоаппарат.

- Включите фотоаппарат.
- Если уровень заряда батареи низкий, установите заряженный батарейный блок или используйте сетевой адаптер переменного тока (не прилагается) (стр. 102).
- Установите опцию [Подсоед USB] в положение [Mass Storage] (стр. 84).
- Используйте прилагаемый кабель для многофункционального разъема (прилагается) (стр. 102).
- Отсоедините кабель для многофункционального разъема от компьютера и фотоаппарата, и плотно подсоедините его еще раз.
- Отсоедините все оборудование, кроме фотоаппарата, клавиатуры и мыши, от разъемов USB Вашего компьютера.
- Подсоедините фотоаппарат непосредственно к Вашему компьютеру без промежуточного концентратора USB или другого устройства (стр. 102).

---

### Не копируются изображения.

- Подсоедините правильно фотоаппарат к Вашему компьютеру с помощью соединения USB (стр. 102).
- Выполните предписанную процедуру копирования для Вашей оперативной системы (стр. 103 и 113).
- Если Вы выполняете фотосъемку на карту памяти “Memory Stick Duo”, отформатированную на компьютере, возможно, Вы не сможете скопировать изображения на компьютер. Выполняйте съемку, используя карту памяти “Memory Stick Duo”, отформатированную на фотоаппарате (стр. 78).

---

### После выполнения соединения USB программное обеспечение “Picture Motion Browser” не запускается автоматически.

- Выполните соединение USB после включения компьютера (стр. 102).

---

### Не воспроизводятся изображения на компьютере.

- Если Вы используете приложение “Picture Motion Browser”, обратитесь к справке “Picture Motion Browser Guide” (стр. 101).
- Обратитесь к изготовителю компьютера или программного обеспечения.

---

### Вы не знаете, как использовать приложение “Picture Motion Browser”.

- См. справку “Picture Motion Browser Guide” (стр. 101).

---

### Изображение и звук прерываются помехами, когда Вы просматриваете видеосъемку на компьютере.

- Вы воспроизводите видеозапись непосредственно с внутренней памяти или карты памяти “Memory Stick Duo”. Скопируйте видеозапись на жесткий диск Вашего компьютера, а затем воспроизведите видеосъемку с жесткого диска (стр. 102).

---

### Не печатаются фотоснимки.

- См. руководство по эксплуатации принтера.

---

### После копирования на компьютер изображения нельзя просматривать с помощью фотоаппарата.

- Скопируйте их в папку, распознаваемую фотоаппаратом, например, “101MSDCF” (стр. 105).
- Выполните надлежащие действия (стр. 109).

### “Memory Stick Duo”

**Невозможно вставить карту памяти “Memory Stick Duo”.**

- Вставьте ее в правильном направлении.

**Вы отформатировали карту памяти “Memory Stick Duo” по ошибке.**

- Все данные на карте памяти “Memory Stick Duo” при форматировании удаляются. Вы не сможете их восстановить.

### Внутренняя память

**Не воспроизводятся или не записываются изображения при помощи внутренней памяти.**

- В фотоаппарат вставлена карта памяти “Memory Stick Duo”. Извлеките ее.

**Вы не можете скопировать данные, хранящиеся во внутренней памяти, на карту памяти “Memory Stick Duo”.**

- Карта памяти “Memory Stick Duo” заполнена. Скопируйте на карту памяти “Memory Stick Duo” достаточной емкости.

**Вы не можете скопировать данные, находящиеся на карте памяти “Memory Stick Duo” или на компьютере, во внутреннюю память.**

- Данные, находящиеся на карте памяти “Memory Stick Duo” или на компьютере, не могут быть скопированы во внутреннюю память.

### Печать

См. также раздел “PictBridge-совместимый принтер” (приведенный ниже) в качестве дополнения для получения сведений по следующим пунктам.

**Изображения печатаются с обрезанными обоими краями.**

- В зависимости от Вашего принтера, левый, правый, верхний и нижний края изображения могут быть обрезаны. При печати фотоснимка его края могут обрезаться, особенно если во время съемки был установлен размер изображения [16:9].
- При печати фотоснимков на принтере отключите параметры подгонки или печати без рамки. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- При печати изображений в цифровом фотоателе спросите, могут ли они печатать изображения без обрезки обоих краев.

### Не печатаются фотоснимки с датой.

- Печатать фотоснимки с датой можно с использованием приложения “Picture Motion Browser”.
- В данном фотоаппарате нет функции наложения даты на изображения. Однако поскольку выполненные фотоаппаратом снимки включают информацию о дате записи, Вы можете распечатывать снимки с вставленной датой, если принтер или программа могут распознавать информацию Exif. По вопросам совместимости с информацией Exif проконсультируйтесь с производителем принтера или программы.
- В случае печати снимков в фотоателье можно попросить выполнить распечатки с датой.

## PictBridge-совместимый принтер


### Невозможно установить соединение.

- Фотоаппарат не может быть непосредственно подсоединен к принтеру, несовместимому со стандартом PictBridge. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, является принтер совместимым с PictBridge или нет.
- Проверьте, включен ли принтер, и может ли он быть подсоединен к фотоаппарату.
- Установите опцию [Подсоед USB] в положение [PictBridge] (стр. 84).
- Отсоедините и подсоедините кабель для многофункционального разъема еще раз. Если принтер отображает сообщение об ошибке, обращайтесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к принтеру.

### Невозможно выполнить печать изображений.

- Проверьте, правильно ли соединены фотоаппарат и принтер при помощи кабеля для многофункционального разъема.
- Включите принтер. Для получения дополнительной информации обращайтесь к прилагаемой к принтеру инструкции по эксплуатации.
- Если Вы выберете опцию [Выход] во время печати, распечатка изображений может быть не выполнена. Отсоедините и подсоедините кабель для многофункционального разъема еще раз. Если Вы все еще не можете выполнить печать Ваших изображений, отсоедините кабель для многофункционального разъема, выключите и включите принтер, а затем подсоедините кабель для многофункционального разъема еще раз.
- Видеосъемка не может быть распечатана.
- Печать изображений, снятых при помощи фотоаппаратов, отличных от данного фотоаппарата, или изображений, модифицированных компьютером, может быть не выполнена.

### **Печать отменена.**

- Подтвердите, что Вы отсоединили многофункциональный кабель до того, как исчез знак  (соединения PictBridge).

### **Невозможно вставить дату или выполнить печать изображений в индексном режиме.**

- Принтер не поддерживает эти функции. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены у принтера данные функции или нет.
- Дата не может быть вставлена в индексном режиме в зависимости от принтера. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией.

### **Выполняется печать символов “---- -- --” на участке изображения для вставления даты.**

- Печать изображений, не имеющих записанной даты, не может быть выполнена со вставленной датой. Установите опцию [Дата] в положение [Выкл] и выполните печать изображения еще раз (стр. 118).

### **Невозможно выбрать размер печати.**

- Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, может ли принтер обеспечить нужный размер.

### **Невозможно выполнить печать изображения выбранного размера.**

- Отсоедините кабель для многофункционального разъема и подсоедините его каждый раз, когда Вы измените размер бумаги после подсоединения принтера к фотоаппарату.
- Настройки печати фотоаппарата отличаются от настроек принтера. Измените настройки фотоаппарата (стр. 118) или принтера.

### **Невозможно управлять фотоаппаратом после отмены печати.**

- Подождите немного, пока принтер выполняет отмену. Для этого может понадобиться некоторое время в зависимости от принтера.

## Сенсорная панель

**Вы не можете управлять кнопками панели управления правильно или полностью.**

- Выполните действия [Калибровка] (стр. 83).
- Опция [Корпус] установлена в положение [Вкл] (стр. 83).

**Использование пера отражается в несоответствующих точках.**

- Выполните действия [Калибровка] (стр. 83).

## Прочее

**Не сбрасывается номер файла.**

- Даже если Вы поменяли носитель записи, номер файла в фотоаппарате не сбрасывается. Для сброса выполните в фотоаппарате команду [Формат] (стр. 78, 81), а затем снова выполните инициализацию установок (стр. 82). Все данные, однако, будут уничтожены и все установки, включая дату и время, будут сброшены.

**Объектив покрылся влагой.**

- Произошла конденсация влаги. Выключите фотоаппарат и оставьте его примерно на час перед использованием.

**Фотоаппарат нагревается при использовании его в течение длительного времени.**

- Это не является неисправностью.

**Когда Вы включаете фотоаппарат, появляется экран установки часов.**

- Установите дату и время повторно (стр. 91).

**Вы хотите изменить дату или время.**

- Установите дату и время повторно (стр. 91).

## Индикация самодиагностики

Если появится код, начинающийся с буквы алфавита, Ваш фотоаппарат имеет индикацию самодиагностики. Последние две цифры (указанные в виде □□) отличаются в зависимости от состояния фотоаппарата. Если Вам не удастся решить проблему даже после нескольких попыток выполнить следующие действия по исправлению, Ваш фотоаппарат, возможно, нуждается в ремонте. Обратитесь к Вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

### C:32:□□

- Неисправен механизм Вашего фотоаппарата. Выключите и снова включите питание.

### C:13:□□

- Фотоаппарат не может считывать или записывать данные на карте памяти “Memory Stick Duo”. Попробуйте выключить и снова включить фотоаппарат или выньте и вставьте “Memory Stick Duo” несколько раз.
- Во внутренней памяти возникла ошибка форматирования, или вставлена неотформатированная карта памяти “Memory Stick Duo”. Отформатируйте внутреннюю память или карту памяти “Memory Stick Duo” (стр. 78, 81).
- Установленная карта памяти “Memory Stick Duo” не может использоваться в Вашем фотоаппарате, или данные повреждены. Вставьте новую карту памяти “Memory Stick Duo”.

### E:61:□□

### E:62:□□

### E:91:□□

- Произошел сбой в работе фотоаппарата. Выполните инициализацию фотоаппарата (стр. 82), а затем включите питание снова.

## Сообщения

При появлении следующих сообщений следуйте инструкциям.



- Низкий уровень заряда батареи. Немедленно зарядите батарейный блок. В зависимости от условий использования или типа батарейного блока, индикатор может мигать, даже если все еще имеется от 5 до 10 минут оставшегося заряда батареи.

### Для использования только с совместимой батарейкой

- Вставленная батарея не является батарейным блоком NP-BD1/NP-FD1.

### Ошибка системы

- Выключите питание, а затем включите снова.

### Ошибка внутр. памяти

- Выключите питание, а затем включите снова.

---

### Вставьте снова карту памяти Memory Stick

- Вставьте карту памяти “Memory Stick Duo” правильно.
- Установленная карта памяти “Memory Stick Duo” не может использоваться в Вашем фотоаппарате (стр. 141).
- Карта памяти “Memory Stick Duo” повреждена.
- Область разъема карты памяти “Memory Stick Duo” загрязнена.

---

### Ошибка типа Memory Stick

- Установленная карта памяти “Memory Stick Duo” не может использоваться в Вашем фотоаппарате (стр. 141).

---

### Нет доступа к Memory Stick В доступе отказано

- Вы используете карту памяти “Memory Stick Duo” с управляемым доступом.

---

### Ошибка форматирования карты памяти Memory Stick Ошибка форматирования внутренней памяти

- Выполните форматирование носителя данных еще раз (стр. 78, 81).

---

### Карта памяти Memory Stick заблокирована

- Вы используете карту памяти “Memory Stick Duo” с переключателем защиты от записи, и переключатель установлен в положение LOCK. Установите переключатель в положение записи.

---

### Нет места на внутренней памяти Нет места на карте памяти Memory Stick

- Удалите ненужные снимки или файлы (стр. 43).

---

### Только чтение памяти

- Ваш фотоаппарат не может выполнять запись или удаление изображений на этой карте памяти “Memory Stick Duo”.

---

### Нет снимков

- Во внутренней памяти нет снимков, которые можно воспроизвести.
- В этой папке нет записанных снимков, которые можно воспроизвести.
- В выбранной папке не содержится файл, который может быть воспроизведен в режиме демонстрации слайдов с музыкой.

---

### Ошибка папки

- Папка, содержащая номер с такими же первыми тремя цифрами, уже существует на карте памяти “Memory Stick Duo” (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Выберите другие папки или создайте новую папку (стр. 78, 79).

---

### Создан дополн папок невозм

- Папка, имя которой начинается с “999”, существует на карте памяти “Memory Stick Duo”. В этом случае Вы не сможете создавать никаких папок.

---

### Ошибка файла

- Возникла ошибка при воспроизведении изображения.
- Если файл изображения был обработан на компьютере, или если файл изображения был записан при помощи модели, отличной от модели Вашего фотоаппарата, воспроизведение на Вашем фотоаппарате не гарантируется.

---

### Папка только для чтения

- Вы выбрали папку, в которую нельзя записывать снимки на фотоаппарате. Выберите другую папку (стр. 79).

---

### Файл защищен

- Снимите защиту (стр. 70).


---

### Превышен размер изобр

- Вы пытаетесь воспроизвести на фотоаппарате фотоснимок с недопустимым размером.

---

### Неправильное действие

- Вы пытаетесь воспроизвести файл, несовместимый с фотоаппаратом.
- Вы выбрали функцию, которая не используется для видеосъемки.
- Вы прикоснулись к сенсорной панели при использовании цифрового увеличения или в режиме фокусировки крупным планом. В этих режимах нельзя произвести фокусировку прикосновением к экрану.
- Вы пытаетесь изменить размер изображения формата VGA на формат  (HDTV) с помощью функции выбора различных размеров.

---

### (Индикатор предупреждения о вибрации)

- Из-за недостаточной освещенности может иметь место дрожание фотоаппарата. Используйте вспышку, включите функцию подавления размытости или установите фотоаппарат на штатив для его закрепления.

---

### 640(Высококач) невозможно

- Видеосъемка с размером 640(Высококач) может быть записана только с использованием карты памяти “Memory Stick PRO Duo”. Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или установите размер изображения на размер, отличающийся от [640(Высококач)].

---

### Режим макро не действ

- Режим макро недоступен с этими установками (стр. 35, 51).

---

### Установки вспышки не могут быть изменены

- С данными установками вспышка недоступна (стр. 34, 51).

---

### Увеличение отключено

- Опция [Цифров увелич] установлена в положение [Выкл], когда Вы выполняете съемку в режиме [Фокус крупн.планом вкл.]. Или Вы пытаетесь использовать [Интел.увел] в [Цифров увелич], когда размер изображения установлен в положение [8M] или [3:2] (стр. 88).

---

### Выбрано максимальное количество изображений

- Можно выбрать до 100 фотоснимков. Снимите метку.

---

### Недостаточн заряд батареи

- При копировании фотоснимков с внутренней памяти на карту памяти “Memory Stick Duo”, используйте полностью заряженный батарейный блок.

---

### Принтер занят

#### Ошибка бумаги

#### Нет бумаги

#### Ошибка чернил

#### Низкий уровень печатной краски

#### Нет печатной краски

- Проверьте принтер.

---

### Ошибка принтера

- Проверьте принтер.
- Проверьте, не повреждено ли изображение, печать которого Вы хотите выполнить.



- Передача данных на принтер может быть еще не завершена. Не отсоединяйте кабель для многофункционального разъема.

---

### Обработка...

- Принтер отменяет текущее задание печати. До завершения этой операции Вы не сможете выполнять печать. Для этого может потребоваться время в зависимости от принтера.

---

### Ошибка музыки

- Удалите музыкальный файл или замените его нормальным музыкальным файлом.
- Выполните опцию [Формат музык], а затем загрузите новые музыкальные файлы.

---

### Формат музыкиОшибка

- Выполните опцию [Формат музык].

---

### Неправильное действие

#### Подача выход. сигнала HD (1080i)...

- Вы пытаетесь воспроизвести видеоклип.
- Вы пытаетесь использовать функцию [Ретуширование].

---

### Подача выходного ТВ-сигнала...

- Фотоаппарат воспроизводит фотоснимки в режиме слайд-шоу.

---

### Красные глаза не обнаружены

- На некоторых изображениях, возможно, не удастся устранить эффект красных глаз.



## Использование Вашего фотоаппарата за границей — Источники питания

Вы можете использовать Ваш фотоаппарат, зарядное устройство (прилагается) и сетевой адаптер переменного тока AC-LS5K (не прилагается) в любой стране или регионе, где имеются источники электропитания от 100 В до 240 В переменного тока, 50/60 Гц.

- **Не используйте электронный трансформатор (дорожный преобразователь), так как это может привести к неисправности.**

# 0 карте памяти “Memory Stick Duo”

Карта памяти “Memory Stick Duo” представляет собой компактный носитель записи IC. Типы карт памяти “Memory Stick Duo”, которые могут использоваться с данным фотоаппаратом, перечислены в приведенной ниже таблице. Однако надлежащая работа не может гарантироваться для всех функций карты памяти “Memory Stick Duo”.

Тип карты памяти “Memory Stick”	Запись/ Воспроизведение
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*2
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*1
MagicGate Memory Stick Duo	○*1+2
Memory Stick PRO Duo	○*1+4
Memory Stick PRO-HG Duo	○*1+3+4

- \*1 “Memory Stick Duo”, “MagicGate Memory Stick Duo” и “Memory Stick PRO Duo” оснащены функциями MagicGate. MagicGate — это технология защиты авторских прав, использующая технологию кодировки. Запись/воспроизведение данных, для которых требуются функции MagicGate, не могут выполняться на данном фотоаппарате.
- \*2 Не поддерживается высокоскоростная передача данных через параллельный интерфейс.
- \*3 Фотоаппарат не поддерживает передачу данных через 8-битный параллельный интерфейс. Он выполняет такую же 4-битную передачу данных, как и карта памяти Memory Stick PRO Duo.
- \*4 Может быть записана видеозапись с размером [640(Высококач)].

- Это изделие совместимо с картой памяти “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” является аббревиатурой для карты памяти “Memory Stick Micro”.
- Функционирование карты памяти “Memory Stick Duo”, отформатированной на компьютере, с данным фотоаппаратом не гарантируется.
- Скорости чтения/записи данных различаются в зависимости от сочетания используемых карты памяти “Memory Stick Duo” и оборудования.
- Не удаляйте карту памяти “Memory Stick Duo” во время чтения или записи данных.
- Данные могут повредиться в следующих случаях:
  - При извлечении карты памяти “Memory Stick Duo” или выключении питания фотоаппарата во время операции чтения или записи
  - При использовании карты памяти “Memory Stick Duo” в местах, подверженных статическому электричеству или электрическим помехам
- Рекомендуется создание резервных копий важных данных.
- Делая записи на месте для надписей, не надавливайте на него сильно.
- Не прикрепляйте никаких этикеток ни на саму карту памяти “Memory Stick Duo”, ни на адаптер карты памяти Memory Stick Duo.
- При переносе или хранении карты памяти “Memory Stick Duo” положите ее в футляр, прилагаемый к ней.
- Не прикасайтесь к области разъема карты памяти “Memory Stick Duo” рукой или металлическим предметом.
- Не ударяйте, не сгибайте и не роняйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick Duo”.
- Не подвергайте карту памяти “Memory Stick Duo” воздействию воды.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Duo” в доступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

- Не вставляйте ничего кроме карты памяти “Memory Stick Duo” в слот “Memory Stick Duo”. Это может стать причиной неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick Duo” в следующих условиях:
  - Места с высокой температурой такие, как горячий салон автомобиля, находящегося на стоянке под прямыми солнечными лучами
  - Места, подверженные действию прямых солнечных лучей
  - Влажные места или места с наличием коррозионных веществ

### Примечания по использованию адаптера Memory Stick Duo (не прилагается)

- Перед использованием карты памяти “Memory Stick Duo” с устройствами, совместимыми с “Memory Stick”, не забудьте вставить карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер карты памяти Memory Stick Duo. Если Вы вставите карту памяти “Memory Stick Duo” в “Memory Stick”-совместимое устройство без адаптера Memory Stick Duo, Вы, возможно, не сможете извлечь ее из устройства.
- Вставляя карту памяти “Memory Stick Duo” в адаптер карты памяти Memory Stick Duo, убедитесь, что карта памяти “Memory Stick Duo” находится в правильном положении, и затем вставьте ее до упора. Неправильное вставление может привести к неисправности.
- При использовании карты памяти “Memory Stick Duo”, вставленной в адаптер Memory Stick Duo, с устройством, совместимым с “Memory Stick”, убедитесь, что адаптер Memory Stick Duo вставлен в правильном направлении. Имейте в виду, что неправильное использование может привести к повреждению оборудования.
- Не вставляйте адаптер Memory Stick Duo в “Memory Stick”-совместимое устройство без присоединенной карты памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неисправности аппарата.

### Примечания по использованию карты памяти “Memory Stick PRO Duo” (не прилагается)

Надлежащая работа карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с емкостью до 8 Гб для данного фотоаппарата подтверждена.

### Примечания по использованию карты памяти “Memory Stick Micro” (не прилагается)

- Чтобы использовать карту памяти “Memory Stick Micro” с этим фотоаппаратом, не забудьте вставить карту памяти “Memory Stick Micro” в адаптер “M2” такого же размера, как и Duo. Если карту памяти “Memory Stick Micro” вставить в фотоаппарат без адаптера “M2” размера Duo, возможно, не удастся извлечь ее из фотоаппарата.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Micro” в доступных для маленьких детей местах. Они могут случайно проглотить ее.

# О батарейном блоке

## О зарядке батарейного блока

Мы рекомендуем Вам заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10°C до 30°C. Вы, возможно, не сможете эффективно перезарядить батарейный блок вне этого температурного диапазона.

## Эффективное использование батарейного блока

- Производительность батареи уменьшается в низкотемпературной среде. Таким образом, время использования батарейного блока в холодных местах оказывается более коротким. Для продления срока работы батарейного блока мы рекомендуем следующее:
  - Поместите батарейный блок в карман поближе к Вашему телу, чтобы он нагрелся, и вставьте его в Ваш фотоаппарат непосредственно перед началом съемки.
- В случае частого использования вспышки или вариообъектива батарейный блок быстро разрядится.
- Рекомендуется иметь под рукой запасные батарейные блоки, рассчитанные на время, в два или три раза превышающее ожидаемое время съемки, а также выполнять пробные снимки перед настоящей съемкой.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батарейный блок не является водозащищенным.
- Не оставляйте батарейный блок в чрезмерно нагретых местах, например, в салоне автомобиля, или под прямыми солнечными лучами.

## О хранении батарейного блока

- Если батарейный блок не будет использоваться длительное время, полностью зарядите его, после чего полностью используйте его заряд один раз в год на Вашем фотоаппарате перед тем, как хранить его в сухом, прохладном месте. Повторяйте такую зарядку и использование заряда один раз в год для поддержания функции батарейного блока.
- Для полного расходования заряда батарейного блока оставьте фотоаппарат в режиме слайд-шоу (стр. 61), пока заряд не израсходуется.
- Для предотвращения коррозии разъемов, короткого замыкания и т.п. используйте только прилагаемый батарейный футляр при переноске и хранении.

## О сроке службы батареи

- Срок службы батареи ограничен. Емкость батареи постепенно уменьшается по мере ее использования, а также с течением времени. Если время функционирования батареи существенно сократилось, вероятной причиной является истощение батарейным блоком своего ресурса. Приобретите новый батарейный блок.
- Срок службы батареи отличается в зависимости от условий ее хранения, условий работы и окружающей среды, в которой используется каждый батарейный блок.

## Совместимый батарейный блок

- Модель NP-BD1 (прилагается) может использоваться только в моделях Cyber-shot, совместимых с батареей D-типа. Он не может использоваться в моделях Cyber-shot, совместимых с батареями T-типа и батареями других типов.
- Если используется батарейный блок модели NP-FD1 (не прилагается), после индикатора оставшегося заряда будет показан дисплей минут (🔋 60 mn).

# О зарядном устройстве

## О зарядном устройстве

- Зарядное устройство (прилагается) может заряжать батарейные блоки только D, T, R и E-типа (но не другие). Если Вы попытаетесь зарядить батареи, отличные от указанных, они могут протечь, перегреться или взорваться, вызывая опасность получения травм от поражения электрическим током и ожогов.
- Батареями, совместимыми с этим фотоаппаратом, являются батареи D-типа. Прилагается батарея NP-BD1 (D-типа).
- Извлеките заряженный батарейный блок из зарядного устройства. Если Вы оставите заряженный батарейный блок в зарядном устройстве, срок службы батареи может уменьшиться.
- Если лампочка CHARGE мигает, извлеките батарею, которая заряжается, и установите ее правильно. Если лампочка CHARGE продолжает мигать, возможно, батарея неисправна, или установлена батарея несоответствующего типа. Убедитесь, что используется батарея соответствующего типа. Если вставлена батарея соответствующего типа, извлеките ее и вставьте другую или новую батарею для проверки правильности работы зарядного устройства. Если зарядное устройство работает надлежащим образом, батарея, вероятно, неисправна.

# 0 Cyber-shot Station

## 0 Cyber-shot Station

С Вашим фотоаппаратом совместимы следующие адаптеры Cyber-shot Station (не прилагается).

- CSS-HD1 (с пультом дистанционного управления)
- CSS-PC1
- CSS-HD2 (с пультом дистанционного управления) (только модель DSC-T70/T75)

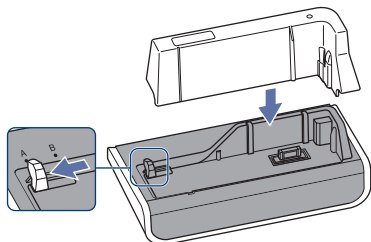
Использование адаптера Cyber-shot Station (не прилагается) позволяет быстрее заряжать прилагаемую батарею и упрощает подключение фотоаппарата к телевизору или компьютеру.

Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к адаптеру Cyber-shot Station.

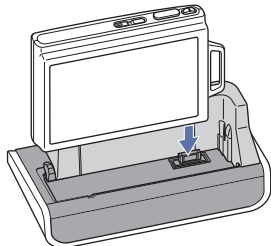
## Установка фотоаппарата в док-станцию CSS-HD1/CSS-PC1

Перед установкой фотоаппарата в док-станцию CSS-HD1 или CSS-PC1 следует установить переходную плату адаптера, прилагаемую к фотоаппарату.

- ① Установите переключатель MODEL SELECT в положение A.
- ② Установите плату адаптера в адаптер Cyber-shot Station.



- ③ Установка фотоаппарата в адаптер Cyber-shot Station.



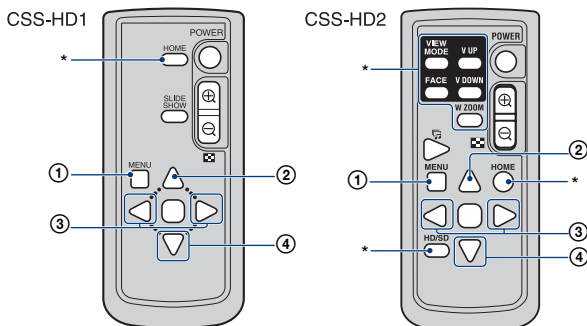
## Установка фотоаппарата в док-станцию CSS-HD2

Перед подключением фотоаппарата к док-станции CSS-HD2 (только модель DSC-T70/T75) следует подключить к док-станции CSS-HD2 переходную плату. Подробные сведения о прикреплении переходной платы приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к док-станции CSS-HD2.

### Работа с пультом управления адаптера Cyber-shot Station

Для пульта управления, прилагаемого к модели док-станции CSS-HD1 или CSS-HD2 (только модель DSC-T70/T75), используемой с этим фотоаппаратом, доступны следующие функции.

- Для получения более подробных сведений по кнопкам, описание которых в данном руководстве не приводится, обращайтесь к руководству по эксплуатации, прилагаемому к адаптеру Cyber-shot Station.



① **Кнопка MENU:** Отображает экран настройки слайд-шоу (стр. 61).

- При работе с пультом дистанционного управления экран настройки слайд-шоу отличается, однако пункты установок совпадают.

② **Кнопка ▲:** Изменение экранной индикации.

③ **Кнопка ◀/▶:** Отображение предыдущего/следующего фотоснимка.

④ **Кнопка ▼:** Воспроизводит изображение на широкоформатном дисплее (стр. 69).

\* Эта кнопка не действует.

**Цифровой указатель**

16:9 .....	85
4:3 .....	85

**А**

Авто ориент .....	89
Авто Просмотр .....	89
Автофокусировка .....	9

**Б**

Баланс белого .....	55
Батарейный блок .....	143

**В**

Видеовыход .....	85
Внутренняя память .....	29
Воспроизведение с увеличением .....	42
Вспышка .....	34
Вспышка (Баланс белого) .....	55
Вспышка (фотосъемка) .....	15
Вспышка вкл .....	34
Вспышка выкл .....	35
Выбор папки .....	73
Выбор различн. размеров .....	68
Выбор сцены .....	50
Выпуклый объектив .....	66

**Г**

Гистограмма .....	28
Громкость .....	41

**Д**

Дата .....	91, 119
Диафрагма .....	11
Дисп.шир.объект. ....	69
Дневной свет .....	55

**Е**

Естественный .....	57
--------------------	----

**З**

Загруз.музык.....	110
Задержка экспозиции ....	54
Зарядное устройство ....	144
Затвор запечатления улыбки .....	52
Защитить .....	70
Звук .....	82

**И**

Изм папк.ЗАПИСИ .....	79
Имя файла .....	105
Индекс изображ .....	61
Индексный экран .....	42
Индикатор .....	20
Индикатор блокировки АЭ/АФ .....	32
Индикатор рамки искателя диапазона АФ .....	36
Индикация самодиагностики .....	136
Инициализац. ....	82
Интеллектуальное увеличение .....	88
Использование фотоаппарата за границей.....	140

**К**

Кабель для многофункционального разъема ....	93, 102, 117
Калибровка .....	83
Качество изображения.....	13
Компьютер .....	97
Копирование изображений ....	102, 113
Программное обеспечение.....	99
Просмотр файлов изображений, сохраненных на компьютере, с помощью Вашего фотоаппарата.....	109
Рекомендуемая конфигурация ....	98, 112
Macintosh.....	112
Windows.....	97
Компьютер с системой Windows.....	97
Рекомендуемая конфигурация .....	98
Компьютер Macintosh ...	112
Рекомендуемая конфигурация .....	112
Копирование изображений на Ваш компьютер .....	102, 106
Копировать .....	80
Корпус.....	83
Коррекция красных глаз .....	67
Кросс-фильтр .....	66
<b>Л</b>	
Лампа накалив .....	56
Линия сетки .....	87

## М

Макро.....	35
Медл.синхр.....	34
Медленный затвор NR.....	22
Меню	
Просмотр.....	65
Пункты.....	48
Съемка.....	49, 53
Меню просмотра.....	65
Меню съемки.....	53
Местная фотометрия.....	39
Место хранения файла.....	105
Место хранения файлов изображения и имена файлов.....	105
Метка команды печати.....	121
Многофункциональный разъем .....	16, 18, 93, 102, 117
Многошаблонная фотометрия.....	38
Монитор.....	87
Музык.инструм.....	110
музыка.....	63
Мульти AF.....	36
Мягкий фокус.....	65

## Н

Нажатие наполовину вниз.....	9
Недоэкспонирование.....	11
Нормал.....	57

## О

Облачный.....	55
Обозначение частей.....	16
Один.....	87
Одиночное изобр.....	61
Операционная система.....	98, 112

Оптическое увеличение.....	33, 88
Основные установки 1....	82
Основные установки 2....	84

## П

Папка.....	73
Выбор.....	73
Изменение.....	79
Создание.....	78
Передача музыки... ..	110, 114
Перекрестие местной фотометрии.....	39
Переэкспонирование.....	11
Перо.....	74
Печать.....	72, 116
Печать в фотоателье....	120
Печать, прочее.....	46
Пиксел.....	13
ПК.....	97
Плата адаптера.....	145
Пляжный режим.....	50
Поворот.....	72
Подгонка.....	67
Подсветка AF.....	86
Подсоед USB.....	84
Подсоединение	
Компьютер.....	102
Принтер.....	117
Телевизор.....	93, 95

Портретный режим при сумеречном освещении.....	50
Предварительная установка фокуса.....	37
Предупреждающие индикаторы и сообщения.....	136
Прецизионное цифровое увеличение.....	88

Программное обеспечение .....	99, 101, 110
Просмотр изображений.....	41
Просмотр снимков.....	46
Прямая печать.....	117
Пункты меню HOME.....	46
Пятно AF.....	37

## Р

Радиальная размытость.....	67
Размер изображения.....	13, 33
Размытость.....	10
Рамка искателя диапазона АФ.....	36
Распознавание лиц.....	59
Расширение.....	109
Регулировка EV.....	40
Регулируемое пятно АФ.....	37
Реж.видеосъемк.....	49
Режим Авто по програм.....	49
Режим автоматической регулировки.....	31
Режим AF.....	87
Режим вспышки.....	34
Режим высокой скорости затвора.....	50
Режим высокой чувствительности.....	50
Режим ЗАПИСИ.....	53
Режим измер.....	38
Режим ландшафта.....	50
Режим неконтрастного снимка.....	50
Режим фейерверки.....	50
Ретро.....	68
Ретуширование.....	65
Рисунок.....	68, 74

- С**
- Сенсорная панель .....26
  - Серия .....57
  - Серия .....53
  - Скорость затвора.....11
  - Слайд .....61, 69
  - Снежный режим .....50
  - Созд.папк.ЗАПИС .....78
  - Средство Memory Stick...78
  - Степень улыбки .....90
  - Сумеречный режим.....50
  - Съемка .....46, 49
    - Видеосъемка .....32
    - Фотосъемка .....31
- Т**
- Таймер самозапуска .....34
  - Телевизор .....93
  - ТИП ЭКРАНА .....85
- У**
- Увеличение .....33, 42
  - Удаление изображений ...43
  - Удалить .....43, 70
    - Формат.....78, 81
  - Ум.эфф.кр.глаз .....58
  - Управление
    - памятью .....46, 78
  - Уровень вспышки .....58
  - Ускоренная перемотка
    - вперед/назад .....41
  - Установка .....60
  - Установка программного
    - обеспечения .....99
  - Установки .....46, 82
  - Установки громкости .....73
  - Установки съемки 1 .....86
  - Установки съемки 2 .....89
- Установки часов.....91
- Устранение
  - неисправностей ..... 123
- Устр-во внутр.памяти ..... 81
- Ф**
- Флуоресцентное
    - освещение 1, 2, 3.....55
  - Фокус ..... 9, 32, 36
  - Фокусировка крупным
    - планом.....35
  - Формат ..... 78, 81
  - Формат музык ..... 110
  - Функц.справ .....82
- Ц**
- Цвет ..... 12, 75
  - Цветовой режим .....57
  - Центр AF .....36
  - Центральная
    - фотометрия.....38
  - Цифров увелич .....88
- Ч**
- Частично поддерж.
    - цвет .....66
  - Черн-Бел.....57
- Э**
- Экран
    - Изменение
      - индикации .....27
    - Индикатор .....20
    - Подсветка ЖКД.....27
  - Экран ЖКД.....27
  - Экспозиция ..... 11
  - Электронный
    - трансформатор ..... 140
- Я**
- Яркий .....57
- A-Z**
- COMPONENT.....84
  - DirectX.....99
  - DISP.....27
  - DPOF.....72, 120
  - EV .....40
  - HD(1080i) .....84
  - HOME.....45, 49, 61, 77
  - ISO .....11, 12, 39
  - JPG.....105
  - Language Setting.....92
  - Mass Storage .....84
  - “Memory Stick Duo” .....141
  - MPG.....105
  - NTSC .....85
  - PAL.....85
  - PictBridge.....84, 117
  - Picture Motion Browser
    - .....101, 106
  - SD.....84
  - SteadyShot .....60
  - VGA .....14

### **Примечания относительно лицензии**

В Вашем фотоаппарате установлено программное обеспечение “С Library”, “Expat” и “zlib”.

Программное обеспечение предоставляется согласно лицензионным соглашениям с владельцами авторского права. В соответствии с требованиями владельцев авторского права на данное программное обеспечение наша компания обязана уведомить Вас о следующем. Ознакомьтесь, пожалуйста, с содержанием следующих разделов.

Прочитайте файл “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. В нем находятся лицензии (на английском языке) на программное обеспечение “С Library”, “Expat” и “zlib”.

### **О прикладном программном обеспечении, распространяемом по лицензиям GNU GPL/LGPL**

В фотоаппарате используется программное обеспечение на основании Универсальной общедоступной лицензии GNU General Public License (далее именуемой “GPL”) или Стандартной общественной лицензии ограниченного применения GNU Lesser General Public License (далее именуемой “LGPL”).

Данная лицензия уведомляет о том, что Вы имеете право доступа, модификации и распространения исходного кода данного программного обеспечения на условиях, оговоренных в прилагаемых лицензиях GPL/LGPL. Исходный код распространяется через сеть Интернет. Для его загрузки используйте следующий URL-адрес: <http://www.sony.net/Products/Linux/> Извещать компанию о содержании исходного кода не требуется.

Прочитайте файл “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. В нем находятся лицензии (на английском языке) на программное обеспечение, распространяемое по лицензиям “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа в формате PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, Вы можете загрузить ее с веб-сайта компании Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>