

DAV-LF1H

DVD Home Theatre System

Инструкции по эксплуатации



* 2 6 8 7 4 0 6 5 3 * (1)

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание возникновения пожара и поражения электрическим током предохраняйте устройство от попадания в него воды и от воздействия влаги.

Не устанавливайте устройство в тесном пространстве, например, на книжной полке или в стенном шкафу.

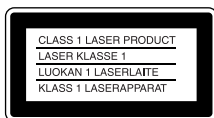
Для предотвращения возгорания не закрывайте вентиляционные отверстия устройства газетами, скатертями, занавесками и т.д. Не ставьте на устройство горящие свечи.

Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не ставьте на устройство предметы, наполненные жидкостями, например, вазы.

Сами батареи или батареи, установленные в аппарат, запрещается подвергать чрезмерному нагреванию, например воздействию прямых солнечных лучей, огня и т.д.



Не выбрасывайте батарейку вместе с обычными домашними отходами. Ее следует утилизировать как химические отходы.



Данное устройство классифицируется как **ЛАЗЕРНЫЙ** продукт КЛАССА 1. Соответствующая маркировка находится на задней панели устройства.



Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где

действуют системы раздельного сбора отходов)

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.

Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Меры предосторожности

Источники питания

- Кабель питания переменного тока необходимо заменять только в специализированной ремонтной мастерской.
- Пока устройство включено в электророзетку, на него по-прежнему подается электропитание, даже если само устройство выключено.
- Установите систему таким образом, чтобы при возникновении неисправности кабель питания можно было отсоединить от розетки немедленно.



Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио, Япония

Страна-производитель: Малайзия

Добро пожаловать!

Благодарим за покупку системы домашнего кинотеатра DVD фирмы Sony. Перед началом эксплуатации системы внимательно прочтите данное руководство и храните его под рукой.

Содержание

Добро пожаловать!	2
О данном руководстве	5
На данной системе можно воспроизводить следующие диски	6

Начало работы

– ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ –

Шаг 1: Сборка системы.....	11
Шаг 2: Подключение системы	22
Шаг 3: Подключение телевизора	27
Шаг 4: Выбор местоположения системы	28
Шаг 5: Быстрая настройка	30

Начало работы

– ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ –

Эксплуатация ИК-приемника	34
Установка ИК-передатчика и ИК- приемника на стену	35
Подключение телевизора (дополнительные сведения)	37
Подключение других компонентов	41

Основные операции

Воспроизведение дисков	43
Прослушивание радио или других компонентов	46
Прослушивание звука телевизора или видеомагнитофона через все громкоговорители	48
Выбор режима фильма или музыки	49

Настройка звука

Создание эффекта объемного звучания с помощью звукового поля.....	50
Настройка уровня низких и высоких частот	52

Различные функции воспроизведения дисков

Поиск определенного места на диске	53
(сканирование, замедленное воспроизведение, остановка кадра)	
Поиск главы/раздела/дорожки/ сцены и т.д.	54
Поиск по сцене	56
(навигация по изображениям)	
Возобновление воспроизведения с точки остановки диска	57
(возобновленное воспроизведение)	
Создание собственной программы	59
(программное воспроизведение)	
Воспроизведение в случайном порядке	61
(Произвольное воспроизведение)	
Повторное воспроизведение	62
(повторное воспроизведение)	
Использование меню DVD	63
Изменение параметров звучания	64
Выбор значения [ORIGINAL] или [PLAY LIST] при воспроизведении DVD-R/DVD- RW	66
Изменение режима отображения данных	67
(INFORMATION MODE)	
Просмотр информации о диске	68
Смена ракурсов	71
Отображение субтитров	72
Настройка задержки между изображением и звуком	72
(A/V SYNC)	
Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD	73

О звуковых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG	74
Воспроизведение дисков DATA CD или DATA DVD со звуковыми дорожками MP3 и файлами изображений JPEG	76
Воспроизведение звуковых дорожек и изображений в виде демонстрации слайдов со звуком	79
Просмотр видео в формате DivX®	82
Воспроизведение дисков VIDEO CD с функцией контроля воспроизведения (версия 2.0) ...	84
(воспроизведение с функцией контроля воспроизведения)	

Функции тюнера

Предварительная настройка станций	86
Прослушивание радиоприемника	87
Использование системы радиоданных (RDS)	89

Прочие функции

Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления	90
Использование функции THEATRE SYNC	92
Прослушивание мультимплексного радиовещания	93
(DUAL MONO)	
Использование звуковых эффектов	94
Использование таймера отключения	94
Изменение яркости дисплея передней панели	95

Расширенные настройки и регулировки



Блокировка дисков	96
(ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА, ДОСТУП)	
Автоматическая калибровка соответствующих настроек ...	100
(АВТОКАЛИБРОВКА)	
Использование дисплея настройки	103
Установка языка дисплея или звуковой дорожки	104
[НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]	
Установки для дисплея	105
[НАСТРОЙКА ЭКРАНА]	
Пользовательские установки	109
[УСТАНОВКИ]	
Установки для громкоговорителей	111
[НАСТРОЙКА АС]	
Восстановление настроек по умолчанию	115


Дополнительная информация

Меры предосторожности	117
Примечания относительно дисков	118
Поиск и устранение неисправностей	119
Функция самодиагностики	124
(когда на дисплее появляются буквы или цифры)	
Технические характеристики	125
Глоссарий	128
Перечень кодов языков	132
Указатель деталей и элементов управления	133
Руководство по дисплею меню управления	139
Список дисплеев настройки DVD	143
Список меню AMP	144
Указатель	145

О данном руководстве

- Инструкции в данном руководстве относятся к элементам управления на пульте дистанционного управления. Можно также использовать элементы управления на блоке управления с теми же названиями, что и на пульте дистанционного управления, или подобными им.
- Элементы меню управления могут отличаться в зависимости от местности, в которой используется устройство.
- Термин “DVD” обычно используется для определения дисков DVD VIDEO, DVD-RW/DVD-R и DVD+RW/DVD+R.
- Для североамериканских моделей измерения приведены в футах.
- В этом руководстве используются следующие символы.

Символ	Значение
	Функции, доступные в режиме DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW (режим видео) и DVD+R/DVD+RW
	Функции, доступные в режиме VR (видеозапись) для дисков DVD-R/DVD-RW
	Функции, доступные для компакт-дисков VIDEO CD (включая диски Super VCD или CD-R/CD-RW в форматах Video CD или Super VCD)
	Функции, доступные для компакт-дисков Super Audio CD
	Функции, доступные для музыкальных компакт-дисков или дисков CD-R/CD-RW в формате музыкального компакт-диска
	Функции, доступные для компакт-дисков DATA CD (дисков CD-ROM/CD-R/CD-RW), содержащих звуковые дорожки MP3 ¹⁾ , файлы изображений JPEG и видеофайлы в формате DivX ²⁾³⁾







Символ	Значение
	Функции, доступные для дисков DATA DVD (дисков DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW), содержащих звуковые дорожки MP3 ¹⁾ , файлы изображений JPEG и видеофайлы в формате DivX ²⁾³⁾

¹⁾MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) – это стандартный формат, установленный ISO/MPEG и предназначенный для сжатия аудиоданных.

²⁾DivX[®] представляет собой технологию сжатия видеофайлов, разработанную компанией DivX, Inc.

³⁾DivX, DivX Certified и соответствующие логотипы являются товарными знаками DivX, Inc. и используются по лицензии.

На данной системе можно воспроизводить следующие диски

Формат дисков	Логотип диска
DVD VIDEO	
DVD-RW/ DVD-R	
DVD+RW/ DVD+R	
Super Audio CD	
VIDEO CD (компакт- диски версий 1.1 и 2.0)/Audio CD	
CD-RW/CD-R (аудиоданные) (файлы MP3) (файлы JPEG)	

“DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD VIDEO” и “CD” являются товарными знаками.

Примечание относительно компакт- дисков/дисков DVD

На этой системе можно воспроизводить компакт-диски CD-ROM/CD-R/CD-RW, которые записаны в следующих форматах:

- формат Audio CD;
- формат Video CD;
- формат звуковых дорожек MP3, файлов изображений JPEG и видеофайлов в формате DivX, отвечающее требованиям стандарта ISO 9660 Level 1/Level 2, или его расширенный формат Joliet.

На этой системе можно воспроизводить диски DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R, которые записаны в следующих форматах:

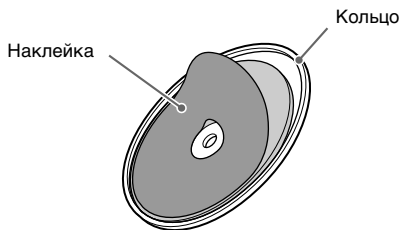
- звуковые дорожки MP3, файлы изображений JPEG и видеофайлы DivX в формате, отвечающем требованиям стандарта UDF (Universal Disc Format)

Примеры дисков, которые нельзя воспроизводить на этой системе

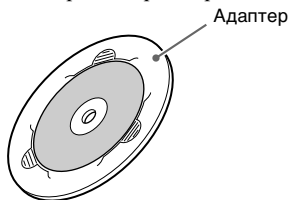
На данной системе нельзя воспроизводить следующие диски:

- компакт-диски CD-ROM/CD-R/CD-RW, кроме тех, которые записаны в форматах, перечисленных на странице 6;
- компакт-диски CD-ROM, записанные в формате PHOTO CD;
- данные на компакт-дисках CD-Extra;
- диски DVD Audio;
- диски DATA DVD, не содержащие звуковых дорожек MP3, файлов изображений JPEG или видеофайлов DivX;
- диски DVD-RAM;
- диски DVD VIDEO с несоответствующим кодом региона (стр. 9, 130);

- диски нестандартной формы (например, в форме открытки, сердца);
- диски, которые продаются с наклейками или кольцом;



- адаптер для преобразования диска 8 см до диска стандартного размера;



- диски с бумажными и другими наклейками;
- диски, на поверхности которых имеется клей от целлофановой пленки или наклейки.

Примечание по относительно дисков CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

Возможно, в некоторых случаях диски CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW не будут воспроизводиться на этой системе из-за низкого качества записи, их состояния или характеристик записывающего устройства и авторского программного обеспечения.

Диск не будет воспроизводиться, если он не был закрыт надлежащим образом. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации записывающего устройства.

Следует помнить, что некоторые функции воспроизведения, возможно, не будут работать для дисков DVD+RW/DVD+R, даже если они были закрыты надлежащим образом. В этом случае выполните просмотр диска в режиме

обычного воспроизведения. Кроме того, не воспроизводятся диски DATA CD/DATA DVD, созданные в формате пакетной записи Packet Write.

Музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав

Это устройство предназначено для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD).

В настоящее время некоторые звукозаписывающие компании выпускают различные музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав. Некоторые из этих дисков не отвечают требованиям стандарта CD, и их нельзя воспроизвести с помощью данного устройства.

Примечание относительно DualDisc

Диск DualDisc представляет собой двусторонний диск, на одной стороне которого записаны данные в формате DVD, а на другой – цифровые аудиозаписи.

Однако, поскольку аудиоданные не отвечают стандарту Compact Disc (CD), их воспроизведение на данном устройстве не гарантируется.

Примечание относительно дисков DVD-RW (за исключением моделей, предназначенных для США/Канады/Европы)

Изображения на дисках DVD-RW с защитой CPRM* не могут воспроизводиться, если на них имеется сигнал защиты от копирования. На экране появляется сообщение “Блокировка по авторскому праву”.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media – защита содержимого для данных мультимедиа) представляет собой технологию кодирования, которая защищает авторские права на изображения.

О дисках Multi Session CD

- На этой системе можно воспроизводить диски Multi Session CD, если в первом сеансе содержится звуковая дорожка MP3. Можно также воспроизводить все последующие звуковые дорожки MP3, записанные позже в других сеансах.
- На этой системе можно воспроизводить диски Multi Session CD, если в первом сеансе содержится файл изображения JPEG. Можно также воспроизводить все последующие файлы изображений JPEG, записанные позже в других сеансах.
- Если в первом сеансе записаны звуковые дорожки и изображения в формате музыкального компакт-диска или Video CD, будет воспроизводиться только первый сеанс.

О диске Super Audio CD

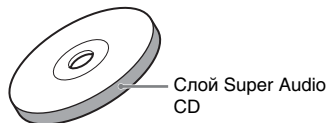
Super Audio CD – это новый высококачественный стандарт для аудио компакт-дисков, при котором музыка записывается в формате DSD (Direct Stream Digital – прямой цифровой поток) (обычные компакт-диски записываются в формате PCM). Формат DSD, использующий частоту дискретизации, превышающую соответствующую частоту обычного компакт-диска в 64 раза, и применяющий 1-битовое квантование, обеспечивает в диапазоне слышимых звуковых частот как широкий частотный диапазон, так и широкий динамический диапазон, что обеспечивает невероятное приближение качества музыки к исходному звучанию.

Типы дисков Super Audio CD

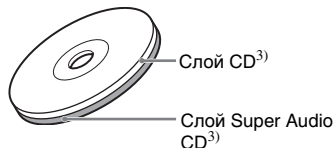
В зависимости от сочетания слоев Super Audio CD и CD диски делятся на два типа.

- Слой Super Audio CD: один слой высокой плотности для диска Super Audio CD
- Слой CD¹⁾: слой, который читается на обычных проигрывателях компакт-дисков

Однослойный диск
(диск с одним слоем Super Audio CD)

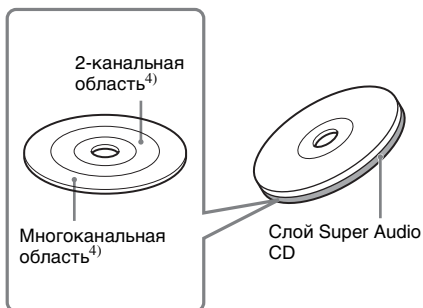


Гибридный диск²⁾
(диск со слоем Super Audio CD и слоем CD)



Слой Super Audio CD состоит из 2- или многоканальной области.

- 2-канальная область: область, на которой записаны двухканальные стереофонические дорожки
- Многоканальная область: область, на которой записаны многоканальные дорожки (до 5.1 каналов)



¹⁾Слой CD можно воспроизводить с помощью обычного проигрывателя компакт-дисков.


²Поскольку слои находятся на одной стороне, нет необходимости переворачивать диск.

³Информацию о выборе слоя см. в разделе “Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD” (стр. 73).

⁴Информацию о выборе области см. в разделе “Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD” (стр. 73).

Код региона

На задней панели устройства нанесен код региона, означающий, что на нем можно воспроизводить диски DVD с тем же кодом региона.

Диски DVD VIDEO со знаком  также можно воспроизводить на данной системе.

При попытке воспроизвести какой-либо другой диск DVD VIDEO на экране телевизора появится сообщение [Воспроизведение этого диска невозможно в связи с региональными ограничениями.]. В зависимости от диска DVD VIDEO код региона на нем может быть не указан, хотя его воспроизведение в определенных регионах запрещено.

Примечание относительно операций воспроизведения дисков DVD и VIDEO CD

Некоторые операции воспроизведения дисков DVD и VIDEO CD могут быть специально установлены фирмами-изготовителями программного обеспечения. Поскольку данная система воспроизводит диски DVD и VIDEO CD, содержимое которых разработано определенными фирмами-изготовителями программного обеспечения, возможно, некоторые функции будут недоступны. См. также инструкции, прилагаемые к дискам DVD и VIDEO CD.

Авторские права

При работе данного устройства применяется технология защиты авторских прав, охраняемая патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Данная технология защиты авторских прав должна использоваться только с разрешения Macrovision. Она предназначена только для домашнего и другого ограниченного просмотра, если нет специального разрешения Macrovision. Запрещается осуществлять инженерный анализ и разбирать устройство.

В этой системе используется декодер объемного звучания с адаптивной матрицей Dolby* Digital и Dolby Pro Logic (II) и технология окружающего звука DTS** Digital Surround.

* Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.
“Dolby”, “Pro Logic” и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

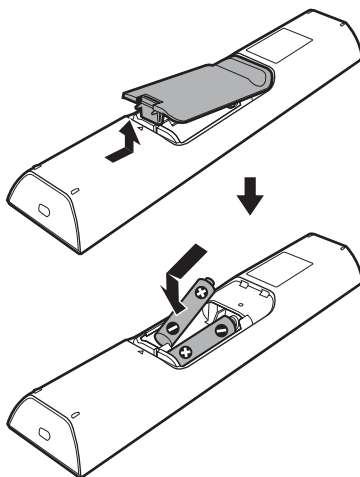
** Изготовлено по лицензии компании Digital Theater Systems, Inc. “DTS” и “DTS Digital Surround” являются зарегистрированными товарными знаками компании Digital Theater Systems, Inc.

Начало работы – ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ –

См. раздел “Распаковка” в главе “Технические характеристики”, стр. 127.

Установка батарей в пульт дистанционного управления

Системой можно управлять с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления. Вставьте две батареи R6 (размера AA), расположив полюса \oplus и \ominus батарей в соответствии с метками внутри батарейного отсека. При использовании пульта дистанционного управления направляйте его на теледатчик системы, расположенный на блоке управления.



Примечание

- Не оставляйте пульт дистанционного управления в жарком или влажном месте.
- Не используйте новую батарею со старой.
- Не допускайте попадания посторонних предметов в корпус пульта, особенно при замене батарей.
- Не направляйте теледатчик на прямой солнечный свет или осветительную аппаратуру. Это может вызвать неисправность.
- Если пульт дистанционного управления не будет использоваться в течение продолжительного периода времени, следует извлечь батареи во избежание возможного повреждения вследствие утечки электролита и коррозии.

Шаг 1: Сборка системы

Перед подключением прикрепите подставки к блоку управления и к громкоговорителям.

К сведению

- Во избежание повреждения покрытия пола при сборке системы рекомендуется расстелить на полу ткань.

Сборка блока управления

Прикрепите подставку к блоку управления.

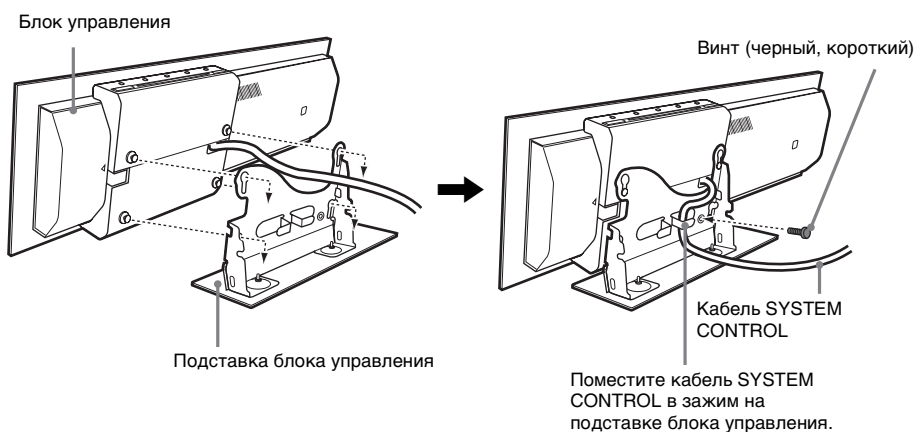
Используйте детали, изображения которых приведены ниже.



К сведению

- Можно разместить блок управления на стене, используя дополнительное приспособление для установки (приобретается дополнительно).

- 1** Поместите штифты блока управления в пазы подставки блока управления, затем закрепите блок управления винтом.



продолжение на следующей странице

2 Прикрепите крышку подставки блока управления к подставке блока управления.

Защелкните крышку подставки блока управления.



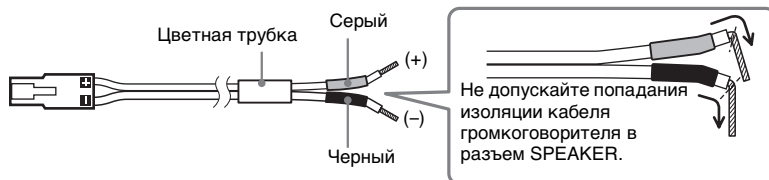
Протяните кабель SYSTEM CONTROL через отверстие в крышке подставки блока управления.

Сборка громкоговорителей

Прикрепите подставки и подключите кабели громкоговорителей к центральному громкоговорителю, передним громкоговорителям и громкоговорителям объемного звучания.

О подключении кабеля громкоговорителя

Разъем и цветные трубки кабелей громкоговорителей того же цвета, что и разъемы громкоговорителей, к которым они подключаются.

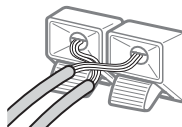
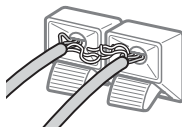


Меры по избежанию короткого замыкания громкоговорителей

Короткое замыкание громкоговорителей может привести к неисправности системы. Во избежание этого при подключении громкоговорителей обязательно следует соблюдать следующие меры предосторожности. Убедитесь в том, что оголенные жилы кабелей громкоговорителей не соприкасаются между собой или с разъемами других кабелей, как показано ниже.

Оголенный кабель громкоговорителя соприкасается с разъемом другого громкоговорителя.

Оголенные кабели соприкасаются друг с другом из-за удаления излишнего количества изоляции.





Примечание

- Обязательно подключайте кабели громкоговорителей к соответствующим разъемам на компонентах: \oplus к \oplus и \ominus к \ominus . Если кабели подключены наоборот, возможны искажения звука, а также недостаток низких частот.

Сборка центрального громкоговорителя.

Используйте детали, изображения которых приведены ниже.

<p>Центральный громкоговоритель (1)</p>  <p>Пометка на задней панели громкоговорителя: зеленая</p>	<p>Регулятор (1)</p> 	<p>Основание центрального громкоговорителя (1)</p> 	<p>Кабель громкоговорителя (зеленый) (1)</p> 	<p>Винты (серебристые, длинные) (2)</p> 
--	--	--	--	---

продолжение на следующей странице

К сведению

- Можно разместить центральный громкоговоритель на стене, используя дополнительное приспособление для установки (приобретается дополнительно).

1 Скрепите регулятор и центральный громкоговоритель винтами.

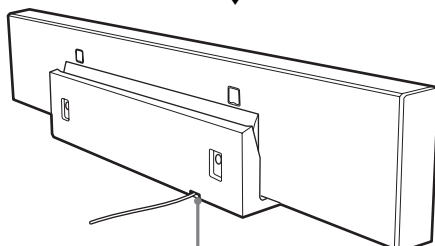
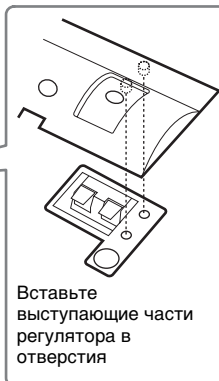
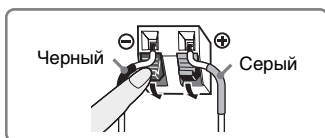
Кабель громкоговорителя* (зеленый) Винты (серебристые, длинные) (2)

* Отрегулируйте длину кабеля громкоговорителя перед его закреплением.

Центральный громкоговоритель

Основание центрального громкоговорителя

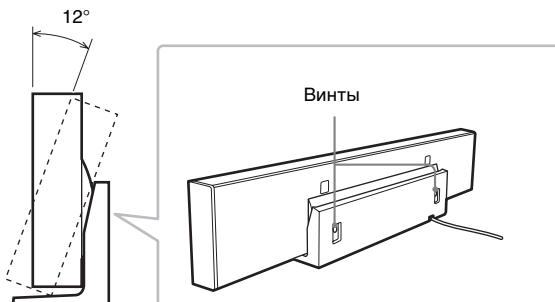
Регулятор



Протяните кабель громкоговорителя через щель в основании центрального громкоговорителя.

Регулирование угла наклона центрального громкоговорителя











Можно установить нужный угол наклона путем регулирования положения винтов.



Сборка передних громкоговорителей и громкоговорителей объемного звучания

Прикрепите подставки громкоговорителей к переднему громкоговорителю и к громкоговорителю объемного звучания. Процедура сборки громкоговорителя объемного звучания (L) (левый громкоговоритель объемного звучания) слегка отличается от процедур сборки остальных компонентов системы (громкоговоритель объемного звучания (L) имеет ИК-приемник). Различия в эксплуатации явно указаны в тексте. Например, “Для громкоговорителя объемного звучания (L)”.

Используйте детали, изображения которых приведены ниже.

<p>Передний громкоговоритель и громкоговоритель объемного звучания (R)¹⁾ (3)</p> 	<p>Громкоговоритель объемного звучания (L)²⁾ (1)</p>  <p>ИК приемник</p>	<p>Стойка (4)</p> 	<p>Основание (4)</p> 	<p>Адаптер громкоговорителя³⁾ (4)</p> 	<p>Крышка адаптера громкоговорителя³⁾ (4)</p> 
		<p>Кабели громкоговорителей (3) (белый, красный, серый)</p> 	<p>Зажим кабеля (1)</p> 	<p>Винты серебристые, короткие (8)</p>  <p>черные, длинные (12)</p>  <p>черные, средние (1)</p> 	

¹⁾Передний громкоговоритель и громкоговоритель объемного звучания (R) идентичны. Чтобы их различить, см. маркировку на задней панели каждого громкоговорителя.

Передний громкоговоритель (L) (левый передний громкоговоритель): белая маркировка
 Передний громкоговоритель (R) (правый передний громкоговоритель): красная маркировка
 Громкоговоритель объемного звучания (R) (правый громкоговоритель объемного звучания): серая маркировка

²⁾Громкоговоритель объемного звучания (L) (левый громкоговоритель объемного звучания): голубая маркировка

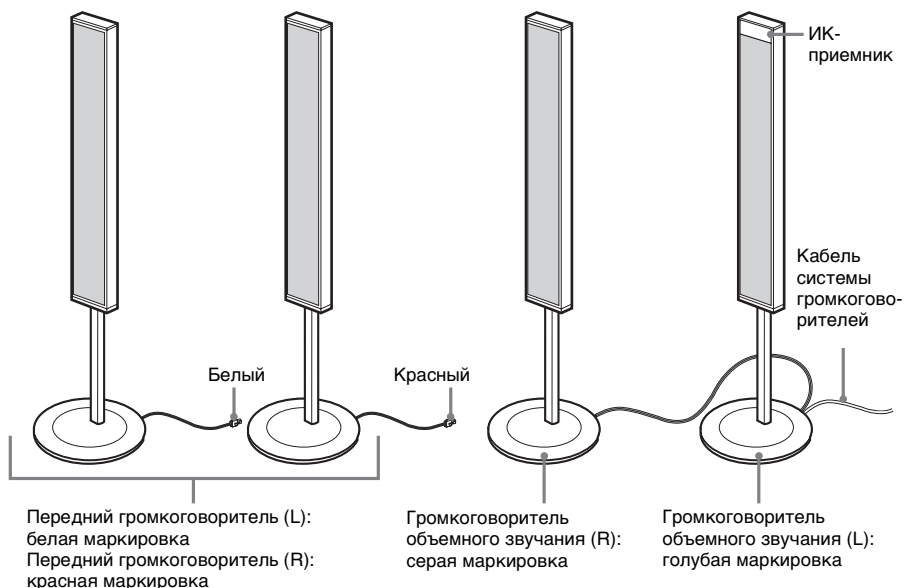
³⁾При распаковке прикрепите крышку адаптера громкоговорителя к адаптеру громкоговорителя.

К сведению

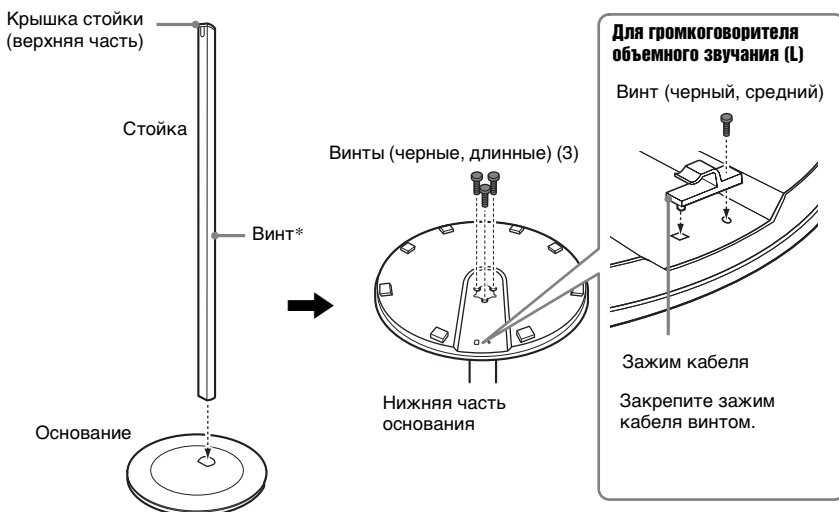
- Можно разместить передние громкоговорители и громкоговорители объемного звучания на стене, используя дополнительное приспособление для установки (приобретается дополнительно).

Система громкоговорителей в собранном виде

Громкоговоритель с ИК-приемником – это громкоговоритель объемного звучания (L) (левый громкоговоритель объемного звучания), громкоговоритель, подключенный к громкоговорителю объемного звучания (L) – громкоговоритель объемного звучания (R) (правый громкоговоритель объемного звучания), остальные громкоговорители – передние.

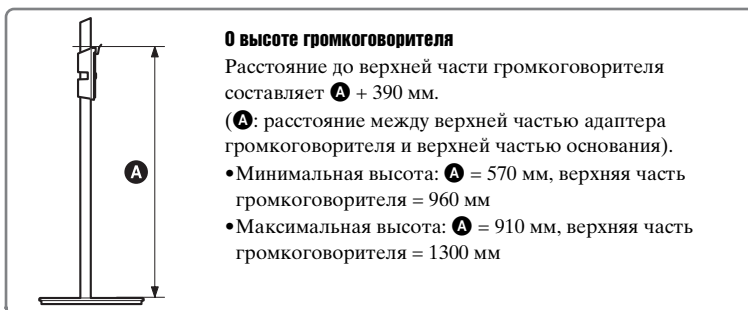
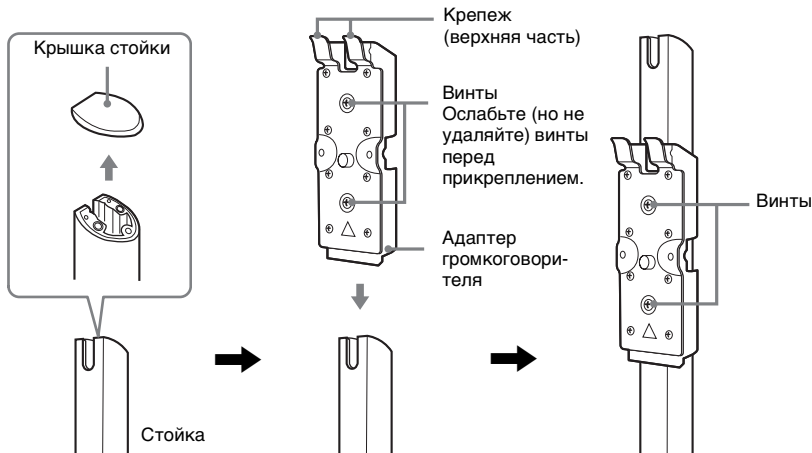


1 Вставьте стойку в основание и закрепите основание винтами (относится ко всем громкоговорителям).



* Не снимайте винт, который находится на стойке. Он предназначен для предотвращения соскальзывания громкоговорителя вниз.

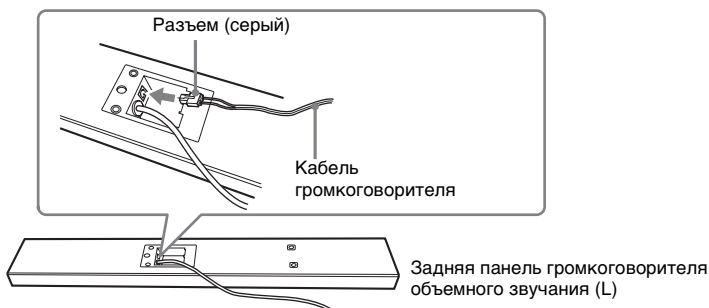
- 2** Снимите крышку стойки, поместите адаптер громкоговорителя на стойку, отрегулируйте высоту адаптера громкоговорителя и закрепите его винтами (относится ко всем громкоговорителям).



Примечание

- Храните крышку стойки в доступном месте, чтобы иметь возможность заменить ее позже.

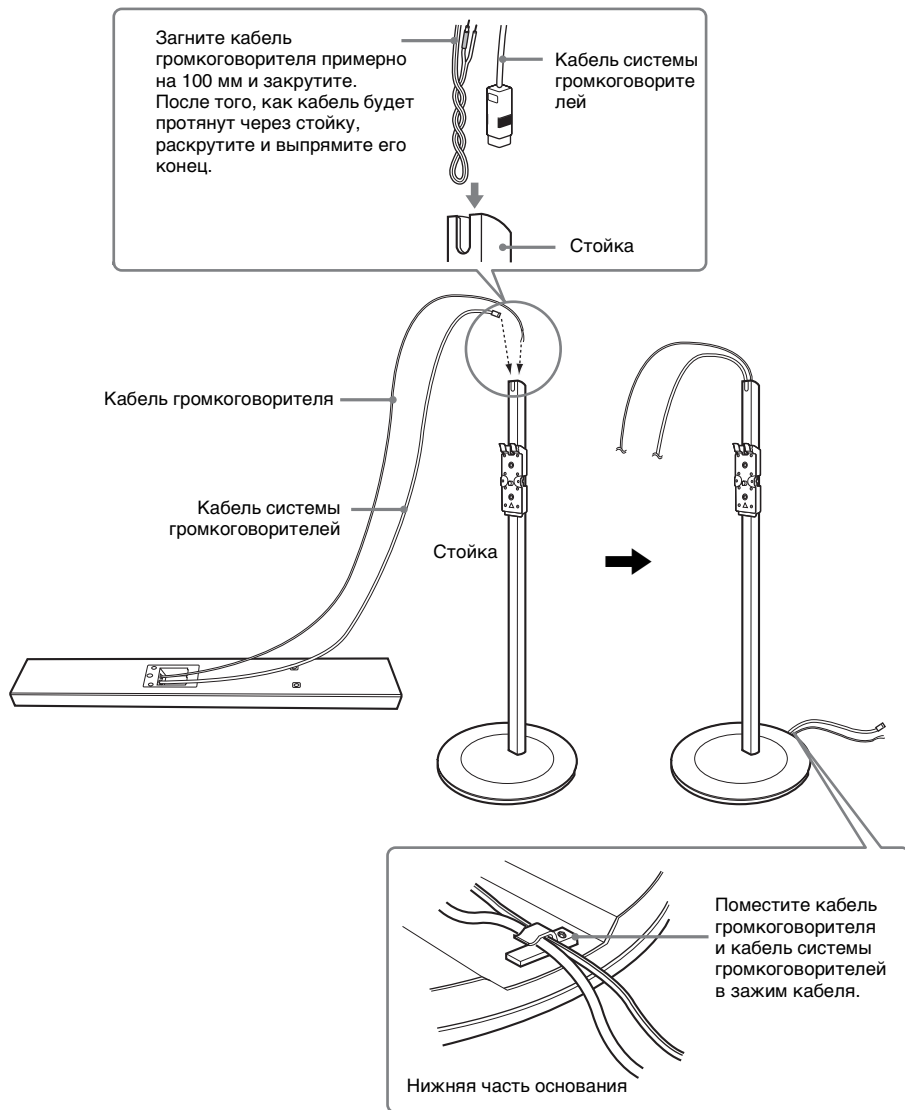
- 3** (Для громкоговорителя объемного звучания (L))
Подключите разъем кабеля громкоговорителя к громкоговорителю.



продолжение на следующей странице

4 (Для громкоговорителя объемного звучания (L))

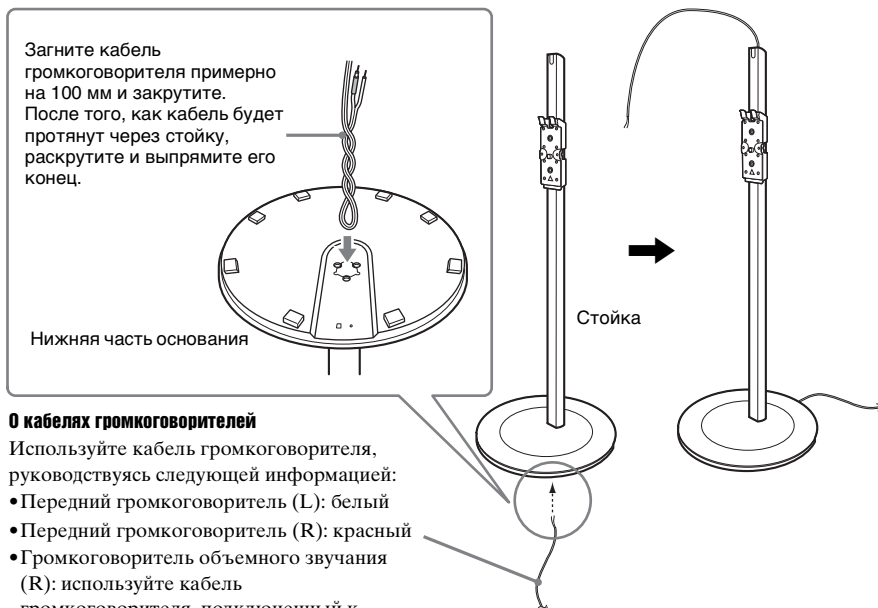
Сначала протяните через стойку кабель громкоговорителя, затем кабель системы громкоговорителей.

**К сведению**

- Наклоняйте стойку до тех пор, пока кабели не распределятся в ней равномерно.

Для выполнения манипуляций с громкоговорителем объемного звучания (L) начинайте с шага 7.

5 (Для передних громкоговорителей и громкоговорителей объемного звучания (R)) Поместите кабель громкоговорителя в стойку.

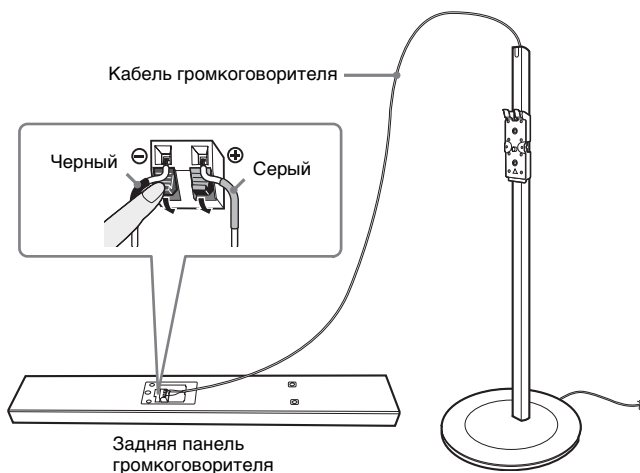


0 кабелях громкоговорителей

Используйте кабель громкоговорителя, руководствуясь следующей информацией:

- Передний громкоговоритель (L): белый
- Передний громкоговоритель (R): красный
- Громкоговоритель объемного звучания (R): используйте кабель громкоговорителя, подключенный к громкоговорителю объемного звучания (L) в шаге 4.

6 (Для передних громкоговорителей и громкоговорителей объемного звучания (R)) Подключите кабель громкоговорителя к громкоговорителю.

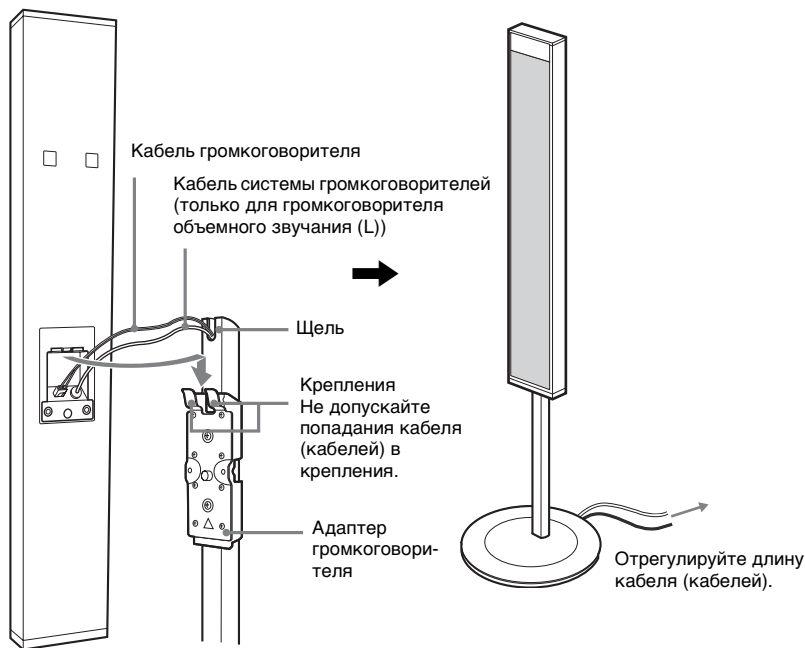


продолжение на следующей странице

7 Прикрепите громкоговоритель к адаптеру громкоговорителя (относится ко всем громкоговорителям).

Поместите громкоговоритель на крепления адаптера громкоговорителя.

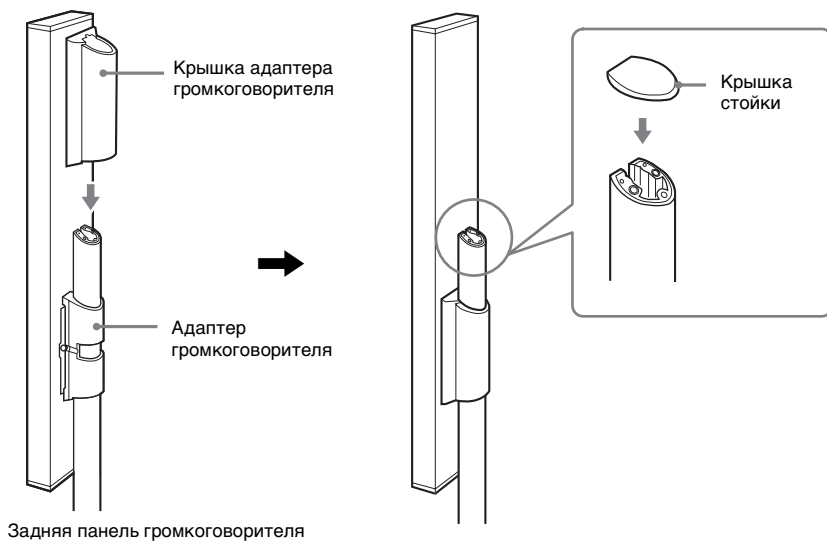
Протяните кабель (кабели) между креплениями адаптера громкоговорителя и затем через щель стойки.



8 Закрепите громкоговоритель винтами (относится ко всем громкоговорителям).

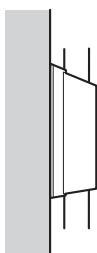


- 9** Вставьте крышку адаптера громкоговорителя в адаптер громкоговорителя до щелчка и прикрепите крышку стойки (относится ко всем громкоговорителям).

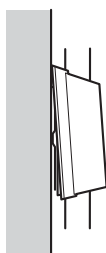


Примечание

- Не вставляйте крышку адаптера громкоговорителя под наклоном. Вставляйте крышку адаптера громкоговорителя строго по направлению вниз таким образом, чтобы ее нижняя часть была зафиксирована.



Правильно

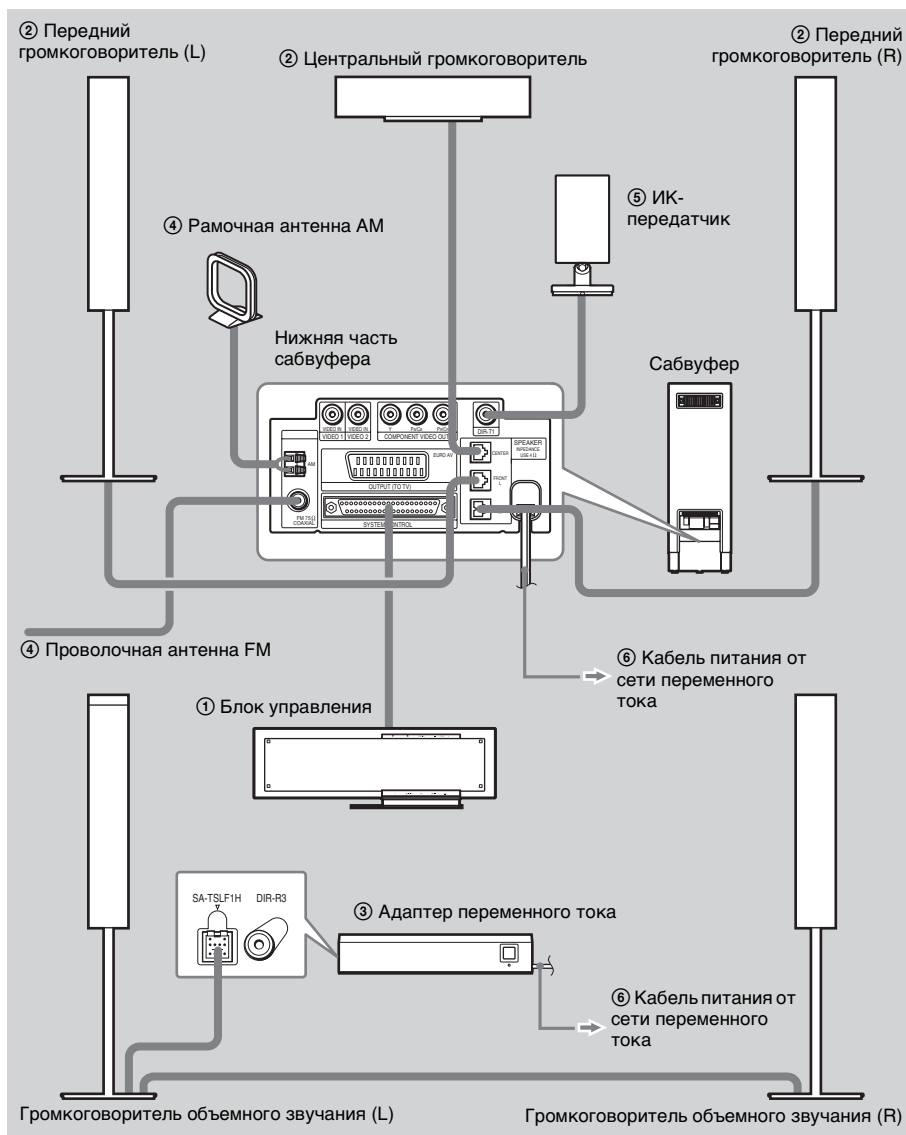


Неправильно

Шаг 2: Подключение системы

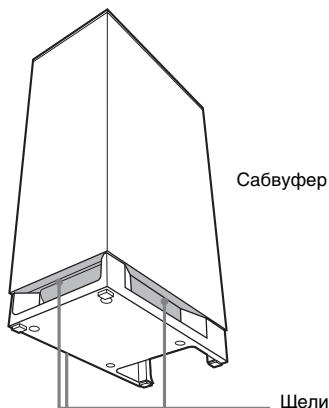
Это соединение является основным в системе. Для получения информации о подключении телевизора см. страницы 27 и 37. Для получения информации о подключении других компонентов см. стр. 41.

Обратитесь к приведенной ниже схеме подключения и прочтите дополнительные данные в разделах с ① по ⑥ ниже.



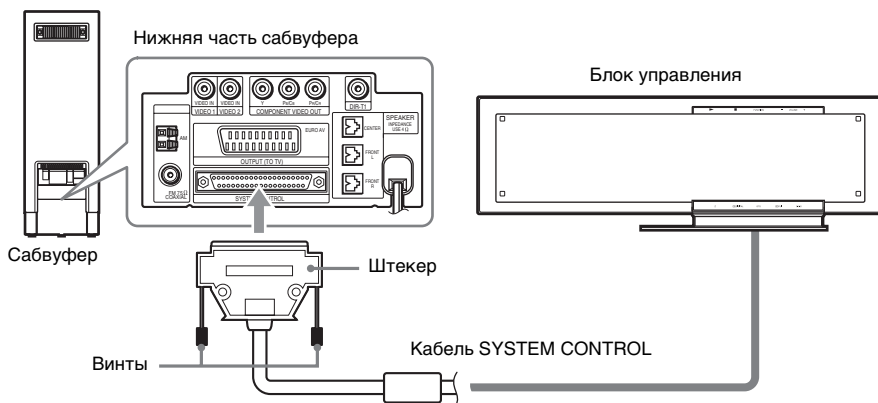
Примечание по обращению с сабвуфером

- Не беритесь за щель сабвуфера при его подъеме. Можно повредить драйвер громкоговорителя. При подъеме придерживайте нижнюю часть сабвуфера.

**① Подключение блока управления**

Подключите разъем системы блока управления к гнезду SYSTEM CONTROL сабвуфера.

Вставьте штекер кабеля SYSTEM CONTROL, после того как винты штекера будут закреплены безопасным образом.

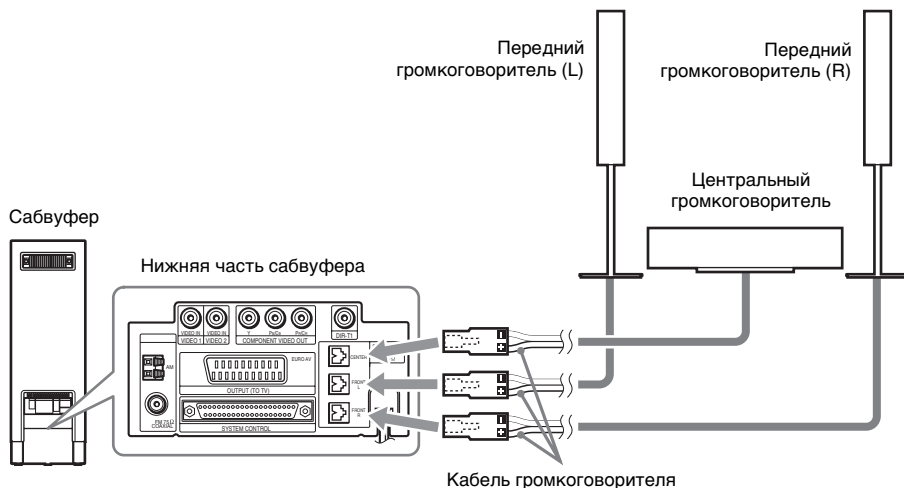


продолжение на следующей странице

② Подключение громкоговорителей

Подключение переднего и центрального громкоговорителей

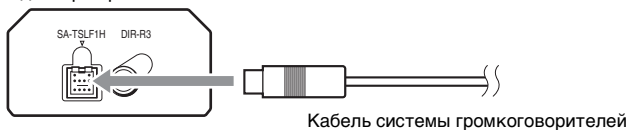
Подключите разъемы кабелей в соответствующие гнезда с маркировкой SPEAKER. Разъемы кабелей громкоговорителей того же цвета, что и гнезда, в которые необходимо их подключить.



③ Подключение адаптера переменного тока

Подключите кабель системы громкоговорителей, идущий от громкоговорителя объемного звучания (L), к гнезду SA-TSLF1H адаптера переменного тока.

Адаптер переменного тока

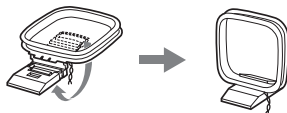


④ Подключение антенны

Подключение антенны АМ

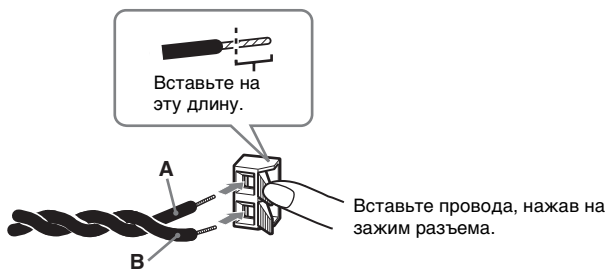
Форма и размеры антенны разработаны для приема сигналов диапазона АМ. Не разбирайте и не сворачивайте антенну.

- 1** Снимайте только раму.
- 2** Установка рамочной антенны АМ.



3 Подсоединение проводов к разъемам антенны АМ.

Провод (А) или провод (В) можно подключать к любому разъему.



Примечание

- Не ставьте рамочную антенну АМ вблизи системы или другого аудио/видеооборудования. В противном случае могут возникнуть помехи.

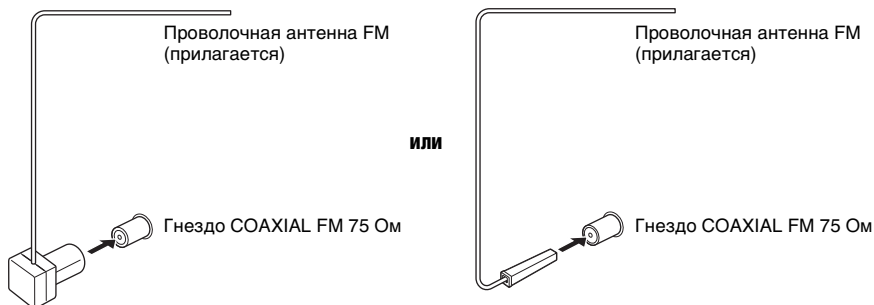
К сведению

- Настройте направление рамочной антенны АМ, чтобы добиться оптимального приема сигналов в диапазоне АМ.

4 Слегка потянув кабель, убедитесь, что рамочная антенна АМ надежно подключена.

Подключение проволочной антенны FM

Подключите проволочную антенну FM к гнезду COAXIAL FM 75 Ω.



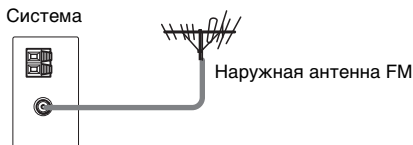
продолжение на следующей странице

Примечание

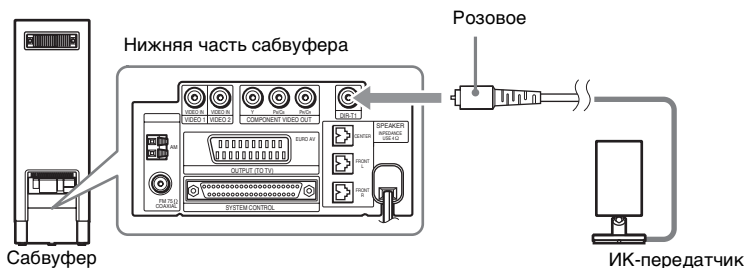
- Обязательно растяните проволочную антенну FM до конца.
- После подключения проволочной антенны FM поддерживайте, насколько это возможно, ее в горизонтальном положении.

К сведению

- При плохом приеме FM воспользуйтесь 75-омным коаксиальным кабелем (приобретается дополнительно) для подключения системы к наружной антенне FM, как показано ниже.

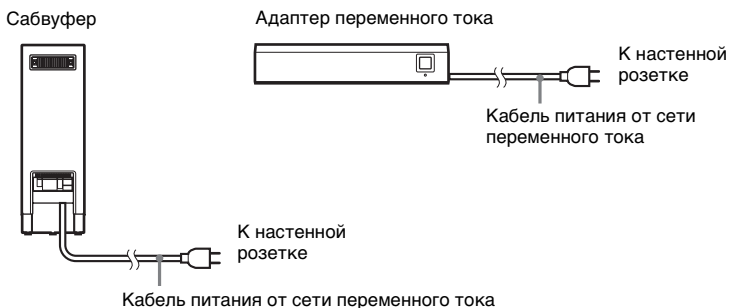
**⑤ Подключение ИК-передатчика**

Используется для передачи звука с помощью инфракрасных сигналов. Подключите ИК-передатчик к гнезду сабвуфера DIR-T1.

**⑥ Подключение кабеля питания от сети переменного тока**

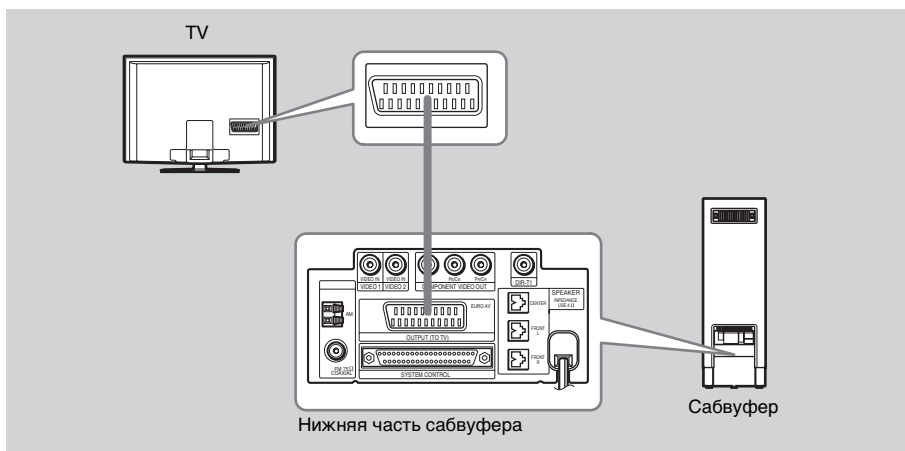
Перед подключением кабеля питания переменного тока сабвуфера и адаптера к настенной розетке подключите передние и центральный громкоговорители к сабвуферу, а громкоговоритель объемного звучания (R) к громкоговорителю объемного звучания (L) (стр. 22).

Установите систему таким образом, чтобы при возникновении неисправности кабель питания можно было немедленно отсоединить от розетки.



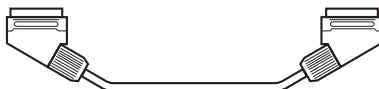
Шаг 3: Подключение телевизора

Это соединение является основным между системой и телевизором. Для получения дополнительной информации о подключении телевизора см. стр. 37. Для получения информации о подключении других компонентов см. стр. 41.



Необходимые кабели

Кабель SCART (EURO AV) (приобретается дополнительно)



Не забудьте подключить кабель SCART (EURO AV) к гнезду EURO AV ⇄ OUTPUT (TO TV) системы.

При соединении системы и телевизора с помощью кабеля SCART (EURO AV) система посылает изображение на телевизор, а телевизор посылает звук на систему. (Можно наслаждаться звучанием телевизора через громкоговорители системы.)

Шаг 4: Выбор местоположения системы

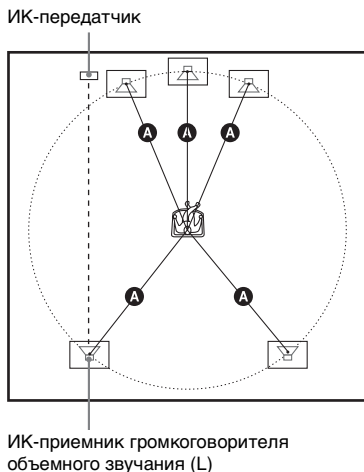
Размещение громкоговорителей

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания все громкоговорители кроме сабвуфера должны быть на одинаковом расстоянии от слушателя (А).

Передние громкоговорители можно разместить на расстоянии 0,0–7,0 м (А) от слушателя.

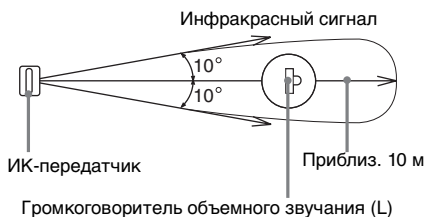
Установите ИК-передатчик и ИК-приемник громкоговорителя объемного звучания (L) в зоне прямой видимости относительно друг друга. Для получения дополнительной информации см. раздел “Настройка ИК-передатчика и ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L)” (стр. 29).

Установите громкоговорители в соответствии со схемой, приведенной далее.

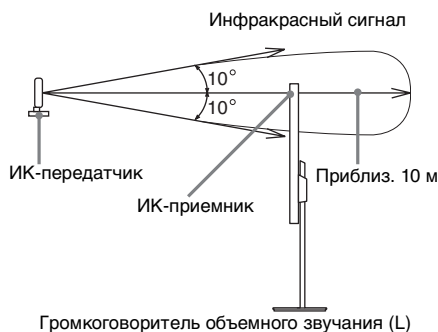


На схеме приведена диаграмма распространения инфракрасного сигнала (дальность действия ИК-передатчика).

Вид сверху



Вид сбоку



Примечание

- Не устанавливайте левый (L) громкоговоритель объемного звучания в местах, открытых для прямых солнечных лучей либо других сильных источников света (например, вблизи ламп накаливания).
- Кабель ИК-передатчика предназначен для использования только с данной системой.
- Не устанавливайте громкоговорители в наклонном положении.
- Не устанавливайте громкоговорители в местах, где:
 - слишком жарко или холодно;
 - пыльно или грязно;
 - слишком влажно;
 - возникает вибрация;
 - есть риск попадания прямых солнечных лучей.
- Соблюдайте осторожность при размещении громкоговорителей и (или) подставок под громкоговорители (приобретаются дополнительно), подсоединенных к громкоговорителям, на полах, которые обработаны особым образом (натертых воском, пропитанных маслом, полированных и т.д.), так как это может привести к появлению пятен или изменению цвета покрытия пола.

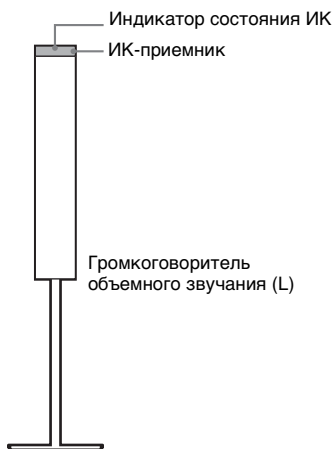
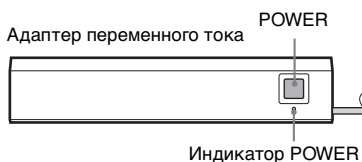
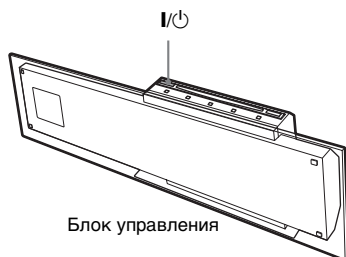
- Для очистки пользуйтесь мягкой тканью, например салфеткой для протирки стекол.
- Не пользуйтесь абразивными средствами, полирующими порошками или такими растворителями, как спирт или бензин.
- Не опирайтесь на громкоговоритель, поскольку он может упасть.

К сведению

- Чтобы добиться более удобного расположения ИК-передатчика, можно разместить его на стене. Для получения дополнительной информации см. страницу 35.
- Можно поменять местами громкоговорители объемного звучания (L) и (R) в зависимости от расположения настенной розетки и громкоговорителя (стр. 115).
- При изменении положения громкоговорителей рекомендуется изменить настройки системы. Для получения дополнительной информации см. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 100).
- В зависимости от расположения громкоговорителя (то есть при расположении громкоговорителя объемного звучания (L) относительно позиции прослушивания и т.д.) или в случае, если между ИК-передатчиком и ИК-приемником громкоговорителя объемного звучания (L) существует какая-либо преграда, вместо обычного ИК-приемника можно использовать внешний (прилагается). ИК-приемник компактен и легко устанавливается. Для получения дополнительной информации см. раздел “Эксплуатация ИК-приемника” (стр. 34).

Настройка ИК-передатчика и ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L)

Настройте беспроводную систему на уверенную передачу.



- 1** Нажмите кнопку **POWER** на адаптере переменного тока, затем нажмите **I/O** на блоке управления.

Адаптер переменного тока и система включатся.

Загорится индикатор **POWER** адаптера переменного тока, а индикатор состояния ИК громкоговорителя объемного звучания (L) загорится оранжевым.

продолжение на следующей странице

2 Поверните друг к другу ИК-передатчик и ИК-приемник левого громкоговорителя объемного звучания (L).

Отрегулируйте их расположение таким образом, чтобы цвет индикатора состояния ИК изменился на зеленый.

К сведению

- Перемещение и ориентация ИК-передатчика выполняются очень просто.
- Чтобы добиться более удобного расположения ИК-передатчика, можно разместить его на стене. Для получения дополнительной информации см. страницу 35.

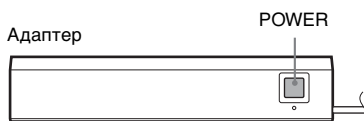
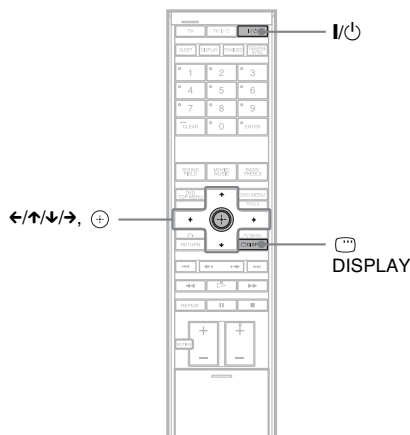
Примечание

- Убедитесь, что между ИК-передатчиком и ИК-приемником левого громкоговорителя объемного звучания (L) нет никаких объектов, которые могли бы блокировать сигнал. В противном случае звуковой сигнал не будет поступать на громкоговорители.
- Если индикатор состояния ИК светится оранжевым, это означает, что передача сигнала не происходит. Отрегулируйте расположение ИК-передатчика и левого громкоговорителя объемного звучания (L) таким образом, чтобы цвет индикатора состояния ИК изменился на зеленый.
- Если индикатор состояния ИК мигает оранжевым, это означает, что на ИК-приемник поступает инфракрасный сигнал от другого беспроводного изделия компании Sony. Переместите ИК-передатчик и (или) левый громкоговоритель объемного звучания (L) таким образом, чтобы цвет индикатора состояния ИК изменился на зеленый.

Шаг 5: Быстрая настройка

Выполните следующие действия, чтобы начать эксплуатацию системы с минимальным количеством основных настроек.

При использовании пульта дистанционного управления направляйте его на теледатчик системы, расположенный на блоке управления.



- 1 Включите телевизор.
- 2 Нажмите кнопку I/POWER на пульте дистанционного управления и кнопку POWER на адаптере переменного тока.

Адаптер переменного тока и система включатся.

Примечание

- Убедитесь, что выбрана функция “DVD”.

3 Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с системы появился на экране телевизора.

Внизу экрана появится надпись [Нажмите [ENTER], чтобы запустить БЫСТРУЮ НАСТРОЙКУ]. Если это сообщение не появилось, выведите на экран меню “Быстрая настройка” и выполните процедуру еще раз (стр. 33).

4 Нажмите \oplus , не вставляя диск.

Появится дисплей настройки для выбора языка, используемого в экранном дисплее.

НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ	
ЭКРАН:	АНГЛИЙСКИЙ
МЕНЮ:	АНГЛИЙСКИЙ
ЗВУК:	ФРАНЦУЗСКИЙ
СУБТИТРЫ:	НЕМЕЦКИЙ
	ИТАЛЬЯНСКИЙ
	ИСПАНСКИЙ
	ГОЛЛАНДСКИЙ
	ДАТСКИЙ
	ШВЕДСКИЙ

5 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора языка.

Для отображения меню и субтитров системы будет использоваться выбранный язык.

6 Нажмите \oplus .

Появится дисплей настройки для выбора форматного соотношения экрана подключаемого телевизора.

НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
ТИП ЭКРАНА:	16:9
РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	16:9
УСвСв/RGB (HDMI):	4:3
ЗАСТАВКА:	4:3 СКАН
ФОН:	С ДИСКА
LINE:	VIDEO
ВЫВОД 4:3:	ПОЛНЫЙ

7 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора настройки, соответствующей типу телевизора.

■ Если у вас широкоэкранный телевизор или стандартный телевизор 4:3 с функцией широкоформатного режима [16:9] (стр. 105)

■ Если используется стандартный телевизор 4:3 [4:3] или [4:3 СКАН] (стр. 105)

8 Нажмите \oplus .

Появится дисплей настройки для выбора способа вывода видеосигналов через гнездо EURO AV \Rightarrow OUTPUT (TO TV).

НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
ТИП ЭКРАНА:	16:9
РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	АВТО
УСвСв/RGB (HDMI):	УСвСв
ЗАСТАВКА:	ВКЛ
ФОН:	С ДИСКА
LINE:	VIDEO
ВЫВОД 4:3:	VIDEO
	RGB

9 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора способа вывода видеосигналов.

- [VIDEO]: вывод видеосигналов.
- [RGB]: вывод сигналов RGB.

Примечание

- Если телевизор не принимает сигналы RGB, на экране телевизора будет отсутствовать изображение, даже если выбран параметр [RGB]. См. инструкции, прилагаемые к телевизору.

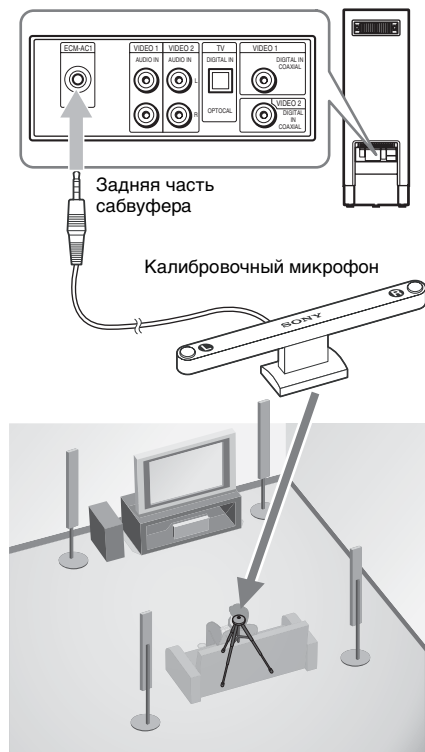
10 Нажмите \oplus .

Появится дисплей [АВТОКАЛИБРОВКА].

АВТОКАЛИБРОВКА			
Подключите калибровочный микрофон. Начать замер?			
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>ДА</td> </tr> <tr> <td>НЕТ</td> </tr> </table>		ДА	НЕТ
ДА			
НЕТ			

11 Подсоедините калибровочный микрофон к гнезду ЕСМ-АС1 на задней панели сабвуфера и установите его на уровне уха на штативе и т. п. (приобретается отдельно).

Все громкоговорители должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.



Примечание

- Поместите калибровочный микрофон таким образом, чтобы его сторона “FRONT” указывала на передние громкоговорители.

12 Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите [ДА] и нажмите кнопку \oplus .

Начнется [АВТОКАЛИБРОВКА]. Во время проведения замера следует соблюдать тишину.

Примечание

- После запуска функции [АВТОКАЛИБРОВКА] начнет раздаваться громкий тестовый звук. Громкость уменьшить не удастся. Уважайте детей и соседей.
- Старайтесь находиться вне зоны замера и соблюдать тишину во время этой процедуры (которая занимает примерно 1 минуту), в противном случае результаты измерений могут оказаться неверными.
- Если из громкоговорителей объемного звучания не подается звук, выполните настройку беспроводной системы. См. раздел “Настройка ИК-передатчика и ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L)” (стр. 29).
- При установке левого громкоговорителя объемного звучания (L) справа система автоматически устанавливает для настройки “SL SR REVERSE” (стр. 115) режим “ON”.

13 Отсоедините калибровочный микрофон и нажмите \leftarrow/\rightarrow , чтобы выбрать [ДА].


Быстрая настройка будет завершена. Все операции по подключению и установке завершены.

Измерение завершено.		
ПЕРЕДНИЕ Л :	4.8m	0.0dB
ПЕРЕДНИЕ П :	4.8m	0.0dB
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ :	4.8m	+ 1.0dB
САБВУФЕР :	4.8m	+ 4.0dB
ОБЪЕМНОЕ Л :	3.0m	- 2.0dB
ОБЪЕМНОЕ П :	3.0m	- 2.0dB
Если все в порядке, отсоедините калибровочный микрофон и выберите “ДА”.		
<input type="button" value="ДА"/> <input type="button" value="НЕТ"/>		

Примечание

- Отражения от стен или пола могут повлиять на результаты замера.
- Если провести замер не удалось, выполните указания, содержащиеся в сообщении, а затем попытайтесь повторить выполнение функции [АВТОКАЛИБРОВКА].


Выход из быстрой настройки

На любом этапе быстрой настройки нажмите  DISPLAY.

К сведению

- При отмене функции [АВТОКАЛИБРОВКА] выполните настройку громкоговорителя, как описано в разделе “Установки для громкоговорителей” (стр. 111).
- При изменении положения громкоговорителей сбросьте настройки громкоговорителей. См. раздел “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 100).
- Если требуется изменить какую-либо настройку, см. раздел “Использование дисплея настройки” (стр. 103).
- Для получения дополнительной информации о функции [АВТОКАЛИБРОВКА] и сообщениях об ошибках при использовании функции [АВТОКАЛИБРОВКА] см. “Автоматическая калибровка соответствующих настроек” (стр. 100).

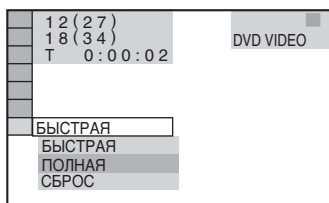
Вызов режима быстрой настройки



- 1 Нажмите кнопку  DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

- 2 Нажимая кнопки , выберите  [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].



- 3 Нажимая кнопки , выберите [Быстрая] и нажмите кнопку .

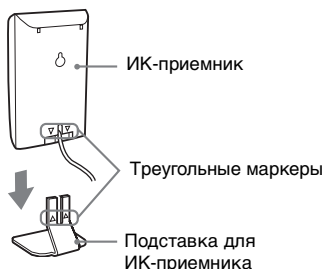
Появится дисплей быстрой настройки.

Начало работы – ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ –

Эксплуатация ИК-приемника

В зависимости от расположения громкоговорителя (то есть при расположении громкоговорителя объемного звучания (L) относительно позиции прослушивания и т.д.) или в случае, если между ИК-передатчиком и ИК-приемником громкоговорителя объемного звучания (L) существует какая-либо преграда, вместо обычного ИК-приемника можно использовать внешний (прилагается). ИК-приемник компактен и легко устанавливается.

При использовании подставки для ИК-приемника закрепите ее таким образом, чтобы треугольные маркеры на ИК-приемнике и подставке совместились.



Подключение ИК-приемника

Подключите кабель ИК-приемника к гнезду DIR-R3 адаптера переменного тока.



Примечание

- При подключении ИК-приемника к адаптеру переменного тока ИК-приемник активируется автоматически, но автоматической активации ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L) не происходит.
- При эксплуатации ИК-приемника устанавливайте его, следуя инструкциям для установки ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L).

Установка ИК-передатчика и ИК-приемника на стену.

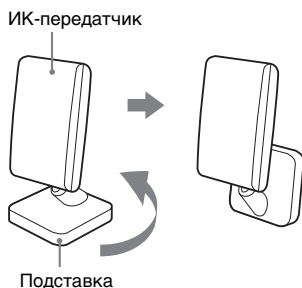
Допускается размещение ИК-передатчика и ИК-приемника на стенах, если:

- между ИК-передатчиком и ИК-приемником есть какие-либо преграды;
- между ИК-передатчиком и ИК-приемником часто проходят люди.

При размещении ИК-передатчика и ИК-приемника на стенах сначала повесьте ИК-передатчик, и только потом подберите оптимальную позицию для ИК-приемника.

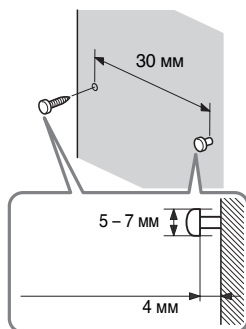
Установка ИК-передатчика на стену

- 1** Начните вращать подставку ИК-передатчика.



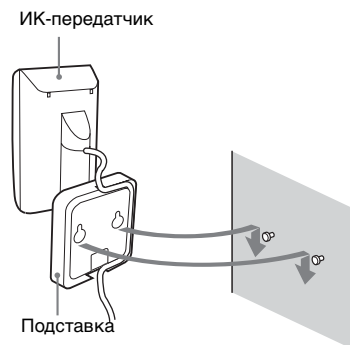
- 2** Вверните в стену 2 винта (имеются в продаже) таким образом, чтобы их головки выступали на 4 мм.

Вверните винты на расстоянии 30 мм друг от друга.



- 3** Повесьте ИК-передатчик на стену, совместив отверстия в задней панели подставки с головками винтов.

Убедитесь, что ИК-передатчик надежно зафиксирован.



К сведению

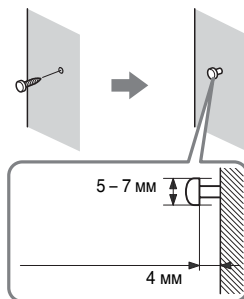
- Провода можно уложить в выемки в нижней части подставки.

**Примечание**

- Выбирайте винты, соответствующие материалу и прочности стен.
- Не устанавливайте ИК-передатчик на недостаточно прочной стене.
- Компания Sony не возмещает ущерб и не несет ответственности за несчастный случай, причиной которого является неправильная установка оборудования (из-за недостаточной прочности стен и т.п.), неправильная эксплуатация устройства или стихийное бедствие.
- При подключении/отключении кабеля предварительно снимите ИК-передатчик со стены.

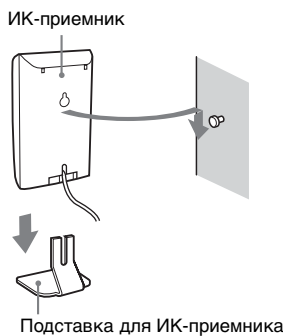
Установка ИК-приемника на стену

- 1** Вверните в стену винт (имеется в продаже) таким образом, чтобы его головка выступала на 4 мм.



- 2** Отсоедините подставку ИК-приемника и повесьте его на стену, совместив отверстие в задней панели с головкой винта.

Убедитесь, что ИК-приемник надежно зафиксирован.

**К сведению**

- Вновь устанавливая ИК-приемник на подставку, сделайте это таким образом, чтобы треугольные маркеры на приемнике и подставке совместились (стр. 34).

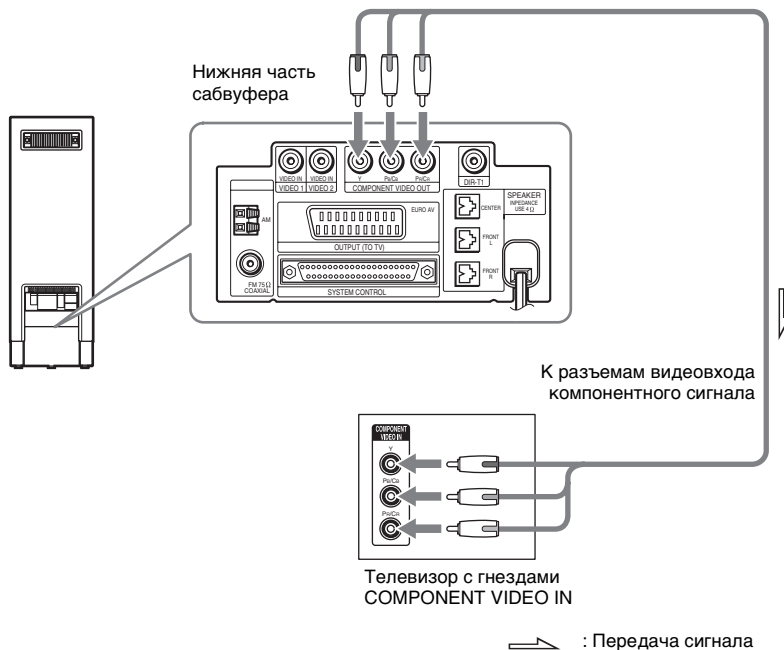
Подключение телевизора (дополнительные сведения)

Выберите схему подключения, отвечающую расположению гнезд на телевизоре.

Подключение кабелей видео/HDMI*

Отправляет воспроизводимое изображение с диска DVD на телевизор.

Если телевизор имеет гнездо HDMI, соедините телевизор и блок управления кабелем HDMI (приобретается дополнительно).



* HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости)

Система создана на базе спецификации High-Definition Multimedia Interface Specifications версии 1.1.

В системе используется технология High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

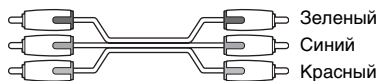
HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.

Подключение телевизора к гнездам COMPONENT VIDEO IN

Подключите кабель композитного видеосигнала (приобретается дополнительно).

Чтобы использовать гнезда COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pв/Св, Pr/Cr) вместо гнезд видеосигнала, телевизор должен быть оборудован гнездами COMPONENT VIDEO IN (Y, Pв/Св, Pr/Cr). Если телевизор принимает сигналы в прогрессивном формате, необходимо использовать это соединение и настроить выходной канал системы на прогрессивный формат (стр. 108).

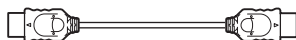
продолжение на следующей странице



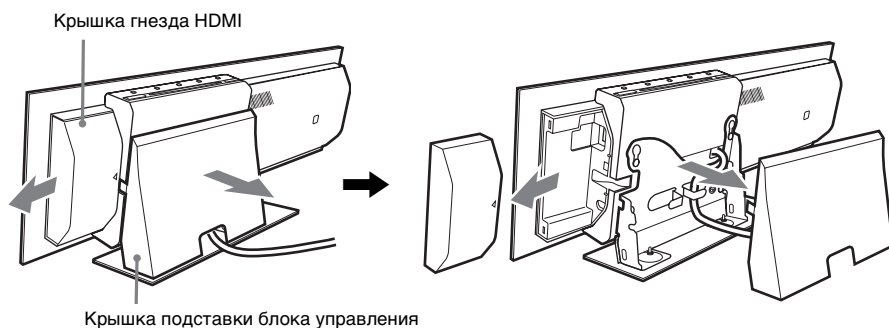
Подключение к телевизору с гнездом входа HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости)/DVI (цифровой визуальный интерфейс)

Для воспроизведения высококачественного цифрового изображения и звука через HDMI OUT (выход мультимедийного интерфейса высокой четкости) используйте сертифицированный кабель HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости) (приобретается дополнительно).

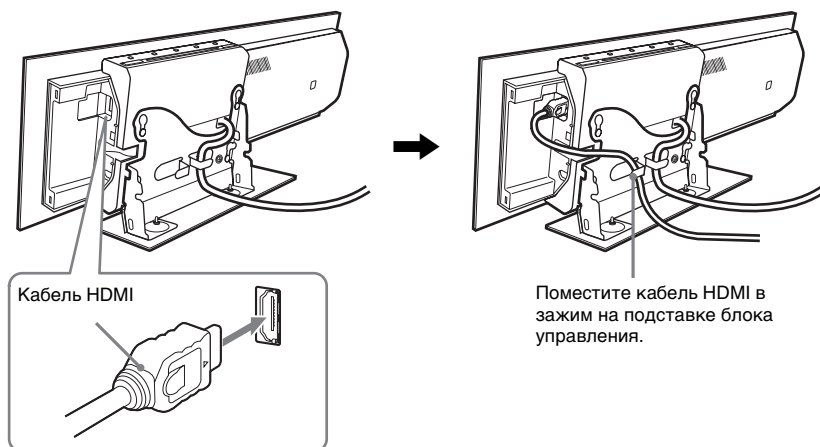
Обратите внимание, что звук Super Audio CD не выводится через гнездо HDMI OUT.



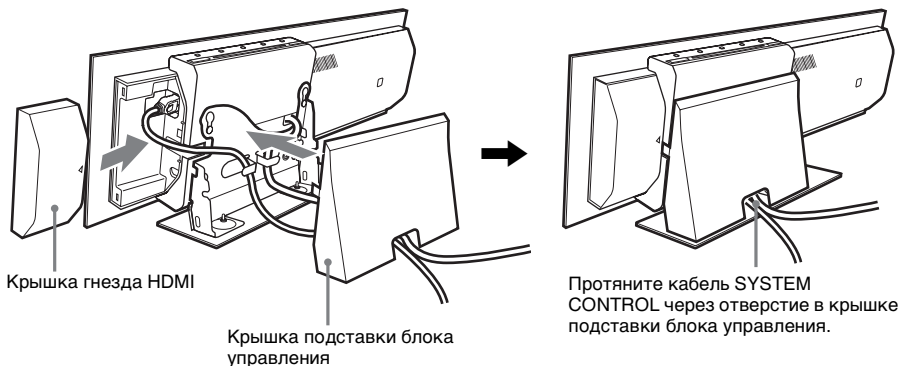
1 Снимите крышку стойки блока управления и крышку гнезда HDMI с блока управления.



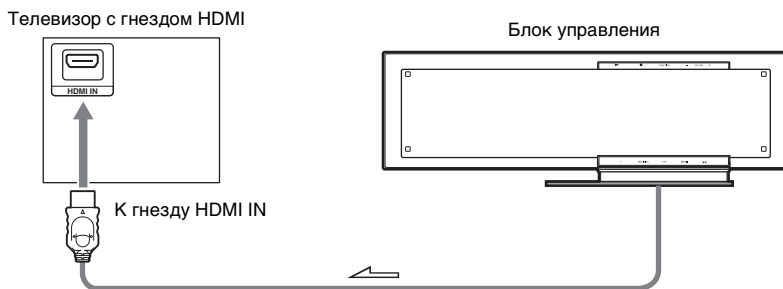
2 Подключите кабель HDMI.



3 Поместите крышку стойки блока управления и крышку гнезда HDMI на блок управления.



4 Подключите кабель HDMI к телевизору.



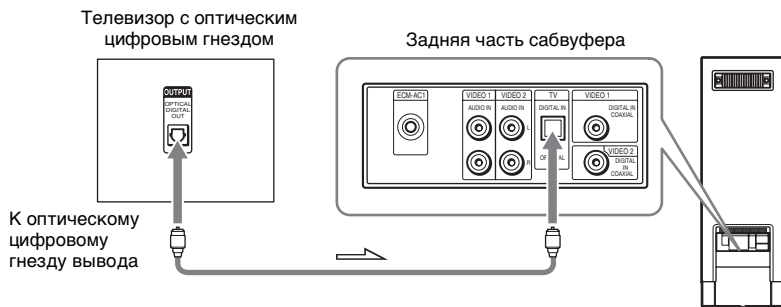
Подключение к телевизору с входом DVI (цифровой визуальный интерфейс)

Используйте кабель-преобразователь HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости)-DVI (цифровой визуальный интерфейс) (приобретается дополнительно) с адаптером HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости)-DVI (цифровой визуальный интерфейс) (приобретается дополнительно). Гнездо DVI (цифровой визуальный интерфейс) не обрабатывает звуковые сигналы. Кроме того, нельзя соединять гнездо HDMI OUT (выход мультимедийного интерфейса высокой четкости) с гнездами DVI (цифровой визуальный интерфейс), не поддерживающими HDCP (защита широкополосного цифрового контента) (например, разъемы DVI (цифровой визуальный интерфейс) на дисплеях ПК).

Подключение телевизора при помощи цифрового оптического кабеля

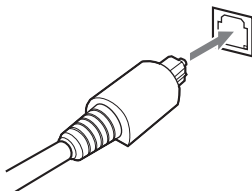
Телевизор с цифровым оптическим гнездом выхода (например, телевизор с цифровым спутниковым тюнером, и т.п.) можно подключить к гнезду TV (DIGITAL IN OPTICAL). Аналоговые аудиосигналы принимаются через вход EURO AV \leftrightarrow OUTPUT (TO TV) (стр. 27).

Система может принимать как цифровые, так и аналоговые сигналы. Цифровые сигналы имеют приоритет перед аналоговыми сигналами. При прекращении цифрового сигнала аналоговый сигнал будет обработан через 2 секунды.



К сведению

- При подключении цифрового оптического кабеля вставьте разъем в гнездо до щелчка.



К сведению

- При подключении аналогового и цифрового кабелей к разъемам VIDEO 1 или 2 цифровые сигналы имеют приоритет над аналоговыми.

Подключение гнезд VIDEO OUT другого компонента к гнездам VIDEO 1 или 2 (VIDEO IN) данной системы

Подключение видеомагнитофона или других компонентов к гнездам VIDEO 1 или 2 (VIDEO IN) с помощью видеокабеля.

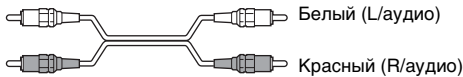


Примечание

- Видеосигнал, который вводится через гнездо VIDEO IN, не выводится через гнездо S VIDEO OUT.

Подключение гнезд AUDIO OUT другого компонента к гнездам VIDEO 1 или 2 (AUDIO IN) данной системы

Подключите видеомагнитофон или другой компонент к гнездам VIDEO 1 или 2 (AUDIO IN) с помощью аудиокабеля (приобретается дополнительно). При подключении кабеля обязательно подключайте цветные штекеры к соответствующим гнездам на компонентах.



Подключение цифрового спутникового ресивера к гнезду DIGITAL OUT (COAXIAL)

Цифровой спутниковый ресивер может быть подключен к гнезду VIDEO 1 или 2 (DIGITAL IN COAXIAL) вместо гнезда VIDEO 1 или 2 (AUDIO IN) системы. Система может принимать как цифровые, так и аналоговые сигналы. Цифровые сигналы имеют приоритет над аналоговыми сигналами. При прекращении цифрового сигнала аналоговый сигнал будет обработан через 2 секунды.



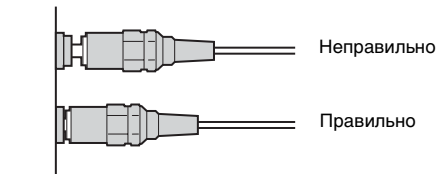
Подключение цифрового спутникового ресивера не к гнезду DIGITAL OUT

Подключайте цифровой спутниковый ресивер только к гнездам VIDEO 1 или 2 системы.

Примечание

- Подключения должны быть надежными, чтобы избежать гудения и шума.
- При подключении к гнезду вставьте штекер в гнездо на максимальную длину.

Пример



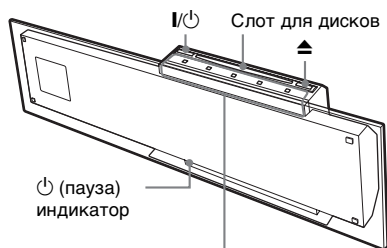
Основные операции

Воспроизведение дисков

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD DATA DVD

В зависимости от диска DVD или VIDEO CD некоторые операции могут отличаться или иметь ограничение.

См. инструкцию, прилагаемую к диску.



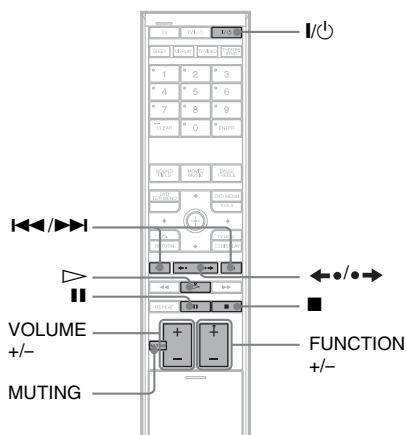
Сенсорные кнопки/индикаторы

(▶/■)/FUNCTION/VOLUME +/-

Эти кнопки работают, когда горят индикаторы сенсорных кнопок. Индикаторы загораются при прикосновении к любой сенсорной кнопке. После этого можно нажать на нужную сенсорную кнопку.

Примечание

- Эти кнопки срабатывают при легком нажатии. Не следует давить на эти кнопки с усилием.
- Индикаторы сенсорных кнопок гаснут, если на сенсорные кнопки не нажимать в течение нескольких секунд.



- 1** Включите телевизор.
- 2** Переключите селектор входного сигнала телевизора на систему.
- 3** Нажмите I/Power на блоке управления.

Система включится.

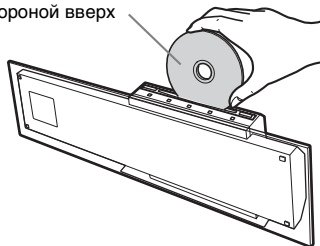
Если модуль системы настроен на “DVD”, нажмите кнопку FUNCTION +/- на блоке дистанционного управления или FUNCTION (сенсорную кнопку) на блоке управления, чтобы выбрать “DVD”.

На дисплее передней панели появится сообщение “No Disc”. Система готова к приему диска.

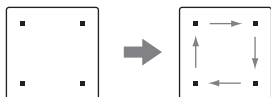
4 Вставьте диск.

Поместите диск в слот для дисков. Он войдет автоматически.

Следует помещать диск в слот маркированной стороной вверх



Диск автоматически входит в блок управления и на дисплее панели появляется следующее обозначение.



5 Нажмите \blacktriangleright на пульте дистанционного управления или \blacktriangleright (сенсорную кнопку) на блоке управления.

Система начнет воспроизведение (непрерывное).

Отрегулируйте громкость с помощью пульта дистанционного управления или сенсорной кнопки VOLUME +/- на блоке управления.

Экономия электроэнергии в режиме ожидания

Нажмите кнопку \mathbb{I}/O при включенной системе. Для отмены режима ожидания нажмите кнопку \mathbb{I}/O один раз.

Дополнительные операции

Чтобы	Нажмите
Остановить просмотр	■ на пульте дистанционного управления или ■ (сенсорную кнопку) на блоке управления.
Поставить воспроизведение на паузу	
Возобновить воспроизведение после паузы	или ▷
Перейти к следующему разделу, дорожке или сцене	▶▶ (кроме JPEG)
Перейти к предыдущему разделу, дорожке или сцене	◀◀ (кроме JPEG)
Отключить звук	MUTING. Чтобы снова включить звук, нажмите эту кнопку еще раз или воспользуйтесь кнопкой VOLUME +, чтобы отрегулировать громкость.
Остановить воспроизведение и извлечь диск	▲
Повторно воспроизвести предыдущую сцену*	◀● (быстрый повтор воспроизведения) во время воспроизведения.
Быстрая перемотка текущей сцены вперед**	●➔ (быстрое продвижение) во время воспроизведения.

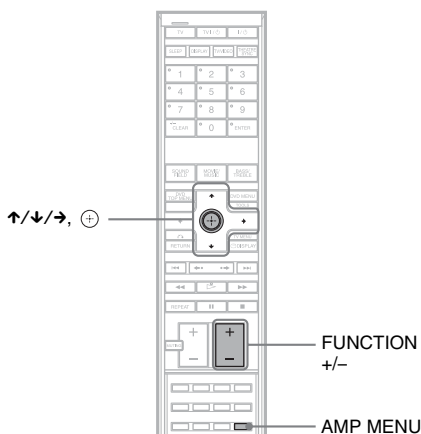
* Только диски DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R. Кнопка не используется для видеофайлов формата DivX.

** Только диски DVD VIDEO/DVD-RW/DVD-R/DVD+RW/DVD+R. Кнопка не используется для видеофайлов формата DivX.

Примечание

- Функцию быстрого повтора воспроизведения или быстрого продвижения нельзя использовать для некоторых сцен.

Прслушивание радио или других компонентов



При открытой крышке.

Выбор подключенного компонента

Можно использовать телевизор, видеомаягнитофон и другие компоненты, подключенные к гнездам EURO AV, VIDEO 1 или VIDEO 2 сабвуфера. Для получения более подробной информации по работе с компонентами см. прилагаемую к ним инструкцию по эксплуатации.

Несколько раз нажмите кнопку FUNCTION +/-, пока на дисплее передней панели не появится индикация “TV”, “VIDEO 1” или “VIDEO 2”.

При каждом нажатии кнопки FUNCTION +/- режим работы системы изменяется следующим образом.

DVD → FM → AM → TV → VIDEO 1 → VIDEO 2 → DVD → ...

Примечание

- При одновременном использовании гнезд VIDEO 1 или 2 (AUDIO IN) (аналоговое подключение) и VIDEO 1 или 2 (DIGITAL IN COAXIAL) (цифровое подключение) цифровое соединение имеет приоритет.
- При подключении телевизора к гнезду TV (DIGITAL IN OPTICAL) (цифровое подключение) цифровое подключение имеет приоритет над аналоговым (подключение EURO AV).

Изменение входящего уровня громкости звука подключенных компонентов

Можно изменить входную чувствительность гнезд AUDIO IN (VIDEO 1, VIDEO 2) или EURO AV сабвуфера.

- 1** Несколько раз нажмите кнопку FUNCTION +/-, пока на дисплее передней панели не появится индикация “TV”, “VIDEO 1” или “VIDEO 2”.
- 2** Нажмите кнопку AMP MENU.

3 Несколько раз нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , пока на дисплее передней панели не появится индикация “ATTENUATE”. Затем нажмите кнопку \oplus или \rightarrow .

4 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора настройки.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

- При выборе значения параметра ON входящий уровень громкости будет понижаться. Используйте этот параметр, если при прослушивании возникает искажение звука.
- OFF: нормальный уровень входного сигнала. Используйте этот параметр, если уровень входного сигнала низкий.

5 Нажмите \oplus .

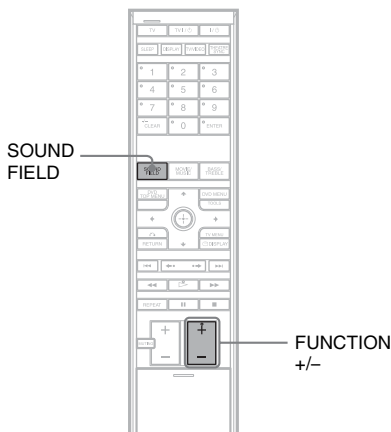
6 Нажмите кнопку AMP MENU.

Меню AMP отключится.

Прослушивание звука телевизора или видеомэагнитофона через все громкоговорители

Можно воспроизводить звук телевизора или видеомэагнитофона через все громкоговорители системы.

Для получения дополнительной информации см. разделы “Подключение телевизора (дополнительные сведения)” (стр. 37) и “Подключение других компонентов” (стр. 41).



- 1** Несколько раз нажмите кнопку **FUNCTION +/-**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “TV”, “VIDEO 1” или “VIDEO 2”.
- 2** Несколько раз нажмите кнопку **SOUND FIELD**, пока на дисплее передней панели не появится нужное звуковое поле.

Если вы хотите вывести звук телевизора или стереозвук 2-канального источника через 6 громкоговорителей, выберите звуковое поле “Pro Logic II Movie” или “Pro Logic II Music”.

Дополнительную информацию о звуковом поле см. на стр. 50.

Примечание

- При одновременном использовании гнезд VIDEO 1 или 2 (AUDIO IN) (аналоговое подключение) и VIDEO 1 или 2 (DIGITAL IN COAXIAL) (цифровое подключение) цифровое соединение имеет приоритет.
- При подключении телевизора к гнезду TV (DIGITAL IN OPTICAL) (цифровое подключение) цифровое подключение имеет приоритет над аналоговым (подключение EURO AV).

Выбор режима фильма или музыки

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

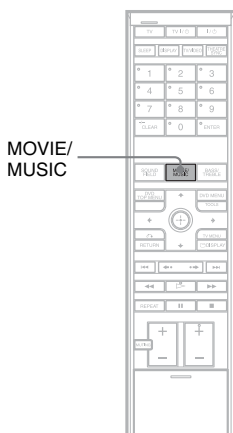
Super Audio CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Для просмотра фильма или прослушивания музыки можно подобрать подходящий звуковой режим.



В ходе воспроизведения нажмите кнопку MOVIE/MUSIC.

Нажимайте кнопку MOVIE/MUSIC, пока нужный режим не появится на дисплее передней панели. Настройка по умолчанию подчеркнута.

- Auto: происходит автоматический выбор режима, соответствующего звуковым эффектам воспроизводимого диска.
- Movie: выводится звуковое сопровождение фильма.
- Music: выводится музыкальный звук.

К сведению

- При выборе режима фильма или музыки на дисплее передней панели появляется индикация "MOVIE" или "MUSIC".

Настройка звука

Создание эффекта объемного звучания с помощью звукового поля

DVD-V

DVD-VR

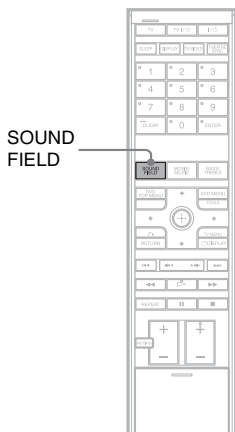
VIDEO CD

C D

DATA-CD

DATA DVD

Возможностями объемного звучания можно воспользоваться, просто выбрав одно из звуковых полей, запрограммированных в системе. Благодаря этому вы сможете наслаждаться захватывающим и мощным звучанием акустической системы кинотеатра у себя дома.



Нажмите кнопку **SOUND FIELD**.

Несколько раз нажмите кнопку **SOUND FIELD**, пока на дисплее передней панели не появится нужное звуковое поле.

Все звуковые поля

Звуковое поле	Отображение на дисплее
AUTO FORMAT	Auto Format Direct
DIRECT STANDARD	Standard

Звуковое поле	Отображение на дисплее
AUTO FORMAT DIRECT MULTI	Auto Format Direct Multi
Dolby Pro Logic II MOVIE	Pro Logic II Movie
Dolby Pro Logic II MUSIC	Pro Logic II Music
CINEMA STUDIO EX	Cinema Studio EX*
LIVE CONCERT	Live Concert
SPORTS STADIUM	Sports Stadium
PORTABLE AUDIO ENHANCER	Portable Audio Enhancer
2 CHANNEL STEREO	2Channel Stereo

* Используется технология DCS (Digital Cinema Sound)

Автоматическое воспроизведение оригинального звучания

■ AUTO FORMAT DIRECT STANDARD

С помощью функции автодекодирования тип входного аудиосигнала (Dolby Digital, DTS или стандартный 2-канальный стереозвук) распознается автоматически. При необходимости выполняется его правильное декодирование. В этом режиме звук передается в том виде, в котором он был записан/закодирован, без добавления каких-либо эффектов (например, реверберации). Однако при отсутствии низкочастотных сигналов (Dolby Digital LFE и т.д.) он будет генерировать низкочастотный сигнал для вывода на сабвуфер.

Вывод звука через несколько громкоговорителей

■ AUTO FORMAT DIRECT MULTI

В этом режиме можно прослушивать звук с дисков всех типов через несколько громкоговорителей.

Примечание

- Звук не выводится через несколько громкоговорителей в зависимости от источника.

Воспроизведение 2-канальных источников, например компакт-дисков, путем 5.1-канального воспроизведения

■ Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC

Dolby Pro Logic II создает пять выходных всесчастотных каналов из 2-канального звукового источника. Это достигается за счет использования

усовершенствованного декодера объемного звучания с матрицей, обеспечивающей высокую чистоту звучания, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок.

Примечание

- Если входной сигнал является сигналом многоканального источника, функции “Dolby Pro Logic II Movie/Music” отменяются и звучание многоканального источника воспроизводится напрямую.
- При приеме сигнала двуязычного вещания функция “Dolby Pro Logic II Movie/Music” не работает.

Технология Digital Cinema Sound

О технологии DCS (Digital Cinema Sound)

Компания Sony совместно с компанией Sony Pictures Entertainment измерила звуковую среду своих студий и использовала данные измерений в собственной технологии Sony DSP (Digital Signal Processor) для последующей разработки технологии “Digital Cinema Sound”. Технология “Digital Cinema Sound” позволяет моделировать для домашнего кинотеатра идеальную среду звучания кинозала именно в той форме, которая была задумана кинорежиссером.

■ CINEMA STUDIO EX

Воспроизводится звуковая среда киностудии Sony Pictures Entertainment “Kim Novak Theater”. Этот режим звучания идеально подходит для просмотра научно-фантастических

фильмов и боевиков с большим количеством звуковых эффектов.

О режиме Cinema Studio EX

Режим Cinema Studio EX превосходно подходит для просмотра фильмов, закодированных в многоканальном формате, например на диске DVD в формате Dolby Digital. В этом режиме воспроизводится звуковая среда студии записи Sony Pictures Entertainment. Режим Cinema Studio EX включает 3 элемента.

- **Virtual Multi Dimension (Эффект виртуального многомерного звучания)**
С помощью одной пары реальных громкоговорителей объемного звучания создается эффект расположения пяти виртуальных громкоговорителей вокруг слушателя.
- **Screen Depth Matching (Эффект глубины звучания)**
При просмотре фильма в кинотеатре создается впечатление, что звук исходит непосредственно из экрана. Этот элемент создает те же ощущения в вашей комнате путем перемещения звука передних громкоговорителей “вовнутрь” экрана.
- **Cinema Studio Reverberation (Эффект реверберации)**
Этот элемент воспроизводит реверберацию, характерную для кинотеатра. Режим Cinema Studio EX - это интегрированный режим, в котором все эти элементы используются одновременно.

Примечание

- Эффекты виртуальных громкоговорителей могут вызвать повышенный уровень помех в воспроизводимом сигнале.
- При прослушивании с использованием звукового поля, создаваемого виртуальными громкоговорителями, не будет слышен звук, исходящий непосредственно от громкоговорителей объемного звучания.

Объемное звучание

■ LIVE CONCERT

В этом режиме воспроизводится акустика концертного зала на 300 мест.

■ SPORTS STADIUM

В этом режиме воспроизводится ощущение нахождения на большом открытом стадионе.

■ PORTABLE AUDIO ENHANCER

В этом режиме воспроизводится чистый звук, исходящий из переносного аудиоусилителя. Такой режим идеально подходит для формата MP3 и других сжатых музыкальных файлов.

Использование только переднего громкоговорителя и сабвуфера

■ 2 CHANNEL STEREO

В этом режиме выводится звук только с передних левого и правого громкоговорителей и с сабвуфера. Стандартные 2-канальные (стерео) источники полностью игнорируют обработку звукового поля. Звук любого многоканального объемного формата декодируется в двухканальный. Это дает возможность воспроизводить любой источник, используя только передние левый и правый громкоговорители и сабвуфер.

Отключение эффекта объемного звучания

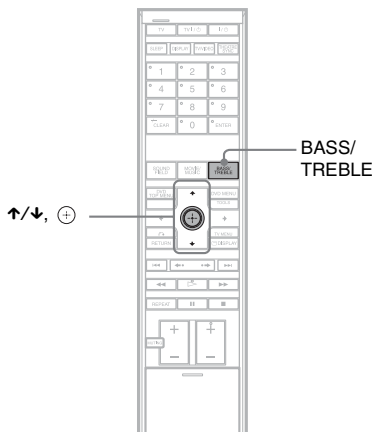
Несколько раз нажмите кнопку SOUND FIELD, пока на дисплее передней панели не появится индикация “Auto Format Direct Standard” или “2Channel Stereo”.

К сведению

- Система запоминает последнее звуковое поле, выбранное для каждого режима работы.

Настройка уровня низких и высоких частот

Можно с легкостью настроить нужный уровень низких и высоких частот.



1 Несколько раз нажмите кнопку **BASS/TREBLE**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “Bass Level” или “Treble Level”.

- Bass Level: настройка уровня низких частот (-6 – +6, с шагом 1).
- Treble Level: настройка уровня высоких частот (-6 – +6, с шагом 1).

2 Нажмите кнопку **↑/↓** и установите нужную настройку.

На дисплее передней панели появится выбранное значение настройки.

3 Нажмите кнопку **⊕**.

Различные функции воспроизведения дисков

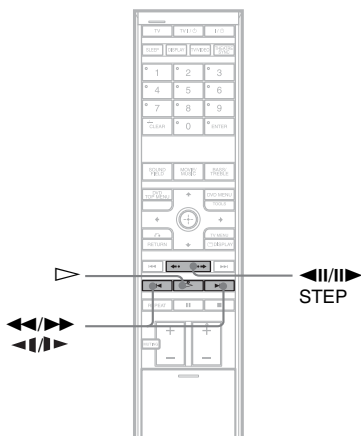
Поиск определенного места на диске

(сканирование, замедленное воспроизведение, остановка кадра)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD CD

DATA-CD DATA DVD

Можно быстро найти определенное место на диске путем просмотра изображения или замедленного воспроизведения.



Примечание

- При использовании некоторых дисков DVD/ видеофайлов DivX/VIDEO CD некоторые из перечисленных операций недоступны.

Быстрый поиск места с помощью функции перемотки вперед или назад (сканирование)

(кроме формата JPEG)

Во время воспроизведения диска нажмите кнопку $\triangleleft/\triangleleft\triangleleft$ или $\triangleright\triangleright/\triangleright\triangleright$. После того как будет найдено нужное место, нажмите кнопку \triangleright для возврата к обычной скорости воспроизведения. При каждом нажатии кнопки $\triangleleft/\triangleleft\triangleleft$ или $\triangleright\triangleright/\triangleright\triangleright$ во время сканирования скорость воспроизведения изменяется. После каждого нажатия индикация изменяется, как показано ниже. Реальная скорость для некоторых дисков может отличаться.

Направление воспроизведения

$\times 2\triangleright \rightarrow 1\triangleright\triangleright \rightarrow 2\triangleright\triangleright \rightarrow 3\triangleright\triangleright$



$3\triangleright\triangleright$ (только диски DVD VIDEO/записанные в режиме DVD-VR/видеофайлы DivX/VIDEO CD)
 $\times 2\triangleright$ (только диски DVD VIDEO/Super Audio CD/ компакт-диски)

Противоположное направление

$\times 2\triangleleft \leftarrow 1\triangleleft\triangleleft \leftarrow 2\triangleleft\triangleleft \leftarrow 3\triangleleft\triangleleft$



$3\triangleleft\triangleleft$ (только диски DVD VIDEO/записанные в режиме DVD-VR/видеофайлы DivX/VIDEO CD)
 $\times 2\triangleleft$ (только диски DVD VIDEO)

При каждом нажатии скорость воспроизведения увеличивается.

Покадровый просмотр (замедленное воспроизведение)

(только диски DVD VIDEO, DVD-RW, видеофайлы DivX, VIDEO CD)

Нажмите кнопку **◀|/◀◀** или **▶▶/▶|**, когда система находится в режиме паузы. Для возврата к режиму обычного воспроизведения нажмите кнопку **▷**. При каждом нажатии кнопки **◀|/◀◀** или **▶▶/▶|** во время замедленного воспроизведения изменяется скорость воспроизведения. Предусмотрены две скорости воспроизведения. После каждого нажатия индикация изменяется следующим образом:

Направление воспроизведения

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Противоположное направление (только диски DVD VIDEO/DVD-RW)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

Воспроизведение по одному кадру (остановка кадра)

(кроме дисков Super Audio CD, компакт-дисков, файлов MP3 и JPEG)

Когда система находится в режиме паузы, нажмите кнопку **II▶** STEP для перехода к следующему кадру. Нажмите кнопку **◀II** STEP для перехода к предыдущему кадру (только диски DVD VIDEO/DVD-RW). Для возврата к обычному режиму воспроизведения нажмите кнопку **▷**.

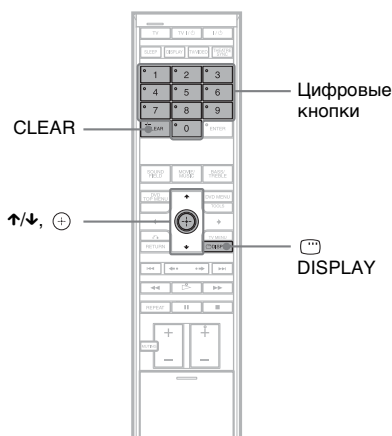
Примечание

- В режиме VR невозможно выполнять поиск неподвижного изображения на дисках DVD-R/DVD-RW.
- Для дисков DATA CD/DATA DVD эта функция работает только для видеофайлов формата DivX.

Поиск главы/раздела/дорожки/сцены и т.д.

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D
DATA-CD DATA DVD

На дисках DVD можно выполнять поиск глав или разделов, а на дисках VIDEO CD/Super Audio CD/компакт-дисках/DATA CD/DATA DVD - дорожек, индекса или сцен. Так как главам и дорожкам на диске присвоены уникальные номера, можно выбрать нужную, введя этот номер. Имеется возможность поиска сцены с помощью временного кода.



- 1 Нажмите кнопку **☺** DISPLAY. (При воспроизведении диска DATA CD/DATA DVD с файлами изображений JPEG нажмите кнопку **☺** DISPLAY дважды).

Появится меню управления.

2 Для того чтобы выбрать способ поиска, нажмите кнопку \uparrow/\downarrow .

■ **Воспроизведение дисков DVD VIDEO/DVD-RW**

 [ГЛАВА]


 [РАЗДЕЛ]

 [ВРЕМЯ/ТЕКСТ]

Для того чтобы найти начало с помощью временного кода, выберите [ВРЕМЯ/ТЕКСТ].

■ **Воспроизведение диска VIDEO CD/Super VCD без функции контроля воспроизведения**

 [ДОРОЖКИ]


 [ИНДЕКС]

■ **Воспроизведение диска VIDEO CD/Super VCD с функцией контроля воспроизведения**

 [СЦЕНА]

■ **Воспроизведение формата Super Audio CD**

 [ДОРОЖКИ]

 [ИНДЕКС]

■ **Воспроизведение CD**

 [ДОРОЖКИ]


■ **Воспроизведение DATA CD (аудиоданные в формате MP3)**

 [АЛЬБОМ]

 [ДОРОЖКИ]


■ **Воспроизведение DATA CD (файл JPEG)**


 [АЛЬБОМ]

 [ФАЙЛ]

■ **Воспроизведение диска DVD VIDEO.**

 [АЛЬБОМ]

 [ФАЙЛ]

Пример: при выборе  [РАЗДЕЛ]

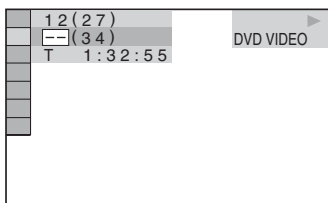
выбирается [** (**)] (где ** – некоторое число).

Цифра в скобках обозначает общее количество глав, разделов, дорожек, индексов, сцен, альбомов или файлов.



3 Нажмите кнопку \oplus .

[** (**)] изменяется на [-- (**)].



4 С помощью кнопки \uparrow/\downarrow или цифровых кнопок выберите номер главы, раздела, дорожки, индекса, сцены и т.д., которую нужно найти.

Если сделана ошибка

Отмените введенную цифру, нажав кнопку CLEAR, затем выберите другой номер.

5 Нажмите кнопку \oplus .

Система начнет воспроизведение с выбранного номера.

Поиск определенной сцены с помощью временного кода (только режим DVD VIDEO и DVD-VR)

1 В шаге 2 выберите элемент [ВРЕМЯ/ТЕКСТ].

[T **: **: **: **] (время воспроизведения текущей главы).

2 Нажмите кнопку \oplus .

[T **: **: **: **] изменяется на [T --:--:--].

3 Введите временной код с помощью цифровых кнопок и нажмите кнопку \oplus .

Например, чтобы найти сцену, которая будет через 2 часа 10 минут и 20 секунд от начала, введите [2:10:20].

К сведению

- Если дисплей меню управления выключен, можно выполнять поиск раздела (DVD VIDEO/DVD-RW), дорожки (VIDEO CD/Super Audio CD/CD) или файла (DATA CD/DATA DVD (видеофайл DivX)) нажатием цифровых кнопок и кнопки \oplus .

Примечание

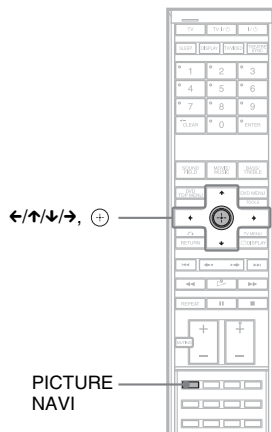
- Временной код нельзя использовать для поиска сцены на диске DVD+RW/DVD+R.

Поиск по сцене

(навигация по изображениям)

DVD-V VIDEO CD

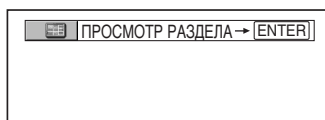
Можно разделить экран на 9 областей и быстро найти нужную сцену.



При открытой крышке.

1 Нажмите кнопку PICTURE NAVI во время воспроизведения.

Появится следующий дисплей.



2 Нажимая кнопку PICTURE NAVI, выберите элемент.

- [ПРОСМОТР ГЛАВЫ] (только для DVD VIDEO)
- [ПРОСМОТР РАЗДЕЛА] (только для DVD VIDEO)
- [ПРОСМОТР ДОРОЖКИ] (только для VIDEO CD/Super VCD)

3 Нажмите кнопку .



Первая сцена каждого раздела, главы или дорожки отображается следующим образом.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

4 Нажмите кнопку /↑/↓/→ для выбора раздела, главы или дорожки, затем нажмите кнопку .

Воспроизведение начнется с выбранной сцены.

Возврат к воспроизведению в обычном режиме во время настройки

Нажмите кнопку  RETURN или  DISPLAY.

Примечание



- На некоторых дисках функция выбора определенных элементов, возможно, не будет работать.

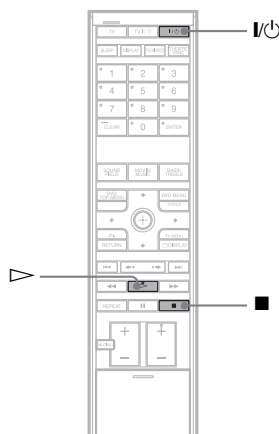
Возобновление воспроизведения с точки остановки диска

(возобновленное воспроизведение)

DVD-V DVD-VR VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD DATA DVD

При остановке диска система запоминает тот момент, когда была нажата кнопка , а на дисплее передней панели появляется индикация “Resume”. Пока диск не извлечен из системы, возможность возобновленного воспроизведения остается, даже если система перейдет в режим ожидания в результате нажатия кнопки .



1 Чтобы остановить воспроизведение диска, нажмите кнопку .

На дисплее передней панели появится индикация “Resume”.

Если индикация “Resume” не появится, возобновленное воспроизведение невозможно.

2 Нажмите кнопку .

Система начнет воспроизведение с точки, в которой был остановлен диск в шаге 1.

Возобновление воспроизведения диска (в режиме ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.) (только диски DVD VIDEO, VIDEO CD)

Система имеет возможность запоминать точку остановки воспроизведения для 40 дисков одновременно, и при загрузке того же диска в следующий раз возобновляет воспроизведение с того места, на котором его просмотр был остановлен. При запоминании точки возобновления воспроизведения для 41-ого диска точка возобновления воспроизведения для первого диска удаляется.

Для включения этой функции установите для параметра [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] в меню [УСТАНОВКИ] значение [ВКЛ]. Для получения дополнительной информации см. раздел “[ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] (только диски DVD VIDEO/VIDEO CD)” (стр. 110).

К сведению

- Чтобы начать воспроизведение с начала диска, дважды нажмите кнопку **■**, затем нажмите **▷**.

Примечание

- Если для параметра [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] в меню [УСТАНОВКИ] установлено значение [ВЫКЛ] (стр. 110), то точка возобновления воспроизведения стирается при изменении функции нажатием кнопки FUNCTION +/-.
- Существует некоторая вероятность того, что система не сможет возобновить воспроизведение именно с той точки, в которой просмотр был остановлен.
- Точка, в которой был остановлен диск, может быть стерта в следующих случаях:
 - извлечение диска;
 - переход системы режим ожидания (только для дисков DATA CD/DATA DVD);
 - изменение или сброс настроек на дисплее настройки;
 - изменение функции нажатием кнопки FUNCTION +/-;
 - отключение кабеля питания от сети переменного тока.

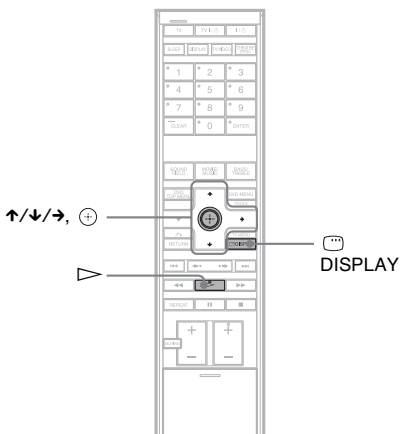
- Для дисков DVD-R/DVD-RW в режиме VR, дисков VIDEO CD, Super Audio CD, DATA CD и DATA DVD система запоминает точку возобновления воспроизведения для текущего диска.
- Точка возобновления воспроизведения стирается в следующих случаях:
 - выбор другого языка.
- Функция возобновления воспроизведения не работает во время программного воспроизведения и произвольного воспроизведения.
- Возможна некорректная работа данной функции для некоторых дисков.

Создание собственной программы

(программное воспроизведение)

VIDEO CD Super Audio CD CD

Содержимое диска можно воспроизводить в том порядке, который необходим. Чтобы создать собственную программу, можно задать последовательность воспроизведения имеющихся на диске дорожек. Можно запрограммировать до 99 дорожек.

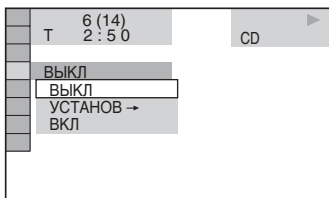


1 Нажмите кнопку **DISPLAY**.

Появится меню управления.

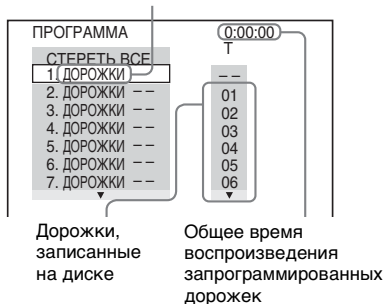
2 Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите **[ПРОГРАММА]** и нажмите кнопку **⊕**.

Появятся значения для элемента **[ПРОГРАММА]**.



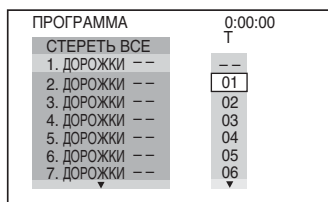
3 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора **[УСТАНОВ →]**, затем нажмите кнопку **⊕**.

При воспроизведении дисков VIDEO CD, Super Audio CD или компакт-дисков на дисплее отображается индикация **[ДОРОЖКИ]**.



4 Нажмите кнопку **→**.

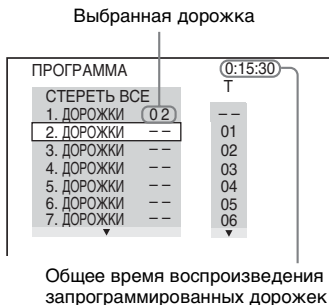
Курсор переместится к строке дорожки **[T]** (в данном случае к **[01]**).



5 Выберите дорожку, которую требуется включить в программу.

Например, выберите дорожку с номером **[02]**.

Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора номера **[02]** в столбце **[T]**, затем нажмите кнопку **⊕**. Для диска в формате Super Audio CD номер дорожки может отображаться тремя цифрами.



6 Чтобы запрограммировать другие дорожки, повторите шаги 4 - 5. Запрограммированные дорожки отобразятся в выбранном порядке.

7 Чтобы запустить программное воспроизведение, нажмите кнопку \blacktriangleright .

Начнется программное воспроизведение выбранных элементов.

По окончании программы ее можно запустить повторно, нажав кнопку \blacktriangleright .

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3. Для воспроизведения этой же программы выберите [ВКЛ] в шаге 3 и нажмите кнопку \oplus .

Отключение меню управления

Нажимайте кнопку \square DISPLAY до тех пор, пока меню управления не отключится.

Изменение или отмена программы

- 1** Выполните действия, описанные в шаге 1 - 3 раздела "Создание собственной программы".
- 2** С помощью кнопки \uparrow/\downarrow выберите номер программы, содержащей главу, раздел или дорожку, которую требуется изменить или отменить. Чтобы удалить дорожку из программы, нажмите кнопку CLEAR.
- 3** Чтобы создать новую программу, выполните действия, описанные в шаге 5. Чтобы отменить программу, выберите [--] в столбце [T], затем нажмите кнопку \oplus .

Отмена всех дорожек в запрограммированном порядке

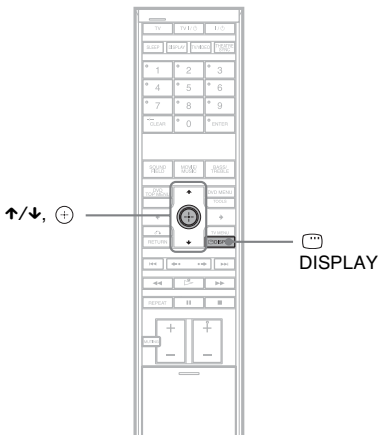
- 1** Выполните действия, описанные в шаге 1 - 3 раздела "Создание собственной программы".
- 2** Нажав кнопку \uparrow , выберите [СТЕРЕТЬ ВСЕ].
- 3** Нажмите кнопку \oplus .

Воспроизведение в случайном порядке

(Произвольное воспроизведение)


VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD DATA DVD

Система может “перетасовать” дорожки. В результате “перетасовки” порядок воспроизведения изменяется.





Примечание

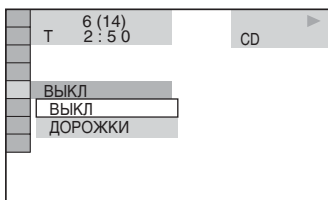
• При воспроизведении файлов формата MP3 одна и та же песня может воспроизводиться многократно.


1 Нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения.

Появится меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите  [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР].



3 Нажмите кнопку  для выбора элемента для произвольного воспроизведения.

■ Воспроизведение дисков VIDEO CD, Super Audio CD или компакт-дисков

• [ДОРОЖКИ]: произвольное воспроизведение дорожек на диске.

■ При активированной функции программного воспроизведения

• [ВКЛ]: перетасовка дорожек, выбранных для программного воспроизведения.

■ При воспроизведении дисков DATA CD (кроме формата DivX) или DATA DVD (кроме формата DivX)

• [ВКЛ]: происходит перетасовка аудиоданных в формате MP3 в альбоме на текущем диске. Если альбом не выбран, в случайном порядке будет воспроизведен первый альбом.

Примечание

• Дорожка, которая уже воспроизводилась, также включается в список случайного воспроизведения.


4 Нажмите кнопку .

Начнется произвольное воспроизведение.

Возврат к обычному режиму воспроизведения

Нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение меню управления

Нажимайте кнопку  DISPLAY до тех пор, пока меню управления не отключится.

Примечание

• Эту функцию нельзя использовать для дисков VIDEO CD и Super VCD с функцией контроля воспроизведения.

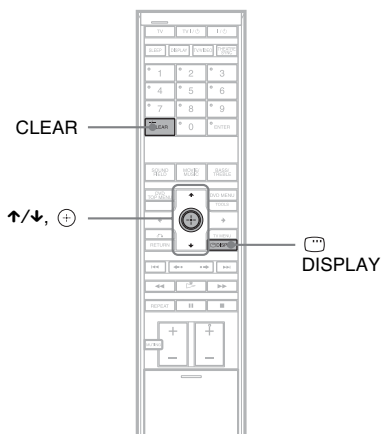
Повторное воспроизведение

(повторное воспроизведение)



Возможно многократное воспроизведение всех глав, дорожек или альбомов, имеющих на диске, или одной главы, раздела, дорожки или альбома.

Можно использовать комбинацию режимов произвольного или программного воспроизведения.

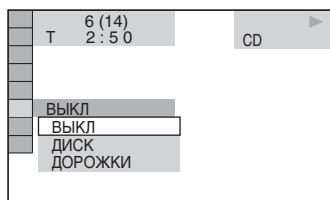


1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

Появится меню управления.

2 Нажимая кнопки , выберите [ПОВТОР] и нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ПОВТОР].



3 Нажмите кнопку для выбора элемента для повторного воспроизведения.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

■ **Воспроизведение дисков DVD VIDEO или DVD-VR**

- [ВЫКЛ]: повторное воспроизведение не выполняется.
- [ДИСК]: повтор всех глав на диске.
- [ГЛАВА]: повтор текущей главы на диске.
- [РАЗДЕЛ]: повтор текущего раздела.

■ **Воспроизведение дисков VIDEO CD, Super Audio CD или компакт-дисков**

- [ВЫКЛ]: повторное воспроизведение не выполняется.
- [ДИСК]: повтор всех дорожек на диске.
- [ДОРОЖКИ]: повтор текущей дорожки.

■ **Воспроизведение дисков DATA CD или DATA DVD**

- [ВЫКЛ]: повторное воспроизведение не выполняется.
- [ДИСК]: повтор всех альбомов на диске.
- [АЛЬБОМ]: повтор текущего альбома.
- [ДОРОЖКИ] (только для звуковых дорожек MP3): повтор текущей дорожки.
- [ФАЙЛ] (только для видеофайлов формата DivX): повтор текущего файла.

4 Нажмите кнопку .

Элемент выбран.

Чтобы вернуться к обычному режиму воспроизведения, нажмите кнопку CLEAR или выберите [ВЫКЛ] в шаге 3.

Отключение меню управления

Нажмите кнопку DISPLAY несколько раз, пока меню управления не отключится.

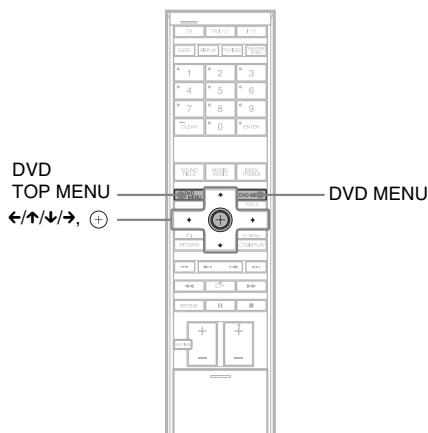
Примечание

- Можно быстро отобразить экран состояния режима [ПОВТОР]. Нажмите кнопку REPEAT на пульте дистанционного управления.
- Эту функцию нельзя использовать для дисков VIDEO CD и Super VCD с функцией контроля воспроизведения.
- При воспроизведении диска DATA CD/ DATA DVD, содержащего звуковые дорожки MP3 и файлы изображений JPEG, время воспроизведения которых различается, возможно несоответствие звука и изображения.
- Если для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] установлено значение [ИЗОБРАЖЕНИЕ (JPEG)] (стр. 79), выбрать параметр [ДОРОЖКИ] невозможно.

Использование меню DVD

DVD-V

Диск DVD разделен на участки, которые представляют собой изображение или музыкальный фрагмент. Эти участки называются “главами”. При воспроизведении диска DVD, содержащего несколько глав, можно выбрать нужную главу с помощью кнопки DVD TOP MENU. При воспроизведении диска DVD, для которого можно выбирать такие элементы, как язык субтитров и язык звукового сопровождения, выберите их с помощью кнопки DVD MENU.



- 1** Нажмите кнопку DVD TOP MENU или DVD MENU.
На экране телевизора появится меню диска.
Содержание меню для различных дисков разное.
- 2** Для выбора элемента, который требуется воспроизвести или изменить, нажимайте кнопки ←/↑/↓/→ или цифровые кнопки.
- 3** Нажмите кнопку ⊕.

Изменение параметров звучания

DVD-V

DVD-VR

VIDEO CD

CD

DATA-CD

DATA DVD

При воспроизведении диска DVD VIDEO или DATA CD/DATA DVD (видеофайлы в формате DivX), записанного в нескольких аудиоформатах (PCM, Dolby Digital, MPEG audio или DTS), можно изменить аудиоформат. Если дорожки на диске DVD VIDEO записаны на нескольких языках, можно также изменить язык.

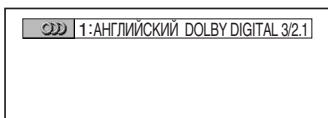
При воспроизведении дисков VIDEO CD, CD, DATA CD или DATA DVD можно выбрать звук левого или правого канала и прослушивать его как через левый, так и через правый громкоговоритель.



При открытой крышке.

1 Нажмите кнопку AUDIO во время воспроизведения.

Появится следующий дисплей.



2 Нажимая кнопку AUDIO, выберите нужный аудиосигнал.

■ Воспроизведение диска DVD VIDEO

На разных дисках DVD VIDEO языки, доступные для выбора, могут быть различными.

4 отображаемых символа означают код языка. Чтобы определить, к какому языку относится тот или иной код, см. раздел “Перечень кодов языков” (стр. 132). Если один и тот же язык отображается несколько раз, то диск DVD VIDEO записан с использованием нескольких аудиоформатов.

■ Воспроизведение диска DVD-VR

Отображаются типы звуковых дорожек, записанные на диске. Настройка по умолчанию подчеркнута.

Пример:

- [1: ГЛАВНОЕ] (основной звук)
- [1: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] (дополнительный звук)
- [1: ГЛАВНОЕ+ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] (основной и дополнительный звук)
- [2: ГЛАВНОЕ]
- [2: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ]
- [2: ГЛАВНОЕ+ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ]

Примечание

- [2: ГЛАВНОЕ], [2: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] и [2: ГЛАВНОЕ+ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ] не отображаются, когда на диске записан один аудиопоток.

■ Воспроизведение дисков VIDEO CD, CD, DATA CD (аудиоданные в формате MP3) или DATA DVD (аудиоданные в формате MP3)

Настройка по умолчанию подчеркнута.

- [СТЕРЕО]: стандартный стереозвук
- [L]: Звук левого канала (монофонический)

- [2Π]: Звук правого канала (монофонический)

■ Воспроизведение дисков DATA CD (видеофайл DivX) или DATA DVD (видеофайл DivX)

Форматы аудиосигналов DATA CD или DATA DVD дисков, доступные для выбора, могут быть различными у разных видеофайлов формата DivX, имеющихся на диске. Формат показан на дисплее.

■ Воспроизведение диска Super VCD

Настройка по умолчанию подчеркнута.

- [1:СТЕРЕО]: стереозвук звуковой дорожки 1
- [1:1∪L]: звук левого канала звуковой дорожки 1 (монофонический)
- [1:2Π]: звук правого канала звуковой дорожки 1 (монофонический)
- [2:СТЕРЕО]: стереозвук звуковой дорожки 2
- [2:1∪L]: звук левого канала звуковой дорожки 2 (монофонический)
- [2:2Π]: звук правого канала звуковой дорожки 2 (монофонический)

Примечание

- При воспроизведении диска Super VCD, на котором не записана звуковая дорожка 2, звук не будет воспроизводиться, если выбраны режимы [2:СТЕРЕО], [2:1∪L] или [2:2Π].
- Для дисков Super Audio CD параметр звука не изменяется.

Проверка формата аудиосигнала (только диски DVD VIDEO и видеофайлы DivX)

При многократном нажатии кнопки AUDIO во время воспроизведения формат текущего аудиосигнала (PCM, Dolby Digital, DTS и т.д.) отображается следующим образом.

■ Воспроизведение диска DVD

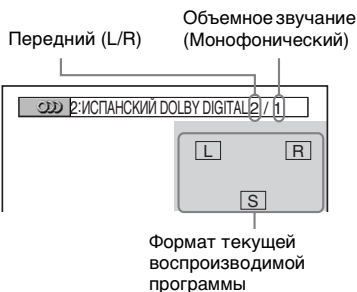
Пример:

Dolby Digital 5.1 канала



Пример:

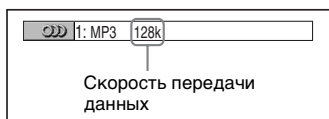
Dolby Digital, 3 канала



■ Воспроизведение дисков DATA CD (видеофайл DivX) или DATA DVD (видеофайл DivX)

Пример:

Аудиоданные в формате MP3



Об аудиосигналах

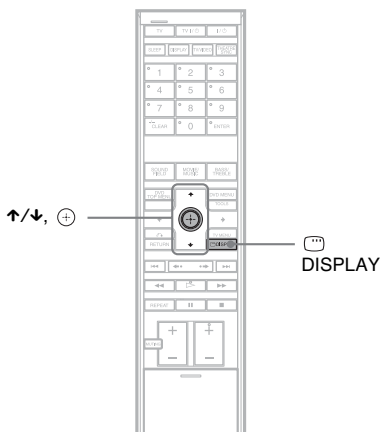
Аудиосигналы, записанные на диске, содержат звуковые элементы (каналы), представленные ниже. Каждый канал выводится на отдельный громкоговоритель.

- Передний (L)
- Передний (R)
- Центральный
- Объемного звучания (L)
- Объемного звучания (R)
- Объемное звучание (монофонический): это могут быть преобразованные сигналы Dolby Surround Sound или монофонические аудиосигналы объемного звучания звука в формате Dolby Digital.
- Сигнал LFE (низкочастотный эффект)

Выбор значения [ORIGINAL] или [PLAY LIST] при воспроизведении DVD-R/DVD-RW

DVD-VR

Некоторые диски DVD-R/DVD-RW, созданные в режиме VR (Video Recording) могут содержать два типа глав для воспроизведения: оригинально записанные главы ([ORIGINAL]) и главы, которые можно создавать и редактировать на проигрывателях, воспроизводящих записываемые диски DVD ([PLAY LIST]). Можно выбрать тип главы для воспроизведения.

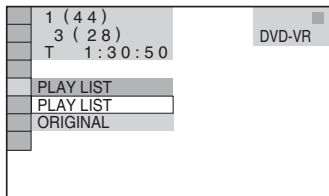


- 1 Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

- 2** Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите  [ORIGINAL/PLAY LIST] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для элемента [ORIGINAL/PLAY LIST].



- 3** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора настройки.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

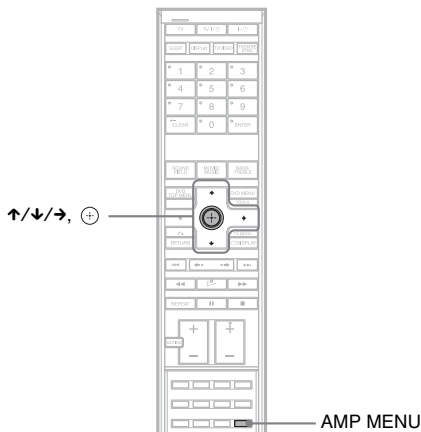
- **[PLAY LIST]**: воспроизведение глав, созданных в области [ORIGINAL] для редактирования.
- **[ORIGINAL]**: воспроизведение оригинально записанных глав.

- 4** Нажмите кнопку \oplus .

Изменение режима отображения данных

(INFORMATION MODE)

Можно изменять информацию, которая отображается на дисплее передней панели.



При открытой крышке.

- 1** Нажмите кнопку AMP MENU.
- 2** Несколько раз нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , пока на дисплее передней панели не появится индикация "INFORMATION MODE". Затем нажмите кнопку \oplus или \rightarrow .
- 3** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора настройки.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

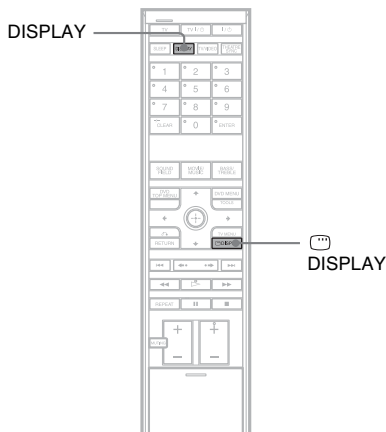
- **[DETAIL]**: полностью отображаются данные о типе диска, номере дорожки, режиме повтора, радиочастоте и т.д. для выбранной функции. Для получения дополнительной информации об отображении данных см. раздел "Дисплей передней панели" (стр. 134).

- **STANDARD:** полностью отображаются данные о типе диска, номере дорожки и т.д. для выбранной функции (этот режим менее информативный, чем режим **DETAIL**).
- **SIMPLE:** отображается только название выбранной функции.

4 Нажмите кнопку \oplus .

5 Нажмите кнопку **AMP MENU**.
Меню AMP отключится.

Просмотр информации о диске



Просмотр на дисплее передней панели времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения

Такие сведения о диске, как оставшееся время, общее количество глав на диске DVD или дорожек на диске VIDEO CD, Super Audio CD, компакт-диске или файл MP3, имя видеофайла DivX, можно узнать по индикации на дисплее передней панели (стр. 134).

Эти данные отображаются только тогда, когда для режима “INFORMATION MODE” выбрано значение “DETAIL” (стр. 67).

Нажмите кнопку **DISPLAY**.

При каждом нажатии кнопки **DISPLAY** в ходе воспроизведения диска индикация сменяется в следующем порядке:

① → ② → ... → ① → ...

Некоторые отображаемые элементы могут через несколько секунд исчезнуть с экрана.

Воспроизведение диска DVD VIDEO или DVD-RW

- ① Время воспроизведения и номер текущей главы
- ② Оставшееся время воспроизведения и номер текущей главы
- ③ Время воспроизведения и номер текущего раздела
- ④ Оставшееся время воспроизведения и номер текущего раздела
- ⑤ Название диска
- ⑥ Глава и раздел

Воспроизведение дисков DATA CD (видеофайл DivX) или DATA DVD (видеофайл DivX)

- ① Время воспроизведения текущего файла
- ② Имя текущего файла
- ③ Номер текущего альбома и файла

Воспроизведение дисков VIDEO CD (без функции контроля воспроизведения), Super Audio CD или компакт-дисков

- ① Время воспроизведения и номер текущей дорожки
- ② Оставшееся время воспроизведения и номер текущей дорожки
- ③ Время воспроизведения диска
- ④ Оставшееся время воспроизведения диска
- ⑤ Название диска
- ⑥ Дорожка и индекс*

* Только VIDEO CD.

Воспроизведение дисков DATA CD (аудиоданные в формате MP3) или DATA DVD (аудиоданные в формате MP3)

- ① Время воспроизведения и номер текущей дорожки
- ② Название дорожки (файла)

К сведению

- При воспроизведении дисков VIDEO CD с функцией контроля воспроизведения отображается время воспроизведения.

Примечание

- На этой системе может отображаться только текст первого уровня дисков DVD/CD, например названия дисков или глав.

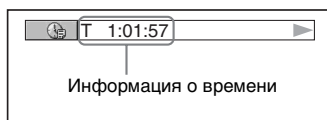
- Если отображение имени файла MP3 невозможно, на дисплее передней панели появится индикация “*”.
- В зависимости от текста, может оказаться невозможным отображение названия диска или дорожки.
- Время воспроизведения звуковых дорожек MP3 и видеофайлов формата DivX может отображаться неправильно.

Проверка времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения

Можно узнать время, прошедшее с начала или оставшееся до конца воспроизведения текущей главы, раздела или дорожки, а также общее время воспроизведения или время, оставшееся до конца воспроизведения диска. Можно также вывести на дисплей текст диска DVD и название папки/файла MP3, записанных на диске.

1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

Появится следующий дисплей.



2 Для изменения информации о времени несколько раз нажмите кнопку DISPLAY.

Способ отображения и тип проверяемого времени зависят от воспроизводимого диска.

■ Воспроизведение диска DVD VIDEO или DVD-RW

- T **:**:**
Время воспроизведения текущей главы
- T_**:**:**
Оставшееся время воспроизведения текущей главы
- C **:**:**
Время воспроизведения текущего раздела

продолжение на следующей странице

- C_***.***

Оставшееся время воспроизведения текущего раздела

■ Воспроизведение диска VIDEO CD (с функцией контроля воспроизведения)

- ***.***

Время воспроизведения текущей сцены

■ Воспроизведение дисков VIDEO CD (без функции контроля воспроизведения), Super Audio CD или компакт-дисков

- T_***.***

Время воспроизведения текущей дорожки

- T_***.***

Оставшееся время воспроизведения текущей дорожки

- D_***.***

Время воспроизведения текущего диска

- D_***.***

Оставшееся время воспроизведения текущего диска

■ Воспроизведение дисков DATA CD (аудиоданные в формате MP3) или DATA DVD (аудиоданные в формате MP3)

- T_***.***

Время воспроизведения текущей дорожки

■ Воспроизведение дисков DATA CD (видеофайл DivX) или DATA DVD (видеофайл DivX)

- ***.***.***

Время воспроизведения текущего файла

Примечание

- Отображаются только буквы алфавита и цифры.
- Система может отображать лишь ограниченное количество символов, что зависит от типа воспроизводимого диска. Кроме того, для некоторых дисков будут отображаться не все текстовые символы.

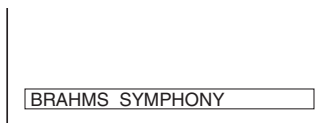
Проверка информации о воспроизведении диска

Проверка текста на диске DVD/Super Audio CD/компакт-диске

При выполнении шага 2 нажмите кнопку DISPLAY несколько раз. Отобразится текст, записанный на диске DVD/Super Audio CD/компакт-диске.

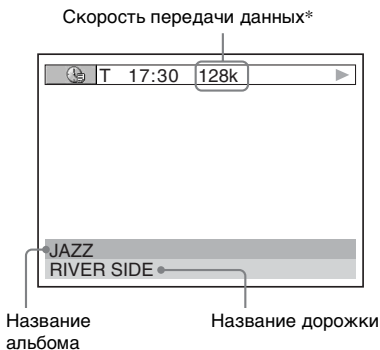
Текст на диске DVD/Super Audio CD/компакт-диске отображается только в том случае, если он записан на диске.

Нельзя внести изменения в текст. Если текст на диске отсутствует, отображается надпись "NO TEXT".



Проверка дисков DATA CD/DATA DVD (аудиоданные в формате MP3/ видеофайл DivX) на наличие текста


Нажимая кнопку DISPLAY при воспроизведении звуковых дорожек MP3 или видеофайлов DivX на диске DATA CD/DATA DVD, можно отобразить на экране телевизора название альбома/ дорожки/файла и скорость передачи данных (объем аудиоданных, передаваемых в секунду для данного аудиофайла).



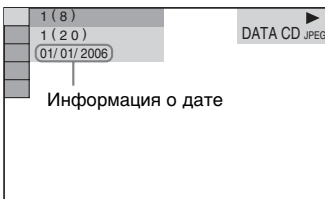
- * Появляется в следующих случаях:
 - воспроизведение звуковой дорожки MP3 на дисках DATA CD/DATA DVD;
 - воспроизведение видеофайла DivX, содержащего аудиоданные в формате MP3 на дисках DATA CD/DATA DVD.

Проверка информации о дате (только для формата JPEG)

Если среди данных изображения в формате JPEG записан код Exif*, во время воспроизведения можно проверять информацию о дате.

Дважды нажмите кнопку  DISPLAY во время воспроизведения.

Появится меню управления.



- * “Exchangeable Image File Format” (EXIF)— это формат изображения для цифровых фотокамер, разработанный ассоциацией JEITA (Японская ассоциация производителей электроники и информационных технологий).

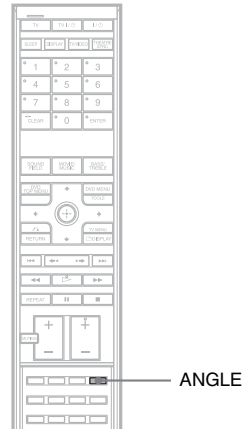
К сведению

- Настройка даты: [ДД/ММ/ГГГГ].
 ДД: день
 ММ: месяц
 ГГГГ: год
- Формат даты зависит от региона.

Смена ракурсов

DVD-V

Если на диске DVD VIDEO записаны сцены с несколькими ракурсами, то ракурс просмотра можно изменять.



При открытой крышке.

Нажмите кнопку ANGLE во время воспроизведения.

При каждом нажатии кнопки ANGLE ракурс изменяется.

Примечание

- Для некоторых дисков DVD VIDEO смена ракурса может оказаться невозможной, даже если на диске DVD VIDEO имеется запись, содержащая несколько ракурсов.

Отображение субтитров

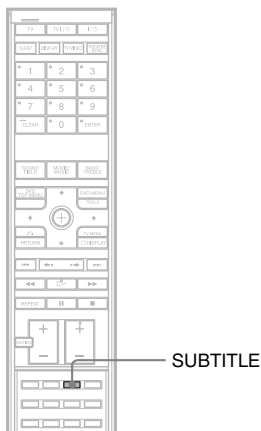
DVD-V

DVD-VR

DATA-CD

DATA DVD

Если на диске записаны субтитры, то во время воспроизведения их можно включать или отключать. Если на диске записаны субтитры на нескольких языках, можно изменить язык субтитров во время воспроизведения или по желанию включать или отключать их.



При открытой крышке.

Нажмите кнопку SUBTITLE во время воспроизведения.

При каждом нажатии кнопки SUBTITLE язык субтитров изменяется.

Примечание

- Для некоторых дисков DVD VIDEO изменение языка субтитров может оказаться невозможным, даже если на диске записаны субтитры на нескольких языках. Также, возможно, их нельзя будет отключить.
- Функция изменения субтитров доступна в том случае, если видеофайл DivX имеет расширение “.AVI” или “.DIVX”, а информация о субтитрах содержится в этом же файле.

Настройка задержки между изображением и звуком

(A/V SYNC)

DVD-V

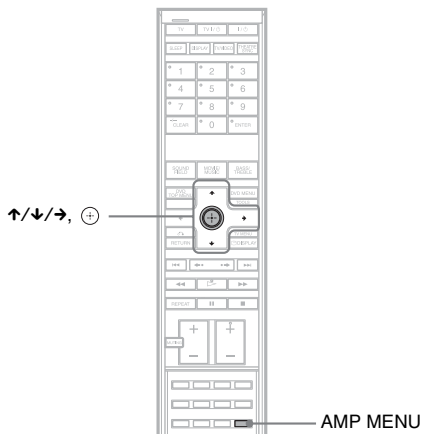
DVD-VR

VIDEO CD

DATA-CD

DATA DVD

Если звук не соответствует изображению на экране, настройте время задержки между изображением и звуком.



При открытой крышке.

- 1** Нажмите кнопку AMP MENU.
- 2** Несколько раз нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , пока на дисплее передней панели не появится индикация “A/V SYNC”. Затем нажмите кнопку \oplus или \rightarrow .
- 3** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора настройки.
Настройка по умолчанию подчеркнута.
 - OFF: настройка не работает.
 - SHORT: настройка задержки между изображением и звуком с интервалом 70 мсек.
 - LONG: настройка задержки между изображением и звуком с интервалом 140 мсек.
- 4** Нажмите кнопку \oplus .

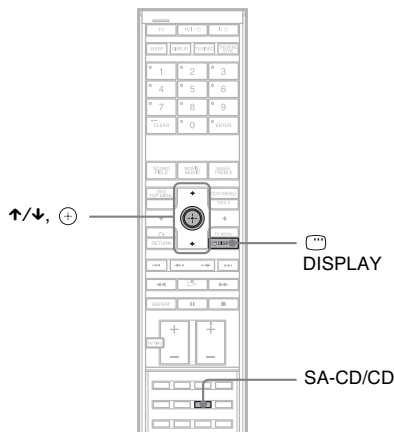
5 Нажмите кнопку AMP MENU. Меню AMP отключится.

Примечание

- В зависимости от входного потока эта функция может быть недоступна.

Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD

Super Audio CD



При открытой крышке.

Выбор области воспроизведения на 2-канальном и многоканальном диске Super Audio CD

Некоторые диски Super Audio CD имеют 2-канальную и многоканальную области воспроизведения. Можно выбрать желаемую область воспроизведения.

- 1 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

- 2 Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите **[MULTI/2CH]** и нажмите кнопку **+**.

Появятся значения для параметра [MULTI/2CH].

3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы выбрать нужную настройку, затем нажмите \oplus .

- [MULTI]: воспроизведение многоканальной области.
- [2CH]: воспроизведение 2-канальной области.
“MULTI” загорается на дисплее передней панели при воспроизведении многоканальной области воспроизведения.

Примечание

- Невозможно изменить область воспроизведения в процессе воспроизведения.

Выбор слоя воспроизведения при воспроизведении диска формата hybrid Super Audio CD

Некоторые диски Super Audio CD имеют слои HD и CD. Можно выбрать желаемый слой воспроизведения.

Нажмите кнопку SA-CD/CD в режиме остановки.

При каждом нажатии кнопки попеременно выбирается слой HD или CD. При воспроизведении слоя CD на дисплее передней панели загорается индикация “CD”.

Примечание

- Каждая функция режима воспроизведения работает только в пределах выбранного слоя или выбранной области воспроизведения.
- Невозможно изменить слой CD в процессе воспроизведения.
- Обратите внимание, что сигналы Super Audio CD не выводятся через гнездо HDMI OUT (выход мультимедийного интерфейса высокой четкости).

О звуковых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG

DATA-CD DATA DVD

Что такое MP3/JPEG?

MP3 – это технология сжатия аудиоданных, отвечающая требованиям стандарта ISO/MPEG. JPEG – это технология сжатия данных изображения.

Диски, которые могут воспроизводиться данной системой

Можно воспроизводить диски DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) или DATA DVD (DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD-ROM), записанные в формате MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) или JPEG. Однако, чтобы система распознавала дорожки (файлы), диски DATA CD должны быть записаны в соответствии с требованиями формата ISO 9660 Level 1, Level 2 или Joliet, а диски DATA DVD - в формате Universal Disk Format (UDF). Можно также воспроизводить диски, записанные в режиме Multi Session.

Для получения подробных сведений о формате записи см. инструкции, прилагаемые к дисководам CD-R/CD-RW или DVD-R/DVD-RW и программному обеспечению записи (приобретается дополнительно).

О дисках Multi-Session

Если во время первого сеанса записаны звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG, система также будет воспроизводить звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG, записанные в других сеансах. Если в первом сеансе записаны звуковые дорожки и изображения в формате Audio

CD или Video CD, будет воспроизводиться только первый сеанс.

Примечание

- Система, возможно, не будет воспроизводить некоторые диски DATA CD/DATA DVD, созданные в формате Packet Write.

Звуковая дорожка MP3 или файл изображения JPEG, которые может воспроизводить эта система

Система может воспроизводить аудиодорожки MP3 и файлы изображений JPEG:

- с расширением “.MP3” (звуковая дорожка MP3) или “.JPG”/“.JPEG” (файл изображений JPEG),
 - соответствующие формату файлов изображений DCF*
- * “Design rule for Camera File system” (DCF) - это стандарт изображений для цифровых камер, регулируемый ассоциацией JEITA (Японская ассоциация производителей электроники и информационных технологий).

Примечание

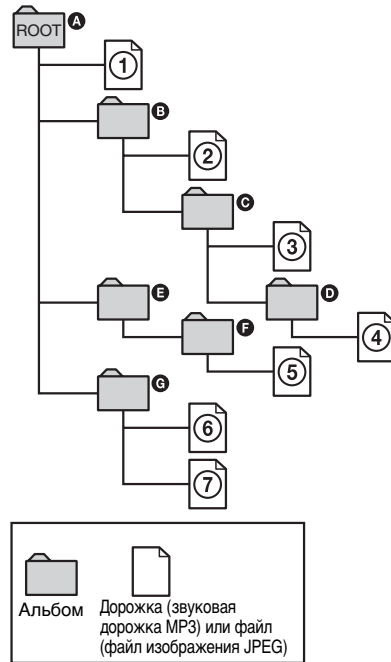
- Система будет воспроизводить любые данные с расширением “.MP3”, “.JPG”, или “.JPEG”, даже если их формат отличается от формата MP3 или JPEG. При воспроизведении таких данных может слышаться сильный шум, который может стать причиной повреждения системы громкоговорителей.
- Эта система не поддерживает звуковые файлы в формате MP3PRO.

Порядок воспроизведения звуковых дорожек MP3 или файлов изображений JPEG

Порядок воспроизведения звуковых дорожек MP3 или файлов изображений JPEG, записанных на диске DATA CD или DATA DVD, следующий:

■ Структура содержания диска

Дерево 1 Дерево 2 Дерево 3 Дерево 4 Дерево 5



При установке диска DATA CD или DATA DVD пронумерованные дорожки (файлы) воспроизводятся по порядку от ① до ⑦. Все дополнительные альбомы/ дорожки (файлы), содержащиеся внутри выбранного в текущий момент альбома, имеют приоритет над следующим альбомом того же дерева. (Пример: альбом C содержит дополнительный альбом D, поэтому дорожка ④ воспроизводится перед дорожкой ⑤.)

После нажатия кнопки DVD MENU и появления списка названий альбомов (стр. 76) названия альбомов располагаются в следующем порядке:

A → **B** → **C** → **D** → **F** → **G**.

Альбомы, которые не содержат дорожки (файлы) (например, альбом **E**), не появляются в списке.

К сведению

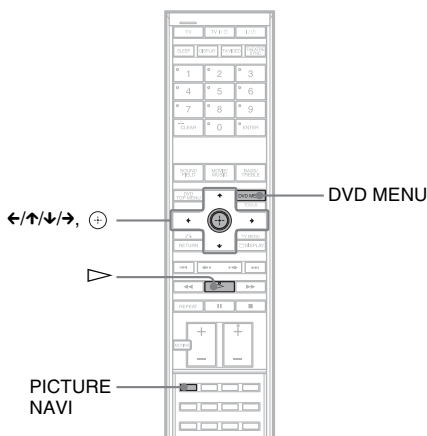
- Если при сохранении дорожек (файлов) на диск перед именами дорожек/файлов добавляются номера (01, 02, 03 и т.д.), то дорожки (файлы) будут воспроизводиться в соответствии с этими номерами.
- Запуск воспроизведения диска со сложной структурой папок занимает больше времени.

Примечание

- Порядок воспроизведения может отличаться от приведенного на иллюстрации в зависимости от программного обеспечения, использованного при создании диска DATA CD или DATA DVD, либо если на диске более 200 альбомов или в альбоме более 300 файлов.
- Система может распознать до 200 альбомов. Альбомы, превышающие эту цифру, воспроизводиться не будут.
- При переходе к следующему или новому альбому воспроизведение может занять больше времени.
- Некоторые файлы в формате JPEG могут быть недоступны для воспроизведения.

Воспроизведение дисков DATA CD или DATA DVD со звуковыми дорожками MP3 и файлами изображений JPEG

DATA-CD DATA DVD



При открытой крышке.

Выбор звуковой дорожки MP3 или альбома

- 1** Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.
Система автоматически начинает воспроизведение с первого альбома.
- 2** Нажмите кнопку DVD MENU.
Появится список альбомов, записанных на диске DATA CD или DATA DVD. При воспроизведении альбома его название затемняется.



3 Выберите нужный альбом с помощью кнопок ↑/↓.

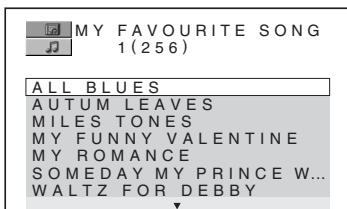
■ Выбор альбома

Нажмите кнопку ▷, чтобы воспроизвести выбранный альбом.

■ Выбор дорожки

Нажмите кнопку ⊕.

Появится список дорожек, входящих в альбом.



Нажимая кнопки ↑/↓, выберите дорожку, затем нажмите кнопку ⊕. Начнется воспроизведение выбранной дорожки. Можно отключить отображение списка дорожек нажатием кнопки DVD MENU. При повторном нажатии кнопки DVD MENU на экран будет выведен список альбомов.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

Переход к предыдущей и последующей звуковой дорожке MP3

Нажмите кнопку ◀◀/▶▶. Обратите внимание, что повторным нажатием на кнопку ▶▶ можно выбрать следующий альбом после окончания воспроизведения предыдущего, однако с помощью кнопки ◀◀ невозможно вернуться к предыдущему альбому. Для возврата к предыдущему альбому выберите его из списка альбомов.

Возврат к предыдущему экранному изображению

Нажмите кнопку ↶ RETURN.

Отключение дисплея

Нажмите кнопку DVD MENU.

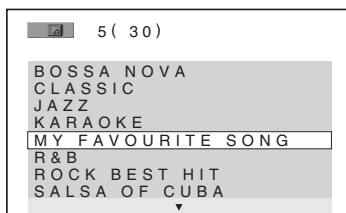
Выбор файла изображения JPEG или альбома

1 Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.

Система автоматически начинает воспроизведение с первого альбома.

2 Нажмите кнопку DVD MENU.

Появится список альбомов, записанных на диске DATA CD или DATA DVD. При воспроизведении альбома его название затемняется.



3 Выберите нужный альбом с помощью кнопок ↑/↓.

■ Выбор альбома

Нажмите кнопку ▷, чтобы воспроизвести выбранный альбом.

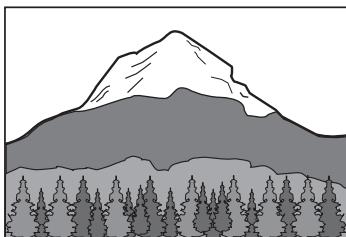
■ Выбор изображения

Нажмите кнопку PICTURE NAVI.

На 16 областях экрана отобразятся файлы изображений, имеющиеся в альбоме.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

Нажимая кнопки ←/↑/↓/→, выберите изображение, которое требуется просмотреть, и нажмите кнопку ⊕.



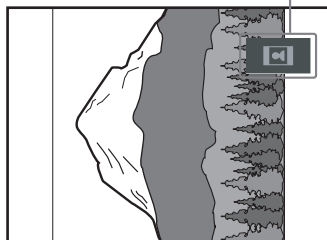
Переход к следующему или предыдущему файлу изображения JPEG

Нажмите ←/→, когда меню управления не отображается. Обратите внимание, что следующий альбом можно выбрать повторным нажатием кнопки → после воспроизведения последнего изображения текущего альбома, но невозможно вернуться к предыдущему альбому с помощью кнопки ←. Для возврата к предыдущему альбому выберите его из списка альбомов.

Вращение изображения JPEG

При воспроизведении на экране файла изображения JPEG можно изменять его расположение на угол 90 градусов. Во время просмотра отображенного на экране изображения нажмите кнопку ↑/↓. При каждом нажатии кнопки ↑ изображение будет поворачиваться на 90 градусов против часовой стрелки. При однократном нажатии ↑:

Направление вращения



Для возврата к обычному режиму нажмите CLEAR.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

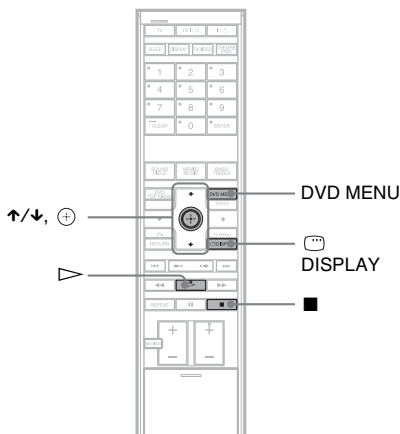
К сведению

- Справа на экране отобразится поле прокрутки. Для отображения дополнительных файлов изображений выберите нижние изображения и нажмите кнопку ↓. Для возврата к предыдущему изображению выберите верхнее изображение и нажмите кнопку ↑.

Воспроизведение звуковых дорожек и изображений в виде демонстрации слайдов со звуком

DATA-CD DATA DVD

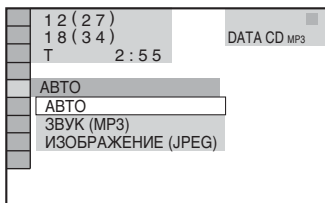
Можно проводить демонстрацию слайдов со звуком, предварительно поместив файлы MP3 и JPEG в один альбом на диске DATA CD или DATA DVD. При воспроизведении диска DATA CD или DATA DVD выберите режим [АВТО], как показано ниже.



- 1 Вставьте диск DATA CD или DATA DVD.**
Система автоматически начинает воспроизведение с первого альбома.
- 2 Нажмите кнопку ■.**
Система остановит воспроизведение.
- 3 Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.**
Появится меню управления.

- 4 Нажимая кнопки ↑/↓, выберите [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] и нажмите кнопку .**

Появятся возможные значения для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)].



- 5 Нажмите кнопку ↑/↓, чтобы выбрать нужную настройку, затем нажмите .**

Настройка по умолчанию подчеркнута.

- [АВТО]: одновременное воспроизведение файлов изображений JPEG и звуковых дорожек MP3, содержащихся в одном и том же альбоме, в виде демонстрации файлов.
- [ЗВУК (MP3)]: непрерывное воспроизведение только звуковых файлов MP3.
- [ИЗОБРАЖЕНИЕ (JPEG)]: воспроизведение только файлов изображений JPEG в виде демонстрации слайдов.

- 6 Нажмите кнопку DVD MENU.**

Появится список альбомов, записанных на диске DATA CD или DATA DVD.

- 7 Нажмите ↑/↓ для выбора нужного альбома, а затем нажмите ▷.**

Система автоматически начнет воспроизведение выбранного альбома.

Можно включать и отключать список альбомов, нажимая кнопку DVD MENU.

К сведению

- При выборе режима [АВТО] система способна распознавать до 300 дорожек MP3 и до 300 файлов JPEG в одном альбоме. При выборе режима [ЗВУК (MP3)] или [ИЗОБРАЖЕНИЕ (JPEG)] система способна распознавать до 600 дорожек MP3 и до 600 файлов JPEG в одном альбоме. Независимо от выбранного режима максимальное количество распознаваемых альбомов – 200.

Примечание

- При установке для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] значения [ИЗОБРАЖЕНИЕ (JPEG)] на диске, который содержит только дорожки MP3 или [ЗВУК (MP3)] на диске, который содержит только файлы JPEG, возможно, нельзя будет изменить настройку [РЕЖИМ (MP3, JPEG)].
- Функция PICTURE NAVI не работает, если выбран режим [ЗВУК (MP3)].
- При одновременном воспроизведении большого файла аудиоданных в формате MP3 и файла изображения JPEG звук может пропадать. При создании файла рекомендуется установить значение скорости передачи данных в формате MP3 на уровне 128 кбит/с и ниже. Если звук по-прежнему пропадает, уменьшите размер файла JPEG.

Установка продолжительности демонстрации слайдов (только для формата JPEG)

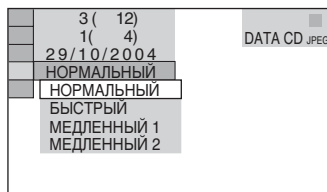
При воспроизведении файлов изображений JPEG во время демонстрации слайдов можно указать продолжительность демонстрации каждого слайда.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

Появится меню управления для JPEG.

2 Нажимая кнопки /, выберите [ИНТЕРВАЛ], затем нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ИНТЕРВАЛ].



3 Нажмите кнопку /, чтобы выбрать нужную настройку.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

- [**НОРМАЛЬНЫЙ**]: установка продолжительности от 6 до 9 секунд (для изображений, содержащих четыре миллиона пикселей и более, продолжительность увеличивается).
- [**БЫСТРЫЙ**]: установка более короткого интервала по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [**МЕДЛЕННЫЙ 1**]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [НОРМАЛЬНЫЙ].
- [**МЕДЛЕННЫЙ 2**]: установка более продолжительного интервала времени по сравнению со значением [МЕДЛЕННЫЙ1].

4 Нажмите кнопку .

Будет использована выбранная настройка.

Примечание

- Процесс отображения некоторых файлов JPEG может занять больше времени, чем отображение остальных, поэтому в целом продолжительность может показаться более длительной, чем было установлено. Это отдельно касается прогрессивных файлов JPEG и файлов JPEG размером 3000000 пикселей и выше.

Выбор эффекта для файлов изображения при демонстрации файлов

(только для формата JPEG)

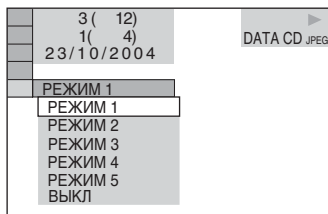
При воспроизведении файла изображений JPEG можно выбрать эффект, который будет использоваться при демонстрации слайдов.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

Появится меню управления для JPEG.

2 Нажимая кнопки , выберите [ЭФФЕКТ] и нажмите кнопку .

Появятся значения для параметра [ЭФФЕКТ].



3 Нажмите кнопку , чтобы выбрать нужную настройку.

Настройка по умолчанию подчеркнута.

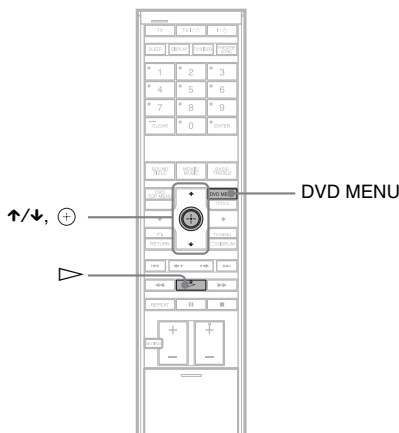
- [РЕЖИМ 1]: изображение появляется на экране в направлении сверху вниз.
- [РЕЖИМ 2]: изображение появляется на экране в направлении слева направо.
- [РЕЖИМ 3]: изображение появляется из центра экрана.
- [РЕЖИМ 4]: для изображения случайно выбирается любой из эффектов.
- [РЕЖИМ 5]: следующее изображение наплывает на предыдущее.
- [ВЫКЛ]: выключение функции.

4 Нажмите кнопку .

Будет использована выбранная настройка.

Просмотр видео в формате DivX®

DATA-CD DATA DVD



О видеофайлах формата DivX

DivX® представляет собой технологию сжатия видеофайлов, разработанную компанией DivX, Inc. Данное устройство имеет статус DivX® Certified. Можно воспроизводить диски DATA CD и DATA DVD, которые содержат видеофайлы формата DivX®.

Диски DATA CD и DATA DVD, которые воспроизводятся этой системой.

Воспроизведение дисков DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) и DATA DVD (DVD-ROM/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW) на данной системе зависит от определенных условий:

- если на дисках DATA CD/DATA DVD наряду со звуковыми дорожками MP3 или файлами изображений JPEG содержатся видеофайлы формата DivX, система воспроизводит только видеофайлы формата DivX.

Данная система воспроизводит только диски DATA CD, чей логический формат удовлетворяет требованиям ISO 9660 Level 1/Level 2 или Joliet, и диски DATA DVD формата Universal Disk Format (UDF).

Подробные сведения о формате записи можно найти в инструкциях к дисководам и программному обеспечению для записи (приобретается дополнительно).

Порядок воспроизведения данных на дисках DATA CD или DATA DVD

См. раздел “Порядок воспроизведения звуковых дорожек MP3 или файлов изображений JPEG” (стр. 75). Порядок воспроизведения может игнорироваться в зависимости от использованного для создания видеофайла DivX программного обеспечения, либо если количество альбомов превышает 200, а количество видеофайлов DivX в каждом альбоме превышает 600.

Примечание

- Некоторые диски DATA CD/DATA DVD, созданные в формате Packet Write, не могут воспроизводиться данной системой.

Видеофайлы формата DivX, которые воспроизводятся системой

Система воспроизводит данные, которые записаны в формате DivX и имеют расширение “.AVI” или “.DIVX”. Система не воспроизводит файлы с расширением “.AVI” или “.DIVX”, если они не содержат видео в формате DivX.

К сведению

- Подробные сведения о воспроизводимых звуковых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG на дисках DATA CD или DATA DVD см. в разделе “Диски, которые могут воспроизводиться данной системой” (стр. 74).

Примечание

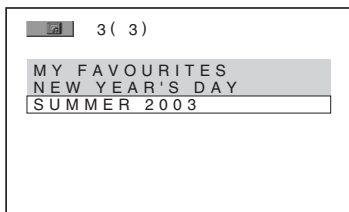
- Некоторые видеофайлы формата DivX не воспроизводятся системой, если они были составлены из нескольких файлов этого же формата.

- Система не может воспроизвести видеофайл формата DivX размером более 720 (ширина) x 576 (высота) или объемом 2 ГБ.
- В некоторых видеофайлах формата DivX звук может прерываться или не совпадать с изображением на экране.
- Система не может воспроизводить некоторые видеофайлы DivX, если их продолжительность составляет более 3 часов.
- Воспроизведение изображения в некоторых видеофайлах формата DivX может быть нечетким или прерывистым. В таком случае рекомендуется записать файл с меньшей скоростью передачи данных. Если сохраняется низкое качество звучания, рекомендуется использовать аудиоформат MP3. Однако следует принять к сведению, что данная система не поддерживает формат WMA (Windows Media Audio).
- Из-за особенностей технологии сжатия видеофайлов DivX между нажатием кнопки \triangleright и появлением изображения может пройти некоторое время.

Выбор альбома

1 Нажмите кнопку DVD MENU.

Появится список альбомов, имеющихся на диске. Перечисляются только альбомы, содержащие видеофайлы в формате DivX.



2 Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите альбом, который требуется воспроизвести.

3 Нажмите кнопку \triangleright .

Система автоматически начнет воспроизведение выбранного альбома.

Чтобы выбрать видеофайлы формата DivX, см. раздел “Выбор видеофайлов формата DivX” (стр. 83).

Переход к следующей или предыдущей странице

Нажмите кнопку \leftarrow/\rightarrow .

Отключение дисплея

Нажмите кнопку DVD MENU несколько раз.

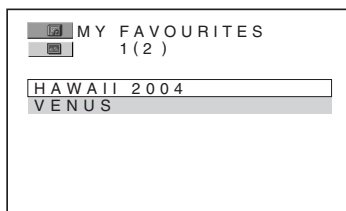
Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку \blacksquare .

Выбор видеофайлов формата DivX

1 Выполнив шаг 2 раздела “Выбор альбома”, нажмите кнопку \oplus .

Появится список файлов, входящих в альбом.



2 Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите файл и нажмите кнопку \oplus .

Начнется воспроизведение выбранного файла.

Переход к следующей или предыдущей странице

Нажмите кнопку \leftarrow/\rightarrow .

Возврат к предыдущему экранному изображению

Нажмите \hookrightarrow RETURN.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку \blacksquare .

Воспроизведение следующего или предыдущего видеофайла формата DivX без вывода на дисплей списка файлов

Нажав кнопку **◀◀/▶▶**, можно выбрать следующий или предыдущий видеофайл формата DivX в том же альбоме.

Нажав кнопку **▶▶** во время воспроизведения последнего файла в текущем альбоме, можно перейти к первому файлу следующего альбома. Следует иметь в виду, что невозможно вернуться к предыдущему альбому, нажав кнопку **◀◀**. Чтобы вернуться к предыдущему альбому, выберите его из списка альбомов.

К сведению

- Если количество просмотров установлено предварительно, то такие видеофайлы формата DivX можно будет воспроизвести не более указанного количества раз. Учитываются следующие случаи:
 - отключение системы;
 - воспроизведение другого файла;
 - лоток для дисков в открытом положении.

Воспроизведение дисков VIDEO CD с функцией контроля воспроизведения (версия 2.0)

(воспроизведение с функцией контроля воспроизведения)

VIDEO CD

С помощью функции контроля воспроизведения можно без труда выполнять простые операции в диалоговом режиме, а также функции поиска и другие подобные действия. Воспроизведение с функцией PBC (контроль воспроизведения) позволяет просматривать компакт-диски VIDEO CD в диалоговом режиме, следуя командам меню на экране телевизора.



- 1** Начало воспроизведения диска VIDEO CD с функцией контроля воспроизведения. Появится меню, из которого требуется выбрать нужные шаги.
- 2** Выберите нужный номер элемента с помощью цифровых кнопок.
- 3** Нажмите кнопку **+**.


4 Для того чтобы выполнять операции в диалоговом режиме, следуйте инструкциям меню.

См. инструкции, прилагаемые к диску, поскольку процедуры могут меняться в зависимости от диска VIDEO CD.






Возврат в меню

Нажмите  RETURN.

Примечание

- В зависимости от используемого диска VIDEO CD в шаге 3 прилагаемой к диску инструкции вместо рекомендации [Нажмите кнопку ENTER] может содержаться рекомендация [Нажмите кнопку SELECT]. В этом случае нажмите кнопку .

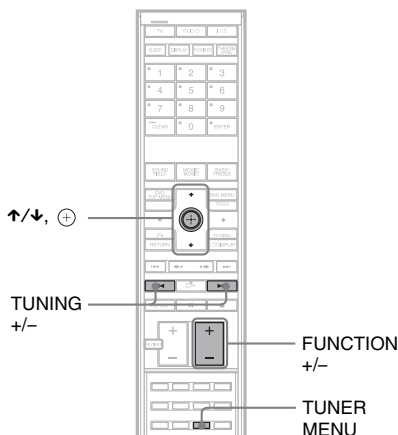
К сведению

- Чтобы диск воспроизводился без использования функций контроля воспроизведения, нажмите  или одну из цифровых кнопок, когда система будет остановлена для выбора дорожки. Затем нажмите кнопку  или . Система начнет непрерывное воспроизведение. Неподвижные изображения, такие как меню, воспроизводиться не будут. Чтобы вернуться к воспроизведению с использованием функции контроля воспроизведения, дважды нажмите кнопку , а затем кнопку .

Функции тюнера

Предварительная настройка станций

Можно запрограммировать до 20 станций диапазона FM и 10 станций диапазона AM. Перед настройкой уменьшите громкость до минимума.

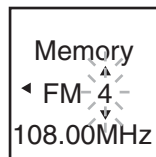


При открытой крышке.

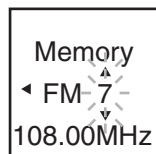
- 1** Несколько раз нажмите кнопку FUNCTION +/-, пока на дисплее передней панели не появится индикация "FM" или "AM".
- 2** Нажмите и удерживайте кнопку TUNING + или -, пока не начнется автопоиск.
Сканирование остановится, когда система настроится на какую-нибудь станцию. На дисплее передней панели появятся индикации "TUNED" и "ST" (для стереопрограммы).
- 3** Нажмите кнопку TUNER MENU.
- 4** Несколько раз нажмите кнопку ↑/↓ до тех пор, пока на дисплее передней панели не появится индикация "Memory?".

- 5** Нажмите ⊕.

На дисплее передней панели появится номер станции.



- 6** Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора необходимого номера станции.



- 7** Нажмите ⊕.

Станция сохраняется в памяти.



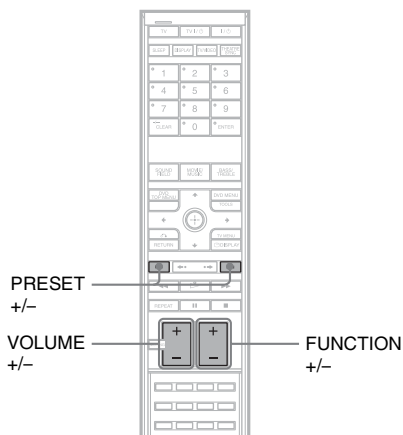
- 8** Нажмите кнопку TUNER MENU.
- 9** Повторите пункты 1 – 8 для сохранения в памяти других станций.

Для изменения номера станции

Повторите действия, начиная с пункта 1.

Прслушивание радиоприемника

Сначала необходимо предварительно настроить радиостанции в памяти системы (см. раздел “Предварительная настройка станций” (стр. 86)).



При открытой крышке.

- 1** Несколько раз нажмите кнопку **FUNCTION +/-**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM” или “AM”.
Включается станция, которая принималась последней.
- 2** Несколько раз нажмите кнопку **PRESET +** или **-**, чтобы выбрать нужную предварительно настроенную станцию.
При каждом нажатии кнопки система переходит к одной из предварительно настроенных станций.
- 3** Отрегулируйте громкость с помощью кнопок **VOLUME +/-**.

Отключение радиоприемника

Нажмите **I/⏻**.

Прслушивание станций, которые не были настроены предварительно

Выполните ручную или автоматическую настройку, как описано в пункте 2.

Для настройки вручную несколько раз нажмите кнопку **TUNING +** или **-**.

Для автоматической настройки нажмите и удерживайте нажатой кнопку **TUNING +** или **-**. Автоматическая настройка автоматически останавливается при обнаружении станции. Для остановки автоматической настройки вручную нажмите **TUNING +** или **-**.

Прслушивание станций, частота вещания которых известна

При выполнении действий пункта 2 используйте прямую настройку.

- 1** Нажмите кнопку **DIRECT TUNING**.
- 2** Цифровыми кнопками введите нужную частоту.
Например, для ввода “98,00 МГц” нажмите цифровые кнопки в следующем порядке.
9 → 8 → 0 → 0

- 3** Нажмите **⊕**.

К сведению

- Если в эфире программы диапазона FM слышны шумы, нажмите кнопку **FM MODE**. На дисплее передней панели появится индикация “MONO”. Стереoeffект исчезнет, но качество приема улучшится. Чтобы вернуть стереoeffект, нажмите эту кнопку еще раз (либо нажмите кнопку **TUNER MENU** и выберите пункт “FM Mode?” с помощью кнопок **↑/↓**, а затем нажмите **⊕**). Нажимая кнопки **↑/↓**, выберите “MONO” и нажмите кнопку **⊕**. Для возврата стереoeffекта выберите “STEREO”).
- Чтобы улучшить качество приема, попробуйте изменить ориентацию прилагаемых антенн.

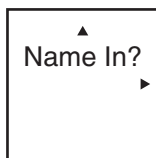
Присвоение названий предварительно настроенным станциям

Для предварительно настроенной станции можно ввести название. Эти названия (например, “XYZ”) отображаются на дисплее передней панели при выборе станции. Следует помнить, что для каждой предварительно настроенной станции можно ввести только одно название.

Примечание

- Для станции системы радиоданных (RDS) задать название нельзя (стр. 89).

- 1** Несколько раз нажмите кнопку **FUNCTION +/-**, пока на дисплее передней панели не появится индикация “FM” или “AM”.
Включается станция, которая принималась последней.
- 2** Нажимайте последовательно кнопку **PRESET+ или -**, чтобы выбрать станцию, для которой нужно ввести название.
- 3** Нажмите кнопку **TUNER MENU**.
- 4** Несколько раз нажмите кнопку **↑/↓** до тех пор, пока на дисплее передней панели не появится индикация “Name In?”.



- 5** Нажмите **⊕**.
- 6** Введите имя с помощью кнопок **←/↑/↓/→**.
Нажмите кнопку **↑/↓**, чтобы выбрать символ, затем нажмите кнопку **→**, чтобы переместить курсор к следующему символу.
В названиях станций можно использовать буквы, цифры и другие символы.

Если сделана ошибка

Несколько раз нажмите кнопку **←/→**, пока не замигает символ, который необходимо изменить, затем нажмите кнопку **↑/↓**, чтобы выбрать нужный символ.

Чтобы удалить символ, нажмите несколько раз кнопку **←/→**, пока нужный символ не начнет мигать, затем нажмите **CLEAR**.

7 Нажмите **⊕**.

На дисплее передней панели появится индикация “Complete”, и название станции сохранится в памяти.

8 Нажмите кнопку **TUNER MENU**.

Использование системы радиоданных (RDS)

Что такое система радиоданных?

Система радиоданных (RDS) является услугой, предоставляемой радиостанциями и заключающейся в посылке дополнительной информации вместе с обычным радиосигналом. В этом тюнере имеется такая удобная функция RDS, как отображение названия станции. Функция RDS доступна только для станций в диапазоне FM.*

Примечание

- Функции RDS могут работать неправильно, если принимаемая станция некорректно передает сигнал RDS или сигнал слишком слабый.
- * Не все станции в диапазоне FM предоставляют услуги RDS, и не все услуги, предоставляемые ими, одинаковы. Для ознакомления с системой RDS и получения сведений об услугах RDS в данной местности обратитесь к представителю местной радиостанции.

Прием радиосигналов RDS

Просто выберите станцию в диапазоне FM.

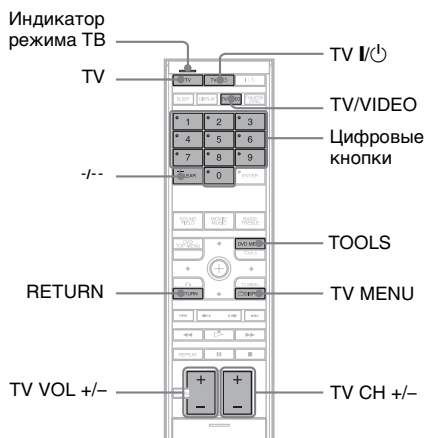
При настройке на станцию, которая предоставляет услуги RDS, название станции* появляется на дисплее передней панели.

- * Если радиосигналы RDS не принимаются, то название станции может не отображаться на дисплее передней панели.

Прочие функции

Управление телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления

Телевизором можно управлять с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления.



Примечание

- При замене батареек в пульте дистанционного управления для кодового номера может быть восстановлено значение по умолчанию (SONY). Установите нужный кодовый номер.

Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

Удерживая нажатой кнопку TV I/⏻, с помощью цифровых кнопок введите код производителя телевизора (см. таблицу). Затем отпустите кнопку TV I/⏻.

Если код производителя установлен правильно, кнопка TV мигнет дважды. Если установка выполнена с ошибками, кнопка TV быстро мигнет 5 раз.

Кодовые номера управляемых телевизоров

Если указано более одного кодового номера, попробуйте вводить их по одному, пока не обнаружите подходящий для данного телевизора.

TV

Производитель	Кодовый номер
SONY	501 (по умолчанию), 502
ADMIRAL	510, 535, 542
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
BCLL&HOWELL	535, 542
BROKSONIC	503
CROSLEX	518
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAEWOO	503, 504, 505, 506, 507, 515
DAYTRON	517
EMERSON	503, 517
FISHER	508, 545
FUJITSU	528
FUNAI	548
GENERAL ELECTRIC	503, 509, 510
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 568, 576
GRUNDIG	511, 533
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 557
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KTV	503, 517
LOEWE	515, 556
LXI (Sears)	503, 508, 510, 517, 518, 551
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 566, 568
NEC	503, 520, 527, 554
PANASONIC	509, 524, 553, 572
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PHILIPS	515, 518, 557
PIONEER	509, 525, 526, 551, 555

Производитель	Кодовый номер
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 556, 557, 566, 569, 574
SANYO	508, 545, 546, 567
SCOTT	503, 566
SHARP	517, 535, 550, 565
SIGNATURE	535, 542, 550
SYLVANIA	503, 518, 566
TELEFUNKEN/ SABA	530, 537, 538, 547, 549, 558
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
VIDECH	503, 514
WARDS	503, 517, 566
ZENITH	542, 543, 567

CATV

Производитель	Кодовый номер
SONY	802, 821, 822, 823, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BSKYB	862
GRUNDING	859, 860
HAMLIN/ REGAL	836, 837, 838, 839, 840
HUMAX	846, 847
JERROLD	830, 831
JERROLD/GI	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814
MOTOROLA	807, 819
NOKIA	851, 853, 854, 864
OAK	841, 842, 843
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	816, 826, 833, 834, 835, 855
PHILIPS	830, 831, 856, 857, 858, 859, 860, 864
PIONEER	828, 829
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
THOMSON	830, 831, 857, 861, 864, 876
ZENITH	826, 827

Управление функциями телевизора

Управлять телевизором можно с помощью следующих кнопок.

С помощью кнопки	Можно
TV I/⏻	Включить или выключить телевизор.
TV/VIDEO	Выбрать телевизор или другие устройства в качестве входного источника для телевизора.
TV VOL +/-*	Регулировать громкость телевизора.
TV CH +/-*	Выбрать телевизионные каналы.
Цифровые кнопки*	Выбрать телевизионные каналы.
TOOLS*	Отобразить меню операций для текущего дисплея.
RETURN*	Вернуться к предыдущему каналу.
TV MENU*	Отобразить меню телевизора.

* С помощью этих кнопок можно управлять телевизором, когда пульт дистанционного управления находится в режиме ТВ. Переключить пульт в режим ТВ можно, нажав кнопку TV. При этом загорается индикатор режима ТВ (над кнопкой TV).

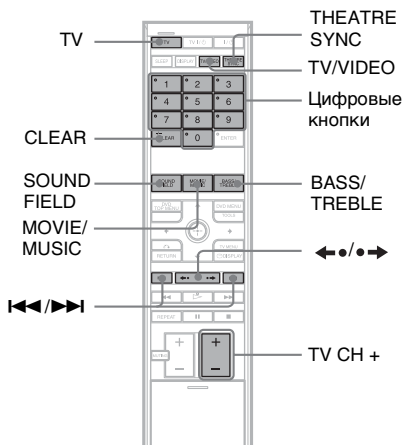
Кнопка -/- используется для выбора номера канала больше 10 (например, для выбора канала 25 нажмите -/-, затем 2 и 5).

Примечание

- В зависимости от модели телевизора управление им или использование некоторых вышеупомянутых кнопок может стать невозможным.
- Режим ТВ отключается, если пульт дистанционного управления остается неактивным в течение 10 секунд.

Использование функции THEATRE SYNC

Функция THEATRE SYNC позволяет включать телевизор SONY и данную систему, переключаться в режим “DVD” и выбирать источник входного сигнала для телевизора одним нажатием кнопки.



С помощью кнопки	Номер	Источник входного сигнала телевизора
TV/VIDEO	0	Входной источник отсутствует (по умолчанию)
	1	VIDEO1
	2	VIDEO2
	3	VIDEO3
	4	VIDEO4
	5	VIDEO5
	6	VIDEO6
	7	VIDEO7
	8	VIDEO8
	9	COMPONENT 1
CLEAR		COMPONENT 2
SOUND FIELD		COMPONENT 3
MOVIE/MUSIC		COMPONENT 4
BASS/TREBLE		HDMI 1
◀◀		HDMI 2
◀•		HDMI 3
•→		HDMI 4
▶▶		HDMI 5

Подготовка к использованию функции THEATRE SYNC

Зарегистрируйте источник сигнала телевизора, подключенного к системе.

Удерживая нажатой кнопку TV/VIDEO, введите код источника сигнала для телевизора, подключенного к системе (см. таблицу) с помощью цифровых кнопок.

Выбирается источник сигнала телевизора.

Если код входного источника телевизора установлен правильно, кнопка TV мигнет два раза. Если установка выполнена с ошибками, кнопка TV быстро мигнет 5 раз.

Установите для входного сигнала телевизора такой же сигнал, что и при подключении системы. Более подробная информация содержится в инструкции по эксплуатации телевизора.

Процедура установки функции THEATRE SYNC

Направьте пульт дистанционного управления в сторону телевизора и данной системы и нажмите один раз кнопку THEATRE SYNC.

Во время передачи кода с пульта дистанционного управления кнопка TV мигает.

Если функция не работает, измените время передачи. Значение времени передачи зависит от типа телевизора.

Для изменения времени передачи

Удерживая нажатой кнопку TV CH +*, введите код времени передачи (см. таблицу) с помощью цифровых кнопок.

Будет выбрано время передачи с пульта дистанционного управления.

Если код времени передачи установлен правильно, кнопка TV мигнет два раза.

Если установка выполнена с ошибками, кнопка TV быстро мигнет 5 раз.

* Работает как сочетание кнопок TV CH + и FUNCTION +.

С помощью кнопки	Номер	Время передачи
TV CH +	1	0,5 (по умолчанию)
	2	1
	3	1,5
	4	2
	5	2,5
	6	3
	7	3,5
	8	4

Примечание

- Эта функция действует только для телевизоров SONY. Эта функция может не работать на некоторых телевизорах SONY.
- Эта функция может не работать, если расстояние между телевизором и системой слишком большое. Установите систему рядом с телевизором.
- Пульт дистанционного управления должен быть направлен в сторону телевизора и системы во время мигания кнопки TV.
- При вводе кода пульт дистанционного управления должен быть направлен в сторону телевизора и системы.

Прслушивание мультимплексного радиовещания

(DUAL MONO)

Насладиться звуком мультимплексного радиосигнала можно в случае, если система принимает мультимплексный радиосигнал Dolby Digital.



При открытой крышке.

Нажмите кнопку AUDIO.

Несколько раз нажмите кнопку AUDIO, пока на дисплее передней панели не появится индикация нужного сигнала. Настройка по умолчанию подчеркнута.

- **MAIN**: выводится звук на основном языке.
- **SUB**: выводится звук на дополнительном языке.
- **MAIN+SUB**: выводится смешанный звук на основном и дополнительном языке.

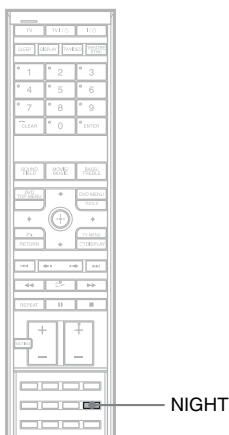
Примечание

- Для приема сигнала Dolby Digital необходимо подключить цифровой спутниковый тюнер к системе с помощью оптического кабеля (стр. 40, 41) и настроить цифровой режим вывода цифрового спутникового тюнера на Dolby Digital.

Использование звуковых эффектов

Прослушивание звука при малой громкости

Можно насладиться звуковыми эффектами или разговором так же, как и в кинотеатре, даже при малой громкости. Может быть удобно при просмотре фильмов в позднее время.



При открытой крышке.

Нажмите кнопку NIGHT.

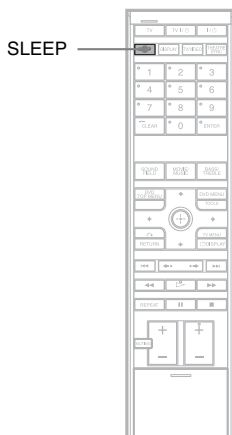
На дисплее передней панели появится индикация “Night Mode On”, указывающая, что звуковые эффекты включены.

Отключение звуковых эффектов

Нажмите кнопку NIGHT еще раз.

Использование таймера отключения

Можно задать автоматическое отключение системы в назначенное время, что позволит засыпать под музыку. Время до отключения задается шагами по 10 минут.



Нажмите кнопку SLEEP.

При каждом нажатии данной кнопки индикация минут на дисплее (оставшееся время) изменяется следующим образом:

Sleep Off → Sleep 90 min → Sleep 80 min
↑
Sleep 10 min Sleep 60 min ← Sleep 70 min

При установке таймера на дисплее передней панели появляется значок “⊕”.

Для проверки оставшегося времени

Один раз нажмите кнопку SLEEP.

Для изменения оставшегося времени

Нажимая кнопку SLEEP, выберите нужное время.

Для отмены функции отключения

Нажимайте кнопку SLEEP до тех пор, пока на дисплее передней панели не появится индикация “Sleep Off”.

Изменение яркости дисплея передней панели

Яркость дисплея передней панели можно изменить.

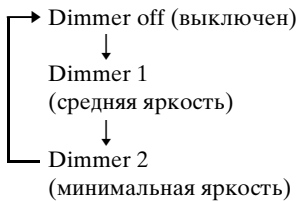


DIMMER

При открытой крышке.

Нажмите кнопку DIMMER.

При каждом нажатии кнопки DIMMER яркость дисплея передней панели изменяется следующим образом:



Расширенные настройки и регулировки

Блокировка дисков

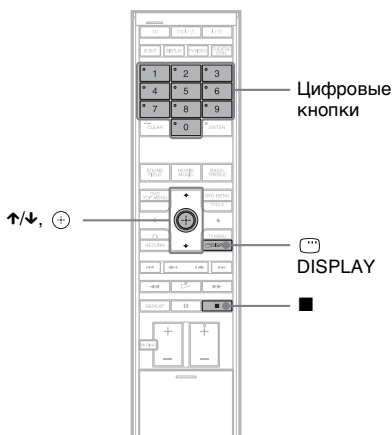
(ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА, ДОСТУП)

DVD-V VIDEO CD Super Audio CD C D

Для диска можно установить 2 типа ограничений на воспроизведение.

- **Общая защита от просмотра**
Можно установить ограничения, запрещающие воспроизводить нежелательные диски.
- **Доступ**
Воспроизведение некоторых дисков DVD VIDEO может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены.

Для контроля доступа и общей защиты от просмотра используется один и тот же пароль.



Запрет на воспроизведение конкретных дисков [ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА]

Один и тот же пароль защиты от просмотра можно установить для 40 дисков. После установки пароля для 41-го диска настройка для первого диска отменяется.

1 Вставьте диск, который требуется заблокировать.

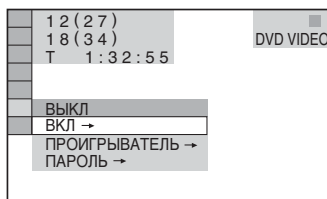
Если диск воспроизводится, нажмите кнопку ■ для остановки воспроизведения.

2 Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

3 Нажмите кнопку для выбора элемента [ДОСТУП], затем нажмите кнопку .

Появятся доступные значения для элемента [ДОСТУП].



4 Нажмите кнопку для выбора [ВКЛ →], затем нажмите кнопку .

■ Если пароль не введен

Появится экран для регистрации нового пароля.

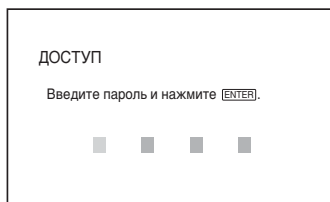


Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку .

Появится окно для подтверждения пароля.

■ После регистрации пароля

Появится окно для ввода пароля.



- 5** Введите или повторно введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку **+**.

На экране появится надпись [Общая защита установлена.], затем экран вернется к меню управления.

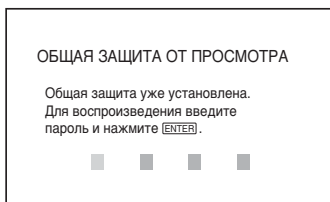
Для отключения функции общей защиты от просмотра

- 1 Выполните пункты с 1 по 3 раздела “Запрет на воспроизведение конкретных дисков [ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА]”.
- 2 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора значения [ВЫКЛ →], затем нажмите кнопку **+**.
- 3 Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите **+**.

Для воспроизведения диска, для которого установлена общая защита от просмотра

- 1 Вставьте диск, для которого установлена общая защита от просмотра.

Появится дисплей [ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА].



- 2 Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите **+**.

Система готова для воспроизведения.

К сведению

- Если не удастся вспомнить пароль, введите 6-значный номер “199703”, используя цифровые кнопки, когда на дисплее [ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА] появится запрос на ввод пароля, затем нажмите кнопку **+**. На дисплее появится запрос на ввод нового 4-значного пароля.

Ограниченное воспроизведение для детей [ДОСТУП] (только DVD VIDEO)

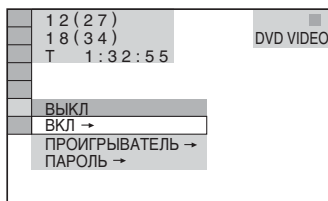
Воспроизведение некоторых дисков DVD VIDEO может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Функция [ДОСТУП] позволяет установить уровень ограничения воспроизведения.

- 1 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

- 2 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора элемента **[ДОСТУП]**, затем нажмите кнопку **+**.

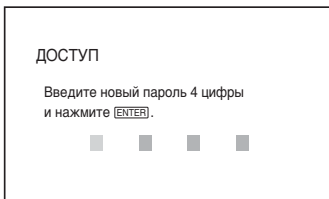
Появятся доступные значения для элемента [ДОСТУП].



- 3** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора [ПРОИГРЫВАТЕЛЬ \rightarrow], затем нажмите кнопку \oplus .

■ Если пароль не введен

Появится экран для регистрации нового пароля.

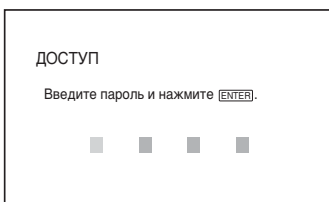


Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

Появится окно для подтверждения пароля.

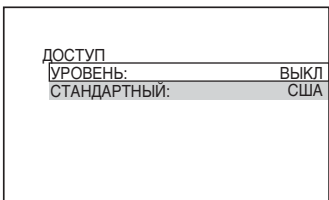
■ После регистрации пароля

Появится окно для ввода пароля.



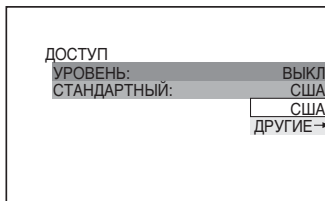
- 4** Введите или повторно введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку \oplus .

Появится дисплей для установки ограничения на воспроизведение.



- 5** Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите пункт [СТАНДАРТНЫЙ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для параметра [СТАНДАРТНЫЙ].



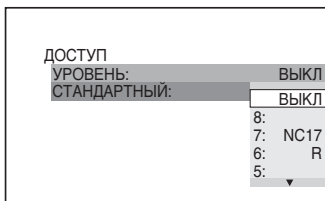
- 6** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора географической зоны в качестве уровня ограничения воспроизведения, затем нажмите кнопку \oplus .

Зона выбрана.

При выборе значения [ДРУГИЕ \rightarrow] выберите и введите стандартный код в таблице “Список кодов зон функции “Родительский контроль”” (стр. 132), используя цифровые кнопки.

- 7** Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите пункт [УРОВЕНЬ] и нажмите кнопку \oplus .

Появятся значения для параметра [УРОВЕНЬ].



8 Нажимая кнопки ↑/↓, выберите нужный уровень и нажмите кнопку ⊕.

Установка параметра доступа завершена.

ДОСТУП		
УРОВЕНЬ:	4:	PG13
СТАНДАРТНЫЙ:		США

Чем меньше значение, тем строже ограничение.

Для отключения функции доступа

В пункте 8 установите для параметра [УРОВЕНЬ] значение [ВЫКЛ].

Для воспроизведения диска, для которого установлен доступ

1 Вставьте диск и нажмите кнопку ▷.

Появится дисплей для ввода пароля.

2 Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите ⊕.

Система начнет воспроизведение.

К сведению

• Если не удастся вспомнить пароль, извлеките диск и повторите пункты 1–3 раздела “Запрет на воспроизведение конкретных дисков [ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА]” (стр. 96). Когда появится запрос на ввод пароля, введите “199703”, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку ⊕. На дисплее появится запрос на ввод нового 4-значного пароля. После ввода нового 4-значного пароля снова установите диск в систему и нажмите кнопку ▷. Когда появится дисплей для ввода пароля, введите новый пароль.

Примечание

- На этой системе нельзя ограничить воспроизведение дисков, которые не имеют функции доступа.
- В зависимости от диска может потребоваться изменить уровень доступа во время воспроизведения диска. В этом случае введите пароль, затем измените уровень. При отмене режима возобновления воспроизведения восстанавливается предыдущее значение уровня.

Изменение пароля

1 Нажмите кнопку ☰ DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

2 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора элемента [ДОСТУП], затем нажмите кнопку ⊕.

Появятся доступные значения для элемента [ДОСТУП].

3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения [ПАРОЛЬ →], затем нажмите кнопку ⊕.

Появится окно для ввода пароля.

4 Введите 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите ⊕.

5 Введите новый 4-значный пароль, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку ⊕.

6 Для подтверждения пароля введите его еще раз, используя цифровые кнопки, затем нажмите кнопку ⊕.

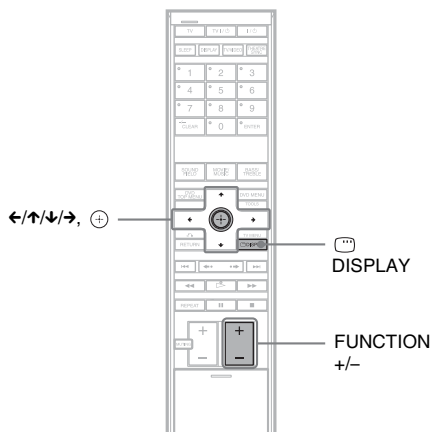
Если при вводе пароля была сделана ошибка

Нажмите кнопку ←, затем нажмите ⊕ и введите правильный код.

Автоматическая калибровка соответствующих настроек

(АВТОКАЛИБРОВКА)

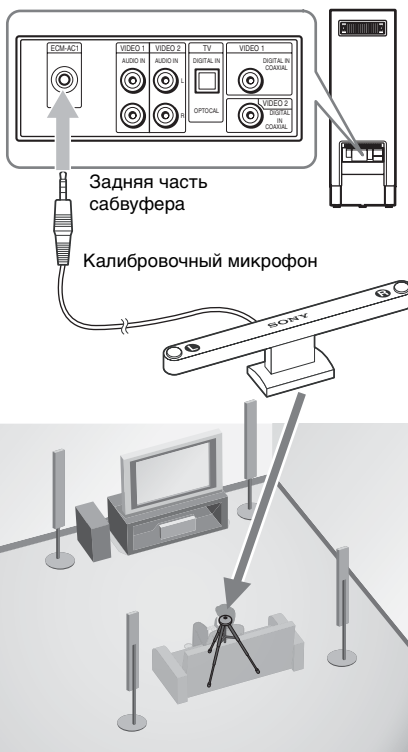
D. C. A. C. (Автокалибровка режима “Цифровое кино”) – параметры объемного звучания настраиваются автоматически.



Примечание

• После запуска функции [АВТОКАЛИБРОВКА] начнет раздаваться громкий тестовый звук. Громкость уменьшить не удастся. Уважайте детей и соседей.

- 1 Подсоедините калибровочный микрофон к гнезду ЕСМ-АС1, расположенному на задней части сабвуфера, и установите его на уровне уха на штативе и т.п. (приобретается дополнительно).




Все громкоговорители должны быть обращены к калибровочному микрофону, причем между ними не должно быть никаких препятствий.



Примечание

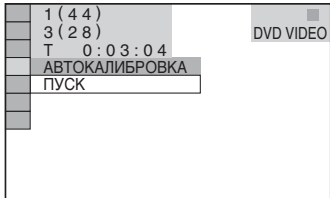
• Поместите калибровочный микрофон таким образом, чтобы его сторона “FRONT” указывала на передние громкоговорители.

- 2 Несколько раз нажмите кнопку FUNCTION +/-, пока на дисплее передней панели не появится индикация “DVD”.

3 Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме **остановки**.

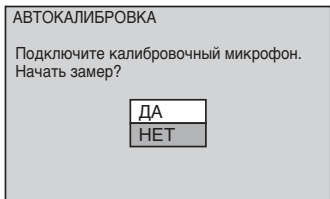
Появится меню управления.



4 Нажмите кнопку  для выбора параметра  [АВТОКАЛИБРОВКА].



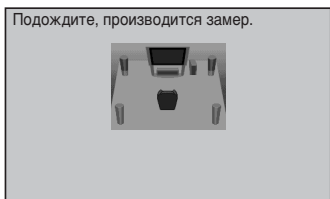
5 Нажмите .

Появится дисплей [АВТОКАЛИБРОВКА].



6 Нажимая кнопки , выберите [ДА], затем нажмите кнопку , чтобы запустить процедуру [АВТОКАЛИБРОВКА].

Во время проведения замера следует соблюдать тишину.





Примечание

- Старайтесь находиться вне зоны замера и соблюдать тишину во время этой процедуры (которая занимает примерно 1 минуту), в противном случае результаты измерений могут оказаться неправильными. Во время измерения

тестовые сигналы выводятся через громкоговорители.

- Отражения от стен или пола могут повлиять на результаты замера.
- Если левый (L) громкоговоритель объемного звучания помещен на позицию правого, система автоматически устанавливает для параметра “SL SR REVERSE” (стр. 115) значение “ON”.
- В случае появления сообщения об ошибке выполните инструкции, а затем выберите [ДА]. Сообщение об ошибке появляется в следующих случаях:
 - не подключен калибровочный микрофон;
 - неправильно подключены передние громкоговорители;
 - неправильно подключены громкоговорители объемного звучания;
 - неправильно подключены передние громкоговорители и громкоговорители объемного звучания;

7 Нажимая кнопки , выберите [ДА] или [НЕТ] и нажмите кнопку .

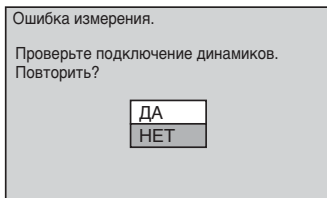
■ Замер выполнен

Отсоедините калибровочный микрофон и выберите [ДА].
Настройка выполнена.



■ Замер не выполнен

Выполните инструкцию, содержащуюся в сообщении, затем выберите [ДА] для повторения процедуры.



К сведению

- Можно проверить расстояние между положением прослушивания и каждым громкоговорителем. См. стр. 111.

Примечание

- Во время работы функции [АВТОКАЛИБРОВКА]:
 - не выключайте питание;
 - не нажимайте никакие кнопки;
 - не изменяйте уровень громкости;
 - не выбирайте другую функцию;
 - не вставляйте и не извлекайте диск;
 - не отсоединяйте калибровочный микрофон.

Сообщения об ошибках при автокалибровке

В случае появления следующих сообщений во время выполнения функции [АВТОКАЛИБРОВКА] обратитесь к разделу “Причины неисправностей и их устранение” и повторно выполните автокалибровку.

Сообщение об ошибке	Причины неисправностей и их устранение
---------------------	--

Проверьте подключение калибровочно-го микрофона.	Не удастся обнаружить звуковые каналы. Проверьте правильность подключения калибровочного микрофона. Если калибровочный микрофон подключен правильно, возможно, микрофон или шнур микрофона поврежден.
--	--

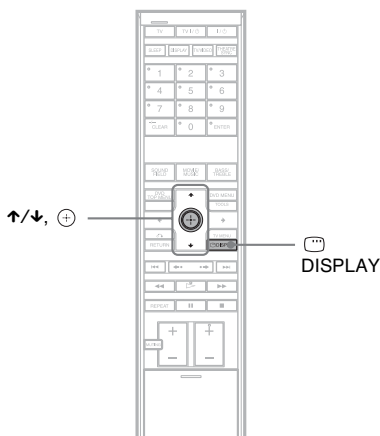
Сообщение об ошибке	Причины неисправностей и их устранение
---------------------	--

Перегрузка на входе микрофона.	Возможно, поврежден калибровочный микрофон или система. Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.
Проверьте подключение тыловых A/C.	Передние громкоговорители не подключены. Правильно подключите передние громкоговорители (стр. 22).
Проверьте подключение фронтальных A/C.*	Подключен только один громкоговоритель объемного звучания. Правильно подключите громкоговорители объемного звучания (стр. 22).
Проверьте подключение фронтальных A/ C.	Не подключены передние громкоговорители и один фронтальный громкоговоритель объемного звучания. Правильно подключите громкоговорители (стр. 22).
Передние правый и левый динамики поменяли местами.	Передние громкоговорители установлены неправильно или неверно подключены каналы правого и левого громкоговорителей. Правильно установите громкоговорители (стр. 22). Если калибровочный микрофон ориентирован неправильно, установите его надлежащим образом.

* Если из громкоговорителей объемного звучания не подается звук, выполните настройку беспроводной системы. См. раздел “Настройка ИК-передатчика и ИК-приемника левого громкоговорителя объемного звучания (L)” (стр. 29).


Использование дисплея настройки

С помощью дисплея настройки можно выполнить различные настройки таких элементов, как изображение и звук. Общий перечень элементов дисплея настройки см. на стр. 143. Отображение элементов зависит от страны, для которой предназначена модель.






Примечание

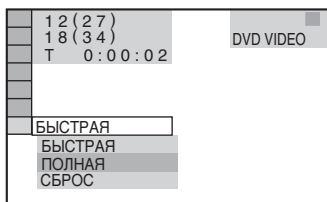
• Параметры воспроизведения, которые записаны на диске, имеют больший приоритет по сравнению с параметрами дисплея настройки. Кроме того, могут работать не все описанные функции.



1 Нажмите кнопку  **DISPLAY**, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

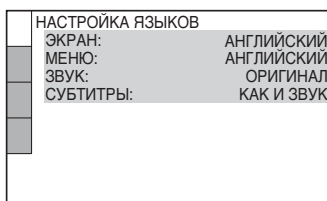
2 Нажимая кнопки , выберите кнопку  **[УСТАНОВКА]** и нажмите кнопку .



Появятся значения для элемента **[УСТАНОВКА]**.



3 Нажимая кнопки , выберите **[ПОЛНАЯ]**, затем нажмите кнопку .

Появится дисплей настройки.

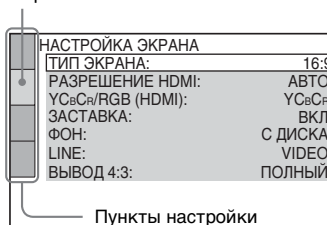




4 Нажмите  для выбора элемента настройки в отображаемом списке: **[НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]**, **[НАСТРОЙКА ЭКРАНА]**, **[УСТАНОВКИ]** или **[НАСТРОЙКА АС]**. Затем нажмите кнопку .

Будет выбран элемент настройки.

Пример: **[НАСТРОЙКА ЭКРАНА]**

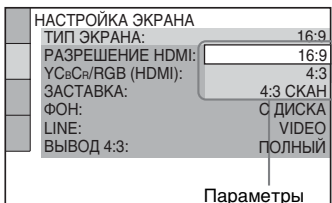
Выбранный элемент



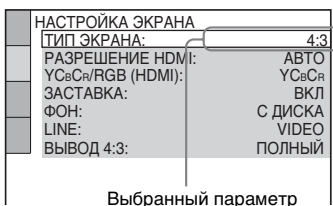
5 Выберите элемент, используя кнопки , затем нажмите кнопку .

Появятся возможные параметры выбранного элемента.

Пример: **[ТИП ЭКРАНА]**



- 6** Выберите установку, используя кнопки \uparrow/\downarrow , затем нажмите \oplus .
Установка выбрана, настройка завершена.

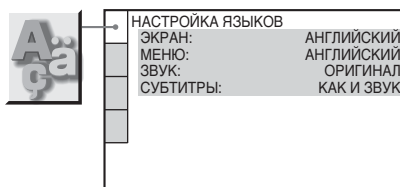


Установка языка дисплея или звуковой дорожки

[НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]

Параметр [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ] позволяет установить нужный язык для экранного дисплея или звуковой дорожки.

Выберите на дисплее настройки пункт [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ]. Подробные сведения об использовании этого дисплея см. в разделе “Использование дисплея настройки” (стр. 103).



■ [ЭКРАН] (Экранный дисплей)

Переключение языка дисплея на экране.

■ [МЕНЮ] (только диски DVD VIDEO)

Можно выбрать нужный язык для меню диска.

■ [ЗВУК] (только диски DVD VIDEO)

Переключение языка звуковой дорожки. При выборе значения [ОРИГИНАЛ] выбирается язык с учетом приоритета, установленного на диске.

■ [СУБТИТРЫ] (только диски DVD VIDEO)

Переключение языков субтитров, записанных на диске DVD VIDEO. При выборе значения [КАК И ЗВУК] язык субтитров меняется в соответствии с языком, выбранным для звуковой дорожки.

К сведению

- При выборе значения [ДРУГИЕ →] для элементов [МЕНЮ], [ЗВУК] и [СУБТИТРЫ] выберите и введите с помощью цифровых кнопок код языка, указанный в таблице “Перечень кодов языков” (стр. 132).

Примечание

- Если в качестве значений для элементов [МЕНЮ], [ЗВУК] или [СУБТИТРЫ] будет выбран язык, не записанный на диске DVD VIDEO, автоматически выбирается один из записанных языков (в зависимости от диска функция автоматического выбора языка может не работать).


Установки для дисплея

[НАСТРОЙКА ЭКРАНА]

Выберите установки в зависимости от подключаемого телевизора.

Выберите на дисплее настройки [НАСТРОЙКА ЭКРАНА]. Подробные сведения об использовании этого дисплея см. в разделе “Использование дисплея настройки” (стр. 103).

Настройка по умолчанию подчеркнута.

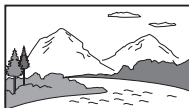
	НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
	ТИП ЭКРАНА:	16:9
	РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	АВТО
	УСвСг/RGB (HDMI):	УСвСг
	ЗАСТАВКА:	ВКЛ
	ФОН:	С ДИСКА
	LINE:	VIDEO
	ВЫВОД 4:3:	ПОЛНЫЙ

■ [ТИП ЭКРАНА]

Выбор формата кадра подключенного телевизора (стандарта 4:3 или широкоэкранный).

[16:9]	Выберите этот параметр при подключении широкоэкранный телевизора или телевизора с функцией широкоформатного режима.
[4:3]	Выберите этот параметр при подключении телевизора с экраном стандарта 4:3. Широкоэкранный изображение с полосами в верхней и нижней частях экрана.
[4:3 СКАН]	Выберите этот параметр при подключении телевизора с экраном стандарта 4:3. Автоматически показывается широкое изображение во весь экран, а не вмещающиеся части изображения обрезаются.

[16:9]



[4:3]



[4:3 СКАН]



Примечание

- На некоторых дисках DVD вариант [4:3] может выбираться автоматически вместо [4:3 СКАН] и наоборот.

■ [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI]

Выбирается тип видеосигнала, выводимого через гнездо HDMI OUT (мультимедийный интерфейс высокой четкости). При выборе [АВТО] (значение по умолчанию) система выводит видеосигналы максимального разрешения, поддерживаемого телевизором.

Если изображение неудовлетворительное, нечеткое или цвета неестественные, попробуйте выбрать другой вариант, который будет лучше соответствовать диску, телевизору/проектору и т.п. Дополнительную информацию см. в руководстве по эксплуатации, прилагаемому к телевизору/проектору и т.п.

[АВТО]	Обычно следует выбрать это значение.
[1920 × 1080i*]	Передача видеосигналов 1920 × 1080i.
[1280 × 720p*]	Передача видеосигналов 1280 × 720p.
[720 × 480p*]	Передача видеосигналов 720 × 480p.**

* i: с чересстрочной разверткой, p: с прогрессивной разверткой

** В зависимости от страны может появиться индикация [720 × 480/576p].

Примечание

- Даже если выбрано значение, отличное от [АВТО], и подключенный телевизор не поддерживает данное разрешение, система автоматически настроит видеосигналы, поддерживаемые телевизором.
- Если на передней панели загорается индикатор HDMI, изображения, передающиеся через гнездо S VIDEO OUT, увеличиваются по вертикали (за исключением случаев, когда выбрано значение [720 × 480p]).

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]


Выбирается тип сигнала HDMI, выводимого через гнездо HDMI OUT.

[YCbCr]	Вывод сигналов YCbCr.
[RGB]	Вывод сигналов RGB.

Примечание

- Если изображение при воспроизведении искажается, задайте для параметра [YCbCr] значение [RGB].
- Если к гнезду HDMI OUT подключено оборудование через гнездо DVI, сигналы [RGB] выводятся автоматически даже при выборе параметра [YCbCr].

■ [ЗАСТАВКА]

Изображение заставки появляется, если система находится в режиме паузы или остановки в течение 15 минут или диск Super Audio CD, CD, DATA CD (с аудиоданными в формате MP3) или DATA DVD воспроизводится более 15 минут. Заставка позволяет предотвратить повреждение экрана (появление ореола). Нажмите любую кнопку (например, ) , чтобы отключить заставку.

[ВКЛ]	Включает экранную заставку.
[ВЫКЛ]	Отключает экранную заставку.

■ [ФОН]

Выбор цвета фона или изображения на экране телевизора в режиме остановки или при воспроизведении диска Super Audio CD, компакт-диска, диска DATA CD (с аудиоданными в формате MP3) или DATA DVD.


[С ДИСКА]	Изображение с диска (неподвижное) появляется только в том случае, если оно уже записано на диске (CD-EXTRA и т.п.). Если на диске отсутствует такое изображение, появляется изображение [ГРАФИКА].
------------------	--

[ГРАФИКА]	Появляется изображение, ранее сохраненное в системе.
------------------	--

[ГОЛУБОЙ]	Цвет фона – голубой.
------------------	----------------------

[ЧЕРНЫЙ]	Цвет фона – черный.
-----------------	---------------------

■ [LINE]

Выбор метода вывода видеосигналов через гнездо EURO AV  OUTPUT (TO TV) на задней панели системы.

[VIDEO]	Вывод видеосигналов.
----------------	----------------------

[RGB]	Вывод сигналов RGB.
--------------	---------------------

Примечание

- Если телевизор не принимает сигналы RGB, на экране телевизора будет отсутствовать изображение, даже если выбран параметр [RGB]. См. инструкции, прилагаемые к телевизору.
- Если горит индикатор HDMI, выбрать [RGB] не удастся. [RGB] автоматически изменяется на [VIDEO] при включении любого оборудования HDMI.

■ [ВЫВОД 4:3]

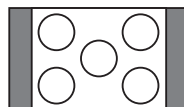
Данная настройка действует, только если в меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] для элемента [ТИП ЭКРАНА] задано значение [16:9] (стр. 105). Выполните настройку для просмотра прогрессивного сигнала формата 4:3. Если есть возможность изменить форматное соотношение телевизора, поддерживающего прогрессивный формат, измените настройки телевизора, а не системы. Помните, что эта настройка действует только для подключения HDMI или сигналов в прогрессивном формате, выводимых через гнезда COMPONENT VIDEO OUT.

Примечание

- Данная установка доступна, только если параметры “PROGRE AUTO (PROGRESSIVE AUTO)” или “PROGRE VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)” выбраны кнопкой PROGRESSIVE (стр. 108).

[ПОЛНЫЙ]	Выберите, если можно изменить форматное соотношение на телевизоре.
-----------------	--

[ОБЫЧНЫЙ]	Выберите, если невозможно изменить форматное соотношение на телевизоре. Изображение выводится в формате 16:9 с черными полосами по бокам.
------------------	---

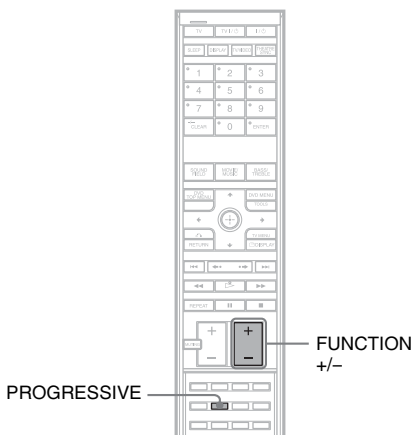


телевизор с форматным соотношением 16:9

Принимает ли телевизор сигналы в прогрессивном формате?

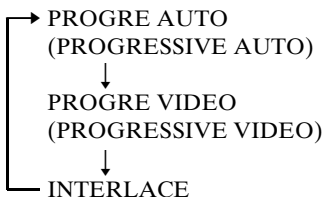
Прогрессивный метод отображения телеизображений снижает мерцание и делает изображение четче. Для использования данного метода необходимо подключиться к телевизору, принимающему сигналы в прогрессивном формате.

Когда на выход системы подаются сигналы в прогрессивном формате, на дисплее передней панели появляется индикация “PROGRE”.



При открытой крышке.

- 1 Нажимая кнопку **FUNCTION +/-**, выберите “DVD”.
- 2 Нажмите кнопку **PROGRESSIVE**. Каждый раз при нажатии кнопки **PROGRESSIVE** дисплей передней панели изменяется следующим образом:



■ PROGRE AUTO (PROGRESSIVE AUTO)

Выберите данное значение, если:

- телевизор может принимать сигналы в прогрессивном формате;
- телевизор подключен к гнездам COMPONENT VIDEO OUT.

В данном случае обычно следует выбирать это значение. Таким образом, автоматически выбирается тип программного обеспечения и соответствующий режим преобразования.

Если при выборе данных значений не выполняется какое-либо из этих условий, то изображение будет нечетким или будет отсутствовать вообще.

■ PROGRE VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)

Выберите данное значение, если:

- телевизор может принимать сигналы в прогрессивном формате;
- телевизор подключен к гнездам COMPONENT VIDEO OUT;
- необходимо переключить способ преобразования в режим PROGRESSIVE VIDEO для использования программ обработки видеоизображения.

Выберите это значение, если при выборе режима PROGRESSIVE AUTO изображение нечеткое.

Если при выборе данных значений не выполняется какое-либо из этих условий, то изображение будет нечетким или будет отсутствовать вообще.

■ INTERLACE

Выберите данное значение, если:

- телевизор не принимает сигналы в прогрессивном формате;
- телевизор подключен к гнездам, отличным от COMPONENT VIDEO OUT (EURO AV \Rightarrow OUTPUT (TO TV)).

Пока на дисплее передней панели горит индикатор “HDMI”, выбрать INTERLACE не удастся.

Типы программ для работы с DVD и способ преобразования

Программное обеспечение для DVD можно разделить на 2 типа: для обработки кино- и видеопрограмм. Программы обработки видео создаются на основе телевизионных программ, например спектаклей и комедийных шоу, и отображают изображения со скоростью 30 кадров/60 полей в секунду. Кинопрограммы создаются на основе фильмов и отображают изображения со скоростью 24 кадра в секунду. Некоторые DVD содержат как кино-, так и видеопрограммы. Чтобы при выводе в прогрессивном формате эти изображения отображались на экране естественным образом, видеосигналы в прогрессивном формате должны преобразовываться и соответствовать типу просматриваемой программы на DVD.

Примечание

• При воспроизведении видеопрограммы, имеющей прогрессивный формат видеосигналов, отдельные участки в изображениях некоторых типов могут отображаться неестественно из-за процесса преобразования при выводе изображения через гнезда COMPONENT VIDEO OUT. Даже если выбрать параметр “PROGRESSIVE AUTO” или “PROGRESSIVE VIDEO”, при выводе через гнездо MONITOR OUT (VIDEO или S VIDEO) изображения остаются без изменений, поскольку они выводятся в чересстрочном формате.

Пользовательские установки

[УСТАНОВКИ]

Используется для настройки параметров, относящихся к воспроизведению, и других параметров.

Выберите на дисплее настройки [УСТАНОВКИ]. Подробные сведения об использовании этого дисплея см. в разделе “Использование дисплея настройки” (стр. 103).

Настройка по умолчанию подчеркнута.



■ [РЕЖИМ ПАУЗЫ] (только диски DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

Выбор изображения для режима паузы.

[АВТО]

Изображение, содержащее быстро движущиеся объекты, выводится без дрожания. Обычно выбирается это положение.

[РАМКА]

Изображение, содержащее объекты, не совершающие быстрых движений, выводится с высоким разрешением.

■ [ВЫБОР ДОРОЖКИ] (только диски DVD VIDEO)

Установка большего приоритета для звуковой дорожки, содержащей максимальное число каналов, при воспроизведении DVD VIDEO диска, на котором звук записан в нескольких звуковых форматах (PCM, DTS, MPEG audio или Dolby Digital).

[ВЫКЛ]	Приоритет не устанавливается.
[АВТО]	Приоритет устанавливается.

Примечание

- При установке данного пункта в положение [АВТО] язык может изменяться. Установка [ВЫБОР ДОРОЖКИ] имеет больший приоритет по сравнению с параметрами [ЗВУК] в меню [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ] (стр. 104). (В зависимости от диска эта функция может быть недоступна.)
- Если звуковые дорожки в форматах PCM, DTS, Dolby Digital и MPEG audio и содержат одинаковое число каналов, то система выбирает звуковые дорожки в следующей последовательности: PCM, DTS, Dolby Digital и MPEG audio.

■ [ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.] (только диски DVD VIDEO/VIDEO CD)

Переключение параметра возобновленного многодискового воспроизведения в положение включено или выключено.

[ВКЛ]	Данные возобновления сохраняются в памяти для 40 дисков.
[ВЫКЛ]	Данные возобновления не сохраняются в памяти. Воспроизведение возобновляется в точке возобновления только для текущего диска в системе.

■ [ДИАПАЗОН] (только диски DVD VIDEO)

Ограничивает динамический диапазон звуковых дорожек.

Это может быть удобно при просмотре фильмов с малой громкостью в позднее время.

[ВЫКЛ]	Динамический диапазон не сжимается.
[СТАНДАРТНЫЙ]	Воспроизводит звуковую дорожку с динамическим диапазоном, определенным инженером звукозаписи.
[МАКС]	Полное ограничение динамического диапазона.

■ [ЗВУК (HDMI)]

Выбирается тип аудиосигнала, выводимого через гнездо HDMI OUT.

[ВЫКЛ]	Звук не выводится через гнездо HDMI OUT.
[АВТО]	Выводятся аудиосигналы, согласованные с нужным аудиопотоком от подключенного телевизора.
[PCM]	Преобразование сигналов Dolby Digital, DTS (цифровой кинотеатр) или 96 кГц/24 бит PCM (импульсно-кодовая модуляция) в сигналы 48 кГц/16 бит PCM (импульсно-кодовая модуляция).

Примечание

- При подключении системы к телевизору, не поддерживающему технологию DOLBY DIGITAL/DTS (цифровой кинотеатр), и выборе [АВТО] будет слышен громкий шум (либо звука не будет вообще). В этом случае выберите [PCM].
- При подключении системы к телевизору с помощью кабеля HDMI и выборе [АВТО] или [PCM] функции AUDIO DRC, A/V SYNC, DYNAMIC BASS, MOVIE/MUSIC и звуковое поле нельзя применить для звука, выводимого через громкоговорители телевизора.

■ [DivX]

Отображение кода регистрации для данной системы.

Для получения подробных сведений посетите веб-сайт

<http://www.divx.com> в Интернете.

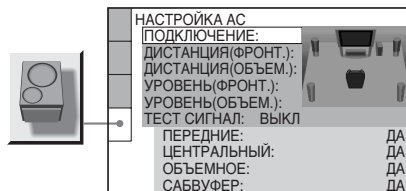
Установки для громкоговорителей

[НАСТРОЙКА АС]

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания укажите размер подключенных громкоговорителей, а также расстояние от них до слушателя. Затем воспользуйтесь тестовым сигналом для настройки одинакового уровня и баланса всех громкоговорителей.

Выберите на дисплее настройки [НАСТРОЙКА АС]. Для получения дополнительной информации см. раздел “Использование дисплея настройки” (стр. 103).

Настройка по умолчанию подчеркнута.



Для восстановления значения по умолчанию при изменении параметра

Выберите элемент и нажмите кнопку CLEAR. Обратите внимание, что только настройки параметра [ПОДКЛЮЧЕНИЕ] не восстанавливаются до настроек по умолчанию.

■ [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]

Если не подключены центральный громкоговоритель или громкоговорители объемного звучания, а также если громкоговорители объемного звучания перемещены, установите для параметров значения [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] и [ОБЪЕМНОЕ]. Так как настройки для передних громкоговорителей и сабвуфера являются фиксированными, их не удастся изменить.

продолжение на следующей странице

[ПЕРЕДНИЕ] **[ДА]**

[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] **[ДА]**: обычно следует выбрать это значение.
[НЕТ]: выберите это значение, если центральный громкоговоритель не используется.

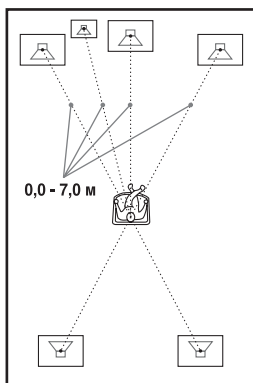
[ОБЪЕМНОЕ] **[ДА]**: обычно следует выбрать это значение.
[НЕТ]: выберите это значение, если громкоговоритель объемного звучания не используется.

[САБВУФЕР] **[ДА]**

■ [ДИСТАНЦИЯ (ФРОНТ.)]

Ниже показаны принятые по умолчанию расстояния для громкоговорителей относительно слушателя.

При установке расстояния с помощью функции “Быстрая установка” (стр. 30) установки отображаются автоматически.



После перемещения громкоговорителей обязательно измените указанное значение на дисплее настройки.

[Л/П]
3,0 м* Расстояние от слушателя до переднего громкоговорителя можно изменять с шагом 0,2 метра в пределах от 0,0 до 7,0 метров.

[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ]
3,0 м* Расстояние от слушателя до центрального громкоговорителя можно изменять с шагом 0,2 метра в пределах от 0,0 до 7,0 метров.
(появляется при задании значения [ДА] для параметра [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] в установке [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]).

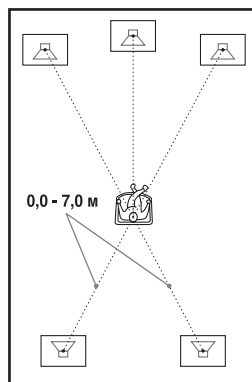
[САБВУФЕР]
3,0 м* Расстояние от слушателя до громкоговорителя объемного звучания можно изменять с шагом 0,2 метра в пределах от 0,0 до 7,0 метров.

* При выполнении быстрой настройки (стр. 30) изменяются параметры, принимаемые по умолчанию.

■ [ДИСТАНЦИЯ (ОБЪЕМ.)]

Ниже показаны принятые по умолчанию расстояния для громкоговорителей относительно слушателя.

При установке расстояния с помощью функции “Быстрая установка” (стр. 30) установки отображаются автоматически.



После перемещения громкоговорителей обязательно измените указанное значение на дисплее настройки.

[Л/П]
3,0 м* Расстояние от слушателя до громкоговорителя объемного звучания можно изменять с шагом 0,2 метра в пределах от 0,0 до 7,0 метров.
(появляется при задании значения [ДА] для параметра [ОБЪЕМНОЕ] в установке [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]).

- * При выполнении быстрой настройки (стр. 30) изменяются параметры, принимаемые по умолчанию.

Примечание

- При установке расстояния звук кратковременно прерывается.
- В зависимости от входного потока настройка [ДИСТАНЦИЯ (ФРОНТ.)/ДИСТАНЦИЯ (ОБЪЕМ.)] может быть недоступна.
- Если расстояние до положения прослушивания выходит за пределы рекомендованного диапазона, на экране отображается индикация $\Delta\uparrow/\Delta\downarrow$ ** м (где ** означает цифру). $\Delta\uparrow$ означает превышение верхнего предела рекомендованного диапазона. $\Delta\downarrow$ означает выход за нижнюю границу рекомендованного диапазона.

■ [УРОВЕНЬ (ФРОНТ.)]

Уровень каждого громкоговорителя можно изменять следующим образом. Для упрощения регулировки установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВКЛ].

[Л/П] 0,0 дБ	Задайте это значение в диапазоне от -15,0 дБ до 10,0 дБ с шагом 1,0 дБ.
-------------------------	---

[ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] 0,0 дБ (появляется при задании значения [ДА] для параметра [ЦЕНТРАЛЬНЫЙ] в установке [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]).	Задайте это значение в диапазоне от -15,0 дБ до 10,0 дБ с шагом 1,0 дБ.
--	---

[САБВУФЕР] 0,0 дБ	Задайте это значение в диапазоне от -15,0 дБ до 10,0 дБ с шагом 1,0 дБ.
------------------------------	---

■ [УРОВЕНЬ (ОБЪЕМ.)]

Уровень каждого громкоговорителя объемного звучания можно изменять следующим образом. Для упрощения регулировки установите для параметра [ТЕСТ СИГНАЛ] значение [ВКЛ].

[Л/П] 0,0 дБ (появляется при задании значения [ДА] для параметра [ОБЪЕМНОЕ] в установке [ПОДКЛЮЧЕНИЕ]).	Задайте это значение в диапазоне от -15,0 дБ до 10,0 дБ с шагом 1,0 дБ.
---	---

Изменение громкости сразу всех громкоговорителей

Нажмите кнопку VOLUME +/- на пульте дистанционного управления или на блоке управления (сенсорная кнопка на панели).

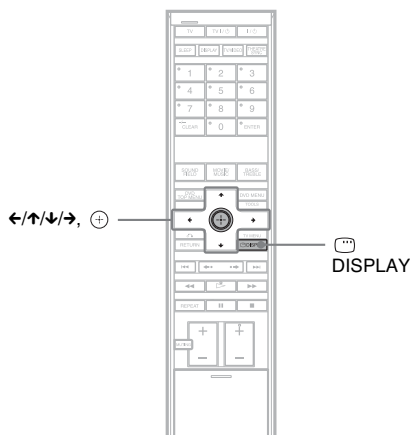
■ [ТЕСТ СИГНАЛ]

Громкоговорители будут воспроизводить тестовый сигнал для регулировки параметров [УРОВЕНЬ (ПЕРЕДНИЕ)] и [УРОВЕНЬ (ОБЪЕМНОЕ)].

[ВЫКЛ] Тестовый сигнал не воспроизводится через громкоговорители.

[ВКЛ] В момент регулировки уровня тестовый сигнал воспроизводится по очереди через каждый громкоговоритель. При выборе одного из элементов меню [НАСТРОЙКА АС] тестовый сигнал звучит последовательно из каждого громкоговорителя.

Регулировка уровня громкости с помощью тестового сигнала



- 1** Нажмите кнопку DISPLAY, когда система находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

- 2** Нажимая кнопки , выберите [УСТАНОВКА] и нажмите кнопку .

Появятся значения для элемента [УСТАНОВКА].

- 3** Нажимая кнопки , выберите [ПОЛНАЯ], затем нажмите кнопку .

Появится дисплей настройки.

- 4** Нажимая кнопку , выберите [НАСТРОЙКА АС], затем нажмите кнопку или .

- 5** Нажимая кнопку , выберите [ТЕСТ СИГНАЛ], затем нажмите кнопку или .

- 6** Нажимая кнопку , выберите [ВКЛ], затем нажмите кнопку .

Тестовый сигнал будет звучать по очереди через каждый громкоговоритель.

- 7** Находясь в положении для прослушивания, отрегулируйте значение параметров [УРОВЕНЬ (ПЕРЕДНИЕ)] или [УРОВЕНЬ (ОБЪЕМНОЕ)] с помощью кнопок .

Тестовый сигнал выдается только из настраиваемого громкоговорителя.

- 8** По завершении настройки нажмите кнопку .

- 9** Нажимая кнопку , выберите [ТЕСТ СИГНАЛ], затем нажмите кнопку .

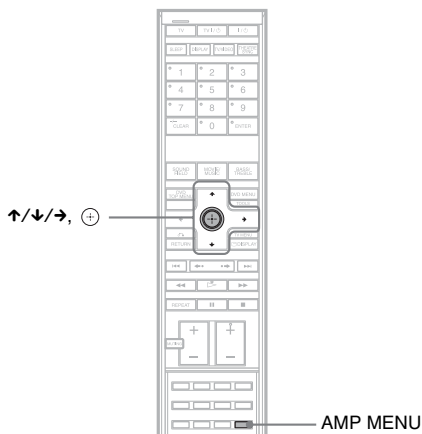
- 10** Нажимая кнопку , выберите [ВЫКЛ], затем нажмите кнопку .

Примечание

- Во время регулировки параметров громкоговорителей звук кратковременно прерывается.
- Тестовые сигналы не выводятся через гнездо HDMI OUT.

Расположение левого (L) громкоговорителя объемного звучания с правой стороны (R)

В зависимости от расположения розетки электропитания левый (L) громкоговоритель объемного звучания (с ИК-приемником) при необходимости можно разместить справа (R).



При открытой крышке.

- 1 Нажмите кнопку AMP MENU.
- 2 Несколько раз нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , пока на дисплее передней панели не появится индикация “SL SR REVERSE”, затем нажмите \oplus или \rightarrow .
- 3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора значения.

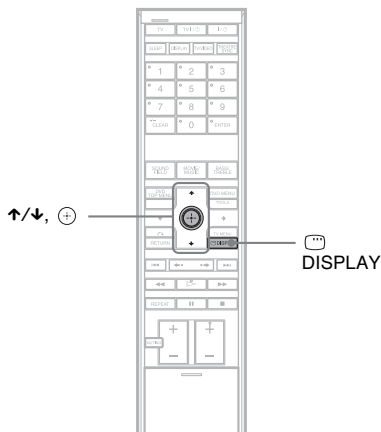
Настройка по умолчанию подчеркнута.

- OFF: для левостороннего расположения левого (L) громкоговорителя объемного звучания (с ИК-приемником).
- ON: для правостороннего расположения левого (L) динамика объемного звучания (с ИК-приемником).

- 4 Нажмите \oplus .
- 5 Нажмите кнопку AMP MENU.
Меню AMP отключится.

Восстановление настроек по умолчанию

Восстановление значений по умолчанию для дисплея настройки



- 1 Выберите [СБРОС] в пункте 3 раздела “Использование дисплея настройки” (стр. 103) и нажмите кнопку \oplus .


- 2 Выберите [ДА] с помощью кнопок \uparrow/\downarrow .

Можно также остановить процесс и вернуться в меню управления, выбрав здесь [НЕТ].

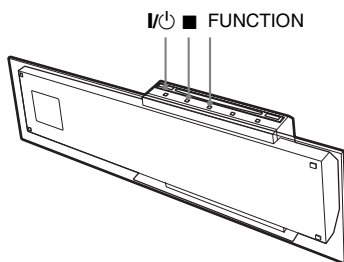
- 3 Нажмите \oplus .




Для всех параметров, описанных на стр. 104 – 115, будут восстановлены значения по умолчанию. Не нажимайте I/ψ во время сброса настроек системы. Операция может занять несколько секунд, поэтому дождитесь ее окончания.

Примечание

- При включении системы после сброса параметров и отсутствии в блоке управления диска на телевизионном экране появляется сообщение-инструкция. Чтобы выполнить быструю настройку (стр. 30), нажмите кнопку , а для возврата к обычному экрану нажмите кнопку CLEAR.

Восстановление значений по умолчанию для настроек звукового поля и радио.



- 1** Нажмите кнопку  для включения системы.
- 2** Удерживая нажатой кнопку , одновременно нажмите кнопки **FUNCTION** и  на блоке управления.

На передней панели дисплея появится индикация “COLD RESET” и будут восстановлены значения по умолчанию.

Дополнительная информация

Меры

предосторожности

Источники питания

- Если устройство не будет использоваться длительное время, отключите его от электрической розетки. При отключении кабеля тяните за вилку, а не за шнур.

Установка

- Установите систему в месте с достаточной вентиляцией для предотвращения нагрева системы.
- При воспроизведении на высокой громкости в течение продолжительного времени корпус может нагреться. Это не является неисправностью. Тем не менее, прикасаться к корпусу не следует. Не устанавливайте устройство в ограниченном пространстве с плохой вентиляцией, так как это может привести к перегреву.
- Не перекрывайте вентиляционные отверстия системы и не вставляйте в них никакие предметы. Данная система оснащена усилителем высокой мощности. Если перекрыть вентиляционные отверстия устройства, оно может перегреться и выйти из строя.
- Не располагайте устройство на мягких поверхностях (коврах, одеялах и т.п.) или возле мягких материалов (шторы, драпировки), которые могут блокировать вентиляционные отверстия.
- Не устанавливайте устройство возле источников тепла, таких как радиаторы или воздухопроводы, а также в местах попадания прямого солнечного света; оберегайте устройство от чрезмерного запыления, механической вибрации и ударов.
- Не устанавливайте устройство в наклонном положении. Оно предназначено для работы только в горизонтальном положении.
- Держите устройство и диски вдали от источников магнитного излучения, таких как микроволновые печи или большие громкоговорители.
- Не ставьте на устройство тяжелые предметы.

Эксплуатация

- Если система перенесена непосредственно из холодного места в теплое или установлена в комнате с повышенной влажностью, на линзах внутри блока управления может образоваться конденсат. Если это произойдет, система может работать ненадлежащим образом. В этом случае выньте диск и оставьте систему включенной примерно на полчаса до тех пор, пока не испарится влага.
- Перед транспортировкой системы извлеките из нее диск. Если этого не сделать, диск может быть поврежден.
- В случае попадания внутрь корпуса посторонних предметов отключите устройство от сети и не пользуйтесь им, пока его не проверит специалист.

Регулировка громкости

- Не увеличивайте уровень громкости во время прослушивания фрагмента с низким уровнем входного сигнала или без звуковых сигналов. В этом случае возможно повреждение громкоговорителей при внезапном воспроизведении участка с пиковым уровнем звука.

Чистка

- Протирайте корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка смоченной раствором нейтрального моющего средства. Использование любых типов абразивных подушечек, чистящих порошков или растворителей, например спирта или бензина, запрещено. При возникновении вопросов или проблем с системой обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Чистящие диски, средства для чистки дисков и линз

- Не используйте имеющиеся в продаже чистящие диски или средства для чистки дисков и линз (влажные салфетки или спреи). Это может привести к неисправности.

Цвета телевизора

- Если при работе громкоговорителей возникают искажения цветопередачи на экране телевизора, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут. Если искажения в отображении цветов не устраняются, увеличьте расстояние между громкоговорителями и телевизором.

продолжение на следующей странице

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Внимание! Данная система позволяет удерживать неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора неограниченно долго. Если оставить неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора на продолжительное время, это может повредить экран телевизора. В особенности это относится к проекционным телевизорам.

Переноска системы

Чтобы защитить внутренний механизм системы, при ее переноске необходимо соблюдать следующую процедуру.

- 1 Несколько раз нажмите кнопку FUNCTION +/-, пока на дисплее передней панели не появится индикация "DVD".**
- 2 Выньте диск из блока управления.**
- 3 Одновременно нажмите кнопки ,  и .**
На дисплее передней панели появится индикация "STANDBY", а затем "MECHA LOCK".
- 4 Извлеките шнур питания от сети переменного тока из настенной розетки.**

Примечания относительно дисков

Обращение с дисками

- Чтобы не испачкать диск, его следует держать за края. Не прикасайтесь к поверхности диска.
- Не наклеивайте на диск бумагу или клейкую ленту.



- Не подвергайте диски воздействию прямого солнечного света и не храните вблизи источников тепла, таких как трубопроводы горячего воздуха, не оставляйте их в автомобиле, припаркованном на солнце, поскольку внутри салона автомобиля может значительно повыситься температура.
- После воспроизведения храните диски в футлярах.

Чистка

- Перед воспроизведением протрите диск специальной тканью. Протирать следует от центра к краям.



- Не используйте растворители, такие как бензин, разбавитель, имеющиеся в продаже очистители или антистатические аэрозоли, предназначенные для виниловых долгоиграющих пластинок.

Поиск и устранение неисправностей

Если в процессе эксплуатации системы появится одна из описанных ниже проблем, помощь в ее решении может оказать данное руководство по поиску и устранению неисправностей. Если разрешить проблему все же не удастся, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Учтите, что если специалист по обслуживанию заменяет во время ремонта некоторые детали, их можно сохранить.

В случае неполадок в работе усилителя объемного звучания обратитесь к дилеру Sony, чтобы проверить все компоненты системы (систему, ИК-передатчик, левый (L) громкоговоритель объемного звучания).

Питание

Питание не включается.

- Проверьте правильность подключения кабеля питания переменного тока сабвуфера и адаптера переменного тока.

На блоке управления мигает индикатор I/⏻.

Нажмите I/⏻ для выключения системы и проверьте следующее.

- Нет ли короткого замыкания между кабелями громкоговорителей (+ и –)?
- Используются ли только указанные громкоговорители?
- Нет ли предметов, перекрывающих вентиляционные отверстия системы?

Проверив перечисленные выше моменты и устранив проблемы, включите систему. Если причину неисправности найти не удалось даже после проверки перечисленных пунктов, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Индикатор состояния ИК на громкоговорителе объемного звучания (L) не включается.

- Нажмите кнопку POWER, чтобы выключить адаптер переменного тока, правильно подключите громкоговоритель

и снова нажмите кнопку POWER, чтобы включить адаптер переменного тока.

Изображение

Отсутствует изображение.

- Кабель SCART (EURO AV) подключен неправильно.
- Кабель SCART (EURO AV) поврежден.
- Система подключена не к тому гнезду EURO AV — INPUT (стр. 22, 37).
- Выход на телевизоре не настроен для просмотра изображений, поступающих из системы.
- Установлен прогрессивный формат сигнала, на который телевизор не рассчитан. В таком случае верните настройку чересстрочного формата (по умолчанию) (стр. 108).
- Видеосигнал поступает, только если система настроена для работы в режиме “DVD”.
- Даже если телевизор поддерживает сигналы в прогрессивном формате (525p/625p), качество изображения может ухудшаться при установке прогрессивного формата. В таком случае верните настройку чересстрочного формата (по умолчанию) (стр. 108).
- Сигнал на систему подается с подключенного устройства, не поддерживающего функцию HDCP (high-bandwidth digital content protection, защита цифрового контента) (индикатор “HDMI” на передней панели не загорается). См. раздел стр. 134.
- Если гнездо HDMI OUT используется в качестве видеовыхода, то можно попытаться решить проблему, изменив параметр [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] в меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] (стр. 106). Соедините телевизор и систему через гнездо видео, отличное от HDMI OUT, и переключите вход телевизора на сигнал видеовыхода подключенного устройства, чтобы иметь возможность видеть экранное меню. Измените параметр [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] в меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] и снова переключите вход телевизора на HDMI. Если изображение все же не появилось, повторите действия и попробуйте воспользоваться другими значениями этого параметра.

- Выбрана функция “PROGRESSIVE AUTO” или “PROGRESSIVE VIDEO” кнопкой PROGRESSIVE на пульте дистанционного управления (на дисплее передней панели появляется индикация “PROGRE”), хотя телевизор не поддерживает сигнал в прогрессивном формате. В этом случае отсоедините кабель HDMI от системы и выберите “INTERLACE”; при этом индикатор PROGRESSIVE должен погаснуть.
- При возникновении искажений сигнала, подаваемого через гнездо видеовхода (за исключением разъема HDMI), измените значение параметра [РАЗРЕШЕНИЕ HDMI] в меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА] на [720 × 480p]*.
 - * В зависимости от страны может появиться индикация [720 × 480/576p].
- Если подключение к телевизору выполняется с помощью кабеля HDMI, требуется выполнить соответствующие настройки для входа HDMI, зависящие от типа телевизора. Проверьте настройки HDMI телевизора.

Изображение с помехами.

- Диск загрязнен или на нем имеются трещины.

Даже если установлено форматное соотношение экрана в параметре [ТИП ЭКРАНА] меню [НАСТРОЙКА ЭКРАНА], изображение не заполняет экран целиком.

- Фиксированное форматное соотношение экрана на диске.

Искажения цветности на экране телевизора.

Все громкоговорители в этой системе защищены магнитным экраном, что препятствует рассеянию магнитного потока. Однако некоторое рассеяние может иметь место, так как используется магнит большой мощности. В этом случае проверьте следующее:

- Если громкоговорители используются с телевизором с электронно-лучевой трубкой или проекционного типа, установите громкоговорители на расстоянии не менее 0,3 м от телевизора.
- Если искажение цветности не устранено, выключите телевизор и включите его через 15-30 минут.
- При возникновении гула отодвиньте громкоговорители от телевизора.

- Убедитесь, что рядом с громкоговорителями нет намагниченных предметов (магнитная защелка на подставке телевизора, медицинские устройства, игрушки и пр.).

Звук

Отсутствует звук.

- Соединительный кабель громкоговорителя подсоединен неправильно.
- Если на дисплее передней панели появилась индикация “Muting”, нажмите кнопку MUTING на пульте дистанционного управления.
- Система находится в режиме паузы или замедленного воспроизведения. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ▷.
- Выполняется перемотка вперед или назад. Для возврата в режим обычного воспроизведения нажмите кнопку ▷.
- Проверьте настройки громкоговорителей (стр. 111).
- Если с подключенного компонента не подается звук, проверьте настройки выхода аудиосигналов данного компонента.

Не выводится звук через гнездо HDMI OUT.

- Установите для элемента [ЗВУК (HDMI)] в меню [УСТАНОВКИ] значение [АВТО] или [PCM] (стр. 110).
- Гнездо HDMI OUT подключено к устройству DVI (цифровой визуальный интерфейс) (гнезда DVI (цифровой визуальный интерфейс) не поддерживают аудиосигналы).
- Через гнездо HDMI OUT не выводится звук Super Audio CD.
- Выполните следующее. ① Выключите и снова включите систему. ② Выключите и снова включите подсоединенное оборудование. ③ Отсоедините и снова подключите кабель HDMI.
- Оборудование, подключенное к гнезду HDMI OUT, не поддерживает формат аудиосигнала; в этом случае задайте для параметра [ЗВУК (HDMI)] в меню [УСТАНОВКИ] значение [PCM] (стр. 110).

Звук, исходящий из левых и правых громкоговорителей, не сбалансирован, или каналы подключены неверно.

- Проверьте правильность и надежность подключения громкоговорителей и компонентов.
- Запустите функцию [АВТОКАЛИБРОВКА] (стр. 100).

Слышен сильный шум или помехи.

- Проверьте надежность подключения громкоговорителей и компонентов.
- Убедитесь, что соединительные кабели находятся на безопасном расстоянии от трансформатора или двигателя и не ближе 3 м (10 футов) от телевизора или источника флуоресцентного света.
- Отодвиньте телевизор от аудиокomпонентов.
- Штекеры и гнезда загрязнены. Протрите их тканью, слегка смоченной в спирте.
- Очистите диск.

При воспроизведении диска VIDEO CD, CD или MP3 звук утрачивает стереоэффект.

- Установите для параметра [ЗВУК] значение [СТЕРЕО], нажав кнопку AUDIO (стр. 64).
- Убедитесь, что система подключена правильно.

Эффект объемного звучания трудноразличим при воспроизведении звуковых дорожек в формате Dolby Digital, DTS или MPEG.

- Убедитесь, что для звукового поля не выбрано значение “2Channel Stereo” (стр. 50).
- Проверьте соединения и настройки громкоговорителей (стр.22, 111).
- В зависимости от диска DVD выходной сигнал может быть не полностью 5.1-канальным. Он может быть монофоническим или стереофоническим даже в том случае, если звуковая дорожка записана в звуковом формате Dolby Digital или MPEG.

Звук подается только через центральный громкоговоритель.

- В зависимости от диска звук может выводиться только через центральный громкоговоритель.

Не подается звук из центрального громкоговорителя.

- Проверьте соединения и настройки громкоговорителей.
- Убедитесь, что для звукового поля не выбрано значение “2Channel Stereo” (стр. 50).
- В зависимости от источника эффект центрального громкоговорителя может быть менее различим.

Из громкоговорителей объемного звучания звук не выдается совсем или выдается на очень малой громкости.

- Проверьте соединения и настройки громкоговорителей.
- Убедитесь, что для звукового поля не выбрано значение “2Channel Stereo” (стр. 50).
- В зависимости от источника эффект громкоговорителей объемного звучания может быть менее различим.
- Неправильная настройка параметров усилителя объемного звучания (стр. 29).
- Плазменный дисплей может негативно влиять на передачу; в этом случае откорректируйте расположение ИК-передатчика и ИК-приемника громкоговорителя объемного звучания (L) (стр. 29).
- Не устанавливайте левый (L) громкоговоритель объемного звучания в местах, открытых для прямых солнечных лучей либо других сильных источников света (например, вблизи ламп накаливания).
- Протрите поверхности ИК-передатчика и ИК-приемника громкоговорителя объемного звучания (L).

Эксплуатация

Не удается выполнить настройку на радиостанции.

- Проверьте правильность подключения антенны. Отрегулируйте антенну. При необходимости подключите внешнюю антенну.
- Сигнал станции слишком слаб (для автоматической настройки). Выполните прямую настройку вручную.
- Станции предварительно не настроены или удалены из памяти (при настройке путем сканирования предварительно настроенных станций). Выполните

продолжение на следующей странице

предварительную настройку станций (стр. 86).

- Нажмите кнопку DISPLAY, чтобы на дисплее передней панели появилась индикация частоты.

Пульт дистанционного управления не работает.

- Между пультом дистанционного управления и блоком управления имеется препятствие.
- Слишком большое расстояние между пультом дистанционного управления и блоком управления.
- Пульт дистанционного управления не направлен на датчик дистанционного управления на блоке управления.
- Разрядились батарейки в пульте дистанционного управления.

Индикатор состояния ИК на громкоговорителе объемного звучания (L) периодически становится оранжевым.

- Индикатор периодически становится оранжевым. Это не является неисправностью.
- Между ИК-передатчиком и ИК-приемником громкоговорителя объемного звучания (L) существует какая-либо преграда. Отрегулируйте ИК-передатчик и ИК-приемник громкоговорителя объемного звучания (L) (стр. 29).

Не воспроизводится диск.

- Не вставлен диск.
- Диск перевернут. Вставьте диск воспроизводимой стороной вниз.
- Система не может воспроизводить диски CD-ROM и т.д. (стр. 6).
- Код региона диска DVD не соответствует коду системы.
- Внутри системы скопировалась влага, которая может повредить линзы. Выньте диск и оставьте систему включенной примерно на полчаса.
- Диск загрязнен или на нем имеются трещины.

Невозможно воспроизвести звуковую дорожку MP3.

- Диск DATA CD записан не в MP3, а в другом формате, который не соответствует стандарту ISO 9660 Level 1/Level 2 или формату Joliet.

- Диск DATA DVD записан в формате MP3, не соответствующем стандарту UDF (Universal Disk Format).
- Для звуковой дорожки MP3 не указано расширение “.MP3”.
- Формат данных отличается от MP3, хотя указано расширение “.MP3”.
- Данные записаны в формате, отличном от MPEG1 Audio Layer 3.
- Система не может воспроизводить звуковые дорожки в формате MP3PRO.
- Для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] установлено значение [ИЗОБРАЖЕНИЕ (JPEG)] (стр. 79).
- Если нет возможности изменить настройку [РЕЖИМ (MP3, JPEG)], переустановите диск или выключите и снова включите систему.
- Диск DATA CD/DATA DVD содержит видеофайл в формате DivX.

Файлы изображений JPEG не воспроизводятся.

- Диск DATA CD записан не в JPEG, а в другом формате, который не соответствует стандарту ISO 9660 Level 1/Level 2 или формату Joliet.
- Диск DATA DVD записан в формате JPEG, не соответствующем стандарту UDF (Universal Disk Format).
- Файл имеет расширение, отличное от “.JPEG” или “.JPG”.
- Размер изображения более 3072 (ширина) x 2048 (высота) в обычном режиме или более 2000000 пикселей в прогрессивном режиме JPEG, который в основном используется на веб-сайтах в Интернете.
- Размер изображения не совпадает с размером экрана (подобные изображения сокращаются).
- Для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] установлено значение [ЗВУК (MP3)] (стр. 79).
- Если нет возможности изменить настройку [РЕЖИМ (MP3, JPEG)], переустановите диск или выключите и снова включите систему.
- Диск DATA CD/DATA DVD содержит видеофайл в формате DivX.

Воспроизведение звуковых дорожек MP3 и файлов изображений JPEG начинается одновременно.

- Для параметра [РЕЖИМ (MP3, JPEG)] выбрано значение [АВТО] (стр. 79).

Не воспроизводится видеофайл в формате DivX.

- Файл создан в формате, отличном от формата DivX.
- Файл имеет расширение, отличное от “.AVI” или “.DIVX”.
- Диск DATA CD/DATA DVD создан в формате DivX, не отвечающем требованиям стандарта ISO 9660 Level 1/ Level 2 или Joliet/UDF.
- Размер видеофайла в формате DivX превышает значение 720 (ширина) × 576 (высота).

Названия альбома/дорожки/файла отображаются неверно.

- Система может отображать только цифры и буквы алфавитов. Другие символы отображаются как [*].

Воспроизведение диска начинается не с начала.

- Выбран режим программного, произвольного или повторного воспроизведения. Нажмите CLEAR для отмены этих функций до начала воспроизведения диска.
- Выбран параметр возобновленного воспроизведения. В режиме остановки нажмите кнопку ■ на блоке управления или пульте дистанционного управления, затем начните воспроизведение (стр. 57).
- На экране телевизора автоматически появится меню главы, DVD или PBC.

Система автоматически начинает воспроизведение диска.

- Для диска DVD предусмотрена функция автоматического воспроизведения.

Воспроизведение останавливается автоматически.

- На некоторых дисках может быть записан сигнал автопаузы. При воспроизведении такого диска система останавливает воспроизведение на сигнале автопаузы.

Не удастся выполнить некоторые функции, такие как остановка, поиск, замедленное и повторное воспроизведение.

- Над некоторыми дисками невозможно выполнить перечисленные выше операции. См. руководство по эксплуатации, прилагаемое к диску.

Сообщения на экране телевизора не отображаются на нужном языке.

- На дисплее настройки выберите нужный язык для экранного дисплея с помощью параметра [ЭКРАН] в меню [НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ] (стр. 104).

Не удастся изменить язык звуковой дорожки.

- Диск DVD не содержит многоязыковых звуковых дорожек.
- На этом диске DVD невозможно изменить язык звуковой дорожки.

Не удастся изменить язык субтитров.

- Диск DVD не содержит многоязыковых субтитров.
- На этом диске DVD невозможно изменить язык субтитров.

Не удастся отключить субтитры.

- На этом диске DVD невозможно отключить субтитры.

Не удастся изменить ракурсы.

- На воспроизводимом диске DVD не записаны изображения с несколькими ракурсами (стр. 71).
- На диске DVD невозможно изменить ракурсы.

Диск не извлекается, а на дисплее передней панели высвечивается надпись “LOCKED”.

- Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.

При воспроизведении диска DATA CD или DATA DVD на экране телевизора появляется надпись [Ошибка данных].

- Звуковая дорожка MP3/файл изображения JPEG/видеофайл в формате DivX, которые требуются воспроизвести, повреждены.
- Данные записаны в формате, отличном от MPEG1 Audio Layer 3.
- Формат файла изображения JPEG не соответствует формату DCF.
- Файл изображения имеет расширение “.JPG” или “.JPEG”, но не является файлом в формате JPEG.

Система не работает должным образом.

- Отсоедините шнур питания от настенной розетки сети переменного тока и снова подсоедините его через несколько минут.

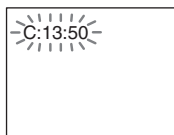
На дисплее передней панели появится индикация “DEMO PLAY”.

- Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.

Функция самодиагностики

(когда на дисплее появляются буквы или цифры)

Во время срабатывания функции самодиагностики, предохраняющей систему от неисправностей, на экране и на дисплее передней панели появляется 5-значный сервисный код, состоящий из буквы и 4 цифр (например, С 13 50). В этом случае следует выполнить проверку в соответствии с приведенной ниже таблицей.



Пример экрана телевизора

Первые 3 символа сервисного кода	Вероятная причина и/или способ устранения
С 13	Диск загрязнился. ➔ Протрите диск мягкой тканью (стр. 118).
С 31	Диск вставлен неправильно. ➔ Перезапустите систему, затем вставьте диск правильно.
Е XX (xx – это число)	Для предотвращения неисправностей система привела в действие функцию самодиагностики. ➔ При обращении к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony сообщите 5-значный сервисный код. Например – Е61 10

Вывод на экран информации о номере версии

При включении системы на экране может появляться номер версии [VER.X.XX] (где X – это цифры). Хотя это не является неисправностью и информация предназначена для сервисной службы Sony, нормальная работа системы будет невозможна. Выключите систему и затем снова включите ее.



Технические характеристики

Усилитель

Стереорежим (номинально)

75 Вт + 75 Вт (4 Ом при 1 кГц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 1%)

Режим объемного звучания (базовый)

Передний: 100 Вт + 100 Вт (ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ RMS, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 10% при 1 кГц, 4 Ом)

Центральный*: 100 Вт (ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ RMS, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 10% при 1 кГц, 4 Ом)

Объемного звучания*:

100 Вт + 100 Вт (ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ RMS, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 10% при 1 кГц, 3,5 Ом)

Сабвуфер*: 280 Вт (ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ RMS, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 10% при 100 Гц, 1,5 Ом)

* Звук может отсутствовать в зависимости от параметров звукового поля и источника.

Входы (аналоговые)

TV, VIDEO 1, VIDEO 2 (AUDIO IN)

Чувствительность:
450/250 мВ

Входы (цифровые)

VIDEO 1, VIDEO 2 (COAXIAL)

Сопротивление: 75 Ом

Система Super Audio CD/DVD

Лазер	Полупроводниковый лазер (Super Audio CD/DVD: $\lambda = 645 - 660$ нм) (CD: $\lambda = 770 - 800$ нм) Продолжительность излучения: постоянное
Формат сигнала	NTSC/PAL

Тюнер

Система	Система цифрового синтезатора PLL
FM-тюнер	
Диапазон настройки	87,5 – 108,0 МГц (шаг – 50 кГц)
Антенна	Проволочная антенна FM
Выходы антенны	75 Ом, несбалансированные
Промежуточная частота	10,7 МГц
AM-тюнер	
Диапазон настройки	531 – 1602 кГц (с шагом настройки 9 кГц)
Антенна	Рамочная антенна AM
Промежуточная частота	450 кГц

Видео

Выходы	EURO AV: VIDEO: 1 Vp-p 75 Ом R/G/B: 0,7 Vp-p 75 Ом COMPONENT: Y: 1 Vp-p 75 Ом P _Y /C _B , P _R /C _R : 0,7 Vp-p 75 Ом
Входы	VIDEO 1: 1 Vp-p 75 Ом VIDEO 2: 1 Vp-p 75 Ом

Громкоговорители

Передние

Система громкоговорителей	Закрытые, с магнитным экраном
Громкоговоритель	Низкочастотный: 70 × 120 мм конического типа Высокочастотный: 25 мм, купольный
Номинальное сопротивление	4 Ом
Размеры (прибл.)	105 × 705 × 35 мм (ш/в/г) 302 × 1300 (макс.) × 302 мм (ш/в/г) с подставкой

Масса (прибл.)	2,1 кг 5,9 кг с подставкой
----------------	-------------------------------

Объемного звучания (R)

Система громкоговорителей	Закрытые, с магнитным экраном
Громкоговоритель	Низкочастотный: 70 × 120 мм конического типа Высокочастотный: 25 мм, купольный
Номинальное сопротивление	3,5 Ом
Размеры (прибл.)	105 × 705 × 35 мм (ш/в/г) 302 × 1300 (макс.) × 302 мм (ш/в/г) с подставкой
Масса (прибл.)	2,0 кг 5,8 кг с подставкой

Объемного звучания (L)

Система громкоговорителей	Закрытые, с магнитным экраном
Громкоговоритель	Низкочастотный: 70 × 120 мм конического типа Высокочастотный: 25 мм, купольный
Номинальное сопротивление	3,5 Ом
Размеры (прибл.)	105 × 705 × 35 мм (ш/в/г) 302 × 1300 (макс.) × 302 мм (ш/в/г) с подставкой
Масса (прибл.)	2,5 кг 6,3 кг с подставкой

Центральный

Система громкоговорителей	Закрытые, с магнитным экраном
Громкоговоритель	Низкочастотный: 70 × 120 мм диаметр конического типа Высокочастотный: 25 мм, купольный
Номинальное сопротивление	4,0 Ом
Размеры (прибл.)	545 × 105 × 35 мм (ш/в/г) 545 × 116 × 60 мм (ш/в/г) с подставкой

Масса (прибл.) 1,9 кг
2,1 кг с подставкой

Сабвуфер

Система громкоговорителей
Фазиинверторного типа, с магнитным экраном

Громкоговоритель 150 мм, конического типа

Номинальное сопротивление 1,5 Ом

Размеры (прибл.) 188 × 573 × 318 мм (ш/в/г)

Масса (прибл.) 14,5 кг

Требования к источнику питания 220 – 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность 130 Вт
0,3 Вт (в режиме экономии энергии)

Блок управления

Размеры (прибл.) 570 × 168 × 56 мм (ш/в/г)
570 × 188 × 99 мм (ш/в/г) с подставкой

Масса (прибл.) 4,2 кг
4,7 кг с подставкой

Адаптер переменного тока

Требования к источнику питания 220 – 240 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность 45 Вт

Размеры (прибл.) 219 × 44 × 82 мм (ш/в/г)

Масса (прибл.) 0,7 кг

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

Распаковка

- Блок управления (1)
 - Громкоговорители (5)
 - Сабвуфер (1)
 - Адаптер переменного тока (1)
 - Рамочная антенна АМ (1)
 - Проволочная антенна FM (1)
 - Кабели громкоговорителей (5 м × 2; 3,5 м × 1; 10 м × 1)
 - Пульт дистанционного управления (пульт) (1)
 - Батарейки R6 (размера АА) (2)
 - Калибровочный микрофон (1)
 - Стойки (4)
 - Основания (4)
 - Адаптеры громкоговорителей (4)
 - Крышки адаптеров громкоговорителей (4)
 - Зажим кабеля (1)
 - Регулятор (1)
 - Основание центрального громкоговорителя (1)
 - Подставка блока управления (1)
 - Крышка подставки блока управления (1)
 - Винты (24)
 - ИК-передатчик (1)*
 - ИК-приемник (1)**
 - Подставка ИК-приемника (1)**
 - Руководство по эксплуатации
 - Краткое руководство по началу работы (карточка) (1)
- * Кабели ИК-приемника и ИК-передатчика предназначены для использования только с данной системой. Запрещается пользоваться имеющимися в продаже удлинительными шнурами.
- ** Используется в случае, если ИК-приемник громкоговорителя объемного звучания (L) не может принять сигнал из-за расположения. Для получения дополнительной информации см. раздел “Эксплуатация ИК-приемника” (стр. 34).

DivX®

Технология цифрового видео, разработанная DivX, Inc. Видео, закодированное с помощью технологии DivX, имеет наивысшее качество среди аналогичных файлов малого размера.

Dolby Digital

Этот звуковой формат для кинотеатров представляет собой дальнейшее развитие формата Dolby Surround Pro Logic. В этом формате громкоговорители объемного звучания выдают стереозвук в расширенном частотном диапазоне. Кроме того, предусмотрен независимый канал сабвуфера для глубоких басовых составляющих. Этот формат также называют “5.1”, поскольку канал сабвуфера считается каналом 0.1 (так как он работает только в том случае, если требуется эффект глубоких басовых звуков). Все шесть каналов в этом формате записываются отдельно, что обеспечивает четкое разделение каналов. Более того, поскольку выполняется цифровая обработка всех сигналов, качество сигнала снижается гораздо меньше.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II создает пять выходных всесоставных каналов из 2-канального звукового источника. Это достигается за счет использования усовершенствованного декодера объемного звучания с матрицей, обеспечивающей высокую четкость звучания, который извлекает пространственные свойства оригинальной записи без добавления новых звуков или тональных окрасок.

■ Режим кино

Режим кино предназначен для использования с телевизионными стереоспектаклями. При этом все программы кодируются в формате Dolby Surround. Результатом является улучшение направленности звукового

поля, что приближает звук к качеству звучания дискретных каналов 5.1.

■ Режим музыки

Режим музыки предназначен для использования со стереозаписями и обеспечивает широкое глубокое звуковое пространство.

DTS

Технология сжатия цифрового звука, разработанная фирмой Digital Theater Systems, Inc. Эта технология поддерживает 5.1-канальный объемный звук. В этом формате существует стереофонический задний канал и дискретный канал сабвуфера. DTS предоставляет такое же 5.1-канальное высококачественное цифровое звучание. Благодаря отдельной записи данных всех каналов и цифровой обработке обеспечивается хорошее разделение каналов.

DVD

Диск, содержащий до 8 часов видеозаписей, хотя его диаметр совпадает с диаметром обычного диска CD. Емкость однослойного одностороннего диска DVD составляет 4,7 Гб (гигабайт), что в 7 раз больше емкости диска CD. Более того, емкость двухслойного одностороннего диска DVD составляет 8,5 Гб, однослойного двустороннего DVD – 9,4 Гб, а двухслойного двустороннего DVD – 17 Гб.

Для хранения данных изображения используется формат MPEG 2, один из мировых стандартов технологии цифрового сжатия. Данные изображения сжимаются до 1/40 своего первоначального размера. Кроме того, DVD использует технологию переменной скорости кодирования, что позволяет обрабатывать данные в зависимости от состояния изображения.

Аудиоданные записываются в формате Dolby Digital и PCM, что позволяет получить звучание с более четким эффектом присутствия.

К тому же, для работы с дисками DVD существует множество

усовершенствованных функций, например, различные ракурсы, многоязыковая поддержка, функция доступа и др.

DVD-RW

DVD-RW диск - это записываемый диск с возможностью перезаписи, имеющий такой же размер, как DVD VIDEO. Диск DVD-RW можно записать в двух различных режимах: VR и Video. DVD-RW диски, созданные в режиме Video, имеют такой же формат, что и DVD VIDEO диски, а диски, созданные в формате VR (Video Recording – видеозапись), позволяют программировать или редактировать содержимое диска.

DVD+RW

DVD+RW (плюс RW) – это записываемый диск с возможностью перезаписи. Диски DVD+RW используют формат записи, совместимый с форматом DVD VIDEO.

HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости)

Интерфейс HDMI поддерживает передачу видео и звука через один цифровой разъем. Разъем HDMI позволяет передавать в цифровой форме и без искажений стандартные видеосигналы и видеосигналы высокой четкости, а также многоканальный звук на аудио/видеоустройства – например телевизоры, оборудованные HDMI. Поскольку видеосигналы поддерживают существующий формат DVI (цифровой визуальный интерфейс), гнезда HDMI можно подключать к гнездам DVI (цифровой визуальный интерфейс) с помощью специального адаптера HDMI - DVI (цифровой визуальный интерфейс). Спецификация HDMI поддерживает HDCP (защита широкополосного цифрового контента), технологию защиты материалов от копирования, включающую кодирование цифровых видеосигналов.

VIDEO CD

Компакт-диск, содержащий видеозаписи. Для хранения данных изображения используется формат MPEG 1, один из мировых стандартов технологии цифрового сжатия. Данные изображения сжимаются до 1/140 своего первоначального размера. Благодаря этому диск VIDEO CD диаметром 12 см может содержать видеозаписи продолжительностью до 74 минут. Диски VIDEO CD также содержат сжатые аудиоданные. Звуки, не воспринимаемые человеческим ухом, сжимаются. Звуки, которые человек способен различать, остаются несжатыми. На диски VIDEO CD можно записать в 6 раз больше аудиоинформации, чем на обычные аудио компакт-диски.

Существуют 2 версии дисков VIDEO CD.

- Версия 1.1: можно воспроизводить только видеобразы и звук.
- Версия 2.0: можно воспроизводить неподвижные изображения с высоким разрешением, а также использовать функции PBC.

Данная система поддерживает обе версии дисков.

Автокалибровка режима “Цифровое кино”

(D. C. A. C.)

Технология автокалибровки режима “Цифровое кино” была разработана компанией Sony для быстрого автоматического измерения и корректировки настроек громкоговорителей в зависимости от условий прослушивания.

Альбом

Часть музыкальных произведений или изображений на диске DATA CD, содержащем звуковые дорожки MP3 или файлы JPEG.

Глава

Наиболее продолжительные участки изображения или музыкального фрагмента на диске DVD.

Дорожка

Часть картины или музыкального произведения на дисках VIDEO CD, CD, Super Audio CD или MP3. Альбом состоит из нескольких дорожек (только MP3).


Доступ

Функция диска DVD, позволяющая ограничить воспроизведение диска в соответствии с возрастом зрителя и согласно принятым нормам в каждой отдельной стране. Ограничение на разных дисках может быть различным. Когда активизирована эта функция, можно полностью запретить воспроизведение, пропускать сцены насилия, заменять их другими эпизодами и т.д.

Кинопрограмма, видеопрограмма

Диски DVD можно подразделить на кино- и видеопрограммы. Изображение кинопрограмм на дисках DVD не отличается от изображения, демонстрируемого в кинотеатрах (24 кадра в секунду). На дисках DVD с видеопрограммами, например с телевизионными драматическими или комедийными сериалами, скорость изображения составляет 30 кадров (или 60 полей) в секунду.

Код региона

Эта система используется для защиты авторских прав. Код региона предусмотрен в каждой системе DVD или на диске DVD и соответствует региону, в котором тот был продан. Код региона указывается на корпусе системы, а также на упаковке диска. Система может воспроизводить диски, которые соответствуют ее коду региона. Система может также воспроизводить диски с обозначением “”. Региональное ограничение может действовать, даже если код региона не указан на диске DVD.

Контроль воспроизведения (PBC)

Сигналы, записанные на дисках VIDEO CD (версии 2.0) для контроля воспроизведения.

Используя экраны меню, записанные на дисках VIDEO CD с функциями PBC, можно воспроизводить простые интерактивные программы, программы с функциями поиска и т.д.

Прогрессивный формат (последовательное сканирование)

В противоположность чересстрочному формату прогрессивный формат может воспроизводить 50-60 кадров в секунду, воспроизводя все строки сканирования (525 строк для системы NTSC, 625 строк для PAL). Общее качество изображения повышается, а неподвижные изображения, текст и горизонтальные линии отображаются резче. Данный формат совместим с 525/625-строчным прогрессивным форматом.

Раздел

Подраздел главы на диске DVD. Глава состоит из нескольких разделов.

Сабвуфер Digital Direct Twin Drive

Сабвуфер Digital Direct Twin Drive оснащен двумя цифровыми усилителями S-Master (собственная технология Sony), которые обеспечивают необходимую мощность для сабвуфера и создают поразительное качество звука. Сабвуфер Digital Direct Twin Drive прост в настройке и обеспечивает стабильное звуковое поле на обширной площади прослушивания и при этом не требует подстройки частот.

Сотовая диафрагма с инъекцией слюды

Сотовая диафрагма с инъекцией слюды изготавливается из легкого и чрезвычайно прочного композитного материала, который состоит из чешуек слюды и синтетического волокна. Конструкция состоит из нескольких слоев чешуек слюды. Это позволяет создать диафрагму низкой плотности и одновременно очень высокой жесткости.

В данной системе сотовая диафрагма с инъекцией слюды применяется в сабвуфере.

Сцена

На диске VIDEO CD с функциями PBC (контроль воспроизведения) экраны меню, движущиеся и неподвижные изображения подразделяются на части, которые называются “сценами”.

Технология Digital Infrared Audio Transmission (передача цифрового звука инфракрасным сигналом)

В последнее время высокими темпами распространяются DVD-системы, спутниковые приемники и другие высококачественные устройства передачи информации. Чтобы сохранить высокое качество звука при передаче сигнала, компания Sony разработала технологию “Digital Infrared Audio Transmission” для передачи цифровых аудиосигналов посредством инфракрасного излучения без применения сжатия. Эта технология применена в системе.

Данная технология позволяет передавать цифровые аудиосигналы без сжатия по поднесущей частоте, выделенной ИЕС (Международная электротехническая комиссия) и JEITA (Японская ассоциация производителей электроники и информационных технологий) для передачи высококачественного звука. (см. Рис. 1)

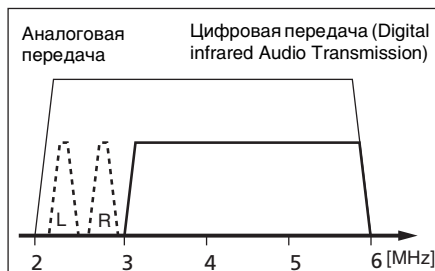


Рис. 1 Спектр сигнала при передаче по технологии Digital Infrared Audio Transmission

Файл

Изображение JPEG или видеофайл в формате DivX на диске DATA CD/DATA DVD. (“Файл” – это эксклюзивное определение, используемое для этой системы.) Один файл содержит одно изображение или фильм.

Функция нескольких ракурсов

На некоторых дисках DVD записываются сцены с различными ракурсами, то есть сцены, снятые видеокамерами с разных точек.

Функция нескольких языков

На некоторых дисках DVD звук и субтитры в изображении записаны на нескольких языках.

Перечень кодов языков

Написание названий языков соответствует стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код Язык	Код Язык	Код Язык	Код Язык
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Yidish	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pusho	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volарьк
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laothian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	1703 He
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	определен

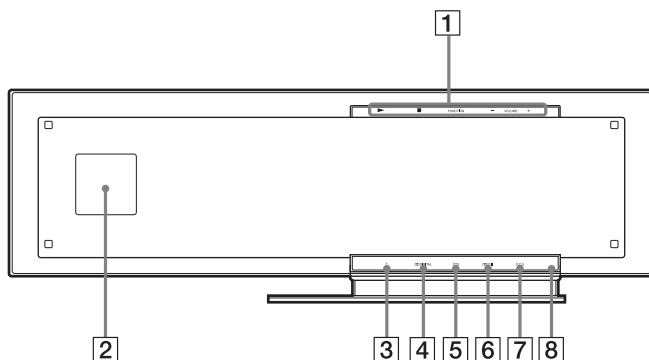
Список кодов зон функции “Родительский контроль”

Код Зона	Код Зона	Код Зона	Код Зона
2047 Австралия	2238 Индонезия	2390 Новая	2165 Финляндия
2046 Австрия	2149 Испания	Зеландия	2174 Франция
2044 Аргентина	2254 Италия	2379 Норвегия	2090 Чили
2057 Бельгия	2079 Канада	2427 Пакистан	2086 Швейцария
2070 Бразилия	2092 Китай	2436 Португалия	2499 Швеция
2184 Великобритания	2304 Корея	2489 Россия	2276 Япония
2109 Германия	2363 Малайзия	2501 Сингапур	
2115 Дания	2362 Мексика	2528 Таиланд	
2248 Индия	2376 Нидерланды	2424 Филиппины	

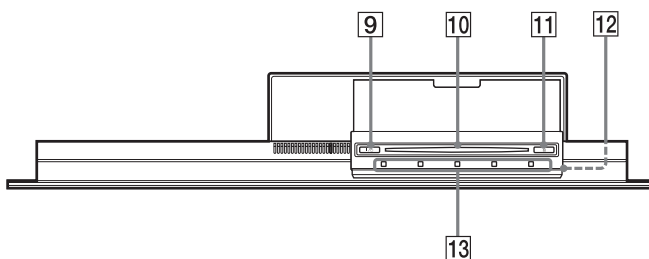
Указатель деталей и элементов управления

Дополнительные сведения см. на страницах, указанных в скобках.

Передняя панель (блок управления)



Верхняя панель



- 1 Индикаторы сенсорных кнопок (43)
- 2 Дисплей передней панели (134)
- 3 Индикатор \circlearrowright (ожидание) (43)
- 4 Индикатор DOLBY DIGITAL
- 5 Индикатор DTS
- 6 Индикатор DOLBY PRO LOGIC II
- 7 Индикатор D.C.S.
- 8 R (дистанционный датчик) (10)

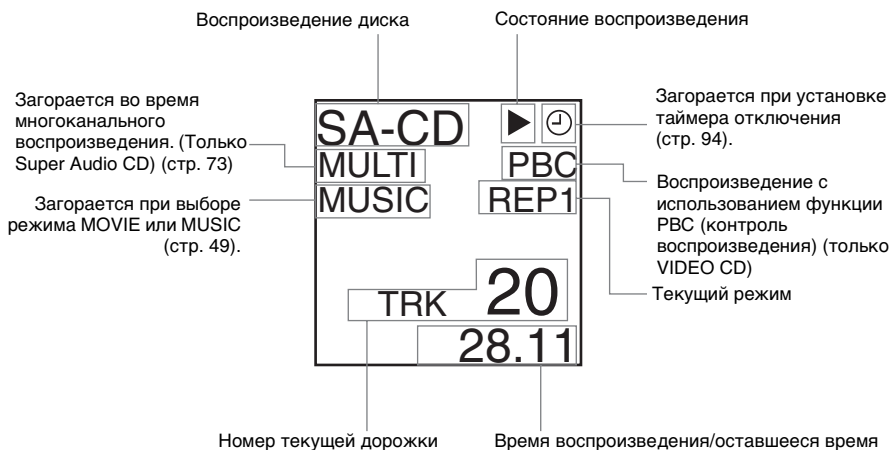
- 9 I/O (вкл/ожидание) (43)
- 10 Слот для дисков (43)
- 11 Индикатор \blacktriangle (извлечение диска)/ DISC (43)
- 12 Гнездо HDMI OUT (37)
- 13 Сенсорные кнопки (\blacktriangleright / \blacksquare /FUNCTION/VOLUME $-/+$) (43)
При нажатии сенсорных кнопок 13 загораются сенсорные индикаторы 1.

Дисплей передней панели

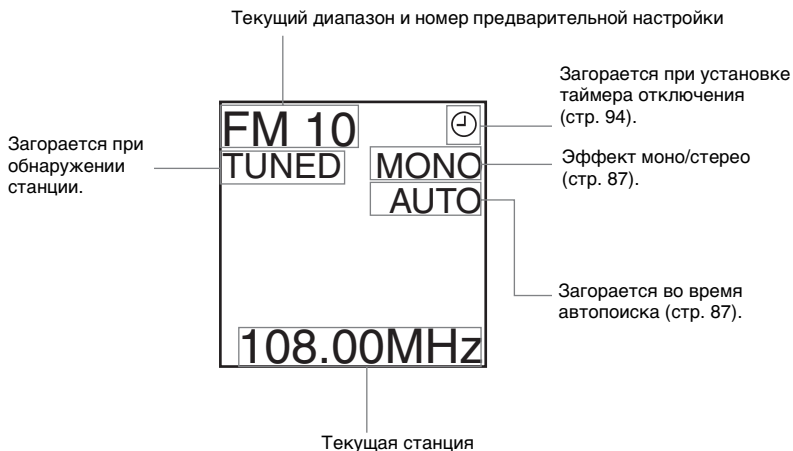
При воспроизведении диска DVD



При воспроизведении дисков Super Audio CD, CD, VIDEO CD (без функций PBC) или MP3



При прослушивании радио



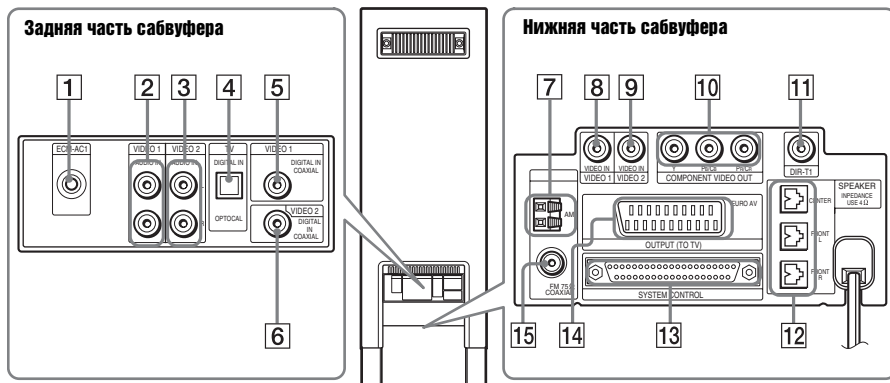
Воспроизведение видеофайла в формате Divx



При воспроизведении файла JPEG

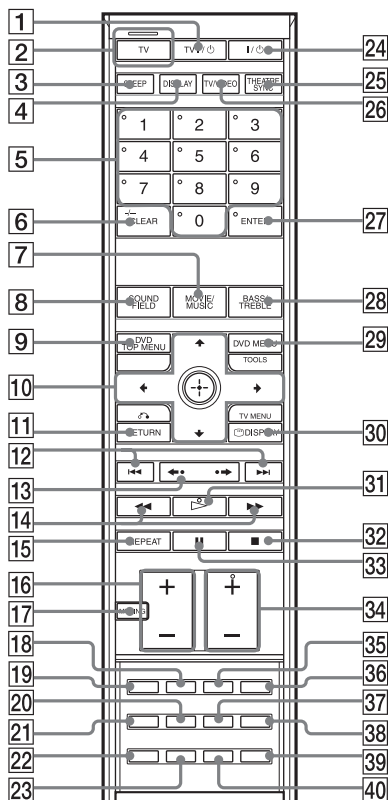


Сабвуфер



- | | |
|---|--|
| <p>1 Гнездо ECM-AC1 (30, 100)</p> <p>2 Гнезда VIDEO 1 (AUDIO IN L/R) (41)</p> <p>3 Гнезда VIDEO 2 (AUDIO IN L/R) (41)</p> <p>4 Гнездо TV (DIGITAL IN OPTICAL) (40)</p> <p>5 Гнездо VIDEO 1 (DIGITAL IN COAXIAL) (41)</p> <p>6 Гнездо VIDEO 2 (DIGITAL IN COAXIAL) (41)</p> <p>7 Вывод AM (22)</p> <p>8 Гнездо VIDEO 1 (VIDEO IN) (41)</p> | <p>9 Гнездо VIDEO 2 (VIDEO IN) (41)</p> <p>10 Гнезда COMPONENT VIDEO OUT (37)</p> <p>11 Гнездо DIR-T1 (22)</p> <p>12 Гнезда SPEAKER (22)</p> <p>13 Гнездо SYSTEM CONTROL (22)</p> <p>14 Гнездо EURO AV \rightarrow OUTPUT (TO TV) (37)</p> <p>15 Гнездо FM 75Ω COAXIAL (22)</p> |
|---|--|

Пульт дистанционного управления



При открытой крышке.

- 1 TV I/⏻ (вкл/ожидание) (91)
- 2 Кнопка TV/индикатор режима ТВ (91)
- 3 SLEEP (94)
- 4 DISPLAY (68)
- 5 Цифровые кнопки²⁾ (54, 84, 87, 91, 96)
- 6 CLEAR (54, 55, 88, 92) -/-- (91)
- 7 MOVIE/MUSIC (49)
- 8 SOUND FIELD (50)
- 9 DVD TOP MENU (63)
- 10 ←/↑/↓/→, ⊕ (ENTER) (30, 46, 54, 86, 96)
- 11 ↶ RETURN (57, 91)
- 12 I◀◀/▶▶I (43)
PRESET -/+ (87)
- 13 ◀◀•/•▶▶ (43)
◀◀II/II▶▶ STEP (54)

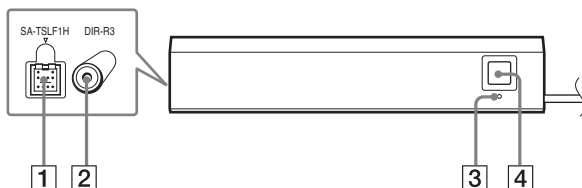
- 14 ◀◀/▶▶ (53)
◀◀II/II▶▶ (53)
TUNING -/+ (86)
- 15 REPEAT (62)
- 16 VOLUME +/- (43, 87, 113)
TV VOL +/-³⁾ (91)
- 17 MUTING (43)
- 18 AUDIO (64)
- 19 PICTURE NAVI (56)
- 20 PROGRESSIVE (108)
- 21 DIMMER (95)
- 22 FM MODE (87)
- 23 DIRECT TUNING (87)
- 24 I/⏻ (вкл/ожидание) (30, 43, 57, 87)
- 25 THEATRE SYNC (92)
- 26 TV/VIDEO (91)
- 27 ENTER¹⁾ (30, 46, 54, 86, 96)
- 28 BASS/TREBLE (52)
- 29 DVD MENU (63)
TOOLS³⁾ (91)
- 30 ◻ DISPLAY (33, 54, 96, 139)
TV MENU³⁾ (91)
- 31 ▷ (воспроизведение)²⁾ (43, 57)
- 32 ■ (стоп) (45, 57, 96)
- 33 II (пауза) (45)
- 34 FUNCTION +/-²⁾ (43, 46, 86)
TV CH +/-³⁾ (91, 92)
- 35 SUBTITLE (72)
- 36 ANGLE (71)
- 37 SA-CD/CD (73)
- 38 NIGHT (94)
- 39 AMP MENU (46, 115, 144)
- 40 TUNER MENU (86)

¹⁾Кнопка ENTER **27** функционирует так же, как кнопка ⊕ (ENTER) **10**.

²⁾На кнопках 5, ▷ и FUNCTION + имеются выпуклые точки. По ним удобно ориентироваться при управлении системой.

³⁾С помощью этих кнопок можно управлять телевизором, когда пульт дистанционного управления находится в режиме ТВ. Переключить пульт в режим ТВ можно, нажав кнопку TV **2**. При этом загорается индикатор режима ТВ **2**.

Адаптер переменного тока



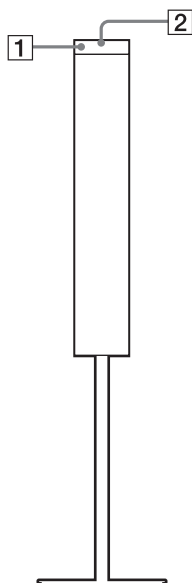
1 Гнездо SA-TSLF1H (24)

2 Гнездо DIR-R3 (34)

3 Индикатор POWER (29)

4 POWER (29)

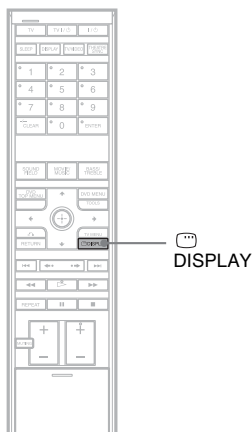
Громкоговоритель объемного звучания (L)




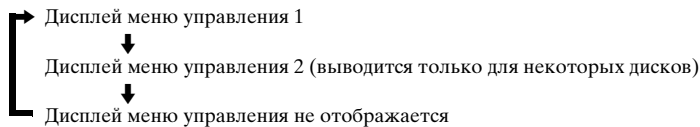
1 ИК-приемник (29)

2 Индикатор состояния ИК (29)

Руководство по дисплею меню управления



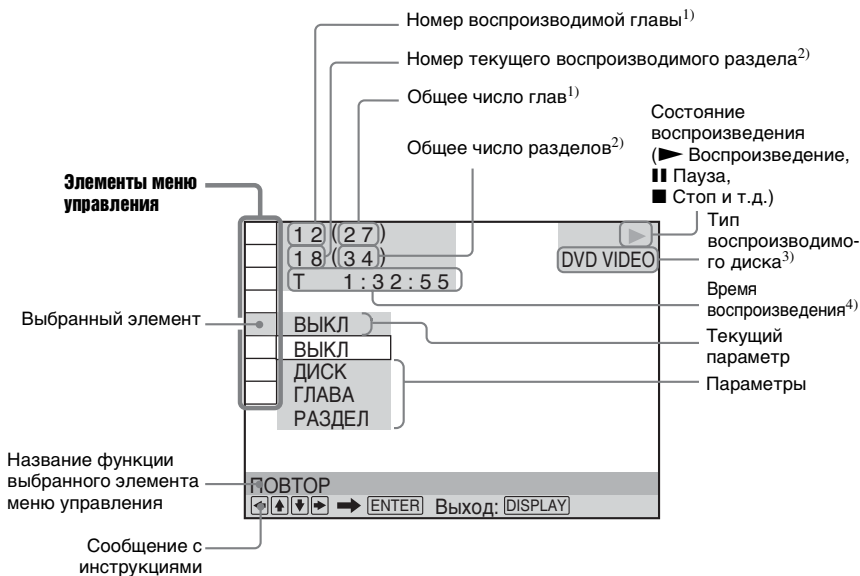
Меню управления используется для выбора функции и просмотра сопутствующей информации. Нажимая кнопку  DISPLAY, включите и измените дисплей меню управления, как показано ниже:



Дисплей меню управления

Для разных дисков на дисплее меню управления 1 и 2 будут отображаться различные элементы. Дополнительные сведения по каждому элементу см. на страницах, указанных в скобках.

Пример: дисплей меню управления 1 при воспроизведении диска DVD VIDEO.



¹⁾ Отображение номера сцены для дисков VIDEO CD (функция PBC включена), номера дорожки для дисков VIDEO CD/Super Audio CD/CD, номера альбома для дисков DATA CD/DATA DVD. Номер альбома видеофайла DivX для дисков DATA CD/DATA DVD.

²⁾ Отображение индексного номера для дисков VIDEO CD/Super Audio CD, номера звуковой дорожки MP3 или файла изображения JPEG для дисков DATA CD/DATA DVD. Номер видеофайла DivX для дисков DATA CD/DATA DVD.

³⁾ Отображение индикации для диска Super VCD в виде "SVCD". Отображение "MP3" на дисплее меню управления 1 или "JPEG" в меню управления 2 для дисков DATA CD/DATA DVD.

⁴⁾ Отображение даты для файлов JPEG.

Отключение дисплея

Нажмите кнопку DISPLAY.



Перечень элементов меню управления

Элемент	Имя элемента, функция, соответствующий тип диска
	[ГЛАВА] (стр. 54)/[СЦЕНА] (стр. 54)/[ДОРОЖКИ] (стр. 54) Выбор главы, сцены или дорожки, которые необходимо воспроизвести.
	[РАЗДЕЛ] (стр. 54)/[ИНДЕКС] (стр. 54) Выбор раздела или индекса, который необходимо воспроизвести.
	[ИНДЕКС] (стр. 54) Отображение индекса и выбор индекса для воспроизведения.
	[ДОРОЖКИ] (стр. 54) Выбор дорожки для воспроизведения.
	[ORIGINAL/PLAY LIST] (стр. 66) Выбор типа глав (диск DVD-RW/DVD-R) для воспроизведения: [ORIGINAL] или отредактированный [PLAY LIST].

	[ВРЕМЯ/ТЕКСТ] (стр. 54) Проверка прошедшего и оставшегося времени воспроизведения. Ввод временного кода для поиска изображения или музыки. Отображение текста диска DVD/CD или названия дорожки MP3. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[АВТОКАЛИБРОВКА] (стр. 100) Автоматическая коррекция уровня каждого громкоговорителя. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[MULTI/2CH] (стр. 73) Выбор области воспроизведения (при наличии нескольких) на диске Super Audio CD. Super Audio CD
	[ПРОГРАММА] (стр. 59) Выбор нужного порядка воспроизведения дорожек. VIDEO CD CD Super Audio CD
	[ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] (стр. 61) Воспроизведение дорожек в случайной последовательности. VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ПОВТОР] (стр. 62) Повторное воспроизведение всего диска (всех глав/всех дорожек/всех альбомов) или одной главы/раздела/дорожки/альбома. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[ДОСТУП] (стр. 96) Установка запрета воспроизведения на данной системе. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[УСТАНОВКА] (стр. 103) [БЫСТРАЯ] настройка (стр. 30) Быстрая настройка используется для выбора языка экранного дисплея, форматного соотношения экрана телевизора, а также для выбора значения [ДА] или [НЕТ] для запуска процедуры [АВТОКАЛИБРОВКА]. [ПОЛНАЯ] настройка Кроме параметров быстрой настройки, можно настроить многие другие параметры. [СБРОС] Возврат к значениям по умолчанию для элемента [УСТАНОВКА]. DVD-V DVD-VR VIDEO CD CD DATA-CD DATA DVD Super Audio CD
	[АЛЬБОМ] (стр. 54) Выбор альбома для воспроизведения. DATA-CD DATA DVD
	[ФАЙЛ] (стр. 54) Выбор файла изображения JPEG или видеофайла в формате DivX, который необходимо воспроизвести. DATA-CD DATA DVD
*	[ДАТА] (стр. 71) Отображение даты выполнения съемки цифровой фотокамерой. DATA-CD DATA DVD
*	[ИНТЕРВАЛ] (стр. 80) Указание продолжительности интервала, в течение которого слайды отображаются на экране. DATA-CD DATA DVD
*	[ЭФФЕКТ] (стр. 81) Выбор эффектов, которые должны использоваться для смены слайдов во время демонстрации слайдов. DATA-CD DATA DVD
*	[РЕЖИМ (MP3, JPEG)] (стр. 79) Выбор типа данных – звуковая дорожка MP3 (ЗВУК), файл изображения JPEG (ИЗОБРАЖЕНИЕ) или оба (АВТО) при воспроизведении диска DATA CD/ DATA DVD. DATA-CD DATA DVD

* Эти элементы не отображаются при воспроизведении диска DATA CD/DATA DVD, содержащего видеофайл в формате DivX.

К сведению

- Индикатор значка меню управления горит зеленым  →  при выборе любого элемента кроме [ВЫКЛ] (только [ПРОГРАММА], [ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР] и [ПОВТОР]). Индикатор [ОРИГИНАЛ/PLAY LIST] горит зеленым при выборе параметра [PLAY LIST] (по умолчанию). Индикатор [MULTI/2CH] горит зеленым при выборе мультиканальной области воспроизведения на диске Super Audio CD.

Список дисплеев настройки DVD

С помощью дисплея настройки DVD можно устанавливать следующие элементы.

Порядок отображаемых элементов может отличаться от того, в котором они действительно отображены на дисплее.

Настройки, принятые по умолчанию, подчеркнуты.

НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ

- ЭКРАН*
- МЕНЮ*
- ЗВУК*
- СУБТИТРЫ*

УСТАНОВКИ

- РЕЖИМ — АВТО
- ПАУЗЫ — РАМКА
- ВЫБОР — ВЫКЛ
- ДОРОЖКИ — АВТО
- ВОЗОбН. ВОСПР. — ВКЛ
- МНОГОДИСК. — ВЫКЛ
- ДИАПАЗОН — ВЫКЛ
- СТАНДАРТНЫЙ
- МАКС
- ЗВУК (HDMI) — ВЫКЛ
- АВТО
- РСМ
- DivX

НАСТРОЙКА ЭКРАНА

- ТИП ЭКРАНА — 16:9
- 4:3
- 4:3 СКАН
- РАЗРЕШЕНИЕ — АВТО
- HDMI — 1920 × 1080i
- 1280 × 720p
- 720 × 480p**
- YCbCr/RGB (HDMI) — YCbCr
- RGB
- ЗАСТАВКА — ВКЛ
- ВЫКЛ
- ФОН — С ДИСКА
- ГРАФИКА
- ГОЛУБОЙ
- ЧЕРНЫЙ
- LINE — VIDEO
- RGB
- ВЫВОД 4:3 — ПОЛНЫЙ
- ОБЫЧНЫЙ

НАСТРОЙКА АС

- ПОДКЛЮЧЕНИЕ — ПЕРЕДНИЕ — ДА
- ЦЕНТРАЛЬНЫЙ — ДА
- НЕТ
- ОБЪЕМНОЕ — ДА
- НЕТ
- САБВУФЕР — ДА
- ДИСТАНЦИЯ (ФРОНТ.) — Л — 0,0 м – 7,0 м
- П — 0,0 м – 7,0 м
- ЦЕНТРАЛЬНЫЙ — 0,0 м – 7,0 м
- САБВУФЕР — 0,0 м – 7,0 м
- ДИСТАНЦИЯ (ОБЪЕМ.) — Л — 0,0 м – 7,0 м
- П — 0,0 м – 7,0 м
- УРОВЕНЬ (ФРОНТ.) — Л — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- П — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- ЦЕНТРАЛЬНЫЙ — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- САБВУФЕР — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- УРОВЕНЬ (ОБЪЕМ.) — Л — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- П — -15,0 дБ – +10,0 дБ
- ТЕСТ СИГНАЛ — ВЫКЛ
- ВКЛ

* Выбор нужного языка из списка отображаемых языков.

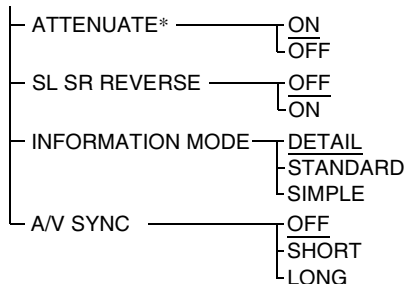
** В зависимости от страны может появиться индикация [720 x 480/576p].

Список меню AMP

С помощью кнопки AMP MENU на пульте можно устанавливать следующие элементы.

Настройки, принятые по умолчанию, подчеркнуты.

Меню AMP



* В зависимости от выбранной функции надпись “ATTENUATE” может не появиться.

Указатель

Численные значения

16:9 105

4:3 105

4:3 СКАН 105

5.1-канальное объемное
звучание 65

А

AMP MENU 46, 67, 72, 115

ANGLE 71

ATTENUATE 47

AV СИНХРОНИЗАЦИЯ
72

В

BASS 52

С

CINEMA STUDIO EX 51

COAXIAL (цифровой
выход) 42

COMPONENT VIDEO
OUT 108

Д

D. C. A. C. 100, 129

DATA CD 76, 82

DATA DVD 76, 82

DIMMER 95

DivX® 82, 111, 128

Dolby Digital 64, 128

Dolby Pro Logic II 128

DTS 64, 128

DUAL MONO 93

DVD 128

DVD+RW 129

DVD-RW 66, 129

DVI (цифровой
визуальный интерфейс)
39

Н

HDMI

РАЗРЕШЕНИЕ HDMI
106

YCBCR/RGB (HDMI) 106

HDMI (мультимедийный
интерфейс высокой
четкости) 38, 129

І

INFORMATION MODE 67

INTERLACE 108

Ј

JPEG 74, 76

Л

LINE 107

М

MOVIE/MUSIC 49

MP3 74, 76

MUTING 45

N

NIGHT 94

P

PICTURE NAVI 56, 77

PLAY LIST 66

PROGRESSIVE AUTO 108

PROGRESSIVE VIDEO
108

R

RDS 89

S

SL SR REVERSE 115

SLEEP 94

SUBTITLE 72

Super Audio CD 8, 73, 129

T

THEATRE SYNC 92

TREBLE 52

V

VIDEO CD 129

А

Автокалибровка 100, 129

Автокалибровка режима
“Цифровое кино” 100, 129

АЛЬБОМ 55

Альбом 129

Б

Батареи 10

Беспроводная 29

Блок управления 133

Быстрая настройка 30

Быстрое продвижение 45

Быстрый повтор
воспроизведения 45

В

ВОЗОБН. ВОСПР.
МНОГОДИСК. 110

Возобновление
воспроизведения 57

Воспроизведение с
функцией контроля
воспроизведения 84

ВРЕМЯ/ТЕКСТ 56

Выбор 49

ВЫБОР ДОРОЖКИ 110

ВЫВОД 4:3 107

Г

ГЛАВА 55

Глава 129

Д

Демонстрация файлов 79

ДИАПАЗОН 110

Дисплей меню управления
139

Дисплей настроек 103, 143

Дисплей передней панели
68, 134

Дорожка 130

ДОРОЖКИ 55

ДОСТУП 97

Доступ 130

З

Задняя панель 136

Замедленное
воспроизведение 54

ЗАСТАВКА 106

ЗВУК 104

ЗВУК (HDMI) 110

Звуковое поле 50

И

ИК-передатчик 29, 35
ИНДЕКС 55
ИНТЕРВАЛ 80
Используемые диски 6

К

Кинопрограммы 130
Код региона 9, 130
Контроль воспроизведения
(PBC) 130

М

МЕНЮ 104
Меню диска DVD 63
Мультитрексовое
радиовещание 93

Н

НАСТРОЙКА АС 111
РАССТОЯНИЕ 112
ПОДКЛЮЧЕНИЕ 111
УРОВЕНЬ 113
НАСТРОЙКА ЭКРАНА
105
НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ
104
Непрерывное
воспроизведение 43

О

О дисках Multi Session CD 8
Обращение с дисками 118
ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ
ПРОСМОТРА 96
ОРИГИНАЛ 66
Остановка кадра 54

П

Перемотка вперед 53
Перемотка назад 53
Перечень кодов языков 132
Повторное
воспроизведение 62
Подключение других
компонентов 41
Подключение телевизора
37
Поиск 53
Поиск и устранение
неисправностей 119
Поиск нужного эпизода
путем просмотра на
экране телевизора 53
ПОЛНАЯ 103

Присвоение названий
предварительно
настроенным станциям 88
Программное
воспроизведение 59
Прогрессивный формат
108, 130
произвольное
воспроизведение 61
Прослушивание других
компонентов 46
Прослушивание звука
телевизора 48
Пульт дистанционного
управления 10, 90, 137

Р

Радиоприемник 87
Раздел 130
РАЗДЕЛ 55
Распаковка 127
РЕЖИМ (MP3, JPEG) 79
РЕЖИМ ПАУЗЫ 109

С

Сабвуфер Digital Direct
Twin Drive 130
СБРОС 115
Сенсорная кнопка 43
Сканирование 53
Сотовая диафрагма с
инжекцией слюды 130
Список меню AMP 144
Станции 86
СУБТИТРЫ 104
Сцена 131
СЦЕНА 55

Т

ТЕСТ СИГНАЛ 113
Технология Digital Infrared
Audio Transmission
(передача цифрового
звука инфракрасным
сигналом) 131
ТИП ЭКРАНА 105

У

Управление телевизором
90
УСТАНОВКА 103
Установка ИК-устройств
на стену 35
УСТАНОВКИ 109

Ф

Файл 131
ФАЙЛ 55
ФОН 107
Функция нескольких
ракурсов 71, 131
Функция нескольких
языков 131

Ц

Цифровое соединение 40,
42

Э

ЭКРАН 104
ЭФФЕКТ 81

