

CD/DVD Player

Инструкции по эксплуатации

HDMI™ **i™**
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DVD
VIDEO™



SUPER AUDIO CD

COMPACT
disc
DIGITAL VIDEO

DVP-NS9100ES

ВНИМАНИЕ

Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не подвержайте аппарат воздействию дождя или влаги.

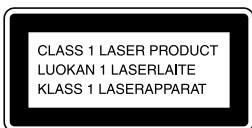
Во избежание поражения электрическим током не открывайте корпус.

Обращайтесь за обслуживанием только к квалифицированному персоналу.

Кабель питания следует заменять только в мастерской квалифицированного обслуживания.

Для предотвращения возгорания не накрывайте вентиляционные отверстия аппарата газетами, скатертями, шторами и т.п. А также не ставьте на аппарат зажженные свечи.

Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не ставьте предметы с жидкостью, например вазы, на аппарат.



Данный аппарат классифицируется как ЛАЗЕРНОЕ изделие КЛАССА 1. МАРКИРОВКА ЛАЗЕРНОГО ИЗДЕЛИЯ КЛАССА 1 расположена на задней панели.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Использование оптических приборов при использовании изделия увеличивает опасность для зрения.

Поскольку используемый в проигрывателе CD/DVD (компакт-дисков/цифровых видеодисков) лазерный луч представляет опасность для глаз, не пытайтесь разобрать корпус.

Обращайтесь за обслуживанием только к квалифицированному персоналу.



Утилизация старого электрического и электронного оборудования (в Европейском союзе и других странах Европы, использующих раздельную систему утилизации отходов).

Этот символ на продукте или его упаковке указывает на то, что его не следует считать бытовым отходом. Его необходимо отправить в соответствующий пункт сбора для переработки отходов электрического и электронного оборудования. Утилизация продукта должным образом поможет предотвратить возможные негативные воздействия на окружающую среду и здоровье людей, которые могут быть вызваны неправильным обращением с отходами этого продукта. Переработка материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации об утилизации данного продукта свяжитесь с представительством в Вашем городе, со службой утилизации бытовых отходов или с магазином, в котором Вы приобрели данный продукт.



Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио, Япония

**Страна-производитель:
Малайзия**

Примечания относительно дисков

- Чтобы не испачкать диск, держите его за кромку. Не прикасайтесь к поверхности диска.



- Не подвергайте диск воздействию прямого солнечного света или источников тепла, таких как трубопроводы горячего воздуха, и не оставляйте его в автомобиле, припаркованном в солнечном месте, поскольку внутри салона автомобиля может значительно повыситься температура.
- После воспроизведения храните диск в футляре.
- Протирайте диск чистящей салфеткой. Протирать следует от центра к краям.



- Не используйте растворители, такие как бензин, разбавитель, имеющиеся в продаже очистители или антистатические аэрозоли, предназначенные для виниловых долгоиграющих пластинок.
- Если этикетка на диске только что распечатана, перед воспроизведением дайте ей просохнуть.

Меры предосторожности

Безопасность

- Предупреждение. Оптические приборы, используемые в данном изделии, представляют повышенную опасность для зрения.
- Для предотвращения возгорания или поражения электрическим током не ставьте предметы с жидкостью, например вазы, на аппарат.
- В случае попадания какого-либо твердого предмета или жидкости внутрь корпуса следует отсоединить проигрыватель от сети и перед дальнейшей эксплуатацией проверить его у квалифицированного специалиста.

Источники питания

- Проигрыватель остается под напряжением, пока он включен в сетевую розетку, даже если сам проигрыватель выключен.
- Если Вы не собираетесь использовать проигрыватель длительный период времени, не забудьте отсоединить его от сетевой розетки. Чтобы отсоединить кабель питания, потяните за штепсельную вилку; никогда не тяните за кабель.
- В случае необходимости замены кабеля питания обращайтесь только в мастерскую квалифицированного обслуживания.

Установка

- Для предотвращения перегрева проигрывателя установите его в месте с хорошей вентиляцией.
- Не располагайте проигрыватель на мягкой поверхности, например на ковре, который может блокировать вентиляционные отверстия.
- Не располагайте проигрыватель вблизи источников тепла или в местах попадания прямого солнечного света, чрезмерно запыленных местах или в местах с повышенной вибрацией.

- Не устанавливайте проигрыватель в наклонном положении. Он предназначен для работы только в горизонтальном положении.
- Держите проигрыватель подальше от аппаратуры с сильными магнитными, такими как микроволновые печи или большие громкоговорители.
- Не ставьте на проигрыватель тяжелые предметы.

Эксплуатация

- Если проигрыватель принесен из холодного места в теплое или установлен в комнате с повышенной влажностью, на линзах внутри проигрывателя может образоваться конденсат. Если это произойдет, проигрыватель может не работать надлежащим образом. В этом случае извлеките диск и оставьте проигрыватель включенным примерно на полчаса до тех пор, пока влага не испарится.
- Перед транспортировкой проигрывателя извлеките из него диски. Если Вы этого не сделаете, диск может быть поврежден.

Отключение кабеля питания переменного тока

Поскольку этот проигрыватель может считывать и сохранять сведения о диске в любое время, перед отсоединением кабеля питания всегда переключайте проигрыватель в режим ожидания, чтобы обеспечить надлежащее сохранение данных.

Регулировка громкости

Не увеличивайте громкость во время прослушивания фрагмента с низким уровнем входного сигнала или совсем без звуковых сигналов. В противном случае возможно повреждение громкоговорителей при воспроизведении участка с пиковым уровнем звука.

Очистка

Чистите корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка смоченной раствором нейтрального моющего средства. Не используйте жестких тканей, чистящих порошков или растворителей (например, спирта или бензина).

Чистящие диски, чистящие средства для дисков и линз



Не используйте имеющиеся в продаже чистящие диски и средства для очистки дисков и линз (жидкости или аэрозоли). Это может привести к неисправности устройства.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ

Предупреждение. Данный проигрыватель позволяет удерживать неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора неограниченно долго. Если оставить неподвижное видеоизображение или изображение экранного дисплея на экране телевизора на продолжительное время, можно повредить экран телевизора. Это особенно характерно для телевизоров с плазменными панелями и проекционных телевизоров.

Транспортировка проигрывателя

Перед транспортировкой проигрывателя выполните описанную ниже процедуру, чтобы вернуть внутренние механизмы в первоначальное положение.

- 1 Извлеките диск из отсека дисков.
- 2 Нажмите кнопку , чтобы закрыть отсек диска.
Убедитесь, что на передней панели появился индикатор "NO DISC".
- 3 Подождите 10 секунд, затем нажмите кнопку , чтобы выключить питание проигрывателя.
Проигрыватель перейдет в режим ожидания.

- 4 Отсоедините кабель питания от сети.

Если у Вас возникнут вопросы или проблемы относительно Вашего проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Содержание

ВНИМАНИЕ	2
Примечания относительно дисков	3
Меры предосторожности	4
О данном руководстве	8
На данном проигрывателе можно воспроизводить следующие диски	8
Указатель деталей и органов управления	11
Руководство по дисплею меню управления	16

Подключения

Подключение проигрывателя	20
Пункт 1: Распаковка	20
Пункт 2: Подготовка пульта дистанционного управления	20
Пункт 3: Подсоединение видеокабелей/кабелей HDMI	22
Пункт 4: Подсоединение аудиокабелей	26
Пункт 5: Подключение кабеля питания	39
Пункт 6: Быстрая установка	39

Воспроизведение дисков

Воспроизведение дисков	44
Возобновление воспроизведения с точки, где был остановлен диск (Возобновленное воспроизведение нескольких дисков)	47
Использование меню DVD диска	48
Выбор элементов "ORIGINAL" или "PLAY LIST" на диске DVD-RW	49
Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD	50
Воспроизведение дисков VIDEO CD с функциями PBC (Воспроизведение PBC)	51
Различные функции режимов воспроизведения (программное воспроизведение, произвольное воспроизведение, повторное воспроизведение или повторное воспроизведение A-B)	52

Поиск сцены

Поиск определенного места на диске (режим поворотного кольца, покадровый режим, остановка кадра)	58
Поиск главы/раздела/дорожки/сцены и т.д.	60
Поиск по сцене (НАВИГАЦИЯ ПО ИЗОБРАЖЕНИЯМ)	62

Просмотр информации о диске

Проверка времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения	63
---	----

Настройка звука

Изменение параметров звука	67
----------------------------------	----

Просмотр фильмов

Смена ракурсов	69
Отображение субтитров	69
Регулировка воспроизводимого изображения (УПРАВЛЕНИЕ ВИДЕО)	70

Воспроизведение аудиофайлов MP3 и изображений JPEG

О звуковых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG	75
Воспроизведение звуковых дорожек MP3 и файлов изображений JPEG	77
Просмотр изображений JPEG в режиме демонстрации слайдов.....	81

Использование различных дополнительных функций

Маркировка диска (сведения о диске)	83
Блокировка дисков (ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА, ДОСТУП) ...	84
Управление телевизором или AV-усилителем (ресивером) с помощью пульта дистанционного управления	88

Установки и настройки





Использование дисплея установок	91
Установка языка дисплея или звуковой дорожки (НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ)	93
Установки для дисплея (НАСТРОЙКА ЭКРАНА)	94
Пользовательские установки (УСТАНОВКИ)	97
Установки для звука (НАСТРОЙКА ЗВУКА)	99
Установки для громкоговорителей (НАСТРОЙКА АС)	103

Дополнительная информация

Поиск и устранение неисправностей	107
Глоссарий	111
Технические характеристики	116
Перечень кодов языков	117
Указатель	118

О данном руководстве

- Инструкции в данном руководстве относятся к органам управления на пульте дистанционного управления. Вы можете также использовать органы управления на проигрывателе с теми же или подобными названиями, как на пульте дистанционного управления.
- Термин “DVD” используется как общий для дисков DVD VIDEO, DVD-R, DVD-RW, DVD+R и DVD+RW.
- Ниже описывается значение пиктограмм, используемых в данном руководстве.

Значки	Значение
	Функции, имеющиеся для дисков DVD VIDEO и DVD+R/DVD+RW или DVD-R/DVD-RW в видеорежиме
	Функции, имеющиеся в режиме VR (видеозаписи) для дисков DVD-RW
	Функции, имеющиеся для VIDEO CD (включая Super VCD или CD-R/CD-RW в форматах Video CD или Super VCD)
	Функции, имеющиеся для дисков Super Audio CD
	Функции, имеющиеся для музыкальных CD или дисков CD-R/CD-RW в формате музыкального CD
	Функции, имеющиеся для дисков DATA CD (дисков CD-ROM/CD-R/CD-RW, содержащих звуковые дорожки MP3* и файлы изображений JPEG)

* MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) - это стандартный формат, установленный ISO (Международной организацией по стандартизации)/MPEG, для сжатия аудиоданных. Частота дискретизации файлов MP3, которые можно воспроизводить, равна 44,1 кГц и 48 кГц.

На данном проигрывателе можно воспроизводить следующие диски

Формат дисков	
Диск DVD VIDEO (стр. 113)	
DVD-RW диск (стр. 113)	
Super Audio CD диск (стр. 113)	
VIDEO CD диск	
Музыкальный CD	

“DVD VIDEO” и “DVD-RW” являются товарными знаками.

Примечание относительно дисков CD


На этом проигрывателе можно воспроизводить диски CD-ROM/CD-R/CD-RW, которые записаны в следующих форматах:

- формат музыкального CD;
- формат VIDEO CD;
- формат звуковых дорожек MP3 и файлов изображений JPEG, который отвечает требованиям стандарта ISO 9660* Level 1/Level 2, или расширенный формат Joliet
- формат KODAK Picture CD

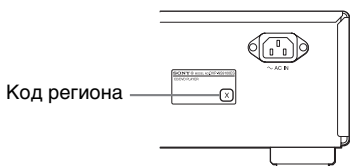
* Логический формат файлов и папок на дисках CD-ROM, определенный стандартом ISO (Международная организация по стандартизации).

Код региона

На проигрывателе имеется код региона, нанесенный на задней стороне аппарата и означающий, что на нем можно воспроизводить диски DVD VIDEO (только воспроизведение) с идентичным кодом региона. Эта система используется для защиты авторских прав.

Диски DVD VIDEO со знаком  также можно воспроизводить на данном проигрывателе.

Если попытаться воспроизвести какой-либо другой диск DVD VIDEO, на экране телевизора отобразится сообщение “Воспроизведение этого диска невозможно в связи с региональными ограничениями.”. На некоторых дисках DVD VIDEO может быть не указан код региона, хотя воспроизведение таких дисков DVD VIDEO в определенных регионах запрещено.



Примеры дисков, которые нельзя воспроизводить на этом проигрывателе

На данном проигрывателе нельзя воспроизводить перечисленные ниже диски.

- Диски CD-ROM/CD-R/CD-RW, кроме тех, которые записаны в форматах, перечисленных на предыдущей странице.
- Данные на дисках CD-Extra.
- Диски DVD-ROM.
- Диски DVD Audio.

Кроме того, на данном проигрывателе нельзя воспроизводить указанные ниже диски.

- DVD VIDEO диск с другим кодом региона.
 - Диск, записанный в системе цветного телевидения, отличной от PAL или NTSC, например SECAM (этот проигрыватель поддерживает систему цветного телевидения PAL/NTSC).
 - Диск нестандартной формы (например, в форме открытки, сердца).
 - Диск, на поверхности которого имеется бумага или наклейки.
 - Диск, на поверхности которого имеется клей от целлофановой пленки или осталась наклейка.
 - Диски DVD-R, записанные в режиме VR (формат Video Recording).
 - Программы однократного копирования, записанные на дисках DVD-R, совместимых с CPMR*.
- * CPMR (Content Protection for Recordable Media - Защита содержимого для записываемых носителей) - это технология кодирования, позволяющая защитить авторское право для программ однократного копирования.

Примечания

- **Примечания относительно дисков DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R или CD-R/CD-RW**

Некоторые диски DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R или CD-R/CD-RW нельзя воспроизвести на данном проигрывателе из-за качества записи на них, их физического состояния или характеристик записывающего устройства или авторского программного обеспечения.

Диск не будет воспроизводиться, если сессия записи не закрыта надлежащим образом. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации записывающего устройства. Следует иметь в виду, что некоторые функции воспроизведения могут не работать для DVD+RW/DVD+R дисков, даже если они были закрыты надлежащим образом. В этом случае просмотрите диск в режиме нормального воспроизведения. Кроме того, не воспроизводятся DATA CD диски, созданные в формате Packet Write.

- **Музыкальные диски, закодированные с использованием технологии защиты авторского права**

Это устройство разработано для воспроизведения дисков, соответствующих стандарту Compact Disc (CD). В последнее время некоторые фирмы звукозаписи выпускают музыкальные диски, закодированные с использованием технологии защиты авторского права. Помните, что некоторые из этих дисков не соответствуют стандарту CD и не могут воспроизводиться на этом устройстве.

Примечание по дискам DualDisc

Диск DualDisc - это двусторонний диск, на одной стороне которого размещается материал в формате DVD, а на другой - цифровой аудиоматериал.

Однако сторона с аудиоматериалом не соответствует стандарту Compact Disc (CD), поэтому качество воспроизведения на этом устройстве не гарантируется.

Примечание относительно операций воспроизведения DVD и VIDEO CD дисков

Некоторые операции воспроизведения DVD и VIDEO CD дисков могут быть предустановлены фирмами-изготовителями программного обеспечения. Поскольку данная система воспроизводит DVD и VIDEO CD диски в соответствии с содержимым программного обеспечения фирм-изготовителей, некоторые функции могут быть недоступными. См. также инструкции, прилагаемые к DVD и VIDEO CD дискам.

Авторские права

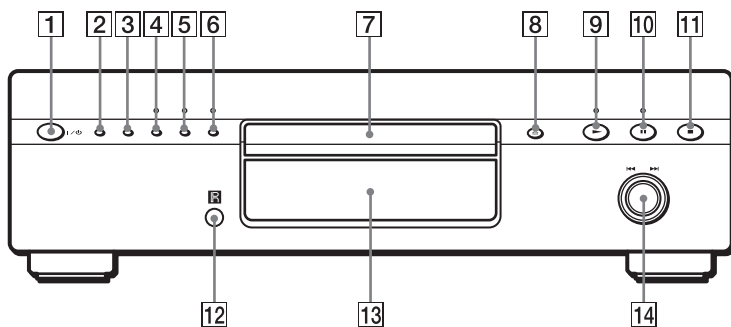
При работе данного изделия применяется технология по защите авторских прав, защищенная патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Данная технология по защите авторских прав должна использоваться только с разрешения корпорации Macrovision; она предназначена только для домашнего и другого ограниченного просмотра, если нет специального разрешения корпорации Macrovision. Инженерный анализ и разборка запрещены.

Указатель деталей и органов управления

Дополнительные сведения см. на страницах в скобках.

Передняя панель

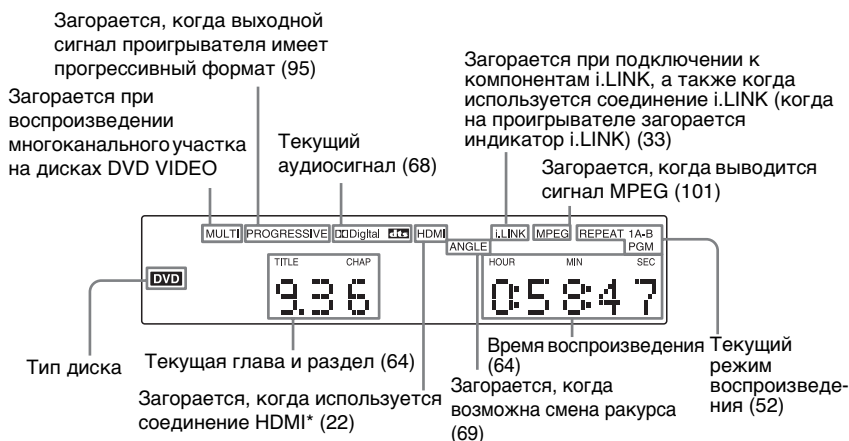
Яркость индикаторов связана с функцией свечения (стр. 13). Если с помощью кнопки DIMMER выбрать “DARK”, “AUTO DARK” или “FL OFF”, индикаторы гаснут.



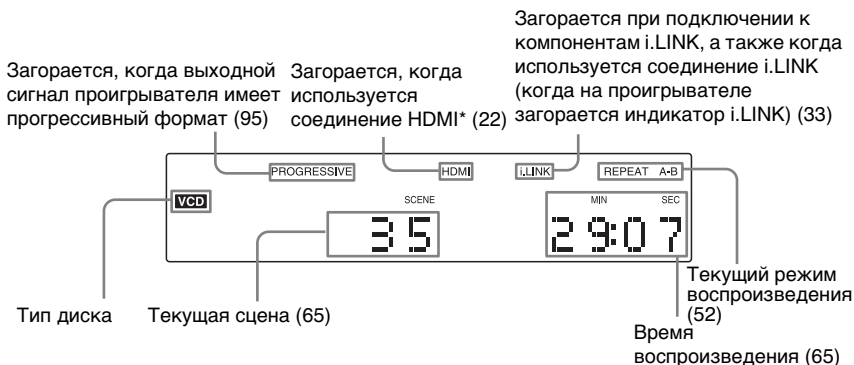
- 1 Кнопка I/⏻ (вкл/ожидание) (44)
- 2 Кнопка MULTI/2CH (много/
2-канальный) (50)
- 3 Кнопка SA-CD (Super Audio CD) /
CD (50)
- 4 Кнопка/индикатор DIMMER
(свечение) (13)
- 5 Кнопка/индикатор VIDEO OFF
(видео отключено) (44)
- 6 Кнопка/индикатор i.LINK (33)
- 7 Отсек дисков (44)
- 8 Кнопка ⏏ (открыть/закрыть)
(44)
- 9 Кнопка/индикатор ▶
(воспроизведение) (44)
- 10 Кнопка/индикатор ⏸ (пауза) (45)
- 11 Кнопка ■ (стоп) (45)
- 12 📡 (дистанционный датчик) (20)
- 13 Дисплей передней панели (12)
- 14 Диск ◀◀/▶▶ (предыдущий/
следующий)/PUSH ENTER (45)

Дисплей передней панели

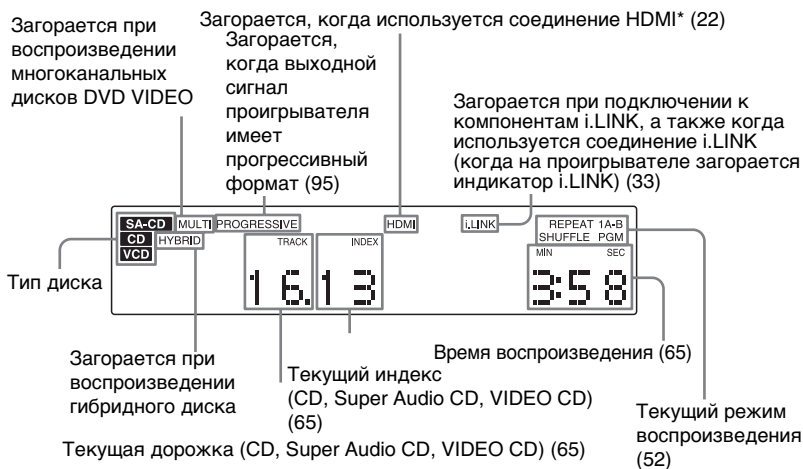
При воспроизведении DVD VIDEO/DVD-RW диска



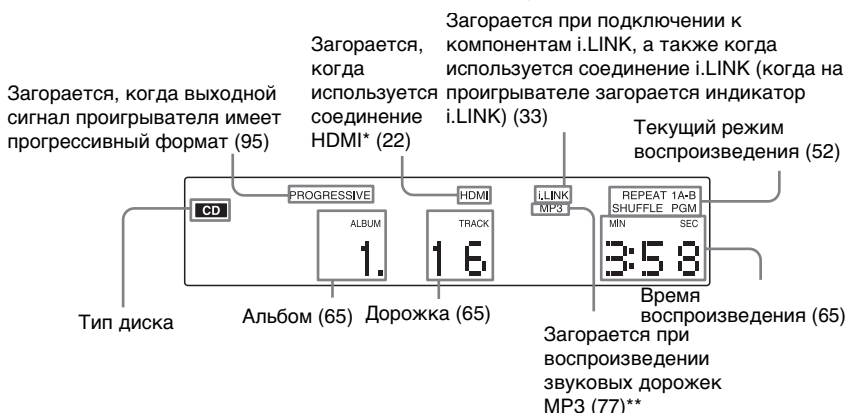
При воспроизведении диска VIDEO CD с функцией Playback Control (PBC - контроль воспроизведения) (51)



При воспроизведении диска CD, Super Audio CD или VIDEO CD (без функции PBC)



При воспроизведении диска DATA CD (со звуковыми дорожками MP3)



* В этом проигрывателе используются спецификации High-Definition Multimedia Interface (HDMI) версии 1.1.

При работе данного проигрывателя DVD применяется технология High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.

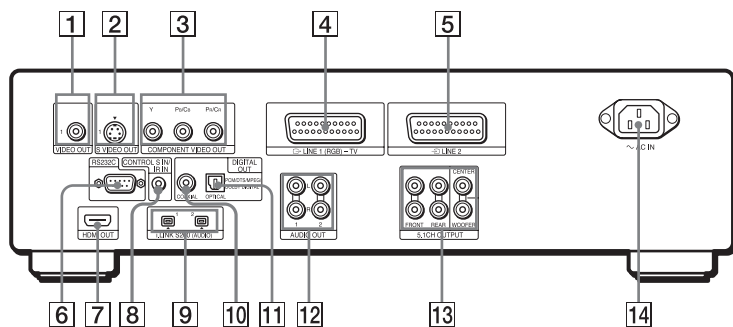
** При воспроизведении файлов изображений JPEG на дисплее отображается индикация "JPEG".

Настройка подсветки дисплея передней панели (функция DIMMER)

Для выбора элемента несколько раз нажмите кнопку DIMMER на проигрывателе.

- BRIGHT: подсветка становится ярче.
- DARK: подсветка становится темнее.
- AUTO DARK: дисплей передней панели затемняется, если в течение короткого интервала времени не выполняется никаких действий с проигрывателем или пультом дистанционного управления.
- FL OFF: подсветка выключается.

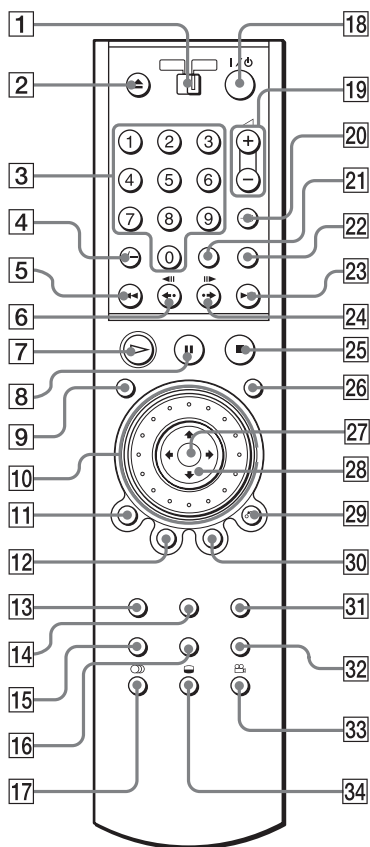
Задняя панель



- 1 Гнездо VIDEO OUT (видеовыход) (22)
- 2 Гнездо S VIDEO OUT (выход s video) (22)
- 3 Гнезда COMPONENT VIDEO OUT (компонентный видеовыход) (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) (22)
- 4 Гнездо LINE 1 (RGB)-TV (22)
- 5 Гнездо LINE 2 (22)
- 6 Гнездо RS232C*
- 7 Гнездо HDMI OUT (выход мультимедийного интерфейса высокой четкости) (22)
- 8 Гнездо CONTROL S IN/IR IN (22)
- 9 Гнезда i.LINK S200 (AUDIO) (33)
- 10 Гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL) (цифровой выход (коаксиальный)) (29) (30) (31)
- 11 Гнездо DIGITAL OUT (OPTICAL) (цифровой выход (оптический)) (29) (30) (31)
- 12 Гнезда AUDIO OUT L/R (аудиовыход л/п) 1/2 (28) (29) (30)
- 13 Гнезда 5.1CH OUTPUT (5.1-канальный выход) (31)
- 14 Разъем AC IN (39)

* Используется для обслуживания.

Пульт дистанционного управления



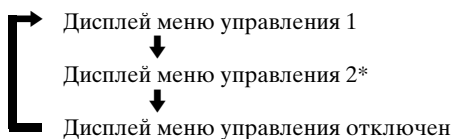
- 1** Переключатель TV/DVD (ТВ/DVD) (88)
- 2** Кнопка (открыть/закрыть) (45)
- 3** Номерные кнопки (48)
На кнопке 5 имеется тактильная точка.*
- 4** Кнопка CLEAR/-/-- (двухзначные цифры) (54) (88)
- 5** Кнопка (предыдущий) (45)
- 6** Кнопка (45) (59)
- 7** Кнопка (воспроизведение) (44)
На кнопке имеется тактильная точка.*
- 8** Кнопка (пауза) (45)

- 9** Кнопка PICTURE NAVI (навигация по изображениям) (62)
- 10** Поворотное кольцо (58)
- 11** Кнопка DISPLAY (дисплей) (16)
- 12** Кнопка TOP MENU (главное меню) (48)
- 13** Кнопка SA-CD MULTI/2CH (много/2-канальный диск Super Audio CD) (50)
- 14** Кнопка SA-CD/CD (Super Audio CD/CD) (50)
- 15** Кнопка ZOOM (масштаб) (79)
- 16** Кнопка REPEAT (повтор) (55)
- 17** Кнопка (звук) (67)
- 18** (вкл/ожидание) (44)
- 19** Кнопки (звук) +/- (88)
На кнопке + имеется тактильная точка.*
- 20** Кнопка TV/VIDEO/TIME/TEXT (ТВ/видео/время/текст) (63) (88)
- 21** Кнопка ENTER (ввод) (89)
- 22** Кнопка WIDE MODE/i.LINK (широкоформатный режим/i.LINK) (89)
- 23** Кнопка (следующий) (45)
- 24** Кнопка (45) (59)
- 25** Кнопка (стоп) (45)
- 26** Кнопка JOG (59)
- 27** Кнопка ENTER (ввод) (39)
- 28** Кнопки (48)
- 29** Кнопка RETURN (возврат) (46) (51)
- 30** Кнопка MENU (меню) (48)
- 31** Кнопка VIDEO OFF (видео отключено) (44)
- 32** Кнопка VIDEO CONTROL (управление видео) (70)
- 33** Кнопка (ракурс) (69)
- 34** Кнопка (субтитр) (69)

* Тактильная точка служит в качестве контрольной точки при эксплуатации проигрывателя.

Руководство по дисплею меню управления

Меню управления используется для выбора функции и просмотра сопутствующей информации. Для включения или изменения дисплея меню управления нажимайте кнопку DISPLAY:

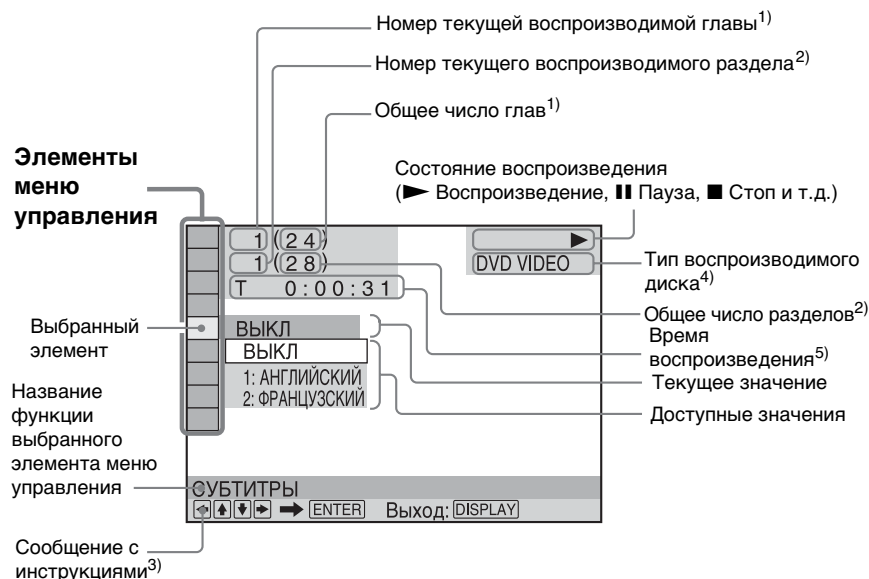


* Для некоторых типов дисков дисплей меню управления 2 может не отображаться.

Меню управления

Для разных дисков на дисплее меню управления 1 и 2 будут отображаться различные элементы. Дополнительные сведения см. на страницах, указанных в скобках.

Пример: дисплей меню управления 1 при воспроизведении диска DVD VIDEO



- 1) Отображение номера сцены для дисков VIDEO CD (функция PBC включена), номера дорожки для дисков VIDEO CD/Super Audio CD/CD и номера альбома для дисков DATA CD.
- 2) Отображение индексного номера для дисков VIDEO CD/Super Audio CD/CD, номера звуковой дорожки MP3 или файла изображения JPEG для дисков DATA CD (номер файла изображения JPEG отображается на дисплее меню управления 2).
- 3) Отображение текста диска DISC MEMO или CD, когда диск содержит информацию о главе.
- 4) Отображение индикации для диска Super VCD в виде "SVCD".
- 5) Отображение даты для файлов JPEG (дата отображается на дисплее меню управления 2).

Перечень элементов меню управления



Элемент	Имя элемента, функция, соответствующий тип диска
	ГЛАВА (стр. 60)/СЦЕНА (стр. 60)/ДОРОЖКИ (стр. 60) Выбор главы, сцены или дорожки для воспроизведения. DVD-V DVD-RW VIDEO CD
	РАЗДЕЛ (стр. 60)/ИНДЕКС (стр. 60) Выбор раздела или индекса для воспроизведения. DVD-V DVD-RW VIDEO CD
	АЛЬБОМ (стр. 60) Выбор альбома для воспроизведения. DATA-CD
	ДОРОЖКИ (стр. 60) Выбор дорожки для воспроизведения. < D DATA-CD Super Audio CD
	ИНДЕКС (стр. 60) Выбор индекса для воспроизведения. < D Super Audio CD
	ФАЙЛ (стр. 60) Выбор файла изображения JPEG, который необходимо воспроизвести. DATA-CD*
	ДАТА (стр. 79) Отображение даты выполнения съемки цифровой фотокамерой. DATA-CD*
	ORIGINAL/PLAY LIST (стр. 49) Выбор типа глав (диск DVD-RW) для воспроизведения: либо ORIGINAL, либо отредактированный PLAY LIST DVD-RW
	ВРЕМЯ/МЕМО (стр. 60) Проверка прошедшего и оставшегося времени воспроизведения. Использование для ввода временного кода при поиске сцены или музыки. Отображение введенных сведений о диске (стр. 83). DVD-V DVD-RW VIDEO CD < D Super Audio CD
	ВРЕМЯ/ТЕКСТ (стр. 60) Проверка прошедшего и оставшегося времени воспроизведения. Использование для ввода временного кода при поиске сцены или музыки. Отображение текста, имеющегося на диске DVD/Super Audio CD/CD, или названия дорожки и метки тома диска DATA CD (стр. 63). DVD-V DVD-RW VIDEO CD < D DATA-CD Super Audio CD
	MULTI/2CH (стр. 50) Выбор участка воспроизведения на дисках Super Audio CD, если он имеется. Super Audio CD
	ЗВУК (стр. 67) Изменение параметров звука. DVD-V DVD-RW VIDEO CD < D DATA-CD
	СУБТИТРЫ (стр. 69) Отображение субтитров. Изменение языка субтитров. DVD-V DVD-RW
	РАКУРС (стр. 69) Изменение ракурса. DVD-V
	СВЕДЕНИЯ (стр. 66) Отображение информации (скорость передачи бит) диска, воспроизводимого в настоящий момент. DVD-V DVD-RW

	<p>ДОСТУП (стр. 84) Установка запрета воспроизведения на данном проигрывателе.</p> <p>DVD-V DVD-RW VIDEO CD C D DATA-CD Super Audio CD</p>
	<p>УСТАНОВКА (стр. 91) БЫСТРАЯ установка</p> <p>Быстрая установка используется для выбора нужного языка экранного дисплея, форматного соотношения экрана телевизора, параметров вывода звука и размера используемых громкоговорителей.</p> <p>ПОЛНАЯ установка</p> <p>Кроме параметров быстрой установки, можно настроить многие другие параметры.</p> <p>СБРОС</p> <p>Возврат к значениям по умолчанию для элемента "УСТАНОВКА".</p> <p>СПЯЩИЙ РЕЖИМ</p> <p>Можно установить систему на отключение через определенный промежуток времени, чтобы можно было заснуть под музыку.</p> <p>DVD-V DVD-RW VIDEO CD C D DATA-CD Super Audio CD</p>
	<p>ВСЕ АЛЬБОМЫ/ОДИН АЛЬБОМ (стр. 52) Выбор режима ВСЕ АЛЬБОМЫ или ОДИН АЛЬБОМ.</p> <p>DATA-CD</p>
	<p>ПРОГРАММА (стр. 53) Выбор нужного порядка воспроизведения глав, разделов или дорожек.</p> <p>DVD-V VIDEO CD C D DATA-CD** Super Audio CD</p>
	<p>ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР (стр. 55) Воспроизведение альбома или дорожек в произвольном порядке.</p> <p>C D DATA-CD** Super Audio CD</p>
	<p>ПОВТОР (стр. 55) Повторное воспроизведение всего диска (всех глав/всех дорожек/всех альбомов) или одной главы/раздела/дорожки/альбома.</p> <p>DVD-V DVD-RW VIDEO CD C D DATA-CD Super Audio CD</p>
	<p>А-В ПОВТОР (стр. 56) Указание частей для повторного воспроизведения.</p> <p>DVD-V DVD-RW VIDEO CD C D DATA-CD** Super Audio CD</p>
	<p>УПРАВЛЕНИЕ ВИДЕО (стр. 70) Регулировка видеосигнала на проигрывателе. Можно выбрать качество изображения, наиболее подходящее для просмотра текущей программы.</p> <p>DVD-V DVD-RW VIDEO CD DATA-CD*</p>
	<p>ИНТЕРВАЛ (стр. 81) Указание продолжительности интервала, в течение которого слайды отображаются на экране.</p> <p>DATA-CD*</p>
	<p>ЭФФЕКТ (стр. 82) Выбор эффектов, которые должны использоваться при смене слайдов во время демонстрации.</p> <p>DATA-CD*</p>
	<p>РЕЖИМ (MP3, JPEG) (стр. 80) Выбор типа данных - звуковая дорожка MP3 (ЗВУК) или файл изображения JPEG (ИЗОБРАЖЕНИЕ) при воспроизведении диска DATA CD.</p> <p>DATA-CD</p>

* Только JPEG

** Только MP3

Совет

Индикатор значка меню управления горит зеленым  →  при выборе любого элемента, кроме “ВЫКЛ”. (Только “ПРОГРАММА”, “ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР”, “ПОВТОР” и “А-В ПОВТОР”).

Другой индикатор значка меню управления горит зеленым в следующем случае.

- “РАКУРС”: когда имеется возможность изменять ракурсы.
- “УПРАВЛЕНИЕ ВИДЕО”: когда выбран любой параметр, кроме “СТАНДАРТНЫЙ”.
- “ORIGINAL/PLAY LIST”: когда выбран параметр “PLAY LIST”.
- “MULTI/2CH”: когда выбран параметр “MULTI”.

Подключение проигрывателя

Выполните пункты с 1 по 6 для подключения проигрывателя и задания установок.

Примечания


- Для предотвращения нежелательных помех надежно подключайте разъемы.
- См. инструкции, прилагаемые к подключаемым компонентам.
- Этот проигрыватель невозможно подключить к телевизору, у которого отсутствует видеовход.
- Перед подключением выключите питание каждого компонента.

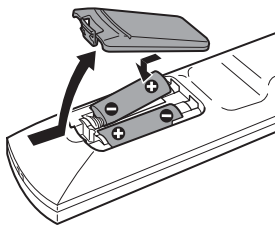
Пункт 1: Распаковка

Проверьте наличие следующих принадлежностей:

- Аудио-/видео кабель (штекерный разъем × 3 ↔ штекерный разъем × 3) (1)
- Пульт дистанционного управления (пульт) (1)
- Батарейки R6 (размера AA) (2)
- Кабель питания (1)

Пункт 2: Подготовка пульта дистанционного управления

Проигрывателем можно управлять с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления. Вставьте две батарейки R6 (размера AA), расположив их полюса ⊕ и ⊖ в соответствии с метками внутри батарейного отсека. При использовании пульта дистанционного управления направляйте его на дистанционный датчик  на проигрывателе.



Примечания

- Не оставляйте пульт в очень жарком или влажном месте.
- Не допускайте попадания посторонних предметов внутрь пульта дистанционного управления, особенно при замене батареек.
- Не допускайте воздействия прямого солнечного света или осветительной аппаратуры на дистанционный датчик. Это может привести к неисправности.
- Если Вы не собираетесь использовать пульт в течение продолжительного периода времени, извлеките батарейки во избежание возможного повреждения из-за утечки содержимого батареек и коррозии.

Когда Вы используете более одного проигрывателя DVD фирмы Sony

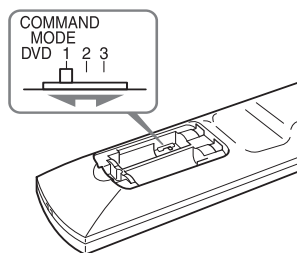
Если прилагаемый пульт дистанционного управления создает помехи на другом проигрывателе DVD фирмы Sony, измените командный режим, установленный для этого проигрывателя и прилагаемого пульта дистанционного управления, на отличный от другого проигрывателя DVD фирмы Sony.

Для этого проигрывателя и прилагаемого пульта дистанционного управления по умолчанию установлен командный режим DVD 1.

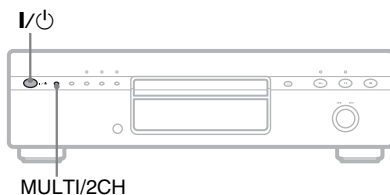
Для изменения настройки пульта дистанционного управления

- 1 С помощью переключателя COMMAND MODE на пульте управления выберите один из командных режимов (DVD 1, DVD 2 или DVD 3), чтобы настройки этого пульта отличались от настроек пультов других проигрывателей DVD.

Например, если другой проигрыватель DVD воспринимает установленный по умолчанию командный режим прилагаемого пульта дистанционного управления (DVD 1), установите для пульта режим DVD 2 или DVD 3.



Для изменения настройки проигрывателя



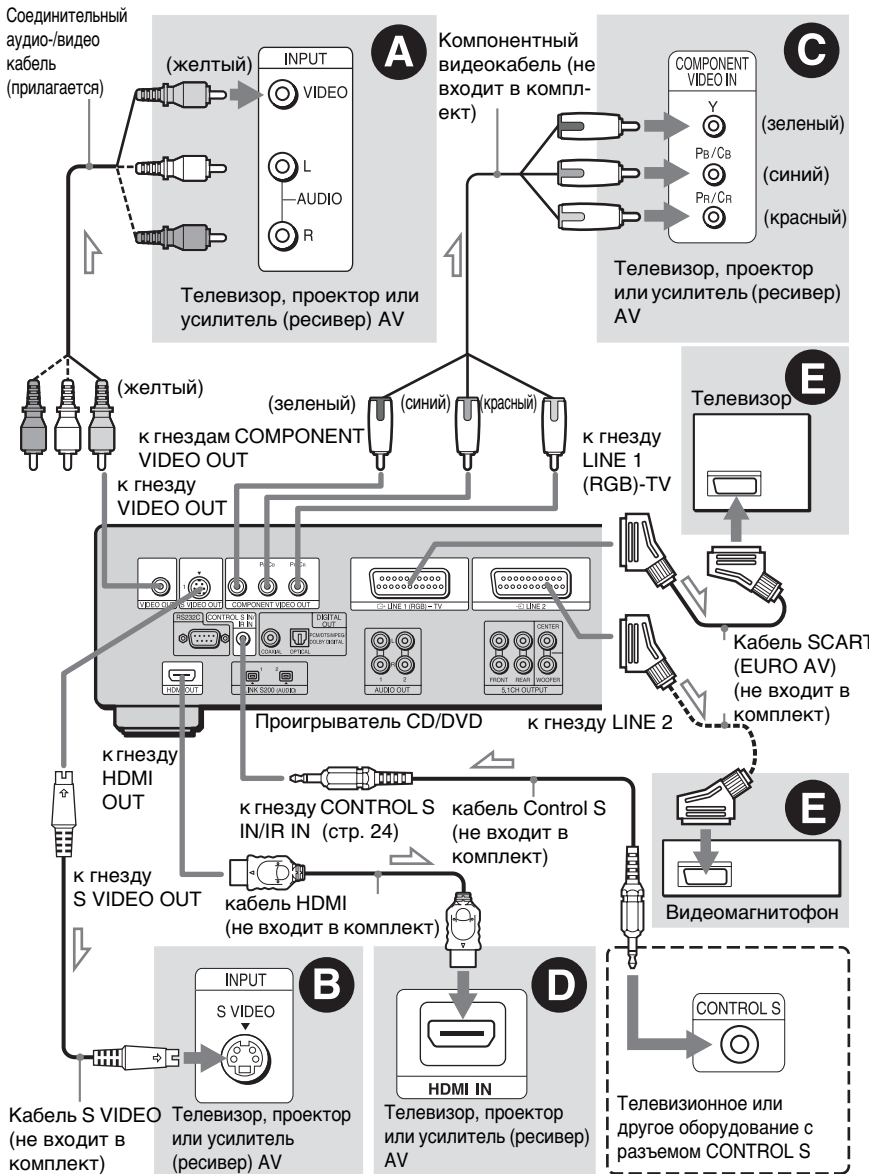
- 1 Нажмите кнопку I/O для отключения системы.
- 2 Удерживайте нажатой кнопку MULTI/2CH и нажмите кнопку I/O на проигрывателе.
Командный режим появится на дисплее передней панели.

C, MODE DVD2

- 3 Повторяйте действия 1 и 2, пока отображаемый командный режим не будет соответствовать режиму прилагаемого пульта дистанционного управления.

Пункт 3: Подсоединение видеокабелей/кабелей HDMI

Подключите проигрыватель к телевизору, проектору или усилителю (ресиверу) AV с помощью видеокабеля. Выберите одну из схем - **A** - **E** - в зависимости от входного разъема на телевизионном мониторе, проекторе или усилителе (ресивере) AV. Для просмотра сигналов изображений в прогрессивном формате на совместимом телевизоре, проекторе или мониторе следует использовать схему **C**. Выберите схему **D** для подключения к телевизору, проектору или усилителю (ресиверу) AV, имеющему гнездо HDMI.



→ : Направление сигнала

А Подключение к входному видеогнезду

Подключите желтый штекер соединительного аудио-/видеокабеля (прилагается) к желтым (видео) гнездам. Получится изображение стандартного качества.



Красный и белый штекеры используются для подключения к аудиогнездам (стр. 28) (это следует сделать, если подключение выполняется только к телевизору).

Б Подключение к входному гнезду S VIDEO

Подключите кабель S VIDEO (не входит в комплект). Вы получите изображение высокого качества.



В Подключение к монитору, проектору или усилителю (ресиверу) AV, имеющим входные гнезда для компонентного видеосигнала (Y, P_B/C_B, P_R/C_R)

Подключите компонент через гнезда COMPONENT VIDEO OUT с помощью кабеля компонентного видеосигнала (не входит в комплект) или трех видеокабелей (не прилагаются) одного типа и длины. Вы получите точную цветопередачу и изображение высокого качества. Если телевизор может принимать сигналы в прогрессивном формате 525/625р, используйте этот тип подключения и установите для компонента “КОМПОНЕНТ ВЫХОД” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” значение “PROGRESSIVE” (стр. 95).



Г Подключение к входному гнезду HDMI/DVI

Подключите сертифицированный кабель HDMI (не входит в комплект) через гнездо HDMI OUT для получения высокого качества цифрового изображения и звука.

Следует иметь в виду, что звук диска Super Audio CD не выводится через гнездо HDMI OUT.



Е Подключение к входному гнезду SCART (EURO AV)

Подключите кабель SCART (EURO AV) (не входит в комплект). Следите за надежностью подключения, чтобы избежать шума и помех. Если подсоединение выполняется с помощью кабеля SCART (EURO AV), убедитесь, что телевизор может принимать сигналы S VIDEO или RGB. См. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому телевизору. Кроме того, если для элемента “LINE” установлено значение “S VIDEO” или “RGB” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” на дисплее установок (стр. 96), используйте кабель SCART (EURO AV), соответствующий каждому сигналу.



Подключение к видеомagneтофону

Подключите видеомagneтофон к гнезду LINE 2 на проигрывателе. Видеомagneтофон может записывать только сигнал с телевизора.

Подключение к телевизору с гнездом DVI

Используйте кабель-преобразователь HDMI-DVI (не входит в комплект). Гнездо DVI не будет принимать аудиосигналы, поэтому необходимо использовать другое аудиосоединение в дополнение к этой схеме подключения (стр. 26). Более того, невозможно подсоединить гнездо HDMI OUT к гнездам DVI, которые несовместимы с HDCP (например, к гнездам DVI на дисплеях компьютеров).

Изменение форматного соотношения для подключаемого телевизора

Для некоторых дисков и типов телевизоров (стандартный телевизор с экраном 4:3 или широкоэкранный телевизор) изображение может не полностью отображаться на экране телевизора. В этом случае измените форматное соотношение экрана (стр. 94).

💡 Совет

Если в Вашем телевизоре имеется гнездо CONTROL S, проигрывателем можно управлять с помощью пульта дистанционного управления, направленного на телевизор. Эта функция удобна, если проигрыватель и телевизор расположены отдельно друг от друга. После подключения проигрывателя к другим компонентам, как указано в пунктах **A**, **B**, **C** или **D**, подсоедините телевизор через гнездо CONTROL S IN/IR IN, используя кабель Control S (не входит в комплект). См. инструкции, прилагаемые к подключаемому телевизору.



Примечания

- Подключите проигрыватель напрямую к телевизору. Если сигналы с проигрывателя будут проходить через видеомагнитофон, изображение на экране телевизора может отображаться с помехами.



- Покупателям следует помнить, что не все марки телевизоров высокой четкости полностью совместимы с данным продуктом, вследствие чего возможно появление помех. При возникновении проблемы с 480-строчной прогрессивной разверткой пользователю рекомендуется переключить соединение на выход со стандартной четкостью. При возникновении вопросов, связанных с совместимостью телевизоров нашей марки с этой моделью проигрывателя DVD, поддерживающей сигнал 525р, обращайтесь в наш сервисный центр поддержки клиентов.
- При подключении к телевизору, поддерживающему прогрессивные сигналы, рекомендуется использовать только схему **С**. При подключении к телевизору с использованием схем **С** и **Е** специальный управляющий сигнал, передаваемый по кабелю SCART (EURO AV), может вызвать переключение сигнала на гнездо SCART (EURO AV).
- Если невозможен просмотр изображений с видеомагнитофона через данный проигрыватель, который подключен к телевизору с помощью компонентных гнезд RGB, установите переключатель в положение (Аудио/видео) на телевизоре. При выборе (RGB) телевизор не может принимать сигнал от видеомагнитофона.
- Если требуется использовать функцию SmartLink видеомагнитофона, подключите видеомагнитофон напрямую к гнезду SCART (EURO AV) телевизора, а проигрыватель подключите к другому гнезду на телевизоре.
- Функция SmartLink может работать неправильно, если видеомагнитофон подключен к телевизору через гнезда SCART (EURO AV) на проигрывателе.
- Когда проигрыватель подключен к телевизору с помощью гнезд SCART (EURO AV), при запуске воспроизведения или нажатии любой кнопки, кроме I/⏏, в качестве входного источника для телевизора автоматически выбирается проигрыватель. В этом случае нажмите кнопку TV/DVD на пульте дистанционного управления, чтобы снова выбрать в качестве входа телевизор.
- При подключении к входному гнезду HDMI используйте кабель Sony HDMI (не входит в комплект).

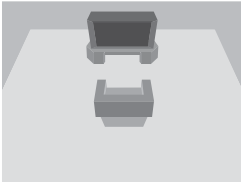
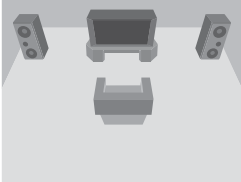
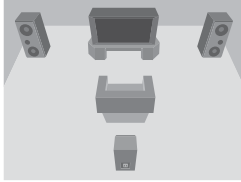
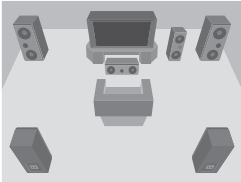
При воспроизведении диска, записанного в системе цветного телевидения NTSC, проигрыватель выводит видеосигнал или дисплей установок и т.д. в системе NTSC, но в системе PAL это изображение может не появиться. В этом случае откройте лоток и извлеките из него диск.

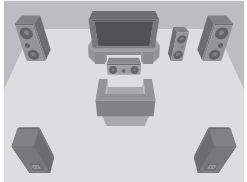
Пункт 4: Подсоединение аудиокабелей

Выберите наиболее подходящую для Вашей системы схему подключения в соответствии со следующей таблицей. Также обязательно прочтите инструкции для компонентов, которые необходимо подсоединить.

Выбор схемы подключения

Выберите одну из следующих схем подключения: **A** - **E**.

Подключаемые компоненты	Схема подключения	Расположение (пример)
<p>Телевизор</p>	<p>A (стр. 28)</p>	
<p>Стереусилитель (ресивер) и два громкоговорителя</p> <p>Дека MD/дека DAT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эффекты объемного звучания: <ul style="list-style-type: none"> – Нет 	<p>B (стр. 29)</p>	
<p>Усилитель (ресивер) AV с декодером Dolby* Surround (Pro Logic) и 3 - 6 громкоговорителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эффекты объемного звучания: <ul style="list-style-type: none"> – Dolby Surround (Pro Logic) (стр. 111) 	<p>C (стр. 30)</p>	
<p>Усилитель AV (ресивер) с входными гнездами для 5.1-канального воспроизведения и 4 - 6 громкоговорителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эффекты объемного звучания: <ul style="list-style-type: none"> – Dolby Digital (5.1-канальное) (стр. 111) – DTS (5.1-канальное) (стр. 112) – Многоканальные Super Audio CD (стр. 113) <p>или</p> <p>Усилитель (ресивер) AV с цифровыми входными гнездами, с Dolby или DTS** декодером и 6 громкоговорителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эффекты объемного звучания: <ul style="list-style-type: none"> – Dolby Digital (5.1-канальное) (стр. 111) – DTS (5.1-канальное) (стр. 112) 	<p>D (стр. 31)</p>	

Подключаемые компоненты	Схема подключения	Расположение (пример)
<p><u>Компоненты i.LINK (только TA-DA9000ES/STR-DA7100ES)</u></p>	<p>E (стр. 33)</p>	

Совет

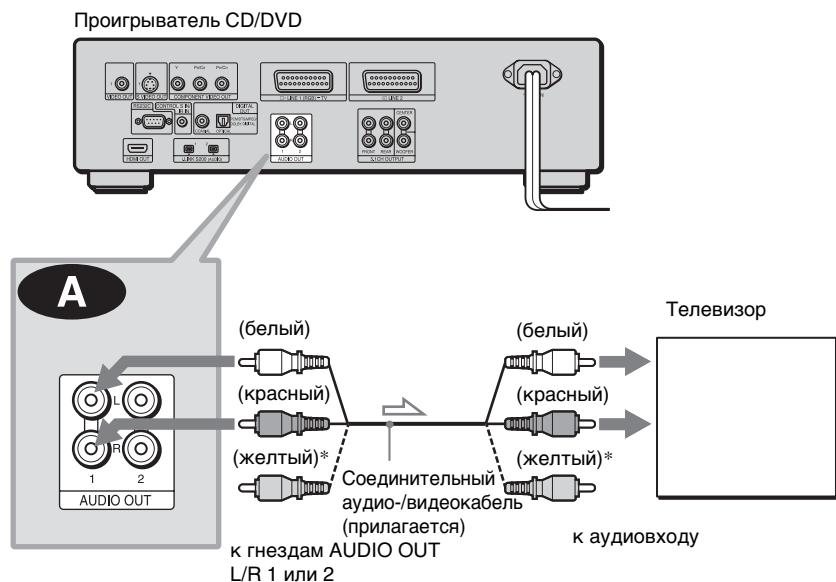
Если подключен усилитель AV (ресивер), поддерживающий частоту дискретизации 96 кГц, используйте схему подключения

D.

- * Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.
- ** “DTS” и “DTS Digital Surround” - зарегистрированные товарные знаки Digital Theater Systems, Inc.

A Подключение к телевизору

В этой схеме подключения звук воспроизводится через громкоговорители телевизора. Если при выборе схемы **B**, описанной в разделе “Пункт 3: Подсоединение видеокабелей/кабелей HDMI” (стр. 22), использовался соединительный кабель SCART (EURO AV), аудиокабели к телевизору подключать не нужно.



⇒ : Направление сигнала

* Желтый штекер используется для видеосигналов (стр. 22).

Совет

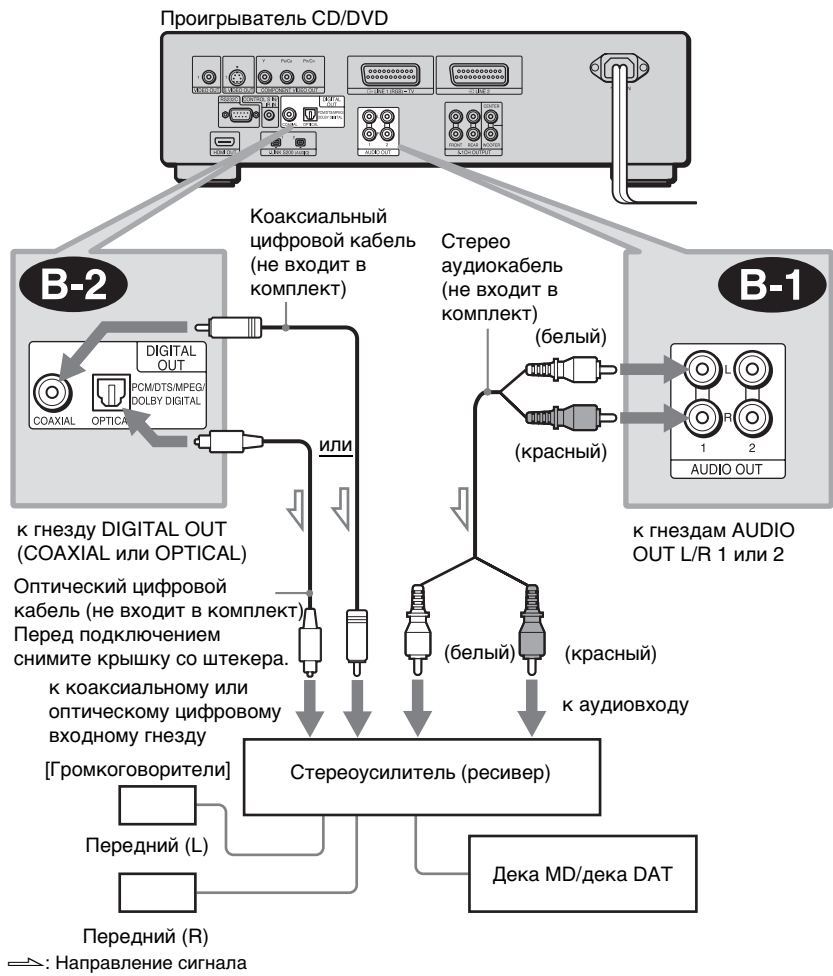
При подключении к монофоническому телевизору используйте кабель преобразования стерео-моно (не входит в комплект). Подсоедините гнездо AUDIO OUT L/R 1 или 2 к гнезду аудиовхода телевизора.

Примечание

Когда горит индикатор i.LINK, аудио сигналы выводятся только из гнезда i.LINK S200 AUDIO, а не из других гнезд (включая HDMI OUT).

В Подключение к стереоусилителю (ресиверу) и 2 громкоговорителям/Подключение к деке MD или DAT

Если стереоусилитель (ресивер) имеет только входные аудиогнезда L и R, используйте схему **В-1**. Если на усилителе (ресивере) имеется цифровое входное гнездо или выполняется подключение к деке MD или DAT, используйте схему **В-2**. В этом случае проигрыватель можно также подключить напрямую к деке MD или DAT, не используя стереоусилитель (ресивер).



Совет
 Для получения лучших эффектов объемного звучания слушатель должен находиться между громкоговорителями.

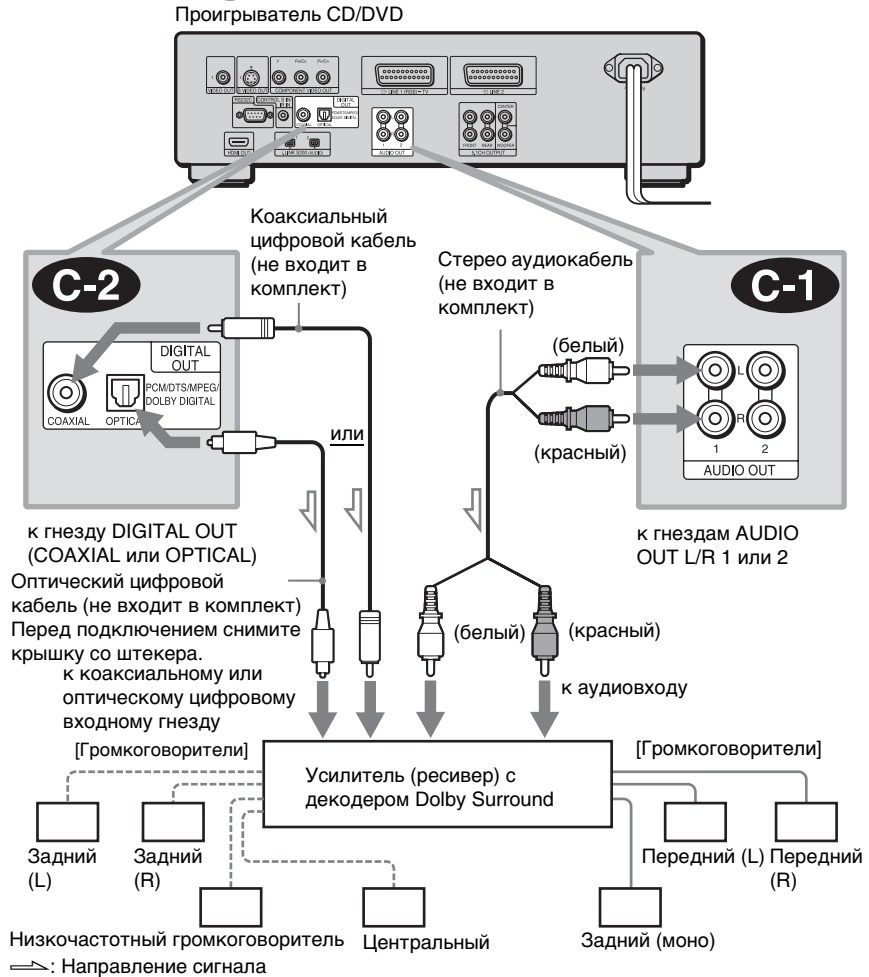
Примечания

- Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.
- Когда горит индикатор i.LINK, аудио сигналы выводятся только из гнезда i.LINK S200 AUDIO, а не из других гнезд (включая HDMI OUT).

→ продолжение на следующей странице

С Подключение к усилителю AV (ресиверу) с декодером Dolby Surround (Pro Logic) и 3 - 6 громкоговорителям

Эффекты объемного звучания Dolby Surround будут слышны только при воспроизведении дисков со звуком в формате Dolby Surround или с многоканальным звуком (Dolby Digital). Если на усилителе (ресивере) имеются только аудиовходы L и R, используйте схему **C-1**. Если на усилителе (ресивере) имеется цифровое входное гнездо, используйте схему **C-2**.



Совет

Правильное размещение громкоговорителей см. в инструкциях по эксплуатации усилителя (ресивера).

Примечания

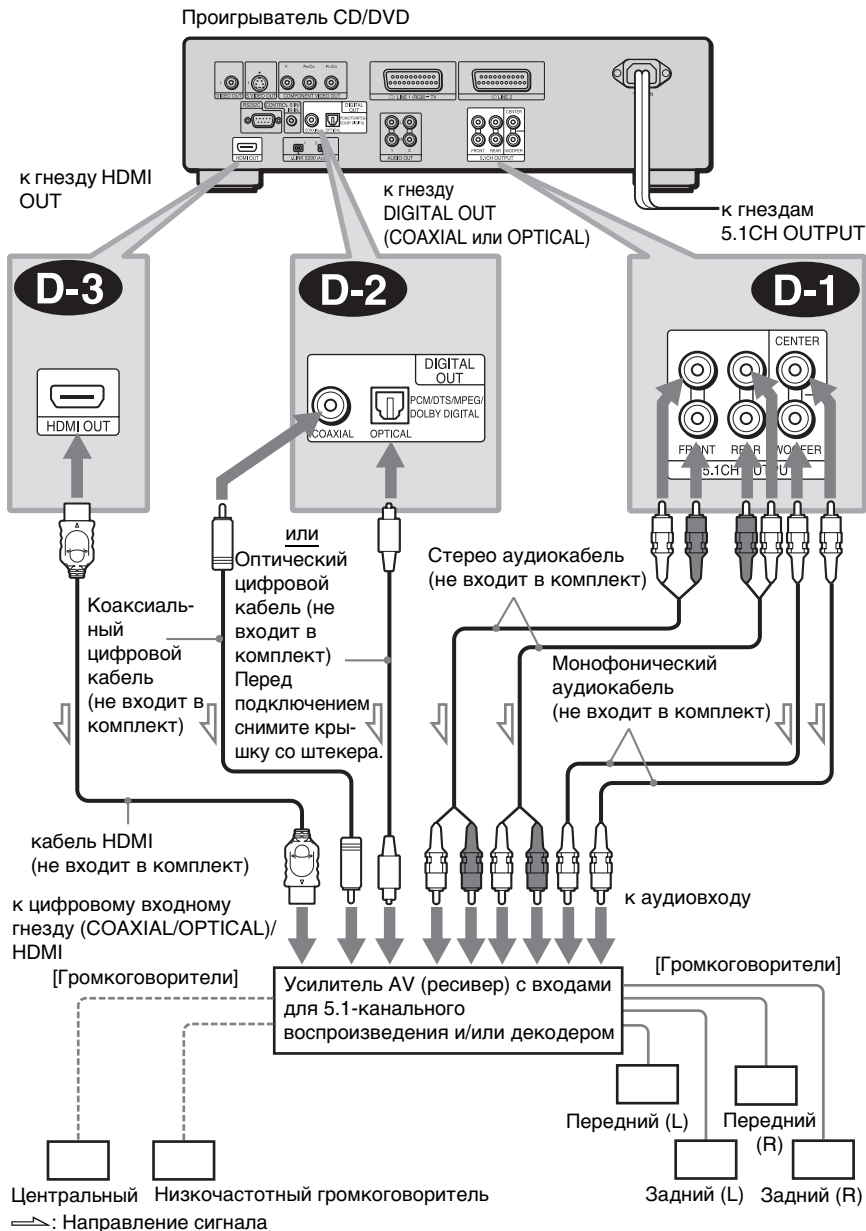
- При подключении 6 громкоговорителей замените монофонический задний громкоговоритель на центральный, 2 задних и низкочастотный громкоговорители.

- Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.
- Когда горит индикатор i.LINK, аудио сигналы выводятся только из гнезда i.LINK S200 AUDIO, а не из других гнезд (включая HDMI OUT).

D Подключение к усилителю (ресиверу) AV с 5.1-канальными гнездами и/или цифровым входом и 4-6 громкоговорителями

Если в усилителе AV (ресивере) имеются входные разъемы для 5.1-канального воспроизведения, используйте схему **D-1**.

Если требуется использовать функцию декодера Dolby Digital или DTS на усилителе AV (ресивере), выполните подключение к цифровому гнезду, используя схему **D-2** или **D-3**. В домашних условиях звучание с более четким эффектом присутствия достигается при следующих схемах подключения.



D-1: Подключение к входным гнездам 5.1-канального воспроизведения

Благодаря встроенному декодеру Dolby Digital, DTS или декодеру воспроизведения многоканальных Super Audio CD дисков данного проигрывателя, Вы можете наслаждаться объемным 5.1-канальным звучанием.

D-2 или **D-3**: Подключение к цифровому гнезду

Это подключение позволит использовать функцию декодера Dolby Digital или DTS усилителя AV (ресивера).

Советы

- Правильное положение громкоговорителей см. в инструкциях, прилагаемых к подключаемым компонентам.
- Для улучшения качества звука:
 - Используйте громкоговорители большой мощности.
 - Используйте передние, задние и центральный громкоговорители одинакового размера и мощности.
 - Расположите сабвуфер между правым и левым передними громкоговорителями.

Примечания

- Когда горит индикатор i.LINK, аудио сигналы выводятся только из гнезда i.LINK S200 AUDIO, а не из других гнезд (включая HDMI OUT). Видеосигналы не выводятся через гнездо HDMI OUT.

Для схемы подключения **D-2** или **D-3**

- После завершения подключения обязательно установите для элемента “DOLBY DIGITAL” значение “DOLBY DIGITAL”, а для элемента “DTS” - значение “DTS” при выполнении установок в разделе Быстрая установка (стр. 39).
- При подключении усилителя (ресивера), поддерживающего частоту дискретизации 96 кГц, установите параметр “48kHz/96kHz PCM” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” в положение “96kHz/24бит” (стр. 102).
- Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.

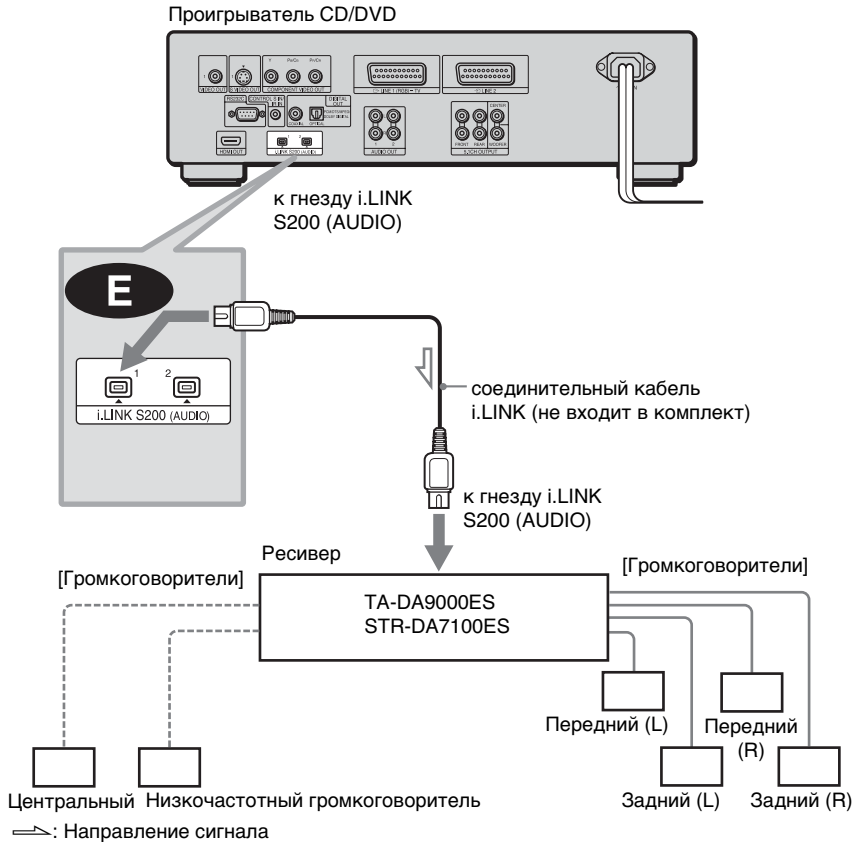
- При подключении проигрывателя к усилителю AV (ресиверу) с помощью кабеля HDMI необходимо выполнить следующие действия:
 - Подключите усилитель AV (ресивер) к телевизору с помощью кабеля HDMI.
 - Подключите проигрыватель к телевизору с помощью видеокабеля, отличного от кабеля HDMI (кабеля компонентного видеосигнала, кабеля S VIDEO или соединительного аудио-/ видео кабеля).
- Когда горит индикатор i.LINK, сигналы не выводятся из гнезда DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.

E Подключение к компонентам i.LINK (только TA-DA9000ES/STR-DA7100ES/SCD-XA9000ES)

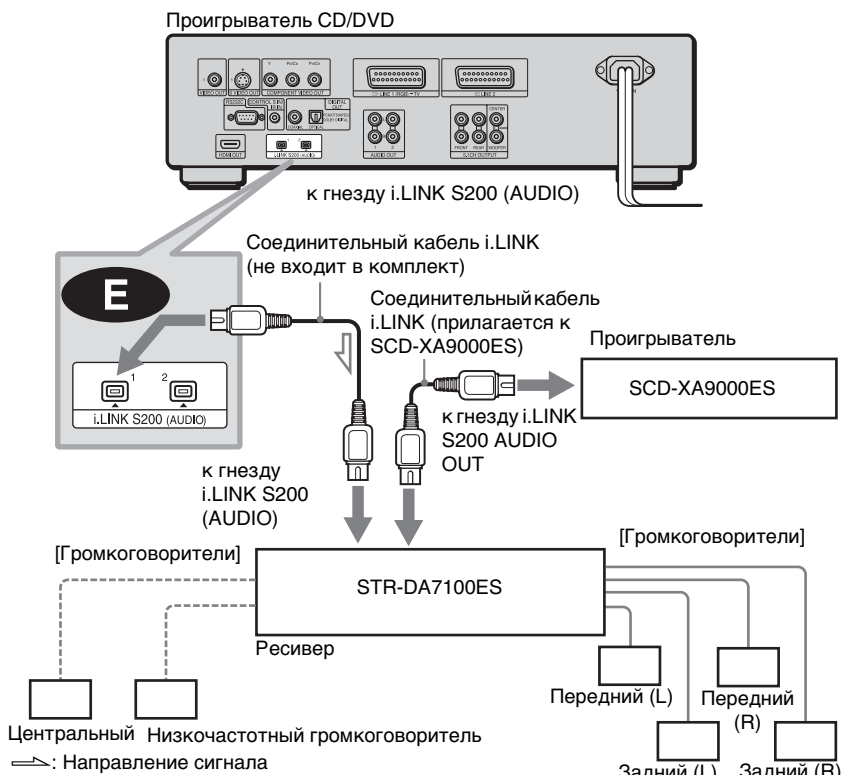
Подключение DVP-NS9100ES к компонентам i.LINK (только TA-DA9000ES/STR-DA7100ES/SCD-XA9000ES) с помощью соединительного кабеля i.LINK.

На дату публикации данного руководства этот CD/DVD проигрыватель совместим только с соединениями i.LINK с компонентами i.LINK (только TA-DA9000ES/STR-DA7100ES/SCD-XA9000ES). Для получения подробных сведений по соединениям i.LINK для будущих компонентов фирмы Sony с гнездами i.LINK см. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к каждому компоненту.

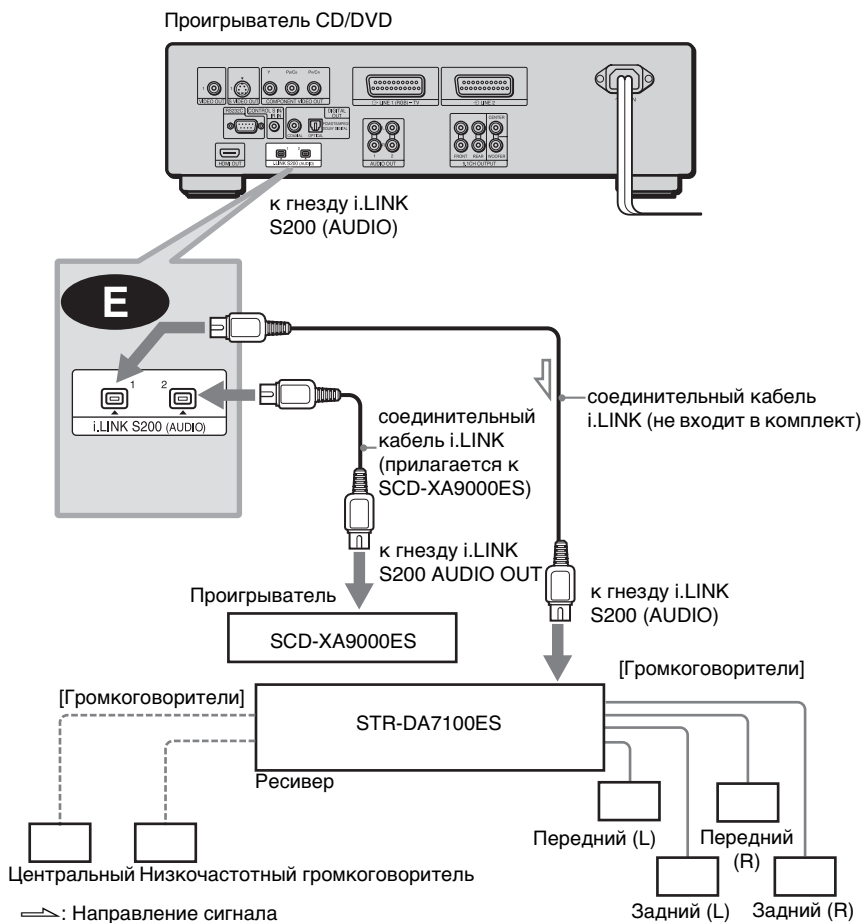
E-1 : Подключение одного ресивера к гнезду i.LINK



E-2: Подключение двух проигрывателей к гнездам i.LINK ресивера



E-3: Подключение ресивера и проигрывателя через этот проигрыватель (DVP-NS9100ES)



Примечание

Когда проигрыватель выключен или не горят индикаторы i.LINK, аудиосигналы не передаются с SCD-XA9000ES на STR-DA7100ES.

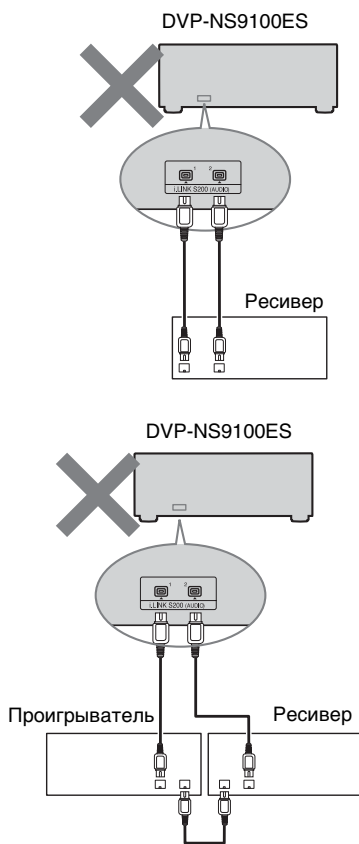
Использование соединения i.LINK

В режиме остановки нажмите кнопку i.LINK, чтобы на проигрывателе загорелся индикатор i.LINK. Для отмены установки нажмите кнопку i.LINK еще раз.

Примечания

- Соединения i.LINK возможны только между данным проигрывателем и TA-DA9000ES/STR-DA7100ES/SCD-XA9000ES. Данный проигрыватель имеет ряд ограничений на функции i.LINK и может не работать надлежащим образом при подключении к компонентам, отличным от TA-DA9000ES/STR-DA7100ES/SCD-XA9000ES.
- Можно подсоединять только компонент, который вводит или выводит аудиосигнал с помощью гнезда i.LINK. К данному проигрывателю нельзя подсоединять компоненты, использующие видеосигнал, ПК и другой усилитель AV.
- Нельзя использовать соединение i.LINK, когда проигрыватель выключен или погас индикатор i.LINK.
- Нельзя использовать аудиосигнал компонента IEEE1394 без обозначения i.LINK.
- Мы не гарантируем работоспособность проигрывателя при подсоединении к гнезду аудиовхода или выхода i.LINK ресивера, проигрывателя DVD, проигрывателя Super Audio CD/CD и т.д. другой фирмы.
- При попадании какого-либо металлического предмета в гнездо i.LINK S200 AUDIO может возникнуть короткое замыкание, которое повредит компоненты.
- Следите за тем, чтобы штекер был вставлен плотно, чтобы предотвратить неисправность.
- Некоторые компоненты i.LINK работают в соответствии с технологией защиты от копирования и обрабатывают зашифрованные сигналы. Данный проигрыватель работает в соответствии с технологией защиты от копирования DTLA (Версия 1.3).
- Когда проигрыватель готов к выводу аудиосигналов из гнезда i.LINK S200 AUDIO, на дисплее горит "i.LINK".
- Когда горит индикатор i.LINK, аудио сигналы выводятся только из гнезда i.LINK S200 AUDIO, а не из других гнезд (включая HDMI OUT).

- Если выбрано соединение i.LINK, используйте кабель Sony i.LINK (не входит в комплект).
- Подсоедините кабель так, чтобы соединение не образовывало петлю между компонентами.



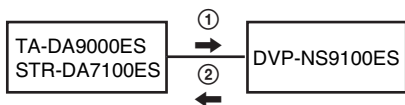
Установка LINC

Чтобы передавать аудиосигнал между компонентами i.LINK, необходимо установить соединение LINC между получающим и передающим аудиосигнал компонентами.

Установка LINC означает задание логического пути для передачи цифрового аудиосигнала между двумя компонентами. Каждый логический путь имеет идентификационный номер. Поскольку передающий аудиосигнал компонент должен использовать определенный путь для передачи сигнала, а принимающий сигнал компонент должен принимать его, используя тот же путь, этот путь должен определяться обоими компонентами. В процессе установки соединения LINC между двумя компонентами i.LINK осуществляется следующий обмен данными.

Пример

① Компонент TA-DA9000ES/STR-DA7100ES устанавливает соединение LINC с компонентом DVP-NS9100ES. TA-DA9000ES/STR-DA7100ES отправляет запрос и информацию о пути DVP-NS9100ES для установки пути передачи аудиосигнала.



② DVP-NS9100ES отвечает TA-DA9000ES/STR-DA7100ES, согласовывая установку соединения LINC. Передача цифрового аудиосигнала становится возможной только после осуществления вышеописанного обмена данными и установки соединения LINC.

Прослушивание с помощью функции Н.А.Т.С.


Когда установлено значение “ВКЛ” функции Н.А.Т.С. компонента TA-DA9000ES/STR-DA7100ES, цифровые аудиосигналы мгновенно сохраняются в буфере, затем считываются и точно синхронизируются, прежде чем будут преобразованы в аналоговые сигналы. Эта функция исключает дрожание (замедление) звука, которое иногда возникает в процессе передачи цифрового сигнала, и значительно улучшает качество звука.

Когда эта функция включена, во время поступления аудиосигнала на ресивер на дисплее TA-DA9000ES/STR-DA7100ES горит надпись “Н.А.Т.С.”. Когда эта функция не используется, установите значение “ВЫКЛ” на STR-DA9000ES/STR-DA7100ES. Для получения подробных сведений см. инструкции по эксплуатации, прилагаемые к TA-DA9000ES/STR-DA7100ES.

Примечания

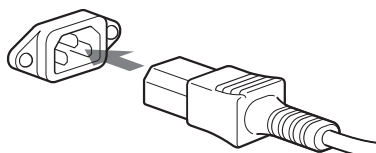
- Из-за специфики работы функции Н.А.Т.С. между действием (например, нажатием кнопки воспроизведения, остановки или паузы) и его выполнением возникает задержка. Продолжительность такой задержки может отличаться для источников CD и Super Audio CD.
- Функция Н.А.Т.С. работает только для компонентов, поддерживающих Н.А.Т.С.
- Функция Н.А.Т.С. предназначена только для музыкальных CD и дисков Super Audio CD.

Авторское право

Компоненты i.LINK, отвечающие правилам защиты авторского права, содержат технологию защиты от копирования цифровой информации. Одной из таких технологий является DTLA (The Digital Transmission Licensing Administrator), признанная организацией Copy Protection Technical Working Group. Невозможно сделать цифровые копии с защищенных от копирования цифровых данных (видео/аудио/данные), использующих передачу сигналов i.LINK между компонентами, которые соответствуют технологии защиты от копирования DTLA. Кроме того, невозможно передавать цифровые данные (видео/аудио/данные) через i.LINK между компонентами i.LINK, которые соответствуют технологии защиты от копирования DTLA, и компонентами i.LINK, которые не соответствуют данной технологии. Обозначение i.LINK относится к IEEE 1394-1995 и IEEE 1394a-2000. i.LINK и логотип i.LINK “” являются товарными знаками корпорации Sony.

Пункт 5: Подключение кабеля питания

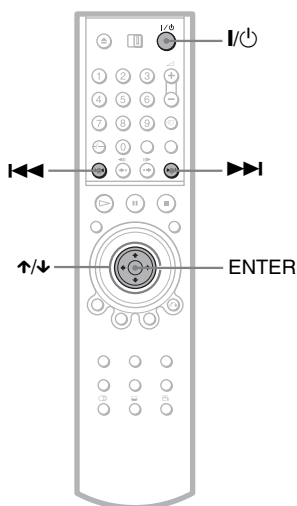
Подключите прилагаемый кабель питания к разъему AC IN проигрывателя. Подключите кабели питания проигрывателя и телевизора к электророзетке переменного тока.



Пункт 6: Быстрая установка

Чтобы свести к минимуму количество основных настроек перед началом эксплуатации проигрывателя, выполните следующие действия.

Для пропуска отдельной настройки нажмите кнопку ►►. Для возврата к предыдущей настройке нажмите кнопку ◀◀.

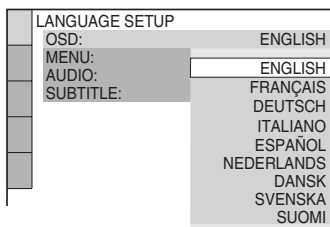


- 1** Включите телевизор.
- 2** Нажмите кнопку I/⏻.
- 3** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с проигрывателя появился на экране.

Внизу экрана появится надпись “Press [ENTER] to run QUICK SETUP (Нажмите [ENTER], чтобы запустить БЫСТРУЮ НАСТРОЙКУ)”. Если это сообщение не появится, выберите значение “QUICK” (БЫСТРАЯ) для элемента “SETUP” (УСТАНОВКА) в меню управления для запуска быстрой установки (стр. 92).

4 Нажмите кнопку ENTER перед вставкой диска.

Появится дисплей установок для выбора языка, используемого в экранном меню.

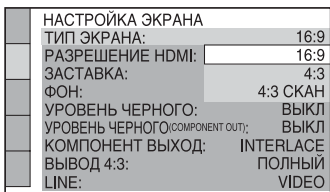


5 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора языка.

Выбранный здесь язык будет использоваться проигрывателем для отображения меню и субтитров.

6 Нажмите кнопку ENTER.

Появится дисплей установок для выбора форматного соотношения экрана подключаемого телевизора.



7 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора установки, соответствующей типу телевизора.

◆ Если используется широкоэкранный телевизор или стандартный телевизор 4:3 с широкоэкранным режимом

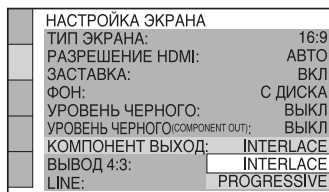
- 16:9 (стр. 94)

◆ Если используется стандартный телевизор 4:3

- 4:3 или 4:3 СКАН (стр. 94)

8 Нажмите кнопку ENTER.

Появится дисплей установок для выбора типа вывода видеосигнала.



9 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора типа сигналов, которые необходимо выводить на телевизор.

Выберите “PROGRESSIVE”, только если выполнено видеоподключение (стр. 22) и требуется просматривать видеосигналы в прогрессивном формате.

◆ Телевизор с чересстрочным форматом (стандартный телевизор)

- INTERLACE (стр. 95)

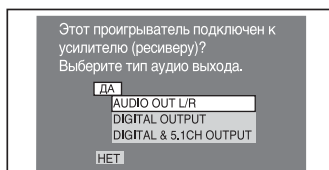
◆ Телевизор с прогрессивным форматом

- PROGRESSIVE (стр. 95)

При изменении этого параметра отображается экран подтверждения. Если не выбрать “Да” или “Нет” в течение 10 секунд, установка будет отменена и дисплей вернется к дисплею установок.

10 Нажмите кнопку ENTER.

Появится дисплей установок для выбора типа гнезда, используемого для подключения усилителя (ресивера).



11 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора типа гнезда (при его наличии), используемого для подсоединения к усилителю (ресиверу), затем нажмите ENTER.

Выберите элемент, который соответствует аудиосоединению, выбранному на стр. 28 - 35 (схемы

A - **E**).

A

- Если подключается только телевизор и ничего больше, выберите “НЕТ”. Быстрая настройка и подключения будут завершены.

B-1 **C-1**

- Выберите “AUDIO OUT L/R”. Быстрая настройка и подключения завершены.

B-2 **C-2** **D-2** **D-3** **E**

- Выберите “DIGITAL OUTPUT”. Появится дисплей установок для “DOLBY DIGITAL”.

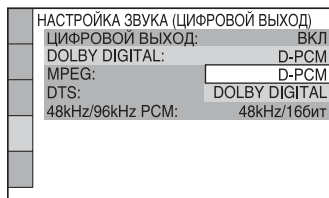
D-1, **D-1** и **D-2** или **D-1** и **D-3**

- Выберите “DIGITAL & 5.1CH OUTPUT”. Появится дисплей для “DOLBY DIGITAL”.

12 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора типа сигнала Dolby Digital, который необходимо направить на усилитель (ресивер), затем нажмите ENTER.

Выберите сигнал, который соответствует аудиосоединению, выбранному на стр. 29 - 35 (схемы

B - **E**).



B-2 **C-2**

- D-PCM (стр. 101)

D-2 **D-3** **E**

- DOLBY DIGITAL (только если усилитель (ресивер) оснащен декодером Dolby Digital) (стр. 101)

13 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора типа сигнала DTS, направленного на усилитель (ресивер).

Выберите элемент, который соответствует аудиосоединению, выбранному на стр. 29 - 35 (схемы

B - **E**).

B-2 **C-2**

- D-PCM (стр. 101)

D-2 **D-3** **E**

- DTS (только если в усилителе (ресивере) имеется декодер DTS) (стр. 101)

14 Нажмите кнопку ENTER.

- ◆ Если в пункте 11 выбрано значение “DIGITAL OUTPUT”

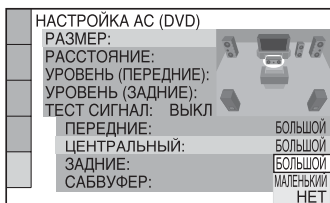
- Быстрая настройка и подключения будут завершены.

- ◆ Если в пункте 11 выбрано “DIGITAL & 5.1CH OUTPUT”

- Появится дисплей установок для “НАСТРОЙКА AC”.

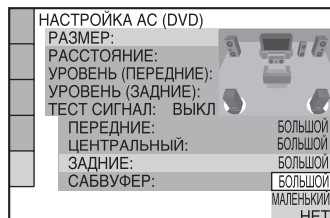
15 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора размера центрального громкоговорителя.

Если центральный громкоговоритель не подключен, выберите “НЕТ” (стр. 103).



16 Нажмите кнопку ENTER.

Выбрано значение “ЗАДНИЕ”.



17 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора размера задних громкоговорителей.

Если задние громкоговорители не подключены, выберите значение “НЕТ”.

18 Нажмите кнопку ENTER.

Выбрано значение “САБВУФЕР”.



19 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow , чтобы указать, подключен ли сабвуфер.

20 Нажмите кнопку ENTER.

Быстрая установка завершена. Все операции по подключению и установке завершены.

Эффекты объемного звучания

Чтобы получить удовольствие от эффектов объемного звучания данного проигрывателя или усилителя (ресивера), настройте следующие элементы, как описано ниже, для аудиосоединения, выбранного на стр. 29 - 35 (схемы **B** - **E**). Все эти установки являются установками по умолчанию. При первом подключении проигрывателя их изменять не требуется. Подробные сведения об использовании дисплея установок см. на стр. 91.

Аудиосоединение (стр. 28 - 35)

- A**
 - Дополнительные установки не требуются.
- B-1 C-1 D-3 E**
 - Установите для элемента “АНАЛОГОВЫЙ ВЫХ” значение “DOLBY SURROUND” (стр. 100).
- B-2 C-2 D-2**
 - Установите для элемента “АНАЛОГОВЫЙ ВЫХ” значение “DOLBY SURROUND” (стр. 100).
 - Установите для элемента “ЦИФРОВОЙ ВЫХОД” значение “ВКЛ” (стр. 101).
- D-1**
 - Установите “РАССТОЯНИЕ” и “УРОВЕНЬ” в зависимости от подключенных громкоговорителей (стр. 104).

💡 **Советы**

- Для схем подключения **B-1** **C-1** **D-1**

Если звук искажается даже после уменьшения громкости, установите для элемента “ОСЛАБЛЕНИЕ” значение “ВКЛ” (стр. 100).

- Для схем подключения **B-2** **C-2** **D-2**
D-3 **E**

Установите “48kHz/96kHz PCM” в положение “96kHz/24бит” только в том случае, если подключен усилитель (ресивер), поддерживающий частоту дискретизации 96 кГц (стр. 102).

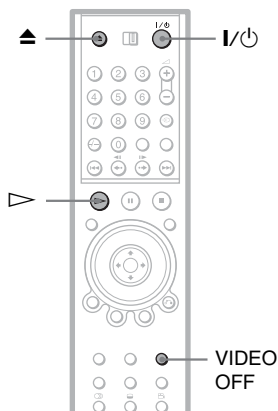
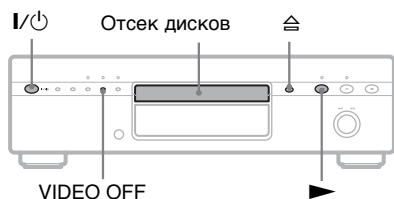
Воспроизведение ДИСКОВ

DVD-V DVD-RW VIDEO CD

Super Audio CD C D DATA-CD

Для отдельных дисков некоторые операции могут отличаться или будут ограничены.

См. инструкцию, прилагаемую к диску.

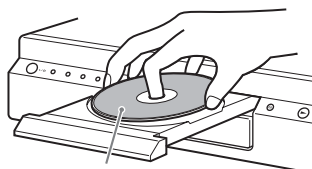


- 1** Включите телевизор.
- 2** Нажмите кнопку I/⏻.
Проигрыватель включится.
- 3** Переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с проигрывателя появился на экране.

◆ При использовании усилителя (ресивера)

Включите усилитель (ресивер) и выберите соответствующий канал для получения звука с проигрывателя.

- 4** Нажмите кнопку ▲ и вставьте диск в отсек дисков.



Стороной для воспроизведения вниз

- 5** Нажмите кнопку ▶.

Отсек дисков закроется, и проигрыватель начнет воспроизведение (непрерывное).

Отрегулируйте громкость на телевизоре или усилителя (ресивере).

При использовании некоторых дисков на экране телевизора может появиться меню. Для дисков DVD VIDEO см. стр. 48. Для дисков VIDEO CD см. стр. 51.

Для выключения проигрывателя
Нажмите кнопку I/⏻. Проигрыватель перейдет в режим ожидания.

Наслаждение чистой звуком диска Super Audio CD/CD

Отключив видеовыход, можно минимизировать его действие.

В режиме остановки нажмите кнопку VIDEO OFF, чтобы на проигрывателе загорелся индикатор VIDEO OFF.

Для отмены установки снова нажмите кнопку VIDEO OFF.

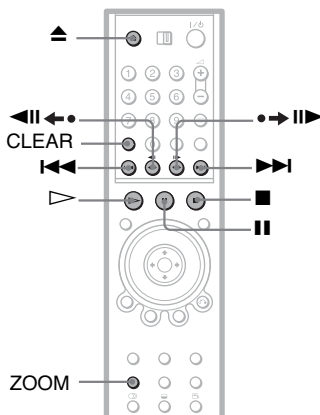
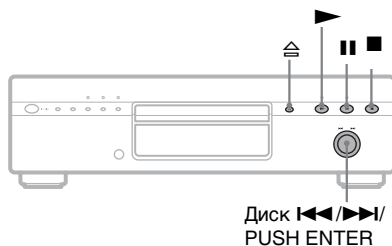
💡 Советы








- Можно задать автоматическое отключение проигрывателя в том случае, если он находится в режиме остановки более 30 минут. Чтобы включить эту функцию, установите для параметра “АВТОВЫКЛ. ПИТАНИЯ” в меню “УСТАНОВКИ” значение “ВКЛ” (стр. 97).
- Для получения подробных сведений о типах звуковых дорожек MP3, которые можно воспроизводить на данном проигрывателе, или о порядке воспроизведения см. “Воспроизведение аудиофайлов MP3 и изображений JPEG” (стр. 75).

Примечания

- Во время транспортировки проигрывателя извлеките из него диск. Если диск не вынуть, это может повредить проигрыватель.
- Аудиосигналы и видеосигналы не выводятся через гнездо HDMI OUT, если включена функция VIDEO OFF.
- Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/HDMI OUT.

Дополнительные операции



Цель	Действие
Остановка	Нажмите кнопку  .
Пауза	Нажмите кнопку  .
Возобновление воспроизведения после паузы	Нажмите кнопку  или  .
Переход к следующему разделу, дорожке или сцене в режиме непрерывного воспроизведения	На проигрывателе Поверните диск  /  /PUSH ENTER по часовой стрелке. На пульте дистанционного управления Нажмите кнопку  .

Цель	Действие
Возврат к предыдущему разделу, дорожке или сцене в режиме непрерывного воспроизведения	На проигрывателе Поверните диск ◀◀/▶▶/ENTER против часовой стрелки. На пульте дистанционного управления Дважды нажмите кнопку ◀◀ .
Остановка воспроизведения и извлечение диска	На проигрывателе Нажмите кнопку ⏏ . На пульте дистанционного управления Нажмите кнопку ⏏ .
Повторное воспроизведение предыдущей сцены ¹⁾	Нажмите кнопку ◀ ◀◀ (повтор воспроизведения).
Кратковременная перемотка текущей сцены вперед ¹⁾	Нажмите кнопку ▶▶▶ (переход).
Увеличение масштаба изображения ²⁾	Несколько раз нажмите кнопку ZOOM . Для отмены нажмите кнопку CLEAR .

1) Только диски DVD-VIDEO/DVD-RW

2) Только диски DVD-VIDEO/DVD-RW/VIDEO CD/DATA CD (JPEG)

💡 Советы

- Функция повтора воспроизведения полезна, когда необходимо просмотреть пропущенную сцену или диалог.
- Функция перехода полезна, когда необходимо пропустить сцену, которую не нужно смотреть.

Примечания

- Функцию повтора воспроизведения или перехода нельзя использовать для некоторых сцен.
- Функция повтора воспроизведения не работает в режиме VR, если используются диски DVD+RW.

Блокировка отсека дисков (Блокировка доступа детей)

Можно заблокировать отсек дисков, чтобы дети не могли его открыть.

Когда проигрыватель находится в режиме ожидания, нажмите кнопку **↶ RETURN, ENTER, а затем **I/⏏** на пульте дистанционного управления.**

Проигрыватель включится, а на дисплее передней панели появится надпись “LOCKED”.

Кнопка **⏏** на проигрывателе и пульт дистанционного управления не работает, когда установлена Блокировка доступа детей.

Для снятия блокировки отсека дисков

Когда проигрыватель находится в режиме ожидания, нажмите кнопку **↶ RETURN, ENTER**, а затем снова **I/⏏**. На дисплее передней панели появится надпись “UNLOCKED”.

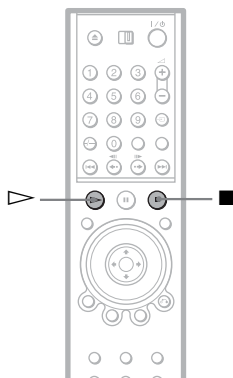
Примечание

Даже при выборе значения “СБРОС” для элемента “УСТАНОВКА” в меню управления (стр. 92), отсек дисков останется заблокированным.

Возобновление воспроизведения с точки, где был остановлен диск

(Возобновленное воспроизведение нескольких дисков) **DVD-V** **VIDEO CD**

Проигрыватель запоминает точку, в которой был остановлен диск, максимум для 40 дисков, и при загрузке того же диска в следующий раз возобновляет воспроизведение с того же места. При запоминании точки возобновления воспроизведения для 41-го диска точка для первого диска удаляется.



1 Во время воспроизведения диска нажмите кнопку ■ для остановки воспроизведения.

На дисплее передней панели появится надпись “RESUME”.

2 Нажмите кнопку ▷.

Проигрыватель начнет воспроизведение с точки, где был остановлен диск в пункте 1.

Совет

Чтобы начать воспроизведение с начала диска, дважды нажмите кнопку ■, затем нажмите ▷.

Примечания

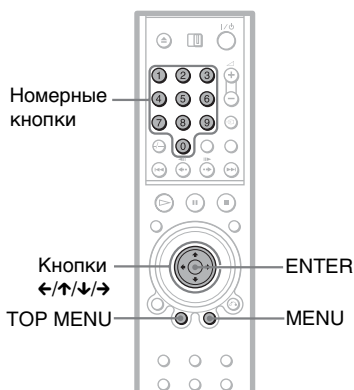
- Чтобы включить эту функцию, необходимо установить значение “ВКЛ” (по умолчанию) для элемента “ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.” в меню “УСТАНОВКИ” (стр. 98).
- Точка, в которой был остановлен диск, стирается в следующих случаях:
 - изменение режима воспроизведения;
 - изменение настроек на дисплее установок.
- Для дисков DVD-RW в режиме VR, дисков CD, дисков Super Audio CD, а также дисков DATA CD проигрыватель сохраняет место возобновления воспроизведения для текущего диска. Точка возобновления воспроизведения стирается в следующих случаях:
 - открыт лоток для дисков;
 - кабель питания извлечен из розетки;
 - проигрыватель переходит в режим ожидания (только для дисков Super Audio CD, CD и DATA CD).
- Функция возобновления воспроизведения не работает во время произвольного воспроизведения и программного воспроизведения.
- Эта функция может не работать для некоторых дисков.

Использование меню DVD диска DVD-V

3 Нажмите кнопку ENTER.

DVD диск разделен на длинные участки изображения или музыкальные фрагменты, называемые “главами”. При воспроизведении диска DVD, содержащего несколько глав, можно выбрать нужную с помощью кнопки TOP MENU.

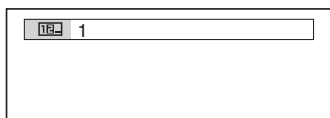
При воспроизведении дисков DVD можно выбирать элементы, например язык субтитров и язык звука, с помощью кнопки MENU.



1 Нажмите кнопку TOP MENU или MENU.

На экране телевизора появится меню диска. Содержание меню может быть разным для различных дисков.

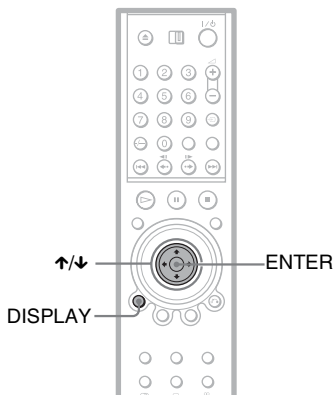
2 Нажимайте кнопки ←/↑/↓/→ или номерные кнопки для выбора элемента, который требуется воспроизвести или изменить.



Выбор элементов “ORIGINAL” или “PLAY LIST” на диске DVD-RW

DVD-RW

Некоторые диски DVD-RW в режиме VR (Видеозапись) могут содержать два типа глав для воспроизведения: оригинально записанные главы (ORIGINAL) и отредактированные главы, созданные на проигрывателях, воспроизводящих записываемые диски DVD (PLAY LIST). Можно выбрать тип главы для воспроизведения.

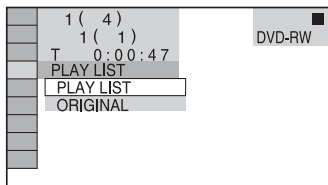


1 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда проигрыватель находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

2 Нажимайте кнопки **↑/↓** для выбора **ORIGINAL/PLAY LIST**, затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появятся возможные значения для параметра “ORIGINAL/PLAY LIST”.



3 Нажимайте кнопки **↑/↓** для выбора параметра.

- **PLAY LIST**: воспроизведение глав, созданных из “ORIGINAL”.
- **ORIGINAL**: воспроизведение оригинально записанных глав.

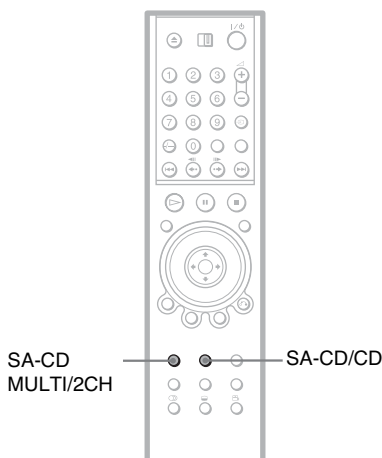
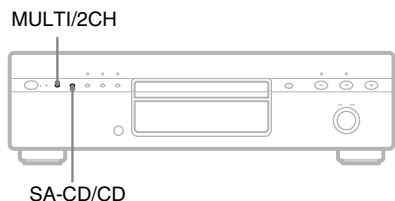
4 Нажмите кнопку **ENTER**.

Для отключения меню управления

Несколько раз нажмите кнопку **DISPLAY**, пока не отключится меню управления.

Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD

Super Audio CD

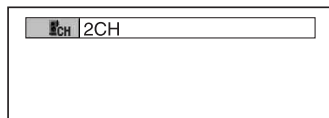


Выбор области воспроизведения на 2-канальных + многоканальных дисках Super Audio CD

Некоторые Super Audio CD диски имеют 2-канальную и многоканальную области воспроизведения. Можно выбрать желаемую область воспроизведения.

- 1 Нажмите кнопку SA-CD MULTI/2CH, когда проигрыватель находится в режиме остановки.

Появится следующий дисплей.



- 2 Нажимая кнопку SA-CD MULTI/2CH, выберите элемент.

- MULTI: воспроизведение многоканальной области.
- 2CH: воспроизведение 2-канальной области.

При воспроизведении многоканальной области на дисплее передней панели загорается индикатор "MULTI".

Совет

Можно также выбрать "MULTI/2CH" в меню управления (стр. 17).

Выбор слоя воспроизведения гибридных дисков Super Audio CD

Некоторые диски Super Audio CD имеют слой Super Audio CD и слой CD. Можно выбрать желаемый слой воспроизведения.

Нажмите кнопку SA-CD/CD, когда проигрыватель находится в режиме остановки.

При каждом нажатии этой кнопки попеременно выбирается слой Super Audio CD или слой CD.

При выборе слоя CD на дисплее передней панели загорается индикатор "CD".

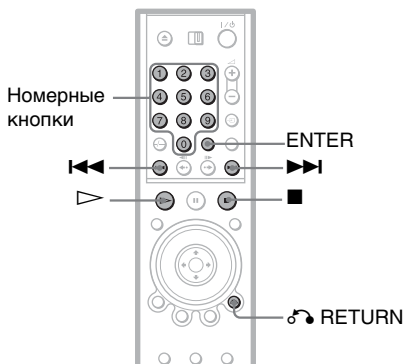
Примечания

- Подробнее о дисках Super Audio CD см. на стр. 113.
- Каждая функция режима воспроизведения работает только в рамках выбранного слоя или области воспроизведения (стр. 52).

Воспроизведение дисков VIDEO CD с функциями PBC

(Воспроизведение PBC) **VIDEO CD**

PBC (контроль воспроизведения) позволяет воспроизводить VIDEO CD диски в диалоговом режиме, следуя командам меню на экране телевизора.



1 Начните воспроизведение VIDEO CD диска с функциями PBC.

Появится меню.

2 С помощью номерных кнопок выберите номер нужного элемента и дорожки.

3 Нажмите кнопку ENTER.

4 Следуйте инструкциям в меню для выполнения операций в диалоговом режиме.

См. инструкции, прилагаемые к диску, поскольку для разных VIDEO CD дисков могут использоваться разные процедуры.

Для возврата в меню

Нажмите кнопку RETURN.

Совет

Для воспроизведения без использования функции PBC нажмите кнопку для выбора дорожки, когда проигрыватель находится в режиме остановки, затем нажмите кнопку или ENTER.

На экране телевизора появится сообщение "Воспроизведение без функций PBC.", и проигрыватель начнет непрерывное воспроизведение. Невозможно воспроизвести неподвижные изображения, например экран меню.

Для возврата к воспроизведению с использованием PBC дважды нажмите кнопку , а затем .

Примечание

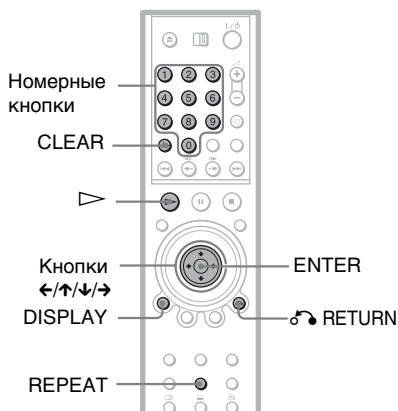
В зависимости от VIDEO CD диска в прилагаемой к нему инструкции в пункте 3 вместо сообщения "Нажмите кнопку ENTER" может появиться "Нажмите кнопку SELECT". В этом случае нажмите кнопку .

Различные функции режимов воспроизведения

(программное воспроизведение, произвольное воспроизведение, повторное воспроизведение или повторное воспроизведение A-B)

Можно задать следующие режимы воспроизведения:

- Программное воспроизведение (стр. 53)
- Произвольное воспроизведение (стр. 55)
- Повторное воспроизведение (стр. 55)
- Повторное воспроизведение A-B (стр. 56)



Примечания

- Режим воспроизведения отменяется в следующих случаях:
 - открыт отсек дисков.
 - нажата кнопка I/⏻, и проигрыватель переходит в режим ожидания.

- Перед установкой режима воспроизведения для дисков Super Audio CD выберите требуемый слой или область воспроизведения для прослушивания (стр. 50). Каждая функция режима воспроизведения работает только в пределах выбранного слоя или выбранной области воспроизведения.
- Невозможно одновременно выбрать программное и произвольное воспроизведение.

Выбор режима диска (ВСЕ АЛЬБОМЫ или ОДИН АЛЬБОМ)

DATA-CD

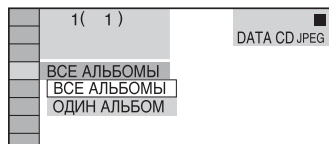
Можно воспроизводить один альбом или все альбомы, имеющиеся на диске. Перед установкой произвольного или повторного воспроизведения необходимо указать, должен ли этот режим воспроизведения использоваться в режиме диска ОДИН АЛЬБОМ или ВСЕ АЛЬБОМЫ.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY/FILE.

Появится меню управления.

2 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора (ВСЕ АЛЬБОМЫ/ОДИН АЛЬБОМ) и нажмите кнопку ENTER.

Появятся значения для параметра “ВСЕ АЛЬБОМЫ/ОДИН АЛЬБОМ”.



3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора элемента.

- ВСЕ АЛЬБОМЫ: воспроизведение всех альбомов.
- ОДИН АЛЬБОМ: воспроизведение выбранного альбома.


4 Нажмите кнопку ENTER.


Создание собственной программы (программное воспроизведение)

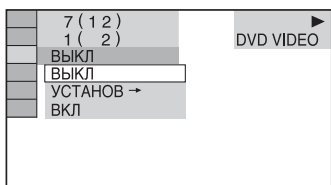
DVD-V VIDEO CD

Super Audio CD CD DATA-CD

Содержимое диска можно воспроизводить в нужном Вам порядке; для этого нужно задать последовательность дорожек, имеющих на диске, чтобы создать собственную программу. Можно программировать до 99 элементов.

1 Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY, пока в меню управления не появится  (ПРОГРАММА).

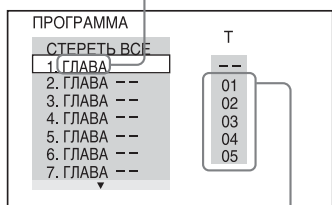
2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора  (ПРОГРАММА), затем нажмите кнопку ENTER. Появятся возможные значения для параметра “ПРОГРАММА”.



3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора “УСТАНОВ ->”, затем нажмите кнопку ENTER.

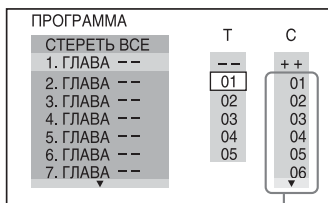
Появится дисплей для программирования.

Индикация “ДОРОЖКИ” отображается при воспроизведении диска VIDEO CD, Super Audio CD или CD.



Главы или дорожки, записанные на диске

4 Нажмите кнопку \rightarrow .
Курсор перемещается к главе или дорожке в столбце “Т” (в данном случае “01”).



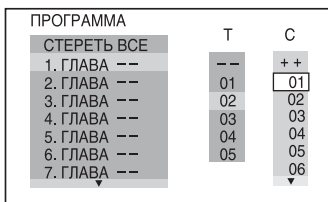
Разделы, записанные на диске

5 Выберите главы, разделы, альбомы или дорожки, которые требуется включить в программу.

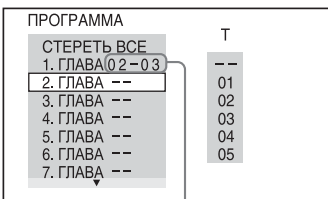
◆ При воспроизведении звуковых дорожек формата DVD VIDEO или MP3

Например (в формате DVD VIDEO), выберите раздел “03” главы “02”.

Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow или номерные кнопки для выбора “02” в столбце “Т”, затем нажмите кнопку ENTER.



Далее нажмите кнопку \uparrow/\downarrow или номерные кнопки для выбора “03” в столбце “С”, затем нажмите кнопку ENTER.



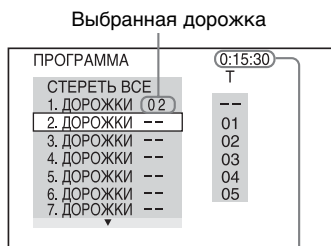
Выбранные глава и раздел

Для звуковой дорожки в формате MP3 вместо главы и раздела выберите альбом и дорожку.

◆ При воспроизведении VIDEO CD, Super Audio CD или CD дисков

Например, выберите дорожку “02”. Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow или номерные кнопки для выбора “02” в столбце “Т”, затем нажмите кнопку ENTER.

Для Super Audio CD диска номер дорожки может отображаться тремя символами.



Общее время запрограммированных дорожек

6 Чтобы запрограммировать другие главы, разделы или дорожки, повторите пункты 4 и 5.

Запрограммированные главы, разделы и дорожки отображаются в порядке выбора.

7 Нажмите кнопку \blacktriangleright для начала программного воспроизведения.

Начнется программное воспроизведение. По окончании программы ее можно начать заново, нажав кнопку \blacktriangleright .

Для возврата к обычному воспроизведению

Нажмите кнопку CLEAR или выберите “ВЫКЛ” в пункте 3.

Отключение дисплея

Нажимайте кнопку DISPLAY, пока не отключится дисплей.

Для отмены или изменения программы

- 1 Выполните пункты с 1 по 3 раздела “Создание собственной программы (программное воспроизведение)”.
- 2 Выберите номер программы, содержащей дорожку, которую требуется отменить или изменить, с помощью кнопки \uparrow/\downarrow .
- 3 Выполните следующие операции.

◆ Для отмены программы

Нажмите кнопку CLEAR.

◆ Для смены программы

Нажмите кнопку \rightarrow и выполните пункт 5 для установки новой программы.

Для отмены всех дорожек в программе

- 1 Выполните пункты с 1 по 3 раздела “Создание собственной программы (программное воспроизведение)”.
- 2 Нажмите кнопку \uparrow и выберите “СТЕРЕТЬ ВСЕ”.
- 3 Нажмите кнопку ENTER.

🔔 Совет

Можно установить повторное воспроизведение для запрограммированных дорожек. Во время программного воспроизведения выполните пункты, описанные в разделе “Повторное воспроизведение” (стр. 55).

Примечания

- Невозможно запрограммировать файлы изображений JPEG.
- Невозможно одновременно выбрать программное и произвольное воспроизведение.

Воспроизведение в произвольном порядке (произвольное воспроизведение)

Super Audio CD

CD DATA-CD

Вы можете предоставить проигрывателю возможность “перетасовать” дорожки. В результате “перетасовки” порядок воспроизведения изменяется.

1 Нажмите кнопку DISPLAY.

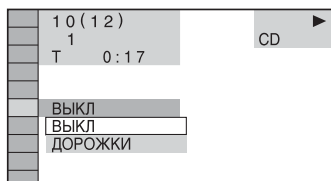
Появится меню управления.

2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора



(ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР.), затем нажмите кнопку ENTER.

Появятся возможные значения для параметра “ПРОИЗВОЛЬНОЕ ВОСПР”.



3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора элемента для произвольного воспроизведения.

◆ При воспроизведении диска Super Audio CD или CD

- ДОРОЖКИ

◆ При воспроизведении диска DATA CD (только со звуковыми дорожками MP3)

- ВСЕ АЛЬБОМЫ

- АЛЬБОМ
- ДОРОЖКИ

- ОДИН АЛЬБОМ

- ДОРОЖКИ

4 Нажмите кнопку ENTER.

Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку CLEAR или выберите “ВЫКЛ” в пункте 3.

Примечания

- Невозможно одновременно выбрать программное и произвольное воспроизведение.
- Невозможно выполнить произвольное воспроизведение файлов изображений JPEG.
- Если количество дорожек, для которых задано произвольное воспроизведение, больше 99, некоторые дорожки могут быть воспроизведены несколько раз, а другие дорожки не будут воспроизведены совсем.

Неоднократное воспроизведение (Повторное воспроизведение)

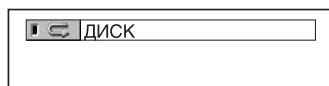
DVD-V DVD-RW

VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD

Можно неоднократно воспроизводить все главы, альбомы или дорожки, имеющиеся на диске, или одну главу, раздел, альбом или дорожку. Можно использовать комбинацию режимов произвольного или программного воспроизведения.

1 Нажмите кнопку REPEAT.

Появится следующий дисплей.



2 Чтобы выбрать элементы для повторного воспроизведения, несколько раз нажмите кнопку REPEAT.

◆ При воспроизведении диска DVD VIDEO

- ДИСК: повтор всех глав текущего диска.
- ГЛАВА: повтор текущей главы.
- РАЗДЕЛ: повтор текущего раздела.

◆ При воспроизведении DVD-RW диска

- ДИСК: повтор всех глав выбранного типа (ORIGINAL или PLAY LIST).
- ГЛАВА: повтор текущей главы.
- РАЗДЕЛ: повтор текущего раздела.

◆ При воспроизведении диска Super Audio CD, VIDEO CD или CD

- ДИСК: повтор всех дорожек текущего диска.
- ДОРОЖКИ: повтор текущей дорожки.

◆ При воспроизведении диска DATA CD

- ВСЕ АЛЬБОМЫ
 - ДИСК: повтор всех альбомов текущего диска.
 - ДОРОЖКИ (только для звуковых дорожек MP3): повтор текущей дорожки.
- ОДИН АЛЬБОМ
 - АЛЬБОМ: повтор текущего альбома.
 - ДОРОЖКИ (только для звуковых дорожек MP3): повтор текущей дорожки.

◆ Если включено программное воспроизведение или произвольное воспроизведение

- ВКЛ: повтор программного или произвольного воспроизведения.

Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку CLEAR или выберите “ВЫКЛ” в пункте 2.

💡 Советы

- Можно установить функцию повторного воспроизведения, когда проигрыватель находится в режиме остановки. Выбрав параметр “ПОВТОР”, нажмите кнопку ▷. Начнется повторное воспроизведение.
- Можно также выбрать “ПОВТОР” в меню управления (стр. 18).

Повтор определенного фрагмента (повторное воспроизведение A-B)

DVD-V

DVD-RW


VIDEO CD


Super Audio CD

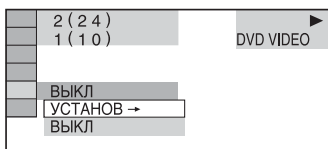
CD

DATA-CD

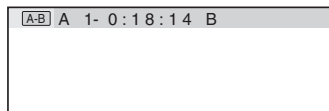
Можно неоднократно воспроизводить определенный фрагмент главы, раздела или дорожки. (Эта функция полезна, когда требуется, например, выучить наизусть стихотворение и т.д.)

1 Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY, пока во время воспроизведения в меню управления не появится  (A-B ПОВТОР).

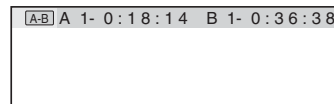
2 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора  (A-B ПОВТОР), затем нажмите кнопку ENTER. Появятся возможные значения для параметра “A-B ПОВТОР”.



3 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора “УСТАНОВ →”, затем нажмите кнопку ENTER. Появится дисплей установки значений “A-B ПОВТОР”.



4 Во время воспроизведения, после того как найдена точка начала (точка A) фрагмента, который требуется воспроизвести несколько раз, нажмите кнопку ENTER. Точка начала (точка A) установлена.



5 По достижении точки окончания (точка В) еще раз нажмите кнопку ENTER.

Отображаются установленные точки, и проигрыватель начинает повторное воспроизведение этого определенного фрагмента.




Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку CLEAR или выберите “ВЫКЛ” в пункте 2.

Для отключения меню управления

Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY, пока не отключится меню управления.

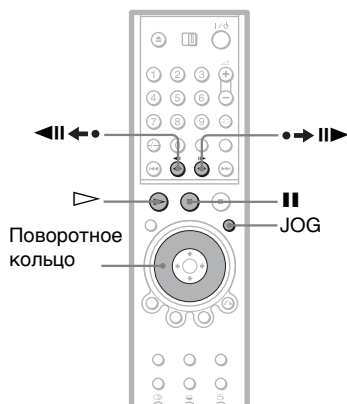
Примечания

- Если задано повторное воспроизведение A-B, отменяются настройки для произвольного воспроизведения, повторного воспроизведения и программного воспроизведения.
- Функция повторного воспроизведения A-B не работает для нескольких глав, сцен или дорожек MP3.
- При воспроизведении диска DVD-RW в режиме VR функция повторного воспроизведения A-B не работает, если глава содержит неподвижное изображение.
- Повторное воспроизведение A-B отменяется, если при повторном воспроизведении A-B диска Super Audio CD нажать кнопку , , или  или если проигрыватель находится в режиме ускоренной перемотки вперед или назад (стр. 58).
- Повторное воспроизведение A-B отменяется, если при повторном воспроизведении A-B диска DTS проигрыватель находится в режиме ускоренной перемотки вперед или назад (стр. 58).

Поиск сцены

Поиск определенного места на диске (режим поворотного кольца, покадровый режим, остановка кадра)

Можно быстро найти определенное место на диске путем просмотра изображения или замедленного воспроизведения.



Примечание

Для определенных DVD/VIDEO CD дисков выполнение некоторых перечисленных выше операций может быть невозможно.

Использование поворотного кольца на пульте дистанционного управления (Режим поворотного кольца)

DVD-V

DVD-RW

VIDEO CD

Super Audio CD

C D

DATA-CD

Поверните поворотное кольцо на пульте дистанционного управления. Скорость воспроизведения изменяется в зависимости от направления и угла поворота следующим образом:

◆ Во время воспроизведения

- 3▶▶▶ Перемотка вперед (быстрее, чем 2▶▶▶)*
- ↕
- 2▶▶▶ Перемотка вперед (быстрее, чем 1▶▶▶)
- ↕
- 1▶▶▶ Перемотка вперед
- ↕
- x2▶▶▶
- ▶▶▶ PLAY (нормальная скорость)
- ↕
- x2◀◀◀
- ↕
- 1◀◀◀ Перемотка назад
- ↕
- 2◀◀◀ Перемотка назад (быстрее, чем 1◀◀◀)
- ↕
- 3◀◀◀ Перемотка назад (быстрее, чем 2◀◀◀)*

При быстром вращении поворотного кольца скорость воспроизведения немедленно изменяется на “2▶▶▶/(3▶▶▶*)” или “2◀◀◀/(3◀◀◀*)”.

* Только диски DVD VIDEO/DVD-RW/VIDEO CD

◆ В режиме паузы (только диски DVD VIDEO, DVD-RW, VIDEO CD)

- 1▶▶▶ (направление воспроизведения)
- ↕
- 2▶▶▶ (направление воспроизведения - медленнее, чем 1▶▶▶)
- ↕
- || PAUSE
- ↕
- 2◀◀◀ (противоположное направление - медленнее, чем 1◀◀◀) (только диски DVD)
- ↕
- 1◀◀◀ (противоположное направление) (только диски DVD)

Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку ▶.

Покадровое воспроизведение диска с помощью поворотного кольца (Покадровый режим)

DVD-V DVD-RW VIDEO CD

1 Нажмите кнопку JOG на пульте дистанционного управления.

Загорится кнопка JOG.

2 Поверните поворотное кольцо.

В зависимости от скорости поворота воспроизведение становится покадровым и продолжается в направлении поворота поворотного кольца. Поверните поворотное кольцо по часовой стрелке для просмотра в прямом направлении. Поверните поворотное кольцо против часовой стрелки для просмотра в обратном направлении (только диски DVD). Если некоторое время равномерно поворачивать поворотное кольцо, воспроизведение замедляется, или устанавливается обычная скорость воспроизведения.

Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку ▷.

Для отключения покадрового режима

Нажмите кнопку JOG еще раз, чтобы она погасла.

Воспроизведение по одному кадру (Остановка кадра)

DVD-V DVD-RW VIDEO CD

Когда проигрыватель находится в режиме паузы, нажмите кнопку

•→ II▶ (шаг) для перехода к следующему кадру. Нажмите кнопку

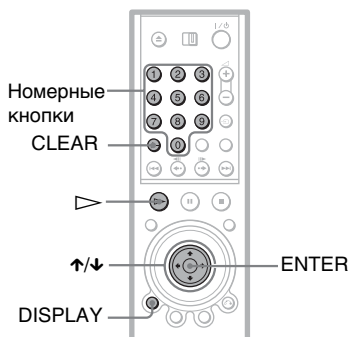
◀II ←• (шаг) для перехода к предыдущему кадру (только диски DVD). При нажатии и удерживании кнопки можно просматривать кадры по порядку. Для возврата к обычному воспроизведению нажмите кнопку ▷.

Поиск главы/раздела/ дорожки/сцены и т.д.

DVD-V DVD-RW VIDEO CD Super Audio CD C D

DATA-CD

На диске DVD можно выполнить поиск главы или раздела, а на диске VIDEO CD/Super Audio CD/CD - дорожки, индекса или сцены. Так как на диске главам и дорожкам присвоены уникальные номера, можно выбрать нужное, введя этот номер. Кроме того, можно выполнить поиск сцены, введя временной код.



1 Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения.

Появится меню управления.

2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора способа поиска.

◆ При воспроизведении DVD VIDEO/DVD-RW диска

- ГЛАВА
- РАЗДЕЛ
- ВРЕМЯ/ТЕКСТ или
- ВРЕМЯ/МЕМО

Выберите “ВРЕМЯ/ТЕКСТ”, чтобы найти начало, введя временной код.

◆ При воспроизведении диска VIDEO CD без функции PBC

- ДОРОЖКИ
- ИНДЕКС
- ВРЕМЯ/ТЕКСТ или
- ВРЕМЯ/МЕМО

◆ При воспроизведении диска VIDEO CD с функцией PBC

- СЦЕНА

◆ При воспроизведении диска Super Audio CD/CD

- ДОРОЖКИ
- ИНДЕКС
- ВРЕМЯ/ТЕКСТ или
- ВРЕМЯ/МЕМО

◆ При воспроизведении диска DATA CD

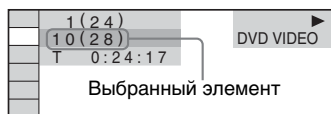
- АЛЬБОМ
- ДОРОЖКИ (только звуковые дорожки MP3)
- ФАЙЛ (только файлы изображений JPEG)

Пример: при выборе элемента

- (РАЗДЕЛ)

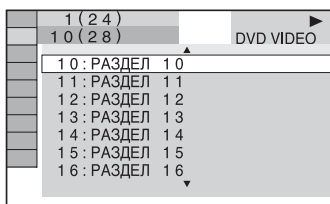
выбирается “** (**)” (** - это цифра).

Цифра в скобках обозначает общее количество глав, дорожек, индексов, сцен и т.д. на диске.



3 Нажмите кнопку ENTER.

Для некоторых воспроизводимых дисков или элементов “** (***)” может меняться на “-- (***)”.



4 Нажмите номерные кнопки для выбора главы, раздела, дорожки, индекса или сцены, поиск которых необходимо выполнить.

Вместо номерных кнопок можно использовать \uparrow/\downarrow в зависимости от элемента, который необходимо найти.


Если сделана ошибка

Отмените введенную цифру, нажав кнопку CLEAR, затем выберите другую цифру.

5 Нажмите кнопку ENTER.

Проигрыватель начнет воспроизведение с выбранного значения.

Для поиска сцены с помощью временного кода (только диски DVD VIDEO/DVD-RW/Super Audio CD/CD/VIDEO CD без функции PBC)

1 В пункте 2 выберите элемент  ВРЕМЯ/ТЕКСТ.
Будет выбрано “Т **:**:**” (время воспроизведения текущей главы).

2 Нажмите кнопку ENTER.
“Т **:**:**” изменяется на “Т --:--:--”.

3 Введите временной код с помощью номерных кнопок, затем нажмите кнопку ENTER.
Например, чтобы найти сцену через 2 часа 10 минут и 20 секунд от начала, введите “2, 1, 0, 2, 0”.

Для отключения меню управления

Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY, пока не отключится меню управления.

💡 Советы

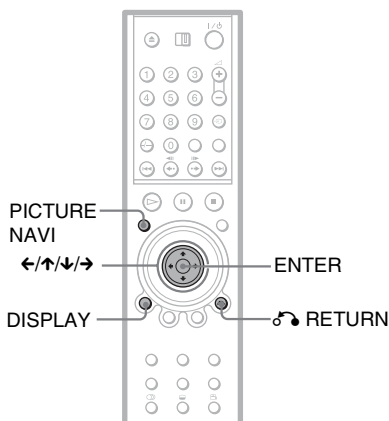
- Можно отображать первые сцены глав, разделов или дорожек, записанных на диске, на экране, разделенном на девять частей. Можно немедленно начать воспроизведение, выбрав одну из сцен. Подробные сведения см. в разделе “Поиск по сцене (НАВИГАЦИЯ ПО ИЗОБРАЖЕНИЯМ)” (стр. 62).
- Можно выполнять поиск раздела (только диски DVD VIDEO/DVD-RW) или дорожки (только диски Super Audio CD/CD/VCD) с помощью номерных кнопок и кнопки ENTER.
- Временной код можно использовать в следующих случаях:
 - одна глава на дисках DVD VIDEO/DVD-RW
 - одна дорожка на дисках VIDEO CD/Super Audio CD/CD

Примечания

- В режиме VR невозможно выполнять поиск неподвижного изображения на DVD-RW диске.
- Нельзя выполнять поиск сцены на DVD+RW диске с помощью временного кода.
- Отображается тот же номер главы, раздела или дорожки, который записан на диске.
- При воспроизведении диска CD невозможно воспроизвести определенную точку, выбрав ее в индексе.
- Временной код невозможно использовать для поиска по нескольким дорожкам на диске VIDEO CD.

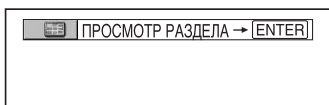
Поиск по сцене (навигация по изображениям) DVD-V VIDEO CD

Можно разделить экран на 9 небольших экранов и быстро найти нужную сцену.



1 Нажмите кнопку PICTURE NAVI во время воспроизведения.

Появится следующий дисплей.

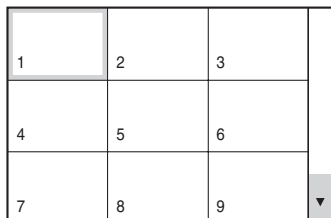


2 Нажимая кнопку PICTURE NAVI, выберите элемент.

- ПРОСМОТР РАЗДЕЛА (только диски DVD VIDEO)
- ПРОСМОТР ГЛАВЫ (только диски DVD VIDEO)
- ПРОСМОТР ДОРОЖКИ (только диски VIDEO CD)

3 Нажмите кнопку ENTER.

Появится следующий дисплей.



4 Нажмите кнопку ←/↑/↓/→ для выбора раздела, главы или дорожки, затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение начнется.

Для возврата к воспроизведению в обычном режиме

Нажмите кнопку DISPLAY или RETURN.

Совет

Если имеется более девяти глав, разделов или дорожек, в правом нижнем углу экрана отобразится значок ▼.

Для отображения последующих глав, разделов или дорожек выберите сцену в нижнем ряду (расположенную в поле 7, 8, 9) и нажмите кнопку ↓. Для возврата к предыдущим сценам выберите сцену в верхнем ряду (расположенную в поле 1, 2, 3) и нажмите кнопку ↑.

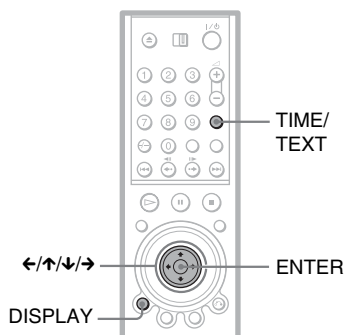
Примечания

- Некоторые диски могут не поддерживать функцию выбора некоторых элементов.
- При использовании этой функции звук отключается.

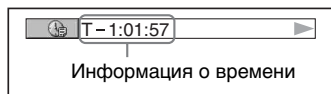
Проверка времени, прошедшего с начала или оставшегося до конца воспроизведения DVD-V

DVD-RW VIDEO CD Super Audio CD CD DATA-CD

Можно проверить время воспроизведения, прошедшее с начала и оставшееся до конца текущей главы, раздела или дорожки. Кроме того, можно проверить текст диска DVD/Super Audio CD/CD или название дорожки (звуковой дорожки MP3), записанной на диске.



- 1 Нажмите кнопку TIME/TEXT во время воспроизведения.**
Появится следующий дисплей.



- 2 Нажимая кнопку TIME/TEXT, измените информацию о времени.**

Информация о доступном времени зависит от типа воспроизводимого диска.

◆ При воспроизведении DVD VIDEO или DVD-RW диска

- T *:*:* (часы: минуты: секунды)
Время воспроизведения текущей главы
- T-*:*:*
Оставшееся время текущей главы
- C *:*:*
Время воспроизведения текущего раздела
- C-*:*:*
Оставшееся время текущего раздела

◆ При воспроизведении диска VIDEO CD (с функциями PBC)

- *:* (минуты: секунды)
Время воспроизведения текущей сцены

◆ При воспроизведении VIDEO CD (без функций PBC), Super Audio CD или CD дисков

- T *:* (минуты: секунды)
Время воспроизведения текущей дорожки
- T-*:*
Оставшееся время текущей дорожки
- D *:*
Время воспроизведения текущего диска
- D-*:*
Оставшееся время воспроизведения текущего диска

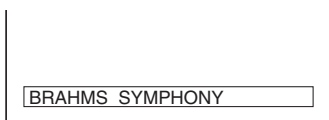
◆ При воспроизведении DATA CD диска (со звуковыми дорожками MP3)

- T *:* (минуты: секунды)
Время воспроизведения текущей дорожки

Проверка DISC MEMO или текста на диске DVD/Super Audio CD/CD

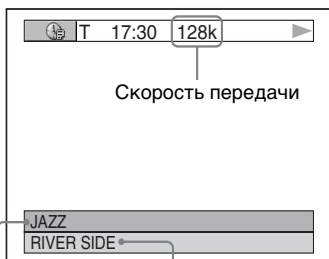
Нажимая кнопку TIME/TEXT в пункте 2, отобразите Disc MEMO или текст, записанный на диске DVD VIDEO/Super Audio CD/CD.

Текст DVD/Super Audio CD/CD диска отображается только в том случае, если он записан на диске. Невозможно изменить текст. Если на диске отсутствует текст, отображается надпись "NO TEXT". В этом случае можно выполнить маркировку диска (стр. 83).



Проверка скорости передачи бит, названия альбома или дорожки на диске DATA CD (MP3 аудио)

Нажмите кнопку TIME/TEXT во время воспроизведения звуковой дорожки MP3 на диске DATA CD. На экране телевизора можно отобразить название альбома/дорожки и скорость передачи бит звука (текущий объем аудиоданных, передаваемых в секунду).



Примечания

- Если воспроизводимая звуковая дорожка MP3 содержит тег ID3, вместо названия дорожки отображается информация об этом теге.
- Название невозможно прокрутить.

Проверка информации на дисплее передней панели

Информацию о времени, а также текст можно просмотреть на дисплее передней панели, а также экране телевизора. При изменении информации о времени на экране телевизора информация на дисплее передней панели изменяется следующим образом.

При воспроизведении DVD VIDEO или DVD-RW диска

Время воспроизведения главы, а также номер текущей главы и раздела



Оставшееся время текущей главы



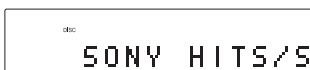
Время воспроизведения и номер текущего раздела



Оставшееся время текущего раздела



Текст



При воспроизведении VIDEO CD (без функций PBC), Super Audio CD или CD дисков

Время воспроизведения дорожки, а также номер текущей дорожки и индекса

TRACK	INDEX	MIN	SEC
16	13	3	58

Оставшееся время текущей дорожки

TRACK	INDEX	MIN	SEC
16	13	-0	25

Время воспроизведения диска

DISC	MIN	SEC
	7	1:52

Оставшееся время диска

DISC	MIN	SEC
	-0	08

Текст

DISC
SONY HITS/S

Советы

- При воспроизведении дисков VIDEO CD с функциями PBC отображается номер сцены и время воспроизведения.
- Длинный текст, который не помещается на одной строке, будет отображаться на дисплее передней панели в виде бегущей строки.
- Можно также проверить информацию о времени и тексте, нажав кнопку TIME/TEXT.
- Можно также проверить информацию о времени и текст, используя меню управления (стр. 17).

Примечания

- Для некоторых воспроизводимых дисков текст на диске DVD/Super Audio CD/CD может не отображаться.
- На этом проигрывателе может отображаться только такой текст первого уровня дисков DVD/Super Audio CD/CD, как названия дисков или глав.
- Время воспроизведения звуковых дорожек MP3 может отображаться неправильно.
- Если воспроизводится диск, содержащий только файлы изображений JPEG, “РЕЖИМ(MP3,JPEG)” автоматически переключается на “JPEG”. Если воспроизводится диск, содержащий только звуковые дорожки MP3, “РЕЖИМ(MP3,JPEG)” автоматически переключается на “MP3”.

При воспроизведении DATA CD диска (со звуковыми дорожками MP3)

Время воспроизведения дорожки, а также номер текущего альбома и дорожки

ALBUM	TRACK	NTSC	MIN	SEC
10	21		2	25

Название дорожки

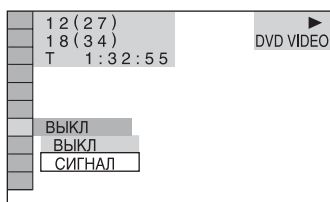
NTSC
SONY HITS/S

Проверка информации о воспроизведении диска DVD (СВЕДЕНИЯ) **DVD-V** **DVD-RW**

1 Нажмите кнопку **DISPLAY (ДИСПЛЕЙ)** во время воспроизведения.
Отображается меню управления.

2 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора **СВЕДЕНИЯ**, затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появятся возможные значения для параметра “СВЕДЕНИЯ”.



3 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора “СИГНАЛ”, затем нажмите кнопку **ENTER**.



Скорость передачи бит показывает объем видеоданных, передаваемых в одну секунду с диска. Во время воспроизведения диска отображается приблизительная скорость передачи бит воспроизводимого изображения в Мбит/с (мегабит в секунду). Чем выше скорость передачи бит, тем больше объем информации. Однако это не всегда означает увеличение качества изображения и звука.

Для отключения дисплея СВЕДЕНИЯ

Выберите “ВЫКЛ” в пункте 3.

Для отключения меню управления

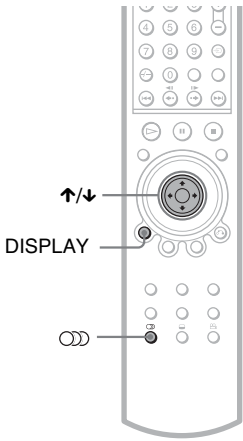
Несколько раз нажмите кнопку **DISPLAY**, пока не отключится меню управления.

Настройка звука

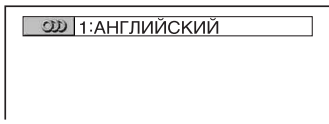
Изменение параметров звука

DVD-V DVD-RW VIDEO CD C D DATA-CD

При воспроизведении диска DVD, записанного в нескольких аудиоформатах (PCM, Dolby Digital, DTS или MPEG), можно изменить аудиоформат. Если дорожки на диске DVD записаны на нескольких языках, можно также изменить язык. При воспроизведении дисков CD, DATA CD или VIDEO CD можно выбрать звук левого или правого канала и прослушивать его и через левый, и через правый громкоговорители. Например, при воспроизведении диска с записью песни, в которой вокал воспроизводится через правый канал, а инструменты - через левый, можно прослушивать инструментальную партию через оба громкоговорителя, выбрав левый канал.



1 Нажмите кнопку (звук) во время воспроизведения. Появится следующий дисплей.



2 Нажимая кнопку (звук), выберите нужный аудиосигнал.

◆ При воспроизведении DVD VIDEO диска

На разных DVD VIDEO дисках языки, доступные для выбора, могут быть различными. Отображаемые 4 символа означают код языка. Чтобы определить, какой язык означает тот или иной код, см. раздел “Перечень кодов языков” на (стр. 117). Если один и тот же язык отображается несколько раз, то DVD VIDEO диск записан с использованием нескольких форматов звука.

◆ При воспроизведении DVD-RW диска

Отображаются типы звуковых дорожек, записанные на диске. Параметр по умолчанию подчеркнут.

- Пример:
- 1: ГЛАВНОЕ (основной звук)
 - 1: ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ (дополнительный звук)
 - 1: ГЛАВНОЕ+ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ (основной и дополнительный звук)

◆ При воспроизведении дисков VIDEO CD, CD или DATA CD (со звуковыми дорожками MP3)

Параметр по умолчанию подчеркнут.

- СТЕРЕО: стандартный стереозвук
- 1Л: звук левого канала (монофонический)
- 2П: звук правого канала (монофонический)

Совет

Можно также выбрать “ЗВУК” в меню управления (стр. 17).

Примечания

- Для Super Audio CD дисков параметр звука изменять нельзя.
- Во время воспроизведения некоторых дисков DVD не удастся изменить параметры звука. В этом случае параметры звука можно изменить с помощью меню диска (стр. 48).

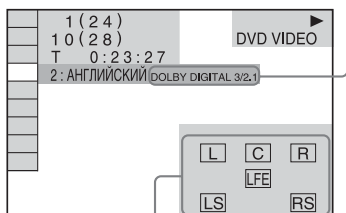
Отображение информации о звуке на диске DVD-V

Нажмите кнопку DISPLAY во время воспроизведения для отображения меню управления. Выберите параметр “ЗВУК” с помощью кнопки ↑/↓.

Воспроизводимые каналы отображаются на экране.

Например, в формате Dolby Digital на диске DVD VIDEO может быть записано несколько различных сигналов: от монофонического до 5.1-канального. В зависимости от диска DVD VIDEO количество записанных каналов может быть различным.

Формат текущего аудиосигнала*



Формат текущей воспроизводимой программы**

* Отображается формат “PCM”, “DTS”, “DOLBY DIGITAL” или “MPEG”.

Каналы выбранной дорожки отображаются под номерами следующим образом:

Для 5.1-канального звука Dolby Digital:

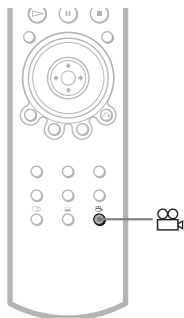



**Буквы на дисплее, отображающем формат программы, означают следующие компоненты звука:

- L: передний (левый)
- R: передний (правый)
- C: центральный
- LS: задний (левый)
- RS: задний (правый)
- S: задний (моно): задний компонент преобразованного сигнала Dolby Surround и сигнала Dolby Digital
- LFE: сигнал низкочастотного эффекта

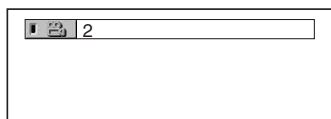
Смена ракурсов DVD-V


Если на диске DVD VIDEO записаны сцены с несколькими ракурсами, на дисплее передней панели появляется индикация “РАКУРС”. Это означает, что можно изменять ракурс просмотра.



- 1 Нажмите кнопку  (ракурс) во время воспроизведения.

На дисплее появится номер ракурса.



- 2 Нажимая кнопку  (ракурс), выберите номер ракурса.

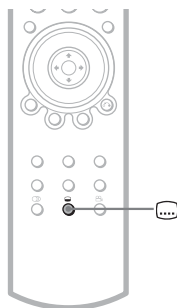
Сцена изменяется с учетом выбранного ракурса.


Примечание

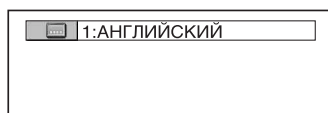
Для некоторых дисков DVD VIDEO может оказаться невозможным изменить ракурс, даже если на диске имеется запись, содержащая несколько ракурсов.


Отображение субтитров DVD-V DVD-RW

Если на дисках записаны субтитры, во время воспроизведения диска DVD их можно по желанию изменять, а также включать и выключать.



- 1 Нажмите кнопку  (субтитры) во время воспроизведения.
Появится следующий дисплей.



- 2 Нажимая кнопку  (субтитры), выберите нужный язык.

◆ При воспроизведении DVD VIDEO диска

Выберите язык.

На разных DVD VIDEO дисках языки, доступные для выбора, могут быть различными.

Отображаемые 4 символа означают код языка. Чтобы определить, какой язык означает тот или иной код, см. раздел “Перечень кодов языков” на (стр. 117).

◆ При воспроизведении DVD-RW диска

Выберите “ВКЛ”.

Для отключения субтитров
В пункте 2 выберите “ВЫКЛ”.

Примечание

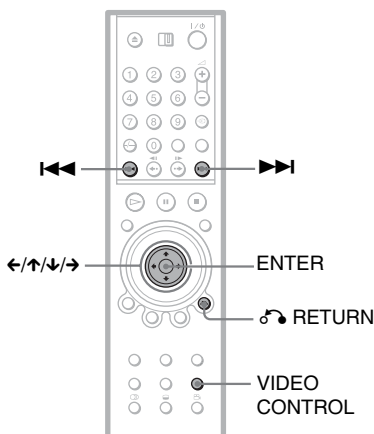
Для некоторых DVD VIDEO дисков может оказаться невозможным изменить язык субтитров, даже если на диске записаны субтитры на нескольких языках. Возможно также, что их нельзя будет отключить.

Регулировка воспроизводимого изображения (УПРАВЛЕНИЕ ВИДЕО)

DVD-V DVD-RW VIDEO CD DATA-CD

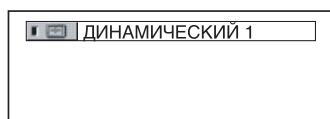
Можно регулировать видеосигнал диска DVD, VIDEO CD или файлов изображения JPEG, поступающий с проигрывателя, для получения желаемого качества изображения. Выберите параметр, который лучше всего подходит для просмотра текущей программы.

При выборе режима “ПАМЯТЬ” можно выполнять последующую настройку каждого элемента изображения (цвет, яркость и т.д.).



1 Нажмите кнопку VIDEO CONTROL во время воспроизведения.

Появится следующий дисплей.



2 Нажимая кнопку VIDEO CONTROL, выберите необходимое значение.

Параметр по умолчанию подчеркнут.

- **СТАНДАРТНЫЙ**: отображение стандартного изображения.
- **ДИНАМИЧЕСКИЙ 1**: выведение яркого динамичного изображения за счет увеличения контрастности изображения и интенсивности цвета.
- **ДИНАМИЧЕСКИЙ 2**: выведение более динамичного изображения, чем при выборе значения **ДИНАМИЧЕСКИЙ 1**: за счет дальнейшего увеличения контрастности изображения и интенсивности цвета.
- **КИНО 1**: усиление мелких деталей в темных областях путем повышения уровня черного цвета.
- **КИНО 2**: светлые цвета становятся ярче, а темные - насыщеннее, и контрастность цветов увеличивается.
- **ПАМЯТЬ**: более детальная настройка изображения.

Совет

При просмотре фильмов рекомендуется использовать режим "КИНО 1" или "КИНО 2".

Регулировка элементов изображения в меню "ПАМЯТЬ"

Можно настраивать каждый элемент изображения отдельно.

- **РЕЗКОСТЬ**:
ВЫКЛ: настройка не выполняется.
1: сглаживание контуров изображения.
2: выделение контуров изображения.
- **ПОМЕХИ ЯРКОСТИ** (снижение уровня помех яркости):
снижение уровня помех, относящихся к яркости видеосигнала.

- **ПОМЕХИ ЦВЕТН.** (снижение уровня помех цветности):
снижение уровня помех, относящихся к цветовому элементу видеосигнала.
- **ЗАДЕРЖКА ЦВЕТН.:**
регулировка цветов, которые отображаются смещенными по горизонтали.
- **A/V SYNC:**
регулировка запаздывания звука от изображения.
- **PROGRESSIVE 1:**
установка порога, при котором проигрыватель определяет прогрессивный метод преобразования.
Проигрыватель автоматически определяет, какая программа используется - видео или кино, и преобразовывает видеосигналы с помощью соответствующего прогрессивного метода преобразования. Если заданное значение ближе к "VIDEO", для преобразования скорее всего будет выбрана видеопрограмма; если оно ближе к "ФИЛЬМ", предпочтение будет отдано кинопрограмме. Если выбрано именно значение "VIDEO", не зависимо от типа программы, будет всегда применяться преобразование с помощью видеопрограммы.
Дополнительные сведения о видеопрограмме и кинопрограмме см. в разделе "Глоссарий" (стр. 111).
- **PROGRESSIVE 2:**
регулировка видеосигналов в прогрессивном формате, преобразованных с помощью видеопрограммы. Для программного обеспечения, содержащего неподвижные изображения, например пейзаж, выберите значение более близкое к "STILL". А для программного обеспечения, содержащего динамические изображения, например гонки, выберите значение более близкое к "MOVE".
- **ИЗОБРАЖЕНИЕ:**
изменение контрастности.
- **ЯРКОСТЬ:**
изменение общей яркости.

- **ЦВЕТ:**
увеличение или уменьшение глубины цвета.
- **ЦВЕТОВОЙ ТОН:**
изменение цветового баланса.
- **ГАММА:**
настройка яркости отдельных областей. Дополнительные сведения см. в разделе “Настройка яркости отдельных областей (коррекция гаммы)” (стр. 73).

1 Нажимая кнопку VIDEO CONTROL, выберите “ПАМЯТЬ” и нажмите кнопку ENTER.

Появится полоса регулировки элемента “РЕЗКОСТЬ”.



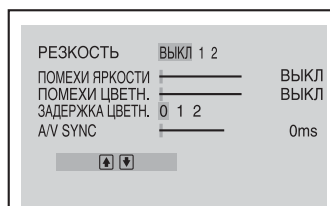
- ## 2 Нажмите кнопку ←/→ для настройки контура, затем нажмите кнопку ENTER.
- Настройка будет сохранена, и появится полоса регулировки элемента “ПОМЕХИ ЯРКОСТИ”.

- ## 3 Повторите действия пункта 2 для настройки “ПОМЕХИ ЯРКОСТИ” и других элементов, например “ПОМЕХИ ЦВЕТН.” и “ЗАДЕРЖКА ЦВЕТН.”.

- ## 4 По достижении полосы регулировки “ГАММА→” нажмите кнопку ↓.

Появится дисплей управления видео 1. Для перехода к дисплею управления видео 2 снова нажмите кнопку ↓. Можно проверить все настройки, кроме “ГАММА”.

Дисплей управления видео 1



Дисплей управления видео 2



Отключение дисплея

Нажмите кнопку ↵ RETURN.

💡 Советы

- Для сброса параметров изображения к значениям по умолчанию нажмите кнопку → после пункта 4, чтобы выбрать “СБРОС” на дисплее управления видео 2 и нажмите кнопку ENTER.
- Можно пропустить настройки без сохранения, нажав кнопку ↑/↓ в пункте 2.
- Такие видеопрограммы, как телевизионный спектакль, анимационные фильмы и программа прямой передачи музыки, лучше обрабатываются в режиме преобразования с помощью видеопрограммы. Такие кинопрограммы, как кинофильмы, лучше обрабатываются в режиме преобразования с помощью кинопрограммы.
- При просмотре фильма с большими помехами рекомендуется для параметра “РЕЗКОСТЬ” установить значение “1”.

Примечания

- В зависимости от воспроизводимого диска или сцены эффект “ПОМЕХИ ЯРКОСТИ” или “ПОМЕХИ ЦВЕТН.” может быть мало заметен.
- Некоторые диски DVD содержат как кино-, так и видеопрограммы. Например, DVD может содержать сам фильм и видеоматериалы, рассказывающие о его создании.

- Если изображение в прогрессивном формате является нечетким или неестественным, когда для элемента “ПАМЯТЬ” установлено значение “PROGRESSIVE 1” или “PROGRESSIVE 2”, попробуйте установить “PROGRESSIVE 1” для “VIDEO”. Если это не приводит к улучшению качества изображения, просмотрите изображения в чересстрочном формате через гнезда COMPONENT VIDEO OUT (стр. 95) или подключитесь к другому гнезду.
- “ЗАДЕРЖКА ЦВЕТН.” не используется, когда сигналы выводятся через гнездо HDMI.

Настройка яркости отдельных областей (коррекция гаммы)

В зависимости от телевизора или условий просмотра изображения на экране могут терять четкость, если отдельная область изображения настолько яркая, что кажется размытой, или настолько темная, что сливается с окружающими ее темными областями.

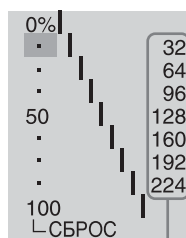
Изменяя значение гаммы, можно настроить яркость выбранной области, чтобы получить более четкое изображение. Если при настройке параметра “ЯРКОСТЬ” изменяется яркость всего изображения, то регулировка параметра “ГАММА” полезна, когда требуется настроить только отдельные участки изображения.

Пример. При просмотре фильма с большим количеством затемненных сцен требуется рассмотреть скрытые детали некоторых эпизодов.

При настройке параметра “ЯРКОСТЬ” все изображение станет более ярким, но при этом снизится четкость тех областей, которые изначально были яркими. Настройка параметра “ГАММА” позволяет выбрать темный участок и постепенно увеличить его яркость без потери общей четкости.

- 1 После выполнения пункта 3 в разделе “Регулировка элементов изображения в меню ПАМЯТЬ” нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для отображения полосы регулировки элемента “ГАММА→”, затем нажмите кнопку ENTER или \rightarrow .**

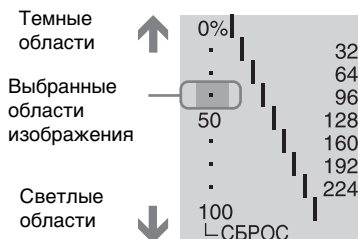
Появится дисплей настройки параметра “ГАММА”.



Текущая величина настройки параметра Гамма

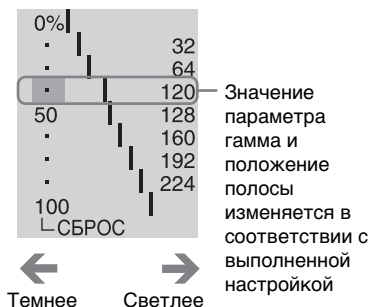
- 2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора областей изображения.**

В верхней части настраиваются темные области, а в нижней части - светлые.



- 3 Нажмите кнопку \leftarrow/\rightarrow для настройки уровня яркости выбранной области.**

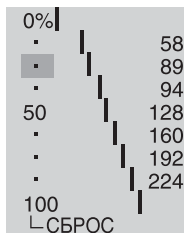
При нажатии кнопки \leftarrow уровень снижается (область становится темнее), а при нажатии кнопки \rightarrow уровень повышается (область становится светлее). Уровень можно настраивать в диапазоне от 16 до 235. Уровень темных областей никогда не может быть выше уровня светлых.



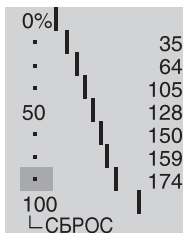
4 Повторите пункты 2 и 3 для настройки уровня яркости других выбранных областей.

Старайтесь выполнять настройку таким образом, чтобы линия, на которой расположены уровни яркости каждой области, была, по возможности, ровной и прямой, как показано ниже.

Чтобы сделать темные области изображения более светлыми



Чтобы сделать светлые области изображения более темными



Чтобы избежать чрезмерной контрастности изображения, незначительно изменяйте значения линии. Выполняйте настройку постепенно, просматривая изображение на экране телевизора. Нажмите кнопку **RETURN**, чтобы закончить настройку изображения.

5 Нажмите кнопку ENTER.

Появится полоса регулировки элемента “ГAMMA→”, и настроенные значения гаммы будут сохранены в памяти.

Для восстановления значений по умолчанию только для параметров гаммы

Выберите “СБРОС” на дисплее настройки параметра “ГAMMA” с помощью кнопок **↑/↓** и нажмите кнопку **ENTER**.

Совет

Можно перемещать дисплей настройки гаммы по горизонтали с помощью кнопок **◀◀/▶▶**.

Примечание

“ГAMMA” не используется, когда сигналы выводятся через гнездо HDMI.

0 звуковых дорожках MP3 и файлах изображений JPEG

MP3 – это технология сжатия аудиоданных, отвечающая требованиям ISO/MPEG. JPEG – это технология сжатия изображения. Можно воспроизводить DATA CD диски, которые содержат звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG. Частота дискретизации файлов MP3, которые можно воспроизводить, равна 44,1 кГц и 48 кГц.

Диски DATA CD, которые можно воспроизводить на этом проигрывателе

Можно воспроизводить DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) диски, записанные в формате MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) и JPEG. Однако, чтобы проигрыватель распознавал дорожки (файлы), диски должны быть записаны в соответствии с требованиями формата ISO9660 Level 1, Level 2 или Joliet. Можно также воспроизводить диски, записанные в режиме Multi Session.

См. инструкции к дисководам CD-R/CD-RW и программному обеспечению записи (не входит в комплект), для получения подробных сведений о формате записи.

Примечание относительно дисков, записанных в режиме Multi Session

Если во время первого сеанса записаны звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG, проигрыватель будет также воспроизводить звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG, записанные в других сеансах.

Если во время первого сеанса записаны дорожки и изображения в формате музыкального CD или Video CD, будет воспроизводиться только то, что записано во время первого сеанса.

Примечание

Проигрыватель, возможно, не будет воспроизводить некоторые DATA CD диски, созданные в формате Packet Write.

Звуковая дорожка MP3 или файл изображения JPEG, которые может воспроизводить этот проигрыватель

Проигрыватель может воспроизводить дорожки и файлы перечисленных ниже форматов.

- Звуковые дорожки MP3 с расширением “.MP3”.
- Звуковые дорожки MP3, записанные со следующими частотами дискретизации: 44,1 кГц, 48 кГц.
- Файлы изображений JPEG с расширением “.JPEG” или “.JPG”.
- Файлы изображений JPEG, отвечающие стандарту DCF*.

* “Design rule for Camera File system”:
Стандарты изображений для цифровых камер, регулируемые ассоциацией JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Примечания

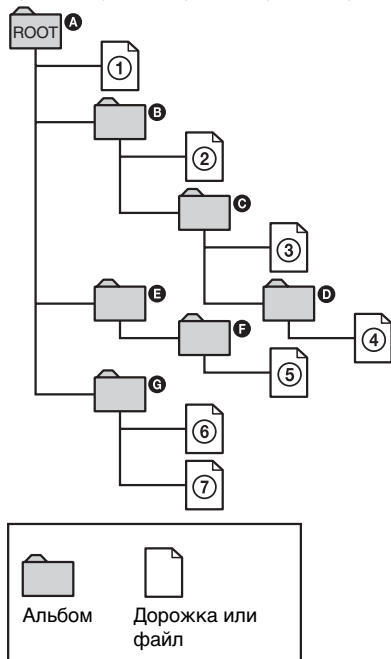
- Проигрыватель будет воспроизводить любые данные с расширением “.MP3”, “.JPG” или “.JPEG”, даже если их формат отличается от MP3 или JPEG. При воспроизведении таких данных возможен сильный шум, который может стать причиной повреждения громкоговорителей.
- Этот проигрыватель не поддерживает звуковые файлы в формате MP3PRO.
- Некоторые файлы формата JPEG не удастся воспроизвести.

Порядок воспроизведения альбомов, дорожек и файлов

Альбомы, звуковые дорожки MP3 и файлы изображений JPEG на дисках DATA CD воспроизводятся в следующем порядке:

◆ Структура содержания диска

Дерево 1 Дерево 2 Дерево 3 Дерево 4 Дерево 5



При установке DATA CD диска и нажатии кнопки пронумерованные дорожки (файлы) воспроизводятся по порядку от ① до ⑦. Любые дополнительные альбомы/дорожки (файлы), содержащиеся внутри выбранного в текущий момент альбома, предшествуют следующему альбому в том же самом дереве. (Пример: C содержит D, поэтому ④ воспроизводится перед ⑤).

В списке альбомов в меню управления (стр. 78) названия альбомов располагаются в следующем порядке: A → B → C → D → F → G. Альбомы, которые не содержат дорожки (файлы) (например, альбом E), не появляются в списке.

💡 Советы

- Если при сохранении дорожек (файлов) на диск в начале имен дорожек/файлов добавляются номера (01, 02, 03 и т.д.), то дорожки и файлы будут воспроизводиться в порядке этих номеров.
- Так как для начала воспроизведения дисков, содержащих большое число деревьев, требуется больше времени, рекомендуется создавать альбомы, содержащие не более двух деревьев.

Примечания

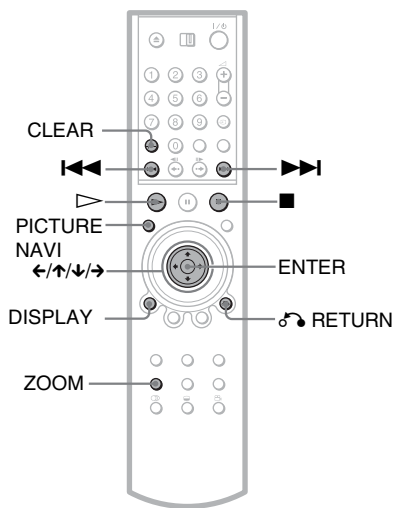
- В зависимости от программного обеспечения, которое использовалось для создания DATA CD диска, порядок воспроизведения может отличаться от изображенного выше.
- Описанный выше порядок воспроизведения может не соблюдаться, если каждый альбом содержит более 500 альбомов и 999 дорожек/файлов.
- Проиригравателю может потребоваться некоторое время для перехода к следующему альбому.

Воспроизведение звуковых дорожек MP3 и файлов изображений JPEG

DATA-CD

На этом проигрывателе можно воспроизводить звуковые дорожки MP3 и файлы изображений JPEG, записанные на дисках DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW).

Информацию о воспроизведении звуковых дорожек MP3 см. в разделе “Выбор звуковой дорожки MP3” (стр. 78). Информацию о воспроизведении файлов изображения JPEG см. в разделе “Выбор файла изображения JPEG” (стр. 78). Информацию о воспроизведении дисков DATA CD со звуковыми дорожками MP3 и файлами изображений JPEG см. в разделе “Выбор режима воспроизведения для диска DATA CD (РЕЖИМ(MP3, JPEG))” (стр. 80).

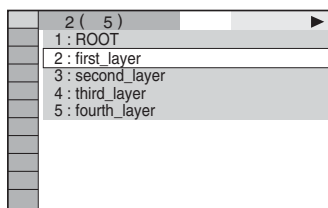


Совет

Во время воспроизведения звуковых дорожек MP3 можно просматривать информацию о диске (стр. 63).

Выбор альбома

- 1 Нажмите кнопку DISPLAY. Появится меню управления.
- 2 Нажимайте кнопки \uparrow/\downarrow для выбора  (АЛЬБОМ), затем нажмите кнопку ENTER. Появится список альбомов, имеющихся на диске.




- 3 Нажимайте кнопки \uparrow/\downarrow для выбора альбома, который требуется воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение начнется с выбранного альбома.

Информацию о выборе звуковых дорожек MP3 см. в разделе “Выбор звуковой дорожки MP3” (стр. 78). Информацию о выборе файлов изображений JPEG см. в разделе “Выбор файла изображения JPEG” (стр. 78).

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку .


Чтобы включить или выключить меню управления

Несколько раз нажмите кнопку DISPLAY.

Совет

С помощью параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” (стр. 80) можно выбрать, какие данные, сохраненные в альбоме, должны воспроизводиться: звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG.

Выбор звуковой дорожки MP3


- 1 После выполнения пункта 3 в разделе “Выбор альбома” нажимайте кнопки \uparrow/\downarrow для выбора  (ДОРОЖКИ), затем нажмите кнопку ENTER.

Появится список дорожек, входящих в альбом.

2 (5)					
1 (3)					DATA CD MP3
1 : 0 1					Smells Like Teen Spirit
2 : 0 2					- In Bloom
3 : 0 3					- Come As You Are

- 2 Нажимая кнопки \uparrow/\downarrow , выберите дорожку, затем нажмите кнопку ENTER. Воспроизведение начнется с выбранной дорожки.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку .

Переход к следующей или предыдущей звуковой дорожке MP3

Во время воспроизведения нажмите кнопку \lll/\ggg . Можно перейти к первой дорожке следующего альбома, нажав кнопку \ggg во время воспроизведения последней звуковой дорожки в текущем альбоме.

Выбор файла изображения JPEG

- 1 После выполнения пункта 3 в разделе “Выбор альбома” нажмите кнопку PICTURE NAVI.

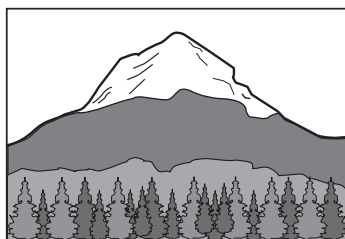
На 16 небольших экранах отобразятся файлы изображений, имеющиеся в альбоме. В правой части экрана появится поле прокрутки.

1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Для отображения последующих изображений выберите изображение в нижнем ряду и нажмите кнопку \downarrow . Для возврата к предыдущим изображениям выберите изображение в верхнем ряду и нажмите кнопку \uparrow .

- 2 Нажимая кнопки \leftarrow/\rightarrow , выберите элемент, который требуется просмотреть, и нажмите кнопку ENTER.

Появится выбранное изображение. Пример



Переход к следующему или предыдущему файлу изображения JPEG

Во время воспроизведения нажмите кнопку \leftarrow/\rightarrow . Можно перейти к первому файлу следующего альбома, нажав кнопку \rightarrow во время воспроизведения последнего файла в текущем альбоме.

Вращение изображения JPEG

Нажмите \uparrow/\downarrow при просмотре отображенного на экране изображения. При каждом нажатии кнопки \uparrow изображение будет поворачиваться на 90 градусов против часовой стрелки. Нажмите кнопку CLEAR для возврата к нормальному виду изображения.

Обратите внимание, что при переходе к предыдущему или следующему изображению с помощью кнопки **↔** изображение будет отображаться в нормальном режиме.

Например, при однократном нажатии кнопки **↑**.



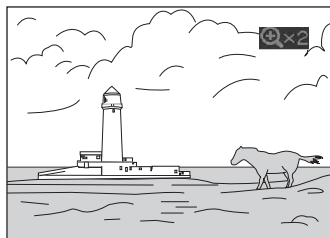
Для увеличения масштаба изображения JPEG (ZOOM)

Нажмите кнопку ZOOM при просмотре отображенного на экране изображения. Масштаб изображения можно увеличить в четыре раза по сравнению с исходным и просмотреть его, используя клавишу прокрутки **↔**/**↑**/**↓**/**→**.

Нажмите кнопку CLEAR для возврата к нормальному виду изображения.

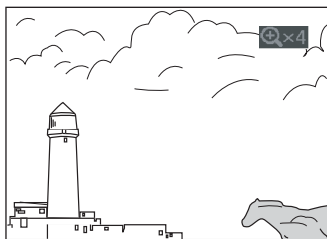
◆ При однократном нажатии кнопки (x2)

Масштаб изображения увеличивается вдвое по сравнению с исходным изображением.



◆ При двойном нажатии (x4)

Масштаб изображения увеличивается в четыре раза по сравнению с исходным изображением.



Для прекращения просмотра изображения JPEG

Нажмите кнопку **■**.

💡 Советы

- При просмотре файлов изображений JPEG можно задать такие параметры, как “ИНТЕРВАЛ” (стр. 81) и “ЭФФЕКТ” (стр. 82).
- Дата съемки изображения отображается рядом с параметром “ДАТА” в меню управления (стр. 17). Следует иметь в виду, что дата может не отображаться в зависимости от модели цифровой камеры.
- Можно проверить информацию о дате во время воспроизведения, если в дате создания изображения JPEG присутствует тег Exif*.

* Формат обмена файлов изображений “Exchangeable Image File Format” представляет собой формат изображения для цифровых камер, установленный ассоциацией JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association-Японской ассоциацией электронной промышленности и информационных технологий).

Примечание

Кнопка PICTURE NAVI не будет работать, если для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” выбрано значение “ЗВУК(MP3)” (стр. 80).

Выбор режима воспроизведения для диска DATA CD (РЕЖИМ(MP3, JPEG))

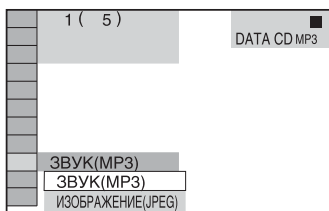
При воспроизведении дисков DATA CD, которые содержат звуковые дорожки MP3 и файлы изображений JPEG, можно выбрать, какие данные должны воспроизводиться: звуковые дорожки MP3 или файлы изображений JPEG.

1 Нажмите кнопку DISPLAY в режиме остановки.

Появится меню управления.

2 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора (РЕЖИМ(MP3, JPEG)), затем нажмите кнопку ENTER.

Появятся возможные значения для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)”.



3 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора значения, затем нажмите кнопку ENTER.

Параметр по умолчанию подчеркнут.

- **ЗВУК(MP3)**: непрерывное воспроизведение только звуковых дорожек MP3.
- **ИЗОБРАЖЕНИЕ(JPEG)**: непрерывное воспроизведение только файлов изображений JPEG.

Примечания

- Если выбран альбом, содержащий только файлы изображений JPEG, а для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” установлено значение “ЗВУК(MP3)”, на экране отображается сообщение “Нет звуковых данных”.
- Если выбран альбом, содержащий только звуковые дорожки MP3, а для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” установлено значение “ИЗОБРАЖЕНИЕ(JPEG)”, на экране отобразится сообщение “Нет данных изображения”.

Просмотр изображений JPEG в режиме демонстрации слайдов

DATA-CD

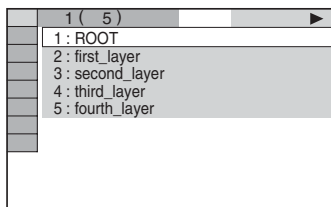
Изображения JPEG, записанные на DATA CD диске, можно просмотреть в режиме демонстрации слайдов.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

Появится меню управления.

2 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора (АЛЬБОМ), затем нажмите кнопку ENTER.

Появится список альбомов, записанных на DATA CD диске.



3 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора альбома, затем нажмите кнопку ENTER.

Изображения JPEG в выбранном альбоме будут воспроизводиться в режиме демонстрации слайдов.

Остановка воспроизведения

Нажмите кнопку ■.

Примечания

- Демонстрация слайдов будет прекращена при нажатии кнопок ↑/↓ или ZOOM. Чтобы возобновить демонстрацию слайдов, нажмите кнопку ▷.

- Эта функция не будет работать, если для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” установлено значение “ЗВУК(MP3)” (page 80).
- В зависимости от размера файла, для отображения некоторых файлов JPEG может потребоваться больше времени.

Установка продолжительности демонстрации слайдов (ИНТЕРВАЛ)

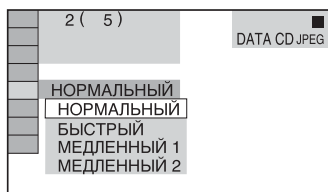
Можно указать продолжительность времени, в течение которого слайды отображаются на экране.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

Появится меню управления.

2 Нажимая кнопки ↑/↓, выберите (ИНТЕРВАЛ), затем нажмите кнопку ENTER.

Появятся возможные значения для параметра “ИНТЕРВАЛ”.



3 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора значения.

Параметр по умолчанию подчеркнут.

- **НОРМАЛЬНЫЙ**: обычно следует выбрать это положение.
- **БЫСТРЫЙ**: установка меньшего интервала по сравнению со значением **НОРМАЛЬНЫЙ**.
- **МЕДЛЕННЫЙ 1**: установка большего интервала по сравнению со значением **НОРМАЛЬНЫЙ**.
- **МЕДЛЕННЫЙ 2**: установка большего интервала по сравнению со значением **МЕДЛЕННЫЙ 1**.

4 Нажмите кнопку ENTER.


Примечание

Для отображения некоторых файлов JPEG, особенно прогрессивных файлов JPEG или файлов JPEG размером 3000000 точек или более, может потребоваться больше времени.

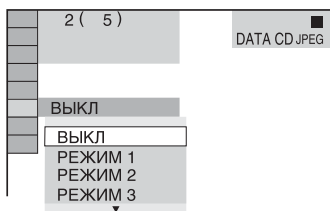
Выбор способа отображения слайдов (ЭФФЕКТ)

Можно выбрать способ отображения во время демонстрации слайдов.

1 Дважды нажмите кнопку DISPLAY.

2 Нажимая кнопки ↑/↓, выберите  (ЭФФЕКТ) и нажмите кнопку ENTER.

Появятся возможные значения для параметра “ЭФФЕКТ”.



3 Нажимайте кнопки ↑/↓ для выбора значения.

Параметр по умолчанию подчеркнут.

- **ВЫКЛ**: выключение функции.
- РЕЖИМ 1: изображение появляется сверху вниз.
- РЕЖИМ 2: изображение появляется слева направо.
- РЕЖИМ 3: изображение вводится из центра экрана.
- РЕЖИМ 4: для изображения случайно выбирается любой из эффектов.
- РЕЖИМ 5: следующее изображение наплывает на предыдущее.

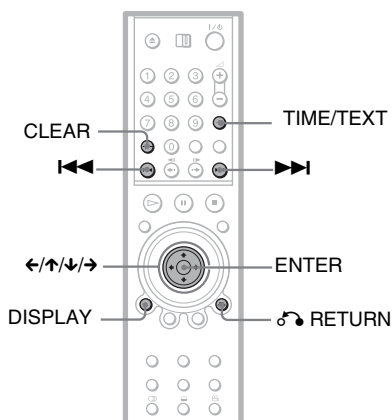
4 Нажмите кнопку ENTER.

Использование различных дополнительных функций

Маркировка диска

(сведения о диске)

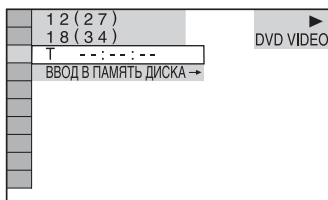
Диск можно маркировать с помощью персонального заголовка, состоящего из 20 символов (сведения о диске) (если текст не записывается на диск DVD/ Super Audio CD/VIDEO CD/CD). В качестве сведений о диске можно указать любую информацию, например название, имя исполнителя, категорию или дату покупки.



Маркировка диска

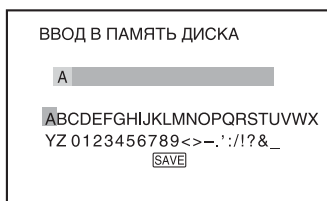
DVD-V VIDEO CD Super Audio CD CD

- 1 Вставьте диск, который требуется промаркировать.
- 2 Нажмите кнопку DISPLAY. Появится меню управления.
- 3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора параметра  (ВРЕМЯ/МЕМО) и нажмите кнопку ENTER. Появится надпись “ВВОД В ПАМЯТЬ ДИСКА →”.



- 4 Нажмите кнопку \downarrow для выбора параметра “ВВОД В ПАМЯТЬ ДИСКА →” и нажмите кнопку ENTER.

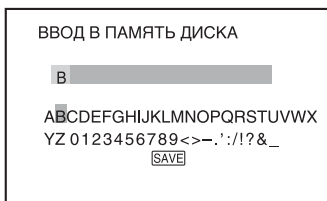
Появится дисплей “ВВОД В ПАМЯТЬ ДИСКА”.



- 5 Выберите символ путем нажатия кнопки $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ или с помощью поворотного кольца.

Цвет выбранного символа изменится.

- 6 Нажмите кнопку ENTER.



- 7 Повторите пункты 5 и 6 для ввода остальных символов.
- 8 После ввода всех символов для памяти диска выберите “СОХРАНИТЬ”, нажав кнопки $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, а затем ENTER. Сведения о диске сохранены.

Отключение дисплея

Нажмите кнопку \hookrightarrow RETURN.

Для удаления символа

- 1 Нажмите кнопку **◀◀** или **▶▶** для перемещения курсора к символу, который требуется удалить в пункте 5 или 6 раздела “Маркировка диска”.
- 2 Нажмите кнопку **CLEAR**.

Для вставки символа

- 1 Нажмите кнопку **◀◀** или **▶▶** для перемещения курсора в точку вставки или к символу, который необходимо исправить в пункте 5 или 6 раздела “Маркировка диска”.
- 2 Выберите правильный символ путем нажатия кнопки **←/↑/↓/→** или с помощью поворотного кольца.
- 3 Для вставки символа нажмите кнопку **ENTER**.

Для проверки сведений о диске

Нажмите кнопку **TIME/TEXT**.

На дисплее передней панели, а также в нижней части экрана телевизора отобразятся сведения о диске.

Примечание

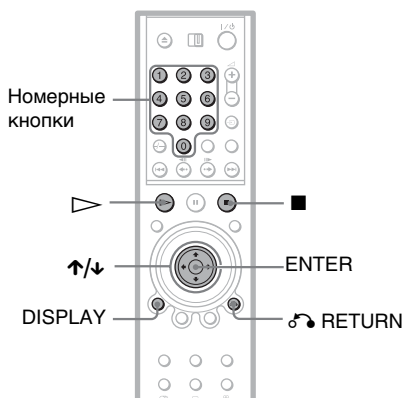
Можно промаркировать до 400 дисков. После сохранения в памяти проигрывателя данных для 400 дисков при каждой новой записи сведений о диске удаляются сведения самого первого диска.

Блокировка дисков (общая защита от просмотра, доступ)

Для диска можно установить два типа ограничений на воспроизведение.

- **Общая защита от просмотра**
Можно установить ограничения, запрещающие воспроизводить нежелательные диски.
- **Доступ**
Воспроизведение некоторых DVD VIDEO дисков может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Сцены можно заблокировать или заменить на другие сцены.

Для доступа и общей защиты от просмотра используется один и тот же пароль.



Общая защита от просмотра




Один и тот же пароль защиты от просмотра можно установить для 400 дисков. После установки пароля для 401-го диска настройка для первого диска отменяется.

1 Вставьте диск, который требуется заблокировать (СТР. 44).

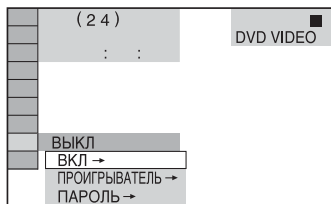
Если диск воспроизводится, нажмите кнопку ■ для остановки воспроизведения.

2 Нажмите кнопку DISPLAY.

Появится меню управления.

3 Нажимайте кнопку ↑/↓ для выбора  (ДОСТУП), затем нажмите кнопку ENTER.

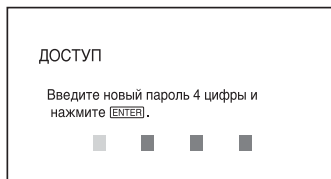
Появятся возможные значения для параметра “ДОСТУП”.



4 Кнопкой ↑/↓ выберите значение “ВКЛ →”, затем нажмите ENTER.

◆ **Если пароль не введен**

Появится экран для регистрации нового пароля.



Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

Появится окно для подтверждения пароля.

◆ **После регистрации пароля**

Появится окно для ввода пароля.



5 Введите или повторно введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

На экране появится надпись “Общая защита установлена.” и экран вернется к отображению меню управления.

Для отключения функции общей защиты от просмотра

1 Выполните пункты с 1 по 3 раздела “Общая защита от просмотра”.

2 Нажмите кнопку ↑/↓ для выбора значения “ВЫКЛ →”, затем нажмите ENTER.

3 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

Для воспроизведения диска, для которого установлена общая защита от просмотра

1 Выберите диск, для которого установлена общая защита от просмотра.

Появится дисплей “ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА”.



2 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

Проигрыватель готов для воспроизведения.

💡 **Совет**

Если Вы забыли пароль, введите 6-значный номер “199703” с помощью номерных кнопок, когда на дисплее “ОБЩАЯ ЗАЩИТА ОТ ПРОСМОТРА” появится запрос на ввод пароля, затем нажмите кнопку ENTER. На дисплее появится запрос на ввод нового 4-значного пароля.

Доступ (ограниченное воспроизведение) DVD-V

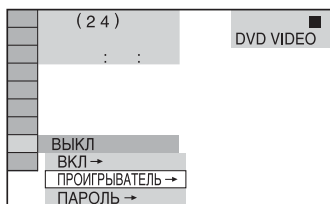
Воспроизведение некоторых DVD VIDEO дисков может быть ограничено по предварительно определенному признаку, например по возрасту зрителей. Функция “ДОСТУП” позволяет установить уровень ограничения воспроизведения.

- 1 Нажмите кнопку DISPLAY, когда проигрыватель находится в режиме остановки.**

Появится меню управления.

- 2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора элемента (ДОСТУП), затем нажмите кнопку ENTER.**

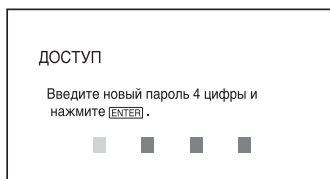
Появятся возможные значения для параметра “ДОСТУП”.



- 3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора элемента “ПРОИГРЫВАТЕЛЬ →”, затем нажмите кнопку ENTER.**

◆ Если пароль не введен

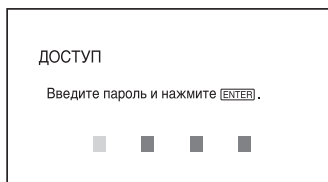
Появится экран для регистрации нового пароля.



Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

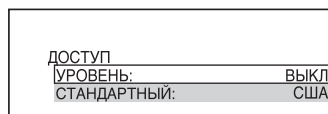
Появится окно для подтверждения пароля.

◆ После регистрации пароля
Появится окно для ввода пароля.



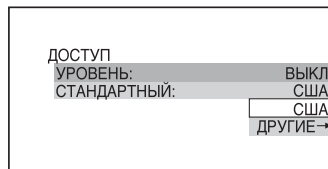
- 4 Введите или повторно введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.**

Появится дисплей для установки ограничения на воспроизведение.



- 5 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора “СТАНДАРТНЫЙ”, затем нажмите кнопку ENTER.**

Появятся значения для элемента “СТАНДАРТНЫЙ”.

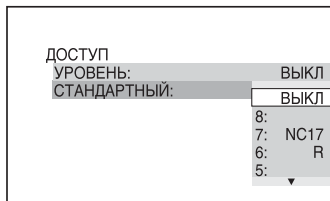


- 6 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора географической зоны в качестве уровня ограничения воспроизведения, затем нажмите кнопку ENTER.**

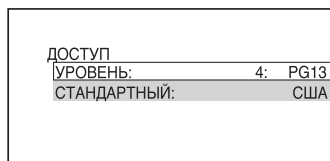
Зона выбрана.

При выборе значения “ДРУГИЕ →” выберите и введите стандартный код в таблице на СТР. 117.

- 7** Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора “УРОВЕНЬ”, затем нажмите кнопку ENTER. Появятся значения для элемента “УРОВЕНЬ”.



- 8** Выберите необходимый уровень, используя кнопки \uparrow/\downarrow , затем нажмите ENTER. Установка параметра доступа завершена.



Чем меньше значение, тем строже ограничение.

Для отключения функции доступа

Для элемента “УРОВЕНЬ” выберите значение “ВЫКЛ” в пункте 8.

Для воспроизведения диска, для которого установлен доступ

- 1 Вставьте диск и нажмите кнопку \triangleright . Появится дисплей для ввода пароля.
- 2 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER. Проигрыватель начнет воспроизведение.


Совет

Если Вы забыли пароль, нажмите кнопку \triangle для открытия отсека дисков и повторите пункты с 1 по 3 раздела “Доступ (ограниченное воспроизведение)”. Если появляется запрос о необходимости ввода пароля, введите “199703”, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER. На дисплее появится запрос на ввод нового 4-значного пароля. После ввода нового 4-значного пароля нажмите кнопку \triangle для закрытия отсека дисков и нажмите кнопку \triangleright . Когда появится дисплей для ввода пароля, введите новый пароль.

Примечания

- На этом проигрывателе нельзя ограничить воспроизведение дисков, которые не имеют функции доступа.
- В зависимости от диска может потребоваться изменить уровень доступа во время воспроизведения диска. В этом случае введите пароль, затем измените уровень. При отмене режима возобновления воспроизведения восстанавливается предыдущее значение уровня.

Изменение пароля

- 1 Нажмите кнопку DISPLAY, когда проигрыватель находится в режиме остановки. Появится меню управления.
- 2 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора  (ДОСТУП), затем нажмите кнопку ENTER. Появятся возможные значения для параметра “ДОСТУП”.
- 3 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора элемента “ПАРОЛЬ \rightarrow ”, затем нажмите кнопку ENTER. Появится окно для ввода пароля.
- 4 Введите 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите ENTER.

5 Введите новый 4-значный пароль, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку ENTER.

6 Для подтверждения пароля введите его еще раз, используя номерные кнопки, затем нажмите кнопку ENTER.

Если при вводе пароля была сделана ошибка

Нажмите кнопку ← перед нажатием кнопки ENTER и введите правильный номер.

Если сделана ошибка

Нажмите кнопку ↶ RETURN.

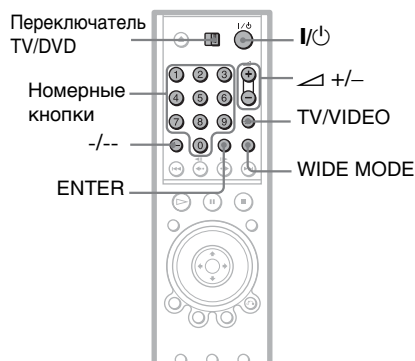
Отключение дисплея

Нажимайте кнопку DISPLAY, пока не отключится дисплей.

Управление телевизором или AV-усилителем (ресивером) с помощью пульта дистанционного управления

Путем регулировки сигнала дистанционного управления можно управлять телевизором с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления.

Подключив проигрыватель к AV-усилителю (ресиверу), можно регулировать уровень громкости с помощью прилагаемого пульта дистанционного управления.



Примечания

- В зависимости от подключаемого аппарата управление телевизором может быть невозможно с помощью некоторых перечисленных ниже кнопок.
- При вводе нового кода старый код удаляется.
- При замене батареек в пульте дистанционного управления вместо введенного кодового номера может быть восстановлено значение по умолчанию. Установите нужный код еще раз.

Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

- 1 Переведите переключатель TV/DVD в положение TV.
- 2 Удерживайте нажатой кнопку I/⏻ и введите код производителя телевизора с помощью номерных кнопок (см. раздел “Коды управляемых телевизоров” ниже).
- 3 Отпустите кнопку I/⏻.

При установке переключателя TV/DVD в положение TV с помощью пульта дистанционного управления можно выполнять следующие действия:

I/⏻	Включение или выключение телевизора
△ +/-	Регулировка уровня громкости телевизора
Номерные кнопки, -/--* и ENTER	Выбор телевизионной программы
WIDE MODE	Включение или отключение широкоформатного режима широкоэкранный телевизора Sony
TV/VIDEO	Выбор телевизора или других устройств в качестве входного источника для телевизора Эта кнопка работает, даже если переключатель TV/DVD установлен в положение DVD


* Если номерные кнопки используются для выбора номера телевизионной программы, нажмите кнопку -/--, а затем номерные кнопки для ввода двузначных номеров каналов.

Коды управляемых телевизоров


Если указано более одного кодового номера, попробуйте вводить их по одному, пока не обнаружите подходящий для Вашего телевизора.

Производитель	Код
Sony	01 (по умолчанию)
Aiwa	01
Grundig	11
Hitachi	23,24,72
Loewe	06,45
Nokia	15,16,69,73
Panasonic	17,49
Philips	06,07,08,23,45,72
Saba	12,13,36,43,74,75
Samsung	06,22,23,71,72
Sanyo	25
Sharp	29
Telefunken	12,13,36,43,74,75
Thomson	12,13,43,74,75
Toshiba	38
LG	06
JVC	33

Контроль громкости AV усилителя (ресивера) с помощью пульта дистанционного управления

- 1** Переведите переключатель TV/DVD в положение DVD.
- 2** Удерживайте нажатой кнопку  и введите код производителя AV усилителя (ресивера) с помощью номерных кнопок (см. раздел “Коды управляемых AV усилителей (ресиверов)” ниже).

- 3** Отпустите кнопку .

Кнопки  управляют громкостью AV усилителя.

◆ **Если Вы хотите настроить громкость телевизора**

Переведите переключатель TV/DVD в положение TV.

Коды управляемых AV усилителей (ресиверов)

Если указано более одного кодового номера, попробуйте вводить их по одному, пока не обнаружите подходящий для Вашего AV усилителя (ресивера).

Производитель Код

Sony* 78, 79, 80, 91

Denon 84, 85, 86

Kenwood 92, 93

Onkyo 81, 82, 83

Pioneer 99

Sansui 87

Technics 97, 98

Yamaha 94, 95, 96

* Если управление громкостью AV усилителя (ресивера) Sony невозможно с помощью пульта дистанционного управления, введите кодовый номер 91 и измените командный режим усилителя (ресивера) на “COMMAND MODE [AV1]” (данный параметр доступен не для всех усилителей).

Для изменения командного режима см. инструкции, прилагаемые к усилителю (ресиверу).

Совет

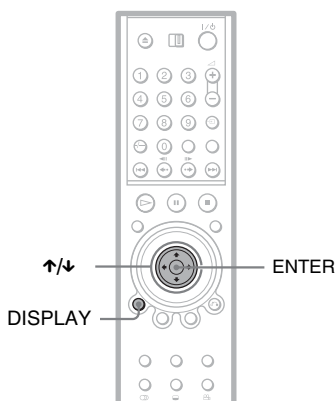
При необходимости регулирования громкости телевизора даже при условии, если переключатель TV/DVD установлен в положение DVD, повторите пункт 1 и 2 и введите кодовый номер 90 (по умолчанию).

Использование дисплея установок

С помощью дисплея установок Вы можете выполнить различные настройки изображения и звука. Кроме всего прочего, можно также установить язык для субтитров и дисплея установок. Подробнее о каждом элементе дисплея установок см. стр. 93 - 106.


Примечание

Параметры воспроизведения, записанные на диске, пользуются приоритетом по сравнению с параметрами на дисплее установок. Кроме того, могут работать не все описанные функции.

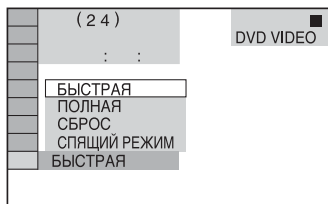


- 1 Нажмите кнопку **DISPLAY**, когда проигрыватель находится в режиме остановки.

Появится меню управления.

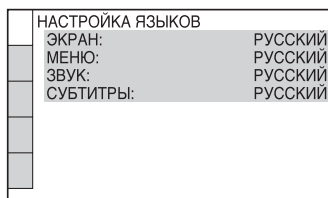
- 2 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора  (**УСТАНОВКА**), затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появятся возможные значения для параметра “УСТАНОВКА”.



- 3 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора “ПОЛНАЯ”, затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появится дисплей установок.



- 4 Нажмите кнопку **↑/↓** для выбора элемента настройки в отображаемом списке: “НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ”, “НАСТРОЙКА ЭКРАНА”, “УСТАНОВКИ”, “НАСТРОЙКА ЗВУКА” или “НАСТРОЙКА АС”. Затем нажмите кнопку **ENTER**.

Будет выбран элемент настройки.

Пример: “НАСТРОЙКА ЭКРАНА”

Выбранный элемент

НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
ТИП ЭКРАНА:	16:9
РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	АВТО
ЗАСТАВКА:	ВКЛ
ФОН:	С ДИСКА
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО:	ВЫКЛ
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT):	ВЫКЛ
КОМПОНЕНТ ВЫХОД:	INTERLACE
ВЫВОД 4:3:	ПОЛНЫЙ
LINE:	VIDEO

Элементы настройки

5 Нажмите кнопку \uparrow/\downarrow для выбора элемента и нажмите кнопку ENTER.

Появятся возможные параметры для выбранного элемента.

Пример: “ТИП ЭКРАНА”

НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
ТИП ЭКРАНА:	16:9
РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	16:9
ЗАСТАВКА:	4:3
ФОН:	4:3 СКАН
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО:	ВЫКЛ
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT):	ВЫКЛ
КОМПОНЕНТ ВЫХОД:	INTERLACE
ВЫВОД 4:3:	ПОЛНЫЙ
LINE:	VIDEO

Доступные значения

6 Нажимайте кнопки \uparrow/\downarrow для выбора значения, затем нажмите кнопку ENTER.

Значение выбрано, настройка завершена.

Пример: “4:3”

Выбранное значение

НАСТРОЙКА ЭКРАНА	
ТИП ЭКРАНА:	4:3
РАЗРЕШЕНИЕ HDMI:	АВТО
ЗАСТАВКА:	ВКЛ
ФОН:	С ДИСКА
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО:	ВЫКЛ
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT):	ВЫКЛ
КОМПОНЕНТ ВЫХОД:	INTERLACE
ВЫВОД 4:3:	ПОЛНЫЙ
LINE:	VIDEO

Для входа в режим быстрой установки

Выберите “БЫСТРАЯ” в пункте 3. Для выполнения основных настроек следуйте инструкциям Быстрой настройки, начиная с пункта 5 (стр. 39).

Чтобы сбросить все параметры “УСТАНОВКА”

- 1 Выберите “СБРОС” в пункте 3 и нажмите ENTER.
- 2 Выберите параметр “ДА” с помощью кнопки \uparrow/\downarrow .
- 3 Нажмите кнопку ENTER.
Для всех параметров, описанных на стр. 93 - 106, будут восстановлены значения по умолчанию. Не нажимайте кнопку \mathbb{I}/\mathbb{O} во время сброса значений на проигрывателе, т.к. операция может занять несколько секунд, поэтому дождитесь ее окончания.

Установка таймера автоматического отключения

- 1 Выберите “СПЯЩИЙ РЕЖИМ” после выполнения пункта 2 и нажмите ENTER.
- 2 Выберите необходимое время, используя кнопки \uparrow/\downarrow .
Время увеличивается по минутно.
- 3 Нажмите кнопку ENTER.

Примечание

После настройки таймера сна просмотр прошедшего времени воспроизведения невозможен.

Для отключения дисплея

Нажимайте кнопку DISPLAY, пока не отключится дисплей.

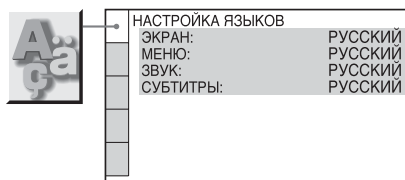
Примечание

Если в качестве значений для элементов “МЕНЮ”, “СУБТИТРЫ” или “ЗВУК” будет выбран язык, не записанный на DVD VIDEO диске, автоматически выбирается один из записанных языков.

Установка языка дисплея или звуковой дорожки (настройка языков)

“НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ” позволяет настроить нужный язык для экранного дисплея или звуковой дорожки.

Выберите меню “НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ” на дисплее установок. Для использования дисплея см. раздел “Использование дисплея установок” (стр. 91).



◆ ЭКРАН (Экранный дисплей)

Переключение языка дисплея на экране.

◆ МЕНЮ (только диски DVD VIDEO)

Можно выбрать нужный язык для меню диска.

◆ ЗВУК (только диски DVD VIDEO)

Переключение языка звуковой дорожки.

◆ СУБТИТРЫ (только диски DVD VIDEO)

Переключение языков субтитров, записанных на DVD VIDEO диске.

💡 Совет


Если выбран параметр “ДРУГИЕ →” в меню “МЕНЮ”, “СУБТИТРЫ” и “ЗВУК”, выберите и введите код языка, используя номерные кнопки. См. “Перечень кодов языков” стр.117.

Установки для дисплея (настройка экрана)

Выберите установки в зависимости от подключаемого телевизора.

Выберите меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” на дисплее установок. Для использования дисплея см. раздел “Использование дисплея установок” стр.91.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

	НАСТРОЙКА ЭКРАНА ТИП ЭКРАНА: 16:9 РАЗРЕШЕНИЕ HDMI: АВТО ЗАСТАВКА: ВКЛ ФОН: С ДИСКА УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО: ВЫКЛ BLACK LEVEL (COMPONENT OUT): ВЫКЛ КОМПОНЕНТ ВЫХОД: INTERLACE ВЫВОД 4:3: ПОЛНЫЙ LINE: VIDEO
--	--

◆ ТИП ЭКРАНА

Выбор форматного соотношения подключенного телевизора (стандарта 4:3 или широкоэкранный).

16:9	Выберите этот параметр при подключении широкоэкранный телевизора или телевизора с функцией широкоформатного режима.
4:3	Выберите этот параметр при подключении телевизора с экраном стандарта 4:3. При отображении широкоэкранный изображения в верхней и нижней части экрана имеются полосы.
4:3 СКАН	Выберите этот параметр при подключении телевизора с экраном стандарта 4:3. Автоматически отображается широкоэкранный изображение во весь экран, и отсекаются области изображения, которые не умещаются на экране.

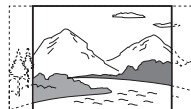
16:9



4:3



4:3 СКАН



Примечание

Для некоторых DVD дисков вместо параметра “4:3” может автоматически выбираться “4:3 СКАН” и наоборот.

◆ РАЗРЕШЕНИЕ HDMI

Выбор типа вывода видеосигналов через гнездо HDMI OUT. При выборе режима АВТО (по умолчанию) проигрыватель воспроизводит видеосигналы с самым высоким разрешением, допустимым для телевизора. Если изображение нечеткое, неестественное или не удовлетворительного качества, попробуйте использовать другой параметр, который соответствует диску и телевизору/видеопроектору и т.д. Дополнительные сведения см. также в руководстве, прилагаемом к телевизору/видеопроектору и т.д.

<u>АВТО</u>	Обычно следует выбрать следующие настройки.
1920×1080i	Отправление 1920×1080i видеосигналов.
1280×720p	Отправление 1280×720p видеосигналов.
720×480/576p	Отправление 720×480/576p видеосигналов.

Примечание

Даже когда выбрана настройка, отличная от “АВТО”, а подключенный телевизор не поддерживает данное разрешение, проигрыватель автоматически регулирует видеосигналы, приемлемые для телевизора.

◆ ЗАСТАВКА

Изображение заставки появляется, если проигрыватель находится в режиме паузы или остановки в течение 15 минут или когда воспроизводятся диски Super Audio CD, CD или DATA CD (звуковые дорожки MP3) более 15 минут. Заставка позволяет предотвратить повреждение экрана (появление ореола). Нажмите кнопку \triangleright для отключения заставки.

<u>ВКЛ</u>	Включение экранной заставки.
ВЫКЛ	Выключение экранной заставки.

◆ ФОН

Выбор цвета фона или изображения на экране телевизора в режиме остановки или при воспроизведении Super Audio CD, CD или DATA CD (звуковые дорожки MP3) дисков.

<u>С ДИСКА</u>	Изображение с диска (неподвижное) появляется только в том случае, если оно уже записано на диске (DVD и т.п.). Если на диске отсутствует такое изображение, появляется изображение “ГРАФИКА”.
ГРАФИКА	Появляется изображение, ранее сохраненное в проигрывателе.
ГОЛУБОЙ	Цвет фона – голубой.
ЧЕРНЫЙ	Цвет фона – черный.

◆ УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО

Выбор уровня черного (установочный уровень) для вывода видеосигналов (NTSC) через разъем, отличный от COMPONENT VIDEO OUT/HDMI OUT.

<u>ВЫКЛ</u>	Снижение стандартного уровня черного. Используйте эту установку, когда изображение становится слишком светлым.
-------------	--

ВКЛ	Установка стандартного уровня черного для выходного сигнала.
-----	--

◆ УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT)

Выбор уровня черного (установочный уровень) для вывода видеосигналов (NTSC) через разъем COMPONENT VIDEO OUT. Невозможно выбрать эту настройку, когда проигрыватель выводит прогрессивные сигналы (стр. 95).

<u>ВЫКЛ</u>	Установка стандартного уровня черного для выходного сигнала. Обычно следует выбирать это положение.
ВКЛ	Повышение стандартного уровня черного. Используйте эту установку, когда изображение слишком темное.

◆ КОМПОНЕНТ ВЫХОД

Выбор типа сигнала, выводимого через гнезда COMPONENT VIDEO OUT: На стр. 112 см. дополнительные сведения о двух различных типах сигналов.

<u>INTERLACE</u>	Выберите это положение, если проигрыватель подключен к стандартному телевизору (с чересстрочным форматом).
PROGRESSIVE	Выберите это положение, если телевизор может принимать прогрессивные сигналы.

При изменении этого параметра отображается экран подтверждения. Если не выбрать “Да” или “Нет” в течение 10 секунд, установка будет отменена и дисплей вернется к дисплею установок.

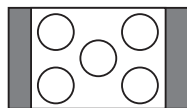
Для того чтобы система переключалась в чересстрочный режим, когда выбран параметр “PROGRESSIVE”

Удерживайте нажатой кнопку **■** и нажмите кнопку PLAY на проигрывателе.

◆ Вывод 4:3

Этот параметр эффективен, если для параметра “ТИП ЭКРАНА” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” установлено значение “16:9”. Если возможно изменить форматное соотношение экрана телевизора, поддерживающего прогрессивный формат (480p), то измените установку телевизора, а не проигрывателя. Следует иметь в виду, что эта установка эффективна только для соединения HDMI или вывода прогрессивных сигналов через разъем COMPONENT VIDEO OUT.

<u>ПОЛНЫЙ</u>	Выберите, если можно изменить форматное соотношение на телевизоре.
ОБЫЧНЫЙ	Выберите, если невозможно изменить форматное соотношение на телевизоре. Отображает сигнал с форматным соотношением 16:9 в левой и правой частях изображения с черными полосами.



телевизор с форматным соотношением 16:9

◆ LINE

Выбор вывода видеосигналов через разъем LINE (RGB)-TV на задней панели проигрывателя.

<u>VIDEO</u>	Вывод видеосигналов.
S VIDEO	Вывод сигналов S Video.
RGB	Вывод сигналов RGB.


- Если телевизор не принимает сигналы S Video или RGB, изображение на экране телевизора будет отсутствовать даже при выборе пункта “S VIDEO” или “RGB”. См. инструкцию по эксплуатации, прилагаемую к телевизору.
- Если на телевизоре имеется только один разъем SCART (EURO AV), не выбирайте пункт “S VIDEO”.
- При выборе “RGB” невозможно использовать гнезда COMPONENT VIDEO OUT.

Пользовательские установки (установки)

Используется для настройки параметров, относящихся к воспроизведению, и других параметров.

Выберите меню “УСТАНОВКИ” на дисплее установок. Для использования дисплея см. раздел “Использование дисплея установок” (стр. 91).

Установки по умолчанию подчеркнуты.



УСТАНОВКИ	
АВТОВЫКЛ. ПИТАНИЯ:	ВЫКЛ
АВТОСТАРТ:	ВЫКЛ
РЕЖИМ ПАУЗЫ:	АВТО
ПАМЯТЬ УСТАНОВОК:	ВКЛ
ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.:	ВКЛ
ДАТА JPEG:	ДД/ММ/ГГГГ

◆ АВТОВЫКЛ. ПИТАНИЯ

Переключение параметра автоматического выключения питания в положение “включено” или “выключено”.

<u>ВЫКЛ</u>	Выключение этой функции.
ВКЛ	Проигрыватель переходит в режим ожидания, если находится в режиме останова более 30 минут.

◆ АВТОСТАРТ

Переключение параметра автоматического воспроизведения в положение “включено” или “выключено”. Эта функция полезна, когда проигрыватель подключен к таймеру (не входит в комплект).

<u>ВЫКЛ</u>	Выключение этой функции.
ВКЛ	Автоматический запуск воспроизведения при включении проигрывателя.

◆ РЕЖИМ ПАУЗЫ (только диски DVD VIDEO/DVD-RW)

Выбор изображения в режиме паузы.

<u>АВТО</u>	Изображение, содержащее движущиеся объекты, выводится без дрожания. Обычно следует выбирать это положение.
РАМКА	Изображение, содержащее объекты, не совершающие быстрых движений, выводится с высоким разрешением.

◆ ПАМЯТЬ УСТАНОВОК (только диски DVD VIDEO/VIDEO CD/DATA CD (JPEG))

Проигрыватель может хранить в памяти установку “УПРАВЛЕНИЕ ВИДЕО” и другие параметры для каждого диска (не более 400 дисков) (функция памяти установок).

Установите для этой функции значение “ВКЛ” или “ВЫКЛ”.

<u>ВКЛ</u>	Сохраняет параметры в памяти после извлечения диска или при установке проигрывателя в режим ожидания с оставленным в нем диском.
ВЫКЛ	Параметры не сохраняются в памяти.

Примечание

Проигрыватель может хранить в памяти параметры для 400 дисков. После сохранения в памяти настроек для диска номер 401 настройка для первого диска отменяется.

◆ **ВОЗОБН. ВОСПР. МНОГОДИСК.**
(только диски DVD VIDEO/VIDEO CD)

Переключение параметра возобновленного многодискового воспроизведения в положение “включено” или “выключено”. Данные возобновления воспроизведения могут храниться в памяти для 40 различных DVD VIDEO/VIDEO CD дисков (стр. 47).

<u>ВКЛ</u>	Данные возобновления сохраняются в памяти для 40 дисков.
<u>ВЫКЛ</u>	Данные возобновления не сохраняются в памяти. Воспроизведение возобновляется в точке возобновления только для текущего диска в проигрывателе.

◆ **ДАТА JPEG (только диски DATA CD)**

Изменение формата даты изображения JPEG.

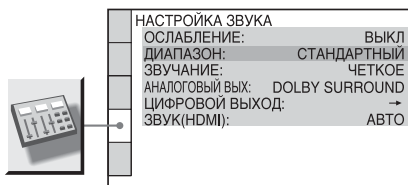
<u>ДД/ММ/ГГГГ</u>
<u>ГГГГ/ММ/ДД</u>
<u>ММ/ДД/ГГГГ</u>

ГГГГ: год
ММ: месяц
ДД: день

Установки для звука (настройка звука)

“НАСТРОЙКА ЗВУКА” позволяет настроить звук в соответствии с условиями воспроизведения и подключения.

Выберите меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” на дисплее установок. Для использования дисплея см. раздел “Использование дисплея установок” (стр. 91).
Установки по умолчанию подчеркнуты.



Гнездо, задействованное при выборе пункта меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА”

Элемент	Гнездо				
	AUDIO OUT L/R 1/2	5.1CH OUTPUT	DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL)	HDMI OUT	i.LINK S200 (AUDIO)
ОСЛАБЛЕНИЕ	○	○	—	—	—
ДИАПАЗОН	—	○	—	—	—
ЗВУЧАНИЕ	○	○	—	—	—
АНАЛОГОВЫЙ ВЫХОД	○	—	○	○	○
ЦИФРОВОЙ ВЫХОД					
ВКЛ/ВЫКЛ	—	—	○	—	—
DOLBY DIGITAL	—	—	○	○*	○
MPEG	—	—	○	○*	○
DTS	—	—	○	○*	○
48kHz/96kHz PCM	—	—	○	—	○**
ЗВУК(HDMI)	—	—	—	○	—

* Если компонент, который не может принимать выбранный сигнал, подсоединен к гнезду HDMI OUT, установка может автоматически меняться на установку сигнала, который может приниматься.

** При использовании некоторых дисков вывод сигналов 48 kHz/16 бит PCM возможен, даже если для параметра “48 kHz/96 kHz PCM” установлено значение “96kHz/24бит”.

◆ ОСЛАБЛЕНИЕ (ослабление)

Если звук воспроизводится с искажениями, установите для этого элемента значение “ВКЛ”.
Проигрыватель снизит уровень выхода звука.

Эта функция влияет на вывод через следующие гнезда:

- Гнезда AUDIO OUT L/R (аудиовыход л/п)
- Гнезда 5.1CH OUTPUT

ВЫКЛ	Обычно следует выбирать это положение.
ВКЛ	Выберите этот параметр, если звук с громкоговорителей воспроизводится с искажениями.

◆ ДИАПАЗОН (управление динамическим диапазоном) (только DVD VIDEO/DVD-RW диски)

Позволяет прослушивать тихие звуки при пониженной громкости, воспроизводя диск DVD, который поддерживает “ДИАПАЗОН”. Эта функция применима только для звуковых дорожек с кодировкой Dolby Digital. Эта функция влияет на выход со следующих гнезд:

- Гнезда 5.1CH OUTPUT

СТАНДАРТ НЬИ	Обычно следует выбирать это положение.
РАСШИРЕН НЬИ	Придание эффекта присутствия на концерте.

Примечания

- Если для элемента “DOLBY DIGITAL” установлено значение “D-PCM”, то для элемента “ДИАПАЗОН” нельзя установить значение “РАСШИРЕННЫЙ”. Если для элемента “ДИАПАЗОН” установлено значение “РАСШИРЕННЫЙ”, то после установки для элемента “DOLBY DIGITAL” значения “D-PCM” значение элемента “ДИАПАЗОН” принудительно изменяется на “СТАНДАРТНЫЙ”.
- Если для элемента “ДИАПАЗОН” установить значение “РАСШИРЕННЫЙ”, звук не будет слышен из компонента, подключенного к гнезду AUDIO OUT L/R 1/2 или HDMI.

◆ ЗВУЧАНИЕ (кроме дисков Super Audio CD)

Выбор цифрового фильтра для уменьшения шума в диапазоне выше 22,05 кГц (частота дискретизации (ЧД) аудиисточника - 44,1 кГц), 24 кГц (ЧД = 48 кГц) или 48 кГц (ЧД выше 96 кГц).

ЧЕТКОЕ	Обеспечивает широкий частотный диапазон и ощущение большого пространства.
СМЯГЧЕННОЕ	Обеспечивает чистое и теплое звучание.

Примечание

В зависимости от диска и среды воспроизведения эффекты при изменении цифрового фильтра могут быть не слишком заметными.

◆ АНАЛОГОВЫЙ ВЫХ (Только диски DVD VIDEO/DVD-RW)

Переключение метода микширования для аналогового выхода на 2 канала при воспроизведении DVD диска, на котором присутствуют элементы задних сигналов (каналов), или диска, записанного в формате Dolby Digital. Подробные сведения о компонентах задних сигналов см. в разделе “Отображение информации о звуке на диске” (стр. 68). Эта функция влияет на вывод через следующие гнезда:

- Гнезда AUDIO OUT L/R (аудиовыход л/п) 1/2
- Гнезда DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/HDMI OUT/i.LINK, если для элемента “DOLBY DIGITAL” или “DTS” установлено значение “D-PCM” (стр. 101).

DOLBY SURROUND	Обычно следует выбирать это положение. Многоканальные аудиосигналы выводятся через два канала для создания эффекта объемного звучания.
ОБЫЧНЫЙ	Многоканальные аудиосигналы выводятся на два канала для использования на стереоаппаратуре.

◆ ЦИФРОВОЙ ВЫХОД (кроме дисков Super Audio CD)

Выбирается в том случае, если звуковые сигналы выводятся через гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL).

ВКЛ	Обычно следует выбирать это положение.
ВЫКЛ	Влияние цифровой цепи на аналоговую минимально. Если используется гнездо HDMI OUT, звук PCM будет выводиться в зависимости от подключенного оборудования. Если сигнал зашифрован с целью защиты авторских прав, он выводится только в формате 48 кГц/ 16 бит PCM.

◆ DOLBY DIGITAL (Только диски DVD VIDEO/DVD-RW)

Выбор типа сигнала Dolby Digital.

D-PCM	Выберите это положение, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту, в котором отсутствует декодер Dolby Digital. Можно указать, удовлетворяют ли сигналы стандарту Dolby Surround (Pro Logic), путем настройки элемента “АНАЛОГОВЫЙ ВЫХ” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” (стр. 100).
DOLBY DIGITAL	Выберите этот параметр, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту со встроенным декодером Dolby Digital.

◆ MPEG (только диски DVD VIDEO/DVD-RW)

Выбор типа сигнала MPEG audio.

PCM	Выберите этот параметр, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту без встроенного декодера MPEG. При воспроизведении звуковых дорожек в формате MPEG проигрыватель выводит стереосигналы через гнездо DIGITAL OUT (OPTICAL или COAXIAL).
MPEG	Выберите этот параметр, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту со встроенным декодером MPEG.

◆ DTS (DVD VIDEO/DTS-CD)

Выбор типа сигнала DTS.

D-PCM	Выберите этот параметр, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту без встроенного декодера DTS.
DTS	Выберите этот параметр, если проигрыватель подключен к аудиокomпоненту со встроенным декодером DTS.

Примечание

Если для элемента “DTS” установлено значение “DTS” и воспроизводится диск DTS-CD, аудиосигналы не выводятся через гнездо AUDIO OUT L/R 1/2. Если компонент, который не может принимать потоковый сигнал DTS, подсоединен к гнезду HDMI OUT, аудиосигналы не выводятся через гнездо HDMI OUT.

◆ 48kHz/96kHz PCM (только диски DVD VIDEO)

Выбор частоты дискретизации аудиосигнала.

<u>48kHz/16бит</u>	Звуковые сигналы DVD VIDEO дисков всегда преобразуются в формат 48 кГц/16 бит.
<u>96kHz/24бит</u>	Сигналы всех типов, включая 96 кГц/24 бит, выводятся в своем исходном формате. Однако, если сигнал зашифрован с целью защиты авторских прав, он выводится только в формате 48 кГц/16 бит.

Примечания

- Выбираемое здесь значение не влияет на аналоговые аудиосигналы, выдаваемые через гнезда AUDIO OUT L/R 1/2 и 5.1CH OUTPUT.
- Если гнездо HDMI OUT подключено к оборудованию, не поддерживающему сигналы 96 кГц/24бит, то будут автоматически выводиться сигналы 48 кГц/16 бит PCM, даже если задано значение “96 кГц/24бит”.
- Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.
- При подключении компонента, который не поддерживает выбранный тип аудиосигнала, в громкоговорителях будет слышен громкий шум (или звук не будет слышен), что может стать причиной ухудшения слуха или вызвать повреждение громкоговорителей.
- Если аудио сигналы выводятся только из гнезд HDMI OUT /i.LINK S200 (AUDIO), доступны параметры элемента “ЦИФРОВОЙ ВЫХОД” (кроме параметра ВКЛ/ВЫКЛ).

◆ ЗВУК(HDMI)

Выбор типа вывода аудиосигналов через гнездо HDMI OUT.

<u>АВТО</u>	Обычно следует выбрать данную настройку. Вывод аудиосигналов в соответствии с параметрами элемента “ЦИФРОВОЙ ВЫХОД” (стр. 101).
PCM	Преобразовывает сигналы Dolby Digital, DTS, или 96 кГц/24 бит PCM в сигналы формата 48 кГц/16 бит PCM.

Примечание

Если проигрыватель подключен к телевизору, который не принимает сигналы DOLBY DIGITAL/DTS, и выбран параметр “АВТО”, будет слышен сильный шум (или не будет звука). В этом случае выберите “PCM”.

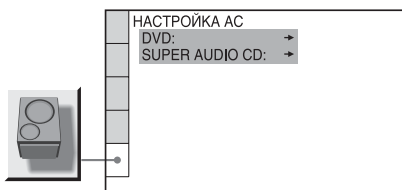
Установки для громкоговорителей

(НАСТРОЙКА АС)

Для получения наилучшего эффекта объемного звучания укажите размер подключенных громкоговорителей, а также расстояние от них до слушателя. Затем воспользуйтесь тестовым сигналом для настройки одинакового уровня громкости громкоговорителей. Этот параметр действует при подключении громкоговорителя через гнезда 5.1 CH OUTPUT (стр. 31).

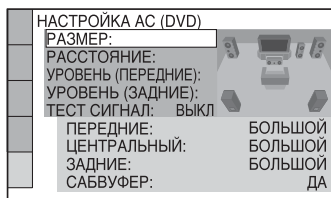
Можно задать два разных параметра настроек АС, один для Super Audio CD дисков, другой для всех других типов. Если выбрано соединение i.LINK, этот параметр недоступен.

1 Выполните пункты 1 - 4 в разделе “Использование дисплея установок” (стр. 91) для выбора меню “НАСТРОЙКА АС” на дисплее установок.



2 Выберите “DVD” или “SUPER AUDIO CD”, используя кнопки ↑/↓, затем нажмите ENTER.

Пример: если выбран “DVD”.



3 Установите параметры следующих элементов в порядке, описанном ниже.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

Восстановление настроек по умолчанию

Выберите элемент и нажмите кнопку CLEAR. Обратите внимание, что только настройки параметра “РАЗМЕР” не восстанавливаются до настроек по умолчанию.

◆ РАЗМЕР

Выбор размера громкоговорителей.

• ПЕРЕДНИЕ

<u>БОЛЬШОЙ</u>	Обычно следует выбирать это положение.
МАЛЕНЬКИЙ	Выберите это значение, если громкоговоритель не может воспроизводить достаточный диапазон низких частот.

• ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

<u>БОЛЬШОЙ</u>	Обычно следует выбирать это положение.
МАЛЕНЬКИЙ	Выберите это значение, если громкоговоритель не может воспроизводить достаточный диапазон низких частот.
НЕТ	Выберите это значение, если не подключен центральный громкоговоритель.

• ЗАДНИЕ

БОЛЬШОЙ	Обычно следует выбирать это положение. Выберите этот параметр в зависимости от положения задних громкоговорителей.
МАЛЕНЬКИЙ	Выберите этот параметр, если звук искажается или эффект объемного звучания практически не заметен. Выберите этот параметр в зависимости от положения заднего громкоговорителя.
НЕТ	Выберите это значение, если не подключены задние громкоговорители.

• САБВУФЕР

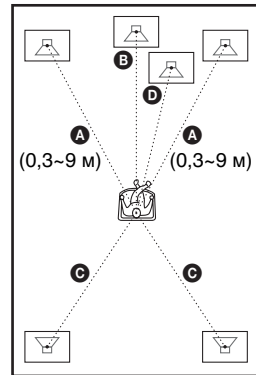
ДА	Если подключен сабвуфер, выберите этот параметр для вывода сигналов LFE (низкочастотный эффект) через сабвуфер.
НЕТ	Выберите это значение, если не подключен низкочастотный громкоговоритель.

Примечания

- Если громкоговорители слишком малы для воспроизведения низких басовых частот, используйте низкочастотный громкоговоритель. При установке для громкоговорителя значения “МАЛЕНЬКИЙ” активируется схема перенаправления низких частот и низкие частоты воспроизводятся через сабвуфер.
- Даже при подключении менее 6 громкоговорителей проигрыватель распределяет компоненты аудиосигнала на передние громкоговорители.
- Если для переднего громкоговорителя установлено значение “МАЛЕНЬКИЙ”, то нельзя для центрального и заднего громкоговорителей установить значение “БОЛЬШОЙ” и для сабвуфера значение “НЕТ”.

◆ РАССТОЯНИЕ

Устанавливает расстояние от слушателя до громкоговорителей. Сначала установите расстояние до передних громкоговорителей с помощью параметра “ПЕРЕДНИЕ” (A). Затем измените значения параметров “ЦЕНТРАЛЬНЫЙ” (центральный громкоговоритель B), “ЗАДНИЕ” (задний громкоговоритель C), и “САБВУФЕР” (D), чтобы они соответствовали действительным расстояниям до центрального и задних громкоговорителей.



В случае перемещения громкоговорителей обязательно измените указанное значение на дисплее установок. Начните с переднего громкоговорителя. Настройки по умолчанию указаны в скобках.

ПЕРЕДНИЕ (3 м)	Можно задать значение этого параметра от 0,3 до 9 м с шагом 0,3 м.
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ (3 м)	Можно задать значение этого параметра в диапазоне –1,5 м по сравнению со значением параметра “ПЕРЕДНИЕ” с шагом 0,3 м. Например, если для параметра “ПЕРЕДНИЕ” установлено значение 6 метров, для параметра “ЦЕНТРАЛЬНЫЙ” можно установить значения от 4,5 до 6 метра.

ЗАДНИЕ (3 м)	Можно задать значение этого параметра в диапазоне -4,5 м по сравнению со значением параметра “ПЕРЕДНИЕ” с шагом 0,3 м. Например, если для параметра “ПЕРЕДНИЕ” установлено значение 6 м, для параметра “ЗАДНИЕ” можно установить значение от 1,5 до 6 м.
САБВУФЕР (3 м)	Можно задать значение этого параметра в диапазоне -4,5 м по сравнению со значением параметра “ПЕРЕДНИЕ” с шагом 0,3 м. Например, если для параметра “ПЕРЕДНИЕ” установлено значение 6 метров, для параметра “САБВУФЕР” можно установить значения от 1,5 до 6 метров.

Примечания

- Если не все передние или задние громкоговорители расположены от слушателя на равном расстоянии, установите расстояние до ближайшего громкоговорителя.
- Минимальное расстояние - 0,3 м.

◆ УРОВЕНЬ (ПЕРЕДНИЕ)

Изменение уровня передних громкоговорителей. Для упрощения регулировки установите для параметра “ТЕСТ СИГНАЛ” значение “ВКЛ”. Настройки по умолчанию указаны в скобках.

Л (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -6 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.
П (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -6 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.
ЦЕНТРАЛЬ- НЫЙ (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -12 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.
САБВУФЕР (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -10 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.

◆ УРОВЕНЬ (ЗАДНИЕ)

Изменение уровня задних громкоговорителей. Для упрощения регулировки установите для параметра “ТЕСТ СИГНАЛ” значение “ВКЛ”. Настройки по умолчанию указаны в скобках.

Л (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -12 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.
П (0 дБ)	Задайте это значение в диапазоне от -12 дБ до 0 дБ с шагом 0,5 дБ.

Для изменения громкости сразу всех громкоговорителей

Используйте регулятор громкости усилителя (ресивера).

◆ ТЕСТ СИГНАЛ

Громкоговорители будут воспроизводить тестовый сигнал. Используйте этот параметр, когда используются гнезда 5.1CH OUTPUT и настраивается “УРОВЕНЬ”.

ВЫКЛ	Тестовый сигнал не воспроизводится через громкоговорители.
ВКЛ	Тестовый сигнал воспроизводится по очереди через каждый громкоговоритель.

Регулировка громкости и уровня громкоговорителей

- 1** Выберите “НАСТРОЙКА АС” на дисплее установок.
- 2** Выберите параметр “ТЕСТ СИГНАЛ” и задайте для него значение “ВКЛ”.
Тестовый сигнал будет воспроизводиться по очереди через каждый громкоговоритель.
- 3** Находясь в положении для прослушивания, выберите “УРОВЕНЬ (ПЕРЕДНИЕ)” или “УРОВЕНЬ (ЗАДНИЕ)” и отрегулируйте значение параметра с помощью кнопки \uparrow/\downarrow .
- 4** Выберите параметр “ТЕСТ СИГНАЛ” и задайте для него значение “ВЫКЛ” для отключения тестового сигнала.

Примечание

Тестовые сигналы не выводятся через гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT/ i.LINK S200 (AUDIO).

Поиск и устранение неисправностей

Если в процессе эксплуатации проигрывателя Вы столкнетесь с одной из описанных ниже проблем, данное руководство по поиску и устранению неисправностей окажет помощь в их разрешении. Если разрешить проблему все же не удастся, сбросьте установки проигрывателя (стр. 92) или повторно подсоедините кабель питания. Если проблема все же не устранена, обратитесь к ближайшему дилеру фирмы Sony.

Питание

Питание не включается.

- Проверьте правильность подсоединения кабеля питания переменного тока.

Изображение

Изображение отсутствует/на изображении помехи.

- Повторно подключите соединительный кабель.
- Соединительный кабель поврежден.
- Проверьте подключение телевизора (стр. 22) и переключите селектор входного сигнала на телевизоре, чтобы сигнал с проигрывателя появился на экране телевизора.
- Диск загрязнен или на нем имеются трещины.
- Если видеосигнал Вашего проигрывателя для отображения на экране телевизора должен пройти через видеомагнитофон, или если проигрыватель подключен к устройству, в котором объединены телевизор и видеоплеер, защита от копирования, установленная на некоторых программах DVD, может повлиять на качество изображения. Если после подключения проигрывателя к телевизору напрямую проблема остается нерешенной, попытайтесь подсоединить Ваш проигрыватель к входному разъему S VIDEO телевизора (стр. 22).

- Для параметра “КОМПОНЕНТ ВЫХОД” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” установлено значение “PROGRESSIVE”, хотя телевизор не поддерживает прием сигналов в прогрессивном формате. В этом случае установите для параметра “КОМПОНЕНТ ВЫХОД” значение “INTERLACE”.
- Даже если телевизор поддерживает сигналы 525/625p в прогрессивном формате, качество изображения может ухудшаться при установке для параметра “КОМПОНЕНТ ВЫХОД” значения “PROGRESSIVE”. В этом случае установите для параметра “КОМПОНЕНТ ВЫХОД” значение “INTERLACE”.
- Действует функция VIDEO OFF (стр. 44).
- Проигрыватель подключен к устройству ввода, не совместимому с HDCP (индикатор HDMI на передней панели не горит). См. стр. 23.
- Если для вывода видеосигнала используется гнездо HDMI OUT, то проблему можно решить, изменив параметр “РАЗРЕШЕНИЕ HDMI” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” (стр. 94). Подключите проигрыватель к телевизору, используя не HDMI OUT, а другое гнездо, а в качестве входа выберите на телевизоре видеовход, чтобы можно было видеть экранные дисплеи. Измените параметр “РАЗРЕШЕНИЕ HDMI” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” и в качестве входа на телевизоре снова выберите гнездо HDMI. Если изображение по-прежнему отсутствует, повторите действия пунктов и попробуйте использовать другие параметры.
- Для параметра “LINE” в меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА” установите значение “RGB”. При выборе “RGB” невозможно использовать гнезда COMPONENT VIDEO OUT.

Даже если выбрано значение форматного соотношения экрана в элементе “ТИП ЭКРАНА” меню “НАСТРОЙКА ЭКРАНА”, изображение не заполняет экран полностью.

- ➔ Форматное соотношение экрана задано на DVD.

Звук

Отсутствует звук.

- ➔ Повторно подключите соединительный кабель.
- ➔ Соединительный кабель поврежден.
- ➔ Проигрыватель подключен к неправильному входному разъему усилителя (ресивера) (стр. 29, 30, 31).
- ➔ Вход усилителя (ресивера) неправильно настроен.
- ➔ Проигрыватель находится в режиме паузы или замедленного воспроизведения.
- ➔ Проигрыватель находится в режиме перемотки вперед или назад.
- ➔ Когда горит индикатор i.LINK, аудиосигналы выводятся только через гнездо i.LINK S200 (AUDIO).
- ➔ Если аудиосигнал не проходит через гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT, проверьте настройки звука (стр. 99).
- ➔ Аудиосигналы диска Super Audio CD не выводятся через цифровое гнездо DIGITAL OUT (COAXIAL или OPTICAL)/ HDMI OUT.
- ➔ Оборудование, подключенное к гнезду HDMI OUT, не поддерживает формат аудиосигнала. В этом случае установите для параметра “ЗВУК(HDMI)” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” значение “PCM” (стр. 102).
- ➔ Установите для параметра “ДИАПАЗОН” значение “СТАНДАРТНЫЙ” (стр. 100).

Звук не выводится через гнездо HDMI OUT

- ➔ Гнездо HDMI OUT подсоединено к гнезду DVI устройства (гнезда DVI не принимают аудиосигналы).
- ➔ Через гнездо HDMI OUT не выводится звук диска Super Audio CD.

- ➔ Включена функция VIDEO OFF.
- ➔ Установите для параметра “ЗВУК(HDMI)” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” значение “PCM” (стр. 102).
- ➔ Когда горит индикатор i.LINK, аудиосигналы выводятся только через гнездо i.LINK S200 (AUDIO).

Звук искажен.

- ➔ Установите для параметра “ОСЛАБЛЕНИЕ” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” значение “ВКЛ” (стр. 100).

Низкий уровень громкости.

- ➔ Установите для параметра “ОСЛАБЛЕНИЕ” в меню “НАСТРОЙКА ЗВУКА” значение “ВЫКЛ” (стр. 100).

Эффект объемного звучания не заметен при воспроизведении звуковых дорожек в формате Dolby Digital или DTS.

- ➔ Проверьте соединения и настройки громкоговорителей (стр. 31, 39, 101).
- ➔ На воспроизводимом диске не записан 5.1-канальный звук.

Звук подается только через центральный громкоговоритель.

- ➔ В зависимости от диска звук может выводиться только через центральный громкоговоритель.

Не используются настройки меню “НАСТРОЙКА АС”.

- ➔ Настройки не используются, если выбрано соединение i.LINK.

Действие

Пульт дистанционного управления не работает.

- ➔ Разрядились батарейки в пульте дистанционного управления.
- ➔ Между пультом дистанционного управления и проигрывателем имеется препятствие.
- ➔ Слишком большое расстояние между пультом дистанционного управления и проигрывателем.

- Пульт дистанционного управления не направлен на дистанционный датчик проигрывателя.
- Установка переключателя COMMAND MODE на пульте дистанционного управления не соответствует установкам проигрывателя (стр. 21).

Не воспроизводится диск.

- Диск перекошен.
- На данном проигрывателе нельзя воспроизводить некоторые диски (стр. 8).
- Код региона DVD не соответствует коду проигрывателя.
- Внутри проигрывателя сконденсировалась влага (стр. 4).
- Проигрыватель не может воспроизводить неправильно записанный закрытый диск (стр. 9).

Невозможно воспроизвести звуковую дорожку MP3 (стр. 75).

- Диск DATA CD не записан в формате MP3, который отвечает требованиям стандарта ISO9660 Level 1/Level 2 или Joliet.
- Звуковая дорожка MP3 не имеет расширения “.MP3”.
- Частота дискретизации файлов MP3 не равна 44,1 кГц и 48 кГц.
- Формат данных отличен от MP3, хотя указано расширение “.MP3”.
- Данные не соответствуют стандарту MPEG1 Audio Layer 3.
- Воспроизведение звуковых дорожек в формате MP3PRO невозможно.

Не воспроизводится файл изображения JPEG (стр. 75).

- DATA CD диск не записан в формате JPEG, который отвечает требованиям стандарта ISO 9660 Level 1/Level 2 или Joliet.
- Файл имеет расширение, отличное от “.JPEG” или “.JPG”.
- Изображение имеет размер более 5760 (ширина) × 3840 (высота) в обычном режиме или более 8 млн. точек в прогрессивном режиме JPEG. (Некоторые файлы в прогрессивном режиме JPEG не отображаются, даже если размер файла не превышает указанные значения).

- Размер изображения не соответствует размеру экрана (изображение уменьшено).
- Для параметра “РЕЖИМ(MP3, JPEG)” выбрано значение “ЗВУК (MP3)” (стр. 80).

Название звукового альбома или дорожки MP3 отображается неверно.

- Проигрыватель может отображать только цифры и буквы алфавита. Другие символы отображаются как “*”.
- Если воспроизводимая звуковая дорожка MP3 содержит тег ID3, в качестве названия дорожки отображается информация об этом теге.

Воспроизведение диска начинается не с начала.

- Был выбран параметр программного воспроизведения, произвольного воспроизведения, повторного воспроизведения или повторного воспроизведения A-B (стр. 52).
- Началось возобновленное воспроизведение (стр. 47).

Проигрыватель автоматически начинает воспроизведение диска.

- Диск имеет функцию автоматического воспроизведения.
- “Для параметра АВТОСТАРТ” в меню “УСТАНОВКИ” установлено значение “ВКЛ” (стр. 97).

Проигрыватель автоматически прекращает воспроизведение.

- При воспроизведении дисков с сигналами автопаузы проигрыватель останавливает воспроизведение на сигнале автопаузы.

Не удастся выполнить некоторые функции, такие как остановка, поиск, замедленное, повторное, произвольное или программное воспроизведение.

- Некоторые диски могут не поддерживать перечисленные выше операции. См. руководство по эксплуатации, прилагаемое к диску.

→ продолжение на следующей странице

Не удается изменить язык звуковой дорожки.

- ➔ Попробуйте использовать меню DVD вместо кнопки прямого выбора на пульте дистанционного управления (стр. 48).
- ➔ DVD диск не содержит многоязычных звуковых дорожек.
- ➔ На этом DVD диске невозможно изменить язык звуковой дорожки.

Не удается изменить язык или отключить субтитры.

- ➔ Попробуйте использовать меню DVD вместо кнопки прямого выбора на пульте дистанционного управления (стр. 48).
- ➔ Воспроизводимый DVD диск не содержит многоязычных субтитров.
- ➔ На этом DVD диске запрещено изменение языка субтитров.

Не удается изменить ракурсы.

- ➔ Попробуйте использовать меню DVD вместо кнопки прямого выбора на пульте дистанционного управления (стр. 48).
- ➔ На воспроизводимом DVD диске не записаны изображения с несколькими ракурсами.
- ➔ Ракурс может быть изменен, только когда загорается индикатор “РАКУРС” на дисплее передней панели (стр. 12).
- ➔ На DVD диске запрещено изменение ракурсов.

Проигрыватель не работает должным образом.

- ➔ Если на работе проигрывателя отрицательно сказывается статическое электричество и т.д., отключите проигрыватель от сети.

Отсек дисков не открывается, а на дисплее передней панели высвечивается надпись “LOCKED”.

- ➔ Установлена Блокировка доступа детей (стр. 46).

Отсек дисков не открывается, а на дисплее передней панели высвечивается надпись “TRAY LOCKED”.

- ➔ Обратитесь к дилеру фирмы Sony или в местный сервисный центр фирмы Sony.

При воспроизведении диска DATA CD на экране телевизора высвечивается надпись “Ошибка данных”.

- ➔ Звуковая дорожка MP3/файл изображения JPEG, которые Вы пытаетесь воспроизвести, повреждены.
- ➔ Данные не соответствуют стандарту MPEG1 Audio Layer 3.
- ➔ Формат файла изображения JPEG не соответствует формату DCF (стр. 75).
- ➔ Файл изображения имеет расширение “.JPG” или “.JPEG”, но не является файлом формата JPEG.

Установка входа телевизора меняется автоматически.

- ➔ Установка входа телевизора может меняться автоматически, если включена функция VIDEO OFF.

Установку параметра “ДИАПАЗОН” изменить невозможно.

- ➔ Для “DOLBY DIGITAL” в меню “ЦИФРОВОЙ ВЫХОД” установлено значение “D-PCM” (стр. 101).

Передняя панель дисплея темная или выключена.

- ➔ Включена функция DIMMER (стр. 13).

Сообщения об ошибках

BUSFULL

Поскольку шина i.LINK занята выходными сигналами другого подключенного компонента, аудиосигналы выводиться не могут.

- ➔ Приостановите передачу выходных сигналов с подключенных компонентов (Отключите компонент или нажмите кнопку STOP и т.д.). Выключите проигрыватель, затем включите его и снова начните воспроизведение.

LOOP CONNECT

Соединение i.LINK заиклилось.

- ➔ Проверьте соединение (стр. 33).
-

Глоссарий

Сцена (стр. 12, 17, 60)

На VIDEO CD диске с функциями PBC (контроля воспроизведения) экраны меню, подвижные и неподвижные изображения подразделяются на части, которые называются “сценами”.

Dolby Digital (стр. 31, 101)

Технология цифрового сжатия звука, разработанная фирмой Dolby Laboratories. Эта технология поддерживает многоканальный объемный звук. Задний канал является стереофоническим, причем в этом формате отдельный канал выделяется для низкочастотного громкоговорителя. Dolby Digital предоставляет такое же высококачественное цифровое звучание с раздельными каналами, что и кинематографические системы объемного звучания “Dolby Digital”. Четкое разделение каналов и невысокие значения искажений достигаются благодаря тому, что данные всех каналов записываются раздельно и обрабатываются цифровым способом.

Dolby Surround (Pro Logic) (стр. 30, 100)

Технология обработки аудиосигналов, разработанная фирмой Dolby Laboratories для объемного звучания. Если к разьему с входным сигналом подсоединены компоненты для воспроизведения объемного звучания, процессор Pro Logic выдает передний, центральный и задний сигналы. Задний канал является монофоническим.

DTS (стр. 31, 101)

Технология сжатия цифрового звука, разработанная компанией Digital Theater Systems, Inc. Эта технология поддерживает многоканальный объемный звук. Задний канал является стереофоническим, причем в этом формате отдельный канал выделяется для низкочастотного громкоговорителя. DTS предоставляет высококачественное цифровое звучание с раздельными каналами. Четкое разделение каналов и невысокие значения искажений достигаются благодаря тому, что данные всех каналов записываются раздельно и обрабатываются цифровым способом.

HDMI (Мультимедийный интерфейс высокой точности)

HDMI - это интерфейс, поддерживающий видео- и аудиоданные в одном цифровом соединении. Соединение HDMI позволяет использовать стандарт видеосигналов высокого разрешения и многоканальных аудиосигналов для AV компонентов, например телевизоров с HDMI, в цифровой форме без ухудшения характеристик. Поскольку видеосигналы совместимы с текущим форматом DVI (Digital Visual Interface), гнездо HDMI можно подключить к гнезду DVI с помощью кабеля-преобразователя HDMI-DVI. Спецификация HDMI поддерживает технологию защиты от копирования HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), которая включает технологию кодирования для цифровых видеосигналов.

Нормальный (чересстрочный) формат (стр. 95)

В нормальном (чересстрочном) формате чередующиеся строки изображения отображаются в виде "поля", и он является стандартным способом отображения изображений в телевидении. Четное поле формируется четными строками изображения, а нечетное поле - его нечетными строками.

Кинопрограммы, видеопрограммы

DVD диски можно подразделить на кино- и видеопрограммы. Диски DVD кинопрограмм содержат такие же изображения (24 кадра в секунду), как и те, что демонстрируются в кинотеатрах. Диски DVD видеопрограмм, например, спектаклей и комедийных сериалов, отображают изображения со скоростью 30 кадров (или 60 полей) в секунду.

Индекс (диск CD/Super Audio CD)/ видеоиндекс (диск VIDEO CD) (стр. 13, 17, 60)

Номер части дорожки, предназначенный для облегчения поиска нужного места на диске CD, Super Audio CD или VIDEO CD. На некоторых дисках индексного номера может не быть.

Раздел (стр. 12, 17, 60)

Части, содержащие изображения или музыку, которые меньше по размеру, чем главы. Глава состоит из нескольких разделов. На некоторых дисках подразделения на разделы может не быть.

Тег ID3

Тег ID3 - это текстовая информация (название дорожки/альбома/имя исполнителя и т.д.), которая содержится в звуковой дорожке MP3.

Глава (стр. 12, 17, 60)

Наибольшие участки изображения или музыкального фрагмента на DVD диске (фильм и т.д.), если речь идет о видеопрограммах, или целый альбом, если речь идет об аудиопрограммах.

Диск DVD VIDEO (стр. 8)

Диск, содержащий до 8 часов видеозаписей, такого же диаметра, что и обычный CD диск.

Объем данных на однослойном одностороннем DVD диске составляет 4,7 Гб (гигабайт), что в 7 раз больше, чем на CD диске. Объем данных двухслойного одностороннего DVD диска составляет 8,5 Гб, однослойного двустороннего DVD - 9,4 Гб, а двухслойного двустороннего DVD - 17 Гб.

Для хранения данных изображения используется формат MPEG 2, один из всемирных стандартов технологии цифрового сжатия. Информация об изображении сжимается до 1/40 своего первоначального размера. Кроме того, DVD использует технологию переменной скорости кодирования, что позволяет изменять способ обработки данных в зависимости от состояния изображения. Аудиоданные записываются в многоканальном формате, например Dolby Digital, что позволяет создавать ощущение присутствия от звучания.

Более того, DVD диски имеют различные усовершенствованные функции, такие как различные ракурсы, многоязычная поддержка и доступ.

Диск DVD-RW (стр. 8, 49)

Диск DVD-RW - это записываемый диск с возможностью перезаписи, который такого же размера, как диск DVD VIDEO. Диск DVD-RW можно записать в двух различных режимах: режим VR и режим Video.

Диски DVD-RW, созданные в режиме Video, имеют такой же формат, что и диски DVD VIDEO, а диски, созданные в формате VR (Video Recording-видеозапись), позволяют программировать или редактировать содержимое диска.

Диск DVD+RW (стр. 8)

DVD+RW (плюс RW) - это записываемый диск с возможностью перезаписи. DVD+RW диски используют формат записи, совместимый с форматом DVD VIDEO.

Диск Super Audio CD (стр. 8)

Диск Super Audio CD - это новый стандарт высококачественных аудиодисков, на которые музыка записывается в формате DSD (Direct Stream Digital) (обычные диски CD записываются в формате PCM). Благодаря использованию в формате DSD частоты дискретизации, в 64 раза превышающей частоту обычных дисков CD, и 1-битовой дискретизации достигается широкий частотный и динамический диапазон во всем слышимом частотном диапазоне и обеспечивается воспроизведение музыки, максимально приближенной к оригинальному звучанию.

Типы дисков Super Audio CD

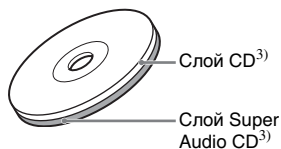
В зависимости от сочетания слоя Super Audio CD и слоя CD различают два типа дисков.

- Слой Super Audio CD: слой сигнала высокой плоскости для диска Super Audio CD
- Слой CD¹⁾: слой, который считывается обычным проигрывателем дисков CD

Однослойный диск
(диск с одним слоем Super Audio CD)

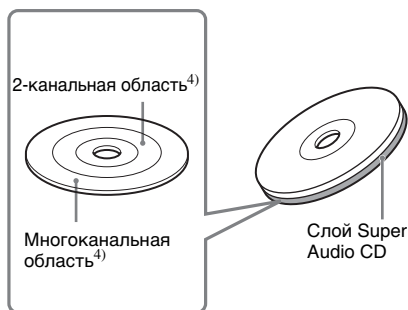


Гибридный диск²⁾
(диск со слоем Super Audio CD и слоем CD)



Слой Super Audio CD содержит 2-канальную или многоканальную область.

- 2-канальная область: область, на которой записаны 2-канальные стереодорожки
- Многоканальная область: область, на которой записаны многоканальные (до 5.1 каналов) дорожки



- 1) Слой CD можно воспроизводить на обычном проигрывателе дисков CD.
- 2) Поскольку оба слоя находятся на одной стороне, не рекомендуется переворачивать диск.
- 3) Сведения о выборе слоя см. в разделе "Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD" (стр. 50).
- 4) Сведения о выборе области см. в разделе "Выбор области воспроизведения для диска Super Audio CD" (стр. 50).

Дорожка (стр. 12, 17, 60)

Часть изображения или музыкальный фрагмент на диске VIDEO CD, Super Audio CD, CD или DATA CD (MP3) (например, песня).

Прогрессивный метод преобразования (стр. 95)

- Преобразование с помощью видеопрограммы

Изображение в видео передается за счет попеременного отображения строк изображения (полей) со скоростью 30 кадров (60 полей) в секунду (чересстрочный формат).

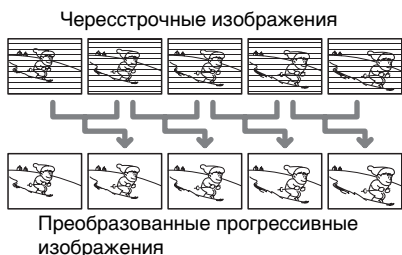


Чересстрочный формат отображает 30 кадров (60 полей) в секунду за счет отображения каждой строки изображения, что приводит к появлению строк сканирования. Поскольку сразу отображается только половина изображения, объем информации, содержащейся в изображении, ограничен.



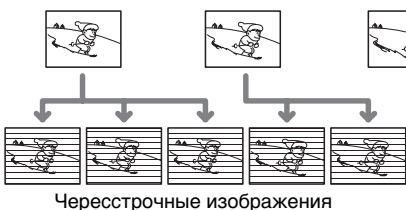
Прогрессивный формат отображает 60 полных кадров в секунду. Это достигается благодаря преобразованию проигрывателем каждого поля в кадр с помощью метода преобразования на основе поля или кадра. Подходящий метод выбирается проигрывателем автоматически в соответствии с перемещением изображений на экране. Если изображение перемещается на экране медленно, метод преобразования на основе кадра использует информацию о соседнем кадре для заполнения недостающей информации. Если изображение перемещается на экране быстро, метод преобразования на основе поля получает недостающую информацию с помощью прогнозирования движения

изображений на экране от поля к полю. Конечным результатом является изображение более высокого качества по сравнению с чересстрочным форматом.

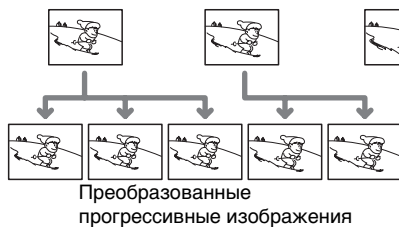


• Преобразование с помощью кинопрограммы

Фильм создается за счет отображения полного изображения со скоростью 24 кадра в секунду. При просмотре фильма на телевизоре каждая строка кадра отображается на экране как поле, что приводит к снижению уровня информации и четкости изображения.



В данном проигрывателе эта проблема решена за счет повышения скорости отображения кадров - за время, которое обычно требуется для отображения 2 последовательных кадров, последовательно отображаются 3, а затем 2 одинаковых кадра. В конечном счете, скорость 24 кадра в секунду повышается до 60 кадров в секунду, что является скоростью отображения прогрессивных видеосигналов.



Это позволяет не только отображать фильм в формате кадра, но и повышает четкость и резкость до уровня, характерного прогрессивным изображениям.

Прогрессивный формат (стр. 95)

В отличие от нормального (чересстрочного) формата, в котором для формирования кадра попеременно отображаются чередующиеся строки изображения (поля), в прогрессивном формате все изображение отображается полностью в виде одного кадра. Это означает, что, если в нормальном (чересстрочном) формате за секунду отображается 25 или 30 кадров (50-60 полей), то в прогрессивном формате может отображаться 50-60 кадров в секунду. Общее качество изображения повышается, а неподвижные изображения, текст и горизонтальные линии отображаются резче. Этот проигрыватель поддерживает прогрессивный формат с использованием 480 (525) или 576 (625) строк.

Технические характеристики

Система

Лазер: полупроводниковый лазер

$\lambda = 780$ нм для дисков CD

$\lambda = 650$ нм для дисков Super Audio CD и DVD

Продолжительность излучения: непрерывное

Система формата сигнала: PAL(NTSC)

Звуковые характеристики

Частотная характеристика: DVD

VIDEO (PCM 96 кГц): 2 Гц – 44 кГц

(44 кГц: –2 дБ \pm 1 дБ), Super Audio

CD: 2 Гц –100 кГц (50 кГц: –3 дБ \pm 1 дБ), CD: 2 Гц –20 кГц (\pm 0,5 дБ)

Соотношение сигнал-шум (отношение

S/N): 112 дБ

нелинейное искажение: Super Audio

CD: 0,0008 %, CD: 0,0015 %

Динамический диапазон: DVD VIDEO:

115 дБ, Super Audio CD: 108 дБ, CD:

100 дБ

Коэффициент детонации: меньше

минимального уровня,

фиксируемого приборами (\pm 0,001 % Вт, пиковое значение)

Выходы

(**Название гнезда:** тип гнезда/уровень выходного сигнала/сопротивление нагрузки)

AUDIO OUT L/R 1/2: фоногнездо/2 В/10 килоом

DIGITAL OUT (OPTICAL):

оптическое выходное гнездо/–18 дБм (длина волны: 660 нм)

DIGITAL OUT (COAXIAL):

фоногнездо/0,5 Вp-p/75 Ом

HDMI OUT: тип А (19-штырьковое)

5.1CH OUTPUT: фоногнездо/2 В/10 килоом

COMPONENT VIDEO OUT(Y, P_B/C_B,

P_R/C_R):

фоногнездо/Y: 1,0 Вp-p/P_B/C_B, P_R/

C_R: чересстрочный¹⁾ = 0,648 Вp-p,

прогрессивный или

чересстрочный²⁾ = 0,7 Вp-p/75 Ом

¹⁾ Для параметра УРОВЕНЬ

ЧЕРНОГО (COMPONENT

OUT) установлено значение ВКЛ

²⁾ Для параметра УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО (COMPONENT OUT) установлено значение ВЫКЛ

VIDEO OUT: фоногнездо/1,0 Вp-p/75 Ом

S VIDEO OUT: 4-штырьковое мини-гнездо DIN/

Y: 1,0 Вp-p/C: 0,3 Вp-p (PAL),

0,286 Вp-p (NTSC)/75 Ом

i.LINK S200 (AUDIO) 1/2:

4-штырьковое

Максимальная скорость передачи данных: 200 Мбит/с

Общие

Требования к источнику питания:

230 В переменного тока, 50/60 Гц

Потребляемая мощность: 36 Вт

0,1 Вт (в режиме энергосбережения)

Размеры (прибл.): 430 × 125 × 390 мм

(ширина/высота/глубина), включая выступающие части

Масса (прибл.): 10,5 кг

Рабочая температура: 5 °C - 35 °C

Влажность во время работы:

25 % - 80 %

Прилагаемые принадлежности

См. стр. 20.

Технические характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.

Перечень кодов языков

Подробнее см. стр. 67, 69, 93.

Написание названий языков соответствует стандарту ISO 639: 1988 (E/F).

Код Язык	Код Язык	Код Язык	Код Язык
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapuk
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laotian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 FreXch	Lettish	1505 Slovak	
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	1703 Не определен

Перечень кодов областей защиты от просмотра

Подробные сведения см. на стр. 86.

Код Область	Код Область	Код Область	Код Область
2047 Австралия	2115 Дания	2363 Малайзия	2501 Сингапур
2046 Австрия	2248 Индия	2362 Мексика	2528 Таиланд
2044 Аргентина	2238 Индонезия	2390 Новая	2165 Финляндия
2057 Бельгия	2149 Испания	Зеландия	2174 Франция
2070 Бразилия	2254 Италия	2379 Норвегия	2424 Филиппины
2184 Великобритания	2079 Канада	2427 Пакистан	2090 Чили
	2092 Китай	2436 Португалия	2499 Швеция
2109 Германия	2304 Корея	2489 Россия	2086 Швейцария
2376 Голландия			2276 Япония

Указатель

ЧИСЛЕННЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

16:9 94

4:3 94

4:3 СКАН 94

48 кГц/96 кГц PCM 102

5.1-канальный объемный
звук 26, 31

А

А-В ПОВТОР 56

С

CD диск 44

Д

DATA CD диск 8, 75

DOLBY DIGITAL 30, 31,
67, 111

DTS 31, 67, 112

DVD+RW диск 113

DVD-RW диск 8, 49, 113

Н

HDMI

HDMI 112

ЗВУК(HDMI) 102

подключение 22

РАЗРЕШЕНИЕ HDMI

94

И

i.LINK 33

INTERLACE 95, 112

Ж

JPEG 75

JPEG DATA 98

Л

LINE 96

М

MP3 8, 75

MPEG 101

Multi/2CH 50

Р

PRO LOGIC 30, 111

PROGRESSIVE 95, 115

Р

RGB 96

Т

TRACK 17, 60

V

VIDEO CD диск 8, 44

VIDEO OFF (ВЫКЛ) 44

Z

ZOOM 46, 79

А

АВТОВЫКЛ.

ПИТАНИЯ 97

АВТОСТАРТ 97

АЛЬБОМ 60, 76

АНАЛОГОВЫЙ ВЫХ
100

Б

батарейки 20

блокировка доступа детей
46

БЫСТРАЯ 92

БЫСТРАЯ

УСТАНОВКА 39, 92

В

ВВОД В ПАМЯТЬ

ДИСКА 83

ВОЗОБН. ВОСПР.

МНОГОДИСК. 98

возобновленное

воспроизведение 47

воспроизведение PBC 51

ВРЕМЯ/МЕМО 17, 60, 83

ВРЕМЯ/ТЕКСТ 17, 60, 63

ВЫВОД 4:3 96

ВЫХОД S VIDEO 22

Г

ГАММА 73

Глава 13, 112

ГЛАВА 17, 60

громкоговорители

подключение 26

Д

ДАТА 17, 79

демонстрация слайдов 81

ДИАПАЗОН 100

диск DVD VIDEO 8, 44,
113

диск Super Audio CD 50,
113

дисплей

дисплей меню

управления 16

дисплей передней

панели 12, 64

дисплей установок 91

дисплей передней панели
12, 64

дисплей установок 91

дорожка 13, 114

ДОСТУП 84

З

ЗАСТАВКА 95

ЗВУК 67, 93

ЗВУЧАНИЕ 100

И

ИНДЕКС 17, 60, 112

ИНТЕРВАЛ 81

Использование 48

используемые диски 8

К

кабель SCART (EURO
AV) 24

командный РЕЖИМ 21

КОМПОНЕНТ ВЫХОД
95

М

меню 93

главное меню 48

меню DVD диска 48

меню управления 16

Н

навигация по

изображениям 62, 78

НАСТРОЙКА АС 103

НАСТРОЙКА ЗВУКА
99

НАСТРОЙКА ЭКРАНА
94

НАСТРОЙКА ЯЗЫКОВ
93

непрерывное

воспроизведение

DATA CD диск 75

DVD диск 44

диски Super Audio CD/
CD/VIDEO CD 44

О

Обращение с дисками 3
ОСЛАБЛЕНИЕ 100

П

ПАМЯТЬ УСТАНОВОК
97
переход 46
повтор 55
повтор воспроизведения
46
повторное
воспроизведение 55
подключение 20
подсоединение 22
поиск 58
 место на диске 58
поиск и устранение
 неисправностей 107
покадровый режим 59
ПОЛНАЯ 91
ПРОГРАММА 53
программное
 воспроизведение 53
произвольное
 воспроизведение 55
ПРОСМОТР ГЛАВЫ 62
ПРОСМОТР ДОРОЖКИ
62
ПРОСМОТР РАЗДЕЛА
62
пульт дистанционного
 управления 20, 88

Р

РАЗДЕЛ 17, 60
РАЗМЕР 103
РАКУРС 69
РАССТОЯНИЕ 104
РЕЖИМ (MP3, JPEG) 80
РЕЖИМ ПАУЗЫ 97
режим поворотного
 кольца 58

С

СБРОС 92
СВЕДЕНИЯ 66
 сведения о диске 83
 свечение 13
 слой Super Audio CD 50
СПЯЩИЙ РЕЖИМ 92
СУБТИТРЫ 69, 93
СЦЕНА 12, 17, 60, 111

Т

тег ID3 112
текст на диске DVD/Super
 Audio CD/CD 64
ТЕСТ СИГНАЛ 106
ТИП ЭКРАНА 94

У

управление видео 70
УРОВЕНЬ 105
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО 95
УРОВЕНЬ ЧЕРНОГО
 (COMPONENT OUT)
 95
УСТАНОВКА 91, 92
УСТАНОВКИ 97

Ф

фон 95

Ц

ЦИФРОВОЙ ВЫХОД
101

Э

ЭКРАН 93
экранный дисплей
 дисплей меню
 управления 16
 дисплей установок 91
ЭФФЕКТ 82

