

# SONY®

## Руководство по Handycam HDR-CX100E/CX105E/CX106E



Содержание

Полные примеры съемки

Алфавитный указатель

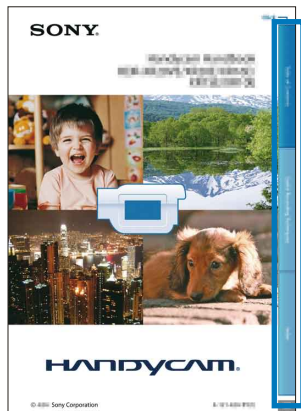
# HANDYCAM®

# Использование Руководство по Handycam

Информацию о наиболее полном использовании видеокамеры можно найти в Руководство по Handycam. Прочитайте Руководство по Handycam дополнительно к Руководство по эксплуатации (отдельное издание). Информацию по использованию видеокамеры, подключенной к компьютеру, можно найти в Руководство по эксплуатации и в Руководство по РМВ, которое приведено в виде Справка прилагаемого программного обеспечения “РМВ (Picture Motion Browser)”.

## Быстрый поиск информации

Щелкните элемент с правого края каждой страницы, при этом будет выполнено перемещение на страницу данной позиции.



← Щелкните здесь.

- Можно осуществлять поиск позиции по ключевому слову, используя Adobe Reader. Обратитесь к справке Справка приложения Adobe Reader за информацией по использованию Adobe Reader.
- Руководство по Handycam можно распечатать.

## О данном Руководство по Handycam

- Изображения, используемые в этом руководстве Руководство по Handycam, приведены только в качестве примеров с использованием цифровой фотокамеры, поэтому они могут отличаться от изображений и индикаторов экрана, которые могут в реальности отображаться на видеокамере.
- В данном руководстве Руководство по Handycam внутренняя память видеокамеры и карты памяти “Memory Stick PRO Duo” называются “носителями записи”.
- Карты памяти “Memory Stick PRO Duo” и “Memory Stick PRO-HG Duo” в данном руководстве обозначаются как карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.
- Конструкция и технические характеристики видеокамеры и принадлежностей могут быть изменены без предупреждения.

# Содержание

Использование Руководство по Handycam .....	2
Быстрый поиск информации .....	2
Полезные приемы съемки .....	6
Детали и элементы управления .....	7
Индикаторы экрана .....	8
“ <b>HOME</b> ” и “ <b>OPTION</b> ” - использование преимуществ двух типов меню .....	10
Использование <b>HOME MENU</b> .....	10
Использование <b>OPTION MENU</b> .....	10
Списки меню .....	12
Список <b>HOME MENU</b> .....	12
Список <b>OPTION MENU</b> .....	13
Ознакомьтесь с данной информацией перед эксплуатацией видеокамеры .....	14

## Подготовка к эксплуатации

Шаг 1: зарядка батарейного блока .....	17
Шаг 2: включение питания и установка даты и времени .....	20
Изменение настройки языка .....	21

## Запись/воспроизведение

Пять советов для успешной записи .....	22
Простота записи и воспроизведения фильмов и фотографий (Использование <b>EASY Easy Handycam</b> ) .....	23
Запись фильмов .....	23
Фотосъемка .....	25
Воспроизведение фильмов .....	26
Просмотр фотографий .....	28
Запись .....	29
Запись фильмов .....	29
Фотосъемка .....	31
Полезные функции для записи фильмов и фотографий .....	33
Масштабирование .....	33
Запись фотографий высокого качества во время записи фильма (Dual Rec) .....	33
Запись в зеркальном режиме .....	34
Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.) .....	34
Переключение режима дисплея или включение/выключение подсветки ЖКД .....	35

Воспроизведение на видеокамере .....	36
Воспроизведение фильмов.....	36
Просмотр фотографий .....	38
Полезные функции для воспроизведения фильмов и фотографий .....	39
Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки) .....	39
Поиск требуемого эпизода по лицу (Указатель лиц) .....	39
Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты) .....	40
Использование масштабирования при просмотре фотографий .....	41
Воспроизведение серии фотографий (слайд-шоу) .....	42
Воспроизведение изображений на телевизоре .....	43
Подключение к телевизору с помощью [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ] .....	43
Подключение к телевизору высокой четкости .....	44
Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, который не является телевизором высокой четкости .....	45
Использование "BRAVIA" Sync .....	47

## ■ Редактирование


Удаление фильмов и фотографий .....	49
Захват фотографии из фильма .....	51
Перезапись/копирование фильмов и фотографий с внутренней памяти на карту памяти "Memory Stick PRO Duo" .....	52
Перезапись фильмов .....	52
Копирование фотографий .....	53
Установка защиты для выполненных фотографий и фильмов (Защитить) .....	55
Разделение фильмов на эпизоды .....	57
Использование списка воспроизведения фильмов .....	58
Создание списка воспроизведения .....	58
Воспроизведение списка воспроизведения .....	59
Создание диска с использованием DVD-рекордера .....	61
Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость) с помощью DVD-рекордера и т. п. (с подключением USB-кабеля) .....	61
Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость) с помощью рекордера и т. п. (с подключением кабеля A/V) .....	62
Проверка сведений о батарее .....	64

## ■ Использование носителя записи


Изменение носителя записи .....	65
Выбор носителя записи для фильмов .....	65
Выбор носитель записи для фотографий .....	65
Установка карты памяти "Memory Stick PRO Duo" .....	65
Проверка информации о носителе .....	68
Удаление всех фильмов и фотографий (Форматирование) .....	69

Предотвращение восстановления данных внутренней памяти.....	70
---	----

## Настройка видеочамеры

НАСТР.ФИЛЬМА (Элементы для записи фильмов).....	71
НАСТ.ФОТО КАМ. (Элементы для записи фотографий).....	76
СЪЕМКА ЛИЦ (Элементы для настройки функции распознавания лиц).....	79
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (Элементы для настройки отображения).....	82
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Элементы для настройки звука и экрана).....	84
НАСТ.ВЫВОДА (Элементы, используемые при подключении к телевизору).....	86
НАСТ.ЧАС/ЯЗ. (Элементы для установки часов и языка).....	89
ОБЩИЕ НАСТР. (Другие элементы настройки).....	90
Функции, устанавливаемые в меню  OPTION MENU.....	92

## Устранение неполадок

 Устранение неполадок.....	99
Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы.....	105

## Дополнительная информация

Время записи фильма/количество записываемых фотографий.....	109
Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждым батарейным блоком.....	109
Предполагаемое время записи фильма.....	109
Предполагаемое количество записываемых фотографий.....	110
Эксплуатация видеочамеры за границей.....	112
Структура файлов/папок во внутренней памяти и на “Memory Stick PRO Duo”.....	114
Уход и меры предосторожности.....	116
О формате AVCHD.....	116
О карте памяти “Memory Stick”.....	116
О батарейном блоке “InfoLITHIUM”.....	118
О x.v.Color.....	119
Об обращении с видеочамерой.....	120
Алфавитный указатель.....	125

# Полезные приемы съемки

## Проверка размаха при игре в гольф



▶ ПЛ.МЕДЛ.ЗАП. .... 34

## Получение высококачественного снимка лыжного склона или пляжа



▶ АВТКОР.КОНТ.СВ. .... 75  
▶ ПЛЯЖ ..... 95  
▶ СНЕГ ..... 95

## Захват фотографий во время съемки фильма



▶ Dual Rec ..... 33

## Автоматическое определение улыбок



▶ УЛЫБКА - ЗАТВОР ..... 80

## Ребенок на сцене, освещенный рампой



▶ ПРОЖЕКТОР ..... 95

## Цветы крупным планом



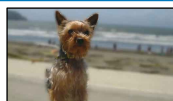
▶ ПОРТРЕТ ..... 95  
▶ ФОКУСИРОВКА ..... 94  
▶ ТЕЛЕМАКРО ..... 93

## Фейерверки во всем великолепии



▶ ФЕЙЕРВЕРК ..... 95  
▶ ФОКУСИРОВКА ..... 94

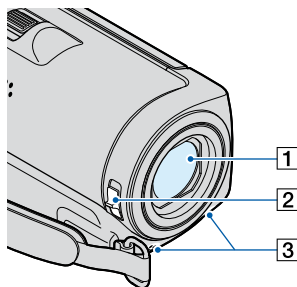
## Фокусировка на собаке, изображение которой находится в левой части экрана



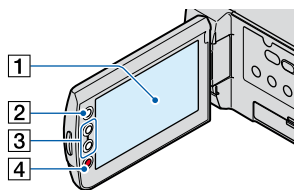
▶ ФОКУСИРОВКА ..... 94  
▶ ТОЧЕЧН ФОКУС ..... 93  
▶ ТОЧ.ЭКСП/ФОК ..... 92


# Детали и элементы управления

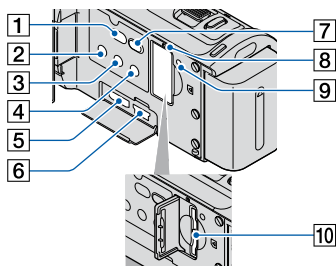
В круглых скобках ( ) указаны номера страниц для справок.






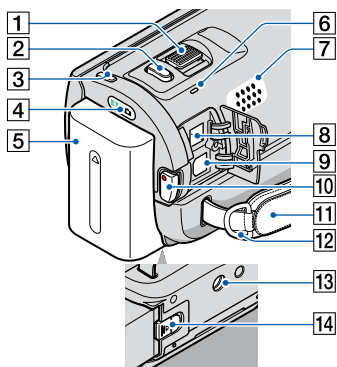
- 1 Объектив (Carl Zeiss) (16)
- 2 Переключатель LENS COVER (23, 25, 29, 31)
- 3 Встроенный микрофон



- 1 Экран ЖКД/сенсорная панель (10, 34)  
Повернув панель ЖКД на 180 градусов, можно закрыть ее экраном наружу. Это удобно для режима воспроизведения.
- 2 Кнопка  (HOME) (10)
- 3 Кнопки трансфокации (33, 41)  
Можно увеличивать и уменьшать масштаб.
- 4 Кнопка START/STOP (24, 30)



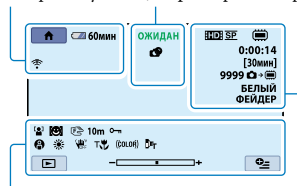
- 1 Кнопка  (DISC BURN) (см. Руководство по эксплуатации)
- 2 Кнопка POWER (20)
- 3 Кнопка DISP (отображение) (35)
- 4 Кнопка EASY (23)
- 5 Разъем HDMI OUT (mini) (44)
- 6 Разъем  (USB) (61)
- 7 Кнопка  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) (26, 36)
- 8 Индикатор обращения (Внутренняя память, карта памяти "Memory Stick PRO Duo") (65)  
Если индикатор постоянно горит или мигает, это значит, что выполняется считывание или запись данных видеокамерой.
- 9 Кнопка RESET  
Нажмите кнопку RESET, чтобы установить исходные значения для всех параметров, включая часы.
- 10 Слот для карт памяти "Memory Stick Duo" (65)



- 1 Рычаг привода трансфокатора (33, 41)
- 2 Кнопка PHOTO (26, 32)
- 3 Кнопка MODE (25, 31)
- 4 Индикаторы режимов (Фильм)/  
 (Фото) (20)
- 5 Батарейный блок (17)
- 6 Индикатор CHG (зарядка) (17)
- 7 Динамик
- 8 Разъем DC IN (17)
- 9 Дистанционный соединитель A/V (43, 61)
- 10 Кнопка START/STOP (24, 30)
- 11 Ремень для руки (23, 29)
- 12 Крючок для плечевого ремня
- 13 Гнездо штатива  
Штатив (продается отдельно) крепится к гнезду штатива с помощью винта (продается отдельно, длина винта должна быть не более 5,5 мм).
- 14 Рычаг освобождения батарейного блока BATT (18)

## Индикаторы экрана

Левый верхний угол    Центр    Правый верхний угол



Нижняя часть

### Левый верхний угол

Индикация	Значение
	Кнопка HOME (10)
	Запись по таймеру автозапуска (98)
	ВСТР.ЗУМ МИКР. (98)
	Низкий уровень ИСХ. УР.МИКР. (98)
	ВЫБОР Ш/ФОРМ (72)
	Оставшийся заряд батареи
	Кнопка возврата (10)

### Центр























Индикация	Значение
[ОЖИДАН]/[ЗАПИСЬ]	Состояние записи (24, 30)
	Размер фотографии (76)
	Режим слайд-шоу (42)
	Предупреждение (105)
	Режим воспроизведения (27, 37)



### Правый верхний угол

Индикация	Значение
	Качество записи изображения (HD/SD) и режим записи (FH/HQ/SP/LP) (71)
	Носитель записи/воспроизведения/редактирования (65)

Индикация	Значение
0:00:00	Счетчик (часы:минуты: секунды) (27, 37)
[00мин]	Приблизительное оставшееся время записи (24, 29)
БЕЛЫЙ ЧЕРН. ФЕЙДЕР ФЕЙДЕР	ФЕЙДЕР (97)
 OFF	Подсветка ЖКД отключена (35)
9999   9999  	Приблизительное количество фотографий для записи и носитель записи (25, 31)
 101 ▶	Папка воспроизведения (38)
100/112	Текущий воспроизводимый фильм или фотография/ Общее количество записанных фильмов или фотографий (26, 36)

## Нижняя часть

Индикация	Значение
	ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ (79)
	РЕЖИМ РАСПОЗН. (80)
  	Ручная фокусировка (94)
   	ВЫБОР СЦЕНЫ (95)
   	Баланс белого (96)
	Режим SteadyShot отключен (73)
	ТОЧ.ЭКСП/ФОК (92)/ ЭКСПОЗИЦИЯ (94)/ ТОЧЕЧН.ЭКСП (92)
	ТЕЛЕМАКРО (93)
(COLOR)	X.V.COLOR (74)
 	КОНВ.ОБЪЕКТИВ (75, 77)
	Кнопка ОПЦИОН (10)
	Кнопка ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ (26, 36)
	Кнопка слайд-шоу (42)
 101-0005	Имя файла данных (28, 38)


Индикация	Значение
	Защищенное изображение (55)
	Кнопка VISUAL INDEX (28, 37)

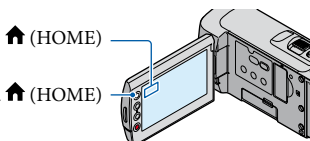
- Индикаторы и их положения показаны приблизительно и могут отличаться от их реального положения и вида.
- В зависимости от модели видеосъемки некоторые индикаторы могут не отображаться.

# “HOME” и “OPTION” -

## использование преимуществ двух типов меню

### Использование HOME MENU


При нажатии кнопки  (HOME) появляется индикатор HOME MENU. Можно изменить настройки видеорежиссуры и т. п.







- 1 Нажмите требуемую категорию → выберите элемент меню для изменения.





- 2 Следуйте инструкциям на экране.

- 3 После выполнения настройки нажмите .


- Если элемент не отображается на экране, нажмите  .
- Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

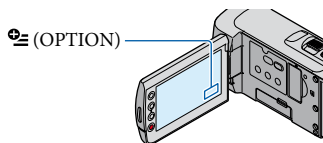
- Чтобы скрыть экран HOME MENU, нажмите .
- Элементы или настройки, выделенные серым цветом, не удастся выбрать.

### Использование функции HELP

Для просмотра описания HOME MENU нажмите  (HELP) на экране HOME MENU. (Нижняя часть  станет оранжевой.) Затем нажмите элемент, информацию о котором необходимо получить.

### Использование OPTION MENU

Меню  OPTION MENU отображается подобно всплывающему окну, которое появляется при щелчке правой кнопкой мыши компьютера. Отобразятся элементы меню, содержание которых можно изменить.



- 1 Нажмите требуемую вкладку → выберите элемент для изменения настройки.



---

## 2 После выполнения настройки нажмите **OK**.

---

### Примечания

- Если требуемый элемент не отображается, нажмите другую вкладку. (Вкладки может не быть.)
- Во время работы Easy Handycam не удастся использовать меню OPTION MENU.
- Вкладки и элементы, которые отображаются на экране, зависят от состояния записи/ воспроизведения видеокамеры в данный момент.



# Списки меню

## Список HOME MENU

### Категория (СЪЕМКА)



ФИЛЬМ*	стр. 29
ФОТО*	стр. 31
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.	стр. 34

### Категория (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ)

VISUAL INDEX*	стр. 37
 КАТ.ПЛЕНКИ*	стр. 39
 ЛИЦО*	стр. 39
СПИСОК ВОСПР.	стр. 58







### Категория (ДРУГИЕ)

#### УДАЛИТЬ\*

 УДАЛИТЬ	стр. 49
 УДАЛИТЬ	стр. 49

#### ФОТОСЪЕМКА






#### ПРЗПС.ФИЛЬМА

   ПРЗПС.	стр. 52
   ПРЗПС.	стр. 52











#### КОПИРОВ.ФОТО

КОПИР.по выбору	стр. 53
КОПИР.по date	стр. 53


#### РЕД.

 УДАЛИТЬ	стр. 49
 УДАЛИТЬ	стр. 49
 ЗАЩИТА	стр. 55
 ЗАЩИТА	стр. 55
 РАЗДЕЛИТЬ	стр. 57

#### РЕД.СПИС.ВОСПР.

 ДОБАВИТЬ/  ДОБАВИТЬ	стр. 58
 ДОБ.по date/  ДОБ.по date	стр. 58
 УДАЛИТЬ/  УДАЛИТЬ	стр. 59
 УДАЛ.ВСЕ/  УДАЛ.ВСЕ	стр. 59
 ПЕРЕМЕСТ./  ПЕРЕМЕСТ.	стр. 60

#### ПОДКЛ.К USB

 ПОДКЛ.К USB	стр. 61
---	---------

 ПОДКЛ.К USB	стр. 61
---	---------

ЗАПИСЬ ДИСКА	Руководство по эксплуатации
--------------	-----------------------------

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ*	стр. 43
-----------------	---------



ИНФО О БАТАРЕЕ	стр. 64
----------------	---------

### Категория (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ)


УСТ.НОС.ФЛМ*	стр. 65
УСТ.НОС.ФОТО*	стр. 65
ДАННЫЕ О НОСИТ.	стр. 68
ФОРМАТ.НОСИТ.*	стр. 69
ИСПР.Ф.БД ИЗ.	стр. 103, 106

### Категория (НАСТРОЙКИ)

#### НАСТР.ФИЛЬМА

УСТАН.  /  *	стр. 71
РЕЖИМ ЗАПИСИ	стр. 71
ВЫБОР Ш/ФОРМ	стр. 72
ЦИФР.УВЕЛИЧ	стр. 72
 STEADYSHOT	стр. 73
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ	стр. 73
X.V.COLOR	стр. 74
КОНТР РАМКА	стр. 74
 НАСТ.ОСТ.ЕМК	стр. 75
КОНВ.ОБЪЕКТИВ	стр. 75
АВТКОР.КОНТ.СВ.	стр. 75


#### НАСТ.ФОТО КАМ.

 РАЗМ СНИМК*	стр. 76
НОМЕР ФАЙЛА	стр. 76
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ	стр. 76
КОНТР РАМКА	стр. 77
КОНВ.ОБЪЕКТИВ	стр. 77
АВТКОР.КОНТ.СВ.	стр. 78

#### СЪЕМКА ЛИЦ

РЕЖИМ ОПР.ЛИЦ	стр. 79
УЛЫБКА - ЗАТВОР**	стр. 80

#### НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.

УСТАН.  / 	стр. 82
КОД ДАННЫХ	стр. 82

#### НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ

ГРОМКОСТЬ*	стр. 27, 37
ОЗВУЧ.МЕНЮ*	стр. 84
ЯРКОСТЬ LCD	стр. 84
УР ПОДСВ LCD	стр. 84

ЦВЕТ LCD	стр. 85
<b>НАСТ.ВЫВОДА</b>	
ТИП ЭКРАНА	стр. 86
ВЫВОД ИЗОБР.	стр. 87
КОМПОНЕНТ	стр. 87
РАЗРЕШЕН.HDMI	стр. 87
<b>НАСТ.ЧАС/ЯЗ.</b>	
УСТАН ЧАСОВ*	стр. 20
УСТАН ЗОНЫ	стр. 89
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ	стр. 89
НАСТР.ЯЗЫКА*	стр. 89
<b>ОБЩИЕ НАСТР.</b>	
РЕЖИМ ДЕМО	стр. 90
КАЛИБРОВКА	стр. 121
АВТОВЫКЛ	стр. 91
ВКЛ.ПИТАН.С LCD	стр. 91
КОНТР.ПО HDMI	стр. 91

## Вкладка

ВСТР.ЗУМ МИКР.	стр. 98
ИСХ.УР.МИКР.	стр. 98
АВТОЗАПУСК	стр. 98
ИНТЕРВАЛ	стр. 35

## Отображение вкладки зависит от ситуации/Нет вкладки

ПОКАЗ СЛАЙД.	стр. 42
НАСТ.ПОК.СЛАЙД	стр. 42

• Во время работы Easy Handycam значение [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] изменяется на [НАСТ.ЗВУКА].

\* Этот параметр можно установить при работе Easy Handycam.

\*\* Во время работы Easy Handycam не удастся выбрать [ОТОБРАЖЕНИЕ].

## Список OPTION MENU

Следующие элементы доступны только в OPTION MENU.

## Вкладка

ТОЧ.ЭКСП/ФОК	стр. 92
ТОЧЕЧН.ЭКСП	стр. 92
ТОЧЕЧН ФОКУС	стр. 93
ТЕЛЕМАКРО	стр. 93
ЭКСПОЗИЦИЯ	стр. 94
ФОКУСИРОВКА	стр. 94
ВЫБОР СЦЕНЫ	стр. 95
БАЛАНС БЕЛ	стр. 96

## Вкладка

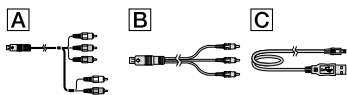
ФЕЙДЕР	стр. 97
--------	---------

# Ознакомьтесь с данной информацией перед эксплуатацией видеокамеры

## Прилагаемые принадлежности

Числа в ( ) обозначают количество принадлежностей.

- Адаптер переменного тока (1)
- Кабель питания (1)
- Компонентный кабель A/V (1) **A**
- Соединительный кабель A/V (1) **B**
- Кабель USB (1) **C**
- Аккумуляторный батарейный блок NP-FH50 (1)
- CD-ROM “Handycam Application Software” (1)
  - “PMB” (программное обеспечение, включая “руководство по PMB”) “Руководство по PMB”
  - “Руководство по Handycam” (PDF)
- “Руководство по эксплуатации” (1)

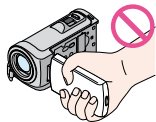


- О картах памяти “Memory Stick”, которые можно использовать с видеокамерой, см. стр. 65.

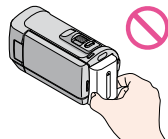
## Использование видеокамеры



- Не держите видеокамеру за указанные ниже детали, а также за крышки разъемов.

### Экран ЖКД



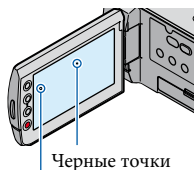
### Батарейный блок



- Видеокамера не имеет защиты от попадания пыли, капели или воды. См. “Об обращении с видеокамерой” (стр. 120).
- Не выполняйте приведенных ниже действий, если горят или мигают индикаторы режима  (Фильм)/ (Фото) (стр. 20) или индикаторы доступа (стр. 65). Это может привести к повреждению носителя записи, потере записанных изображений или другим неисправностям.
  - Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo” из видеокамеры
  - Отсоединение батареи или адаптера переменного тока от видеокамеры
  - Удары или сотрясения видеокамеры
- При подключении видеокамеры к другому устройству с помощью кабеля убедитесь в правильности подключения штекерного разъема. Установка штекера в разъем с большим усилием может привести к повреждению разъема и неполадкам в работе видеокамеры.
- Отключайте адаптер переменного тока от видеокамеры, удерживая камеру и штекер постоянного тока.

## Элементы меню, панель ЖКД и объектив

- Элемент меню, выделенный серым цветом, недоступен при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Экран ЖКД изготовлен с применением высокоточной технологии, что обеспечивает эффективное использование более 99,99% пикселей. Тем не менее, на экране ЖКД могут постоянно отображаться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никак не влияет на качество записи.



Черные точки

Белые, красные, синие или зеленые точки

- Воздействие прямого солнечного света на экран ЖКД или объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеокамеру на солнце. Это может привести к неполадкам в работе видеокамеры. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например на закате.

## Об изменении настройки языка

- Экранные дисплеи с сообщениями на языке той или иной страны используются для иллюстрации процедур использования видеокамеры. При необходимости перед использованием видеокамеры измените язык экранных сообщений (стр. 21).

## Запись

- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Компенсация за содержание записанных материалов не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, носителя хранения и т. п.
- Системы цветного телевидения различаются в зависимости от страны/региона. Для просмотра записей на телевизоре необходимо использовать телевизор, поддерживающий систему PAL.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.

## Воспроизведение записанных изображений на других устройствах

- Видеокамера совместима с MPEG-4 AVC/ H.264 High Profile для записи с качеством изображения HD (высокая четкость). Поэтому на следующих устройствах не удастся воспроизвести изображения, записанные на видеокамере с качеством HD (высокая четкость).

- Другие устройства, совместимые с форматом AVCHD, но не совместимые с форматом High Profile.
- Устройства, не совместимые с форматом AVCHD.

## Диски, записанные с качеством изображения HD (высокая четкость)

- Видеокамера записывает изображение высокой четкости в формате AVCHD. Не следует использовать носитель DVD, содержащий изображение в формате AVCHD, на проигрывателях или устройствах записи DVD, так как это может привести к ошибке при извлечении носителя из проигрывателя или устройства записи DVD и стиранию содержимого носителя без предупреждения. Носитель DVD, содержащий изображение в формате AVCHD, можно воспроизвести на проигрывателе или устройстве записи Blu-ray Disc™ или другом совместимом устройстве.

## Сохраните данные всех записанных изображений

- Во избежание потери данных изображений регулярно сохраняйте все записанные изображения на внешнем носителе. Рекомендуется сохранять данные изображений на диск, например DVD-R, используя компьютер (см. Руководство по эксплуатации). Можно также сохранить данные изображений с помощью видеомagneитофона или DVD-/HDD-рекордера (стр. 61).





## Примечания о батарее/адаптере переменного тока

- Извлекайте батарею или отключайте адаптер переменного тока после выключения видеокамеры.

## Если видеокамера подключена к компьютеру

- Не пытайтесь форматировать носитель видеокамеры с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.

## Примечание об утилизации/передаче

- Даже после выполнения команды [  УДАЛИТЬ ВСЕ ] / [  УДАЛИТЬ ВСЕ ], [  УДАЛИТЬ ВСЕ ] или [ ФОРМАТ.НОСИТ. ] (стр. 69) или форматирования носителя записи видеокамеры данные с носителя записи могут быть удалены не полностью. В случае передачи видеокамеры рекомендуется выполнить команду [  УДАЛИТЬ ] (стр. 70) для предотвращения восстановления данных. В случае утилизации видеокамеры рекомендуется также уничтожить ее корпус.

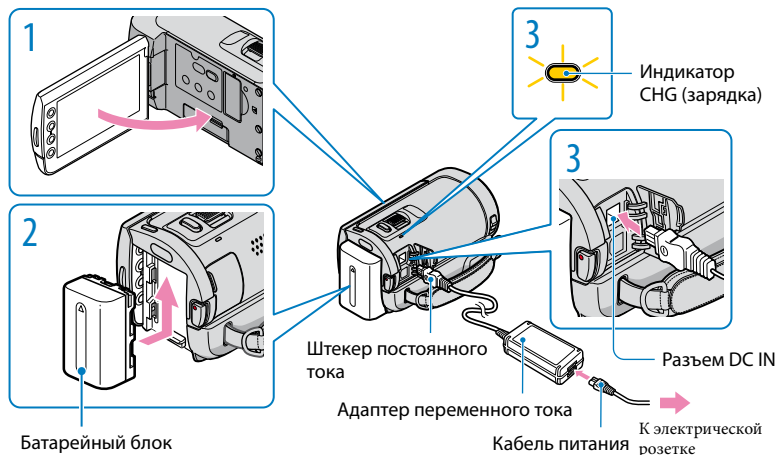
## Если не удается выполнить запись/ воспроизведение изображений, выполните команду [ ФОРМАТ. НОСИТ. ]

- При длительной повторной записи/ удалении изображений на носителе записи возникает фрагментация данных. Это исключает возможность сохранения и записи изображений. В этом случае сначала сохраните изображения на внешний носитель (стр. 61, см. также Руководство по эксплуатации), а затем выполните команду [ ФОРМАТ.НОСИТ. ] (стр. 69).

## Объектив Carl Zeiss

Видеокамера оснащена объективом Carl Zeiss, который разработан совместно компанией Carl Zeiss в Германии и корпорацией Sony Corporation. Объектив позволяет получить превосходные изображения. В нем применяется система измерения MTF для видеокамер; качество изображения является стандартным для объективов Carl Zeiss. MTF= Modulation Transfer Function. Числовое значение указывает величину светового потока, исходящего от объекта и поступающего в объектив.

## Шаг 1: зарядка батарейного блока



Можно зарядить батарейный блок “InfoLITHIUM” (серия H) после его подключения к видеокамере.

- К видеокамере не удастся подключить любой батарейный блок “InfoLITHIUM”, за исключением блока серии H.

- 1 Выключите видеокамеру, закрыв экран ЖКД.
- 2 Подсоедините батарейный блок, сдвинув его в направлении стрелки до щелчка.
- 3 Подсоедините адаптер переменного тока и кабель питания к видеокамере и электрической розетке .
  - Поверните штекер постоянного тока меткой ▲ вправо.
 Загорится индикатор CHG (зарядка) и начнется зарядка. Индикатор CHG (зарядка) погаснет, когда батарейный блок будет полностью заряжен.
- 4 После зарядки батареи отсоедините адаптер переменного тока от разъема DC IN видеокамеры.

- Для получения дополнительной информации о времени записи и воспроизведения см. стр. 109.
- Если видеокамера включена, в левом верхнем углу экрана ЖКД отображается индикатор приблизительно оставшегося заряда батарей.

## Время зарядки

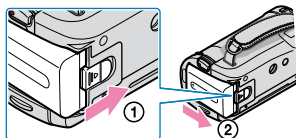
Приблизительное время полной зарядки полностью разряженного батарейного блока (в минутах).

Батарейный блок	Время зарядки
NP-FH50 (прилагается)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

- Если батарейный блок заряжался при температуре 25 °С (рекомендуемый диапазон составляет от 10 °С до 30 °С)

## Извлечение батарейного блока

Закройте экран ЖКД. Сдвиньте рычаг освобождения батарейного блока БАТТ (батарея) ① и отсоедините батарейный блок ②.



## Использование сетевой розетки в качестве источника питания

Соедините компоненты таким же образом, как описано в разделе “Шаг 1: зарядка батарейного блока”. Даже если батарейный блок будет установлен, он не будет разряжаться.

## Зарядка батарейного блока за рубежом

Можно зарядить батарейный блок в любой стране/регионе с помощью прилагаемого к видеочкамере адаптера переменного тока, используемого в диапазоне от 100 V до 240 V переменного тока с частотой 50 Hz/60 Hz.

- Не используйте электронный трансформатор напряжения.

## Примечания о батарейном блоке

- При снятии батарейного блока или отключении адаптера переменного тока закройте экран ЖКД и убедитесь, что индикаторы (Фильм)/ (Фото) (стр. 20) не горят.
- Индикатор CHG (зарядка) мигает во время зарядки в следующих случаях.
  - Батарейный блок подключен неправильно.
  - Батарейный блок поврежден.
- Не рекомендуется использовать в видеочкамере батарейный блок NP-FH30, который обеспечивает только короткое время записи и воспроизведения.
- В настройке по умолчанию питание отключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия для экономии заряда батареи ([АВТОВЫКЛ], стр. 91).

## Примечания по адаптеру переменного тока

- При использовании адаптера переменного тока включайте его в ближайшую электрическую розетку. В случае возникновения каких-либо неисправностей в работе видеокамеры немедленно выключите адаптер переменного тока из розетки.
- При использовании адаптера переменного тока не размещайте его в узких пространствах, например, между стеной и мебелью.
- Не допускайте короткого замыкания штекера постоянного тока адаптера переменного тока или контактов батареи металлическими предметами. Это может привести к неполадкам.

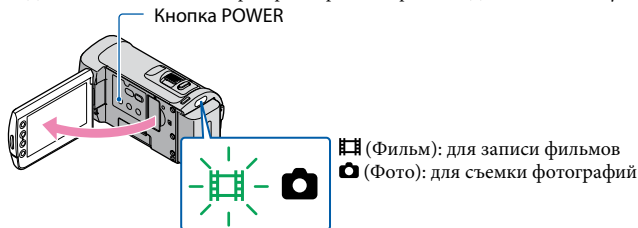
## Шаг 2: включение питания и установка даты и времени

1

Откройте экран ЖКД видеокамеры.

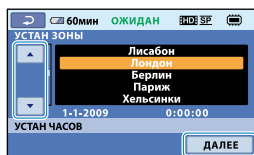
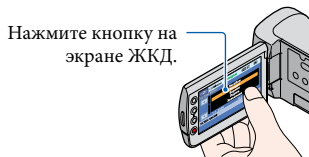
Видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER.



2

Выберите требуемый географический регион с помощью ▲/▼, затем нажмите [ДАЛЕЕ].



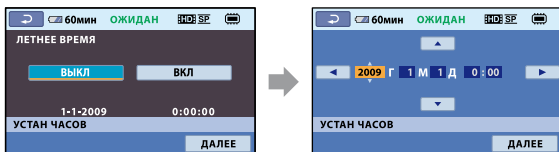
- Для повторной установки даты и времени нажмите 🏠 (HOME) → 🗄️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/Д.ЯЗ.] → [УСТАН ЧАСОВ]. Если элемент не отображается на экране, нажимайте ▲/▼, пока элемент не появится.

3

Установите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ], дату и время, затем нажмите [OK].

Запускается отсчет времени.

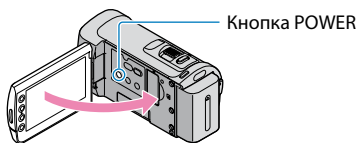
- Если для параметра [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] установить значение [ВКЛ], значение часов увеличится на 1 час.



- Дата и время не отображаются в процессе записи, однако они автоматически записываются на носитель записи и могут отображаться в процессе воспроизведения. Для отображения даты и времени нажмите **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → [ДАТА/ВРЕМЯ] → **OK** → **OK** → **X**.
- Чтобы отключить сигналы при выполнении операций, нажмите **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОВ] → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] → [ВЫКЛ] → **OK** → **OK** → **X**.
- Если кнопка не реагирует на касания надлежащим образом, выполните калибровку сенсорной панели (стр. 121).

## Отключение питания

Закройте экран ЖКД. Индикатор **Ф** (Фильм) загорается на несколько секунд, затем питание отключается.



- Можно отключить видеокамеру, нажав кнопку POWER.
- Если для параметра [ВКЛ.ПИТАН.С LCD] (стр. 91) установлено значение [ВЫКЛ], для выключения видеокамеры нажмите кнопку POWER.

## Изменение настройки языка

Можно изменить язык, на котором отображаются сообщения на экране.

Нажмите **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → [НАСТ.ЧАС/ЯЗ.] → [НАСТР. ЯЗЫКА] → требуемый язык → **OK** → **OK** → **X**.

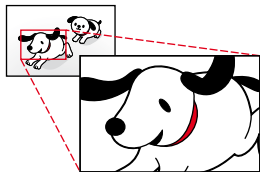


## Пять советов для успешной записи



### ★ Устойчивое положение видеокамеры

При удерживании видеокамеры стойте прямо и располагайте руки ближе к телу. Функция SteadyShot действует эффективно, защищая камеру от сотрясения, однако очень важно, чтобы видеокамера не двигалась.



### ★ Плавное масштабирование

Медленно и плавно выполняйте масштабирование. Не злоупотребляйте функцией масштабирования. Изображение с часто изменяемым масштабированием утомительно для просмотра.



### ★ Создание впечатления большого пространства

Использование техники панорамирования. Займите устойчивое положение и перемещайте камеру горизонтально, медленно поворачивая верхнюю часть туловища. В течение некоторого времени постарайтесь не двигаться в конце панорамирования, чтобы снимаемая сцена выглядела более стабильной.



### ★ Выделение фильмов с помощью звуковых описаний

Не забывайте про звуковое сопровождение записываемых фильмов. Во время съемки описывайте снимаемый объект или разговаривайте со снимаемым субъектом. Следите за балансом громкости, так как снимающий располагается ближе к микрофону, чем снимаемый субъект.



### ★ Использование принадлежностей

Старайтесь пользоваться принадлежностями видеокамеры. Например, с помощью штатива можно выполнять съемку с автоматическим началом записи или снимать объекты при недостаточном освещении, например фейерверки и ночные виды. Имея с собой запасные батареи, можно продолжать съемку, не беспокоясь о разряде батарей.

# Простота записи и воспроизведения фильмов и фотографий (Использование **EASY** Easy Handycam)

Просто нажмите EASY. Можно легко записывать или воспроизводить фильмы и фотографии (использование Easy Handycam).

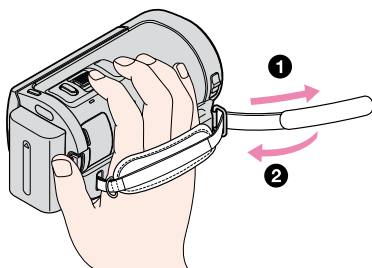
Во время использования Easy Handycam можно устанавливать основные параметры, такие как изменение размера или удаление изображений, а также выполнять установку и настройку элементов. Другие элементы будут устанавливаться автоматически.

- При включении режима Easy Handycam почти для всех настроек меню будут восстановлены значения по умолчанию. (Некоторые элементы меню сохраняют настройки, установленные до включения режима Easy Handycam.)

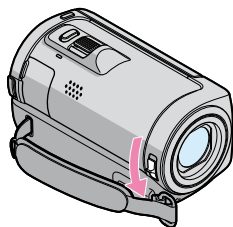
## Запись фильмов

При настройке по умолчанию фильм записывается с качеством HD (высокая четкость) во внутреннюю память (стр. 65, 71).

- 1** Закрепите ремень для захвата.



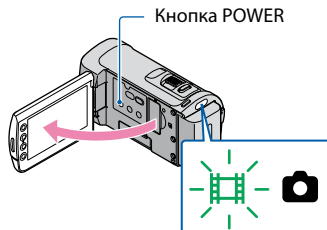
- 2** Откройте крышку объектива.



### 3 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

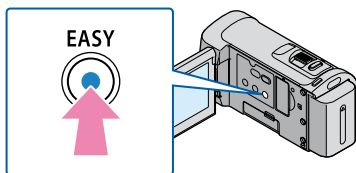
Видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

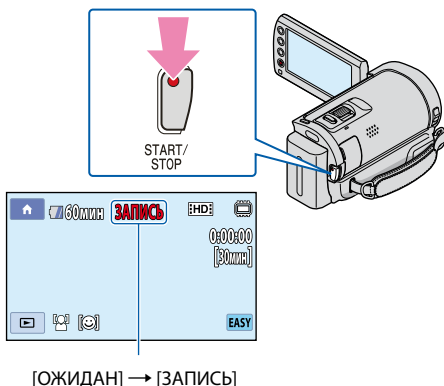


### 4 Нажмите кнопку EASY.

На экране ЖКД отобразится значок **EASY**.



### 5 Нажмите START/STOP для начала записи.



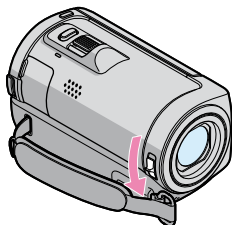
Чтобы остановить запись, повторно нажмите кнопку START/STOP.

## Советы

- Для параметра [РЕЖИМ ЗАПИСИ] установлено значение [HD SP] или [SD SP] (стр. 71).

## Фотосъемка

- 1 Откройте крышку объектива.



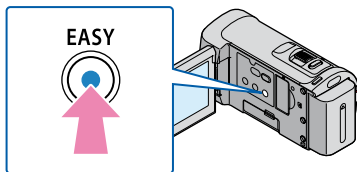
- 2 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

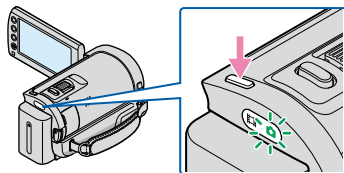
- 3 Нажмите кнопку EASY.

На экране ЖКД отобразится значок **EASY**.

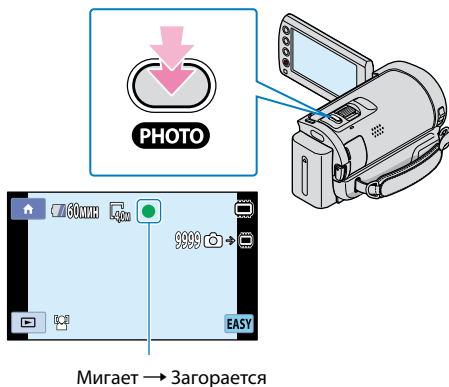


- 4 Нажмите кнопку MODE, при этом загорится индикатор  (Фото).

Форматное соотношение экрана будет 4:3.



- 5 Наполовину нажмите кнопку PHOTO для настройки резкости и затем полностью нажмите ее.



Когда ■■■■ исчезнет, фотография будет записана во внутреннюю память.

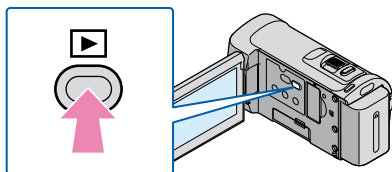
## Воспроизведение фильмов

- 1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Видеокамера включится.

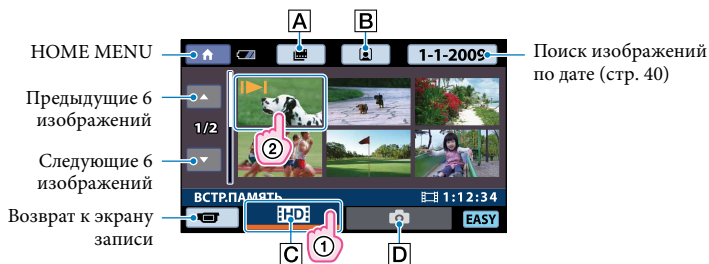
- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

- 2 Нажмите  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).



Через несколько секунд появится экран VISUAL INDEX.

**3** Перейдите на вкладку **[HD]** (или **[HSD]**) (1) → выберите требуемый фильм (2).



**A** : Отображение экрана Указатель катушки пленки (стр. 39).

**B** : Отображение экрана Указатель лиц (стр. 39).

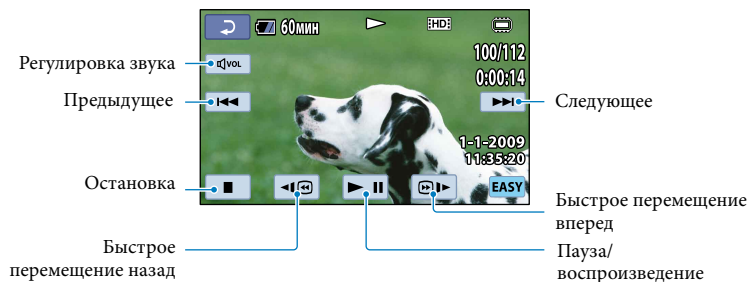
**C** **[HD]** : Воспроизведение фильма с качеством HD (высокая четкость).\*

**D** : Отображение фотографий.

\* Индикатор **[HSD]** отображается, если с помощью параметра [УСТАН. **[HD]** / **[HSD]**] (стр. 71) выбрано разрешение фильма с качеством SD (стандартная четкость).

- отображается с фильмами или фотографиями, которые были воспроизведены или записаны последними. Если нажать фильм или фотографию со значком , можно продолжить предыдущее воспроизведение. ( отображается на фотографиях, записанных на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.)


Видеокамера начнет воспроизведение выбранного фильма.



**Советы**

- Когда воспроизведение с выбранного фильма достигнет последнего файла, экран вернется к виду VISUAL INDEX.
- Можно снизить скорость воспроизведения: нажмите во время паузы.
- Можно отрегулировать уровень громкости: нажмите → отрегулируйте с помощью кнопок / → нажмите во время воспроизведения.
- Для параметра [КОД ДАННЫХ] установлено значение [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 82).
- Чтобы изменить носитель записи, выберите носитель записи на экране [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 65).

## Просмотр фотографий

На экране VISUAL INDEX перейдите на вкладку  (Фото) (1) → выберите требуемую фотографию (2).



Видеокамера начнет воспроизведение выбранной фотографии.




### Советы

- Для параметра [КОД ДАННЫХ] установлено значение [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 82).
- Чтобы изменить носитель записи, выберите носитель записи на экране [УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 65).


### Отмена режима Easy Handycam

После завершения записи или закрытия экрана меню настройки нажмите EASY еще раз. **EASY** исчезнет с экрана ЖКД.

### Параметры меню в режиме Easy Handycam

Нажмите  (HOME) для отображения доступных для изменения элементов меню. Для получения дополнительной информации о доступных элементах меню см. “Списки меню” (стр. 12).

### Примечания

- Не удастся использовать  OPTION MENU.
- Отмените режим Easy Handycam, если необходимо добавить эффекты изображениям или изменить настройки.

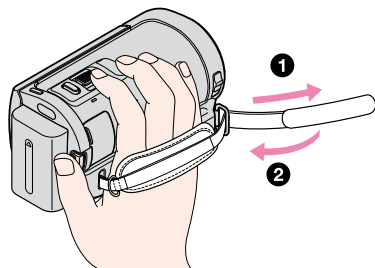
### Кнопки, недоступные в режиме Easy Handycam

Не удастся использовать некоторые кнопки/функции в режиме Easy Handycam, так как они устанавливаются автоматически. Если задать неправильное действие, может отобразиться сообщение [Недопустимо в режиме Easy Handycam].

# Запись

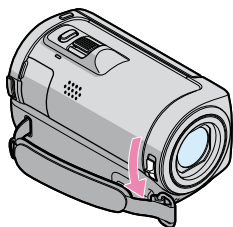
## Запись фильмов

При настройке по умолчанию фильм записывается с качеством HD (высокая четкость) во внутреннюю память (стр. 65, 71).



**1** Закрепите ремень для захвата.

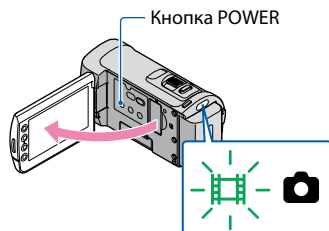
**2** Откройте крышку объектива.



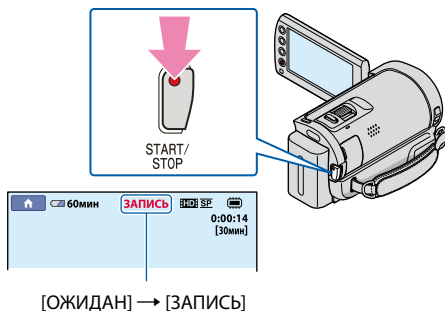
**3** Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

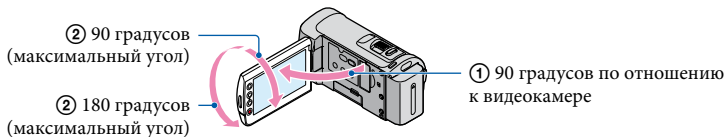


#### 4 Нажмите START/STOP для начала записи.



Чтобы остановить запись, повторно нажмите кнопку START/STOP.

- Если во время выполнения видеосъемки закрыть экран ЖКД, видеосъемка будет приостановлена.
- Для получения дополнительной информации о времени записи фильма см. стр. 109.
- Когда размер файла фильма превышает 2 Гб, автоматически создается следующий файл фильма.
- Можно изменить носитель записи и качество изображения (стр. 65, 71).
- [STEADYSHOT] имеет значение [ВКЛ] в качестве установки по умолчанию.
- После включения видеокамеры потребуются несколько секунд прежде, чем можно будет выполнять запись. В течение этого периода видеокамера не реагирует на действия пользователя.
- Если после окончания записи горит или мигает индикатор, это означает, что на носитель записи все еще выполняется запись данных. Не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока.
- Чтобы проверить время записи, оставшееся место и т.д. нажмите (HOME) → (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ДАННЫЕ О НОСИТ.] (стр. 68).
- Для регулировки угла открытия панели ЖКД сначала откройте панель ЖКД на 90 градусов в видеокамере (①), и затем отрегулируйте угол (②). Если повернуть панель ЖКД на 180 градусов в сторону объектива (②), можно записывать фильмы/фотографии в зеркальном режиме.



- При открытии или закрытии экрана ЖКД или регулировке угла соблюдайте осторожность, чтобы случайно не нажать кнопки по сторонам экрана ЖКД.

#### Советы

- Можно записывать фотографии во время записи фильмов, нажав PHOTO ([Dual Rec], стр. 33).
- При распознавании лица появляется белая рамка и качество изображения вокруг лица автоматически оптимизируется ([РЕЖИМ ОПР.ЛИЦ], стр. 79).
- По умолчанию во время выполнения видеосъемки фотосъемка выполняется автоматически при распознавании улыбки ([УЛЫБКА - ЗАТВОР], стр. 80). Вокруг лица, предполагаемого для выполнения снимка с обнаружением улыбки, отобразится оранжевая рамка.
- Можно выполнить захват фотографий из записанных фильмов (стр. 51).

- Для переключения режима съемки нажмите **HOME** → **СЪЕМКА** → [ФИЛЬМ].

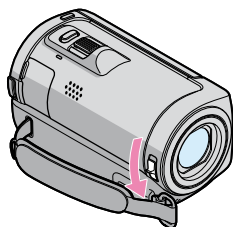
## Кодирование данных во время записи

Дата записи, время и условия записываются автоматически на носитель записи. Они не отображаются во время записи. Однако во время воспроизведения данную информацию можно просмотреть, выбрав параметр [КОД ДАННЫХ] (стр. 82).

## Фотосъемка

По умолчанию фотографии записываются во внутреннюю память (стр. 65).

- 1** Откройте крышку объектива.



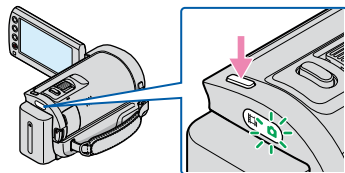
- 2** Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Видеокамера включится.

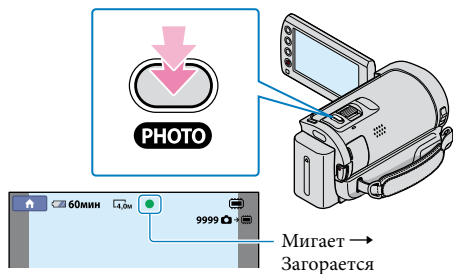
- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

- 3** Нажмите кнопку MODE, при этом загорится индикатор **PHOTO** (Фото).

Форматное соотношение экрана будет 4:3.



- 4 Наполовину нажмите кнопку PHOTO для настройки резкости и затем полностью нажмите ее.



Когда ■■■■■ исчезнет, фотография будет записана.

- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 110.
- Для изменения размера изображения нажмите **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → [НАСТ. ФОТО КАМ.] → [РАЗМ СНИМК] → требуемая настройка → **OK** → **OK** → **X** (стр. 76).
- Можно записывать фотографии во время записи фильмов, нажав PHOTO ([Dual Rec], стр. 33).
- При отображении значка **PHOTO** фотографии не удастся записать.

# Полезные функции для записи фильмов и фотографий

## Масштабирование

Можно увеличить размер изображения максимум в 10 раз по сравнению с исходным размером с помощью рычага привода трансфокатора или кнопок масштабирования, расположенных на рамке ЖКД.



Для медленного масштабирования слегка переместите рычаг привода трансфокатора. Для ускоренного масштабирования переместите его дальше.

### Примечания

- Не отпускайте рычаг привода трансфокатора. В противном случае может записаться звук срабатывания рычага привода трансфокатора.
- С помощью кнопок масштабирования на рамке ЖКД не удастся изменить скорость трансфокации.
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, при котором возможна точная фокусировка, составляет приблизительно 1 см в широкоугольном положении и 80 см в положении телеобъектива .

### Советы

- Можно установить функцию [ЦИФРУВЕЛИЧ] (стр. 72), если при записи фильмов необходим больший уровень увеличения.

## Запись фотографий высокого качества во время записи фильма (Dual Rec)


Во время записи фильма можно записать фотографии высокого качества, нажав кнопку PHOTO.

### Примечания

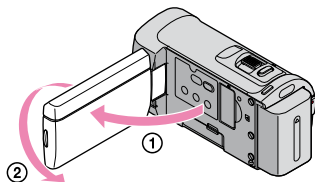
- При недостатке места на носителе записи или при непрерывной записи фотографии может появиться значок . При отображении значка фотографии не удастся записать.

### Советы

- При установке индикатора MODE в положение (Фильм) размер фотографий будет составлять [2,3М] (широкоэкранный 16:9) или [1,7М] (4:3).

- Можно записывать фотографии в режиме ожидания записи точно так же, как и при светящемся индикаторе  (Фото).

## Запись в зеркальном режиме



Откройте панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере **①**, затем поверните ее на 180 градусов в сторону объектива **②**.

### Советы

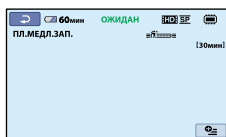
- На экране ЖКД появится зеркальное изображение снимаемого объекта, однако при записи изображение будет иметь нормальный вид.

## Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (ПЛ. МЕДЛ.ЗАП.)

Быстро движущиеся объекты и действия, которые не удастся снять в обычных условиях съемки, могут быть сняты в режиме замедленной съемки в течение приблизительно 3 секунд.

Этот режим удобен при съемке сцен с быстрым движением, например, удара по мячу в гольфе или теннисе.


**1** Нажмите  (HOME) →  (СЪЕМКА) → [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].





**2** Нажмите кнопку START/STOP.

При замедленной съемке эпизода продолжительностью около 3 секунд записывается фильм продолжительностью 12 секунд.

Индикация [Запись...] исчезает по окончании записи.

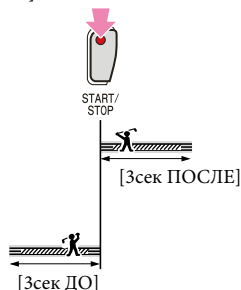
Для выхода из режима замедленной съемки нажмите .

### Настройка параметров

Нажмите вкладку  (OPTION) → , а затем выберите параметр для изменения.

## [ИНТЕРВАЛ]

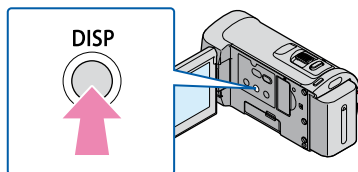
Нажмите кнопку START/STOP, а затем выберите момент начала записи. По умолчанию установлено значение [3сек ПОСЛЕ].



### ⚡ Примечания

- Не удастся выполнить запись звука, если выбран параметр [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].
- Качество изображения в режиме [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] не такое хорошее, как при обычной записи.

## Переключение режима дисплея или включение/выключение подсветки ЖКД



При каждом нажатии кнопки DISP экранные индикаторы, такие как уровень оставшегося заряда батареи и т.д., включаются и выключаются. Чтобы выключить подсветку ЖКД, нажмите кнопку DISP и удерживайте ее несколько секунд, пока не появится индикация  $\square_{\text{OFF}}$ . Такая настройка очень практична при использовании видекамеры в условиях яркого освещения или при необходимости экономии заряда батареи. Данная настройка не влияет на записанное изображение. Чтобы включить подсветку ЖКД, нажмите кнопку DISP и удерживайте ее несколько секунд, пока не исчезнет индикация  $\square_{\text{OFF}}$ .

# Воспроизведение на видеокамере

По умолчанию выполняется воспроизведение фильмов и фотографий, записанных во внутренней памяти (стр. 65).

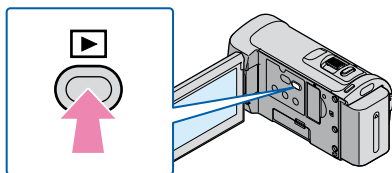
## Воспроизведение фильмов

### 1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.


Видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите кнопку POWER (стр. 20).

### 2 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).





Через несколько секунд появится экран VISUAL INDEX.


- Экран VISUAL INDEX можно также отобразить, нажав кнопку  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) на экране ЖКД.


### 3 Перейдите на вкладку (или ) (1) → выберите требуемый фильм (2).





**A** : Отображение экрана Указатель катушки пленки (стр. 39).

**B** : Отображение экрана Указатель лиц (стр. 39).

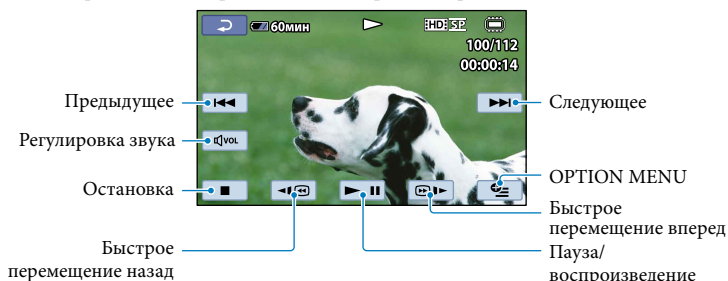
**C** : Воспроизведение фильма с качеством HD (высокая четкость).\*

**D** : Отображение фотографий.

\* Индикатор  отображается, если с помощью параметра [УСТАН. ] (стр. 71) выбрано разрешение фильма с качеством SD (стандартная четкость).

- **▶** отображается с фильмами или фотографиями, которые были воспроизведены или записаны последними. Если нажать фильм или фотографию со значком **▶**, можно продолжить предыдущее воспроизведение. (**▶** отображается на фотографиях, записанных на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”)

Видеокамера начнет воспроизведение выбранного фильма.



### Советы

- Когда воспроизведение с выбранного фильма достигнет последнего файла, экран вернется к виду VISUAL INDEX.
- Во время паузы нажмите **◀|Ⓜ|▶** для замедленного воспроизведения фильма.
- При последующих нажатиях **◀|Ⓜ|▶** во время воспроизведения фильма будет воспроизводиться приблизительно в 5 раз → приблизительно в 10 раз → приблизительно в 30 раз → приблизительно в 60 раз быстрее.
- Можно отобразить экран [VISUAL INDEX]: нажмите **⏠** (HOME) → **▶** (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [VISUAL INDEX].
- Во время записи дата, время и условия съемки записываются автоматически. Эта информация не отображается во время записи, однако ее можно просмотреть во время воспроизведения: нажмите **⏠** (HOME) → **⚙** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → желаемая настройка → **OK** → **⏏** → **X**.


### Регулировка громкости фильма

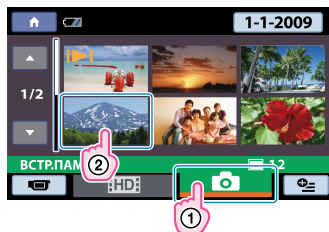
Во время воспроизведения нажмите **Ⓜ** → отрегулируйте с помощью кнопок

**Ⓜ-** / **Ⓜ+** → нажмите **⏏**.

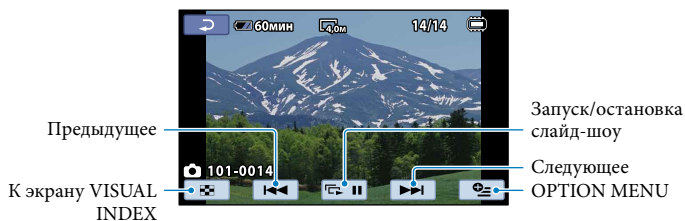
- Настроить громкость звука можно также из меню OPTION MENU.

## Просмотр фотографий

Перейдите на вкладку  (Фото) (1) → выберите требуемую фотографию (2) на экране VISUAL INDEX.



На экране видеокамеры отобразится выбранная фотография.



### Советы

- При просмотре фотографий, записанных на карте памяти "Memory Stick PRO Duo", на экране появляется **101** ▶ (папка воспроизведения).

# Полезные функции для воспроизведения фильмов и фотографий

## Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки)

Фильм можно разделить по заданному времени, и на экране INDEX будет отображаться первая сцена каждого фрагмента. Можно начать воспроизведение фильма с выбранного миниатюрного изображения.

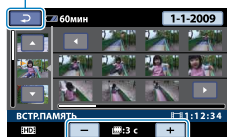
Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется воспроизвести (стр. 65).

### 1 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

### 2 Нажмите (Указатель катушки пленки).

Возврат к экрану VISUAL INDEX






Установка интервала создания эскизов сцен фильма.

### 3 С помощью кнопок / выберите требуемый фильм.

### 4 Нажмите / для поиска требуемой сцены, а затем нажмите сцену для воспроизведения.

Воспроизведение начинается с выбранной сцены.

#### Советы

- Можно отобразить экран [Указатель катушки пленки]: нажмите  (HOME) →  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) →  [КАТ.ПЛЕНКИ].

## Поиск требуемого эпизода по лицу (Указатель лиц)

Изображения лиц, распознанные во время записи фильма, отображаются в экране INDEX. Можно начать воспроизведение фильма с выбранного изображения лица.

Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется воспроизвести (стр. 65).

---

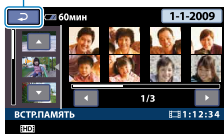
**1** Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

---

**2** Нажмите (Указатель лиц).

Возврат к экрану VISUAL INDEX



---

**3** С помощью кнопок / выберите требуемый фильм.

---

**4** Нажмите / для поиска требуемой сцены, а затем нажмите желаемое изображение лица для просмотра сцены.

Воспроизведение начинается с начала сцены, в которой присутствует выбранное изображение лица.

---

**Примечания**

- В зависимости от условий записи лица могут не обнаруживаться.  
Пример: лица в очках или в шляпах или лица, не обращенные к камере.
- Перед началом записи установите для параметра [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] значение [ВКЛ] (настройка по умолчанию), чтобы включить возможность поиска фильмов с помощью функции Указатель лиц (стр. 79).

**Советы**

- Можно отобразить экран [Указатель лиц]: нажмите (НОМЕ) → (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [ЛИЦО].

## Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты)

Можно воспользоваться удобной функцией поиска требуемых изображений по дате. Предварительно выберите носитель записи, который содержит изображение, которое требуется воспроизвести (стр. 65).

**Примечания**

- Не удастся использовать функцию указателя даты для поиска фотографий на карте памяти «Memory Stick PRO Duo».
- 

**1** Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

- 2 Для поиска фильмов перейдите на вкладку **HDD** или **HSD**. Для поиска фотографий перейдите на вкладку **📷** (Фото).

- 3 Нажмите дату на экране.

На экране отобразятся даты записи изображений.

Возврат к экрану VISUAL INDEX



- 4 Нажмите **▲/▼** для выбора даты требуемого изображения, а затем нажмите **OK**.

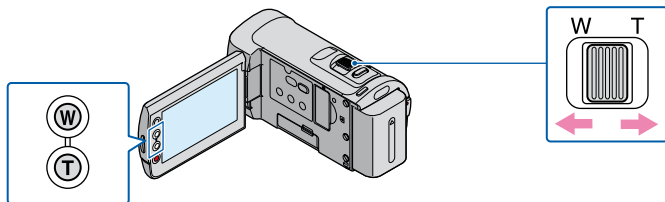
Изображения, относящиеся к выбранной дате, отобразятся на экране VISUAL INDEX.

#### Советы

- На экране [Указатель катушки пленки]/[Указатель лиц] можно воспользоваться функцией указателя даты, следуя шагам инструкции 3 – 4.

## Использование масштабирования при просмотре фотографий

Можно увеличить фотографии в 1,1 – 5 раз по сравнению с размером оригинала. Увеличение можно отрегулировать с помощью рычага привода трансфокатора или кнопок масштабирования на рамке ЖКД.

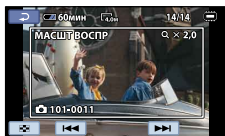


- 1 Выведите на экран фотографию, которую требуется увеличить.

- 2 Увеличьте фотографию с помощью кнопки Т (Телефото).

Экран будет представлен в виде рамки.

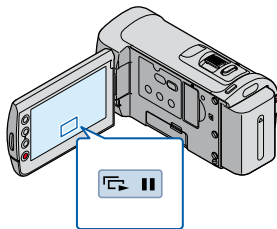
- 3 Нажмите экран в точке, которая должна отображаться в центре показанной рамки.



- 4 Отрегулируйте увеличение с помощью кнопок W (Широкоугольный)/T (Телефото).

Для отмены нажмите [↩].

## Воспроизведение серии фотографий (слайд-шоу)



Нажмите [↩] на экране воспроизведения фотографий.

Слайд-шоу начнется с выбранного изображения.

### Остановка слайд-шоу

Нажмите [↩].

### Возобновление слайд-шоу

Еще раз нажмите [↩].

### Примечания

- Во время показа слайд-шоу масштабирование воспроизводимых изображений невозможно.

### Советы

- Можно также воспроизвести слайд-шоу: нажмите **OPTION** → **вкладка** → [ПОКАЗ СЛАЙД.] на экране VISUAL INDEX.
- Можно установить непрерывный показ слайд-шоу, выбрав **OPTION** → **вкладка** → [НАСТ.ПОК.СЛАЙД] во время воспроизведения фотографий. По умолчанию установлено значение [ВКЛ] (непрерывное воспроизведение).

# Воспроизведение изображений на телевизоре



Способы подключения и качество изображения (высокая четкость (HD) или стандартная четкость (SD)), просматриваемого на экране телевизора, различаются в зависимости от типа подключенного телевизора и используемых разъемов. Можно легко подключить видеокамеру к телевизору, следуя инструкциям, отображающимся на экране ЖКД, [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

## Подключение к телевизору с помощью [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]

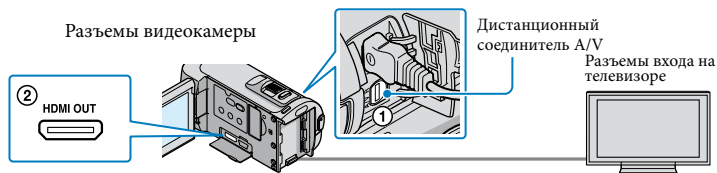
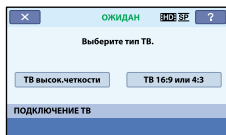
### 1 Переключите вход телевизора на подключенный разъем.

См. руководство по эксплуатации телевизора.

### 2 Включите видеокамеру и на экране ЖКД нажмите (HOME) → (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

- Если элемент не отображается на экране, нажимайте /, пока элемент не появится.
- В качестве источника питания используйте прилагаемый адаптер переменного тока (стр. 18).

### 3 Подсоедините видеокамеру к телевизору, руководствуясь документом [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

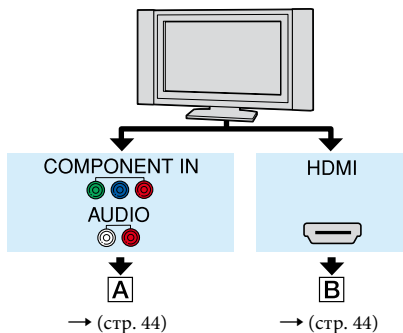


- Если для вывода фильмов используется кабель подключения A/V, фильмы выводятся с качеством SD (стандартная четкость).

### 4 Воспроизведение фильмов и фотографий на видеокамере (стр. 36)

## Подключение к телевизору высокой четкости

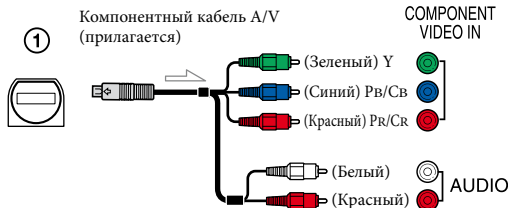
Фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) воспроизводятся с качеством изображения HD (высокая четкость). Фильмы с качеством изображения SD (стандартная четкость) воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).



↗ : направление сигнала

Тип	Видеокамера	Кабель	Телевизор	Настройка HOME MENU
-----	-------------	--------	-----------	---------------------

**A**



**(НАСТРОЙКИ)**  
 → [НАСТ.ВЫВОДА]  
 → [КОМПОНЕНТ] →  
 [1080i/576i] (стр. 87)

### ⚡ Примечания

- При подключении только штекеров компонентного видеосигнала аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.

**B**



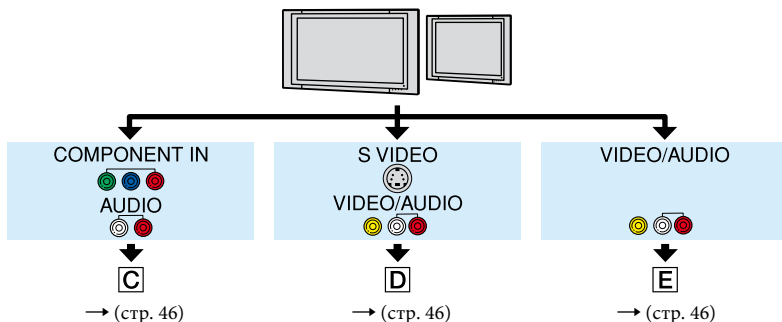
### ⚡ Примечания

- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI.
- Используйте разъем HDMI mini на одном конце (для видеокамеры) и штекер, подходящий для подключения к телевизору на другом.
- Изображения не выводятся через разъем HDMI OUT видеокамеры, если на них записаны сигналы защиты авторских прав.

- С данным подключением в работе некоторых телевизоров могут наблюдаться сбои (например, отсутствие звука или изображения).
- Не подключайте разъем HDMI OUT видеокамеры к разъему HDMI OUT внешнего устройства с помощью HDMI-кабеля. Это может привести к неполадкам.

## Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, который не является телевизором высокой четкости

Фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) преобразуются в качество изображения SD (стандартная четкость) и воспроизводятся. Фильмы с качеством изображения SD (стандартная четкость) воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).

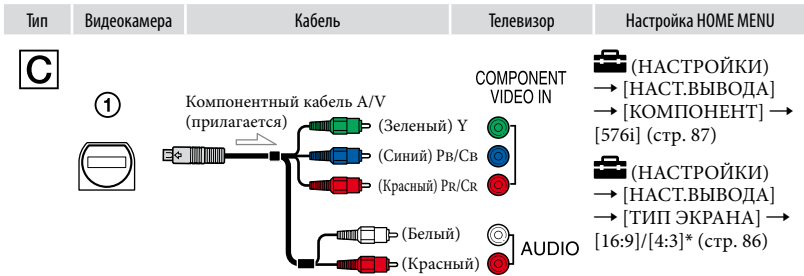


Установка форматного соотношения экрана в соответствии с параметрами подключенного телевизора (16:9/4:3)

Установите для параметра [ТИП ЭКРАНА] значение [16:9] или [4:3] в соответствии с параметрами используемого телевизора (стр. 86).

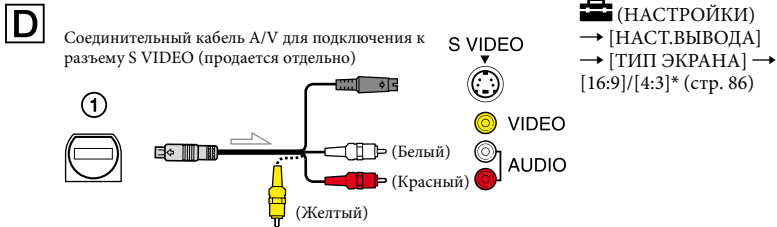
### ⚡ Примечания

- При воспроизведении фильмов с качеством SD (стандартная четкость) на телевизоре формата 4:3, несовместимого с сигналом 16:9, записывайте фильмы в формате 4:3. Нажмите **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ВЫБОР Ш/ФОРМ] → [4:3] → **OK** → **EXIT** → **X** (стр. 72).



**Примечания**

- При подключении только штекеров компонентного видеосигнала аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.



**Примечания**

- При подключении разъема S VIDEO (канал S VIDEO) аудиосигналы не подаются на выход. Для вывода аудиосигналов подсоедините белый и красный штекеры к гнездам аудиовыходов телевизора.
- Это подключение обеспечивает воспроизведение изображений с большим разрешением по сравнению с подключением с помощью кабеля A/V (тип **E**).



- \* Установите настройки параметра [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с параметрами используемого телевизора.

## Подключение к телевизору через видеомагнитофон

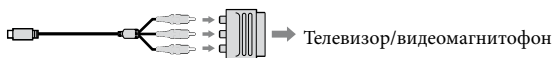
Подключите видеокамеру к входу LINE IN видеомагнитофона с помощью соединительного кабеля A/V. Установите переключатель входного сигнала на видеомагнитофоне в положение LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т. д.).

## Подключение к монофоническому телевизору (телевизор только с одним разъемом аудиовхода)

Подсоедините желтый штекер соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер к гнезду аудиовхода телевизора или видеомагнитофона.

## Если телевизор/видеомагнитофон оснащен 21-штырьковым адаптером (EUROCONNECTOR)

Используйте 21-штырьковый адаптер (продается отдельно) для просмотра воспроизводимого изображения.



### ⚡ Примечания

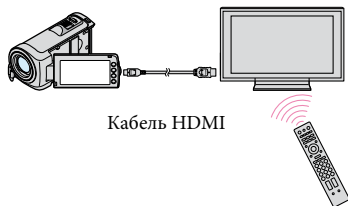
- Если для вывода изображений используется соединительный кабель A/V, изображения выводятся только с качеством изображения SD (стандартная четкость).

### 💡 Советы

- При подключении видеокамеры к телевизору с использованием более одного типа кабелей для вывода изображения порядок приоритета входных разъемов телевизора будет следующим: HDMI → компонентный → S VIDEO → видео
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) – это интерфейс для передачи видео- и аудиосигналов. Через гнездо HDMI OUT выводятся изображения высокого качества и цифровые аудиосигналы.

## Использование “BRAVIA” Sync

Можно управлять работой видеокамеры с помощью пульта дистанционного управления телевизора, подключив видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию “BRAVIA” Sync выпущенному в 2008 году или позднее, с помощью кабеля HDMI.



---

**1** Подключите видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию "BRAVIA" Sync, с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

---



**2** Включите видеокамеру.

Вход телевизора автоматически переключится и изображение видеокамеры будет выводиться на экран телевизора.





---

**3** Используйте пульт дистанционного управления телевизора.

Можно выполнить следующие операции.

- Отобразить пункт  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) меню  (HOME), нажав кнопку SYNC MENU.
  - Отобразить индексный экран, например экран VISUAL INDEX, и воспроизвести требуемые фильмы или фотографии с помощью кнопок вверх/вниз/влево/вправо/ввод на пульте дистанционного управления телевизора.
- 

#### Примечания

- Есть некоторые функции, которые не удастся использовать при управлении с помощью пульта дистанционного управления.
- Чтобы настроить видеокамеру, нажмите  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КОНТР.ПО HDMI] → [ВКЛ] (настройка по умолчанию) → [OK] →  → .
- Выполните также настройку телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

#### Советы

- При выключении телевизора видеокамера выключится автоматически.

## Удаление фильмов и фотографий

Можно освободить пространство на носителе записи, удалив на нем фильмы и фотографии.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы и фотографии, которые требуется удалить (стр. 65). Выбор качества фильма (стр. 71).

### ⚡ Примечания

- После удаления не удастся восстановить изображения.
- Во время удаления изображений не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи.
- Не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время удаления с нее изображений.
- Не удастся удалить фильмы и фотографии, для которых была установлена защита. Чтобы удалить их, необходимо вначале снять защиту (стр. 55).
- Если удаленный фильм был включен в список воспроизведения (стр. 58), он также будет удален и из списка воспроизведения.
- Заранее сохраните все важные фильмы и фотографии (стр. 61).

### 💡 Советы

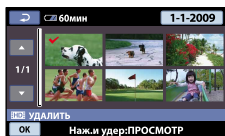
- Одновременно можно выбрать до 100 изображений.
- Можно удалить изображение на экране воспроизведения из **OPTION MENU**.
- Чтобы удалить все изображения, записанные на носитель записи, и восстановить на нем все свободное пространство для записи, следует выполнить форматирование носителя записи (стр. 69).
- Уменьшенные изображения, позволяющие просмотреть несколько изображений одновременно на индексном экране, называются "миниатюрными изображениями".

1 Нажмите **HOME** → **ДРУГИЕ** → **[УДАЛИТЬ]**.

2 Для удаления фильма нажмите **[FND:УДАЛИТЬ]** → **[FND:УДАЛИТЬ]** или **[FSD:УДАЛИТЬ]**.

- Для удаления фотографий нажмите **[U:УДАЛИТЬ]** → **[U:УДАЛИТЬ]**.

3 Нажмите и установите метку **✓** на фильмах и фотографиях, предназначенных для удаления.



### 💡 Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите **[←]**.

4 Нажмите **[OK]** → **[ДА]** → **[OK]** → **[X]**.




### Одновременное удаление всех фильмов и фотографий



В шаге 2 нажмите **[FND:УДАЛИТЬ]** → **[FND:УДАЛИТЬ ВСЕ]/[FSD:УДАЛИТЬ ВСЕ]** → **[ДА]** → **[ДА]** → **[OK]** → **[X]**.

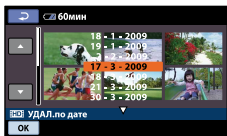
- Для одновременного удаления всех фотографий и фильмов нажмите **[U:УДАЛИТЬ]** → **[U:УДАЛИТЬ ВСЕ]** → **[ДА]** → **[ДА]** → **[OK]** → **[X]**.




## Одновременное удаление всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день

Можно удалить фотографии, выбрав даты записи, только когда фотографии записаны во внутреннюю память.

① В шаге 2 нажмите [  УДАЛИТЬ ] → [  УДАЛ. по дате ] / [  УДАЛ. по дате ].


- Для одновременного удаления всех фотографий, записанных в один день, нажмите [  УДАЛИТЬ ] → [  УДАЛ. по дате ].







② Нажмите  /  для выбора даты записи требуемых фотографий и фильмов, а затем нажмите [  ].

На экране отобразятся фотографии и фильмы, записанные в течение выбранного дня.

### Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [  ].

③ Нажмите [  ] → [  ] → [  ] → [  ].

# Захват фотографии из фильма

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы, качество изображения, а также носитель записи, на который будут сохранены фотографии (стр. 65, 71).

1 Нажмите **HOME** (↑) → **ДРУГИЕ** (☰) → [ФОТОСЪЕМКА].  
Появится экран [ФОТОСЪЕМКА].

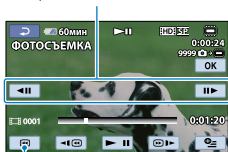
2 Нажмите фильм, из которого будет выполняться захват фотографий.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.

3 При отображении кадра, из которого требуется получить фотографию, нажмите **▶||**.

Воспроизведение фильма приостановится. При нажатии **▶||** выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Отрегулируйте более точно точку захвата после ее выбора с помощью **▶||**.



Возврат к началу выбранного фильма.

4 Нажмите **OK**.

Захваченная фотография сохраняется на носителе информации, выбранном в меню [УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 65).

По окончании захвата экран вернется в режим паузы.

- Для продолжения захвата нажмите **▶||** и затем повторите действия, начиная с шага 3.
- Для захвата фотографии из другого фильма нажмите **☰**, затем повторите действия, начиная с шага 2.

5 Нажмите **☰** → **X**.

## Примечания

- Размер изображения зависит от качества фильма:
  - [☰ 2,1M] с качеством изображения HD (высокая четкость)
  - [☰ 0,2M] при соотношении сторон 16:9 (широкоэкранный) с качеством изображения SD (стандартная четкость)
  - [VGA(0,3M)] при соотношении сторон 4:3 с качеством изображения SD (стандартная четкость)
- Носитель записи, на котором будут сохранены фотографии, должен иметь достаточно свободного места.
- Дата и время записи захваченных фотографий совпадают с датой и временем записи фильма.
- Если фильм, из которого выполняется захват фотографий, не имеет кода данных, дата и время записи фотографии будут соответствовать дате и времени захвата из фильма.
- Не удастся выполнить захват фотографии из фильма, записанного на карте памяти "Memory Stick PRO Duo" (HDR-CX105E/CX106E).

# Перезапись/ копирование фильмов и фотографий с внутренней памяти на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”

## Перезапись фильмов

Можно перезаписывать фильмы с внутренней памяти видеокамеры на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в видеокамеру перед выполнением операции.

### ⚡ Примечания

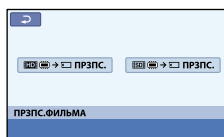
- При записи фильмов на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в первый раз для создания файла базы данных нажмите **↑** (HOME) → **⏏** (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] → [MEMORY STICK].
- Подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разряда батарей во время перезаписи.

### 💡 Советы

- После перезаписи оригинальные фильмы удаляться не будут.
- Все изображения, включенные в список воспроизведения, будут перезаписаны.
- Изображения, записанные с помощью видеокамеры и сохраненные на носителе записи, называются “оригиналами”.

- 1 Нажмите **↑** (HOME) → **⏏** (ДРУГИЕ) → [ПРЗПС. ФИЛЬМА].

Появится экран [ПРЗПС.ФИЛЬМА].



- 2 Нажмите параметр качества фильма для перезаписи.

[**HD** **⏏**] → [ПРЗПС.]: перезапись фильма с качеством HD (высокая четкость)

[**SD** **⏏**] → [ПРЗПС.]: перезапись фильма с качеством SD (стандартная четкость)

- 3 Нажмите типа перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: копирование выбранных фильмов

[ПРЗПС по дате]: копирование всех фильмов с определенной датой

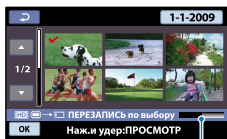
[**HD** ПРЗПС ВСЕ]: перезапись списка воспроизведения с качеством изображения HD (высокая четкость)

[**SD** ПРЗПС ВСЕ]: перезапись списка воспроизведения с качеством изображения SD (стандартная четкость)

При выборе списка воспроизведения как источника перезаписи следуйте инструкциям на экране для перезаписи списка воспроизведения.

#### 4 Выберите фильм для перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: нажмите фильм для перезаписи и пометьте его меткой ✓. Можно выбрать несколько фильмов.

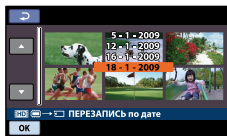


Оставшееся свободное место на карте памяти "Memory Stick PRO Duo"

#### Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [↶].

[ПРЗПС по дате]: выберите дату записи фильма, который требуется скопировать, затем нажмите [OK]. Не удастся выбрать несколько дат.



#### 5 Нажмите [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

#### Советы

- Чтобы проверить перезаписанные фильмы после окончания перезаписи, выберите [MEMORY STICK] на экране [УСТ.НОС. ФЛМ] и воспроизведите их (стр. 65).

## Копирование фотографий

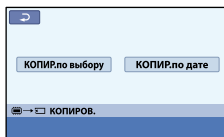
Можно скопировать фотографии с внутренней памяти видеокамеры на карту памяти "Memory Stick PRO Duo". Перед выполнением действия вставьте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в видеокамеру.

#### Примечания

- Подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разряда батарей во время копирования.

#### 1 Нажмите (HOME) → (ДРУГИЕ) → [КОПИРОВ. ФОТО].

Появится экран [КОПИРОВ. ФОТО].



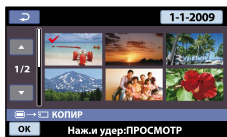
#### 2 Выберите тип копирования.

[КОПИР.по выбору]: копирование выбранных фотографий

[КОПИР.по дате]: копирование всех фотографий определенной даты

#### 3 Выберите фотографию для копирования.

[КОПИР.по выбору]: нажмите фотографию для копирования и пометьте ее меткой ✓. Не удастся выбрать несколько фотографий.



#### Советы

- Нажмите и удерживайте нажатом на изображении на экране для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [X].

[КОПИР.по дате]: выберите дату записи фотографии, которое требуется скопировать, затем нажмите [OK]. Не удастся выбрать несколько дат.



- 
- 4 Нажмите [OK] → [ДА] → [OK] → [X].
- 


#### Советы



- Чтобы проверить скопированные фотографии после окончания копирования, выберите [MEMORY STICK] на экране [УСТ. НОС.ФОТО] и воспроизведите их (стр. 65).




# Установка защиты для выполненных фотографий и фильмов (Защитить)



Для предотвращения ошибочного удаления фильмов и фотографий устанавливайте для них защиту. Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы и фотографии, которые требуется защитить (стр. 65). Для фильмов установите качество изображения (стр. 71).

## Советы


- Можно установить защиту фильмов и фотографий на экране воспроизведения из  OPTION MENU.

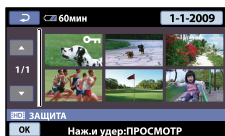
1 Нажмите  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [РЕД.]

2 Чтобы установить защиту для фильмов, нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩИТА]/[ ЗАЩИТА].


- Для установки защиты фотографий нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩИТА].




3 Нажмите фотографии и фильмы, для которых требуется установить защиту.

На выбранных изображениях появится обозначение .





## Советы






- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .
- Одновременно можно выбрать до 100 изображений.

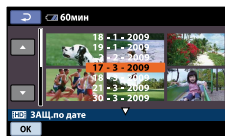
4 Нажмите  → [ДА] →  → .




## Снятие защиты с фильмов и фотографий

Нажмите фильмы или фотографии с установленной в шаге 3 отметкой . Индикатор  исчезнет.


Установка защиты одновременно для всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день. Можно защитить фотографии, записанные во внутреннюю память, выбрав их дату записи.




- 1 В шаге 2 нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩ.по дате]/[ ЗАЩ.по дате].
  - Для одновременной защиты всех фотографий, записанных в один день, нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩ. по дате].






- 2 Нажмите / для выбора даты записи требуемых фотографий и фильмов, а затем нажмите .

## Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

③ Нажмите  → [ВКЛ] →  → .

Снятие защиты одновременно со всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день

В шаге ②, описанном ранее, выберите дату записи требуемых фотографий или фильмов, затем нажмите  → [ВЫКЛ] →  → .

## Разделение фильмов на эпизоды

Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется разделить (стр. 65, 71).

1 Нажмите **HOME** → **ДРУГИЕ** → **[РЕД.]** → **[РАЗДЕЛИТЬ]**.

2 Выберите фильм, который требуется разделить на эпизоды.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.

3 Нажмите **▶||** в том месте, где требуется разделить фильм на эпизоды.

Воспроизведение фильма приостановится. При нажатии **▶||** выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Более точная регулировка точки деления после ее выбора с помощью **▶||**.



Возврат к началу выбранного фильма.

4 Нажмите **OK** → **[ДА]** → **OK** → **X**.

### Примечания

- После разделения фильм восстановить невозможно.
- Во время разделения фильма не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время разделения фильма на ней.
- Точка, в которой была нажата кнопка **▶||**, может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой через промежутки, равные половине секунды.
- При разделении исходного фильма на эпизоды фильм, добавленный к списку воспроизведения, также будет разделен.

### Советы

- Можно разделить фильм на экране воспроизведения из **OPTION MENU**.

# Использование списка воспроизведения фильмов

Список воспроизведения – это список миниатюрных изображений выбранных видеофайлов.

При редактировании и удалении фильмов, добавленных в список воспроизведения, исходные видеофайлы не изменяются.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, на котором требуется создать, воспроизвести или отредактировать список воспроизведения, а также качество изображения (стр. 65, 71).

## Создание списка воспроизведения

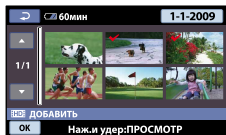
### Примечания

- Фильмы с качеством HD (высокая четкость) и фильмы с качеством SD (стандартная четкость) добавляются в отдельный список воспроизведения.

1 Нажмите **HOME** → **ДРУГИЕ** → **РЕД.СПИС. ВОСПР.**

2 Нажмите [**HD**: ДОБАВИТЬ] или [**SD**: ДОБАВИТЬ].

3 Нажмите фильмы, которое следует добавить к списку воспроизведения.



Выбранный фильм отмечен символом ✓.

### Советы

- Нажмите и удерживайте нажатом изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите **ESC**.

4 Нажмите **OK** → **[ДА]** → **OK** → **X**.

Одновременное добавление всех фильмов, записанных в один день

1 В шаге 2 нажмите [**HD**: ДОБ.по дате]/ [**SD**: ДОБ.по дате].

На экране отобразятся даты записи фильмов.



2 Нажмите **▲/▼** для выбора даты записи требуемого фильма, а затем нажмите **OK**.

На экране отобразятся фильмы, записанные в течение выбранного дня.

### Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [←].

③ Нажмите [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

### Примечания

- Во время добавления фильмов в список воспроизведения не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время редактирования фильмов на ней.
- Не удастся добавить фотографии в список воспроизведения.

### Советы

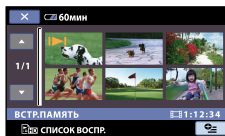
- Не удастся создать список воспроизведения, содержащий одновременно фильмы с качеством HD (высокая четкость) и фильмы с качеством SD (стандартная четкость).
- В список воспроизведения можно добавить не более 999 фильмов с качеством HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством SD (стандартная четкость).
- Можно добавить фильмы на экране воспроизведения или экране INDEX: нажмите [OPTION].
- Не удастся скопировать список воспроизведения на диск как есть с помощью прилагаемого программного обеспечения.

## Воспроизведение списка воспроизведения

Перед выполнением действия выберите носитель записи, на котором требуется воспроизвести список воспроизведения, а также качество изображения (стр. 65).

- 1 Нажмите **↑** (HOME) → **▶** (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [СПИСОК ВОСПР.].

Появятся фильмы, добавленные в список воспроизведения.



- 2 Нажмите фильм, который требуется воспроизвести.

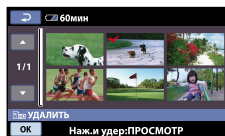
Воспроизведение списка воспроизведения начинается с выбранного фильма и продолжается до конца списка, после чего дисплей вернется к экрану списка воспроизведения.

## Удаление ненужного фильма из списка воспроизведения

- ① Нажмите **↑** (HOME) → [ДРУГИЕ] → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].
- ② Нажмите [УДАЛИТЬ]/[SD УДАЛИТЬ].

Для удаления всех фильмов из списка воспроизведения нажмите [УДАЛ.ВСЕ]/[SD УДАЛ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [OK].

- ③ Выберите фильм для удаления из списка.



Выбранный фильм отмечен символом ✓.

### Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [↶].

④ Нажмите [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

### Советы

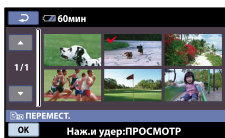
- Даже при удалении фильма из списка воспроизведения исходный видеофайл не будет удален.

## Изменение порядка фильмов в списке воспроизведения

① Нажмите **↑** (НОМЕ) → **☰** (ДРУГИЕ) → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].

② Нажмите [📁 ПЕРЕМЕСТ.] / [📁 ПЕРЕМЕСТ.].

③ Выберите фильм для перемещения.



Выбранный фильм отмечен символом



### Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите [↶].

④ Нажмите [OK].

⑤ С помощью [←] / [→] выберите место назначения.



Полоса назначения

⑥ Нажмите [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

# Создание диска с использованием DVD-рекордера

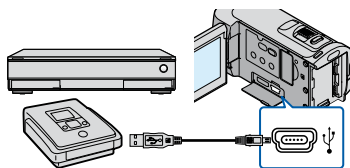
Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость) с помощью DVD-рекордера и т. п. (с подключением USB-кабеля)

Можно сохранить фильмы с качеством HD (высокая четкость) на диске, подключив видеокамеру к устройствам с помощью DVD-рекордера См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

Далее описан способ создания диска путем подключения видеокамеры к DVD-рекордеру фирмы Sony с помощью кабеля USB.

- Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 18).
- В некоторых странах/регионах Sony DVD-рекордеры могут быть недоступны.

- 1 Включите видеокамеру и подключите DVD-рекордер и т. п. к разъему USB видеокамеры с помощью кабеля USB (прилагается).



На дисплее камеры появится экран [ВЫБОР USB].

- Если экран [ВЫБОР USB] не отобразился, нажмите **↑** (HOME) → **☰** (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛ.К USB].

- 2 На экране видеокамеры нажмите **[☰ ПОДКЛ.К USB]**, если фильмы записаны во внутренней памяти, или **[☑ ПОДКЛ.К USB]**, если фильмы записаны на карте памяти "Memory Stick PRO Duo".

- 3 Запишите фильмы на подключенное устройство.

- Для получения дополнительной информации см. руководства по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

- 4 После завершения действия нажмите [КНЦ] → [ДА] на экране видеокамеры.

- 5 Отсоедините кабель USB.

## ⚡ Примечания

- Созданный диск с качеством изображения HD (высокая четкость) не следует использовать в DVD-плеерах/рекордерах. Так как DVD-плееры/рекордеры не совместимы с форматом AVCHD, диск может застрять в DVD-плеере/рекордере.

## Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость) с помощью рекордера

И Т. П. (с подключением кабеля A/V)

Можно скопировать изображения, воспроизводимые видеокамере, на диск или видеокассету, подключив видеокамеру к DVD-рекордеру фирмы Sony и т. п. при помощи соединительного кабеля A/V.

Подключите устройство способом

**1** или **2**. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству. Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется скопировать (стр. 65, 71).

- В некоторых странах/регионах DVD-рекордеры фирмы Sony могут быть недоступны.

### ⚡ Примечания

- Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 18).
- Фильм с качеством изображения HD (высокая четкость) будут копироваться с качеством изображения SD (стандартная четкость).

### **1** Соединительный кабель

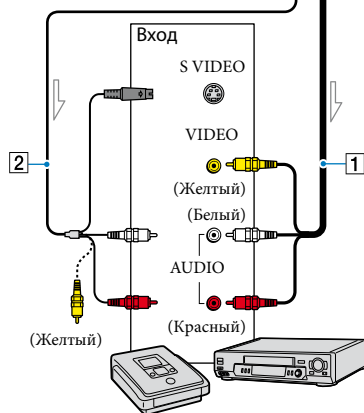
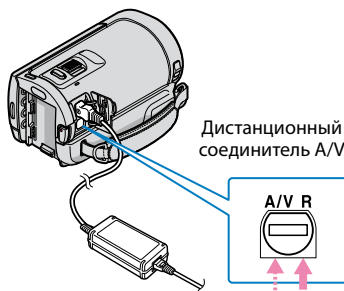
A/V (прилагается)

Подключите соединительный кабель A/V к входному гнезду другого устройства.

### **2** Соединительный кабель A/V с разъемом S VIDEO (продается отдельно)

Подключение к другому устройству с помощью разъема S VIDEO с использованием соединительного кабеля A/V с кабелем S VIDEO (продается отдельно) может обеспечить получение изображений более высокого качества, чем при использовании соединительного

кабеля A/V. Подключите белый и красный штекеры (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO. При подключении только штекера S VIDEO звук воспроизводиться не будет. Подключение желтого штекера (видео) не обязательно.



➔ Направление сигнала

### **1** Установите носитель записи в устройство записи.

- Если на устройстве записи предусмотрен переключатель входного сигнала, установите его в режим входа.

---

**2** Подключите видеокамеру к устройству записи (устройство для записи дисков и т. п.) при помощи соединительного кабеля A/V **1** (прилагается) или соединительного кабеля A/V с разъемом S VIDEO **2** (продается отдельно).

- Подсоедините видеокамеру к входным гнездам устройства записи.

---
















**3** Начните воспроизведение на видеокамере и запись на устройстве записи.

- Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к устройству записи.






---

**4** После окончания перезаписи остановите сначала устройство записи, а затем видеокамеру.

---

- Для записи даты/времени или данных параметров камеры нажмите  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ. ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → требуемая настройка →  →  → . Затем нажмите  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → [ВИДЕО/LCD] →  →  → .
- Если формат экрана устройств отображения (телевизор и т.п.) составляет 4:3, нажмите  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ТИП ЭКРАНА] → [4:3] →  →  → .
- При подключении монофонического устройства подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к разъему видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер - к разъему аудиовхода устройства.

#### Примечания

- Поскольку перезапись выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может ухудшиться.
- Не удастся перезаписать изображения на устройстве записи, подключенные с помощью кабеля HDMI.
- Чтобы скрыть экранные индикаторы (например, счетчик и т.п.) на экране монитора подключенного устройства, нажмите  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → [LCD] (настройка по умолчанию) →  →  → .

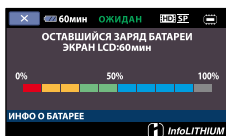
# Проверка сведений о батарее

Можно проверить приблизительный оставшийся заряд батареи.

---

Нажмите **🏠** (HOME) → **☰** (ДРУГИЕ)  
→ [ИНФО О БАТАРЕЕ].

Приблизительный оставшийся заряд батареи.

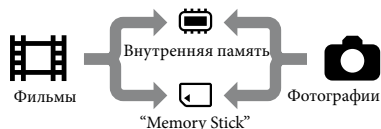


Закрытие экрана информации о батарее

Нажмите **✕**.

## Изменение носителя записи

Можно выбрать встроенный внутреннюю память или карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в качестве носителя записи, воспроизведения или редактирования видеокамеры. Выберите носитель, который будет использоваться для фильмов, и носитель для фотографий. По умолчанию фильмы и фотографии записываются во внутреннюю память.



- На выбранном носителе можно выполнять операции записи, воспроизведения и редактирования.
- Для получения дополнительной информации о времени записи фильмов см. стр. 109.
- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 110.

### Выбор носителя записи для фильмов

- 1 Нажмите **HOME** → **УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ** → [УСТ.НОС.ФЛМ].

Появится экран [УСТ.НОС.ФЛМ].

- 2 Выберите требуемый носитель.

- 3 Нажмите [ДА] → [ОК].

Носитель записи будет изменен.

### Выбор носитель записи для фотографий

- 1 Нажмите **HOME** → **УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ** → [УСТ.НОС.ФОТО].

Появится экран [УСТ.НОС.ФОТО].

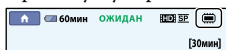
- 2 Выберите требуемый носитель записи.

- 3 Нажмите [ДА] → [ОК].

Носитель записи будет изменен.

### Проверка параметров носителя записи

Индикатор (Фильм) должен загореться для проверки носителя записи, используемого для фильмов, или индикатор (Фото) для фотографий. Значок носителя отображается в верхнем правом углу экрана.



: Внутренняя память

: “Memory Stick PRO Duo”

### Установка карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

- Установите носитель записи на [MEMORY STICK] для записи фильмов и/или фотографий на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 65).

Типы карт памяти “Memory Stick”, которые можно использовать с видеокамерой

- Для записи фильмов рекомендуется использовать карту памяти “Memory Stick PRO Duo” емкостью не менее 1 Гб со следующей маркировкой:

– **MEMORY STICK PRO Duo** (“Memory Stick PRO Duo”)\*

– **MEMORY STICK PRO-HG Duo** (“Memory Stick PRO-HG Duo”)

\* Имеющая метку Mark2 или нет, обе карты могут использоваться.

- Для получения дополнительной информации о времени записи фильмов на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” см. стр. 110.

“Memory Stick PRO Duo”/“Memory Stick PRO-HG Duo”  
(На данной видеокамере можно использовать карты памяти такого размера.)



“Memory Stick”

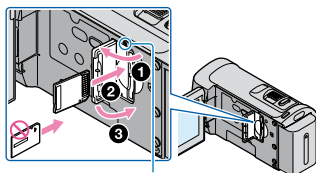
(Эту карту памяти не удастся использовать в видеокамере.)




- Не удастся использовать другие типы карт памяти, кроме тех, которые указаны выше.
- Карту памяти “Memory Stick PRO Duo” можно использовать только я оборудованием, совместимым с “Memory Stick PRO”.
- Не прикрепляйте никаких этикеток и т. п. на саму карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или на адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”.
- Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” при использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с оборудованием, совместимым с “Memory Stick”.

- 1** Откройте крышку “Memory Stick Duo” и вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в слот карты памяти “Memory Stick Duo” до щелчка.

- Убедитесь в правильном направлении установки карты памяти “Memory Stick PRO Duo”. Если вставлять карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в неправильном направлении с чрезмерным усилием, это может привести к повреждению карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, слота для карт памяти “Memory Stick Duo” или данных изображений.
- После установки карты памяти “Memory Stick PRO Duo” закройте крышку “Memory Stick Duo”.



Индикатор доступа

При установке новой карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, когда горит индикатор  (Фильм), отобразится экран [Создать новый файл базы изображений.].

## 2 Нажмите [ДА].

- Для записи только фотографий на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” нажмите [НЕТ].

### Примечания

- Если в шаге 2 отображается сообщение [Не удалось создать новый файл базы изображений. Возможно, недостаточно свободного места.], выполните форматирование карты памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 69).

## Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

Откройте крышку “Memory Stick Duo” и слегка один раз нажмите на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Не открывайте крышку “Memory Stick Duo” во время записи.
- При установке или извлечении карты памяти “Memory Stick PRO Duo” будьте осторожны, чтобы “Memory Stick PRO Duo” не выскочила и не упала.



# Проверка информации о носителе

Можно проверить оставшееся время записи для каждого режима записи носителя, выбранного в [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 65), а также приблизительное свободное и занятое пространство носителя записи.

## Примечания


- Во время работы режима Easy Handycam не удастся проверить информацию о носителе. Отмените режим Easy Handycam.

---

Нажмите  (HOME) →  
 (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) →  
[ДАННЫЕ О НОСИТ.].

Отображается оставшееся время записи для каждого режима записи.

## Советы

- Можно проверить оставшееся свободное время для записи соответствующего носителя записи, для этого нажмите  в правой нижней части экрана.

## Удаление информации с экрана

Нажмите .

## Примечания

- Для расчетов пространства носителя записи 1 МБ = 1048576 байтам. При отображении объема на носителе записи в мегабайтах дробные части отбрасываются. Несмотря на то, что отображается как свободное, так и используемое пространство внутренней памяти, фактически отображаемый размер всего пространства внутренней памяти будет немного меньше 8000 МБ.
- Поскольку на диске существует область управления файлами, объем используемого пространства никогда не отображается как 0 МБ даже при выборе параметра [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 69).

## Советы

- На экране [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 65) отображается только информация о выбранном носителе информации. При необходимости измените настройку носителя записи.



# Удаление всех фильмов и фотографий

## (Форматирование)


При форматировании удаляются все фильмы и фотографии для освобождения пространства для записи.

### Примечания

- Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 18).
- Во избежание потери важных изображений необходимо сохранить их (стр. 61, см. также Руководство по эксплуатации) до форматирования носителя записи.
- Защищенные фильмы и фотографии также будут удалены.

1 Нажмите  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ФОРМАТ.НОСИТ.].



2 Нажмите носитель записи для форматирования ([ВСТР. ПАМЯТЬ] или [MEMORY STICK]).

3 Нажмите [ДА] → [ДА] → .





### Примечания

- При отображении [Выполнение...] не закрывайте экран ЖКД, не нажимайте кнопки на видеокамере, не отсоединяйте адаптер переменного тока и не извлекайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” из видеокамеры (Индикатор обращения горит или мигает при форматировании носителя записи.).

# Предотвращение восстановления данных внутренней памяти



[  УДАЛИТЬ ] позволяет записывать на жесткий диск видеокамеры нераспознаваемые данные. В этом случае восстановление каких-либо исходных данных будет затруднено. В случае утилизации или передачи видеокамеры другим лицам рекомендуется выполнить команду [  УДАЛИТЬ ].


## Примечания

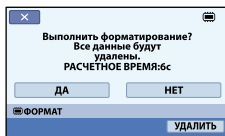
- При выполнении команды [  УДАЛИТЬ ] будут удалены все изображения. Во избежание потери важных данных их следует сохранить (стр. 61, см. также Руководство по эксплуатации) перед выполнением команды [  УДАЛИТЬ ].
- Невозможно выполнить команду [  УДАЛИТЬ ], если адаптер переменного тока не подключен к электрической розетке.
- Отключите все кабели, кроме адаптера переменного тока. Не отключайте адаптер переменного тока во время выполнения действия.
- При выполнении команды [  УДАЛИТЬ ] не подвергайте видеокамеру вибрации и ударам.

**1** Подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN на видеокамере и к электрической розетке.


**2** Откройте экран ЖКД для включения видеокамеры.

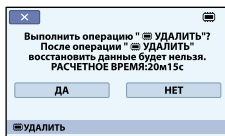
**3** Нажмите  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ФОРМАТ.НОСИТ.] → [ВСТР. ПАМЯТЬ].

Появится экран [  ФОРМАТ ].






**4** Нажмите [УДАЛИТЬ].

Появится экран [  УДАЛИТЬ ].



**5** Нажмите [ДА] → [ДА] → [OK].

## Примечания

- Фактическое время для выполнения команды [  УДАЛИТЬ ] составляет приблизительно 20 минут.
- Если выполнение команды [  УДАЛИТЬ ] останавливается при появлении индикации [Выполнение...], то при следующем использовании видеокамеры следует завершить операцию, выбрав [ФОРМАТ.НОСИТ.] или [  УДАЛИТЬ ].

## НАСТР.ФИЛЬМА (Элементы для записи фильмов)



Значения по умолчанию отмечены значком ►.

### УСТАН.

Запись, воспроизведение и редактирование изображений можно выполнить с качеством HD (высокая четкость) или SD (стандартная четкость).

#### Шаги

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [УСТАН.  / ] → требуемая настройка → [ДА] →


►  :КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством HD (высокая четкость)
 :КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством SD (стандартная четкость)

#### Советы





- Запись, воспроизведение и редактирование фильмов можно выполнить только с указанным качеством. Чтобы выполнить запись, воспроизведение и редактирование фильмов с другим качеством, измените эту настройку.

### РЕЖИМ ЗАПИСИ (Режим записи)

#### Шаги

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [РЕЖИМ ЗАПИСИ] → требуемая настройка →  →  →




При записи фильмов можно выбрать один из 4 уровней качества изображения HD (высокая четкость). При записи быстро перемещающегося объекта рекомендуется режим высокого качества изображения [FH].

	Запись с максимально высоким качеством изображения (AVC HD 16M (FH)) <sup>*1</sup> .
	Запись с высоким качеством изображения (AVC HD 9M (HQ)) <sup>*2</sup> .
► 	Запись со стандартным качеством изображения (AVC HD 7M (SP)) <sup>*2</sup> .
	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (AVC HD 5M (LP)) <sup>*2</sup> .

<sup>\*1</sup> Фильм записывается в формате AVCHD 1920 × 1080/50i.

<sup>\*2</sup> Фильм записывается в формате AVCHD 1440 × 1080/50i.

При записи фильмов можно выбрать один из 3 уровней качества изображения SD (стандартная четкость)<sup>\*3</sup>.

	Запись с высоким качеством изображения (SD 9M (HQ)).
► 	Запись со стандартным качеством изображения (SD 6M (SP)).
	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (SD 3M (LP)).

<sup>\*3</sup> Фильмы записываются в формате MPEG2.

## ⚡ Примечания

- Если запись выполняется в режиме LP, качество фильмов может быть снижено, а сцены быстрого движения при воспроизведении могут отображаться с матричными помехами.

## 💡 Советы

- См. стр. 109 для определения предполагаемого времени записи в каждом режиме записи.
- Параметр [РЕЖИМ ЗАПИСИ] можно выбрать для каждого носителя записи по отдельности.
- Такие значения, как 16М в таблице обозначают среднюю скорость передачи данных. М обозначает Mbps.

## ВЫБОР Ш/ФОРМ

При записи фильмов с качеством SD (стандартная четкость) можно выбрать соотношение горизонтального размера к вертикальному в соответствии с форматом подключенного телевизора. Подробную информацию см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к телевизору.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🗄️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ВЫБОР Ш/ФОРМ] → требуемая настройка →  →  →

▶ 16:9	Запись фильмов для воспроизведения во весь экран телевизора с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранный).
4:3 <input checked="" type="checkbox"/>	Запись фильмов для воспроизведения во весь экран телевизора с форматным соотношением 4:3.

## ⚡ Примечания

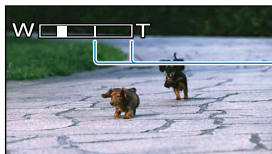
Значение параметра [ТИП ЭКРАНА] следует выбрать в соответствии с типом телевизионного экрана, используемого для воспроизведения (стр. 86).

## ЦИФР.УВЕЛИЧ

Если во время записи требуется выбрать уровень увеличения выше следующего оптического, можно выбрать максимальный уровень увеличения до 10-кратного. Обратите внимание, что применение цифрового увеличения приводит к ухудшению качества изображения.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🗄️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ЦИФР.УВЕЛИЧ] → требуемая настройка →  →  →



Правая часть полосы указывает коэффициент цифрового увеличения. Зона цифрового увеличения появляется при выборе уровня увеличения.

## HDR-CX100E/CX105E



▶ ВЫКЛ	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом.
20 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 20 × - цифровым способом.
120 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 120 × - цифровым способом.

## HDR-CX106E







▶ ВЫКЛ	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом.
20 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 20 × - цифровым способом.
150 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 150 × - цифровым способом.


## STEADYSHOT

Можно компенсировать дрожание камеры.

Установите для параметра [ STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] () , если используется штатив (продается отдельно), тогда изображение отобразится естественно.

### Шаги






 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ STEADYSHOT] → требуемая настройка →  →  → 

▶ ВКЛ	Функция SteadyShot используется.
ВЫКЛ (  )	Функция SteadyShot не используется.

## АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (автоматический медленный затвор)

Если запись выполняется при недостаточном освещении, то скорость затвора уменьшается до 1/25 секунды.

### Шаги

 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [АВТ.МЕДЛ.ЗТВ] → требуемая настройка →  →  → 

▶ ВКЛ	Используется функция автоматического медленного затвора.
ВЫКЛ	Функция автоматического медленного затвора не используется.

## X.V.COLOR

Можно записывать цвета в более широком диапазоне. Различные цвета, например яркий цвет цветов и бирюзово-синий цвет моря, можно передать более правдоподобно. См. руководство по эксплуатации телевизора.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [X.V.COLOR] → требуемая настройка →  →  →

▶ ВЫКЛ	Запись в обычном диапазоне цветов.
ВКЛ ((color))	Запись в диапазоне x.v.Color.

### 🔔 Примечания

- Установите для параметра [X.V.COLOR] значение [ВКЛ], если записанный фильм будет воспроизводиться на x.v.Color-совместимом телевизоре.
- Если фильм, записанный при значении этой функции [ВКЛ], воспроизводится на телевизоре, не совместимом с функцией x.v.Color, цвета могут передаваться неверно.
- Для параметра [X.V.COLOR] не удастся установить значение [ВКЛ]:
  - При записи фильма с качеством SD (высокая четкость)
  - При записи фильма.

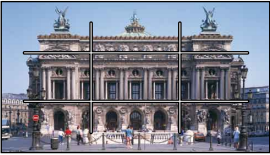
## КОНТР РАМКА

Можно отобразить рамку и проверить горизонтальность или вертикальность положения объекта.

Рамка не записывается. Нажмите кнопку DISP, чтобы рамка исчезла.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [КОНТР РАМКА] → требуемая настройка →  →  →

▶ ВЫКЛ	Контрольная рамка не отображается.
ВКЛ	Контрольная рамка отображается. 

### 🔔 Советы

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.

## НАСТ.ОСТ.ЕМК

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [НАСТ.ОСТ.ЕМК] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Всегда показывает индикатор оставшегося места на носителе записи.
АВТО	Показывает оставшееся время записи фильма в течение приблизительно 8 секунд в следующих случаях. – Когда видеокамера распознает оставшийся объем носителя записи при свечении индикатора 🎞️ (Фильм). – Нажата кнопка DISP для включения индикатора при горящем индикаторе 🎞️ (Фильм). – Если выбран режим видеозаписи с помощью меню HOME MENU

### ⚡ Примечания

- Когда оставшееся время записи фильма составляет менее 5 минут, индикатор постоянно остается на экране.

## КОНВ.ОБЪЕКТИВ

При использовании конверсионного объектива (продается отдельно) данная функция используется для компенсации дрожания камеры и фокусировки (для всех объективов).

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Выберите данный параметр, если не используется конверсионный объектив.
ШИРОК.ОБЪЕКТ. (Sw)	Выберите данный параметр при использовании широкоугольного конверсионного объектива.
КОНВ.ТЕЛЕОБ. (St)	Выберите данный параметр при использовании конверсионного телеобъектива.

## АВТКОР.КОНТ.СВ.

Видеокамера выполняет настройку экспозиции для объектов с задней подсветкой автоматически.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [АВТКОР.КОНТ.СВ.] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой выполняется автоматически.
ВЫКЛ	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой не выполняется.

# НАСТ.ФОТО КАМ. (Элементы для записи фотографий)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## РАЗМ СНИМК

Можно выбрать размер фотографии для съемки.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [РАЗМ СНИМК] → требуемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶ 4,0М (4.0M)	Запись фотографий с высоким качеством (2304 × 1728).
▶ 3,0М (3.0M)	Запись фотографий с высоким качеством с форматом 16:9 (широкоформатный) (2304 × 1296).
▶ 1,9М (1.9M)	Возможность записи большего числа фотографий с относительно высокой четкостью (1600 × 1200).
▶ VGA(0,3М) (VGA)	Возможность записи максимального числа фотографий (640 × 480).

### ⚠ Примечания

- Выбранный размер изображений действует, если горит индикатор 📷 (Фото).
- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 110.

## НОМЕР ФАЙЛА (номер файла)

Можно выбрать способ присвоения номеров файлов фотографиям.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [НОМЕР ФАЙЛА] → требуемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶ ПО ПОРЯДКУ	Последовательное назначение номеров файлов фотографиям. – При каждой новой записи фотографии номер файла увеличивается. – Даже если “Memory Stick PRO Duo” заменяется на другую карту, номер файла назначается последовательно.
СБРОС	Файлам присваиваются последовательные номера после самого большого номера файла, который существует на текущем носителе записи. – При замене “Memory Stick PRO Duo” для каждой карты назначается номер файла.

## АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (автоматический медленный затвор)

Если запись выполняется при недостаточном освещении, то скорость затвора уменьшается до 1/25 секунды.

**Шаги**

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [АВТ.МЕДЛ.ЗТВ] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Используется функция автоматического медленного затвора.
Выкл	Функция автоматического медленного затвора не используется.

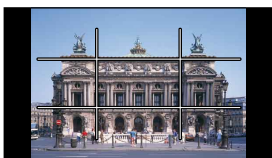
**КОНТР РАМКА**

Можно отобразить рамку и проверить горизонтальность или вертикальность положения объекта.

Рамка не записывается. Нажмите кнопку DISP, чтобы рамка исчезла.

**Шаги**

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [КОНТР РАМКА] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ Выкл	Контрольная рамка не отображается.	
Вкл	Контрольная рамка отображается.	

**Советы**

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.

**КОНВ.ОБЪЕКТИВ**

При использовании конверсионного объектива (продается отдельно) данная функция используется для оптимальной фокусировки на всех объективах.

**Шаги**

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ Выкл	Выберите данный параметр, если не используется конверсионный объектив.	
ШИРОК.ОБЪЕКТ. (W)	Выберите данный параметр при использовании широкоугольного конверсионного объектива.	
КОНВ.ТЕЛЕОБ. (T)	Выберите данный параметр при использовании конверсионного телеобъектива.	

Видеокамера выполняет настройку экспозиции для объектов с задней подсветкой автоматически.

### Шаги

🏠 (HOME) → 🗑️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [АВТКОР.КОНТ.СВ.] → требуемая настройка →  ОК →  ↻ →  ✕

▶ ВКЛ	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой выполняется автоматически.
Выкл	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой не выполняется.

# СЪЕМКА ЛИЦ (Элементы для настройки функции распознавания лиц)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## РЕЖИМ ОПРЛИЦ

Можно отрегулировать настройки функции ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [СЪЕМКА ЛИЦ] → [РЕЖИМ ОПРЛИЦ] → [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ]/[ОТОБР.РАМКИ] → требуемая настройка → OK → [👉] → [👉] → [X]

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ

Распознавание лиц и автоматическая настройка фокуса, цвета и экспозиции. Кроме того, выполняется регулировка для улучшения качества изображения лиц при использовании качества изображения HD.

▶ Вкл (👤)	Распознавание лиц.
Выкл	Распознавание лиц не выполняется.

### ⚡ Примечания

- Распознавание лиц может не удалиться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеокамеры.
- В зависимости от условий записи функция [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] может не работать надлежащим образом. В этом случае установите для параметра [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] значение [ВЫКЛ].

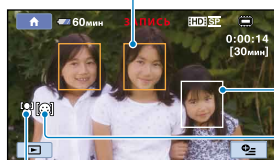
### 💡 Советы

- Распознанные лица сохраняются в Указатель лиц, однако некоторые лица могут не сохраниться. Кроме того, число лиц, которые могут быть сохранены в Указатель лиц, ограничено. Чтобы начать воспроизведение с экрана Указатель лиц, см. стр. 39.

## ОТОБР.РАМКИ

Укажите, следует ли отображать рамку при распознавании лица функцией [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] или [РЕЖИМ РАСПОЗН.].

Оранжевая рамка: отображается вокруг лица, предполагаемого для выполнения снимка с распознаванием улыбки.



Белая рамка: распознавание лиц

РЕЖИМ РАСПОЗН.

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ

▶ ВКЛ	Рамка распознавания лица отображается.
ВЫКЛ	Рамка распознавания лица не отображается.

### ⚡ Примечания

- Рамка распознавания лица не отображается при использовании зеркального режима (стр. 34).

## УЛЫБКА - ЗАТВОР

Можно отрегулировать настройки функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 📷 (НАСТРОЙКИ) → [СЪЕМКА ЛИЦ] → [УЛЫБКА - ЗАТВОР] → [РЕЖИМ РАСПОЗН.]/[ЧУВСТВИТ К УЛЫБ]/[ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.]/[ОТОБР.РАМКИ] → требуемая настройка → [OK] → [↩] → [↩] → [X]

### РЕЖИМ РАСПОЗН.

При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора.

▶ ДВОЙНАЯ СЪЕМ. (📷)	При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора только во время видеозаписи.
ВСЕГДА ВКЛ. (📷)	При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора, если видеочамера находится в режиме записи.
ВЫКЛ	Функция распознавания улыбок отключена, поэтому автоматическая фотосъемка не выполняется.

### ⚡ Примечания

- Распознавание улыбок может не удалиться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеочамеры.
- При выборе [ДВОЙНАЯ СЪЕМ.] в режиме ожидания записи на экране отобразится индикация 📷, а при начале записи индикация 📷 изменится на 📷.

### 💡 Советы

- Если не удалось распознать улыбку, установите [ЧУВСТВИТ К УЛЫБ] (стр. 80).
- С помощью [ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.] (стр. 81) можно выбрать объект с приоритетом для распознавания улыбок.

### ЧУВСТВИТ К УЛЫБ

Настройка чувствительности при обнаружении улыбок с помощью функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

▶ ВЫСОКАЯ	Распознавание даже небольшой улыбки.
▶ СРЕДНЯЯ	Распознавание обычной улыбки.
▶ НИЗКАЯ	Распознавание широкой улыбки.

## ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.

Выбор приоритетного объекта для функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

▶ АВТО	Автоматическое распознавание и съемка улыбающихся лиц.
ПРИОРИТЕТ ДЕТЕЙ	Распознавание и съемка с приоритетом на детских лицах.
ПРИОР.ВЗРОСЛ.	Распознавание и съемка с приоритетом на лицах взрослых.

## ОТОБРАЖЕНИЕ

См. стр. 79.

# НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (Элементы для настройки отображения)



Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## УСТАН. /

Запись, воспроизведение и редактирование изображений можно выполнить с качеством HD (высокая четкость) или SD (стандартная четкость).

### Шаги

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [УСТАН.  / ] → требуемая настройка → [ДА] →

▶  :КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение и редактирование изображена с качеством HD (высокая четкость)
 :КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение и редактирование изображена с качеством SD (стандартная четкость)



### Советы

- Запись, воспроизведение и редактирование фильмов можно выполнить только с указанным качеством. Чтобы выполнить запись, воспроизведение и редактирование фильмов с другим качеством, выполните эту настройку еще раз.

## КОД ДАННЫХ

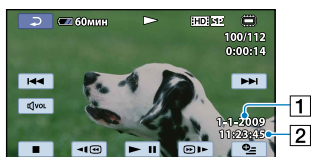
Во время воспроизведения видеочамера показывает информацию (кода данных), автоматически записанную в процессе записи.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → требуемая настройка →  →  →

▶ ВЫКЛ	Код данных не отображается.
ДАТА/ВРЕМЯ	Отображение даты и времени.
ДАТА КАМЕРЫ	Отображение данных о параметрах видеочамеры.

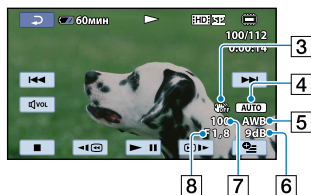
## ДАТА/ВРЕМЯ



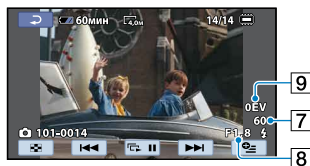
- 1 Дата
- 2 Время

## ДАТА КАМЕРЫ

### Фильм



### Фото



- 3 Функция SteadyShot отключена
- 4 Яркость
- 5 Баланс белого
- 6 Усиление
- 7 Скорость затвора
- 8 Величина диафрагмы
- 9 Экспозиция

### Советы

- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- В зависимости от состояния носителя записи отображаются символы [---:---].

# НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Элементы для настройки звука и экрана)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## ГРОМКОСТЬ

Можно настроить громкость звука при воспроизведении.

Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ГРОМКОСТЬ] →  
⏪ (тише)/⏩ (громче) → [OK] → ⏪ → [X]

## ОЗВУЧ.МЕНЮ

Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] →  
требуемая настройка → [OK] → ⏪ → [X]

► ВКЛ	При запуске/остановке записи, а также при выборе элементов на сенсорной панели воспроизводится мелодичный звуковой сигнал.
ВЫКЛ	Отмена звучания мелодии.

## ЯРКОСТЬ LCD

Можно отрегулировать яркость экрана ЖКД.

Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЯРКОСТЬ LCD] →  
⏪ (темнее)/⏩ (ярче) → [OK] → ⏪ → [X]

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

## УР ПОДСВ LCD (уровень подсветки экрана ЖКД)

Можно регулировать яркость подсветки экрана ЖКД.

Шаги

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [УР ПОДСВ LCD] →  
требуемая настройка → [OK] → ⏪ → [X]

► НОРМАЛЬНЫЙ	Обычная яркость.
ЯРЧЕ	Повышенная яркость экрана ЖКД.

### ⚡ Примечания

- При подключении видеокамеры к электрической розетке электросети для этого параметра автоматически будет установлено значение [ЯРЧЕ].
- При выборе значения [ЯРЧЕ] срок работы аккумулятора во время записи немного сократится.
- Если открыть панель ЖКД под углом 180 градусов для просмотра экрана, а затем закрыть ее, автоматически будет установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].






### ⚙️ Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

## ЦВЕТ LCD

Можно настроить цвет экрана ЖКД.

### Шаги

🏠 (HOME) → 🗑️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЦВЕТ LCD] →  (менее интенсивно) /  (более интенсивно) →  →  → 

### ⚙️ Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

# НАСТ.ВЫВОДА (Элементы, используемые при подключении к телевизору)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## ТИП ЭКРАНА

При воспроизведении фильма и фотографий потребуется преобразовать сигнал в зависимости от типа подключенного телевизора. Воспроизведение записанных фильмов и фотографий будет выполняться, как показано на следующих рисунках.

### Шаги

🏠 (HOME) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ТИП ЭКРАНА] → требуемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

► 16:9		Выберите это значение для просмотра фильма на телевизоре формата 16:9 (широкоформатный). Записанные фильмы и фотографии воспроизводятся, как показано ниже. Фильмы и фотографии, записанные в формате 16:9 (широкоэкранный)	Фильмы и фотографии, записанные в формате 4:3
4:3		Выберите это значение для просмотра фильмов и фотографий на обычном телевизоре формата 4:3. Записанные фильмы и фотографии воспроизводятся, как показано ниже. Фильмы и фотографии, записанные в формате 16:9 (широкоэкранный)	Фильмы и фотографии, записанные в формате 4:3

### ⚡ Примечания

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному изображения качества HD (высокая четкость) записанного фильма составляет 16:9.

## ВЫВОД ИЗОБР. (Вывод изображений экранов)

Можно настроить, когда будут выводиться изображения экранов.

### Шаги

🏠 (HOME) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → требуемая настройка →  →  →

▶ LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД.
ВИДЕО/LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД и на экране телевизора.

## КОМПОНЕНТ

При подключении видеокамеры к телевизору с помощью гнезда компонентного входа выберите значение [КОМПОНЕНТ].

### Шаги

🏠 (HOME) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [КОМПОНЕНТ] → требуемая настройка →  →  →

576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору через разъем компонентного входа.
▶ 1080i/576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору, с разъемом компонентного входа, с возможностью отображения сигнала 1080i.

## РАЗРЕШЕН.HDMI

При подключении видеокамеры к телевизору с помощью кабеля HDMI выберите разрешение для вывода изображений.

### Шаги

🏠 (HOME) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [РАЗРЕШЕН.HDMI] → [СОХРАНЕНО В HD]/[СОХРАНЕНО В SD] → требуемая настройка →  →  →  →

## СОХРАНЕНО В HD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных с качеством HD (высокая четкость).

▶ АВТО	Обычная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с параметрами телевизора).
1080i	Вывод сигнала 1080i.
720p	Вывод сигнала 720p.
576p	Вывод сигнала 576p.

## СОХРАНЕНО В SD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных с качеством SD (стандартная четкость).

▶	АВТО	Обычная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с параметрами телевизора).
	576p	Вывод сигнала 576p.
	576i	Вывод сигнала 576i.

## НАСТ.ЧАС/ЯЗ. (Элементы для установки часов и языка)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

### УСТАН ЧАСОВ

См. стр. 20.

### УСТАН ЗОНЫ

Можно настроить часовой пояс без остановки часов. При использовании видеокamеры в других часовых поясах задайте значения региона. О часовых поясах см. стр. 113.

#### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🗑️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/ЯЗ.] → [УСТАН ЗОНЫ] → установите свой регион при помощи ◀️/▶️ → ОК → ↻ → ✕

### ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Можно изменить этот параметр без остановки часов. При выборе значения [ВКЛ] часы переводятся на 1 час вперед.

#### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🗑️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/ЯЗ.] → [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] → требуемая настройка → ОК → ↻ → ✕

▶	ВЫКЛ	Не устанавливает летнее время.
	ВКЛ	Устанавливает летнее время.

### НАСТР.ЯЗЫКА

Можно выбрать язык индикации экрана ЖКД.

#### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🗑️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/ЯЗ.] → [НАСТР.ЯЗЫКА] → требуемая настройка → ОК → ↻ → ✕


#### 💡 Советы

- Если не удастся найти среди предлагаемых вариантов свой родной язык, видеокamera предложит выбрать [ENG[SIMP]] (упрощенный английский).




## ОБЩИЕ НАСТР. (Другие элементы настройки)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

### РЕЖИМ ДЕМО





При подключении видеокамеры к электрической розетке после включения индикатора  (Фильм) путем нажатия MODE в течение приблизительно 10 минут отображается демонстрационный ролик.

#### Шаги

 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [РЕЖИМ ДЕМО] → требуемая настройка → 

► ВКЛ	Появляется демонстрация.
ВЫКЛ	Демонстрация не появляется.

#### Советы

- Установите для этого элемента значение [ВКЛ] и нажмите , чтобы воспроизвести демонстрационный ролик.
- Демонстрация будет приостановлена в следующих случаях.
  - При нажатии START/STOP или PHOTO.
  - При нажатии на экран во время демонстрации (демонстрация начинается снова примерно через 10 минут).
  - При включении индикатора  (Фото).
  - При нажатии  (НОМЕ) или  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).
- Однако записанный фильм можно зарегистрировать в качестве демонстрационного ролика, если он отвечает следующим условиям.
  - Для фильма установлена защита
  - Фильм отображается первым в списке на экране VISUAL INDEX
  - Фильм записан во внутреннюю память
  - Фильм записан с качеством изображения HD (высокая четкость).

### КАЛИБРОВКА

См. стр. 121.

## АВТОВЫКЛ (автоматическое выключение)

Можно установить автоматическое выключение видеокамеры, если она не используется более 5 минут.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ] → требуемая настройка →  →  →

▶ 5мин	Видеокамера выключается автоматически.
НИКОГДА	Видеокамера не выключается автоматически.

### 🔔 Примечания

- При подсоединении видеокамеры к электрической розетке для параметра [АВТОВЫКЛ] автоматически устанавливается значение [НИКОГДА].

## ВКЛ.ПИТАН.С LCD

Можно установить автоматическое включение и выключение видеокамеры при открытии и закрытии экрана ЖКД.

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [ВКЛ.ПИТАН.С LCD] → требуемая настройка →  →  →

▶ ВКЛ	Видеокамера включается при открытии и выключается при закрытии экрана ЖКД.
ВЫКЛ	Видеокамера не включается при открытии и не выключается при закрытии экрана ЖКД.

## КОНТР.ПО HDMI (управление HDMI)


При подключении вашей видеокамеры к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync, с использованием кабеля HDMI (продается отдельно) можно воспроизводить фильмы на видеокамере, наведя пульт дистанционного управления телевизора на телевизор (стр. 47).

### Шаги

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КОНТР.ПО HDMI] → требуемая настройка →  →  →

▶ ВКЛ	Можно управлять видеокамерой при помощи пульта дистанционного управления телевизора.
ВЫКЛ	Не удастся управлять видеокамерой при помощи пульта дистанционного управления телевизора.

# Функции, устанавливаемые в меню OPTION MENU




Элементы, которые можно настроить только в меню  OPTION MENU, описаны ниже.

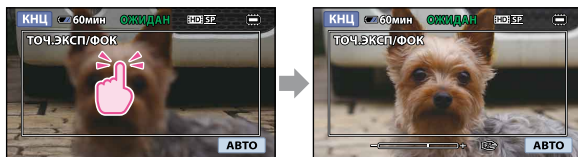
Значения по умолчанию отмечены значком ►.

## ТОЧ.ЭКСП/ФОК

Можно одновременно отрегулировать яркость и фокусировку для выбранного объекта. С помощью этой функции можно одновременно использовать [ТОЧЕЧН.ЭКСП] (стр. 92) и [ТОЧЕЧН.ФОКУС] (стр. 93).

### Шаги

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТОЧ.ЭКСП/ФОК] → выберите объект, яркость и фокусировку которого следует настроить → [КНЦ] → 



Для автоматической настройки яркости и фокуса нажмите [АВТО].




### Примечания

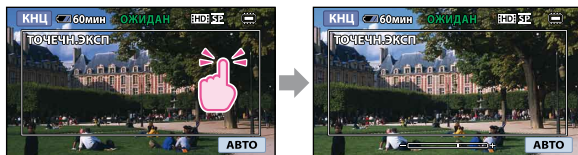
- Для параметров [ЭКСПОЗИЦИЯ] и [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

## ТОЧЕЧН.ЭКСП (универсальный точечный фотоэкспонетр)

Можно настроить экспозицию на основе освещенности объекта съемки для записи этого объекта с подходящей яркостью даже при наличии резкого контраста между объектом и фоном, например при съемке объектов в свете рампы на сцене.

### Шаги

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТОЧЕЧН.ЭКСП] → нажмите на экране точку, по которой требуется настроить экспозицию → [КНЦ] → 



Для возврата настройки к автоматической экспозиции нажмите [АВТО].

## ⚡ Примечания

- Для параметра [ЭКСПОЗИЦИЯ] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

## ТОЧЕЧН ФОКУС

Можно выбрать точку фокусировки на объекте, расположенном не в центре экрана, и настроить фокус на этом объекте.

### Шаги

В режиме записи  $\text{☰}$  (OPTION) →  $\text{📷}_1$  → [ТОЧЕЧН ФОКУС] → нажмите точки внутри рамки на экране, на которой следует выполнить фокусировку → [КНЦ] →  $\text{↩}$



Для автоматической настройки фокуса нажмите [АВТО].

## ⚡ Примечания

- Для параметра [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

## ТЕЛЕМАКРО

Этот параметр удобен при съемке объектов малого размера, например цветов или насекомых. Объект отображается на размытом фоне и выглядит более отчетливым.

### Шаги

В режиме записи  $\text{☰}$  (OPTION) →  $\text{📷}_1$  → [ТЕЛЕМАКРО] → требуемая настройка → ОК →  $\text{↩}$

▶ Выкл	Отмена режима ТЕЛЕМАКРО. (ТЕЛЕМАКРО также отменяется при перемещении рычага трансфокации в сторону W.)
Вкл (T)	Трансфокатор (стр. 33) перемещается вверх стороны Т (телесъемка) автоматически и позволяет снимать объекты с близкого расстояния в пределах 50 см.



## ⚡ Примечания

- При съемке удаленных объектов фокусировка может быть затруднена и может занять некоторое время.
- Если затруднительно выполнить автоматическую фокусировку, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 94).

## ЭКСПОЗИЦИЯ

Можно установить яркость изображения вручную. Отрегулируйте яркость, если снимаемый объект слишком яркий или слишком темный.

### Шаги

В режиме записи  $\oplus$  (OPTION) →  $\text{CAM}_2$  → [ЭКСПОЗИЦИЯ] → [РУЧНАЯ] →  $\text{[-]}$  (темнее)/ $\text{[+]}$  (ярче) →  $\text{[OK]}$  →  $\text{[Z]}$



Для автоматической настройки экспозиции нажмите [АВТО].

## ФОКУСИРОВКА

Можно настроить фокус вручную. Можно также выбрать эту функцию при необходимости фокусировки на конкретном объекте.

### Шаги

В режиме записи  $\oplus$  (OPTION) →  $\text{CAM}_2$  → [ФОКУСИРОВКА] → [РУЧНАЯ] →  $\text{[M]}$  (фокусировка на близко расположенных объектах)/ $\text{[W]}$  (фокусировка на удаленных объектах) →  $\text{[OK]}$  →  $\text{[Z]}$



Для автоматической настройки фокуса нажмите [АВТО].

### ⚡ Примечания

- При установке переключателя [ФОКУСИРОВКА] в положение [РУЧНАЯ] отобразится  $\text{[F]}$ .
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, при котором возможна точная фокусировка, составляет приблизительно 1 см в широкоугольном положении и 80 см в положении телеобъектива.

### 💡 Советы





- $\text{[M]}$  появляется в случае невозможности фокусировки на более близком расстоянии, а  $\text{[W]}$  появляется при невозможности фокусировки на более дальнем расстоянии.
- Фокусировку на объект выполнить проще, если передвигать рычаг привода трансфокатора в направлении T (телесъемка) для регулировки фокусировки, а затем в направлении W (широкоугольный) для регулировки масштабирования для записи. Если необходимо записать изображение объекта крупным планом, переместите рычаг привода трансфокатора в положение W (широкоугольный), затем настройте фокус.

- Информация о фокусном расстоянии (расстояние, на котором осуществляется фокусировка объекта; используется как руководство для настройки в условиях слабой освещенности и при затрудненной фокусировке) появляется на несколько секунд в следующих случаях. (Эта информация не будет правильной в случае использования конверсионного объектива (продается отдельно).)
  - При переключении режима фокусировки с автоматического на ручной.
  - Ручная фокусировка

## ВЫБОР СЦЕНЫ

Можно эффективно записывать изображения в различных ситуациях.

### Шаги

В режиме записи  (OPTION) →  → [ВЫБОР СЦЕНЫ] → требуемая настройка  
→  → 

▶ АВТО	Автоматически эффективно выполняется запись изображений без функции [ВЫБОР СЦЕНЫ].	
СУМЕРКИ* (☾)	Сохраняет атмосферу темноты при съемке удаленного пейзажа в сумерках.	
СВЕЧА (🕯)	Сохраняет атмосферу неяркого освещения в условиях съемки при свечах.	
ВОСХОД+ЗАКАТ* (☀️)	Воспроизводит атмосферу заката или восхода.	
ФЕЙЕРВЕРК* (💣)	Съемка красочных сцен фейерверка.	
ЛАНДШАФТ* (🏞)	Позволяет четко снимать удаленные объекты. Этот режим позволяет также предотвратить фокусировку видеокамеры на стекле или металлической сетке на окнах, расположенных между видеокамерой и объектом съемки.	
ПОРТРЕТ (мягкий портретный режим) (👤)	Выделяет объект на размытом фоне; этот режим подходит, например, для съемки людей или цветов.	
ПРОЖЕКТОР** (🔦)	Предотвращает эффект бледных лиц при съемке в условиях яркого освещения снимаемых объектов.	
ПЛЯЖ** (🏖)	Съемка ярко-синего океана или озера.	
СНЕГ** (❄️)	Съемка ярких белых пейзажей.	

- \* Фокусировка возможна только на удаленных объектах.
- \*\* Фокусировка на близко расположенных объектах невозможна.





#### ⚡ Примечания

- Если установлена функция [ВЫБОР СЦЕНЫ], настройка [БАЛАНС БЕЛ] будет отменена.






## БАЛАНС БЕЛ (Баланс белого)

При записи можно отрегулировать цветовой баланс в соответствии с яркостью окружающего освещения.


### Шаги




В режиме записи  (OPTION) →  → [БАЛАНС БЕЛ] → требуемая настройка →  → 



▶ АВТО	Баланс белого настраивается автоматически.
УЛИЦА 	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – На улице – Ночные сцены, неоновые огни и салюты – Восход или закат – Флуоресцентные лампы дневного света
ПОМЕЩЕНИЕ 	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – В помещении – При съемке на вечеринке или в студии, когда условия освещения быстро меняются – При съемке с софитами для видеосъемки в студии, натриевыми лампами или цветными лампами накаливания
1 НАЖАТИЕ 	Баланс белого настраивается в соответствии с окружающим освещением. ① Нажмите [1 НАЖАТИЕ]. ② В тех же условиях освещения, в которых будет выполняться съемка, наведите видеокамеру на белый предмет, например на лист бумаги, таким образом, чтобы он заполнил весь экран. ③ Нажмите [  ]. Индикатор  будет быстро мигать. После настройки баланса белого и сохранения его в памяти индикатор перестанет мигать.

#### ⚡ Примечания

- Установите для параметра [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО] или настройте цвет с помощью функции [1 НАЖАТИЕ] при освещении флуоресцентными лампами белого или прозрачного света.
- При выборе [1 НАЖАТИЕ] продолжайте удерживать в кадре белые объекты, пока индикатор  часто мигает.

- Если индикатор  медленно мигает, не удастся настроить баланс белого в режиме [1 НАЖАТИЕ].
- Если после выбора [1 НАЖАТИЕ] индикатор  будет продолжать мигать даже после нажатия , установите для параметра [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО].
- Если выбран параметр [БАЛАНС БЕЛ], для параметра [ВЫБОР СЦЕНЫ] устанавливается значение [АВТО].





### Советы




- Если замена аккумулятора была выполнена при установленном значении [АВТО] или если видеочамера используется на улице после работы с ней в помещении (или наоборот), выберите значение [АВТО] и направьте видеочамеру на ближайший белый предмет приблизительно на 10 секунд для более точной настройки баланса цвета.
- После настройки баланса белого с помощью процедуры [1 НАЖАТИЕ], если условия освещения были изменены при вынесении видеочамеры из помещения на улицу (или наоборот), необходимо повторить процедуру [1 НАЖАТИЕ], чтобы настроить баланс белого еще раз.

## ФЕЙДЕР

Можно записать переход от одной сцены к другой с указанными ниже эффектами. Выберите требуемый эффект в режиме [ОЖИДАН] (плавное появление) или [ЗАПИСЬ] (плавное исчезновение).

### Шаги

В режиме записи  (OPTION) →  → [ФЕЙДЕР] → требуемая настройка →  → 

 ВЫКЛ	Эффект не используется.	
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом белого цвета.	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Исчезновение</div> <div style="text-align: center;">Проявление</div> </div> 
ЧЕРН. ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом черного цвета.	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">Исчезновение</div> <div style="text-align: center;">Проявление</div> </div> 

Для отмены исчезновения/проявления до начала действия нажмите [ВЫКЛ].





### Советы



- При нажатии кнопки START/STOP будет выполнено удаление настройки.

## ВСТР.ЗУМ МИКР. (согласованная регулировка трансфокации и микрофона)

Можно записывать фильмы с направленным звуком при увеличении или уменьшении масштаба.

### Шаги





В режиме записи  (OPTION) →  → [ВСТР.ЗУМ МИКР.] → требуемая настройка →  → 


▶ ВЫКЛ	Микрофон не записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба.
ВКЛ 	Микрофон записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба. 

## ИСХ.УР.МИКР. (эталонный уровень чувствительности микрофона)

Можно выбрать уровень чувствительности микрофона для записи звука.

### Шаги





В режиме записи  (OPTION) →  → [ИСХ.УР.МИКР.] → требуемая настройка →  → 


▶ НОРМАЛЬНАЯ	Запись разнообразных окружающих звуков с преобразованием к определенному уровню громкости.
НИЗКИЙ 	Достоверная запись окружающих звуков. Выберите [НИЗКИЙ], если необходимо записать восхитительный громкий звук в концертном зале и т. п. (Эта настройка не подходит для записи разговоров.)

## АВТОЗАПУСК

Нажмите РНОТО для начала обратного отсчета. Фотография записывается приблизительно через 10 секунд.

### Шаги

В режиме записи  (OPTION) →  → [АВТОЗАПУСК] → требуемая настройка →  → 

▶ ВЫКЛ	Отменяется использование автоспуска.
ВКЛ 	Запускается запись с автоспуском. Для отмены съемки нажмите [СБРОС].

## ? Устранение неполадок

В случае возникновения неполадок при работе с видеокамерой воспользуйтесь следующим списком для их устранения. Если неисправность не удается устранить, отсоедините источник питания и обратитесь в сервисный центр Sony.

- Общие операции/работа в режиме Easy Handycam ..... стр. 99
- Батареи/источники питания ..... стр. 100
- Экран ЖКД ..... стр. 101
- “Memory Stick PRO Duo” ..... стр. 101
- Запись ..... стр. 101
- Воспроизведение ..... стр. 103
- Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах ..... стр. 104
- Редактирование фильмов/фотографий на видеокамере ..... стр. 104
- Воспроизведение на экране телевизора ..... стр. 104
- Перезапись фильмов/подключение к другим устройствам ..... стр. 105
- Функции, которые невозможно применять одновременно ..... стр. 105

### Примечания перед отправкой видеокамеры в ремонт

- В зависимости от неисправности, возможно потребуетс я инициализация или замена внутренней памяти видеокамеры. В этом случае данные, хранящиеся во внутренней памяти, будут удалены. Перед отправкой видеокамеры в ремонт сохраните данные, записанные во внутренней памяти, на другом носителе (резервное копирование) (стр. 61, см. также Руководство по эксплуатации). Мы не компенсируем потерю данных во внутренней памяти.

- Во время ремонта для изучения проблемы мы можем проверить минимальный объем данных, записанных во внутренней памяти. Однако ваш дилер Sony не будет ни копировать, ни сохранять ваши данные.

### Общие операции/работа в режиме Easy Handycam

#### Не включается питание.

- Подсоедините заряженный батарейный блок к видеокамере (стр. 17).
- Вилка адаптера переменного тока была выключена из электрической розетки. Включите ее в электрическую розетку (стр. 17).

#### Видеокамера не работает при включенном питании.

- После включения питания видеокамере потребуется несколько секунд для подготовки к съемке. Это не является неисправностью.
- Выключите адаптер переменного тока из электрической розетки или снимите батарейный блок, затем приблизительно через 1 минуту включите снова. Если функции по-прежнему не работают, нажмите кнопку RESET (стр. 7) с помощью остроконечного предмета. (При нажатии кнопки RESET произойдет сброс всех настроек, включая настройку часов.)

#### Кнопки не работают.

- При работе в режиме Easy Handycam недоступны следующие кнопки/функции.
  - Функция масштабирования при воспроизведении (стр. 41)
  - Для включения и отключения подсветки ЖКД (стр. 35)

#### Кнопка (OPTION) не отображается.

- Невозможно использовать меню OPTION MENU в режиме Easy Handycam.

---

## Значения параметров меню автоматически изменились.

- В режиме Easy Handycam практически для всех позиций меню автоматически восстанавливаются настройки по умолчанию.
- Некоторые позиции меню, например, [■]РАЗМ СНИМК] сохраняют настройки, установленные до включения режима Easy Handycam.
- В режиме Easy Handycam некоторые позиции меню имеют следующие фиксированные значения.
  - [РЕЖИМ ЗАПИСИ]: [HD SP] или [SD SP]
  - [ОТОВБРАМКИ]: [ВКЛ]
  - [КОД ДАННЫХ]: [ДАТА/ВРЕМЯ]
- Некоторые позиции меню сохраняют настройки, установленные до включения режима Easy Handycam, даже после выхода из режима Easy Handycam.
- Если экран ЖКД находится в закрытом положении более 12 часов, то для следующих элементов меню восстанавливаются настройки по умолчанию.
  - [АВТКОР.КОНТ.СВ.]
  - [ТОЧ.ЭКСП/ФОК]
  - [ТОЧЕЧН.ЭКСП]
  - [ТОЧЕЧН.ФОКУС]
  - [ЭКСПОЗИЦИЯ]
  - [ФОКУСИРОВКА]
  - [ВЫБОР СЦЕНЫ]
  - [БАЛАНС БЕЛ]
  - [ВСТР.ЗУМ МИКР.]
  - [ИСХ.УР.МИКР.]

---

## Видеокамера нагревается.

- Во время работы видеокамера может нагреваться. Это не является неисправностью.

---

## Батареи/источники питания

---

### Внезапно отключается питание.

- Используйте адаптер переменного тока.
- По умолчанию установлено автоматическое отключение видеокамеры, если видеокамера не используется в течение примерно 5 минут (АВТОВЫКЛ). Измените настройки параметра [АВТОВЫКЛ] (стр. 91) или снова включите питание.
- Зарядите батарейный блок (стр. 17).

---

### Индикатор CHG (зарядка) не горит во время зарядки батарейного блока.

- Закройте экран ЖКД (стр. 17).
- Правильно подключите батарейный блок к видеокамере (стр. 17).
- Правильно включите шнур питания в электрическую розетку.
- Зарядка батареи завершена (стр. 17).

---

### Индикатор CHG (зарядка) мигает во время зарядки батарейного блока.

- Правильно подключите батарейный блок к видеокамере (стр. 17). Если неисправность не удастся устранить, выключите адаптер переменного тока из электрической розетки и обратитесь к своему дилеру Sony. Возможно, батарейный блок поврежден.

---

### Индикатор оставшегося времени работы от батареи показывает неверное время.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неисправность не удастся устранить, замените батарейный блок (стр. 119).
- Отображаемое время может быть неправильным и зависит от условий использования.

## Батарейный блок быстро разряжается.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неисправность не удастся устранить, замените батарейный блок (стр. 119).

## Экран ЖКД

### Пункты меню отображаются серым цветом.

- В текущих условиях записи/ воспроизведения не удастся выбрать элементы, выделенные серым цветом.
- Существует ряд функций, которые невозможно активировать одновременно (стр. 105).

### На сенсорной панели не отображаются кнопки.

- Слегка нажмите к экрану ЖКД.
- Нажмите DISP на видеокамере (стр. 35).

### Кнопки на сенсорной панели не работают или работают неправильно.

- Выполните настройку сенсорной панели ([КАЛИБРОВКА]) (стр. 121).

## “Memory Stick PRO Duo”

### Невозможно выполнить действия с картой памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере, выполните ее повторное форматирование на видеокамере (стр. 69).

### Невозможно удалить изображения, сохраненные на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Максимальное число изображений, которое можно удалить за один раз, составляет 100.

- Невозможно удалить защищенные изображения.



### Имя файла данных отображается неправильно или мигает.

- Файл поврежден.
- Видеокамера не поддерживает данный формат файла (стр. 118).

## Запись

### См. также раздел “Memory Stick PRO Duo” (стр. 101).

### При нажатии кнопки START/STOP или PHOTO изображения не записываются.

- Отображается экран воспроизведения. Установите переключатель MODE в положение  (Фильм) или  (Фото) (стр. 29, 31).
- Видеокамера записывает только что снятое изображение на носитель записи. В это время не удастся записать новое изображение.
- Носитель записи заполнен. Удалите ненужные изображения (стр. 49).
- Общее количество фильмов или фотографий превышает объем записи видеокамеры (стр. 109). Удалите ненужные изображения (стр. 49).

### Запись фотографий невозможна.

- Не удастся выполнить запись фотографий в следующих случаях.
  - [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
  - [ФЕЙДЕР]

### Индикатор обращения продолжает светиться или мигать даже после остановки записи.

- Видеокамера записывает только что снятую сцену на носитель записи.

### Поле изображения имеет другой вид.

- В зависимости от состояния видеокамеры поле изображения может иметь другой вид. Это не является неисправностью.

---

Реальное время записи фильмов меньше приблизительного ожидаемого времени записи на карту памяти.

- В зависимости от условий записи время, доступное для записи, может быть меньше, например, при съемке быстро движущегося объекта и т. п. (стр. 109).

---

Возникает разница во времени между точкой нажатия кнопки START/STOP и точкой реального начала/остановки видеозаписи.

- При использовании видеокамеры может быть небольшое различие во времени между моментом нажатия кнопки START/STOP и реальным моментом начала/окончания записи фильмов. Это не является неисправностью.

---

Не удастся изменить формат фильма (16:9 (широкоформатный)/4:3).

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному записанного фильма с качеством HD (высокая четкость) составляет 16:9 (широкоформатный).

---

Не работает функция автоматической фокусировки.

- Установите для параметра [ФОКУСИРОВКА] значение [АВТО] (стр. 94).
- Условия съемки не подходят для автоматической фокусировки. Настройте фокус вручную (стр. 94).

---

Функция SteadyShot не работает.

- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВКЛ] (стр. 73).
- Даже если для функции [STEADYSHOT] установлено значение [ВКЛ], видеокамера, возможно, не сможет компенсировать слишком сильную вибрацию.

---

Быстро движущиеся объекты на экране выглядят искривленными.

- Это явление называется эффектом фокальной плоскости. Это не является неисправностью. Искривленное изображение объектов, быстро движущихся перед объективом, обусловлено способом считывания сигналов изображения устройством обработки изображений (датчиком CMOS); степень искажения зависит от условий записи.

---

Темное изображение на экране, и объект не отображается.

- Нажмите и удерживайте нажатой кнопку DISP в течение нескольких секунд для включения подсветки (стр. 35).

---

На изображении появляются горизонтальные полосы.

- Это происходит при записи изображений в условиях освещения флуоресцентными, натриевыми или ртутными лампами. Это не является неисправностью.

---

При записи изображения с экрана телевизора или компьютера возникает черная полоса.







- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] (стр. 73).

---

Параметр [УР ПОДСВ LCD] не удастся настроить.


- Невозможно выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD] в следующих случаях:
  - панель ЖКД на видеокамере закрыта экраном ЖКД наружу;
  - питание подается от адаптера переменного тока.


### Невозможно воспроизвести изображения.


- Выберите носитель информации и качество фильма, которое необходимо воспроизвести, нажав  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [УСТ.НОС.ФЛМ]/[УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 65).
- Выберите качество фильма, которое необходимо воспроизвести, нажав  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [УСТАН.  / ] (стр. 82).



### Не удается просмотреть фотографии.


- Фотографии не могут быть воспроизведены при изменении файлов или папок или после редактирования данных на компьютере. (В этом случае имя файла мигает.) Это не является неисправностью.
- Фотографии, записанные на других устройствах, могут не воспроизводиться. Это не является неисправностью.

 отображается поверх изображения на экране VISUAL INDEX.

- Эта индикация может отображаться на изображениях, записанных на других устройствах, отредактированных на компьютере и т. п.
- Адаптер переменного тока или батарейный блок отключен до погасания индикатора обращения после записи. При этом могут быть повреждены данные изображений, и вместо них будет отображаться значок .

 отображается поверх изображения на экране VISUAL INDEX.

- Возможно, поврежден файл базы данных изображений. Проверьте файл базы данных: нажмите  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] → носитель записи. Если значок по-прежнему отображается,

удалите изображение со значком  (стр. 49).

### Звук не воспроизводится или воспроизводится с низким уровнем громкости.

- Увеличьте громкость (стр. 37).
- Звук не выводится при закрытой панели ЖКД. Откройте панель ЖКД.
- Если звук записывается, когда для параметра [ИСХ.УР.МИКР.] (стр. 98) установлено значение [НИЗКИЙ], то его слышно с трудом.
- При записи фильма продолжительностью около 3 секунд с помощью [ПЛ.МЕДЛ. ЗАП.] запись звука невозможна.

### Аудиосигнал левого и правого динамиков будет несбалансированным при воспроизведении на компьютерах или других устройствах.

- Измените тип преобразования звука (тип микширования с понижением частоты) при воспроизведении на 2-канальных стереоустройствах. Подробнее см. руководство по эксплуатации, прилагаемое к устройству воспроизведения.
- Измените звук на 2-канальный при создании диска с использованием прилагаемого программного обеспечения "PMB".

### Фильмы воспроизводятся автоматически.

- Фильмы воспроизводятся автоматически в качестве демонстрационного ролика, когда для снимаемого фильма будет выполнено определенное условие на видеокамере (стр. 90). Это не является неисправностью.

## Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти "Memory Stick PRO Duo", на других устройствах

Не удается воспроизвести изображения или распознать карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

- Не удастся воспроизвести фильм с качеством HD (высокая четкость) на карте памяти "Memory Stick PRO Duo", на устройстве, несовместимом с форматом AVCHD.

## Редактирование фильмов/фотографий на видеокамере

Редактирование невозможно.

- Невозможно выполнить редактирование из-за характеристик изображения.

Невозможно добавить фильмы в список воспроизведения.

- Нет свободного места на носителе записи.
- Можно добавить не более 999 фильмов с качеством HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством SD (стандартная четкость) в список воспроизведения. Удалите ненужный фильм из списка воспроизведения (стр. 59).
- Не удастся добавить фотографии в список воспроизведения.

Не удастся разделить фильм.

- Слишком короткий фильм не удастся разделить.
- Не удастся разделить защищенный фильм.

Не удастся захватить фотографию из фильма.

- Носитель записи, на который требуется сохранить фотографии, заполнен.

## Воспроизведение на экране телевизора

Изображение и звук не воспроизводятся на подключенном телевизоре.

- Если используется компонентный кабель A/V, установите для параметра [КОМПОНЕНТ] значение, соответствующее требованиям подключенного устройства (стр. 87).
- При использовании разъема компонентного видеосигнала убедитесь, что подключены красный и белый разъемы кабеля A/V (стр. 45, 46).
- Изображения не будут подаваться на выход разъема HDMI OUT, если в изображениях записаны сигналы защиты авторских прав.
- При использовании разъема S VIDEO убедитесь, что подключены красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V (стр. 46).

На экране телевизора формата 4:3 изображения выглядят искаженными.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Выполните соответствующие настройки параметра [ТИП ЭКРАНА] (стр. 86) и воспроизведите изображение.

В верхней и нижней частях экрана телевизора формата 4:3 наблюдаются черные полосы.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Это не является неисправностью.

## Перезапись фильмов/ подключение к другим устройствам

Изображения неправильно  
перезаписываются.

- Не удастся перезаписать изображения с помощью кабеля HDMI.
- Соединительный кабель A/V подключен неправильно. Убедитесь, что кабель подключен к входному разъему другого устройства (стр. 62).

## Функции, которые невозможно применять одновременно

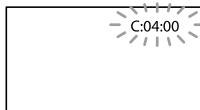
В следующем списке представлены  
примеры недопустимых комбинаций  
функций и пунктов меню.

Функция	Параметры, обуславливающие ее недоступность
[ОПРЕДЕЛИЦ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ТОЧ.ЭКСП/ ФОК], [ТОЧЕЧН.ЭКСП], [ТОЧЕЧН.ФОКУС], [ЭКСПОЗИЦИЯ], [ФОКУСИРОВКА], [СУМЕРКИ], [СВЕЧА], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЖЕКТОР], [ПЛЯЖ], [СНЕГ], [БАЛАНС БЕЛ],
[РЕЖИМ РАСПОЗН.]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]
[ЧУВСТВИТ К УЛЫБ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]
[ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]
[ОТОБРАМКИ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
[ВЫБОР СЦЕНЫ]	[ФЕЙДЕР], [ТЕЛЕМАКРО]

## Отображение результатов самодиагностики/ предупреждающие индикаторы

При отображении на экране ЖКД  
индикаторов выполните следующие  
проверки.

Если неисправность не удастся  
устранить после нескольких попыток,  
обратитесь в представительство Sony  
или в местный уполномоченный центр  
обслуживания Sony.



C:(или E): □□:□□ (индикация  
самодиагностики)

C:04:□□

- Установленный батарейный блок не является батарейным блоком “InfoLITHIUM” (серия H). Подсоедините батарейный блок “InfoLITHIUM” (серия H) (стр. 118).
- Надежно подсоедините штекер постоянного тока адаптера переменного тока к гнезду DC IN видеокамеры (стр. 17).

C:13:□□ / C:32:□□

- Отключите источник питания. Подсоедините его снова и включите видеокамеру.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ /  
E:91:□□ / E:94:□□

- Произошла неисправность, которую нельзя устранить самостоятельно. Обратитесь в представительство Sony или в местный уполномоченный центр обслуживания Sony. Сообщите им 5-значный код, начинающийся с буквы “E”.


---

101-0001 (предупреждающий индикатор, относящийся к файлам)


Медленное мигание

- Файл поврежден.
- Файл невозможно прочитать.


---

 (Предупреждение об уровне заряда батареи)

Медленное мигание

- Батарея почти полностью разряжена.
- В зависимости от условий эксплуатации или состояния батареи индикатор  может начать мигать приблизительно за 20 минут до полной разрядки батареи.



---

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти “Memory Stick PRO Duo”)


Медленное мигание

- Отсутствие свободного места для записи изображений. О типах карт памяти “Memory Stick”, поддерживаемых данной видеокамерой, см. стр. 65.
- “Memory Stick PRO Duo” не установлена (стр. 65).

Быстрое мигание


- Недостаточно свободного места для записи изображений. После сохранения изображений на другом носителе (стр. 61, также см. Руководство по эксплуатации), удалите ненужные изображения или отформатируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 69).
- Возможно, поврежден файл базы данных изображений. Проверьте файл базы данных: нажмите  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] → носитель записи.
- “Memory Stick PRO Duo” повреждена.

---

 (предупреждающие индикаторы, относящиеся к форматированию карты памяти “Memory Stick PRO Duo”)


- “Memory Stick PRO Duo” повреждена.
- “Memory Stick PRO Duo” отформатирована неправильно (стр. 69).

---

 (предупреждающий индикатор, относящийся к несовместимости карты памяти “Memory Stick Duo”)


- Установлена несовместимая “Memory Stick Duo” (стр. 65).

---

 (предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти “Memory Stick PRO Duo” с защитой от записи)


- Доступ к карте памяти “Memory Stick PRO Duo” был ограничен на другом устройстве.

---

 (предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры)

- Видеокамера неустойчива, поэтому происходит ее дрожание. Во время съемки надежно удерживайте видеокамеру обеими руками. Однако предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры, при этом не исчезает.

---

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к записи фотографий)

- Носитель записи заполнен.
- Запись фотографий во время обработки невозможна. Подождите некоторое время, затем выполните запись.

---

 **Советы**

- При появлении предупреждающих индикаторов на экране слышна мелодия.

## Описание предупреждающих сообщений

При отображении на экране сообщений следуйте приведенным ниже инструкциям.

## Носитель записи

---

### Ошибка форматирования внутренней памяти.

- Для внутренней памяти видеокамеры задан формат, отличный от формата по умолчанию. После выполнения [ФОРМАТ. НОСИТ.] (стр. 69) видеокамеру можно будет использовать. В результате из внутренней памяти будут удалены все данные.

### Ошибка данных.

- Ошибка чтения или записи внутренней памяти видеокамеры.

Файл базы изображений поврежден.

Создать новый?

Информация для управления фильмом HD повреждена. Создать новую?

- Файл управления изображениями поврежден. При нажатии кнопки [ДА] создается новый файл управления изображениями. Старые изображения, записанные на носителе, невозможно воспроизвести (файлы изображений не повреждены). При выполнении процедуры [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] после создания новых данных может стать возможным воспроизведение старых записанных изображений. Если эта процедура не поможет, скопируйте изображение при помощи прилагаемого программного обеспечения.

Обнаружены несоответствия в файле базы изображений. Исправить файл базы изображений?

Файл базы изображений поврежден.

Исправить файл базы изображений?

Обнар.несоотв. в файле базы изображений. Запись или воспроизведение фильмов HD невозможны. Исправить файл базы изобр.?

- Файл управления изображениями поврежден, и запись фильмов и фотографий невозможна. Нажмите [ДА], чтобы устранить неисправность.
- Можно записать фотографии на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

### Восстановление данных.

- Видеокамера пытается автоматически восстановить данные, если запись данных была выполнена неправильно.

### Восстановить данные невозможно.

- Сбой при записи данных на установленную в видеокамеру карту памяти. Попытка восстановления данных не удалась.

### Выньте и вставьте Memory Stick.

- Извлеките и вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” несколько раз. Если индикатор продолжает мигать, возможно, повреждена “Memory Stick PRO Duo”. Попробуйте установить другую карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

### Memory Stick отформатирован некорректно.

- Проверьте формат, затем при необходимости отформатируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” на видеокамере (стр. 69).

### Нет места в папке для фотосъемки. Запись фото невозможна.

- Не удастся создать папки с именами, превышающими 999MSDCF. На видеокамере невозможно создавать или удалять созданные папки.
- Отформатируйте карту “Memory Stick PRO Duo” (стр. 69) или удалите папки при помощи компьютера.

---

Эта Memory Stick может не поддерживать запись или воспроизведение фильмов.

- Вставьте карту памяти “Memory Stick” в видеокамеру (стр. 65).

---

Возможно, изображения не удастся правильно воспроизвести или записать на эту Memory Stick.

- Вставьте карту памяти “Memory Stick” в видеокамеру (стр. 65).

---

Не извлекайте Memory Stick во время записи. Возможно повреждение данных.

- Снова установите карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и следуйте инструкциям на экране ЖКД.

---

## Разное

---

Дальнейший выбор невозможен.

- Можно добавить не более 999 фильмов с качеством HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством SD (стандартная четкость) в список воспроизведения.
- Одновременно можно выбрать не более 100 изображений при следующих действиях.
  - Удаление фильмов/фотографий
  - Установка или снятие защиты для фильмов и фотографий
  - Перезапись фильмов
  - Копирование фотографий
  - Редактирование списка воспроизведения фильмов с качеством HD (высокая четкость)

---

## Данные защищены

- Попытка удаления защищенных данных. Снимите защиту с данных.

### Время записи фильма/количество записываемых фотографий

Значок “HD” обозначает высокое качество изображения, а “SD” – стандартное качество изображения.

#### Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждым батарейным блоком

#### Время записи

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Время непрерывной записи		Обычное время записи	
	HD	SD	HD	SD
Качество изображения				
NP-FH50 (прилагается)	90	110	45	55
NP-FH70	195	235	95	115
NP-FH100	440	535	220	265

- Измерения времени записи выполнялись в следующих условиях.
  - [РЕЖИМ ЗАПИСИ]: SteadyShot
  - При включенной подсветке ЖКД.
- Под запись в обычных условиях понимается запись, в течение которой неоднократно выполняются операции пуска/остановки, перемещения переключателя MODE и масштабирования.
- Все измерения времени проводились при использовании видеокамеры при температуре 25°C (рекомендуемый диапазон составляет от 10°C до 30°C).
- При использовании видеокамеры в условиях низких температур время записи и воспроизведения сокращается.
- Время записи и воспроизведения может быть короче, что зависит от условий, в которых используется видеокамера.

#### Время воспроизведения

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Открытая панель ЖКД	
Качество изображения	HD	SD
NP-FH50 (прилагается)	135	155
NP-FH70	290	330
NP-FH100	650	745

- При включенной подсветке ЖКД

#### Предполагаемое время записи фильма

#### Внутренняя память

Качество изображения HD (высокая четкость)

(единицы: часы минуты)

Режим записи	Время записи
[HD FH]	55 мин (55 мин)
[HD HQ]	1 ч 55 мин (1 ч 20 мин)
[HD SP]	2 ч 25 мин (1 ч 40 мин)
[HD LP]	3 ч 15 мин (2 ч 30 мин)

Качество изображения SD (стандартная четкость)

(единицы: часы минуты)

Режим записи	Время записи
[SD HQ]	2 ч (1 ч 45 мин)
[SD SP]	2 ч 50 мин (1 ч 45 мин)
[SD LP]	6 ч (3 ч 50 мин)

#### Советы

- Можно записывать фильмы с не более 3999 сценами качества HD (высокая четкость) и не более 9999 сценами с качеством изображения SD (стандартная четкость).

- На данной видеокамере используется формат VBR (переменная скорость передачи битов) для автоматической настройки качества изображения для соответствия условиям записываемой сцены. Использование этой технологии приводит к колебаниям времени записи на носителе записи. Фильмы, содержащие быстродвижущиеся и сложные изображения, записываются с более высокой скоростью передачи данных, при этом уменьшается общее время записи.
- В скобках указано минимальное время записи.

## “Memory Stick PRO Duo”

Качество изображения HD (высокая четкость)

(единицы: минуты)

	AVC HD 16M (FH)	AVC HD 9M (HQ)	AVC HD 7M (SP)	AVC HD 5M (LP)
1 ГБ	6 (6)	10 (9)	15 (10)	20 (15)
2 ГБ	10 (10)	25 (25)	35 (25)	45 (35)
4 ГБ	25 (25)	55 (40)	70 (50)	95 (70)
8 ГБ	55 (55)	115 (80)	145 (100)	195 (150)
16 ГБ	115 (115)	230 (165)	290 (205)	390 (300)

Качество изображения SD (стандартная четкость)

(единицы: минуты)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP)
1 ГБ	10 (10)	20 (10)	40 (25)
2 ГБ	25 (25)	40 (25)	85 (55)
4 ГБ	55 (50)	80 (50)	170 (110)
8 ГБ	115 (105)	170 (105)	355 (230)
16 ГБ	235 (210)	340 (210)	715 (460)

## ⚡ Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” компании Sony.
- Время записи может различаться в зависимости от условий записи и объекта съемки [РЕЖИМ ЗАПИСИ] (стр. 71), а также от типа карты памяти “Memory Stick”.
- В скобках указано минимальное время записи.


## Предполагаемое количество записываемых фотографий

Внутренняя память

Можно записать не более 9999 фотографий.

## “Memory Stick PRO Duo”

	4,0M 2304 × 1728 4,0M
1 ГБ	470
2 ГБ	970
4 ГБ	1850
8 ГБ	3850
16 ГБ	7700

- Выбранный размер изображений действует, если горит индикатор  (Фото).
- Количество записываемых фотографий указано для максимального размера изображения, поддерживаемого видеокамерой. Фактическое количество записываемых фотографий отображается на экране ЖКД во время записи (стр. 8).

## ⚡ Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” компании Sony. Количество записываемых фотографий зависит от условий записи, а также от типа карты памяти “Memory Stick”.
- Уникальная матрица ClearVid и система обработки изображений (BIONZ) компании Sony обеспечивают разрешение фотографий, равное описанным размерам.

## Советы

- Для записи фотографий можно также использовать карту памяти “Memory Stick Duo” объемом до 1 Гб.

# Эксплуатация видеокамеры за границей

## Источники питания

Видеокамеру можно использовать в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 V до 240 V переменного тока с частотой 50 Hz/60 Hz.

## Просмотр фильмов с качеством HD (высокая четкость)

В стране/регионе, поддерживающей стандарт 1080/50i, можно просматривать фильмы с таким же качеством HD (высокая четкость), с которым они были записаны. Для этого потребуется телевизор или монитор, работающий на базе системы PAL и совместимый со стандартом 1080/50i, с компонентными и AUDIO/VIDEO входными разъемами. Подключение необходимо выполнять с помощью кабеля A/V или HDMI (продаются отдельно).

## Просмотр фильмов с изображением качества SD (стандартное качество)

Для просмотра фильмов с качеством SD (стандартная четкость) потребуется телевизор, работающий на базе системы PAL с входными разъемами AUDIO/VIDEO. Подключение необходимо выполнять с помощью соединительного кабеля A/V.

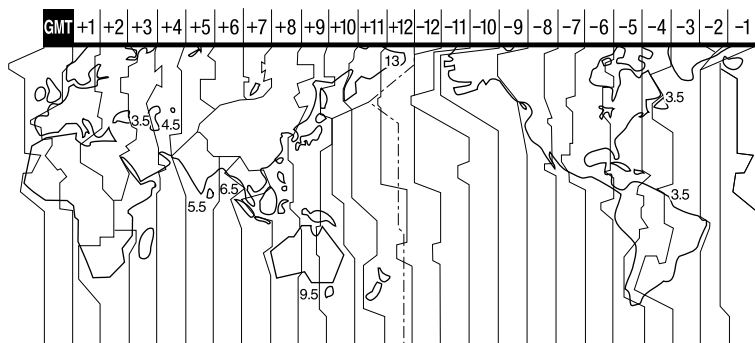
О системах цветного телевидения  
Видеокамера поддерживает систему PAL. Для воспроизведения изображения на экране телевизора необходимо подключить телевизор поддерживающий систему PAL с использованием входного разъема AUDIO/VIDEO.

Система	Страны/регионы
PAL	Австралия, Австрия, Бельгия, Великобритания, Венгрия, Германия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и др.
PAL-M	Бразилия
PAL-N	Аргентина, Парагвай, Уругвай
NTSC	Багамские о-ва, Боливия, Венесуэла, Гайана, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и др.
SECAM	Болгария, Гвиана, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и др.

## Установка местного времени

При эксплуатации видеорекамеры за границей для установки местного времени достаточно задать часовой пояс. Нажмите **🏠** (HOME) → **⚙️** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/🌐ЯЗ.] → [УСТАН ЗОНЫ] и [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] (стр. 89).

## Разница во времени в различных регионах мира

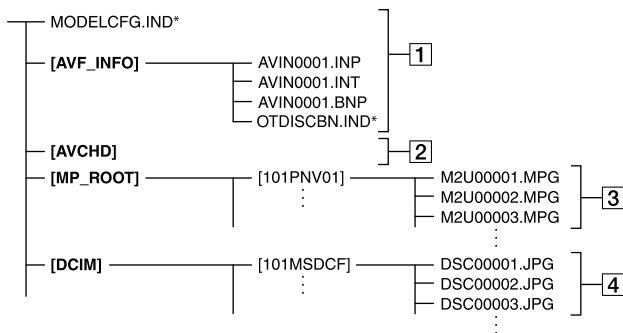


Разница во времени	Значение региона
GMT	Лисабон, Лондон
+01:00	Берлин, Париж
+02:00	Хельсинки, Каир, Стамбул
+03:00	Москва, Найроби
+03:30	Тегеран
+04:00	Абу-Даби, Баку
+04:30	Кабул
+05:00	Карачи, Исламабад
+05:30	Калькутта, Нью-Дели
+06:00	Алма-Ата, Дакка
+06:30	Янгон
+07:00	Бангкок, Джакарта
+08:00	Гонконг, Сингапур, Пекин
+09:00	Сеул, Токио
+09:30	Аделаида, Дарвин
+10:00	Мельбурн, Сидней
+11:00	Соломоновы острова
+12:00	Фиджи, Веллингтон, Энвенток, Кваджалейн
-11:00	Самоа
-10:00	Гавайи

Разница во времени	Значение региона
-09:00	Аляска
-08:00	Лос-Анджелес, Тихуана
-07:00	Денвер, Аризона
-06:00	Чикаго, Мехико
-05:00	Нью-Йорк, Богота
-04:00	Сантьяго
-03:30	Сент-Джонс
-03:00	Бразилиа, Монтовидео
-02:00	Фернанду-ди-Норонья
-01:00	Азорские острова, Острова Зеленого Мыса

# Структура файлов/папок во внутренней памяти и на "Memory Stick PRO Duo"

Ниже показана структура файлов и папок. При записи и воспроизведении фильмов и фотографий на видеокамере знание структуры файлов и папок, как правило, не требуется. Чтобы просматривать фильмы и фотографии, подключив видеокамеру к компьютеру, см. "Руководство по PMB", затем используйте прилагаемое приложение.



\* Только для внутренней памяти

## 1 Файлы управления изображениями

Удаление этих файлов приводит к ошибкам при записи/воспроизведении изображений. По умолчанию эти файлы скрыты; как правило, они не отображаются.

## 2 HD папка информации управления фильмами

Эта папка содержит записанные данные фильмов с качеством изображения HD (высокая четкость). Не пытайтесь открыть эту папку или получить доступ к содержимому этой папки с компьютера. Это может привести к повреждению файлов изображений или к невозможности их воспроизведения.

## 3 Файлы фильмов SD (файлы MPEG2)





Расширение файлов - ".MPG". Максимальный размер составляет 2 Гб. Если размер файла превышает 2 Гб, этот файл делится на части.

К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию. Если номер файла превышает 9999, создается новая папка для записи новых видеофайлов. Имя новой папки образуется следующим образом: [101PNV01] → [102PNV01]

## 4 Файлы фотографий (файлы JPEG)

Расширение файлов - ".JPG". К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию. Если номер файла превышает 9999, создается еще одна папка для сохранения новых файлов фотографий.

Имя новой папки образуется следующим образом: [101MSDCF] → [102MSDCF]

- Установив значение  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛ.К USB] → [ПОДКЛ.К USB]/[ПОДКЛ.К USB], можно получить доступ к носителю записи с компьютера с помощью соединения USB.
- Не изменяйте с компьютера файлы или папки на видеокамере. Это может привести к повреждению файлов изображений или к ошибке их воспроизведения.
- При выполнении вышеуказанной операции нормальная работа видеокамеры не гарантируется.
- Для удаления файлов изображений выполните действия, указанные на стр. 49. Не удаляйте с компьютера файлы изображений на видеокамере.
- Не форматируйте носитель записи с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.
- Не копируйте файлы на носитель записи с компьютера. В этом случае нормальная работа видеокамеры не гарантируется.

# Уход и меры предосторожности

## О формате AVCHD

Что представляет собой формат AVCHD

Формат AVCHD - это формат высокой четкости для цифровых видеокамер, используемый для записи сигналов HD (высокой четкости) спецификации 1080i<sup>\*1</sup> или 720p<sup>\*2</sup> с помощью технологии эффективного сжатия данных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 адаптирован для сжатия видеоданных, а также для сжатия аудиоданных используется система Dolby Digital или Linear PCM.

В отличие от традиционных форматов сжатия, формат MPEG-4 AVC/H.264 обеспечивает более эффективное сжатие изображений. В формате MPEG-4 AVC/H.264 видеосигнал высокой четкости, записанный с помощью цифровой видеокамеры, можно записывать на диски DVD диаметром 8 см, внутренний жесткий диск, флэш-память, карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и т.д.

Запись и воспроизведение на видеокамере

Благодаря поддержке формата AVCHD на видеокамеру можно выполнять запись с качеством изображения HD (высокая четкость), упоминавшемся выше.

В дополнение к записи изображений с качеством HD (высокая четкость) видеокамера поддерживает запись сигнала SD (стандартная четкость) в обычном формате MPEG2.

Видеосигнал<sup>\*3</sup>: MPEG-4 AVC/  
H.264 1920 × 1080/50i, 1440 × 1080/50i  
Аудиосигнал: Dolby Digital  
2-канальный  
Носитель записи: внутренняя память,  
карта памяти “Memory Stick PRO Duo”

- <sup>\*1</sup> Спецификация 1080i  
Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы чересстрочной развертки в 1080 эффективных.
- <sup>\*2</sup> Спецификация 720p  
Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы построчной развертки в 720 эффективных строк.
- <sup>\*3</sup> Данные, записанные в формате AVCHD, но отличные от упомянутых выше дисков, недоступны для записи и воспроизведения на данной видеокамере.

## О карте памяти “Memory Stick”

“Memory Stick” – это компактный портативный носитель на основе интегральной схемы для записи данных большой емкости.

С данной видеокамерой можно использовать только карты памяти “Memory Stick Duo,” размер которых приблизительно в два раза меньше размера стандартных карт памяти “Memory Stick”.

Однако работа всех типов карт памяти “Memory Stick Duo” на данной видеокамере не гарантируется.

Типы карт памяти “Memory Stick”	Запись/воспроизведение
“Memory Stick Duo” (c MagicGate)	—
“Memory Stick PRO Duo”	○
“Memory Stick PRO-HG Duo”	○*

- \* Это устройство не поддерживает передачу данных по 8-разрядному параллельному интерфейсу, но поддерживает по 4-разрядному параллельному интерфейсу так же, как и при использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”
  - Данное изделие не поддерживает запись или воспроизведение данных, в которых применяется технология “MagicGate”. “MagicGate” - это технология защиты авторских прав, с помощью которой содержимое передается и сохраняется в зашифрованном формате.
  - Совместимость с видеокамерой карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере (Windows OS/Mac OS), не гарантируется.
  - Скорость чтения/записи данных может различаться в зависимости от используемых карт памяти “Memory Stick PRO Duo” и изделия, совместимого с картами памяти “Memory Stick PRO Duo”.
  - Повреждение или утрата данных может произойти в следующих случаях (компенсация за утрату данных не производится).
    - Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo” или выключение видеокамеры, когда выполняется чтение или запись файлов изображений на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” (при этом горит или мигает индикатор обращения)
    - Если “Memory Stick PRO Duo” используется рядом с магнитом или в магнитном поле.
  - Рекомендуется сохранить резервные копии важных данных на жестком диске компьютера.
  - Соблюдайте осторожность, делая записи в области для надписей, не надавливайте сильно на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.
  - Не прикрепляйте никаких этикеток и т. п. на саму карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или на адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”.
  - При транспортировке или хранении карты памяти “Memory Stick PRO Duo” помещайте ее в прилагаемый футляр.
  - Не допускайте контакта металлических предметов с контактами карты и не прикасайтесь к ним.
  - Не сгибайте, не роняйте и не прилагайте излишних усилий при использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.
  - Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.
  - Не допускайте попадания влаги на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.
  - Храните карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в месте, недоступном для детей. Существует опасность того, что ребенок может ее проглотить.
  - Не вставляйте других объектов, кроме карт памяти “Memory Stick PRO Duo”, в гнездо для карт памяти “Memory Stick Duo”. Это может привести к неполадкам.
  - Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в следующих местах.
    - В местах, подверженных воздействию исключительно высоких температур, например, в автомобиле, припаркованном в солнечном месте.
    - В местах под прямыми солнечными лучами.
    - В местах с исключительно высокой влажностью или подверженных воздействию агрессивных газов.
- ### Об адаптере для карт памяти “Memory Stick Duo”
- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с устройствами, совместимыми с “Memory Stick”, не забудьте вставить карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”.
  - При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с устройствами, совместимыми с “Memory Stick” устанавливайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в правильном направлении. Обратите внимание, что неправильное использование может привести к неисправности.

- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, установленных в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”, с устройствами, совместимыми с “Memory Stick”, устанавливайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в устройство в правильном направлении. При установке в неправильном направлении устройство может быть повреждено.
- Не устанавливайте адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в устройство без установленной карты памяти “Memory Stick PRO Duo” в устройстве, совместимом с “Memory Stick”. Такие действия могут привести к неисправности устройства.

### О карте памяти “Memory Stick PRO Duo”

- Максимальная емкость карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, доступная при использовании видеокамеры, составляет 16 GB.


### О совместимости данных изображения

- Файлы данных изображений, записанные на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью видеокамеры, соответствуют универсальному стандарту “Design rule for Camera File system”, установленному JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- На данной видеокамере нельзя просмотреть фотографии, записанные с помощью других устройств (DCR-TRV900E или DSC-D700/D770), не соответствующих универсальному стандарту. (В некоторых регионах эти модели не продаются.)
- Если карту памяти “Memory Stick PRO Duo”, которая использовалась в другом устройстве, не удастся использовать, отформатируйте ее с помощью этой видеокамеры (стр. 69). Обратите внимание, что при форматировании вся информация на карте памяти “Memory Stick PRO Duo” удаляется.
- Возможно, не удастся воспроизвести изображения на видеокамере в следующих случаях.

- При воспроизведении данных изображений, измененных на компьютере.
- При воспроизведении данных изображений, записанных на других устройствах.

### О батарейном блоке “InfoLITHIUM”

С данной видеокамерой можно использовать только батарейный блок “InfoLITHIUM” (серии H).

На батарейных блоках “InfoLITHIUM” серии H имеется символ .

### Что представляет собой батарейный блок “InfoLITHIUM”

- Батарейный блок “InfoLITHIUM” – это литиево-ионный батарейный блок с функциями передачи данных, относящихся к условиям эксплуатации, между видеокамерой и адаптером переменного тока/зарядным устройством (продается отдельно).
- Батарейный блок “InfoLITHIUM” рассчитывает потребление энергии с учетом условий эксплуатации видеокамеры; оставшееся время работы от батареи отображается в минутах.
- Батарейный блок NP-FH50 совместим с системой “ActiFORCE” “ActiFORCE” – это новое поколение систем питания. Улучшены показатели емкости батареи, скорости и точности расчета оставшегося времени работы от батареи по сравнению с используемыми в настоящее время батареями “InfoLITHIUM” серии P.

### Зарядка батарейного блока

- Перед использованием видеокамеры обязательно зарядите батарейный блок.
- Рекомендуется выполнять зарядку батарейного блока при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C, пока не погаснет индикатор CHG (зарядка). При температуре, выходящей за пределы указанного диапазона, зарядка батарейного блока может выполняться неэффективно.


## Эффективное использование батареинного блока

- При температуре окружающей среды 10 °C и ниже рабочие характеристики батарейного блока ухудшаются, что приводит к сокращению времени работы от батарейного блока. В этом случае можно увеличить время работы от батарейного блока одним из следующих способов.
  - Чтобы согреть батарейный блок, положите его в карман и подключите его к видеокамере непосредственно перед началом съемки.
  - Используйте аккумуляторные батареи большой емкости NP-FH70/FH100 (продается отдельно).
- Частое использование экрана ЖКД или функций воспроизведения, быстрого перемещения вперед или назад приводит к более быстрой разрядке батареи. Рекомендуется использовать батарейный блок большой емкости: NP-FH70/FH100 (продается отдельно)
- Если видеокамера не используется для записи или воспроизведения, закрывайте экран ЖКД. Батареинный блок также разряжается, если видеокамера находится в режиме ожидания записи или установлена пауза воспроизведения.
- Держите при себе запасные заряженные батарейные блоки, обеспечивающие время записи, в 2 или 3 раза превышающее ожидаемое время записи, и перед началом реальной записи выполняйте пробную запись.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батареинный блок не является водонепроницаемым.



## Об индикаторе оставшегося времени работы от батареи

- Если питание отключается, несмотря на то, что индикатор оставшегося времени работы батарейного блока показывает достаточный уровень заряда для работы видеокамеры, снова полностью зарядите батарейный блок. Оставшееся время работы от батареи будет отображаться правильно. Однако правильная индикация заряда батареи может не восстановиться

в случае длительной работы видеокамеры от батарейного блока при высокой температуре, длительного хранения батарейного блока в полностью заряженном состоянии, частого использования батарейного блока. Индикатор оставшегося время работы от батареи обеспечивает только приблизительную оценку.

- В зависимости от условий эксплуатации или температуры окружающей среды значок , указывающий на низкий уровень заряда батареи, начинает мигать за 20 минут до полной разрядки батарейного блока.

## О хранении батарейного блока

- Если батарейный блок не используется в течение длительного времени, один раз в год полностью заряжайте его и используйте на видеокамере для поддержания его нормальной работы. Храните батарейный блок отключенным от видеокамеры в сухом прохладном месте.
- Чтобы полностью разрядить батарейный блок с помощью видеокамеры, нажмите  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ.] → [НИКОГДА] и оставьте видеокамеру в режиме ожидания записи, пока заряд батарейного блока не будет израсходован (стр. 91).

## О сроке службы батареи

- С течением времени и в процессе эксплуатации емкость батарейного блока постепенно снижается. При значительном сокращении времени работы от батарейного блока рекомендуется заменить его.
- Срок службы конкретного батарейного блока зависит от условий его хранения, эксплуатации, а также условий окружающей среды.

## О x.v.Color

- x.v.Color - это более знакомый термин для стандарта xvYCC, предложенного компанией Sony, и является товарным знаком Sony.

- xvYCC является международным стандартом цветового пространства в видео. Этот стандарт позволяет воспроизвести более широкий цветовой диапазон, чем текущий стандарт телевидения.

## Об обращении с видеокамерой

### Использование и уход

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности в следующих местах.
  - В местах со слишком высокой или низкой температурой или высокой влажностью. Не подвергайте устройство воздействию температур, превышающих 60°C, например, не оставляйте его под прямыми солнечными лучами, около нагревательных приборов или в автомобиле в солнечную погоду. Это может привести к неполадкам в работе или деформации.
  - Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
  - Рядом с источниками радиоволн или радиации. Возможно, видеокамера не запишет изображение должным образом.
  - Рядом с приемниками АМ и видеооборудованием. Могут возникать помехи.
  - На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Попадание песка или пыли в видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
  - Рядом с окнами или вне помещения, где прямой солнечный свет может воздействовать на экран ЖКД и объектив. Это приводит к повреждению экрана ЖКД.
- Используйте для питания видеокамеры напряжение постоянного тока 6,8 В/7,2 В (батарейный блок) или 8,4 В постоянного тока (адаптер переменного тока).
- Для работы от источника постоянного или переменного тока используйте принадлежности, рекомендованные в данном руководстве по эксплуатации.

- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
- В случае попадания внутрь корпуса инородного твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией передайте ее дилеру Sony для проверки.
- Избегайте неаккуратного обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Если видеокамера не используется, держите экран ЖКД в закрытом положении.
- Не заворачивайте видеокамеру, например, в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. Это может привести к повышению температуры внутри видеокамеры.
- При отсоединении кабеля питания тяните его за штекер, а не за кабель.
- Чтобы не повредить кабель питания, не ставьте на него тяжелые предметы.
- Не используйте деформированный или поврежденный батарейный блок.
- Содержите металлические контакты в чистоте.
- При утечке электролита из батареи выполните следующие действия.
  - Обратитесь в местный авторизованный сервисный центр Sony.
  - При попадании электролита на кожу смойте его водой.
  - При попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

### Если видеокамера не используется в течение длительного времени

- Для длительного сохранения оптимального состояния видеокамеры включайте ее и записывайте или воспроизводите изображения примерно раз в месяц.
- Полностью разрядите батарейный блок перед тем, как поместить его на хранение.

## Конденсация влаги

Если перенести видеокамеру из холодного места сразу в теплое, внутри нее может образоваться конденсат. Это может привести к неполадкам в работе видеокамеры.

- В случае образования конденсата  
Выключите видеокамеру и не включайте ее в течение приблизительно 1 часа.
- Примечание по образованию конденсата  
Конденсат может образоваться, если перенести видеокамеру из холодного места в теплое (или наоборот), а также при работе с видеокамерой в условиях повышенной влажности, например, в следующих случаях.
  - Видеокамера принесена с лыжного склона в помещение, где работает обогреватель.
  - Видеокамера принесена из автомобиля или помещения, в котором работает кондиционер, в жаркое место вне помещения.
  - Видеокамера используется после грозы или дождя.
  - Видеокамера используется в очень жарком и влажном месте.
- Предотвращение возникновения конденсата  
Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, положите видеокамеру в полиэтиленовый пакет и герметично запечатайте его. Извлеките видеокамеру из полиэтиленового пакета, когда температура воздуха внутри пакета сравняется с температурой окружающего воздуха (приблизительно через 1 час).

## Экран ЖКД



- Не допускайте чрезмерного надавливания на экран ЖКД, так как это может привести к ненадлежащему отображению цветов или неисправности.
- При эксплуатации видеокамеры в холодном месте на экране ЖКД может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- При использовании видеокамеры задняя сторона экрана ЖКД может нагреваться. Это не является неисправностью.

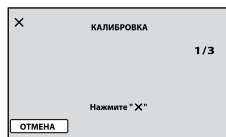
## Очистка экрана ЖКД

- Для очистки экрана ЖКД от отпечатков пальцев или пыли рекомендуется использовать мягкую ткань.
- При использовании комплекта для очистки ЖКД (продается отдельно) не наносите чистящую жидкость непосредственно на экран ЖКД. Протирайте экран чистящей бумагой, смоченной в жидкости.

## О регулировке сенсорной панели (КАЛИБРОВКА)

Кнопки на сенсорной панели могут работать неправильно. В этом случае выполните следующую процедуру. При ее выполнении рекомендуется подключить видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого к ней адаптера переменного тока.

- 1 Нажмите  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КАЛИБРОВКА].



- 2 3 раза нажмите отобразившийся на экране значок "X" углом карты памяти "Memory Stick PRO Duo" или чем-либо подобным. Нажмите [ОТМЕНА] для отмены регулировки.

### Примечания

- В случае нажатия в другом месте повторно выполните калибровку.
- Не используйте для калибровки предметы с острым концом. Это может привести к повреждению экрана ЖКД.
- Калибровку экрана ЖКД нельзя выполнять, если он повернут или закрыт экраном наружу.

## Об обращении с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, почистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.

- Во избежание повреждения корпуса не следует выполнять следующие действия.
  - Использовать химические вещества, например, растворитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или фотозащитный состав.
  - Прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества.
  - Допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение длительного времени.

### Об уходе за объективом и его хранении

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях.
  - Если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев.
  - В жарких или влажных местах.
  - При использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например, на морском побережье.
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.
- Во избежание появления плесени периодически чистите объектив, как рекомендовано выше.

### О зарядке встроенной аккумуляторной батареи

В видеокамере имеется встроенная аккумуляторная батарея, которая обеспечивает сохранение даты, времени и настроек других параметров, даже если закрыт экран ЖКД. Встроенная аккумуляторная батарея заряжается при подключении видеокамеры к электрической розетке с помощью адаптера переменного тока, а также при подсоединении к ней батарейного блока. Аккумуляторная батарея полностью разрядится примерно через 3 месяца, если видеокамера совсем не будет использоваться. Перед возобновлением работы с видеокамерой следует зарядить встроенную аккумуляторную батарею. Однако видеокамера работает нормально даже при разряженной встроенной аккумуляторной батарее, за исключением функции записи даты.


### О зарядке встроенной аккумуляторной батареи

Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока не менее чем на 24 часа, закрыв экран ЖКД.

### Примечание об утилизации/передаче карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

Даже после удаления данных с карты памяти “Memory Stick PRO Duo” или ее форматировании на видеокамере или компьютере с карты памяти “Memory Stick PRO Duo” не удастся полностью удалить данные. При передаче карты “Memory Stick PRO Duo” третьему лицу рекомендуется удалить с нее все данные с помощью компьютерного программного обеспечения удаления данных. Также при утилизации карты памяти “Memory Stick PRO Duo” рекомендуется уничтожить ее корпус.

## О товарных знаках

- “Handycam” и **НАНДУСАМ** являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick Duo”, **“MEMORY STICK DUO”**, “Memory Stick PRO Duo”, **“MEMORY STICK PRO DUO”**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **“MEMORY STICK PRO-HG DUO”**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, **“MAGIC GATE”**, “MagicGate Memory Stick” и “MagicGate Memory Stick Duo” являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- “x.v.Colour” является товарным знаком Sony Corporation.
- “BIONZ” является товарным знаком Sony Corporation.
- “BRAVIA” является товарным знаком Sony Corporation.
- “Blu-ray Disc” и логотип являются товарными знаками.
- Dolby и символ double-D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista и DirectX являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками корпорации Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc. в США и других странах.
- Intel, Intel Core и Pentium являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Intel Corporation и ее дочерних компаний в США и других странах.
- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.

Все другие названия изделий, упоминаемые в настоящем документе, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Кроме того, символы ™ и ® указаны в настоящем руководстве не во всех случаях.

## Примечания к лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОДУКТА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ КЛИЕНТА, ЛЮБЫМ МЕТОДОМ, СОГЛАСУЮЩИМСЯ СО СТАНДАРТОМ MPEG-2 КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ЕЕ ХРАНЕНИЯ НА НОСИТЕЛЯХ В СЖАТОМ ВИДЕ, БЕЗОГОВОРЧНО ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ ПАКЕТА ПАТЕНТОВ MPEG-2. ЭТУ ЛИЦЕНЗИЮ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У ОРГАНИЗАЦИИ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206

ДАННЫЙ ПРОДУКТ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ, ДЕЙСТВУЮЩЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ПОРТФЕЛЕМ ПАТЕНТОВ НА AVC И РЕГУЛИРУЮЩЕЙ СПОСОБЫ ЛИЧНОГО И НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ

(i) ШИФРОВАНИЯ ВИДЕО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC (AVC VIDEO) И/ИЛИ (ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ AVC ВИДЕО, КОТОРОЕ БЫЛО ЗАКОДИРОВАНО ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ ЛИЧНЫХ И НЕКОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ И/ИЛИ БЫЛО ПОЛУЧЕНО ОТ ПРОВАЙДЕРА ВИДЕО, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ AVC ВИДЕО. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТА В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ. ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ ОБРАТИТЕСЬ К СОТРУДНИКАМ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C.  
СМ. <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

С видеокамерой поставляется программное обеспечение “C Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”. Это программное обеспечение предоставляется на основе лицензионных соглашений с соответствующими владельцами авторских прав. По требованию владельцев авторских прав на эти прикладные программы мы обязаны предоставить пользователям следующую информацию. Ознакомьтесь со следующими разделами.

Прочтите документ “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Он содержит лицензионные соглашения (на английском языке) для программного обеспечения “C Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”.

## О прикладном программном обеспечении GNU GPL/LGPL

Программное обеспечение, являющееся законным согласно GNU General Public License (далее “GPL”) или GNU Lesser General Public License (далее “LGPL”), установлено в видеокамере.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL. Исходный код распространяется через Интернет. Для его загрузки следует перейти по указанному ниже адресу URL. При загрузке исходного кода выберите DCR-SR87 в качестве модели видеокамеры.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>  
Мы просим не связываться с нами по вопросам содержимого этого исходного кода. Прочтите документ “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа PDF необходима программа, Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить на веб-сайте Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

# Алфавитный указатель

<b>Символы</b>		<b>V</b>		<b>И</b>	
1 НАЖАТИЕ.....	96	VBR.....	109	Индикаторы экрана.....	8
1080i/576i.....	87	VISUAL INDEX.....	36	ИНФО О БАТАРЕЕ.....	64
16:9.....	86			ИСПР.Ф.БД ИЗ.....	103, 106
4:3.....	86	<b>X</b>		ИСХ.УР.МИКР.....	98
576i.....	87	x.v.Color.....	74, 119		
<b>B</b>		<b>A</b>		<b>К</b>	
“BRAVIA” Sync.....	47	АВТ.МЕДЛ.ЗТВ.....	73, 76	Кабель USB.....	61
<b>D</b>		АВТКОР.КОНТ.СВ.....	75, 78	КАЛИБРОВКА.....	121
Dual Rec.....	33	АВТОВЫКЛ.....	91	Качество изображения.....	71
<b>F</b>		АВТОЗАПУСК.....	98	КОД ДАННЫХ.....	82
FN.....	71	<b>Б</b>		КОМПОНЕНТ.....	87
<b>H</b>		БАЛАНС БЕЛ.....	96	КОНВ.ОБЪЕКТИВ.....	75, 77
HOME MENU.....	10, 12	Батарейный блок.....	17	Конденсация влаги.....	121
HQ.....	71	Батарейный блок “InfoLITHIUM”.....	118	КОНТР.РАМКА.....	74, 77
<b>J</b>		БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР.....	97	КОНТР.ПО HDMI.....	91
JPEG.....	114	<b>В</b>		КОПИРОВ.ФОТО.....	53
<b>L</b>		ВКЛ.ПИТАН.С LCD.....	91	Копирование.....	53
LP.....	71	Включение питания.....	20	<b>Л</b>	
<b>M</b>		Внутренняя память.....	114	ЛАНДШАФТ.....	95
“Memory Stick”.....	65, 116	Воспроизведение.....	36	ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ.....	89
“Memory Stick PRO Duo” .....	65, 116	ВОСХОД+ЗАКАТ.....	95	<b>М</b>	
“Memory Stick PRO-HG Duo” .....	66, 116	Время записи и воспроизведения.....	109	Масштабирование.....	33, 41
MPEG.....	114	Время записи фильма/ количество записываемых фотографий.....	109	Масштабирование при воспроизведении.....	41
MPEG2.....	114	ВСТР.ЗУМ МИКР.....	98	Меню.....	10
<b>N</b>		ВЫБОР СЦЕНЫ.....	95, 105	Меры предосторожности.....	116
NTSC.....	112	ВЫБОР Ш/ФОРМ.....	72	Миниатюрное изображение .....	49
<b>O</b>		ВЫВОД ИЗОБР.....	87	<b>Н</b>	
OPTION MENU.....	10, 13, 92	<b>Г</b>		НАСТ.ВЫВОДА.....	86
<b>P</b>		Громкость.....	37, 84	НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ.....	84
PAL.....	112	<b>Д</b>		НАСТ.ОСТ.ЕМК.....	75
<b>R</b>		ДАнные О НОСИТ.....	68	НАСТ.ПОК.СЛАЙД.....	42
RESET.....	7	ДАТА КАМЕРЫ.....	83	НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.....	82
<b>S</b>		ДАТА/ВРЕМЯ.....	21, 82	НАСТ.ФОТО КАМ.....	76
SP.....	71	ДРУГИЕ.....	12	НАСТ.ЧАС/ЯЗ.....	89
STEADYSHOT.....	73	<b>З</b>		Настенная розетка.....	17
		За границей.....	112	НАСТР. ЯЗЫКА.....	21, 89
		Запись.....	23, 29		
		Зарядка батарейного блока.....	17		

НАСТР.ФИЛЬМА.....	71
НОМЕР ФАЙЛА.....	76
Носитель записи.....	65

<b>О</b>	
ОБЩИЕ НАСТР.....	90
ОЗВУЧ.МЕНЮ.....	84
Описание предупреждающих сообщений.....	106
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ.....	79, 105
Оригинал.....	52
ОТОВБРАМКИ.....	79, 105
Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы.....	105

<b>П</b>	
папка.....	114
Папка информации для управления фильмом HD.....	114
Перезапись фильмов.....	52
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.....	34
ПЛЯЖ.....	95
ПОДКЛ.К USB.....	61
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ.....	43
Полностью заряжен.....	17
ПОМЕЩЕНИЕ.....	96
ПОРТРЕТ.....	95
Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждым батарейным блоком.....	109
ПРЗПС.ФИЛЬМА.....	52
Прилагаемые принадлежности.....	14
ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.....	81, 105
ПРОЖЕКТОР.....	95
Просмотр.....	28, 38

<b>Р</b>	
Работа Easy Handycam.....	23
РАЗДЕЛИТЬ.....	57
РАЗМ СНИМК.....	76
РАЗРЕШЕН.HDMI.....	87
РЕД.....	49
РЕЖИМ ДЕМО.....	90
РЕЖИМ ЗАПИСИ.....	71
РЕЖИМ ОПР.ЛИЦ.....	79
РЕЖИМ РАСПОЗН.....	80, 105

Руководство по РМВ.....	2
-------------------------	---

<b>С</b>	
СВЕЧА.....	95
Системы цветного телевидения.....	112
Слайд-шоу.....	42
СНЕГ.....	95
Соединительный кабель A/V.....	62
Создание диска.....	61
Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость).....	61
Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость).....	62
Список воспроизведения.....	58
Стирание.....	70
СУМЕРКИ.....	95
СЪЕМКА ЛИЦ.....	79

<b>Т</b>	
Телевизор.....	43
ТЕЛЕМАКРО.....	93
Телефото.....	33
ТИП ЭКРАНА.....	86
ТОЧ.ЭКСП/ФОК.....	92
ТОЧЕЧН.ФОКУС.....	93
ТОЧЕЧН.ЭКСП.....	92

<b>У</b>	
Удаление данных.....	49, 69
УДАЛИТЬ.....	49
Указатель даты.....	40
Указатель катушки пленки.....	39
Указатель лиц.....	39
УЛИЦА.....	96
УЛЫБКА - ЗАТВОР.....	80
УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ.....	65
УР ПОДСВ LCD.....	84
УСТ.НОС.ФЛМ.....	65
УСТ.НОС.ФОТО.....	65
УСТАН ЗОНЫ.....	89
УСТАН ЧАСОВ.....	20, 89
УСТАН. HD/SD.....	71, 82
Устранение неполадок.....	99
Устройство записи дисков.....	62

Устройство записи дисков DVD.....	61
Уход.....	116

<b>Ф</b>	
файл.....	114
Файлы управления изображениями.....	114
ФЕЙДЕР.....	97
ФЕЙЕРВЕРК.....	95
Фильмы.....	23, 26, 29, 36
ФОКУСИРОВКА.....	94
Формат AVCHD.....	116
ФОРМАТ.НОСИТ.....	69, 70
Форматирование.....	69
Фотографии.....	25, 28, 31, 38
Фотосъемка.....	25, 31
ФОТОСЪЕМКА.....	51
Функция HELP.....	10

<b>Ц</b>	
ЦВЕТ LCD.....	85
ЦИФРУВЕЛИЧ.....	72

<b>Ч</b>	
ЧЕРН. ФЕЙДЕР.....	97
ЧУВСТВИТ К УЛЫБ.....	80, 105

<b>Ш</b>	
Широкоугольный.....	33
Штатив.....	8

<b>Э</b>	
ЭКСПОЗИЦИЯ.....	94

<b>Я</b>	
ЯРКОСТЬ LCD.....	84

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>