

SONY®

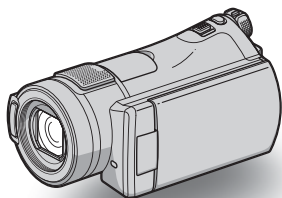
3-214-658-11(1)

Цифровая видеокамера HD

HANDYCAM®

Руководство по Handycam

HDR-CX6EK/CX7E/ CX7EK



Использование видеокамеры	9
Подготовка к эксплуатации	16
Запись/ Воспроизведение	26
Редактирование	50
Использование носителя записи	60
Настройка видеокамеры	63
Поиск и устранение неисправностей	85
Дополнительная информация	98
Краткий справочник	112

AVCHD

MEMORY STICK™

InfoLITHIUM™ SERIES

HDMI

Прочтите перед работой с видеокамерой

Перед использованием устройства внимательно прочтите данное Руководство и сохраните его для дальнейших справок.

В “Руководстве по Handycam” (эта книга)

“Руководство по Handycam” (PDF/данное Руководство) детально поясняет как работать с видеокамерой. Также прочитайте “Руководство по эксплуатации” (отдельное бумажное издание).

Работа на компьютере с изображениями, записанными видеокамерой

Прочитайте “Руководство по Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM.

Типы карт памяти “Memory Stick”, которые можно использовать в видеокамере

- Для записи фильмов рекомендуется использовать карты “Memory Stick PRO Duo” объемом 512 МБ или более с маркировкой:
 - MEMORY STICK PRO DUO (“Memory Stick PRO Duo”)
 - MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- Было подтверждено, что карты “Memory Stick PRO Duo” объемом до 8 ГБ могут корректно работать в данной видеокамере.
- См. стр. 11 для информации о времени записи “Memory Stick PRO Duo”.

“Memory Stick PRO Duo”/“Memory Stick PRO-HG Duo”
(Карты этого размера можно использовать в этой видеокамере.)



“Memory Stick”
(Не пригодны для использования в этой видеокамере.)



- В данном руководстве “Memory Stick PRO Duo” и “Memory Stick PRO-HG Duo” упоминаются как “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы не можете использовать любые другие типы карт памяти, кроме тех, которые указаны выше.
- “Memory Stick PRO Duo” можно использовать только в оборудовании, совместимом с “Memory Stick PRO”.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или на адаптер для Memory Stick Duo.

Использование карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с оборудованием, совместимым с “Memory Stick”

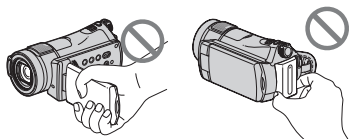
Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для Memory Stick Duo.

Адаптер для Memory Stick Duo



Использование видеокамеры

- Не держите видеокамеру за следующие детали:



Экран ЖКД

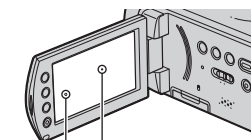
Батарейю

- Видеокамера не является пылезащищенной, капленепроницаемым или водонепроницаемым устройством. См. “Обращение с видеокамерой” (стр. 106).
- Во избежание повреждения “Memory Stick PRO Duo” или утраты записанных изображений данные не выполняйте перечисленные ниже действия, если горит любой из следующих индикаторов переключателя POWER (стр. 21) или индикатор доступа (стр. 30).
 - отсоединение батареи или адаптера переменного тока от видеокамеры;
 - механическое воздействие на видеокамеру или ее вибрация.
- При подключении видеокамеры к другому устройству с помощью кабеля, убедитесь, что разъем подключения вставляется правильно. Усилия при подключении разъема кабеля в гнездо приведут к повреждению контактов и нарушениям в работе видеокамеры.
- Подключите соединительный кабель A/V к Handycam Station при использовании вашей видеокамеры, подключенной к Handycam Station.
- Отсоедините адаптер переменного тока от Handycam Station, удерживая одновременно Handycam Station и штекер DC.

- Установите переключатель POWER в положение OFF (CHG) при подключении видеокамеры к Handycam Station или при отключении видеокамеры от него.

О позициях меню, панели ЖКД и объективе

- Позиция меню, выделенная серым цветом, недоступна при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Экран ЖКД изготовлен с помощью высокоточной технологии, что обеспечивает доступность 99,99% пикселей для эффективного использования. Однако на экране ЖКД могут постоянно появляться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никоим образом не влияет на качество записи.



- Воздействие прямого солнечного света на экран ЖКД или объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеокамеру на солнце. Это может привести к неисправности видеокамеры. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например, на закате.

Изменение установки языка

- Экранные дисплеи с сообщениями на языке той или иной страны используются для иллюстрации рабочего процесса. При необходимости перед использованием видеокамеры измените язык экранного меню (стр. 22).

Запись

- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Компенсация за содержание записанных материалов не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, носителя хранения и т. п.
- Системы цветного телевидения различаются в зависимости от страны/региона. Для просмотра записей на экране телевизора вам необходим телевизор системы PAL.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.

Воспроизведение записанных изображений на других устройствах

- Для просмотра изображений HD (высокой четкости), записанных на “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах, такие устройства должны быть совместимы с форматом AVCHD. В противном случае, вы не сможете просмотреть изображения.

Сохранение данных всех записанных изображений

- Для предотвращения утраты данных изображений, сохраняйте все записанные изображения на внешнем носителе. Рекомендуется сохранять данные изображений на диске, например, на диске DVD-R, используя для этого компьютер (стр. 48). Вы также можете сохранить данные изображений с помощью видеомэгагнитофона или рекордера DVD/HDD (стр. 56).
- Рекомендуется периодически сохранять данные изображений после выполнения записи.

Примечания по батарее/адаптеру переменного тока

- Когда горит индикатор доступа, не выполняйте следующие операции. Это может привести к неисправности.
 - Извлечение батареи
 - Отключение адаптера переменного тока (при эксплуатации камеры с питанием от внешнего источника)
 - Извлечение “Memory Stick PRO Duo”
- После выключения переключателя POWER извлеките батарею или отключите адаптер переменного тока.

Об этом Руководстве

- Изображения экрана ЖКД, используемые в данном руководстве для иллюстраций, сфотографированы с использованием цифровой фотокамеры и поэтому могут несколько отличаться.
- Конструкция и технические характеристики носителей записи и других принадлежностей могут быть изменены без предупреждения.



Объектив Carl Zeiss

Видеокамера оснащена объективом Carl Zeiss, который разработан совместно компанией Carl Zeiss в Германии и корпорацией Sony Cogrotation. Объектив позволяет получить превосходные изображения. Он использует систему измерения MTF для видеокамер и обладает высоким качеством, присущим всем объективам Carl Zeiss. Кроме того, объектив вашей камеры имеет T*-покрытие, предназначенное для подавления нежелательного отражения и для достоверной передачи цветов. MTF= Modulation Transfer Function. Числовое значение указывает на величину светового потока, исходящего от объекта и проходящего через объектив.

Содержание

Прочтите перед работой с видеокамерой	2
Примеры снимаемых объектов и решения	8

Использование видеокамеры

Последовательность операций ..	9
“  HOME” и “  OPTION” - Преимущества двух типов меню	13

Подготовка к эксплуатации


Действие 1: Проверка комплектации	16
Действие 2: Зарядка батареи ...	17
Действие 3: Включение питания и установка даты и времени	21
Изменение установки языка	22
Действие 4: Настройка камеры в соответствии с вашими желаниями	23
Действие 5: Установка “Memory Stick PRO Duo”	24

Запись/Воспроизведение

Простое выполнение операций записи и воспроизведения (работа в режиме Easy Handycam)	26
Запись	30
Масштабирование	32
Запись звука с большей реалистичностью (запись 5,1- канального объемного звука)	32
Использование вспышки	33

Запись высококачественных неподвижных изображений во время записи фильма (Dual Rec)	33
Запись при недостаточном освещении (NightShot)	34
Регулировка экспозиции для объектов с задней подсветкой	35
Запись в зеркальном режиме	35
Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.)	35
Воспроизведение	37
Воспроизведение с изображения лица (Указатель лиц)	40
Использование масштабирования при воспроизведении	40
Поиск нужных фильмов по дате (указатель даты)	41
Воспроизведение серии неподвижных изображений (слайд- шоу)	42
Воспроизведение изображения на экране телевизора	42
Сохранение изображений	48

Редактирование







Категория  (ДРУГИЕ)	50
Удаление изображений	50
Разделение фильма	52
Создание Списка воспроизведения	53
Перезапись на видеомагнитофон или рекордеры DVD/HDD	56
Печать записанных изображений (PictBridge-совместимый принтер)	58

Использование носителя записи

Категория  (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK)	60
--	----

Форматирование карты “Memory Stick PRO Duo”	60
Проверка информации о “Memory Stick PRO Duo”	61
Восстановление файла базы данных изображений	62

Настройка видеокamеры

Для чего можно использовать категорию  (НАСТРОЙКИ) меню  HOME MENU	63
Использование HOME MENU	63
Список позиций категории  (НАСТРОЙКИ)	64
НАСТР.ФИЛЬМА	65
(Позиции для записи фильмов)	
НАСТ.ФОТО КАМ.	69
(Позиции для записи неподвижных изображений)	
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.	71
(Позиции для настройки отображения)	
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ	73
(Позиции для настройки звука и экрана)	
НАСТ.ВЫВОДА	74
(Позиции, используемые при подключении других устройств)	
НАСТ.ЧАС/  ЯЗ.	75
(Позиции для установки часов и языка)	
ОБЩИЕ НАСТР.	75
(Другие позиции настройки)	
Включение функций с помощью  OPTION MENU	77
Использование OPTION MENU	77
Позиции записи в OPTION MENU	78
Просмотр позиций в OPTION MENU	78
Функции, установленные в  OPTION MENU	79

Поиск и устранение неисправностей

Поиск и устранение неисправностей	85
Предупреждающие индикаторы и сообщения	94

Дополнительная информация

Использование видеокamеры за границей	98
Структура файлов/папок на карте “Memory Stick PRO Duo”	100
Уход и меры предосторожности	102
О формате AVCHD	102
О карте памяти “Memory Stick”	102
О батарее “InfoLITHIUM”	105
О x.v.Color	106
Обращение с видеокamерой	106

Краткий справочник

Идентификация частей и элементов управления	112
Индикаторы, отображаемые во время записи/воспроизведения	117
Глоссарий	120
Алфавитный указатель	121

Примеры снимаемых объектов и решения

Проверка
амплитуды
удара в
гольфе



▶ ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.35

Получение
качественного
снимка
лыжного
склона или
пляжа



▶ Backlight 35
▶ ПЛЯЖ 82
▶ СНЕГ 82

Захват
неподвижных
изображений
во время
записи
фильма



▶ Dual Rec.....33

Ребенок на
сцене в лучах
прожектора



▶ ПРОЖЕКТОР 81

Цветы
крупным
планом



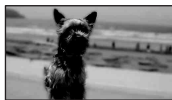
▶ ПОРТРЕТ81
▶ ФОКУСИРОВКА.....79
▶ ТЕЛЕМАКРО80

Фейерверки
во всем
великолепии



▶ ФЕЙЕРВЕРК..... 81
▶ ФОКУСИРОВКА 79

Фокусировка
на собаке в
левой части
экрана



▶ ФОКУСИРОВКА.....79
▶ ТОЧЕЧН ФОКУС79

Спящий
ребенок при
слабом
освещении



▶ NightShot 34
▶ COLOR SLOW SHTR 83

Последовательность операций

► Подготовка (стр. 16).

- Для информации о “Memory Stick PRO Duo”, которые вы можете использовать в камере, см. стр. 12.



► Запись с помощью видеокамеры (стр. 30).

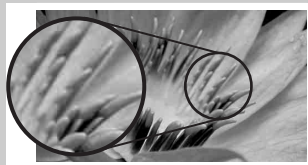


- Вы можете записать видеофильмы и неподвижные изображения на “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы можете выбрать следующее качество изображения: качество изображения HD (высокая четкость) или качество изображения SD (стандартная четкость) (стр. 65).

HD качество изображения (высокая четкость)

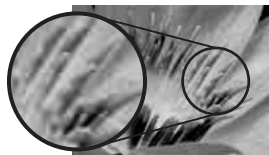
SD качество изображения (стандартная четкость)

Формат AVCHD



Разрешение изображения:
примерно в 3,75 раза больше,
чем при качестве изображения
SD (стандартная четкость)

Формат MPEG2



Записи с качеством
изображения SD (стандартная
четкость)

🔗 Примечания

- Ваша видеокамера совместима со стандартом “1440 × 1080/50i” формата AVCHD (стр. 102). “AVCHD 1080i формат” в данном руководстве сокращенно указывается как “AVCHD”, за исключением случаев, когда требуется его детальное описание.



► Воспроизведение изображений (стр. 37).

■ Просмотр на телевизоре высокой четкости (стр. 42)

Вы можете наслаждаться просмотром фильмов с качеством изображения HD (высокая четкость), то есть с тем же качеством, с которым изображение было записано.



■ Просмотр на телевизоре обычной четкости (стр. 42)

Вы можете наслаждаться просмотром фильмов, записанных с качеством изображения HD (высокая четкость), однако они будут преобразовываться в качество изображения SD (стандартная четкость).

🔗 Примечания

- Для просмотра изображений HD (высокой четкости), записанных на “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах, такие устройства должны быть совместимы с форматом AVCHD. В противном случае, вы не сможете просмотреть изображения.
- Некоторые устройства формата AVCHD могут не воспроизводить “Memory Stick PRO Duo”.

💡 Советы

- При подключении видеокамеры к телевизору вы можете проконсультироваться в [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ] (стр. 42), показываемом на экране.



► Сохранение записанных изображений (стр. 48).

■ Сохранение изображений на диске с помощью компьютера

■ Импорт изображений на компьютер

■ Копирование изображений на видеомagneфон или рекордеры DVD/HDD (стр. 56)



💡 Советы

- Вы можете просматривать фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) на компьютерах, используя для этого прилагаемую программу “Picture Motion Browser”.
- См. “Руководство по Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM для информации по работе с изображениями на компьютере.



► Удаление изображений.

Если “Memory Stick PRO Duo” заполнена, вы не сможете записать новые изображения. Удалите на “Memory Stick PRO Duo” данные изображений, которые были сохранены на компьютере или диске”. Если вы удалите изображения, которые были сохранены на других носителях, вы сможете записать новые изображения на освободившемся пространстве “Memory Stick PRO Duo”.



- Удаление выбранных изображений (стр. 50)
- Удаление всех изображений ([] ФОРМАТ), стр. 60)

Предполагаемое время записи видеofilьмов

Время записи зависит от размера “Memory Stick PRO Duo” и режима записи (стр. 65).

Приблизительное время записи в минутах (минимальное время записи в минутах)

Размер “Memory Stick PRO Duo”	512 МБ	1 ГБ	2 ГБ	4 ГБ	8 ГБ
Качество изображения HD (высокая четкость)					
AVC HD 15M (XP) (наилучшее качество)	3* (3)	7 (7)	15 (15)	30 (30)	60 (60)
AVC HD 9M (HQ) (высокое качество)	6 (4)	10 (10)	25 (20)	55 (40)	115 (80)
AVC HD 7M (SP) (стандартное качество)	8 (6)	15 (10)	35 (25)	65 (45)	140 (100)
AVC HD 5M (LP) (длительное воспроизведение)	10 (8)	20 (15)	45 (35)	85 (70)	175 (145)
Качество изображения SD (стандартная четкость)					
SD 9M (HQ) (высокое качество)	6 (5)	10 (10)	25 (25)	55 (50)	115 (100)
SD 6M (SP) (стандартное качество)	10 (5)	20 (10)	40 (25)	80 (50)	170 (100)
SD 3M (LP) (длительное воспроизведение)	15 (10)	40 (25)	80 (55)	160 (105)	325 (215)

* Когда оставшееся время записи будет составлять менее 5 минут, на экране будет появляться (стр. 94).

Советы

- Значения, такие как 15М и 9М в таблице, показывают среднюю скорость передачи битов. М - это сокращение от Mbps.

“Memory Stick”, которые вы можете использовать с вашей видеокамерой

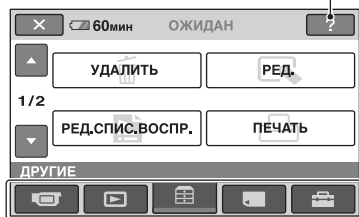
- Для записи видеоизображений рекомендуется использовать карты “Memory Stick PRO Duo” объемом 512 МБ или более с маркировкой:
 - MEMORY STICK PRO Duo (“Memory Stick PRO Duo”)
 - MEMORY STICK PRO-HG Duo (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- Было подтверждено, что карты “Memory Stick PRO Duo” объемом до 8 ГБ могут корректно работать в данной видеокамере.
- Для информации о “Memory Stick”, которые вы можете использовать с вашей видеокамерой обратитесь к следующей URL.
<http://www.sony.net/memorystick/support/>
- Информацию о количестве записываемых неподвижных изображений см. на стр. 70.
- Вы можете записывать видеофильмы с, максимум, 3999 сценами с качеством изображения HD (высокая четкость) и 9999 сценами с качеством изображения SD (стандартная четкость).

Ваша видеокамера использует формат VBR (Variable Bit Rate) для автоматической регулировки качества изображения в соответствии со снимаемой сценой. Использование этой технологии приводит к колебаниям времени записи на “Memory Stick PRO Duo”. Фильмы с быстро движущимися и сложными изображениями записываются с большей скоростью передачи битов, что приводит к уменьшению общего времени записи.

“HOME” и “OPTION” - Преимущества двух типов меню

“HOME MENU” - начальное меню для выполнения операций с видеокамерой

 (HELP)
Отображение описания позиции (стр. 14)





Категория

► Категории и позиции меню HOME MENU

Категория (СЪЕМКА)

Позиция	Стр.
ФИЛЬМ*	31
ФОТО*	31
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.	35

Категория (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ)



Позиция	Стр.
VISUAL INDEX*	37
 INDEX*	38
 INDEX*	40
СПИСОК ВОСПР.	53

Категория (ДРУГИЕ)

Позиция	Стр.
УДАЛИТЬ*	50
РЕД.	52
РЕД.СПИС.ВОСПР.	53
ПЕЧАТЬ	58
КОМПЬЮТЕР	50


Позиция	Стр.
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ*	42

Категория (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK)

Позиция	Стр.
 ФОРМАТ*	60
ДАННЫЕ О 	61
ИСПР.Ф.БД ИЗ.	62

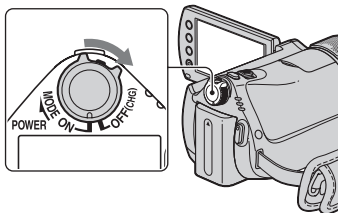
Категория (НАСТРОЙКИ)*




Настройка видеокамеры (стр. 63).

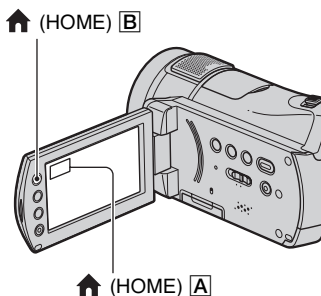
* Вы также можете настроить эти позиции во время работы в режиме Easy Handycam (стр. 26). Для позиций, доступных в категории  (НАСТРОЙКИ), см. стр. 64.


Использование HOME MENU

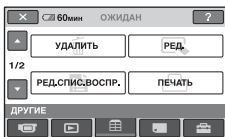
- 1 Удерживая нажатой зеленую кнопку в центре, сдвиньте переключатель POWER в направлении стрелки для включения питания.



- 2 Нажмите  (HOME)  (или ).

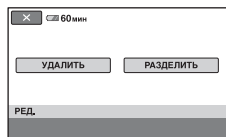


- 3 Выберите нужную категорию.
Пример: категория  (ДРУГИЕ)




- 4 Прикоснитесь к нужной позиции.

Пример: [РЕД.]



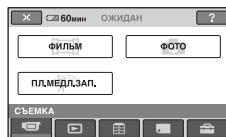
- 5 Для выполнения дальнейших операций следуйте инструкциям на экране.

Чтобы скрыть экран HOME MENU

Прикоснитесь к .

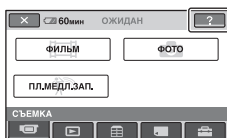
- Если вы хотите получить информацию о функции каждой позиции меню HOME MENU - HELP

- 1 Нажмите  (HOME).
Появится HOME MENU.

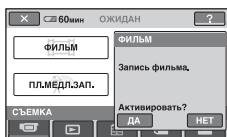


2 Нажмите [?] (HELP).

Нижняя часть [?] (HELP) станет оранжевой.



3 Прикоснитесь к позиции, дополнительную информацию о которой вы хотите получить.



При прикосновении к позиции на экране отображается его описание.

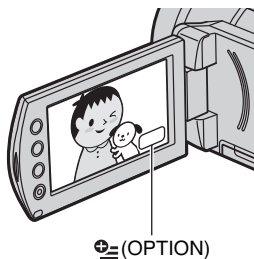
Чтобы применить параметр, прикоснитесь к [ДА], в противном случае прикоснитесь к [НЕТ].

Отключение HELP

Прикоснитесь к [?] (HELP) еще раз в действии 2.

Использование OPTION MENU

Для отображения функций, доступных в данный момент, просто прикоснитесь к экрану во время съемки или воспроизведения. Настроить различные параметры довольно просто. Дополнительную информацию см. на стр. 77.

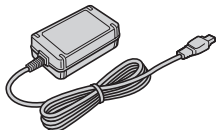


Действие 1: Проверка комплектации

Убедитесь, что в комплект поставки видеокamеры входят следующие позиции.

Цифра в скобках обозначает количество поставляемых деталей.

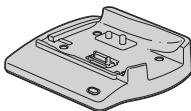
Адаптер переменного тока (1) (стр. 17)



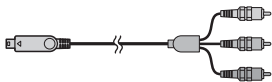
Шнур питания (1) (стр. 17)



Handycam Station (1) (стр. 17, 115)



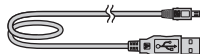
Компонентный видеокabель (1) (стр. 44)



Соединительный кабель A/V (1) (стр. 44, 56)



USB-кабель (1) (стр. 58)

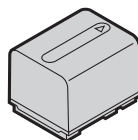


Беспроводной пульт дистанционного управления (1) (стр. 116)



Литиевая батарейка типа таблетки уже установлена.

Подзаряжаемый аккумулятор (1) (стр. 17, 105)
NP-FH60



21-штырьковый адаптер (стр. 47)

Только для модели со знаком **CE** на нижней стороне.

CD-ROM "Handycam Application Software" (1)

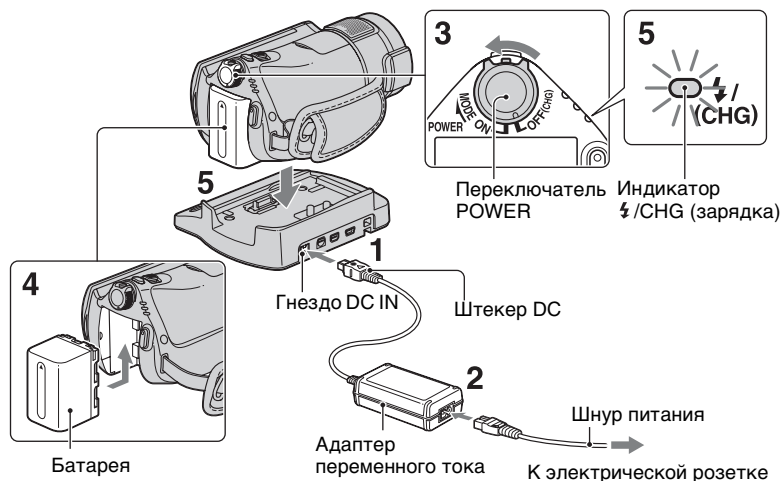
- Picture Motion Browser (программное обеспечение)
- Руководство по Picture Motion Browser
- Руководство по Handycam (данное Руководство)

"Руководство по эксплуатации" (1)

HDR-CX6EK/CX7EK

"Memory Stick PRO Duo" 4 Гб (1) (стр. 24)

Действие 2: Зарядка батареи



Вы можете зарядить батарею “InfoLITHIUM” (серия H) (стр. 105) после ее подключения к видеокамере.

Примечания

- К вашей видеокамере вы не можете подключить любую батарею “InfoLITHIUM”, кроме как батареей серии H.

1 Подключите адаптер переменного тока в гнездо DC IN на Handycam Station.

Поверните штекер DC меткой ▲ вверх.

2 Подключите шнур питания к адаптеру переменного тока и включите его в электрическую розетку.

3 Сдвиньте переключатель POWER в направлении стрелки в положение OFF (CHG) (положение по умолчанию).

4 Подсоедините батарею, сдвинув ее в направлении стрелки до щелчка.

5 Установите видеокамеру на Handycam Station как показано выше и плотно вставьте ее в Handycam Station, сдвинув ее вниз до упора.

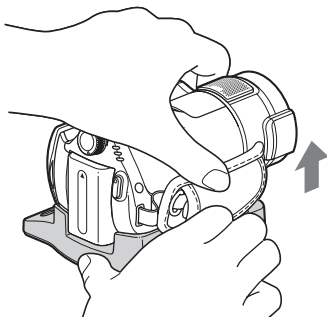
Загорится индикатор ⚡/CHG (зарядка), и начнется зарядка. Погасание индикатора ⚡/CHG (зарядка) свидетельствует об окончании зарядки батареи.

⚡ Примечания

- При установке видеокамеры в устройство Handycam Station откройте крышку гнезда DC IN.

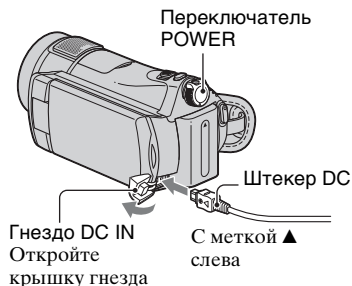
Снятие видеокамеры с устройства Handycam Station

Отключите питание, затем снимите видеокамеру с устройства Handycam Station, придерживая видеокамеру и устройство Handycam Station.



Зарядка батареи только с помощью адаптера переменного тока

Выключите питание, затем подключите адаптер переменного тока в гнездо DC IN видеокамеры.

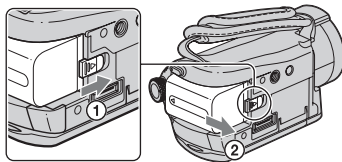


⚡ Примечания

- Отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN, удерживая одновременно и видеокамеру, и штекер DC.



Извлечение батареи

Сдвиньте переключатель POWER в положение OFF (CHG). Сдвиньте рычажок BATT (отсоединение батареи) и снимите батарею.



Рычажок BATT (отсоединение батареи)

⚡ Примечания

- Отсоединяя батарейный блок или адаптер переменного тока, убедитесь, что индикатор  (фильм)/ (фото) (стр. 21) не горит.

Хранение батареи

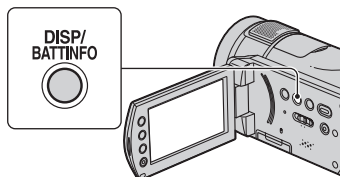
Полностью разрядите батарею перед ее хранением в течение длительного срока (для дополнительной информации о хранении см. стр. 106).

Использование питания от сети переменного тока

Выполните те же подключения, что и при зарядке батареи. В этом случае батарея не разряжается.

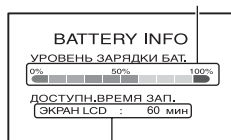
Проверка оставшегося заряда батареи (Battery Info)

Сдвиньте переключатель POWER в положение OFF (CHG), а затем нажмите DISP/BATT INFO.



Через некоторое время на экране в течение около 7 секунд будет показываться приблизительное время записи, а также информация о батарее. Время просмотра информации о батарее может быть увеличено до 20 секунд при повторном нажатии DISP/BATT INFO во время показа информации.

Оставшийся заряд батареи (прибл.)



Продолжительность записи (прибл.)

Время зарядки (полная зарядка)

Приблизительное время (мин.), необходимое для полной зарядки полностью разряженной батареи.

Батарея	Время зарядки
NP-FH50	135
NP-FH60 (прилагается)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Время записи

Приблизительное время (мин.) при использовании полностью заряженной батареи.

“HD” обозначает качество изображения высокой четкости, а “SD” обозначает стандартное качество изображения.

Батарея	Время непрерывной записи		Обычное время записи*	
	HD	SD	HD	SD
Качество изображения	HD	SD	HD	SD
	NP-FH50	70	80	35
NP-FH60 (прилагается)	75	85	35	40
	95	110	45	55
NP-FH70	100	115	50	55
	155	180	75	90
NP-FH100	160	185	80	90
	360	405	180	200
	370	415	185	205

* Обычное время записи представляет собой запись с неоднократным пуском/остановкой, включением/выключением питания и масштабированием.

Примечания

- Все время было измерено в следующих условиях.
 - Режим записи: SP
 - [[] INDEX]: [ВЫКЛ]
 - подсветка ЖКД: [ВКЛ] (верх), [ВЫКЛ] (низ)

Время воспроизведения




Приблизительное время (мин.) при использовании полностью заряженной батареи.

“HD” обозначает качество изображения высокой четкости, а “SD” обозначает стандартное качество изображения.

Батарея	Открытый экран ЖКД*	
Качество изображения	HD	SD
NP-FH50	120	140
NP-FH60 (прилагается)	160	190
NP-FH70	255	300
NP-FH100	580	680

* При включенной подсветке экрана ЖКД.

О батарее

- Перед заменой батареи сдвиньте переключатель POWER в положение OFF (CHG), чтобы индикатор  (фильм)/ (фото) погас (стр. 21).
- Индикатор  /CHG (зарядка) мигает во время зарядки или Battery Info (стр. 19) отображается неверно при следующих условиях.
 - Батарея подсоединена неправильно.
 - Батарея повреждена.
 - Батарея выработала свой ресурс (только для Battery Info).
- Питание от батареи не будет подаваться, если адаптер переменного тока подключен к гнезду DC IN видеокамеры или к Handycam Station, даже если шнур питания отключен от электрической розетки.
- При подключении дополнительного видеоосвещения рекомендуется использовать батарею NP-FH70 или NP-FH100.
- Мы не рекомендуем использовать в видеокамере батарею NP-FH30, которая обеспечивает только короткое время записи и воспроизведения.

Время зарядки/записи/воспроизведения

- Все измерения времени проводились при использовании видеокамеры при температуре 25 °C (рекомендуется температурный диапазон от 10 °C до 30 °C).
- При использовании видеокамеры в условиях низких температур время записи и воспроизведения сокращается.

- Время записи и воспроизведения может быть короче, что зависит от условий, в которых используется видеокамера.

Адаптер переменного тока

- Подключайте адаптер переменного тока в ближайшую сетевую розетку. Немедленно отключите адаптер переменного тока от розетки, если возникнет какая-либо неисправность в работе видеокамеры.
- Не включайте адаптер переменного тока, когда он находится в узком месте, например, между стеной и мебелью.
- Во избежание короткого замыкания не допускайте короткого замыкания штекера DC адаптера переменного тока или контактов батареи с металлическими предметами. Это может привести к неисправности в работе видеокамеры.
- Если видеокамера подключена к настенной розетке с помощью сетевого адаптера, питание от сети переменного тока подается, даже когда камера отключена.

Действие 3: Включение питания и установка даты и времени

При первом использовании видеокамеры установите дату и время. Если дата и время не установлены, экран [УСТАН ЧАСОВ] будет появляться при каждом включении видеокамеры или изменении положения переключателя POWER.


Крышка объектива




Прикоснитесь к кнопке на экране ЖКД.

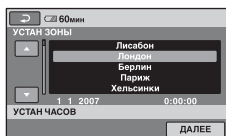
Переключатель POWER

- 1 Удерживая нажатой зеленую кнопку, сдвиньте переключатель POWER несколько раз в направлении стрелки, пока не загорится соответствующий индикатор.

 (фильм): для записи фильмов

 (фото): для записи неподвижных изображений

Появится экран [УСТАН ЧАСОВ].



- 2 Выберите нужный географический регион при помощи ▲/▼, затем прикоснитесь к [ДАЛЕЕ].

- 3 Установите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ], затем прикоснитесь к [ДАЛЕЕ].

- 4 Установите [Г] (год) при помощи ▲/▼.



- 5 Выберите [М] при помощи ◀/▶, затем установите месяц при помощи ▲/▼.

- 6 Таким же образом установите [Д] (день), часы и минуты, а затем прикоснитесь к [ДАЛЕЕ].

- 7 Убедитесь в правильной установке часов и затем прикоснитесь к [OK].




Часы начнут работать.

Вы можете установить любой год вплоть до 2037.

Выключение питания

Сдвиньте переключатель POWER в положение OFF (CHG).

Сброс настроек даты и времени

Прикоснитесь к  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/  ЯЗ.] → [УСТАН ЧАСОВ] и установите дату и время.





Примечания

- Если видеочамера не используется **около 3 месяцев**, встроенная аккумуляторная батарея разрядится, и установки даты и времени могут быть удалены из памяти. В этом случае зарядите встроенную аккумуляторную батарею, а затем снова установите дату и время (стр. 109).
- После включения питания видеочамере потребуется несколько секунд для подготовки к съемке. В это время вы не сможете пользоваться видеочамерой.
- Крышка объектива открывается автоматически при включении питания. Она закрывается, когда выбирается экран для воспроизведения, а также при выключении питания.
- В соответствии с настройками, установленными на момент приобретения видеочамеры, питание отключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия для экономии заряда батареи ([АВТОВЫКЛ], стр. 76).

Советы

- Дата и время не отображаются во время записи, однако они автоматически записываются на “Memory Stick PRO Duo” и их можно показать во время воспроизведения ([КОД ДАННЫХ], стр. 71).
- См. стр. 99 для получения информации относительно “Разницы во времени в различных регионах мира”.
- Если кнопки на сенсорной панели работают неправильно, выполните настройку сенсорной панели (КАЛИБРОВКА, стр. 108).

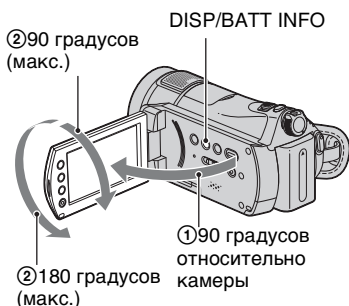
Изменение установки языка

Вы можете менять язык отображения сообщений на экране. Для выбора языка экранного дисплея прикоснитесь к  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/  ЯЗ.] → [НАСТР.  ЯЗЫКА] (стр. 75).


Действие 4: Настройка камеры в соответствии с вашими желаниями


Настройка панели ЖКД

Откройте панель ЖКД, установив ее под углом 90 градусов к видеокамере (1), а затем поверните на нужный угол для записи или воспроизведения (2).



Отключение подсветки ЖКД для продления работы батареи



Нажмите и удерживайте DISP/BATT INFO несколько секунд, пока на экране не появится .

Такая настройка очень практична при использовании видеокамеры в условиях яркого освещения или при необходимости экономии заряда батареи. Данная настройка не влияет на записанное изображение. Для включения подсветки ЖКД нажмите и удерживайте DISP/BATT INFO несколько секунд, пока не исчезнет индикация .

Примечания

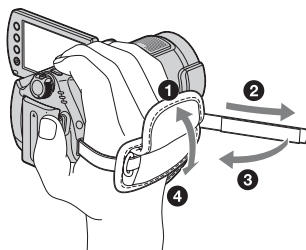
- Открывая или регулируя панель ЖКД, не нажимайте случайно кнопки за экраном ЖКД.

Советы

- Если открыть панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере, а затем повернуть ее на 180 градусов в сторону объектива, можно закрыть панель ЖКД так, что экран ЖКД будет обращен наружу. Это удобно для режима воспроизведения.
- Нажмите  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЯРКОСТЬ LCD] (стр. 73) и настройте яркость экрана ЖКД.
- При каждом нажатии DISP/BATT INFO информация будет показываться или исчезать с экрана (отображается ↔ не отображается).

Крепление ремня для руки

Правильно закрепите ремень для руки и держите видеокамеру.



Действие 5: Установка “Memory Stick PRO Duo”

Для информации о “Memory Stick”, которые вы можете использовать в камере, см. стр. 12.

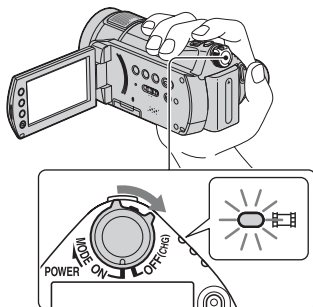
💡 Советы

- Обратитесь к следующим страницам для информации о времени записи фильмов и количестве записываемых неподвижных изображений.
 - Фильмы (стр. 11)
 - Неподвижные изображения (стр. 70)

1 Откройте панель ЖКД.

2 Сдвиньте переключатель POWER несколько раз, пока не загорится индикатор (фильм).

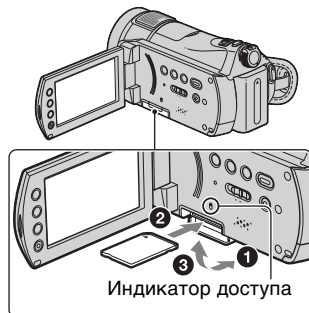
Если питание выключено, сдвигайте переключатель POWER, одновременно нажимая на зеленую кнопку.



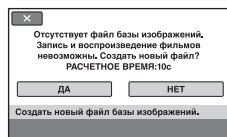
3 Вставьте карту “Memory Stick PRO Duo”.

- 1 Откройте крышку Memory Stick Duo в направлении, показанном стрелкой.

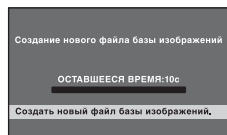
- 2 Вставьте карту “Memory Stick PRO Duo” в слот Memory Stick Duo в правильном направлении так, чтобы она защелкнулась.
- 3 Закройте крышку карты Memory Stick Duo.



При установке новой карты “Memory Stick PRO Duo”, появится экран [Создать новый файл базы изображений].



4 Прикоснитесь к [ДА].



Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

Откройте панель ЖКД и крышку Memory Stick Duo, слегка один раз надавите на “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания

- Свечение или мигание индикатора доступа свидетельствует о том, что видеокамера считывает/записывает данные. Для предотвращения повреждения данных изображений не:
 - извлекайте “Memory Stick PRO Duo”
 - извлекайте батарею или не отключайте адаптер переменного тока
 - трясите и не ударяйте видеокамеру
- Не открывайте крышку Memory Stick Duo во время записи.
- Если вы будете принудительно устанавливать “Memory Stick PRO Duo” в паз карты в неправильном положении, карта “Memory Stick PRO Duo”, слот Memory Stick Duo или данные изображений могут быть повреждены.
- Если в действии **4** на экране показывается [Не удалось создать новый файл базы изображений. Возможно, недостаточно свободного места.], выполните форматирование “Memory Stick PRO Duo”. Заметьте, что форматирование приведет к удалению всех данных, записанных на “Memory Stick PRO Duo”.
- При установке или извлечении “Memory Stick PRO Duo”, будьте осторожны и следите за тем, чтобы карта “Memory Stick PRO Duo” не выскочила и не упала.

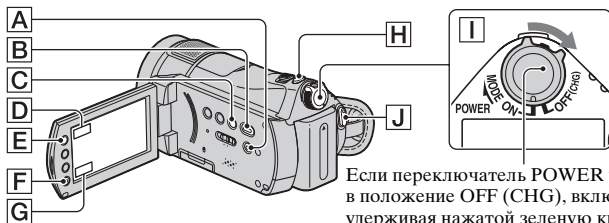
Советы

- Вы можете снимать неподвижные изображения без создания файла управления.



Простое выполнение операций записи и воспроизведения (работа в режиме Easy Handycam)

При работе в режиме Easy Handycam практически все настройки выполняются автоматически, поэтому вы можете выполнять запись или воспроизведение, не задавая детальные параметры. Кроме того, в этом режиме экранный шрифт увеличивается в размере для удобства просмотра.



Если переключатель POWER установлен в положение OFF (CHG), включите его, удерживая нажатой зеленую кнопку.

Запись фильмов



- Сдвиньте переключатель POWER **I** в направлении стрелки так, чтобы загорелся индикатор (фильм).

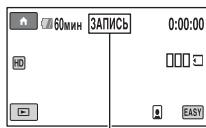


- Нажмите EASY **A**.



На экране ЖКД отобразится индикация **EASY**.

- Нажмите START/STOP **J** (или **F**) для начала записи.*



[ОЖИДАН] → [ЗАПИСЬ]

Для остановки записи снова нажмите START/STOP.

Запись неподвижных изображений



- Сдвиньте переключатель POWER **I** в направлении стрелки так, чтобы загорелся индикатор (фото).

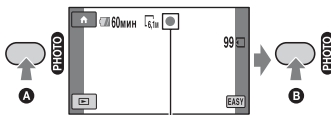


- Нажмите EASY **A**.




На экране ЖКД отобразится индикация **EASY**.

- Слегка нажмите PHOTO **H** для регулировки фокусировки **A** (прозвучит звуковой сигнал), затем нажмите ее полностью **B** (прозвучит звук затвора).**



Мигает → Горит

* Режим записи зафиксирован на SP (стр. 65).

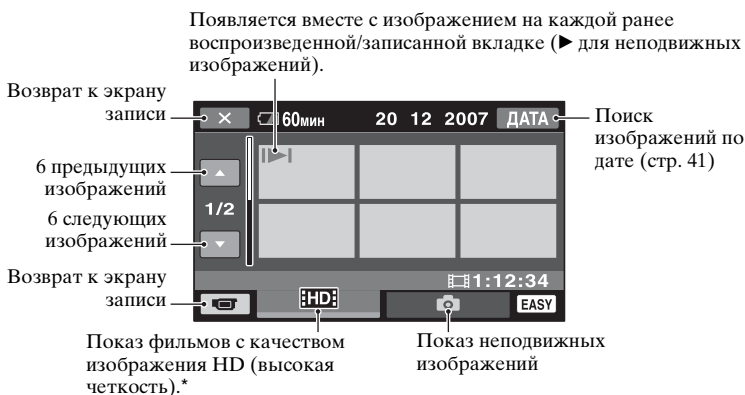
** Настройка параметра [ КАЧ.СНИМКА] зафиксирована на [ВЫСОКОЕ] (стр. 70).








Воспроизведение записанных фильмов/неподвижных изображений

1 Сдвиньте переключатель POWER  для включения видеокамеры.








2 Нажмите  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ)  (или ).

На дисплее ЖКД появится экран VISUAL INDEX (для отображения эскизов может потребоваться некоторое время).



*  появляется для фильмов с качеством изображения SD (стандартная четкость). Для воспроизведения фильмов с другим качеством изображения прикоснитесь к  (HOME)  (или ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [УС./]INDEX].

Воспроизведение изображений из INDEX

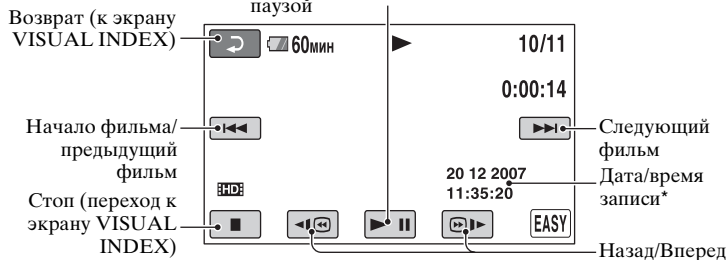
Нажмите  (Указатель катушки пленки)  или прикоснитесь к  (HOME)  (или ) →  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) →  INDEX].

3 Начните воспроизведение.

Фильмы:

Прикоснитесь к вкладке **[HD]** или **[SD]** и затем прикоснитесь к желаемому фильму.

При прикосновении выполняется переключение между воспроизведением и паузой



* Настройка параметра [КОД ДАННЫХ] зафиксирована на [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 71).

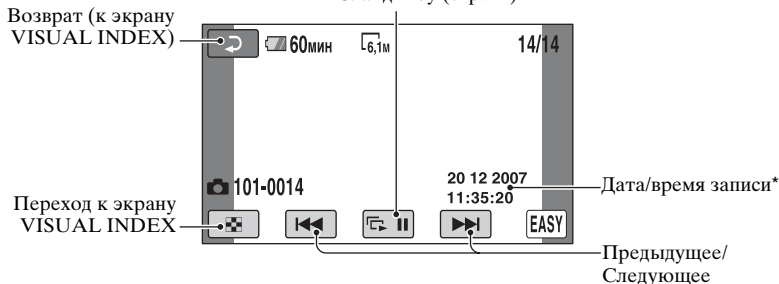
Советы

- Когда воспроизведение выбранного фильма выполняется вплоть до последнего фильма, экран возвращается к VISUAL INDEX.
- Вы можете замедлить скорость воспроизведения, прикоснувшись к **[<|>]** во время паузы.
- Вы можете отрегулировать громкость, прикоснувшись к **[HOME]** **[E]** (или **[D]**) → **[МЕНЮ]** → [НАСТ.ЗВУКА] → [ГРОМКОСТЬ], а затем к **[−]**/**[+]**.

Неподвижные изображения:

Прикоснитесь к вкладке **[CAMERA]** и затем прикоснитесь к желаемому неподвижному изображению.

Слайд-шоу (стр. 42)




* Настройка параметра [КОД ДАННЫХ] зафиксирована на [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 71).


Отмена работы в режиме Easy Handycam

Повторно нажмите кнопку EASY [A]. Индикация [EASY] исчезнет с экрана ЖКД.

Параметры меню в режиме Easy Handycam

Нажмите  (HOME) [E] (или [D]) для отображения позиций меню, доступных для изменения настроек (стр. 13, 63).

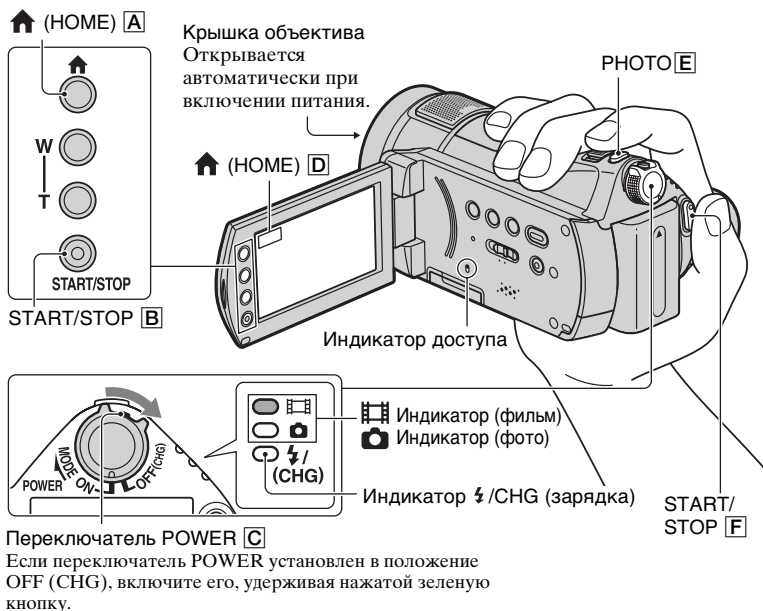
Примечания

- Большинство позиций меню автоматически возвращается к настройкам по умолчанию. Настройки некоторых позиций меню являются фиксированными. Для дополнительной информации см. стр. 85.
- Вы не можете использовать меню  (OPTION).
- Отмените режим Easy Handycam, если вы хотите добавить эффекты к изображениям или изменить настройки.

Кнопки, недоступные в режиме Easy Handycam

Некоторые кнопки/функции невозможно использовать в режиме Easy Handycam, поскольку для соответствующих им операций устанавливается автоматический режим (стр. 85). Если вы задали неправильное действие, может появиться сообщение [Недопустимо в режиме Easy Handycam].

Запись



“Memory Stick”, которые вы можете использовать с вашей видеокамерой

- Для записи видеоизображений рекомендуется использовать карты “Memory Stick PRO Duo” объемом 512 МБ или более с маркировкой:
 - MEMORY STICK PRO DUO (“Memory Stick PRO Duo”)
 - MEMORY STICK PRO-HG DUO (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- Было подтверждено, что карты “Memory Stick PRO Duo” объемом до 8 ГБ могут корректно работать в данной видеокамере.

- Для информации о “Memory Stick”, которые вы можете использовать с вашей видеокамерой обратитесь к следующей URL.
<http://www.sony.net/memorystick/support/e/>

🔍 Примечания

- Когда размер файла фильма превышает 2 ГБ, автоматически создается следующий файл фильма.

💡 Советы

- Вы можете посмотреть оставшееся свободное место на “Memory Stick PRO Duo”, прикоснувшись к ↑ (HOME) [A] (или [D]) → [УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK] → [ДАННЫЕ О] (стр. 61).

Запись фильмов



Для информации о времени записи см. стр. 11.

1 Сдвиньте переключатель POWER **C** в направлении стрелки так, чтобы загорелся индикатор (фильм).

2 Нажмите START/STOP **B** (или **F**).



Для остановки записи снова нажмите START/STOP **B** (или **F**).

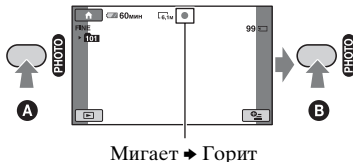
Запись неподвижных изображений



Информацию о количестве записываемых неподвижных изображений см. на стр. 70.

1 Сдвиньте переключатель POWER **C** так, чтобы загорелся индикатор (фото).

2 Слегка нажмите кнопку PHOTO **E** для регулировки фокусировки **A** (прозвучит звуковой сигнал), затем нажмите ее полностью **B** (прозвучит звук затвора).



Индикация появится за . Если индикатор исчезает, значит изображение записано.

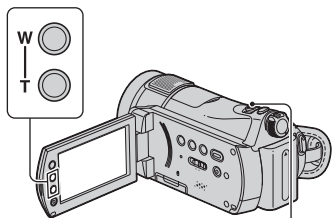
Советы

- При настройках по умолчанию (стр. 65) фильмы записываются с качеством изображения HD (высокая четкость).
- появляется на экране, когда параметр [УС.INDEX] установлен на [ВКЛ] (настройка по умолчанию) во время записи фильма (стр. 69).
- Вы можете переключить режим съемки, прикоснувшись к (HOME) **A** (или **D**) → (СЪЕМКА) → [ФИЛЬМ] или [ФОТО].

- Для записи высококачественных неподвижных изображений во время записи фильма см. стр. 33.
- Вы можете скопировать сцены записанных фильмов как неподвижные изображения на карту “Memory Stick PRO Duo”, используя прилагаемый “Picture Motion Browser”. Для дополнительной информации см. “Руководство по Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM.

Масштабирование

При помощи рычага трансфокатора или кнопок масштабирования за экраном ЖКД вы можете увеличить изображение до 10 раз относительно оригинального размера.



Панорамное изображение:
(широкоугольный)



Изображение крупным планом:
(телефото)

Слегка переместите рычаг трансфокатора для медленного масштабирования. Передвиньте его дальше для более быстрого масштабирования.

Примечания

- Продолжайте держать палец на рычаге трансфокатора. Если вы снимите палец с рычага трансфокатора, может записаться звук срабатывания рычага привода трансфокатора.
- Вы не можете изменить скорость масштабирования с помощью кнопок масштабирования за экраном ЖКД.

- Минимальное возможное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, необходимое для получения четкой фокусировки, составляет 1 см в положении широкоугольный и примерно 80 см в режиме телефото.

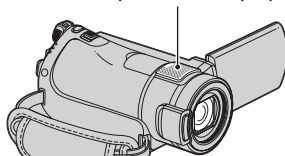
Советы

- Вы можете установить параметр [ЦИФР.УВЕЛИЧ] (стр. 67), если вы хотите выполнить масштабирование на величину, превышающую 10 × при записи фильмов.

Запись звука с большей реалистичностью (запись 5,1-канального объемного звука)

Объемное звучание Dolby Digital 5.1ch может быть записано со встроенным микрофоном. Вы можете наслаждаться реалистичным звучанием при воспроизведении фильма на устройствах, поддерживающих 5,1-канальный объемный звук.

Встроенный микрофон



Dolby Digital 5.1 Creator, 5,1-канальный объемный звук  Глоссарий (стр. 120)

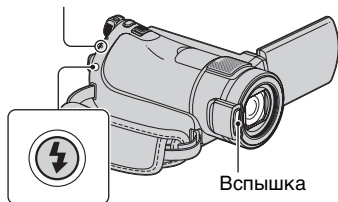
Примечания

- 5,1-канальный звук преобразуется в 2-канальный при воспроизведении на видеокамере.
- Для воспроизведения записанного 5,1-канального объемного звука вам необходимо устройство, совместимое с 5,1-канальным звучанием.

- При помощи компьютера с установленным прилагаемым программным обеспечением вы можете создать диск, который содержит фильмы, записанные на вашу видеокамеру. Если вы будете воспроизводить диск на системе с 5,1-канальным звучанием, вы можете наслаждаться реалистичным звучанием.
- Во время записи/воспроизведения 5,1-канального звука на экране отображается индикация $\mathbb{L}5.1ch$.

Использование вспышки

Индикатор \mathbb{L} /CHG (зарядка)



Несколько раз нажмите кнопку \mathbb{L} (вспышка) для выбора соответствующей настройки.

Индикация отсутствует (автоматическая вспышка): вспышка срабатывает автоматически при недостаточной освещенности.



\mathbb{L} (принудительная вспышка): постоянное использование вспышки независимо от яркости окружающего освещения.



\mathbb{L} (вспышка отключена): съемка без вспышки.

Примечания

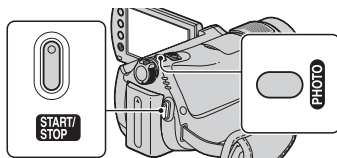
- Рекомендуемое расстояние до объекта при использовании встроенной вспышки составляет от 0,3 до 2,5 м.

- Перед использованием вспышки удалите пыль с ее поверхности. Действие вспышки может быть недостаточным, если лампа изменила цвет вследствие нагрева или загрязнена.
- Индикатор \mathbb{L} /CHG (зарядка) мигает во время зарядки вспышки и горит, когда батарея заряжена полностью.
- Если вспышка используется в хорошо освещенных местах, например, при съемке объекта с задней подсветкой, она может быть неэффективна.
- При использовании камеры с конверсионным объективом (приобретается дополнительно) или фильтром (приобретается дополнительно) вспышка не будет срабатывать.

Советы

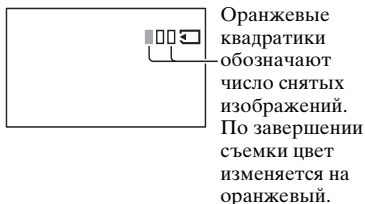
- Вы можете изменить яркость вспышки, выбрав параметр [МОЩ.ВСПЫШКИ] (стр. 68). Вы также можете предотвратить возникновение эффекта красных глаз, выбрав параметр [ПОДАВ.КР.ГЛ.] (стр. 68).

Запись высококачественных неподвижных изображений во время записи фильма (Dual Rec)



- ① Сдвиньте переключатель POWER так, чтобы загорелся индикатор \mathbb{L} (фильм), затем нажмите START/STOP для начала записи фильма.

- ② До конца нажмите кнопку PHOTO. После начала записи и до ее окончания, вы можете выбрать до 3 кадров неподвижных изображений из вашего фильма.



- ③ Нажмите кнопку START/STOP для остановки записи фильма. Записанные неподвижные изображения отображаются одно за другим, и выполняется запись изображений. Если индикатор ■■■■■■ исчезает, значит изображение записано.

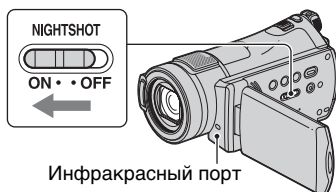
⚡ Примечания

- Не извлекайте “Memory Stick PRO Duo” до завершения записи фильма и полного сохранения неподвижных изображений на “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы не можете использовать вспышку в режиме Dual Rec.

💡 Советы

- Когда переключатель POWER установлен на (фильм), размер неподвижных изображений будет составлять [4,6 M] (формат 16:9) или [3,4M] (формат 4:3).
- Вы можете записывать неподвижные изображения в режиме ожидания записи фильма точно также, как и при свечении индикатора (фото). Запись можно также выполнять с использованием вспышки.

Запись при недостаточном освещении (NightShot)



Установите переключатель NIGHTSHOT в положение ON (появляется символ).

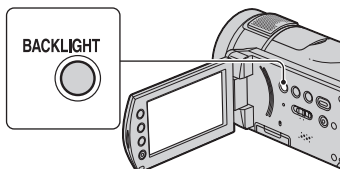
⚡ Примечания


- Функции NightShot и Super NightShot используют инфракрасное излучение. Поэтому не закрывайте пальцами или другими предметами инфракрасный порт.
- Снимите конверсионный объектив (приобретается дополнительно).
- В случае затруднений выполнения автоматической фокусировки, настройте фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 79).
- Не используйте функции NightShot и Super NightShot в ярко освещенных местах. Это может привести к неисправности в работе видеокамеры.

💡 Советы

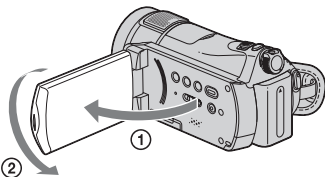
- Для записи более яркого изображения используйте функцию Super NightShot (стр. 83). Для записи изображения в цвете, максимально приближенном к оригиналу, используйте функцию Color Slow Shutter (стр. 83).

Регулировка экспозиции для объектов с задней подсветкой



Чтобы отрегулировать экспозицию для объектов с задней подсветкой, нажмите кнопку BACK LIGHT для отображения индикации . Для отмены функции коррекции задней подсветки еще раз нажмите кнопку BACK LIGHT.

Запись в зеркальном режиме



Откройте панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере (1), затем поверните ее на 180 градусов в сторону объектива (2).

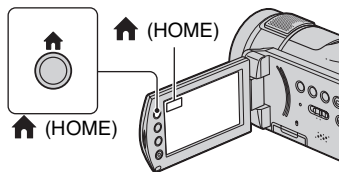
Советы



- На экране ЖКД появится зеркальное отображение объекта, однако записанное изображение будет нормальным.

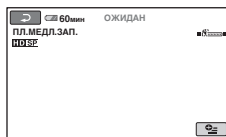
Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.)

Быстро движущиеся объекты и быстро протекающие действия, которые невозможно снять в обычных условиях съемки, можно снимать в режиме замедленной съемки в течение приблизительно 3 секунд.


Это особенно удобно при съемке быстрых действий, например, удара по мячу в гольфе или теннисе.





- 1 Сдвиньте переключатель POWER для включения видеокамеры.
- 2 Прикоснитесь к  (HOME) →  (СЪЕМКА) → [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]



- 3 Нажмите кнопку START/STOP. Фильм продолжительностью в 3 секунды (приблизительно) записывается как фильм в режиме замедленной съемки продолжительностью 12 секунд. Индикация [Запись...] исчезает по окончании записи.

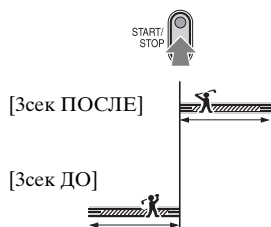
Прикоснитесь к  для отмены режима замедленной съемки.

Изменение настройки


На экране [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] прикоснитесь к  (OPTION) → вкладка , затем выберите настройку, которую вы хотите изменить.

- [ИНТЕРВАЛ]

Нажмите кнопку START/STOP, а затем выберите место начала записи. Установкой по умолчанию является [3сек ПОСЛЕ].



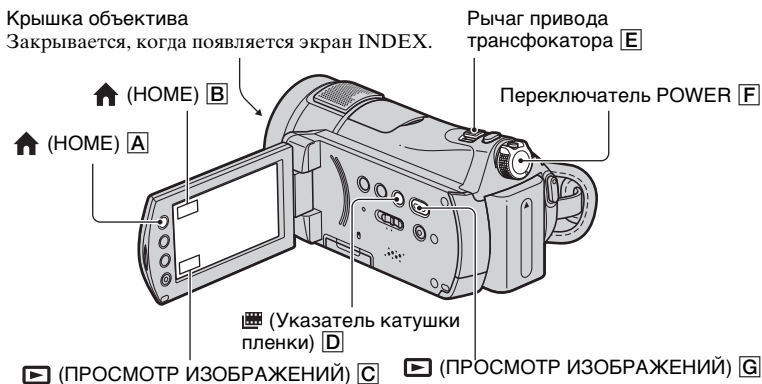
- [ЗАПИСЬ ЗВУКА]

Выберите [ВКЛ] () для наложения звуков, например, разговора, на изображения замедленной съемки (установкой по умолчанию является [ВЫКЛ]). Ваша камера записывает звук в течение 12 секунд пока отображается индикация [Запись...] в действии ③.

Примечания

- Звук не может быть записан при съемке 3-секундного (приблизительно) фильма.
- Качество изображения в режиме [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] не такое хорошее, как при обычной записи.

Воспроизведение



1 Сдвиньте переключатель POWER F для включения видеокамеры.

2 Выведите на дисплей желаемый экран INDEX.

Воспроизведение изображений из VISUAL INDEX

Нажмите кнопку ▶ (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) G (или C).

На дисплее ЖКД появится экран VISUAL INDEX (для отображения эскизов может потребоваться некоторое время).



* [SD] появляется для фильмов с качеством изображения SD (стандартная четкость). Для воспроизведения фильмов с другим качеством изображения прикоснитесь к [OPTION] → вкладка [HD/SD] → [УС. HD/SD] INDEX] при отображении фильмов на экране INDEX.

💡 Советы

- Количество изображений на экране VISUAL INDEX может быть изменено 6 ↔ 12 посредством перемещения рычага привода трансформатора [E]. Для фиксации этого числа прикоснитесь к [HOME] [A] (или [B]) → [НАСТРОЙКИ] → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [ОТОБРАЗИТЬ] (стр. 72).

Воспроизведение изображений из Указатель катушки пленки

Нажмите [Указатель катушки пленки] [D].

Появится экран [INDEX] (для отображения эскизов может потребоваться некоторое время).

Записанные фильмы сортируются в списке по имени и показываются как экран INDEX. Вы можете начать воспроизведение с выбранного изображения.



📌 Примечания

- [INDEX] доступен только для фильмов.

💡 Советы

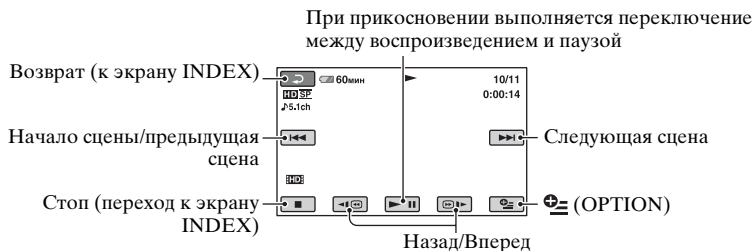
- Прикоснитесь к [OPTION] → [УСТ.ИНТЕР. [D]] для выбора длительности (стр. 72).
- Для отображения фильмов с качеством изображения SD (стандартная четкость) прикоснитесь к [OPTION] → [УС. HD/SD] INDEX] на экране INDEX.

3 Начните воспроизведение.

ФИЛЬМЫ



Прикоснитесь к вкладке **HD** или **SD** для воспроизведения фильмов.



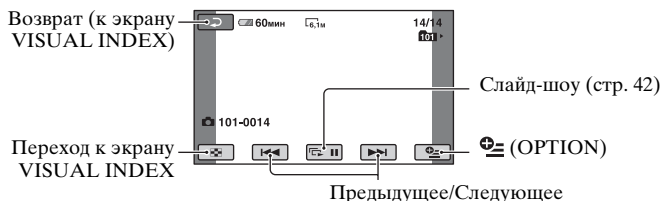
Советы

- Когда воспроизведение выполняется с выбранного до последнего фильма, экран возвращается к INDEX.
- Для замедленного воспроизведения фильма во время паузы нажмите .
- Прикосновение к / приводит к перемотке назад/вперед приблизительно в 5 раз быстрее, 2 прикосновения увеличивают скорость перемотки приблизительно в 10 раз, при 3 прикосновениях скорость перемотки возрастает приблизительно в 30 раз, а при 4 - приблизительно в 60 раз.

Неподвижные изображения



Для воспроизведения неподвижных изображений прикоснитесь к вкладке на экране VISUAL INDEX.



Регулирование громкости звучания

Прикоснитесь к (OPTION) → вкладка → [ГРОМКОСТЬ], затем отрегулируйте громкость при помощи / .

💡 Советы

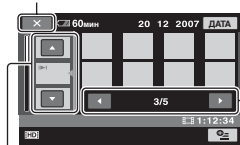
- Вы можете переключить режим воспроизведения, прикоснувшись к **↑** (HOME) **[A]** (или **[B]**) → **[C]** (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → **[VISUAL INDEX]/[INDEX]**.

Воспроизведение с изображения лица (Указатель лиц)

Обнаруженные изображения лиц показываются на экране INDEX. Вы можете начать воспроизведение фильма с выбранного изображения лица.

- 1 Включите видеокамеру.
- 2 Прикоснитесь к **↑** (HOME) **[A]** (или **[B]**) → **[C]** (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → **[INDEX]**.

Возврат к экрану записи



←
↑
↓
→
↑
↓
←
→
↑
↓
←
→

Предыдущая/
Следующая
сцена

←
↑
↓
→
↑
↓
←
→
↑
↓
←
→

Предыдущий/
Следующий
дисплей

- 3 Прикоснитесь к **▲/▼** для выбора желаемой сцены.
- 4 Прикоснитесь к **◀/▶** для поиска желаемого изображения лица, затем прикоснитесь к изображению лица, сцену с которым вы хотите воспроизвести. Воспроизведение начнется с выбранного изображения лица.

🔊 Примечания

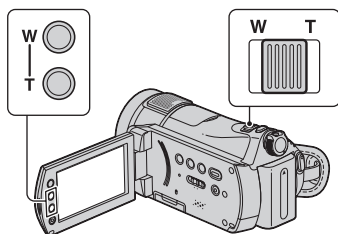
- В зависимости от условий записи лица могут не обнаруживаться. Пример: лица в очках или в шляпах или лица, не обращенные к камере.
- Перед началом записи установите **[УС.INDEX [INDEX]]** на **[ВКЛ]** (настройка по умолчанию) для воспроизведения фильмов с **[INDEX]** (стр. 69). Изображения лиц показываться не будут, если лица не были обнаружены.

💡 Советы

- Для воспроизведения фильмов с другим качеством изображения прикоснитесь к **[OPTION]** → **[УС.HD] / [SD] INDEX** на экране **[INDEX]**.

Использование масштабирования при воспроизведении

Вы можете увеличить неподвижные изображения от 1,1 до 5 раз от их первоначального размера. Увеличение можно настроить с помощью рычага привода трансформатора или кнопок масштабирования за экраном ЖКД.



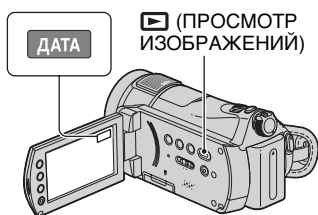
- 1 Воспроизведите неподвижные изображения, которые вы хотите увеличить.
- 2 Увеличьте неподвижное изображение при помощи **T** (телефото). Экран будет представлен в виде рамки.




- ③ Прикоснитесь к экрану в том месте, которое вы хотите вывести в центр показываемой рамки.
- ④ Настройте увеличение при помощи W (широкоугольный)/T (телефото).

Для отмены прикоснитесь к .

Поиск нужных фильмов по дате (указатель даты)

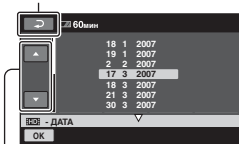
Вы можете эффективно осуществлять поиск фильмов по дате.






- ① Сдвиньте переключатель POWER для включения видеокамеры и нажмите кнопку  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ). На экране ЖКД появится экран VISUAL INDEX.
- ② Прикоснитесь к вкладке  или .

- ③ Прикоснитесь к [ДАТА]. Даты записи фильмов показываются на экране.







Возврат к экрану VISUAL INDEX



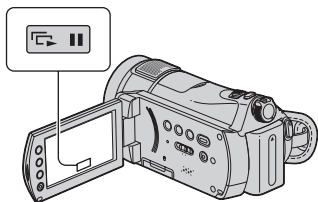
Предыдущая/Следующая дата


- ④ Прикоснитесь к / для выбора даты желаемого фильма.
- ⑤ Когда выбранная дата нужного фильма будет выделена, прикоснитесь к . Фильмы выбранной даты будут показаны на экране VISUAL INDEX.

Советы



- На экране [ INDEX]/[ INDEX] вы можете использовать функцию указателя даты, выполнив следующие действия с ③ по ⑤.
- Для поиска фильмов с другим качеством изображения прикоснитесь к  (OPTION) → вкладка  → [УС. / INDEX] при отображении фильмов на экране INDEX.

Воспроизведение серии неподвижных изображений (слайд-шоу)



Прикоснитесь к  на экране воспроизведения неподвижных изображений.

Слайд-шоу начнется с выбранного изображения.

Прикоснитесь к  для остановки слайд-шоу. Прикоснитесь к  снова для возобновления воспроизведения.

Примечания

- Во время показа слайд-шоу масштабирование воспроизводимых изображений невозможно.

Советы

- Вы можете задать непрерывное воспроизведение слайд-шоу, прикоснувшись к  (OPTION) → вкладка  → [НАСТ. ПОК. СЛАЙД]. Установкой по умолчанию является [ВКЛ] (непрерывное воспроизведение).
- Вы также можете воспроизвести слайд-шоу, прикоснувшись к  (OPTION) → вкладка  → [ПОКАЗ СЛАЙД.] на экране VISUAL INDEX.

Воспроизведение изображения на экране телевизора

Способы подключения и качество просматриваемого на экране телевизора изображения зависят от типа подключаемого телевизора, а также используемых разъемов. В качестве источника питания используйте прилагаемый адаптер переменного тока (стр. 17). Дополнительную информацию можно также найти в руководствах по эксплуатации, прилагаемых к подключаемым устройствам.

Примечания

- При записи установите параметр [X.V.COLOR] на [ВКЛ] для воспроизведения изображений на x.v.Color-совместимом телевизоре (стр. 67). Во время воспроизведения может потребоваться выполнить ряд настроек на телевизоре. Для дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего телевизора.

Последовательность операций

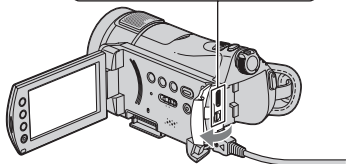
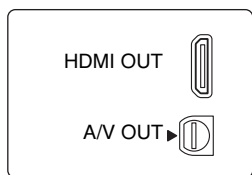
Вы легко сможете подключить вашу видеокамеру к телевизору, соблюдая инструкции, показываемые на экране ЖКД [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

Переключите вход телевизора к подключенному гнезду.

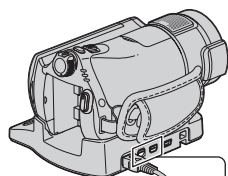
Обратитесь к руководству по эксплуатации телевизора.

↓
Подключите видеокамеру к телевизору, руководствуясь [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

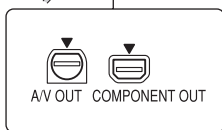
↓
Выполните требуемые настройки выхода на вашей видеокамере (стр. 44).



Откройте крышку гнезда.



Handycam Station



Примечания

- Только Handycam Station оборудована гнездом COMPONENT OUT.
- Устройство Handycam Station и видеокамера оснащены гнездами A/V OUT. В соответствии с вашей настройкой подсоедините соединительный кабель A/V либо к Handycam Station, либо к видеокамере. Одновременное подключение соединительного кабеля A/V к устройству Handycam Station и к видеокамере может привести к искажению изображения.

Выбор наилучшего подключения - [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]

Ваша видеокамера подскажет вам наилучший способ подключения к телевизору.

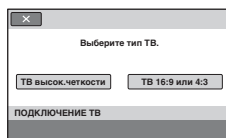
1 Включите видеокамеру и нажмите кнопку (HOME).

2 Прикоснитесь к (ДРУГИЕ).

3 Прикоснитесь к [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к для изменения страницы.

4 Выберите тип используемого вами телевизора.

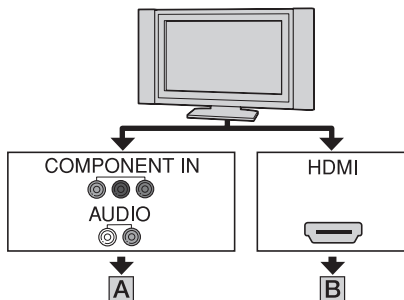


Тем временем вы можете выполнить соответствующее подключение видеокамеры к телевизору.

Подключение к телевизору высокой четкости

Изображения, записанные с качеством изображения HD (высокая четкость), воспроизводятся с качеством изображения HD (высокая четкость).

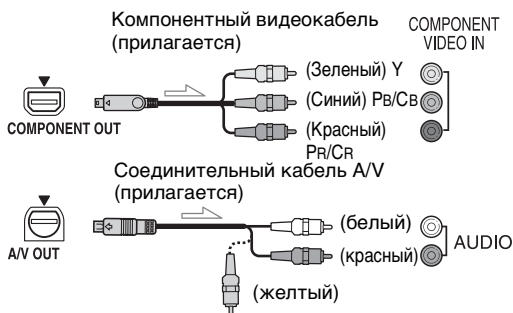
Изображения, записанные с качеством изображения SD (стандартная четкость), воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).



⇨ : прохождение сигнала

Тип	Видеокамера	Кабель	ТВ	Настройка HOME MENU
-----	-------------	--------	----	---------------------

A

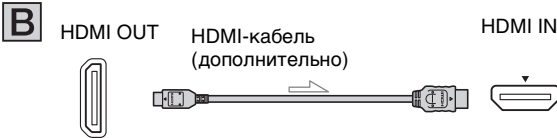


(НАСТРОЙКИ)
 → [НАСТ.ВЫВОДА]
 → [КОМПОНЕНТ]
 → [1080i/576i] (стр. 74)

- Для вывода аудиосигналов также необходим соединительный кабель A/V. Подключите белый и красный разъемы соединительного гнезду A/V к гнезду аудиовхода телевизора.

⇨ : прохождение сигнала

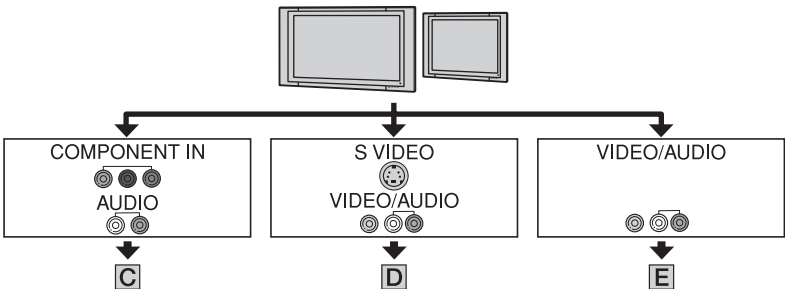
Тип	Видеокамера	Кабель	ТВ	Настройка HOME MENU
-----	-------------	--------	----	---------------------



- Используйте HDMI-кабель с логотипом HDMI.
- Используйте HDMI-кабель с разъемом HDMI mini на одном конце (подключается к видеокамере) и с разъемом, подходящим для подключения к телевизору, на другом конце.
- Изображения не будут подаваться с выхода гнезда HDMI OUT, если в изображениях записаны сигналы защиты авторских прав.
- С данным подключением в работе некоторых телевизоров могут наблюдаться сбои (например, отсутствие звука или изображения).
- Не подключайте гнездо HDMI OUT вашей видеокамеры к гнезду HDMI OUT внешнего устройства при помощи HDMI-кабеля. Это может привести к неисправности в работе видеокамеры.

Подключение обычного телевизора 16:9 (широкоэкранный) или телевизора 4:3

Изображения, записанные с качеством HD (высокая четкость), преобразуются в качество изображения SD (стандартная четкость) и воспроизводятся на телевизоре. Изображения, записанные с качеством изображения SD (стандартная четкость), воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).



Установка формата в соответствии с подключенным телевизором (16:9/4:3)

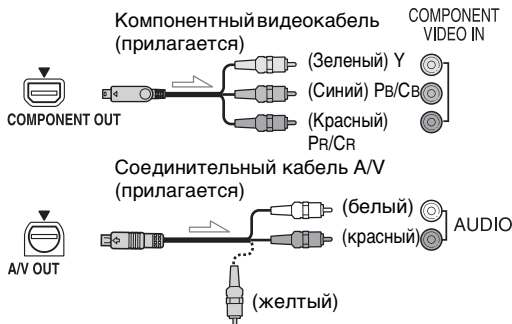
Установите параметр [ТИП ЭКРАНА] на [16:9] или [4:3] в соответствии с вашим телевизором (стр. 74).

- При воспроизведении фильма, записанного с качеством изображения SD (стандартная четкость) на телевизоре формата 4:3, который не совместим с сигналом 16:9, прикоснитесь к **HOME** → **НАСТРОЙКИ** → **НАСТР.ФИЛЬМА** → **ВЫБОР Ш/ФОРМ** → **[4:3]** на видеокамере во время записи изображения (стр. 66).

↔ : прохождение сигнала

Тип	Видеокамера	Кабель	ТВ	Настройка HOME MENU
-----	-------------	--------	----	---------------------

C

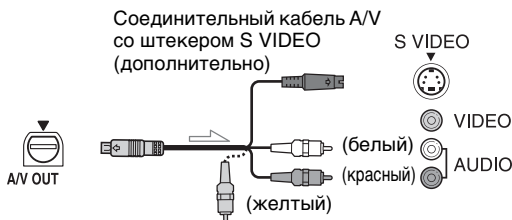


- **НАСТРОЙКИ** → **НАСТ.ВЫВОДА** → **КОМПОНЕНТ** → **[576i]** (стр. 74)

- **НАСТРОЙКИ** → **НАСТ.ВЫВОДА** → **ТИП ЭКРАНА** → **[16:9]/[4:3]*** (стр. 74)

- Для вывода аудиосигналов также необходим соединительный кабель A/V. Подключите белый и красный разъемы соединительного кабеля A/V к гнезду аудиовхода телевизора.

D

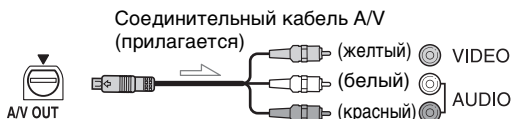


- **НАСТРОЙКИ** → **НАСТ.ВЫВОДА** → **ТИП ЭКРАНА** → **[16:9]/[4:3]*** (стр. 74)

- При подключении разъема S VIDEO (канал S VIDEO) аудиосигналы не подаются на выход. Для вывода аудиосигналов подключите белый и красный разъем соединительного кабеля A/V с кабелем S VIDEO к гнезду аудиовхода вашего телевизора.

- Это подключение обеспечивает воспроизведение изображений с большим разрешением по сравнению с подключением при помощи соединительный кабеля A/V (тип **E**).

E



- **НАСТРОЙКИ** → **НАСТ.ВЫВОДА** → **ТИП ЭКРАНА** → **[16:9]/[4:3]*** (стр. 74)

* Установите в соответствии с вашим телевизором.

Подключение к телевизору через видеомagniтофон

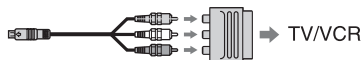
Подключите видеокамеру к входу LINE IN вашего видеомagniтофона при помощи соединительного кабеля A/V. Установите переключатель входа видеомagniтофона на LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т. п.).

При использовании телевизора монофонического типа (когда телевизор имеет только одно гнездо аудиовхода)

Подключите желтый разъем соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода и подключите белый (левый канал) или красный (правый канал) разъем к гнезду аудиовхода вашего телевизора или видеомagniтофона.

Если телевизор/видеомagniтофон оснащен 21-штырьковым адаптером (EUROCONNECTOR)

Используйте 21-штырьковый адаптер, прилагаемый к вашей видеокамере (только для моделей со знаком **CE** на нижней стороне). Данный адаптер предназначен исключительно для вывода сигналов.



⚡ Примечания

- Если для вывода изображений используется соединительный кабель A/V, изображения выводятся только с качеством изображения SD (стандартная четкость).

💡 Советы

- Если вы подключите видеокамеру к телевизору с использованием более одного типа кабелей вывода изображений, порядок приоритета вывода сигнала будет следующим: HDMI → компонентное видео → S VIDEO → аудио/видео.
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) – это интерфейс, использующийся для передачи как видео, так и аудио сигналов. Гнездо HDMI OUT подает на выход высококачественные изображения и цифровое аудио. Если вы подключите видеокамеру к телевизору Sony, имеющему режим Видео-А, будет автоматически выбрано оптимальное качество изображения. Для дополнительной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего телевизора.

Сохранение изображений

Записанные изображения сохраняются на “Memory Stick PRO Duo”. Из-за ограниченной емкости “Memory Stick PRO Duo” сохраните данные изображений на каком-либо внешнем носителе, таком как DVD-R или на компьютере. Вы можете сохранить изображения, записанные на видеокамеру в соответствии с нижеприведенным описанием.

Сохранение изображений с помощью компьютера

Используя “Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM, вы можете сохранить изображения, записанные на “Memory Stick PRO Duo”.

Для HDR-CX7E/CX7EK

При необходимости вы можете снова переписать фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) с компьютера на видеокамеру.

Создание диска одним нажатием (One Touch Disc Burn)

Вы можете легко сохранить изображения, записанные с помощью видеокамеры, непосредственно на диск.

Сохранение изображений на компьютере (Easy PC Back-up)

Вы можете сохранить изображения, записанные на видеокамере, на жестком диске компьютера.



Создание диска с выбранными изображениями

Вы можете сохранить на диске изображения, скопированные на компьютер. Вы также можете отредактировать эти изображения.



Изображения могут быть сохранены с качеством изображения HD (высокая четкость) или с качеством изображения SD (стандартная четкость). См. “Руководство по Picture Motion Browser”, записанное на прилагаемом CD-ROM.

Сохранение изображений путем подключения видеокamеры к другим устройствам

Перезапись на видеомagnитoфон или устройства DVD/HDD

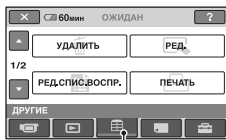


Это удобный способ распределения перезаписанных дисков.

➤ При подключении через соединительный кабель A/V можно сохранить изображения с качеством изображения SD (стандартная четкость). См. “Перезапись на видеомagnитoфон или рекордеры DVD/HDD” (стр. 56).

Категория (ДРУГИЕ)

Данная категория позволяет редактировать изображения, печатать неподвижные изображения и подключать видеокамеру к компьютеру.



Категория  (ДРУГИЕ)

Список позиций

УДАЛИТЬ

Вы можете удалить изображения, записанные на “Memory Stick PRO Duo” (стр. 50).

РЕД.

Вы можете редактировать изображения, записанные на “Memory Stick PRO Duo” (стр. 52).

РЕД.СПИС.ВОСПР.

Вы можете создавать и редактировать Список воспроизведения (стр. 53).

ПЕЧАТЬ

Вы можете распечатать неподвижные изображения на подключенном принтере PictBridge (стр. 58).

КОМПЬЮТЕР


Вы можете подключить видеокамеру к компьютеру.

Для подключения компьютера см. “Руководство по эксплуатации”.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ



Ваша видеокамера поможет вам выбрать соответствующее подключение для вашего устройства (стр. 42).

Удаление изображений

Вы можете увеличить свободное пространство на “Memory Stick PRO Duo”, удалив данные изображений. Вы можете проверить наличие свободного пространства на “Memory Stick PRO Duo” при помощи [ДАННЫЕ О ] (стр. 61).

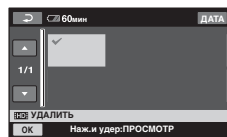
Примечания


- После удаления, изображения восстановить невозможно.
- Важные данные следует сохранять на внешнем носителе (стр. 48).
- Не пытайтесь удалить файлы на “Memory Stick PRO Duo” в вашей видеокамере при помощи компьютера.

1 Прикоснитесь к  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [УДАЛИТЬ].

2 Прикоснитесь к [FHD] УДАЛИТЬ] или [HSD] УДАЛИТЬ] для удаления фильмов, или к [SD] УДАЛИТЬ] для удаления неподвижных изображений.

3 Прикоснитесь к изображению, которое вы хотите удалить.



Выбранное изображение будет отмечено значком ✓. Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Прикоснитесь к  для возврата к предыдущему экрану.

4 Прикоснитесь к [OK] → [ДА] → [OK].

Удаление всех изображений одного типа (на каждой вкладке) одновременно

В действии **2** прикоснитесь к [HSD]: УДАЛИТЬ ВСЕ]/ [HSD]: УДАЛИТЬ ВСЕ]/ [HSD]: УДАЛИТЬ ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [OK].



Одновременное удаление всех фильмов или неподвижных изображений, записанных в один и тот же день

① Прикоснитесь к  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [УДАЛИТЬ].


② Прикоснитесь к типу изображения, который вы хотите удалить ([HSD]: УДАЛ.по дате]/ [HSD]: УДАЛ.по дате]).



Предыдущая/Следующая дата

③ Прикоснитесь к   для выбора даты записи нужного изображения.

④ Когда выбранная дата записи будет выделена, прикоснитесь к [OK].



Изображения, записанные в выбранную дату, будут представлены на экране. Для подтверждения выбора изображения прикоснитесь к нему на экране ЖКД. Прикоснитесь к  для возврата к предыдущему экрану.

⑤ Прикоснитесь к [OK] → [ДА] → [OK].

Примечания

- Во время удаления изображений на видеокамере не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока и не извлекайте “Memory Stick PRO Duo”. Это может привести к повреждению “Memory Stick PRO Duo”.
- Если удаленный фильм был включен в Список воспроизведения (стр. 53), он также будет удален и из Списка воспроизведения.
- Вы не сможете удалить изображения, защита от удаления которых была установлена другим устройством.

Советы



- Одновременно вы можете выбрать до 100 изображений.
- Вы можете удалить изображения во время их просмотра, выбрав  (OPTION) → вкладка  → [УДАЛИТЬ] на экране воспроизведения.
- Для удаления всех изображений, записанных на “Memory Stick PRO Duo”, выполните форматирование “Memory Stick PRO Duo” (стр. 60).



Разделение фильма

Вы можете разделить фильмы на “Memory Stick PRO Duo”.

🔔 Примечания


- Во время работы в режиме Easy Handycam фильмы разделить нельзя. Отмените режим Easy Handycam (стр. 26).

1 Прикоснитесь к  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [РЕД.]


2 Прикоснитесь к [РАЗДЕЛИТЬ] → [ РАЗДЕЛИТЬ]/ [ РАЗДЕЛИТЬ].

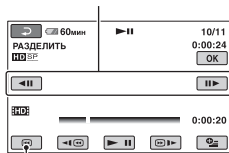
3 Прикоснитесь к фильму, который вы хотите разделить.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.


4 Прикоснитесь к  в том месте, где требуется разделить фильм на сцены.

Воспроизведение фильма приостанавливается (режим паузы).

Выполняется более точная настройка точки разделения после ее выбора с помощью .




Возврат к началу выбранного фильма.

Воспроизведение и пауза переключаются при нажатии кнопки .

5 Прикоснитесь к [OK] → [ДА] → [OK].

🔔 Примечания

- После разделения фильма восстановить невозможно.
- Во время разделения фильмов на видеокамере не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока и не извлекайте “Memory Stick PRO Duo”. Это может привести к повреждению “Memory Stick PRO Duo”.
- Если разделенный оригинальный фильм включен в Список воспроизведения, то фильм в Списке воспроизведения будет также разделен.
- Точка, в которой вы прикоснулись к , может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой с интервалом, равным половине секунды.
- Фильмы в Списке воспроизведения могут не разделяться из-за ограничения числа фильмов, которые могут быть добавлены в Список воспроизведения. В этом случае, удалите ненужные фильмы из Списка воспроизведения перед разделением фильмов.

Создание Списка воспроизведения

Список воспроизведения - это список, содержащий эскизы выбранных фильмов. Оригинальные сцены не изменяются даже при их редактировании или удалении в списке воспроизведения.

🔔 Примечания

- Во время работы в режиме Easy Handycam вы не можете добавлять фильмы в Список воспроизведения или редактировать Список воспроизведения. Отмените режим Easy Handycam (стр. 26).
- Изображения с качеством HD (высокая четкость) и изображения с качеством SD (стандартная четкость) добавляются в разные Списки воспроизведения.

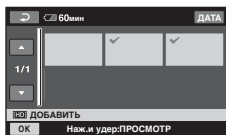
💡 Советы

- Изображения, записанные с помощью видеокамеры и сохраненные на "Memory Stick PRO Duo", называются "оригиналами".

1 Прикоснитесь к **🏠 (HOME)** → **📁 (ДРУГИЕ)** → **[РЕД.СПИС.ВОСПР.]**.

2 Прикоснитесь к **[FHD] ДОБАВИТЬ** или **[HSD] ДОБАВИТЬ**.

3 Прикоснитесь к изображению для добавления в Список воспроизведения.



Выбранное изображение будет отмечено значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Прикоснитесь к **[↶]** для возврата к предыдущему экрану.

4 Прикоснитесь к **[OK]** → **[ДА]** → **[OK]**.

Одновременное добавление всех фильмов, записанных в один день

- ① Прикоснитесь к **🏠 (HOME)** → **📁 (ДРУГИЕ)** → **[РЕД.СПИС.ВОСПР.]**.
- ② Прикоснитесь к **[FHD] ДОБ.по дате** или **[HSD] ДОБ.по дате**. Даты записи фильмов показываются на экране.



Предыдущая/
Следующая дата

- ③ Прикоснитесь к **▲/▼** для выбора даты записи желаемого фильма.
- ④ Когда выбранная дата записи будет выделена, прикоснитесь к **[OK]**.
На экране будут показываться фильмы, записанные в выбранную дату.
Прикоснитесь к изображению на экране ЖКД для подтверждения выбора фильма.
Прикоснитесь к **[↶]** для возврата к предыдущему экрану.

- ⑤ Прикоснитесь к **[OK]** → **[ДА]** → **[OK]**.

🔍 Примечания

- Во время редактирования Списка воспроизведения не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока и не извлекайте “Memory Stick PRO Duo”. Это может привести к повреждению “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы не можете добавить неподвижные изображения в Список воспроизведения.

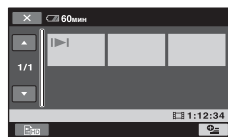
💡 Советы

- Вы можете добавить максимум 999 фильмов с качеством изображения HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством изображения SD (стандартная четкость) в Список воспроизведения.
- Вы также можете добавить фильм посредством следующих действий:
 - На экране воспроизведения прикоснитесь к **[OPTION]** → вкладка **[]** → **[HD ДОБАВИТЬ]**/**[SD ДОБАВИТЬ]**.
 - На экране INDEX прикоснитесь к **[OPTION]** → вкладка **[]** → **[HD ДОБАВИТЬ]**/**[SD ДОБАВИТЬ]**/**[HD ДОБ.по дате]**/**[SD ДОБ.по дате]**.
- Вы можете скопировать Список воспроизведения на диск как есть, используя прилагаемое программное обеспечение.

Воспроизведение Списка воспроизведения

- 1 Прикоснитесь к **↑ (HOME)** → **[ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ]** → **[СПИСОК ВОСПР.]**.

Появится экран Списка воспроизведения.



- 2 Прикоснитесь к изображению, с которого вы хотите начать воспроизведение.

Список воспроизведения воспроизводится, начиная с выбранного изображения до конца, затем отображается экран Списка воспроизведения.

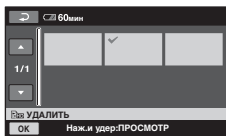
💡 Советы

- Вы можете воспроизводить фильмы с другим качеством изображения, прикоснувшись к **[OPTION]** → вкладка **[]** → **[УС. HD/SD INDEX]**.

Удаление ненужных изображений из Списка воспроизведения

- ① Прикоснитесь к **↑ (HOME)** → **[ДРУГИЕ]** → **[РЕД.СПИС.ВОСПР.]**.

- ② Прикоснитесь к [УДАЛИТЬ] или [SD УДАЛИТЬ].
Для удаления всех изображений из Списка воспроизведения прикоснитесь к [УДАЛ.ВСЕ]/ [SD УДАЛ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [OK].
- ③ Выберите изображение, которое требуется удалить из Списка воспроизведения.



Выбранное изображение будет отмечено значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Прикоснитесь к [↶] для возврата к предыдущему экрану.

- ④ Прикоснитесь к [OK] → [ДА] → [OK].

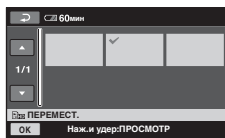
💡 **Советы**

- При удалении сцен из Списка воспроизведения их оригиналы не изменяются.

Изменение порядка в Списке воспроизведения

- ① Прикоснитесь к [HOME] → [ДРУГИЕ] → [РЕД.СПИС.ВОСПР.].
- ② Прикоснитесь к [ПЕРЕМЕСТ.] или [SD ПЕРЕМЕСТ.].

- ③ Выберите изображение, которое требуется переместить.

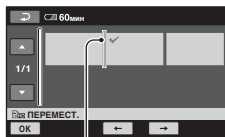


Выбранное изображение будет отмечено значком ✓.

Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Прикоснитесь к [↶] для возврата к предыдущему экрану.

- ④ Прикоснитесь к [OK].
- ⑤ Выберите место назначения с помощью [←]/[→].



Линейка назначения

- ⑥ Прикоснитесь к [OK] → [ДА] → [OK].

💡 **Советы**

- При выборе нескольких изображений они перемещаются в соответствии с порядком их размещения в Списке воспроизведения.

Перезапись на видеомагнитофон или рекордеры DVD/HDD

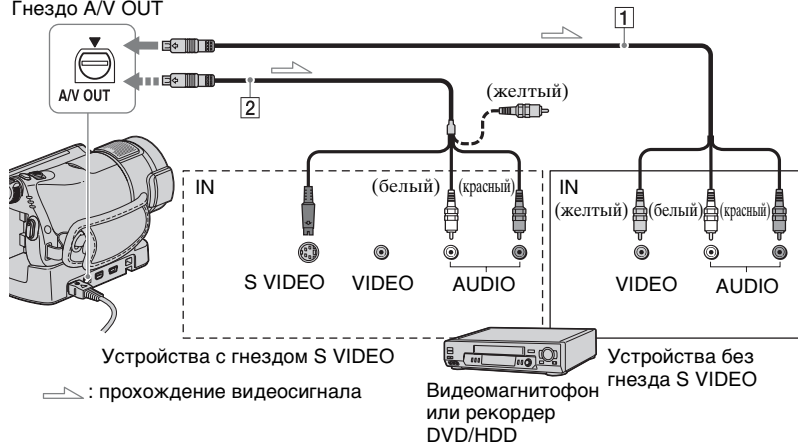
Изображения, воспроизводимые на видеокамере, можно перезаписать на другие записывающие устройства, например, видеомагнитофоны или рекордеры DVD/HDD. Это удобный способ распределения перезаписанных дисков. Подключите устройство одним из следующих способов.

Для выполнения данной операции подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 17). Также обратитесь к инструкциям по эксплуатации, прилагаемым к подключаемым устройствам.

🔊 Примечания

- Фильмы, записанные с качеством изображения HD (высокая четкость) будут перезаписываться с качеством изображения SD (стандартная четкость).
- Для копирования фильма, записанного с качеством изображения HD (высокая четкость), установите прикладное программное обеспечение (прилагается) на ваш компьютер и скопируйте изображения на диск в компьютере.
- Поскольку перезапись выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может снизиться.

Гнездо A/V OUT



1 Соединительный кабель A/V (прилагается)



Устройство Handycam Station и видеокамера оснащены гнездами A/V OUT (стр. 114, 115). В соответствии с вашей настройкой подсоедините соединительный кабель A/V либо к Handycam Station, либо к видеокамере.

2 Соединительный кабель A/V с разъемом S VIDEO (приобретается дополнительно)

При подключении к другому устройству через гнездо S VIDEO с помощью соединительного кабеля A/V и кабеля S VIDEO (приобретается дополнительно) можно получить изображения более высокого качества, чем при использовании соединительного

кабеля A/V. Подключите белый и красный разъем (левый/правый аудио) и разъем S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO (приобретается дополнительно). Подключение желтого штекера не требуется. При подключении S VIDEO не выводится только звук.

Примечания

- Вы не можете перезаписывать на рекордеры, подключенные через HDMI-кабель.
- Чтобы скрыть экранные индикаторы (такие как счетчик и т. п.) на экране монитора подключенного устройства прикоснитесь к  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → [LCD] (настройка по умолчанию) (стр. 74).
- Для записи даты/времени и данных настройки камеры отобразите их на экране (стр. 71).
- При подключении видеокамеры к монофоническому устройству подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода, а красный (правый канал) или белый (левый канал) штекер - к гнезду аудиовхода устройства.

1 Включите видеокамеру и нажмите кнопку (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Установите [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с устройством отображения (стр. 74).

2 Установите носитель записи в записывающее устройство.

Если записывающее устройство имеет переключатель входа, установите его в режим входа.

3 Подключите видеокамеру к записывающему устройству (видеомагнитофону или рекордеру DVD/HDD) с помощью соединительного кабеля A/V (прилагается) 1 или соединительного кабеля A/V со штекером S VIDEO (приобретается дополнительно) 2.

Подключите видеокамеру к входным гнездам записывающего устройства.

4 Начните воспроизведение на видеокамере и запись на записывающем устройстве.

Для дополнительной информации обратитесь к руководствам по эксплуатации, прилагаемым к записывающему устройству.

5 По завершении перезаписи остановите записывающее устройство, а затем видеокамеру.

Печать записанных изображений (PictBridge-совместимый принтер)

Вы можете напечатать неподвижные изображения с помощью PictBridge-совместимого принтера, не подключая видеокамеру к компьютеру.

PictBridge

Подключите видеокамеру к адаптеру переменного тока для питания камеры от электрической розетки (стр. 17). Включите принтер. Вставьте в видеокамеру карту “Memory Stick PRO Duo”, содержащую неподвижные изображения, которые вы хотите напечатать.


1 Подключите устройство Handycam Station к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока.

2 Надежно установите видеокамеру на Handycam Station, затем включите видеокамеру.

3 Подключите гнездо  (USB) устройства Handycam Station к принтеру с помощью прилагаемого USB-кабеля (стр. 115).

[ВЫБОР USB] появляется на экране автоматически.

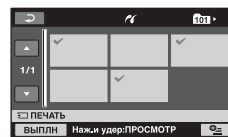
4 Прикоснитесь к [ПЕЧАТЬ].


Когда соединение установлено, на экране появится индикация  (PictBridge-соединение).



Вы можете выбрать неподвижное изображение на экране.


5 Прикоснитесь к неподвижному изображению, которое вы хотите напечатать.



Выбранное изображение будет отмечено значком .

Нажмите и удерживайте изображение на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения.

Прикоснитесь к  для возврата к предыдущему экрану.

6 Прикоснитесь к  (OPTION), установите следующие параметры, затем прикоснитесь к [ОК].

[КОПИИ]: устанавливает количество копий печати неподвижного изображения. Вы можете установить до 20 копий.

[ДАТА/ВРЕМЯ]: выбор [ДАТА], [ДАТА ВРЕМЯ] или [ВЫКЛ] (дата/время не печатаются).

[РАЗМЕР]: выбор размера бумаги.

Если изменения параметров не требуется, перейдите к действию 7.



7 Прикоснитесь к [ВЫПЛН] → [ДА] → [ОК].

Снова отобразится экран выбора изображения.

Завершение печати

Прикоснитесь к  на экране выбора изображения.



Примечания

- Правильная работа гарантируется только для PictBridge-совместимых моделей.
- Также обратитесь к руководству по эксплуатации используемого принтера.
- При отображении на экране индикации  не пытайтесь выполнять следующие действия. Действия могут быть выполнены неправильно.
 - Перемещение переключателя POWER.
 - Нажатие  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).
 - Снятие видеокамеры с устройства Handycam Station.
 - Отсоединение USB-кабеля от устройства Handycam Station или принтера.
- Если принтер прекратил работу, отсоедините USB-кабель, выключите принтер, снова включите его, затем выполните действие с самого начала.
- Вы можете выбрать только размеры бумаги, поддерживаемые принтером.
- На некоторых моделях принтеров верхний, нижний, правый и левый края изображений могут быть обрезанными. При печати неподвижных изображений, записанных в формате 16:9 (широкоэкранный), левый и правый края

изображения могут быть сильно обрезаны.

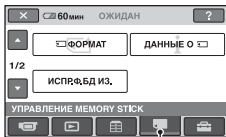
- Некоторые модели принтеров могут не поддерживать функцию печати даты. Для дополнительной информации обратитесь к инструкции по эксплуатации принтера.
- Изображения, перечисленные ниже, возможно, не будут печататься.
 - Изображение, отредактированное на компьютере
 - Изображение, записанное на других устройствах
 - Файл изображения, размер которого превышает 3 МБ
 - Файл изображения, размер которого превышает 2848 × 2136 пикселей

Советы

- PictBridge - это промышленный стандарт, установленный ассоциацией Camera & Imaging Products Association (CIPA). Вы можете печатать неподвижные изображения без использования компьютера, подключив принтер непосредственно к цифровой видеокамере или цифровой фотокамере, независимо от модели или производителя.
- Вы можете отпечатать неподвижное изображение из экрана воспроизведения неподвижного изображения, прикоснувшись к  (OPTION) → вкладка  → [ПЕЧАТЬ].

Категория (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK)

Эта категория позволяет вам использовать “Memory Stick PRO Duo” для различных целей.



Категория  (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK)

Список позиций

ФОРМАТ

Вы можете отформатировать карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и восстановить свободное пространство для записи (стр. 61).

ДАННЫЕ О

Вы можете посмотреть объем карты “Memory Stick PRO Duo” (стр. 61).

ИСПР.Ф.БД ИЗ.


Вы можете восстановить информацию управления на карте “Memory Stick PRO Duo” (стр. 62).

Форматирование карты “Memory Stick PRO Duo”

Вы можете удалить все изображения на карте “Memory Stick PRO Duo” для восстановления свободного пространства для записи.




Для выполнения данной операции подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 17).

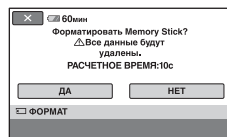
Примечания

- Во избежание потери важных изображений их следует сохранить (стр. 48) до выполнения команды [ ФОРМАТ].


1 Включите видеокамеру.

2 Вставьте в видеокамеру карту памяти “Memory Stick PRO Duo”, которую вы хотите отформатировать.

3 Прикоснитесь к  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK) → [ ФОРМАТ].



4 Прикоснитесь к [ДА] → [ДА].

5 При появлении сообщения [Завершено.] прикоснитесь к .




Примечания

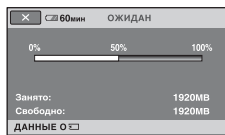
- Будут также удалены даже неподвижные изображения, защищенные от случайного стирания при помощи другого устройства.
- При отображении на экране сообщения [Выполнение...] не выполняйте следующие действия:
 - Использование переключателя POWER или кнопок
 - Извлечение “Memory Stick PRO Duo”
- Когда параметр [FORMAT] активирован, не отключайте адаптер переменного тока.

Проверка информации о “Memory Stick PRO Duo”


Вы можете вывести на экран информацию о “Memory Stick PRO Duo” и посмотреть оставшееся свободное пространство на “Memory Stick PRO Duo”.

1 Включите видеокамеру.

2 Прикоснитесь к  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK) → [ДАННЫЕ O ].



Отключение дисплея

Прикоснитесь к .

Примечания

- Расчет объема, оставшегося на “Memory Stick PRO Duo”, осуществляется из расчета 1 МБ = 1048576 байт. При отображении данных о наличии объема на “Memory Stick PRO Duo” доли менее 1 МБ отбрасываются. Поэтому показываемый объем пространства, имеющегося на “Memory Stick PRO Duo”, как свободного, так и занятого будет несколько ниже, чем заявленный объем карты “Memory Stick PRO Duo”.
- Поскольку на карте существует область управления файлами, объем используемого пространства никогда не отображается как 0 МБ даже при выполнении [FORMAT] (стр. 60).

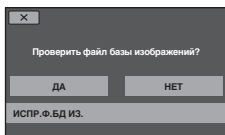
Восстановление файла базы данных изображений

Эта функция проверяет информацию управления и совместимость фильмов на карте “Memory Stick PRO Duo”, и восстанавливает любые найденные ошибки.

1 Включите видеокамеру.

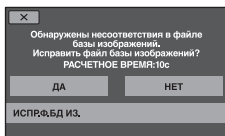
2 Прикоснитесь к (HOME) → (УПРАВЛЕНИЕ MEMORY STICK) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.].

Появится экран [ИСПР.Ф.БД ИЗ.].



3 Прикоснитесь к [ДА].

Ваша видеокамера проверит файл управления.



Если несовместимости не было найдено, прикоснитесь к [ОК] для завершения действия.

4 Прикоснитесь к [ДА].

5 При появлении сообщения [Завершено.] прикоснитесь к [ОК].

Примечания

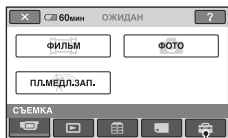
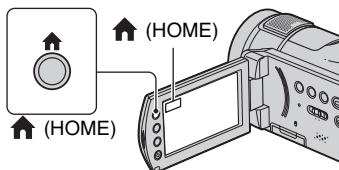
- Во время этого действия не подвергайте видеокамеру механическим ударам или вибрации.
- Во время этого действия не отключайте адаптер переменного тока, не отсоединяйте батарею и не извлекайте карту “Memory Stick PRO Duo”.


Для чего можно использовать категорию (НАСТРОЙКИ) меню HOME MENU

Для вашего удобства вы можете изменить функции записи и рабочие настройки видеокамеры.

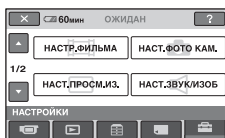
Использование HOME MENU

- 1 Включите видеокамеру, затем нажмите кнопку  (HOME).





Категория  (НАСТРОЙКИ)

- 2 Прикоснитесь к  (НАСТРОЙКИ).





- 3 Выберите необходимую позицию настройки.

Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к / для изменения страницы.




- 4 Прикоснитесь к нужной позиции.

Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к / для изменения страницы.



- 5 Измените параметр, затем нажмите **OK**.

**Список позиций
категории
 (НАСТРОЙКИ)**

НАСТР.ФИЛЬМА (стр. 65)

Позиции	Стр.
УСТ.ЗАП.  /  * ¹	65
 РЕЖИМ ЗАП	65
 РЕЖИМ ЗАП	66
СВЕТ NIGHTSHOT	66
ВЫБОР Ш/ФОРМ	66
ЦИФР.УВЕЛИЧ	67
STEADYSHOT	67
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ	67
X.V.COLOR	67
КОНТР РАМКА	67
ЗЕБРА	68
 ОСТАЛОСЬ	68
МОЩ.ВСПЫШКИ	68
ПОДАВ.КР.ГЛ.	68
УС.INDEX  * ¹	69

НАСТ.ФОТО КАМ. (стр. 69)

Позиции	Стр.
 РАЗМ СНИМК* ¹	69
 КАЧ.СНИМКА	70
НОМЕР ФАЙЛА	71
СВЕТ NIGHTSHOT	66
STEADYSHOT	67
КОНТР РАМКА	67
ЗЕБРА	68
МОЩ.ВСПЫШКИ	68
ПОДАВ.КР.ГЛ.	68

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (стр. 71)

Позиции	Стр.
УС.  /  INDEX* ¹	71
КОД ДАННЫХ	71
 ОТОБРАЗИТЬ	72
УСТ.ИНТЕР.  * ¹	72

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ*² (стр. 73)

Позиции	Стр.
ГРОМКСТЬ* ¹	73
ОЗВУЧ.МЕНЮ* ¹	73
ЯРКОСТЬ LCD	73
УР ПОДСВ LCD	73
ЦВЕТ LCD	73

НАСТ.ВЫВОДА (стр. 74)

Позиции	Стр.
ТИП ЭКРАНА	74
ВЫВОД ИЗОБР.	74
КОМПОНЕНТ	74

НАСТ.ЧАС/ ЯЗ. (стр. 75)

Позиции	Стр.
УСТАН ЧАСОВ* ¹	21
УСТАН ЗОНЫ	75
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ	75
НАСТР.  ЯЗЫКА* ¹	75

НАСТР.ФИЛЬМА

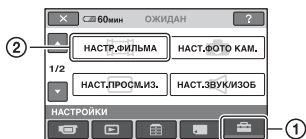
(Позиции для записи фильмов)

ОБЩИЕ НАСТР. (стр. 75)

Позиции	Стр.
РЕЖИМ ДЕМО	75
ЛАМПА ЗАПИСИ	76
КАЛИБРОВКА	108
АВТОВЫКЛ	76
ПУЛЬТ ДУ	76

*1 Вы также можете настроить эти позиции во время работы в режиме Easy Handycam (стр. 26).

*2 Название меню меняется на [НАСТ.ЗВУКА] во время работы в режиме Easy Handycam.



Прикоснитесь к ①, затем ②. Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 63

⊕ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ►.

УСТ.ЗАП. [HD]/[SD]

Вы можете выбрать качество записи при записи фильма.

► [HD] :КАЧЕСТВО HD

Запись с качеством изображения HD (высокая четкость).

[SD] :КАЧЕСТВО SD

Записи с качеством изображения SD (стандартная четкость).

[HD] РЕЖИМ ЗАП

Вы можете выбрать режим записи для записи фильма с качеством изображения HD (высокая четкость) одного из 4 уровней.

HD XP

Запись в режиме наивысшего качества (AVC HD 15M (XP)).

HD HQ

Запись в режиме высокого качества (AVC HD 9M (HQ)).

► HD SP

Запись в режиме стандартного качества (AVC HD 7M (SP)).

HD LP

Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (AVC HD 5M (LP)).

🔊 Примечания

- При записи в режиме LP детали сцен с быстрыми движениями могут выглядеть грубыми при последующем воспроизведении фильма.

💡 Советы

- Для предположительного времени записи в каждом режиме см. стр. 11.

SD РЕЖИМ ЗАП



Вы можете выбрать режим записи для записи фильма с качеством изображения SD (стандартная четкость) одного из 3 уровней.

SD HQ

Запись в режиме высокого качества (SD 9M (HQ)).

► SD SP

Запись в режиме стандартного качества (SD 6M (SP)).

SD LP

Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (SD 3M (LP)).

🔊 Примечания

- Если запись выполняется в режиме LP, качество сцен может быть снижено, а сцены быстрого движения могут отображаться с матричными помехами при воспроизведении фильма.

💡 Советы

- Для предположительного времени записи в каждом режиме см. стр. 11.

СВЕТ NIGHTSHOT



При использовании для записи функции NightShot (стр. 34) или [SUPER NIGHTSHOT] (стр. 83), можно записывать более четкие изображения, установив параметр [СВЕТ NIGHTSHOT], который позволяет излучать инфракрасное излучение (невидимое), на значение [ВКЛ] (настройка по умолчанию).

🔊 Примечания

- Не закрывайте инфракрасный порт пальцами или другими предметами (стр. 34).
- Снимите конверсионный объектив (приобретается дополнительно).
- Максимальное расстояние для съемки с использованием функции [СВЕТ NIGHTSHOT] составляет около 3 м.

ВЫБОР Ш/ФОРМ



При записи с качеством изображений SD (стандартная четкость) вы можете выбрать формат в соответствии с подключенным телевизором. Подробную информацию см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к ТВ.

► 16:9

Запись изображений для отображения во весь экран на экране телевизора формата 16:9 (широкоэкранный).

4:3 (4:3)

Запись изображений для отображения во весь экран на экране телевизора формата 4:3.

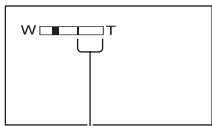
🔊 Примечания

- Правильно установите параметр [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с телевизором, подключенным для воспроизведения (стр. 74).

ЦИФР.УВЕЛИЧ



Вы можете выбрать максимальный уровень увеличения в случае, если во время записи вы хотите получить уровень увеличения больше 10 × (настройка по умолчанию). Следует отметить, что при использовании цифрового увеличения качество изображения ухудшается.



Правая сторона полосы на экране показывает коэффициент цифрового масштабирования. Зона масштабирования отобразится после выбора уровня увеличения.

► ВЫКЛ

Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом.

20 ×

Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 20 × - цифровым способом.

STEADYSHOT



Вы можете воспользоваться компенсацией дрожания камеры (установка по умолчанию [ВКЛ]). Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] (🚫), если используется штатив (приобретается дополнительно), тогда изображение станет естественным.

АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (Автоматический медленный затвор)



Если запись выполняется при недостаточном освещении, то скорость затвора автоматически увеличивается до 1/25 секунды (установка по умолчанию - [ВКЛ]).

X.V.COLOR



Во время записи установите этот параметр на [ВКЛ] для съемки большего диапазона цветов. При этом различные цвета, такие как сверкающий цвет цветов и бирюзово-синий цвет моря, могут отображаться достоверно.

🔍 Примечания

- Установите параметр [X.V.COLOR] на [ВЫКЛ] только при записи материалов, которые будут воспроизводиться на x.v.Color-совместимом телевизоре. В противном случае установите на [ВЫКЛ] (настройка по умолчанию).
- Если фильм, записанный с этой функцией, установленной на [ВКЛ], воспроизводится на телевизоре, несовместимом с x.v.Color, цвета могут воспроизводиться некорректно.
- Параметр [X.V.COLOR] не может быть установлен на [ВКЛ]:
 - во время записи с качеством изображения SD (стандартная четкость)
 - во время записи фильма

КОНТР РАМКА



Для отображения рамки и проверки горизонтального или вертикального положения объекта установите для параметра [КОНТР РАМКА] значение [ВКЛ].


Рамка не записывается. Нажмите DISP/BATT INFO для удаления рамки с экрана дисплея (по умолчанию установлено [ВЫКЛ]).

Советы

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.

ЗЕБРА



Шаблон зебра представляет собой диагональные полосы, которые появляются в тех областях экрана, где яркость соответствует предустановленному уровню. Этот параметр удобен для использования в качестве эталона при настройке яркости. При изменении установки по умолчанию отображается индикация . Шаблон зебра не записывается.

▶ ВЫКЛ

Шаблон зебра не отображается.

70

Шаблон зебра отображается при уровне яркости экрана в 70 IRE.

100

Шаблон зебра отображается при уровне яркости экрана в 100 IRE или более.

Примечания

- Части экрана с яркостью около 100 IRE или выше могут отображаться переэкспонированными.

Советы

- IRE представляет собой единицу амплитуды яркости изображений.


ОСТАЛОСЬ




▶ АВТО

Отображение оставшегося времени записи фильмов в течение приблизительно 8 секунд в следующих случаях.

- Когда видеокамера распознает оставшееся место на “Memory Stick PRO Duo” с переключателем

POWER установленным на  (фильм).

- При нажатии кнопки DISP/BATT INFO для включения индикатора с переключателем POWER в положении  (фильм).
- Если выбран режим записи фильма в меню HOME MENU.

ВКЛ

Всегда показывает индикатор оставшегося места на “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания

- Когда оставшееся время для записи фильмов составляет меньше 5 минут, индикатор постоянно остается на экране.

МОЩ.ВСПЫШКИ



Вы можете установить эту функцию при использовании встроенной вспышки или внешней вспышки (дополнительное оборудование), совместимой с видеокамерой.

ВЫСОКИЙ(++)

Увеличивает мощность вспышки.


▶ НОРМАЛЬНЫЙ(+)

НИЗКИЙ(–)

Уменьшает мощность вспышки.

ПОДАВ.КР.ГЛ.



Вы можете установить эту функцию при использовании встроенной вспышки или внешней вспышки (дополнительное оборудование), совместимой с видеокамерой. Для предотвращения возникновения эффекта красных глаз, вспышка должна срабатывать, перед записью. Установите для параметра [ПОДАВ.КР.ГЛ.] значение [ВКЛ], затем нажимайте  (вспышка) (стр. 33) несколько раз для выбора настройки.

НАСТ.ФОТО КАМ.

(Позиции для записи неподвижных изображений)

Ⓞ (Автоматическое подавление эффекта красных глаз): срабатывание предварительной вспышки для устранения эффекта красных глаз до автоматического срабатывания вспышки при недостаточной освещенности.



Ⓞ ⚡ (Принудительное подавление эффекта красных глаз): постоянное использование вспышки и предварительной вспышки для подавления эффекта красных глаз.



Ⓞ (Вспышка отключена): съемка без вспышки.

⚡ Примечания

- Снижение эффекта красных глаз может не принести желаемого эффекта из-за индивидуальных различий объектов съемки и других условий.

УС.INDEX



Установка по умолчанию [ВКЛ] позволяет вам обнаруживать лица во время записи фильмов.

Значки лиц и их значение

Ⓞ: когда параметр установлен на [ВКЛ].

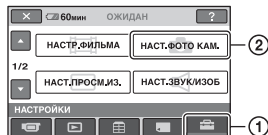
Ⓞ: когда обнаружено первое лицо.

Ⓞ: при обнаружении лица значок будет мигать.

Ⓞ: лица не могут обнаруживаться.*

* Ваша видеокамера может обнаруживать до 100 лиц для каждой сцены.

Для воспроизведения сцен с использованием Чказатель лица см. стр. 40.



Прикоснитесь к ①, затем к ②. Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

⬆ (HOME MENU) → стр. 63

⊕ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

РАЗМ СНИМК



▶ 6,1M (L_{6,1M})

Четкая запись неподвижных изображений.

Ⓞ 4,6M (L_{4,6M})

Четкая запись неподвижных изображений в формате 16:9 (широкоформатный).

3,1M (L_{3,1M})

Позволяет вам записывать больше неподвижных изображений с относительно высокой четкостью.

VGA(0,3M) (L_{VGA})

Позволяет записывать максимальное количество неподвижных изображений.

⚡ Примечания

- Параметр [РАЗМ СНИМК] может быть установлен только в режиме ожидания при записи.

► ВЫСОКОЕ (FINE)

Неподвижные изображения записываются с высоким уровнем качества.

СТАНДАРТ (STD)

Неподвижные изображения записываются со стандартным уровнем качества.

Емкость карты “Memory Stick PRO Duo” (МБ) и доступное для записи количество изображений

Когда переключатель POWER установлен на (фото)

	6,1М 2848 × 2136 [6,1М]	4,6М 2848 × 1602 [4,6М]	3,1М 2048 × 1536 [3,1М]	VGA (0,3М) 640 × 480 [LVGA]
512 МБ	145	195	280	2750
1 ГБ	305	405	580	5700
2 ГБ	770	1000	1500	14000
4 ГБ	1600	2100	3100	29500
8 ГБ	3100	4150	6100	58000
16 ГБ	6400	8500	12000	115000

Когда переключатель POWER установлен на (фильм)*

	4,6М 2848 × 1602 [4,6М]	3,4М 2136 × 1602 [3,4М]
512 МБ	195	260
1 ГБ	405	540
2 ГБ	1000	1350

	4,6М 2848 × 1602 [4,6М]	3,4М 2136 × 1602 [3,4М]
2 ГБ	850	1100
4 ГБ	2100	2800
8 ГБ	4150	5500
16 ГБ	8400	11000

* Размер изображения фиксируется в зависимости от формата записанного изображения.

- [4,6М] с качеством изображения HD (высокая четкость)
- [4,6М] в формате 16:9 с качеством изображения SD (стандартная четкость)
- [3,4М] в формате 4:3 с качеством изображения SD (стандартная четкость)

🔍 Примечания

- Все значения получены в следующих условиях:
Верхнее значение: для качества изображения выбрано [ВЫСОКОЕ].
Нижнее значение: для качества изображения выбрано [СТАНДАРТ].
- Все измерения значений выполнены при использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” производства Sony Corporation. Количество неподвижных изображений и длительность времени записи фильмов зависят от условий съемки и носителей записи.
- Уникальный массив точек датчика ClearVid CMOS Sony и система обработки изображения (новый Enhanced Imaging Processor) позволяют получить разрешение неподвижных изображений, эквивалентное указанному размеру.
- Для записи неподвижных изображений вы можете использовать карту памяти “Memory Stick PRO Duo” размером менее 256 МБ.

НОМЕР ФАЙЛА



► ПО ПОРЯДКУ

Присваивает последовательные номера файлам даже в случае замены карты памяти “Memory Stick PRO Duo” на другую. Номер файла возвращается в исходное состояние при создании новой папки или замене папки записи другой.

СБРОС

Файлам присваиваются последовательные номера после самого большого номера файла, который существует на текущем носителе записи.

СВЕТ NIGHTSHOT



См. стр. 66.

STEADYSHOT



См. стр. 67.

КОНТР РАМКА



См. стр. 67.

ЗЕБРА



См. стр. 68.

МОЩ.ВСПЫШКИ



См. стр. 68.

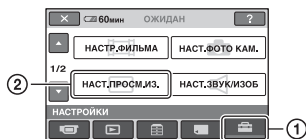
ПОДАВ.КР.ГЛ.



См. стр. 68.

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.

(Позиции для настройки отображения)



Прикоснитесь к ①, затем к ②. Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 63

⊕ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ►.

УС. HD/SD INDEX



Вы можете выбрать качество изображения воспроизводимого фильма.

► :КАЧЕСТВО HD

Воспроизведение фильмов, записанных с качеством изображения HD (высокая четкость).

:КАЧЕСТВО SD

Воспроизведение фильмов, записанных с качеством изображения SD (стандартная четкость).

КОД ДАННЫХ



Во время воспроизведения отображает информацию (код данных), автоматически записанную во время записи.

► ВЫКЛ

Код данных не отображается.

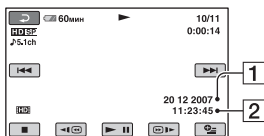
ДАТА/ВРЕМЯ

Показывает дату и время.

ДАТА КАМЕРЫ (ниже)

Показывает данные настройки видеокamеры.

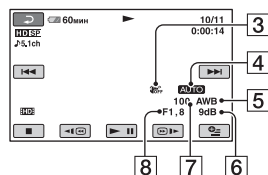
ДАТА/ВРЕМЯ



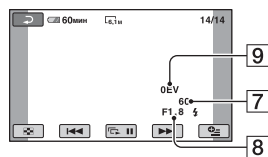
- 1 Дата
- 2 Время

ДАТА КАМЕРЫ

Фильм




Неподвижное изображение



- 3 SteadyShot выкл
- 4 Яркость
- 5 Баланс белого
- 6 Усиление
- 7 Величина выдержки
- 8 Значение диафрагмы
- 9 Экспозиция

Советы

-  отображается для изображения, записанного с использованием вспышки.
- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокamеру подключить к телевизору.

- Индикатор переключается в следующей последовательности при нажатии DATA CODE на пульте дистанционного управления: [ДАТА/ВРЕМЯ] → [ДАТА КАМЕРЫ] → [ВЫКЛ] (без индикации).
- В зависимости от состояния “Memory Stick PRO Duo” появляются черточки [---:---].

ОТОБРАЗИТЬ

Вы можете выбрать количество эскизов, отображаемых на экране VISUAL INDEX.

► МАСШТАБ

Измените количество эскизов (6 или 12) с помощью рычага привода трансформатора видеокamеры.*

6ИЗОБРАЖЕНИЙ

Отображение эскизов 6 изображений.

12ИЗОБРАЖ

Отображение эскизов 12 изображений.

* Вы также можете воспользоваться кнопками масштабирования за экраном ЖКД или пультом дистанционного управления.

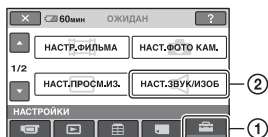
УСТ.ИНТЕР.

Вы можете выбрать длительность каждого эскиза в 3, 6, 12 секунд, 1 или 5 минут.

Установкой по умолчанию является [3 с].

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ

(Позиции для настройки звука и экрана)



Прикоснитесь к ①, затем к ②. Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

🏠 (HOME MENU) → стр. 63
⊕ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

ГРОМКОСТЬ



Прикоснитесь к [-]/[+] для настройки громкости (стр. 39).

ОЗВУЧ.МЕНЮ



▶ ВКЛ

При запуске/остановке записи или работе с сенсорной панелью будет звучать мелодичный звуковой сигнал.

ВЫКЛ

Отменяет звучание мелодии.

ЯРКОСТЬ LCD



Вы можете настроить яркость экрана ЖКД с помощью [-]/[+].

① Настройте яркость с помощью [-]/[+].

② Прикоснитесь к [OK].

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

УР ПОДСВ LCD



Вы можете отрегулировать яркость подсветки экрана ЖКД.

▶ НОРМАЛЬНЫЙ

Стандартная яркость.

ЯРЧЕ

Увеличивает яркость экрана ЖКД.

⚠️ Примечания

- При подключении видеокамеры к внешним источникам питания для этого параметра автоматически выбирается значение [ЯРЧЕ].
- При выборе значения [ЯРЧЕ] срок работы батареи во время записи немного сократится.
- Если вы откроете панель ЖКД под углом 180 градусов для просмотра экрана, а затем закроете ее, значение автоматически меняется на [НОРМАЛЬНЫЙ].

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

ЦВЕТ LCD



Вы можете отрегулировать цвет на экране ЖКД при помощи [-]/[+].



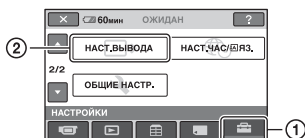
Низкая интенсивность ← → Высокая интенсивность

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

НАСТ.ВЫВОДА

(Позиции, используемые при подключении других устройств)



Прикоснитесь к ①, затем к ②. Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

- ⬆ (HOME MENU) → стр. 63
- ⊕ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

ТИП ЭКРАНА



При воспроизведении изображения вам необходимо преобразовывать сигнал в формат, поддерживаемый подключенным телевизором. Записанные изображения воспроизводятся так, как показано на рисунках ниже.

▶ 16:9

Выберите это значение для просмотра изображений на телевизоре формата 16:9 (широкоэкранное).

Широкоэкранное изображение 16:9 Изображения 4:3



4:3

Выберите это значение для просмотра изображений на телевизоре со стандартным форматом 4:3.

Широкоэкранное изображение 16:9



Изображения 4:3



⚙ Примечания

- Формат изображения, записанного с качеством HD (высокая четкость) будет 16:9.

ВЫВОД ИЗОБР.



▶ LCD

Отображение на экране ЖКД такой индикации, как код времени.

ВИДЕО/LCD

Отображение на экране телевизора и экране ЖКД такой информации, как код времени.

КОМПОНЕНТ



Выберите [КОМПОНЕНТ] при подключении видеокамеры к телевизору с гнездом компонентного входа.

576i

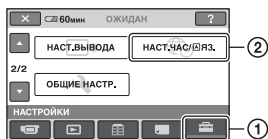
Выберите при подключении видеокамеры к телевизору с гнездом компонентного входа.

▶ 1080i/576i

Выберите при подключении видеокамеры к телевизору с гнездом компонентного входа, способного отображать сигнал 1080i.

НАСТ. ЧАС/ЯЗ.

(Позиции для установки часов и языка)



Прикоснитесь к ①, затем к ②.
Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

- 🏠 (HOME MENU) → стр. 63
- ☰ (OPTION MENU) → стр. 77

УСТАН ЧАСОВ



См. стр. 21.

УСТАН ЗОНЫ



Вы можете отрегулировать разницу времени без остановки часов. Установите ваш регион с помощью ▲/▼ при использовании видеокamеры в других часовых поясах. Обратитесь к разделу о часовых поясах мира на стр. 99.

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ



Вы можете изменить этот параметр без остановки часов. Установите значение [ВКЛ] для перевода времени на 1 час вперед.

НАСТР. ЯЗЫКА



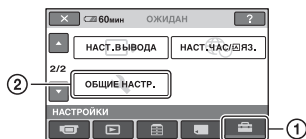
Вы можете выбрать язык, который будет использоваться на экране ЖКД.

💡 Советы

- Если среди предлагаемых вариантов не удастся найти свой родной язык, видеокamera предложит выбрать [ENG[SIMP]] (упрощенный английский).

ОБЩИЕ НАСТР.

(Другие позиции настройки)



Прикоснитесь к ①, затем к ②.
Если позиция не отображается на экране, прикоснитесь к ▲/▼ для изменения страницы.

Способ настройки

- 🏠 (HOME MENU) → стр. 63
- ☰ (OPTION MENU) → стр. 77

Настройки по умолчанию отмечены значком ▶.

РЕЖИМ ДЕМО



Настройкой по умолчанию является [ВКЛ], что позволяет просмотреть демонстрацию приблизительно через 10 минут после установки переключателя POWER в положение [Фильм].

💡 Советы

- Режим демонстрации будет приостановлен в следующих случаях.
 - При нажатии START/STOP или PHOTO.
 - При прикосновении к экрану во время демонстрации (демонстрация начинается снова примерно через 10 минут).
 - При извлечении или установке карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.
 - При установке переключателя POWER в положение [Фото].
 - При нажатии на 🏠 (HOME), 🖼️ (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) или 📄 (Указатель катушки пленки).

ЛАМПА ЗАПИСИ (Лампа записи)



Индикатор записи камеры на лицевой стороне камеры начинает светиться, так как значение по умолчанию установлено на [ВКЛ].

КАЛИБРОВКА



См. стр. 108.

АВТОВЫКЛ (Автовывключение)



► 5мин

Если видеочамера не используется в течение примерно 5 минут, она автоматически отключается.

НИКОГДА

Видеокамера не будет отключаться автоматически.

🔁 Примечания

- При подключении видеочамеры к электрической розетке функция [АВТОВЫКЛ] автоматически устанавливается на значение [НИКОГДА].

ПУЛЬТ ДУ (Пульт дистанционного управления)



Значением по умолчанию является [ВКЛ], которое позволяет использовать прилагаемый пульт дистанционного управления (стр. 116).

💡 Советы

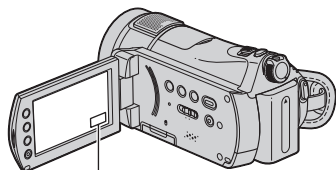
- Установите значение [ВЫКЛ], чтобы видеочамера не реагировала на команды, исходящие от пульта дистанционного управления другого устройства, например, видеомонитора.

Включение функций с помощью \oplus OPTION MENU

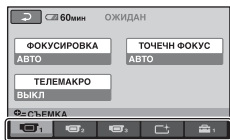
Меню \oplus OPTION MENU отображается подобно всплывающему окну, которое появляется при нажатии правой кнопкой мыши компьютера. На экране показываются различные имеющиеся функции.

Использование OPTION MENU

- 1 При использовании видеокамеры прикоснитесь к \oplus (OPTION) на экране.



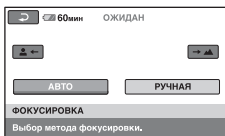
\oplus (OPTION)



Вкладка

- 2 Прикоснитесь к нужной позиции.

Если вы не можете найти необходимую позицию, прикоснитесь к другой вкладке для изменения страницы.



- 3 Измените параметр, затем прикоснитесь к \square OK.


Если требуемая позиция не отображается

Прикоснитесь к другой вкладке. Если позицию не удастся найти, значит в данной ситуации функция не работает.

Примечания














- Вкладки и позиции, которые отображаются на экране, зависят от состояния записи/воспроизведения видеокамеры в данный момент.
- Некоторые позиции показываются без вкладок.
- Параметр \oplus OPTION MENU невозможно использовать в режиме Easy Handycam.

Позиции записи в OPTION MENU

Позиции	 *	Стр.
Вкладка 		
ФОКУСИРОВКА	–	79
ТОЧЕЧН ФОКУС	–	79
ТЕЛЕМАКРО	–	80
ЭКСПОЗИЦИЯ	–	80
ТОЧЕЧН.ЭКСП	–	80
ВЫБОР СЦЕНЫ	–	81
БАЛАНС БЕЛ	–	82
COLOR SLOW SHTR	–	83
SUPER NIGHTSHOT	–	83
Вкладка 		
ФЕЙДЕР	–	83
ЦИФР ЭФФЕКТ	–	84
ЭФФЕКТ ИЗОБР	–	84
Вкладка 		
УСТ.ЗАП. 	○	65
 РЕЖИМ ЗАП	○	65
 РЕЖИМ ЗАП	○	66
ИСХ.УР.МИКР.	–	84
 РАЗМ СНИМК	○	69
 КАЧ.СНИМКА	○	70
АВТОЗАПУСК	–	84
ИНТЕРВАЛ	–	36
ЗАПИСЬ ЗВУКА	–	36

* Позиции, которые также включены в HOME MENU.


Просмотр позиций в OPTION MENU


Позиции	 *1	Стр.
Вкладка 		
УДАЛИТЬ	○	50
УДАЛИТЬ по дате	–	51
УДАЛ.ВСЕ	○	51
Вкладка 		
РАЗДЕЛИТЬ	○	52
УДАЛИТЬ	○	54
УДАЛ.ВСЕ	○	54
ПЕРЕМЕСТ.	○	55
-- (Отображение вкладки зависит от ситуации/Нет вкладки)		
 ДОБАВИТЬ*2	○	54
 ДОБАВИТЬ*2	○	54
 ДОБ.по дате*2	○	53
 ДОБ.по дате*2	○	53
ПЕЧАТЬ	○	58
ПОКАЗ СЛАЙД.	–	42
ГРОМКОСТЬ	○	73
КОД ДАННЫХ	○	71
НАСТ.ПОК.СЛАЙД	–	42
 ДОБАВИТЬ	○	53
 ДОБАВИТЬ	○	53
 ДОБ.по дате	○	53
 ДОБ.по дате	○	53
УС.  INDEX	○	71
КОПИИ	–	58
ДАТА/ВРЕМЯ	–	58
РАЗМЕР	–	58
УСТ.ИНТЕР. 	○	72

*1 Позиции, которые также включены в HOME MENU.

*2 Позиции, которые включены в HOME MENU под другим названием.

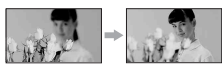
Функции, установленные в OPTION MENU






Позиции, которые можно настроить только в меню  OPTION MENU, будут описаны ниже.

Настройки по умолчанию отмечены значком .

ФОКУСИРОВКА

Вы можете отрегулировать фокусировку вручную. Вы можете выбрать эту функцию при необходимости фокусировки на конкретном объекте.



- 1 Прикоснитесь к [РУЧНАЯ]. Появится индикация .
- 2 Прикоснитесь к  (фокусировка на близко расположенных объектах) /  (фокусировка на удаленных объектах) для увеличения резкости при фокусировке. Индикация  отображается, когда будет достигнут предел близости фокусировки, а индикация  отображается, когда будет достигнут предел дальности фокусировки.
- 3 Прикоснитесь к [OK].

Для автоматической регулировки фокусировки прикоснитесь к [АВТО] → [OK] в действии 1.

Примечания

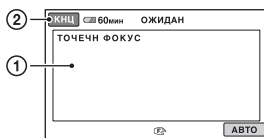
- Минимальное возможное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, необходимое для получения четкой фокусировки, составляет 1 см в положении широкоугольный и примерно 80 см в режиме телефото.


Советы

- Фокусировку на объект выполнить проще, если передвигать рычаг привода трансфокатора в направлении Т (телефото) для регулировки фокусировки, а затем в направлении W (широкоугольный) для регулировки масштабирования для записи. Если необходимо записать изображение объекта крупным планом, переместите рычаг привода трансфокатора в положение W (широкоугольный), затем отрегулируйте фокусировку.
- Информация о фокусном расстоянии (расстояние на котором сфокусирован снимаемый объект в случае недостаточной освещенности и сложности фокусировки) появляется на несколько секунд в следующих случаях (эта информация не будет достоверной при использовании дополнительного конверсионного объектива).
 - когда режим фокусировки переключается с автоматического на ручной.
 - при ручной фокусировке.

ТОЧЕЧН ФОКУС

Вы можете выбрать и отрегулировать точку фокусировки, находящуюся не в центре экрана.



- 1 Прикоснитесь к объекту на экране. Появится индикация .
- 2 Прикоснитесь к [КНИЦ].

Для автоматической регулировки фокусировки прикоснитесь к [АВТО] → [КНИЦ] в действии 1.

Примечания

- Если установлена функция [ТОЧЕЧН ФОКУС], то для функции [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ТЕЛЕМАКРО



Эта функция удобна при съемке небольших объектов, например, растений или насекомых. Вы можете сделать фон размытым, и объект будет выглядеть четче.

Когда вы устанавливаете параметр [ТЕЛЕМАКРО] на [ВКЛ] (T), увеличение (стр. 32) автоматически достигнет максимальной отметки T (телефото) и можно будет выполнить запись объекта на расстоянии около 45 см.



Для отмены прикоснитесь к [ВЫКЛ] или выполните масштабирование на широкоугольное (сторона W).

Примечания




- При съемке удаленных объектов фокусировка может быть затруднена и может занять некоторое время.
- В случае затруднений выполнения автоматической фокусировки, выполните фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 79).

ЭКСПОЗИЦИЯ



Вы можете установить яркость изображения вручную. Отрегулируйте яркость, когда снимаемый объект слишком яркий или слишком темный.



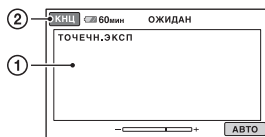
- 1 Прикоснитесь к [РУЧНАЯ]. Появится индикация .
- 2 Отрегулируйте экспозицию, прикоснувшись к  / .
- 3 Прикоснитесь к [ОК].


Для возврата к автоматической экспозиции прикоснитесь к [АВТО] → [ОК] в действии 1.

ТОЧЕЧН.ЭКСП (Универсальный точный экспонометр)



Вы можете настроить и зафиксировать экспозицию на объекте съемки, чтобы он был записан с надлежащей яркостью даже при наличии сильного контраста между объектом и фоном, например, объекты в свете рампы на сцене.



- 1 Прикоснитесь к экрану в той точке, для которой следует настроить экспозицию. Появится индикация .
- 2 Прикоснитесь к [КНЦ].

Для возврата к автоматической экспозиции прикоснитесь к [АВТО] → [КНЦ] в действии ①.

🔗 Примечания

- Если установлена функция [ТОЧЕЧН.ЭКСП], то для функции [ЭКСПОЗИЦИЯ] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ВЫБОР СЦЕНЫ



Вы можете эффективно записывать изображения в различных ситуациях.

▶ АВТО

Выберите этот параметр для автоматической эффективной записи изображений без использования функции [ВЫБОР СЦЕНЫ].

СУМЕРКИ* (☾)

Выберите этот параметр для сохранения атмосферы сумерек удаленного фона в сценах, снимаемых в сумерки.



СУМЕР.ПОРТР. (👤)

Выберите этот параметр для съемки объекта на переднем плане на фоне ночного освещения.



СВЕЧА (🕯)

Выберите этот параметр для сохранения затемненной атмосферы сцены, снимаемой при свете свечи.



ВОСХОД+ЗАКАТ* (☀)

Выберите этот параметр для воспроизведения атмосферы заката или восхода солнца.



ФЕЙЕРВЕРК* (💣)

Выберите этот параметр для получения эффектных снимков фейерверка.



ЛАНДШАФТ* (🏞)

Выберите этот параметр для четкой съемки удаленных объектов. Этот режим также предотвращает фокусировку видеокамеры на стекле или металлическую решетку на окнах, если стекло или решетка находятся между видеокамерой и снимаемым объектом.



ПОРТРЕТ (Портрет в мягких тонах) (👤)

Позволяет выделить объект на размытом фоне и подходит для съемки людей или цветов.



ПРОЖЕКТОР** (🔦)

Выберите этот параметр, чтобы лица людей не выглядели слишком бледными при ярком освещении.



ПЛЯЖ** (🏖️)

Выберите этот параметр, чтобы передать яркую синеву океана или озера.



СНЕГ** (☁️)

Выберите этот параметр, чтобы передать яркие изображения белого пейзажа.



* Настраивается для фокусировки только на удаленных объектах.

** Настраивается для отмены фокусировки на близко расположенных объектах.

🔍 Примечания

- При установке функции [ВЫБОР СЦЕНЬ] функция [БАЛАНС БЕЛ] автоматически отключается.
- Если вы переключитесь на запись фильма после съемки неподвижных изображений с функцией [СУМЕР.ПОРТР.], фильмы будут записываться с параметром [АВТО].

БАЛАНС БЕЛ (Баланс белого)



Вы можете отрегулировать баланс цвета в соответствии с яркостью окружающей обстановки при записи.

▶ АВТО

Баланс белого регулируется автоматически.

УЛИЦА (🌞)

Баланс белого регулируется в соответствии со следующими условиями записи:

- на улице;
- ночные сцены, неоновые огни, салюты;

- восход или закат;
- флуоресцентные лампы дневного света.

ПОМЕЩЕНИЕ (🏠)

Баланс белого регулируется в соответствии со следующими условиями записи:

- в помещении;
- при съемке на вечеринке или в студии, когда условия освещения быстро меняются;
- при съемке с софитами для видеосъемки в студии, натриевыми лампами или цветными лампами накаливания.

1 НАЖАТИЕ (👉)

Баланс белого будет отрегулирован в соответствии с окружающим освещением.

- ① Прикоснитесь к [1 НАЖАТИЕ].
- ② Наведите объектив видеокамеры на белый предмет, например, на лист бумаги, чтобы получить на экране изображение с такими же условиями освещения, что и при выполнении съемки объекта.
- ③ Прикоснитесь к [👉]. Индикатор 📷 будет быстро мигать. После настройки баланса белого и сохранения его в памяти индикатор перестанет мигать.

🔍 Примечания

- Установите параметр [БАЛАНС БЕЛ] на [АВТО] или отрегулируйте цвет с помощью функции [1 НАЖАТИЕ] при освещении флуоресцентными лампами белого или прозрачного света.
- При выборе параметра [1 НАЖАТИЕ] продолжайте удерживать в кадре белый объект, пока индикатор 📷 быстро мигает.
- 📷 мигает медленно, если настройку [1 НАЖАТИЕ] установить невозможно.
- Если после выбора [1 НАЖАТИЕ] индикатор 📷 будет продолжать мигать даже после прикосновения к [OK], установите для [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО].


- Если установлена функция [БАЛАНС БЕЛ], то функция [ВЫБОР СЦЕНЫ] автоматически устанавливается на [АВТО].

Советы

- Если вы заменили батарею, когда был выбран параметр [АВТО] или перенесли видеокамеру из помещения на улицу или наоборот, выберите параметр [АВТО] и держите видеокамеру направленной на ближайший белый объект в течение 10 секунд для более точной настройки баланса цвета.
- Когда баланс белого был установлен при помощи [1 НАЖАТИЕ], изменение настроек параметра [ВЫБОР СЦЕНЫ] или перемещение камеры из помещения на улицу или наоборот, вам необходимо повторить процедуру настройки с помощью параметра [1 НАЖАТИЕ] для повторной регулировки баланса белого.

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



Если параметр [COLOR SLOW SHTR] установлен на [ВКЛ], появляется индикатор , и вы сможете записывать изображения с более яркими цветами даже в затемненных местах.


Примечания

- В случае затруднений выполнения автоматической фокусировки, выполните фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 79).
- Выдержка видеокамеры меняется в зависимости от яркости, что может привести к замедлению скорости движения изображения.

SUPER NIGHTSHOT



Изображение будет записано с чувствительностью в 16 раз превышающей ее при записи NightShot, если параметр [SUPER NIGHTSHOT] установлен на [ВКЛ], а

переключатель NIGHTSHOT (стр. 34) также установлен на ON. На экране отобразится индикация .

Для возврата к нормальной настройке, установите параметр [SUPER NIGHTSHOT] на [ВЫКЛ].


Примечания

- Не используйте [SUPER NIGHTSHOT] в ярко освещенных местах. Это может привести к неисправности в работе видеокамеры.
- Не закрывайте инфракрасный порт пальцами или другими предметами (стр. 34).
- Снимите конверсионный объектив (приобретается дополнительно).
- В случае затруднений выполнения автоматической фокусировки, выполните фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 79).
- Выдержка видеокамеры меняется в зависимости от яркости, что может привести к замедлению скорости движения изображения.

ФЕЙДЕР



Вы можете записать переход от одной сцены к другой со следующими эффектами.

- ① Выберите нужный эффект перехода в ([ОЖИДАНИЕ]) во время плавного появления или ([ЗАПИСЬ]) во время плавного исчезновения, затем прикоснитесь к .
- ② Нажмите кнопку START/STOP. Мигание индикатора фейдера прекратится, и он исчезнет по окончании выполнения действия.

Для отмены режима фейдера до начала операции прикоснитесь к [ВЫКЛ] в действии ①.

Если нажать кнопку START/STOP, параметр будет отключен.



БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР




ЧЕРН. ФЕЙДЕР



ЦИФР ЭФФЕКТ (Цифровой эффект)




При выборе параметра [СТАР КИНО] появляется индикатор , и вы можете добавлять в изображения эффект старинного кино.

Для отмены параметра [ЦИФР ЭФФЕКТ] прикоснитесь к [ВЫКЛ].

ЭФФЕКТ ИЗОБР (Эффект изображения)



Вы можете добавить специальные эффекты к изображению во время записи или воспроизведения. Появится индикатор .

► ВЫКЛ

Параметр [ЭФФЕКТ ИЗОБР] не используется.

СЕПИЯ

Изображения приобретают цвет сепии.

ЧЕРНОБЕЛОЕ (Черно-белое)

Изображения становятся черно-белыми.

ПАСТЕЛЬ



Изображения отображаются как рисунок пастелью.

ИСХ.УР.МИКР. (Исходный уровень микрофона)



При записи звука вы можете выбрать уровень микрофона. Выберите [НИЗКИЙ], если необходимо записать восхитительный мощный звук в концертном зале и т. д.

► НОРМАЛЬНАЯ

Запись окружающих звуков с их преобразованием до соответствующего уровня.


НИЗКИЙ (↓)

Точная запись окружающих звуков. Эта настройка не подходит для записи бесед.

АВТОЗАПУСК



Неподвижное изображение записывается приблизительно через 10 секунд.

Нажмите РНОТО, когда параметр [АВТОЗАПУСК] установлен на [ВКЛ], и появится индикатор .

Для отмены обратного отсчета прикоснитесь к [СБРОС].

Для отмены таймера автозапуска выберите [ВЫКЛ].

Советы

- Эти операции также можно выполнить, нажав кнопку РНОТО на пульте дистанционного управления (стр. 116).

Поиск и устранение неисправностей

Если при использовании видеокамеры возникнут какие-либо неполадки, воспользуйтесь следующей таблицей для их устранения. Если неполадка не была устранена, отсоедините источник питания и обратитесь к вашему дилеру Sony.

- Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/пульт дистанционного управления 85
- Батареи/Источники питания 86
- Экран ЖКД 87
- “Memory Stick PRO Duo” 87
- Запись 88
- Воспроизведение изображений на видеокамере 90
- Редактирование изображений на видеокамере 91
- Просмотр на телевизоре 91
- Воспроизведение карты “Memory Stick PRO Duo” на других устройствах 92
- Перезапись/подключение к другим устройствам 92
- Функции, которые нельзя использовать одновременно 92

Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/ пульт дистанционного управления

Питание не включается.

- Подсоедините заряженную батарею к видеокамере (стр. 17).
- Вилка адаптера переменного тока была выключена из сетевой розетки. Включите ее в розетку (стр. 17).
- Надежно установите видеокамеру на устройство Handycam Station (стр. 17).

Видеокамера не работает, даже если питание включено.

- После включения питания видеокамере потребуется несколько секунд для подготовки к съемке. Это не является неисправностью.
- Отсоедините адаптер переменного тока от электрической розетки или снимите батарею, затем приблизительно через 1 минуту подсоедините снова. Если функции камеры не работают, нажмите кнопку RESET (стр. 114), используя для этого предмет с тонким концом (При нажатии кнопки RESET все настройки, включая настройку часов, будут установлены на исходные значения).

Кнопки не работают.

- При работе в режиме Easy Handycam (стр. 26) недоступны следующие кнопки/функции.
 - Кнопка BACK LIGHT (стр. 35)
 - Функция масштабирования при воспроизведении (стр. 40)
 - Включение и выключение подсветки ЖКД (нажатие и удержание кнопки DISP/BATT INFO в течение нескольких секунд) (стр. 23)

Индикация (OPTION) не показывается.

- Невозможно использовать меню OPTION MENU в режиме Easy Handycam.

Настройки меню изменились автоматически.

- В режиме Easy Handycam практически для всех позиций меню автоматически восстанавливаются настройки по умолчанию.
- В режиме Easy Handycam некоторые позиции меню имеют следующие фиксированные значения.

- [HD] РЕЖИМ ЗАП]: [HD SP]
- [SD] РЕЖИМ ЗАП]: [SD SP]
- [K] КАЧ.СНИМКА]: [ВЫСОКОЕ]
- [CODE] КОД ДАННЫХ]: [ДАТА/ВРЕМЯ]
- Если переключатель POWER находится в положении OFF (CHG) более 12 часов, то для следующих позиций меню восстанавливаются настройки по умолчанию.
 - [FOCUS] ФОКУСИРОВКА]
 - [POINT] ТОЧЕЧН ФОКУС]
 - [EXPOS] ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [POINT] ТОЧЕЧН.ЭКСП]
 - [SCENE] ВЫБОР СЦЕНЫ]
 - [BALANCE] БАЛАНС БЕЛ]
 - [ISX.UR.MIKR.] ИСХ.УР.МИКР.]

Даже при нажатии EASY настройки меню не переключаются автоматически на значения по умолчанию.

- В режиме Easy Handycam для следующих позиций меню сохраняются настройки, которые были до выбора режима Easy Handycam.
 - [U.SETUP] УСТ.ЗАП. [HD]/[SD]
 - [MODE] ВЫБОР Ш/ФОРМ]
 - [X.V.COLOR] X.V.COLOR]
 - [U.INDEX] УС.INDEX []]
 - [FILE] НОМЕР ФАЙЛА]
 - [K] РАЗМ СНИМК]
 - [U.INDEX] УС. [HD]/[SD]INDEX]
 - [] ОТОБРАЗИТЬ]
 - [U.INTER.] УСТ.ИНТЕР. []]
 - [VOL] ГРОМКОСТЬ]
 - [MENU] ОЗВУЧ.МЕНЮ]
 - [TYPE] ТИП ЭКРАНА]
 - [COMP] КОМПОНЕНТ]
 - [CLOCK] УСТАН ЧАСОВ]
 - [ZONE] УСТАН ЗОНЫ]
 - [TIME] ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ]
 - [LANG] НАСТР. [A] ЯЗЫКА]
 - [DEMO] РЕЖИМ ДЕМО]
 - [INTER.] ИНТЕРВАЛ] и [RECORD] ЗАПИСЬ ЗВУКА] в [PL.MEDL.ZAP.]

Видеокамера нагревается.

- Это происходит из-за того, что питание было включено в течение длительного времени. Это не является неисправностью.

Прилагаемый пульт дистанционного управления не работает.

- Установите параметр [ДУ] на [ВКЛ] (стр. 76).
- Вставьте батарею в держатель так, чтобы ее полюса +/- совпали с метками +/- в держателе (стр. 116).
- Уберите любые препятствия между пультом дистанционного управления и датчиком дистанционного управления.
- Не допускайте воздействия на датчик пульта дистанционного управления сильных источников света, например прямых солнечных лучей или искусственного освещения. В противном случае пульт дистанционного управления может работать неправильно.

Другие неполадки устройства DVD при использовании прилагаемого пульта дистанционного управления.

- Выберите любой режим пульта дистанционного управления, кроме DVD 2 для используемого устройства DVD или закройте датчик устройства DVD черной бумагой.

Батареи/Источники питания

Внезапно отключается питание.

- Если видеокамера не используется в течение примерно 5 минут, то она автоматически отключается (АВТОВЫКЛ). Измените настройки параметра [АВТОВЫКЛ] (стр. 76), или снова включите питание, или

используйте адаптер переменного тока.

- Зарядите батарею (стр. 17).

Индикатор $\frac{1}{2}$ /CHG (зарядка) не горит во время зарядки батареи.

- Сдвиньте переключатель POWER в положение OFF (CHG) (стр. 17).
- Правильно подключите батарею к видеокамере (стр. 17).
- Правильно включите шнур питания в электрическую розетку.
- Зарядка батареи завершена (стр. 17).
- Надежно установите видеокамеру на устройство Handycam Station (стр. 17).

Индикатор $\frac{1}{2}$ /CHG (зарядка) мигает во время зарядки батареи.

- Правильно подключите батарею к видеокамере (стр. 17). Если проблема не была устранена, выключите адаптер переменного тока из электрической розетки и обратитесь к вашему дилеру Sony. Возможно, батарея повреждена.

Индикатор оставшегося времени работы батареи неправильно отображает время.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если проблема не была устранена, установите новую батарею (стр. 17).
- Отображаемое время может быть неправильным и зависит от условий использования.

Батарея быстро разряжается.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Снова полностью зарядите батарею. Если проблема не была устранена, установите новую батарею (стр. 17).

Экран ЖКД

Позиции меню выделены серым цветом.

- В текущих условиях записи/воспроизведения вы не можете выбрать позиции, выделенные серым цветом.
- Существует ряд функций, которые невозможно активировать одновременно (стр. 92).

Кнопки не отображаются на сенсорной панели.

- Слегка прикоснитесь к экрану ЖКД.
- Нажмите кнопку DISP/BATT INFO на видеокамере (или DISPLAY на пульте дистанционного управления), (стр. 23, 116).

Кнопки на сенсорной панели работают неправильно или совсем не работают.

- Настройте сенсорную панель ([КАЛИБРОВКА], стр. 108).

“Memory Stick PRO Duo”

Вы не можете выполнять функции, используя карту “Memory Stick PRO Duo”.

- При использовании карты “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере, выполните ее повторное форматирование на видеокамере (стр. 60).

Вы не можете удалить записанные изображения или отформатировать карту “Memory Stick PRO Duo”.

- Одновременно вы можете удалить максимум 100 изображений.
- Вы не можете удалить изображения, которые были защищены на другом устройстве.



Имя файла данных отображается неправильно или мигает.

- Файл поврежден.
- Видеокамера не поддерживает данный формат файла (стр. 102).

Запись

См. также раздел “Memory Stick PRO Duo” (стр. 87).

При нажатии кнопки START/STOP или PHOTO изображения не записываются.

- Отображается экран воспроизведения. Установите переключатель POWER в положение  (фильм) или  (фото) (стр. 31).
- Видеокамера записывает только что снятое изображение на карту “Memory Stick PRO Duo”. В течение этого времени новая запись невозможна.
- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” заполнена. Используйте новую карту “Memory Stick PRO Duo” или выполните форматирование карты “Memory Stick PRO Duo” (стр. 60). Или удалите ненужные изображения (стр. 50).
- Общее количество фильмов или неподвижных изображений превышает объем записи видеокамеры (стр. 12). Удалите ненужные изображения (стр. 50).

Вы не можете записать неподвижное изображение.

- Отображается экран воспроизведения. Установите видеокамеру в режим ожидания записи (стр. 31).
- Во время записи фильма вы можете выполнить захват не более 3 неподвижных изображений.
- На карте “Memory Stick PRO Duo” не осталось свободного места. Используйте новую карту “Memory Stick PRO Duo” или выполните форматирование карты “Memory Stick PRO Duo” (стр. 60). Или удалите ненужные изображения (стр. 50).
- Вы не можете записать неподвижное изображение если выбраны следующие параметры:
 - [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
 - [ФЕЙДЕР]
 - [ЦИФР ЭФФЕКТ]
 - [ЭФФЕКТ ИЗОБР]

Индикатор доступа продолжает гореть или мигать даже после остановки записи.


- Видеокамера записывает только что отснятую сцену на карту “Memory Stick PRO Duo”.

Поле изображения имеет другой вид.

- В зависимости от состояния вашей видеокамеры поле изображения может иметь другой вид. Это не является неисправностью.

Вспышка не работает.

- Запись со вспышкой невозможна, если выбраны следующие параметры:
 - Захват неподвижных изображений во время записи фильма

- При установке конверсионного объектива (дополнительное оборудование)
- Даже при выборе автоматической вспышки или параметра  (Автоматическое устранение эффекта красных глаз) невозможно использовать встроенную вспышку, если выбраны следующие параметры:
 - NightShot
 - [SUPER NIGHTSHOT]
 - [СУМЕРКИ], [СВЕЧА], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЖЕКТОР], [ПЛЯЖ] или [СНЕГ] в [ВЫБОР СЦЕНЫ]
 - [РУЧНАЯ] в [ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [ТОЧЕЧН.ЭКСП]

Реальное время записи фильма меньше приблизительного ожидаемого времени записи карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- При съемке некоторых объектов, например, быстро движущегося объекта, доступное время записи может быть короче (стр. 11, 65).

Существуют временные различия между моментом, когда была нажата кнопка START/STOP и моментом начала/окончания записи фильма.

- При использовании видеокамеры может быть небольшое различие во времени между моментом нажатия кнопки START/STOP и реальным моментом начала/окончания записи фильма. Это не является неисправностью.

Невозможно изменить формат фильма (16:9 (широкоугольный)/4:3).

- Формат фильма, записанного с качеством HD (высокая четкость) будет 16:9 (широкоформатный).

Не работает функция автоматической фокусировки.

- Установите параметр [ФОКУСИРОВКА] на [АВТО] (стр. 79).
- Условия съемки не подходят для автоматической фокусировки. Отрегулируйте фокусировку вручную (стр. 79).

[STEADYSHOT] не работает.

- Установите параметр [STEADYSHOT] на [ВКЛ] (стр. 67).
- [STEADYSHOT], возможно, не сможет компенсировать сильную вибрацию.

Функция BACK LIGHT не работает.

- Невозможно использовать функцию BACK LIGHT в режиме Easy Handycam.

Изображения объектов, быстро перемещающихся в кадре, могут получаться искаженными.

- Это явление называется эффектом фокальной плоскости. Это не является неисправностью. Из-за способа считывания устройством сигналов изображения (датчик CMOS), а также условий съемки объекты, быстро перемещающиеся в кадре, могут быть искаженными.

На экране появляются мелкие белые, красные, синие или зеленые точки.

- Точки появляются при записи в режиме [SUPER NIGHTSHOT] или [COLOR SLOW SHTR]. Это не является неисправностью.

Цвет изображения отображается неправильно.

- Установите переключатель NIGHTSHOT в положение OFF (стр. 34).

Изображение получается слишком ярким, и объект не отображается на экране.

- Установите переключатель NIGHTSHOT в положение OFF (стр. 34).

Изображение получается слишком темным, и объект не отображается на экране.

- Нажмите и удерживайте в течение нескольких секунд кнопку DISP/BATT INFO, чтобы включить подсветку (стр. 23).

На изображении появляются горизонтальные полосы.

- Это происходит при записи изображений в условиях освещения флуоресцентными, натриевыми или ртутными лампами. Это не является неисправностью.

[SUPER NIGHTSHOT] не работает.

- Установите переключатель NIGHTSHOT в положение ON (стр. 34).

[COLOR SLOW SHTR] работает неправильно.

- [COLOR SLOW SHTR] может работать неправильно в полной темноте. Используйте NightShot или [SUPER NIGHTSHOT].

Невозможно выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD].

- Невозможно выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD] в следующих случаях:
 - панель ЖКД на видеокамере закрыта экраном ЖКД наружу;
 - питание поступает от адаптера переменного тока.

Воспроизведение изображений на видеокамере


Невозможно воспроизвести изображения.

- Изображения не могут быть воспроизведены, если вы изменили файлы или папки или отредактировали данные на компьютере. (В случае с неподвижными изображениями мигает имя файла). Это не является неисправностью (стр. 104).
- Изображения, записанные на других устройствах, могут не воспроизводиться. Это не является неисправностью (стр. 104).

“?” отображается на изображении экрана VISUAL INDEX.

- Эта индикация может отображаться на неподвижных изображениях, записанных на других устройствах, отредактированных на компьютере и т. п.
- Вы отключили адаптер переменного тока или батарею до выключения лампы доступа после записи. Это может привести к повреждению данных и появлению индикации [?].

“” отображается на изображении экрана VISUAL INDEX.

- Выполните [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] (стр. 62). Если индикация все равно появляется, удалите изображение, отмеченное  (стр. 50).

При воспроизведении звук отсутствует или приглушен.

- Увеличьте громкость (стр. 39).
- Звук не выводится при закрытой панели ЖКД. Откройте панель ЖКД.
- При записи звука с параметром [ИСХ.УР.МИКР.] (стр. 84), установленным на [НИЗКИЙ], его слышно с трудом.
- При использовании [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] установите параметр [ЗАПИСЬ ЗВУКА] на [ВКЛ] (стр. 35).

Редактирование изображений на видеокамере

Невозможно выполнить редактирование.

- Невозможно выполнить редактирование из-за характеристик изображения.

Невозможно добавить изображения в Список воспроизведения.

- Нет свободного места на “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы можете добавить не более 999 изображений с качеством изображения HD (высокая четкость) или 99 изображений с качеством изображения SD (стандартная четкость) в Список воспроизведения. Удалите ненужные изображения из Списка воспроизведения (стр. 54).

- Невозможно добавить неподвижные изображения в Список воспроизведения.

Невозможно разделить фильм.

- Слишком короткий фильм нельзя разделить.
- Невозможно разделить фильм, на котором установлена защита с помощью другого устройства.

Невозможно скопировать воспроизводимые фильмы на “Memory Stick PRO Duo”.

- Вы не можете скопировать фильм на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” как неподвижное изображение во время воспроизведения на видеокамере.
- Используйте прилагаемое программное обеспечение “Picture Motion Browser”. Для дополнительной информации см. “Руководство по Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM.

Просмотр на телевизоре

Невозможно просмотреть изображения на телевизоре или воспроизвести звук.

- При использовании компонентного видеокабеля установите [КОМПОНЕНТ] в соответствии с требованиями подключенного устройства (стр. 74).
- При использовании компонентного видеокабеля убедитесь, что красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V подключены (стр. 44, 45).
- Изображения не будут подаваться на выход разъема HDMI OUT, если в изображениях записаны сигналы защиты авторских прав.
- При использовании разъема S VIDEO убедитесь, что красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V подключены (стр. 45).

Изображение искажается на экране телевизора формата 4:3.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Правильно установите [ТИП ЭКРАНА] (стр. 74) и воспроизведите изображение.

Черные полосы появляются в верхней и нижней части экрана телевизора 4:3.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Это не является неисправностью.

Воспроизведение карты "Memory Stick PRO Duo" на других устройствах

Устройство не воспроизводит или не читает карту "Memory Stick PRO Duo".

- Вы можете воспроизводить изображения с качеством HD (высокая четкость) только на устройствах, совместимых с форматом AVCHD.
- Для дополнительной информации об устройствах, совместимых с форматом AVCHD, см. "Прочтите перед началом работы" (отдельный бумажный документ) или обратитесь на следующий web-сайт.
<http://www.sony.net/>

Перезапись/подключение к другим устройствам

Вы не можете корректно сделать перезапись.

- Вы не можете копировать изображения с использованием HDMI-кабеля.

- Соединительный кабель A/V подключен неправильно. Убедитесь, что вы подключили его к гнезду входа другого устройства (стр. 42).

Функции, которые нельзя использовать одновременно

В следующем списке содержатся примеры комбинаций функций и позиций меню, которые не могут работать одновременно.

Невозможно использовать	При выборе следующих параметров
BACK LIGHT	[ТОЧЕЧН.ЭКСП], [ФЕЙЕРБЕРК], [РУЧНАЯ] в [ЭКСПОЗИЦИЯ]
[ВЫБОР СЦЕНЫ]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [СТАР КИНО], [ТЕЛЕМАКРО], [ФЕЙДЕР]
[ТОЧЕЧН.ЭКСП]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[ЭКСПОЗИЦИЯ]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[БАЛАНС БЕЛ]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[1 НАЖАТИЕ] в [БАЛАНС БЕЛ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
[ТОЧЕЧН ФОКУС]	[ВЫБОР СЦЕНЫ]
[SUPER NIGHTSHOT]	[ФЕЙДЕР], [ЦИФР ЭФФЕКТ]
[COLOR SLOW SHTR]	[ФЕЙДЕР], [ЦИФР ЭФФЕКТ], [ВЫБОР СЦЕНЫ]

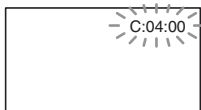
Невозможно использовать	При выборе следующих параметров
[ФЕЙДЕР]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [ЦИФР ЭФФЕКТ], [СВЕЧА], [ФЕЙЕРВЕРК]
[ЦИФР ЭФФЕКТ]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [ФЕЙДЕР]
[СТАР КИНО]	[ВЫБОР СЦЕНЫ], [ЭФФЕКТ ИЗОБР]
[ЭФФЕКТ ИЗОБР]	[СТАР КИНО]
[ТЕЛЕМАКРО]	[ВЫБОР СЦЕНЫ]
[АВТ.МЕДЛ.ЗТВ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР ЭФФЕКТ], [ВЫБОР СЦЕНЫ], [COLOR SLOW SHTR], [SUPER NIGHTSHOT]
[ВЫБОР Ш/ФОРМ]	[СТАР КИНО]

Предупреждающие индикаторы и сообщения

Индикация самодиагностики/ Предупреждающие индикаторы

Если на экране ЖКД появятся индикаторы, проверьте следующее.

Часть проблем вы можете устранить самостоятельно. Если неполадка не была устранена после нескольких попыток, обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный авторизованный сервисный центр Sony.



C:(или E): □□:□□ (Индикация самодиагностики)

C:04:□□

- Батарея не является батареей “InfoLITHIUM” (серия H). Используйте батарею “InfoLITHIUM” (серия H) (стр.105).
- Надежно подключите штекер DC адаптера переменного тока к гнезду DC IN станции Handycam Station или вашей видеокамеры (стр.17).

C:13:□□ / C:32:□□

- Отключите источник питания. Подключите его снова, а затем включите видеокамеру.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Произошла неисправность, которую нельзя устранить самостоятельно. Обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный авторизованный сервисный центр Sony. Сообщите

5-значный код, начинающийся с символа “E”.

101-0001 (Предупреждающий индикатор, относящийся к файлам)

Медленное мигание

- Файл поврежден.
- Файл невозможно прочитать.

⚡ (Предупреждение относительно уровня заряда батареи)

Медленное мигание

- Батарея почти полностью разряжена.
- В зависимости от условий эксплуатации, окружающей среды или состояния батареи индикатор ⚡ может начать мигать, даже если оставшееся время работы батареи составляет около 20 минут.

📄 (Предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти “Memory Stick PRO Duo”)


Медленное мигание

- Отсутствие свободного места для записи изображений. Для информации о типах “Memory Stick”, которые вы можете использовать в камере, см. стр. 12.
- Не установлена карта памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 24).


Быстрое мигание

- Недостаточно свободного места для записи изображений. Удалите ненужные изображения или отформатируйте “Memory Stick PRO Duo” после сохранения изображений на другом носителе (стр. 48, 50, 60).



- Файл базы данных изображений поврежден (стр. 62).

 **(Предупреждающие индикаторы, относящиеся к форматированию карты памяти “Memory Stick PRO Duo”)***


- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” повреждена.
- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” отформатирована неправильно (стр. 60, 102).

 **(Предупреждающий индикатор, относящийся к несовместимой карте памяти “Memory Stick PRO Duo”)***

- Установлена несовместимая карта памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 102).


  **(Предупреждающий индикатор, относящийся к защите от записи карты памяти “Memory Stick PRO Duo”)***

- Доступ к карте памяти “Memory Stick PRO Duo” был ограничен на другом устройстве.

 **(Предупреждающий индикатор, относящийся к крышке Memory Stick Duo)**


Медленное мигание

- Крышка карты Memory Stick Duo открыта (стр. 24).

 **(Предупреждающий индикатор, относящийся к вспышке)**

Быстрое мигание*

- Неисправность вспышки.

 **(Предупреждающий индикатор, относящийся к**

предупреждению о дрожании камеры)


- Недостаточная освещенность, поэтому может возникнуть дрожание камеры. Используйте вспышку.
- Видеокамера неустойчива, поэтому происходит ее дрожание. Во время записи крепко удерживайте видеокамеру обеими руками. Все же обратите внимание, исчез ли предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию видеокамеры.

* При появлении предупреждающих индикаторов на экране слышна мелодия (стр. 73).

Описание предупреждающих сообщений

Если на экране появляются сообщения, следуйте инструкциям.

■ “Memory Stick PRO Duo”

 **Выньте и вставьте Memory Stick.**

- Извлеките и вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” несколько раз. Если индикатор продолжает мигать, карта памяти “Memory Stick PRO Duo” может быть повреждена. Попробуйте использовать другую карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

 **Memory Stick отформатирован некорректно.**

- Проверьте формат, затем при необходимости отформатируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью вашей видеокамеры (стр. 60, 102).

Больше нельзя создавать папки на Memory Stick.

- Невозможно создать папки с именами, превышающими 999MSDCF. Вы не можете создавать или удалять папки с помощью видеокамеры.
- Отформатируйте карту “Memory Stick PRO Duo” (стр. 60) или удалите ненужные папки при помощи компьютера.

Эта Memory Stick может не поддерживать запись или воспроизведение фильмов.

- Используйте рекомендуемую карту “Memory Stick” (стр. 12).

Возможно, изображения не удастся правильно воспроизвести или записать на эту Memory Stick.

- Обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный авторизованный сервисный центр Sony.

Не извлекайте Memory Stick во время записи. Возможно повреждение данных.

- Еще раз установите карту “Memory Stick PRO Duo” и выполните инструкции на экране.

Файл базы изображений поврежден. Создать новый?

Информация для управления фильмом HD повреждена. Создать новую?

- Файл управления изображениями поврежден. При прикосновении к [ДА] будет создан новый файл управления изображениями. Старые изображения, записанные на карте “Memory Stick PRO Duo” невозможно воспроизвести (файлы изображений не

повреждены). Если вы выполните [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] после создания новой информации, воспроизведение старых записанных изображений может стать возможным. Если это не приведет к устранению проблемы, скопируйте изображения на компьютер при помощи прилагаемого программного обеспечения.

Обнаружены несоответствия в файле базы изображений. Запись и воспр.фильмов не- возможны. Исправить файл базы изобр.?

Обнар.несоотв.в файле базы изображений. Запись или воспроизведение фильмов HD невозможны. Исправить файл базы изобр.?

- Файл базы данных изображений поврежден. Прикоснитесь к [ДА] для восстановления.

Восстановление данных.

- Видеокамера пытается автоматически восстановить данные, если запись данных была выполнена неправильно.

Восстановить данные невозможно.

- Из-за сбоя записи данных на карту “Memory Stick PRO Duo” ваша видеокамера пытается восстановить данные, но не может этого сделать. Возможно, вы не сможете записывать или редактировать данные на карте “Memory Stick PRO Duo”.

■ PictBridge-совместимый принтер

Не подключено к PictBridge совместимому принтеру.

- Выключите и снова включите принтер, затем отсоедините и снова подсоедините USB-кабель (прилагается).
-

Печать невозможна. Проверьте принтер.

- Выключите и снова включите принтер, затем отсоедините и снова подсоедините USB-кабель (прилагается).
-

■ Другое

Дальнейший выбор невозможен.

- Одновременно вы можете выбрать не более 100 изображений при:
 - удалении изображений;
 - редактировании списка воспроизведения фильмов HD (высокая четкость);
 - печати неподвижных изображений.
-

Данные защищены

- Вы пытаетесь удалить данные, защищенные с помощью другого устройства. Отмените защиту данных, используя устройство, на котором она была установлена.

Использование видеокамеры за границей

Источник питания

Видеокамеру можно использовать в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 В до 240 В переменного тока с частотой 50/60 Гц.

Просмотр изображений, записанных с качеством изображения HD (высокая четкость)

В странах/регионах, где поддерживается стандарт 1080/50i, вы можете просматривать изображения с таким же качеством изображения HD (высокая четкость), с которым они были записаны. Вам потребуется телевизор системы PAL, совместимый с 1080/50i (или монитор) с компонентным и AUDIO/VIDEO входными гнездами. Необходимо подключать как компонентный видеокабель, так и соединительный кабель A/V.

Просмотр изображений, записанных с качеством изображения SD (стандартная четкость)



Для просмотра изображений, записанных с качеством SD (стандартная четкость) вам необходим телевизор, совместимый с системой PAL с гнездами входа AUDIO/VIDEO. Соединительный кабель A/V должен быть подключен.

Системы цветного телевидения

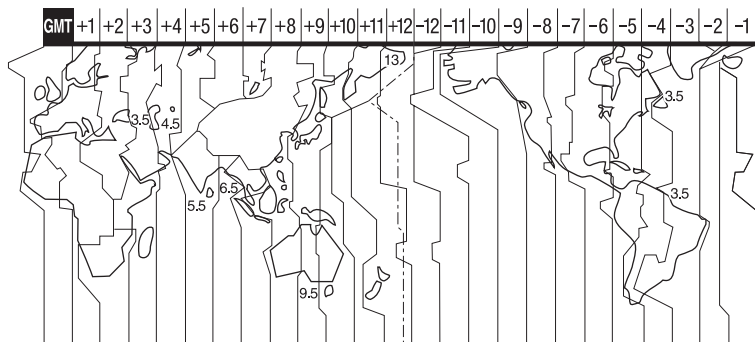
В этой видеокамере используется система PAL. Если вы хотите посмотреть воспроизводимое изображение на экране телевизора, то это должен быть телевизор системы PAL с гнездом входа AUDIO/VIDEO.

Система	Страны использования
PAL	Австралия, Австрия, Бельгия, Венгрия, Германия, Голландия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Соединенное Королевство, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и т. д.
PAL - M	Бразилия
PAL - N	Аргентина, Парагвай, Уругвай.
NTSC	Багамские острова, Боливия, Венесуэла, Гайана, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и т. д.
SECAM	Болгария, Гвiana, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и т. д.

Настройка местного времени

При использовании видеокamеры за границей можно легко установить часы на местное время путем установки разницы во времени. Прикоснитесь к  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ЧАС/ЯЗ.] → [УСТАН ЗОНЫ] и [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] (стр. 75).

Разница во времени в различных регионах мира

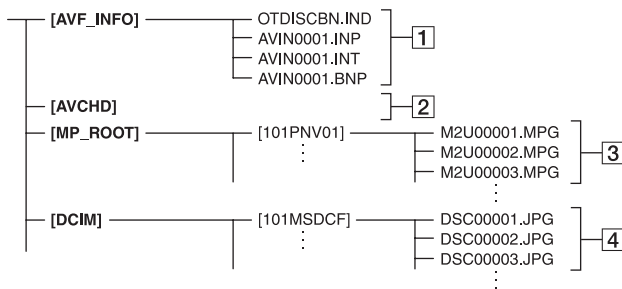


Разница времени	Настройка региона
GMT	Лисабон, Лондон
+01:00	Берлин, Париж
+02:00	Хельсинки, Каир, Стамбул
+03:00	Москва, Найроби
+03:30	Тегеран
+04:00	Абу-Даби, Баку
+04:30	Кабул
+05:00	Карачи, Исламабад
+05:30	Калькутта, Нью-Дели
+06:00	Алма-Ата, Дакка
+06:30	Рангун
+07:00	Бангкок, Джакарта
+08:00	Гонконг, Сингапур, Пекин
+09:00	Сеул, Токио
+09:30	Аделаида, Дарвин
+10:00	Мельбурн, Сидней

Разница времени	Настройка региона
+11:00	Соломоновы острова
+12:00	Фиджи, Веллингтон
-12:00	Эниветок, Кваджалейн
-11:00	О-в Мидуэй, Самоа
-10:00	Гавайи
-09:00	Аляска
-08:00	Лос-Анджелес, Тихуана
-07:00	Денвер, Аризона
-06:00	Чикаго, Мехико
-05:00	Нью-Йорк, Богота
-04:00	Сантьяго
-03:30	Сент-Джонс
-03:00	Бразилиа, Монтовидео
-02:00	Фернанду-ди-Норонья
-01:00	Азорские острова, Острова Зеленого Мыса

Структура файлов/папок на карте “Memory Stick PRO Duo”

Структура файлов/папок показана ниже. Во время записи/воспроизведения изображений на видеокамере обычно у вас нет необходимости знать структуру файлов/папок. Для просмотра неподвижных изображений или фильмов на компьютере, см. “Руководство по Picture Motion Browser” на прилагаемом CD-ROM и затем используйте прилагаемую прикладную программу.



1 Файлы управления изображениями

В случае удаления этих файлов запись/воспроизведение изображений будет выполняться неправильно. По умолчанию эти файлы скрыты и обычно не отображаются.

2 Папка информации управления фильмом HD

Эта папка содержит данные о фильмах с качеством изображения HD (высокая четкость). Не пытайтесь открывать эту папку или получить доступ к содержимому этой папки с компьютера. Это может привести к повреждению файлов изображений или невозможности их воспроизведения.

3 Файлы фильмов SD (MPEG2 файлы)

Расширение файлов - “.MPG”. Максимальный размер составляет 2 Гб. Если размер файла превысит 2 Гб, файл будет разделен на части.

Номера файлов увеличиваются автоматически. Когда число файлов превысит 9999, будет создана другая папка для записи новых файлов фильмов.

Имена папок назначаются по нарастающей: [101PNV01] → [102PNV01]

4 Файлы неподвижных изображений (файлы JPEG)

Расширение файлов - “.JPG”. Номера файлов увеличиваются автоматически. Когда число файлов превысит 9999, будет создана другая папка для сохранения новых файлов изображений.

Имена папок назначаются по нарастающей: [101MSDCF] → [102MSDCF]

- посредством выбора параметра КОМПЬЮТЕР] в [ВЫБОР USB] (стр. 58), вы можете получить доступ к “Memory Stick PRO Duo” в видеокамере с компьютера через USB-подключение.

- Не изменяйте файлы или папки на карте “Memory Stick PRO Duo” видеокамеры с компьютера. Файлы изображений могут быть повреждены или не смогут быть воспроизведены.
- Мы, компания (Sony), не будем нести ответственности за результаты обращения с данными на карте “Memory Stick PRO Duo” в видеокамере с компьютера.
- При удалении файлов изображений выполните действия, указанные на стр. 50. Не удаляйте файлы изображений на карте “Memory Stick PRO Duo” в видеокамере непосредственно с компьютера.
- Не форматируйте карту “Memory Stick PRO Duo” в видеокамере при помощи компьютера. В работе видеокамеры могут возникнуть сбои.
- Не копируйте файлы на карту “Memory Stick PRO Duo” в видеокамере непосредственно с компьютера. Мы, компания (Sony), не будем нести ответственности за результаты таких действий.

Уход и меры предосторожности

О формате AVCHD

Ваша цифровая видеокамера для функций записи располагает форматом AVCHD и форматом MPEG2.

Что такое формат AVCHD?

Формат AVCHD - это формат высокой четкости видеокамеры, используемый для записи сигнала HD (высокой четкости) с характеристиками 1080i*¹ или характеристиками 720p*² с использованием эффективной технологии кодирования сжатых данных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 используется для сжатия видеоданных, а система Dolby Digital или Linear PCM используется для сжатия аудиоданных.

Формат MPEG-4 AVC/H.264 обладает способностями сжатия изображений с большей эффективностью, чем обычный формат сжатия изображений. Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет записывать видеосигнал высокой четкости, снятый цифровой видеокамерой на диски DVD диаметром 8 см, встроенный жесткий диск, карту памяти и т. п.

Запись и воспроизведение на видеокамере

При использовании формата AVCHD ваша видеокамера записывает изображение с качеством HD (высокая четкость), как сказано ниже.

Дополнительно к изображениям качества HD (высокая четкость), ваша видеокамера способна записывать сигнал SD (стандартная четкость) в обычном формате MPEG2.

Видеосигнал:

AVCHD формат 1440 × 1080/50i*³

Аудиосигнал:

Dolby Digital 5.1 ch

Носитель записи:

“Memory Stick PRO Duo”

*1: технические характеристики 1080i

Технические характеристики высокой четкости, использующие 1080 эффективных линий сканирования и чересстрочной развертки.

*2: технические характеристики 720p

Технические характеристики высокой четкости, использующие 720 эффективных линий сканирования и построчной развертки.

*3: данные, записанные в формате AVCHD с характеристиками, отличными от указанных выше, не могут воспроизводиться на вашей видеокамере.

О карте памяти “Memory Stick”

Карта памяти “Memory Stick” - это компактный портативный носитель большой емкости на базе микрочипа, предназначенный для записи данных. С вашей видеокамерой вы можете использовать только карту “Memory Stick Duo”, размер которой составляет только половину стандартной карты “Memory Stick”. Однако мы не гарантируем, что все типы карт памяти “Memory Stick Duo” будут работать на вашей видеокамере. (Для дополнительной информации см. список ниже.)

Типы карт памяти “Memory Stick”	Запись/Воспроизведение
“Memory Stick Duo” (без MagicGate)	-
“Memory Stick PRO Duo”	○* ¹

Типы карт памяти “Memory Stick”	Запись/ Воспро- изведение
“Memory Stick PRO-HG Duo”	○*1

*1 Типы карт памяти “Memory Stick”, поддерживающие высокоскоростную передачу данных. Скорость передачи данных зависит от используемого устройства.

- Это изделие не совместимо с 8-битовой параллельной передачей данных.
- Это изделие не может записывать или воспроизводить данные, использующие технологию “MagicGate”. “MagicGate” - это технология защиты авторских прав, которая записывает и передает содержание в зашифрованном формате.
- Данное изделие совместимо с “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” - это сокращение от “Memory Stick Micro”.
- Формат неподвижных изображений: запись видеочасти выполняется сжатием и запись данных изображений в формате JPEG (Joint Photographic Experts Group). Расширение файла - “.JPG”.
- Имена файлов неподвижных изображений:
 - 101-0001: данное имя файла отображается на экране видеочасти.
 - DSC00001.JPG: данное имя файла отображается на экране компьютера.
- Совместимость с видеочастью карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере (Windows OS/Mac OS), не гарантируется.
- Скорость чтения/записи данных зависит от сочетания карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с используемым продуктом, совместимым с “Memory Stick PRO Duo”.

Примечания по эксплуатации

Повреждение или утрата данных может произойти в следующих случаях (компенсация за утрату данных не производится):

- Если вы извлекаете карту “Memory Stick PRO Duo” или выключаете видеочасть когда камера считывает или записывает файлы изображений на карту “Memory Stick PRO Duo” (когда индикатор доступа светится или мигает).
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” используется рядом с магнитами или источниками магнитных полей.

Рекомендуется делать резервные копии важных данных на жестком диске компьютера.

■ Обращение с картой памяти “Memory Stick PRO Duo”

Следует соблюдать следующие правила при обращении с картой памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Не прилагайте больших усилий, делая записи в области для надписей карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или на адаптер Memory Stick Duo.
- При переносе или хранении карты памяти “Memory Stick PRO Duo” ее необходимо положить в футляр.
- Не допускайте контакта металлических предметов с контактами карты и не прикасайтесь к ним.
- Не сгибайте, не роняйте и не подвергайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” значительным усилиям.
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.
- Не подвергайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” воздействию влаги.
- Храните карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в месте, недоступном для детей. Существует опасность ее проглатывания ребенком по неосторожности.
- Не вставляйте посторонние предметы (кроме карты памяти “Memory Stick PRO Duo”) в слот для карты памяти Memory Stick Duo. Это может привести к неисправности.

■ Места использования

Не используйте и не храните карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в следующих местах.

- В местах, подверженных воздействию исключительно высоких температур, например, в автомобиле, припаркованном в солнечном месте.
- Под прямыми солнечными лучами
- В местах с исключительно высокой влажностью или подверженных воздействию агрессивных газов.

■ Адаптер для Memory Stick Duo

После установки карты памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для Memory Stick Duo можно использовать ее на стандартном устройстве, совместимом с картой памяти “Memory Stick”.

- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” на стандартном устройстве, совместимом с “Memory Stick”, карту памяти “Memory Stick PRO Duo” необходимо установить в адаптер для Memory Stick Duo.
- При установке карты памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для Memory Stick Duo убедитесь в правильности направления карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, затем вставьте ее до упора. Неправильная установка может привести к неисправности. При значительных усилиях, прилагаемых к карте памяти “Memory Stick PRO Duo” при ее установке в адаптер Memory Stick Duo неправильной стороной, можно повредить карту памяти.
- Не устанавливайте адаптер для Memory Stick Duo в устройство без карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, установленной в устройство, совместимое с “Memory Stick”. Такие действия могут привести к неисправности устройства.

■ Карта памяти “Memory Stick PRO Duo”

Максимальная емкость карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, или “Memory Stick PRO-HG Duo” доступна при использовании видеокамеры, составляет 8 ГБ.

Примечания по использованию карты “Memory Stick Micro”


- Для использования карты “Memory Stick Micro” с камерой, вам необходим Duo-размерный M2 адаптер. Вставьте карту “Memory Stick Micro” в Duo-размерный M2 адаптер и затем вставьте адаптер в паз “Memory Stick Duo”. Если вы вставите карту “Memory Stick Micro” в видеокамеру без использования Duo-размерного M2 адаптера, вы, возможно, не сможете извлечь ее из видеокамеры.
- Не оставляйте карту “Memory Stick Micro” в местах, доступных для маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.

Совместимость данных изображения

- Файлы данных изображений, записанные на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью видеокамеры, соответствуют универсальному стандарту “Design rule for Camera File system”, установленному JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- На вашей видеокамере вы не сможете воспроизводить неподвижные изображения, записанные на других устройствах (DCR-TRV900E или DSC-D700/D770), не соответствующих универсальному стандарту. (Эти модели не продаются в некоторых регионах.)
- Если карта памяти “Memory Stick PRO Duo”, использовавшаяся в другом устройстве, не работает, отформатируйте ее на видеокамере (стр. 60). Помните, что форматирование удаляет всю информацию на “Memory Stick PRO Duo”.
- Возможно, вы не сможете воспроизвести изображения на вашей видеокамере в следующих случаях:
 - При воспроизведении данных изображения, измененного на компьютере;

– При воспроизведении данных изображений, записанных на других устройствах.

О батарее “InfoLITHIUM”


Видеокамера работает только с батареями “InfoLITHIUM” (серия Н). “InfoLITHIUM” Батареи серии Н помечены знаком .

Что представляет собой батарея “InfoLITHIUM”?

Батарея “InfoLITHIUM” - это ионно-литиевая батарея, имеющая функцию передачи информации об условиях эксплуатации с видеокамеры на адаптер переменного тока/зарядное устройство и обратно.

Батарея “InfoLITHIUM” рассчитывает потребление электроэнергии исходя из условий эксплуатации видеокамеры и отображает оставшееся время работы батареи в минутах. При использовании адаптера переменного тока/зарядного устройства отображается оставшееся время работы батареи и время зарядки.

Зарядка батареи

- Перед использованием видеокамеры обязательно зарядите батарею.
- Мы рекомендуем выполнять зарядку батареи при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C до тех пор, пока не погаснет индикатор  /CHG (зарядка). При зарядке батареи при температуре, выходящей за пределы указанного интервала, возможно, не удастся зарядить батарею надлежащим образом.

Эффективное использование батареи


- Эффективность действия батареи уменьшается при температуре окружающей среды 10 °C и ниже, сокращается также время использования

батареинного блока. В этом случае, чтобы увеличить время использования батареи, выполните одно из следующих действий:



- чтобы согреть батарею, положите ее в карман и подсоедините ее к видеокамере непосредственно перед началом съемки;
- используйте батарею большой емкости: NP-FH70/FH100 (приобретается дополнительно).
- Частое использование экрана ЖКД или функций воспроизведения, ускоренной перемотки вперед и назад приводит к более быстрой разрядке батареи. Мы рекомендуем использовать батарею большой емкости: NP-FH70/FH100 (приобретается дополнительно).
- Если видеокамера не используется для записи или воспроизведения, устанавливайте переключатель POWER в положение OFF (CHG). Батарея также разряжается, если видеокамера находится в режиме ожидания записи или паузы при воспроизведении.
- Имейте запасные заряженные батареи, обеспечивающие время записи, в 2 или 3 раза превышающее ожидаемое время записи, и перед началом реальной записи выполняйте пробную запись.
- Не подвергайте батарею воздействию воды. Батарея не является водостойкой.

Об индикаторе оставшегося времени работы батареи

- Если питание отключается, несмотря на то, что индикатор оставшегося времени работы батареи показывает достаточный уровень заряда для работы видеокамеры, снова полностью зарядите батарею. Оставшееся время работы батареи будет отображаться правильно. Однако следует отметить, что при использовании батареи в течение длительного времени при высокой температуре, при ее хранении в течение длительного времени в полностью заряженном состоянии или при ее частом использовании индикация батареи может не восстановиться. Используйте индикацию оставшегося времени работы батареи только как приблизительный показатель.

- Даже если оставшееся время работы батарейного блока составляет 5-10 минут, знак , указывающий на то, что оставшееся время работы батарейного блока заканчивается, будет мигать. Это зависит от условий эксплуатации и температуры окружающей среды.

Хранение батарейного блока

- Если батарея не используется в течение длительного времени, один раз в год полностью заряжайте ее и используйте на видеокамере для поддержания ее нормальной работы. Для хранения батареи отсоедините ее от видеокамеры и поместите в сухое прохладное место.
- Для полной разрядки батареи на камере прикоснитесь к  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ] → [НИКОГДА] и оставьте видеокамеру в режиме ожидания записи до полной разрядки батареи (стр. 76).

Срок службы батареи

- С течением времени и в процессе эксплуатации емкость батарей постепенно снижается. Когда время работы батареи между зарядками значительно сокращается, это, возможно, свидетельствует о необходимости ее замены на новую.
- Срок службы батареи зависит от условий хранения, эксплуатации и окружающей среды.

О x.v.Color

- x.v.Color - это более знакомый термин для стандарта xvYCC, предложенного компанией Sony, и является товарным знаком компании Sony.
- xvYCC - это международный стандарт цветового пространства в видео. Этот стандарт может выражать более широкий цветовой диапазон, чем используемый в настоящее время стандарт вещания.

Обращение с видеокамерой

Использование видеокамеры и уход за ней

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности в следующих местах:
 - В местах со слишком высокой или низкой температурой или высокой влажностью. Никогда не оставляйте их в местах, где температура поднимается выше 60°C, например, под воздействием прямых солнечных лучей, рядом с нагревательными приборами или в автомобиле, припаркованном на солнце. Это может привести к их неисправности или деформации.
 - Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
 - Рядом с источниками радиоволн или радиации. Видеокамера может не записать изображение должным образом.
 - Рядом с приемниками АМ и видеооборудованием. Могут возникать помехи.
 - На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Если в видеокамеру попадет песок или пыль, это может привести к ее неисправности. Иногда такую неисправность устранить невозможно.
 - Рядом с окнами или вне помещения, где прямой солнечный свет может пропасть на экран ЖКД или объектив. Это приведет к повреждениям внутри экрана ЖКД.
- Используйте для питания видеокамеры напряжение постоянного тока 6,8 В/7,2 В (батарея) или 8,4 В постоянного тока (адаптер переменного тока).
- Для работы от источника постоянного или переменного тока используйте принадлежности, рекомендуемые в данной инструкции по эксплуатации.

- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например, дождя или морской воды. Попадание влаги в видеокамеру может привести к ее неисправности. Иногда такую неисправность устранить невозможно.
- В случае попадания внутрь корпуса инородного твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией передайте ее дилеру Sony для проверки.
- Избегайте грубого обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Когда видеокамера не используется, установите переключатель POWER в положение OFF (CHG).
- Не заворачивайте видеокамеру, например, в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. Это может привести к повышению температуры внутри видеокамеры.
- При отсоединении шнура электропитания тяните его за штекер, а не за шнур.
- Будьте осторожны, не ставьте на шнур тяжелые предметы, которые могут его повредить.
- Содержите металлические контакты в чистоте.
- Храните пульт дистанционного управления и батарею типа “таблетка” в недоступном для детей месте. При случайном проглатывании батареи немедленно обратитесь к врачу.
- При утечке электролита из батарей выполните следующие действия:
 - обратитесь в местный авторизованный сервисный центр Sony;
 - смойте электролит, попавший на кожу;
 - при попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

■ Если видеокамера не используется в течение длительного времени

- Периодически включайте видеокамеру и воспроизводите или записывайте на ней

изображения в течение примерно 3 минут.

- Полностью разрядите батарею перед тем, как поместить ее на хранение.

Конденсация влаги

Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, то внутри видеокамеры может возникнуть конденсация влаги. Это может привести к неисправности видеокамеры.

■ Если возникла конденсация влаги

Выключите видеокамеру и оставьте ее приблизительно на 1 час.

■ Примечание по конденсации влаги

Влага может образоваться, если переместить видеокамеру из холодного места в теплое (или наоборот), или при использовании видеокамеры во влажном месте в следующих случаях:

- видеокамера принесена с лыжного склона в помещение, где работает обогреватель;
- видеокамера принесена из автомобиля или помещения, в котором работает кондиционер, в жаркое место вне помещения;
- видеокамера используется после грозы или дождя;
- видеокамера используется в очень жарком и влажном месте.

■ Предотвращение конденсации влаги

Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, положите видеокамеру в полиэтиленовый пакет и герметично закройте его. Извлеките видеокамеру из полиэтиленового пакета, когда температура воздуха внутри пакета достигнет температуры окружающего воздуха (приблизительно через 1 час).

Экран ЖКД



- Не допускайте чрезмерного надавливания на экран ЖКД, так как это может привести к неисправности.
- При эксплуатации видеокамеры в холодном месте на экране ЖКД может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- При использовании видеокамеры задняя сторона экрана ЖКД может нагреваться. Это не является неисправностью.

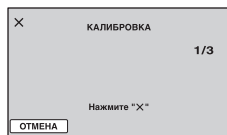
■ Очистка экрана ЖКД

Если на экране ЖКД появляются отпечатки пальцев или пыль, рекомендуется воспользоваться мягкой тканью для его чистки. При использовании комплекта для чистки ЖКД (приобретается дополнительно) не наносите чистящую жидкость непосредственно на экран ЖКД. Используйте чистящую бумагу, смоченную жидкостью.

■ Регулировка сенсорной панели (КАЛИБРОВКА)

Кнопки на сенсорной панели могут работать неправильно. В этом случае выполните описанную ниже процедуру. При ее выполнении рекомендуется подключить видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого к ней адаптера переменного тока.

- ① Включите видеокамеру.
- ② Прикоснитесь к  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КАЛИБРОВКА].



- ③ 3 раза прикоснитесь к знаку "X", показываемому на экране уголком карты памяти "Memory Stick PRO Duo" или другим подобным предметом.

Прикоснитесь к [ОТМЕНА] для отмены.

Если вы нажали не в нужном месте, попробуйте выполнить калибровку еще раз.

🔍 Примечания

- Не используйте для калибровки предметы с острым концом. Это может привести к повреждению экрана ЖКД.
- Калибровку экрана ЖКД нельзя выполнять, если он повернут или закрыт экраном наружу.

Обращение с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, почистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.
- Во избежание повреждения корпуса не следует:
 - использовать химические вещества, например, разбавитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или фотозащитный состав;
 - прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества;
 - допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение длительного времени.

Уход за объективом и его хранение

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях:
 - если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев;
 - в жарких или влажных местах;
 - при использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например, на морском побережье.
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.

- Во избежание появления плесени периодически чистите объектив, как рекомендовано выше. Рекомендуется включать видеокамеру и пользоваться ею примерно один раз в месяц для поддержания видеокамеры в оптимальном состоянии в течение длительного времени.

Зарядка предварительно установленной аккумуляторной батареи

Видеокамера оснащена предварительно установленной аккумуляторной батареей, обеспечивающей сохранение даты, времени и других настроек даже при установке переключателя POWER в положение OFF (CHG).

Предварительно установленная аккумуляторная батарея подзаряжается пока видеокамера подключена к сети электропитания через адаптер переменного тока или при подключенной к видеокамере батарее. Аккумуляторная батарея полностью разрядится примерно через **3 месяца**, если видеокамера совсем не будет использоваться. Используйте видеокамеру после зарядки предварительно установленной аккумуляторной батареи.

Однако даже если предварительно установленная аккумуляторная батарея разряжена, это не оказывает влияния на работу видеокамеры за исключением записи даты.

■ Процедуры

Подключите видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока, и оставьте ее более чем на 24 часа с переключателем POWER, установленным в положение OFF (CHG).

Товарные знаки

- “Handycam” и **НАПРУСАМ** являются охраняемыми товарными знаками Sony Corporation.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. и Sony Corporation.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick Duo”, “MEMORY STICK DUO”, “Memory Stick PRO Duo”, “MEMORY STICK PRO DUO”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “MEMORY STICK PRO-HG DUO”, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, “MAGIC GATE”, “MagicGate Memory Stick” и “MagicGate Memory Stick Duo” являются товарными знаками или охраняемыми товарными знаками Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- “x.v.Colour” является товарным знаком Sony Corporation.
- Dolby и символ двойного D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- Dolby Digital 5.1 Creator является товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или охраняемыми товарными знаками HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows и Windows Media являются охраняемыми товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются охраняемыми товарными знаками Apple Inc. в США и других странах.
- Intel, Intel Core и Pentium являются товарными знаками или охраняемыми товарными знаками Intel Corporation и ее дочерних компаний в США и других странах.
- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются охраняемыми товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.

Все названия изделий, упомянутые в данном руководстве, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Символы ™ и © упоминаются в данном руководстве не в каждом случае.

Примечания к лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ДАННОГО ПРОДУКТА, ЗА
ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ КЛИЕНТА,
ЛЮБЫМ МЕТОДОМ,
СОГЛАСУЮЩИМСЯ СО
СТАНДАРТОМ MPEG-2
КОДИРОВАНИЯ
ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ЕЕ
ХРАНЕНИЯ НА НОСИТЕЛЯХ В
СЖАТОМ ВИДЕ, БЕЗОГОВОРЧНО
ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА
СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ
ПАКЕТА ПАТЕНТОВ MPEG-2. ЭТУ
ЛИЦЕНЗИЮ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У
ОРГАНИЗАЦИИ MPEG LA, L.L.C., 250
STEELE STREET, SUITE 300, DENVER,
COLORADO 80206

ДАННОЕ ИЗДЕЛИЕ
ЛИЦЕНЗИРУЕТСЯ ПО
ПОРТФЕЛЬНОЙ ПАТЕНТНОЙ
ЛИЦЕНЗИИ AVC ДЛЯ ЛИЧНОГО И
НЕКОММЕРЧЕСКОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕМ
ДЛЯ

(i) КОДИРОВАНИЯ ВИДЕО В
СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ
AVC (“AVC VIDEO”) И /ИЛИ
(ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ AVC ВИДЕО,
КОТОРОЕ БЫЛО ЗАКОДИРОВАНО
ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ ЛИЧНЫХ И
НЕКОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ И/ИЛИ
БЫЛО ПОЛУЧЕНО ОТ ПРОВАЙДЕРА
ВИДЕО, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ НА
ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ AVC ВИДЕО.
НИКАКОЙ ГАРАНТИИ НЕ
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ И НЕ МОЖЕТ
ПОДРАЗУМЕВАТЬСЯ ДЛЯ ЛЮБОГО
ДРУГОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ.
ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ
МОЖНО ПОЛУЧИТЬ У КОМПАНИИ
MPEG LA, L.L.C.
CM. <HTTP://MPEGLA.COM>

С видеокамерой поставляется программное обеспечение “С Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”. Мы предоставляем это программное обеспечение на основе лицензионных соглашений с владельцами авторских прав на него. По запросу владельцев авторских прав на данные программные приложения мы обязаны предоставить вам следующую информацию. Прочитайте следующие разделы.

Прочитайте файл “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “С Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”.

О прикладных программах GNU GPL/LGPL

Программное обеспечение, на которое распространяются лицензии GNU General Public License (далее называемые “GPL”) или GNU Lesser General Public License (далее называемые “LGPL”) поставляются в видеокамере.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и дальнейшее распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL.

Исходный код доступен в Интернете. Используйте следующий URL-адрес для загрузки. При загрузке исходного кода выберите HDR-SR7 в качестве модели вашей видеокамеры.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Мы бы не хотели, чтобы пользователи обращались к нам по поводу содержания исходного кода.

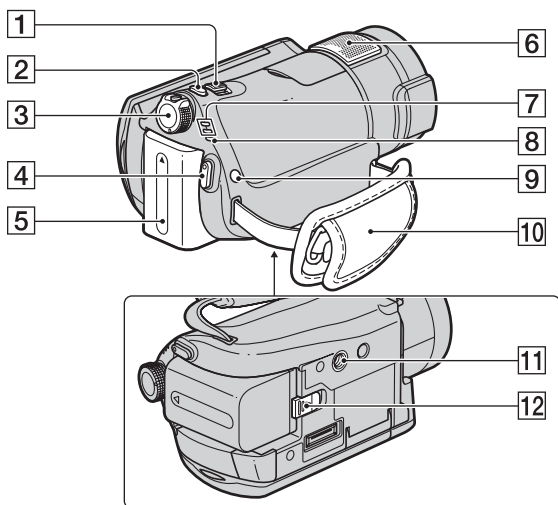
Прочитайте файл “license2.pdf” в папке “License” на CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “GPL”, и “LGPL”.

Для просмотра документа в формате PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить с web-сайта Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

Идентификация частей и элементов управления

Числа в () указывают страницы для справок.



1 Рычаг привода трансфокатора (32, 40)



2 Кнопка PHOTO (31)

3 Переключатель POWER (21)


4 Кнопка START/STOP (31)

5 Батарея (17)

6 Встроенный микрофон (32)
При подключении микрофон, совместимый с Active Interface Shoe (приобретается дополнительно) будет иметь приоритет.

7 Индикаторы режимов  (фильм)/ (фото) (21)

8 Индикатор /CHG (зарядка) (17)

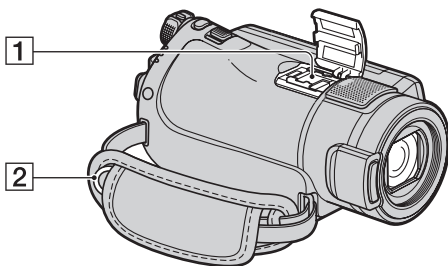
9 Кнопка  (вспышка) (33)

10 Ремень для руки (23)

11 Гнездо штатива

Закрепите штатив (дополнительное оборудование: длина винта должна быть менее 5,5 мм) в отверстии для штатива, используя для этого винт штатива.

12 Рычаг BATT (отсоединение батареи) (18)



1 Active Interface Shoe  Active Interface Shoe подает питание для внешних дополнительных устройств, таких как видеоосвещение, вспышка или микрофон. Дополнительную принадлежность можно включить или отключить с помощью переключателя POWER видеокамеры. Подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к дополнительному устройству.

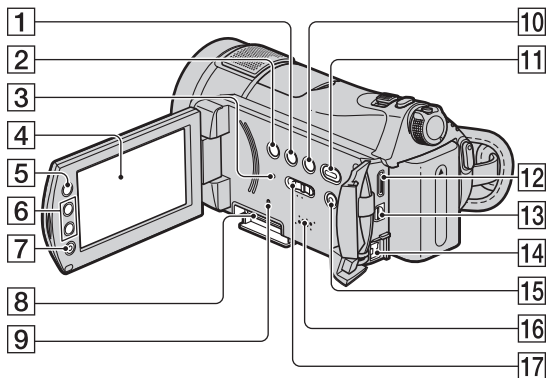
Active Interface Shoe оборудован предохранительным устройством, обеспечивающим надежную установку дополнительного устройства. Для подключения дополнительного устройства нажмите его вниз и сдвиньте до упора, а затем затяните винт. Для снятия вспомогательного устройства ослабьте винт, а затем нажмите его вниз и вытащите.




- При записи фильмов с использованием внешней вспышки (приобретается дополнительно), подсоединенной к держателю, выключите питание внешней

вспышки во избежание записи шума зарядки вспышки.

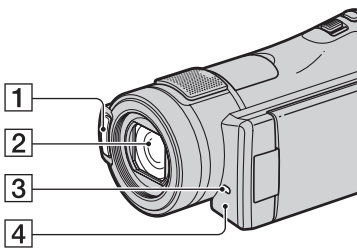
- Вы не можете одновременно использовать внешнюю вспышку (приобретается дополнительно) и встроенную вспышку.
- При подключении внешнего микрофона (приобретается дополнительно) имеет приоритет перед встроенным микрофоном (стр. 32).

2 Крючок для плечевого ремня. Прикрепите плечевой ремень (приобретается дополнительно).

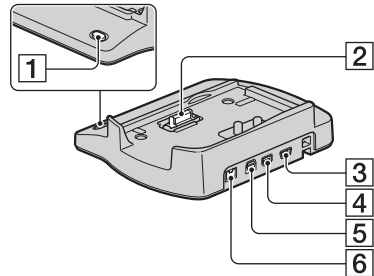


- 1** Кнопка DISP/BATT INFO (19, 23)
- 2** Кнопка BACK LIGHT (35)
- 3** Кнопка RESET
Сброс всех установок, включая дату и время.
- 4** Экран ЖКД/сенсорная панель (23)
- 5** Кнопка  (HOME) (14, 63)
- 6** Кнопки масштабирования (32, 40)
- 7** Кнопка START/STOP (31)
- 8** Слот Memory Stick Duo (24)
- 9** Индикатор доступа (24)
- 10** Кнопка  (Указатель катушки пленки) (38)
- 11** Кнопка  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) (37)
- 12** Гнездо HDMI OUT (mini) (44)
- 13** Гнездо A/V OUT (44)
- 14** Гнездо DC IN (17)
- 15** Кнопка EASY (26)
- 16** Динамик
Воспроизводимый звук поступает из динамика. Информацию по регулировке громкости см. на стр. 39.
- 17** Переключатель NIGHTSHOT (34)

Handycam Station

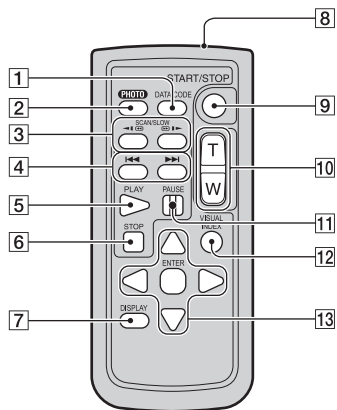


- 1** Вспышка (33)
- 2** Объектив (Carl Zeiss Lens) (5)
- 3** Индикатор записи камеры (76)
Светится красным цветом во время записи. Мигает, когда на карте “Memory Stick PRO Duo” осталось мало места или когда заряд батареи низкий.
- 4** Датчик пульта дистанционного управления/Инфракрасный порт
Для управления видеокамерой направьте пульт дистанционного управления (стр. 116) на датчик дистанционного управления.



- 1** Кнопка DISC BURN (48)
- 2** Разъем интерфейса
- 3** Гнездо USB (58)
HDR-CX6EK: вы не можете подавать сигналы на вашу видеокамеру через этот гнездо.
- 4** Гнездо COMPONENT OUT (44)
- 5** Гнездо A/V OUT (44)
- 6** Гнездо DC IN (17)

Пульт дистанционного управления



1 Кнопка DATA CODE (71)

При нажатии данной кнопки во время воспроизведения отображаются дата и время или данные записанных изображений в соответствии с настройками камеры.

2 Кнопка PHOTO (31)

При нажатии данной кнопки отображаемое на экране изображение будет записано в качестве неподвижного изображения.

3 Кнопки SCAN/SLOW (39)

4 Кнопки ◀◀ ▶▶ (предыдущее/следующее) (39)

5 Кнопка PLAY (39)

6 Кнопка STOP (39)

7 Кнопка DISPLAY (23)

8 Передатчик

9 Кнопка START/STOP (31)

10 Кнопки масштабирования (32, 40)

11 Кнопки PAUSE (39)

12 Кнопка VISUAL INDEX (37)

Показывает экран VISUAL INDEX во время воспроизведения.

13 Кнопки ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER

При нажатии любой из этих кнопок на экране [VISUAL INDEX]/[INDEX]/[INDEX]/Списка воспроизведения на дисплее ЖКД отображается оранжевая рамка. Выберите желаемую кнопку или позицию при помощи ◀ / ▶ / ▲ / ▼, затем нажмите ENTER для ввода.

⚡ Примечания

- Перед использованием пульта дистанционного управления удалите изоляционную пленку.

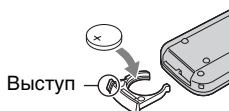
Изоляционная пленка



- Для управления видеокamerой направьте пульт дистанционного управления на датчик дистанционного управления (стр. 115).
- Если в течение определенного периода времени с пульта дистанционного управления не посылается команда, оранжевая рамка исчезает. При повторном нажатии любой из кнопок ◀ / ▶ / ▲ / ▼ или кнопки ENTER оранжевая рамка отобразится в том месте, где она показывалась последний раз.
- Вы не можете выбрать некоторые кнопки на экране ЖКД при помощи ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

Замена батареи пульта дистанционного управления

- 1 Нажав на выступ, подцепите ногтем и извлеките держатель батареи.
- 2 Вставьте новую батарею стороной со знаком плюс (+) вверх.
- 3 Вставьте держатель батареи на место в пульт дистанционного управления до щелчка.



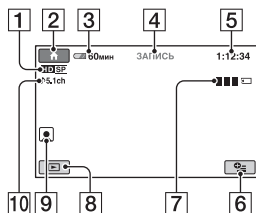
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

При неправильном обращении батарея может взорваться. Запрещается перезаряжать, разбирать и бросать в огонь.

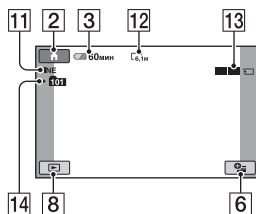
- При уменьшении заряда литиевой батарейки расстояние действия пульта дистанционного управления может уменьшиться, или он может начать работать неправильно. В этом случае установите новую литиевую батарейку Sony CR2025. Использование батарей другого типа может привести к риску пожара или взрыва.

Индикаторы, отображаемые во время записи/воспроизведения

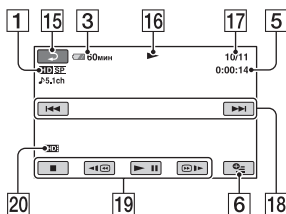
Запись фильмов



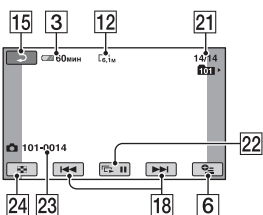
Запись неподвижных изображений



Просмотр фильмов



Просмотр неподвижных изображений



- 1 Качество записи (HD/SD) (65) и режим записи (XP/HQ/SP/LP) (65)
- 2 Кнопка HOME (14)
- 3 Оставшийся заряд батареи (прибл.) (19)
- 4 Состояние записи ([ОЖИДАН] (ожидание) или [ЗАПИСЬ] (запись))
- 5 Счетчик (часы/минуты/секунды)
- 6 Кнопка OPTION (15)
- 7 Dual Rec (33)
- 8 Кнопка ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ (37)
- 9 Указатель лиц установлен (40)
- 10 Запись 5,1-канального объемного звука (32)
- 11 Качество ([FINE]/[STD]) (70)
- 12 Размер изображения (69)
- 13 Отображается при сохранении неподвижного изображения.
- 14 Папка записи
- 15 Кнопка возврата
- 16 Режим воспроизведения
- 17 Номер текущего воспроизводимого фильма/Общее количество записанных фильмов
- 18 Кнопка Предыдущее/Следующее (39)
- 19 Кнопки работы с видео (39)

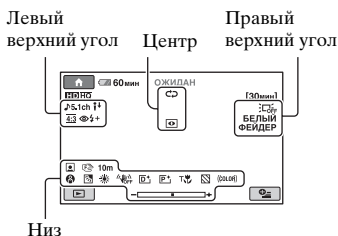
- 20 Качество воспроизводимого изображения
- 21 Номер текущего воспроизводимого неподвижного изображения/Общее количество записанных неподвижных изображений
- 22 Кнопка слайд-шоу (42)
- 23 Имя файла данных
- 24 Кнопка VISUAL INDEX (37)

💡 Советы

- По мере увеличения количества фотографий, записанных на карту памяти "Memory Stick PRO Duo", автоматически создаются новые папки для их хранения.

Индикация при внесении изменений

Во время записи/воспроизведения на экране отображаются следующие индикаторы, показывающие настройки видеосъемки.



Левый верхний угол

Индикатор	Значение
	Запись/воспроизведение 5,1-канального объемного звука (32)
	Запись по таймеру автозапуска (84)
	Вспышка (33), ПОДАВ.КР.ГЛ. (68)
	Уменьшение ИСХ.УР.МИКР. (84)
	ВЫБОР Ш/ФОРМ (66)

Центр

Индикатор	Значение
	Непрерывное слайд-шоу (42)
	NightShot (34)
	Super NightShot (83)
	Color Slow Shutter (83)
	Подключение PictBridge (58)
	Предупреждение (94)

Правый верхний угол

Индикатор	Значение
	Фейдер (83)
	Подсветка ЖКД выкл (23)

Низ

Индикатор	Значение
	Эффект изображения (84)
	Цифровой эффект (84)
	Ручная фокусировка (79)
	ВЫБОР СЦЕНЫ (81)
	Backlight (35)
	Баланс белого (82)
	SteadyShot выкл (67)
	ТОЧЕЧН.ЭКСП (80)/ЭКСПОЗИЦИЯ (80)
	Телемакро (80)
	Зебра (68)
	X.V.COLOR (67)
	Указатель лиц установлен (40)

Кодирование данных во время записи

Дата и время записи записываются автоматически на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Они не отображаются во время записи. Однако во время воспроизведения данную информацию можно просмотреть, выбрав параметр [КОД ДАННЫХ] (стр. 71).

Глоссарий

■ 5,1-канальный объемный звук

Система, которая воспроизводит звук с помощью 6 громкоговорителей, 3 фронтальных (слева, справа и в центре) и 2 задних (справа и слева) с дополнительным низкочастотным громкоговорителем (0,1-канальный, частота - 120 Гц или ниже).

■ Формат AVCHD

Формат высокой четкости цифровой видеокамеры, используемый для записи сигнала HD (высокая четкость) с использованием формата MPEG-4 AVC/H.264.

■ JPEG

JPEG означает Joint Photographic Experts Group - стандарт сжатия данных неподвижных изображений (уменьшение объема данных). Эта видеокамера записывает неподвижные изображения в формате JPEG.

■ MPEG

MPEG означает Moving Picture Experts Group - группа стандартов для кодирования (сжатия изображения) видеоданных (фильм) и аудиоданных. Существуют форматы MPEG1 и MPEG2. Ваша видеокамера записывает фильмы с качеством изображения SD (стандартная четкость) в формате MPEG2.

■ MPEG-4 AVC/H.264

Самый новый формат кодирования изображений совместно стандартизированный двумя международными организациями - ISO-IEC и ITU-T в 2003 году. В сравнении с обычным форматом MPEG2, формат MPEG-4 AVC/H.264 обладает более чем в 2 раза превосходящей эффективностью. Ваша видеокамера использует MPEG-4 AVC/H.264 для кодирования фильмов высокой четкости.

■ VBR

VBR означает Variable Bit Rate - формат записи для автоматического контроля скорости передачи битов (объем записанных данных за определенный отрезок времени) в соответствии с записанной сценой. Для быстро движущихся объектов используется много места на "Memory Stick PRO Duo", чтобы создать четкое изображение, поэтому время записи на "Memory Stick PRO Duo" сокращается.

■ Эскизы

Изображения уменьшенного размера, позволяющие вам просматривать множество изображений одновременно. [VISUAL INDEX]/[INDEX]/[INDEX] и т. п. являются системой отображения эскизов.

■ Dolby Digital

Система кодирования (сжатия) аудиоданных, разработанная компанией Dolby Laboratories Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Технология сжатия звука, разработанная компанией Dolby Laboratories Inc., с помощью которой эффективно сжимаются аудиоданные с сохранением высокого качества звучания. Звуки эффективно сжимаются с сохранением высокого качества звучания и их можно воспроизводить с 5,1-канальным звучанием.

Алфавитный указатель

ЧИСЛЕННЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

1 НАЖАТИЕ	82, 92
16:9	74
21-штырьковый адаптер	47
4:3	66, 74

В

BACK LIGHT	89, 92
------------------	--------

С

CD-ROM.....	16
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter).....	83, 92

D

Dolby Digital 5,1 Creator	32
Dual Rec.....	33

E

Easy PC Back-up.....	48
----------------------	----

H

Handycam Station.....	17
HDMI-кабель	45
Help.....	14
HOME MENU	13, 63
категория	
НАСТРОЙКИ	63
НАСТР.ФИЛЬМА.....	65
НАСТ.ВЫВОДА	74
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ	73
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ...71	
НАСТ.ФОТО КАМ	69
НАСТ.ЧАС/ЯЗ.....	75
ОБЩИЕ НАСТР.....	75
HQ.....	65, 66

J

JPEG	100, 120
------------	----------

L

LP.....	66
---------	----

M

“Memory Stick”	2, 102
“Memory Stick PRO Duo”	2, 104
“Memory Stick PRO-HG Duo”	2
MPEG	120
MPEG2	9, 100
MPEG-4 AVC/H.264	120

O

One Touch Disc Burn	48
OPTION MENU	77

P

PAL	98
PictBridge	58

S

SP	66
STEADYSHOT.....	67, 89
SUPER NIGHTSHOT	83, 92

U

USB-кабель	16
------------------	----

V

VBR.....	12, 120
VISUAL INDEX	37

X

XP	65
X.V.COLOR	67, 106

A

АВТОВЫКЛ (Автовключение).....	76
АВТОЗАПУСК	84
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (Автоматический медленный затвор).....	67, 93
Адаптер Memory Stick Duo	104
Адаптер переменного тока	17

Б

БАЛАНС БЕЛ (Баланс белого).....	82, 92
Батарея	17
Батарея “InfoLITHIUM”	105
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР	84

В

Воспроизведение	27, 37
ВОСХОД+ЗАКАТ	81
Время записи	19
Время зарядки.....	19
Вспышка.....	33, 88
ВЫБОР СЦЕНЫ.....	81, 92
ВЫБОР Ш/ФОРМ	66, 93
ВЫВОД ИЗОБР	74
ВЫСОКОЕ.....	70

Г

Гнездо DC IN.....	17
ГРОМКСТЬ	73

Д

ДАННЫЕ О (“Memory Stick PRO Duo”)	61
ДАТА КАМЕРЫ	72
ДАТА/ВРЕМЯ.....	71, 119
ДОБ.по дате.....	53

Доступное для записи
количество изображений
.....70

3

Запись26, 30

Запись 5,1-канального
объемного звука32

Зарядка батареи17

ЗЕБРА.....68

Зеркальный режим.....35

Значоксм. Индикаторы
дисплея

И

Индикаторы119

Индикаторы дисплея.....117

Индикация
самодиагностики94

Использование за границей
.....98

ИСПР.Ф.БД ИЗ.....62

Исходное изображение...53

ИСХ.УР.МИКР.84

К

Кабель S VIDEO46

Как держать видеокамеру
.....30

КАЛИБРОВКА108

Категория ДРУГИЕ50

категория НАСТРОЙКИ
.....63

Категория
(УПРАВЛЕНИЕ
MEMORY STICK).....60

КАЧЕСТВО HD65

КАЧЕСТВО SD65

Качество записи65

Качество изображения

Неподвижное
изображение70

Фильм65

качество изображения HD
(высокая четкость)..... 9

качество изображения SD
(стандартная четкость) 9

КАЧ. СНИМКА 70

КОД ДАННЫХ 71, 119

КОМПОНЕНТ 74

Компонентный
видеокабель 44

Конденсация влаги 107

КОНТР РАМКА..... 67

Кнопка отображения экрана
указателя 118

Л

ЛАМПА ЗАПИСИ..... 76

ЛАНДШАФТ 81

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ..... 75

Литиевая батарея типа
"таблетка" 117

М

Масштабирование 32

Масштабирование при
воспроизведении 40

МОЩ.ВСПЫШКИ 68

Н

НАСТРОЙКИ..... 63

НАСТР.ФИЛЬМА 65

НАСТР.ЯЗЫКА..... 75

НАСТ.ВЫВОДА..... 74

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ 73

НАСТ.ПОК.СЛАЙД..... 42

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. 71

НАСТ.ФОТО КАМ. 69

НАСТ.ЧАС/ЯЗ. 75

Неподвижное изображение

КАЧ. СНИМКА..... 70

РАЗМ СНИМК 69

Съемка.....31

Файлы неподвижных
изображений..... 100

НОМЕР ФАЙЛА (номер
файла)..... 71

Ночная съемка..... 34

О

ОБЩИЕ НАСТР. 75

ОЗВУЧ.МЕНЮ..... 73

Оставшийся заряд батареи
..... 19

Осталось

Батарея 19

"Memory Stick PRO
 Duo" 61

ОСТАЛОСЬ (фильм) 68

ОТОБРАЗИТЬ 72

П

Панель ЖКД.....23

УР ПОДСВ ЖКД 73

ЦВЕТ ЖКД.....73

ЯРКОСТЬ ЖКД.....73

Папка 100

ПАСТЕЛЬ 84

Печать 58

ПЛЯЖ.....82

ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.....35

ПОДАВ.КР.ГЛ. 68

Подключение

Видеомагнитофон..... 56

Принтер 58

Рекордеры DVD/HDD
..... 56

ТВ 4:3.....45

Телевизор высокой
четкости.....44

Широкоэкранный ТВ
.....45

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ ...43

Полная зарядка..... 19

ПОМЕЩЕНИЕ 82

ПОРТРЕТ (Портрет в
мягких тонах) 81

Предварительно установленная аккумуляторная батарея	109
Предупреждающие индикаторы	94
Предупреждающие сообщения	95
ПРОЖЕКТОР	81
Просмотр изображений на экране телевизора	42
Пульт дистанционного управления	86, 116
ПУЛЬТ ДУ (Пульт дистанционного управления)	76

Р

Работа в режиме Easy	26
РАЗДЕЛИТЬ	52
РАЗМ СНИМК	69
Разница во времени в различных регионах мира	99
Регулирование громкости	39
Редактирование	50, 52
РЕЖИМ ДЕМО	75
РЕЖИМ ЗАПИСИ HD	65
РЕЖИМ ЗАПИСИ SD	66
Резервное копирование	См. Сохранение изображений
Ремень для руки	23

С

СБРОС	114
СВЕТ NIGHTSHOT	66
СВЕЧА	81
СЕПИЯ	84
Сигнал подтверждения действия	См. ОЗВУЧ. МЕНЮ

Система цветного телевидения	98
Слайд-шоу	42
СНЕГ	82
Соединительный кабель A/V	44, 56
Список воспроизведения	53
СТАНДАРТ	70
СТАР КИНО	93
СУМЕРКИ	81
СУМЕР.ПОРТР.	81

Т

Телевизор высокой четкости	44
ТЕЛЕМАКРО	80, 93
Телефото	32
ТИП ЭКРАНА	74
ТОЧЕЧН ФОКУС	79, 92
ТОЧЕЧН.ЭКСП (Универсальный точечный фотоэкспонометр)	80, 92

У

УДАЛИТЬ	
УДАЛИТЬ по дате... 51	
“Memory Stick PRO Duo”	50
Указатель даты	41
Указатель Катушки	
Пленки	38
Указатель лиц	40
УЛИЦА	82
УР ПОДСВ ЖКД (управление уровнем подсветки экрана ЖКД)	73
УС ИНТЕРВАЛ	72
УСТАН ЗОНЫ	75
УСТАН ЧАСОВ	21
УСТ.ЗАП.	65
УС. INDEX	69, 71
Уход	102

Ф

Файл	100
Файлы управления изображениями	100
ФЕЙДЕР	83, 93
ФЕЙЕРВЕРК	81
Фильм	
Качество записи	65
Режим записи	65
Съемка	31
ФОКУСИРОВКА	79, 89
ФОРМАТ	60
Формат AVCHD	9, 102, 120
Формат записи	102

Ц

ЦВЕТ ЖКД	73
ЦИФР ЭФФЕКТ (Цифровой эффект)	84, 93
ЦИФР.УВЕЛИЧ	67

Ч

ЧЕРНОБЕЛОЕ (Черно-белое)	84
ЧЕРН. ФЕЙДЕР	84

Ш

Широкоугольный	32
Широкоэкранный ТВ	45
Шнур питания	17
Штатив	112

Э

Экран ЖКД	23
ЭКСПОЗИЦИЯ	80, 92
Электрическая розетка	17
Эскиз	120
ЭФФЕКТ ИЗОБР (Эффект изображения)	84, 93

Я

ЯРКОСТЬ ЖКД.....73

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>