

SONY®

Руководство по "Handycam" HDR-TG5E/TG5VE/TG7VE

Содержание

Полные примеры съемки

Алфавитный указатель



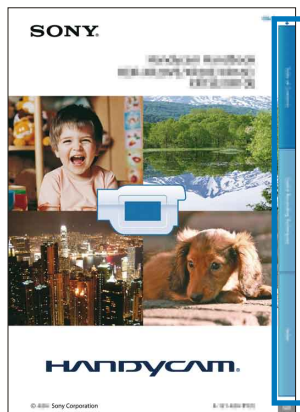
HANDYCAM®

Как использовать Руководство по “Handycam”

Информацию о наиболее полном использовании видеокамеры можно найти в Руководство по “Handycam”. Прочитайте Руководство по эксплуатации (отдельное издание), а также Руководство по “Handycam”. Для получения информации об использовании видеокамеры, подключенной к компьютеру, см. Руководство по эксплуатации и Руководство по РМВ, которое приведено как Справка прилагаемого программного обеспечения “РМВ (Picture Motion Browser)”.

Быстрый поиск информации

Щелкните элемент с правого края каждой страницы, при этом будет выполнено перемещение на страницу данной позиции.




← Щелкните здесь.

- Можно осуществлять поиск позиции по ключевому слову, используя приложение Adobe Reader. Обратитесь к Справка приложения Adobe Reader для получения информации по использованию приложения Adobe Reader.
- Руководство по “Handycam” можно распечатать.

О Руководство по “Handycam”

- Изображения, используемые в этом Руководство по “Handycam”, приведены только в качестве примеров с использованием цифровой фотокамеры, поэтому они могут отличаться от изображений и индикаторов экрана, которые могут в реальности отображаться на видеокамере.
- В данном Руководство по “Handycam” внутренняя память видеокамеры и карта памяти “Memory Stick PRO Duo” называются “носителями записи”.
- Карты памяти “Memory Stick PRO Duo” и “Memory Stick PRO-HG Duo” в данном руководстве обозначаются как карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.
- Конструкция и технические характеристики видеокамеры и принадлежностей могут быть изменены без предупреждения.

Содержание

Как использовать Руководство по "Handycam"	2
Быстрый поиск информации	2
Полезные приемы съемки	6
Детали и элементы управления	7
Индикаторы экрана	9
Использование меню	11
Изменение настроек с помощью MENU	12
Использование  OPTION MENU	13
Списки меню	14
Ознакомьтесь с данной информацией перед эксплуатацией видеокамеры	16

Начало работы

Шаг 1: зарядка батарейного блока	19
Шаг 2: включение питания и установка даты и времени	23
Изменение настройки языка	24

Запись/воспроизведение

Пять советов для успешной записи	25
Запись	26
Запись фильмов	26
Фотосъемка	27
Полезные функции для видео- и фотосъемки	30
Масштабирование	30
Запись фотографий высокого качества во время записи фильма (Dual Rec)	30
Запись в зеркальном режиме	31
Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.)	31
Получение информации о местоположении (GPS) (HDR-TG5VE/TG7VE)	32
Воспроизведение на видеокамере	34
Воспроизведение фильмов	34
Просмотр фотографий	36
Полезные функции для воспроизведения фильмов и фотографий	37
Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты)	37
Поиск нужной сцены по месту записи (Указатель карты) (HDR-TG5VE/TG7VE)	38
Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки)	39

Поиск требуемого эпизода по лицу (Указатель лиц)	40
Воспроизведение подборки фильмов (Highlight Playback)	41
Использование масштабирования при просмотре фотографий	42
Воспроизведение серии фотографий (слайд-шоу)	43
Воспроизведение изображений на телевизоре	45
Подключение к телевизору с помощью [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]	45
Подключение к телевизору высокой четкости	46
Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, который не является телевизором высокой четкости	47
Использование "BRAVIA" Sync	49

Редактирование

Удаление фильмов и фотографий	51
Получение информации о текущем местоположении (HDR-TG5VE/TG7VE)	53
Захват фотографии из фильма	54
Перезапись/копирование фильмов и фотографий с внутренней памяти на карту памяти "Memory Stick PRO Duo"	55
Перезапись фильмов	55
Копирование фотографий	56
Установка защиты для выполненных фотографий и фильмов (Защитить)	58
Разделение фильма на эпизоды	60
Использование списка воспроизведения фильмов	61
Создание списка воспроизведения	61
Воспроизведение списка воспроизведения	62
Создание диска с использованием DVD-рекордера, записывающего устройства	64
Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость) с помощью DVD-рекордера и т. п. (с подключением кабеля USB)	64
Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость) при помощи рекордера и т. п. (с подключением кабеля A/V)	65

Использование носителя записи

Изменение носителя записи	68
Выбор носителя записи для фильмов	68
Выбор носителя записи для фотографий	68
Установка карты памяти "Memory Stick PRO Duo"	68
Предотвращение восстановления данных внутренней памяти	71

Настройка видеокамеры

① РУЧНАЯ НАСТР. (Элементы, которые настраиваются для соответствия условиям съемки)	72
② НАСТР.СЪЕМКИ (Элементы для специальной съемки)	79
③ НАСТР.ЗАПИСИ (Элементы настройки качества изображения и режима записи)	83

4	СЪЕМКА ЛИЦ (Элементы настройки функции распознавания лиц).....	86
5	НАСТ.ФОТО КАМ. (Элементы для записи фотографий).....	89
6	ВОСПРОИЗВЕД. (Элементы для воспроизведения).....	92
7	РЕД. (Элементы для редактирования).....	93
8	УСТ.ВОСПРОИЗВ. (Элементы для настройки отображения).....	94
9	ДРУГИЕ (Элементы для других настроек).....	97
10	УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ (Элементы для носителя записи).....	98
11	НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Элементы для настройки звука и экрана).....	100
12	НАСТ.ВЫВОДА (Элементы, используемые при подключении к телевизору).....	102
13	НАСТ.ЧАС/ [A]ЯЗ. (Элементы для установки часов и языка).....	105
14	ОБЩИЕ НАСТР. (Другие элементы настройки).....	107

Устранение неисправностей

?	Устранение неисправностей.....	109
	Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы.....	115

Дополнительная информация

	Время записи фильма/количество записываемых фотографий.....	119
	Предполагаемое время записи и воспроизведения с прилагаемым батарейным блоком.....	119
	Предполагаемое время записи фильма.....	119
	Предполагаемое количество записываемых фотографий.....	120
	Эксплуатация видеокамеры за границей.....	122
	Структура файлов/папок во внутренней памяти и на карте памяти "Memory Stick PRO Duo".....	124
	Уход и меры предосторожности.....	126
	О формате AVCHD.....	126
	О GPS (HDR-TG5VE/TG7VE).....	126
	О карте памяти "Memory Stick".....	128
	О батарейном блоке "InfoLITHIUM".....	130
	О x.v.Color.....	132
	Об обращении с видеокамерой.....	132
	Алфавитный указатель.....	137

Полезные приемы съемки

Проверка размаха при игре в гольф



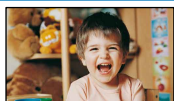
▶ ПЛ.МЕДЛ.ЗАП. 31

Получение высококачественного снимка лыжного склона или пляжа



▶ ПЛЯЖ 72
▶ СНЕГ 73

Захват фотографий во время видеосъемки



▶ Dual Rec 30

Автоматическое определение улыбок (УЛЫБКА - ЗАТВОР)



▶ ОПРЕД.УЛЫБОК 87
▶ ЧУВСТВ К УЛЫБ 87
▶ ПРИОРИТЕТ УЛЫБ 88

Ребенок на сцене, освещенный рампой



▶ ПРОЖЕКТОР 72

Цветы крупным планом



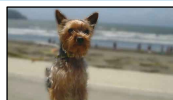
▶ ПОРТРЕТ 72
▶ ФОКУСИРОВКА 77
▶ ТЕЛЕМАКРО 78

Фейерверки во всем великолепии



▶ ФЕЙЕРВЕРК 72
▶ ФОКУСИРОВКА 77

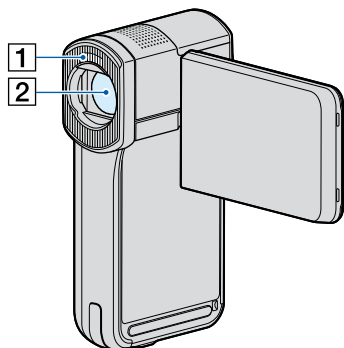
Фокусировка на собаке, изображение которой находится в левой части экрана



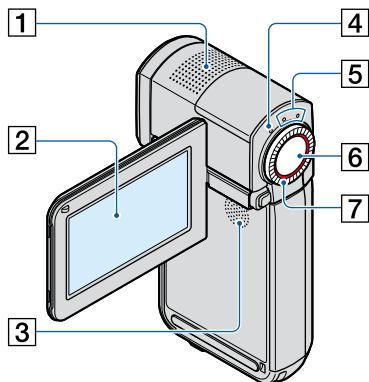
▶ ФОКУСИРОВКА 77
▶ ТОЧЕЧН ФОКУС 76
▶ ТОЧ.ЭКСП/ФОК 75

Детали и элементы управления

В круглых скобках () указаны номера страниц для справок.

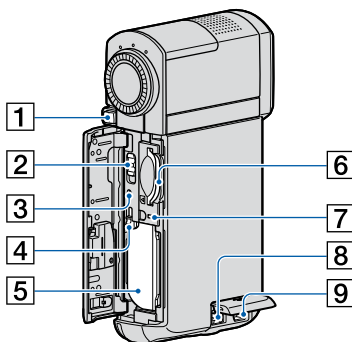


- 1 Вспышка
- 2 Объектив (объектив Carl Zeiss) (18)



- 1 Встроенный микрофон
- 2 Экран ЖКД/сенсорная панель (11, 31)
Повернув панель ЖКД на 180 градусов, можно закрыть ее экраном наружу. Это удобно для режима воспроизведения.
- 4
- 5
- 6
- 7

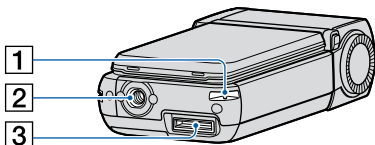
- 3 Динамик
- 4 Индикатор $\text{⚡}/\text{CHG}$ (зарядка)
- 5 Индикаторы режимов 🎞️ (фильм)/ 📷 (фото) (23)
- 6 Кнопка START/STOP (26)
- 7 Рычаг привода трансфокатора (30, 42)



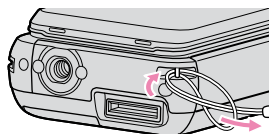
- 1 Кнопка PHOTO (28)
- 2 Переключатель GPS (HDR-TG5VE/TG7VE) (32)
- 3 Кнопка RESET
Нажмите кнопку RESET, чтобы установить исходные значения для всех параметров, включая часы.
- 4 Рычаг освобождения батарейного блока BATT
- 5 Батарейный блок
- 6 Гнездо для карт памяти "Memory Stick Duo"
- 7 Индикатор обращения (внутренняя память, карта памяти "Memory Stick PRO Duo") (69)
Если индикатор постоянно горит или мигает, это значит, что выполняется считывание или запись данных видеокamerой.

8 Гнездо DC IN (19, 21)

9 Дистанционный соединитель A/V (45)



- 1** Крючок для ремня на запястье
Прикрепите ремень (прилагается) и проденьте руку в петлю, чтобы предотвратить повреждение видеокамеры в случае падения.



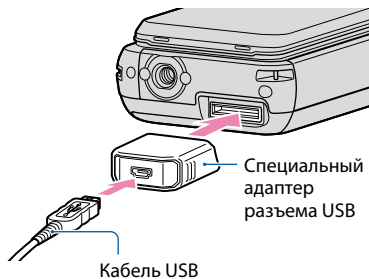
2 Гнездо штатива

Штатив (продается отдельно) крепится к гнезду штатива с помощью винта (продается отдельно, длина винта должна быть не более 5,5 мм).

3 Разъем интерфейса

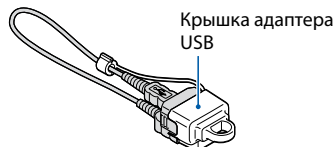
Подключение видеокамеры к держателю "Handycam" Station или специальному адаптеру разъема USB.

Установив специальный адаптер разъема USB, можно подсоединить кабель USB к данной видеокамере без использования держателя "Handycam" Station.

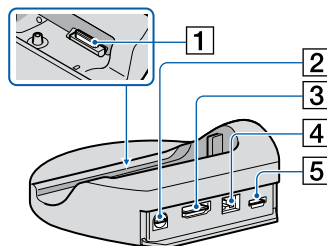


⚡ Примечания

- В зависимости от времени и места использования видеокамеры используйте для подсоединения специального адаптера разъема USB длинный или короткий кабель.
- Будьте осторожны, чтобы адаптер или кабель не зацепились за окружающие предметы, а также не прилагайте к ним чрезмерных усилий. Это может привести к их повреждению.
- Одевайте крышку адаптера USB на кабель USB при переноске его в сумке и т.д.



Держатель "Handycam" Station



1 Разъем интерфейса

Подключите к разъему интерфейса на данной видеокамере при установке видеокамере на держателе "Handycam" Station.

2 Гнездо A/V OUT (45, 66)

3 Гнездо HDMI OUT (47)

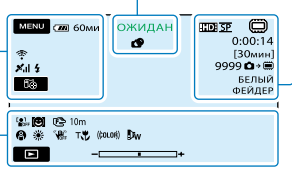
4 Гнездо DC IN (19)

5 Гнездо Ψ (USB) (64)

HDR-TG7VE: только для вывода

Индикаторы экрана

Левый верхний угол Центр Правый верхний угол



Нижняя часть

Левый верхний угол

Индикация	Значение
	Кнопка MENU (12)
	Запись по таймеру автозапуска (89)
	Состояние слежения GPS (32)
	Кнопка В ВАШЕ МСТПЛЖ. (53)
	Вспышка (90), ПОДАВ.КРГЛ. (91)
	Низкий уровень ИСХ. УР.МИКР. (81)
	ВЫБОР Ш/ФОРМ (85)
	ВСТР.ЗУМ МИКР. (80)
	Оставшийся заряд батареи
	Кнопка возврата (12)

Центр







Индикация	Значение
	Состояние записи (26)
	Размер фотографии (89)
	Режим слайд-шоу (43)
	Предупреждение (115)
	Режим воспроизведения (35)

Правый верхний угол

Индикация	Значение
	Качество записи изображения (HD/SD) и режим записи (FH/HQ/SP/LP) (83)
	Носитель записи/воспроизведения/редактирования (68)
0:00:00	Счетчик (часы:минуты:секунды) (35)
[00мин]	Приблизительное оставшееся время записи (26)
	ФЕЙДЕР (73)
9999	Приблизительное количество фотографий для записи и носитель записи (28)
	Папка воспроизведения (36)
100/112	Текущий воспроизводимый фильм или фотография/Общее количество записанных фильмов или фотографий (35)

Нижняя часть

Индикация	Значение
	Для параметра [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] установлено значение [ВЫКЛ] (86)
	ОПРЕД.УЛЫБОК (87)
	Ручная фокусировка (77)
	ВЫБОР СЦЕНЫ (72)
	Баланс белого (74)
	Режим SteadyShot отключен (80)
	ТОЧ.ЭКСП/ФОК (75)/ТОЧЕЧН.ЭКСП (76)/ЭКСПОЗИЦИЯ (77)
	ТЕЛЕМАКРО (78)
	X.V.COLOR (84)
	КОНВ.ОБЪЕКТИВ (82)

Индикация	Значение
	Кнопка OPTION (13)
	Кнопка ВОСПРОИЗВЕД. (34)
	Кнопка слайд-шоу (43)
 101-0005	Имя файла данных (36)
	Защищенное изображение (58)
	Кнопка индекса (36)

- Индикаторы и их положения показаны приблизительно и могут отличаться от их реального положения и вида.
- В зависимости от модели видеокамеры некоторые индикаторы могут не отображаться.

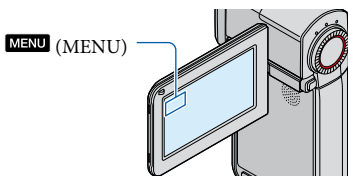
Использование меню

В данной видеокамере имеется раздел МОЕ МЕНЮ, в которое заносятся 6 элементов меню, используемые наиболее часто, а также раздел MENU, в котором отображаются все элементы меню. МОЕ МЕНЮ отображается по умолчанию.

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Крышка объектива откроется и видеокамера включится.

2 Нажмите **MENU** (MENU).



Отобразится экран МОЕ МЕНЮ.



Переход к экрану MENU

- Элементы МОЕ МЕНЮ, отображаемые в режиме записи, отличаются от элементов МОЕ МЕНЮ, отображаемых в режиме воспроизведения.

3 Нажмите элемент меню для изменения.

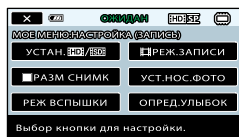
4 После изменения настройки нажмите **ОК**.

Занесение избранных элементов меню в МОЕ МЕНЮ

1 В шаге 3 нажмите [МОЕ МЕНЮ: НАСТ.].

2 Нажмите [ЗАПИСЬ] или [ВОСПРОИЗВЕД.].

Выберите [ЗАПИСЬ] для изменения элементов раздела МОЕ МЕНЮ (ЗАПИСЬ) или выберите [ВОСПРОИЗВЕД.] для изменения элементов раздела МОЕ МЕНЮ (ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ).



3 Нажмите кнопку для изменения.

4 Нажмите **ОК** →, чтобы зарегистрировать элемент.

5 Нажмите **×** после отображения экрана МОЕ МЕНЮ.

⚡ Примечания

- Можно зарегистрировать 6 элементов меню в каждом разделе МОЕ МЕНЮ для режимов записи и воспроизведения.

Советы

- Настройками по умолчанию для каждого раздела МОЕ МЕНЮ являются:
 - МОЕ МЕНЮ для режима записи [УСТАН. HD/SD], [РЕЖ.ЗАПИСИ], [РАЗМ СНИМК], [УСТ.НОС.ФОТО], [РЕЖ ВСПЫШКИ], [ОПРЕД.УЛЫБОК]
 - МОЕ МЕНЮ для режима воспроизведения [УДАЛИТЬ], [УДАЛИТЬ], [УСТАН. HD/SD], [ВЫБРАННЫЕ], [ЯРКОСТЬ LCD], [ПРЗПС.ФИЛЬМА]

Изменение настроек с помощью MENU

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Крышка объектива откроется и видеокамера включится.

2 Нажмите **MENU** (MENU).

Отобразится экран МОЕ МЕНЮ.

- Если экран MENU отображался до этого, экран MENU отобразится снова. Перейдите к шагу 4.

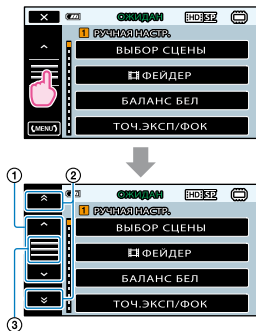
3 Нажмите **(MENU)**.

Отобразятся элементы MENU.



Переход к экрану МОЕ МЕНЮ

4 Нажмите элемент меню для изменения.



① Перемещение сразу на 4 элемента

② Перемещение между категориями

③ Отображение **X** и **(MENU)**

- Возможно, не удастся установить некоторые элементы меню в зависимости от условий записи и воспроизведения.
- Элементы меню или настройки, выделенные серым, недоступны.
- Можно нажать ① или ② и перетащить по экрану, чтобы прокрутить список меню.


5 После изменения настройки нажмите **OK** → **X**.

- Для возврата к предыдущему экрану нажмите **↶**.

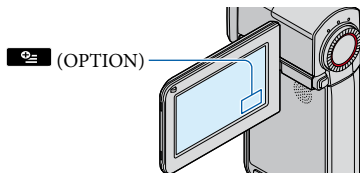
Советы

- Данная видеокамера переключается между режимами воспроизведения и записи в зависимости от изменяемых элементов меню.

Использование OPTION MENU

Меню  OPTION MENU отображается подобно всплывающему окну, которое появляется при щелчке правой кнопкой мыши компьютера. Отобразятся элементы меню, содержание которых можно изменить.

1 Нажмите (OPTION).



2 Нажмите требуемой вкладки → элемент для изменения настройки.



3 После выполнения настройки нажмите .

- Вкладки и элементы, которые отображаются на экране, зависят от состояния записи/воспроизведения видеокамеры в данный момент.

Примечания

- Элементы меню или настройки, выделенные серым, недоступны.
- Если требуемый элемент не отображается, нажмите другой вкладки. (Вкладки может не быть.)

Списки меню

1 Категория (РУЧНАЯ НАСТР.)

ВЫБОР СЦЕНЫ	72
☐ ФЕЙДЕР	73
БАЛАНС БЕЛ	74
ТОЧ.ЭКСП/ФОК	75
ТОЧЕЧН.ЭКСП	76
ТОЧЕЧН ФОКУС	76
ЭКСПОЗИЦИЯ	77
ФОКУСИРОВКА	77
ТЕЛЕМАКРО	78
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.	31

2 Категория (НАСТР.СЪЕМКИ)

☐ ЦИФР.УВЕЛИЧ.	79
КОНТР РАМКА	79
☐ STEADYSHOT	80
ВСТР.ЗУМ МИКР.	80
ИСХ.УР.МИКР.	81
АВТКОР.КОНТ.СВ.	81
АВТ.МЕДЛ.ЗТВ	81
КОНВ.ОБЪЕКТИВ	82

3 Категория (НАСТР.ЗАПИСИ)

УСТАН. HDMI / USB	83
☐ РЕЖ.ЗАПИСИ	83
☐ X.V.COLOR	84
☐ ВЫБ.Ш/ФОРМ.	85

4 Категория (СЪЕМКА ЛИЦ)

ОТОБР.РАМКИ	86
ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ	86
ОПРЕД.УЛЫБОК	87
ЧУВСТВИТ К УЛЫБ	87
ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.	88

5 Категория (НАСТ.ФОТО КАМ.)

☐ АВТОЗАПУСК	89
☐ РАЗМ СНИМК	89
РЕЖ ВСПЫШКИ	90
МОЩ.ВСПЫШКИ	90
ПОДАВ.КР.ГЛ.	91
НОМЕР ФАЙЛА	91

6 Категория (ВОСПРОИЗВЕД.)

VISUAL INDEX	36
УКАЗАТЕЛЬ ДАТ	37
☐ КАРТА*	38
☐ КАТ.ПЛЕНКИ	39
☐ ЛИЦО	40
ВЫБРАННЫЕ	41
СПИСОК ВОСПР.	62

7 Категория (РЕД.)

☐ УДАЛИТЬ	51
☐ УДАЛИТЬ	51
☐ ЗАЩИТА	58
☐ ЗАЩИТА	58
☐ РАЗДЕЛИТЬ	60
ФОТОСЪЕМКА	54
ПРЗПС.ФИЛЬМА	55
КОПИРОВ.ФОТО	56
РЕД.СПИС.ВОСПР.	61

8 Категория (УСТ.ВОСПРОИЗВ.)

УСТАН. HDMI / USB	94
КОД ДАННЫХ	94

9 Категория (ДРУГИЕ)

☐ ВАШЕ МСТПЛЖ.*	53
ПОДКЛ.К USB	
☐ ПОДКЛ.К USB	64
☐ ПОДКЛ.К USB	64
ЗАПИСЬ ДИСКА	
Руководство по эксплуатации	
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ	45
ОЧИСТИТЬ МУЗ.**	42
ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ**	42
ИНФО О БАТАРЕЕ	97

10 Категория (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ)

УСТ.НОС.ФЛМ	68
УСТ.НОС.ФОТО	68
ДАННЫЕ О НОСИТ.	98
ФОРМАТ.НОСИТ.	71, 99
ИСПР.Ф.БД ИЗ.	113, 117

11 Категория (НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ)

ГРОМКОСТЬ	35
ОЗВУЧ.МЕНЮ	100
ЯРКОСТЬ LCD	100
УР ПОДСВ LCD	100
ЦВЕТ LCD	101
НАСТР.ОТОБРАЖ.	101

12 Категория (НАСТ.ВЫВОДА)

ТИП ЭКРАНА	102
КОМПОНЕНТ	103
РАЗРЕШЕН.HDMI	103
ВЫВОД ИЗОБР.	104

13 Категория (НАСТ.ЧАС/ [A]ЯЗ.)

УСТАН ЧАСОВ	23
УСТАН ЗОНЫ	105
АВТ.НАСТ.ЧАСОВ*	105
АВТ.НАСТР.ЗОНЫ*	106
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ	106
НАСТР. [A]ЯЗЫКА	106

14 Категория (ОБЩИЕ НАСТР.)

РЕЖИМ ДЕМО	107
КАЛИБРОВКА	133
АВТОВЫКЛ	107
КОНТР.ПО HDMI	108

* HDR-TG5VE/TG7VE

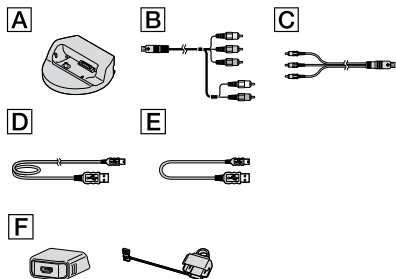
** HDR-TG5E/TG5VE

Ознакомьтесь с данной информацией перед эксплуатацией видеокамеры

Прилагаемые принадлежности

Числа в () обозначают количество принадлежностей.

- Адаптер переменного тока (1)
 - Кабель питания (1)
 - Держатель “Handycam” Station (1) **A**
 - Компонентный кабель A/V (1) **B**
 - Соединительный кабель A/V (1) **C**
 - Кабель USB (длинный) (1) **D**
 - Кабель USB (короткий) (1) **E**
 - Специальный адаптер разъема USB (1)/крышка адаптера USB (1) **F**
- Специальный адаптер разъема USB и крышка адаптера USB заранее прикреплены к кабелю USB (короткому).
- Аккумуляторный батарейный блок NP-FH50 (1)
 - Ремень на запястье (1)
 - CD-ROM “Handycam” Application Software (1)
 - “PMB” (программное обеспечение, включая “Руководство по PMB”)
 - Руководство по “Handycam” (PDF)
 - “Руководство по эксплуатации” (1)

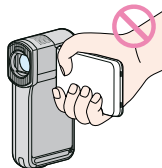


- О картах памяти “Memory Stick”, которые можно использовать с видеокамерой, см. стр. 69.

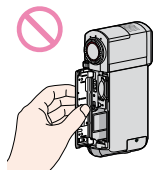
Использование видеокамеры



- Не держите видеокамеру за указанные ниже детали, а также за крышки разъемов.

Экран ЖКД



Крышка батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo

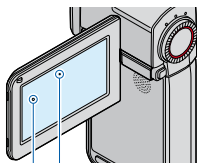


- Видеокамера не имеет защиты от попадания пыли, капель или воды. См. “Об обращении с видеокамерой” (стр. 132).
- Не выполняйте приведенных ниже действий, если горят или мигают индикаторы режима  (Фильм)/ (Фото) (стр. 23) или индикаторы доступа (стр. 69). Это может привести к повреждению носителя записи, потере записанных изображений или другим неисправностям.
 - Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo” из видеокамеры
 - Отсоединение батареи или адаптера переменного тока от видеокамеры
 - Удары или сотрясения видеокамеры
- Записанные изображения могут быть потеряны, если закрыть панель ЖКД, когда видеокамера подключена к другим устройствам с помощью кабеля USB.
- При подключении видеокамеры к другому устройству с помощью кабеля убедитесь в правильности подключения штекерного разъема. Установка штекера в разъем с большим усилием может привести к повреждению разъема и неполадкам в работе видеокамеры.

- Отсоедините адаптер переменного тока от держателя “Handycam” Station, удерживая держатель “Handycam” Station и штекер постоянного тока.
- Даже если видеокамера выключена, функция GPS будет работать на протяжении всего времени, пока переключатель GPS установлен в положение ON. Обязательно переведите переключатель GPS в положение OFF во время взлета и посадки на самолете (HDR-TG5VE/TG7VE).
- Обязательно выключайте видеокамеру при снятии или установке ее на держатель “Handycam” Station.

Элементы меню, панель ЖКД и объектив

- Элемент меню, выделенный серым цветом, недоступен при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Экран ЖКД изготовлен с применением высокоточной технологии, что обеспечивает эффективное использование более 99,99% точек. Тем не менее, на экране ЖКД могут постоянно отображаться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никак не влияет на качество записи.



Черные точки

Белые, красные, синие или зеленые точки

- Воздействие прямого солнечного света на экран ЖКД или объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеокамеру на солнце. Это может привести к неполадкам в работе видеокамеры. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например на закате.

Об изменении настройки языка

- Экранные дисплеи с сообщениями на языке той или иной страны используются для иллюстрации процедур использования видеокамеры. При необходимости перед использованием видеокамеры измените язык экранных сообщений (стр. 24).

Запись

- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Компенсация за содержание записанных материалов не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеокамеры, носителя хранения и т. п.
- Системы цветного телевидения различаются в зависимости от страны/региона. Для просмотра записей на телевизоре необходимо использовать телевизор, поддерживающий систему PAL.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.

Воспроизведение записанных изображений на других устройствах

- Видеокамера совместима с MPEG-4 AVC/ H.264 High Profile для записи с качеством изображения HD (высокая четкость). Поэтому на следующих устройствах не удастся воспроизвести изображения, записанные на видеокамере с качеством HD (высокая четкость).
 - Другие устройства, совместимые с форматом AVCHD, но не совместимые с форматом High Profile.
 - Устройства, не совместимые с форматом AVCHD.

Диски, записанные с качеством изображения HD (высокая четкость)

- Видеокамера записывает изображение высокой четкости в формате AVCHD. Не следует использовать носитель DVD, содержащий изображение в формате AVCHD, на проигрывателях или устройствах записи DVD, так как это может привести к ошибке при извлечении носителя из проигрывателя или устройства записи DVD и стиранию содержимого носителя без предупреждения. Носитель DVD, содержащий изображение в формате AVCHD, можно воспроизвести на проигрывателе или устройстве записи Blu-ray Disc™ или другом совместимом устройстве.

Сохраните данные всех записанных изображений

- Во избежание потери данных изображений регулярно сохраняйте все записанные изображения на внешнем носителе. Рекомендуется сохранять данные изображений на диск, например DVD-R, используя компьютер (см. Руководство по эксплуатации). Можно также сохранить данные изображений с помощью видеомagneтофона или рекордера DVD/HDD (стр. 64).

Примечания о батарее/адаптере переменного тока

- Извлекайте батарею или отключайте адаптер переменного тока после выключения видеокамеры.





Примечание по температуре видеокамеры/батарейного блока

- Когда температура видеокамеры или батарейного блока чрезмерно повышается или понижается, возможно, не удастся выполнить запись или воспроизведение на видеокамере, поскольку в таких ситуациях активизируются функции защиты видеокамеры. В этом случае на экране ЖКД отобразится соответствующее сообщение (стр. 115).

Если видеокамера подключена к компьютеру

- Не пытайтесь форматировать носитель видеокамеры с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.

Примечание об утилизации/передаче

- Даже после выполнения команды [ УДАЛИТЬ ВСЕ], [ УДАЛИТЬ ВСЕ], [ УДАЛИТЬ ВСЕ] или [ФОРМАТ. НОСИТ.] (стр. 99) или форматирования носителя записи видеокамеры данные с носителя записи могут быть удалены не полностью. В случае передачи видеокамерой рекомендуется выполнить команду [ ОЧИСТИТЬ] (стр. 71) для предотвращения восстановления данных. В случае утилизации видеокамеры рекомендуется также уничтожить ее корпус.

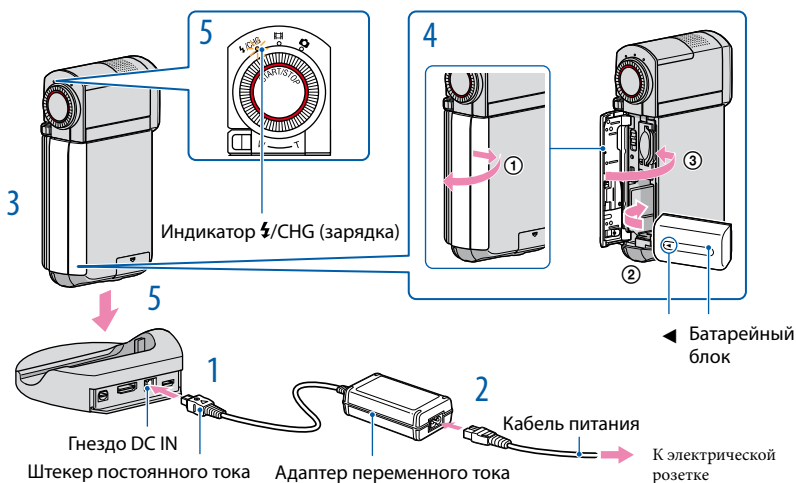
Если не удастся выполнить запись/воспроизведение изображений, выполните команду [ФОРМАТ. НОСИТ.]

- При длительной повторной записи/удалении изображений на носителе записи возникает фрагментация данных. Это исключает возможность сохранения и записи изображений. В этом случае сначала сохраните изображения на внешний носитель (стр. 64, см. также Руководство по эксплуатации), а затем выполните команду [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 99).

Объектив Carl Zeiss

Видеокамера оснащена объективом Carl Zeiss, который разработан совместно компанией Carl Zeiss в Германии и корпорацией Sony Corporation. Объектив позволяет получить превосходные изображения. В нем применяется система измерения MTF для видеокамер; качество изображения является стандартным для объективов Carl Zeiss. MTF = Modulation Transfer Function. Числовое значение указывает величину светового потока, исходящего от объекта и поступающего в объектив.

Шаг 1: зарядка батарейного блока



Можно зарядить батарейный блок “InfoLITHIUM” NP-FH50 (стр. 130) после подключения его к данной видеокамере.

- К данной видеокамере не удастся подключить батарейный блок “InfoLITHIUM”, за исключением блока серии NP-FH50.

1 Подсоедините адаптер переменного тока к гнезду DC IN на держателе “Handycam” Station.

- Убедитесь в том, что штекер постоянного тока повернут меткой ▲ вверх.

2 Подсоедините кабель питания к адаптеру переменного тока и электрической розетке.

3 Выключите видеокамеру, закрыв экран ЖКД.

4 Вставьте батарею.

- ① Откройте крышку батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo.
- ② Вставьте батарею в направлении стрелки до конца (до щелчка).
- ③ Закройте крышку батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo.

5 Расположите видеокамеру над держателем “Handycam” Station, как показано выше, и полностью установите ее на держателе “Handycam” Station.

Загорается индикатор $\text{⚡}/\text{CHG}$ (зарядка) и начинается зарядка. Индикатор $\text{⚡}/\text{CHG}$ (зарядка) погаснет, когда батарея полностью зарядится.

- Для получения дополнительной информации о времени записи и воспроизведения см. стр. 119.
- Если видеокамера включена, в левом верхнем углу экрана ЖКД отображается индикатор приблизительно оставшегося заряда батареи.
- При установке видеокамеры на держатель “Handycam” Station закройте крышку гнезда DC IN.
- Отсоедините адаптер переменного тока от гнезда DC IN, удерживая одновременно держатель “Handycam” Station и штекер постоянного тока.

Время зарядки

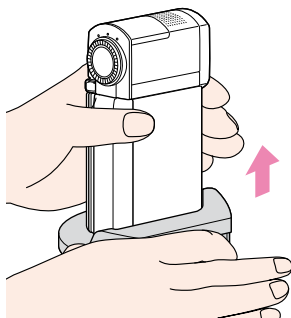
Приблизительное время полной зарядки полностью разряженного батарейного блока (в минутах).

Батарейный блок	Время зарядки
NP-FH50 (прилагается)	135

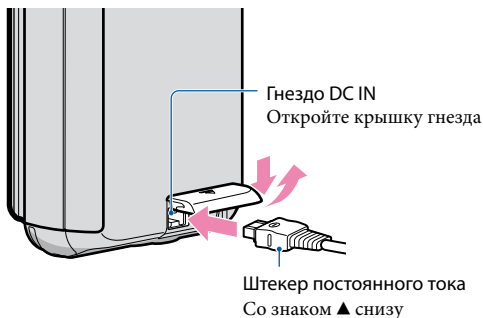
- Если батарейный блок заряжался при температуре 25 °C (рекомендуемый диапазон составляет от 10 °C до 30 °C)

Снятие видеокамеры с держателя “Handycam” Station

Закройте панель ЖКД, а затем снимите видеокамеру с держателя “Handycam” Station, одновременно удерживая видеокамеру и держатель “Handycam” Station.



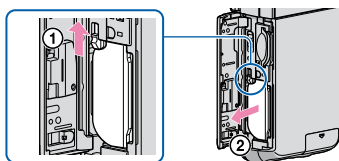
Зарядка батарейного блока только с помощью адаптера переменного тока
Закройте панель ЖКД выключенной видеокамеры, а затем подключите адаптер переменного тока к гнезду DC IN данной видеокамеры.



Извлечение батарейного блока

Выключите видеокамеру и откройте крышку батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo.

Сдвиньте рычаг освобождения батарейного блока BATT (батарея) (1) и отсоедините батарейный блок (2).



- Будьте осторожны, чтобы не уронить батарейный блок.

Использование сетевой розетки в качестве источника питания




Соедините компоненты таким же образом, как описано в разделе “Шаг 1: зарядка батарейного блока”. Даже если батарейный блок будет установлен, он не будет разряжаться.

Зарядка батарейного блока за рубежом

Можно зарядить батарейный блок в любой стране/регионе с помощью прилагаемого к видеокамере адаптера переменного тока, используемого в диапазоне от 100 V до 240 V переменного тока с частотой 50 Hz/60 Hz.

- Не используйте электронный трансформатор напряжения.

Примечания о батарейном блоке

- При снятии батарейного блока или отключении адаптера переменного тока закройте экран ЖКД и убедитесь, что индикаторы  (Фильм)/ (Фото) (стр. 23) не горят.
- Индикатор /CHG (зарядка) мигает во время зарядки в следующих случаях.
 - Батарейный блок подключен неправильно.
 - Батарейный блок поврежден.
- В настройке по умолчанию питание отключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия для экономии заряда батареи ([АВТОВЫКЛ], стр. 107).

Примечания по адаптеру переменного тока

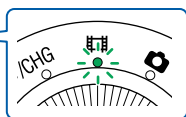
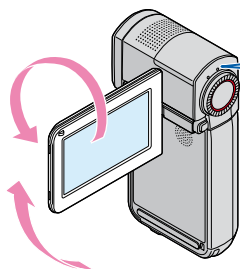
- При использовании адаптера переменного тока включайте его в ближайшую электрическую розетку. В случае возникновения каких-либо неисправностей в работе видеокамеры немедленно выключите адаптер переменного тока из розетки.
- При использовании адаптера переменного тока не размещайте его в узких пространствах, например, между стеной и мебелью.
- Не допускайте короткого замыкания штекера постоянного тока адаптера переменного тока или контактов батареи металлическими предметами. Это может привести к неполадкам.



Шаг 2: включение питания и установка даты и времени

1



Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Крышка объектива откроется и видеокамера включится.

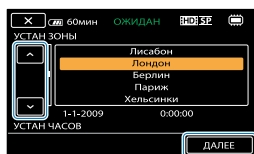
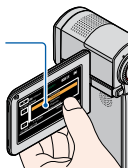




 (Фильм): для записи фильмов
 (Фото): для фотосъемки

2

Выберите требуемый географический регион с помощью  / , затем нажмите [ДАЛЕЕ].

Принажмите к кнопке на экране ЖКД.



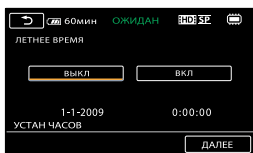
- Для повторной установки даты и времени нажмите **MENU** (MENU) → [УСТАН ЧАСОВ] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/ДЯЗ.]). Если элемент не отображается на экране, нажимайте  / , пока элемент не появится.

3

Установите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ], дату и время, затем нажмите **OK**.

Запускается отсчет времени.

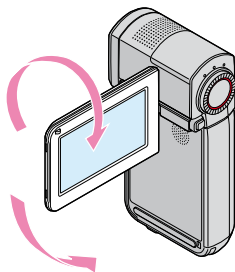
- Если для параметра [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] установить значение [ВКЛ], значение часов увеличится на 1 час.



- Дата и время не отображаются в процессе записи, однако они автоматически записываются на носитель записи и могут отображаться в процессе воспроизведения. Чтобы отобразить дату и время, нажмите **MENU** (MENU) → [КОД ДАННЫХ] (в категории **8** [УСТ.ВОСПРОИЗВ.]) → [ДАТА/ВРЕМЯ] → **OK** → **X**.
- Можно отключить звуковые сигналы, нажав **MENU** (MENU) → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] (в категории **11** [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → [ВЫКЛ] → **OK** → **X**.
- Если кнопка не реагирует на касания надлежащим образом, выполните калибровку сенсорной панели (стр. 133).
- После задания часов время будет настраиваться автоматически при установке для параметров [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] значения [ВКЛ] (стр. 105). Автоматическая настройка времени может выполняться неправильно в зависимости от страны/региона, выбранных для данной видеокамеры. В этом случае задайте для параметров [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] значение [ВЫКЛ] (HDR-TG5VE/TG7VE).

Отключение питания

Закройте экран ЖКД. Индикатор **■** (Фильм) загорается на несколько секунд, затем питание отключается.



Изменение настройки языка

Можно изменить язык, на котором отображаются сообщения на экране.

Нажмите **MENU** (MENU) → [НАСТР. **A**ЯЗЫКА] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/**A**ЯЗ.]) → нужный язык → **OK** → **X**.

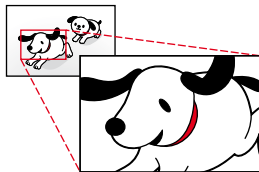


Пять советов для успешной записи



★ Устойчивое положение видеокамеры

При удерживании видеокамеры стойте прямо прямо и располагайте руки ближе к телу. Функция SteadyShot действует эффективно, защищая камеру от сотрясения, однако очень важно, чтобы видеокамера не двигалась.



★ Плавное масштабирование

Медленно и плавно выполняйте масштабирование. Не злоупотребляйте функцией масштабирования. Изображение с часто изменяемым масштабированием утомительно для просмотра.



★ Создание впечатления большого пространства

Использование техники панорамирования. Займите устойчивое положение и перемещайте камеру горизонтально, медленно поворачивая верхнюю часть туловища. В течение некоторого времени постарайтесь не двигаться в конце панорамирования, чтобы снимаемая сцена выглядела более стабильной.



★ Выделение фильмов с помощью звуковых описаний

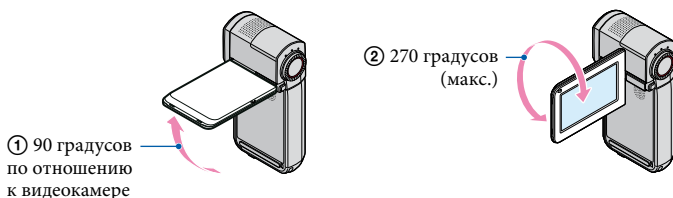
Не забывайте про звуковое сопровождение записываемых фильмов. Во время съемки описывайте снимаемый объект или разговаривайте со снимаемым субъектом. Следите за балансом громкости, так как снимающий располагается ближе к микрофону, чем снимаемый субъект.



★ Использование принадлежностей

Старайтесь пользоваться принадлежностями видеокамеры. Например, с помощью штатива можно выполнять съемку с автоматическим началом записи или снимать объекты при недостаточном освещении, например фейерверки и ночные виды. Имея с собой запасные батареи, можно продолжать съемку, не беспокоясь о разряде батарей.

- После включения видеокамеры или переключения между режимами записи/воспроизведения значки и индикаторы на панели ЖКД будут отображаться около 5 секунд, после чего они исчезнут. Чтобы снова отобразить значки и индикаторы, коснитесь панели ЖКД.
- Если во время выполнения видеосъемки закрыть экран ЖКД, видеосъемка будет приостановлена.
- Для получения дополнительной информации о времени записи фильма см. стр. 119.
- Когда размер файла фильма превышает 2 Гб, автоматически создается следующий файл фильма.
- Можно изменить носитель записи и режим записи (стр. 68, 83).
- Для параметра [STEADYSHOT] по умолчанию установлено значение [ВКЛ].
- После включения видеокамеры потребуются несколько секунд прежде, чем можно будет выполнять запись. В течение этого периода видеокамера не реагирует на действия пользователя.
- Если после окончания записи горит или мигает индикатор обращения, это означает, что на носитель записи все еще выполняется запись данных. Не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока.
- Чтобы проверить время записи, оставшееся место и т.д., нажмите **MENU** (MENU) → [ДАННЫЕ О НОСИТ.] (в категории [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) (стр. 98).
- Для регулировки угла открытия панели ЖКД сначала откройте панель ЖКД на 90 градусов в видеокамере (①) и затем отрегулируйте угол (②). Если повернуть панель ЖКД на 270 градусов в сторону объектива (②), можно выполнять видео-/фотосъемку в зеркальном режиме.



Советы

- Чтобы записать фотографию во время видеосъемки полностью нажмите PHOTO ([Dual Rec], стр. 30).
- При распознавании лица появляется белая рамка и качество изображения вокруг лица автоматически оптимизируется ([ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ]/[ОТОБРАЖ.РАМКИ], стр. 86).
- По умолчанию во время выполнения видеосъемки фотосъемка выполняется автоматически при распознавании улыбки ([ОПРЕД.УЛЫБОК], стр. 87/[ОТОБРАЖ.РАМКИ], стр. 86). Вокруг лица, предполагаемого для выполнения снимка с обнаружением улыбки, отобразится оранжевая рамка.
- Можно выполнить захват фотографий из записанных фильмов (стр. 54).

Кодирование данных во время записи


Дата, время и условия записи, а также координаты (HDR-TG5VE/TG7VE) автоматически записываются на носитель записи. Они не отображаются во время записи. Однако во время воспроизведения данную информацию можно просмотреть, выбрав параметр [КОД ДАННЫХ] (стр. 94).

Фотосъемка

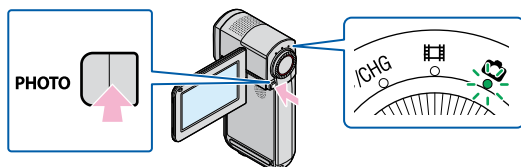
По умолчанию фотографии записываются во внутреннюю память (стр. 68).

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

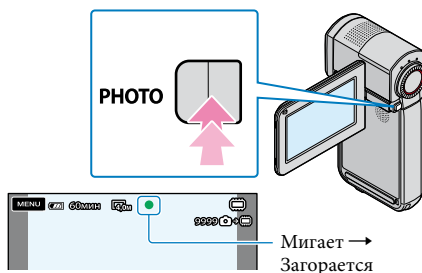
Крышка объектива откроется и видеокамера включится.


- 2** Слегка нажмите кнопку PHOTO, при этом загорится индикатор  (Фото).




На экране ЖКД отобразятся переключатели для режима фотосъемки и форматное соотношение экрана изменится на 4:3.



- 3** Наполовину нажмите кнопку PHOTO для настройки резкости и затем полностью нажмите ее.



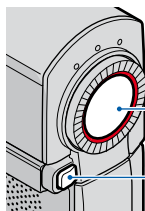
После исчезновения  фотография будет записана.

- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 120.
- Чтобы изменить размер изображения, нажмите **MENU** (MENU) →  **РАЗМ СНИМК** (в категории  [НАСТ.ФОТО КАМ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X** (стр. 89).
- При недостаточном освещении вспышка видеокамеры будет срабатывать автоматически. Вспышка не работает во время видеосъемки. Можно изменить режим срабатывания вспышки видеокамеры с помощью [РЕЖ ВСПЫШКИ] (стр. 90).
- При отображении значка  фотографии не удастся записать.

Переключение между режимом видеосъемки и режимом фотосъемки

Слегка нажмите кнопку START/STOP, чтобы переключиться в режим видеосъемки.

Слегка нажмите кнопку PHOTO, чтобы переключиться в режим фотосъемки.



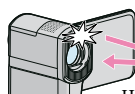
Слегка нажмите, чтобы переключиться в режим видеосъемки.

Слегка нажмите, чтобы переключиться в режим фотосъемки.

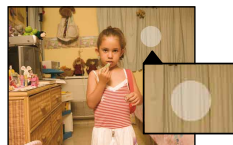
Если на фотографии появляются белые округлые пятна

Причиной этого эффекта является наличие в воздухе рядом с объективом частиц (пыли, пыльцы и т.д.). Если их освещает вспышка видеокамеры, они получаются на изображении в виде белых округлых пятен.

Чтобы избежать возникновения на изображении белых округлых пятен, осветите комнату и выполните съемку объекта без вспышки.



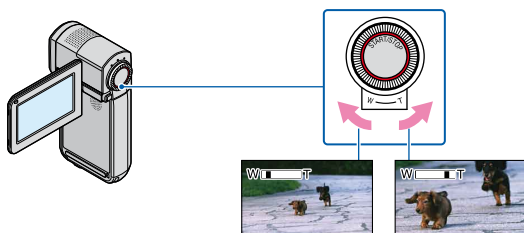
Частицы (пыль, пыльца и т.д.) в воздухе



Полезные функции для видео- и фотосъемки

Масштабирование

Можно увеличить размер изображения до 10 раз по сравнению с исходным изображением с помощью рычага привода трансфокатора.



Панорамное изображение (Широкоугольный) Крупный план (Телефото)

Для медленного масштабирования слегка переместите рычаг привода трансфокатора. Для ускоренного масштабирования переместите его дальше.

⚡ Примечания

- Не отпускайте рычаг привода трансфокатора. В противном случае может записаться звук срабатывания рычага привода трансфокатора.
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, при котором возможна точная фокусировка, составляет приблизительно 1 см в широкоугольном положении и 80 см в положении телеобъектива.

💡 Советы

- Можно задать функцию [ЦИФР.УВЕЛИЧ.] (стр. 79), если необходим больший уровень увеличения.

Запись фотографий высокого качества во время записи фильма (Dual Rec)

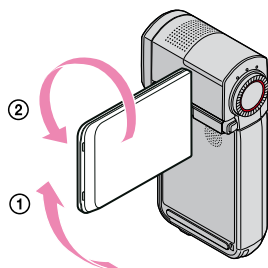
Чтобы записать фотографию во время видеосъемки полностью нажмите PHOTO.

⚡ Примечания

- Невозможно использовать вспышку в режиме Dual Rec.
- При недостатке места на носителе записи или при непрерывной записи фотографии может появиться значок . При отображении значка фотографии не удастся записать.

💡 Советы

- Во время видеосъемки размер фотографий составляет [2,3М] (16:9 широкоформатный) или [1,7М] (4:3).



Откройте панель ЖКД и установите ее под углом 90 градусов к видеокамере (①), а затем поверните ее на 270 градусов в сторону объектива (②).

Советы

- На экране ЖКД появится зеркальное изображение снимаемого объекта, однако при записи изображение будет иметь нормальный вид.

Запись быстро протекающего действия в замедленной съемке (Пл. МЕДЛ.ЗАП.)

Быстро движущиеся объекты и действия, которые не удастся снять в обычных условиях съемки, могут быть сняты в режиме замедленной съемки в течение приблизительно 3 секунд.

Этот режим удобен при съемке сцен с быстрым движением, например, удара по мячу в гольфе или теннисе.

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [Пл.МЕДЛ.ЗАП.] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]).




- 2 Полностью нажмите кнопку START/STOP.

При замедленной съемке эпизода продолжительностью около 3 секунд записывается фильм продолжительностью 12 секунд.

Индикация [Запись...] исчезает по окончании записи.

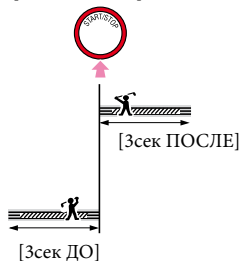
Для выхода из режима замедленной съемки нажмите **↵**.

Настройка параметров

Нажмите  (OPTION), а затем выберите параметр, который требуется изменить.

[ИНТЕРВАЛ]

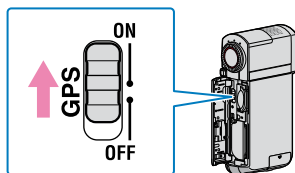
Полностью нажмите кнопку START/STOP, а затем выберите момент начала записи. По умолчанию установлено значение [3сек ПОСЛЕ].




Примечания

- Не удастся выполнить запись звука, если выбран параметр [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].
- Качество изображения в режиме [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] не такое хорошее, как при обычной записи.

Получение информации о местоположении (GPS) (HDR-TG5VE/TG7VE)



Установите переключатель GPS в положение ON (на экране ЖКД отобразится ). Видеокамера будет пытаться выполнить триангуляцию. Если триангуляция выполнена успешно, видеокамера запишет информацию о местоположении, где была выполнена видео- и фотосъемка.





Фильмы и фотографии с информацией о местоположении отобразятся на карте (стр. 38), благодаря чему можно будет вспомнить, где были записаны эти фильмы и фотографии.

Кроме того, можно получить информацию о текущем местоположении, чтобы проверить место своего нахождения (стр. 53).

- Можно отобразить места, в которых фильмы и фотографии были записаны на карту. Для получения дополнительной информации см. стр. 38.



Примечания

- Индикатор изменяется в соответствии с силой приема сигнала GPS.

Состояние триангуляции	Индикаторы GPS	Состояние приема GPS
Функция выключена	Индикатор отсутствует	Переключатель GPS установлен в положение OFF или приемник GPS работает неправильно.
Выполнение затруднено		Видеокамера не удается обнаружить сигнал GPS, поэтому она не может выполнить триангуляцию. Используйте видеокамеру на открытом участке.
Обработка		Видеокамера подтверждает сигнал GPS и скоро получит информацию о местоположении. Подождите, пока видеокамера не закончит триангуляцию.
Триангуляция		Видеокамера принимает сигнал GPS и может получить информацию о местоположении.
Триангуляция		Видеокамера принимает сильный сигнал GPS и может получить информацию о местоположении.

- Переключатель GPS по умолчанию установлен в положение ON. Фильмы и фотографии, записанные во время триангуляции GPS, будут записаны с информацией о местоположении. Если не требуется записывать информацию о местоположении, установите переключатель GPS в положение OFF.
- При использовании GPS в первый раз или повторно после длительного перерыва для получения информации о местоположении потребуется от нескольких секунд до нескольких минут.
- Даже если видеокамера выключена, функция GPS будет работать на протяжении всего времени, пока переключатель GPS установлен в положение ON. Обязательно переведите переключатель GPS в положение OFF во время взлета и посадки на самолете.
- Получить информацию о местоположении, возможно, не удастся, в зависимости от силы приема сигнала GPS.

Советы

- 3 точки в правом нижнем углу  показывают стабильность сигнала GPS. Когда отображается менее 3 точек, сигнал GPS недостаточно стабилен для триангуляции в текущих условиях. Для выполнения успешной триангуляции сначала выйдите на открытое место, а затем переведите переключатель GPS в положение OFF и снова в положение ON или выключите и снова включите питание видеокамеры.
- Через несколько минут неудачных попыток видеокамера прекращает выполнять триангуляцию. Если на видеокамере по-прежнему отображается  (процедура триангуляции не начата) даже после выхода на открытое место, переведите переключатель GPS в положение OFF и снова в положение ON или выключите и снова включите питание видеокамеры.
- Можно выполнять поиск фильмов и фотографий для воспроизведения по индексной карте (стр. 38).
- При воспроизведении фильмов и фотографий, когда для параметра [КОД ДАННЫХ] установлено значение [КОординАТЫ], информация о местоположении отображается на экране ЖКД (стр. 94).
- Можно использовать [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ], чтобы настроить часы и регион (стр. 105).

Воспроизведение на видеокамере

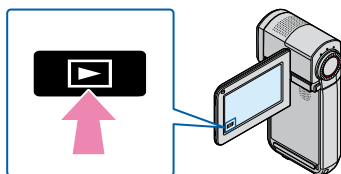
По умолчанию выполняется воспроизведение фильмов и фотографий, записанных во внутренней памяти (стр. 68).

Воспроизведение фильмов

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Крышка объектива откроется и видеокамера включится.

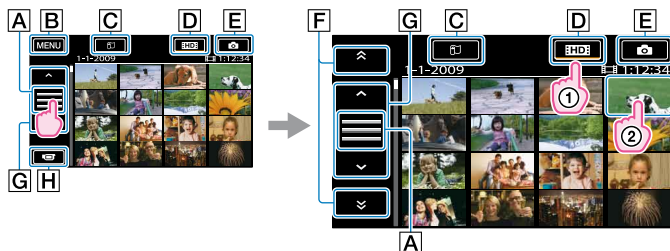
2 Нажмите (ВОСПРОИЗВЕД.).



Через несколько секунд появится экран VISUAL INDEX.

3 Нажмите (или) (1) → нужный фильм (2).


Фильмы отобразятся и будут отсортированы по дате записи.





A Переключение отображения функциональной кнопки.



B Переход к экрану MENU

C Отображение экрана Указатель карты (стр. 38) (HDR-TG5VE/TG7VE).

D : Воспроизведение фильма с качеством HD (высокая четкость).*

E : Отображение фотографий.

F  / : Отображение фильмов, записанных в предыдущую/последующую даты.**

G  / : Отображение предыдущего/следующего фильма.

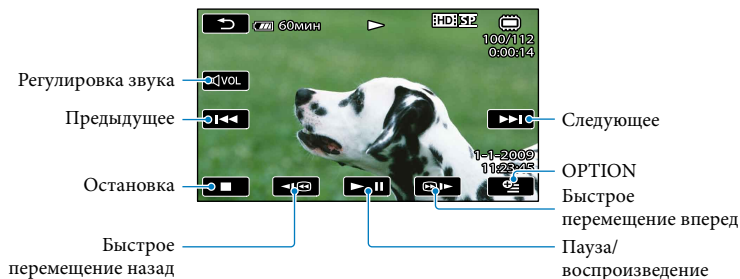
H Возврат к экрану записи.

* **[HSD]** отображается, когда фильм со стандартным качеством изображения (SD) выбран с помощью [УСТАН. **[HDI]** / **[HSD]**] (стр. 83).

** **[F]** отображается при нажатии **[A]**.

- Можно прокрутить дисплей, нажав и перетаскив **[E]** или **[F]**.
- **[▶▶]** отображается с фильмами или фотографиями, которые были воспроизведены или записаны последними. Если нажать фильм или фотографию со значком **[▶▶]**, можно продолжить предыдущее воспроизведение. (**[▶▶]** отображается на фотографиях, записанных на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.)

Видеокамера начнет воспроизведение выбранного фильма.



Советы

- Когда воспроизведение с выбранного фильма достигнет последнего файла, экран вернется к виду VISUAL INDEX.
- Во время паузы нажмите **[◀◻▶]** / **[◻▶▶]** для замедленного воспроизведения фильма.
- При последующих прикосновениях к **[◀◻▶]** / **[◻▶▶]** во время воспроизведения фильма будет воспроизводиться приблизительно в 5 раз → приблизительно в 10 раз → приблизительно в 30 раз → приблизительно в 60 раз быстрее.
- Можно отобразить VISUAL INDEX, повернув экран ЖКД на 180 градусов, а затем закрыв его экраном наружу.
- Во время записи дата, время, условия съемки и координаты (HDR-TG5VE/TG7VE) записываются автоматически. Эта информация не отображается во время записи, однако ее можно просмотреть во время воспроизведения, нажав **[MENU]** (MENU) → [КОД ДАННЫХ] (в категории **[B]** [ВОСПРОИЗВЕД.]) → требуемая настройка → **[OK]** → **[X]**.

Регулировка громкости фильма

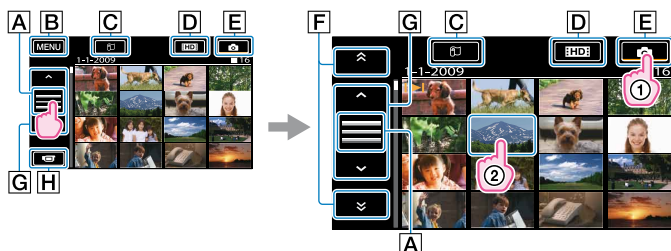
Во время воспроизведения нажмите **[VOL]** → отрегулируйте с помощью кнопок

[◀-] / **[+▶]** → **[↺]**.

- Настроить громкость звука можно с помощью **[−]** / **[+]** в меню OPTION MENU.

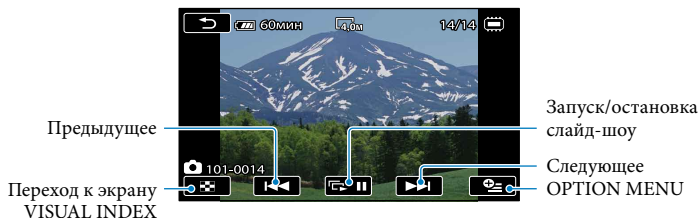
Просмотр фотографий

Нажмите (Фото) (1) → выберите требуемую фотографию (2) на экране VISUAL INDEX.



- A** Переключение отображения функциональной кнопки.
 - B** Переход к экрану MENU
 - C** Отображение экрана Указатель карты (стр. 38) (HDR-TG5VE/TG7VE).
 - D** **HD:** Воспроизведение фильмов с качеством высокой четкости (HD).
 - E** : Отображение фотографий.
 - F** : Отображение фотографий, записанных в предыдущую/последующую даты.*
 - G** : Отображение предыдущей/следующей фотографии.
 - H** Возврат к экрану записи.
- * **F** отображается при нажатии **A**.

На экране видеорекамеры отобразится выбранная фотография.



Советы

- При просмотре фотографий, записанных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на экране появляется **101** (папка воспроизведения).

Полезные функции для воспроизведения фильмов и фотографий

Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты)

Можно воспользоваться удобной функцией поиска требуемых изображений по дате. Предварительно выберите носитель записи, который содержит изображение, которое требуется воспроизвести (стр. 68).

Примечания

- Не удастся использовать функцию указателя даты для поиска фотографий на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [УКАЗАТЕЛЬ ДАТ] (в категории [ВОСПРОИЗВЕД.]).

Возврат к экрану VISUAL INDEX



- 2 Нажмите **↑**/**↓** для выбора даты требуемого изображения, а затем нажмите **OK**.



Изображения, относящиеся к выбранной дате, отобразятся на экране VISUAL INDEX.

Советы

- На экране [Указатель катушки пленки]/[Указатель лиц] можно использовать функцию указателя даты.

Поиск нужной сцены по месту записи (Указатель карты) (HDR-TG5VE/ TG7VE)

На карте отмечены места, где выполнялась видео-/фотосъемка. Можно выбрать фильм или фотографию по месту записи. Прежде чем выполнять эту операцию, выберите носитель записи, содержащий фильм или фотографию, которую требуется воспроизвести (стр. 68).


- Указатель карты можно использовать только для фильмов и фотографий, которые имеют информацию о местоположении, записанную при нахождении переключателя GPS в положении ON (стр. 32).
- Не удастся использовать Указатель карты для фотографий, записанных на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

1 Нажмите (ВОСПРОИЗВЕД.).

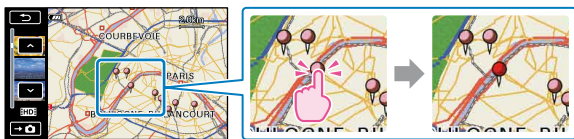
Появится экран VISUAL INDEX.

2 Нажмите (Указатель карты).



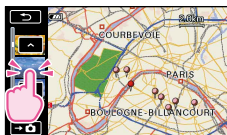
- Можно изменить масштаб с помощью рычага масштабирования (W: увеличение, T: уменьшение).
- При нажатии какой-либо точки на карте она автоматически перемещается в центр. Если удерживать нажатой определенную точку, карта будет продолжать выполнять перемещение.
- Значок  будет отображаться в правом верхнем углу миниатюрного изображения фильма или фотографии, которые не имеют информации о местоположении.

3 Нажмите указатель изображения в месте, где были записаны фильмы и фотографии, для их воспроизведения.



Указатель изображения станет красным. Фильмы или фотографии, записанные в этом месте, отобразятся в левой части экрана.

4 Нажмите нужный фильм или фотографию.



Воспроизведение начинается с выбранной сцены.

⚡ Примечания

- Переведите переключатель GPS в положение ON до начала записи, чтобы для поиска записанных фильмов или фотографий можно было использовать Указатель карты (стр. 32).
- В верхней части карты всегда отображается северная сторона.
- Если в одном месте записаны несколько фильмов и фотографий, на экране ЖКД будет отображаться фильм или фотография, записанная последней.

💡 Советы

- Можно также отобразить Указатель карты, нажав **MENU** (MENU) → [**КАРТА**] (в категории [**ВОСПРОИЗВЕД.**]).
- Поиск миниатюрного изображения фильма или фотографии для воспроизведения можно также выполнить, используя кнопки **▲**/**▼** в шаге 3. Место записи фильма или фотографии отобразится в центре карты.

Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки)

Фильм можно разделить по заданному времени, и на экране INDEX будет отображаться первая сцена каждого фрагмента. Можно начать воспроизведение фильма с выбранного миниатюрного изображения.

Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется воспроизвести (стр. 68).

1 Нажмите **MENU** (MENU) → [**КАТ.ПЛЕНКИ**] (в категории [**ВОСПРОИЗВЕД.**]).

Возврат к экрану VISUAL INDEX



Установка интервала создания миниатюрных изображений сцен фильма.

2 С помощью кнопок **▲** / **▼** выберите требуемый фильм.

3 Нажмите **<** / **>** для поиска требуемой сцены, а затем нажмите сцены для воспроизведения.

Воспроизведение начинается с выбранной сцены.

Поиск требуемого эпизода по лицу (Указатель лиц)

Изображения лиц, распознанные во время записи фильма, отображаются в экране INDEX.

Можно начать воспроизведение фильма с выбранного изображения лица.

Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется воспроизвести (стр. 68).

1 Нажмите **MENU** (MENU) → [**ЛИЦО**] (в категории **6** [ВОСПРОИЗВЕД.]).

Возврат к экрану VISUAL INDEX



2 С помощью кнопок **▲** / **▼** выберите требуемый фильм.

3 Нажмите **<** / **>** для поиска требуемой сцены, а затем нажмите желаемого изображения лица для просмотра сцены.

Воспроизведение начинается с начала сцены, в которой присутствует выбранное изображение лица.

⚡ Примечания

- В зависимости от условий записи лица могут не обнаруживаться.
Пример: лица в очках или в шляпах или лица, не обращенные к камере.
- Перед началом записи установите для параметра [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] значение [ВКЛ] (настройка по умолчанию), чтобы включить возможность поиска видеоизображения с помощью функции указателя лиц (стр. 86).

Видеокамера выбирает в случайном порядке определенное количество коротких сцен, совмещает их и воспроизводит как подборку фильмов с качеством изображения HD (высокая четкость) в сопровождении музыки и визуальных эффектов. Не удастся выполнить запись сцены и указать ее в качестве выбранной сцены. Сцены, выбранные для режима Highlight Playback, различаются при каждом выборе режима Highlight Playback.

Предварительно выберите носитель записи, содержащий фильм, который требуется воспроизвести (стр. 68).

Нажмите **MENU** (MENU) → [ВЫБРАННЫЕ] (в категории **6**) [ВОСПРОИЗВЕД.]

Появятся параметры для режима Highlight Playback. Воспроизведение в режиме Highlight Playback начнется через несколько секунд.

Возврат к экрану VISUAL INDEX



Остановка Highlight Playback

Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите **▶ ||**.

Чтобы остановить воспроизведение, нажмите **■** или **↶**.

Изменение настроек для режима Highlight Playback

Перед началом воспроизведения в режиме Highlight Playback нажмите кнопку [НАСТР. ВЫБР.], а затем [ВЫБРАННЫЕ]. Можно выполнить настройку следующих элементов.

- [ДИАПАЗ.ВОСПР.]

Задайте диапазон фильмов для воспроизведения, указав первую и последнюю даты, а затем нажмите **OK**.

Если не задать диапазон, данная видеокамера будет воспроизводить фильмы, начиная с даты, отображенной на экране VISUAL INDEX до последнего записанного фильма.

- [ТЕМА]

Выберите одну из следующих настроек: [ПРОСТАЯ], [НОСТАЛЬГИЯ], [СТИЛЬНАЯ], [АКТИВНАЯ] (настройка по умолчанию).

Музыкальная категория выбирается автоматически в соответствии с темой.

- [МУЗЫКА]

Можно выбрать одну из следующих музыкальных категорий: [МУЗЫКА1], [МУЗЫКА2], [МУЗЫКА3], [МУЗЫКА4] (настройка по умолчанию), [ОРИГИНАЛ.ЗВУК].

- [ПЕРЕМЕШАТЬ]

Чтобы воспроизвести фильмы в случайном порядке, выберите [ВКЛ].

⚡ Примечания

- Настройка [ДИАПАЗ.ВОСПР.] сбрасывается при остановке воспроизведения в режиме Highlight Playback.
- Не удастся сохранить сцены, выбранные для [ВЫБРАННЫЕ].

💡 Советы

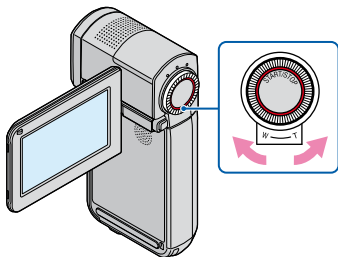
- Изменить настройки для режима Highlight Playback можно во время работы режима Highlight Playback, нажав **OPTION** (OPTION).
- Если изменить настройки воспроизведения в режиме Highlight Playback, сцены для Highlight Playback будут выбраны заново.
- Если изменить параметр [МУЗЫКА] после выбора параметра [ТЕМА], в следующий раз музыка для темы будет выбрана автоматически.

Изменение музыкальных файлов (HDR-TG5E/TG5VE)

- Можно переместить музыкальные файлы с дисков Audio CD или файлы MP3 на данную видеокамеру, а затем воспроизвести их с помощью Highlight Playback. Чтобы переместить музыкальные файлы, необходимо установить прилагаемое программное обеспечение "PMB" на используемый компьютер. Включите данную видеокамеру и компьютер, соедините их с помощью прилагаемого кабеля USB, а затем нажмите [ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ] на экране видеокамеры. (Если экран [ВЫБОР USB] не отображается, нажмите **MENU** (MENU) → [ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ] (в категории **9** [ДРУГИЕ])). Для получения дополнительной информации см. "Руководство по PMB".
- Если после перемещения музыкального файла на видеокамеру его не удастся воспроизвести, он может быть поврежден. Удалите музыкальный файл, нажав **MENU** (MENU) → [ОЧИСТИТЬ МУЗ.] (в категории **9** [ДРУГИЕ]), а затем снова попытайтесь переместить музыкальный файл. Если удалить музыкальный файл с помощью функции [ОЧИСТИТЬ МУЗ.], музыкальные данные, записанные на данную видеокамеру на заводе, будут также удалены. В этом случае можно восстановить их с помощью Music Transfer, прилагаемого к PMB. Для получения дополнительной информации см. Руководство по PMB.

Использование масштабирования при просмотре фотографий

Можно увеличить фотографии в 1,1 – 5 раз по сравнению с размером оригинала. Увеличение можно отрегулировать с помощью рычага привода трансфокатора.



- 1 Выведите на экран фотографию, которую требуется увеличить.


2 Увеличьте фотографию с помощью кнопки Т (Телефото).

Экран будет представлен в виде рамки.

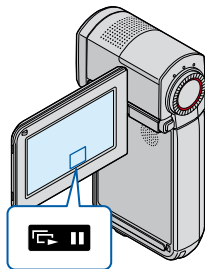
3 Нажмите экран в точке, которая должна отображаться в центре показанной рамки.



4 Отрегулируйте увеличение с помощью кнопок W (Широкоугольный)/ Т (Телефото).

Для отмены нажмите .

Воспроизведение серии фотографий (слайд-шоу)




Нажмите  на экране воспроизведения фотографий.

Слайд-шоу начнется с выбранного изображения.

Остановка слайд-шоу

Нажмите .



Возобновление слайд-шоу

Еще раз нажмите .

 **Примечания**

- Во время показа слайд-шоу масштабирование воспроизводимых изображений невозможно.

Советы

- Можно установить непрерывный показ слайд-шоу, выбрав  (OPTION) → вкладка  → [НАСТ.ПОК.СЛАЙД] во время воспроизведения фотографий. По умолчанию установлено значение [ВКЛ] (непрерывное воспроизведение).

Воспроизведение изображений на телевизоре

Способы подключения и качество изображения (высокая четкость (HD) или стандартная четкость (SD)), просматриваемого на экране телевизора, различаются в зависимости от типа подключенного телевизора и используемых разъемов. Можно легко подключить видеокамеру к телевизору, следуя инструкциям, отображающимся на экране ЖКД, [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

Подключение к телевизору с помощью [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]

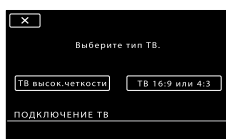
1 Переключите вход телевизора на подключенный разъем.

См. руководство по эксплуатации телевизора.

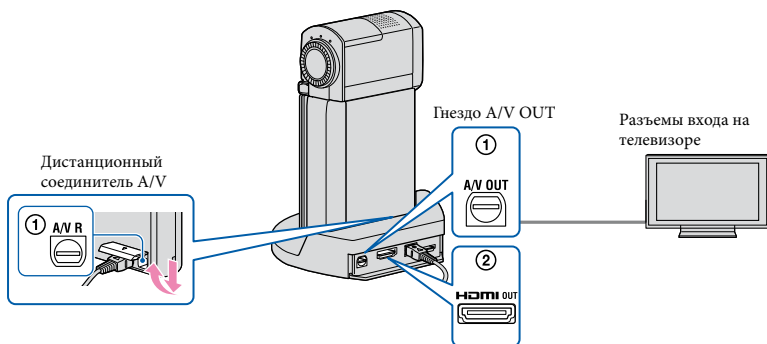
2 Включите видеокамеру и нажмите **MENU** (MENU) → [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ] (в категории **9** [ДРУГИЕ]) на экране ЖКД.

- В качестве источника питания используйте прилагаемый адаптер переменного тока (стр. 21).

3 Подсоедините видеокамеру к телевизору, руководствуясь документом [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].



Разъемы видеокамеры

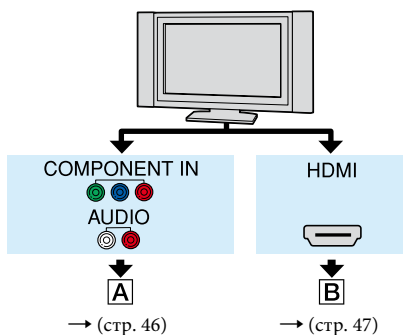


- Если для вывода фильмов используется кабель подключения A/V, фильмы выводятся с качеством SD (стандартная четкость).
- Видеокамера имеет дистанционный соединитель A/V, а держатель “Handycam” Station оснащен гнездом A/V OUT (стр. 8, 8). Подключите соединительный кабель A/V или компонентный кабель A/V к держателю “Handycam” Station или видеокамере.

4 Воспроизведение фильмов и фотографий на видеокамере (стр. 34).

Подключение к телевизору высокой четкости

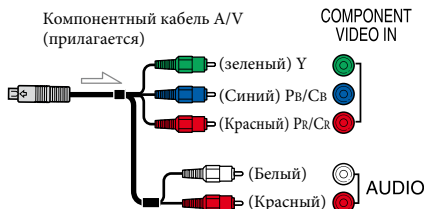
Фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) воспроизводятся с качеством изображения HD (высокая четкость). Фильмы с качеством изображения SD (стандартная четкость) воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).



↗ : направление сигнала

Тип	Видеокамера	Кабель	Телевизор	Настройка MENU
-----	-------------	--------	-----------	----------------

A



[КОМПОНЕНТ] (в категории [2] [НАСТ. ВЫВОДА]) → [1080i/576i] (стр. 103)

⚡ Примечания

- При подключении только штекеров компонентного видеосигнала аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.

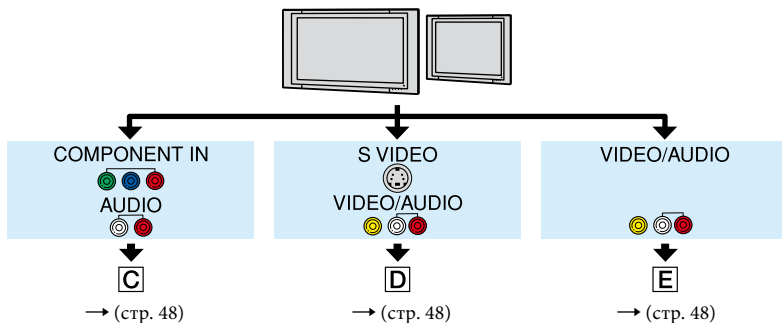


⚡ Примечания

- Используйте гнездо HDMI OUT на держателе “Handycam” Station. Данная видеокамера не оборудована гнездом HDMI OUT.
- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI.
- Изображения не выводятся через разъем HDMI OUT на держателе “Handycam” Station, если на них записаны сигналы защиты авторских прав.
- С данным подключением в работе некоторых телевизоров могут наблюдаться сбои (например, отсутствие звука или изображения).
- Не подключайте разъем HDMI OUT на держателе “Handycam” Station к разъему HDMI OUT внешнего устройства с помощью кабеля HDMI. Это может привести к неполадкам.

Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, который не является телевизором высокой четкости

Фильмы с качеством изображения HD (высокая четкость) преобразуются в качество изображения SD (стандартная четкость) и воспроизводятся. Фильмы с качеством изображения SD (стандартная четкость) воспроизводятся с качеством изображения SD (стандартная четкость).



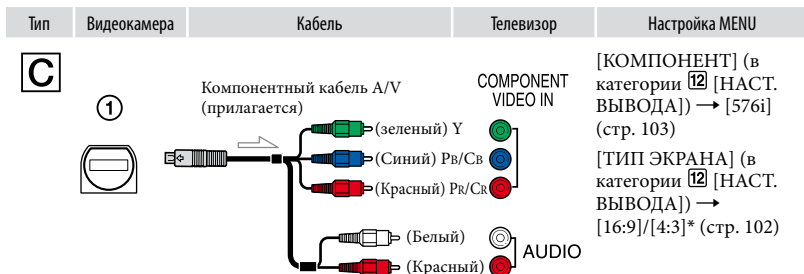
Установка форматного соотношения экрана в соответствии с параметрами подключенного телевизора (16:9/4:3)

Установите для параметра [ТИП ЭКРАНА] значение [16:9] или [4:3] в соответствии с параметрами используемого телевизора (стр. 102).

⚡ Примечания

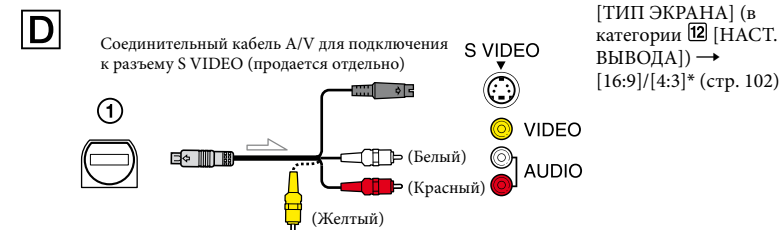
- При воспроизведении фильмов с качеством SD (стандартная четкость) на телевизоре формата 4:3, несовместимого с сигналом 16:9, записывайте фильмы в формате 4:3. Нажмите **MENU** (MENU) → [**ВЫБ.Ш/ФОРМ.**] (в категории **3** [НАСТР.ЗАПИСИ]) → [4:3] → **OK** → **X** (стр. 85).

➔: направление сигнала



⚡ Примечания

- При подключении только штекеров компонентного видеосигнала аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.



⚡ Примечания

- При подключении разъема S VIDEO (канал S VIDEO) аудиосигналы не подаются на выход. Для вывода аудиосигналов подсоедините белый и красный штекеры к гнездам аудиовыходов телевизора.
- Это подключение обеспечивает воспроизведение изображений с большим разрешением по сравнению с подключением с помощью кабеля A/V (тип **E**).



- * Установите настройки параметра [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с параметрами используемого телевизора.

Подключение к телевизору через видеомagniтофон

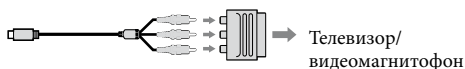
Подключите видеокамеру к входу LINE IN видеомagniтофона с помощью соединительного кабеля A/V. Установите переключатель входного сигнала на видеомagniтофоне в положение LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т. д.).

Подключение к монофоническому телевизору (телевизор только с одним разъемом аудиовхода)

Подсоедините желтый штекер соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер к гнезду аудиовхода телевизора или видеомagniтофона.

Если телевизор/видеомagniтофон оснащен 21-штырьковым адаптером (EUROCONNECTOR)

Используйте 21-штырьковый адаптер (продается отдельно) для просмотра воспроизводимого изображения.

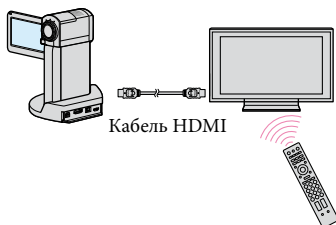


Советы

- При подключении видеокамеры к телевизору с использованием более одного типа кабелей для вывода изображения порядок приоритета входных разъемов телевизора будет следующим: HDMI → компонентный → S VIDEO → видео
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) – это интерфейс для передачи видео- и аудиосигналов. Через гнездо HDMI OUT выводятся изображения высокого качества и цифровые аудиосигналы.

Использование “BRAVIA” Sync

Можно управлять работой видеокамеры с помощью пульта дистанционного управления телевизора, подключив видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию “BRAVIA” Sync выпущенному в 2008 году или позднее, с помощью кабеля HDMI.



1 Подключите видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию “BRAVIA” Sync, с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).

2 Включите видеокамеру.

Вход телевизора автоматически переключится и изображение видеокамеры будет выводиться на экран телевизора.

3 Используйте пульт дистанционного управления телевизора.

Можно выполнить следующие операции.

- Отобразить **6** (ВОСПРОИЗВЕД.) меню **MENU** (MENU), нажав кнопку SYNC MENU.
 - Отобразить индексный экран, например экран VISUAL INDEX, и воспроизвести требуемые фильмы или фотографии с помощью кнопок вверх/вниз/влево/вправо/ввод на пульте дистанционного управления телевизора.
-

Примечания

- Есть некоторые функции, которые не удастся использовать при управлении с помощью пульта дистанционного управления.
- Чтобы настроить данную видеокамеру, нажмите **MENU** (MENU) → [КОНТР.ПО HDMI] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]) → [ВКЛ] (настройка по умолчанию) → **OK** → **X**.
- Выполните также настройку телевизора. Для получения дополнительной информации см. инструкции по эксплуатации телевизора.

Советы

- При выключении телевизора видеокамера выключится автоматически.

Удаление фильмов и фотографий


Можно освободить пространство на носителе записи, удалив на нем фильмы и фотографии.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы и фотографии, которые требуется удалить (стр. 68). Выбор качества фильма (стр. 83).

⚡ Примечания





- После удаления не удастся восстановить изображения.
- Во время удаления изображений не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи.
- Не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время удаления с нее изображений.
- Не удастся удалить фильмы и фотографии, для которых была установлена защита. Чтобы удалить их, необходимо вначале снять защиту (стр. 58).
- Если удаленный фильм был включен в список воспроизведения (стр. 61), он также будет удален и из списка воспроизведения.
- Заранее сохраните все важные фильмы и фотографии (стр. 64, см. также Руководство по эксплуатации).




💡 Советы

- Одновременно можно выбрать до 100 изображений.
- Можно удалить изображение на экране воспроизведения из  OPTION MENU.
- Чтобы удалить все изображения, записанные на носитель записи, и восстановить на нем все свободное пространство для записи, следует выполнить форматирование носителя записи (стр. 99).

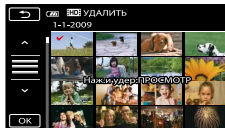
- Уменьшенные изображения, позволяющие просмотреть несколько изображений одновременно на индексном экране, называются "миниатюрными изображениями".

1 Нажмите  (MENU).


2 Для удаления фильма нажмите  УДАЛИТЬ (в категории  [РЕД.] →  УДАЛИТЬ или  УДАЛИТЬ.




- Для удаления фотографий нажмите  УДАЛИТЬ (в категории  [РЕД.]) →  УДАЛИТЬ.

3 Нажмите и установите метку ✓ на фильмах и фотографиях, предназначенных для удаления.







💡 Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

4 Нажмите  → [ДА] →  → .

Одновременное удаление всех фильмов и фотографий

В шаге 2 нажмите  УДАЛИТЬ →  УДАЛИТЬ ВСЕ/[SD] УДАЛИТЬ ВСЕ → [ДА] → [ДА] →  → .

- Чтобы одновременно удалить все фотографии, нажмите [**УДАЛИТЬ**] → [**УДАЛИТЬ ВСЕ**] → [ДА] → [ДА] → **ОК** → **X**.

Одновременное удаление всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день

Можно удалить фотографии, выбрав даты записи, только когда фотографии записаны во внутреннюю память.

- 1 В шаге 2 нажмите [**УДАЛИТЬ**] → [**УДАЛ.по дате**]/[**УДАЛ.по дате**].

- Чтобы одновременно удалить все фотографии, записанные в один день, нажмите [**УДАЛИТЬ**] → [**УДАЛ. по дате**].



- 2 Нажмите **^** / **v** для выбора даты записи требуемых фотографий и фильмов, а затем нажмите **ОК**.

Советы

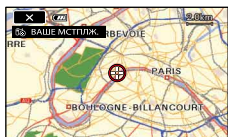
- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите **↶**.

- 3 Нажмите **ОК** → [ДА] → **ОК** → **X**.


Получение информации о текущем местоположении (HDR-TG5VE/TG7VE)

На карте можно отобразить текущее местоположение. Переместите переключатель GPS в положение ON, чтобы видеокамера могла получить информацию о местоположении в настоящее время (стр. 32).

Нажмите  ( ВАШЕ МСТПЛЖ.) на экране записи.



Отобразится текущее местоположение и будет обозначено в центре экрана ЖКД. Если коснуться определенной точки на экране, эта точка отобразится в центре карты.

Чтобы снова отобразить в центре карты текущее местоположение, нажмите  (текущее местоположение) в нижней левой части экрана.



Закрытие экрана карты

Нажмите .

Примечания

- В верхней части карты всегда отображается северная сторона.

Советы

- Можно изменить масштаб с помощью рычага масштабирования (W: увеличение, T: уменьшение).
- Данная видеокамера получает информацию о текущем местоположении каждые 10 секунд. Отображение центрального указателя и т.д. зависит от состояния текущего запроса.
- Если видеокамере не удастся получить информации о текущем местоположении, центральный указатель становится серым и на карте отображаются последние полученные данные о местоположении.
- Если удерживать нажатой определенную точку, карта будет продолжать выполнять перемещение.
- Можно также отобразить текущее местоположение, нажав **MENU** (MENU) → [ ВАШЕ МСТПЛЖ.] (в категории  [ДРУГИЕ]).

Захват фотографии из фильма

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы, качество изображения, а также носитель записи, на который будут сохранены фотографии (стр. 68, 83).

1 Нажмите **MENU** (MENU) → [ФОТОСЪЕМКА] (в категории [7] [РЕД.]).

Появится экран [ФОТОСЪЕМКА].

2 Нажмите фильм, из которого будет выполняться захват фотографий.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.

3 При отображении кадра, из которого требуется получить фотографию, нажмите **▶ ||**.

Воспроизведение фильма приостановится. При нажатии **▶ ||** выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Отрегулируйте более точно точку захвата после ее выбора с помощью **▶ ||**.



Возврат к началу выбранного фильма.

4 Нажмите **OK**.

Захваченная фотография сохраняется на носителе информации, выбранном в меню [УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 68).

По окончании захвата экран вернется в режим паузы.

- Для продолжения захвата нажмите **▶ ||** и затем повторите действия, начиная с шага 3.
- Для захвата фотографии из другого фильма нажмите **◀**, затем повторите действия, начиная с шага 2.

5 Нажмите **↶** → **✕**.

⚡ Примечания

- Размер изображения зависит от качества фильма:
 - [1080,2,1M] с качеством изображения HD (высокая четкость)
 - [1080,0,2M] при соотношении сторон 16:9 (широкоэкранный) с качеством изображения SD (стандартная четкость)
 - [VGA(0,3M)] при соотношении сторон 4:3 с качеством изображения SD (стандартная четкость)
- Носитель записи, на котором будут сохранены фотографии, должен иметь достаточно свободного места.
- Дата и время записи захваченных фотографий совпадают с датой и временем записи фильма.
- Если фильм, из которого выполняется захват фотографий, не имеет кода данных, дата и время записи фотографии будут соответствовать дате и времени захвата из фильма.
- Не удастся выполнить захват фотографии из видеозображения, записанного на карте памяти "Memory Stick PRO Duo" (HDR-TG7VE).

Перезапись/ копирование фильмов и фотографий с внутренней памяти на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”

Перезапись фильмов

Можно перезаписывать фильмы с внутренней памяти видеокмеры на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в видеокмеру перед выполнением операции.

Примечания

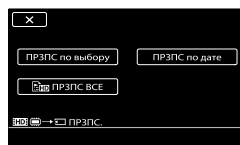
- При записи фильма на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в первый раз для создания файла базы данных нажмите **MENU** (MENU) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] (в категории **10** [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) → [MEMORY STICK].
- Подключите видеокмеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разряда батарей во время перезаписи.

Советы

- После перезаписи оригинальные фильмы удаляться не будут.
- Все изображения, включенные в список воспроизведения, будут перезаписаны.
- Изображения, записанные с помощью видеокмеры и сохраненные на носителе записи, называются “оригиналами”.

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [ПРЗПС.ФИЛЬМА] (в категории **7** [РЕД.]).

Появится экран [ПРЗПС.ФИЛЬМА].



- 2 Нажмите типа перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: копирование выбранных фильмов

[ПРЗПС по дате]: копирование всех фильмов с определенной датой

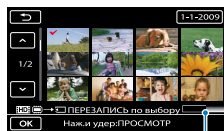
[**HD** ПРЗПС ВСЕ]: перезапись списка воспроизведения с качеством изображения HD (высокая четкость)

[**SD** ПРЗПС ВСЕ]: перезапись списка воспроизведения с качеством изображения SD (стандартная четкость)

При выборе списка воспроизведения как источника перезаписи следуйте инструкциям на экране для перезаписи списка воспроизведения.


- 3 Выберите фильм для перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: нажмите фильм для перезаписи и пометьте его меткой **✓**. Можно выбрать несколько фильмов.



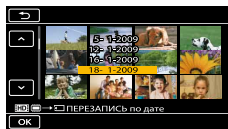
Оставшееся свободное место на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”

Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

[ПРЭПС по дате]: выберите дату записи фильма, который требуется скопировать, затем нажмите **OK**.

Не удастся выбрать несколько дат.



- 4 Нажмите **OK** → [ДА] → **OK** → **X**.

Советы

- Чтобы проверить перезаписанные фильмы после окончания перезаписи, выберите [MEMORY STICK] на экране [УСТ.НОС. ФЛМ] и воспроизведите их (стр. 68).

Копирование фотографий

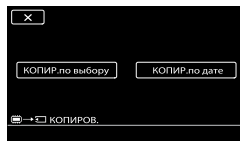
Можно скопировать фотографии с внутренней памяти видекамеры на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”. Перед выполнением действия вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в видекамеру.

Примечания

- Подключите видекамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разряда батарей во время копирования.

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [КОПИРОВ.ФОТО] (в категории **7** [РЕД.]).

Появится экран [КОПИРОВ. ФОТО].




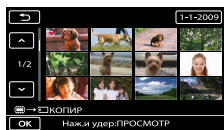
- 2 Выберите тип копирования.

[КОПИР.по выбору]: копирование выбранных фотографий


[КОПИР.по дате]: копирование всех фотографий определенной даты

- 3 Выберите фотографию для копирования.

[КОПИР.по выбору]: нажмите фотографий для копирования и пометьте его меткой . Не удастся выбрать несколько фотографий.



Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым на изображении на экране для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

[КОПИР.по дате]: выберите дату записи фотографии, которое требуется скопировать, затем нажмите **ОК**. Не удастся выбрать несколько дат.



4 Нажмите **ОК** → [ДА] →
ОК → **×**.


Советы

- Чтобы проверить скопированные фотографии после окончания копирования, выберите [MEMORY STICK] на экране [УСТ. НОС.ФОТО] и воспроизведите их (стр. 68).





Установка защиты для выполненных фотографий и фильмов (Защитить)




Для предотвращения ошибочного удаления фильмов и фотографий устанавливайте для них защиту. Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильмы и фотографии, которые требуется защитить (стр. 68). Выбор качества фильма (стр. 83).

Советы


- Можно установить защиту фильмов и фотографий на экране воспроизведения из  OPTION MENU.

1 Нажмите **MENU** (MENU).

2 Для установки защиты фильмов нажмите [ ЗАЩИТА] (в категории  [РЕД.] → [ ЗАЩИТА]/[ ЗАЩИТА].


- Для установки защиты фотографий коснитесь [ ЗАЩИТА] (в категории  [РЕД.] → [ ЗАЩИТА].

3 Нажмите фотографии и фильмы, для которых требуется установить защиту.

На выбранных изображениях появится обозначение .






Советы






- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .
- Одновременно можно выбрать до 100 изображений.

4 Нажмите **OK** → [ДА] → **OK** → **X**.



Снятие защиты с фильмов и фотографий

Нажмите фильмы или фотографии с установленной в шаге 3 отметкой . Индикатор  исчезнет.


Установка защиты одновременно для всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день [ ЗАЩ.по дате] для фотографии действительно, только если внутренняя память является носителем записи.

- 1 В шаге 2 нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩ.по дате]/[ ЗАЩ.по дате].
 - Чтобы одновременно установить защиту на все фотографии, записанные в один день, нажмите [ ЗАЩИТА] → [ ЗАЩ.по дате].



- 2 Нажмите  /  для выбора даты записи требуемых фотографий и фильмов, а затем нажмите **OK**.

Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .

③ Нажмите **OK** → [ВКЛ] → **OK** → **X**.

Снятие защиты одновременно со всех фотографий и фильмов, записанных в один и тот же день

В шаге ②, описанном ранее, выберите дату записи требуемых фотографий или фильмов, затем нажмите **OK** → [ВЫКЛ] → **OK** → **X**.

Разделение фильма на эпизоды

Предварительно выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется разделить (стр. 68, 83).

1 Нажмите **MENU** (MENU) → [**РАЗДЕЛИТЬ**] (в категории [7] [РЕД.]).

2 Выберите фильм, который требуется разделить на эпизоды.

Начнется воспроизведение выбранного фильма.

3 Нажмите **▶ ||** в том месте, где требуется разделить фильм на эпизоды.

Воспроизведение фильма приостановится. При нажатии **▶ ||** выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Более точная регулировка точка деления после ее выбора с помощью **▶ ||**.



Возврат к началу выбранного фильма.

4 Нажмите **OK** → [ДА] → **OK**.

Примечания

- После разделения фильма на эпизоды восстановить его не удастся.
- Во время разделения фильма не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время разделения фильма на ней.
- Точка, в которой была нажата кнопка **▶ ||**, может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой через промежутки, равные половине секунды.
- При разделении исходного фильма на эпизоды фильм, добавленный к списку воспроизведения, также будет разделен.

Советы

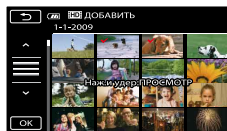
- Можно разделить фильм на экране воспроизведения из **OPTION MENU**.

Использование списка воспроизведения фильмов

Список воспроизведения – это список миниатюрных изображений выбранных видеофайлов.

При редактировании и удалении фильмов, добавленных в список воспроизведения, исходные видеофайлы не изменяются.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, на котором требуется создать, воспроизвести или отредактировать список воспроизведения, а также качество изображения (стр. 68, 83).



Выбранный фильм отмечен символом ✓.

Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите

4 Нажмите → [ДА] → →

Создание списка воспроизведения

Примечания

- Фильмы с качеством HD (высокая четкость) и фильмы с качеством SD (стандартная четкость) добавляются в отдельный список воспроизведения.

1 Нажмите (MENU) → [РЕД. СПИС.ВОСПР.] (в категории [РЕД.]).

2 Нажмите [ДОБАВИТЬ] или [ДОБАВИТЬ].

3 Нажмите фильмы, которое следует добавить к списку воспроизведения.

Одновременное добавление всех фильмов, записанных в один день

① В шаге 2 нажмите [ДОБ.по дате]/ [ДОБ.по дате].

На экране отобразятся даты записи фильмов.



② Нажмите / для выбора даты записи требуемого фильма, а затем нажмите .


Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .
- ③ Нажмите → [ДА] → → .

⚡ Примечания

- Во время добавления фильмов в список воспроизведения не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" во время редактирования фильмов на ней.
- Не удастся добавить фотографии в список воспроизведения.

💡 Советы

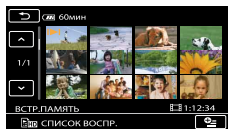
- Не удастся создать список воспроизведения, содержащий одновременно фильмы с качеством HD (высокая четкость) и фильмы с качеством SD (стандартная четкость).
- В список воспроизведения можно добавить не более 999 фильмов с качеством HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством SD (стандартная четкость).
- Можно добавить фильмы на экране воспроизведения или экране INDEX, коснувшись  (OPTION).
- Не удастся скопировать список воспроизведения на диск как есть с помощью прилагаемого программного обеспечения.

Воспроизведение списка воспроизведения

Перед выполнением действия выберите носитель записи, на котором требуется воспроизвести список воспроизведения, а также качество изображения (стр. 68).

- Нажмите **MENU** (MENU) → [СПИСОК ВОСПР.] (в категории **6** [ВОСПРОИЗВЕД.]).

Появятся фильмы, добавленные в список воспроизведения.



- Нажмите фильм, который требуется воспроизвести.

Воспроизведение списка воспроизведения начинается с выбранного фильма и продолжается до конца списка, после чего дисплей вернется к экрану списка воспроизведения.

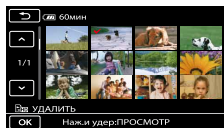
Удаление ненужного фильма из списка воспроизведения

- Нажмите **MENU** (MENU) → [РЕД. СПИС.ВОСПР.] (в категории **7** [РЕД.]).

- Нажмите [**HD** УДАЛИТЬ]/[**SD** УДАЛИТЬ].


Для удаления всех фильмов из списка воспроизведения нажмите [**HD** УДАЛ.ВСЕ]/[**SD** УДАЛ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → **OK**.

- Выберите фильм для удаления из списка.



Выбранный фильм отмечен символом ✓.

💡 Советы

- Нажмите и удерживайте нажатым изображение на экране ЖКД для подтверждения его выбора. Для возврата к предыдущему экрану нажмите .
- Нажмите **OK** → [ДА] → **OK** → **X**.

💡 Советы

- Даже при удалении фильма из списка воспроизведения исходный видеофайл не будет удален.

Изменение порядка фильмов в списке воспроизведения

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [РЕД. СПИС.ВОСПР.] (в категории **7** [РЕД.]).
- 2 Нажмите [**PER** ПЕРЕМЕСТ.]/ [**SD** ПЕРЕМЕСТ.].
- 3 Выберите фильм для перемещения.



Выбранный фильм отмечен символом



Советы

- Для подтверждения выбора изображения нажмите его на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану нажмите **↶**.

- 4 Нажмите **OK**.
- 5 С помощью **←** / **→** выберите место назначения.



Полоса назначения

- 6 Нажмите **OK** → [ДА] → **OK** → **X**.

Советы

- При выборе нескольких фильмов они перемещаются в соответствии с порядком их размещения в списке воспроизведения.

Создание диска с использованием DVD-рекордера, записывающего устройства

Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость) с помощью DVD-рекордера и т. п. (с подключением кабеля USB)

Используйте кабель USB, чтобы подключить видеоканеру к устройству записи дисков, поддерживающему качество изображения HD (высокая четкость), например к устройству записи дисков DVD фирмы Sony. См. также руководства по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

Далее описан способ создания диска путем подключения видеоканеры к устройству записи дисков DVD фирмы Sony.

- Подсоедините видеоканеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 21).
- В некоторых странах/регионах устройства записи дисков DVD фирмы Sony могут быть недоступны.

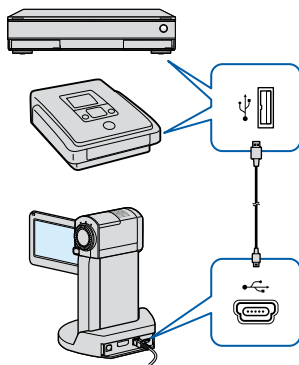
1 Подсоедините адаптер переменного тока к держателю “Handycam” Station и электрической розетке.

- Если держатель “Handycam” Station не используется, подсоедините адаптер переменного тока и специальный адаптер разъема USB к видеоканере (стр. 8, 21), затем перейдите к шагу 3.

2 Надежно установите видеоканеру на держатель “Handycam” Station.



3 Включите видеоканеру, открыв экран ЖКД.

4 Подсоедините гнездо Ψ (USB) на держателе “Handycam” Station или на специальном адаптере разъема USB к устройству записи дисков DVD с помощью кабеля USB (прилагается).



На дисплее камеры появится экран [ВЫБОР USB].

- Если экран [ВЫБОР USB] не отображается, нажмите **MENU** (MENU) → [ПОДКЛ. USB] (в категории **9** [ДРУГИЕ]).

-
- 5** На экране видеокамеры коснитесь [ ПОДКЛ.К USB], если видеоизображения записаны во внутренней памяти, или [ ПОДКЛ.К USB], если видеоизображения записаны на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”.
-

- 6** Запишите фильмы на подключенное устройство.

- Для получения дополнительной информации см. руководства по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.
-

- 7** После завершения действия нажмите [КНЦ] → [ДА] на экране видеокамеры.
-

- 8** Отсоедините кабель USB.
-

 **Примечания**

- Созданный диск с качеством изображения HD (высокая четкость) не следует использовать в DVD-плеерах/рекордерах. Так как DVD-плееры/рекордеры не совместимы с форматом AVCHD, диск может застрять в DVD-плеере/рекордере.

Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость) при помощи рекордера и т. п. (с подключением кабеля A/V)

Можно скопировать изображения, воспроизводимые видеокамере, на диск или видеокассету, подключив видеокамеру к Sony DVD-рекордеру и т. п. при помощи соединительного кабеля A/V. Подключите устройство способом **1** или **2**. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству. Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит фильм, который требуется скопировать (стр. 68, 83).

- В некоторых странах/регионах устройства записи дисков DVD фирмы Sony могут быть недоступны.

 **Примечания**

- Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 21).
- Фильм с качеством изображения HD (высокая четкость) будут копироваться с качеством изображения SD (стандартная четкость).

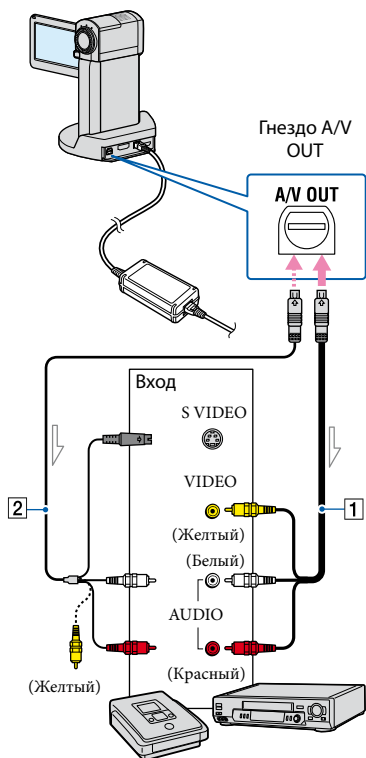
1 Соединительный кабель A/V (прилагается)

Подключите соединительный кабель A/V к входному гнезду другого устройства.

Видеокамера имеет дистанционный соединитель A/V, а держатель “Handycam” Station оснащен гнездом A/V OUT (стр. 8, 8). Подсоедините соединительный кабель A/V к держателю “Handycam” Station или видеокамере в зависимости от конфигурации.

2 Соединительный кабель A/V для подключения к разъему S VIDEO (продается отдельно)

Подключение к другому устройству с помощью гнезда S VIDEO с использованием соединительного кабеля A/V с кабелем S VIDEO (продается отдельно) может обеспечить получение изображений более высокого качества, чем при использовании соединительного кабеля A/V. Подключите белый и красный штекеры (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO. При подключении только штекера S VIDEO звук воспроизводиться не будет. Подключение желтого штекера (видео) не обязательно.



➔ Направление сигнала

1 Установите носитель записи в устройство записи.

- Если на устройстве записи предусмотрен переключатель входного сигнала, установите его в режим входа.

2 Подключите видеокамеру к устройству записи (устройство для записи дисков и т. п.) с помощью соединительного кабеля A/V 1 (прилагается) или соединительного кабеля A/V с S VIDEO 2 (продается отдельно).

- Подсоедините видеокамеру к входным гнездам устройства записи.

3 Начните воспроизведение на видеокамере и запись на устройстве записи.

- Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к устройству записи.

4 После окончания перезаписи остановите сначала устройство записи, а затем видеокамеру.

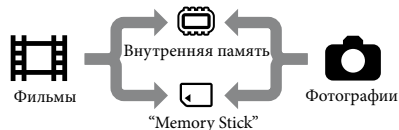
⚡ Примечания

- Поскольку перезапись выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может ухудшиться.
- Не удастся перезаписать изображения на устройства записи, подключенные с помощью кабеля HDMI.
- Чтобы скрыть экранные индикаторы (например, счетчик и т.д.) на экране монитора подключенного устройства, нажмите **MENU** (MENU) → [ВЫВОД ИЗОБР.] (в категории **12** [НАСТ.ВЫВОДА]) → [LCD] (настройка по умолчанию) → **ОК** → **X**.

- Для записи даты/времени, координат (HDR-TG5VE/TG7VE) или данных настроек видеокамеры, нажмите **MENU** (MENU) → [КОД ДАННЫХ] (в категории **8**) [УСТ. ВОСПРОИЗВ.] → требуемая настройка → **OK** → **X**. Затем нажмите **MENU** (MENU) → [ВЫВОД ИЗОБР.] (в категории **12**) [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВИДЕО/LCD] → **OK** → **X**.
- Если формат экрана устройств отображения (телевизор и т.п.) составляет 4:3, нажмите **MENU** (MENU) → [ТИП ЭКРАНА] (в категории **12**) [НАСТ.ВЫВОДА] → [4:3] → **OK** → **X**.
- При подключении монофонического устройства подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к разъему видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер - к разъему аудиовхода устройства.

Изменение носителя записи

Можно выбрать встроенный внутреннюю память или карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в качестве носителя записи, воспроизведения или редактирования видеокамеры. Выберите носитель, который будет использоваться для фильмов, и носитель для фотографий. По умолчанию фильмы и фотографии записываются во внутреннюю память.



- На выбранном носителе можно выполнять операции записи, воспроизведения и редактирования.
- Для получения дополнительной информации о времени записи фильмов см. стр. 119.
- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 120.

Выбор носителя записи для фильмов

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [УСТ. НОС.ФЛМ] (в категории **10** [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]).

Появится экран [УСТ.НОС.ФЛМ].

- 2 Выберите требуемый носитель.

- 3 Нажмите [ДА] → **ОК**.

Носитель записи будет изменен.

Выбор носителя записи для фотографий

- 1 Нажмите **MENU** (MENU) → [УСТ. НОС.ФОТО] (в категории **10** [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]).



Появится экран [УСТ.НОС.ФОТО].

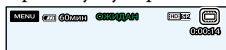
- 2 Выберите требуемый носитель записи.


- 3 Нажмите [ДА] → **ОК**.

Носитель записи будет изменен.

Проверка параметров носителя записи

Индикатор  (Фильм) должен загореться для проверки носителя записи, используемого для фильмов, или индикатор  (Фото) для фотографий. Значок носителя отображается в верхнем правом углу экрана.



 : внутренняя память

 : “Memory Stick PRO Duo”

Установка карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

- Установите носитель записи на [MEMORY STICK] для записи фильмов и/или фотографий на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 68).

Типы карт памяти "Memory Stick", которые можно использовать с видеокамерой

- Для видеосъемки рекомендуется использовать карту памяти "Memory Stick PRO Duo" емкостью 1 ГБ или больше со следующей маркировкой:
 - **MEMORY STICK PRO Duo** ("Memory Stick PRO Duo")*
 - **MEMORY STICK PRO-HG Duo** ("Memory Stick PRO-HG Duo")
 - * Имеющая метку Mark2 или нет, обе карты могут использоваться.
- Для получения дополнительной информации о времени записи фильмов на карту памяти "Memory Stick PRO Duo" см. стр. 120.

"Memory Stick PRO Duo" / "Memory Stick PRO-HG Duo"
(На данной видеокамере можно использовать карты памяти такого размера.)



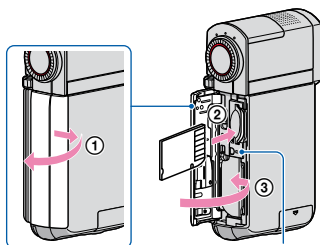
"Memory Stick"
(Эту карту памяти не удастся использовать в видеокамере.)




- Не удастся использовать другие типы карт памяти, кроме тех, которые указаны выше.
- Карту памяти "Memory Stick PRO Duo" можно использовать только я оборудованием, совместимым с "Memory Stick PRO".
- Не прикрепляйте никаких этикеток и т. п. на саму карту памяти "Memory Stick PRO Duo" или на адаптер для карт памяти "Memory Stick Duo".
- Вставьте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в адаптер для карт памяти "Memory Stick Duo" при использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo" с оборудованием, совместимым с "Memory Stick".

1 Установите карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

- ① Откройте крышку батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo.
- ② Установите карту памяти "Memory Stick Duo" до щелчка.
- ③ Закройте крышку батарейного отсека/карты памяти Memory Stick Duo.



Индикатор обращения

Экран [Создать новый файл базы изображений.] отобразится при установке новой карты памяти "Memory Stick PRO Duo", когда горит индикатор  (Фильм).

- Убедитесь в правильном направлении установки карты памяти "Memory Stick PRO Duo". Если вставлять карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в неправильном направлении с чрезмерным усилием, это может привести к повреждению карты памяти "Memory Stick PRO Duo", слота для карт памяти "Memory Stick Duo" или данных изображений.

2 Нажмите [ДА].

- Для записи только фотографий на карту памяти "Memory Stick PRO Duo" нажмите [HET].

Примечания

- Если в шаге 2 отображается сообщение [Не удалось создать новый файл базы изображений. Возможно, недостаточно свободного места.], выполните форматирование карты памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 99).

Извлечение карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

Откройте крышку батарейного отсека/ карты памяти Memory Stick Duo и слегка однократно нажмите карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Не открывайте крышку батарейного отсека/ карты памяти Memory Stick Duo во время записи.
- При установке или извлечении карты памяти “Memory Stick PRO Duo” будьте осторожны, чтобы карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не выскочила и не упала.

Предотвращение восстановления данных внутренней памяти

[ОЧИСТИТЬ] позволяет записывать на жесткий диск видеокamеры нераспознаваемые данные. В этом случае восстановление каких-либо исходных данных будет затруднено. В случае утилизации или передачи видеокamеры другим лицам рекомендуется выполнить команду [ОЧИСТИТЬ].

⚡ Примечания

- При выполнении команды [ОЧИСТИТЬ] будут удалены все изображения. Во избежание потери важных данных их следует сохранить (стр. 64, см. также Руководство по эксплуатации) перед выполнением команды [ОЧИСТИТЬ].
- Не удастся выполнить команду [ОЧИСТИТЬ], если адаптер переменного тока не подключен к электрической розетке.
- Отключите все кабели, кроме адаптера переменного тока. Не отключайте адаптер переменного тока во время выполнения действия.
- При выполнении команды [ОЧИСТИТЬ] не подвергайте видеокamеру вибрации и ударам.

1 Подсоедините адаптер переменного тока к держателю "Handycam" Station и электрической розетке.

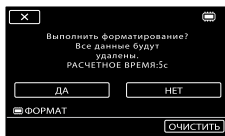
- Если держатель "Handycam" Station не используется, подсоедините адаптер переменного тока к видеокamере (стр. 21), затем перейдите к шагу 3.

2 Надежно установите видеокamеру на держатель "Handycam" Station.

3 Откройте экран ЖКД для включения видеокamеры.

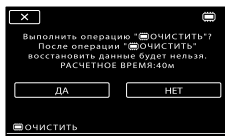
4 Нажмите (MENU) → [ФОРМАТ.НОСИТ.] (в категории [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) → [ВСТР.ПАМЯТЬ].

Появится экран [ФОРМАТ].



5 Нажмите [ОЧИСТИТЬ].

Появится экран [ОЧИСТИТЬ].



6 Нажмите [ДА] → [ДА] → .

⚡ Примечания

- Фактическое время для выполнения команды [ОЧИСТИТЬ] составляет приблизительно 40 минут.
- Если выполнение команды [ОЧИСТИТЬ] останавливается при появлении индикации [Выполнение...], то при следующем использовании видеокamеры следует завершить операцию, выбрав [ФОРМАТ.НОСИТ.] или [ОЧИСТИТЬ].

1 РУЧНАЯ НАСТР. (Элементы, которые настраиваются для соответствия условиям съемки)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.



ВЫБОР СЦЕНЫ

Можно эффективно записывать изображения в различных ситуациях.

Шаги

MENU (MENU) → [ВЫБОР СЦЕНЫ] (в категории 1 [РУЧНАЯ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► АВТО	Автоматически эффективно выполняется запись изображений без функции [ВЫБОР СЦЕНЫ].	
СУМЕРКИ* (☾)	Сохраняет атмосферу темноты при съемке удаленного пейзажа в сумерках.	
СУМЕР.ПОРТР. (👤)	Позволяет делать фотографии людей и фона с использованием вспышки.	
СВЕЧА (🕯)	Сохраняет атмосферу неяркого освещения в условиях съемки при свечах.	
ВОСХОД+ЗАКАТ* (☀️)	Воспроизводит атмосферу заката или восхода.	
ФЕЙЕРВЕРК* (💣)	Съемка красочных сцен фейерверка.	
ЛАНДШАФТ* (🏞)	Позволяет четко снимать удаленные объекты. Этот режим позволяет также предотвратить фокусировку видеокамеры на стекле или металлической сетке на окнах, расположенных между видеокамерой и объектом съемки.	
ПОРТРЕТ (мягкий портретный режим) (👤)	Выделяет объект на размытом фоне; этот режим подходит, например, для съемки людей или цветов.	
ПРОЖЕКТОР** (🔦)	Предотвращает эффект бледных лиц при съемке в условиях яркого освещения снимаемых объектов.	

ПЛЯЖ** (🏖️)	Съемка ярко-синего океана или озера.	
СНЕГ** (❄️)	Съемка ярких белых пейзажей.	

* Фокусировка возможна только на удаленных объектах.

** Фокусировка на близко расположенных объектах невозможна.

⚙️ Примечания





- Даже если установить параметр [СУМЕР.ПОРТР.], то в режиме записи фильмов будет установлена значение [АВТО].
- Если установлена функция [ВЫБОР СЦЕНЫ], настройка [БАЛАНС БЕЛ] будет отменена.

🎞️ ФЕЙДЕР

Можно записать переход от одной сцены к другой с указанными ниже эффектами. Выберите требуемый эффект в режиме [ОЖИДАН] (плавное появление) или [ЗАПИСЬ] (плавное исчезновение).

Шаги

MENU (MENU) → [🎞️ ФЕЙДЕР] (в категории 1 [РУЧНАЯ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВЫКЛ	Эффект не используется.		
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом белого цвета.	Исчезновение 	Проявление 
ЧЕРН. ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом черного цвета.	Исчезновение 	Проявление 

Для отмены исчезновения/проявления до начала действия нажмите [ВЫКЛ].

💡 Советы

- При полном нажатии кнопки START/STOP будет выполнен сброс настройки.
- Фильмы, записанные с помощью функции [ЧЕРН. ФЕЙДЕР], возможно, не удастся просмотреть на экране VISUAL INDEX.

БАЛАНС БЕЛ (Баланс белого)

При записи можно отрегулировать цветовой баланс в соответствии с яркостью окружающего освещения.

Шаги

MENU (MENU) → [БАЛАНС БЕЛ] (в категории [1] [РУЧНАЯ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**



▶ АВТО	Баланс белого настраивается автоматически.
УЛИЦА (☀️)	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – На улице – Ночные сцены, неоновые огни и салюты – Восход или закат – Флуоресцентные лампы дневного света
ПОМЕЩЕНИЕ (🏠)	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – В помещении – При съемке на вечеринке или в студии, когда условия освещения быстро меняются – При съемке с софитами для видеосъемки в студии, натриевыми лампами или цветными лампами накаливания.
1 НАЖАТИЕ (👉)	Баланс белого настраивается в соответствии с окружающим освещением. ① Нажмите [1 НАЖАТИЕ]. ② В тех же условиях освещения, в которых будет выполняться съемка, наведите видеокамеру на белый предмет, например на лист бумаги, таким образом, чтобы он заполнил весь экран. ③ Нажмите [👉]. Индикатор 👉 будет быстро мигать. После настройки баланса белого и сохранения его в памяти индикатор перестанет мигать.

⚡ Примечания

- Установите для параметра [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО] или настройте цвет с помощью функции [1 НАЖАТИЕ] при освещении флуоресцентными лампами белого или прозрачного света.
- При выборе [1 НАЖАТИЕ] продолжайте удерживать в кадре белые объекты, пока индикатор 👉 часто мигает.
- Если индикатор 👉 медленно мигает, не удастся настроить баланс белого в режиме [1 НАЖАТИЕ].
- Если после выбора [1 НАЖАТИЕ] индикатор 👉 будет продолжать мигать даже после нажатия **OK**, установите для параметра [БАЛАНС БЕЛ] значение [АВТО].
- Если выбран параметр [БАЛАНС БЕЛ], для параметра [ВЫБОР СЦЕНЫ] устанавливается значение [АВТО].

Советы

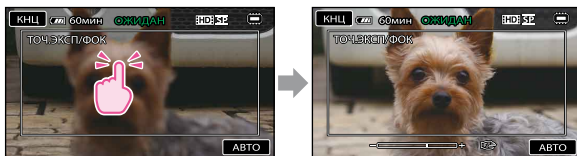
- Если замена аккумулятора была выполнена при установленном значении [АВТО] или если видеокамера используется на улице после работы с ней в помещении (или наоборот), выберите значение [АВТО] и направьте видеокамеру на ближайший белый предмет приблизительно на 10 секунд для более точной настройки баланса цвета.
- После настройки баланса белого с помощью процедуры [1 НАЖАТИЕ], если условия освещения были изменены при вынесении видеокамеры из помещения на улицу (или наоборот), необходимо повторить процедуру [1 НАЖАТИЕ], чтобы настроить баланс белого еще раз.

ТОЧ.ЭКСП/ФОК (точечный экспонометр)

Можно одновременно отрегулировать яркость и фокусировку для выбранного объекта. С помощью этой функции можно одновременно использовать [ТОЧЕЧН.ЭКСП] (стр. 76) и [ТОЧЕЧН.ФОКУС] (стр. 76).

Шаги

MENU (MENU) → [ТОЧ.ЭКСП/ФОК] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → нажмите объект, для которого требуется настроить яркость и фокусировку → [КНЦ] → **X**



Для автоматической настройки яркости и фокуса нажмите [АВТО].

Примечания

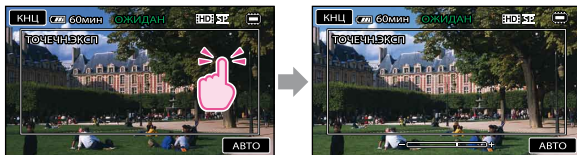
- Для параметров [ЭКСПОЗИЦИЯ] и [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ТОЧЕЧН.ЭКСП (универсальный точечный фотоэкспонометр)

Можно настроить экспозицию на основе освещенности объекта съемки для записи этого объекта с подходящей яркостью даже при наличии резкого контраста между объектом и фоном, например при съемке объектов в свете рампы на сцене.

Шаги

MENU (MENU) → [ТОЧЕЧН.ЭКСП] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → нажмите точку, по которой требуется настроить экспозицию и настройте экспозицию по экрану → [КНЦ] → **X**



Для возврата настройки к автоматической экспозиции нажмите [АВТО].

Примечания

- Для параметра [ЭКСПОЗИЦИЯ] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ТОЧЕЧН ФОКУС

Можно выбрать точку фокусировки на объекте, расположенном не в центре экрана, и настроить фокус на этом объекте.

Шаги

MENU (MENU) → [ТОЧЕЧН ФОКУС] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → нажмите точку для фокусировки в пределах рамки на экране → [КНЦ] → **X**



Для автоматической настройки фокуса нажмите [АВТО].

Примечания

- Для параметра [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается значение [РУЧНАЯ].

ЭКСПОЗИЦИЯ

Можно установить яркость изображения вручную. Отрегулируйте яркость, если снимаемый объект слишком яркий или слишком темный.

Шаги

MENU (MENU) → [ЭКСПОЗИЦИЯ] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → [РУЧНАЯ] → **-** (темнее)/**+** (ярче) → **OK** → **X**



Для автоматической настройки экспозиции нажмите [АВТО].

ФОКУСИРОВКА

Можно настроить фокус вручную. Можно также выбрать эту функцию при необходимости фокусировки на конкретном объекте.

Шаги

MENU (MENU) → [ФОКУСИРОВКА] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → [РУЧНАЯ] → **☰** (фокусировка на близко расположенных объектах)/**☒** (фокусировка на удаленных объектах) → **OK** → **X**



Для автоматической настройки фокуса нажмите [АВТО].

Примечания

- При установке переключателя [ФОКУСИРОВКА] в положение [РУЧНАЯ] отобразится **☰**.
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, при котором возможна точная фокусировка, составляет приблизительно 1 см в широкоугольном положении и 80 см- в положении телефото.

Советы

- **☰** появляется в случае невозможности фокусировки на более близком расстоянии, а **☒** появляется при невозможности фокусировки на более дальнем расстоянии.
- Фокусировку на объект выполнить проще, если передвигать рычаг привода трансфокатора в направлении T (телесъемка) для регулировки фокусировки, а затем в направлении W (широкоугольный) для регулировки масштабирования для записи. Если необходимо записать изображение объекта крупным планом, переместите рычаг привода трансфокатора в положение W (широкоугольный), затем настройте фокус.


- Информация о фокусном расстоянии (расстояние, на котором осуществляется фокусировка объекта; используется как руководство для настройки в условиях слабой освещенности и при затрудненной фокусировке) появляется на несколько секунд в следующих случаях. (Эта информация не будет правильной в случае использования конверсионного объектива (продается отдельно).)
 - При переключении режима фокусировки с автоматического на ручной.
 - Ручная фокусировка

ТЕЛЕМАКРО

Этот параметр удобен при съемке объектов малого размера, например цветов или насекомых. Объект отображается на размытом фоне и выглядит более отчетливым.

Шаги

MENU (MENU) → [ТЕЛЕМАКРО] (в категории **1** [РУЧНАЯ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶	ВЫКЛ	Отмена режима ТЕЛЕМАКРО. (ТЕЛЕМАКРО также отменяется при перемещении рычага трансфокации в сторону W.)
	ВКЛ (T↕)	<p>Трансфокатор (стр. 30) перемещается вверх стороны T (телесъемка) автоматически и позволяет снимать объекты с близкого расстояния в пределах 36 см.</p> 

⚡ Примечания

- При съемке удаленных объектов фокусировка может быть затруднена и может занять некоторое время.
- Если затруднительно выполнить автоматическую фокусировку, настройте ее вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 77).

ПЛ.МЕДЛ.ЗАП. (Плавная медленная запись)

См. стр. 31.

2 НАСТР.СЪЕМКИ (Элементы для специальной съемки)

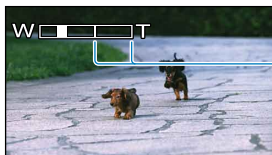
Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ЦИФР.УВЕЛИЧ.

Если во время записи требуется выбрать уровень увеличения выше следующего оптического, можно выбрать максимальный уровень увеличения до 10-кратного. Обратите внимание, что применение цифрового увеличения приводит к ухудшению качества изображения.

Шаги

MENU (MENU) → **[ЦИФР.УВЕЛИЧ.]** (в категории **2** [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**



Правая часть полосы указывает коэффициент цифрового увеличения. Зона цифрового увеличения появляется при выборе уровня увеличения.

► ВКЛ	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом.
20 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 20 × - цифровым способом.
120 ×	Трансфокация до 10 × выполняется оптическим способом, а после этого до 120 × - цифровым способом.

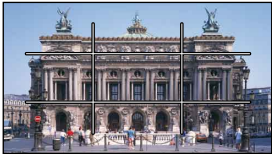
КОНТР РАМКА

Можно отобразить рамку и проверить горизонтальность или вертикальность положения объекта.

Рамка не записывается.

Шаги

MENU (MENU) → **[КОНТР РАМКА]** (в категории **2** [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► ВКЛ	Контрольная рамка не отображается.
ВКЛ	Контрольная рамка отображается. 

Советы

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.

STEADYSHOT

Можно компенсировать дрожание камеры.

Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] (🚫), если используется штатив (продается отдельно), тогда изображение отобразится естественно.

Шаги

MENU (MENU) → [STEADYSHOT] (в категории 2 [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Функция SteadyShot используется.
▶ ВЫКЛ (🚫)	Функция SteadyShot не используется.

ВСТР.ЗУМ МИКР. (согласованная регулировка трансфокации и микрофона)

Можно записать фильм с более насыщенным звучанием в соответствии с положением трансфокации.

Шаги

MENU (MENU) → [ВСТР.ЗУМ МИКР.] (в категории 2 [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВЫКЛ	Микрофон не записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба.
▶ ВКЛ (📶)	Микрофон записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба.



ИСХ.УР.МИКР. (эталонный уровень чувствительности микрофона)

Можно выбрать уровень чувствительности микрофона для записи звука.

Шаги

MENU (MENU) → [ИСХ.УР.МИКР.] (в категории **2** [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ НОРМАЛЬНАЯ	Запись разнообразных окружающих звуков с преобразованием к определенному уровню громкости.
НИЗКИЙ (f↓)	Достоверная запись окружающих звуков. Выберите [НИЗКИЙ], если необходимо записать восхитительный громкий звук в концертном зале и т. п. (Эта настройка не подходит для записи разговоров.)

АВТКОР.КОНТ.СВ.

Видеокамера выполняет настройку экспозиции для объектов с задней подсветкой автоматически.

Шаги

MENU (MENU) → [АВТКОР.КОНТ.СВ.] (в категории **2** [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой выполняется автоматически.
ВЫКЛ	Настройка экспозиции для объектов с задней подсветкой не выполняется.

АВТ.МЕДЛ.ЗТВ (автоматический медленный затвор)

Если запись выполняется при недостаточном освещении, то скорость затвора уменьшается до 1/25 секунды.

Шаги

MENU (MENU) → [АВТ.МЕДЛ.ЗТВ] (в категории **2** [НАСТР.СЪЕМКИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Используется функция автоматического медленного затвора.
ВЫКЛ	Функция автоматического медленного затвора не используется.

КОНВ.ОБЪЕКТИВ

При использовании конверсионного объектива (продается отдельно) данная функция используется для компенсации дрожания камеры и фокусировки объектива.

Шаги

MENU (MENU) → [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] (в категории **2**) [НАСТР.СЪЕМКИ] →
требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВЫКЛ	Выберите данный параметр, если не используется конверсионный объектив.
ШИРОК.ОБЪЕКТ. (Sw)	Выберите данный параметр при использовании широкоугольного конверсионного объектива.



3 НАСТР.ЗАПИСИ (Элементы настройки качества изображения и режима записи)



Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН.

Запись, воспроизведение и редактирование изображений можно выполнить с качеством HD (высокая четкость) или SD (стандартная четкость).

Шаги

MENU (MENU) → [УСТАН.  / ] (в категории **3** [НАСТР.ЗАПИСИ]) → требуемая настройка → [ДА] → **OK**


►  :КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством HD (высокая четкость)
 :КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством SD (стандартная четкость)

Советы









- Запись, воспроизведение и редактирование фильмов можно выполнить только с указанным качеством. Чтобы выполнить запись, воспроизведение и редактирование фильмов с другим качеством, измените эту настройку.

РЕЖ.ЗАПИСИ (Режим записи)

Шаги

MENU (MENU) → [] РЕЖ.ЗАПИСИ] (в категории **3** [НАСТР.ЗАПИСИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

При записи фильмов можно выбрать один из 4 уровней качества изображения HD (высокая четкость). При записи быстро перемещающегося объекта рекомендуется режим высокого качества изображения [FH].

HD FH  	Запись с максимально высоким качеством изображения (AVC HD 16M (FH))* ¹ .
HD HQ  	Запись с высоким качеством изображения (AVC HD 9M (HQ))* ² .
► HD SP  	Запись со стандартным качеством изображения (AVC HD 7M (SP))* ² .
HD LP  	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (AVC HD 5M (LP))* ² .

*¹ Фильм записывается в формате AVCHD 1920 × 1080/50i.

*² Фильм записывается в формате AVCHD 1440 × 1080/50i.

При записи фильмов можно выбрать один из 3 уровней качества изображения SD (стандартная четкость)*3.

	SD HQ (SD HQ)	Запись с высоким качеством изображения (SD 9M (HQ)).
▶	SD SP (SD SP)	Запись со стандартным качеством изображения (SD 6M (SP)).
	SD LP (SD LP)	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (SD 3M (LP)).

*3 Фильмы записываются в формате MPEG-2.

⚡ Примечания

- Если запись выполняется в режиме LP, качество фильмов может быть снижено, а сцены быстрого движения при воспроизведении могут отображаться с матричными помехами.

💡 Советы

- См. стр. 119 для определения предполагаемого времени записи в каждом режиме записи.
- Параметр [РЕЖ.ЗАПИСИ] можно выбрать для каждого носителя записи по отдельности.
- Такие значения, как 16М в таблице, обозначают среднюю скорость передачи данных при записи фильма. М обозначает Mbps.

📺 X.V.COLOR

Можно записывать цвета в более широком диапазоне. Различные цвета, например яркий цвет цветов и бирюзово-синий цвет моря, можно передать более правдоподобно. См. руководство по эксплуатации телевизора.

Шаги

MENU (MENU) → [X.V.COLOR] (в категории [3] [НАСТР.ЗАПИСИ]) → требуемая настройка → OK → X

▶	ВЫКЛ	Запись в обычном диапазоне цветов.
	ВКЛ ((COLOR))	Запись в диапазоне x.v.Color.

⚡ Примечания

- Установите для параметра [X.V.COLOR] значение [ВКЛ], если записанный фильм будет воспроизводиться на x.v.Color-совместимом телевизоре.
- Если фильм, записанный при значении этой функции [ВКЛ], воспроизводится на телевизоре, не совместимом с функцией x.v.Color, цвета могут передаваться неверно.
- Для параметра [X.V.COLOR] не удастся установить значение [ВКЛ]:
 - При записи фильма с качеством SD (стандартная четкость)
 - При записи фильма.

При записи фильмов с качеством SD (стандартная четкость) можно выбрать соотношение горизонтального размера к вертикальному в соответствии с форматом подключенного телевизора. Подробную информацию см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к телевизору.

Шаги

MENU (MENU) →  ВЫБ.Ш/ФОРМ.] (в категории **3** [НАСТР.ЗАПИСИ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶	16:9	Запись фильмов для воспроизведения во весь экран телевизора с форматным соотношением 16:9 (широкоэкранный).
	4:3 4:3	Запись фильмов для воспроизведения во весь экран телевизора с форматным соотношением 4:3.

Примечания

- Значение параметра [ТИП ЭКРАНА] следует выбрать в соответствии с типом телевизионного экрана, используемого для воспроизведения (стр. 102).

4 СЪЕМКА ЛИЦ (Элементы настройки функции распознавания лиц)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

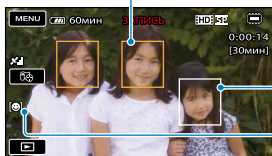
ОТОБР.РАМКИ

Укажите, следует ли отображать рамку при распознавании лица функцией [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] или [ОПРЕД.УЛЫБОК].

Шаги

MENU (MENU) → [ОТОБР.РАМКИ] (в категории 4 [СЪЕМКА ЛИЦ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

Оранжевая рамка: отображается вокруг лица, предполагаемого для выполнения снимка с распознаванием улыбки.



Белая рамка: распознавание лиц

ОПРЕД.УЛЫБОК

► ВКЛ	Рамка распознавания лица отображается.
Выкл	Рамка распознавания лица не отображается.

Примечания

- Рамка распознавания лица не отображается при использовании зеркального режима (стр. 31).

ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ

Распознавание лиц и автоматическая настройка фокуса, цвета и экспозиции. Кроме того, выполняется регулировка для улучшения качества изображения лиц при использовании качества изображения HD.

Шаги

MENU (MENU) → [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] (в категории 4 [СЪЕМКА ЛИЦ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► ВКЛ	Распознавание лиц.
Выкл (OFF)	Распознавание лиц не выполняется.

⚡ Примечания

- Распознавание лиц может не удасться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеокамеры.
- В зависимости от условий записи функция [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] может не работать надлежащим образом. В этом случае установите для параметра [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] значение [ВЫКЛ].

💡 Советы



- Распознанные лица сохраняются в Указатель лиц, однако некоторые лица могут не сохраниться. Кроме того, число лиц, которые могут быть сохранены в Указатель лиц, ограничено. Чтобы начать воспроизведение с экрана Указатель лиц, см. стр. 40.

ОПРЕД.УЛЫБОК




При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора (УЛЫБКА - ЗАТВОР).

Шаги

MENU (MENU) → [ОПРЕД.УЛЫБОК] (в категории **4** [СЪЕМКА ЛИЦ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ДВОЙНАЯ СЪЕМ. ()	При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора только во время видеозаписи.
ВСЕГДА ВКЛ. ()	При распознавании улыбки происходит срабатывание затвора, если видеокамера находится в режиме записи.
ВЫКЛ	Функция распознавания улыбок отключена, поэтому автоматическая фотосъемка не выполняется.

⚡ Примечания

- Распознавание улыбок может не удасться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеокамеры.
- При выборе [ДВОЙНАЯ СЪЕМ.] в режиме ожидания записи на экране отобразится индикация , а при начале записи индикация  изменится на .

💡 Советы

- Если не удалось распознать улыбку, установите [ЧУВСТВИТ К УЛЫБ] (стр. 87).
- С помощью [ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.] (стр. 88) можно выбрать объект с приоритетом для распознавания улыбок.

ЧУВСТВИТ К УЛЫБ

Настройка чувствительности при обнаружении улыбок с помощью функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

Шаги

MENU (MENU) → [ЧУВСТВИТ К УЛЫБ] (в категории **4** [СЪЕМКА ЛИЦ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

ВЫСОКАЯ	Распознавание даже небольшой улыбки.
▶ СРЕДНЯЯ	Распознавание обычной улыбки.
НИЗКАЯ	Распознавание широкой улыбки.

ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.

Выбор приоритетного объекта для функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

Шаги

MENU (MENU) → [ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.] (в категории **4** [СЪЕМКА ЛИЦ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ АВТО	Автоматическое распознавание и съемка улыбающихся лиц.
ПРИОРИТЕТ ДЕТЕЙ	Распознавание и съемка с приоритетом на детских лицах.
ПРИОР. ВЗРОСЛ.	Распознавание и съемка с приоритетом на лицах взрослых.

5 НАСТ.ФОТО КАМ. (Элементы для записи фотографий)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

АВТОЗАПУСК

Полностью нажмите РНOTO для начала обратного отсчета. Фотография записывается приблизительно через 10 секунд.

Шаги

MENU (MENU) → **[АВТОЗАПУСК]** (в категории **5** [НАСТ.ФОТО КАМ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► ВЫКЛ	Отменяется использование автоспуска.
ВКЛ (☺)	Запускается запись с автоспуском. Для отмены съемки нажмите [СБРОС].

РАЗМ СНИМК

Можно выбрать размер фотографии для съемки.

Шаги

MENU (MENU) → **[РАЗМ СНИМК]** (в категории **5** [НАСТ.ФОТО КАМ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► 4,0M (4,0M)	Запись фотографий с высоким качеством (2304 × 1728).
3,0M (3,0M)	Запись фотографий с высоким качеством с форматом 16:9 (широкоформатный) (2304 × 1296).
1,9M (1,9M)	Возможность записи большего числа фотографий с относительно высокой четкостью (1600 × 1200).
VGA(0,3M) (VGA)	Возможность записи максимального числа фотографий (640 × 480).

⚡ Примечания

- Выбранный размер изображений действует, если горит индикатор **(Фото)**.
- Для получения дополнительной информации о количестве записываемых фотографий см. стр. 120.

РЕЖ ВСПЫШКИ

При фотосъемке с использованием встроенной вспышки можно задать настройки вспышки.

Шаги

MENU (MENU) → [РЕЖ ВСПЫШКИ] (в категории **5** [НАСТ.ФОТО КАМ.]) →
требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ АВТО	Вспышка срабатывает автоматически при недостаточном окружающем освещении.
ВКЛ (⚡)	Вспышка срабатывает всегда независимо от яркости окружающего освещения.
ВЫКЛ (⚡)	Вспышка не используется.

⚡ Примечания

- Рекомендуемое расстояние до объекта при использовании встроенной вспышки – приблизительно 0,3 - 1,5 м.
- Перед использованием вспышки удалите пыль с ее поверхности. Действие вспышки может быть недостаточным, если лампа изменила цвет вследствие нагрева или загрязнена.
- Индикатор ⚡/CHG (зарядка) (стр. 19) мигает во время зарядки вспышки и светится, когда батарея заряжена полностью.
- Если вспышка используется в хорошо освещенных местах, например, при съемке объекта с задней подсветкой, она может быть неэффективна.

МОЩ.ВСПЫШКИ


Можно задать эту функцию при использовании встроенной вспышки.

Шаги


MENU (MENU) → [МОЩ.ВСПЫШКИ] (в категории **5** [НАСТ.ФОТО КАМ.]) →
требуемая настройка → **OK** → **X**


ВЫСОКИЙ (⚡+)	Увеличивает мощность вспышки.
▶ НОРМАЛЬНЫЙ (⚡)	
НИЗКИЙ (⚡-)	Уменьшает мощность вспышки.

ПОДАВ.КР.ГЛ. (Подавление эффекта красных глаз)

Можно задать эту функцию при фотосъемке с использованием встроенной вспышки. При установке для параметра [ПОДАВ.КР.ГЛ.] значения [ВКЛ], а для параметра [РЕЖ ВСПЫШКИ] – значения [АВТО] или [ВКЛ] отобразится значок . Устранение эффекта красных глаз достигается за счет включения предварительной вспышки перед съемкой.

Шаги

MENU (MENU) → [ПОДАВ.КР.ГЛ.] (в категории  [НАСТ.ФОТО КАМ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Эффект красных глаз не устраняется.
ВКЛ ()	Эффект красных глаз устраняется.


Примечания

- Функция снижения эффекта красных глаз может не дать желаемого эффекта из-за индивидуальных различий объектов съемки и других условий.
- Функция устранения эффекта красных глаз не работает при выполнении автоматической съемки с использованием функции [ОПРЕД.УЛЫБОК].

НОМЕР ФАЙЛА (номер файла)

Можно выбрать способ присвоения номеров файлов фотографиям.

Шаги

MENU (MENU) → [НОМЕР ФАЙЛА] (в категории  [НАСТ.ФОТО КАМ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ПО ПОРЯДКУ	Последовательное назначение номеров файлов фотографиям. – При каждой новой записи фотографии номер файла увеличивается. – Даже если карта памяти “Memory Stick PRO Duo” заменяется на другую карту, номер файла назначается последовательно.
СБРОС	Файлам присваиваются последовательные номера после самого большого номера файла, который существует на текущем носителе записи. – При замене “Memory Stick PRO Duo” для каждой карты назначается номер файла.

6 ВОСПРОИЗВЕД. (Элементы для воспроизведения)

VISUAL INDEX

См. стр. 34.

УКАЗАТЕЛЬ ДАТ

См. стр. 37.

КАРТА (HDR-TG5VE/TG7VE)

См. стр. 38.

КАТ.ПЛЕНКИ

См. стр. 39.

ЛИЦО

См. стр. 40.

ВЫБРАННЫЕ

См. стр. 41.

СПИСОК ВОСПР.

См. стр. 62.

7 РЕД. (Элементы для редактирования)

 УДАЛИТЬ

См. стр. 51.

 УДАЛИТЬ

См. стр. 51.

 ЗАЩИТА

См. стр. 58.

 ЗАЩИТА

См. стр. 58.

 РАЗДЕЛИТЬ

См. стр. 60.

ФОТОСЪЕМКА

См. стр. 54.

ПРЗПС.ФИЛЬМА

См. стр. 55.

КОПИРОВ.ФОТО

См. стр. 56.

РЕД.СПИС.ВОСПР.

См. стр. 61.



8 УСТ.ВОСПРОИЗВ. (Элементы для настройки отображения)



Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН.

Запись, воспроизведение и редактирование изображений можно выполнить с качеством HD (высокая четкость) или SD (стандартная четкость).

Шаги

MENU (MENU) → [УСТАН.  / ] (в категории **8** [УСТ.ВОСПРОИЗВ.]) → требуемая настройка → [ДА] → **ОК**

►  : КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством HD (высокая четкость)
 : КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение и редактирование изображений с качеством SD (стандартная четкость)

Советы

- Запись, воспроизведение и редактирование фильмов можно выполнить только с указанным качеством. Чтобы выполнить запись, воспроизведение и редактирование фильмов с другим качеством, выполните эту настройку еще раз.

КОД ДАННЫХ

Во время воспроизведения видеокамера показывает информацию (кода данных), автоматически записанную в процессе записи.

Шаги

MENU (MENU) → [КОД ДАННЫХ] (в категории **8** [УСТ.ВОСПРОИЗВ.]) → требуемая настройка → **ОК** → **×**

HDR-TG5E

► ВЫКЛ	Код данных не отображается.
ДАТА/ВРЕМЯ	Отображение даты и времени.
ДАнные КАМ.	Отображение данных о параметрах видеокамеры.

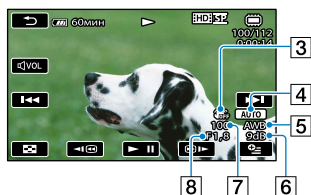
ДАТА/ВРЕМЯ



- 1 Дата
- 2 Время

ДАнные КАМ.

Фильм



- 3 Функция SteadyShot отключена
- 4 Яркость
- 5 Баланс белого
- 6 Усиление
- 7 Скорость затвора
- 8 Величина диафрагмы
- 9 Экспозиция
- 10 Вспышка

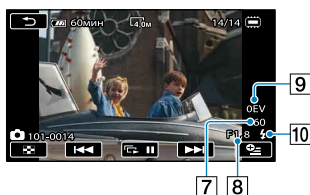
Советы

- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- В зависимости от состояния носителя записи отображаются символы [---:---:---].

HDR-TG5VE/TG7VE

▶ ВЫКЛ	Код данных не отображается.
ДАТА/ВРЕМЯ	Отображение даты и времени.
ДАнные КАМ.	Отображение данных о параметрах видеокамеры.
КООРДИНАТЫ	Отображение координат.

Фото



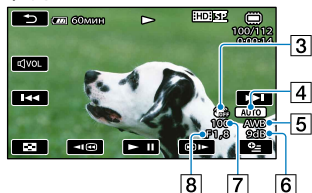
ДАТА/ВРЕМЯ



- 1 Дата
- 2 Время

ДАННЫЕ КАМ.

Фильм



- 3 Функция SteadyShot отключена
- 4 Яркость
- 5 Баланс белого
- 6 Усиление
- 7 Скорость затвора
- 8 Величина диафрагмы
- 9 Экспозиция
- 10 Вспышка

КООРДИНАТЫ



- 11 Широта
- 12 Долгота

Советы

- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- В зависимости от состояния носителя записи отображаются символы [---:---].

9 ДРУГИЕ (Элементы для других настроек)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ВАШЕ МСТПЛЖ. (HDR-TG5VE/TG7VE)

См. стр. 53.

ПОДКЛ.К USB

См. стр. 64.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ

См. стр. 45.

ОЧИСТИТЬ МУЗ. (HDR-TG5E/TG5VE)

См. стр. 42.

ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ (HDR-TG5E/TG5VE)

См. стр. 42.

ИНФО О БАТАРЕЕ

Можно проверить приблизительный оставшийся заряд батареи.

Шаги

MENU (MENU) → [ИНФО О БАТАРЕЕ] (в категории 9 [ДРУГИЕ]) → проверка →



Закрытие экрана информации о батарее

Нажмите **X**.

10 УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ (Элементы для носителя записи)

УСТ.НОС.ФЛМ

См. стр. 68.

УСТ.НОС.ФОТО

См. стр. 68.

ДАННЫЕ О НОСИТ.

Можно проверить оставшееся время записи для каждого режима записи носителя, выбранного в [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 68), а также приблизительное свободное и занятое пространство носителя записи.

Шаги

MENU (MENU) → [ДАННЫЕ О НОСИТ.] (в категории 10 [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ])
→ проверка → **X**.

Советы

- Можно проверить оставшееся свободное время для записи соответствующего носителя записи, для этого нажмите **→** в правой нижней части экрана.

Удаление информации с экрана

Нажмите **X**.

Примечания

- Для расчетов пространства носителя записи 1 МБ = 1048576 байтам. При отображении объема на носителе записи в мегабайтах дробные части отбрасываются.
- Поскольку на диске существует область управления файлами, объем используемого пространства никогда не отображается как 0 МБ даже при выборе параметра [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 99).

Советы

- На экране [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 68) отображается только информация о выбранном носителе информации. При необходимости измените настройку носителя записи.

ФОРМАТ.НОСИТ.

При форматировании удаляются все фильмы и фотографии для освобождения пространства для записи. Выберите носитель записи для форматирования.

Шаги

MENU (MENU) → [ФОРМАТ.НОСИТ.] (в категории **10** [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) → [ВСТР.ПАМЯТЬ]/[MEMORY STICK] → [ДА] → [ДА] → **OK**.

⚡ Примечания

- Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 21).
- Во избежание потери важных изображений необходимо сохранить их (стр. 64, см. также Руководство по эксплуатации) до форматирования носителя записи.
- Защищенные фильмы и фотографии также будут удалены.
- При отображении [Выполнение...] не закрывайте экран ЖКД, не нажимайте кнопки на видеокамере, не отсоединяйте адаптер переменного тока и не извлекайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" из видеокамеры (индикатор обращения горит или мигает при форматировании носителя записи).

ИСПР.Ф.БД ИЗ.

См. стр. 113, 117.

11 НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Элементы для настройки звука и экрана)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ГРОМКОСТЬ

Можно настроить громкость звука при воспроизведении.

Шаги

MENU (MENU) → [ГРОМКОСТЬ] (в категории 11 [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → **—** (тише)/**+** (громче) → **OK** → **X**

ОЗВУЧ.МЕНЮ

Шаги

MENU (MENU) → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] (в категории 11 [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► ВКЛ	При запуске/остановке записи, а также при выборе элементов на сенсорной панели воспроизводится мелодичный звуковой сигнал.
Выкл	Отмена звучания мелодии.

ЯРКОСТЬ LCD

Можно отрегулировать яркость экрана ЖКД.

Шаги

MENU (MENU) → [ЯРКОСТЬ LCD] (в категории 11 [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → **—** (темнее)/**+** (ярче) → **OK** → **X**

Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

УР ПОДСВ LCD (уровень подсветки экрана ЖКД)

Можно регулировать яркость подсветки экрана ЖКД.

Шаги

MENU (MENU) → [УР ПОДСВ LCD] (в категории 11 [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► НОРМАЛЬНЫЙ	Обычная яркость.
ЯРЧЕ	Повышенная яркость экрана ЖКД.

⚡ Примечания

- При подключении видеокамеры к электрической розетке электросети помощью прилагаемого адаптера переменного тока автоматически будет установлено значение [ЯРЧЕ].
- При выборе значения [ЯРЧЕ] срок работы аккумулятора во время записи немного сократится.
- Если открыть панель ЖКД под углом 180 градусов для просмотра экрана, а затем закрыть ее, автоматически будет установлено значение [НОРМАЛЬНЫЙ].

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

ЦВЕТ LCD

Можно настроить цвет экрана ЖКД.

Шаги

MENU (MENU) → [ЦВЕТ LCD] (в категории **[F1]** [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → **[—]** (менее интенсивно)/**[+]** (более интенсивно) → **[OK]** → **[X]**

💡 Советы

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

НАСТР.ОТОБРАЖ.

Можно настроить длительность отображения значков и индикаторов на экране ЖКД.

Шаги

MENU (MENU) → [НАСТР.ОТОБРАЖ.] (в категории **[F1]** [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ]) → требуемая настройка → **[OK]** → **[X]**

▶ АВТО	Отображается только в течение 5 секунд.
ВКЛ	Отображается постоянно.

💡 Советы

- Значки или индикаторы отображаются в следующих случаях.
 - При включении видеокамеры.
 - При нажатии на экран ЖКД.
 - При переключении видеокамеры в режим видеосъемки, фотосъемки или воспроизведения.

12 НАСТ.ВЫВОДА (Элементы, используемые при подключении к телевизору)

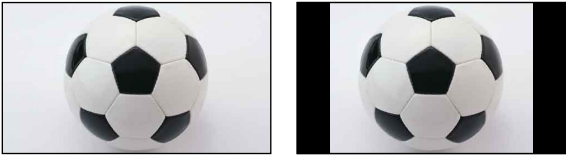
Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ТИП ЭКРАНА

При воспроизведении фильма и фотографий потребуется преобразовать сигнал в зависимости от типа подключенного телевизора. Воспроизведение записанных фильмов и фотографий будет выполняться, как показано на следующих рисунках.

Шаги

MENU (MENU) → [ТИП ЭКРАНА] (в категории 12 [НАСТ.ВЫВОДА]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► 16:9		<p>Выберите это значение для просмотра фильма на телевизоре формата 16:9 (широкоформатный). Записанные фильмы и фотографии воспроизводятся, как показано ниже.</p> <p>Фильмы и фотографии, записанные в формате 16:9 (широкоэкранный) Фильмы и фотографии, записанные в формате 4:3</p> 
4:3		<p>Выберите это значение для просмотра фильмов и фотографий на обычном телевизоре формата 4:3. Записанные фильмы и фотографии воспроизводятся, как показано ниже.</p> <p>Фильмы и фотографии, записанные в формате 16:9 (широкоэкранный) Фильмы и фотографии, записанные в формате 4:3</p> 

⚡ Примечания

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному изображению качества HD (высокая четкость) записанного фильма составляет 16:9.

КОМПОНЕНТ

При подключении видеокамеры к телевизору с помощью гнезда компонентного входа выберите значение [КОМПОНЕНТ].

Шаги

MENU (MENU) → [КОМПОНЕНТ] (в категории **12** [НАСТ.ВЫВОДА]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

	576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору через разъем компонентного входа.
▶	1080i/576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору, с разъемом компонентного входа, с возможностью отображения сигнала 1080i.

РАЗРЕШЕН.HDMI

При подключении видеокамеры к телевизору с помощью кабеля HDMI выберите разрешение для вывода изображений.

Шаги

MENU (MENU) → [РАЗРЕШЕН.HDMI] (в категории **12** [НАСТ.ВЫВОДА]) → [СОХРАНЕНО В HD]/[СОХРАНЕНО В SD] → требуемая настройка → **OK** → **↶** → **X**

СОХРАНЕНО В HD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных с качеством HD (высокая четкость).

▶	АВТО	Обычная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с параметрами телевизора).
	1080i	Вывод сигнала 1080i.
	720p	Вывод сигнала 720p.
	576p	Вывод сигнала 576p.

СОХРАНЕНО В SD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных с качеством SD (стандартная четкость).

▶	АВТО	Обычная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с параметрами телевизора).
	576p	Вывод сигнала 576p.
	576i	Вывод сигнала 576i.

ВЫВОД ИЗОБР. (Вывод изображений экранов)

Можно настроить, когда будут выводиться изображения экранов.

Шаги

MENU (MENU) → [ВЫВОД ИЗОБР.] (в категории **12** [НАСТ.ВЫВОДА]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД.
ВИДЕО/LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД и на экране телевизора.

13 НАСТ.ЧАС/ [A] ЯЗ. (Элементы для установки часов и языка)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН ЧАСОВ

См. стр. 23.

УСТАН ЗОНЫ

Можно настроить часовой пояс без остановки часов. При использовании видеокamеры в других часовых поясах задайте значения региона. О часовых поясах см. стр. 123.

Шаги

MENU (MENU) → [УСТАН ЗОНЫ] (в категории 13 [НАСТ.ЧАС/ [A] ЯЗ.]) → задайте свой регион с помощью ▲/▼ → **OK** → **✕**

АВТ.НАСТ.ЧАСОВ (Автоматическая настройка времени) (HDR-TG5VE/TG7VE)

Данная видеокamera будет отображать правильное время, получая информацию о времени через GPS.

Заранее установите переключатель GPS в положение ON.

Шаги

MENU (MENU) → [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] (в категории 13 [НАСТ.ЧАС/ [A] ЯЗ.]) → требуемая настройка → **OK** → **✕**

► ВКЛ	Автоматическая настройка часов.
ВЫКЛ	Автоматическая настройка часов не выполняется.

⚡ Примечания

- Прежде чем использовать данную видеокamera, необходимо задать на ней дату и время (стр. 23).
- Может быть отклонение от правильного времени, составляющее несколько секунд, даже если включена функция [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ].
- Настройка часов выполняется автоматически с помощью функции [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] при выключении видеокamеры, если она принимает сигнал GPS во время использования. Часы не будут настроены, пока видеокamera не будет выключена. Кроме того, настройка часов не выполняется, если видеокamera не принимает сигнал GPS, даже если переключатель GPS установлен в положение ON.

АВТ.НАСТР.ЗОНЫ (автоматическая настройка зоны) (HDR-TG5VE/TG7VE)

Данная видеочамера автоматически компенсирует разницу во времени с текущим регионом, если она обнаруживает разницу во времени, получив информацию о текущем местоположении через GPS.

Заранее установите переключатель GPS в положение ON.

Шаги

MENU (MENU) → [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/А ЯЗ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Автоматическая компенсация разницы во времени с текущим регионом.
ВЫКЛ	Автоматическая компенсация разницы во времени с текущим регионом не выполняется.

⚡ Примечания

- Прежде чем использовать данную видеочамеру, необходимо задать на ней дату и время (стр. 23).

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Можно изменить этот параметр без остановки часов. При выборе значения [ВКЛ] часы переводятся на 1 час вперед.

Шаги

MENU (MENU) → [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/А ЯЗ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВЫКЛ	Летнее время не установлено.
ВКЛ	Летнее время установлено.

НАСТР.А ЯЗЫКА

Можно выбрать язык индикации экрана ЖКД.

Шаги

MENU (MENU) → [НАСТР.А ЯЗЫКА] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/А ЯЗ.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**


💡 Советы

- Если не удастся найти среди предлагаемых вариантов свой родной язык, видеочамера предложит выбрать [ENG[SIMP]] (упрощенный английский).

14 ОБЩИЕ НАСТР. (Другие элементы настройки)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

РЕЖИМ ДЕМО

При подключении видеокамеры к электрической розетке после включения индикатора  (Фильм) в течение приблизительно 10 минут отображается демонстрационный ролик.

Шаги

MENU (MENU) → [РЕЖИМ ДЕМО] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK**

► ВКЛ	Появляется демонстрация.
Выкл	Демонстрация не появляется.

Советы

- Установите для этого элемента значение [ВКЛ] и нажмите **OK**, чтобы воспроизвести демонстрационный ролик.
- Демонстрация будет приостановлена в следующих случаях.
 - При нажатии START/STOP или PHOTO.
 - Если экран ЖКД повернуть и закрыть экраном наружу.
- Записанный фильм можно зарегистрировать в качестве демонстрационного ролика, если он отвечает всем перечисленным условиям.
 - Для фильма установлена защита
 - Фильм отображается первым в списке на экране VISUAL INDEX
 - Фильм сохранен во внутренней памяти
 - Фильм записан с качеством изображения HD (высокая четкость)

КАЛИБРОВКА

См. стр. 133.

АВТОВЫКЛ (автоматическое выключение)

Можно установить автоматическое выключение видеокамеры, если она не используется более 5 минут.

Шаги

MENU (MENU) → [АВТОВЫКЛ] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

► 5 мин	Видеокамера выключается автоматически.
НИКОГДА	Видеокамера не выключается автоматически.

⚡ Примечания

- При подключении видеокамеры к электрической розетке для параметра [АВТОВЫКЛ] автоматически устанавливается значение [НИКОГДА].

КОНТР.ПО HDMI (управление HDMI)

При подключении вашей видеокамеры к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync, с использованием кабеля HDMI (продается отдельно) можно воспроизводить фильмы на видеокамере, наведя пульт дистанционного управления телевизора на телевизор (стр. 49).

Шаги

MENU (MENU) → [КОНТР.ПО HDMI] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]) → требуемая настройка → **OK** → **X**

▶ ВКЛ	Можно управлять видеокамерой с помощью пульта дистанционного управления телевизора.
ВЫКЛ	Не удастся управлять видеокамерой с помощью пульта дистанционного управления телевизора.

? Устранение неисправностей

В случае возникновения неполадок при работе с видеокамерой воспользуйтесь следующим списком для их устранения. Если неисправность не удается устранить, отсоедините источник питания и обратитесь в сервисный центр Sony.

- Общие операции стр. 109
- Батареи/источники питания стр. 110
- Экран ЖКД стр. 110
- “Memory Stick PRO Duo” стр. 111
- Запись стр. 111
- Воспроизведение стр. 112
- Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах стр. 113
- Редактирование фильмов/фотографий на видеокамере стр. 113
- Воспроизведение на экране телевизора стр. 114
- Перезапись фильмов/подключение к другим устройствам стр. 114
- GPS (HDR-TG5VE/TG7VE) стр. 114
- Примеры функций, которые невозможно применять одновременно стр. 115

Примечания перед отправкой видеокамеры в ремонт

- В зависимости от неисправности, возможно потребуется инициализация или замена внутренней памяти видеокамеры. В этом случае данные, хранящиеся во внутренней памяти, будут удалены. Перед отправкой видеокамеры в ремонт сохраните данные, записанные во внутренней памяти, на другом носителе (резервное копирование) (стр. 64, см. также Руководство по эксплуатации). Мы не компенсируем потерю данных во внутренней памяти.
- Во время ремонта для изучения проблемы мы можем проверить минимальный объем данных, записанных во внутренней памяти. Однако ваш дилер Sony не будет ни копировать, ни сохранять ваши данные.

Общие операции

Не включается питание.

- Подсоедините заряженный батарейный блок к видеокамере (стр. 19).
- Вилка адаптера переменного тока была выключена из электрической розетки. Включите ее в электрическую розетку (стр. 19).
- Надежно установите видеокамеру на держатель “Handycam” Station (стр. 19).

Видеокамера не работает при включенном питании.

- После включения питания видеокамере потребуется несколько секунд для подготовки к съемке. Это не является неисправностью.
- Выключите адаптер переменного тока из электрической розетки или снимите батарейный блок, затем приблизительно через 1 минуту включите снова. Если функции по-прежнему не работают, нажмите кнопку RESET (стр. 7) с помощью остроконечного предмета. (При нажатии кнопки RESET произойдет сброс всех настроек, включая настройку часов.)

Значения параметров меню автоматически изменились.

- Если экран ЖКД находится в закрытом положении более 12 часов, то для следующих элементов меню восстанавливаются настройки по умолчанию.
 - [АВТКОРКОНТ.СВ.]
 - [ТОЧ.ЭКСП/ФОК]
 - [ТОЧЕЧН.ЭКСП]
 - [ТОЧЕЧН.ФОКУС]
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [ФОКУСИРОВКА]
 - [ВЫБОР СЦЕНЫ]
 - [БАЛАНС БЕЛ]
 - [ВСТР.ЗУМ МИКР.]
 - [ИСХ.УР.МИКР.]

- Для следующий элементов меню восстанавливаются значения по умолчанию при переключении между режимом записи фильма, фотосъемки и воспроизведения.
 - [FЭЙДЕР]
 - [ТЕЛЕМАКРО]
 - [АВТОЗАПУСК]

Видеокамера нагревается.

- Во время работы видеокамера может нагреваться. Это не является неисправностью.

Батареи/источники питания

Внезапно отключается питание.

- Используйте адаптер переменного тока.
- По умолчанию установлено автоматическое отключение видеокамеры, если видеокамера не используется в течение примерно 5 минут (АВТОВЫКЛ). Измените настройки параметра [АВТОВЫКЛ] (стр. 107) или снова включите питание.
- Зарядите батарейный блок (стр. 19).

Индикатор $\frac{3}{4}$ /CHG (зарядка) не горит во время зарядки аккумулятора.

- Закройте экран ЖКД (стр. 19).
- Правильно подключите батарейный блок к видеокамере (стр. 19).
- Правильно включите шнур питания в электрическую розетку.
- Зарядка батареи завершена (стр. 19).
- Надежно установите видеокамеру на держатель “Handycam” Station (стр. 19).

Индикатор $\frac{3}{4}$ /CHG (зарядка) мигает во время зарядки батарейного блока.

- Правильно подключите батарейный блок к видеокамере (стр. 19). Если неисправность не удастся устранить, выключите адаптер переменного тока из электрической розетки и обратитесь к своему дилеру Sony. Возможно, батарейный блок поврежден.

Индикатор оставшегося времени работы от батареи показывает неверное время.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неисправность не удастся устранить, замените батарейный блок (стр. 131).
- Отображаемое время может быть неправильным и зависит от условий использования.

Батарейный блок быстро разряжается.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неисправность не удастся устранить, замените батарейный блок (стр. 131).

Экран ЖКД

Пункты меню отображаются серым цветом.

- В текущих условиях записи/воспроизведения не удастся выбрать элементы, выделенные серым цветом.
- Существует ряд функций, которые невозможно активировать одновременно (стр. 115).

На сенсорной панели не отображаются кнопки.

- Слегка нажмите к экрану ЖКД.

Кнопки на сенсорной панели не работают или работают неправильно.

- Выполните настройку сенсорной панели ([КАЛИБРОВКА]) (стр. 133).

Кнопки на сенсорной панели быстро исчезают.

- Установите для параметра [НАСТР. ОТОБРАЖ.] значение [ВКЛ] (стр. 101).

“Memory Stick PRO Duo”

Невозможно выполнить действия с картой памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере, выполните ее повторное форматирование на видеокамере (стр. 99).

Невозможно удалить изображения, сохраненные на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Максимальное число изображений, которое можно удалить за один раз, составляет 100.
- Невозможно удалить защищенные изображения.

Имя файла данных отображается неправильно или мигает.

- Файл поврежден.
- Видеокамера не поддерживает данный формат файла (стр. 130).

Запись

См. также раздел “Memory Stick PRO Duo” (стр. 111).

При полном нажатии кнопки START/STOP или PHOTO изображения не записываются.

- Видеокамера записывает только что снятое изображение на носитель записи. В это время не удастся записать новое изображение.
- Носитель записи заполнен. Удалите ненужные изображения (стр. 51).

- Общее количество фильмов или фотографий превышает объем записи видеокамеры (стр. 119, 120). Удалите ненужные изображения (стр. 51).


Индикатор обращения продолжает светиться или мигать даже после остановки записи.

- Видеокамера записывает только что снятую сцену на носитель записи.

Поле изображения имеет другой вид.

- В зависимости от состояния видеокамеры поле изображения может иметь другой вид. Это не является неисправностью.

Вспышка не работает.

- В следующих случаях съемку с использованием вспышки выполнить не удастся.
 - Захват фотографий во время видеосъемки
 - Для параметра [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] установлено значение [ШИРОК.ОБЪЕКТ.]
- Даже при выборе автоматической вспышки или параметра  (автоматическое устранение эффекта красных глаз) не удастся использовать вспышку, если выбраны следующие параметры.
 - [ТОЧ.ЭКСП/ФОК]
 - [ТОЧЕЧН.ЭКСП]
 - [РУЧНАЯ] в [ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [СУМЕРКИ], [СВЕЧА], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЕКТОР], [ПЛЯЖ] или [СНЕГ] в разделе [ВЫБОР СЦЕНЫ]

Реальное время записи фильмов меньше приблизительного ожидаемого времени записи на карту памяти.

- В зависимости от условий записи время, доступное для записи, может быть меньше, например, при съемке быстро движущегося объекта и т. п. (стр. 119).

Возникает разница во времени между точкой полного нажатия кнопки START/STOP и точкой реального начала/остановки видеосъемки.

- При использовании видеокамеры может быть небольшое различие во времени между моментом полного нажатия кнопки START/STOP и реальным моментом начала/окончания видеосъемки. Это не является неисправностью.

Не удастся изменить формат фильма (16:9 (широкоформатный)/4:3).

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному записанного фильма с качеством HD (высокая четкость) составляет 16:9 (широкоформатный).

Не работает функция автоматической фокусировки.

- Установите для параметра [ФОКУСИРОВКА] значение [АВТО] (стр. 77).
- Условия съемки не подходят для автоматической фокусировки. Настройте фокус вручную (стр. 77).

Функция SteadyShot не работает.

- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВКЛ] (стр. 80).
- Даже если для функции [STEADYSHOT] установлено значение [ВКЛ], видеокамера, возможно, не сможет компенсировать слишком сильную вибрацию.

Быстро движущиеся объекты на экране выглядят искривленными.

- Это явление называется эффектом фокальной плоскости. Это не является неисправностью. Искривленное изображение объектов, быстро движущихся перед объективом, обусловлено способом считывания сигналов изображения устройством обработки изображений (датчиком CMOS); степень искажения зависит от условий записи.

На изображении появляются горизонтальные полосы.

- Это происходит при записи изображений в условиях освещения флуоресцентными, натриевыми или ртутными лампами. Это не является неисправностью.

При записи изображения с экрана телевизора или компьютера возникает черная полоса.

- Установите для параметра [STEADYSHOT] значение [ВЫКЛ] (стр. 80).

Не удается настроить параметр [УР ПОДСВ LCD].

- Не удастся выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD] в следующих случаях.
 - Панель ЖКД на видеокамере закрыта экраном ЖКД наружу.
 - Питание подается от адаптера переменного тока.

При переключении режима записи изменяется степень увеличения.

- Когда видеокамера находится в режиме фотосъемки, нельзя использовать функцию цифрового увеличения.

Воспроизведение


Невозможно воспроизвести изображения.

- Выберите носитель информации и качество фильма, которое необходимо воспроизвести, нажав **MENU** (MENU) → [УСТ.НОС.ФЛМ]/[УСТ.НОС.ФОТО] (в категории **10** [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) (стр. 68).
- Выберите качество изображения фильма, который надо воспроизвести, нажав **MENU** (MENU) → [УСТАН. HD/SD] (в категории **8** [УСТ.ВОСПРОИЗВ.]) (стр. 94).




Не удается просмотреть фотографии.

- Фотографии не могут быть воспроизведены при изменении файлов или папок или после редактирования данных на компьютере. (В этом случае имя файла мигает.) Это не является неисправностью.
- Фотографии, записанные на других устройствах, могут не воспроизводиться. Это не является неисправностью.

отображается поверх изображения на экране VISUAL INDEX.

- Эта индикация может отображаться на изображениях, записанных на других устройствах, отредактированных на компьютере и т. п.
- Адаптер переменного тока или батарейный блок отключен до погасания индикатора обращения после записи. При этом могут быть повреждены данные изображений, и вместо них будет отображаться значок .

отображается поверх изображения на экране VISUAL INDEX.

- Возможно, поврежден файл базы данных изображений. Проверьте файл базы данных, нажав  (MENU) → [ИСПР. Ф.БД ИЗ.] (в категории  [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) → носитель записи. Если значок по-прежнему отображается, удалите изображение со значком  (стр. 51).

Звук не воспроизводится или воспроизводится с низким уровнем громкости.

- Увеличьте громкость (стр. 35).
- Громкость звука невысокая, когда экран ЖКД обращен наружу. Откройте панель ЖКД.
- Если звук записывается, когда для параметра [ИСХ.УР.МИКР.] (стр. 81) установлено значение [НИЗКИЙ], то его слышно с трудом.
- При записи фильма продолжительностью около 3 секунд с помощью [ПЛ.МЕДЛ. ЗАП.] запись звука невозможна.

Выполняется автоматическое воспроизведение фильма.

- Фильмы воспроизводятся автоматически в качестве демонстрационного ролика, когда для снимаемого фильма будет выполнено определенное условие на видеокамере (стр. 107). Это не является неисправностью.

Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах

Не удается воспроизвести изображения или распознать карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Не удастся воспроизвести фильм с качеством HD (высокая четкость) на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на устройстве, несовместимом с форматом AVCHD.

Редактирование фильмов/ фотографий на видеокамере

Редактирование (невозможно).

- Невозможно выполнить редактирование из-за характеристик изображения.

Невозможно добавить фильмы в список воспроизведения.

- Нет свободного места на носителе записи.
- Можно добавить не более 999 фильмов с качеством HD (высокая четкость) или 99 фильмов с качеством SD (стандартная четкость) в список воспроизведения. Удалите ненужный фильм из списка воспроизведения (стр. 62).
- Не удастся добавить фотографии в список воспроизведения.

Не удается разделить фильм.

- Слишком короткий фильм не удастся разделить.
- Не удастся разделить защищенный фильм.

Не удастся захватить фотографию из фильма.

- Носитель записи, на который требуется сохранить фотографии, заполнен.

Воспроизведение на экране телевизора

Изображение и звук не воспроизводятся на подключенном телевизоре.

- Если используется компонентный кабель A/V, установите для параметра [КОМПОНЕНТ] значение, соответствующее требованиям подключенного устройства (стр. 103).
- При использовании разъема компонентного видеосигнала убедитесь, что подключены красный и белый разъемы кабеля A/V (стр. 46, 47).
- Изображения не будут подаваться на выход разъема HDMI OUT, если в изображениях записаны сигналы защиты авторских прав.
- При использовании разъема S VIDEO убедитесь, что подключены красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V (стр. 48).

На экране телевизора формата 4:3 изображения выглядят искаженными.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Выполните соответствующие настройки параметра [ТИП ЭКРАНА] (стр. 102) и воспроизведите изображение.

В верхней и нижней частях экрана телевизора формата 4:3 наблюдаются черные полосы.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный) на телевизоре 4:3. Это не является неисправностью.

Перезапись фильмов/ подключение к другим устройствам

Изображения неправильно перезаписываются.

- Не удастся перезаписать изображения с помощью кабеля HDMI.
- Соединительный кабель A/V подключен неправильно. Убедитесь, что кабель подключен к входному разъему другого устройства (стр. 65).

GPS (HDR-TG5VE/TG7VE)

Видеокамера не принимает сигнал GPS (HDR-TG5VE/TG7VE).

- Возможно, видеокамера не может принять радиосигналы от спутников GPS из-за препятствия. Перенесите видеокамеру на открытое место и снова переместите переключатель GPS в положение ON.

Текущее местоположение, отображаемое на карте видеокамеры, отличается от фактического положения (HDR-TG5VE/TG7VE).

- Большой предел погрешности радиосигнала от спутников GPS. Максимальный предел погрешности может составлять несколько сотен метров.

Примеры функций, которые невозможно применять одновременно

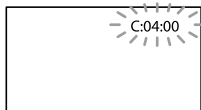
В следующем списке представлены примеры недопустимых комбинаций функций и пунктов меню.

Функция	Параметры, обуславливающие ее недоступность
[ОПРЕДЕЛИЦ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [<input type="checkbox"/> ЦИФРУВЕЛИЧ.], [ТОЧ.ЭКСП/ФОК], [ТОЧЕЧН.ЭКСП], [ТОЧЕЧН.ФОКУС], [ЭКСПОЗИЦИЯ], [ФОКУСИРОВКА], [СУМЕРКИ], [СУМЕР.ПОРТР.], [СВЕЧА], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЖЕКТОР], [ПЛЯЖ], [СНЕГ], [БАЛАНС БЕЛ]
[ОПРЕД. УЛЫБОК]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [<input type="checkbox"/> ЦИФРУВЕЛИЧ.], [<input type="checkbox"/> ФЕЙДЕР], [<input checked="" type="checkbox"/> АВТОЗАПУСК]
[ЧУВСТВИТ К УЛЫБ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [<input type="checkbox"/> ЦИФРУВЕЛИЧ.], [<input type="checkbox"/> ФЕЙДЕР], [<input checked="" type="checkbox"/> АВТОЗАПУСК]
[ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [<input type="checkbox"/> ЦИФРУВЕЛИЧ.], [<input type="checkbox"/> ФЕЙДЕР], [<input checked="" type="checkbox"/> АВТОЗАПУСК]
[ОТОБРАМКИ]	[ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
[ВЫБОР СЦЕНЫ]	[<input type="checkbox"/> ФЕЙДЕР], [ТЕЛЕМАКРО]

Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы

При отображении на экране ЖКД индикаторов выполните следующие проверки.

Если неисправность не удается устранить после нескольких попыток, обратитесь в представительство Sony или в местный уполномоченный центр обслуживания Sony.



C:(или E): : (индикация самодиагностики)

C:04:

- Данный батарейный блок не является батарейным блоком "InfoLITHIUM" NP-FH50. Используйте батарейный блок "InfoLITHIUM" NP-FH50 (стр. 130).
- Надежно подключите штекер постоянного тока адаптера переменного тока к гнезду DC IN на держателе "Handycam" Station или данной видеокамере (стр. 19).

C:13: / C:32:

- Отключите источник питания. Подсоедините его снова и включите видеокамеру.

C:06:

- Батарейный блок очень нагрелся. Замените батарейный блок или поместите его в прохладное место.


E:20: / E:31: / E:61: / E:62: / E:91: / E:94: / E:95: / E:96:

- Произошла неисправность, которую нельзя устранить самостоятельно. Обратитесь в представительство Sony или в местный уполномоченный центр обслуживания Sony. Сообщите им 5-значный код, начинающийся с буквы "E".


101-0001 (предупреждающий индикатор, относящийся к файлам)


Медленное мигание

- Файл поврежден.
- Файл невозможно прочитать.


 (Предупреждение об уровне заряда батареи)

Медленное мигание

- Батарея почти полностью разряжена.
- В зависимости от условий эксплуатации или состояния батареи индикатор  может начать мигать приблизительно за 20 минут до полной разрядки батареи.

 (предупреждающий индикатор, имеющий отношение к температуре аккумуляторной батареи)



- Батареинный блок очень нагрелся. Замените батарейный блок или поместите его в прохладное место.

 (предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти "Memory Stick PRO Duo")


Медленное мигание

- Отсутствие свободного места для записи изображений. О типах карт памяти "Memory Stick", поддерживаемых данной видеокамерой, см. стр. 69.
- Карта памяти "Memory Stick PRO Duo" не установлена (стр. 68).


Быстрое мигание

- Недостаточно свободного места для записи изображений. После сохранения изображений на другом носителе (стр. 64, также см. Руководство по эксплуатации), удалите ненужные изображения или отформатируйте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" (стр. 99).
- Возможно, поврежден файл базы данных изображений. Проверьте файл базы данных, нажав  (MENU) → [ИСПР. Ф.БД ИЗ.] (в категории  [УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ]) → носитель записи.



-
- Карта памяти "Memory Stick PRO Duo" повреждена.

 (предупреждающие индикаторы, относящиеся к форматированию карты памяти "Memory Stick PRO Duo")


- Карта памяти "Memory Stick PRO Duo" повреждена.
- Карта памяти "Memory Stick PRO Duo" отформатирована неправильно (стр. 99).

 (предупреждающий индикатор, относящийся к несовместимости карты памяти "Memory Stick Duo")

- Установлена несовместимая карта памяти "Memory Stick Duo" (стр. 69).


  (предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти "Memory Stick PRO Duo" с защитой от записи)

- Доступ к карте памяти "Memory Stick PRO Duo" был ограничен на другом устройстве.


 (предупреждающий индикатор, относящийся к вспышке)

Быстрое мигание

- Неисправность вспышки.

 (предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры)

- Недостаточная освещенность, поэтому может возникнуть дрожание камеры. Используйте вспышку.
- Видеокамера неустойчива, поэтому происходит ее дрожание. Во время съемки надежно удерживайте видеокамеру обеими руками. Однако предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры, при этом не исчезает.

 (предупреждающий индикатор, относящийся к записи фотографий)

- Носитель записи заполнен.
 - Запись фотографий во время обработки невозможна. Подождите некоторое время, затем выполните запись.
-

Советы

- При появлении предупреждающих индикаторов на экране слышна мелодия.

Описание предупреждающих сообщений

При отображении на экране сообщений следуйте приведенным ниже инструкциям.

Носитель записи

Ошибка форматирования внутренней памяти.

- Для внутренней памяти видеокмеры задан формат, отличный от формата по умолчанию. После выполнения [ФОРМАТ. НОСИТ.] (стр. 99) видеокмеру можно будет использовать. В результате из внутренней памяти будут удалены все данные.

Ошибка данных.

- Ошибка чтения или записи внутренней памяти видеокмеры.
- Если перед сообщением отображается индикатор GPS, возможно, неисправность связана с приемным устройством GPS. Включите видеокмеру снова. (HDR-TG5VE/TG7VE)

Файл базы изображений поврежден.

Создать новый?

Информация для управления фильмом HD повреждена. Создать новую?

- Файл управления изображениями поврежден. При нажатии кнопки [ДА] создается новый файл управления изображениями. Старые изображения, записанные на носителе, невозможно воспроизвести (файлы изображений не повреждены). При выполнении процедуры [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] после создания новых данных может стать возможным воспроизведение старых записанных изображений. Если эта процедура не поможет, скопируйте изображение при помощи прилагаемого программного обеспечения.

Обнаружены несоответствия в файле базы изображений. Исправить файл базы изображений?

Файл базы изображений поврежден. Исправить файл базы изображений? Обнар.несоотв.в файле базы изображений. Запись или воспроизведение фильмов HD невозможны. Исправить файл базы изобр.?

- Файл управления изображениями поврежден, и запись фильмов и фотографий невозможна. Нажмите [ДА], чтобы устранить неисправность.
- Можно записать фотографии на карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

Восстановление данных.

- Видеокмера пытается автоматически восстановить данные, если запись данных была выполнена неправильно.

Восстановить данные невозможно.


- Сбой при записи данных на установленную в видеокмеру карту памяти. Попытка восстановления данных не удалась.

Выньте и вставьте Memory Stick.

- Извлеките и вставьте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" несколько раз. Если индикатор продолжает мигать, возможно, повреждена карта памяти "Memory Stick PRO Duo". Попробуйте установить другую карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

Memory Stick отформатирован некорректно.

- Проверьте формат, затем при необходимости отформатируйте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" на видеокмере (стр. 99).

 Нет места в папке для фотосъемки.

Запись фото невозможна.

- Не удастся создать папки с именами, превышающими 999MSDCF. На видеокамере невозможно создавать или удалять созданные папки.
- Отформатируйте карту “Memory Stick PRO Duo” (стр. 99) или удалите папки при помощи компьютера.

Эта Memory Stick может не поддерживать запись или воспроизведение фильмов.

- Вставьте карту памяти “Memory Stick” в видеокамеру (стр. 69).

Возможно, изображения не удастся правильно воспроизвести или записать на эту Memory Stick.

- Вставьте карту памяти “Memory Stick” в видеокамеру (стр. 69).

Не извлекайте Memory Stick во время записи. Возможно повреждение данных.

- Снова установите карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и следуйте инструкциям на экране ЖКД.

Разное

Дальнейший выбор невозможен.

- Одновременно можно выбрать не более 100 изображений при следующих действиях.
 - Удаление фильмов/фотографий
 - Установка или снятие защиты для фильмов и фотографий
 - Перезапись фильмов
 - Копирование фотографий
 - Редактирование списка воспроизведения фильмов с качеством HD (высокая четкость)/фотографий.

Данные защищены.

- Попытка удаления защищенных данных. Снимите защиту с данных.

Время записи фильма/количество записываемых фотографий

Значок “HD” обозначает высокое качество изображения, а “SD” – стандартное качество изображения.

Предполагаемое время записи и воспроизведения с прилагаемым батарейным блоком

Время записи

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Время непрерывной записи		Обычное время записи	
	HD	SD	HD	SD
Качество изображения NP-FH50 (прилагается)	100	135	50	65

- Измерения времени записи выполнялись в следующих условиях.
 - [REЖ.ЗАПИСИ]: SP
 - Носитель записи: внутренняя память или карта памяти “Memory Stick PRO Duo”
- Под запись в обычных условиях понимается запись, в течение которой неоднократно выполняются операции пуска/остановки, перемещения переключателя MODE и масштабирования.
- Все измерения времени проводились при использовании видеокамеры при температуре 25°C (рекомендуемый диапазон составляет от 10°C до 30°C).
- При использовании видеокамеры в условиях низких температур время записи и воспроизведения сокращается.

- Время записи и воспроизведения может быть короче, что зависит от условий, в которых используется видеокамера.

Время воспроизведения

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Качество изображения	
	HD	SD
NP-FH50 (прилагается)	155	180

- Внутренняя память или карта памяти “Memory Stick PRO Duo” используется в качестве носителя записи.

Предполагаемое время записи фильма

Внутренняя память

Качество изображения HD (высокая четкость)

(единицы: минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-TG5E	HDR-TG5VE/TG7VE
[HD FH]	115 (115)	110 (110)
[HD HQ]	230 (165)	220 (155)
[HD SP]	290 (205)	275 (195)
[HD LP]	390 (300)	370 (285)

Качество изображения SD (стандартная четкость)

(единицы: минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-TG5E	HDR-TG5VE/TG7VE
[SD HQ]	235 (210)	225 (200)
[SD SP]	340 (210)	325 (200)
[SD LP]	715 (460)	680 (440)

Примечания

- В скобках указано минимальное время записи.

Советы

- Можно записывать фильмы с не более 3999 сценами качества HD (высокая четкость) и не более 9999 сценами с качеством изображения SD (стандартная четкость).
- На данной видеокамере используется формат VBR (переменная скорость передачи битов) для автоматической настройки качества изображения для соответствия условиям записываемой сцены. Использование этой технологии приводит к колебаниям времени записи на носителе записи. Фильмы, содержащие быстродвижущиеся и сложные изображения, записываются с более высокой скоростью передачи данных, при этом уменьшается общее время записи.

“Memory Stick PRO Duo”

Качество изображения HD (высокая четкость)

(единицы: минуты)

	AVC HD		AVC HD	
	16M (FH)	9M (HQ)	7M (SP)	5M (LP)
1 ГБ	6 (6)	10 (9)	15 (10)	20 (15)
2 ГБ	10 (10)	25 (20)	35 (25)	45 (35)
4 ГБ	25 (25)	55 (40)	70 (50)	95 (70)
8 ГБ	55 (55)	115 (80)	145 (100)	195 (150)
16 ГБ	115 (115)	230 (165)	290 (205)	390 (300)

Качество изображения SD (стандартная четкость)

(единицы: минуты)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP)
1 ГБ	10 (10)	20 (10)	40 (25)
2 ГБ	25 (25)	40 (25)	85 (55)
4 ГБ	55 (50)	80 (50)	170 (110)
8 ГБ	115 (105)	170 (105)	355 (230)

(единицы: минуты)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP)
16 ГБ	235 (210)	340 (210)	715 (460)

Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” компании Sony.
- Время записи может различаться в зависимости от условий записи и объекта съемки [РЕЖ.ЗАПИСИ] (стр. 83), а также от типа карты памяти “Memory Stick”.
- В скобках указано минимальное время записи.

Предполагаемое количество записываемых фотографий

Внутренняя память

Можно записать не более 9999 фотографий.

“Memory Stick PRO Duo”

	4,0M 2304 × 1728 4,0M
1 ГБ	470
2 ГБ	970
4 ГБ	1850
8 ГБ	3850
16 ГБ	7700

- Выбранный размер изображений действует, если горит индикатор (Фото).
- Количество записываемых фотографий указано для максимального размера изображения, поддерживаемого видеокамерой. Фактическое количество записываемых фотографий отображается на экране ЖКД во время записи (стр. 9).

Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” компании Sony. Количество записываемых фотографий зависит от условий записи, а также от типа карты памяти “Memory Stick”.
- Уникальная матрица ClearVid и система обработки изображений (BIONZ) компании Sony обеспечивают разрешение фотографий, равное описанным размерам.

Советы

- Для записи фотографий можно также использовать карту памяти “Memory Stick Duo” объемом до 1 ГБ.

Эксплуатация видеокамеры за границей

Источники питания

Видеокамеру можно использовать в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 V до 240 V переменного тока с частотой 50 Hz/60 Hz.

Просмотр фильмов с качеством HD (высокая четкость)

В стране/регионе, поддерживающей стандарт 1080/50i, можно просматривать фильмы с таким же качеством HD (высокая четкость), с которым они были записаны. Для этого потребуются телевизор или монитор, работающий на базе системы PAL и совместимый со стандартом 1080/50i, с компонентными и AUDIO/VIDEO входными разъемами. Подключение необходимо выполнять с помощью кабеля A/V или HDMI (продаются отдельно).

Просмотр фильмов с изображением качества SD (стандартное качество)

Для просмотра фильмов с качеством SD (стандартная четкость) требуется телевизор, работающий на базе системы PAL с входными разъемами AUDIO/VIDEO. Подключение необходимо выполнять с помощью соединительного кабеля A/V.

О системах цветного телевидения
Видеокамера поддерживает систему PAL. Для воспроизведения изображения на экране телевизора необходимо подключить телевизор поддерживающий систему PAL с использованием входного разъема AUDIO/VIDEO.

Система	Страны/регионы
PAL	Австралия, Австрия, Бельгия, Великобритания, Венгрия, Германия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и др.
PAL-M	Бразилия
PAL-N	Аргентина, Парагвай, Уругвай
NTSC	Багамские о-ва, Боливия, Венесуэла, Гайана, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и др.
SECAM	Болгария, Гвиана, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и др.

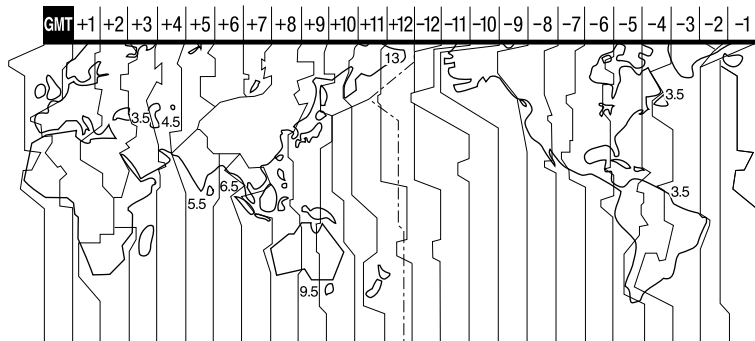
Установка местного времени

При эксплуатации видеорекамеры за границей для установки местного времени достаточно задать часовой пояс. Нажмите **MENU** (MENU) → [УСТАН ЗОНЫ] и [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] (в категории **13** [НАСТ.ЧАС/ [A] ЯЗ.]) (стр. 105, 106).

HDR-TG5VE/TG7VE

Если для параметров [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] установлено значение [ВКЛ], функция GPS выполняет автоматическую установку местного времени (стр. 105).

Разница во времени в различных регионах мира

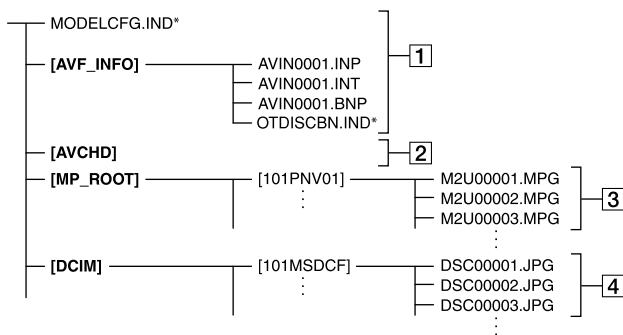


Разница во времени	Значение региона
GMT	Лисабон, Лондон
+01:00	Берлин, Париж
+02:00	Хельсинки, Каир, Стамбул
+03:00	Москва, Найроби
+03:30	Тегеран
+04:00	Абу-Даби, Баку
+04:30	Кабул
+05:00	Карачи, Исламабад
+05:30	Калькутта, Нью-Дели
+06:00	Алма-Ата, Дакка
+06:30	Янгон
+07:00	Бангкок, Джакарта
+08:00	Гонконг, Сингапур, Пекин
+09:00	Сеул, Токио
+09:30	Аделаида, Дарвин
+10:00	Мельбурн, Сидней
+11:00	Соломоновы острова

Разница во времени	Значение региона
+12:00	Фиджи, Веллингтон, Энвенток, Кваджалейн
-11:00	Самоа
-10:00	Гавайи
-09:00	Аляска
-08:00	Лос-Анджелес, Тихуана
-07:00	Денвер, Аризона
-06:00	Чикаго, Мехико
-05:00	Нью-Йорк, Богота
-04:00	Сантьяго
-03:30	Сент-Джонс
-03:00	Бразилия, Монтовидео
-02:00	Фернанду-ди-Норонья
-01:00	Азорские острова, Острова Зеленого Мыса

Структура файлов/папок во внутренней памяти и на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”

Ниже показана структура файлов и папок. При записи и воспроизведении фильмов и фотографий на видеокамере знание структуры файлов и папок, как правило, не требуется. Чтобы просматривать фильмы и фотографии, подключив видеокамеру к компьютеру, см. “Руководство по РМВ”, затем используйте прилагаемое приложение.



* Только для внутренней памяти

1 Файлы управления изображениями

Удаление этих файлов приводит к ошибкам при записи/воспроизведении изображений. По умолчанию эти файлы скрыты; как правило, они не отображаются.

2 Папка информации для управления фильмом с качеством HD (высокая четкость)

Эта папка содержит записанные данные фильмов с качеством изображения HD (высокая четкость). Не пытайтесь открыть эту папку или получить доступ к содержимому этой папки с компьютера. Это может привести к повреждению файлов изображений или к невозможности их воспроизведения.

3 Файлы фильмов с качеством SD (стандартная четкость) (файлы MPEG-2)

Расширение файлов - “.MPG”. Максимальный размер составляет 2 Гб. Если размер файла превышает 2 Гб, этот файл делится на части. К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию. Если номер файла превышает 9999, создается новая папка для записи новых видеофайлов.



Имя новой папки образуется следующим образом: [101PNV01] → [102PNV01]

4 Файлы фотографий (файлы JPEG)

Расширение файлов - “.JPG”. К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию.

Если номер файла превышает 9999, создается еще одна папка для сохранения новых файлов фотографий.

Имя новой папки образуется следующим образом: [101MSDCF] → [102MSDCF]

- Установив значение **MENU** (MENU) → [ПОДКЛ.К USB] (в категории **9**) [ДРУГИЕ] → [ ПОДКЛ.К USB]/[ ПОДКЛ.К USB], можно получить доступ к носителю записи с компьютера с помощью соединения USB.
- Доступ с компьютера с помощью прилагаемого программного обеспечения “PMB.” Не изменяйте с компьютера файлы или папки на видеокамере. Это может привести к повреждению файлов изображений или к ошибке их воспроизведения.
- При выполнении вышеуказанной операции нормальная работа видеокамеры не гарантируется.
- Для удаления файлов изображений выполните действия, указанные на стр. 51. Не удаляйте с компьютера файлы изображений на видеокамере.
- Не форматируйте носитель записи с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.
- Не копируйте файлы на носитель записи с компьютера. В этом случае нормальная работа видеокамеры не гарантируется.

Уход и меры предосторожности

О формате AVCHD

Что представляет собой формат AVCHD

Формат AVCHD - это формат цифровых видеокамер высокой четкости, используемый для записи сигнала HD (высокая четкость) как спецификации 1080i^{*1} и 720p^{*2}, с использованием эффективной технологии сжатия данных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 адаптирован для сжатия видеоданных, а также для сжатия аудиоданных и используется система Dolby Digital или Linear PCM.

В отличие от традиционных форматов сжатия, формат MPEG-4 AVC/H.264 обеспечивает более эффективное сжатие изображений. В формате MPEG-4 AVC/H.264 видеосигнал высокой четкости, записанный на цифровую видеокамеру, можно записать на диски DVD диаметром 8 см, жесткий диск, карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и т.д.

Запись и воспроизведение на видеокамере

Благодаря поддержке формата AVCHD на видеокамеру можно выполнять запись с качеством изображения HD (высокая четкость), упоминавшемся выше.

В дополнение к записи изображений с качеством HD (высокая четкость) видеокамера поддерживает запись сигнала SD (стандартная четкость) в обычном формате MPEG-2.

Видеосигнал^{*3}: MPEG-4 AVC/H.264
1920 × 1080/50i, 1440 × 1080/50i

Аудиосигнал: Dolby Digital 2-канальный
Носитель записи: внутренняя память, карта памяти “Memory Stick PRO Duo”

- ^{*1} Спецификация 1080i
Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы чересстрочной развертки в 1080 эффективных строк.
- ^{*2} Спецификация 720p
Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы построчной развертки в 720 эффективных строк.
- ^{*3} данные, записанные в формате AVCHD, но отличные от упомянутых выше дисков, недоступны для записи и воспроизведения на данной видеокамере.

О GPS (HDR-TG5VE/TG7VE)

Система GPS (Global Positioning System) - это система, которая рассчитывает географическое местоположение при помощи высокоточных космических спутников США. Эта система позволяет вам точно определить ваше местоположение. Спутники GPS располагаются на 6 орбитах на высоте 20000 км. Система GPS состоит из 24 или более спутников GPS. Приемник GPS принимает радиосигналы от спутников и рассчитывает текущее местоположение приемника на основе орбитальной информации (статистических данных) и времени движения сигналов и т. п.

Определение местоположение называется “триангуляцией”. Приемник GPS может определить широту и долготу местоположения, получая сигналы от 3 или более спутников.

- Так как положение спутников GPS постоянно меняется, приемнику может потребоваться значительное время для определения местоположения или приемник совсем не сможет определить местоположение, что зависит от местоположения и времени использования вашей видеокамеры.
- “GPS” это система определения географического местоположения путем триангуляции сигналов от спутников GPS. Избегайте использования видеокамеры в местах с блокированием или отражением радиосигналов, или в затененных для радиосигналов местах, окруженных зданиями или деревьями. Используйте камеру в местах, где можно увидеть небо.
- Вы, возможно, не сможете записать информацию о местоположении в местах или в ситуациях, когда радиосигналы от спутников GPS не улавливаются камерой, как в следующих ситуациях.
 - В туннелях, в помещениях или в тени зданий.
 - Между высокими зданиями или на узких улицах, окруженных зданиями.
 - В местах под землей, в местах, окруженных плотными насаждениями деревьев, под мостами или в местах с сильными магнитными полями, например, около высоковольтных кабелей.
 - Рядом с устройствами, генерирующими сигналы той же частоты, что и видеокамера: мобильные телефоны с диапазоном около 1,5 ГГц и т. п.
- Ошибка, вызванная положением спутников GPS
Видеокамера автоматически выполняет триангуляцию вашего текущего местоположения, когда видеокамера получает радиосигналы от 3 или более спутников GPS. Допустимая погрешность триангуляции спутниками GPS составляет около 30 метров. В зависимости от окружающей обстановки погрешность триангуляции может быть больше. В этом случае ваше текущее местоположение может не совпадать с местом на карте, определенном в соответствии с информацией GPS. Следует отметить, что спутники GPS контролируются Министерством обороны США и степень точности определения местоположения может быть изменена намеренно.
- Ошибка в процессе триангуляции
Во время триангуляции видеокамера получает информацию о местоположении каждые 10 секунд. Имеется небольшая временная задержка между получением информации о местоположении и записи этой информации на изображении, поэтому реальное местоположение записи может немного не совпадать с местоположением на карте, определенном на основе информации GPS.

Об ограничениях по использованию GPS на борту самолета

- Во время взлета и посадки самолета установите переключатель GPS в положение ВЫКЛ и выключите камеру в соответствии с инструкциями экипажа. В других случаях используйте GPS в соответствии с нормативными требованиями в месте использования или в соответствии с ситуацией.

О картографических данных

- Видеокамера содержит карты для следующих стран/регионов. Европа, Япония, Северная Америка, Океания и т. п.
- Встроенная карта была разработана следующими компаниями; Карта Японии компанией Zenrin Co., Ltd., другие территории компанией NAVTEQ.
- Картографические данные представлены на дату выпуска данного руководства.

Об ошибках триангуляции

- При перемещении в другое местоположение сразу же после установки переключателя GPS в положение ON, камера может потребоваться более длительное время для начала триангуляции в сравнении с требуемым временем, когда вы остаетесь на одном месте.

- Карты GPS представлены в двухмерном графическом виде, за исключением некоторых мест в Японии, которые представлены трехмерными данными.
- В верхней части карты всегда отображается северная сторона.
- Вы не можете изменить язык карты.
- Вы не можете обновлять картографические данные.
- Масштаб карты составляет от 25 м до 6000 км.

О географической системе координат

- Используется система географических координат “WGS-84”.

Об авторских правах

- Картографические данные защищены авторскими правами. Несанкционированное копирование или другое использование картографических данных может противоречить законам об авторских правах.

О функции навигации

- Видеокамера не имеет функции навигации, которая используется GPS.

Австралия

Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pdma.com.au).

Австрия

© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Хорватия, Эстония, Латвия, Литва Польша и Словения

© EuroGeographics

Франция

source: Géoroute® IGN France & BD Carto® IGN France

Германия

Die Grundlegendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen.

Великобритания

Based upon Crown Copyright material.

Греция

© EuroGeographics; Copyright Geomatics Ltd.

Венгрия

Copyright © 2003; Top-Map Ltd.

Италия

La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Япония

- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の2万5千分の1地形図を使用しています。(承認番号 平20業使、第204-46号)
- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院の技術資料H-1-No.3「日本測地系における離島位置の補正量」を使用しています。(承認番号 国地企調発第78号 平成16年4月23日)

Норвегия

Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Португалия

Source: IgeoE – Portugal

Испания

Información geográfica propiedad del CNIG

Швеция

Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Швейцария

Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie.

О карте памяти “Memory Stick”

Карта памяти “Memory Stick” – это компактный портативный носитель на основе интегральной схемы для записи данных большой емкости.

С данной видеокамерой можно использовать только карты памяти “Memory Stick Duo”, размер которых приблизительно в два раза меньше размера стандартных карт памяти “Memory Stick”.

Однако работа всех типов карт памяти “Memory Stick Duo” на данной видеокамере не гарантируется.

"Memory Stick Duo" (с MagicGate)	—
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

- * Это устройство не поддерживает передачу данных по 8-разрядному параллельному интерфейсу, но поддерживает по 4-разрядному параллельному интерфейсу так же, как и при использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Данное изделие не поддерживает запись или воспроизведение данных, в которых применяется технология "MagicGate". "MagicGate" - это технология защиты авторских прав, с помощью которой содержимое передается и сохраняется в зашифрованном формате.
 - Совместимость с видеокамерой карты памяти "Memory Stick PRO Duo", отформатированной на компьютере (Windows OS/Mac OS), не гарантируется.
 - Скорость чтения/записи данных может различаться в зависимости от используемых карт памяти "Memory Stick PRO Duo" и изделия, совместимого с картами памяти "Memory Stick PRO Duo".
 - Повреждение или утрата данных может произойти в следующих случаях (компенсация за утрату данных не производится).
 - Извлечение карты памяти "Memory Stick PRO Duo" или выключение видеокамеры, когда выполняется чтение или запись файлов изображений на карту памяти "Memory Stick PRO Duo" (при этом горит или мигает индикатор обращения)
 - Если карта памяти "Memory Stick PRO Duo" используется рядом с магнитом или в магнитном поле.
 - Рекомендуется сохранить резервные копии важных данных на жестком диске компьютера.

- Соблюдайте осторожность, делая записи в области для надписей, не надавливайте сильно на карту памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Не прикрепляйте никаких этикеток и т. п. на саму карту памяти "Memory Stick PRO Duo" или на адаптер для карт памяти "Memory Stick Duo".
- При транспортировке или хранении карты памяти "Memory Stick PRO Duo" помещайте ее в прилагаемый футляр.
- Не допускайте контакта металлических предметов с контактами карты и не прикасайтесь к ним.
- Не сгибайте, не роняйте и не прилагайте излишних усилий при использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Не допускайте попадания влаги на карту памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Храните карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в месте, недоступном для детей. Существует опасность того, что ребенок может ее проглотить.
- Не вставляйте других объектов, кроме карт памяти "Memory Stick PRO Duo", в гнездо для карт памяти "Memory Stick Duo". Это может привести к неполадкам.
- Не используйте и не храните карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в следующих местах.
 - В местах, подверженных воздействию исключительно высоких температур, например, в автомобиле, припаркованном в солнечном месте.
 - В местах под прямыми солнечными лучами.
 - В местах с исключительно высокой влажностью или подверженных воздействию агрессивных газов.

Об адаптере для карт памяти "Memory Stick Duo"

- При использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo" с устройствами, совместимыми с "Memory Stick", не забудьте вставить карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в адаптер для карт памяти "Memory Stick Duo".

- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo” с устройствами, совместимыми с “Memory Stick” устанавливайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в правильном направлении. Обратите внимание, что неправильное использование может привести к неисправности.
- При использовании карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, установленных в адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo”, с устройствами, совместимыми с “Memory Stick”, устанавливайте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в устройство в правильном направлении. При установке в неправильном направлении устройство может быть повреждено.
- Не устанавливайте адаптер для карт памяти “Memory Stick Duo” в устройство без установленной карты памяти “Memory Stick PRO Duo” в устройстве, совместимом с “Memory Stick”. Такие действия могут привести к неисправности устройства.

О карте памяти “Memory Stick PRO Duo”

- Максимальная емкость карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, доступная при использовании видеокамеры, составляет 16 Гб.


О совместимости данных изображения

- Файлы данных изображений, записанные на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью видеокамеры, соответствуют универсальному стандарту “Design rule for Camera File system”, установленному JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- На данной видеокамере нельзя просмотреть фотографии, записанные с помощью других устройств (DCR-TRV900E или DSC-D700/D770), не соответствующих универсальному стандарту. (В некоторых регионах эти модели не продаются.)

- Если карту памяти “Memory Stick PRO Duo”, которая использовалась в другом устройстве, не удастся использовать, отформатируйте ее с помощью этой видеокамеры (стр. 99). Обратите внимание, что при форматировании вся информация на карте памяти “Memory Stick PRO Duo” удаляется.
- Возможно, не удастся воспроизвести изображения на видеокамере в следующих случаях.
 - При воспроизведении данных изображений, измененных на компьютере.
 - При воспроизведении данных изображений, записанных на других устройствах.

О батарейном блоке “InfoLITHIUM”

Эта видеокамера работает только с батарейным блоком “InfoLITHIUM” NP-FH50.

На батарейных блоках “InfoLITHIUM” серии H имеется символ .

Что представляет собой батарейный блок “InfoLITHIUM”

- Батарейный блок “InfoLITHIUM” – это литиево-ионный батарейный блок с функциями передачи данных, относящихся к условиям эксплуатации, между видеокамерой и адаптером переменного тока/зарядным устройством (продается отдельно).
- Батарейный блок “InfoLITHIUM” рассчитывает потребление энергии с учетом условий эксплуатации видеокамеры; оставшееся время работы от батареи отображается в минутах.
- Батарейный блок NP-FH50 совместим с системой “ActiFORCE”. “ActiFORCE” – это новое поколение систем питания. Улучшены показатели емкости батареи, скорости и точности расчета оставшегося времени работы от батареи по сравнению с используемыми в настоящее время батареями “InfoLITHIUM” серии P.

Зарядка батарейного блока

- Перед использованием видеокамеры обязательно зарядите батарейный блок.
- Рекомендуется выполнять зарядку батарейного блока при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C, пока не погаснет индикатор $\frac{4}{CHG}$ (зарядка). При температуре, выходящей за пределы указанного диапазона, зарядка батарейного блока может выполняться неэффективно.

Эффективное использование батарейного блока

- При температуре окружающей среды 10 °C и ниже рабочие характеристики батарейного блока ухудшаются, что приводит к сокращению времени работы от батарейного блока. В этом случае можно увеличить время работы от батарейного блока одним из следующих способов.
 - Чтобы согреть батарейный блок, положите его в карман и подключите его к видеокамере непосредственно перед началом съемки.
- Частое использование экрана ЖКД или функций воспроизведения, быстрого перемещения вперед или назад приводит к более быстрой разрядке батареи.
- Если видеокамера не используется для записи или воспроизведения, закрывайте экран ЖКД. Батарейный блок также разряжается, если видеокамера находится в режиме ожидания записи или установлена пауза воспроизведения.
- Держите при себе запасные заряженные батарейные блоки, обеспечивающие время записи, в 2 или 3 раза превышающее ожидаемое время записи, и перед началом реальной записи выполняйте пробную запись.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батарейный блок не является водонепроницаемым.

Об индикаторе оставшегося времени работы от батареи

- Если питание отключается, несмотря на то, что индикатор оставшегося времени работы батарейного блока показывает достаточный уровень заряда для работы видеокамеры, снова полностью зарядите батарейный блок. Оставшееся время работы от батареи будет отображаться правильно. Однако правильная индикация заряда батареи может не восстановиться в случае длительной работы видеокамеры от батарейного блока при высокой температуре, длительного хранения батарейного блока в полностью заряженном состоянии, частого использования батарейного блока. Индикатор оставшегося время работы от батареи обеспечивает только приблизительную оценку.
- В зависимости от условий эксплуатации или температуры окружающей среды значок $\frac{4}{CHG}$, указывающий на низкий уровень заряда батареи, начинает мигать за 20 минут до полной разрядки батарейного блока.

О хранении батарейного блока

- Если батарейный блок не используется в течение длительного времени, один раз в год полностью заряжайте его и используйте на видеокамере для поддержания его нормальной работы. Храните батарейный блок отключенным от видеокамеры в сухом прохладном месте.
- Чтобы полностью разрядить батарейный блок с помощью видеокамеры, нажмите **MENU** (MENU) → [АВТОВЫКЛ] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]) → [НИКОГДА] и оставьте видеокамеру в режиме ожидания записи, пока заряд батарейного блока не будет израсходован (стр. 107).

О сроке службы батареи

- С течением времени и в процессе эксплуатации емкость батарейного блока постепенно снижается. При значительном сокращении времени работы от батарейного блока рекомендуется заменить его.

- Срок службы конкретного батарейного блока зависит от условий его хранения, эксплуатации, а также условий окружающей среды.

О x.v.Color

- x.v.Color - это более знакомый термин для стандарта xvYCC, предложенного компанией Sony, и является товарным знаком Sony.
- xvYCC является международным стандартом для отображения цветового пространства видеосигнала. Этот стандарт позволяет воспроизвести более широкий цветовой диапазон, чем текущий стандарт телевидения.

Об обращении с видеокамерой

Использование и уход

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности в следующих местах.
 - В местах со слишком высокой или низкой температурой или высокой влажностью. Не подвергайте устройство воздействию температур, превышающих 60 °C, например, не оставляйте его под прямыми солнечными лучами, около нагревательных приборов или в автомобиле в солнечную погоду. Это может привести к неполадкам в работе или деформации.
 - Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
 - Рядом с источниками радиоволн или радиации. Возможно, видеокамера не запишет изображение должным образом.
 - Рядом с приемниками АМ и видеоборудованием. Могут возникать помехи.
 - На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Попадание песка или пыли в видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.

– Рядом с окнами или вне помещения, где прямой солнечный свет может воздействовать на экран ЖКД и объектив. Это приводит к повреждению экрана ЖКД.

- Используйте для питания видеокамеры напряжение постоянного тока 6,8 V/7,2 V (батарейный блок) или 8,4 V постоянного тока (адаптер переменного тока).
- Для работы от источника постоянного или переменного тока используйте принадлежности, рекомендованные в данном руководстве по эксплуатации.
- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
- В случае попадания внутрь корпуса инородного твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией передайте ее дилеру Sony для проверки.
- Избегайте неаккуратного обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Если видеокамера не используется, держите экран ЖКД в закрытом положении.
- Не заворачивайте видеокамеру, например, в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. Это может привести к повышению температуры внутри видеокамеры.
- При отсоединении кабеля питания тяните его за штекер, а не за кабель.
- Чтобы не повредить кабель питания, не ставьте на него тяжелые предметы.
- Не используйте деформированный или поврежденный батарейный блок.
- Содержите металлические контакты в чистоте.
- При утечке электролита из батареи выполните следующие действия.
 - Обратитесь в местный авторизованный сервисный центр Sony.
 - При попадании электролита на кожу смойте его водой.

- При попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

Если видеочамера не используется в течение длительного времени

- Для длительного сохранения оптимального состояния видеочамеры включайте ее и записывайте или воспроизведите изображения примерно раз в месяц.
- Полностью разрядите батарейный блок перед тем, как поместить его на хранение.

Конденсация влаги

Если перенести видеочамеру из холодного места сразу в теплое, внутри нее может образоваться конденсат. Это может привести к неполадкам в работе видеочамеры.

- В случае образования конденсата Выключите видеочамеру и не включайте ее в течение приблизительно 1 часа.
- Примечание по образованию конденсата Конденсат может образоваться, если перенести видеочамеру из холодного места в теплое (или наоборот), а также при работе с видеочамерой в условиях повышенной влажности, например, в следующих случаях.
 - Видеочамера принесена с лыжного склона в помещение, где работает обогреватель.
 - Видеочамера принесена из автомобиля или помещения, в котором работает кондиционер, в жаркое место вне помещения.
 - Видеочамера используется после грозы или дождя.
 - Видеочамера используется в очень жарком и влажном месте.
- Предотвращение возникновения конденсата Если видеочамера принесена из холодного места в теплое, положите видеочамеру в полиэтиленовый пакет и герметично запечатайте его. Извлеките видеочамеру из полиэтиленового пакета, когда температура воздуха внутри пакета сравняется с температурой окружающего воздуха (приблизительно через 1 час).

Экран ЖКД

- Не допускайте чрезмерного надавливания на экран ЖКД, так как это может привести к ненадлежащему отображению цветов или неисправности.
- При эксплуатации видеочамеры в холодном месте на экране ЖКД может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- При использовании видеочамеры задняя сторона экрана ЖКД может нагреваться. Это не является неисправностью.

Очистка экрана ЖКД

- Для очистки экрана ЖКД от отпечатков пальцев или пыли рекомендуется использовать мягкую ткань.
- При использовании комплекта для очистки ЖКД (продается отдельно) не наносите чистящую жидкость непосредственно на экран ЖКД. Протирайте экран чистой бумагой, смоченной в жидкости.

О регулировке сенсорной панели (КАЛИБРОВКА)

Кнопки на сенсорной панели могут работать неправильно. В этом случае выполните следующую процедуру. При ее выполнении рекомендуется подключить видеочамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого к ней адаптера переменного тока.

- 1 **MENU** (MENU) → [КАЛИБРОВКА] (в категории **14** [ОБЩИЕ НАСТР.]).



- 2 3 раза нажмите отобразившегося на экране значка "X" углом карты памяти "MemoStick PRO Duo" или чем-либо подобным. Нажмите [ОТМЕНА] для отмены регулировки.

⚡ Примечания

- В случае нажатия в другом месте повторно выполните калибровку.

- Не используйте для калибровки предметы с острым концом. Это может привести к повреждению экрана ЖКД.
- Калибровку экрана ЖКД нельзя выполнять, если он повернут или закрыт экраном наружу.

Об обращении с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, почистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.
- Во избежание повреждения корпуса не следует выполнять следующие действия.
 - Использовать химические вещества, например, растворитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или фотозащитный состав.
 - Прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества.
 - Допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение длительного времени.

Об уходе за объективом и его хранении

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях.
 - Если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев.
 - В жарких или влажных местах.
 - При использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например, на морском побережье.
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.
- Во избежание появления плесени периодически чистите объектив, как рекомендовано выше.

О зарядке встроенной аккумуляторной батареи

В видеокамере имеется встроенная аккумуляторная батарея, которая обеспечивает сохранение даты, времени и настроек других параметров, даже если закрыт экран ЖКД. Встроенная аккумуляторная батарея заряжается при подключении видеокамеры к электрической розетке с помощью адаптера переменного тока, а также при подсоединении к ней батарейного блока. Аккумуляторная батарея полностью разрядится примерно через 3 месяца, если видеокамера совсем не будет использоваться. Перед возобновлением работы с видеокамерой следует зарядить встроенную аккумуляторную батарею. Однако видеокамера работает нормально даже при разряженной встроенной аккумуляторной батарее, за исключением функции записи даты.


О зарядке встроенной аккумуляторной батареи

Подсоедините видеокамеру к электрической розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока не менее чем на 24 часа, закрыв экран ЖКД.

Примечание об утилизации/передаче карты памяти “Memory Stick PRO Duo”

Даже после удаления данных с карты памяти “Memory Stick PRO Duo” или ее форматировании на видеокамере или компьютере с карты памяти “Memory Stick PRO Duo” не удастся полностью удалить данные. При передаче карты “Memory Stick PRO Duo” третьему лицу рекомендуется удалить с нее все данные с помощью компьютерного программного обеспечения удаления данных. Также при утилизации карты памяти “Memory Stick PRO Duo” рекомендуется уничтожить ее корпус.

О товарных знаках

- “Handycam” и **HANDYCAM** являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- “AVCHD” и логотип “AVCHD” являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick Duo”, **“MEMORY STICK DUO”**, “Memory Stick PRO Duo”, **“MEMORY STICK PRO DUO”**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **“MEMORY STICK PRO-HG DUO”**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, **“MAGIC GATE”**, “MagicGate Memory Stick” и “MagicGate Memory Stick Duo” являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” является товарным знаком Sony Corporation.
- “x.v.Colour” является товарным знаком Sony Corporation.
- “BIONZ” является товарным знаком Sony Corporation.
- “BRAVIA” является товарным знаком Sony Corporation.
- “Blu-ray Disc” и его логотип являются товарными знаками.
- Dolby и символ double-D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licencing LLC.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista и DirectX являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc. в США и других странах.
- Intel, Intel Core и Pentium являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Intel Corporation или ее дочерних компаний в США и других странах.
- “PLAYSTATION” является зарегистрированным товарным знаком Sony Computer Entertainment Inc..

- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- NAVTEQ и логотип NAVTEQ Maps являются товарными знаками NAVTEQ в США и других странах.

Все другие названия изделий, упоминаемые в настоящем документе, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Кроме того, символы TM и © указаны в настоящем руководстве не во всех случаях.

Примечания к лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОДУКТА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ КЛИЕНТА, ЛЮБЫМ МЕТОДОМ, СОГЛАСУЮЩИМСЯ СО СТАНДАРТОМ MPEG-2 КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ЕЕ ХРАНЕНИЯ НА НОСИТЕЛЯХ В СЖАТОМ ВИДЕ, БЕЗОГОВОРЧНО ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ ПАКЕТА ПАТЕНТОВ MPEG-2. ЭТУ ЛИЦЕНЗИЮ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У ОРГАНИЗАЦИИ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

ДАННЫЙ ПРОДУКТ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ, ДЕЙСТВУЮЩЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ПОРТФЕЛЕМ ПАТЕНТОВ НА AVC И РЕГУЛИРУЮЩЕЙ СПОСОБЫ ЛИЧНОГО И НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ

(i) ШИФРОВАНИЯ ВИДЕО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC (“AVC VIDEO”) И/ИЛИ

(ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ AVC ВИДЕО, КОТОРОЕ БЫЛО ЗАКОДИРОВАНО ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ ЛИЧНЫХ И НЕКОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ И/ИЛИ БЫЛО ПОЛУЧЕНО ОТ ПРОВАЙДЕРА ВИДЕО, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ AVC ВИДЕО. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТА В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ.

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ ОБРАТИТЕСЬ К СОТРУДНИКАМ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C.

СМ. <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Программное обеспечение “C Library”, “Expat”, “zlib”, “libjpeg”, “dtoa” и “pcrcr” установлено на вашей видеокамере. Это программное обеспечение предоставляется на основе лицензионных соглашений с соответствующими владельцами авторских прав. По требованию владельцев авторских прав на эти прикладные программы мы обязаны предоставить пользователям следующую информацию. Ознакомьтесь со следующими разделами.

Прочтите документ “license1.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Он содержит лицензионные соглашения (на английском языке) для программного обеспечения “C Library”, “Expat”, “zlib”, “libjpeg”, “dtoa” и “pcrcr”.

О прикладном программном обеспечении GNU GPL/LGPL

Программное обеспечение, являющееся законным согласно GNU General Public License (далее “GPL”) или GNU Lesser General Public License (далее “LGPL”), установлено в видеокамере.

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL. Исходный код распространяется через Интернет. Для его загрузки следует перейти по указанному ниже адресу URL. При загрузке исходного кода выберите модель DCR-SR87 в качестве модели видеокамеры.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Мы просим не связываться с нами по вопросам содержимого этого исходного кода. Прочтите документ “license2.pdf” в папке “License” на диске CD-ROM. Здесь приведены лицензии (на английском языке) для программного обеспечения “GPL” и “LGPL”.

Для просмотра документа PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить на веб-сайте Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Алфавитный указатель

Символы

1 НАЖАТИЕ.....	74
1080i/576i.....	103
16:9.....	102
4:3.....	102
576i.....	103

В

“BRAVIA” Sync.....	49
--------------------	----

D

Dual Rec.....	30
---------------	----

F

FH.....	83
---------	----

G

GPS.....	32
----------	----

H

Highlight Playback.....	41
HQ.....	83

J

JPEG.....	125
-----------	-----

L

LP.....	83
---------	----

M

“Memory Stick”.....	69, 128
“Memory Stick PRO Duo”	68, 129
“Memory Stick PRO-HG Duo”	69, 129
MPEG.....	124
MPEG-2.....	124
MPEG-4 AVC/H. 264.....	126

N

NTSC.....	122
-----------	-----

O

OPTION MENU.....	13
------------------	----

P

PAL.....	122
----------	-----

R

RESET.....	7
------------	---

S

SP.....	83
STEADYSHOT.....	80

V

VBR.....	119
VISUAL INDEX.....	34

X

x.v.Color.....	84, 132
----------------	---------

A

АВТ.МЕДЛ.ЗТВ.....	81
АВТ.НАСТ.ЧАСОВ.....	105
АВТ.НАСТР.ЗОНЫ.....	106
АВТКОР.КОНТ.СВ.	81
АВТОВЫКЛ.....	107
АВТОЗАПУСК.....	89

Б

БАЛАНС БЕЛ.....	74
Батарейный блок.....	19
Батарейный блок “InfoLITHIUM”.....	130
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР.....	73

В

ВАШЕ МСТПЛЖ.....	53
Включение питания.....	23
Внутренняя память.....	124
ВОСПРОИЗВЕД.....	34
Воспроизведение.....	34
ВОСХОД+ЗАКАТ.....	72
Время записи и воспроизведения.....	119
Время записи фильма/ количество записываемых фотографий.....	119
ВСТР.ЗУМ МИКР.....	80
ВЫБОР СЦЕНЫ.....	72, 115
ВЫБОР Ш/ФОРМ.....	85
ВЫВОД ИЗОБР.....	104

Г

Громкость.....	35, 100
----------------	---------

Д

ДАННЫЕ КАМ.....	95, 96
ДАННЫЕ О НОСИТ.....	98
ДАТА/ВРЕМЯ.....	24, 95, 96
Держатель “Handycam” Station	8, 16, 19
ДРУГИЕ.....	97

З

За границей.....	122
ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ.....	42
Запись.....	26
Зарядка батарейного блока.....	19
Зарядка батарейного блока за рубежом.....	21, 122
Захват фотографии из фильма	54
ЗАЩИТА.....	58
Зеркальный режим.....	31

И

Индикаторы экрана.....	9
ИНТЕРВАЛ.....	32
ИНФО О БАТАРЕЕ.....	97
ИСПР.Ф.БД ИЗ.....	113, 116
ИСХ.УР.МИКР.....	81
Исходное изображение.....	55

К

Кабель USB.....	64
КАЛИБРОВКА.....	133
Качество изображения.....	83
КОД ДАННЫХ.....	24, 94
КОМПОНЕНТ.....	103
КОНВ.ОБЪЕКТИВ.....	82
Конденсация влаги.....	133
КОНТР РАМКА.....	79
КОНТР.ПО HDMI.....	108
КОПИРОВ.ФОТО.....	56
Копировать.....	56

Л	ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.31	Создание диска с качеством изображения SD (стандартная четкость).....65
ЛАНДШАФТ72	ПЛЯЖ.....73	Специальный адаптер разъема USB..... 8, 16, 64
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ106	ПОДАВ.КРГЛ.91	Список воспроизведения61
М	ПОДКЛ.К USB.....64	Стирание71
Масштабирование.....30, 42	ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ.....45	СУМЕРПОРТР72
Масштабирование при воспроизведении42	Полностью заряжен19	СУМЕРКИ.....72
Меню11, 14	ПОМЕЩЕНИЕ.....74	СЪЕМКА ЛИЦ.....86
Меры предосторожности126	ПОРТРЕТ72	
Миниатюрное изображение51	Предполагаемое время записи и воспроизведения с прилагаемым батарейным блоком.....119	Т
МОЕ МЕНЮ11	Предупреждающие сообщения117	Телевизор.....45
МОЕ МЕНЮ-НАСТ.11	ПРЗПС.ФИЛЬМА55	ТЕЛЕМАКРО78
МОЩ.ВСПЫШКИ90	Прилагаемые принадлежности16	Телефото30
Н	ПРИОРИТЕТ УЛЫБ. 88, 115	ТИП ЭКРАНА102
НАСТ.ВЫВОДА.....102	ПРОЖЕКТОР.....72	ТОЧ.ЭКСП/ФОК75
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ100	Просмотр.....36	ТОЧЕЧН.ФОКУС.....76
НАСТ.ПОК.СЛАЙД44	Р	ТОЧЕЧН.ЭКСП76
НАСТ.ФОТО КАМ.89	РАЗДЕЛИТЬ60	
НАСТ.ЧАС/ЯЗ.105	РАЗМ СНИМК.....89	у
НАСТР.ЗАПИСИ.....83	РАЗРЕШЕН.HDMI103	Удаление данных51, 99
НАСТР.ОТОБРАЖ.101	РЕД51	УДАЛИТЬ.....51
НАСТР.СЪЕМКИ.....79	РЕЖ ВСПЫШКИ.....90	Указатель даты37
НАСТР.ЯЗЫКА 24, 106	РЕЖИМ ДЕМО.....107	Указатель карты38
НОМЕР ФАЙЛА91	РЕЖИМ ЗАПИСИ83	Указатель катушки пленки.....39
Носитель записи68	Ремонт109	УЛИЦА.....74
О	Руководство по РМВ2	УЛЫБКА - ЗАТВОР87
ОБЩИЕ НАСТР.107	РУЧНАЯ НАСТР.72	УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ68, 98
ОЗВУЧ.МЕНЮ.....100	С	УР ПОДСВ LCD100
ОПРЕД.УЛЫБОК 87, 115	Съемка27	УСТ.ВОСПРОИЗВ.94
ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ 86, 115	СВЕЧА.....72	УСТ.НОС.ФИЛМ.....68
ОТОБР.РАМКИ..... 86, 115	Системы цветного телевидения122	УСТ.НОС.ФОТО68
Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы.....115	Слайд-шоу.....43	УСТАН ЗОНЫ105
П	СНЕГ.....73	УСТАН ЧАСОВ23
Папка.....124	Соединительный кабель A/V65	УСТАН. HD/SD.....83, 94
Папка информации для управления фильмом HD.....124	Создание диска64	Устранение неисправностей109
Перезапись фильмов55	Создание диска с качеством изображения HD (высокая четкость).....64	Устройство записи дисков65
		Устройство записи дисков DVD64
		Уход.....126

Ф	
файл	124
Файлы управления изображениями	124
ФЕЙДЕР	73
ФЕЙЕРВЕРК	72
Фильмы	26, 34
ФОКУСИРОВКА	77
Формат	99
Формат AVCHD	126
ФОРМАТ.НОСИТ.	71, 99
Фотографии	27, 36
ФОТОСЪЕМКА	54
Ц	
ЦВЕТ LCD	101
ЦИФРУВЕЛИЧ	79
Ч	
ЧЕРН. ФЕЙДЕР	73
ЧУВСТВИТ К УЛЫБ	87, 115
Ш	
Широкоугольный	30
Штатив	8
Э	
ЭКСПОЗИЦИЯ	77
Электрическая розетка	19
Я	
ЯРКОСТЬ LCD	100

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>