

Mini Hi-Fi Component System

Инструкция по эксплуатации



MHC-WZ8D

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Для предупреждения опасности пожара или поражения электрическим током не следует оставлять данный аппарат под дождем или в местах с повышенной влажностью.

Во избежание возгорания не закрывайте вентиляционные отверстия аппарата газетами, скатертями, занавесками, и т.п. И не располагайте на аппарате зажженные свечи.

Во избежание опасности возгорания или поражения электрическим током не ставьте на аппарат предметы, наполненные водой, такие как вазы.

Не устанавливайте аппарат в закрытом месте, таком, как книжная полка или встроенный шкаф.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLÄITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Настоящая аппаратура классифицируется как ЛАЗЕРНАЯ ПРОДУКЦИЯ КЛАССА 1. Эта этикетка расположена на задней панели.

Внутри аппарата расположена табличка с предупреждающей надписью.

CAUTION : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, AVOID EXPOSURE TO BEAM.
ADVARSEL : SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING, UNDDÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VORSICHT : SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DEM STRAHLEN AUSSETZEN.
VARO! : NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖN AVATTAESSA OLET ALLTTINA LASERITÄITÄLLE, ÄLÄ KATSO SÄTEISEEN.
VARNING : SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD, STRÅLEN ÄR FARLIG.
ADVARSEL : SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DEKSEL ÅPNES, UNND ÅRSKPONERING FOR STRÅLEN.
FIGYELEM : A BURKOLAT MEGBONTÁSÁKOR LÁTHATÓ ÉS LÁTHATATLAN LÉZERSUGÁR LEHET KI A KÉSZÜLEKBŐL. ÖVÉNYKÖZELI ÉS KÖZVETLEN LÉZERSUGÁRTÓ!



Не выбрасывайте батарейки вместе с обычным домашним мусором, ликвидируйте их надлежащим образом как химические отходы



Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 6-7-35 Киташинагава,
Шинагава-ку, Токио 141-0001, Япония
Страна-производитель: Малайзия

Кроме европейской модели



ENERGY STAR® является зарегистрированной торговой маркой США. Как партнер ENERGY STAR®, корпорация Sony Corporation определила, что данное изделие соответствует руководству ENERGY STAR® по энергетической эффективности.

Эта система включает адаптивный матричный декодер пространственного звучания Dolby® Digital, Dolby Pro Logic (II), цифровой звук кино и цифровую систему пространственного звучания DTS**.

* Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.

“Долби”, “Pro Logic” и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

** Изготовлено по лицензии от Digital Theater Systems, Inc. “Dolby” and “DTS Digital Surround” являются официально зарегистрированными торговыми марками Digital Theater Systems, Inc.

Патенты США и других стран по лицензии компании Dolby Laboratories.

Оглавление

Как пользоваться данным руководством.....	5
Доступные для воспроизведения диски.....	5

Подготовка к эксплуатации

Подсоединение системы.....	9
Расстановка акустических систем.....	13
Установка часов.....	14
Выбор языка.....	14

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

– Воспроизведение

Загрузка диска.....	15
Воспроизведение диска	15
– Нормальное воспроизведение/ произвольное воспроизведение	
Воспроизведение DVD с использованием меню	19
Воспроизведение VIDEO CD с функцией PBC (Вер. 2.0).....	19
– Воспроизведение PBC	
Воспроизведение файлов изображений JPEG	20
Повторное воспроизведение	22
– Повторное воспроизведение	
Создание Вашей собственной программы	24
– Программное воспроизведение	
Поиск заголовка/раздела/дорожки/индекса/альбома/файла.....	26

DVD – Различные функции

Изменение звука/субтитра/ языка.....	29
Регулировка ракурса/ изображения.....	33
Ограничивание воспроизведения диска.....	36
– КОНТРОЛЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ/ КОНТРОЛЬ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ	
Установки акустической системы	41
– УСТАНОВКА АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ	
Перечень пунктов, которые могут быть отображены и выбраны в зависимости от типа диска	45
Перечень пунктов системной настройки.....	46

Тюнер

Предварительная установка радиостанций.....	48
Прослушивание радиоприемника.	50
– Предварительная настройка	
– Ручная настройка	
Использование системы передачи радиоданных (RDS).....	51
(только европейская модель)	

Магнитная лента – Воспроизведение

Загрузка магнитной ленты	52
Воспроизведение магнитной ленты	53

Магнитная лента – Запись

- Запись Ваших любимых дорожек CD на магнитную ленту 54
 - Синхронная запись CD-ЛЕНТА
- Запись на магнитную ленту в ручную 55
 - Ручная запись

Регулировка звука

- Регулировка звука 56
- Выбор звукового эффекта 56
- Выбор эффекта окружающего звука 57
- Регулировка графического эквалайзера и сохранения в памяти 59
 - Личный файл
- Пение под сопровождение:
 - Караоке 59 (кроме европейской и российской моделей)

Таймер

- Засыпание под музыку 62
 - Таймер сна
- Пробуждение под музыку 62
 - Ежедневный таймер
- Запись радиопрограмм с помощью таймера 64

Дисплей

- Выключение дисплея 65
 - Режим экономии энергии
- Регулировка яркости задней подсветки дисплея 65
- Выбор цвета индикации 65
- Просмотр информации о диске на дисплее 66
- Просмотр информации о диске в экранном меню 68
- Проверка информации о дате 69 (только JPEG)

Дополнительные компоненты

- Подсоединение дополнительных компонентов 70
- Прослушивание сигнала аудио подсоединенного компонента 72
- Запись сигнала аудио с подсоединенного компонента 72
- Запись на подсоединенный компонент 73

Отыскание и устранение неисправностей

- Проблемы и методы их устранения 74
- Сообщения 81

Дополнительная информация

- Меры предосторожности 82
- Технические характеристики 84
- Список языковых кодов 89
- Глоссарий 90
- Перечень расположения кнопок и страниц для справки 95

Как пользоваться данным руководством










- В данном руководстве в основном объясняются операции, выполняемые с помощью пульта дистанционного управления, однако такие же операции можно выполнять также с помощью кнопок на CD/DVD-проигрывателе, имеющих такие же или подобные названия.
- Европейская, российская и латиноамериканская модели используются с целью иллюстрации экранных меню.
- В данном руководстве используются следующие символы.

Символ	Значение
	Функции, которые могут использоваться с DVD
	Функции, которые могут использоваться с VIDEO CD
	Функции, которые могут использоваться с аудио CD
	Функции, которые могут использоваться со звуковыми дорожками MP3
	Функции, доступные для файлов JPEG

Доступные для воспроизведения диски

Вы можете воспроизводить на данной системе следующие диски. Другие диски не могут быть воспроизведены.


Перечень доступных для воспроизведения дисков

Формат дисков	Логотип диска	Содержимое
DVD VIDEO		Аудио + Видео
VIDEO CD		Аудио + Видео
Аудио CD		Аудио
CD-R/ CD-RW (аудио-данные)	 	Аудио
CD-R/ CD-RW (файлы MP3)	 	Аудио
CD-R/ CD-RW (файлы JPEG)	 	Видео

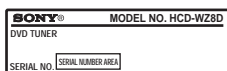
Логотип “DVD VIDEO” является торговой маркой.


Код региона DVD, который Вы можете воспроизводить на данной системе

Ваша система имеет код региона, отпечатанный на задней части аппарата и она будет воспроизводить только DVD с присвоенным кодом, идентичным коду региона.

DVD с присвоенным кодом  также будут воспроизводиться на данной системе.

Если Вы попытаетесь воспроизвести любой другой DVD, на экране телевизора будет появляться сообщение “Playback prohibited by area limitations. (Воспроизведение запрещено в соответствии с региональными ограничениями.)”. В зависимости от DVD, ни одно обозначение кода региона не может быть присвоено, даже если воспроизведение DVD запрещено в соответствии с региональными ограничениями.



 Код региона

Диски, которые данная система не может воспроизвести

- CD-ROM (за исключением расширений “.MP3”, “.JPG” или “.JPEG”)
- CD-R/CD-RW, за исключением дисков, записанных в следующих форматах:
 - музыкальный формат CD
 - формат видео CD
 - формат MP3/JPEG, соответствующий стандарту ISO9660*¹ Уровень 1/Уровень 2, Joliet или мультисессия*²
- Файлы прогрессивного формата JPEG не могут быть воспроизведены на данной системе.
- Часть данных CD-Extras

- DVD-RW в режиме VR (DVD-RW, созданные в режиме VR (видеозаписи) позволяют программировать или редактировать содержание.)
- DVD-ROM
- Аудиодиски DVD
- DVD с другим кодом региона.
- Звуковые дорожки в формате MP3PRO.
- Диск, имеющий нестандартную форму (напр., форму карты, сердца).
- Диск с наклеенной бумагой или этикетками.
- Диск, на поверхности которого осталась липкая, целлофановая лента, или этикетка.

*¹ Формат ISO9660

Наиболее распространенный международный стандарт для логического формата файлов и папок на CD-ROM. Имеется несколько уровней спецификации. На Уровне 1 имена файлов должны соответствовать формату 8.3 (не более восьми символов в имени, не более трех символов в расширении “.MP3” или “.JPG”) и состоять из заглавных букв. Имена папок не должны содержать более восьми символов. Не допускается существование свыше восьми уровней вложенности папок. Спецификация Уровня 2 допускает, чтобы в именах файлов и именах папок содержалось до 31 символа. Каждая папка может иметь до 8 деревьев. При использовании Joliet в расширенном формате (имена файлов и имена папок могут содержать до 64 символов) проверьте содержание записывающего программного обеспечения, и т.п.

*² Мультисессия

Это метод записи, позволяющий добавлять данные с помощью метода моментального отслеживания. Обычные CD начинаются с области управления CD, называемой входом, и заканчиваются областью, называемой выходом. Мультисессионный CD представляет собой CD, имеющий несколько сессий, при этом каждый сегмент от входа к выходу рассматривается как одна сессия. CD-Extra: В этом формате сигнал аудио (аудиоданные CD) записывается на дорожки в сессии 1, а данные записываются на дорожки в сессии 2.

Примечания относительно дисков

- Данная система может воспроизводить диски CD-R/CD-RW, смонтированные пользователем. Заметьте, однако, что воспроизведение некоторых дисков может оказаться невозможным, в зависимости от записывающего устройства, использовавшегося для записи, или состояния диска.
- Диски CD-R и CD-RW, которые не были правильно завершены (процесс, позволяющий воспроизводить диск в обычном CD-проигрывателе), не могут быть воспроизведены.
- Диски CD-R и CD-RW, записанные в мультисессионном режиме, которые не были закончены “завершающей сессией”, не поддерживаются.
- Данная система может оказаться не в состоянии воспроизвести файлы формата MP3/JPEG, не имеющие расширения “.MP3”, “.JPG” или “.JPEG”.
- Попытка воспроизведения файлов формата, отличного от MP3/JPEG, но имеющих расширение “.MP3”, “.JPG” или “.JPEG”, может привести к помехам или неисправности. Воспроизведение возможно до 8 уровней.
- При работе с форматами, отличными от ISO9660 уровня 1 и 2, имена папок или имена файлов могут отображаться некорректно.
- Следующие диски требуют более продолжительное время для начала воспроизведения.
 - диск, записанный со сложной древовидной структурой.
 - диск, записанный в мультисессионном режиме.
 - диск, к которому могут быть добавлены данные (незавершенный диск).
- Некоторые CD-R, CD-RW, DVD-R или DVD-RW (в режиме видео) (DVD-RW созданные в режиме видео, имеют такой же формат, как и DVD VIDEO) не могут быть воспроизведены на данной системе в зависимости от качества записи или физического состояния диска, или же характеристик записывающего устройства. Более того, диск не будет воспроизводиться, если он не был правильно завершен. Более подробную информацию см. в инструкции по эксплуатации записывающего устройства.
- Диск, записанный в формате пакетной записи, не может быть воспроизведен.

Примечание относительно операций воспроизведения DVD и VIDEO CD

Некоторые операции воспроизведения DVD и VIDEO CD могут быть специально установлены при помощи программных продуктов. Так как данная система воспроизводит DVD и VIDEO CD в соответствии со специально предназначенными программными продуктами, содержащимися на диске, некоторые функции воспроизведения могут быть недоступны. Также обращайтесь к инструкциям, прилагаемым вместе с DVD или VIDEO CD.

Музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторский прав

Этот продукт предназначен для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD). В настоящее время некоторые звукозаписывающие компании выпускают различные музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторский прав. Помните, что среди таких дисков встречаются такие, которые не отвечают требованиям стандарта CD, и их нельзя воспроизводить с помощью данного устройства.

Меры предосторожности при воспроизведении диска, записанного в мультисессионном режиме

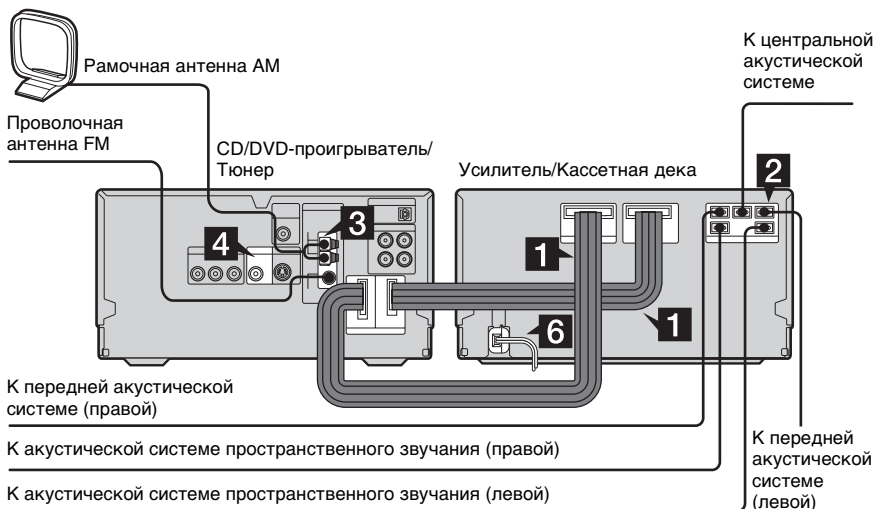
- Данная система может воспроизводить мультисессионные CD, когда в первой сессии содержится звуковая дорожка MP3. Последующие звуковые дорожки MP3, записанные в других сессиях, также могут быть воспроизведены.
- Данная система может воспроизводить CD, записанные в мультисессионном режиме, когда в первой сессии содержится файл с изображением JPEG. Последующие файлы с изображениями JPEG, записанные в других сессиях, также могут быть воспроизведены.
- Если звуковые дорожки и изображения в формате музыкального CD или видео CD записаны в первой сессии, то будет воспроизводиться только первая сессия.

Авторские права

Это изделие включает технологию защиты авторских прав, которая защищена патентами США и другими правами на интеллектуальную собственность. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть одобрено Macrovision, и она нацелена для использования в быту и другого ограниченного использования для просмотра, если только иное не одобрено Macrovision. Запрещается копирование технологии и демонтаж изделия.

Подсоединение системы

Выполните следующие действия пунктов с **1** по **7** для подсоединения Вашей системы с помощью прилагаемых шнуров и принадлежностей. Европейская модель используется только для иллюстративных целей.



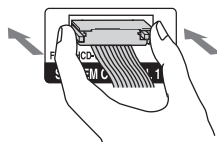
Подготовка

Расположите компоненты, как показано ниже.



1 Подсоедините управляющие кабели системы к разъемам SYSTEM CONTROL на кассетной деке.

Выполните подсоединение к гнезду с соответствующим номером в порядке, указанном на задней панели.



Примечание

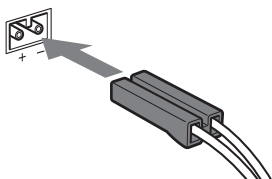
Системный кабель используется для того, чтобы передавать сигналы и электропитание между компонентами для выполнения взаимосвязанных операций.

Убедитесь, что разъем вставлен горизонтально до защелкивания на месте. В противном случае система не будет функционировать надлежащим образом.

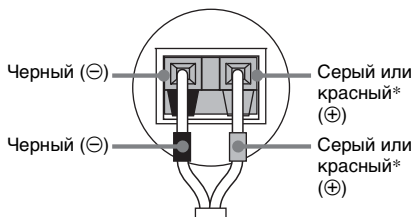
продолжение следует

2 Подсоедините акустические системы.

Убедитесь в соответствии шнуров акустических систем от гнезд акустических систем соответствующим гнездам SPEAKER на кассетной деке.



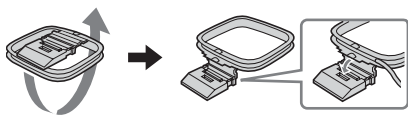
Акустические системы



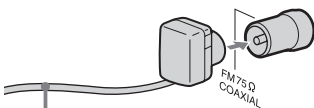
* Серый: передние акустические системы
Красный: акустические системы пространственного звучания и центральная акустическая система

3 Подсоедините антенны FM и AM.

Соберите рамочную антенну AM, а затем подсоедините ее.



Рамочная антенна AM

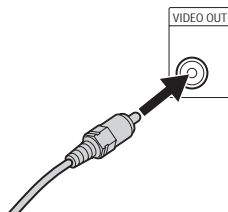


Удлините проволочную антенну FM в горизонтальном направлении

Примечание

Держите антенны подальше от шнуров акустической системы.

4 Подсоедините входное гнездо видеосигнала Вашего телевизора к гнезду VIDEO OUT с помощью видеопшнура.

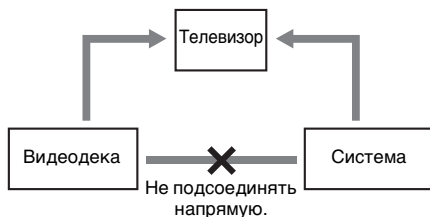


При использовании телевизора

Включите телевизор и выберите видеовход так, чтобы Вы могли просматривать изображения с данной системы.

При подсоединении видеодеки

Подсоедините телевизор и видеодеку с помощью видео- и аудишнуров (не прилагаются), как показано ниже.



Если Вы подсоединяете видеодеку между данной системой и телевизором, Вы можете испытывать утечки видеосигнала при просмотре видеосигнала с данной системы. Не подсоединяйте видеодеку между данной системой и телевизором.

Примечание

Не ставьте телевизор на данную систему.

К Вашему сведению

Для получения высшего качества видеоизображений:

- Используйте дополнительный компонентный видеощнур для подсоединения входных гнезд COMPONENT VIDEO на Вашем телевизоре к гнездам COMPONENT VIDEO OUT данной системы. Если Ваш телевизор принимает файловые сигналы прогрессивного формата, используйте это соединение и установите опцию “COMPONENT OUT” в значение “PROGRESSIVE” в разделе “Регулировка экрана телевизора” (стр. 33).
- Вы можете использовать дополнительный шнур S-video для подсоединения входного гнезда S VIDEO на Вашем телевизоре к гнезду S VIDEO OUT.

5 Для моделей, оснащенных переключателем напряжения, установите переключатель VOLTAGE SELECTOR на напряжение местной электросети.



* Модель Саудовской Аравии: с 120 по 127 В

6 Подсоедините сетевой шнур к электрической сети.

На дисплее появится демонстрация. Если Вы нажмете кнопку I/⏻, система включится, и демонстрация автоматически завершится.

Если штепсельная вилка не соответствует сетевой розетке, отсоедините прилагаемый адаптер штепсельной вилки (только для моделей, оснащенных адаптером).

7 (Кроме европейской, российской и латиноамериканской моделей) Установите цветовую систему в положение PAL или NTSC в зависимости от цветовой системы Вашего телевизора.

Фабричной установке цветовой системы соответствует NTSC для кода региона 3 моделей, и PAL для кода региона других моделей. Всякий раз при выполнении Вами описанной ниже процедуры, цветовая система изменяется следующим образом:
NTSC ↔ PAL

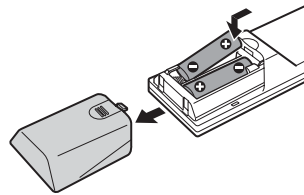
Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Нажмите кнопку I/⏻ для выключения системы.
- 2 Нажмите кнопку I/⏻ еще раз, удерживая нажатой кнопку II. Система включается и цветовая система изменяется.

Примечание

При воспроизведении Вами VIDEO CD, записанных в цветовой системе отличной от той, которую Вы установили на аппарате, изображение может быть искажено.

Установите две батарейки размера AA (R6) в пульт дистанционного управления



После вставки батареек убедитесь, что переключатель COMMAND MODE установлен в положение SYSTEM, чтобы использовать систему. Когда установлено положение TV, Вы можете управлять телевизором Sony.

Эксплуатация телевизора Sony

Вы можете использовать следующие кнопки на пульте дистанционного управления для эксплуатации телевизора Sony.

Для	Нажмите
Включения или выключения телевизора	TV I/⏻
Переключения источника входного сигнала телевизора между телевизором и другими источниками входного сигнала	TV/VIDEO
Переключения телевизионных каналов	TV CH +/- или кнопки с цифрами*
Регулирования громкости акустических систем(ы) телевизора	VOL +/-

* Для ввода двузначного числа нажмите кнопку >10, затем введите число. (Например, нажмите кнопку >10, затем кнопки 2 и 5 для ввода 25.)

Примечание

Если Вы не собираетесь использовать пульт дистанционного управления в течение длительного периода времени, выньте батарейки во избежание возможного повреждения вследствие утечки из батареек внутреннего вещества и коррозии.

К Вашему сведению

При нормальной эксплуатации батареек должно хватать приблизительно на шесть месяцев. Если пульт дистанционного управления больше не в состоянии управлять системой, замените обе батарейки новыми.

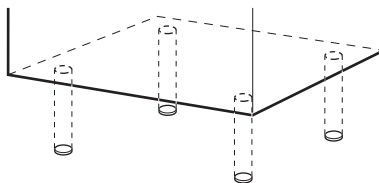
Прикрепление ножек акустической системы

Прикрепите прилагаемые ножки акустической системы к донной части акустических систем для придания акустическим системам устойчивости и предотвращения их скольжения.

Передняя акустическая система (Левая (4)/Правая (4))

Акустическая система окружающего звучания (Левая (4)/Правая (4))

Центральная акустическая система (4)



При переноске данной системы

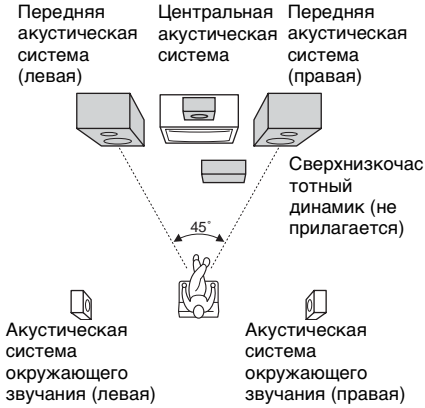
Выполните следующую процедуру для защиты механизма CD/DVD.

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Убедитесь, что диск извлечен из системы.
- 2 Нажмите кнопку DVD.
- 3 Удерживая нажатой кнопку ■, передвиньте рычаг регулировки в направлении ↑ до появления индикации "LOCK".
- 4 Сначала отпустите кнопку ↑, а затем отпустите кнопку ■.
- 5 Отсоедините сетевой шнур.

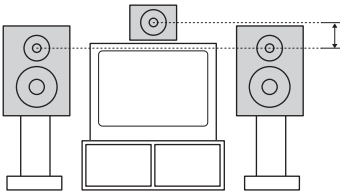
Расстановка акустических систем

1 Поместите передние акустические системы под углом 45 градусов к положению слушателя.



2 Поместите центральную акустическую систему приблизительно на той же высоте, что и передние акустические системы.

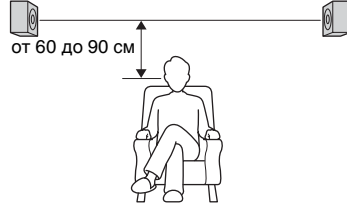
Выровняйте центральную акустическую систему по передним акустическим системам или поместите ее слегка позади передних акустических систем.



3 Поместите акустические системы окружающего звучания лицевой поверхностью друг к другу на уровне от 60 до 90 см выше положения слушателя.

Акустическая система окружающего звучания

Акустическая система окружающего звучания



Примечание

Не располагайте акустические системы окружающего звучания над телевизором. Это может вызвать искажение цветов на экране телевизора.

Установка часов

Для выполнения этой операции используйте кнопки на пульте дистанционного управления.

- 1** Нажмите кнопку I/⏻ для включения системы.
- 2** Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SET.
- 3** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для установки часов.
- 4** Нажмите кнопку →.
- 5** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для установки минут.
- 6** Нажмите кнопку ENTER.

Часы начнут функционировать.

Для настройки часов

- 1** Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SET.
- 2** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “CLOCK SET?”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 3** Выполните те же самые действия, что в пунктах с 3 по 6 выше.

Выбор языка

Вы можете изменить язык экранного меню.

- 1** Включите Ваш телевизор и выберите видеовход.
- 2** Нажмите кнопку I/⏻ для включения системы.
- 3** Нажимайте повторно кнопку FUNCTION (или кнопку DVD на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции к значению DVD.
- 4** В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.
- 5** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “LANGUAGE SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 6** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “OSD”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 7** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора языка из отображаемого списка, а затем нажмите кнопку ENTER.

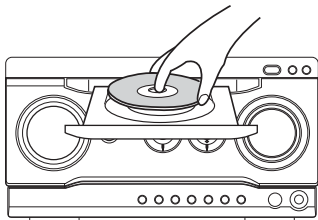
DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

– Воспроизведение

Загрузка диска

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Нажмите кнопку **▲**.
- 2 Поместите диск в отсек дисков стороной с этикеткой вверх.



- 3 Нажмите кнопку **▲** еще раз, чтобы закрыть отсек дисков.

Примечания

- Не используйте диск с наклейкой, этикетками или клеем на поверхности, поскольку это может привести к неисправности.
- Не закрывайте отсек дисков, с усилием нажимая на него пальцем, поскольку это может привести к неисправности.

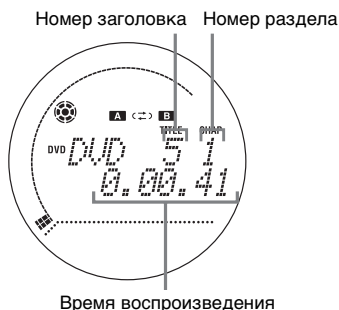
Воспроизведение диска

– *Нормальное воспроизведение/ произвольное воспроизведение*

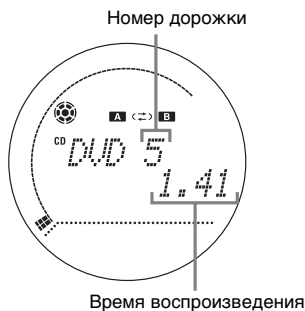


Перед воспроизведением DVD или VIDEO CD, включите Ваш телевизор и выберите видео вход. В зависимости от DVD или VIDEO CD некоторые операции могут отличаться или ограничиваться. Обращайтесь к инструкциям по эксплуатации, прилагаемым вместе с диском.

Например: Когда загружен диск DVD



Например: Когда загружен диск CD-DA



- 1 Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или кнопку DVD на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции к значению DVD.

продолжение следует

2 В режиме остановки нажимайте повторно кнопку **PLAY MODE** до появления на дисплее индикации нужного Вам режима.

Выберите	Для воспроизведения
Нет индикации (Нормальное воспроизведение)	Дорожек на диске в исходной последовательности.
ALBM (Нормальное воспроизведение)	Всех аудиодорожек MP3 в выбранном Вами альбоме на диске в исходной последовательности. При воспроизведении диска, отличного от MP3, альбомное воспроизведение функционирует так же, как нормальное воспроизведение.
SHUF (Произвольное воспроизведение)*	Всех дорожек на диске в случайной последовательности.
ALBM SHUF (Произвольное воспроизведение)*	Аудиодорожек MP3 в выбранном Вами альбоме на диске в случайной последовательности. При воспроизведении диска, отличного от MP3, альбомное воспроизведение функционирует так же, как произвольное воспроизведение.
PGM (Программное воспроизведение)*	Дорожки на диске в нужном Вам порядке воспроизведения (см. раздел “Создание Вашей собственной программы” на стр. 24).











* Вы не можете выполнять произвольное воспроизведение и программное воспроизведение с DVD.

3 Нажмите кнопку .

К Вашему сведению

Вы можете также изменить режим воспроизведения, используя экранную индикацию.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Остановки воспроизведения	Нажмите кнопку  . Воспроизведение останавливается в точке при нажатии кнопки  (возобновление воспроизведения). Нажмите кнопку  еще раз для отмены возобновления воспроизведения (стр. 18).
Выполнения паузы	Нажмите кнопку  ^{*1} . Нажмите кнопку  еще раз для возобновления воспроизведения.
Выбора дорожки или раздел	Нажимайте повторно кнопку PREV  или NEXT  во время воспроизведения или паузы.
Выбора альбома MP3	После выполнения действия пункта 2 нажимайте повторно кнопку ALBUM – или +.
Быстрого нахождения точки с помощью быстрой перемотки вперед или быстрой перемотки назад (блокировочный поиск) ^{*2}	Нажмите кнопку  или  во время воспроизведения. Для DVD или VIDEO CD, всякий раз при нажатии кнопки скорость поиска изменяется следующим образом: 1 (медленно) \leftrightarrow 2 (быстрее, чем 1) Для CD скорость поиска не изменяется (только 1 (медленно)) Для возврата к нормальному воспроизведению нажмите кнопку  .

Для	Выполните следующие действия
Покадрового просмотра ^{*1*4} (Замедленное воспроизведение)	Нажмите кнопку SLOW ◀◀ или ▶▶ во время паузы. Всякий раз при нажатии кнопки скорость воспроизведения изменяется следующим образом: Направление воспроизведения SLOW2 ▶▶ ^{*3} ↔ SLOW1 ▶▶ ^{*3} Обратное направление (только DVD) SLOW2 ◀◀ ^{*3} ↔ SLOW1 ◀◀ ^{*3} Для возврата к нормальному воспроизведению нажмите кнопку ◀▶.
Извлечения диска	Нажмите кнопку ▲ на CD/DVD-проигрывателе.

*1 Могут иметь место помехи в видеоизображении.

*2 Кроме аудиодорожек MP3

*3 Скорость воспроизведения SLOW2 ▶▶/SLOW2 ◀◀ медленнее, чем SLOW1 ▶▶/SLOW1 ◀◀. Замедленное обратное воспроизведение только для DVD.

*4 Только VIDEO CD и DVD

Примечания

- Если воспроизведение DVD будет приостановлено приблизительно на один час, система автоматически выключится.
- В зависимости от DVD или VIDEO CD некоторые операции могут быть ограничены.
- 2-канальный звук слышен при использовании головных телефонов.
- Во время замедленного воспроизведения не выдается звук.
- Вы не можете выполнять замедленное воспроизведение MP3 или CD-DA.
- Вы не можете изменить режим воспроизведения во время воспроизведения.
- Чтобы начать воспроизведение дисков, записанных в сложной конфигурации, например, при наличии многих слоев, может потребоваться некоторое время.
- Данная система может воспроизводить аудиодорожки MP3 (MPEG1 Audio Layer3). Данная система не может воспроизводить аудиодорожки в формате MP3PRO.
- Данная система может воспроизводить мультисессионные CD, когда в первой сессии находится аудиодорожка MP3. Любые последующие аудиодорожки MP3, записанные в других сессиях, тоже могут быть воспроизведены.
- Максимальное количество альбомов на диске: 99 (Максимальное количество аудиодорожек MP3, которые могут содержаться в альбоме, 250.)
- Альбом, не содержащий аудиодорожку MP3, пропускается.
- Если Вы присвоите расширение “.MP3” данным не в формате MP3, система не сможет правильно распознать данные и выдаст громкий звук, который может повредить акустическую систему.
- Если система не может воспроизвести MP3, извлеките диск и выберите пункт “CUSTOM SETUP” из пунктов установки. Затем выберите пункт “DATA CD PRIORITY” и установите его в значение “MP3” (стр. 32), а затем снова вставьте диск.
- Система может выполнять воспроизведение до 8 уровней вложенности.

К Вашему сведению

Когда доступ к диску занимает много времени, установите опцию “DVD POWER ON” с помощью функции управления питанием DVD (стр. 49).


продолжение следует

Возобновление воспроизведения с точки, где Вы остановили диск

– Возобновление воспроизведения

Данная система запоминает точку, в которой Вы остановили воспроизведение диска, чтобы Вы могли возобновить воспроизведение с этой точки.

Возобновление воспроизведения не отменяется, когда Вы выключаете систему.


1 Во время воспроизведения диска нажмите кнопку  для остановки воспроизведения.

На дисплее появится индикация “RESUME”. Если не появится индикация “RESUME”, возобновление воспроизведения будет недоступно.

2 Нажмите кнопку .

Проигрыватель начинает воспроизведение с точки, в которой Вы остановили воспроизведение диска в пункте 1.

Примечания

- Вы не можете выполнять возобновление воспроизведения во время произвольного воспроизведения или программного воспроизведения.
- В зависимости от того, где Вы остановили воспроизведение диска, система может возобновить воспроизведение с другой точки.
- Возобновление воспроизведения отменяется, когда:
 - Вы нажимаете кнопку .
 - Вы отсоединяете сетевой шнур.
 - Вы открываете отсек дисков.
 - Вы изменяете режим воспроизведения.
 - Вы изменяете установку, используя кнопку DVD DISPLAY или DVD SET UP.

Воспроизведение дорожки путем ввода номера дорожки (только на пульте дистанционного управления)

Нажимайте кнопку(и) с цифрами для ввода номера нужной Вам дорожки. (Для ввода номера аудиодорожки MP3 нажимайте повторно кнопку ALBUM – или + для выбора нужного альбома перед вводом номера.)

Для ввода номера дорожки больше 10

1 Введите соответствующие цифры.

Для введения 0, нажмите кнопку 10/0.

2 Нажмите кнопку ENTER.

Например:

Для воспроизведения дорожки номер 30, нажмите кнопку 3 и 10/0, а затем нажмите кнопку ENTER.

Для воспроизведения дорожки MP3 номер 100, нажмите кнопку 1, 10/0 и 10/0, а затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение DVD с использованием меню



Некоторые DVD имеют меню, чтобы помочь Вам насладиться DVD. Вы можете воспроизводить DVD с помощью меню на экране телевизора.

• Использование верхнего меню DVD

DVD разделяется на длинные секции с характерными изображениями или музыкой, которые называются “заголовками”. При воспроизведении DVD, который содержит несколько заголовков, Вы можете выбрать нужный Вам заголовок с помощью меню.

• Использование меню DVD

Некоторые DVD позволяют Вам выбрать содержание диска с использованием меню. Во время воспроизведения этих DVD Вы можете выбрать пункты, такие как язык субтитров и язык озвучивания, с помощью меню DVD.

1 Нажмите кнопку DVD TOP MENU или DVD MENU.

На телевизионном экране появляется меню. Содержание меню изменяется от диска к диску.

2 Нажимайте кнопку ↑/↓/←/→ или кнопки с цифрами для выбора заголовка или пункта, который Вы хотите воспроизвести.

3 Нажмите кнопку ENTER.

Примечание

Если верхнее меню DVD или меню DVD будет отображаться во время воспроизведения DVD приблизительно один час, система автоматически выключится.

Воспроизведение VIDEO CD с функцией PBC (Вер. 2.0)

— Воспроизведение PBC



Вы можете использовать меню PBC* на телевизионном экране, чтобы наслаждаться интерактивным программным обеспечением диска. Формат и структура меню может отличаться в зависимости от особенностей диска.

* PBC: Управление воспроизведением

1 Нажмите кнопку ◀▶ для начала воспроизведения VIDEO CD с функциями PBC (Вер. 2.0).

На телевизионном экране появляется меню PBC.

2 Нажимайте кнопку ↑/↓ или кнопки с цифрами для выбора нужного Вам номера пункта.

3 Нажмите кнопку ENTER.

4 Продолжайте воспроизведение в соответствии с инструкциями меню для наслаждения интерактивным воспроизведением.

Обращайтесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой вместе с диском, так как процедура использования может изменяться в соответствии с VIDEO CD.

Для возврата к предыдущему меню

Нажмите кнопку ⏪ RETURN.

Примечание

В зависимости от VIDEO CD, вместо индикации “Press ENTER” в пункте 3 может появиться индикация “Press SELECT” в инструкции по эксплуатации, прилагаемой вместе с диском. В этом случае, нажмите кнопку SELECT.

продолжение следует

К Вашему сведению

Вы можете отменить воспроизведение с функциями PBC.

1 В режиме остановки нажимайте кнопку PREV ◀◀/NEXT ▶▶ или кнопки с цифрами для выбора дорожки.

2 Нажмите кнопку ◀▶.

На телевизионном экране появится индикация “Play without PBC” (Воспроизведите без PBC), и воспроизведение начнется с выбранной дорожки. Неподвижные изображения, такие как экраны меню, не будут показаны.

Чтобы вернуться к воспроизведению PBC, дважды нажмите кнопку ■, а затем нажмите кнопку ◀▶.

Воспроизведение файлов изображений JPEG



Вы можете воспроизводить файлы изображений JPEG на CD-ROM, CD-R или CD-RW. Впрочем, диски должны быть записаны в соответствии с форматом ISO9660 уровень 1, уровень 2 или Joliet, чтобы система могла распознавать файлы. Вы также можете воспроизводить диски, записанные в мультисессионном формате. См. инструкции к приводу CD-R/RW или записывающему программному обеспечению (не прилагаются) для получения дополнительной информации о формате записи.

1 Загрузите диск с данными, записанными в формате JPEG, в эту систему.

2 Нажмите кнопку ◀▶.

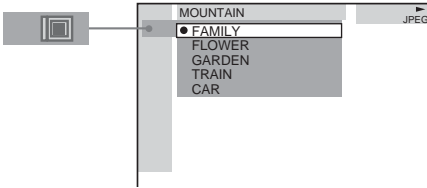
Система начнет воспроизведение с первого файла изображения JPEG в первом альбоме на диске.

Примечания

- Система может воспроизводить файлы с расширением “.JPG” или “.JPEG”.
- Файлы прогрессивного формата JPEG не могут быть воспроизведены на данной системе.
- Некоторые CD-R или CD-RW не могут быть воспроизведены на этой системе в зависимости от формата файлов.
- Максимальное количество альбомов: 99 (включая корневую папку)
- Максимальное количество файлов, которое может содержаться в одном альбоме, равно 250.
- Возможно воспроизведение до 8 уровней вложенности.

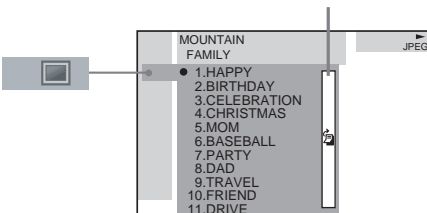
Выбор альбома и файла

- 1 **Нажмите кнопку DVD DISPLAY.**
Появляется управляющее меню и название диска данных JPEG.
- 2 **Нажимайте кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “ALBUM”, а затем нажмите кнопку ENTER.**
Появляется список альбомов, содержащихся на диске.



- 3 **Выберите альбом, который Вам нужно воспроизвести, с помощью кнопки ↑ или ↓, и нажмите кнопку ENTER.**
- 4 **Выберите индикацию “FILE” с помощью кнопки ↑ или ↓ и нажмите кнопку ENTER.**
Появляется список файлов, содержащихся в текущем альбоме.

Панель быстрого перехода



Когда список всех файлов или альбом не может быть отображен в окне, появляется панель быстрого перехода. Нажмите кнопку → для выбора значка панели быстрого перехода, а затем прокручивайте панель быстрого перехода, чтобы отобразить остаток списка, используя кнопку ↑ или ↓.

- 5 **Выберите файл с помощью кнопки ↑ или ↓ и нажмите кнопку ENTER.**
Начинается воспроизведение выбранного файла.

Для возврата к предыдущей индикации

Нажмите кнопку ← или ↶ RETURN.

Для отключения индикации

Нажмите кнопку DVD DISPLAY.

Примечание

Только буквы алфавита и цифры могут использоваться для названия альбома или файла. Все остальное отображается как индикация “ ”.

К Вашему сведению

Когда вставлен диск с данными JPEG, Вы можете выбрать альбом, используя кнопки ALBUM – или +.

Наслаждение слайд-шоу

- 1 **Во время отображения изображения JPEG нажмите кнопку ►►.**
Слайд-шоу начинается с текущего изображения.
- 2 **Нажмите кнопку ◀►, когда Вы хотите вернуться к нормальному воспроизведению.**

Для изменения времени интервала слайд-шоу

Всякий раз при нажатии кнопки ►► во время слайд-шоу, время интервала циклически изменяется следующим образом:

FF1►► → FF2►► → FF3►►

Время интервала FF3►► быстрее, чем FF2►►.

Для поворота текущего изображения

Вращайте текущее изображение с использованием кнопки **←** или **→**.

Всякий раз при нажатии кнопки **→**, изображение поворачивается по часовой стрелке на 90°.

Всякий раз при нажатии кнопки **←**, изображение поворачивается против часовой стрелки на 90°.

Примечания

- Слайд-шоу может воспроизводиться только в одном направлении.
- Вы не можете поворачивать изображение во время слайд-шоу. Нажмите кнопку **◀▶** для возврата к нормальному воспроизведению перед выполнением этой операции.

Повторное воспроизведение

— Повторное воспроизведение



Вы можете повторно воспроизвести все заголовки/дорожки/файлы или отдельный заголовок/раздел/дорожку на диске.

С использованием индикации передней панели

Нажимайте во время воспроизведения кнопку **REPEAT** до появления индикации **“REP”** или **“REP1”**.

REP: Для всех дорожек на диске или всех дорожек в альбоме* до пяти раз.

REP1: Только для отдельного заголовка/раздела/дорожки.

* Когда для MP3 или JPEG выбрана индикация **“ALBM”**.

Для отмены повторного воспроизведения

Нажимайте повторно кнопку **REPEAT**, пока обе индикации **“REP”** и **“REP1”** не исчезнут.

Примечания

- В зависимости от DVD Вы не можете выполнять повторное воспроизведение.
- Вы не можете выполнять повторное воспроизведение во время воспроизведения PBC дисков VIDEO CD (стр. 19).
- Вы не можете выбрать индикацию **“REP1”** во время программного воспроизведения.
- Когда Вы выбираете индикацию **“REP1”**, этот заголовок/раздел/дорожка повторяется бесконечно до отмены режима **“REP1”**.

С использованием экранного отображения

1 Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

2 Нажимайте повторно кнопку \uparrow или \downarrow для выбора индикации “REPEAT”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Если Вы не выберете индикацию “OFF”, индикатор “REPEAT” высвечивается зеленым.

3 Нажимайте повторно кнопку \uparrow или \downarrow для выбора установки повторного воспроизведения.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

■ При воспроизведении DVD

- OFF: не воспроизводит повторно.
- ALL: повторяет все заголовки.
- TITLE: повторяет текущий заголовок на диске.
- CHAPTER: повторяет текущий раздел.

■ При воспроизведении VIDEO CD/CD/MP3, когда программное воспроизведение отключено

- OFF: не воспроизводит повторно.
- ALL: повторяются все дорожки на диске или все дорожки в текущем альбоме*.
- TRACK: повторяет текущую дорожку.

■ При воспроизведении JPEG

- OFF: не воспроизводит повторно.
- ALL: повторяются все файлы на диске или повторяется текущий альбом*.

■ Когда включено программное воспроизведение

- OFF: не воспроизводит повторно.
- ALL: повторяет программное воспроизведение.

4 Нажмите кнопку ENTER.

Начинается повторное воспроизведение.

* Когда для MP3 или JPEG выбрана индикация “ALBM”.

Для отмены повторного воспроизведения

Выберите индикацию “OFF” в пункте 3 или нажмите кнопку CLEAR.

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Примечания

- В зависимости от DVD Вы не можете выполнять повторное воспроизведение.
- Вы не можете выполнять повторное воспроизведение во время воспроизведения PBC дисков VIDEO CD (стр. 19).
- Если Вы выберете индикацию “ALL”, программа повторяется до пяти раз.

К Вашему сведению

- Вы можете установить повторное воспроизведение, когда воспроизведение остановлено. Нажимайте повторно кнопку REPEAT для выбора установки, а затем нажмите кнопку \blacktriangleleft \blacktriangleright для начала повторного воспроизведения.
- Вы можете быстро отобразить состояние “REPEAT”. Нажмите кнопку REPEAT.

Создание Вашей собственной программы

– Программное воспроизведение



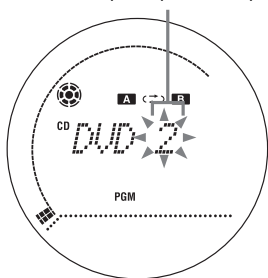
Вы можете включить в программу до 25 пунктов.

Вы можете синхронно записать включенные в программу дорожки на кассетную ленту (стр. 54).

С использованием индикации передней панели

- 1** Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или кнопку **DVD** на **CD/DVD-проигрывателе**) для переключения функции к значению **DVD**.
- 2** В режиме остановки нажимайте повторно кнопку **PLAY MODE** до появления индикации **“PGM”**.
- 3** Нажимайте повторно кнопку **◀◀** или **▶▶** до появления нужного Вам номера заголовка или дорожки. При включении в программу **MP3** нажимайте кнопку **ALBUM** – или **+** для выбора альбома, а затем нажимайте повторно кнопку **◀◀** или **▶▶** до появления номера нужной дорожки.

Номер выбранной дорожки



4 Нажмите кнопку **ENTER**.

Дорожка включена в программу. Появится номер пункта программы, сопровождаемый общим временем воспроизведения.

5 Для включения в программу дополнительных дорожек повторите действия пунктов 3 и 4.

6 Нажмите кнопку **◀▶**.

Программное воспроизведение начинается.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Отмены программного воспроизведения	В режиме остановки нажимайте повторно кнопку PLAY MODE , пока обе индикации “PGM” и “SHUF” не исчезнут.
Проверки программы	Нажимайте повторно кнопку ◀◀ или ▶▶ во время воспроизведения.
Очистки дорожки, начиная с конца	В режиме остановки нажимайте кнопку CLEAR .

Примечание

Когда Вы переключаете режим воспроизведения к значению **“PGM”** в то время, когда выбрана индикация **“REP1”**, действие **“REP1”** автоматически отменяется.

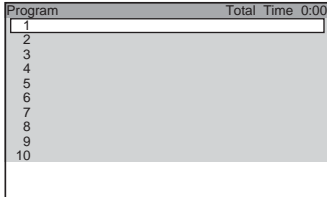
К Вашему сведению

- Составленная Вами программа сохранится после завершения программного воспроизведения. Чтобы воспроизвести ту же самую программу еще раз, нажмите кнопку **◀▶**. Однако программа будет очищена, если Вы откроете отсек дисков.
- Если Вы выберете аудиодорожку **MP3**, появится индикация **“-- --”**.

С использованием экранного отображения

- 1 В режиме остановки нажимайте повторно кнопку PLAY MODE до появления на дисплее индикации “PGM”.

На экране появится отображение программы.



- 2 Нажмите кнопку → для выбора дорожки, подлежащей программированию.

Когда список всех дорожек не может быть отображен в окне, появляется панель быстрого перехода. Нажмите кнопку → для выбора значка панели быстрого перехода, а затем прокручивайте панель быстрого перехода, чтобы отобразить остаток списка, используя кнопку ↑ или ↓. Нажмите кнопку ← или ↶ RETURN для возврата к перечню дорожек.

■ При программировании VIDEO CD или CD

Например, выберите дорожку с индикацией “7”.

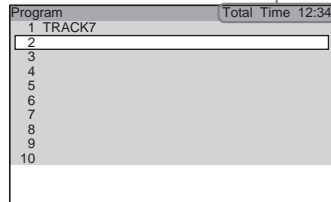
Нажимайте ↑/↓ или кнопки с цифрами для выбора индикации “7”, а затем нажмите кнопку ENTER.

■ При программировании MP3

Например, выберите дорожку с индикацией “7” альбома с индикацией “2”. Нажимайте ↑/↓ для выбора индикации “2”, а затем нажмите кнопку →.

Дальше нажимайте ↑/↓ или кнопки с цифрами для выбора индикации “7”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Общее время запрограммированных дорожек (кроме MP3)*



* Индикация “- -: - -” появляется, когда выбрана аудиодорожка MP3.

- 3 Для программирования остальных дорожек повторите действия пункта 2.

- 4 Нажмите кнопку ◀▶.

Программное воспроизведение начинается.

Когда программа завершается, Вы можете снова запустить эту программу, нажав кнопку ◀▶.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Возврата к нормальному воспроизведению	Нажмите во время воспроизведения кнопку CLEAR.
Выключения отображения программы	Нажмите кнопку PLAY MODE когда программное воспроизведение остановлено.
Очищения дорожки с конца программы	При выполнении действия пункта 3 нажмите кнопку CLEAR.

Примечание

Функция программного воспроизведения недоступна для DVD и JPEG.

К Вашему сведению

Программа, которую Вы сделали, остается в памяти системы даже после окончания программного воспроизведения. Нажмите кнопку ◀▶ для воспроизведения этой же программы еще раз.

Поиск заголовка/ раздела/дорожки/ индекса/альбома/ файла

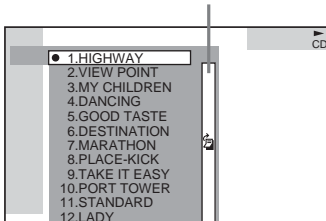


Вы можете выполнять поиск заголовка (DVD), раздела (DVD), дорожки (CD, VIDEO CD, MP3), индекса (VIDEO CD), альбома (MP3, JPEG) и файла (JPEG). Так как заголовкам, дорожкам и альбомам присваиваются индивидуальные номера на диске, Вы можете выбрать нужный номер из управляющего меню. Также разделам и индексам присваиваются индивидуальные номера на диске, так что Вы можете выбрать нужный раздел или индекс простым вводом его номера. Или Вы можете выполнить поиск отдельной точки с помощью временного кода (поиск по времени).

Поиск заголовка/дорожки/ альбома/файла

- 1** Нажмите кнопку DVD DISPLAY.
Появится управляющее меню.
- 2** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора метода поиска.
 - При воспроизведении DVD “TITLE”
 - При воспроизведении VIDEO CD “TRACK”
 - При воспроизведении CD “TRACK”
 - При воспроизведении MP3 “ALBUM” или “TRACK”
 - При воспроизведении JPEG “ALBUM” или “FILE”
- 3** Нажмите кнопку ENTER.
Появится перечень содержимого диска.

Панель быстрого перехода



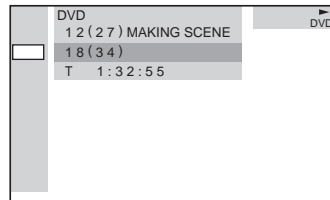
Когда список всех дорожек или альбомов не может быть отображен в окне, появляется панель быстрого перехода. Нажмите кнопку **→** для выбора значка панели быстрого перехода, а затем прокрутите панель быстрого перехода для отображения остатка списка, используя кнопку **↑/↓**. Нажмите кнопку **←** или **↶** RETURN для возврата к списку дорожек или альбомов.

- 4** Нажимайте кнопку **↑** или **↓** для выбора нужной дорожки, а затем нажмите кнопку ENTER.

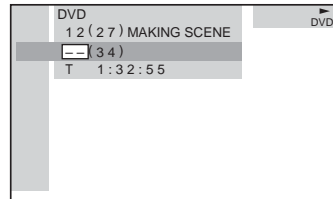
Система начинает воспроизведение с выбранной дорожки.

Поиск раздела/индекса

- 1** Нажмите кнопку DVD DISPLAY.
Появится управляющее меню.
- 2** Нажмите кнопку **↑** или **↓** для выбора метода поиска.
 - При воспроизведении DVD “CHAPTER”
 - При воспроизведении VIDEO CD “INDEX”
 Выбрана индикация “** (**)” (** относится к числу).
Число в скобках указывает на общее количество разделов или индексов.



- 3** Нажмите кнопку ENTER.
Индикация “** (**)” сменяется на “-- (**)”.



- 4** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓**, или нажимайте кнопки с цифрами для выбора номера раздела или индекса, который нужно найти.
Если Вы допустили ошибку, нажмите кнопку CLEAR для отмены числа, а затем выберите другое число.
- 5** Нажмите кнопку ENTER.
Воспроизведение начнется с выбранного номера.

продолжение следует

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Для отмены поиска

Нажмите кнопку  RETURN.

Для поиска отдельной точки с использованием временного кода

– Поиск по времени

- 1 В пункте 2, выберите опцию “TIME”.
Выбрана индикация “T **: **: **: **” (время воспроизведения текущего заголовка или дорожки).
- 2 Нажмите кнопку ENTER.
Индикация “T --:--:--” появится над индикацией “T **: **: **: **”.
- 3 Введите временной код с использованием кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.
Например, для нахождения эпизода в 2 часах, 10 минутах и 20 секундах от начала, введите индикацию “2:10:20”.

Примечания

- Титр, раздел или номер дорожки, отображаемые на экране телевизора, являются записанными данными на диске.
- Вы не можете найти эпизод VIDEO CD.
- Если Вы воспроизводите DVD, введите время текущего тира, используя код времени. Если Вы воспроизводите CD, VIDEO CD или MP3, введите время воспроизведения текущей дорожки, используя код времени.

К Вашему сведению

Вы можете изменить индикацию для показа времени воспроизведения или оставшегося времени. Для получения подробной информации см. раздел “Просмотр информации о диске в экранном меню” на стр. 68.

DVD – Различные функции

Изменение звука/ субтитра/языка



Изменение звука (только DVD)

Если DVD записан с многоязычными дорожками, Вы можете выбрать язык, который Вы хотите, во время воспроизведения DVD. Если DVD записан во многих звуковых форматах (PCM, Dolby Digital, MPEG аудио или DTS), Вы можете выбрать формат звука, который Вы хотите, во время воспроизведения DVD.

1 Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “AUDIO”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появятся опции для индикации “AUDIO”.

3 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора нужного Вам звукового сигнала.

В зависимости от DVD, выбор языка и звукового формата может быть различным.

Если отображаются 4 буквы, они представляют языковой код (см. раздел “Список языковых кодов” на стр. 89). Когда тот же самый язык отображается дважды или большее количество раз, DVD записан во многих звуковых форматах.

4 Нажмите кнопку ENTER.

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Примечания

- Для дисков, не записанных во многих звуковых форматах, Вы не можете изменять звук.
- Во время воспроизведения DVD звук может изменяться автоматически.

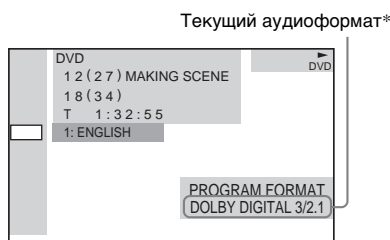
К Вашему сведению

Вы можете выбрать установку звука, нажав кнопку AUDIO. Всякий раз при нажатии кнопки установка изменяется.

Отображение аудиоинформации диска (только DVD)

Когда Вы выбираете индикацию “AUDIO”, каналы, которые воспроизводятся, отображаются на экране.

Например, в формате Dolby Digital составные сигналы, которые делятся на диапазоны от монофонических сигналов до 5.1-канальных сигналов, могут быть записаны на DVD. В зависимости от DVD, количество записываемых каналов может меняться.



* Отображается индикация “PCM”, “DTS” или “DOLBY DIGITAL”. Для “DOLBY DIGITAL”, каналы на воспроизводящей дорожке численно отображены следующим образом:

Для Dolby Digital 5.1-кан:

Компонент пространственного звучания 2

DOLBY DIGITAL 3/2.1

Передний компонент
2 +
Центральный
компонент 1

LFE
(низкочастотный
эффект)
компонент 1

Существуют следующие примеры отображения:

- PCM (стерео)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

- Dolby Surround

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

- Dolby Digital 5.1-кан

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

- DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

Отображение субтитров (только DVD)

При воспроизведении DVD на которых записаны многоязычные субтитры, Вы можете выбрать нужный язык во время воспроизведения DVD, или включать и выключать субтитры, когда бы Вы ни захотели.

Например, Вы можете выбрать язык, которым Вы хотите овладеть и включить субтитры для улучшения понимания.

1 Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “SUBTITLE”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появятся опции для индикации “SUBTITLE”.

3 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора нужного Вам языка, а затем нажмите кнопку ENTER.

Субтитры отображаются на выбранном языке.

Если отображаются 4 буквы, они представляют языковой код (см. раздел “Список языковых кодов” на стр. 89).

Для отмены установки SUBTITLE

Выберите опцию “OFF” в пункте 3.

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Примечание

В зависимости от DVD у Вас может не быть возможности менять субтитры, даже если на DVD записаны многоязычные субтитры.

К Вашему сведению

Вы можете выбрать язык субтитров, нажав кнопку SUBTITLE. Всякий раз при нажатии Вами кнопки, язык меняется.

Изменение языка экранного меню, языка меню DVD и режима автоматического выбора звуковых дорожек

– ЯЗЫКОВЫЕ УСТАНОВКИ/ УСТАНОВКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

- 1** В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.
Появится экран настроек.
 - 2** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации “LANGUAGE SETUP” или “CUSTOM SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- | Выберите | Пункт установки |
|-------------------|-------------------------------|
| LANGUAGE
SETUP | OSD |
| | DVD MENU |
| | AUDIO
SUBTITLE |
| CUSTOM
SETUP | TRACK SELECTION |
| | AUDIO DRC |
| | DATA CD PRIORITY
JPEG DATE |
- 3** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора пункта установки, а затем нажмите кнопку ENTER.
 - 4** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора установки, а затем нажмите кнопку ENTER.

Примечание

Когда выбранный язык не записан на DVD, автоматически выбирается один из записанных языков (кроме “OSD”).

К Вашему сведению

- Вы можете сбросить все установки DVD, кроме Контроля со стороны родителей, в значения по умолчанию, выполнив действия, описанные в разделе “Для возврата к установкам по умолчанию DVD выполните сброс системы следующим образом:” (стр. 81).
- Если Вы выберете опцию “OTHERS→” в пункте “DVD MENU”, “AUDIO” или “SUBTITLE”, выберите и введите языковой код из списка языковых кодов, используя кнопки с цифрами (стр. 89). Выбранный языковой код (4-значный) отображается в следующий раз, когда Вы выбираете опцию “OTHERS→”.

■ OSD (экранное отображение)

Переключает язык отображения на экране. Выберите язык из отображенного списка.

■ DVD MENU (только DVD)

Выберите язык для меню DVD.

■ AUDIO (только DVD)

Переключает язык звуковой дорожки. Выберите язык из отображенного списка.

■ SUBTITLE (только DVD)

Переключает язык субтитра. Выберите язык из отображенного списка.

■ TRACK SELECTION (только DVD)

Отдает приоритет звуковой дорожке, которая содержит наибольшее количество каналов, когда Вы воспроизводите DVD, на котором записи выполнены во многих звуковых форматах (формат PCM, MPEG аудио, DTS или Dolby Digital).

OFF	Приоритет не отдан.
AUTO	Приоритет отдан.

■ AUDIO DRC (сжатие динамического диапазона)

Сужает динамический диапазон звуковой дорожки. Полезно для просмотра фильмов на низкой громкости ночью.

OFF	Нет сжатия динамического диапазона.
<u>STANDARD</u>	Воспроизводит звуковую дорожку в динамическом диапазоне, заданном режиссером звукозаписи.
MAX	Полностью сужает динамический диапазон.

Примечание

Сжатие динамического диапазона работает только с источником Dolby Digital.

■ DATA CD PRIORITY (только MP3, JPEG)

Установите приоритетные данные, которые Вы хотите воспроизвести, когда воспроизводите диск с данными (CD-ROM/CD-R/CD-RW), содержащий аудиодорожки MP3 и файлы с изображениями JPEG.

<u>MP3</u>	Если на диске присутствует файл MP3, система распознает диск как "MP3 Disc". Если на диске присутствуют только файлы JPEG, система распознает диск как "JPEG Disc".
JPEG	Если на диске присутствует файл JPEG, система распознает диск как "JPEG Disc". Если на диске присутствуют только файлы MP3, система распознает диск как "MP3 Disc".

■ JPEG DATE

Измените порядок информации о дате изображения JPEG в управляющем меню, изменив:

MM/DD/YYYY

YYYY/MM/DD

DD/MM/YYYY

YYYY/DD/MM

YYYY: Год

MM: Месяц

DD: День

Примечания

- Когда Вы установите индикацию "AUTO", языковая установка может меняться. Установка "TRACK SELECTION" имеет более высокий приоритет, чем установка "AUDIO" в пункте "LANGUAGE SETUP".
- Если аудиодорожки PCM, MPEG, DTS и Dolby Digital имеют одинаковое количество каналов, система выбирает аудиодорожки PCM, DTS, Dolby Digital и MPEG в указанном порядке.
- В зависимости от DVD приоритет звукового канала может быть предопределен. В этом случае Вы не можете отдать приоритет звуковому формату DTS, Dolby Digital или MPEG, выбрав опцию "AUTO".
- Когда Вы воспроизводите мультисессионные диски с разными форматами, смешанными в каждой сессии, формат первой сессии признается как тип диска. Дорожки во второй и последующих сессиях воспроизводятся, если они записаны в таком же формате, как и в первой сессии, однако дорожки другого формата не воспроизводятся. Тем не менее, в случае CD-DA, даже если дорожки CD-DA представлены во второй и последующих сессиях, воспроизводиться будут только дорожки CD-DA в первой сессии.

Регулировка ракурса/изображения



Изменение ракурсов (только DVD)

При воспроизведении DVD, на котором записаны различные ракурсы (множественные ракурсы) эпизода, на дисплее появится индикатор “ANGLE”. Это значит, что Вы можете изменять угол обзора.

Например, во время воспроизведения эпизода с движущимся поездом, Вы можете отображать вид как с передней части поезда, так и из левого окна или из правого окна не прерывая движения поезда.

- 1 Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.**
Появится управляющее меню.
- 2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “ANGLE”.**
Появится номер ракурса. Число в круглых скобках обозначает общее количество ракурсов. Индикатор “ANGLE” высвечивается зеленым, если на диске записаны ракурсы.
- 3 Нажмите кнопку ENTER.**
Количество ракурсов меняется до “_”.
- 4 Выберите ракурс, который Вы хотите, при помощи кнопок с цифрами или кнопки ↑/↓, а затем нажмите ENTER.**
Ракурс изменится на выбранный.

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Примечание

В зависимости от DVD у Вас может не быть возможности менять ракурсы, даже если на DVD выполнена запись с множественными ракурсами.

К Вашему сведению

Вы можете выбрать ракурс нажатием кнопки ANGLE. Всякий раз при нажатии Вами кнопки, ракурс меняется.

Регулировка экрана телевизора

— УСТАНОВКА ЭКРАНА/ УСТАНОВКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

- 1 В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.**
Появится экран настроек.
- 2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “SCREEN SETUP” или “CUSTOM SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.**

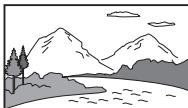
Выберите	Пункт установки
SCREEN SETUP	TV TYPE
	SCREEN SAVER
	BACKGROUND
	COMPONENT OUT
CUSTOM SETUP	VCD COLOR SYSTEM
- 3 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора пункта, а затем нажмите кнопку ENTER.**
- 4 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора установки, а затем нажмите кнопку ENTER.**

■ TV TYPE (только DVD)

Выберите формат кадра подсоединенного телевизора.

16:9	Выберите этот формат, если Вы подсоединяете широкоэкранный телевизор или телевизор с функцией широкого режима.
4:3 LETTER BOX	Выберите этот формат, если Вы подсоединяете телевизор с экраном 4:3. Данная установка отображает широкое изображение с полосами, расположенными в верхней и нижней частях экрана.
4:3 PAN SCAN	Выберите этот формат, если Вы подсоединяете телевизор с экраном 4:3. Данная установка отображает широкое изображение на весь экран и обрезает ненужные участки.

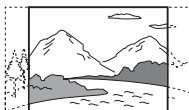
- 16:9



- 4:3 LETTER BOX



- 4:3 PAN SCAN



Примечание

В зависимости от DVD, формат “4:3 LETTER BOX” может быть выбран автоматически вместо формата “4:3 PAN SCAN” и наоборот.

■ SCREEN SAVER

Включите и выключите экранную заставку. Если Вы включите экранную заставку, изображение экранной заставки появляется, когда Вы оставите проигрыватель в режиме паузы или остановки в течение 15 минут, или во время воспроизведения CD или диска с аудиодорожками MP3 в течение более 15 минут. Экранная заставка поможет предотвратить Ваш дисплей отображения от повреждения (появления ореола). Нажмите любую относящуюся к DVD кнопку для выключения экранной заставки.

<u>ON</u>	Включает экранную заставку.
<u>OFF</u>	Выключает экранную заставку.

■ BACKGROUND

Выберите цвет фона или изображение на экране телевизора, когда воспроизведение остановлено или во время воспроизведения диска.

<u>JACKET PICTURE</u>	Защитное изображение (неподвижное изображение) появится в качестве фона, но только если защитное изображение уже записано на диск (CD-EXTRA, и т.п.). Если диск не содержит защитного изображения, появится изображение “GRAPHICS”.
-----------------------	---

<u>GRAPHICS</u>	Предварительно сохраненное в системе изображение появится в качестве фона.
-----------------	--

<u>BLUE</u>	Цвет фона будет голубым.
-------------	--------------------------

<u>BLACK</u>	Цвет фона будет черным.
--------------	-------------------------

■ COMPONENT OUT

Измените тип выхода сигнала из гнезд COMPONENT VIDEO OUT на CD/DVD-проигрывателе.

<u>INTERLACE</u>	Выберите это, когда Вы подсоединились к стандартному телевизору (чересстрочного формата).
<u>PROGRESSIVE</u>	Выберите это, если у Вас телевизор, который принимает прогрессивные сигналы.

Чтобы принудительно переключить систему в чересстрочный режим, когда выбрана опция PROGRESSIVE (только на CD/DVD-проигрывателе)

Убедитесь, что функция установлена в DVD, а затем, удерживая кнопку **■**, нажмите кнопку DVD MENU.

Примечания

- Опция “PROGRESSIVE” не работает для сигналов PAL. Даже если Вы установите опцию “COMPONENT OUT” в значение “PROGRESSIVE”, выходной сигнал автоматически переключится к чересстрочному формату для сигналов PAL.
- Когда опция “COMPONENT OUT” установлена в значение “PROGRESSIVE”, из гнезд VIDEO OUT или S VIDEO OUT не выходит никакого видеосигнала.

■ VCD COLOR SYSTEM (кроме европейской, российской и латиноамериканской моделей)

Выберите цветовую систему, когда Вы воспроизводите VIDEO CD.

<u>AUTO</u>	Выводит видеосигнал в системе диска или PAL, или NTSC. Если в Вашем телевизоре используется система DUAL, выберите пункт AUTO.
<u>PAL</u>	Изменяет видеосигнал диска NTSC и выводит его в системе PAL.
<u>NTSC</u>	Изменяет видеосигнал диска PAL и выводит его в системе NTSC.

Примечания

- Вы сами не сможете изменить цветовую систему диска.
- Кроме европейской, российской и латиноамериканской моделей, Вы можете изменять цветовую систему данного аппарата в соответствии с подсоединенным телевизором (стр. 11).

Ограничивание воспроизведения диска

– **КОНТРОЛЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ/ КОНТРОЛЬ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ**



Предотвращение воспроизведения определенного диска

– **КОНТРОЛЬ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ**

Вы можете установить ограничения воспроизведения таким образом, чтобы система не могла воспроизводить неподходящие диски. Вы можете установить одинаковый пароль обычного контроля со стороны родителей не более чем для 25 дисков. Если Вы установите двадцать шестой диск, ограничение для воспроизведения первого диска отменяется.

1 Вставьте диск, который Вы хотите заблокировать.

Если диск воспроизводится, нажмите кнопку **■** для остановки воспроизведения.

2 В режиме остановки нажмите кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

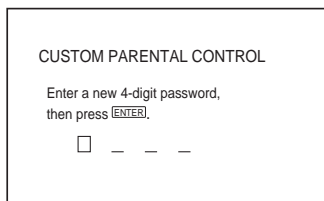
3 Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации “CUSTOM PARENTAL CONTROL”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Выбрана опция “CUSTOM PARENTAL CONTROL”.

4 Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации “ON→”, а затем нажмите кнопку ENTER.

■ Если Вы не ввели пароль

Появится отображение для записи нового пароля.

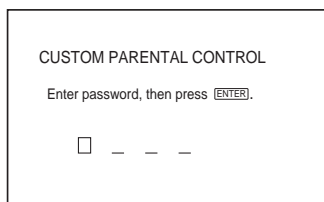


Введите 4-значный пароль с помощью кнопок с цифрами на пульте дистанционного управления, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появится отображение для подтверждения пароля.

■ Когда Вы уже записали пароль

Появится отображение для введения пароля.




5 Введите или введите повторно Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появится индикация “Custom parental control is set. (Установлен контроль пользователя со стороны родителей.)” и экран возвратится к управляющему меню.


Если Вы сделали ошибку при введении Вашего пароля

Нажмите кнопку **←** перед тем, как Вы нажмете кнопку ENTER и введите правильную цифру.

Если Вы допустили ошибку

Нажмите кнопку  RETURN, а затем начните с пункта 3 еще раз.

Для выключения управляющего меню

Нажмите кнопку  RETURN, а затем нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Для выключения функции обычного контроля со стороны родителей

- 1 В пункте 4 выберите значение “OFF→”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 2 Введите Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Для изменения пароля

- 1 В пункте 4 выберите значение “PASSWORD→”, а затем нажмите кнопку ENTER.
Появится отображение для введения пароля.
- 2 Введите Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 3 Введите новый 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 4 Для подтверждения Вашего пароля, введите его повторно при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение диска, для которого установлен обычный контроль со стороны родителей

- 1 Вставьте диск, для которого установлен обычный контроль со стороны родителей.

Появится отображение опции “CUSTOM PARENTAL CONTROL”.

- 2 Введите Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Система готова к воспроизведению.

К Вашему сведению

Если Вы забыли Ваш пароль, введите 6-значное число “199703” при помощи кнопок с цифрами, когда отображение опции “CUSTOM PARENTAL CONTROL” спросит Ваш пароль, а затем нажмите кнопку ENTER. Отображение попросит Вас ввести новый 4-значный пароль.

Ограничение воспроизведения детьми (только DVD)

— КОНТРОЛЬ СО СТОРОНЫ РОДИТЕЛЕЙ

Вы можете ограничить воспроизведение некоторых DVD в соответствии с заранее определенным цензом, таким как возраст пользователей. Тот же самый пароль используется для обеих установок как обычного контроля со стороны родителей, так и контроля со стороны родителей.

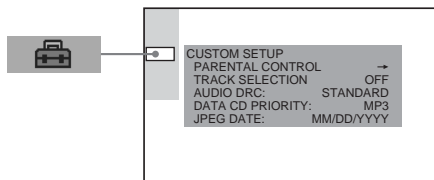
При воспроизведении ограниченного эпизода этот эпизод обрывается или заменяется другим предварительно установленным эпизодом.

1 В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.

Появится экран настроек.

2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “CUSTOM SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.

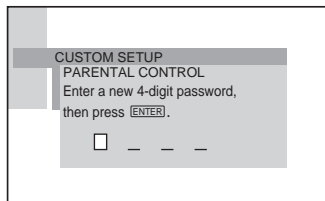
Появляется индикация “CUSTOM SETUP”.



3 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “PARENTAL CONTROL→”, а затем нажмите кнопку ENTER.

■ Если Вы не ввели пароль

Появится отображение для записи нового пароля.

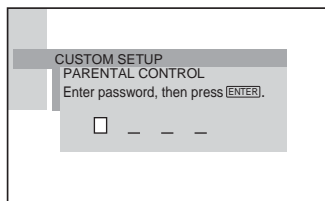


Введите Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появится отображение для подтверждения пароля.

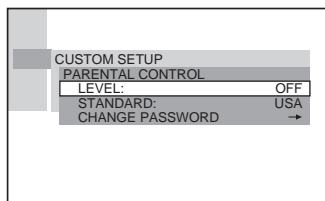
■ Когда Вы уже записали пароль

Появится отображение для введения пароля.



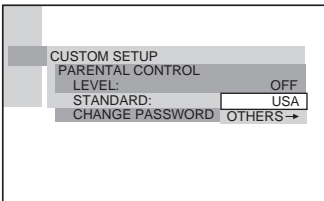
4 Введите или введите повторно Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появится отображение для установки уровня ограничения воспроизведения и изменения пароля.



- 5** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации “STANDARD”, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появятся опции для пункта “STANDARD”.



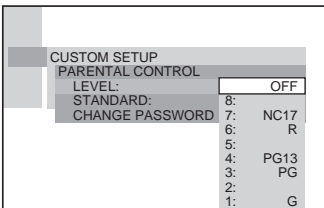
- 6** Нажимайте повторно кнопку **↑** или кнопку **↓** для выбора географической зоны в качестве ценза для ограничения воспроизведения, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Зона выбрана.

Если Вы выберете значение “OTHERS→”, выберите и введите стандартный код из таблицы на странице 40 при помощи кнопок с цифрами.

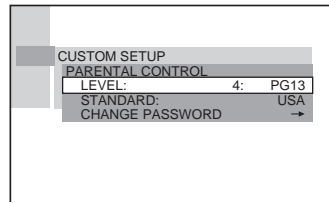
- 7** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации “LEVEL”, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появятся опции для пункта “LEVEL”.



- 8** Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора нужного Вам уровня, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Завершена установка контроля со стороны родителей.



Чем ниже значение, тем жестче ограничение.

Если Вы допустили ошибку

Нажмите кнопку **←** или **↶** RETURN для возврата к предыдущему экрану.

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD SET UP до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Для выключения функции контроля со стороны родителей и воспроизведения DVD после введения Вашего пароля

Установите опцию “LEVEL” в положение “OFF” в пункте 8.

Для изменения пароля

- 1** В пункте 5 выберите значение “CHANGE PASSWORD→”, а затем нажмите кнопку **ENTER**.

Появится отображение для введения пароля.

- 2** Выполните пункт 3 для введения нового пароля.

Воспроизведение диска, для которого установлен контроль со стороны родителей

1 Вставьте диск и нажмите кнопку .

Появится отображение опции “PARENTAL CONTROL”.


2 Введите Ваш 4-значный пароль при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER.

Воспроизведение начинается.

Примечания

- Если Вы воспроизводите DVD, у которых нет функции контроля со стороны родителей, воспроизведение не может быть ограничено на данной системе.
- В зависимости от DVD Вас могут попросить изменить уровень контроля со стороны родителей во время воспроизведения диска. В этом случае введите Ваш пароль, а затем измените уровень. Если отменен режим возобновления воспроизведения, уровень возвращается к исходному уровню.

К Вашему сведению

Если Вы забыли Ваш пароль, извлеките диск и повторите действия пунктов с 1 до 3 опции “Ограничение воспроизведения детьми (только DVD)” (стр. 38). Когда Вас попросят ввести Ваш пароль, введите “199703” при помощи кнопок с цифрами, а затем нажмите кнопку ENTER. Отображение попросит Вас ввести новый 4-значный пароль. После того, как Вы ввели новый 4-значный пароль, замените диск в системе и нажмите кнопку . Когда появится отображение опции “PARENTAL CONTROL”, введите Ваш новый пароль.

Код зоны

Стандарт	Кодовое число
Австралия	2047
Австрия	2046
Аргентина	2044
Бельгия	2057
Бразилия	2070
Германия	2109
Гонконг	2219
Дания	2115
Индия	2248
Индонезия	2238
Испания	2149
Италия	2254
Канада	2079
Китай	2092
Корея	2304
Малайзия	2363
Мексика	2362
Нидерланды	2376
Новая Зеландия	2390
Норвегия	2379
Пакистан	2427
Португалия	2436
Россия	2489
Сингапур	2501
Соединенное Королевство	2184
Таиланд	2528
Тайвань	2543
Филиппины	2424
Финляндия	2165
Франция	2174
Чили	2090
Швейцария	2086
Швеция	2499
Япония	2276

Установки акустической системы

– УСТАНОВКА АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ

Для получения наилучшего возможного пространственного звучания, установите акустические системы, которые Вы подсоединили, и расстояние от них до положения прослушивания.

Затем используйте тестовый сигнал для регулировки громкости и баланса акустических систем до такого же самого уровня.

Установка акустических систем

- 1** В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.
Появится экран настроек.
- 2** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “SPEAKER SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 3** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “SIZE” или “DISTANCE”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 4** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора пункта установки, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 5** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора или установки опции, а затем нажмите кнопку ENTER.

■ SIZE

Когда Вы не подсоединили центральную или пространственные акустические системы либо переместили акустические системы пространственного звучания, установите опции CENTER, SURROUND и SUBWOOFER. Так как установка передней акустической системы постоянная, Вы не можете ее изменить.

FRONT	<u>YES</u>
CENTER	<u>YES</u> : Обычно выбирайте это положение. NONE: Выберите это, когда центральная акустическая система не используется.
SURROUND	<u>YES</u> : Обычно выбирайте это. <u>BEHIND (LOW)</u> , <u>BEHIND (HIGH)</u> , <u>SIDE (LOW)</u> , <u>SIDE (HIGH)</u> *: Укажите положение и высоту для реализации режимов Digital Cinema Surround. NONE: Выберите это, когда акустические системы пространственного звучания не используются.
SUBWOOFER	<u>NONE</u> : Обычно выбирайте это. <u>YES</u> : Выберите это, когда используется дополнительный сверхнизкочастотный динамик.

* Эти установки недоступны в европейской, российской и латиноамериканской моделях.

Примечание

При подсоединении сверхнизкочастотного динамика, обеспечьте установку SUBWOOFER в положении “YES”. В случае если будет установка “NONE”, из сверхнизкочастотного динамика не будет раздаваться никакой звук.

Указание положения и высоты акустической системы пространственного звучания (кроме европейской, российской и латиноамериканской моделей)

Если Вы выберете индикацию, отличную от “NONE” в пункте “SURROUND”, укажите положение и высоту акустических систем пространственного звучания.

BEHIND (LOW)	Выберите это, если акустические системы пространственного звучания расположены в секции B и D .
BEHIND (HIGH)	Выберите это, если акустические системы пространственного звучания расположены в секции B и C .
SIDE (LOW)	Выберите это, если акустические системы пространственного звучания расположены в секции A и D .
SIDE (HIGH)	Выберите это, если акустические системы пространственного звучания расположены в секции A и C .

Диаграмма позиции

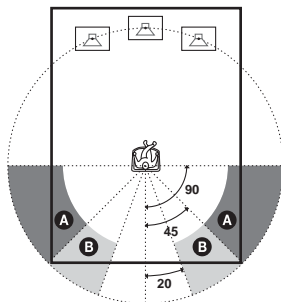
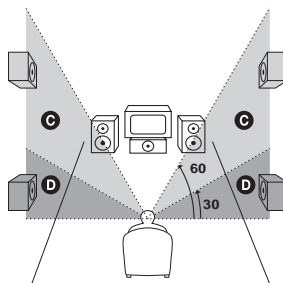
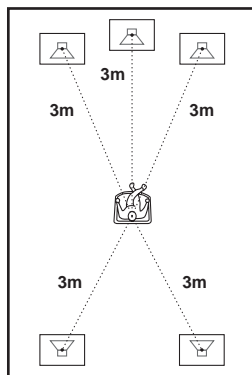


Диаграмма высоты



■ **DISTANCE**

Установка по умолчанию расстояния до акустических систем в соответствии с положением прослушивания приведена ниже.



Убедитесь, что изменили значение в экране настроек, если Вы передвигали акустические системы.

FRONT 3,0 m	Расстояние передней акустической системы от положения прослушивания может быть установлено с шагом в 0,2 метра от 1,0 до 7,0 метров.
CENTER 3,0 m	Центральная акустическая система может быть придвинута до 1,6 метра ближе к положению прослушивания, от передних акустических систем с шагом в 0,2 метра.
SURROUND 3,0 m	Акустическая система пространственного звука может быть придвинута до 4,6 метра ближе к положению прослушивания, от передних акустических систем с шагом в 0,2 метра.

Примечания

- Если каждая из передних и пространственных акустических систем не размещена на одинаковом расстоянии от положения прослушивания, установите расстояние ближайшей акустической системы.
- Не размещайте акустические системы пространственного звучания дальше от положения прослушивания, чем передние акустические системы.

Регулировка громкости и уровня акустической системы

- 1** В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.
Появится экран настроек.
- 2** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “SPEAKER SETUP”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 3** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “TEST TONE”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 4** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “ON”, а затем нажмите кнопку ENTER.
Вы будете слышать тестовый сигнал от каждой акустической системы последовательно.
- 5** С Вашего положения прослушивания отрегулируйте значения “BALANCE” и “LEVEL” при помощи кнопок ↑/↓/←/→.
Тестовый сигнал издается одновременно с обеих и левой, и правой акустических систем.
- 6** После завершения регулировки нажмите кнопку ENTER.
- 7** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “TEST TONE”, а затем нажмите кнопку ENTER.
- 8** Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “OFF”, а затем нажмите кнопку ENTER.

К Вашему сведению

Для регулировки баланс или уровня без прослушивания тестового сигнала выберите индикацию “BALANCE” или “LEVEL” в пункте 3 и нажмите кнопку ENTER, затем отрегулируйте баланс или уровень, используя кнопку ↑/↓, и нажмите кнопку ENTER.

■ LEVEL

Вы можете менять уровень каждой акустической системы следующим образом. Убедитесь, что установили опцию “TEST TONE” к опции “ON” для удобной регулировки.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

<u>CENTER</u> <u>0 dB</u>	Отрегулируйте уровень центральной акустической системы (от -6 дБ до +6 дБ, с шагом в 1 дБ).
<u>SURROUND</u> <u>LEFT</u> <u>0 dB</u> <u>SURROUND</u> <u>RIGHT</u> <u>0 dB</u>	Отрегулируйте уровень акустических систем пространственного звучания (от -6 дБ до +6 дБ, с шагом в 1 дБ).
<u>SUBWOOFER</u> <u>0 dB</u>	Отрегулируйте уровень сверхнизкочастотного динамика (от -10 дБ до +10 дБ, с шагом в 1 дБ).

■ BALANCE

Вы можете менять баланс левой и правой акустических систем следующим образом. Убедитесь, что установили опцию “TEST TONE” в положение “ON” для удобной регулировки.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

<u>FRONT</u> --- (центр)	Отрегулируйте баланс между передними левой и правой акустическими системами (6 шагов влево или вправо).
-----------------------------	---

■ TEST TONE

Акустические системы будут издавать тестовый сигнал для регулировки опций “BALANCE” и “LEVEL”.

Установки по умолчанию подчеркнуты.

<u>OFF</u>	Тестовый сигнал не издается с акустических систем.
<u>ON</u>	Тестовый сигнал издается с каждой акустической системы последовательно во время регулировки баланса или уровня. Когда Вы выберете один из пунктов опции “SPEAKER SETUP”, тестовый сигнал издается одновременно с обеих и левой, и правой акустических систем.

Перечень пунктов, которые могут быть отображены и выбраны в зависимости от типа диска

Когда Вы нажимаете кнопку DVD DISPLAY, отображаются следующие пункты управляющего меню.

	Пункты управляющего меню	Функция
	DISC	Отображает название или тип диска, вставленного в систему. Выбирает диск, подлежащий воспроизведению.
	TITLE (только DVD) SCENE (VIDEO CD только при воспроизведении PBC) TRACK (только VIDEO CD)	Выбирает заголовок (DVD), эпизод (VIDEO CD при воспроизведении PBC), дорожку (VIDEO CD) подлежащие воспроизведению.
	CHAPTER (только DVD) INDEX (только VIDEO CD)	Выбирает раздел (DVD) или индекс (CD), подлежащий воспроизведению.
	ALBUM (только MP3)	Выбирает альбом (MP3), подлежащий воспроизведению.
	TRACK (только CD или MP3)	Выбирает дорожку (CD или MP3), подлежащую воспроизведению.
	INDEX (только CD)	Отображает индекс и выбирает индекс (CD), подлежащий воспроизведению.
	TIME	Проверяет истекшее время и оставшееся время воспроизведения. Вводит временной код для поиска изображения и музыки.
	AUDIO (только DVD)	Изменяет установку звука.
	SUBTITLE (только DVD)	Отображает субтитры. Изменяет язык субтитров.
	ALBUM (только JPEG)	Выбирает альбом (JPEG), подлежащий воспроизведению.
	FILE (только JPEG)	Выбирает файл (JPEG), подлежащий воспроизведению.
	DATE (только JPEG)	Отображает информацию о дате.
	ANGLE (только DVD)	Изменяет ракурс.
	PLAY MODE (только VIDEO CD/CD/MP3/JPEG*)	Выбирает режим воспроизведения диска (Нормальное воспроизведение/Произвольное воспроизведение/ Программное воспроизведение).
	REPEAT	Повторно воспроизводит весь диск (все заголовки/все дорожки/все файлы), один заголовок/раздел/альбом/ одну дорожку или содержимое программы.
	CUSTOM PARENTAL CONTROL	Устанавливает диск, чтобы запретить воспроизведение.

* Для файлов JPEG доступен только режим нормального воспроизведения.

продолжение следует

К Вашему сведению

- Всякий раз, когда Вы нажимаете кнопку DVD DISPLAY индикация управляющего меню циклически изменяется следующим образом:
Индикация управляющего меню ↔
Индикация управляющего меню выключена
- Позиции управляющего меню отличаются в зависимости от диска.
- Индикатор иконки управляющего меню высвечивается зеленым, если Вы выберете любую позицию за исключением индикации “OFF” (только “REPEAT”).
- Индикатор “ANGLE” высвечивается зеленым, только если на диске записаны множественные ракурсы.

Перечень пунктов системной настройки

Когда Вы нажимаете кнопку DVD SET UP, отображаются следующие установки. Установки по умолчанию подчеркнуты.

LANGUAGE SETUP (стр. 31)

OSD	Выберите язык, которым Вы хотите пользоваться, из отображаемого списка языков.
DVD MENU	Выберите язык, которым Вы хотите пользоваться, из отображаемого списка языков.
AUDIO	Выберите язык, которым Вы хотите пользоваться, из отображаемого списка языков.
SUBTITLE	Выберите язык, которым Вы хотите пользоваться, из отображаемого списка языков.

SCREEN SETUP (стр. 33)

TV TYPE	16:9 4:3 LETTER BOX 4:3 PAN SCAN
SCREEN SAVER	<u>ON</u> OFF
BACKGROUND	<u>JACKET PICTURE</u> GRAPHICS BLUE BLACK
COMPONENT OUT	<u>INTERLACE</u> PROGRESSIVE

CUSTOM SETUP (стр. 31, 33, 38)

VCD COLOR	<u>AUTO</u>
SYSTEM*	PAL NTSC
PARENTAL CONTROL→	
TRACK SELECTION	<u>OFF</u> AUTO
AUDIO DRC	OFF <u>STANDARD</u> MAX
DATA CD PRIORITY	<u>MP3</u> JPEG
JPEG DATE	<u>MM/DD/YYYY</u> YYYY/MM/DD DD/MM/YYYY YYYY/DD/MM

SPEAKER SETUP (стр. 41)

SIZE	FRONT	<u>YES</u>
	CENTER	<u>YES</u> NONE
SURROUND	<u>YES</u>	
	<u>BEHIND (LOW)*</u>	
	BEHIND (HIGH)*	
	SIDE (LOW)*	
	SIDE (HIGH)*	
	NONE	
SUBWOOFER	<u>NONE</u>	
	YES	
DISTANCE	FRONT	<u>3.0 m</u> (от 1,0 м до 7,0 м)
	CENTER	<u>3.0 m</u> (от 1,0 м до 7,0 м)
	SURROUND	<u>3.0 m</u> (от 1,0 м до 7,0 м)

LEVEL	CENTER	<u>0 dB</u> (от -6 дБ до +6 дБ)
	SURROUND LEFT	<u>0 dB</u> (от -6 дБ до +6 дБ)
SURROUND	RIGHT	<u>0 dB</u> (от -6 дБ до +6 дБ)
	SUBWOOFER	<u>0 dB</u> (от -10 дБ до +10 дБ)
BALANCE	FRONT	--- (центр) (6 пунктов влево или вправо)
TEST TONE	<u>OFF</u> ON	

RESET (стр. 81)

YES
NO

* Кроме европейской, российской и латиноамериканской моделей

Тюнер

Предварительная установка радиостанций

Вы можете выполнить предварительную установку до 20 станций для FM и до 10 станций для AM. Вы можете затем выполнить настройку на любую из этих станций, просто выбирая соответствующий предварительно установленный номер.

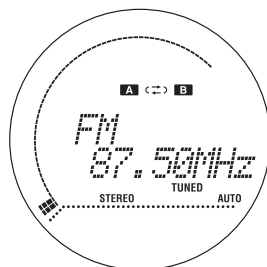
Автоматическая предварительная настройка

Вы можете выполнить автоматическую настройку всех станций, которые могут приниматься в Вашей области, а затем сохранить радиочастоту нужных станций.

- 1** Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции на **TUNER**.
- 2** Нажимайте повторно кнопку **BAND** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора индикации “FM” или “AM”.
- 3** Нажимайте повторно кнопку **TUNING MODE** до появления индикация “AUTO”.

- 4** Нажмите кнопку **TUNING +/-** (или **◀▶** на CD/DVD-проигрывателе).

Частота будет изменяться по мере того, как система будет проводить поиск станции. Сканирование автоматически остановится, когда будет выполнена настройка на станцию. В это время появятся индикации “TUNED” и “STEREO” (для стереофонической программы FM).

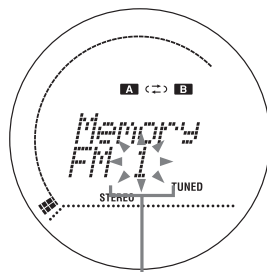


Если индикация “TUNED” не появляется, а сканирование не останавливается.

Установите частоту нужной радиостанции, как описано в пунктах 3 и 4 раздела “Ручная предварительная установка”.

- 5** Нажмите кнопку **TUNER MEMORY**.

Предварительно установленный номер будет мигать.



Предварительно установленный номер

- 6** Нажимайте повторно кнопку **PRESET +/-** (или **◀▶** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора нужного предварительно установленного номера.

7 Нажмите кнопку ENTER (или PUSH ENTER на CD/DVD-проигрывателе).

На дисплее появится индикация “Complete!”.

8 Повторите действия пунктов с 2 по 7 для сохранения в памяти других станций.

Ручная предварительная установка

Вы можете вручную настроить и сохранить радиочастоту нужных станций.

- 1 Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции на **TUNER**.
- 2 Нажимайте повторно кнопку **BAND** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора индикации “FM” или “AM”.
- 3 Нажимайте повторно кнопку **TUNING MODE**, пока индикации “PRESET” и “AUTO” не исчезнут.
- 4 Нажимайте повторно кнопку **TUNING +/-** (или **◀◀/▶▶** на CD/DVD-проигрывателе) для настройки на нужную станцию.
- 5 Нажмите кнопку **TUNER MEMORY**. Предварительно установленный номер будет мигать.
- 6 Нажимайте повторно кнопку **PRESET +/-** (или **◀◀/▶▶** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора нужного предварительно установленного номера.
- 7 Нажмите кнопку **ENTER** (или **PUSH ENTER** на CD/DVD-проигрывателе).
- 8 Повторите действия пунктов с 2 по 7 для сохранения в памяти других станций.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Выполнения настройки на станцию со слабым сигналом	Следуйте процедуре, описанной в разделе “Ручная предварительная установка” (стр. 49).
Установки другой станции под существующим предварительно установленным номером	Начните с пункта 2. После выполнения действия пункта 5 нажимайте повторно кнопку PRESET +/- (или кнопку ◀◀/▶▶ на CD/DVD-проигрывателе) для выбора предварительно установленного номера, под которым Вы хотите сохранить другую станцию.

Для улучшения качества приема тюнера

При низком качестве приема тюнера отключите питание CD/DVD-проигрывателя, используя функцию управления питанием DVD. Фабричной установке соответствует включенное питание DVD.

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Нажмите кнопку **DVD**.
- 2 Нажмите кнопку **I/⏻** для выключения системы.
- 3 Нажмите кнопку **I/⏻**, удерживая нажатой кнопку **■**. Появится индикация “DVD POWER OFF”.

Для включения питания DVD

Повторите описанную выше процедуру, в результате чего появится индикация “DVD POWER ON”.

Примечание

Если выбрана опция “DVD POWER OFF”, время доступа к диску увеличится.

Для изменения интервала настройки АМ (кроме европейской, российской и ближневосточной моделей)

Фабричная предварительная установка интервала настройки АМ составляет 9 кГц (или 10 кГц для некоторых областей). Для изменения интервала настройки АМ сначала настройтесь на любую АМ-станцию, а затем выключите систему. Удерживая нажатой кнопку ■, нажмите кнопку I/⏻. Если Вы измените интервал, все предварительно установленные АМ-станции будут стерты. Для переустановки интервала повторите действия той же процедуры. Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

К Вашему сведению

- Предварительно установленные станции сохраняются в памяти в течение половины дня, даже если Вы отсоедините сетевой шнур или если произойдет сбой питания.
- Для улучшения качества приема отрегулируйте прилагаемые антенны, или подсоедините внешнюю антенну.

Прослушивание радиоприемника

Вы можете прослушивать радиостанцию либо путем выбора предварительно установленной станции, либо путем выполнения ручной настройки на станцию.

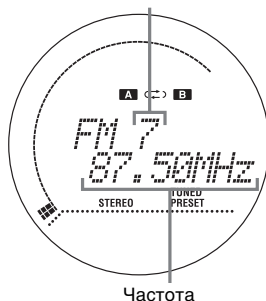
Прослушивание предварительно установленной станции

– Предварительная настройка

Выполните сначала предварительную установку радиостанций в памяти тюнера (см. раздел “Предварительная установка радиостанций” на стр. 48).

- 1** Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции на **TUNER**.
- 2** Нажимайте повторно кнопку **BAND** (или **TUNER/BAND** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора индикации “FM” или “AM”.
- 3** Нажимайте повторно кнопку **TUNING MODE** до появления индикация “PRESET”.
- 4** Нажимайте повторно кнопку **PRESET -/+** (или **◀◀/▶▶** на CD/DVD-проигрывателе) для выбора нужной предварительно установленной станции.

Предварительно установленный номер



Прослушивание не установленных предварительно радиостанций

— Ручная настройка

- 1 Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или **TUNER/BAND** на **CD/DVD-проигрывателе**) для переключения функции на **TUNER**.
- 2 Нажимайте повторно кнопку **BAND** (или **TUNER/BAND** на **CD/DVD-проигрывателе**) для выбора индикации **“FM”** или **“AM”**.
- 3 Нажимайте повторно кнопку **TUNING MODE**, пока индикации **“PRESET”** и **“AUTO”** не исчезнут.
- 4 Нажимайте повторно кнопку **TUNING +/-** (или **◀/▶** на **CD/DVD-проигрывателе**) для настройки на нужную станцию.

К Вашему сведению

- Для улучшения приема радиовещания отрегулируйте прилагаемые антенны или подсоедините имеющуюся в продаже внешнюю антенну.
- Если стереофоническая программа FM содержит статический шум, нажимайте повторно кнопку FM MODE до появления индикации **“MONO”**. Стереофонического эффекта при этом не будет, но качество принимаемого сигнала улучшится.
- Нажимайте повторно кнопку **TUNING MODE** до появления индикации **“AUTO”** в пункте 3 выше, а затем нажмите кнопку **TUNING +/-** (или **◀/▶** на **CD/DVD-проигрывателе**). Индикация частоты будет изменяться, и сканирование остановится, когда система настроится на станцию (автоматическая настройка).
- Для записи радиопрограмм используйте ручную запись (стр. 55 и 64).

Использование системы передачи радиоданных (RDS)

(только европейская модель)

Что такое система передачи радиоданных?

Система передачи радиоданных (RDS) — это услуга радиовещания, которая позволяет радиостанциям вместе с обычным сигналом программы посылать дополнительную информацию. Данный тюнер предоставляет удобные функции RDS, например, отображение названия станции и типа программы*. RDS доступна только на FM-станциях.**

Примечание

RDS может не работать надлежащим образом если станция, на которую Вы настроились, не передает надлежащим образом RDS-сигнал, или если сигнал оказывается слабым.

- * Типы программ включают NEWS (новости), AFFAIRS (текущие события), INFO (информация), SPORT (спорт), EDUCATE (образовательные программы), DRAMA (драма), CULTURE (культура), SCIENCE (наука), VARIED (интервью, игры и комедии), POP M (поп-музыка), ROCK M (рок-музыка), EASY M (легкая музыка), LIGHT M (развлекательная музыка), CLASSICS (классическая музыка), OTHER M (прочая музыка), WEATHER (погода), FINANCE (финансы), CHILDREN (для детей), SOCIAL (общество), RELIGION (религия), PHONE IN (звонки), TRAVEL (путешествия), LEISURE (досуг), JAZZ (джаз), COUNTRY (музыка кантри), NATION M (популярная национальная музыка), OLDIES (старые песни), FOLK M (фольклор), DOCUMENT (расследования), TEST (тестовый сигнал для чрезвычайных радиосообщений), ALARM! (чрезвычайные радиосообщения) и NONE (любые программы, кроме перечисленных выше).

продолжение следует

** Не все FM-станции предоставляют услугу RDS, равно как и не все они предоставляют одни и те же типы услуг. Если Вы не знакомы с системой RDS, обратитесь к Вашим местным радиостанциям за подробной информацией об услугах RDS, предоставляемых в Вашей области.

Прием радиосигналов RDS

Просто выберите станцию из полосы частот FM.

Когда Вы настроитесь на станцию, предоставляющую услуги RDS, название станции появится на дисплее.

Для проверки информации RDS

Всякий раз, когда Вы нажимаете кнопку DISPLAY индикация циклически изменяется следующим образом:

Название станции* → Частота → Тип программы* → Индикация часов → Состояние эффекта

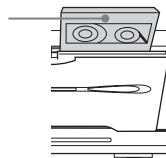
* Если сигналы RDS не принимаются надлежащим образом, название станции или тип программы могут не появиться на дисплее.

Магнитная лента – Воспроизведение

Загрузка магнитной ленты

- 1 Нажмите кнопку A \blacktriangle или \blacktriangle B на кассетной деке.
- 2 Поместите записанную/пригодную для записи кассету с лентой в кассетный отсек.

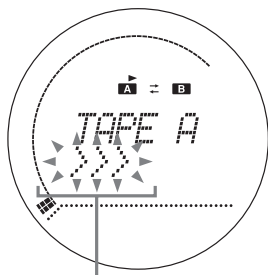
Стороной, которую Вы хотите воспроизвести/записать, вперед.



Воспроизведение магнитной ленты

Вы можете использовать магнитную ленту TYPE I (нормальную).

- 1 Установите магнитную ленту.
- 2 Нажимайте повторно кнопку **FUNCTION** (или **TAPE A/B** на CD/DVD-проигрывателе) для переключения функции на **TAPE**.
- 3 Нажимайте повторно кнопку **DIRECTION** для выбора индикации “**→**” для воспроизведения на одной стороне. Выберите опцию “**↔**” для воспроизведения обеих сторон. Выберите опцию “**RELAY**” (последовательное воспроизведение)* для последовательного воспроизведения обеих деков.
- 4 Нажмите кнопку **◀▶**. Начнется воспроизведение магнитной ленты.



Направление воспроизведения

* Последовательное воспроизведение всегда следует данной циклической последовательности:

Дека А (передняя сторона) → Дека А (обратная сторона) → Дека В (передняя сторона) → Дека В (обратная сторона)

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Воспроизведения обратной стороны	Нажмите кнопку ◀▶ во время воспроизведения еще раз.
Остановки воспроизведения	Нажмите кнопку ■ .
Выполнения паузы	Нажмите кнопку . Нажмите еще раз для возобновления воспроизведения.
Перемотки вперед или назад	В режиме остановки нажмите кнопку ◀◀ или ▶▶ .
Поиска начала следующей дорожки (AMS)*	Нажмите во время воспроизведения кнопку ▶▶I . Всякий раз при нажатии кнопки будет появляться направление поиска, + (вперед), и номер пропускаемых дорожек (от 1 до 9).
Поиска начала текущей дорожки или предыдущей дорожки (AMS)*	Нажмите во время воспроизведения кнопку ◀◀I . Всякий раз при нажатии кнопки будет появляться направление поиска, - (назад), и номер пропускаемых дорожек (от 1 до 9).
Извлечения кассеты	Нажмите кнопку A ▲ или B ▲ на кассетной деке.

* AMS (автоматический музыкальный датчик)

Примечание

Функция AMS может работать некорректно при следующих обстоятельствах:

- Если продолжительность незаписанного пространства между песнями составляет менее 4 секунд.
- Если система расположена вблизи телевизора.

К Вашему сведению

Если Вы выберете опцию “**↔**” или “**RELAY**”, дека автоматически остановится, повторив последовательность пять раз.

Магнитная лента – Запись

Запись Ваших любимых дорожек CD на магнитную ленту

– Синхронная запись CD-ЛЕНТА

Вы можете записать весь диск (VIDEO CD, CD, MP3) на магнитную ленту.

Вы можете использовать магнитную ленту TYPE I (нормальную). Уровень записи настраивается автоматически. Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Загрузите доступную для записи магнитную ленту в отсек В.**
- 2 Нажмите кнопку TAPE A/B для выбора деки В, а затем нажимайте повторно кнопку ◀▶ для выбора стороны записи. Далее, нажмите кнопку ■ для остановки воспроизведения.**
- 3 Нажмите кнопку DVD и загрузите диск, который Вы хотите записать.**
- 4 Нажмите кнопку CD SYNC.**

Дека В находится в режиме ожидания записи.
Начнет мигать индикация “REC”.
- 5 Нажимайте повторно кнопку дистанционного управления для выбора “↔” для выполнения записи на одной стороне. Выберите опцию “↔” (или “RELAY”) для выполнения записи на обе стороны.**
- 6 Нажмите кнопку ● START.**

Начнется запись.

Для остановки записи

Нажмите кнопку ■.

Для записи VIDEO CD/CD/MP3 путем указания последовательности дорожек

Вы можете записать только свои любимые дорожки с помощью программного воспроизведения. Между действиями пунктов 2 и 3 выполните действия пунктов с 1 по 5 раздела “Создание Вашей собственной программы” (стр. 24). При составлении программы убедитесь, что время воспроизведения для каждой стороны не превышает длину одной стороны магнитной ленты.

Примечания

- Для всех моделей, если Вы нажмете кнопку CD SYNC в пункте 4, эффект окружающего звучания автоматически изменится на HP 2CH или LINK (см. раздел “Выбор эффекта окружающего звука” на стр. 57).
- Вы не можете во время выполнения записи прослушивать другие источники.

К Вашему сведению

- Если Вы выполняете запись на обеих сторонах, убедитесь, что запись начинается с передней стороны. Если Вы начнете с обратной стороны, запись остановится в конце обратной стороны.
- Если Вы выбрали запись на обе стороны, а лента достигла конца передней стороны посреди дорожки, вся дорожка будет записана еще раз с начала обратной стороны.

Запись на магнитную ленту вручную

— Ручная запись

Вы можете записать только нужные Вам участки с диска (DVD, VIDEO CD, CD, MP3), радиопрограммы или другого подсоединенного компонента на магнитную ленту.

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Загрузите доступную для записи магнитную ленту в отсек В.**
- 2 Нажмите кнопку TAPE A/B для выбора деки В, а затем нажимайте повторно кнопку ◀▶ для выбора стороны записи. Далее, нажмите кнопку ■ для остановки воспроизведения.**
- 3 Нажмите кнопку DVD, TAPE A/B, TUNER/BAND или кнопку MD (VIDEO) для выбора нужного источника для выполнения записи.**
 - DVD: Для выполнения записи с системного CD/DVD-проигрывателя.
 - TAPE: Для выполнения записи с системного кассетного отсека А.
 - TUNER: Для выполнения записи с системного тюнера.
 - MD или VIDEO: Для записи с дополнительного компонента, подсоединенного к гнездам MD (VIDEO) IN.
- 4 Нажмите кнопку ● START.**

Дека В находится в режиме ожидания записи.

Начнет мигать индикация “REC”.

- 5 Нажимайте повторно кнопку DIRECTION на пульте дистанционного управления для выбора “↔” для выполнения записи на одной стороне. Выберите опцию “↔” (или “RELAY”) для выполнения записи на обе стороны.**
- 6 Нажмите кнопку ● START, а затем начните воспроизведение нужного источника для записи.**

Начнется запись.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Остановки записи	Нажмите кнопку ■.
Выполнения паузы записи	Нажмите кнопку ● START. Нажмите кнопку ● START еще раз для возобновления записи.

Примечания

- Для всех моделей, если Вы нажмете кнопку ● START в пункте 4, эффект окружающего звучания автоматически изменится на HP 2CH или LINK (см. раздел “Выбор эффекта окружающего звука” на стр. 57).
- Вы не можете во время выполнения записи прослушивать другие источники.
- Если в пункте 3 выбрана опция TAPE B, будет записана тишина.

К Вашему сведению

- Для записи с радиоприемника: Если при выполнении записи с радиоприемника слышен шум, передвиньте соответствующую антенну для уменьшения шума.
- Если Вы выполняете запись на обеих сторонах, убедитесь, что запись начинается с передней стороны. Если Вы начнете с обратной стороны, запись остановится в конце обратной стороны.

Регулировка звука

Регулировка звука

DVD

VIDEO
CD

CD

MP3

Вы можете усилить низкие частоты и создать более мощный звук.

Установка GROOVE является идеальной для музыкальных источников, а установка V-GROOVE является идеальной для видеоисточников (кинофильмы и т.д.).

Нажмите кнопку GROOVE.

Всякий раз при нажатии кнопки, индикация циклически изменяется следующим образом:

GROOVE ON → V-GROOVE ON → GROOVE OFF (выкл)

Выбор звукового эффекта

DVD

VIDEO
CD

CD

MP3

Нажимайте повторно кнопку **MUSIC MODE** или **MOVIE MODE** для выбора нужной Вам предварительной установки.

На дисплее появится предварительно установленное название.

См. таблицу “Опции звуковых эффектов”.

Для отмены эффекта

Нажимайте повторно кнопку **EFFECT** на CD/DVD-проигрывателе до появления индикации “EFFECT OFF”.

Опции звуковых эффектов

MUSIC MODE

Эффект

ROCK	Стандартные музыкальные источники
POP	
JAZZ	
DANCE	
SOUL	
CLASSIC	
P FILE	

MOVIE MODE

Эффект

ACTION	Звуковые дорожки и специальные ситуации прослушивания
DRAMA	
MUSICAL	

Выбор эффекта окружающего звука



Нажимайте повторно кнопку SOUND FIELD для выбора нужного Вам эффекта.

Всякий раз при нажатии кнопки, индикация циклически изменяется следующим образом:

■ Когда подсоединены головные телефоны

HP 2CH → HP SURROUND → HP THEATER*¹*² или HP VIRTUAL*¹*³

*¹ Только функция DVD или MD (VIDEO)

*² Только азиатская, австралийская и ближневосточная модели

*³ Кроме азиатской, австралийской и ближневосточной моделей

Примечание

Индикация HP THEATER или HP VIRTUAL не появится в случае если

- система находится в режиме ожидания записи.
- высота звука музыки регулируется с помощью регулятора KEY CONTROL.
- на дисплее отображается индикатор “🔊”.
- подключен микрофон (кроме европейской и российской моделей).

■ Когда головные телефоны не подсоединены

Функция DVD или MD (VIDEO)
SBS MULTI*¹ (или A.F.D. AUTO*²) →
A.F.D. AUTO*¹ (или SBS MULTI*²) →
PRO LOGIC → PL II MOVIE →
PL II MUSIC → C. STUDIO EX A*¹ →
C. STUDIO EX B*¹ → C. STUDIO EX C*¹
→ LINK → LINK SURROUND →
2CH SURROUND → 2CH STEREO

Функция TUNER или TAPE
LINK → LINK SURROUND →
2CH SURROUND → 2CH STEREO

*¹ Только азиатская, австралийская и ближневосточная модели

*² Кроме азиатской, австралийской и ближневосточной моделей

Примечание

Даже если система находится в режиме DVD или MD (VIDEO), дисплей изменяется также, как и в режиме TUNER или TAPE, за исключением случаев если

- система находится в режиме ожидания записи.
- высота звука музыки регулируется с помощью регулятора KEY CONTROL.
- на дисплее отображается индикатор “🔊”.
- подключен микрофон (кроме европейской и российской моделей).

A.F.D. AUTO: Auto Format Direct Auto

SBS MULTI: Sound Broad System Multi Mode. Этот режим позволяет Вам наслаждаться звуковым

воспроизведением всех типов дисков с составных акустических систем.

PRO LOGIC: Выполняет декодирование Pro Logic. Источник, записанный в 2 каналах, декодируется в 4.1 канала.

PL II MUSIC: Выполняет декодирование музыкального режима Pro Logic II.

Данная опция идеальная для обычных стереофонических источников, таких как CD.

PL II MOVIE: Выполняет декодирование режима фильмов Pro Logic II. Данная опция идеально подходит для воспроизведения фильмов, закодированных в формате Dolby Surround. В дополнение к этому, данный режим может воспроизводить звук в 5.1 канала при просмотре видеоизображений перезаписанных или старых фильмов.

LINK: Каналы передних акустических систем воспроизводятся как через передние акустические системы, так и через системы пространственного звучания.

Примечание

Если в настройке акустических систем пространственного звучания выбрана индикация “NONE”, никакого звука не будет воспроизводиться из акустических систем пространственного звучания, даже если выбраны пункты “LINK” или “LINK SURROUND”.

О режиме Cinema Studio EX

Режим Cinema Studio EX идеален для наслаждения фильмами, программно закодированными в многоканальный формат, такой как Dolby Digital DVD. Режим воспроизводит звуковые характеристики студий корпорации Sony Pictures Entertainment.

Режим Cinema Studio EX состоит из следующих трех элементов.

- Элемент Virtual Multi Dimension
Создает 5 наборов виртуальных акустических систем, окружающих слушателя, из одной пары обычных акустических систем окружающего звучания.
- Элемент Screen Depth Matching
В кинотеатре звук как бы исходит изнутри изображения, отразившись от киноэкрана. Элемент создает то же ощущение в Вашей комнате, сдвигая звук от передних акустических систем “в” экран.
- Элемент Cinema Studio Reverberation
Выполняет реверберацию характерную для кинотеатра.

Cinema Studio EX является интегрированным режимом, который оперирует данными элементами одновременно.

■ C.STUDIO EX A (Cinema Studio EX A)

Воспроизводит звуковые характеристики киностудии “Cary Grant Theater” корпорации Sony Pictures Entertainment. Это стандартный режим, отлично подходящий для просмотра большинства типов фильмов.

■ C.STUDIO EX B (Cinema Studio EX B)

Воспроизводит звуковые характеристики киностудии “Kim Novak Theater” корпорации Sony Pictures Entertainment. Этот режим идеален для просмотра научно-фантастических фильмов или боевиков с большим количеством звуковых эффектов.

■ C.STUDIO EX C (Cinema Studio EX C)

Воспроизводит звуковые характеристики звукозаписывающей сцены корпорации Sony Pictures Entertainment. Этот режим идеален для просмотра мюзиклов или классических фильмов, где музыка напоминает звуковую дорожку.

Примечание

Эффекты, выдаваемые виртуальными акустическими системами, могут вызывать повышенные помехи в воспроизводимом сигнале.

О технологии DCS (Digital Cinema Sound)

Режимы C.STUDIO EX A, EX B и EX C используют технологию DCS. В сотрудничестве с компанией Sony Pictures Entertainment корпорация Sony провела анализ звуковой среды своих студий и интегрировала данные анализа и собственную технологию Sony DSP (цифровой процессор сигнала) в разработку “Digital Cinema Sound”. “Digital Cinema Sound” имитирует в домашнем театре идеальную звуковую среду кинотеатра, основываясь на предпочтениях режиссера.

Регулировка графического эквалайзера и сохранения в памяти

– Личный файл



Вы можете отрегулировать звук путем повышения или понижения уровней отдельных частотных диапазонов, а затем сохранить в памяти личный файл (P FILE).

Перед началом работы выберите сначала основную опцию усиления аудио, которую Вы хотите применить к Вашему звуку.

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Нажмите кнопку EQ EDIT.**
Отобразится первый параметр.
- 2 Передвиньте рычаг регулировки в направлении ← или → для выбора частотного диапазона, а затем передвиньте рычаг регулировки в направлении ↑ или ↓ для выбора усиления (дБ).**
- 3 Нажмите кнопку PUSH ENTER.**
Появится индикация “P FILE”.
Данная установка будет автоматически сохранена в качестве личного файла.
Эта установка будет перезаписываться всякий раз при нажатии кнопки PUSH ENTER.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Вызова личного файла	Нажимайте повторно кнопку MUSIC MODE до появления индикация “P FILE”.
Отмены личного файла	Нажимайте повторно кнопку EFFECT до появления индикация “EFFECT OFF”.

Пение под сопровождение: Караоке

(кроме европейской и российской моделей)



Вы можете петь под сопровождение путем приглушения голоса певца. Вам нужно подсоединить дополнительный микрофон.

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Установите регулятор MIC LEVEL в положение MIN для уменьшения контрольного уровня микрофона.**
- 2 Подсоедините дополнительный микрофон к микрофонному гнезду.**
- 3 Нажимайте повторно кнопку KARAOKE/MPX для получения нужного Вам эффекта караоке.**

Всякий раз при нажатии кнопки, индикация циклически изменяется следующим образом:

KARAOKE PON → MPX L^{*1} → MPX R^{*1} → KARAOKE OFF^{*2}




Для пения караоке составного CD, выберите индикацию “MPX L” или “MPX R”.

^{*1} За исключением DTS-CD или DVD

^{*2} Режим караоке отменен.

- 4 Начните воспроизведение музыки.**
- 5 Отрегулируйте громкость микрофона, поворачивая регулятор MIC LEVEL.**

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Использования VIDEO CD или DVD	Включите Ваш телевизор и переключите его в положение соответствующего видеовхода.
Отмены режима караоке	Поверните регулятор MIC LEVEL в положение MIN и отсоедините микрофон от микрофонного гнезда, а затем нажимайте повторно кнопку KARAOKE/MPX до тех пор, пока индикация “  ” не исчезнет.
Регулирования эхо-сигнала микрофона	Поворачивайте регулятор ECHO LEVEL* для регулирования эхо-эффекта. Для отмены функционирования эхо-эффекта, поверните регулятор ECHO LEVEL* в положение MIN.
Регулирования основного тона музыки	Нажмите кнопку KEY CONTROL на пульте дистанционного управления, чтобы подобрать свой голосовой диапазон. Отрегулируйте тональность выше или ниже с шагом в 13 полутонов (b6 – #6) повторным нажатием кнопки  или  , а затем нажмите кнопку ENTER.

* Кроме латиноамериканской модели

Примечания

- Как инструментальный звук, так и голос певца могут быть ослаблены, если звук записывается в монофоническом режиме.
- Голос певца может не быть приглушен, если:
 - воспроизводится лишь несколько инструментов.
 - воспроизводится дуэт.
 - источник характеризуется сильным эхом, или произведение исполняется хором.
 - голос певца отклоняется от среднего уровня.
 - голос на источнике поет высоким сопрано или тенором.
- Если Вы подсоединяете микрофон во время воспроизведения 5.1-канального звука, звук переключается на 2-канальный.
- При смене диска режим караоке отменяется.
- При исполнении некоторых песен отмена вокалов при выборе опции “KARAOKE PON” может оказаться невозможной.

К Вашему сведению

Для Европейской и российской моделей:
Вы можете убавить голос перца, нажимая кнопку MPX.

Микширование и запись звуков

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Выполните действия раздела “Пение под сопровождение: Караоке” (пункты с 1 по 5). Затем вставьте записываемую магнитную ленту в деку В.**
- 2 Нажмите функциональную кнопку источника, с которого Вы хотите выполнить запись (напр. DVD).**

Если Вы хотите выполнить запись с источника TAPE A, нажимайте повторно кнопку TAPE A/B, пока опция TAPE A не будет выбрана.
- 3 Нажмите кнопку ● START.**

Дека В находится в режиме ожидания записи.
Начнет мигать индикация “REC”.
- 4 Нажимайте повторно кнопку DIRECTION на пульте дистанционного управления для выбора “↔” для выполнения записи на одной стороне. Выберите опцию “↔” (или “RELAY”) для выполнения записи на обе стороны.**
- 5 Нажмите кнопку ● START.**
- 6 Нажмите кнопку ◀▶ для начала воспроизведения источника, подлежащего записи.**

Начнется пение, сопровождаемое музыкой.

Для остановки записи

Нажмите кнопку ■.

Примечание

Если Вы выберете в пункте 2 любую другую функцию, отличную от DVD, установки караоке и кнопочного управления будут отменены.

К Вашему сведению

- Если будет происходить акустическая обратная связь (микрофонный эффект), передвиньте микрофон подальше от акустических систем, или измените направление микрофона.
- Если Вы хотите записать Ваш голос только с помощью микрофона, Вы можете сделать это путем выбора функции DVD, и не воспроизведения диска.
- Если на вход подаются звуковые сигналы высокого уровня, система автоматически отрегулирует уровень записи для предотвращения искажения записываемого звукового сигнала (функция автоматического контроля уровня).

Таймер

Засыпание под музыку

— Таймер сна

Вы можете установить систему таким образом, чтобы она выключилась спустя определенное время, и Вы могли заснуть под музыку.

Нажмите кнопку SLEEP.

Всякий раз при нажатии этой кнопки индикация минут (время отключения) циклически изменяется следующим образом:

OFF → AUTO* → 90min → 80min → 70min → ... → 10min

* Система автоматически выключится через 100 минут, или после завершения воспроизведения текущего диска или магнитной ленты.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Проверки оставшегося времени**	Нажмите кнопку SLEEP один раз.
Изменения времени отключения	Нажимайте повторно кнопку SLEEP для выбора нужного Вам времени.
Отмены функции таймера сна	Нажимайте повторно кнопку SLEEP до появления индикация "SLEEP OFF".

** Вы не сможете проверить оставшееся время, если выберете режим "AUTO".

К Вашему сведению

Вы можете использовать таймер сна, даже если Вы не установите часы.

Пробуждение под музыку

— Ежедневный таймер

Вы можете проснуться под музыку в предварительно установленное время. Убедитесь, что Вы установили часы (см. раздел "Установка часов" на стр. 14).

1 Нажимайте повторно кнопку FUNCTION для выбора источника звука, который нужно воспроизвести.




- DVD: Загрузите диск. Чтобы начать с определенной дорожки, составьте программу (см. раздел "Создание Вашей собственной программы" на стр. 24).
- TAPE: Установите магнитную ленту.
- TUNER: Выполните настройку на предварительно установленную радиостанцию (см. раздел "Прослушивание радиоприемника" на стр. 50).

2 Нажмите кнопку VOL +/- (или поверните регулятор VOLUME на CD/DVD-проигрывателе) для регулировки громкости.



3 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SET. Появится индикация "DAILY SET?".

4 Нажмите кнопку ENTER. Появится индикация "ON", и будет мигать индикация часов.

5 Установите время начала воспроизведения.

Нажимайте повторно кнопку  или  для установки часа, а затем нажмите кнопку .

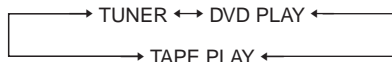
Будет мигать индикация минут.

Нажимайте повторно кнопку  или  для установки минут, а затем нажмите кнопку ENTER.

6 Установите время окончания воспроизведения, следуя действию пункта 5.

7 Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** до появления нужного Вам источника звука.

Всякий раз, когда Вы нажимаете кнопку, индикация циклически меняется следующим образом:



8 Нажмите кнопку **ENTER**.

На дисплее по очереди появятся время начала воспроизведения, время окончания воспроизведения и источник звука, после чего вернется первоначальная индикация.

9 Нажмите кнопку **I/⏻** для выключения системы.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Проверки установок	<ol style="list-style-type: none">1 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SELECT.2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ до появления индикации “DAILY SELECT?”, а затем нажмите кнопку ENTER.
Изменения установки	Начните с пункта 1.
Отмены таймера	<ol style="list-style-type: none">1 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SELECT.2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ до появления индикации “TIMER OFF?”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Примечания

- Вы не можете активизировать ежедневный таймер и таймер записи одновременно.
- Если Вы используете ежедневный таймер и таймер сна одновременно, таймер сна имеет приоритет.
- Если система в предварительно установленное время окажется в выключенной, ежедневный таймер не будет активирован.
- Вы не можете использовать приобретаемый отдельно компонент, подсоединенный к гнездам MD (VIDEO) IN L/R в качестве источника звука для ежедневного таймера.

К Вашему сведению

Система включится за 15 секунд перед предварительно установленным временем.

Запись радиопрограмм с помощью таймера

Вы можете выполнять запись предварительно установленных радиостанций в указанное время. Для выполнения записи с помощью таймера Вы должны сначала выполнить предварительную установку радиостанции (см. раздел “Предварительная установка радиостанций” на стр. 48) и установить часы (см. раздел “Установка часов” на стр. 14).

1 Выполните настройку на предварительно установленную радиостанцию (см. раздел “Прослушивание предварительно установленной станции” на стр. 50).

2 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SET. Появится индикация “DAILY SET?”.

3 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для выбора индикации “REC SET?”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Появится индикация “ON”, и будет мигать индикация часов.

4 Установите время начала записи.

Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для установки часа, а затем нажмите кнопку →.

Будет мигать индикация минут.

Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ для установки минут, а затем нажмите кнопку ENTER.

5 Установите время окончания записи, следуя действию пункта 4.

На дисплее по очереди появятся время пуска, время остановки и предварительно установленная для записи радиостанция (напр., “FM20 → TAPE”), после чего вернется первоначальная индикация.

6 Загрузите доступную для записи магнитную ленту в отсек В.

7 Нажмите кнопку I/⏻ для выключения системы.

Другие операции

Для	Выполните следующие действия
Проверки установок	1 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SELECT. 2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ до появления индикации “REC SELECT?”, а затем нажмите кнопку ENTER.
Изменения установки	Начните с пункта 1.
Отмены таймера	1 Нажмите кнопку CLOCK/TIMER SELECT. 2 Нажимайте повторно кнопку ↑ или ↓ до появления индикации “TIMER OFF?”, а затем нажмите кнопку ENTER.

Примечания

- Вы не можете активизировать ежедневный таймер и таймер записи одновременно.
- Если Вы используете таймер записи и таймер сна одновременно, таймер сна имеет приоритет.
- Если система в предварительно установленное время окажется включенной, запись с помощью таймера не будет активирована.
- Громкость во время выполнения записи будет сведена до минимума.
- Не управляйте системой с момента ее включения до начала записи (примерно за 15 секунд до предварительно установленного времени).
- Обратите внимание, что если установлена запись с помощью таймера, а источник звукового сигнала ежедневного таймера установлен на магнитную ленту, звук записи с помощью таймера может быть записан на ленту.

Дисплей

Выключение дисплея

– Режим экономии энергии

Индикация демонстрации (подсветка и мигание окошка дисплея и кнопок даже при выключенном питании системы) и индикация часов могут быть выключены для уменьшения количества энергии, потребляемой в режиме ожидания (режим экономии энергии).

Пока система выключена, нажимайте повторно кнопку DISPLAY, пока индикация демонстрации или индикация часов не исчезнет.

Для отмены режима экономии энергии

Пока система отключена, нажмите кнопку DISPLAY. Всякий раз, когда Вы нажимаете кнопку, индикация циклически переключается следующим образом:

Индикация демонстрации → Индикация часов* → Нет индикации (режим экономии энергии)

* Если Вы не установили часы, появится индикация “- :- -”.

Примечание

Вы не можете выполнить следующие операции в режиме экономии энергии.

- установка часов
- включение системы путем нажатия функциональных кнопок

К Вашему сведению

- Таймер в режиме экономии энергии продолжает работать.
- Индикатор I/⏻ высвечивается даже в режиме экономии энергии.

Регулировка яркости задней подсветки дисплея

Пока система включена, нажимайте повторно кнопку DIMMER для выбора нужной установки.

Индикация циклически изменяется следующим образом:

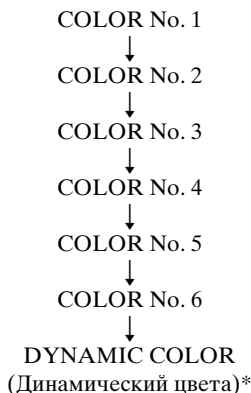
DIMMER OFF → DIMMER 1 → DIMMER 2 → DIMMER 3*

* Опция DIMMER 3 соответствует самой тусклой подсветке.

Выбор цвета индикации

При включенной системе нажмите кнопку COLOR SELECT на CD/DVD-проигрывателе.

Всякий раз при нажатии кнопки COLOR SELECT на CD/DVD-проигрывателе цвет индикации изменяется следующим образом:



* Когда выбранный цвет индикации изменяется при изменениях уровня звука.

Просмотр информации о диске на дисплее

Вы можете проверить время воспроизведения и оставшееся время текущей дорожки или всего диска.

Когда загружен диск DVD/CD-TEXT или диск с аудиодорожками MP3 или файлами JPEG, Вы также можете проверить информацию, записанную на диск, такую как заголовки.

Когда система обнаруживает диски DVD/CD-TEXT, на дисплее появляется индикация “TEXT”.

Проверка оставшегося времени и заголовков (DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG)

Во время нормального воспроизведения нажмите кнопку DISPLAY.

Всякий раз при нажатии кнопки, индикация циклически изменяется следующим образом:

■ При воспроизведении DVD

Номер текущего заголовка номер текущего раздела и истекшее время воспроизведения → Номер текущего заголовка и оставшееся время → Номер текущего раздела и истекшее время воспроизведения → Номер текущего раздела и оставшееся время → Заголовок^{*1} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*2}

■ При воспроизведении CD или VIDEO CD без функции PBC

Номер текущей дорожки и истекшее время воспроизведения → Номер текущей дорожки и оставшееся время → Истекшее время воспроизведения текущего диска^{*3} → Оставшееся время воспроизведения текущего диска^{*3} → Название дорожки^{*1} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*2}

■ При воспроизведении VIDEO CD с функцией PBC (Вер. 2.0)

Истекшее время воспроизведения → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*2}


■ При воспроизведении MP3

Номер текущей дорожки и истекшее время воспроизведения → Номер текущей дорожки и оставшееся время воспроизведения → Название дорожки^{*1*4} → Название альбома^{*1} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*2}

■ При воспроизведении JPEG

Номер текущего файла → Имя файла^{*1} → Название альбома^{*1} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*2}

^{*1} Могут быть отображены только буквы алфавита и числа. В дополнение к этому ничего не отображается для дисков без текста DVD/CD и имени файла/альбома.

^{*2} Только когда отображается индикатор “”.

^{*3} Они не отображаются в режиме произвольного воспроизведения или программного воспроизведения.

^{*4} При воспроизведении дорожки с меткой ID3 вер. 1 появится метка ID3. Метка ID3 отображает только информацию о названии дорожки.

Проверка общего времени воспроизведения и заголовков (DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG)

В режиме остановки нажмите кнопку DISPLAY.

Всякий раз при нажатии кнопки, индикация циклически изменяется следующим образом:

■ Когда DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG находится в режиме нормального воспроизведения

Индикация оглавления^{*1} или общее количество альбомов на диске^{*2} или общее количество дорожек в текущем альбоме^{*3} → Название диска^{*4} или метка тома^{*5} или название альбома^{*5} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта (в течение восьми секунд) → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*6}

*1 ТОС = Оглавление; отображает общее количество дорожек на диске, и общее время воспроизведения диска

*2 Для дисков с файлом изображения JPEG или аудиодорожками MP3 в режиме нормального воспроизведения или произвольного воспроизведения

*3 Для дисков с файлом изображения JPEG или аудиодорожками MP3 в режиме воспроизведения альбома или произвольного воспроизведения альбома

*4 Для дисков с текстом DVD/CD

*5 Для дисков с файлом изображения JPEG или аудиодорожками MP3 названия альбомов или метки тома могут не отображаться в зависимости от режима воспроизведения

*6 Только когда отображается индикатор “🎤”.

В зависимости от диска некоторая информация DVD/CD-TEXT может не отображаться.

■ Если CD/MP3 находится в режиме программного воспроизведения

Номер последней дорожки программы и общее время воспроизведения → Название диска^{*1} или метка тома^{*2} → Индикация часов (в течение восьми секунд) → Состояние эффекта → Состояние звукового поля → Состояние караоке^{*3}

*1 Для дисков с текстом CD

*2 Для дисков с аудиодорожками MP3

*3 Только когда отображается индикатор “🎤”.

Примечание

В зависимости от DVD информация диска может не отображаться.

К Вашему сведению

Вы можете проверить время воспроизведения диска с помощью управляющего меню (см. раздел “Просмотр информации о диске в экранном меню” на стр. 68).

Наблюдение за индикатором уровня

Индикатор уровня на дисплее показывает изменения во входных уровнях источника звука и установке громкости.



Примечание

В зависимости от воспроизводимого источника звука, индикатор уровня может не изменяться.

Просмотр информации о диске в экранном меню

Вы можете проверить время воспроизведения и оставшееся время воспроизведения текущего заголовка, раздела или дорожки, и общее время воспроизведения диска.

Вы можете также проверить текст DVD/CD и название файла/альбома, записанного на диск.

1 Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

2 Нажимайте повторно кнопку DISPLAY для изменения информации о времени.

Отображение и типы времени, которые Вы можете изменять, зависят от диска, который Вы воспроизводите.



■ При воспроизведении DVD

- T **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущего заголовка
- T_**.*:***
Оставшееся время текущего заголовка
- C **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущего раздела
- C_**.*:***
Оставшееся время текущего раздела
- **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущего заголовка без меню или разделов

■ При воспроизведении VIDEO CD (с функциями PBC)

- **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущего эпизода

■ При воспроизведении VIDEO CD (без функций PBC) или CD

- T **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущей дорожки
- T_**.*:***
Оставшееся время текущей дорожки
- D **.*:***
Истекшее время воспроизведения текущего диска
- D_**.*:***
Оставшееся время текущего диска

■ При воспроизведении MP3

- T **.*:***
Время воспроизведения текущей дорожки
- T_**.*:***
Оставшееся время текущей дорожки

Для выключения управляющего меню

Нажимайте повторно кнопку DVD DISPLAY до тех пор, пока не исчезнет управляющее меню.

Примечания

- Могут быть отображены только буквы алфавита и числа.
- В зависимости от типа воспроизводимого диска система может отображать только ограниченное количество символов. Также, в зависимости от диска, могут отображаться не все текстовые символы.

Проверка информации о дате

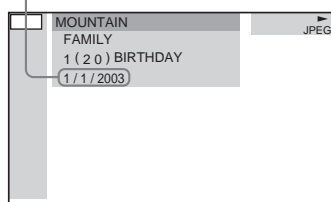
(только JPEG)

Вы можете проверить информацию о дате во время воспроизведения, когда записана метка Exif* в формате изображения JPEG.

Нажмите во время воспроизведения кнопку DVD DISPLAY.

Появится управляющее меню.

Информация о дате



* “Exchangeable Image File Format” является форматом изображений цифровых камер, определенным ассоциацией Japan Electronics & Information technology Industries Association.

Примечание

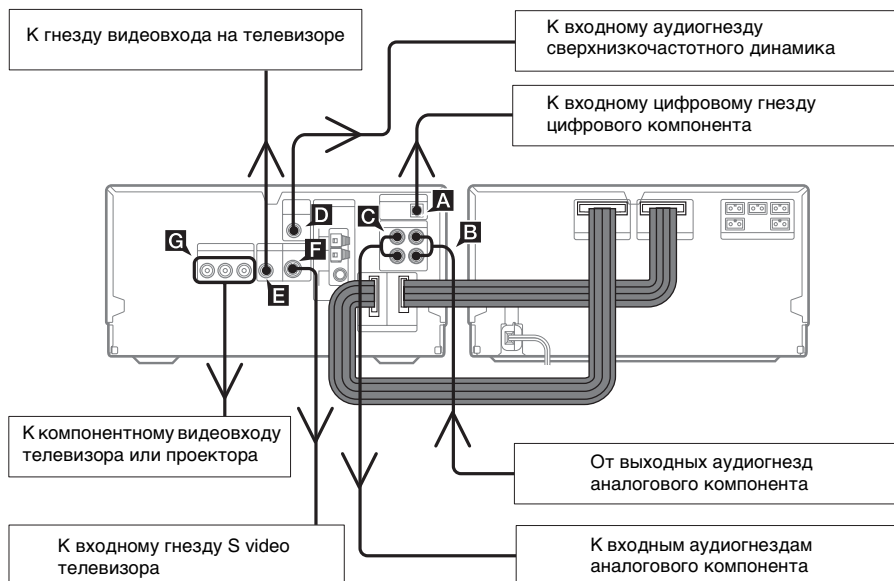
Если информация о дате отсутствует либо данные на диске повреждены, система не может отобразить информацию о дате.

К Вашему сведению

Вы можете изменить порядок информации о дате, выбрав опцию “JPEG DATE” в меню CUSTOM SETUP (стр. 32).

Подсоединение дополнительных компонентов

Для усиления Вашей системы, Вы можете подсоединить дополнительные компоненты. Обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к каждому компоненту. Европейская модель используется для иллюстративных целей.



A Гнездо DVD DIGITAL (OPTICAL) OUT (только европейская, российская и австралийская модели)

Используйте цифровой оптический кабель (квадратного сечения, не прилагается) для подсоединения приобретаемого отдельно компонента (такого, как MD-дека) к этому гнезду. Вы можете затем записать цифровой сигнал аудио с этой системы. Если гнездо закрыто крышечкой, снимите ее перед использованием.

Примечание

При воспроизведении аудиодорожек DVD, VIDEO CD или MP3 Вы не можете воспроизводить цифровой звук.

B Гнезда MD (VIDEO) IN L/R

Используйте аудиошнуры (не прилагаются) для подсоединения дополнительного аналогового компонента (MD-деки или KVM, и т.п.) к этим гнездам. Вы можете затем выполнить запись или прослушивание компонента через эту систему.

C Гнезда MD (VIDEO) OUT L/ R

Используйте аудиоснуры (не прилагаются) для подсоединения дополнительного аналогового компонента (MD-деки или KVM, и т.п.) к этим гнездам. Вы можете затем передать сигнал аудио на компонент с этой системы.

D Гнездо SUB WOOFER OUT

Используйте аудиоснур (не прилагается) для подсоединения дополнительного сверхнизкочастотного динамика* к этому гнезду. Вы можете затем передать сигнал аудио на компонент с этой системы.

* Рекомендуется SA-WZ8.

В некоторых регионах SA-WZ8 может не быть в наличии.

Примечание

В зависимости от подсоединенного сверхнизкочастотного динамика или типа воспроизводимой музыки, эффекты могут проявиться ограниченно или могут иметь место помехи. За дополнительной информацией обращайтесь в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.

E Гнездо VIDEO OUT

Используйте видеокабель для подсоединения разъема приобретаемого отдельно компонента (такого как телевизор) к этому гнезду. Вы можете затем выдать видеосигнал на компонент через данную систему и наслаждаться видеоизображениями DVD и т.п. Убедитесь в соответствии цветов на штепсельных вилках и разъемах.

F Гнездо S VIDEO OUT

Используйте шнур S video (не прилагается) для подсоединения приобретаемого отдельно телевизора к этому гнезду. Вы можете насладиться видеоизображениями высшего качества.

G Гнезда COMPONENT VIDEO OUT

Используйте компонентный кабель (не прилагается) для подсоединения видеовхода телевизора или проектора к этим гнездам. Если Ваш телевизор принимает файловые сигналы прогрессивного формата, Вы должны использовать это соединение и установить значение опции “COMPONENT OUT” в значение “PROGRESSIVE” в разделе “Регулировка экрана телевизора” (стр. 33).

Прослушивание сигнала аудио подсоединенного компонента

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

1 Подсоедините аудиоснуры.

См. раздел “Подсоединение дополнительных компонентов” на стр. 70.

2 Нажмите кнопку MD (VIDEO) для переключения функции на MD или VIDEO.

Начните воспроизведение подсоединенного компонента.

Примечание

Если при выборе опции “VIDEO” звук искажен или имеет слишком большую громкость, или если Вы хотите переключиться обратно к опции “MD”, для переключения к опции “MD” повторите описанное выше действие.

К Вашему сведению

Если Вы не можете выбрать опцию “VIDEO” путем повторного нажатия кнопки MD (VIDEO), при включенном питании удерживайте нажатой кнопку MD (VIDEO), а затем нажмите кнопку I/⏻. Функционирование переключится с “MD” на “VIDEO”, и индикация “VIDEO” появится на дисплее. Чтобы вернуться к опции “MD”, повторите ту же самую процедуру.

Запись сигнала аудио с подсоединенного компонента

1 Подсоедините аудиоснуры.

См. раздел “Подсоединение дополнительных компонентов” на стр. 70.

2 Начните запись вручную.

См. раздел “Запись на магнитную ленту вручную” на стр. 55.

Запись на подсоединенный компонент

Выполнение цифровой записи на MD

- 1 Подсоедините оптический кабель.**
См. раздел “Подсоединение дополнительных компонентов” на стр. 70.
- 2 Начните запись.**
Обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к подсоединенному компоненту.

Примечание

При выполнении цифровой записи с CD/DVD-проигрывателя системы на дополнительный компонент (MD-деку и т.п.), подсоединенный к гнезду DVD DIGITAL (OPTICAL) OUT, начните сначала запись на дополнительном компоненте.

Выполнение аналоговой записи

- 1 Подсоедините аудиошнуры.**
См. раздел “Подсоединение дополнительных компонентов” на стр. 70.
- 2 Начните запись.**
Обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к подсоединенному компоненту.

Примечание

Звук может быть прерван, если:

- нажимается кнопка SOUND FIELD.
- подсоединяются или отсоединяются головные телефоны.
- подсоединяется или отсоединяется микрофон.

Выполнение аналоговой записи с VIDEO CD на видеоленту

- 1 Подсоедините дополнительные аудиошнуры от гнезд MD (VIDEO) OUT L/R и прилагаемый видеокабель от гнезда VIDEO OUT к Вашему видеомagniтофону.**
- 2 Начните запись.**
Обратитесь к инструкции по эксплуатации, прилагаемой к подсоединенному компоненту.

Примечание

Вы не сможете выполнить цифровую запись с VIDEO CD на MD. При выполнении Вами записи с VIDEO CD на MD, выполняйте аналоговую запись на MD.

Отыскание и устранение неисправностей

Проблемы и методы их устранения

Если у Вас возникли какие-либо проблемы при эксплуатации данной системы, выполните следующее:

- 1 Убедитесь, что сетевой шнур и шнуры акустических систем правильно и плотно подсоединены.
- 2 Установите неисправность, воспользовавшись приведенным ниже контрольным перечнем, и выполните указанное действие по устранению неисправности.

Если после выполнения всех описанных выше действий неисправность не устраняется, обратитесь в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.

При необходимости ремонта доставьте, пожалуйста, всю систему в комплекте (за исключением акустической системы) в сервисный центр.

Когда мигает индикатор I/⏻

Немедленно отсоедините шнур питания и проверьте следующие пункты.

- Правильно ли подсоединены управляющие кабели системы?
- Если Ваша система оснащена переключателем напряжения, установлен ли переключатель напряжения на правильное напряжение?
Проверьте напряжение для Вашего региона, а затем убедитесь, что переключатель напряжения установлен правильно.
- Нет ли короткого замыкания между шнурами + и – акустической системы?
- Используете ли Вы прилагаемые акустические системы?
- Не заблокированы ли чем-нибудь вентиляционные отверстия на задней стороне системы?

Проверьте все перечисленные выше пункты и устраните все найденные проблемы. После того, как индикатор I/⏻ перестанет мигать, подсоедините шнур питания и включите систему. Если индикатор все еще мигает, или если причина неисправности не может быть найдена даже после проверки всех перечисленных пунктов, обратитесь в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.

Система в целом

Дисплей начнет мигать, как только Вы подсоедините шнур питания, даже хотя Вы еще и не включили систему (см. пункт 5 раздела “Подсоединение системы” (стр. 9)).

- При выключенной системе нажмите кнопку I/⏻. Индикация демонстрации исчезнет.

На дисплее отображается индикация “--:--”.

- Произошел сбой питания. Установите часы (стр. 14) и выполните настройки таймера (страницы 62 и 64) еще раз.

Отменена установка часов/предварительной установки радиостанций/таймера.

- Повторите выполнение следующих действий:
 - “Установка часов” (стр. 14)
 - “Предварительная установка радиостанций” (стр. 48)
 - “Засыпание под музыку” и “Пробуждение под музыку” (стр. 62)
 - “Запись радиопрограмм с помощью таймера” (стр. 64)

Нет звука.

- Если Ваша система оснащена переключателем напряжения, убедитесь, что переключатель напряжения установлен на правильное напряжение.
- Нажмите кнопку VOL +/- или поверните регулятор VOLUME на аппарате по часовой стрелке.
- Убедитесь, что не подсоединены головные телефоны.
- Проверьте подсоединения акустической системы (стр. 10).
- Вследствие короткого замыкания было активировано защитное устройство на CD/DVD-проигрывателе. Выключите систему, устраните проблему короткого замыкания и снова включите систему.
- Во время выполнения записи с помощью таймера аудиосигнал не выдается.

Звук поступает только по одному каналу или же громкость звука не сбалансирована между левым и правым каналами.

- Расположите акустические системы как можно более симметрично.
- Подсоедините прилагаемые акустические системы.

Имеет место сильное гудение или шум.

- Переместите систему подальше от источника шума.
- Подсоедините систему к другой сетевой розетке.
- Установите фильтр помех (имеющийся в продаже) на сетевой шнур.

Звук от подсоединенного к гнездам MD (VIDEO) источника искажен.

- Если при нажатии кнопки MD (VIDEO) на CD/DVD-проигрывателе на дисплее появится индикация “VIDEO”, переключите дисплей в положение “MD” (см. раздел “Прослушивание сигнала аудио подсоединенного компонента” на стр. 72).

Имеет место акустическая обратная связь.

- Уменьшите громкость.
- Передвиньте микрофон подальше от акустических систем, или измените направление микрофона.

Не удается установить таймер.

- Установите часы еще раз (стр. 14).

Не функционирует таймер.

- Проверьте установку таймера и установите правильное время (страницы 62 и 64).
- Отмените функцию таймера сна (стр. 62).

Не функционирует пульт дистанционного управления.

- Устраните препятствие.
- Переместите пульт дистанционного управления поближе к системе.
- Направьте пульт дистанционного управления на датчик системы.
- Замените батарейки (размер AA/R6).
- Расположите систему подальше от флуоресцентного освещения.

Система не включается, даже когда Вы нажимаете кнопку I/⏻.

- Убедитесь, что сетевой шнур подсоединен к сети.
- Убедитесь, что управляющие кабели системы подсоединены правильно.

продолжение следует

На экране телевизора имеются цветковые помехи.

- Выключите телевизор, затем включите его спустя промежуток времени от 15 до 30 минут. Если цветковые помехи не прекращаются, поместите акустические системы подальше от телевизора.

Индикатор уровня не изменяется.

- В зависимости от воспроизводимого источника звука, индикатор уровня может не изменяться.

Акустические системы

Звук поступает только по одному каналу или же громкость звука не сбалансирована между левым и правым каналами.

- Проверьте подключение акустической системы и размещение акустической системы.
- Воспроизведение выполняется с монофонического источника.
- Отрегулируйте параметры баланса (стр. 44).

Звук поступает только от центральной акустической системы.

- В зависимости от диска звук может поступать только от центральной акустической системы.

Нет звука из центральной акустической системы.

- Установите уровень центральной акустической системы на подходящий уровень.

Нет звука из акустических систем пространственного звучания.

- Установите уровень акустических систем пространственного звучания на подходящий уровень.
- Воспроизводимые программы имеют ограниченные звуковые эффекты. Проверьте громкость при помощи тестового сигнала.

Из сверхнизкочастотного динамика не раздается никакой звук.

- Убедитесь, чтобы установка SUBWOOFER находилась в положении “YES” (стр. 41).

Недостаточный уровень низких звуковых частот.


- Убедитесь, что гнезда + и – акустической системы подсоединены надлежащим образом.

CD/DVD-проигрыватель



Не открывается отсек дисков, и появляется индикация “LOCKED”.

- Обратитесь в торговое агентство фирмы Sony или местным квалифицированным техобслуживания.



Не удается закрыть отсек дисков.

- Правильно расположите диск.
- Всегда закрывайте отсек нажатием кнопки  на CD/DVD-проигрывателе. Если Вы попытаетесь закрыть отсек пальцами, это может привести к неисправности проигрывателя.

Не удается извлечь диск.

- Вы не можете извлечь диск во время выполнения синхронной записи CD. Нажмите кнопку  для отмены синхронной записи CD, а затем нажмите кнопку  на CD/DVD-проигрывателе для извлечения диска.
- Обратитесь в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.

Не удается начать воспроизведение.

- Откройте отсек дисков и проверьте, вставлен ли диск.
- Протрите диск (стр. 83).
- Замените диск.
- Вставьте диск, пригодный для воспроизведения на данной системе (стр. 5).
- Правильно расположите диск.
- Вставьте диск в отсек стороной с этикеткой, обращенной вверх.
- Выньте диск и сотрите влагу с диска, а затем оставьте систему включенной на несколько часов, пока влага не испарится.
- Для начала воспроизведения нажмите кнопку  .
- Код региона на DVD не соответствует системе.

Доступ к диску занимает длительное время.

- Установите опцию “DVD POWER ON” с помощью функции управления питанием DVD (стр. 49).

Пропадает звук.

- Протрите диск (стр. 83).
- Замените диск.
- Попробуйте перенести систему в место, не подверженное вибрации (например, поверх устойчивой стойки).
- Попробуйте переместить акустические системы подальше от системы, или разместить их на отдельных стойках. При прослушивании дорожки с басовым звучанием на высокой громкости вибрация акустической системы может вызывать пропадание звука.

Воспроизведение не начинается с первой дорожки.

- Нажимайте повторно кнопку PLAY MODE, пока обе индикации “PGM” и “SHUF” не исчезнут, для возврата к нормальному воспроизведению.
- Выбран режим возобновления воспроизведения. Нажмите кнопку ■ в режиме остановки, а затем начните воспроизведение (стр. 18).
- На экране автоматически появится меню заголовков, DVD или PBC.

Воспроизведение начинается автоматически.

- DVD характеризуется наличием функции автоматического воспроизведения.

Воспроизведение останавливается автоматически.

- Некоторые диски могут содержать сигнал автоматической паузы. При воспроизведении таких дисков воспроизведение останавливается по сигналу автоматической паузы.

Система выключится во время воспроизведения DVD.

- Если пройдет приблизительно один час с момента воспроизведения DVD или же с момента отображения верхнего меню DVD или меню DVD во время воспроизведения DVD, система автоматически выключится.

Вы не сможете выполнить некоторые функции, такие как остановка, поиск, замедленное воспроизведение, повторное воспроизведение, произвольное воспроизведение или программное воспроизведение.

- В зависимости от диска Вы можете не иметь возможности выполнить некоторые из описанных выше действий. Обращайтесь к инструкциям по эксплуатации, прилагаемым вместе с диском.

Аудиодорожка MP3 не может быть воспроизведена.

- Запись не была выполнена в соответствии с форматом ISO9660 уровня 1, уровня 2 или Joliet в расширенном формате.
- Аудиодорожка MP3 не имеет расширения “MP3”.
- Данные не сохранены в формате MP3.
- Данная система может воспроизводить звук только в формате MP3 (MPEG1 Audio Layer3).
- Извлеките диск и выберите из пунктов установки пункт “CUSTOM SETUP”. Затем выберите пункт “DATA CD PRIORITY” и снова установите его в значении “MP3”.
- Воспроизведение возможно до 8 уровней.

Для воспроизведения аудиодорожек MP3 требуется более продолжительное время, чем для других.

- После того, как система считает все дорожки на дисках, для воспроизведения может потребоваться больше времени, чем обычно, если:
 - число альбомов или дорожек на диске очень велико.
 - организационная структура альбомов и дорожек очень сложная.

Файл с изображением JPEG не может быть воспроизведен.

- DATA CD не записан в формате JPEG, соответствующем стандарту ISO9660 уровень 1/уровень 2 или Joliet.
- Файл с изображением JPEG не имеет расширения “.JPG” или “.JPEG”.
- Данные не находятся в формате JPEG, даже если файл имеет расширение “.JPG” или “.JPEG”.
- Длина или ширина изображения превышает 4720 точек.
- Извлеките диск и выберите из пунктов установки пункт “CUSTOM SETUP”. Затем выберите пункт “DATA CD PRIORITY” и снова установите его в значение “JPEG” (стр. 32).
- Воспроизведение возможно до 8 уровней.
- Файлы прогрессивного формата JPEG не могут быть воспроизведены на данной системе.

Название дорожки и метка ID3 отображаются неправильно.

- Используйте диск, соответствующий ISO9660 уровня 1, уровня 2 или Joliet в расширенном формате.
- Метка ID3 диска не соответствует Ver. 1

Название диска, название альбома, название дорожки и метка ID3 отображаются пробелами. Символы CD отображаются пробелами.

- Символьные коды, которые могут отображаться данной системой, состоят только из цифр и букв алфавита. Другие символы отображаются пробелами.

Звук теряет стереофонический эффект, когда Вы воспроизводите VIDEO CD или CD.

- Выберите пункт “KARAOKE OFF” в пункте 3 раздела “Пение под сопровождение: Караоке” (стр. 59).
- Убедитесь, что система подсоединена надлежащим образом.

Эффект пространственного звука трудно услышать, когда Вы воспроизводите звуковую дорожку в формате Dolby Digital или MPEG.

- Убедитесь, что включена функция звукового поля (стр. 57).
- Проверьте подсоединения и установки акустических систем (страницы 10 и 41).
- В зависимости от DVD выходной сигнал может быть не полностью 5.1-канальным. Он может быть монофоническим или стереофоническим, даже если звуковая дорожка записана в формате Dolby Digital или MPEG.

При записи на дополнительный компонент, подсоединенный к гнездам MD (VIDEO) OUT L/R, происходит пропадание звука.

- Звуковые данные могут выходить прерывисто из гнезд MD (VIDEO) OUT L/ R во время записи, если выполняется следующее:
 - нажимается кнопка SOUND FIELD
 - подсоединяются или отсоединяются головные телефоны
 - подсоединяется или отсоединяется микрофон

Запись не была сделана надлежащим образом при выполнении цифровой записи с CD/DVD-проигрывателя данной системы на дополнительный компонент, подсоединенный к гнезду the DVD DIGITAL (OPTICAL) OUT.

- Аудиосигнал будет выходить из гнезда DVD DIGITAL (OPTICAL) OUT без какого-либо эффекта пространственного звучания или другой обработки звука, поэтому аудиосигнал будет выходить с небольшим опережением звука из акустических систем. Поэтому начните запись на дополнительном компоненте заранее при выполнении цифровой записи на подсоединенный дополнительный компонент (MD-деку и т.п.).
-

Изображение

Изображение отсутствует.

- Нажмите кнопку DVD на CD/DVD-проигрывателе.
- Проверьте сохранность подключения системы.
- Поврежден видеоснур. Замените его новым.
- Убедитесь, что подключили систему к гнезду видеовхода Вашего телевизора (стр. 10).
- Убедитесь, что включили телевизор, и что телевизор работает правильно.
- Убедитесь в том, что Вы выбрали видеовход на телевизоре так, что Вы сможете просматривать изображения от системы.
- Убедитесь в том, что Вы правильно установили цветовую систему в соответствии с (цветовой) системой Вашего телевизора.

Появляются помехи изображения.

- Очистите диск.
- Если видеосигнал с Вашего CD/DVD-проигрывателя должен пройти через видеоматрицу, чтобы попасть в телевизор, то защита от копирования, примененная к некоторым программам DVD, может влиять на качество изображения. Если Вы все равно испытываете проблемы после проверки подключений, пожалуйста, попытайтесь подключить Ваш CD/DVD-проигрыватель напрямую к входу S video телевизора, если Ваш телевизор оснащен таким входом (стр. 10).
- За исключением европейской, российской и латиноамериканской моделей, цветовая система отличается. Установите цветовую систему в соответствии с Вашим телевизором (стр. 35).

Формат кадра на экране не может быть изменен, даже если Вы установите опцию “TV TYPE” в пункте меню “SCREEN SETUP” в экране настроек, когда Вы воспроизводите широкоформатное изображение.

- На DVD формат кадра постоянный.
- Если Вы подключаете систему при помощи кабеля S-video, подключайте ее напрямую к телевизору. В противном случае Вы можете не изменить формат кадра.
- В зависимости от телевизора Вы можете не изменить формат кадра.

Сообщения на экране не отображаются на том языке, который Вы хотите.

- Выберите язык, на котором хотите получать экранное меню, в пункте “OSD” под пунктом “LANGUAGE SETUP” в экране настроек (стр. 31).

Язык звуковой дорожки не может быть изменен.

- Многоязычные дорожки не записываются на воспроизводимом DVD.
- DVD запрещает изменять язык звуковой дорожки.

Язык субтитра не может быть изменен.

- Многоязычные субтитры не записываются на воспроизводимом DVD.
- DVD запрещает изменять субтитры.

Субтитр не может быть выключен.

- DVD запрещает выключать субтитры.

Ракурсы не могут быть изменены.

- Множественные ракурсы не записываются на воспроизводимом DVD.
 - DVD запрещает изменять ракурсы.
-

Тюнер

Сильный гул или шум/не удается принять станции.

- Установите надлежащий частотный диапазон и частоту (стр. 48).
- Подсоедините антенну надлежащим образом (стр. 10).
- Найдите положение и ориентацию, обеспечивающие хорошее качество принимаемого сигнала, а затем установите антенну еще раз. Если Вам не удастся достичь хорошего качества принимаемого сигнала, мы рекомендуем Вам подсоединить имеющуюся в продаже внешнюю антенну.
- Прилагаемая проволочная антенна FM принимает сигналы всей своей длиной, поэтому обязательно вытягивайте ее полностью.
- Располагайте антенны как можно дальше от шнуров акустических систем.
- Если прилагаемая антенна AM выйдет из пластмассовой стойки, обратитесь в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.
- Попытайтесь отключить окружающее электрическое оборудование.
- Установите опцию “DVD POWER OFF”, используя функцию управления питанием DVD (стр. 49).

Не удается принять стереофоническую FM-программу в стереофоническом режиме.

- Нажимайте кнопку FM MODE до исчезновения индикации “MONO”.
-

Кассетный отсек

Не выполняется запись или воспроизведение магнитной ленты, или наблюдается понижение уровня звука.

- Загрязнены головки. Очистите их (стр. 84).
 - Головки записи/воспроизведения намагничены. Размагнитьте их (стр. 84).
-

Не выполняется полное стирание магнитной ленты.

- Головки записи/воспроизведения намагничены. Размагнитьте их (стр. 84).
-

Имеет место чрезмерная детонация, или звук пропадает.

- Загрязнены оси или прижимные ролики. Очистите их (стр. 84).
-

Имеет место повышенный шум или стирание высоких частот.

- Головки записи/воспроизведения намагничены. Размагнитьте их (стр. 84).
-

Не выполняется запись магнитной ленты.

- Не вставлена кассета. Вставьте кассету.
 - С кассеты был удален лепесток. Закройте сломанный лепесток липкой лентой (стр. 83).
 - Магнитная лента была перемотана до конца.
-

После нажатия кнопки ◀▶ происходят механические помехи, на дисплее появляется индикация “Eject”, и устройство автоматически входит в режим ожидания.

- Правильно вставьте кассету.
-

Если система после принятия описанных выше мер все еще не функционирует надлежащим образом, переустановите систему следующим образом:

Для выполнения действий используйте кнопки на CD/DVD-проигрывателе.

- 1 Отсоедините сетевой шнур.
- 2 Повторно подсоедините сетевой шнур.
- 3 Нажмите кнопки **■**, EQ EDIT и I/⏻ одновременно.
- 4 Нажмите кнопку I/⏻ для включения системы.

Система будет переустановлена с заводскими установками. Вам следует установить выполненные Вами настройки, такие, как предварительно установленные станции, часы и таймер.

Для возврата к установкам по умолчанию DVD выполните сброс системы следующим образом:

- 1 В режиме остановки нажмите кнопку DVD SET UP.
- 2 Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации "RESET", а затем нажмите кнопку ENTER.
- 3 Нажимайте повторно кнопку **↑** или **↓** для выбора индикации "YES", а затем нажмите кнопку ENTER. На выполнение уйдет несколько секунд. Не нажимайте кнопку I/⏻ во время сброса установок системы.

Сообщения

Во время работы системы на дисплее может появиться или начать мигать одно из следующих сообщений.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

Cannot Play

- Был вставлен диск, который не может быть воспроизведен.
- Был вставлен диск с кодом региона, который не поддерживается.

Cannot Use

Вы нажали неверную кнопку.

Data Error

Формат орайла JPEG не поддерживается.

No Disc

В CD/DVD-проигрывателе нет диска.

Play Limit

Файл MP3 не может быть воспроизведен.

Push STOP!

Вы нажали кнопку PLAY MODE во время воспроизведения.

Reading

Система считывает информацию диска. Некоторые кнопки недоступны.

Step Full!

Вы пытались включить в программу 26 или более дорожек (пунктов).

Магнитная лента

No Tab

Вы не можете выполнять запись магнитной ленты, поскольку с кассеты был удален лепесток.

No Tape

В кассетной деке нет магнитной ленты.

Дополнительная информация

Меры предосторожности

О рабочем напряжении

Перед использованием системы убедитесь, что рабочее напряжение Вашей системы соответствует напряжению Вашей местной сети.

О мерах безопасности

- Аппарат не отключается от источника питания переменного тока (электрической сети) до тех пор, пока он подсоединен к стенной розетке, даже если сам аппарат выключен.
- Отсоедините систему от стенной розетки (электрической сети), если Вы не намереваетесь использовать ее в течение длительного периода времени. Для отсоединения сетевого шнура (провода электрической сети) вытяните его за штепсельную вилку. Ни в коем случае не тяните за сам шнур.
- В случае попадания в систему твердого предмета или жидкости, отсоедините систему от сети и проверьте ее у квалифицированного специалиста перед дальнейшим использованием.
- Замену сетевого шнура переменного тока (провода электрической сети) следует выполнять только в мастерской квалифицированного техобслуживания.

О расположении

- Не располагайте систему в наклонном положении.
- Не располагайте систему в местах;
 - Крайне жарких или холодных
 - Пыльных или грязных
 - Очень влажных
 - Подверженных вибрации
 - Подверженных воздействию прямого солнечного света.
- Соблюдайте осторожность при размещении аппарата или акустических систем на поверхностях, обработанных специальным образом (с помощью воска, масла, лака, и т.п.), поскольку это может привести к образованию пятен или изменению цвета поверхности.

О внутренней генерации тепла

- Во время функционирования система нагревается, и это не является неисправностью.
- Расположите систему в месте с достаточной вентиляцией для предотвращения накопления тепла в системе.
- Если Вы постоянно используете данную систему на высокой громкости, температура верхней стенки, боковых стенок и дна корпуса значительно возрастет. Чтобы не обжечься, не касайтесь корпуса.
- Во избежание неисправностей не закрывайте вентиляционное отверстие охлаждающего вентилятора.

В случае если наблюдаются цветовые помехи на экране ближайшего телевизора

Громкоговорители магнитозранированной акустической системы могут быть установлены рядом с телевизором. Впрочем, цветовые помехи могут продолжаться наблюдаться на экране телевизора в зависимости от типа Вашего телевизора.

Если наблюдаются цветовые помехи...

Выключите телевизор, затем включите его спустя промежутков времени от 15 до 30 минут.

Если цветовые помехи наблюдаются снова...

Расположите громкоговорители как можно дальше от телевизора.

ВАЖНОЕ УВЕДОМЛЕНИЕ

Меры предосторожности: Система способна удерживать неподвижное видеоизображение или изображение экранного меню на экране Вашего телевизора бесконечно долго. Если Вы оставите неподвижное видеоизображение или экранное меню на экране Вашего телевизора на продолжительный период времени, Вы рискуете причинить Вашему телевизионному экрану постоянное повреждение. Проекционные телевизоры к этому особенно чувствительны.

Об эксплуатации

- Если систему принести непосредственно из холодного места в теплое или установить в очень сырой комнате, то на линзе внутри CD/DVD-проигрывателя может произойти конденсация влаги. Если это произойдет, система не будет работать надлежащим образом. Выньте диск и оставьте систему включенной примерно на один час, пока влага не испарится.
- В случае передвижения системы выньте из нее диски.

Если у Вас возникли вопросы или проблемы, касающиеся Вашей системы, обратитесь, пожалуйста, в ближайшее торговое агентство фирмы Sony.

Примечания относительно дисков

- Перед воспроизведением очистите диск с помощью чистящей ткани. Протирайте диск от центра к периферии.
- Не используйте растворители, такие, как бензин, разбавитель, имеющиеся в продаже чистящие средства или антистатический спрей, предназначенный для виниловых долгоиграющих пластинок.
- Не подвергайте диск воздействию прямого солнечного света или источников тепла, таких, как каналы горячего воздуха, и не оставляйте его в автомобиле, припаркованном под прямыми лучами солнца.
- Не используйте диски, обрамленные защитным кольцом. Это может привести к неисправности системы.

- При использовании дисков, у которых на поверхности с этикеткой имеется клей или аналогичное липкое вещество, или у которых при печати этикетки использовались специальные чернила, имеется вероятность, что диск или этикетка прилипнут к деталям внутри аппарата. Если это произойдет, возможно, диск не удастся извлечь, и это может привести к неисправности данного аппарата. Перед использованием диска убедитесь, что его сторона с этикеткой не является липкой.

Не допускается использовать следующие типы дисков:

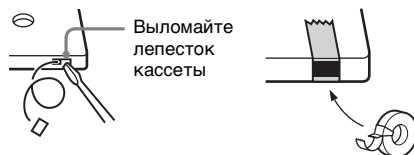
- Взятые напрокат или использованные диски с прикрепленными наклейками, у которых из-под наклейки выступает клей. Диски с наклейками, липкими по периметру.
- Диски с этикетками, отпечатанные с использованием специальных липких на ощупь чернил.
- Диски нестандартной формы (напр., в форме сердца, квадрата, звезды) не могут быть воспроизведены на данном аппарате. Попытка сделать это может повредить аппарат. Не используйте такие диски.

Очистка корпуса

Очистите корпус, панель и регуляторы мягкой тканью, слегка смоченной раствором мягкого моющего средства. Не используйте абразивных подушек никакого типа, чистящих порошков или растворителей, таких, как разбавитель, бензин или спирт.

Для постоянной защиты магнитной ленты

Для предотвращения магнитной ленты от случайной перезаписи выломайте лепесток кассеты со стороны А или В, как показано на рисунке.



Если позднее Вы снова захотите использовать магнитную ленту для записи, закройте выломанный лепесток липкой лентой.

Перед помещением кассеты в кассетную деку

Устраните любое провисание магнитной ленты. В противном случае магнитная лента может запутаться в деталях кассетной деки и повредиться.

При использовании магнитной ленты продолжительностью свыше 90 минут

Магнитная лента является очень эластичной. Не выполняйте частой смены операций с магнитной лентой, таких, как воспроизведение, остановка и перемотка. Магнитная лента может запутаться внутри кассетной деки.

Очистка головок магнитной ленты

Очищайте головки магнитной ленты через каждые 10 часов их использования. Обязательно очищайте головки магнитной ленты перед началом выполнения важной записи или после воспроизведения старой магнитной ленты. Используйте имеющуюся в продаже чистящую кассету сухого или влажного типа. За дополнительной информацией обращайтесь к инструкции по эксплуатации чистящей кассеты.

Размагничивание головок магнитной ленты

Производите размагничивание головок и металлических частей, которые имеют контакт с лентой, каждые 20 – 30 часов использования с помощью приобретаемой отдельно размагничивающей кассеты. Для получения подробной информации обращайтесь к инструкции размагничивающей кассеты.

Технические характеристики

Секция усилителя

Европейская и российская модели:

Выходная мощность по DIN в стереофоническом режиме (номинальная) 75 + 75 ватт (6 Ом на 1 кГц, по DIN)

Постоянная среднеквадратическая выходная мощность (для справок)

Передняя акустическая система:

100 + 100 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Центральная акустическая система:

40 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Акустическая система окружающего звучания:

40 + 40 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Музыкальная выходная мощность (для справок)

Передняя акустическая система:

200 + 200 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Центральная акустическая система:

80 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Акустическая система окружающего звучания:

80 + 80 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Прочие модели:

Следующие измерения были выполнены при переменном токе 127, 220, 240 В с частотой 50/60 Гц (только модель Саудовской Аравии)

Следующие измерения выполняются при 120, 220, 240 В переменного тока, частоте 50/60 Гц (кроме моделей Саудовской Аравии)

Выходная мощность по DIN в стереофоническом режиме (номинальная)
100 + 100 ватт (6 Ом на 1 кГц, по DIN)

Постоянная среднеквадратическая выходная мощность (для справок)

Передняя акустическая система:
140 + 140 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Центральная акустическая система:
40 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Акустическая система окружающего звучания:
40 + 40 ватт (6 Ом на 1 кГц, суммарный коэффициент гармоник 10%)

Входы

MD (VIDEO) IN L/R (фоногнезда):
Напряжение 450 мВ/
250 мВ, сопротивление
47 кОм

MIC (фоно гнездо): чувствительность 1 мВ,
сопротивление 10 кОм

Выходы

MD (VIDEO) OUT L/R (фоногнезда):
Напряжение 250 мВ,
полное сопротивление
1 кОм

SUB WOOFER OUT: Напряжение 1 В,
полное сопротивление
1 кОм

VIDEO OUT (фоногнезда):

макс. выходной уровень, размах 1 В, несбалансированное, с отрицательной синхронизацией, полное сопротивление нагрузки 75 Ом

S VIDEO OUT (гнездо DIN): 4-штырьковое/мини-Y: размах 1 В, несбалансированное, с отрицательной синхронизацией, C: размах 0,286 В, полное сопротивление нагрузки 75 Ом

COMPONENT VIDEO OUT:
Y: размах 1 В, 75 Ом
Pb/Cb: размах 0,7 В, 75 Ом
Pr/Cr: размах 0,7 В, 75 Ом

PHONES (стереофоническое мини-гнездо): позволяет подсоединять головные телефоны сопротивлением 8 Ом и более

FRONT L/R: Используйте только прилагаемую акустическую систему SS-WZ8/WZ8E

SURROUND L/R: Используйте только прилагаемую акустическую систему SS-RS400/RS410

CENTER: Используйте только прилагаемую акустическую систему SS-CT400/CT410

Секция CD/DVD-проигрывателя

Лазер	Полупроводниковый лазер (DVD: $\lambda=650$ нм, CD: $\lambda=780$ нм) Продолжительность эмиссии: непрерывная
Частотная характеристика	DVD (PCM 48 кГц): 2 Гц – 22 кГц = (± 1 дБ) CD: 2 Гц – 20 кГц = (± 1 дБ)
Отношение сигнал-шум	Свыше 90 дБ
Динамический диапазон	Свыше 90 дБ
Формат цветовой системы видеосигнала	NTSC, PAL
DVD DIGITAL (OPTICAL) OUT (Только европейская, российская и австралийская модели) (Квадратное гнездо оптического разъема, задняя панель):	Длина световой волны: 660 нм

Секция кассетной деки

Система записи	4-дорожечная, 2-канальная, стереофоническая
Частотная характеристика	50 – 13000 Гц (± 3 дБ), с использованием кассет Sony TYPE I
Детонация	$\pm 0,15\%$ пиковой величины детонации (IEC) 0,1% среднеквадратичной величины детонации (NAB) $\pm 0,2\%$ пиковой величины детонации (DIN)

Секция тюнера

Стереофонический тюнер FM,
супергетеродинный тюнер FM/AM

Секция тюнера FM

Диапазон настройки	65,0 – 74,0 МГц (Нет стереофонического эффекта) 87,5 – 108,0 МГц
Российская модель:	65,0 – 74,0 МГц (Нет стереофонического эффекта) 87,5 – 108,0 МГц
Прочие модели:	87,5 – 108,0 МГц
Антенна	проволочная антенна FM
Гнезда антенны	75 Ом, несбалансированные
Промежуточная частота	10,7 МГц

Секция тюнера AM

Диапазон настройки	530 – 1710 кГц (при установке интервала настройки на 10 кГц) 531 – 1710 кГц (при установке интервала настройки на 9 кГц)
Латиноамериканская модель:	530 – 1710 кГц (при установке интервала настройки на 10 кГц) 531 – 1710 кГц (при установке интервала настройки на 9 кГц)
Европейская, российская и ближневосточная модели:	531 – 1602 кГц (при установке интервала настройки на 9 кГц)
Прочие модели:	531 – 1602 кГц (при установке интервала настройки на 9 кГц) 530 – 1710 кГц (при установке интервала настройки на 10 кГц)
Антенна	рамочная антенна AM
Гнезда антенны	Гнездо внешней антенны
Промежуточная частота	450 кГц

Акустическая система

Передняя акустическая система Европейская и российская модели (SS-WZ8E):

Система громкоговорителей	2-полосная, 2-компонентная, с отражением низких звуковых частот, магнитоэкранированная
Компоненты акустической системы	
Вуфер (низкочастотный динамик):	16 см, конического типа
Высокочастотный динамик:	5 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 200 × 395 × 260 мм
Масса	Приблиз. 4,8 кг каждая акустическая система

Прочие модели (SS-WZ8):

Система громкоговорителей:	3-полосная, 3-компонентная, с отражением низких звуковых частот, магнитоэкранированная
Компоненты акустической системы	
Сабвуфер (сверхнизкочастотный динамик):	диаметр 15 см, конического типа
Вуфер (низкочастотный динамик):	15 см, конического типа
Высокочастотный динамик:	5 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 220 × 415 × 290 мм
Масса	Приблиз. 7,0 кг каждая акустическая система

Акустическая система окружающего звучания

Европейская и российская модели (SS-RS410):

Акустическая система	1-канальная, 1-компонентная, с отражением низких звуковых частот
Компоненты акустической системы	
Полный диапазон:	7 × 10 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 81 × 141 × 121 мм
Масса	Приблиз. 0,8 кг каждая акустическая система

Прочие модели (SS-RS400):

Акустическая система	2-канальная, 2-компонентная, с отражением низких звуковых частот
Компоненты акустической системы	
Диаметр сверхнизкочастотного динамика:	8 см, конического типа
Твитер (высокочастотный динамик):	4 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 105 × 200 × 120 мм
Масса	Приблиз. 0,9 кг каждая акустическая система

Центральная акустическая система Европейская и российская модели (SS-CT410):

Система громкоговорителей:	1-полосная, 1-компонентная, с отражением низких звуковых частот, магнитоэкранированная
Компоненты акустической системы	
Полный диапазон:	7 × 10 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 230 × 81 × 121 мм
Масса	Приблиз. 1,0 кг каждая акустическая система

Прочие модели (SS-CT400):

Система громкоговорителей	2-полосная, 2-компонентная, с отражением низких звуковых частот, магнитоэкранированная
Компоненты акустической системы	
Диаметр сверхнизкочастотного динамика:	8 см, конического типа
Высокочастотный динамик:	4 см, конического типа
Номинальное полное сопротивление	6 Ом
Размеры (ш/в/г)	Приблиз. 255 × 105 × 120 мм
Масса	Приблиз. 1,1 кг каждая акустическая система

Система в целом

Требования по электропитанию	
Европейская и российская модели:	230 В переменного тока, частота 50/60 Гц
Австралийская модель:	230 – 240 В переменного тока, частота 50/60 Гц
Модель Саудовской Аравии:	120 – 127 В, 220 В или 230 – 240 В переменного тока, частота 50/60 Гц Настраиваются с помощью регулятора напряжения
Тайская модель:	220 В переменного тока, 50/60 Гц
Корейская модель:	220 В переменного тока, 60 Гц
Прочие модели:	120 В, 220 В или 230 – 240 В переменного тока, частота 50/60 Гц Настраиваются с помощью регулятора напряжения
Потребляемая мощность	
Европейская и российская модели:	235 ватт 0,3 ватт (в режиме экономии энергии)
Прочие модели:	260 ватт

Размеры (ш/в/г)

CD/DVD-проигрыватель/Тюнер:	Приблиз. 255 × 135 × 355 мм
Усилитель/Кассетная дека:	Приблиз. 255 × 135 × 330 мм
Масса	
CD/DVD-проигрыватель/Тюнер:	Приблиз. 3,0 кг
Усилитель/Кассетная дека:	Приблиз. 8,5 кг
Прилагаемые принадлежности:	Пульт дистанционного управления (1) Батарейки (2) Рамочная антенна АМ (1) Проволочная антенна FM (1) Ножки для акустической системы (20) Шнуры акустической системы (5) Видеошнур (1)

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

СПИСОК ЯЗЫКОВЫХ КОДОВ

Подробные сведения приведены на стр. 29, 30 и 31.

Написание языков соответствует стандарту ISO639: 1988 (E/F).

Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык
1027	Afar	1245	Inupiak	1489	Russian
1028	Abkhazian	1248	Indonesian	1491	Kinyarwanda
1032	Afrikaans	1253	Icelandic	1495	Sanskrit
1039	Amharic	1254	Italian	1498	Sindhi
1044	Arabic	1257	Hebrew	1501	Sangho
1045	Assamese	1261	Japanese	1502	Serbo-Croatian
1051	Aymara	1269	Yiddish	1503	Singhalese
1052	Azerbaijani	1283	Javanese	1505	Slovak
1053	Bashkir	1287	Georgian	1506	Slovenian
1057	Byelorussian	1297	Kazakh	1507	Samoaan
1059	Bulgarian	1298	Greenlandic	1508	Shona
1060	Bihari	1299	Cambodian	1509	Somali
1061	Bislama	1300	Kannada	1511	Albanian
1066	Bengali; Bangla	1301	Korean	1512	Serbian
1067	Tibetan	1305	Kashmiri	1513	Siswati
1070	Breton	1307	Kurdish	1514	Sesotho
1079	Catalan	1311	Kirghiz	1515	Sundanese
1093	Corsican	1313	Latin	1516	Swedish
1097	Czech	1326	Lingala	1517	Swahili
1103	Welsh	1327	Laothian	1521	Tamil
1105	Danish	1332	Lithuanian	1525	Telugu
1109	German	1334	Latvian; Lettish	1527	Tajik
1130	Bhutani	1345	Malagasy	1528	Thai
1142	Greek	1347	Maori	1529	Tigrinya
1144	English	1349	Macedonian	1531	Turkmen
1145	Esperanto	1350	Malayalam	1532	Tagalog
1149	Spanish	1352	Mongolian	1534	Setswana
1150	Estonian	1353	Moldavian	1535	Tonga
1151	Basque	1356	Marathi	1538	Turkish
1157	Persian	1357	Malay	1539	Tsonga
1165	Finnish	1358	Maltese	1540	Tatar
1166	Fiji	1363	Burmese	1543	Twi
1171	Faroese	1365	Nauru	1557	Ukrainian
1174	French	1369	Nepali	1564	Urdu
1181	Frisian	1376	Dutch	1572	Uzbek
1183	Irish	1379	Norwegian	1581	Vietnamese
1186	Scots Gaelic	1393	Occitan	1587	Volapük
1194	Galician	1403	(Afan) Oromo	1613	Wolof
1196	Guarani	1408	Oriya	1632	Xhosa
1203	Gujarati	1417	Punjabi	1665	Yoruba
1209	Hausa	1428	Polish	1684	Chinese
1217	Hindi	1435	Pashto; Pushto	1697	Zulu
1226	Croatian	1436	Portuguese		
1229	Hungarian	1463	Quechua	1703	Не определено
1233	Armenian	1481	Rhaeto-Romance		
1235	Interlingua	1482	Kirundi		
1239	Interlingue	1483	Romanian		

Глоссарий

A.F.D. (Auto Format Direct) AUTO

Функция автоматического декодирования автоматически определяет тип звукового сигнала со входа (Dolby Digital, DTS или стандартный 2-канальный стереофонический сигнал) и выполняет соответствующее декодирование, если это необходимо. Данный режим представляет звук, как если бы он был записан/оцифрован без добавления каких-либо эффектов (напр., реверберации).

Впрочем, если отсутствуют низкочастотные сигналы (Dolby Digital LFE, и т.п.), он будет генерировать низкочастотный сигнал для выхода на сверхнизкочастотный динамик.

DCS (Digital Cinema Sound)

В сотрудничестве с компанией Sony Pictures Entertainment корпорация Sony провела анализ звуковой среды своих студий и интегрировала данные анализа и собственную технологию Sony DSP (цифровой процессор сигнала) в разработку “Digital Cinema Sound”. “Digital Cinema Sound” имитирует в домашнем театре идеальную звуковую среду кинотеатра, основываясь на предпочтениях режиссера.

Dolby Digital

Этот звуковой формат для кинотеатров, более продвинутый, чем Dolby Pro Logic Surround. В данном формате акустические системы пространственного звучания выдают стереофонический звук с расширенным частотным диапазоном, а также независимо предоставляется канал сверхнизкочастотного динамика для глубоких басов. Этот формат еще называют “5.1”, потому что канал сверхнизкочастотного динамика принимается за 0.1 канала (так как его функции задействуются только тогда, когда нужны глубокие нижние звуковые частоты). Все шесть каналов в данном формате записаны отдельно для осуществления превосходного разделения каналов. Более того, поскольку все сигналы подвергаются цифровой обработке, происходит меньшее ухудшение сигнала.

Dolby Pro Logic Surround

В качестве одного из методов декодирования Dolby Surround, Dolby Pro Logic Surround производит четыре канала из двухканального звука. В сравнении с бывшей системой Dolby Surround, Dolby Pro Logic Surround воспроизводит панорамирование слева направо более естественно и позиционирует звуки с более высокой точностью. Чтобы полностью воспользоваться функциями Dolby Pro Logic Surround, Вы должны иметь пару акустических систем пространственного звучания и центральную акустическую систему. Акустические системы пространственного звучания выдают монофонический звук.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II создает пять выходных широкополосных каналов из двухканальных источников. Это выполняется с использованием расширенного матричного декодера пространственного звучания высокой чистоты, который извлекает пространственные характеристики исходной записи без добавления новых звуков или тональных оттенков.

• **Dolby Pro Logic II Movie**

Режим кинофильма используется для стереофонических телевизионных шоу и всех программ, закодированных в формате Dolby Surround. Результатом является расширение направленности звукового поля, которое приближается к качеству дискретного 5.1-канального звука.

• **Dolby Pro Logic II Music**

Музыкальный режим подходит для использования с любыми стереофоническими музыкальными записями и предоставляет широкое и глубокое звуковое пространство.

DTS

Технология цифрового сжатия аудио, разработана компанией Digital Theater Systems, Inc. Эта технология включает 5,1-канальный пространственный звук. Канал окружающего звучания стереофонический, в этом формате есть также дискретный канал сверхнизкочастотного звука. DTS предоставляет идентичные 5.1 дискретные каналы высококачественного цифрового аудио. Хорошее разделение каналов осуществляется потому, что выполняется дискретная запись и цифровая обработка всех данных с каналов.

DVD

Диск, который содержит до 8 часов подвижных изображений, хотя его диаметр такой же, как и у CD.

Объем данных однослойного DVD с односторонней записью при 4,7 GB (Гигабайт) в 7 раз больше, чем CD. Более того, объем данных двухслойного DVD с односторонней записью составляет 8,5 GB, однослойного DVD с двухсторонней записью — 9,4 GB, а двухслойного DVD с двухсторонней записью — 17 GB.

Данные изображений используют формат MPEG 2, один из мировых стандартов технологии цифрового сжатия. Данные изображений сжимаются примерно до 1/40 их исходного размера. DVD также использует технологию кодирования с переменной частотой, которая изменяет данные, размещая их в зависимости от состояния изображения. Аудиоданные записываются в формате Dolby Digital, а также в формате PCM, позволяя Вам насладиться более реалистичным присутствием аудио. Более того, различные дополнительные функции, такие как функция множественного ракурса, многоязычная функция и функция контроля со стороны родителей предоставляются DVD.

VIDEO CD

Компакт-диск, который содержит подвижные изображения.

Данные изображений используют формат MPEG 1, один из мировых стандартов технологии цифрового сжатия. Данные изображений сжимаются примерно до 1/140 их исходного размера. Следовательно, 12 см VIDEO CD может содержать до 74 минут подвижных изображений.

VIDEO CD также содержат компактные аудиоданные. Звуки за пределами диапазона слухового восприятия человека сжимаются, тогда как звуки, которые мы можем слышать, не сжимаются. VIDEO CD могут хранить в 6 раз больше аудиоинформации, чем обычные аудио CD.

Есть 2 версии VIDEO CD.

- Версия 1.1: Вы можете воспроизводить только подвижные изображения и звуки.
- Версия 2.0: Вы можете воспроизводить неподвижные изображения высокого разрешения и наслаждаться функциями PBC.

Данная система соответствует обеим версиям.

VIDEO CD без функций PBC (Диски версии 1.1)

Наслаждайтесь воспроизведением видео (кинофильмов), а также музыки.

VIDEO CD с функциями PBC (Диски вер. 2.0)

Выполняйте интерактивное программное обеспечение, отображаемое на экране телевизора (воспроизведение PBC) в дополнение к функциям воспроизведения видео дисков версии 1.1. Кроме того, Вы можете проигрывать неподвижные изображения в высоком разрешении, если они включены на диск.

Альбом

Секция с музыкальным содержанием на CD с данными, содержащая звуковые дорожки MP3.

Дорожка

Секции с изображениями или музыкальным содержанием на CD или VIDEO CD. Каждой дорожке присваивается номер дорожки, что позволяет Вам найти нужную Вам дорожку.




Заголовок

Самые длинные секции с изображением или с музыкальным содержанием на DVD; фильмами и т.п., для содержимого изображения на видеопрограммах; или для альбома и т.п., для музыкального содержимого на аудиопрограммах. Каждому заголовку присваивается номер заголовка, позволяющий Вам найти нужный Вам заголовок.

Индекс (CD)/Видеоиндекс (VIDEO CD)

Число, которое разделяет дорожки на секции для облегчения поиска нужной Вам точки на VIDEO CD. В зависимости от диска ни один из индексов не может быть записан.

Код региона

Данная система используется для защиты авторских прав. Номер региона размещается на каждой системе DVD или на каждом диске DVD согласно месту продажи. Код каждого региона указан на системе, а также на упаковке диска. Система может воспроизводить диски, которые соответствуют коду своего региона. Система также может воспроизводить диски со знаком . Даже если код региона не указан на DVD, региональное ограничение может, тем не менее, быть активизировано.

Контроль со стороны родителей

Функция DVD для ограничения при воспроизведении диска по возрасту пользователей согласно ограничивающему цензу в каждой стране/регионе. Ограничение меняется от диска к диску; когда оно активизировано, воспроизведение может быть полностью запрещено, эпизоды с насилием пропускаются или заменяются другими эпизодами и так далее.

Многоязычная функция

Несколько языков для озвучивания изображения или субтитров в нем записываются на некоторые DVD.

Программное обеспечение для киносюжетов, программное обеспечение, основанное на видеотехнике

DVD могут быть классифицированы как программное обеспечение для киносюжетов или программное обеспечение, основанное на видеотехнике. DVD для киносюжетов содержат те же изображения (24 кадра в секунду), которые показываются в кинотеатрах. DVD, основанные на видеотехнике, такие как телевизионные драмы или сериалы, отображают изображения со скоростью 30 кадров (или 60 полей) в секунду.

Прогрессивный формат

В сравнении с чересстрочным форматом, который одновременно отображает каждую четную или нечетную строку изображения (поля) для создания одного кадра, прогрессивный формат отображает все изображение целиком в каждом кадре. Это означает, что в то время как чересстрочный формат может отображать 30 кадров (60 полей) в секунду, прогрессивный формат может отображать 60 кадров в секунду. Общее качество изображения улучшается, а неподвижные изображения, текст и горизонтальные линии выглядят четче. Данный проигрыватель совместим с 525 прогрессивным форматом.

Раздел

Разделение заголовка на DVD. Заголовок составлен из нескольких разделов.

Управление воспроизведением (PBC)

Сигналы, закодированные на VIDEO CD (Версия 2.0) для управления воспроизведением. Используя экраны меню, записанные на VIDEO CD с функциями PBC, Вы можете наслаждаться выполнением простых интерактивных программ, программ с функциями поиска и т.п.

Система соответствует версии 1.1 и версии 2.0 стандартов VIDEO CD. Вы можете наслаждаться двумя видами воспроизведения в зависимости от типа диска.

Файл

Секция изображения на CD с данными, содержащая файлы с изображениями JPEG.

Функция множественного ракурса

Различные ракурсы или точки обзора видеокamеры для эпизода записываются на некоторые DVD.

Эпизод

На VIDEO CD с функциями PBC (стр. 19), экраны меню, подвижные изображения и неподвижные изображения разделены на секции, называемые “эпизодами”. Каждому эпизоду присваивается номер эпизода, позволяющий Вам найти нужный Вам эпизод.

Пульт дистанционного управления

АЛФАВИТНЫЙ ПОРЯДОК

A – R

ALBUM – **21** (16, 21, 24)
 ALBUM + **22** (16, 21, 24)
 ANGLE **26** (33)
 AUDIO **27** (29)
 BAND **8** (48, 50)
 CLEAR **11** (23, 24, 27)
 CLOCK/TIMER SELECT **32**
 (63, 64)
 CLOCK/TIMER SET **34** (14,
 62, 64)
 DIMMER **30** (65)
 DISPLAY **31** (52, 65, 66, 68)
 DVD DISPLAY **16** (21, 23, 27,
 29, 33, 36, 45, 68, 69)
 DVD MENU **22** (19, 35)
 DVD SET UP **17** (14, 18, 31,
 33, 38, 41, 46, 81)
 DVD TOP MENU **21** (19)
 ENTER **20** (14, 19, 21, 23, 24,
 27, 29, 33, 36, 41, 49, 59, 60,
 62, 64)
 FUNCTION **7** (14, 15, 24, 48,
 50, 53, 62)
 GROOVE **2** (56)
 KEY CONTROL **5** (57, 60)
 MOVIE MODE **18** (56)
 MUSIC MODE **19** (56, 59)
 PLAY MODE/DIRECTION
33 (16, 24, 53, 54, 55, 61)
 PRESET –/+ **24** (48, 50)
 PREV/NEXT **24** (16)
 REPEAT/FM MODE **6** (22,
 51)
 SELECT **23** (19)

S – Я

SLEEP **35** (62)
 SOUND FIELD **9** (57)
 SUBTITLE **29** (30)
 TUNER MEMORY **5** (48)
 TUNING MODE **4** (48, 50)
 TUNING –/+ **13** (48, 51)
 TV CH –/+ **24** (12)
 TV/VIDEO **3** (12)
 VOL +/- **25** (12, 62)
 Кнопки с цифрами **28** (18, 19,
 25, 27, 31, 33, 36)
 Переключатель COMMAND
 MODE **12** (11)

ОПИСАНИЯ КНОПОК

I/⏻ (питание) **1** (11, 63)
 ◀▶ (перемотка назад/
 вперед) **13** (16, 48, 53)
 SLOW ◀▶ **13** (17)
 ◀▶ (перемещение
 назад/вперед) **24** (16, 48,
 53)
 ◀▶ (воспроизведение) **23**
 (16, 40, 53, 54, 61)
 || (пауза) **15** (16, 53)
 ■ (остановка) **14** (16, 53, 54,
 61)
 ↑/↓/◀/▶ **20** (14, 19, 29, 36,
 43, 62)
 ↻ RETURN **10** (19, 37)
 TV I/⏻ **36** (12)

