

SONY®



Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует

сдать в соответствующий приемный пункт переработки

электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие. Входящие в комплект принадлежности: головные телефоны

Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на элементе питания или упаковке означает, что элемент питания, поставляемый с устройством, нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами.

Обеспечивая правильную утилизацию использованных элементов питания, вы предотвращаете негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей, возникающее при неправильной утилизации. Вторичная переработка материалов, использованных при изготовлении элементов питания, способствует сохранению природных ресурсов.

При работе устройств, для которых в целях безопасности, выполнения каких-либо действий или сохранения имеющихся в памяти устройств данных необходима подача постоянного питания от встроенного элемента питания, замену такого элемента питания следует производить только в специализированных сервисных центрах. Для правильной утилизации использованных элементов питания, после истечения срока службы, сдавайте их в соответствующий пункт по сбору электронного и электрического оборудования.

Об использовании прочих элементов питания, пожалуйста, узнайте в разделе, в котором даны инструкции по извлечению элементов питания из устройства, соблюдая меры безопасности. Сдавайте использованные элементы питания в соответствующие пункты по сбору и переработке использованных элементов питания.

Для получения более подробной информации о вторичной переработке данного изделия или использованного элемента питания, пожалуйста, обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Для клиентов в России

Цифровой музыкальный проигрыватель
Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан,
Минато-ку, Токио, Япония
Страна-производитель: Китай

**Примечание для покупателей.
Следующая информация применима
только для оборудования,
продающегося в странах, где
действуют директивы ЕС**

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Информация для пользователей

- Записанные композиции можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать композиции для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.
- В зависимости от типа текста и символов текст, отображаемый на проигрывателе, возможно, будет отображаться на устройстве неверно. Это обусловлено следующим.
 - Возможности подсоединенного проигрывателя.
 - Проигрыватель не работает надлежащим образом.
 - Текущая информация записана на таком языке или с использованием таких символов, которые не поддерживаются проигрывателем.

Примерные аудиоданные

В проигрывателе уже предварительно установлены примерные аудиоданные. Для удаления этих данных следует использовать проводник Windows.

Если примерные аудиоданные удалены, их невозможно восстановить. Мы не можем предоставить данные взамен удаленным.

Статическое электричество в теле человека

В редких случаях использование проигрывателя может стать невозможным из-за сильного статического электричества, накопившегося в теле человека. В подобном случае необходимо оставить проигрыватель на некоторое время (от 30 секунд до 1 минуты). После этого он будет работать нормально.

Начало работы.....	8
Прилагаемые принадлежности.....	8
Компоненты и элементы управления.....	10
Меню HOME.....	12
Основные операции.....	14
Перед подключением проигрывателя.....	14
Зарядка батареи.....	14
Включение и выключение проигрывателя.....	16
Передача музыки.....	17
Воспроизведение музыки.....	19
Воспроизведение музыки.....	19
Поиск композиций.....	20
Настройка режима воспроизведения.....	24
Настройка качества звука.....	26
Установка настроек эквалайзера.....	26
Включение функции усиления басов.....	28
Прослушивание/Запись FM-радио (только для моделей NWZ-B133F/B135F).....	29
Прослушивание FM-радио в режиме ручной настройки.....	29
Прослушивание FM-радио в режиме предварительно заданной	
настройки на станции.....	31
Настройка на нужные станции.....	31
Выбор станций в режиме предварительно заданной настройки.....	35
Запись FM-радио.....	36
Воспроизведение записанных программ FM-радио.....	37
Прослушивание/запись голоса.....	39
Запись звука.....	39
Воспроизведение записанных звуковых файлов.....	40
Настройка.....	42
Изменение настроек.....	42
Поиск и устранение неисправностей.....	47
Поиск и устранение неисправностей.....	47
Сообщения.....	58
Дополнительные сведения.....	62
Меры предосторожности.....	62
Технические характеристики.....	67
Указатель.....	71

Начало работы

Благодарим вас за приобретение проигрывателя NWZ-B133/B135/B133F/B135F*¹. После передачи музыкальных композиций с компьютера на проигрыватель можно прослушивать их в любом месте. С помощью проигрывателя можно прослушивать FM-радио (только для модели NWZ-B133F/B135F) и записывать голос.

Прилагаемые принадлежности

Проверьте комплект прилагаемых принадлежностей.

- Наушники (1)
- Руководство по эксплуатации (настоящее руководство)² (1)
- Краткое руководство³ (1)

*¹ В различных странах/регионах некоторые модели проигрывателя могут быть недоступны.

*² В некоторых странах/регионах руководство по эксплуатации прилагается только в виде файла PDF, хранящегося в памяти проигрывателя (в ненапечатанном виде).

*³ Краткое руководство не входит в комплект в том случае, когда прилагается руководство по эксплуатации в виде печатного издания.

О серийном номере

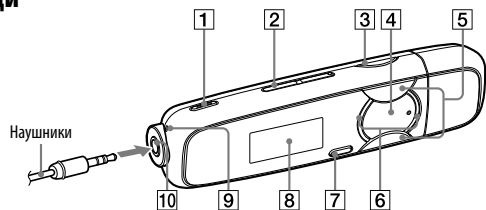
Серийный номер проигрывателя необходим для регистрации покупателя. Этот номер находится на задней панели проигрывателя.

Примечания к форматированию проигрывателя

- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью проводника Windows. Форматирование встроенной флэш-памяти следует выполнять с помощью проигрывателя (☞ стр. 46).
- Руководство по эксплуатации (файл PDF) хранится во встроенной флэш-памяти проигрывателя. При форматировании встроенной флэш-памяти все файлы, включая руководство по эксплуатации (файл PDF) будут удалены. Перед форматированием обязательно проверьте, какие файлы хранятся в памяти, и заранее экспортируйте все необходимое на жесткий диск компьютера или другое устройство.
Если встроенная флэш-память была случайно отформатирована, можно загрузить руководство по эксплуатации (файл PDF) с веб-узла технической поддержки (☞ стр. 47) и сохранить во встроенной флэш-памяти проигрывателя.

Компоненты и элементы управления

Вид спереди



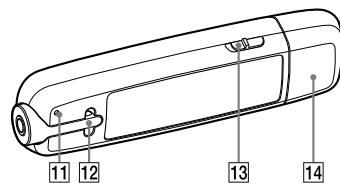
- 1** **Кнопка REC/STOP** (☞ стр. 36, 39)
Начало/остановка записи. Можно записывать звук с микрофона или транслируемые по FM-радио передачи (только для моделей NWZ-B133F/B135F).
- 2** **Кнопка VOL +*1/-**
Регулировка громкости.
- 3** **Кнопка BASS** (☞ стр. 28)
Включение функции усиления басов для более сильного звучания низких частот.
- 4** **Кнопка ►||*1** (☞ стр. 13, 19)
Включение и выключение проигрывателя (☞ стр. 16). Начало воспроизведения композиции/пауза или пауза/повторная запись. При отображении меню на дисплее используйте эту кнопку для подтверждения выбора пункта меню.
- 5** **Кнопка ◀◀/▶▶** (☞ стр. 13, 23)
Выбор композиции, альбома, исполнителя, папки или пункта меню. Кроме того, можно перейти к началу композиции/альбома/исполнителя/папки, выполнить ускоренную перемотку вперед или назад.

- 6** **Индикатор питания**
Включается с помощью индикатора LED (☞ стр. 44). Подсветка меняется в зависимости от производимых действий.
- 7** **Кнопка BACK/HOME*2** (☞ стр. 13)
Возврат в предыдущее меню. Нажмите эту кнопку и удерживайте ее нажатой, чтобы отобразить меню HOME.
- 8** **Дисплей** (☞ стр. 22)
- 9** **Микрофон** (☞ стр. 39)
- 10** **Разъем Ⓜ (Наушники)**
При подключении наушников вставьте штекер в разъем до щелчка. При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно.

*1 Имеются тактильные точки. Они облегчают управление с помощью кнопок.

*2 Функции, отмеченные значком ● рядом с кнопкой, активируются при нажатии соответствующих кнопок. Функции, отмеченные значком ◐ рядом с кнопкой, активируются при нажатии и удерживании соответствующих кнопок.

Вид сзади



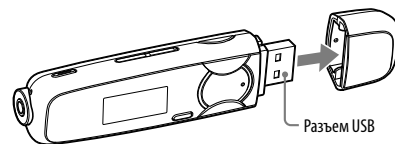
- 11** **Кнопка RESET** (☞ стр. 47)
Сброс настроек проигрывателя с помощью кнопки RESET выполняется с использованием небольшой булавки и т.п. После сброса, при включении проигрывателя восстанавливаются последние настройки.
- 12** **Отверстие для ремешка**
Это отверстие используется для прикрепления ремешка (приобретается отдельно).
- 13** **Переключатель HOLD**
С помощью переключателя HOLD можно предотвратить случайное переключение проигрывателя при переноске. Если сдвинуть переключатель HOLD по стрелке (→), все кнопки блокируются. Если при активированной функции HOLD нажать любую кнопку, то на дисплее отображаются индикация

“HOLD” и текущее время. (Текущее время отображается, если были установлены часы (☞ стр. 44).) Если сдвинуть переключатель HOLD в обратном направлении, функция HOLD будет отключена.

- 14** **Крышка USB**
Снимите крышку USB и подключите разъем USB проигрывателя к разъему USB компьютера.

Снятие крышки USB

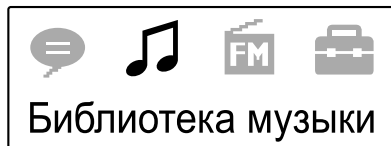
Снимите крышку USB, как показано ниже.



Меню HOME

Чтобы отобразилось меню HOME, нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME на проигрывателе. В меню HOME можно запустить воспроизведение композиций, прослушивание FM-радио*¹, воспроизведение записанных звуковых файлов, а также изменить настройки.

Меню HOME



Значки отображаются в меню HOME, а цвет выбранного значка меняется на инвертированный.

	Голос	Воспроизведение/удаление записанных звуковых файлов (☞ стр. 39).
	Библиотека музыки	Воспроизведение переданных на проигрыватель композиций (☞ стр. 19).
	FM* ¹	Воспроизведение FM-радио, а также воспроизведение или удаление записанной FM-программы (☞ стр. 29).
	Настройка	Установка функциональных настроек для музыки, FM* ¹ , записи голоса или проигрывателя (☞ стр. 42).

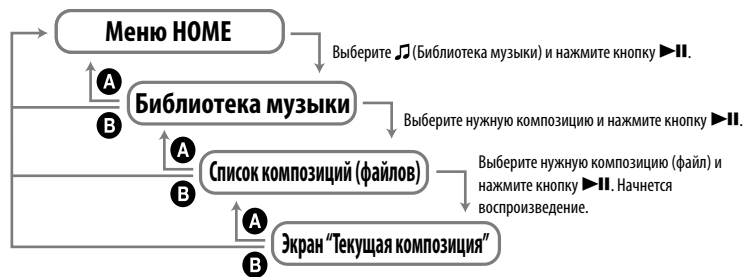
*¹ только для моделей NWZ-B133F/B135F

Использование меню HOME

При появлении элементов в меню HOME выберите нужный элемент с помощью кнопок **◀◀/▶▶**, затем нажмите кнопку **▶▶** для подтверждения.

Чтобы вернуться в предыдущее меню, нажмите кнопку BACK/HOME; чтобы вернуться в меню HOME, нажмите и удерживайте эту кнопку.

Например, если для воспроизведения композиции выбран элемент (Библиотека музыки) в меню HOME, меню изменится следующим образом.



A Нажмите кнопку BACK/HOME.

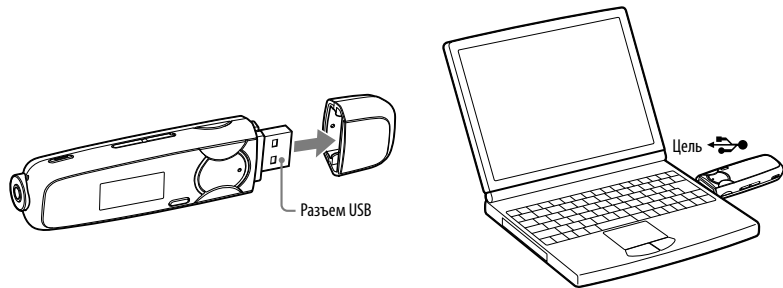
B Нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME.

Перед подключением проигрывателя

Перед подключением проигрывателя к компьютеру, убедитесь в том, что на компьютере установлена операционная система Windows XP (с пакетом обновления 2 или более поздним) или Windows Vista (с пакетом обновления 1), а также что установлен проигрыватель Windows Media Player версии 11.

Зарядка батареи

Батарея в проигрывателе заряжается, когда проигрыватель подключен к работающему компьютеру.
Снимите крышку USB и подключите разъем USB к порту USB на компьютере.



Если индикатор оставшегося заряда батареи показывает: **Full**, то зарядка завершена.

Перед первым использованием проигрывателя, а также после длительного перерыва в использовании выполните его полную зарядку (пока не отобразится индикатор **Full**). Подробнее о времени зарядки или сроке службы батареи см. на [стр. 69](#).

Примечание

- Не ударяйте и не нажимайте на проигрыватель, когда он подключен к компьютеру. Это может привести к повреждению.

Об индикаторе оставшегося заряда батареи

Значок батареи¹ на дисплее ([стр. 22](#)) изменяется, как показано ниже. Подробнее о времени работы от батареи см. [стр. 69](#).

¹ Если для параметра "Питание по шине USB" установлено значение "Маломощный 100 мА" ([стр. 45](#)), то **L** появляется рядом со значком батареи.



При разрядке батареи значок батареи изменяется, как показано ниже. Если появится индикация "НИЗКИЙ ЗАРЯД", то пользоваться проигрывателем будет невозможно. В этом случае зарядите батарею, подключив устройство к компьютеру.

Примечания

- Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C.
- Батарея выдерживает до 500 циклов перезарядки. Это число может меняться в зависимости от условий использования проигрывателя.
- Индикатор батареи показывает только приблизительное значение. Например, одно деление индикатора, отображаемое черным, не всегда означает, что батарея заряжена ровно на одну четвертую.
- Когда проигрыватель обращается к компьютеру, отображается индикация "ДОСТУП К ДАННЫМ". Не отсоединяйте проигрыватель, пока отображается индикация "ДОСТУП К ДАННЫМ", так как в противном случае может быть поврежден передаваемый файл.
- При подключении проигрывателя к компьютеру все кнопки управления отключаются.
- Некоторые устройства USB, подключенные к компьютеру, могут негативно влиять на работу проигрывателя.
- Успешная перезарядка батареи не гарантируется при использовании самостоятельно собранных или модифицированных компьютеров.
- В случае зарядки проигрывателя после того, как он длительное время не использовался, компьютер может не распознать проигрыватель или на дисплее может отсутствовать изображение. Зарядите проигрыватель в течение примерно 5 минут, после чего он будет работать правильно.

Включение и выключение проигрывателя

Включение проигрывателя

Нажмите кнопку ►II, чтобы включить проигрыватель. Работа проигрывателя возобновляется с места, на котором он был отключен.

Выключение проигрывателя

Нажмите и удерживайте кнопку ►II, чтобы выключить проигрыватель. Появляется индикация “POWER OFF”.

Совет

- Если для проигрывателя установлен режим остановки и в течение определенного времени не производится никаких действий, то экран автоматически отключается и проигрыватель переходит в режим ожидания для экономии заряда батареи. Если в течение определенного времени не выполняется никаких действий, проигрыватель выключается.

Передача музыки

Подключите проигрыватель к компьютеру и загрузите аудиофайлы.

Советы

- Загружать аудиофайлы можно также с помощью проигрывателей Windows Media Player 11. Для получения дополнительной информации об использовании и поддержке Windows Media Player см. сведения об этой программе на веб-узле: <http://support.microsoft.com/>
- Загружать аудиофайлы можно также с помощью интегрированной системы Sony Hi-Fi, оснащенной USB-портом. Для получения дополнительной информации о загрузке аудиофайлов на проигрыватель см. руководство по эксплуатации, прилагаемое к настоящему устройству.

Примечания

- Только файлы в формате MP3/WMA могут воспроизводиться на проигрывателе (☞ стр. 67).
- Если проигрыватель подключен к компьютеру или компонентной системе Sony Hi-Fi, не включайте и не выключайте их. Кроме того, если выключить компьютер или компонентную систему Sony Hi-Fi в процессе передачи данных, это может привести к повреждению данных, проигрывателя или устройства.

- 1 Подключите разъем USB проигрывателя к порту USB компьютера.**
Вставьте разъем USB до конца.
- 2 Откройте [Мой компьютер] - [WALKMAN] или [Съемный диск] - [Носитель], а затем выберите папку, в которой необходимо сохранить аудиофайлы.**
Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.
- 3 Перетащите файлы в выбранную папку.**

Удаление переданных на проигрыватель композиций

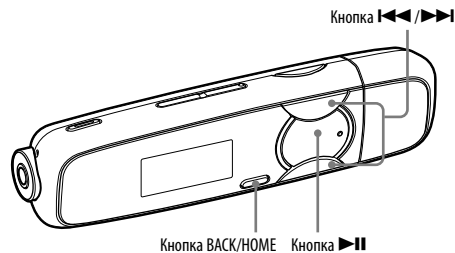
Подключите проигрыватель к компьютеру, а затем удалите ненужные аудиофайлы с помощью проводника Windows.

Примечания

- Не ударяйте и не нажимайте на проигрыватель, когда он подключен к компьютеру. Это может привести к повреждению.
- В проигрывателе не используется программное обеспечение SonicStage (программное обеспечение SonicStage разработано компанией Sony для работы с музыкой на компьютере и загрузки музыки на различные виды проигрывателей). В данный проигрыватель музыка загружается простым перетаскиванием без помощи SonicStage.
- Не отсоединяйте проигрыватель, пока идет загрузка файлов. В противном случае передаваемый файл может быть поврежден.
- Если проигрыватель был отключен при загрузке файлов, ненужные файлы могут остаться в проигрывателе. В этом случае выгрузите используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование проигрывателя (☞ стр. 46).
- Файлы, защищенные авторскими правами, могут не воспроизводиться на проигрывателе.
- Проигрыватель может отображать в целом до 2000 файлов и папок, а также до 8 уровней папок. На проигрыватель можно загрузить и большее количество файлов и папок, однако лишние файлы, папки и уровни не будут ни отображаться, ни воспроизводиться.
- Иерархия данных может варьироваться в зависимости от компьютерных средств.
- В случае, если записано много файлов и папок, запуск проигрывателя и отображение списка файлов/папок занимает значительное время.

Воспроизведение музыки

Проигрыватель дает возможность прослушивать загруженные композиции. Загруженные композиции хранятся в папке “Библиотека музыки”.



Примечание

- Перед воспроизведением композиций:
 - Отсоедините проигрыватель от компьютера.
 - Отключите функцию HOLD (☞ стр. 11).
 - Включите проигрыватель (☞ стр. 16).
 - Убедитесь, что батарея не разряжена и заряда достаточно для работы (☞ стр. 15). В противном случае перезарядите батарею (☞ стр. 14).

Поиск композиций

Существуют следующие типы поиска нужных композиций: по имени папки, по имени исполнителя, по названию альбома и др.

1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.

2 С помощью кнопки **⏪/⏩** выберите элемент **🎵 (Библиотека музыки)** и нажмите кнопку **▶II**, чтобы подтвердить выбор.

Отобразится следующий список.

- “Текущая композиция”: Воспроизведение последнего прослушанного файла.
- “Папка”: Поиск композиций по имени папки.
- “Все композиции”: Поиск композиций по названию.
- “Исполнитель”: Поиск композиций по исполнителю.
- “Альбом”: Поиск композиций по альбому.
- “Списки воспр-я”^{*1}: Поиск композиций по списку воспроизведения.
- “Жанр”: Поиск композиций по жанру.
- “Год выпуска”: Поиск композиций по году выпуска.

^{*1} Невозможно загрузить списки воспроизведения, созданные в интегрированной системе Hi-Fi.

3 С помощью кнопки **⏪/⏩** выберите элемент и нажмите кнопку **▶II**, чтобы подтвердить выбор.

Чтобы найти нужную композицию, повторите этот пункт.

4 С помощью кнопки **⏪/⏩** выберите композицию и нажмите кнопку **▶II**, чтобы подтвердить выбор.

Начнется воспроизведение.

Совет

- С помощью проигрывателей Windows Media Player 11 можно редактировать или изменять списки воспроизведения и информацию тегов ID3. Для получения дополнительной информации об использовании и поддержке Windows Media Player см. сведения об этой программе на веб-узле:
<http://support.microsoft.com/>

Примечания

- Проигрыватель автоматически классифицирует только те композиции, для которых указана информация тегов ID3.
- Если имя исполнителя композиции и название альбома, в который она входит, не указаны, то для данной информации устанавливается шаблон “Неизвестный”. Если композиция не названа, присвойте ей имя на компьютере.
- Проигрыватель может отображать в целом до 2000 файлов и папок, а также до 8 уровней папок. Несмотря на то, что на проигрыватель можно передать большее число файлов или папок, он не в состоянии отобразить или воспроизвести любые файлы, папки или уровни, превышающие указанный предел.
- Когда в проигрывателе хранится большое число файлов или папок, для его запуска или отображения списка файлов/папок может потребоваться некоторое время.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **BACK/HOME**.

Дисплей



- При воспроизведении композиции
- Индикатор названия композиции/ имени файла**
На дисплее отображается название воспроизводимой композиции или имя воспроизводимого файла.
 - Индикация диапазона воспроизведения**
Отображает диапазон воспроизведения.
 - Индикатор выполнения воспроизведения**
Отображение процесса воспроизведения.
 - Индикатор состояния воспроизведения**
Отображение текущего режима воспроизведения (▶ - воспроизведение, || - пауза, ◀▶ - ускоренная перемотка назад (вперед), ◀◀▶▶ - переход к началу текущей (или следующей) композиции).
 - Индикатор номера текущей композиции**
Отображение номера выбранной или воспроизводимой композиции.
 - Индикатор режима воспроизведения**
Отображение значка текущего режима воспроизведения (☞ стр. 25). Если для режима воспроизведения установлено значение "Обычный", значок не отображается.
 - Индикатор функции усиления басов/режима эквалайзера**
Отображение статуса функции усиления басов (☞ стр. 28) и текущего режима эквалайзера (☞ стр. 27).
 - Индикатор оставшегося заряда батареи**
Отображение оставшегося заряда батареи.

Другие операции воспроизведения

Цель	Использование кнопки
Пауза при воспроизведении композиции	Нажмите кнопку ▶ .
Возобновление воспроизведения	Нажмите кнопку ▶ во время паузы воспроизведения.
Переход к началу текущей (или следующей) композиции	Нажмите кнопку ◀◀ (▶▶).
Ускоренная перемотка вперед (или назад) текущей композиции	Нажмите и удерживайте кнопку ◀◀ (▶▶) во время воспроизведения и отпустите ее в нужном месте. При быстрой перемотке композиции вперед или назад


Истекшее время Общая продолжительность композиции/файла

Совет

- Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный режим повторного воспроизведения (☞ стр. 25). Изменить качество звука можно с помощью настроек эквалайзера (☞ стр. 27) или функции усиления басов (☞ стр. 28).

Настройка режима воспроизведения




Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный повтор воспроизведения.

- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент  (Настройка) и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Настройка музыки” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Режим воспроизведения” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 5** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите нужный режим воспроизведения и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **BACK/HOME**.


Список режимов воспроизведения

Элемент настройки/Значок	Описание
“Обычный”/Без значка	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся однократно. (Настройка по умолчанию)
Повтор всех/ 	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся повторно.
Повтор 1 композиции/ 	Повторное воспроизведение одной композиции.
Случайное воспроизведение всех/  SHUF	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся в случайном порядке.

Настройка качества звука

Установка настроек эквалайзера

Можно задать необходимое качество звука в соответствии со стилем композиции и т.п..

- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент  (Настройка) и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Настройка музыки” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Эквалайзер” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 5** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите нужные настройки эквалайзера и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **BACK/HOME**.

Список настроек эквалайзера

Элемент настройки/Значок	Описание
“Нет”/Без значка	Отключение эквалайзера. (Настройка по умолчанию)
“Тяжелый”/⌚⌚⌚	Усиление высоких и низких частот для обеспечения более мощного звучания.
“Поп-музыка”/⌚⌚P	Выделение звука среднего диапазона, идеально подходит для вокалов.
“Джаз”/⌚⌚J	Усиление высоких и низких частот для обеспечения более живого звучания.
“Уникальный”/⌚⌚U	Усиление высоких и низких частот для отчетливого звучания даже на малой громкости.
“Настройка”/⌚⌚CU	Пользовательские настройки звука. Если нажать кнопку ◀◀/▶▶ для выбора элемента “Изменить”, а затем нажать кнопку ▶▶ , можно изменить настройку звука. Чтобы изменить настройку звука, нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора диапазона (5 диапазонов: от 100 Гц до 10 кГц), а затем нажмите кнопку ▶▶ для подтверждения. Далее нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора уровня звука (7 уровней: от -3 до +3), а затем нажмите кнопку ▶▶ для подтверждения. Повторите этот пункт, чтобы установить уровень звука для каждого диапазона. Если вернуться в предыдущее меню с помощью кнопки BACK/HOME после установки звукового уровня, настройка, которая была изменена, будет отменена. Обязательно нажмите кнопку ▶▶ для подтверждения.

Примечания

- Если включить функцию усиления басов, когда включен эквалайзер, то эквалайзер будет временно отключен. Эквалайзер снова включится после отключения функции усиления басов.
- Пока включена функция усиления басов, нельзя менять настройки эквалайзера.

Включение функции усиления басов

Усилить звучание низких частот можно также с помощью кнопки BASS. Функция усиления басов включается или выключается при одном нажатии на эту кнопку.

Совет

- При высокой громкости функция усиления басов ограничена во избежание повреждения слуха.

Примечания

- Если включить функцию усиления басов, когда включен эквалайзер, то эквалайзер будет временно отключен. Эквалайзер снова включится после отключения функции усиления басов.
- Когда включена функция усиления басов, загорается индикатор питания (☞ стр. 44). Однако он не загорается во время настройки диапазона FM.

Прослушивание FM-радио в режиме ручной настройки

Обязательно подключите наушники к проигрывателю, иначе он не сможет принимать сигналы FM.

- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.**
- 2 **С помощью кнопки I◀◀/▶▶I выберите элемент FM (FM) и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.**
- 3 **Убедитесь, что выбран параметр "Ручная" и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.**

Проигрыватель перейдет в режим ручной настройки.



Примечание

- Номер станции отобразится только тогда, когда появится текущая частота (☞ стр. 31).

4 Нажмите кнопку **◀◀/▶▶** для выбора предыдущей (или следующей) частоты.

Частота изменяется с шагом 0,1 МГц.

Цель	Использование кнопки
Выбор последующей частоты	Нажмите кнопку ▶▶ .
Выбор предыдущей частоты	Нажмите кнопку ◀◀ .
Выбор последующей станции с сильным сигналом	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ▶▶ .
Выбор предыдущей станции с сильным сигналом	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◀◀ .

💡 Советы

- Если нажать и удерживать кнопку **◀◀ (▶▶)** во время приема FM, будет выполняться поиск предыдущей (или последующей) станции. Прием станции возможен, только если ее сигнал достаточно сильный.
- С помощью кнопки **▶▶** можно приостановить прием в FM диапазоне. Нажмите кнопку **▶▶** еще раз, чтобы возобновить прием.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **BACK/HOME**.

Улучшение качества приема

Кабель наушников служит антенной, поэтому его следует вытянуть как можно дальше.

Прослушивание FM-радио в режиме предварительно заданной настройки на станции


Настройка на нужные станции

С помощью функции “Автонастройка FM” можно настроить до 30 станций (P01 – P30), вещающих в вашем районе.

При первом использовании FM-приемника или при переезде на новое место рекомендуется использовать функцию “Автонастройка FM” для выполнения настройки на принимаемые станции.

Примечание

- При использовании функции “Автонастройка FM” будут удалены ранее настроенные станции.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент  (Настройка) и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Настройка FM” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Автонастройка FM” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

5 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите “OK” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

Принимаемые станции будут сохраняться по порядку с низких до высоких частот. После завершения настройки на дисплее появится индикация “ВЫПОЛНЕНО”, а затем начнется прием одной из настроенных станций, вещающей на самой низкой частоте.

Совет

- С помощью кнопки **▶▶** можно приостановить прием FM-станции. Нажмите кнопку **▶▶** еще раз, чтобы возобновить прием.

Отмена автоматической настройки

Выберите “Отмена” в пункте 5, а затем нажмите кнопку **▶▶** для подтверждения.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку BACK/HOME.

Предварительная настройка на станции вручную

1 Выбор требуемой частоты (стр. 29, 35).

2 Нажмите кнопку BACK/HOME, чтобы вернуться в меню FM, затем с помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Добавить фикс.” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

3 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите номер для текущей частоты и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.

Если выбран номер станции, который уже назначен другой частоте, появится сообщение с запросом относительно изменения настройки. Чтобы изменить настройки, необходимо выбрать “OK” и нажать кнопку **▶▶**.

Удаление фиксированных станций

- 1 Начните прием сигналов FM (☞ стр. 29, 35).
- 2 Нажмите кнопку **BACK/HOME**, чтобы вернуться в меню FM-приемника, нажмите кнопку **◀◀/▶▶**, чтобы выбрать параметр “Удалить предустановку” и нажмите кнопку **▶▶** для подтверждения выбора.
- 3 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите номер станции, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите “OK” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
Настроенная станция будет удалена.

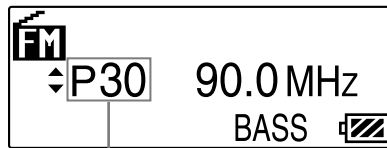
Примечание

- Настраивать/удалять станции можно только во время приема в FM диапазоне.

Выбор станций в режиме предварительно заданной настройки

Без предварительной настройки станций нельзя выбрать фиксированные станции. Выполните настройку на станции с сильным сигналом с помощью функции “Автонастройка FM” (☞ стр. 31) или настройтесь на станции и зафиксируйте их вручную (☞ стр. 33).

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент **FM** и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3 С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент “Заданная” и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
Проигрыватель перейдет в режим предварительно заданной настройки.



Номер станции

- 4 Нажмите кнопку **◀◀/▶▶** для выбора предыдущего (или следующего) номера станции.

Запись FM-радио

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку REC/STOP во время прослушивания станции, которую нужно записать.**
Проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.
- 2 Нажмите кнопку REC/STOP.**
Начнется запись.
- 3 Для остановки записи нажмите кнопку REC/STOP.**
Запись будет сохранена в файле с именем "FRnnnn*1.wav" в папке [Record] – [FM].
*1 Имена файлов назначаются автоматически, начиная с "FR0001.wav" до "FR9999.wav".


Советы

- Для записи FM-радио можно также кратковременно нажать кнопку REC/STOP в пункте 1, выбрать "OK" и затем нажать кнопку ►|| для подтверждения.
- При записи в условиях приема слабого сигнала могут быть слышны помехи. Запись в зоне уверенного приема.
- Для установки паузы при записи нажмите кнопку ►||. Нажмите ее снова для продолжения записи.

Примечания

- При переименовании на компьютере файлов папки [Record] или при перемещении файлов, импортированных на компьютер, обратно в папку [Record] их, возможно, не удастся вновь воспроизвести с помощью проигрывателя.
- Программы и звуковые файлы, записанные с помощью проигрывателя, можно воспроизводить на проигрывателе или компьютере.
- У FM-программ, записанных с помощью проигрывателя, фиксированная скорость передачи. Для них устанавливается следующее значение скорости: "Высок".

Воспроизведение записанных программ FM-радио

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.**
- 2 С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент  (FM) и нажмите кнопку ►||, чтобы подтвердить выбор.**
- 3 С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент "Воспр.запис. данные" и нажмите кнопку ►||, чтобы подтвердить выбор.**
- 4 С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите нужную записанную программу и нажмите ►||, чтобы подтвердить выбор.**

Совет

- Для прослушивания всех записанных программ FM-радио выберите элемент "Воспроизводить все" в пункте 4.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку BACK/HOME.

Удаление записанных программ FM-радио

- 1** Нажмите и удерживайте кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент **FM** (FM) и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент **“Удалить запис. Данные”** и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите записанную программу, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 5** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите **“ОК”** и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
Выбранная программа FM-радио будет удалена.

Советы

- Для удаления всех записанных программ FM-радио выберите элемент **“Удалить все”** в пункте 4.
- Для отмены удаления выберите **“Отмена”** в пункте 5.

Запись звука

Можно выполнять запись звука через микрофон проигрывателя и воспроизводить записанные звуковые файлы через меню **“Голос”**. Записанные звуковые файлы будут сохраняться в формате ADPCM.

Примечание

- Запись звука невозможна при приеме в диапазоне FM (только для моделей NWZ-B133F/B135F) или активной функции **“Настройка”**. Для записи необходимо выбрать функцию **“Голос”** или **“Библиотека музыки”**.

- 1** Когда выбрана функция **“Голос”** или **“Библиотека музыки”**, нажмите и удерживайте кнопку **REC/STOP**.
Проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.
- 2** Нажмите кнопку **REC/STOP**.
Начнется запись.
- 3** Для остановки записи нажмите кнопку **REC/STOP**.
Запись будет сохранена в файле с именем **“VRnnnn*1.wav”** в папке **[Record] – [Voice]**.
^{*1} Имена файлов назначаются автоматически, начиная с **“VR0001.wav”** до **“VR9999.wav”**.


Советы

- Для записи звука можно также кратковременно нажать кнопку **REC/STOP** в пункте 1, выбрать **“ОК”** и затем нажать кнопку **▶▶** для подтверждения.
- Для установки паузы при записи нажмите кнопку **▶▶**. Нажмите ее снова для продолжения записи.
- Скорость передачи аудиофайлов в битах можно изменить. Подробную информацию см. в разделе **“Настройка записи”** (☞ стр. 43).

Примечания

- При переименовании на компьютере файлов папки [Record] или при перемещении файлов, импортированных на компьютер, обратно в папку [Record] их, возможно, не удастся вновь воспроизвести с помощью проигрывателя.
- Программы и звуковые файлы, записанные с помощью проигрывателя, можно воспроизводить на проигрывателе или компьютере.

Воспроизведение записанных звуковых файлов

- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.
- 2** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент  (Голос) и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент “Воспр.запис. данные” и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
- 4** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите нужный записанный звуковой файл и нажмите ▶II, чтобы подтвердить выбор.

Совет

- Для прослушивания всех записанных звуковых файлов выберите элемент “Воспроизводить все” в пункте 4.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку BACK/HOME.

Удаление записанных звуковых файлов

- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.
- 2** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент  (Голос) и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите элемент “Удалить запис. Данные” и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
- 4** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите записанную программу, которую необходимо удалить, и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
- 5** С помощью кнопки |◀◀/▶▶| выберите “OK” и нажмите кнопку ▶II, чтобы подтвердить выбор.
Выбранный звуковой файл будет удален.

Советы

- Для удаления всех записанных звуковых файлов выберите элемент “Удалить все” в пункте 4.
- Для отмены удаления выберите “Отмена” в пункте 5.

Изменение настроек

Можно изменить различные настройки через меню “Настройка”. Приведенная процедура является базовой при изменении настроек.

- 1** Нажмите и удерживайте нажатой кнопку **BACK/HOME**, пока не появится меню **HOME**.
- 2** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите элемент **⚙️ (Настройка)** и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 3** С помощью кнопки **◀◀/▶▶** выберите нужный элемент и нажмите кнопку **▶▶**, чтобы подтвердить выбор.
- 4** Повторите пункт 3 и измените значение, нажимайте кнопку **▶▶** каждый раз, когда необходимо подтвердить выбор.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку **BACK/HOME**.

“Настройка музыки”

Настройка	Описание
“Режим воспроизведения”	Возможность выбора различных режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный режим повторного воспроизведения. Подробную информацию см. в разделе “Настройка режима воспроизведения” (📖 стр. 24).
“Эквалайзер”	Выбор необходимого качества звука в соответствии с жанром музыки и т.п. Подробную информацию см. в разделе “Настройка качества звука” (📖 стр. 26).

“Настройка FM” (только для моделей NWZ-B133F/B135F)

Настройка	Описание
“Чувств. Сканирования”	Регулировка чувствительности для поиска станций. Если не удается найти нужную станцию на проигрывателе вследствие приема слабых сигналов, установите значение “Высокая”. Если прием слишком чувствительный и проигрыватель принимает сигналы посторонних станций, установите значение “Низкая”. По умолчанию установлено значение “Высокая”.
“Автонастройка FM”	Автоматическая предварительная настройка на принимаемые станции. Подробную информацию см. в разделе “Настройка на нужные станции” (📖 стр. 31).

“Настройка записи”

Настройка	Описание
“Кодек записи голоса (настройка записи голоса)”	Выбор уровня качества записи: “Низк.,” “Средн.” или “Высок.”. Чем выше уровень качества, тем больше памяти проигрывателя требуется для записи звука. По умолчанию установлено значение “Средн.”.

“Общая настройка”

Настройка	Описание
“Уст. даты/времени”	Настройка даты и времени. Для установки числового значения пользуйтесь кнопкой ◀◀/▶▶ . Для перемещения выделенного регулятора пользуйтесь кнопкой ▶▶ .
“AVLS (огр. громк.)”	Можно выбрать или отменить функцию “AVLS(огр. громк.)” (Automatic Volume Limiter System – автоматическая система ограничения громкости). При установке значения “AVLS ВКЛ.” максимальный уровень громкости ограничивается таким образом, чтобы звук не беспокоил окружающих и в тоже время был хорошо слышен пользователю. По умолчанию установлено значение “AVLS ВЫКЛ.”.
“Сигнал”	Возможность включения/отключения звукового сигнала при нажатии соответствующих кнопок. Для включения звукового сигнала установите значение “Сигнал ВКЛ.”. Для выключения звукового сигнала установите значение “Сигнал ВЫКЛ.”. По умолчанию установлено значение “Сигнал ВКЛ.”.
“Экономия энергии”	Установка настроек режима экономии энергии. Если установлено значение “Экономия ВКЛ.-обычная” и никакие операции не выполняются на проигрывателе в течение примерно 15 секунд, на дисплее отображается экран экономии энергии.. Если установлено значение “Экономия ВКЛ.-макс.” и никакие операции не выполняются в течение примерно 15 секунд, экран гаснет. При данной настройке потребление питания минимально. Если установлено значение “Экономия ВЫКЛ.” во время воспроизведения или приема в диапазоне FM (только для моделей NWZ-B133F/B135F) на экране постоянно отображаются значки или буквы. По умолчанию установлено значение “Экономия ВКЛ.-обычная”.
“LED”	Возможность включения/отключения индикатора питания. Для включения индикатора питания установите значение “LED горит”. Для выключения индикатора питания установите значение “LED не горит”. По умолчанию установлено значение “LED горит”.

Настройка	Описание
“Контрастность”	Регулировка контрастности экрана. Отрегулировать числовое значение можно с помощью кнопки ◀◀/▶▶ . Для экрана можно установить значение контрастности в диапазоне от +7 до -7.
“Питание по шине USB”	Настройка скорости зарядки батареи. Если установлено значение “Мощный 500 мА”, зарядка проигрывателя будет проходить со скоростью 500 мА/с. Это обеспечит быструю зарядку проигрывателя. Если установлено значение “Маломощный 100 мА”, зарядка проигрывателя будет проходить со скоростью 100 мА/с. В данном случае проигрыватель заряжается медленнее, однако стабильность передачи данных выше. По умолчанию установлено значение “Мощный 500 мА”.

“Информация”

Можно отобразить такие данные, как название модели, емкость встроенной флэш-памяти и версия микропрограммы.

- 1: название модели
- 2: емкость встроенной флэш-памяти
- 3: данные о версии микропрограммы проигрывателя

“Язык”

Выбор языка дисплея “English”, “Español”, “Français”, “Português”, “Русский”, “简体中文”, “繁體中文” или “한글”.

“Инициализация”

Настройка	Описание
“Сброс всех настр.”	Можно восстановить настройки проигрывателя по умолчанию. При сбросе настроек проигрывателя загруженные композиции не удаляются. Если необходимо сбросить все настройки, выберите “ОК”, чтобы подтвердить выбор.
“Форматирование”	Можно выполнить форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя. Если выполнить форматирование памяти, все файлы будут удалены и для всех настроек восстановлены заводские значения. Перед форматированием обязательно проверьте, какие файлы хранятся в памяти, и заранее экспортируйте все необходимое на жесткий диск компьютера или другое устройство. Если необходимо провести форматирование проигрывателя, выберите “ОК”, чтобы подтвердить выбор.

Примечания

- Если батарея разряжена, форматирование выполнить не удастся. Зарядите батарею перед форматированием.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью проводника Windows.

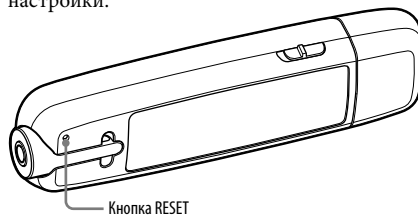
Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие шаги для решения проблемы.

1 Определите тип проблемы по симптомам, перечисленным в таблицах поиска и устранения неисправностей, а затем постарайтесь решить ее, руководствуясь приведенными указаниями.

2 Нажмите кнопку RESET с помощью булавки или другого сходного предмета.

Если нажать RESET во время работы проигрывателя, сохраненные файлы и настройки могут быть утеряны. После сброса, при включении проигрывателя восстанавливаются последние настройки.



3 Поищите сведения о проблеме на одном из веб-сайтов поддержки.

Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Для клиентов в Европе: <http://support.sony-europe.com/DNA>

Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/index.crp>

Для клиентов в других странах/регионах: <http://www.sony-asia.com/support>

Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

4 Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Операция

Симптом	Причина/Средство устранения
Отсутствует звук.	<ul style="list-style-type: none"> Уровень громкости установлен на ноль. → Увеличьте громкость (☞ стр. 10). Неправильно подключен разъем наушников. → Правильно подключите разъем наушников (☞ стр. 10). Загрязнен разъем наушников. → Очистите разъем наушников чистой сухой тканью. Во встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы. → Если отображается индикация "НЕТ ДАННЫХ", выполните передачу аудиофайлов с компьютера.
Композиции не воспроизводятся.	<ul style="list-style-type: none"> Батарея разряжена. → Зарядите батарею полностью (☞ стр. 15). → Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET, чтобы сбросить установленные настройки (☞ стр. 47). Для файла, имеющего ограничения по времени воспроизведения, истек срок подписки или т.п. → Файлы, для которых истек период ограничения, невозможности воспроизвести. Обновите их с помощью программного обеспечения.

Симптом	Причина/Средство устранения
Слышен шум.	<ul style="list-style-type: none"> В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон. → При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя. Повреждены аудиоданные. → Удалите аудиофайлы, а затем передайте их снова. Во избежание повреждения файлов во время передачи закройте все другие приложения.
Не работают кнопки.	<ul style="list-style-type: none"> Переключатель HOLD установлен в направлении стрелки (⇐). → Передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (⇨) (☞ стр. 11). В проигрывателе имеется конденсат. → Дайте проигрывателю просохнуть в течение нескольких часов. Оставшийся заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14). → Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET, чтобы сбросить установленные настройки (☞ стр. 47).
Воспроизведение не останавливается.	<ul style="list-style-type: none"> На данном проигрывателе пауза и остановка воспроизведения - это одно и то же. При нажатии кнопки ►► появляется индикация ■■ и воспроизведение приостанавливается/останавливается.
Запуск проигрывателя занимает некоторое время.	<ul style="list-style-type: none"> Запуск проигрывателя может занять некоторое время, если в памяти хранится много файлов и папок или если загруженные аудиоданные, содержат значительный объем информации тегов ID3. Подождите, пока не появится анимация запуска.

Работа (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Не удается найти переданные композиции.	<ul style="list-style-type: none"> Встроенная флэш-память проигрывателя отформатирована с помощью проводника Windows. <ul style="list-style-type: none"> → Выполните форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя с помощью меню “Форматирование” (☞ стр. 46). Проигрыватель был отключен от компьютера при передаче файлов. <ul style="list-style-type: none"> → Передайте используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти с помощью меню “Форматирование” проигрывателя (☞ стр. 46).
Отсутствует звук правого канала наушников. Или звук правого канала идет из обоих каналов наушников.	<ul style="list-style-type: none"> Не до конца вставлен разъем наушников. <ul style="list-style-type: none"> → При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно. Подключите разъем наушников до щелчка (☞ стр. 10).
Неожиданно остановилось воспроизведение.	<ul style="list-style-type: none"> Оставшийся заряд батареи недостаточен. <ul style="list-style-type: none"> → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14).
На проигрывателе не выполняется форматирование.	<ul style="list-style-type: none"> Оставшийся заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. <ul style="list-style-type: none"> → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14).

Дисплей

Симптом	Причина/Средство устранения
Название композиции отображается неверно.	<ul style="list-style-type: none"> Если в название композиции входят символы, не поддерживаемые проигрывателем, то они отображаться не будут. <ul style="list-style-type: none"> → Переименуйте название с помощью подходящих символов на компьютере.

Симптом	Причина/Средство устранения
Вместо названия отображается “Неизвестный”.	<ul style="list-style-type: none"> У заголовка нет названия. <ul style="list-style-type: none"> → Выберите композицию или файл из списка “Папка”.
Отображаются искаженные символы.	<ul style="list-style-type: none"> Выбран неверный язык. <ul style="list-style-type: none"> → Выберите правильный язык в настройке “Язык” (☞ стр. 45) и перезагрузите данные на проигрыватель.

Питание

Симптом	Причина/Средство устранения
Питание не включается.	<ul style="list-style-type: none"> Переключатель HOLD установлен в направлении стрелки (⇨). <ul style="list-style-type: none"> → Передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (⇩) (☞ стр. 11). Если сразу после выключения проигрывателя нажать кнопку ▶II, то проигрыватель не запустится, так как будет идти завершение процессов. Подождите несколько секунд и включите питание. Оставшийся заряд батареи недостаточен. <ul style="list-style-type: none"> → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14). → Если состояние проигрывателя не изменится даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET, чтобы сбросить установленные настройки (☞ стр. 47). Удалите ненужные файлы. <ul style="list-style-type: none"> → Удалите ненужные файлы, пока общее количество файлов и папок не будет составлять 2000 или менее. → Для нормальной работы проигрывателя необходимо как минимум 20 МБ свободного объема памяти. Если требуется проверить свободное пространство, откройте окно [Мой компьютер] - [WALKMAN] или [Съемный диск], щелкните правой кнопкой мыши [Носитель]^{*1}, чтобы отобразить меню, а затем выберите [Свойства]. <p>^{*1} Структура данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.</p>

Питание (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Короткий срок действия батареи.	<ul style="list-style-type: none"> Рабочая температура ниже 5 °С. → В зависимости от характеристик батареи ее срок действия уменьшается. Это не является неисправностью. Недостаточное время зарядки батареи. → Заряжайте батарею, пока на дисплее не отобразится индикация Full. При правильном изменении настроек и рациональном управлении энергоснабжением можно сэкономить энергию батареи и продлить срок работы проигрывателя (☞ стр. 44). Батарею необходимо заменить. → Обратитесь к ближайшему дилеру Sony. Воспроизведение содержимого, защищенного авторским правом. → При воспроизведении содержимого, защищенного авторским правом, срок службы батареи может уменьшиться.
Проигрывателю не удастся выполнить зарядку батареи.	<ul style="list-style-type: none"> Проигрыватель неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. Зарядка батареи выполняется при температуре окружающей среды ниже 5 °С или выше 35 °С. → Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °С до 35 °С. Компьютер выключен. → Включите компьютер. Компьютер находится в режиме ожидания. → Отключите режим ожидания компьютера.
Зарядка выполняется очень быстро.	<ul style="list-style-type: none"> Если батарея практически полностью заряжена на момент начала зарядки, для полного ее заряда потребуется немного времени.

Запись

Симптом	Причина/Средство устранения
Отображается сообщение “ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА” до истечения максимального времени записи.	<ul style="list-style-type: none"> Проигрыватель может отображать в целом до 999 файлов и папок. На проигрыватель можно загрузить и большее количество файлов и папок, однако лишние файлы, папки и уровни не будут ни отображаться, ни воспроизводиться. → Удалите ненужные файлы, пока общее количество файлов и папок не будет составлять 999 или менее. → Экспортируйте записанные файлы на компьютер.
Оставшееся время записи не увеличивается даже при удалении файлов.	<ul style="list-style-type: none"> Из-за ограничений системы оставшееся время записи может остаться прежним, если были удалены только небольшие файлы.
Не удастся выполнить запись.	<ul style="list-style-type: none"> На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные файлы. → Экспортируйте записанные файлы на компьютер. Необходимое количество свободного места зависит от скорости передачи в битах или времени записи. Проигрыватель может отображать в целом до 999 файлов и папок. На проигрыватель можно загрузить и большее количество файлов и папок, однако лишние файлы, папки и уровни не будут ни отображаться, ни воспроизводиться. → Удалите ненужные файлы, пока общее количество файлов и папок не будет составлять 999 или менее. → Экспортируйте записанные файлы на компьютер. Проигрыватель подключен к компьютеру. → Отсоедините проигрыватель от компьютера.

Запись (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Сумма времени записанных файлов и оставшегося времени не равна максимальному времени записи.	<ul style="list-style-type: none"> При записи большого количества маленьких файлов из-за системных ограничений между ними автоматически могут быть вставлены свободные места. Это приводит к увеличению общего времени записи и вызывает несоответствие.
Записанные файлы нельзя удалить.	<ul style="list-style-type: none"> Файл или папка, которые невозможно удалить, на компьютере отмечены флажком [Только чтение]. → Удалите данные с помощью проводника Windows. Заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею полностью (☞ стр. 14).
Папка не удаляется даже после удаления всех файлов.	<ul style="list-style-type: none"> В папку записаны файлы, отличные от записанных файлов. → Откройте папку с помощью проводника Windows и удалите все файлы, которые не были записаны с помощью проигрывателя.

Подсоединение к компьютеру

Симптом	Причина/Средство устранения
Индикация “USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ” не отображается, когда проигрыватель подсоединен к компьютеру.	<ul style="list-style-type: none"> Разъем USB проигрывателя неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. Используется концентратор USB. → Подключите проигрыватель непосредственно к порту USB на компьютере, так как соединение через концентратор USB может не работать. Однако можно использовать концентратор USB, обеспечивающий подачу питания. На компьютере работает другое приложение. → Отсоедините проигрыватель, подождите несколько минут, а затем снова подсоедините его. Если проблему не удалось устранить, отсоедините проигрыватель, перезагрузите компьютер, а затем снова подсоедините проигрыватель.

Симптом	Причина/Средство устранения
При подключении проигрывателя компьютер не распознает его.	<ul style="list-style-type: none"> Разъем USB проигрывателя неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. Используется концентратор USB. → Подключите проигрыватель непосредственно к порту USB на компьютере, так как соединение через концентратор USB может не работать. Однако можно использовать концентратор USB, обеспечивающий подачу питания. Возможно, проблема с портом USB на компьютере. Подключите разъем USB проигрывателя к другому порту USB на компьютере.
Невозможно передать аудиофайлы с компьютера на проигрыватель.	<ul style="list-style-type: none"> Возможно, передача остановлена из-за помех, например, статического электричества и т.п. → Это происходит для защиты данных. Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. Разъем USB проигрывателя неправильно подключен к порту USB на компьютере. Убедитесь, что отображается индикация “ДОСТУП К ДАННЫМ” или “USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ”. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные композиции, чтобы увеличить свободное пространство. В памяти проигрывателя содержатся неправильные файлы. → Передайте необходимые файлы обратно на компьютер и отформатируйте проигрыватель (☞ стр. 46). Аудиофайл поврежден. → Удалите аудиофайл, а затем передайте его снова. Во избежание повреждения файла во время передачи закройте все другие приложения.

Подсоединение к компьютеру (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
На проигрыватель можно передать только небольшое число композиций.	<ul style="list-style-type: none"> На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. <ul style="list-style-type: none"> → Удалите ненужные композиции, чтобы увеличить свободное пространство. На встроенной памяти хранятся незвуковые данные. <ul style="list-style-type: none"> → Переместите незвуковые файлы на компьютер, чтобы освободить место.
При подключении проигрывателя к компьютеру его работа становится нестабильной.	<ul style="list-style-type: none"> Используется концентратор USB. <ul style="list-style-type: none"> → Подключите проигрыватель непосредственно к порту USB на компьютере, так как соединение через концентратор USB может не работать. Однако можно использовать концентратор USB, обеспечивающий подачу питания.

FM-проигрыватель (только для моделей NWZ-B133F/B135F)

Симптом	Причина/Средство устранения
Плохой прием FM-вещания.	<ul style="list-style-type: none"> Не выполнена настройка на принимаемую частоту. <ul style="list-style-type: none"> → Выберите частоту вручную, чтобы улучшить качество приема (☞ стр. 29).
Слабый принимаемый сигнал и плохое качество звука.	<ul style="list-style-type: none"> Слабый радиосигнал. <ul style="list-style-type: none"> → Попробуйте прослушать FM-вещание рядом с окном, так как сигнал может ослабляться внутри зданий или транспортных средств. Недостаточно вытянут кабель наушников. <ul style="list-style-type: none"> → Кабель наушников работает как антенна. Вытяните кабель наушников как можно дальше.
Возникают помехи при FM-вещании.	<ul style="list-style-type: none"> В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например мобильный телефон. <ul style="list-style-type: none"> → При использовании таких устройств, как мобильные телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.

Прочее





Симптом	Причина/Средство устранения
При работе проигрывателя не слышен звуковой сигнал.	<ul style="list-style-type: none"> Для параметра “Сигнал” установлено значение “Сигнал ВЫКЛ.”. <ul style="list-style-type: none"> → Установите для параметра “Сигнал” значение “Сигнал ВКЛ.” (☞ стр. 44).
Проигрыватель нагревается.	<ul style="list-style-type: none"> Проигрыватель может нагреваться во время зарядки батареи и оставаться горячим некоторое время после нее. Проигрыватель также может нагреться при передаче большого количества файлов. Это нормально, поэтому не стоит беспокоиться. Не используйте проигрыватель некоторое время, чтобы он остыл.
Настройки даты и времени сброшены.	<ul style="list-style-type: none"> Настройки даты и времени будут сброшены, если оставить проигрыватель на какое-то время с незаряженной батареей. <ul style="list-style-type: none"> → Это не является неисправностью. Заряжайте батарею, пока на экране не отобразится индикация Full (☞ стр. 14), затем повторно установите дату и время (☞ стр. 44).
Все настройки проигрывателя сброшены.	<ul style="list-style-type: none"> Системные файлы были перемещены, удалены или переименованы. Либо было произведено форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя не через меню “Форматирование”. <ul style="list-style-type: none"> → При выполнении каких-либо действий из описанных выше система будет реструктурирована и все настройки проигрывателя будут сброшены при отключении проигрывателя от компьютера или других устройств. Если проигрыватель функционирует неправильно после того, как он был отформатирован без использования меню проигрывателя “Форматирование”, отформатируйте встроенную флэш-память, используя меню проигрывателя “Форматирование” (☞ стр. 46).

Инициализация (форматирование) проигрывателя

Форматирование встроенной флэш-памяти рекомендуется выполнять непосредственно на проигрывателе через меню “Настройка”, следуя приведенной ниже схеме. (Перед форматированием просмотрите содержимое – все сохраненные в памяти данные будут удалены).

1 Нажмите и удерживайте кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.

2 Последовательно выберите элементы  (Настройка) – “Инициализация” – “Форматирование” – “ОК”.

Нажмите кнопку    для выбора элемента, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.

После выбора “ОК” и подтверждения отобразится индикация “ФОРМАТИРОВАНИЕ...” и начнется форматирование. После завершения форматирования на дисплее появится индикация “ВЫПОЛНЕНО”.

Сообщения

При отображении сообщения на дисплее выполните следующие инструкции.

Сообщение	Значение	Средство устранения
AVLS (мигает)	Уровень громкости превысил предельное значение при включенной функции “AVLS (огр. громк.)”.	Снизьте громкость или отключите функцию “AVLS (огр. громк.)” (☞ стр. 44).

Сообщение	Значение	Средство устранения
НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	<ul style="list-style-type: none"> Попытка настроить/удалить станцию при неактивной функции FM. Предпринята попытка изменения настройки эквалайзера, когда включена функция усиления басов. 	<ul style="list-style-type: none"> Активируйте функцию FM и затем настраивайте/удаляйте станции. Отключите функцию усиления басов, а затем измените настройку эквалайзера.
ЗАРЯДКА	Идет зарядка батареи.	Это не является неисправностью. Подождите, пока батарея зарядится полностью. Однако можно использовать проигрыватель с частично заряженной батареей.
ДОСТУП К ДАННЫМ	Осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти.	Это сообщение отображается, когда осуществляется доступ к встроенной флэш-памяти. Подождите окончания доступа.
ОШИБКА DRM	С помощью функции защиты авторских прав обнаружен незаконно распространяемый файл.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте встроенную флэш-память.
ИСТЕК СРОК ДЕЙСТВИЯ	Выполняется попытка воспроизведения композиции, имеющей ограничения по времени воспроизведения.	Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти.

Сообщение	Значение	Средство устранения
ОШИБКА ФАЙЛА	<ul style="list-style-type: none"> • Не удается прочитать файл. • Файл неисправен. • Проигрыватель не может воспроизводить определенные файлы, форматы которых не поддерживаются. • Передача была прервана. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте проигрыватель. • Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти.
ОШИБКА ФОРМАТА	Файловая система была повреждена в результате неверного форматирования.	Выполните форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя с помощью меню "Форматирование" (☞ стр. 46).
HOLD	Проигрыватель не работает, так как переключатель HOLD находится в положении HOLD.	Для работы с проигрывателем передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (☞ стр. 11).
НИЗКИЙ ЗАРЯД	Батарея разряжена.	Зарядите батарею (☞ стр. 14).
ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА	<ul style="list-style-type: none"> • На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. • Попытка записать FM-радио (только для моделей NWZ-B133F/B135F) или другой звук при заполненной памяти: уже содержится 2000 файлов и папок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подсоедините проигрыватель к компьютеру и удалите ненужные композиции, чтобы освободить место. • На проигрыватель нельзя записать более 999 файлов и папок. Подсоедините проигрыватель к компьютеру и удалите ненужные композиции и файлы.

Сообщение	Значение	Средство устранения
ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА УДАЛИТЕ СОДЕРЖИМОЕ	<ul style="list-style-type: none"> • Невозможно создать базу данных, так как память проигрывателя заполнена. • Попытка записать FM-радио (только для моделей NWZ-B133F/B135F) или другой звук при заполненной памяти: уже содержится 2000 файлов и папок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Удалите ненужные файлы. Для нормальной работы проигрывателя необходимо как минимум 20 МБ свободного памяти. Проверить объем свободной памяти можно через [Мой компьютер], выберите [WALKMAN] или [Съемный диск], щелкнув по ним правой кнопкой мыши, и откройте окно [Свойства], щелкнув по нему левой кнопкой мыши.. • На проигрыватель нельзя записать более 999 файлов и папок. Подсоедините проигрыватель к компьютеру и удалите ненужные композиции и файлы.
НЕТ ДАННЫХ	На встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы.	Произведите передачу аудиофайлов.
НЕТ ФАЙЛА	В выбранном элементе отсутствуют композиции.	Произведите передачу аудиофайлов.
ТОЛЬКО ЧТЕНИЕ	Выполняется попытка удалить композиции [Только для чтения].	Удалите данные с помощью проводника Windows.
USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ	Проигрыватель подключен к компьютеру.	Это не является неисправностью. При подключении к компьютеру элементы управления проигрывателем не работают.

Меры предосторожности

Безопасность

- Следите за тем, чтобы не замкнуть контакты проигрывателя посторонними металлическими предметами.
- Не прикасайтесь голыми руками к протекающей аккумуляторной батарее. При утечке жидкости из батареи обратитесь к ближайшему дилеру Sony, поскольку вытекшая из нее жидкость может остаться в проигрывателе. При попадании жидкости в глаза не трите их, поскольку это может привести к потере зрения. Промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу. При попадании жидкости на кожу или одежду немедленно смойте ее. Иначе это может привести к ожогам или травмам. При получении ожогов или травм от вытекшей из батареи жидкости обратитесь к врачу.
- Не допускайте попадания воды на проигрыватель и не кладите на него посторонние предметы. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током. В этом случае немедленно выключите проигрыватель и обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony.
- Не подвергайте проигрыватель воздействию открытого огня.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током. Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.

Установка

- Не кладите на проигрыватель тяжелые предметы и не трясите его слишком сильно. Это может привести к неисправности или повреждению проигрывателя.
- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, свету, вибрации или влажности. Проигрыватель может потерять цвет, деформироваться или может быть поврежден.
- Никогда не оставляйте проигрыватель в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.
- Не оставляйте проигрыватель в чрезмерно запыленных местах.
- Не оставляйте проигрыватель на неустойчивой поверхности или в наклонном положении.
- Если проигрыватель создает помехи при радио- или телевизионном приеме, выключите его или перенесите подальше от радиоприемника или телевизора.

- При использовании проигрывателя следуйте описанным выше мерам предосторожности, чтобы избежать деформирования корпуса и неисправности проигрывателя.
 - Не садитесь, когда проигрыватель лежит в заднем кармане одежды.
- Если проигрыватель лежит в сумке и вокруг него накручен кабель наушников, следите за тем, чтобы не подвергать сумку сильным ударам.



- Не подвергайте проигрыватель воздействию воды. Проигрыватель не является водонепроницаемым. Соблюдайте описанные ниже меры предосторожности.
 - Следите за тем, чтобы проигрыватель не упал в раковину или другую емкость, наполненную водой.
 - Не используйте проигрыватель в помещениях с высокой влажностью воздуха или в плохую погоду, например когда идет дождь или снег.
 - Не подвергайте проигрыватель воздействию влаги. Если держать проигрыватель влажными руками или положить его в сырую одежду, он может стать влажным, что приведет к неисправности проигрывателя.
- Отключая наушники от проигрывателя, тяните за разъем. Если тянуть за кабель наушников, то его можно повредить.

Перегрев устройства

В случае продолжительной зарядки корпус проигрывателя может сильно нагреваться.

Информация по использованию наушников

Техника безопасности в дороге

Не используйте наушники в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.

Защита органов слуха

Не следует чрезмерно увеличивать громкость в наушниках. По мнению специалистов, прослушивание громкой музыки в течение продолжительного времени неблагоприятно влияет на слух. Если вы слышите звон в ушах, уменьшите громкость или прекратите прослушивание. Не увеличивайте резко громкость звука, особенно при использовании наушников. Прибавляйте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

Не забывайте об окружающих

Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

Предупреждение

Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите наушники. Если при использовании наушников возникает аллергическая реакция, немедленно прекратите их использовать и обратитесь к врачу.

Эксплуатация

- При ношении проигрывателя на ремешке (продается отдельно) будьте осторожны, чтобы не зацепиться за посторонние предметы. Кроме того, не раскачивайте проигрыватель на ремешке, чтобы не ударить людей.
- Воздержитесь от использования проигрывателя во время взлета или посадки самолета, следуя объявлениям на борту.
- Имейте в виду, что в отдельных случаях в проигрывателе может образоваться конденсация: например, при резкой смене температуры, если проигрыватель был перенесен из холодного в теплое помещение или если в помещении, где работает проигрыватель, был включен обогреватель. Конденсация - это явление появления капель воды на поверхностях, например, металлических панелях и т.д. из влаги, содержащейся в воздухе. В случае образования в проигрывателе конденсата оставьте его отключенным до тех пор, пока не исчезнет конденсат. Использование проигрывателя при наличии конденсата может привести к неисправности.

Экран ЖКД

- Не подвергайте экран ЖКД сильному давлению. Экран ЖКД может быть поврежден.
- При использовании проигрывателя в холодном месте могут появляться остаточные изображения. Это не является признаком неисправности.
- При использовании проигрывателя в холодном или жарком месте может измениться контрастность.

Соединение с устройствами USB

- Если проигрыватель подключен к устройству USB, не следует включать или выключать это устройство. Кроме того, если выключить устройство USB в процессе передачи данных, это может привести к повреждению данных, проигрывателя или устройства.

Очистка

- Чистите корпус проигрывателя мягкой тканью, например чистящей тканью для очков.
- Если корпус проигрывателя сильно загрязнится, почистите его мягкой тканью, слегка смоченной водой или слабым раствором моющего средства.
- Не используйте абразивные смеси, чистящие порошки или такие растворители, как спирт или бензол, поскольку они могут повредить отделку корпуса.
- Следите за тем, чтобы вода не попала внутрь проигрывателя через отверстие рядом с разъемом.
- Периодически чистите разъем наушников.
- В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Программное обеспечение

- Законы об авторских правах запрещают копирование программного обеспечения или руководства целиком или по частям, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.
- Ни при каких обстоятельствах корпорация SONY не несет никакой ответственности за финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, прилагаемого к проигрывателю.
- В случае возникновения проблем с данным программным обеспечением в результате некачественного изготовления SONY заменит его. Однако SONY не несет никакой другой ответственности.
- Программное обеспечение, прилагаемое к проигрывателю, можно использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.
- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улучшению качества характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в прилагаемой программе будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.
 - Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в прилагаемой программе.
 - Символы, созданные пользователем, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения, приведенные в настоящем руководстве, подразумевают, что пользователь знаком с основными операциями системы Windows. Подробные сведения по использованию компьютера и операционных систем см. в соответствующих руководствах.

О веб-сайте поддержки пользователей

При возникновении каких-либо вопросов или проблем, связанных с этим продуктом, а также для получения сведений об устройствах, совместимых с данным продуктом, посетите следующие веб-узлы.
 Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>
 Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>
 Для клиентов в Европе: <http://support.sony-europe.com/DNA>
 Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/index.crp>
 Для клиентов в других странах/регионах: <http://www.sony-asia.com/support>
 Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

Технические характеристики

Технология сжатия звука (поддерживаемая скорость передачи и частота дискретизации*¹)

- MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 320 кбит/с, от 32, 44,1, 48 кГц
- WMA (Windows Media Audio)
поддержка переменной скорости передачи в битах от 32 до 192 кбит/с, от 44,1 кГц

*¹ Частота дискретизации может соответствовать не всем кодировщикам.

Максимальное число композиций и максимальная продолжительность записи (Прибл.)

Приблизительное время рассчитывается при передаче композиции продолжительностью 4 минуты в формате MP3.

Число и продолжительность воспроизведения файлов других форматов могут отличаться от аналогичных данных аудиофайлов формата MP3.

	NWZ-B133/B133F		NWZ-B135/B135F	
	Композиции	Время	Композиции	Время
Скорость передачи в битах				
48 кбит/с	650	43 ч. 20 мин.	1320	88 ч. 00 мин.
64 кбит/с	495	33 ч. 00 мин.	1000	66 ч. 40 мин.
128 кбит/с	245	16 ч. 20 мин.	500	33 ч. 20 мин.
256 кбит/с	120	8 ч. 00 мин.	250	16 ч. 40 мин.
320 кбит/с	99	6 ч. 30 мин.	200	13 ч. 20 мин.

Максимальное время записи (Прибл.)

Указанные ниже значения времени рассчитаны для случаев, когда в памяти проигрывателя хранятся только голосовые или FM-аудиофайлы (только для моделей NWZ-B133F/B135F). Реальное время может отличаться от указанного в таблице в зависимости от условий использования проигрывателя.

	NWZ-B133/B133F	NWZ-B135/B135F
Кодек*1	Время	Время
Высокая скорость записи голоса	11 ч. 50 мин.	24 ч. 20 мин.
Средняя скорость записи голоса	23 ч. 40 мин.	48 ч. 50 мин.
Низкая скорость записи голоса	47 ч. 30 мин.	97 ч. 40 мин.
Запись FM	5 ч. 50 мин.	12 ч. 10 мин.

*1 Для записи звука и FM-программ в проигрывателе используется кодек MS-ADPCM.

Емкость (Емкость, доступная для пользователя)*1

NWZ-B133/B133F: 1 Гб (Прибл. 889 МБ = 932773888 байт)

NWZ-B135/B135F: 2 Гб (Прибл. 1,77 Гб = 1903001600 байт)

*1 Реальная емкость памяти проигрывателя может быть другой.

Часть памяти используется для функций управления данными. Документы (файл PDF): прибл. 21 МБ.

Вывод (наушники)

Частотная характеристика:

от 20 до 20000 Гц (измерение одного сигнала при воспроизведении файла данных)

FM-проигрыватель (только для моделей NWZ-B133F/B135F)

- Предварительно настроенные станции: 30 предварительно настроенных станций
- Диапазон частот FM*1: от 87,5 до 108,0 МГц

*1 Частота изменяется с шагом 0,1 МГц.

Промежуточная частота (FM)

Не поддерживается

Антенна

Антенной служит кабель наушников

Разъемы

Наушники: мини-разъем стерео

Высокоскоростной USB (совместимый с USB 2.0)

Рабочая температура

от 5 °C до 35 °C

Источник питания

- Встроенная литиево-ионная батарея 170 мА
- Питание через USB (от компьютера, через USB-разъем проигрывателя)

Время зарядки

Зарядка через USB

Прибл. 70 минут

Время работы от батареи (непрерывное воспроизведение)*1 (прибл.)

*1 При продолжительном воспроизведении в режиме экономии энергии (☞ стр. 44) “Экономия ВКЛ.-макс.,” когда для параметра “LED” (☞ стр. 44) установлено значение “LED не горит”, параметры “Эквалайзер” и “Басс” не используются. Продолжительность работы от батарей может отличаться в зависимости от условий использования, окружения и состояния батарей.

Состояние проигрывателя	NWZ-B133/B135/B133F/B135F
Воспроизведение формата MP3 (128 кбит/с)	16 часов
Воспроизведение формата WMA (128 кбит/с)	14 часов
Прием FM-станций (только для моделей NWZ-B133F/B135F)	6 часов

Дисплей

Трехлинейный ЖКД

Размеры (ш/д/т, не включая выступающие детали)

89,5 × 25,0 × 15,0 мм

Размеры (ш/д/т)

90,7 × 25,0 × 15,2 мм

Вес

Прибл. 29 г

Требования к системе

- Компьютер
IBM PC/AT или совместимый компьютер, на котором предварительно установлена одна из следующих операционных систем Windows:
Windows XP Home Edition (с пакетом обновления 2 или более поздней версии) / Windows XP Professional (с пакетом обновления 2 или более поздней версии) / Windows Vista Home Basic (с пакетом обновления 1) / Windows Vista Home Premium (с пакетом обновления 1) / Windows Vista Business (с пакетом обновления 1) / Windows Vista Ultimate (с пакетом обновления 1)
Не поддерживается в 64-разрядных версиях операционной системы.
Не поддерживается в операционных системах, отличных от перечисленных выше.
- Процессор: Для Windows XP: Pentium III 300 МГц или более мощный (для Windows Vista: Pentium III 800 МГц или более мощный)
- ОЗУ: 64 МБ или более (для Windows Vista – 512 МБ или более)
- Порт USB (рекомендуется высокоскоростной порт USB)
- Необходимо установить программы Internet Explorer 6.0 или более поздней версии, Windows Media Player 11.
- Для использования службы электронного распространения музыки Electronic Music Distribution (EMD) или посещения веб-узлов требуется широкополосное подключение к Интернету.

Работа со всеми компьютерами не гарантируется, даже если они удовлетворяют системным требованиям, указанным выше.

Данное программное обеспечение не поддерживается в следующих средах:

- самостоятельно собранные компьютеры или разработанные операционные системы;
- среда, являющаяся обновлением оригинальной операционной системы, установленной изготовителем;
- среда с возможностью загрузки нескольких операционных систем;
- среда с несколькими мониторами;
- Macintosh

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Указатель

Символы

ⓂⓂⓂ (Пользовательский)	27
ⓂⓂⓂ (Тяжелый)	27
ⓂⓂⓂ (Джаз)	27
ⓂⓂⓂ (Поп-музыка)	27
ⓂⓂⓂ (Уникальный)	27
↺ (Повтор всех)	25
↺1 (Повтор 1 композиции)	25
↺SHUF (Случайное воспроизведение всех)	25

A

ADPCM	39, 68
AVLS (огр. громк.)	44

F

FM	29, 43
----------	--------

L

LED	44
-----------	----

M

MP3	17, 67, 69
-----------	------------

R

RESET (проигрыватель)	47
-----------------------------	----

W

Wav	36, 39
WMA	67, 69

A

Автонастройка FM	31
------------------------	----

B

Батарея	14
Библиотека музыки	12, 20

B

Воспроизведение	19
-----------------------	----

Г

Голос	12, 39
Громкость	10, 64

Д

Дисплей	22
---------------	----

З

Запись	36, 39
--------------	--------

И

Инициализация (Форматирование)	46, 50, 60
Информация	45
Исполнитель	20, 22

К

Качество звука	26
Кнопка BACK/HOME	10, 13
Кнопка BASS	10
Кнопка VOL +/-	10
Кодек записи голоса	43
Компьютер	70

М

Меню HOME	12
Микрофон	10

Н

Настройка	42
Настройка даты	44, 45
Наушники	8, 10, 64, 68

О

Оставшийся заряд батареи	15, 22
--------------------------------	--------

П

Передача	17
Переключатель HOLD	11
Питание	16
Повтор	25
Подзарядка	14
Подсветка	10
Поиск и устранение неисправностей	47
Предварительно заданная настройка ...	35
Приемник	29, 43
Принадлежности	8

Произвольное воспроизведение	25
------------------------------------	----

Р

Радио	29, 43
Режим воспроизведения	25
Ручная настройка	29

С

Сброс всех настроек	46
Серийный номер	9
Сигнал (Звуковой сигнал)	44
Скорость передачи бит	68
Сообщения	58

У

Ускоренная перемотка вперед	23
Ускоренная перемотка назад	23
Установка времени	44
Уст. даты/времени	44

Ф

Форматирование (Инициализация)	46, 50, 60
--------------------------------------	------------

Э

Эквалайзер	27
Экономия энергии	44

Я

Язык	45
------------	----

Примечание относительно лицензии и товарных знаков

- “WALKMAN” и логотип “WALKMAN” являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- Microsoft, Windows, Windows Vista и Windows Media являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Adobe и Adobe Reader являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems в США и/или других странах.
- Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.
- IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
- Macintosh является товарным знаком Apple Inc.
- Pentium является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Intel.
- Все прочие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки являются собственностью соответствующих компаний. Знаки TM и [®] не приводятся в данном руководстве.

Данное изделие защищено определенными правами интеллектуальной собственности корпорации Microsoft. Использование или распространение данной технологии, кроме как в настоящем продукте, без лицензии корпорации Microsoft или авторизованного представительства корпорации Microsoft запрещено.

Для защиты используемой в данном устройстве технологии Windows Media и авторских прав на ней от незаконного присвоения, контент-провайдеры используют методы управления правами на цифровые материалы (“WM-DRM”). Для воспроизведения защищенных материалов на данном устройстве используется программное обеспечение WM-DRM (“WM-DRM Software”). Если владельцы защищенных материалов считают, что программное обеспечение WM-DRM в данном устройстве не способно обеспечить безопасность их интеллектуальной собственности, то они могут потребовать, чтобы корпорация Microsoft аннулировала лицензию программного обеспечения WM-DRM на копирование, отображение и/или воспроизведение защищенных материалов. Аннулирование лицензии в данном случае не влияет на способность программного обеспечения WM-DRM воспроизводить материалы, не защищенные авторскими правами. Список аннулированных для программного обеспечения WM-DRM лицензий пересылается на проигрыватель при загрузке с компьютера или из Интернета лицензий на любые защищенные материалы. Вместе с подобными лицензиями корпорация Microsoft от имени Владельцев защищенных материалов может загрузить на ваш проигрыватель списки аннулированных лицензий.

- Сведения об Expat

© Thai Open Source Software Center Ltd и Кларк Купер, 1998, 1999, 2000.

© Специалисты по обслуживанию Expat, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006.

Настоящим всем лицам, обладающим копией данного программного обеспечения и соответствующими файлами документации (далее “Программное обеспечение”) на безвозмездной основе предоставляются права на использование Программного обеспечения, включая, без каких-либо ограничений, права пользования, копирования, изменения, объединения, публикации, распространения, предоставление sublicензии и/или продажу копий, а также разрешения лицам, которым это Программное обеспечение предоставлено, использовать его, как описано выше, при соблюдении следующих условий.

Приведенное выше примечание об авторских правах, а также настоящее примечание о предоставлении прав использования должно быть включено во все копии или предоставляемые по sublicense части данного Программного обеспечения.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ НА ПРАВАХ “КАК ЕСТЬ”, БЕЗ КАКИХ-ЛИБО ГАРАНТИЙ, ПРЯМЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ, ВКЛЮЧАЯ, КРОМЕ ВСЕГО ПРОЧЕГО, ГАРАНТИИ КОММЕРЧЕСКОЙ ПРИГОДНОСТИ И СООТВЕТСТВИЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ, А ТАКЖЕ НЕНАРУШЕНИЯ КАКИХ БЫ ТО НИ БЫЛО ПРАВ. НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ РАЗРАБОТЧИКИ ИЛИ ЛИЦА, КОТОРЫМ ПРИНАДЛЕЖАТ АВТОРСКИЕ ПРАВА, НЕ НЕСУТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В СЛУЧАЕ ЛЮБЫХ ПРЕТЕНЗИЙ, УБЫТКОВ И ДРУГОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ КАК ПО ГРАЖДАНСКОМУ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ, КОНТРАКТУ, ТАК И ПРИ ЛЮБЫХ ДРУГИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ, ВОЗНИКШИХ ВСЛЕДСТВИЕ ИЛИ В СВЯЗИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КАКИМ БЫ ТО НИ БЫЛО ОБРАЗОМ ДАННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Программа – ©Sony Corporation, 2008

Документация – ©Sony Corporation, 2008