

SONY®

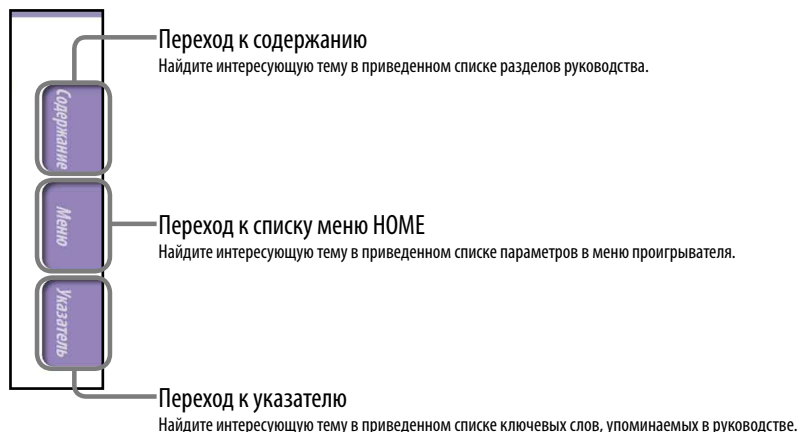


Руководство по эксплуатации
NWZ-B142/B143/B142F/B143F

Работа с настоящим Руководством по эксплуатации

Использование кнопок в настоящем Руководстве по эксплуатации

Можно нажать кнопки, расположенные в правом верхнем углу страниц настоящего руководства, для перехода к разделам “Содержание”, “О меню HOME” или “Указатель”.

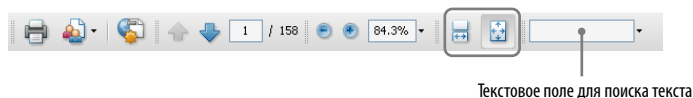


💡 Советы

- К указанной странице можно перейти, щелкнув ее номер в содержании или в указателе.
- К указанной странице можно перейти, щелкнув соответствующую ссылку (например, стр. 3) на каждой странице.
- Для поиска ссылочной страницы по ключевому слову в текстовое поле окна поиска Adobe Reader введите ключевое слово.
- Порядок работы может варьироваться в зависимости от версии программы Adobe Reader.

Изменение компоновки страницы

Кнопки в окне Adobe Reader позволяют выбрать способ отображения страниц.



Непрерывно

Страницы отображаются в виде непрерывной последовательности и помещаются в окне по ширине. При выполнении прокрутки вверх или вниз предыдущие или последующие страницы прокручиваются непрерывно.

Одна страница

Страницы отображаются по одной и помещаются в окне. При выполнении прокрутки отображается предыдущая или последующая страница.

Содержание

Основные операции и экраны

Компоненты и элементы управления	5
Экран воспроизведения	8
Включение и выключение проигрывателя	9
О меню HOME	10
Использование меню HOME	12

Начало работы

Зарядка батареи	14
Выбор языка дисплея (Язык(Language))	16
Установка даты и времени	17
Получение музыки	18
Передача музыки	19

Музыкальное воспроизведение

Воспроизведение музыки (Библиотека музыки)	21
Воспроизведение музыки в режиме ZAPPIN	23
Что такое режим воспроизведения ZAPPIN?	23
Переход в режим воспроизведения ZAPPIN	24
Изменение диапазона воспроизведения клипов композиций в режиме ZAPPIN	25
Поиск композиций	26
Изменение режима воспроизведения (Режим воспроизведения)	28
Настройка качества звука	29
Включение функции усиления басов	29
Изменение качества звука (Эквалайзер)	30
Удаление композиций	32

FM Прослушивание/запись FM-радио (только для моделей NWZ-B142F/B143F)

Прослушивание FM-радио	33
Прослушивание FM-радио	33
Экран FM-радио	34
Автоматическая настройка станций (Автонастройка FM)	35
Настройка станций вручную	36
Удаление сохраненных станций	36
Запись FM-радио	37
Удаление записанных программ FM-радио	38
Воспроизведение записанных программ FM-радио	39
Изменение настроек FM-радио	40
Чувств. Сканирования	40

Запись/прослушивание голоса

Запись звука	41
Удаление записанных звуковых файлов	42
Воспроизведение записанных звуковых файлов	43
Изменение настроек записи	44
Кодек записи голоса	44

Настройка

Изменение общей настройки	45
Уст. даты/времени	45
AVLS (огр. громк.)	46
Сигнал	46
Экономия энергии	47
LED	47
Контрастность	47
Отображение информации о проигрывателе (Информация)	48
Выбор языка дисплея (Язык(Language))	49
Сброс до заводских настроек (Сброс всех настр.)	50
Форматирование памяти (Форматирование)	51

Продолжение ↓

Полезные факты

О сроке службы батареи.....	52
Что такое формат и скорость передачи в битах?.....	53
Что такое аудиоформат?	53
Хранение данных.....	54
Обновление микропрограммы проигрывателя	55

Поиск и устранение неисправностей

Поиск и устранение неисправностей.....	56
Сообщения	64

Дополнительные сведения

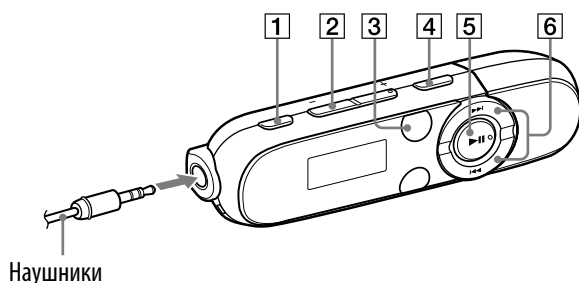
Меры предосторожности	66
Примечание относительно лицензии и товарных знаков	74
Технические характеристики	76
Указатель.....	81

Примечание

- В различных странах/регионах приобретения проигрывателя некоторые модели могут быть недоступны.

Компоненты и элементы управления

Вид спереди



1 Кнопка REC/STOP

Начало/остановка записи. Для записи звука можно использовать встроенный микрофон проигрывателя (☞ стр. 41).

Кроме того, можно записать принимаемую в текущий момент FM-программу (только для моделей NWZ-B142F/B143F) (☞ стр. 37).

2 Кнопка VOL +*1/-

Регулировка громкости.

3 Кнопка ZAP

Переключение между режимом обычного воспроизведения и режимом воспроизведения ZAPPIN (☞ стр. 23).

4 Кнопка BASS

Включение функции усиления басов для более сильного звучания низких частот (☞ стр. 29).

5 Кнопка ►||*1

Включение/выключение проигрывателя (☞ стр. 9). Начало/пауза воспроизведения композиции (☞ стр. 21) или пауза/повторное начало записи (☞ стр. 37, 41). При отображении меню на дисплее с помощью этой кнопки подтвердите выбор элемента меню (☞ стр. 10).

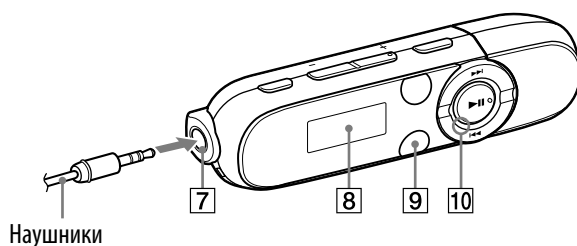
6 Кнопка ◀◀/▶▶

Поиск начала композиции или ускоренная перемотка назад или вперед (☞ стр. 21). При отображении меню на дисплее с помощью этих кнопок выберите элемент меню (☞ стр. 10).

Продолжение ↓

*1 Имеются тактильные точки. Они помогают в использовании кнопок.

Вид спереди



7 Наушники

Предназначен для подключения наушников. Вставьте штекер наушников в разъем наушников до щелчка. При неправильном подключении наушников звук будет воспроизводиться с помехами.

8 Дисплей

Дисплей различается в зависимости от того, какое приложение активно в настоящий момент (☞ стр. 8, 10, 21, 33, 41, 45).

9 Кнопка BACK/HOME^{*2}

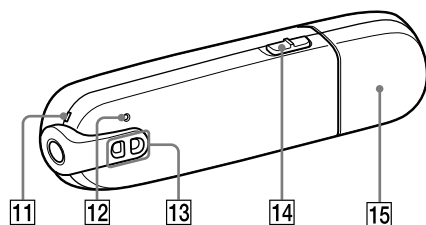
Возврат в предыдущее меню. Нажмите и удерживайте нажатой эту кнопку для отображения меню HOME (☞ стр. 10).

10 Индикатор питания

Подсвечивается с помощью LED (☞ стр. 47). Подсветка меняется в зависимости от производимых действий.

Продолжение ↓

^{*2} Функции, отмеченные на проигрывателе значком , активируются при нажатии и удержании соответствующих кнопок.

Вид сзади**11 Микروفон**

См. стр. 41.

12 Кнопка RESET

Сброс настроек проигрывателя с помощью кнопки RESET выполняется с использованием небольшой булавки и т.п. (стр. 56).

После сброса, при включении проигрывателя восстанавливаются последние настройки.

13 Отверстие для ремешка

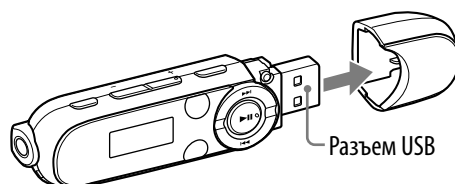
Используется для прикрепления ремешка (приобретается отдельно).

14 Переключатель HOLD

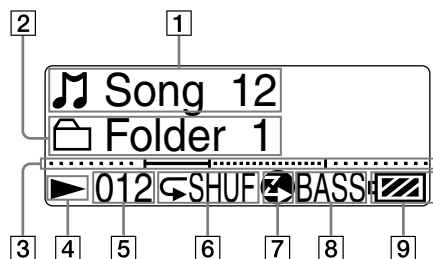
С помощью переключателя HOLD можно предотвратить случайное переключение проигрывателя при переноске. При перемещении переключателя HOLD в направлении стрелки () все кнопки блокируются. Если при активированной функции HOLD нажать любую кнопку, то на дисплее отображается индикация "HOLD". Если переместить переключатель HOLD в противоположном направлении, функция HOLD будет отключена.

15 Крышка USB

При подключении к разъему USB снимите крышку USB.

Снятие крышки USB

Экран воспроизведения



1 Индикатор названия композиции/имени файла

2 Индикатор порядка воспроизведения

3 Индикатор выполнения воспроизведения

4 Индикатор состояния воспроизведения

Отображение текущего режима воспроизведения.

▶: воспроизведение/||: пауза

◀◀: быстрая перемотка

назад/▶▶: быстрая перемотка вперед

5 Индикатор номера текущей композиции

6 Индикатор режима воспроизведения

Отображение значка текущего режима воспроизведения (☞ стр. 28). Если для режима воспроизведения установлено значение “Обычный”, значок не отображается.

7 Индикатор режима воспроизведения ZAPPIN

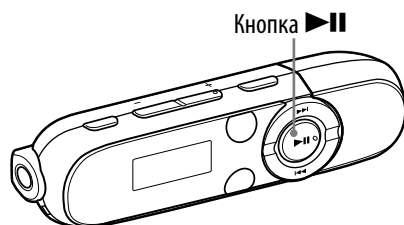
Показывает состояние воспроизведения ZAPPIN (☞ стр. 23).

8 Индикатор функции усиления басов/режима эквалайзера

Отображение статуса функции усиления басов (☞ стр. 29) или текущего режима эквалайзера (☞ стр. 30).

9 Индикатор оставшегося заряда батареи

Включение и выключение проигрывателя



Включение проигрывателя

Нажмите кнопку ►||, чтобы включить проигрыватель. Работа проигрывателя возобновляется с места, на котором он был отключен.

💡 Совет

- В случае отображения индикации “HOLD” на дисплее переместите переключатель HOLD в направлении, противоположном стрелке (⇒), чтобы отключить функцию HOLD.

Выключение проигрывателя

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ►||, чтобы отключить проигрыватель. Отобразится индикация “POWER OFF”.

💡 Советы

- Если для проигрывателя установлен режим остановки и в течение определенного времени не производится никаких действий, то экран автоматически отключается для экономии заряда батареи. Если в течение длительного времени не выполняется никаких действий, проигрыватель выключается. В этом состоянии потребление питания минимально.
- Проигрывателем нельзя управлять, если он подключен к компьютеру. Перед работой проигрывателя отключите его от компьютера.

О меню HOME

В следующей таблице представлены элементы меню HOME. Сведения о списке элементов каждого меню см. на  стр. 11.

Для получения подробной информации о каждом элементе меню см. указанные страницы для справки.

Меню HOME



Значки отображаются в меню HOME, и цвет выбранного значка изменяется.

	Голос	Воспроизведение/удаление записанного звукового файла ( стр. 41).
	Библиотека музыки	Воспроизведение композиций, переданных на проигрыватель ( стр. 21).
	FM ^{*1}	Воспроизведение FM-радио, а также воспроизведение или удаление записанных FM-программ ( стр. 33).
	Настройка	Установка функциональных настроек для музыки, FM ^{*1} , записи голоса или проигрывателя ( стр. 45).

^{*1} Только для моделей NWZ-B142F/B143F

Продолжение 

 (Голос) 41

- └ Воспр.запис.данные..... 43
- └ Удалить запис. Данные 42

 (Библиотека музыки)..... 21

- └ Текущая композиция 21, 26
- └ Папка..... 26
- └ Все композиции..... 26
- └ Исполнитель..... 26
- └ Альбом..... 26
- └ Списки воспр-я 26
- └ Жанр..... 26
- └ Год выпуска..... 26

 (FM)^{*1} 33

- └ Ручная 33
- └ Заданная 33
- └ Воспр.запис.данные..... 39
- └ Удалить запис. Данные 38
- └ Добавить фикс. 36
- └ Удалить фикс. 36

 (Настройка)

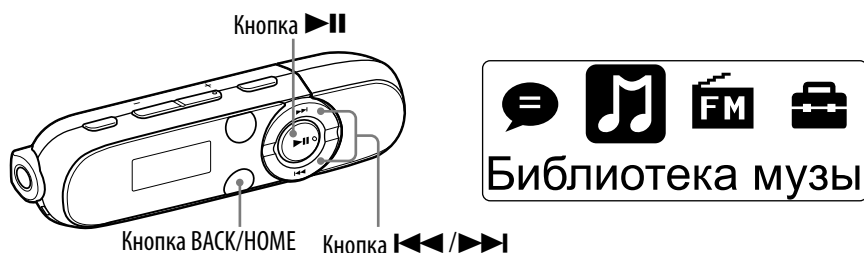
- └ Настройка музыки
 - └ Режим воспроизведения 28
 - └ Эквалайзер..... 30
 - └ Диапазон ZAPPIN..... 25
- └ Настройка FM^{*1}
 - └ Чувств. Сканирования..... 40
 - └ Автонастройка FM..... 35
- └ Настройка записи
 - └ Кодек записи голоса 44
- └ Общая настройка
 - └ Уст. даты/времени 17, 45
 - └ AVLS (огр. громк.)..... 46
 - └ Сигнал..... 46
 - └ Экономия энергии 47
 - └ LED 47
 - └ Контрастность 47
- └ Информация 48
- └ Язык(Language)..... 16, 49
- └ Инициализация
 - └ Сброс всех настр. 50
 - └ Форматирование 51

^{*1} Только для моделей NWZ-B142F/
B143F

Использование меню HOME

В меню HOME можно запустить любую функцию, например поиск композиций, изменение настроек и т.д.

Для отображения меню HOME необходимо нажать и удерживать нажатой кнопку BACK/HOME на проигрывателе.

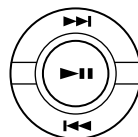


В меню HOME можно выбрать нужный элемент на экране, нажав кнопку <<</>>>/>||^{*1}.

Нажмите кнопку <<</>>>/>|| для выбора элемента, а затем нажмите кнопку >|| для подтверждения.

^{*1} Имеются тактильные точки. Они помогают в использовании кнопок.

- Кнопка <<</>>>/>||: выбор элемента меню.
- Кнопка >||: подтверждение элемента меню.



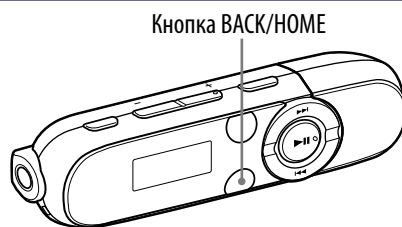
В данном руководстве инструкции по работе с меню HOME описаны ниже.

Например. В меню HOME выберите 🎵 (Библиотека музыки) ➔ "Папка" ➔ нужную папку ➔ нужную композицию.

Порядок выполнения действий для данного примера приведен ниже.

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME, пока не появится меню HOME.**

Отобразится меню HOME.



Продолжение ↓

- 2** Нажмите кнопку ►|| для подтверждения.

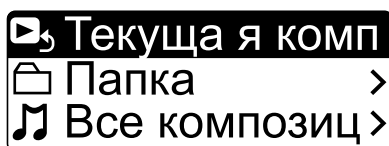
Отобразится экран меню “Библиотека музыки”.



- 3** Нажмите кнопку I◀◀/▶▶I для выбора элемента “Папка”, а затем нажмите кнопку ►|| для подтверждения.

Отобразится экран списка “Папка”.

- Для прокрутки списка используйте кнопку I◀◀/▶▶I.



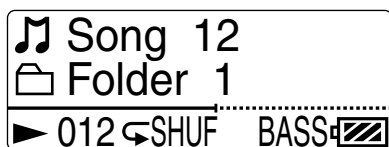
- 4** Нажмите кнопку I◀◀/▶▶I для выбора нужной папки, а затем нажмите кнопку ►|| для подтверждения.

Отобразится экран списка композиций выбранной папки.



- 5** Нажмите кнопку I◀◀/▶▶I для выбора нужной композиции, а затем нажмите кнопку ►|| для подтверждения.

Отобразится экран воспроизведения музыки и начнется воспроизведение.



Возврат в меню HOME во время воспроизведения

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку BACK/HOME.

Возврат к предыдущему экрану во время воспроизведения

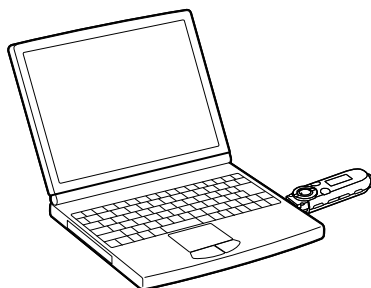
Нажмите кнопку BACK/HOME.

Зарядка батареи

Батарея в проигрывателе заряжается, когда проигрыватель подключен к работающему компьютеру.

Снимите крышку USB и подключите разъем USB к порту USB на компьютере. Если индикатор оставшегося заряда батареи показывает: **Full**, то зарядка завершена (приблизительное время зарядки 70 минут).

Перед первым использованием проигрывателя, а также после длительного перерыва в использовании выполните его полную зарядку (пока не отобразится индикатор **Full**).



Об индикаторе батареи

Значок батареи на дисплее (☞ стр. 8) изменяется, как показано ниже.



Состояние разрядки батареи отображается в значке батареи. При отображении индикации “НИЗКИЙ ЗАРЯД” использовать проигрыватель нельзя. В этом случае зарядите батарею, подключив устройство к компьютеру. Подробнее о сроке службы батареи см ☞ стр. 78.

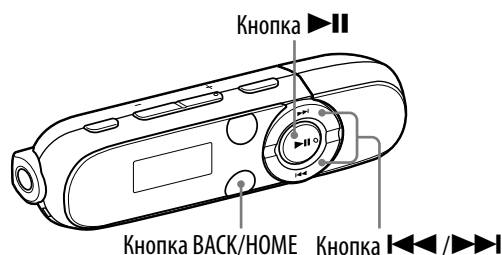
Продолжение ↓

Примечания

- Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C.
- Батарея выдерживает до 500 циклов перезарядки. Это число может изменяться в зависимости от условий использования проигрывателя.
- Индикатор батареи на дисплее показывает только приблизительное значение. Например, если отображается одно закрашенное деление индикатора, это не всегда означает, что батарея разряжена ровно на три четверти.
- На дисплее отображается индикация “ДОСТУП К ДАННЫМ”, когда компьютер обращается к проигрывателю. Не отсоединяйте проигрыватель, пока отображается индикация “ДОСТУП К ДАННЫМ”, так как в противном случае могут быть повреждены передаваемые данные.
- При подсоединении проигрывателя к компьютеру все кнопки управления на проигрывателе отключаются.
- Если проигрыватель не используется более полугода, то для сохранения рабочего состояния батареи заряжайте ее, по крайней мере, раз в 6 или 12 месяцев.
- Некоторые устройства USB, подключенные к компьютеру, могут негативно влиять на работу проигрывателя.
- Перезарядка батареи не гарантируется при подключении к самостоятельно собранным или модифицированным компьютерам.
- Если во время подключения с помощью кабеля USB компьютер переходит в режим экономии энергии, например в спящий режим или режим ожидания, зарядка батареи проигрывателя прекращается. Проигрыватель продолжает работать от батареи, разряжая ее.
- При длительном подключении к переносному компьютеру, работающему не от сети питания, проигрыватель может разрядить батарею компьютера. Старайтесь избегать подобных случаев.
- В случае зарядки проигрывателя после того, как он длительное время не использовался, компьютер может не распознать проигрыватель или на дисплее может отсутствовать изображение. Зарядите проигрыватель в течение примерно 5 минут, после чего он будет работать правильно.
- Когда установлено соединение проигрывателя с компьютером, не рекомендуется выходить из режима ожидания, включать, перезапускать или выключать компьютер, поскольку это может привести к неисправности проигрывателя. Перед тем, как выполнить перечисленные действия, отсоедините проигрыватель.
- Во время зарядки батареи корпус проигрывателя может нагреваться. Это не является неисправностью.

Выбор языка дисплея (Язык(Language))

Для отображения на дисплее проигрывателя меню и сообщений можно выбрать нужный язык из списка языков.

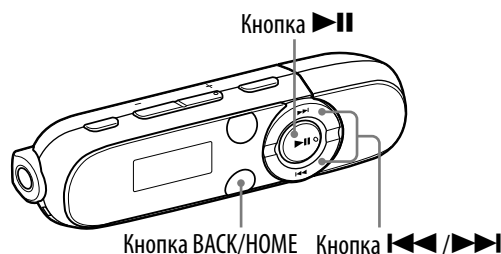


- 1** В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Язык(Language)” ➔ настройку нужного языка.

Язык	Сообщения и меню отображаются на
English	английском языке
Español	на испанском языке
Français	на французском языке
Português	на португальском языке
Русский	на русском языке
简体中文	на упрощенном китайском языке
繁體中文	на традиционном китайском языке
한글	на корейском языке

Установка даты и времени

Дату и время нельзя установить по умолчанию. Установите текущую дату и время в соответствии с нижеприведенными инструкциями.



- 1** В меню HOME выберите (Настройка) ➔ "Общая настройка" ➔ "Уст. даты/времени".
- 2** Нажмите кнопку ◀◀/▶▶, чтобы выбрать год, а затем нажмите кнопку ►|| для подтверждения.
 - Можно задать год, месяц, дату, час и минуты. Повторите эти действия, чтобы задать цифровые значения для каждого элемента.

Отображение текущего времени

Когда включена функция HOLD, нажмите любую кнопку.

Примечания

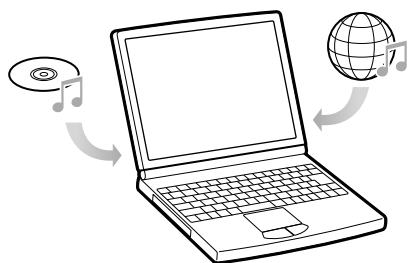
- Настройки даты и времени будут сброшены, если оставить проигрыватель на какое-то время с незаряженной батареей.
- Если проигрыватель не использовался длительное время, возможно, потребуется установить дату и время снова.
- В часах может возникать погрешность до 120 секунд в месяц (при 25 °C). В этом случае установите текущее время еще раз.

Получение музыки

Чтобы слушать музыку на проигрывателе, необходимо переслать данные на компьютер. Музыку можно импортировать со звуковых компакт-дисков или из Интернета и т.д.

Для импорта данных требуется соответствующее программное обеспечение, например Windows Media Player 11. Для получения подробной информации о способах импорта данных см. справку каждой программы.

Для получения дополнительной информации о поддерживаемых форматах файлов см. раздел “Поддерживаемые форматы файла” (☞ стр. 76).



Передача музыки

Можно выполнять передачу данных на компьютер с помощью Проводника Windows методом перетаскивания.



Совет

- Кроме того, музыку можно передавать с помощью проигрывателя Windows Media Player 11. Для получения подробной информации об использовании и поддержке Windows Media Player см. сведения об этой программе на следующем веб-сайте: <http://support.microsoft.com/>

Примечания

- На проигрывателе могут воспроизводиться только файлы в формате MP3/WMA (☞ стр. 76).
- Включение или перезагрузка компьютера при подключении к нему проигрывателя может привести к неисправности проигрывателя. В этом случае нажмите кнопку RESET на проигрывателе для сброса настроек (☞ стр. 56). Прежде чем включить или перезагрузить компьютер, отсоедините проигрыватель от компьютера.

1 Подключите разъем USB проигрывателя к порту USB компьютера.

Вставьте разъем USB до конца.

2 Откройте [Мой компьютер] или [Компьютер] - [WALKMAN] - [Storage Media], а затем выберите папку, в которой необходимо сохранить аудиофайлы.

Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.

3 Перетащите файлы в выбранную папку.

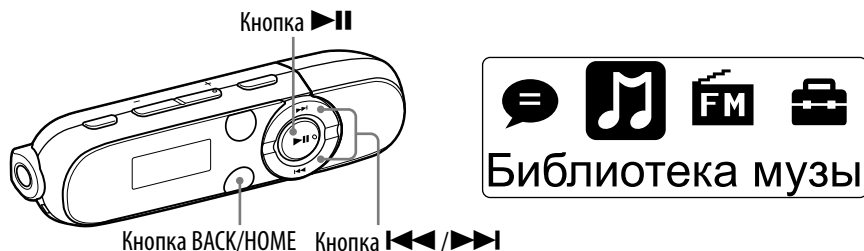
Продолжение ↓

Примечания

- Не ударяйте и не нажимайте на проигрыватель, когда он подключен к компьютеру. Это может привести к повреждению.
- В проигрывателе не используется программное обеспечение SonicStage (программное обеспечение SonicStage разработано компанией Sony для работы с музыкой на компьютере и передачи музыки на различные виды проигрывателей). На данный проигрыватель музыку можно передавать путем простого перетаскивания без использования программы SonicStage. Файлы в формате ATRAC, управляемые с помощью SonicStage, могут быть переданы на проигрыватель после преобразования в формат файла MP3. Для преобразования файлов загрузите инструмент MP3 Conversion Tool с веб-сайта поддержки пользователей (☞ стр. 73).
- Не отсоединяйте проигрыватель, пока выполняется передача файлов. В противном случае передаваемые файлы могут быть повреждены.
- Если отсоединить проигрыватель во время передачи файлов, ненужные файлы могут быть сохранены в памяти проигрывателя. В этом случае передайте используемые файлы обратно на компьютер и отформатируйте память проигрывателя (☞ стр. 51).
- Файлы, защищенные авторскими правами, могут не воспроизводиться на проигрывателе.
- Проигрыватель может отображать в целом до 2640 файлов и 500 папок, а также до 8 уровней папок. Несмотря на то, что на проигрыватель можно передать большее число файлов или папок, он не в состоянии отобразить или воспроизвести любые файлы, папки или уровни, превышающие указанный предел.
- Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.
- Когда в проигрывателе хранится большое число файлов или папок, для его запуска или отображения списка файлов/папок может потребоваться некоторое время.

Воспроизведение музыки (Библиотека музыки)

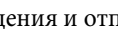
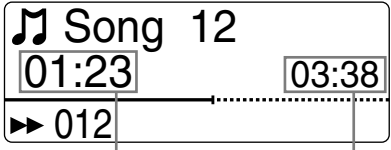
Проигрыватель дает возможность прослушивать загруженные композиции. Переданные композиции хранятся в папке “Библиотека музыки”. Для воспроизведения музыки выберите  (Библиотека музыки) в меню HOME, чтобы отобразился экран воспроизведения музыки.



1 В меню HOME выберите (Библиотека музыки) → “Текущая композиция”.

Отобразится экран воспроизведения музыки, и начнется воспроизведение с последней прослушанной композиции.

- Для получения информации об экране воспроизведения см. раздел “Экран воспроизведения” ( стр. 8).
- При выборе  (Библиотека музыки) отображается меню поиска. Можно выбрать нужный способ поиска для отображения экрана списка и поиска композиций. Для получения подробной информации см. раздел “Поиск композиций” ( стр. 26).
- Если на проигрывателе отключен режим воспроизведения композиции, то можно начать воспроизведение последней прослушанной композиции, нажав кнопку .

Цель (индикация на экране)	Действие
Воспроизведение () / пауза ()	Нажмите кнопку  .
Переход к началу текущей композиции / следующей композиции	Нажмите кнопку  .
Ускоренная перемотка назад () / ускоренная перемотка вперед () текущей композиции	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  во время воспроизведения и отпустите ее в нужном месте. При ускоренной перемотке композиции назад/ускоренной перемотке композиции вперед  Song 12 01:23 03:38 012 Истекшее время Общая продолжительность композиции/файла

**Советы**

- Можно изменить обычный режим воспроизведения композиции на режим воспроизведения ZAPPIN ( стр. 23).
- Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный режим повторного воспроизведения ( стр. 28).
- Можно усилить звучание низких частот (функция усиления басов) ( стр. 29). Кроме того, можно изменить качество звука с помощью эквалайзера ( стр. 30).

Воспроизведение музыки в режиме ZAPPIN

Что такое режим воспроизведения ZAPPIN?

В режиме ZAPPIN можно последовательно воспроизводить клипы композиций предустановленной продолжительности.

Обычный режим воспроизведения



Переход в режим ZAPPIN



Zappin in!

Режим воспроизведения ZAPPIN



Возврат в обычный режим воспроизведения и повторное воспроизведение текущей композиции с самого начала.



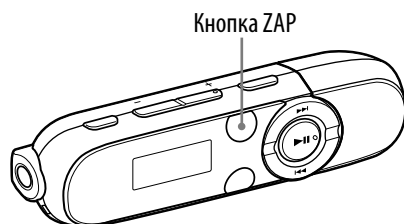
Zappin out!

Обычный режим воспроизведения



Переход в режим воспроизведения ZAPPIN

Можно изменить обычный режим воспроизведения композиции на режим воспроизведения ZAPPIN.



1 В обычном режиме воспроизведения и при отображении экрана воспроизведения нажмите кнопку ZAP.

Прозвучит звуковой сигнал “Zappin in” и начнется воспроизведение в режиме ZAPPIN.

Проигрыватель воспроизводит отрывки композиций продолжительностью около 4 секунд (Короткий ZAPPIN) или 15 секунд (Длинный ZAPPIN) каждый.

- При выборе режима воспроизведения ZAPPIN на экране отобразится значок .
- Композиция воспроизводится, начиная примерно с 45 секунд от начала композиции. Если продолжительность композиции составляет менее 45 секунд, то она будет воспроизведена, начиная с какой-либо точки, непосредственно предшествующей концу композиции.

Переход к предыдущей/следующей композиции или воспроизведение в случайном порядке в режиме ZAPPIN

Можно перейти к предыдущей/следующей композиции или воспроизвести композиции в случайном порядке.

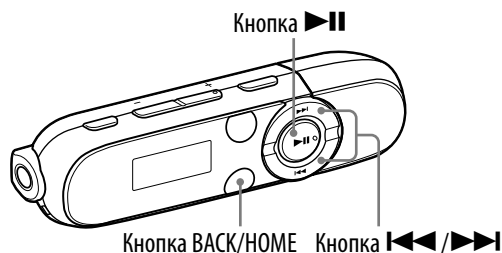
Процедура выполнения действий такая же, как и для обычного режима воспроизведения.

Возврат в обычный режим воспроизведения

Нажмите кнопку ZAP во время воспроизведения в режиме ZAPPIN и отображения экрана воспроизведения. Когда воспроизведение будет возобновлено, прозвучит сигнал “Zappin out”.

Изменение диапазона воспроизведения клипов композиций в режиме ZAPPIN

Можно установить следующие диапазоны воспроизведения клипов композиций: “Короткий ZAPPIN” или “Длинный ZAPPIN”.



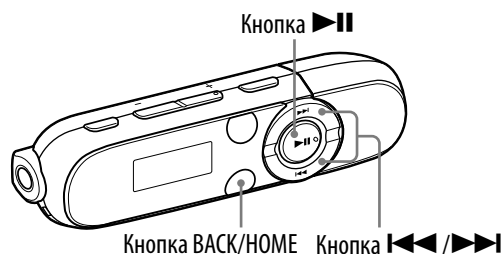
- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Настройка музыки” ➔ “Диапазон ZAPPIN” ➔ нужную настройку.

Список настроек Диапазон ZAPPIN

Элемент настройки	Описание
Короткий ZAPPIN	Воспроизведение клипов композиций продолжительностью 4 секунды каждый. (Настройка по умолчанию)
Длинный ZAPPIN	Воспроизведение клипов композиций продолжительностью 15 секунд каждый.

Поиск композиций

Нужные композиции можно найти различными способами, например, по папке, по исполнителям, по названию альбома и т.д.



1 В меню HOME выберите  (Библиотека музыки) ➔ нужный способ поиска ➔ нужную композицию.

- Для отображения списка композиций выберите элементы в следующем порядке.

Способ поиска

Способ	Описание
Текущая композиция	Начало воспроизведения последнего прослушанного файла.
Папка	Выберите папку ➔ композицию.
Все композиции	Выберите композицию в списке композиций.
Исполнитель	Выберите исполнителя ➔ альбом ➔ композицию.
Альбом	Выберите альбом ➔ композицию.
Списки воспр-я ^{*1}	Выберите список воспроизведения ➔ композицию.
Жанр	Выберите жанр ➔ альбом ➔ композицию.
Год выпуска	Выберите год выпуска ➔ композицию.

^{*1} Передача списков воспроизведения, созданных в компонентных системах HiFi, невозможна.

Возврат в предыдущее меню

Нажмите кнопку BACK/HOME.

Продолжение 

**Совет**

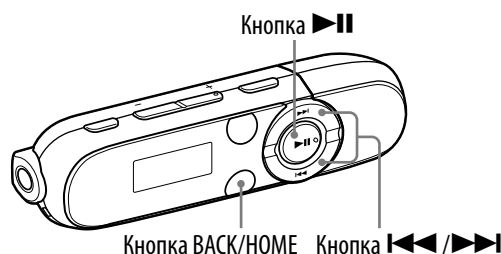
- С помощью проигрывателя Windows Media Player 11 можно редактировать или изменять списки воспроизведения и информацию тегов ID3. Для получения подробной информации об использовании и поддержке Windows Media Player см. сведения об этой программе на веб-сайте: <http://support.microsoft.com/>

Примечания

- Проигрыватель автоматически классифицирует только те композиции, для которых указана информация тегов ID3.
- Если имя исполнителя композиции и название альбома, в который она входит, не указаны, то для данной информации устанавливается шаблон “Неизвестный”. Если композиция не названа, присвойте ей имя на компьютере.
- Проигрыватель может отображать в целом до 2640 файлов и 500 папок, а также до 8 уровней папок. Несмотря на то, что на проигрыватель можно передать большее число файлов или папок, он не в состоянии отобразить или воспроизвести любые файлы, папки или уровни, превышающие указанный предел.
- Когда в проигрывателе хранится большое число файлов или папок, для его запуска или отображения списка файлов/папок может потребоваться некоторое время.

Изменение режима воспроизведения (Режим воспроизведения)

Проигрыватель обеспечивает множество режимов воспроизведения, включая воспроизведение в случайном порядке и выбранный повтор воспроизведения.



- 1 В меню HOME выберите (Настройка) ➔ “Настройка музыки” ➔ “Режим воспроизведения” ➔ нужную настройку режима воспроизведения.

Список режимов воспроизведения

Тип/значок режима воспроизведения	Описание
Обычный/без значка	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся однократно. (Настройка по умолчанию)
Повтор всех/	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся повторно.
Повтор 1 композиции/	Повторное воспроизведение одной композиции.
Случайное воспроизведение всех/	По окончании текущей композиции все композиции из выбранной папки/альбома/исполнителя воспроизводятся в случайном порядке.

Настройка качества звука

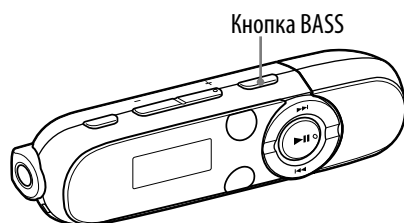
Можно усилить звучание низких частот (Функция усиления басов) с помощью кнопки BASS.

Можно изменить качество звука в соответствии с жанром музыки и т.п. с помощью эквалайзера.

Включение функции усиления басов

Можно также усилить звучание низких частот (функция усиления басов), нажав кнопку BASS.

Функция усиления басов включается по умолчанию.



1 Нажмите кнопку BASS.

Каждый раз при нажатии кнопки BASS функция усиления басов включается или отключается.

- Если функция усиления басов включена, на экране отображается значок "BASS".



Совет

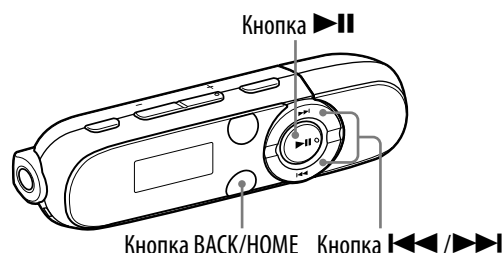
- При высокой громкости функция усиления басов ограничена во избежание повреждения слуха.

Примечания

- Если включить функцию усиления басов, когда включен эквалайзер, то эквалайзер будет временно отключен. Настройки эквалайзера будут возобновлены при отключении функции усиления басов.
- Когда включена функция усиления басов, загорается индикатор питания ( стр. 6). Однако индикатор питания не горит во время приема FM-станций ( стр. 33) или когда для настройки "LED" задано значение "LED не горит" ( стр. 47).

Изменение качества звука (Эквалайзер)

Можно задать необходимое качество звука в соответствии с жанром музыки и т.д.



- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) → “Настройка музыки” → “Эквалайзер” → нужную настройку эквалайзера.

Список настроек эквалайзера

Элемент настройки/Значок	Описание
Нет	Отключение эквалайзера. (Настройка по умолчанию)
Тяжелый/ 	Усиление высоких и низких частот для обеспечения мощного звучания.
Поп-музыка/ 	Выделение звука среднего диапазона, идеально подходит для вокалов.
Джаз/ 	Усиление высоких и низких частот для обеспечения живого звучания.
Уникальный/ 	Усиление высоких и низких частот для отчетливого звучания даже на малой громкости.
Настройка/ 	Параметры звука, настраиваемые пользователем. Информацию по настройке см. на  стр. 31.

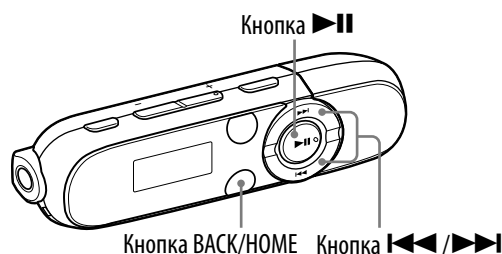
Примечания

- Если включить функцию усиления басов, когда включен эквалайзер, то эквалайзер будет временно отключен. Настройки эквалайзера будут возобновлены при отключении функции усиления басов.
- Пока включена функция усиления басов, настройки эквалайзера нельзя изменить.
- Если при увеличении уровня громкости выбранная настройка эквалайзера искажается, уменьшите уровень громкости.
- Если при использовании персональных настроек, сохраненных в качестве “Настройка”, уровень громкости отличается от уровня громкости при использовании других настроек, для выравнивания следует отрегулировать уровень громкости вручную.

Продолжение ↓

Настройка собственных значений

Для 5-полосного эквалайзера можно установить значение “Настройка”.



-
- 1 В меню HOME выберите (Настройка) ► “Настройка музыки” ► “Эквалайзер” ► “Изменить”, отображаемый во вкладке “Настройка”.**

Отобразится экран настройки.

-
- 2 Нажмите кнопку ||◀◀/▶▶| для выбора уровня звука (7 уровней: от -3 до +3) и нажмите кнопку ►|| для подтверждения.**

- Можно установить 5 диапазонов (от 100 Гц до 10 кГц). Повторите это действие, чтобы установить уровень звука для каждого диапазона.
-

Удаление композиций

Для удаления композиций из памяти проигрывателя используйте программное обеспечение, с помощью которого эти композиции были переданы, или используйте Проводник Windows.

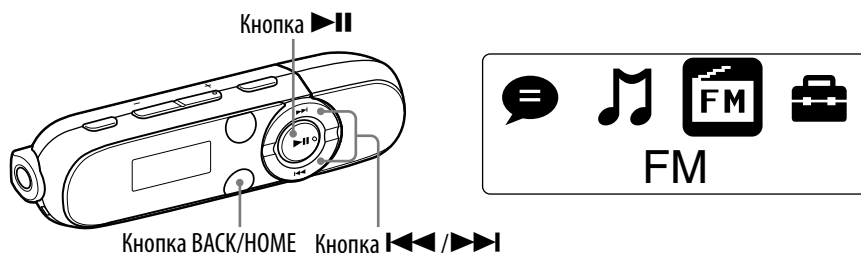
Для получения дополнительной информации об использовании программного обеспечения см. справку программы.

Примечание

- Удаление композиций возможно, только если проигрыватель подключен к компьютеру.

Прослушивание FM-радио

Для прослушивания FM-радио и отображения экрана FM-радио в меню HOME выберите **FM** (FM).



Примечание

- Кабель наушников служит антенной, поэтому следует вытянуть его как можно дальше.

Прослушивание FM-радио

1 В меню HOME выберите **FM** (FM) ➔ “Ручная” или “Заданная”.

Отобразится экран FM-радио.

- Ручная: в режиме ручной настройки можно выбрать станции по частоте.
- Заданная: в режиме предварительно заданной настройки можно выбрать станции по номеру.

2 Выберите нужную частоту или номер станции.

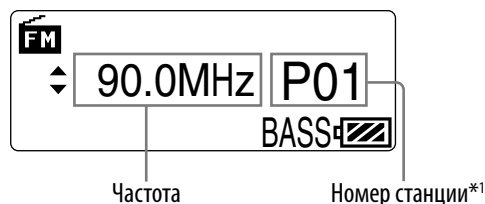
- Для получения дополнительной информации об использовании FM-радио см. раздел “Экран FM-радио” (🔗 стр. 34).

Примечание

- Нельзя выбрать режим предварительно заданной настройки (“Заданная”), если номера станций не введены. Выполните предварительную настройку на принимаемую станцию с помощью функции “Автонастройка FM” (🔗 стр. 35) или выполните предварительную настройку на принимаемые станции вручную (🔗 стр. 36).

Экран FM-радио

Экран FM-радио в режиме ручной настройки



*1 Номер станции отображается, только когда уже выполнена предварительная настройка текущей частоты (☞ стр. 36).

Действия в режиме ручной настройки

Цель	Действие
Выбор предыдущей/следующей частоты*1	Нажмите кнопку ◀◀/▶▶.
Выбор предыдущей/следующей принимаемой станции*2	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◀◀/▶▶.
Пауза/возобновление приема FM-радио	Нажмите кнопку ▶ .

*1 Частота изменяется с шагом 0,1 МГц.

*2 Если чувствительность слишком высокая, измените значение параметра “Чувств. Сканирования” (☞ стр. 40) на значение “Низкая”.

Экран FM-радио в режиме предварительно заданной настройки



Примечание

- Нельзя выбрать режим предварительно заданной настройки (“Заданная”), если номера станций не введены. Выполните предварительную настройку на принимаемую станцию с помощью функции “Автонастройка FM” (☞ стр. 35) или выполните предварительную настройку на принимаемые станции вручную (☞ стр. 36).

Действия в режиме предварительно заданной настройки

Цель	Действие
Выбор предыдущего/следующего номера станции	Нажмите кнопку ◀◀/▶▶.
Пауза/возобновление приема FM-радио	Нажмите кнопку ▶ .

Автоматическая настройка станций (Автонастройка FM)

Можно выполнить автоматическую предварительную настройку принимаемых станций (до 30 станций) в вашей местности с помощью функции “Автонастройка FM”. При использовании FM-радио в первый раз или при переезде в другую местность рекомендуется выполнить предварительную настройку принимаемых станций, используя функцию “Автонастройка FM”.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) → “Настройка FM” → “Автонастройка FM” → “ОК”.**

Принимаемые станции будут предварительно настроены в порядке от низких до высоких частот.

По завершении настройки отобразится индикация “ВЫПОЛНЕНО”, а затем начнется прием первой настроенной станции.

- Нажмите кнопку “Отмена” для отмены автоматической настройки.

Совет

- Если из-за слишком высокой чувствительности приема проигрыватель принимает сигналы многих нежелательных станций, установите для параметра “Чувств. Сканирования” ( стр. 40) значение “Низкая”.

Примечание

- При использовании функции “Автонастройка FM” будут удалены ранее настроенные станции.

Настройка станций вручную

Можно выполнить настройку тех станций, которые не удалось найти с помощью функции “Автонастройка FM” (☞ стр. 35).

1 В меню HOME выберите  (FM) ➔ “Ручная” ➔ нужную частоту.

2 Нажмите кнопку BACK/HOME.

3 Выберите “Добавить фикс.” ➔ нужный номер станции.

Для выбранного номера станции будет назначена частота, выбранная в пункте 1.

- Если выбран номер станции, который уже назначен другой частоте, появится сообщение с запросом относительно изменения настройки. Нажмите “ОК” для замены настройки.

Совет

- Можно настроить до 30 станций.

Примечание

- Номера настроенных станций сохраняются по порядку от низких до высоких частот.

Удаление сохраненных станций

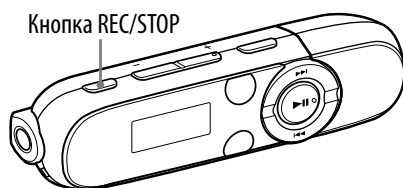
1 На экране FM-радио нажмите кнопку BACK/HOME.

2 Выберите “Удалить фикс.” ➔ номер станции для удаления ➔ “ОК”.

Настроенная станция будет удалена.

Запись FM-радио

Можно записывать FM-радио на проигрывателе и воспроизводить записанные программы FM-радио.



1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку REC/STOP во время прослушивания станции, которую требуется записать.

Проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.

- Для записи FM-радио можно также нажать кнопку REC/STOP. Нажмите кнопку REC/STOP. Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для выбора “OK”, а затем нажмите кнопку ▶▶ для подтверждения.

2 Нажмите кнопку REC/STOP.

Начинается запись.

- Для установки паузы при записи нажмите кнопку ▶▶. Нажмите ее снова для продолжения записи.

3 Нажмите кнопку REC/STOP еще раз для остановки записи.

- Запись будет сохранена в файле с именем “FRnnnn*1” в папке [Record] - [FM].

*1 Имена файлов назначаются автоматически, начиная с “FR0001” по “FR9999”.

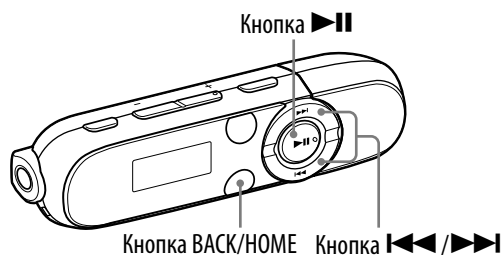
Советы

- При записи в условиях приема слабого сигнала могут быть слышны помехи. Выполните запись в зоне уверенного приема.
- Программы и звуковые файлы, записанные с помощью проигрывателя, можно воспроизводить на проигрывателе (☞ стр. 39) или на компьютере.

Примечания

- При переименовании на компьютере файлов папки [Record] или при перемещении файлов, импортированных на компьютер, обратно в папку [Record] их, возможно, не удастся вновь воспроизвести с помощью проигрывателя.
- У FM-программ, записанных с помощью проигрывателя, фиксированная скорость передачи. Доступно только значение “Высок. (High)”.

Удаление записанных программ FM-радио

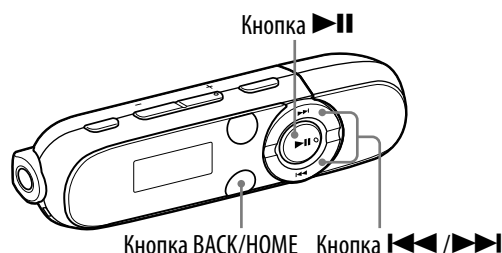


- 1 В меню HOME выберите **FM** (FM) ➔ **“Удалить запис. Данные”** ➔ записанную программу FM-радио для удаления ➔ **“OK”**.

Выбранная программа FM-радио будет удалена.

- Нажмите кнопку “Отмена” для отмены удаления.
- Для удаления всех записанных программ FM-радио выберите “Удалить все” вместо выбора записанной программы FM-радио.

Воспроизведение записанных программ FM-радио



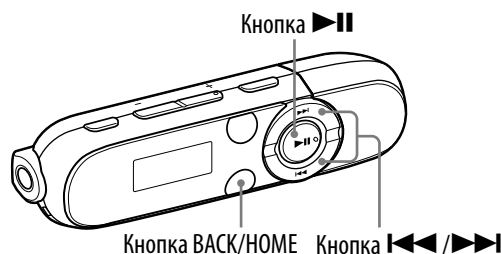
- 1 В меню HOME выберите  (FM) → “Воспр.запис.данные” → нужную записанную программу FM-радио.**

Отобразится экран воспроизведения и начнется воспроизведение записанной программы FM-радио.

- Для получения информации об экране воспроизведения см. раздел “Экран воспроизведения” ( стр. 8).
- Для прослушивания всех записанных программ FM-радио выберите “Воспроизводить все” вместо выбора записанной программы FM-радио.

Изменение настроек FM-радио

Для изменения настроек FM-радио в меню HOME выберите  (Настройка), затем выберите “Настройка FM”.



Чувств. Сканирования

При выборе станций с помощью функции “Автонастройка FM” ( стр. 35) или в режиме ручной настройки ( стр. 33) FM-приемник может принимать сигналы многих нежелательных станций из-за слишком высокой чувствительности приема. В этом случае установите для настройки приема значение “Низкая”. По умолчанию установлено значение “Высокая”.

1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Настройка FM” ➔ “Чувств. Сканирования” ➔ “Низкая”.

- Для возврата к настройкам чувствительности приема по умолчанию выберите значение “Высокая”.

Запись звука

Звук можно записать с помощью встроенного микрофона проигрывателя, а затем воспроизводить записанные звуковые файлы. Записанные звуковые файлы будут сохраняться в формате ADPCM. Для воспроизведения записанных звуковых файлов в меню HOME выберите  (Голос) ( стр. 43).



Примечание

- Звук нельзя записать во время приема FM-радио (только для моделей NWZ-B142F/B143F) или при использовании функции “Настройка”. Для записи звука в меню HOME выберите  (Голос) или  (Библиотека музыки).

1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку REC/STOP.

Проигрыватель перейдет в режим ожидания записи.

- Для записи звука можно также нажать кнопку REC/STOP.

Нажмите кнопку REC/STOP.

Нажмите кнопку   для выбора “ОК”, а затем нажмите кнопку  для подтверждения.

2 Нажмите кнопку REC/STOP.

Начинается запись.

- Для установки паузы при записи нажмите кнопку . Нажмите ее снова для продолжения записи.

3 Нажмите кнопку REC/STOP еще раз для остановки записи.

- Запись будет сохранена в файле с именем “VRnnnn^{*1}” в папке [Record] - [Voice].

^{*1} Имена файлов назначаются автоматически, начиная с “VR0001” по “VR9999”.

Советы

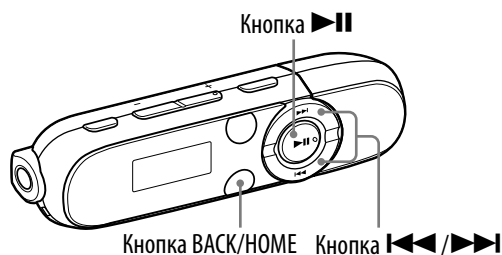
- Программы и звуковые файлы, записанные с помощью проигрывателя, можно воспроизводить на проигрывателе ( стр. 43) или на компьютере.
- Скорость передачи аудиофайлов в битах можно изменить. Для получения дополнительной информации см. раздел “Изменение настроек записи” ( стр. 44).

Примечание

- При переименовании на компьютере файлов папки [Record] или при перемещении файлов, импортированных на компьютер, обратно в папку [Record] их, возможно, не удастся вновь воспроизвести с помощью проигрывателя.



Удаление записанных звуковых файлов



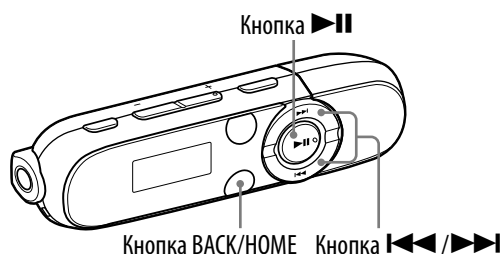
- 1 В меню HOME выберите  (Голос) ➔ “Удалить запись. Данные” ➔ записанный звуковой файл для удаления ➔ “ОК”.

Выбранный звуковой файл будет удален.

- Нажмите кнопку “Отмена” для отмены удаления.
- Для удаления всех записанных звуковых файлов выберите “Удалить все” вместо выбора записанного звукового файла.

Воспроизведение записанных звуковых файлов

Можно воспроизводить звуковые файлы, записанные на проигрывателе. Для воспроизведения звуковых файлов в меню HOME выберите  (Голос).



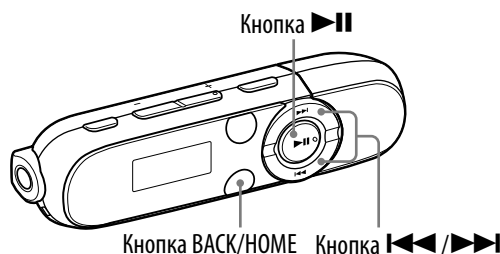
- 1 В меню HOME выберите  (Голос) ➔ "Воспр.запис.данные" ➔ нужный записанный звуковой файл.

Отобразится экран воспроизведения и начнется воспроизведение записанного звукового файла.

- Для получения информации об экране воспроизведения см. раздел "Экран воспроизведения" ( стр. 8).
- Для прослушивания всех записанных звуковых файлов выберите "Воспроизводить все" вместо выбора записанного звукового файла.

Изменение настроек записи

Для изменения настроек записи голоса в меню HOME выберите  (Настройка), затем выберите “Настройка записи”.



Кодек записи голоса

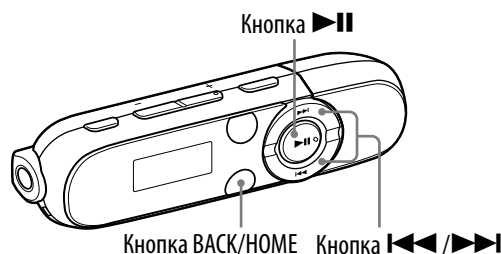
Можно выбрать уровень качества записи: “Низк.(Low)”, “Средн. (Mid)” или “Высок.(High)”. Чем выше уровень качества, тем больше памяти проигрывателя требуется для записи звука. По умолчанию установлено значение “Средн.(Mid)”.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) → “Настройка записи” → “Кодек записи голоса” → “Низк.(Low)”, “Средн.(Mid)” (настройка по умолчанию) или “Высок.(High)”.



Изменение общей настройки

Для изменения общих настроек проигрывателя в меню HOME выберите  (Настройка), а затем выберите “Общая настройка”.



Уст. даты/времени

Дату и время нельзя установить по умолчанию. Установите текущую дату и время в соответствии с нижеприведенными инструкциями.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) → “Общая настройка” → “Уст. даты/времени”.**
- 2 Нажмите кнопку <|||>, чтобы выбрать год, а затем нажмите кнопку >|| для подтверждения.**
 - Можно задать год, месяц, дату, час и минуты. Повторите эти действия, чтобы задать цифровые значения для каждого элемента.

Отображение текущего времени

Когда включена функция HOLD, нажмите любую кнопку.

Примечания

- Настройки даты и времени будут сброшены, если оставить проигрыватель на какое-то время с незаряженной батареей.
- Если проигрыватель не использовался длительное время, возможно, потребуется установить дату и время снова.
- В часах может возникать погрешность до 120 секунд в месяц (при 25 °C). В этом случае установите текущее время еще раз.



AVLS (огр. громк.)

Можно задать функцию “AVLS (огр. громк.)” (автоматическая система ограничения громкости) для ограничения максимального уровня громкости, чтобы не беспокоить и не отвлекать окружающих. С помощью функции “AVLS (огр. громк.)” можно слушать музыку с комфортным уровнем громкости.

- 1 В меню HOME выберите (Настройка) ➔ “Общая настройка” ➔ “AVLS (огр. громк.)” ➔ нужный тип настройки.

Тип	Описание
AVLS ВКЛ.	Слушайте проигрыватель на умеренной громкости.
AVLS ВЫКЛ.	Воспроизведение аудио с исходной громкостью. (Настройка по умолчанию)

Совет

- Если для параметра “AVLS (огр. громк.)” установлено значение “AVLS ВКЛ.” и уровень громкости близок к максимально допустимой громкости, то при нажатии кнопки VOL + отобразится индикация “AVLS”. В этом состоянии громкость невозможно регулировать.

Сигнал

Можно включить или отключить звуковые сигналы проигрывателя.

- 1 В меню HOME выберите (Настройка) ➔ “Общая настройка” ➔ “Сигнал” ➔ нужный тип настройки.

Тип	Описание
Сигнал ВКЛ.	Включение звуковых сигналов. (Настройка по умолчанию)
Сигнал ВЫКЛ.	Отключение звуковых сигналов.

Примечание

- Звучание звукового сигнала и отображение указаний не зависят от настройки параметра “Сигнал”.



Экономия энергии

Если проигрыватель не использовался в течение установленного времени (около 15 секунд), экран перейдет в режим экономии энергии. Можно изменить настройки экрана экономии энергии.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Общая настройка” ➔ “Экономия энергии” ➔ нужный тип настройки.

Тип	Описание
Экономия ВКЛ.-обычная	Если никакие операции не выполняются на проигрывателе в течение примерно 15 секунд, на дисплее отображается экран экономии энергии. (Настройка по умолчанию)
Экономия ВКЛ.-макс.	Экран исчезает, если в течение примерно 15 секунд не выполнялось никаких действий. Данная настройка характеризуется минимальным потреблением энергии.
Экономия ВЫКЛ.	На дисплее постоянно отображаются значки или буквы во время воспроизведения или приема FM-радио* ¹ .

*¹ Только для моделей NWZ-B142F/B143F

LED

Можно включить или отключить индикатор питания вокруг кнопки ►||.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Общая настройка” ➔ “LED” ➔ нужный тип настройки.

Тип	Описание
LED горит	Включение индикатора питания. (Настройка по умолчанию)
LED не горит	Отключение индикатора питания.

Контрастность

Можно задать один из 15 уровней контрастности дисплея.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Общая настройка” ➔ “Контрастность”.

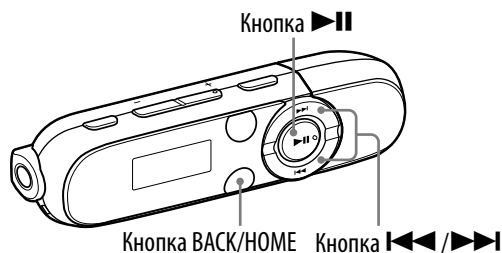
- 2 Нажмите кнопку ◀◀/▶▶ для настройки уровня контрастности, а затем нажмите кнопку ►|| для подтверждения.

Можно задать один из 15 уровней. По умолчанию установлено значение “0”.



Отображение информации о проигрывателе (Информация)

Можно отобразить такие данные, как название модели, емкость встроенной флэш-памяти и версия микропрограммы.



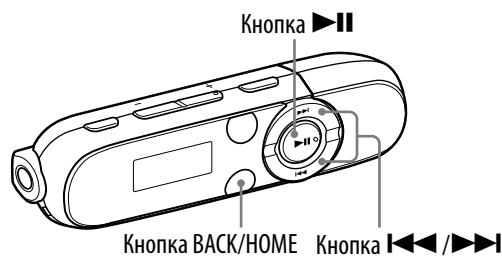
1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Информация”.

1. название модели
2. емкость встроенной флэш-памяти
3. информация о версии микропрограммы проигрывателя.



Выбор языка дисплея (Язык(Language))

Для отображения на дисплее проигрывателя меню и сообщений можно выбрать нужный язык из списка языков.



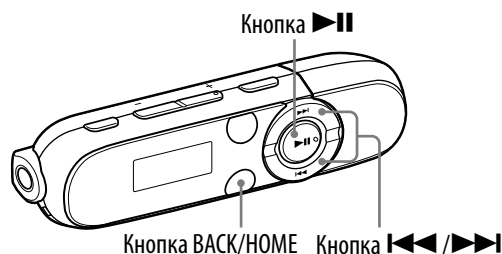
- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Язык(Language)” ➔ нужный язык.

Язык	Сообщения и меню отображаются на
English	на английском языке
Español	на испанском языке
Français	на французском языке
Português	на португальском языке
Русский	на русском языке
简体中文	на упрощенном китайском языке
繁體中文	на традиционном китайском языке
한글	на корейском языке



Сброс до заводских настроек (Сброс всех настр.)

Можно восстановить настройки проигрывателя по умолчанию. При сбросе настроек проигрывателя загруженные композиции не удаляются.



- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Инициализация” ➔ “Сброс всех настр.” ➔ “ОК”.

Отобразится индикация “ВЫПОЛНЕНО” и будут восстановлены настройки проигрывателя по умолчанию.

- Для отмены действия нажмите кнопку “Отмена” на экране подтверждения.

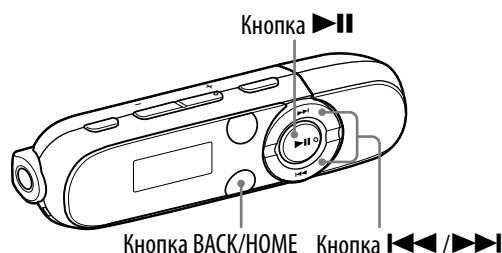
Примечание

- Если дата и время уже настроены в разделе “Уст. даты/времени”, то сброс даты не выполняется.



Форматирование памяти (Форматирование)

Можно выполнить форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя. Если выполнить форматирование памяти, все значки ярлыков и файлы будут удалены и для всех настроек восстановлены заводские значения. Перед форматированием обязательно проверьте, какие файлы хранятся в памяти, и заранее экспортируйте все необходимое на жесткий диск компьютера или другое устройство.



Примечания

- Если батарея разряжена, форматирование выполнить не удастся. Зарядите батарею перед форматированием.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью Проводника Windows.
- Если дата и время уже настроены в разделе “Уст. даты/времени”, то сброс даты не выполняется.

- 1 В меню HOME выберите  (Настройка) ➔ “Инициализация” ➔ “Форматирование” ➔ “ОК”.

Отобразится индикация “ФОРМАТИРОВАНИЕ...” и начнется форматирование.

По завершении форматирования отобразится индикация “ВЫПОЛНЕНО”.

- Для отмены действия нажмите кнопку “Отмена” на экране подтверждения.

О сроке службы батареи

При правильном изменении настроек и правильном управлении энергоснабжением можно сэкономить энергию батареи и использовать проигрыватель более долгое время.

Если следовать перечисленным советам, можно продлить срок службы батареи.

Отключение проигрывателя вручную

Если нажать и удерживать нажатой кнопку ►|| после отображения индикации “POWER OFF”, дисплей исчезнет и проигрыватель отключится.

В этом состоянии потребление питания минимально.

Настройки, увеличивающие срок службы батареи

Можно сэкономить энергию батареи, изменив настройку по умолчанию на “настройку, увеличивающую срок службы батареи”. Для получения более подробной информации о сроке службы батареи при выборе настройки, увеличивающей срок службы батареи, см. раздел “Время работы от батареи (непрерывное воспроизведение)” (☞ стр. 78).

	Настройка	Настройка по умолчанию	Настройка, увеличивающая срок службы батареи
Настройки экрана	“Экономия энергии” (☞ стр. 47)	“Экономия ВКЛ.-обычная”	“Экономия ВКЛ.-макс.”
Настройки звукового эффекта	“Эквалайзер” (☞ стр. 30)	“Нет”	“Нет”
	“Басы” (☞ стр. 29)	Включить	Отключить
Настройка индикатора питания	“LED” (☞ стр. 47)	“LED горит”	“LED не горит”
Настройки, касающиеся качества записи	“Кодек записи голоса” (☞ стр. 44)	“Средн.(Mid)”	“Низк.(Low)”

Настройка формата данных и скорости передачи в битах

Так как на заряд батареи может влиять формат и скорость передачи воспроизводимых композиций, время воспроизведения может различаться.

Для получения дополнительной информации о времени зарядки и использования см. ☞ стр. 78.

Что такое формат и скорость передачи в битах?

Что такое аудиоформат?

Под аудиоформатом понимается используемый метод при импортировании аудиоданных из Интернета или аудио компакт-дисков на компьютер и сохранение их в аудиофайле.

Наиболее часто используются следующие форматы: MP3, WMA и т.д.

MP3: MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) - распространенная технология сжатия звука, созданная рабочей группой MPEG ISO (International Organization for Standardization).

MP3 может выполнять сжатие звука приблизительно до 1/10 размера аудиофайлов с обычных компакт-дисков.

WMA: WMA (Windows Media Audio) - распространенная технология сжатия звука, разработанная корпорацией Microsoft. Формат WMA обеспечивает то же качество звука, что и формат MP3, но при этом имеет меньший размер файлов.

Что такое защита авторского права?

К некоторым файлам музыки, файлам видео и т.д., которые приобретаются на сайтах, предлагающих услугу загрузки музыки, или на подобных веб-ресурсах, могут применяться технологии контроля доступа, например технология шифрования. Эти технологии позволяют защитить интересы владельцев авторских прав, ограничивая возможности использования и копирования файлов музыки или видео.

Что такое скорость передачи в битах?

Скорость передачи в битах означает объем данных, используемых для сохранения каждой секунды звука в кбит/с (килобит в секунд), например 64 кбит/с. Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности.

Какова связь между скоростью передачи в битах, качеством звука и размером файлов?

Обычно, чем выше скорость передачи, тем лучше качество звука, однако при этом требуется большее место на диске для сохранения аудио такой же продолжительности, поэтому на проигрывателе можно сохранить меньшее число композиций.

Более низкая скорость передачи в битах позволяет сохранить большее число композиций, но с более низким качеством звука.

Для получения дополнительной информации о поддерживаемых аудиоформатах и скоростях передачи в битах см.  стр. 76.

Примечание

- При импорте композиции с компакт-диска на компьютер с низкой скоростью передачи будет невозможно улучшить качество ее звука, выбрав более высокую скорость передачи при отправке композиции с компьютера на проигрыватель.

Хранение данных

Данные с компьютера можно сохранить во встроенную флэш-память проигрывателя, передав их с компьютера с помощью Проводника Windows. Если проигрыватель подключен к компьютеру, встроенная флэш-память будет отображаться в Проводнике Windows как [WALKMAN].

Примечания

- Не отсоединяйте проигрыватель, пока отображается индикация “ДОСТУП К ДАННЫМ” во время передачи данных. Данные могут быть повреждены.
- Не форматируйте встроенную флэш-память с помощью Проводника Windows. Если память проигрывателя была случайно отформатирована с помощью Проводника Windows, отформатируйте ее еще раз на проигрывателе (☞ стр. 51).

Обновление микропрограммы проигрывателя

Можно обновить микропрограмму проигрывателя, чтобы добавить новые функции с помощью последней версии микропрограммы проигрывателя. Для получения подробных сведений о последних версиях микропрограммы, а также способах их установки посетите веб-сайты поддержки пользователей ( стр. 73).

-
- 1 Загрузите программу обновления на компьютер с веб-сайтов.**
 - 2 Подключите проигрыватель к компьютеру, а затем запустите программу обновления.**
 - 3 Следуйте инструкциям на экране для обновления микропрограммы проигрывателя.**
Обновление микропрограммы завершено.
-

Совет

- Информацию о версии микропрограммы проигрывателя можно отобразить, выбрав в меню HOME  (Настройка) ➔ “Информация” ( стр. 48).

Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие шаги для решения проблемы.

- 1 Определите тип проблемы по симптомам, перечисленным в таблицах поиска и устранения неисправностей, а затем постарайтесь решить ее, руководствуясь приведенными указаниями.**

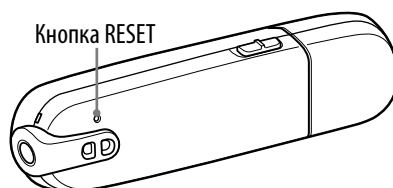
- 2 Подключите проигрыватель к компьютеру, чтобы зарядить батарею.**

Возможно, удастся устранить некоторые неполадки с помощью зарядки батареи.

- 3 Нажмите кнопку RESET с помощью булавки и т.п.**

Если нажать кнопку RESET во время работы проигрывателя, сохраненные в памяти проигрывателя данные могут быть удалены.

После сброса проигрывателя нажмите кнопку ►||, чтобы включить проигрыватель.



- 4 Получите сведения о проблеме в справке программы.**
- 5 Поищите сведения о проблеме на одном из веб-сайтов поддержки (📖 стр. 73).**
- 6 Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.**

Продолжение ↓

Операция

Симптом	Причина/Средство устранения
Отсутствует звук.	• Уровень громкости установлен на ноль. → Увеличьте громкость (☞ стр. 5). • Неправильно подключен разъем наушников. → Правильно подключите разъем наушников (☞ стр. 6). • Загрязнен разъем наушников. → Очистите разъем наушников чистой сухой тканью. • Во встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы. → Если отображается индикация “НЕТ ДАННЫХ”, выполните передачу музыки с компьютера.
Композиции не воспроизводятся.	• Батарея разряжена. → Зарядите батарею полностью (☞ стр. 14). → Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET для сброса настроек проигрывателя (☞ стр. 56). • Для файла, имеющего ограничения по времени воспроизведения, истек срок подписки или т.п. → Файлы, для которых истек период ограничения, невозможности воспроизвести. Обновите их с помощью программного обеспечения.
Слышен шум.	• В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например сотовый телефон. → При использовании таких устройств, как сотовые телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя. • Повреждены данные музыки. → Удалите данные, затем передайте их еще раз. Во избежание повреждения файлов во время передачи закройте все другие приложения. • Загрязнен разъем наушников. → Очистите разъем наушников чистой сухой тканью.
Не работают кнопки.	• Переключатель HOLD установлен в направлении стрелки (⇨). → Переместите переключатель HOLD в направлении, противоположном стрелке (⇨) (☞ стр. 7). • В проигрывателе имеется конденсат. → Дайте проигрывателю просохнуть в течение нескольких часов. • Оставшийся заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14). → Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET, чтобы сбросить настройки проигрывателя (☞ стр. 56).
Воспроизведение не останавливается.	• На данном проигрывателе пауза и остановка воспроизведения - это одно и то же. При нажатии кнопки ► появляется индикация и воспроизведение приостанавливается/останавливается.
Запуск проигрывателя занимает некоторое время.	• Запуск проигрывателя может занять некоторое время, если в памяти хранится много файлов и папок или если загруженные аудиоданные содержат значительный объем информации тегов ID3. Подождите, пока не появится анимация запуска.

Операция (продолжение)

Симптом	Причина/Средство устранения
Не удается найти переданные композиции.	- Встроенная флэш-память проигрывателя отформатирована с помощью Проводника Windows. → Выполните форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя с помощью меню “Форматирование” (☞ стр. 51). - Проигрыватель был отключен от компьютера при передаче файлов. → Передайте используемые файлы обратно на компьютер и выполните форматирование встроенной флэш-памяти с помощью меню “Форматирование” проигрывателя (☞ стр. 51).
Отсутствует звук правого канала наушников. Или звук правого канала идет из обоих каналов наушников.	- Не до конца вставлен разъем наушников. → При неправильном подключении наушники могут звучать неправильно. Вставьте штекер наушников в разъем до щелчка (☞ стр. 6).
Неожиданно остановилось воспроизведение.	- Оставшийся заряд батареи недостаточен. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14).
На проигрывателе не выполняется форматирование.	- Оставшийся заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14).
Проигрыватель не работает.	- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Подсоедините проигрыватель к компьютеру и удалите ненужные композиции или файлы, чтобы увеличить объем свободного пространства на проигрывателе.

Дисплей

Симптом	Причина/Средство устранения
Название композиции отображается неверно.	- Если в название композиции входят символы, не поддерживаемые проигрывателем, то они отображаться не будут. → Переименуйте название с помощью подходящих символов на компьютере.
Отображаются искаженные символы.	- Выбран неверный язык. → Выберите правильный язык в настройке “Язык(Language)” (☞ стр. 16, 49), а затем передайте данные на проигрыватель еще раз.

Продолжение ↓

Питание

Симптом	Причина/Средство устранения
Питание не включается.	- Переключатель HOLD установлен в направлении стрелки (⇐). → Переместите переключатель HOLD в направлении, противоположном стрелке (⇒) (☞ стр. 7). - Если сразу после выключения проигрывателя нажать кнопку ►II, то проигрыватель не запустится, так как будет идти завершение процессов. Подождите несколько секунд и включите питание. - Оставшийся заряд батареи недостаточен. → Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (☞ стр. 14). Если состояние проигрывателя не изменяется даже после зарядки батареи, нажмите кнопку RESET, чтобы сбросить настройки проигрывателя (☞ стр. 56). - На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные файлы и папки, пока общее количество файлов не будет составлять 2640 или менее, а общее количество папок не будет составлять 500 или менее. → Для нормальной работы проигрывателя необходимо как минимум 20 МБ объема свободной памяти. Если требуется проверить свободное пространство, откройте окно [Мой компьютер] или [Компьютер] - [WALKMAN], щелкните правой кнопкой мыши [Storage Media]^{*1}, чтобы отобразить меню, а затем выберите [Свойства]. ^{*1} Иерархия данных может отличаться в зависимости от среды компьютера.
Короткий срок действия батареи.	- Рабочая температура ниже 5 °C. → В зависимости от характеристик батареи ее срок действия уменьшается. Это не является неисправностью. - Недостаточное время зарядки батареи. → Заряжайте батарею, пока на дисплее не отобразится индикация FULL. - При правильном изменении настроек и правильном управлении энергоснабжением можно экономить энергию батареи и использовать проигрыватель более долгое время (☞ стр. 52). - Батарею необходимо заменить. → Обратитесь к ближайшему дилеру Sony. - Воспроизведение содержимого, защищенного авторским правом. → При воспроизведении содержимого, защищенного авторским правом, срок службы батареи может уменьшиться.
Проигрывателю не удается выполнить зарядку батареи.	- Проигрыватель неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. - Зарядка батареи выполняется при температуре окружающей среды ниже 5 °C или выше 35 °C. → Батарею следует заряжать при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C. - Компьютер выключен. → Включите компьютер. - Компьютер находится в режиме ожидания. → Отключите режим ожидания компьютера.
Зарядка выполняется очень быстро.	Если батарея практически полностью заряжена на момент начала зарядки, для полного ее заряда потребуется немного времени.

Запись

Симптом	Причина/Средство устранения
Оставшееся время записи не увеличивается даже при удалении файлов.	Из-за ограничений системы оставшееся время записи может остаться прежним, если были удалены только небольшие файлы.
Не удается выполнить запись.	- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные файлы. → Экспортируйте записанные файлы на компьютер. Необходимое количество свободного места зависит от скорости передачи в битах или времени записи. - Достигнуто максимальное число файлов, которое можно записать. Максимальное число файлов, которое можно записать, составляет 999 файлов для программ FM-радио (только для модели NWZ-B142F/B143F) и звуковых файлов. → Удаляйте ненужные файлы до тех пор, пока число записанных программ FM-радио (только для модели NWZ-B142F/B143F) и записанных звуковых файлов не составит 999 или меньше. → Экспортируйте записанные файлы на компьютер. - Проигрыватель подключен к компьютеру. → Отсоедините проигрыватель от компьютера.
Сумма времени записанных файлов и оставшегося времени не равна максимальному времени записи.	При записи большого количества маленьких файлов из-за системных ограничений между ними автоматически могут быть вставлены свободные места. Это приводит к увеличению общего времени записи и вызывает несоответствие.
Записанные файлы нельзя удалить.	- Файл или папка, которые невозможно удалить, на компьютере отмечены флажком [Только чтение]. → Удалите данные с помощью Проводника Windows. - Заряд батареи недостаточен или батарея разряжена. → Зарядите батарею полностью (☞ стр. 14).
Папка не удаляется даже после удаления всех файлов.	- В папку записаны файлы, отличные от записанных файлов. → Откройте папку с помощью Проводника Windows и удалите все файлы, которые не были записаны с помощью проигрывателя.

Продолжение ↓

Подсоединение к компьютеру

Симптом	Причина/Средство устранения
Индикация “USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ” не отображается, когда проигрыватель подсоединен к компьютеру.	• Разъем USB проигрывателя неправильно подключен к порту USB на компьютере. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. • Используется концентратор USB. → Подключите проигрыватель непосредственно к порту USB на компьютере, так как соединение через концентратор USB может не работать. Однако можно использовать концентратор USB, обеспечивающий подачу питания. • На компьютере работает другое приложение. → Отсоедините проигрыватель, подождите несколько минут, а затем снова подсоедините его. Если проблему не удалось устранить, отсоедините проигрыватель, перезагрузите компьютер, а затем снова подсоедините проигрыватель. • Возможно, проблема с портом USB на компьютере. Подключите разъем USB проигрывателя к другому порту USB на компьютере.
Невозможно передать аудиофайлы с компьютера на проигрыватель.	• Возможно, передача остановлена из-за помех, например, статического электричества и т.п. → Это происходит для защиты данных. Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. • Разъем USB проигрывателя неправильно подключен к порту USB на компьютере. Убедитесь, что на дисплее отображается индикация “ДОСТУП К ДАННЫМ” или “USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ”. → Отсоедините проигрыватель, а затем снова подсоедините его. • На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные композиции, чтобы увеличить свободное пространство. • В памяти проигрывателя содержатся неправильные файлы. → Передайте необходимые файлы обратно на компьютер и отформатируйте проигрыватель (☞ стр. 51). • Аудиофайл поврежден. → Удалите аудиофайл, а затем передайте его снова. Во избежание повреждения файла во время передачи закройте все другие приложения.
На проигрыватель можно передать только небольшое число композиций.	• На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. → Удалите ненужные композиции, чтобы увеличить свободное пространство. • Во встроенной памяти хранятся незвуковые данные. → Переместите незвуковые файлы на компьютер, чтобы освободить место.
При подключении проигрывателя к компьютеру его работа становится нестабильной.	• Используется концентратор USB. → Подключите проигрыватель непосредственно к порту USB на компьютере, так как соединение через концентратор USB может не работать. Однако можно использовать концентратор USB, обеспечивающий подачу питания.

FM-проигрыватель (только для моделей NWZ-B142F/B143F)

Симптом	Причина/Средство устранения
Плохой прием FM-вещания.	• Не выполнена настройка на принимаемую частоту. → Выберите частоту вручную, чтобы улучшить качество приема (☞ стр. 34).
Слабый принимаемый сигнал и плохое качество звука.	• Слабый радиосигнал. → Попробуйте прослушать FM-вещание рядом с окном, так как сигнал может ослабляться внутри зданий или транспортных средств. • Недостаточно вытянут кабель наушников. → Кабель наушников работает как антенна. Вытяните кабель наушников как можно дальше.
Возникают помехи при FM-вещании.	• В непосредственной близости от проигрывателя используется устройство, излучающее радиосигналы, например сотовый телефон. → При использовании таких устройств, как сотовые телефоны, не применяйте их в непосредственной близости от проигрывателя.

Продолжение ↓

Прочее

Симптом	Причина/Средство устранения
При работе проигрывателя не слышен звуковой сигнал.	• Для параметра “Сигнал” установлено значение “Сигнал ВЫКЛ.”. → Установите для параметра “Сигнал” значение “Сигнал ВКЛ.” (☞ стр. 46).
Проигрыватель нагревается.	• Проигрыватель может нагреваться во время зарядки батареи и оставаться горячим некоторое время после нее. Проигрыватель также может нагреться при передаче большого количества файлов. Это нормально, поэтому не стоит беспокоиться. Не используйте проигрыватель некоторое время, чтобы он остыл.
Настройки даты и времени сброшены.	• Настройки даты и времени будут сброшены, если оставить проигрыватель на какое-то время с незаряженной батареей. → Это не является неисправностью. Заряжайте батарею, пока на экране не отобразится индикация Full (☞ стр. 14), затем повторно установите дату и время (☞ стр. 17, 45).
Все настройки проигрывателя сброшены.	• Системные файлы были перемещены, удалены или переименованы. Либо было произведено форматирование встроенной флэш-памяти проигрывателя не через меню “Форматирование”. → При выполнении каких-либо действий из описанных выше система будет реструктурирована и все настройки проигрывателя будут сброшены при отключении проигрывателя от компьютера или других устройств. - Если проигрыватель функционирует неправильно после того, как он был отформатирован без использования меню проигрывателя “Форматирование”, отформатируйте встроенную флэш-память, используя меню проигрывателя “Форматирование” (☞ стр. 51).

Сообщения

При отображении сообщения на дисплее выполните следующие инструкции.

Сообщение	Значение	Средство устранения
AVLS (мигает)	Уровень громкости превысил предельное значение при включенной функции “AVLS (огр. громк.)”.	Снизьте громкость или отключите функцию “AVLS (огр. громк.)” (☞ стр. 46).
НЕВОЗМОЖНО ВЫПОЛНИТЬ	• Попытка настроить/удалить станцию при неактивной функции FM. • Предпринята попытка изменения настройки эквалайзера, когда включена функция усиления басов.	• Активируйте функцию “FM” и затем настраивайте/удаляйте станции. • Отключите функцию усиления басов, а затем измените настройку эквалайзера.
ЗАРЯДКА	Идет зарядка батареи.	Это не является неисправностью. Подождите, пока батарея зарядится полностью. Однако можно использовать проигрыватель с частично заряженной батареей.
ОШИБКА DRM	С помощью функции защиты авторских прав обнаружен незаконно распространяемый файл.	Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте встроенную флэш-память.
ИСТЕК СРОК ДЕЙСТВИЯ	Выполняется попытка воспроизведения композиции, имеющей ограничения по времени воспроизведения.	Обновите сведения о лицензии композиции с помощью программного обеспечения, которое использовалось для передачи. Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти.
ОШИБКА ФАЙЛА	• Не удастся прочитать файл. • Файл неисправен. • Проигрыватель не может воспроизводить определенные файлы, форматы которых не поддерживаются. • Передача была прервана.	• Выполните передачу исправного аудиофайла назад на компьютер и отформатируйте память проигрывателя. • Если композиция, которую невозможно воспроизвести, не нужна, ее можно удалить со встроенной флэш-памяти.

Сообщение	Значение	Средство устранения
HOLD	Проигрыватель не работает, так как переключатель HOLD находится в положении HOLD.	Для работы с проигрывателем передвиньте переключатель HOLD в обычное положение (☞ стр. 7).
НИЗКИЙ ЗАРЯД	Батарея разряжена.	Зарядите батарею (☞ стр. 14).
ПАМЯТЬ ЗАПОЛНЕНА	• На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места. • Вы пытаетесь записать программу FM-радио (только для модели NWZ-B142F/B143F) с помощью проигрывателя, в памяти которого уже хранятся 999 файлов или записанных программ FM-радио. • Вы пытаетесь записать звуковой файл с помощью проигрывателя, в памяти которого уже хранятся 999 файлов или записанных звуковых файлов.	• Подсоедините проигрыватель к компьютеру и удалите ненужные композиции или файлы, чтобы увеличить объем свободного пространства на проигрывателе. • Удалите ненужные записанные программы FM-радио. • Удалите ненужные записанные звуковые файлы.
НЕТ ДАННЫХ	На встроенной флэш-памяти отсутствуют аудиофайлы.	Произведите передачу аудиофайлов.
НЕТ ФАЙЛА	В выбранном элементе отсутствуют композиции.	Произведите передачу аудиофайлов.
ТОЛЬКО ЧТЕНИЕ	Выполняется попытка удалить композиции [Только чтение].	Удалите данные с помощью Проводника Windows.
USB-ПОДКЛЮЧЕНИЕ	Проигрыватель подключен к компьютеру.	Это не является неисправностью. При подключении к компьютеру элементы управления проигрывателем не работают.

Меры предосторожности

Утилизация электрического и электронного оборудования (директива применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на устройстве или его упаковке обозначает, что данное устройство нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами. Его следует сдать в соответствующий приемный пункт переработки электрического и электронного оборудования. Неправильная утилизация данного изделия может привести к потенциально негативному влиянию на окружающую среду и здоровье людей, поэтому для предотвращения подобных последствий необходимо выполнять специальные требования по утилизации этого изделия. Переработка данных материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения более подробной информации о переработке этого изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Входящие в комплект принадлежности: головные телефоны

Продолжение ↓

Утилизация использованных элементов питания (применяется в странах Евросоюза и других европейских странах, где действуют системы раздельного сбора отходов)



Данный знак на элементе питания или упаковке означает, что элемент питания, поставляемый с устройством, нельзя утилизировать вместе с прочими бытовыми отходами.

Обеспечивая правильную утилизацию использованных

элементов питания, вы предотвращаете негативное влияние на окружающую среду и здоровье людей, возникающее при неправильной утилизации. Вторичная переработка материалов, использованных при изготовлении элементов питания, способствует сохранению природных ресурсов.

При работе устройств, для которых в целях безопасности, выполнения каких-либо действий или сохранения имеющихся в памяти устройств данных необходима подача постоянного питания от встроенного элемента питания, замену такого элемента питания следует производить только в специализированных сервисных центрах.

Для правильной утилизации использованных элементов питания, после истечения срока службы, сдавайте их в соответствующий пункт по сбору электронного и электрического оборудования.

Об использовании прочих элементов питания, пожалуйста, узнайте в разделе, в котором даны инструкции по извлечению элементов питания из устройства, соблюдая меры безопасности. Сдавайте использованные элементы питания в соответствующие пункты по сбору и переработке использованных элементов питания.

Для получения более подробной информации о вторичной переработке данного изделия или использованного элемента питания, пожалуйста, обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.

Для клиентов в России

Цифровой музыкальный проигрыватель

Изготовитель: Сони Корпорейшн

Адрес: 1-7-1 Конан,

Минато-ку, Токио, Япония

Страна-производитель: Китай

Примечание для покупателей.

Следующая информация применима только для оборудования, продающегося в странах, где действуют директивы ЕС

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (ЕМС) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany.

По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

Безопасность

- Следите за тем, чтобы не замкнуть контакты проигрывателя посторонними металлическими предметами.
- Не прикасайтесь голыми руками к протекающей аккумуляторной батарее. При утечке жидкости из батареи обратитесь к ближайшему дилеру Sony, поскольку вытекшая из нее жидкость может остаться в проигрывателе. При попадании жидкости в глаза не трите их, поскольку это может привести к потере зрения. Промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу.
При попадании жидкости на кожу или одежду немедленно смойте ее. Иначе это может привести к ожогам или травмам. При получении ожогов или травм от вытекшей из батареи жидкости обратитесь к врачу.
- Не допускайте попадания воды на проигрыватель и не кладите на него посторонние предметы. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
В этом случае немедленно выключите проигрыватель и обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony.
- Не подвергайте проигрыватель воздействию открытого огня.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током.
Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.

Продолжение ↓

Установка

- Не кладите на проигрыватель тяжелые предметы и не трясите его слишком сильно. Это может привести к неисправности или повреждению проигрывателя.
- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, свету, вибрации или влажности. Проигрыватель может потерять цвет, деформироваться или может быть поврежден.
- Никогда не оставляйте проигрыватель в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.
- Не оставляйте проигрыватель в чрезмерно запыленных местах.
- Не оставляйте проигрыватель на неустойчивой поверхности или в наклонном положении.
- Если проигрыватель создает помехи при радио- или телевизионном приеме, выключите его или перенесите подальше от радиоприемника или телевизора.
- При использовании проигрывателя следуйте описанным ниже мерам предосторожности, чтобы избежать деформирования корпуса или неисправности проигрывателя.

– Не садитесь, когда проигрыватель лежит в заднем кармане одежды.



– Если проигрыватель лежит в сумке и вокруг него накручен кабель наушников, следите за тем, чтобы не подвергать сумку сильным ударам.



- Не подвергайте проигрыватель воздействию воды. Проигрыватель не является водонепроницаемым. Соблюдайте описанные ниже меры предосторожности.

– Следите за тем, чтобы проигрыватель не упал в раковину или другую емкость, наполненную водой.

– Не используйте проигрыватель в помещениях с высокой влажностью воздуха или в плохую погоду, например когда идет дождь или снег.

– Не подвергайте проигрыватель воздействию влаги. Если держать проигрыватель влажными руками или положить его в сырую одежду, он может стать влажным, что приведет к неисправности проигрывателя.



- При отключении наушников от проигрывателя удерживайте штекер наушников. Если тянуть за кабель наушников, то его можно повредить.

Примечание относительно статического электричества

В условиях сухого воздуха можно ощутить легкое покалывание в ушах. Данное явление является результатом статического электричества, заряды которого накапливаются на теле человека, и не является признаком неисправности проигрывателя. Для минимизации эффекта статического электричества рекомендуется носить одежду из натуральных материалов.

Перегрев устройства

В случае продолжительной зарядки корпус проигрывателя может сильно нагреваться.

Информация по использованию наушников**Техника безопасности в дороге**

Не используйте наушники в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.

Защита органов слуха

Не следует чрезмерно увеличивать громкость в наушниках. По мнению специалистов, прослушивание громкой музыки в течение продолжительного времени неблагоприятно влияет на слух. Если вы слышите звон в ушах, уменьшите громкость или прекратите прослушивание.

Не увеличивайте резко громкость звука, особенно при использовании наушников.

Прибавляйте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

Не забывайте об окружающих

Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

Предупреждение

Если во время использования проигрывателя начнется гроза, немедленно снимите наушники.

Если при использовании наушников возникает аллергическая реакция, немедленно прекратите их использовать и обратитесь к врачу.

Продолжение ↓

Эксплуатация

- При ношении проигрывателя на ремешке (продается отдельно) будьте осторожны, чтобы не зацепиться за посторонние предметы. Кроме того, не раскачивайте проигрыватель на ремешке, чтобы не ударить людей.
- Воздержитесь от использования проигрывателя во время взлета или посадки самолета, следуя объявлениям на борту.
- Имейте в виду, что в отдельных случаях в проигрывателе может образоваться конденсация: например, при резкой смене температуры, если проигрыватель был перенесен из холодного в теплое помещение или если в помещении, где работает проигрыватель, был включен обогреватель.

Конденсация - это явление появления капель воды на поверхностях, например, металлических панелях и т.д. из влаги, содержащейся в воздухе. В случае образования в проигрывателе конденсата оставьте его отключенным до тех пор, пока не исчезнет конденсат. Использование проигрывателя при наличии конденсата может привести к неисправности.

Экран ЖКД

- Не подвергайте экран ЖКД сильному давлению. Могут появиться цветные пятна или экран ЖКД может быть поврежден.
- При использовании проигрывателя в холодном месте могут появляться остаточные изображения. Это не является признаком неисправности.
- При использовании проигрывателя в холодном или жарком месте может измениться контрастность.

Очистка

- Корпус проигрывателя следует очищать мягкой тканью, например чистящей тканью для очков.
- Если корпус проигрывателя сильно загрязнится, почистите его мягкой тканью, слегка смоченной водой или слабым раствором моющего средства.
- Не используйте абразивные смеси, чистящие порошки или такие растворители, как спирт или бензол, поскольку они могут повредить отделку корпуса.
- Следите за тем, чтобы вода не попала внутрь проигрывателя через отверстие рядом с разъемом.
- Периодически чистите разъем наушников.

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся проигрывателя, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Программное обеспечение

- Законы об авторских правах запрещают копирование программного обеспечения или руководства целиком или по частям, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.
- Ни при каких обстоятельствах корпорация SONY не несет никакой ответственности за финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, прилагаемого к проигрывателю.
- Программное обеспечение, прилагаемое к проигрывателю, можно использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.
- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улучшению качества характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в прилагаемой программе будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.
 - Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в прилагаемом программном обеспечении.
 - Символы, созданные пользователем, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения, приведенные в настоящем руководстве, подразумевают, что пользователь знаком с основными операциями системы Windows. Подробные сведения по использованию компьютера и операционных систем см. в соответствующих руководствах.

Продолжение ↓

Примерные данные*¹

В проигрывателе уже предварительно установлены примерные данные. Если удалить примерные данные, их невозможно восстановить. Данные взамен удаленным не предоставляются.

*¹ В некоторых странах/регионах некоторые примерные данные не устанавливаются.

- Записанные композиции можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать композиции для других нужд, требуется разрешение владельцев авторского права.
- Корпорация Sony не несет ответственности за данные, записанные/загруженные не полностью или поврежденные вследствие неполадок проигрывателя или компьютера.
- В зависимости от типа текста и символов текст, отображаемый на проигрывателе, возможно, будет отображаться на устройстве неверно. Это обусловлено следующим.
 - Возможности подсоединенного проигрывателя.
 - Проигрыватель не работает надлежащим образом.
 - Текущая информация записана на таком языке или с использованием таких символов, которые не поддерживаются проигрывателем.

О веб-сайте поддержки пользователей

При возникновении каких-либо вопросов или проблем, связанных с этим продуктом, а также для получения сведений об устройствах, совместимых с данным продуктом, посетите следующие веб-сайты.

Для клиентов в США: <http://www.sony.com/walkmansupport>

Для клиентов в Канаде: <http://www.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Для клиентов в Европе: <http://support.sony-europe.com/DNA>

Для клиентов в Латинской Америке: <http://www.sony-latin.com/index.crp>

Для клиентов в других странах/регионах:

<http://www.sony-asia.com/support>

Для клиентов, которые приобрели модели, предназначенные для поставки за границу: <http://www.sony.co.jp/overseas/support/>

Примечание относительно лицензии и товарных знаков

- “WALKMAN” и логотип “WALKMAN” являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Sony.
- ZAPPIN и его логотип являются товарными знаками корпорации Sony.
- Microsoft, Windows, Windows Vista и Windows Media являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Adobe и Adobe Reader являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems в США и/или других странах.
- Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.
- IBM и PC/AT являются зарегистрированными товарными знаками корпорации International Business Machines.
- Macintosh является товарным знаком Apple Inc.
- Pentium является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком корпорации Intel.
- Все прочие товарные знаки и зарегистрированные товарные знаки являются собственностью соответствующих компаний. Знаки TM и [®] не приводятся в данном руководстве.

Данное изделие защищено определенными правами интеллектуальной собственности корпорации Microsoft. Использование или распространение подобной технологии, кроме как в данном продукте, без лицензии корпорации Microsoft или авторизованного представительства корпорации Microsoft запрещено.

Поставщики содержимого используют технологию управления цифровыми правами для проигрывателя Windows Media, используемого в данном устройстве (далее “WM-DRM”), для защиты целостности содержимого (далее “Защищенные материалы”) с тем, чтобы их интеллектуальная собственность, включая авторское право, для данного содержимого не была неправомерно присвоена.

В данном устройстве используется программное обеспечение WM-DRM для воспроизведения защищенного содержимого (далее “Программное обеспечение WM-DRM”). Если владельцы защищенных материалов считают, что программное обеспечение WM-DRM в данном устройстве не способно обеспечить безопасность их интеллектуальной собственности, то они могут потребовать, чтобы корпорация Microsoft аннулировала лицензию программного обеспечения WM-DRM на копирование, отображение и/или воспроизведение защищенных материалов. Аннулирование лицензии в данном случае не влияет на способность программного обеспечения WM-DRM воспроизводить материалы, не защищенные авторскими правами. Список аннулированных для программного обеспечения WM-DRM лицензий пересылается на проигрыватель при загрузке с компьютера или из Интернета лицензий на любые защищенные материалы. Вместе с подобными лицензиями корпорация Microsoft от имени Владелец защищенных материалов может загрузить на ваш проигрыватель списки аннулированных лицензий.

- Information on Expat

Copyright ©1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd and Clark Cooper. Copyright ©2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 Expat maintainers. Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the “Software”), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions: The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED “AS IS,” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Программа - ©Sony Corporation, 2009
Документация - ©Sony Corporation, 2009

Технические характеристики

Поддерживаемые форматы файла

Музыка		
Форматы аудио (кодек)	MP3	Формат файлов мультимедиа: формат файла MP3 (MPEG-1 Layer3) Расширение: .mp3 Скорость передачи в битах: от 32 до 320 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR)) Частота дискретизации*1: 32, 44,1, 48 кГц
	WMA	Формат файлов мультимедиа: формат файла ASF Расширение: .wma Скорость передачи в битах: от 32 до 192 кбит/с (поддержка переменной скорости передачи в битах (VBR)) Частота дискретизации*1: 44,1 кГц Совместимость с WM-DRM 10

*1 Частота дискретизации может соответствовать не всем кодировщикам.

Максимальное число композиций и максимальная продолжительность записи (прибл.)

Приблизительное время рассчитывается при передаче или записи композиции продолжительностью 4 минуты в формате MP3.

Число композиций и время воспроизведения аудиофайлов других форматов могут отличаться от аналогичных данных аудиофайлов формата MP3.

	NWZ-B142/B142F		NWZ-B143/B143F	
Скорость передачи в битах	Композиции	Время	Композиции	Время
48 кбит/с	1250	83 ч. 20 мин.	2550	170 ч. 00 мин.
64 кбит/с	960	64 ч. 00 мин.	1950	130 ч. 00 мин.
128 кбит/с	480	32 ч. 00 мин.	980	65 ч. 20 мин.
256 кбит/с	240	16 ч. 00 мин.	490	32 ч. 40 мин.
320 кбит/с	190	12 ч. 40 мин.	390	26 ч. 00 мин.

Продолжение ↓

Максимальное время записи (прибл.)

Указанные ниже значения времени рассчитаны для случаев, когда в памяти проигрывателя хранятся только FM-аудиофайлы или аудиофайлы “Голос” (только для моделей NWZ-B142F/B143F). Реальное время может отличаться от указанного в таблице в зависимости от условий использования проигрывателя.

	NWZ-B142/B142F	NWZ-B143/B143F
Кодек ^{*1}	Время	Время
Скорость записи голоса “Высок.”	23 ч. 20 мин.	47 ч. 50 мин.
Скорость записи голоса “Средн.”	46 ч. 50 мин.	95 ч. 50 мин.
Скорость записи голоса “Низк.”	93 ч. 50 мин.	191 ч. 50 мин.
Запись FM	11 ч. 40 мин.	23 ч. 50 мин.

^{*1} Для записи звука и FM-программ в проигрывателе используется MS-ADPCM.

Емкость (емкость, доступная для пользователя)^{*1}

NWZ-B142/B142F: 2 ГБ (прибл. более 1,73 ГБ = 1865416704 байт)

NWZ-B143/B143F: 4 ГБ (прибл. более 3,54 ГБ = 3810000896 байт)

^{*1} Реальная емкость памяти проигрывателя может быть другой.

Часть памяти используется для функций управления данными.

Вывод (наушники)

Частотная характеристика:

от 20 до 20000 Гц (измерение одного сигнала при воспроизведении файла данных)

FM-радио (только для моделей NWZ-B142F/B143F)

- Предустановка
30 предварительно настроенных станций
- Диапазон частот FM^{*1}
от 87,5 до 108,0 МГц

^{*1} Частота изменяется с шагом 0,1 МГц.

Промежуточная частота (FM)

Не поддерживается

Антенна

Антенной служит кабель наушников

Интерфейс

Наушники: мини-разъем стерео

Высокоскоростной USB (совместимый с USB 2.0)

Рабочая температура

От 5 °C до 35 °C

Продолжение ↓

Источник питания

- Встроенная литиево-ионная аккумуляторная батарея 170 мА/ч
- Питание через USB (от компьютера через порт USB проигрывателя)

Время зарядки

Зарядка через USB

Прибл. 70 минут

Время работы от батареи (непрерывное воспроизведение)

NWZ-B142/B143/B142F/B143F	
Состояние проигрывателя	
Воспроизведение формата MP3 (128 кбит/с)	Приблизительно 18 часов
Воспроизведение формата WMA (128 кбит/с)	Приблизительно 17 часов
Прием FM-станций (только для моделей NWZ-B142F/B143F)	Приблизительно 6 часов
Запись FM (только для моделей NWZ-B142F/B143F)	Приблизительно 3 часов
Запись голоса	Приблизительно 6 часов

Фактический срок службы батареи может быть разным и зависит от выбранных настроек. Часы работы от батареи, приведенные выше, имеют отношение к обычным условиям использования, при которых выбраны “Базовая настройка, влияющая на срок службы батареи (настройка, увеличивающая срок службы батареи)”, представленные в таблице ниже. Даже если проигрыватель отключен на длительный период времени, небольшое количество энергии батареи все же используется. Срок службы батареи может быть разным и зависит от уровня громкости, условий использования и температуры окружающего воздуха.

Настройка	Настройка по умолчанию	Базовая настройка, влияющая на срок службы батареи (настройка, увеличивающая срок службы батареи)
Настройки экрана	“Экономия энергии” (☞ стр. 47)	“Экономия ВКЛ.-обычная”
Настройки звукового эффекта	“Эквалайзер” (☞ стр. 30)	“Нет”
	“Басы” ^{*1} (☞ стр. 29)	Включить
Настройка индикатора питания	“LED” (☞ стр. 47)	“LED горит”
Настройки, касающиеся качества записи	“Кодек записи голоса” (☞ стр. 44)	“Средн.(Mid)”
		“Низк.(Low)”

^{*1} Когда включена функция усиления басов, срок службы батареи приблизительно на 40 % короче.

Дисплей

Трехлинейный ЖКД

Размеры (ш/д/т, не включая выступающие детали)

85,8 × 23,2 × 14,1 мм

Размеры (ш/д/т)

86,0 × 23,6 × 14,5 мм

Вес

Прибл. 26 г

Прилагаемые принадлежности

- Наушники (1)
- Краткое руководство (1)

Следующие папки хранятся в папке [Storage Media] встроенной флэш-памяти проигрывателя. В этих папках содержатся следующие элементы (файлы PDF и ярлыки).

- Папка [Operation Guide]^{*1}
Содержит файлы PDF руководства по эксплуатации.
- Папка [Support]
Содержит значки ярлыков на разделы Поддержка заказчиков и Регистрация заказчиков в папках страны или региона.
- Папка [PC_Application_Software]
Содержит значок для перехода на веб-узел для загрузки Windows Media Player 11.

^{*1} Находящиеся в этой папке файлы PDF с именем [xxx_NWZB140.pdf] представляют собой руководство по эксплуатации. Вместо “xxx” отображается название языка. Выберите руководство на нужном языке.

Продолжение ↓

Системные требования (для проигрывателя)

- Компьютер

IBM PC/AT или совместимый компьютер, на котором установлена одна из следующих операционных систем Windows^{*1}:

- Windows XP Home Edition (с пакетом обновления 2 или более поздняя версия)
- Windows XP Professional (с пакетом обновления 2 или более поздняя версия)^{*2}
- Windows Vista Home Basic (с пакетом обновления 1)
- Windows Vista Home Premium (с пакетом обновления 1)
- Windows Vista Business (с пакетом обновления 1)
- Windows Vista Ultimate (с пакетом обновления 1)

Операционные системы, отличные от перечисленных выше, не поддерживаются.

^{*1} За исключением версий операционных систем, не поддерживаемых Microsoft.

^{*2} Кроме 64-разрядной версии ОС

- Процессор: 300 МГц или более (для Windows Vista - 800 МГц или более)
- ОЗУ: 128 МБ или более (для Windows Vista - 512 МБ или более)
- Порт USB (рекомендуется высокоскоростной порт USB)
- Необходимо установить Internet Explorer 6.0 или более поздней версии, Windows Media Player 11.
- Для использования службы электронного распространения музыки Electronic Music Distribution (EMD) или посещения веб-сайтов требуется широкополосное подключение к Интернету.

Работа со всеми компьютерами не гарантируется, даже если они удовлетворяют системным требованиям, указанным выше.

Данное программное обеспечение не поддерживается в следующих средах:

- самостоятельно собранные компьютеры или разработанные операционные системы;
- среда, являющаяся обновлением оригинальной операционной системы, установленной изготовителем;
- среда с возможностью загрузки нескольких операционных систем;
- среда с несколькими мониторами;
- Macintosh

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Указатель

Символы

⌘CU (Настройка)	30
⌘H (Тяжелый)	30
⌘J (Джаз)	30
⌘P (Поп-музыка)	30
⌘U (Уникальный)	30
↺ (Повтор всех)	28
↺1 (Повтор 1 композиции)	28
↺SHUF (Случайное воспроизведение всех)	28
⌘ (Режим воспроизведения ZAPPIN)	8, 24

A

ADPCM	41, 77
AVLS (огр. громк.)	46

F

FM	33
----------	----

L

LED	6, 47
-----------	-------

M

MP3	19, 53, 76
-----------	------------

R

RESET (проигрыватель)	56
-----------------------------	----

W

WMA	19, 53, 76
-----------	------------

A

Автонастройка FM	35
------------------------	----

Б

Батарея	14, 78
Библиотека музыки	10, 12, 21

В

Воспр.запис.данные	39, 43
Воспроизведение	21, 23

Г

Голос	10, 41
Громкость	5, 46, 70

Д

Диапазон ZAPPIN	25
Дисплей	6, 8, 34

З

Запись	37, 41
--------------	--------

И

Индикатор питания	6
Инициализация (Форматирование)	51
Информация	48
Исполнитель	26

K

Качество звука	29, 30
Кнопка BACK/HOME	6, 12
Кнопка BASS	5, 29
Кнопка REC/STOP	5, 37, 41
Кнопка RESET	7, 56
Кнопка VOL +/-	5
Кнопка ZAP	5, 24
Кодек записи голоса	44
Компьютер	14, 61, 80
Контрастность	47

M

Меню HOME	10
Микрофон	7, 41

Н

Настройка	45
Наушники	6, 70, 77, 79

Продолжение ↴

О

Оставшийся заряд батареи 8, 14

П

Передача 19
 Переключатель HOLD 7
 Питание 9
 Повтор 28
 Подзарядка 14
 Поиск и устранение
 неисправностей 56
 Поиск композиций 26
 Предварительно заданная
 настройка 33
 Прилагаемые
 принадлежности 79
 Проводник 19

Р

Радио 33
 Разъем USB 7, 14, 19
 Режим воспроизведения 28
 Режим воспроизведения
 ZAPPIN 23
 Ручная настройка 33

С

Сброс всех настр. 50
 Сигнал (звуковой сигнал) 46
 Скорость передачи в битах 53
 Случайное воспроизведение 28
 Сообщения 64

У

Удалить запис. Данные 38, 42
 Удалить композиции 32
 Ускоренная перемотка вперед 21
 Ускоренная перемотка назад 21
 Уст. даты/времени 17, 45
 Установка времени 17, 45
 Установка даты 17, 45

Ф

Форматирование
 (Инициализация) 51
 Функция усиления басов 8, 29

Ч

Чувств. Сканирования 40

Э

Эквалайзер 8, 30
 Экономия энергии 47
 Экран FM-радио 34
 Экран воспроизведения 8

Я

Язык 16, 49