



## **ЭЛЕКТРОННЫЙ СИНТЕЗАТОР**

**TESLER KB-6180**

**Инструкция по эксплуатации**

**2014 г.**

**Tesler™**

Уважаемый покупатель!

Благодарим Вас за покупку нашего изделия. Чтобы изучить, как правильно и безопасно пользоваться приобретенным устройством, рекомендуется тщательно изучить настоящее руководство перед подключением и эксплуатацией. Сохраняйте данное руководство на весь срок эксплуатации изделия.

## СОДЕРЖАНИЕ

Предназначение .....	2
Инструкции по безопасности .....	3–4
Описание инструмента .....	5–6
Комплектация .....	7
Сборка .....	7–8
Эксплуатация .....	9–12
Уход и обслуживание .....	13
Технические характеристики .....	13
Аккорды .....	15
Любимые мелодии .....	15
Гарантия .....	16

## ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Данный синтезатор работает от от 12-вольтового адаптера переменного тока. Используйте адаптер только из комплекта. Применение другого адаптера постоянного тока может вывести устройство из строя.

### Функциональные возможности:

- 128 тембров
- 128 ритмов
- 30 демонстрационных песен
- Обучающие программы (для начинающих пользователей)
- Функции записи и воспроизведения
- Автоматический аккомпанемент
- 8 звуковых эффектов

**Примечание:** Рисунки и эскизы в инструкции могут отличаться от реального устройства. Производитель оставляет за собой правило вносить изменения в конструкцию и функциональные возможности изделия.

## Перед началом эксплуатации

### ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Просьба внимательно прочесть инструкцию перед началом работы с устройством. Выполняйте пункты инструкции для предотвращения выхода прибора из строя.

- Предлагаем Вам сохранить руководство по эксплуатации на весь срок пользования устройством.
- Используйте прибор только по назначению в домашних условиях.
- Производитель не несет ответственности за сбои в работе устройства при несоблюдении пользователем предписанных руководством условий.
- Запрещена эксплуатация прибора при поврежденном адаптере источника питания, а также наличии сбоев в его работе. При возникновении различного рода неисправностей следует провести проверку и ремонт устройства в авторизованном сервисном центре.
- Опасность удара электрическим током! Ремонт, обслуживание устройства и его функциональных частей должны проводиться только квалифицированным специалистом.
- Ни в коем случае не разбирайте инструмент и не проводите ремонт самостоятельно.
- Синтезатор не предназначен для использования детьми младше 3-х лет.
- Недопустимо использование синтезатора во влажных (сырых) помещениях.
- Запрещено использование устройства в уличных условиях и ванных комнатах.
- Не ставьте на синтезатор какие-либо предметы, содержащие жидкость.
- Убедитесь, что прибору не угрожает попадание воды и влаги вовнутрь, во избежание возникновения коррозии либо короткого замыкания.
- Не прикасайтесь к клавиатуре мокрыми руками.
- Для предотвращения преждевременного выхода устройства из строя следите за его чистотой, оберегайте от чрезмерного холода и тепла, вибраций, попадания прямых солнечных лучей на протяжении продолжительного интервала времени.
- Держите синтезатор на безопасном расстоянии от нагревательных приборов и открытого огня (в том числе восковых свечей).
- Срок службы изделия 3 года.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!** Держите акустические колонки на безопасном расстоянии от ушей.

- Использование повышенной громкости синтезатора может стать причиной нарушения работы слухового аппарата. При ухудшении слуха либо шуме в ушах проконсультируйтесь со специалистом.
- Держите на расстоянии от синтезатора другие электрические приборы, такие, как радиоприемники, телевизоры, колонки. Подобные устройства могут создавать помехи и повлиять на исправность работы синтезатора.
- Всегда выключайте устройство по окончании работы и на период времени, когда Вы его не используете.
- Данный прибор не предназначен для использования маленькими детьми и лицами с дисфункциями работы головного мозга при условии отсутствия наблюдения за ними лиц, умеющих обращаться с синтезатором.
- Не применяйте излишних усилий для нажатия на клавиши и кнопки устройства.

### ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

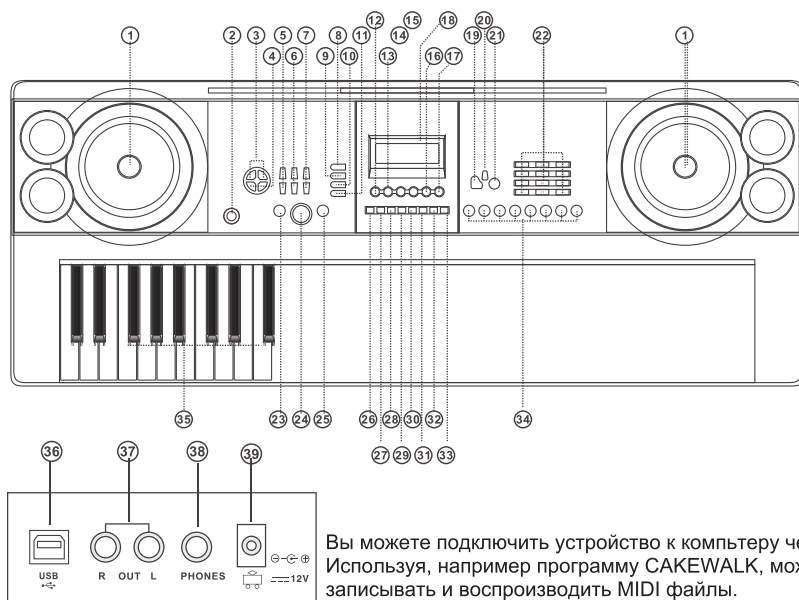
#### Меры предосторожности при использовании адаптера

- Во избежание причинения вреда прибору и его пользователю используйте только адаптер постоянного тока, из комплекта устройства.
- Перед подсоединением адаптера к сети убедитесь в сопоставимости технических характеристик источника питания.
- Убедитесь, что источник питания находится на доступном и достаточно близком от прибора расстоянии. При возникновении сбоев в работе немедленно отсоедините адаптер от источника питания.
- Следите за исправностью кабеля питания. Не скручивайте и не прокладывайте его вблизи предметов с острыми гранями.
- Регулярно проверяйте прибор и шнур питания на наличие повреждений.
- При наличии повреждений кабеля адаптера дальнейшее его использование запрещено.
- Перед отсоединением синтезатора от сети питания не забывайте отключать его.
- Не забывайте отсоединять адаптер от сети по завершении работы с синтезатором.
- Отсоединяйте адаптер, держась за вилку кабеля. Запрещено выдергивать кабель, держась за него.

## Управление устройством

Для корректного понимания назначения кнопок и клавиш, названия приведены в оригинальном написании.

1. Динамики
2. Сеть ON/OFF
3. Громкость (Master volume)
4. Громкость аккомп. (Accom. Volume)
5. Темп (Tempo)
6. Транспозиция (Transpose)
7. Настройка (Tune)
8. Простой аккорд (Single)
9. Классический аккорд (Fingered)
10. Басовый аккорд (Bass)
11. Отключение аккорда (Chord Close)
12. Метроном (Metronome)
13. Одна клавиша (One key)
14. Обучение (Follow)
15. Ансамбль (Ensemble)
16. Демо 1 (Demo one)
17. Демо все (Demo all)
18. Дисплей
19. Тембр (Timbre)
20. Песня (Song)
21. Ритм (Rhythm)
22. Цифры (Numbers)
23. Синх. старт (Sync)
24. Старт/Стоп (Start/Stop)
25. Вставка (Fil in)
26. Запись (Record)
27. Воспроизведение (Play)
28. Программа (Program)
29. Касание (Touch)
30. Сустейн (Sustain)
31. Вибрато (Vibrato)
32. Разделение клавиатуры (Split)
33. Перкуссия клавиатуры (Keyboard percussion)
34. Панель перкуссии (Panel percussion)
35. Аккордовая клавиатура (Chord keyboard)
36. Разъем USB/MIDI
37. RCA выход левый и правый
38. Разъем для наушников
39. Разъем для сетевого адаптера



Вы можете подключить устройство к компьютеру через USB. Используя, например программу CAKEWALK, можно записывать и воспроизводить MIDI файлы.

## Управление устройством

- Распакуйте прибор.
- Проверьте комплектацию и убедитесь в отсутствии повреждений при транспортировке:
  - 1 Синтезатор
  - 1 Сетевой адаптер 12 В
  - 1 Руководство по эксплуатации
- В случае неполной комплектации либо наличии повреждений свяжитесь с дилером.
- Перед тем как выбросить элементы упаковки, убедитесь в полноте комплектации прибора.
- Рекомендуется сохранить картонную упаковку и помещать прибор в нее на период длительного хранения.

### ПОДГОТОВКА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

#### Использование наушников

- Для соблюдения тишины Вы можете подсоединить к клавиатуре наушники в разъем (38), расположенный на задней панели.
- При подключении наушников к разъему (38) звучание из встроенных колонок автоматически прерывается.

#### Подключение усилителя и стереосистемы

- В устройстве предусмотрена встроенная система воспроизведения звука; также Вы можете подключить внешние стереосистемы либо усилители через разъем (37).
- Внимание! Перед подключением внешних устройств к синтезатору убедитесь, что оба прибора выключены.
- Соедините один конец аудиокабеля с разъемом **OUT R/L** (37), расположенным на задней панели синтезатора, а другой конец с разъемом **LINE IN** или **AUX IN** внешнего устройства (усилителя или стереосистемы).

**Примечание:** Во избежание повреждения колонок всегда устанавливайте минимальную громкость внешних устройств перед их соединением с прибором. Далее Вы можете настроить громкость по своему усмотрению во время работы с синтезатором.

#### Питание

Синтезатор работает от 12-вольтового адаптера постоянного/переменного тока. Для данного синтезатора используйте только из комплекта.

- Подсоедините адаптер к разъему DC (39) и сети питания.
- **ВНИМАНИЕ!** Перед подключением либо отключением адаптера всегда выключайте синтезатор.
- Отключайте адаптер от сети питания, когда Вы не используете синтезатор.
- Если Вы не используете прибор, отсоедините адаптер от источника сети питания.

# Управление устройством

## ОСНОВНЫЕ ИНСТРУКЦИИ

### Включение и выключение клавиатуры

- Нажмите клавишу **POWER** (2) для включения прибора. При включении загорается ЖК-дисплей (18).
- Для выключения снова нажмите данную клавишу. При выключении ЖК-дисплей (18) гаснет.

**Примечание:** для сброса всех настроек выключите прибор.

### Настройка громкости

- Нажмите клавиши **▲** и **▼ MASTER VOL** (3) для настройки громкости.
  - ▲ для увеличения громкости
  - ▼ для уменьшения громкости
- Уровень громкости постоянно отображается на ЖК-дисплее (18) во время работы синтезатора.
- Для установки громкости по умолчанию (уровень 12) необходимо нажать обе клавиши регулировки громкости **MASTER VOL** (3).
- Эти две клавиши также контролируют громкость аккомпанемента.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При проигрывании первых тонов устанавливайте относительно низкий уровень. Для воспроизведения более высокого уровня увеличьте громкость.

### Выбор тембра

- Для проигрывания своих мелодий Вы можете выбрать один из 128 различных тембров, представленных в списке тембров (3) и пронумерованных от 00 до 128.
- Когда Вы нажимаете клавишу **POWER** (1) и прибор включается, на ЖК-дисплее (18) отображается **TONE** и автоматически идет запрос тембра.
- Активировать данную функцию также можно нажатием клавиши **TIMBRE** (19).
- По умолчанию установлен тембр 00 (пиано).
- Используйте цифровые клавиши (22) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера выбранного тембра.

### Ударные клавиши панели и клавиатуры

- Предусмотрены 8 различных ударников панели и клавиатуры.
- Нажмите на одну из клавиш ударников панели (34) для проигрывания выбранного.
- Нажмите клавишу **KEYBOARD PERCUSSION** (33) для замены основной функции клавиш нот на воспроизведение ударников.
- Снова нажмите клавишу **KEYBOARD PERCUSSION** (33) для перехода к ударникам по умолчанию.

### Демонстрационные песни

- В памяти прибора содержится 30 различных демонстрационных песен, пронумерованных от 00 до 29. Дисплей отображает название и номер проигрываемой песни.
  - Для проигрывания демонстрационной песни нажмите клавишу **DEMO ONE** (16), выбранная песня начинает проигрываться, многократно повторяясь.
  - Для остановки воспроизведения нажмите клавишу **DEMO ONE** (16) еще раз и еще раз — для проигрывания следующей песни.
  - Для выбора песни нажмите клавишу **SONG** (20). Введите порядковый номер песни при помощи цифровых клавиш (22) либо клавиш +/- (25).
  - Для проигрывания всех песен по порядку от 00 до 29 нажмите клавишу **DEMO ALL** (17).
- ПРИМЕЧАНИЕ:** Тембр песен может меняться (см. *Выбор тембра*).
- Нажмите клавишу **DEMO ONE** (16) или клавишу **DEMO ALL** (17), или клавишу **START/STOP** (24) для остановки и выхода из режима.

### РИТМЫ

#### Выбор ритмов

- Вы можете выбрать один из 128 аккомпанируемых ритмов, пронумерованных от 00 до 127.
- Нажмите клавишу **RHYTHM** (21), чтобы начать выбор ритма.
- Во время выбора ЖК-дисплей (18) отображает надпись **RHYTHM**.
- Используйте цифровые клавиши (22) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера ритма.

#### Управление ритмами

- Нажмите клавишу **START/STOP** (24) для воспроизведения аккомпанируемого ритма.
- Перед началом проигрывания ритма нажмите клавишу **SYNC** (23); на ЖК-дисплее (18) отобразится надпись **SYNC**. Нажатие любой клавиши аккордов (35) (*это 19 клавиш слева на клавиатуре*) активирует аккомпанируемый ритм.
- Нажмите клавишу **FILL IN** (25) для автоматического добавления к аккомпанируемому ритму короткой интермедии.
- Снова нажмите клавишу **START/STOP** (24) для остановки и выхода из режима.

#### Использование автоматического метронома

- Нажмите клавишу **METRONOME** (12) для выбора и воспроизведения ритма метронома, Возможные ритмы: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4. При нажатии клавиши **METRONOME** (12) один раз устанавливается ритм 1/4, при нажатии дважды — 2/4 и так далее. При нажатии пятый раз осуществляется выход из режима.
- Для выхода из режима можно также нажать клавишу **START/STOP** (24).

## Управление устройством

### Настройка темпа

- Вы можете настроить по своему усмотрению темп аккомпанируемого ритма.
- Темп по умолчанию — 120 ударов в минуту.
- Для настройки темпа нажмите клавиши ▲ и ▼ **TEMPO** (5).
  - ▲ для увеличения темпа
  - ▼ для снижения темпа
- Для смены текущего темпа на темп по умолчанию нажмите обе клавиши.

### Режим аккордов и одиночной игры

- Для исполнения одиночной игры нажмите клавишу **SINGLE** (8) либо **FINGERED** (9) во время проигрывания ритма.
- На ЖК-дисплее (18) отобразится надпись **SINGLE** либо **FINGERED**.
- Просто проигрывайте аккорды левой рукой согласно примерам воспроизведения (*см. Аккорды*), и синтезатор автоматически добавляет соответствующий бас, аккорды и ритм.
- Правой рукой проигрывайте мелодии.
- Для отключения функции нажмите клавишу **START/STOP**.

### Звуковые эффекты

Вы можете выбрать один из эффектов для совершенствования звука.

#### Эффект вибрато

- Двигайте регулятор **VIBRATO** (31) вверх для усиления эффекта и вниз для ослабления.
- Если передвинуть регулятор в крайнее нижнее положение, эффект исчезнет.

#### Эффект задержки

- Для активации эффекта задержки нажмите клавишу **SUSTAIN** (30).
- На ЖК-дисплее (18) отображается надпись **SUSTAIN**, оповещающая об активации данной функции и смене звука по умолчанию.
- Для отмены и выхода из режима снова нажмите клавишу **SUSTAIN** (30). С ЖК-дисплея (18) исчезнет надпись **SUSTAIN**.

#### Эффект перемещения

- Для активации эффекта перемещения нажмите клавиши ▲ и ▼ **TRANSPOSE** (6).
- Допустима настройка величины от -6 до +6.
- Для сброса и установления эффекта по умолчанию (0) одновременно нажмите обе клавиши.

### Подъем

- Для настройки подъема пользуйтесь клавишами ▲ и ▼ **TUNE** (7).
- Допустима настройка величины от -99 до +99.
- Для сброса и установления эффекта по умолчанию (00) одновременно нажмите обе клавиши.

### Разделение клавиатуры

Чтобы разделить клавиатуру на две части, нажмите **SPLIT** (32).

- На ЖК-дисплее (18) отобразится надпись *SPLIT*, оповещающая об активации функции.
- Клавиатура разделяется на 24 клавиши слева и остальные клавиши справа.
- Тембр обеих частей может быть различным. Левая часть сохраняет начальный тембр, а для правой может использоваться другой тембр.
- Подъем левой части возрастает на 8 ступеней, в то время как подъем правой части снижается на 8 ступеней для согласования частей.
- Для отключения функции разделения клавиатуры и выхода из режима снова нажмите клавишу **SPLIT** (32).

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Данная функция не активна при использовании автоматического аккомпанеента.

### Запись и воспроизведение своих мелодий

- Для начала записи своей мелодии нажмите клавишу **REC** (26); в этот момент ЖК-дисплей (18) отображает надпись *RECORD*.
- В данном режиме идет запись всех используемых нот вместе с аккомпанируемым автоматическим ритмом.
- Для прекращения записи снова нажмите клавишу **REC** (26). Запись автоматически прекращается, если доступная память полностью заполнена.
- Нажмите клавишу **PLAY** (28) для воспроизведения записанной мелодии. Снова нажмите клавишу **PLAY** (28) для повторения мелодии. Нажатие клавиши во время воспроизведения остановит записанную мелодию.
- Текущая запись заменяется новой либо стирается после выключения клавиатуры.

### Запись своих ритмов

- Для записи своих ритмов нажмите клавишу **PROG** (27).
- В этот момент ЖК-дисплей (18) отображает надпись *PROG* и указывает на активацию функции записи.
- В данном режиме может быть выбрана любая клавиша ударников на панели либо клавиатуре для проигрывания ритма.
- Первоначальный ритм переписывается новой записью.

## Управление устройством

### Функция обучения

- Режим обучения состоит из трех разделов. Выполнение упражнений данных разделов поможет начинающим в освоении игры на синтезаторе.
- Данные упражнения предусмотрены для тренировки слуха и чувства ритма.
- Воспроизводится мелодия, аккомпанируемая нотами, проигрываемыми пользователем.

**Примечание:** Демонстрационные песни и песни для тренировки одни и те же. Перед проигрыванием демонстрационной песни прослушайте ее внимательно, чтобы ознакомиться с ее ритмом и мелодией (*см. Демонстрационные песни*).

### Режим одной клавиши

- Для активации режима нажмите **ONE KEY** (13). В этот момент ЖК-дисплей (18) отображает надпись **LEARN**.
- Нажмите клавишу **SONG** (20). Используйте цифровые клавиши (22) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера выбранной песни.

**Примечание:** Выбор песни допустим перед активацией функции обучения.

- Во время проигрывания мелодии старайтесь нажимать на клавиши в соответствии с тактом мелодии. Необязательно нажимать верные клавиши нот, тоны защищены. Важно, чтобы Вы успевали за ритмом.
- При остановке либо задержке нажатия клавиш нот мелодия повторяется снова и снова до места задержки, пока не будет нажата клавиша.
- Для остановки и выхода из режима еще раз нажмите клавишу **ONE KEY** (13).

### Режим «Учебник»

- Так же, как и в режиме одной клавиши, тоны защищены.
- Нажмите клавишу **FOLLOW** (14) для включения режима выполнения упражнений. В этот момент ЖК-дисплей (18) отображает надпись **LEARN**.
- Нажмите клавишу **SONG** (20). Используйте цифровые клавиши (25) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера выбранной песни.

**Примечание:** Выбор песни допустим перед активацией функции обучения.

- Во время проигрывания песни нажимайте на клавиши, соответствующие нотам. Появляющиеся на дисплее знаки указывают на правильные ноты.
- При неверном нажатии клавиш нот мелодия останавливается, пока Вы не нажмете клавишу правильной ноты.
- Для остановки и выхода из режима еще раз нажмите клавишу **FOLLOW** (14).

### Режим Ансамбль

Данный режим предусмотрен для продвинутых пользователей.

- Нажмите клавишу **ENSEMBLE** (15) для проигрывания мелодии в ансамбле с системой. В этот момент ЖК-дисплей (18) отображает надпись *LEARN*.
- Нажмите клавишу **SONG** (20). Используйте цифровые клавиши (25) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера выбранной песни.

**Примечание:** Выбор песни допустим перед активацией функции обучения.

- Нажатие на любую из клавиш приводит к началу воспроизведения песни. Если в течение 5 секунд не нажата ни одна из клавиш, система автоматически завершит всю мелодию и укажет на дисплее знаки, соответствующие нотам.
- Постарайтесь нажимать верные клавиши нот.
- В данном режиме тоны не защищены, а мелодия не задерживается при несвоевременном нажатии клавиш нот.
- Для остановки и выхода из режима еще раз нажмите клавишу **ENSEMBLE** (15).

### Разъем USB MIDI

Данный разъем можно использовать для подключения устройства к компьютеру (PC).

Для корректной работы необходима программа. Например, это может быть CAKEWALK.

В этом случае можно записывать на компьютере и воспроизводить файлы MIDI через устройство или делать файлы MIDI для последующей обработки через PC.

## Управление устройством

Всегда содержите синтезатор в чистоте, препятствуя попаданию пыли и грязи.

### *Требования по уходу и обслуживанию за синтезатором:*

- Выключите синтезатор, нажав на клавишу **POWER** (12).
- Отсоедините штекер внешних колонок из разъема (38).
- Отсоедините наушники из разъема (38).
- Отсоедините штекер адаптера из разъема **DC** (39).
  
- Если Вы не собираетесь пользоваться синтезатором в течение продолжительного интервала времени, также выполните вышеуказанные инструкции.
- Протирайте поверхность прибора только сухой мягкой тканью. Не используйте какие-либо моющие средства.
- Содержите прибор в безопасном сухом месте.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Источник питания:

Адаптер постоянного тока:

12 В, 500 мА

### *Указания по защите окружающей среды:*

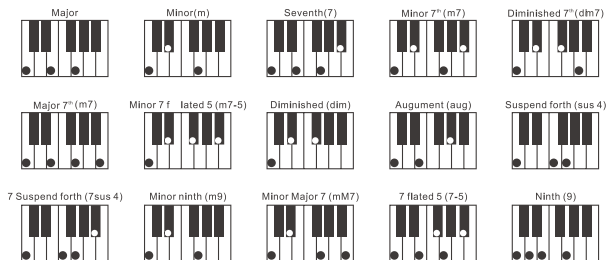


Старые электроприборы представляют собой совокупность технических материалов и поэтому не могут быть утилизированы с бытовыми отходами! Поэтому мы хотели бы попросить Вас активно поддержать нас в деле экономии ресурсов и защиты окружающей среды и сдать этот прибор в приемный пункт утилизации.



Пожалуйста, не утилизируйте использованные батареи, аккумуляторы, и другие элементы питания вместе с бытовым мусором. Передавайте их в специальные пункты утилизации.

## Примеры аккордов



## Примеры одиночной игры

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

# Управление устройством

Slowly  
(Em Bm Em Bm) Em Am

Down a long the  
Вниз по ма-гист-  
Вниз по ма-гист-

D7 G D7

Moth-er Vol- the Vol - - -  
ke по Вол, по Вол - - -  
ke по Вол, по Вол - - -

C Em Am D7 Em C - Am(b) B7 Em

ga, All a long its broad ex-panse, down its broad ex-panse.  
ge, По ши-ро-ко-му раз-доль-ю, раз-доль-ю.  
ge, По ши-ро-ко-му раз-доль-ю, раз-доль-ю.

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 2. All along its broad expanse—<br>heavy weather was a-rising—<br>a-rising.             | 2. По широкому раздо...<br>раздолью,<br>Поднималась непого...<br>непогода. | 2. <i>Po shirokomu razdo... razdol'iu,</i><br><i>Podnimalas' nepogo... nepogoda.</i> |
| 3. Heavy weather was a-ris—a-rising,<br>Not a little storm was brewing—<br>was brewing. | 3. Поднималась непого...<br>непогода,<br>Погодушка немала... немалая.      | 3. <i>Podnimalas' nepogo... nepogoda,</i><br><i>Pogodushka nemala... nemalaya.</i>   |

Данный прибор был изготовлен и испытан по необходимым методикам. Производитель предоставляет гарантию на нормальную работу прибора в течение 12 месяцев со дня покупки, при соблюдении условий указанных в гарантийном талоне изделия и следующих ниже пунктов:

- Все недостатки, связанные с дефектами материала и производства, во время действия гарантийного срока устраняются бесплатно. Рекламации должны регистрироваться непосредственно после обнаружения недостатков.
- На ущерб, вызванный ненадлежащим обращением, обслуживанием, неправильной установкой или содержанием, неквалифицированным подключением или инсталляцией, а также непреодолимой силой или другими внешними влияниями, гарантийные обязательства не распространяются.
- Мы оставляем за собой право, при получении рекламации, ремонтировать или заменять неисправные детали, либо обменивать прибор. Замененные детали переходят в нашу собственность.
- На основе гарантии невозможны любые дальнейшие претензии. Право на гарантию, покупатель получает при условии предъявления правильно заполненного гарантийного талона.
- Условия гарантийного ремонта, адреса сервисных центров можно узнать на сайте компании [www.tesler-electronics.ru](http://www.tesler-electronics.ru)

### **Дополнительно:**

Если прибор перестал правильно функционировать, до обращения в сервисный центр, предлагаем сначала проверить, нет ли для этого других причин, как, например, прерванное электроснабжение или нарушенные настройки (тихая громкость, подключены наушники и прочее).

Производитель: Фучжоу Пайд Технолджи Ко., Лтд.  
18 Флор, Байоли Билдинг, № 99 Худонг Род, Фучжоу, Фуцзянь, Китай