

TOSHIBA

Цветной телевизор

**Руководство
по эксплуатации**

Серия ZP38

Содержание

НАСТРОЙКА

Меры предосторожности - Несколько советов о том, что следует и чего не следует делать	3
Пульт дистанционного управления - наглядное руководство по работе с пультом	4
Подключение и настройка	5
Подключение колонок	6
Разъемы и элементы управления на передней панели	7
Выбор языка и системы, автоматическая настройка	8
Ручная настройка телевизора - альтернативный вариант настройки телевизора вместо автоматической настройки	9
Точная ручная настройка, пропуск каналов	10
Сортировка каналов	11

УПРАВЛЕНИЕ ТЕЛЕВИЗОРОМ

Основные средства управления - переключение каналов	11
Настройка звука - громкость, приглушение громкости, функция super woofer, низкие/высокие, баланс	11
Просмотр в широкоэкранный режим	12
Настройка изображения - параметры изображения, режим развертки, цифровое подавление шумов (DNR), регулировка уровня черного цвета, цветовая температура	13
Настройка изображения - размер/положение изображения, автоматический выбор формата изображения, геомагнитная регулировка (только для моделей с диагональю 36"), стоп-кадр	14

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ

Таймер и часы - настройка телевизора на включение или выключение в определенное время	15
Блокировка боковой панели - блокировка клавиш на боковой панели телевизора	15
Воспроизведение в стерео или двуязычном формате - прием передач в формате стерео или в двуязычном формате	15
Подключение аудио/видео оборудования и выбор входного канала - разъемы для подключения внешних дополнительных устройств	16

ЗВУКОВЫЕ РЕЖИМЫ

Dolby Surround	17
Dolby Digital	18
Режимы пространственного звучания	18

ТЕЛТЕКСТ

Настройка, общие сведения, режимы <i>Auto</i> и <i>List</i>	19
Средства управления	20

УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

Вопросы и ответы	21
-------------------------	----

ИНФОРМАЦИЯ

Важные сведения	23
Алфавитный указатель, технические характеристики и дополнительные принадлежности	24

Меры предосторожности

Данное оборудование было разработано и произведено с учетом международных стандартов безопасности, но, как и при эксплуатации любого электрического устройства, вы должны руководствоваться правилами техники безопасности, что позволит вам добиться наилучших результатов. Поэтому в целях безопасности рекомендуем вам прочитать следующие правила. Они имеют общий характер и призваны помочь вам при работе с электрическими приборами, однако некоторые пункты могут не относиться конкретно к приобретенному вами оборудованию.

Циркуляция воздуха...

В целях обеспечения правильного притока воздуха оставьте 10 см по периметру телевизора, что позволит избежать перегрева телевизора и вытекающих из этого неисправностей. Не следует также устанавливать телевизор в пыльных местах.

Неисправности от перегрева...

Не подвергайте телевизор непосредственному воздействию солнечного света или приборов бытового отопления, так как это может привести к неисправности. Не подвергайте телевизор воздействию высоких температур, влаги, а также температур ниже 5°C.

Источник питания...

Для данного оборудования требуется источник переменного тока с напряжением 230 В и частотой 50 Гц. Ни в коем случае не используйте никаких других источников тока. **УБЕДИТЕСЬ** в том, что под телевизором не проходит сетевой шнур.

НЕ ОТКЛЮЧАЙТЕ от телевизора вилку сетевого шнура, в которую встроен специальный фильтр от радиопомех. Нарушение данного условия может привести к неисправностям в работе телевизора. Предохранитель должен быть заменен только на соответствующий. Следите при этом, чтобы крышка предохранителя была плотно закрыта. **ПРИ ВОЗНИКНОВЕНИИ СПОРНЫХ СИТУАЦИЙ ОБРАТИТЕСЬ К КОМПЕТЕНТНОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.**

Обязательно...

Обязательно прочитайте инструкцию по эксплуатации перед включением телевизора.

Обязательно убедитесь в надежности всех соединений (в том числе сетевого шнура, удлинителей и соединительных шнуров для подключения внешних устройств) и их соответствии инструкции фирмы-изготовителя. Каждый раз перед подключением внешнего устройства отключите телевизор от сети.

Обязательно свяжитесь с дилером в случае, если у вас возникнут сомнения по поводу установки, эксплуатации или безопасности данного телевизора.

Обязательно будьте предельно осторожны при обращении со стеклянными панелями и дверцами тумбы для телевизора.

Ни в коем случае...

Ни в коем случае не открывайте никаких заслонок, закрепленных на корпусе, так как тем самым вы подвергаете себя опасности поражения электрическим током.

Ни в коем случае не закрывайте вентиляционные отверстия телевизора такими предметами, как: газеты, скатерти, салфетки, шторы и т. п. Перегрев может привести к неисправностям в работе телевизора или сокращению его срока службы.

Ни в коем случае не проливайте на телевизор никаких жидкостей и не ставьте на него никаких сосудов с водой, таких, как вазы и т. п.

Ни в коем случае не оставляйте на поверхности или рядом с телевизором никаких раскаленных или горящих предметов таких, как свечи или ночные светильники.

Ни в коем случае не устанавливайте телевизор на непрочных стойках и не закрепляйте его ножки столярными шурупами.

В целях обеспечения полной безопасности, используйте для установки только такие крепежные элементы, которые одобрены фирмой-производителем или указаны в инструкции.

Ни в коем случае не используйте наушники на высокой громкости, так как это может привести к нарушению слуха.

Ни в коем случае не оставляйте телевизор включенным без наблюдения, кроме тех случаев, когда устройство рассчитано на эксплуатацию без участия пользователя или имеет режим ожидания. Выключайте телевизор только при помощи выключателя на передней панели телевизора. Убедитесь, что все члены вашей семьи умеют пользоваться им. Для людей с физическими недостатками могут потребоваться специальные приспособления, позволяющие им полноценно пользоваться телевизором.

Ни в коем случае не включайте телевизор после сбоев или в случаях, когда у вас имеются сомнения относительно его исправности. В подобных случаях телевизор следует отключить от сети и связаться с дилером.

НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ не допускайте попадания в отверстия устройства никаких посторонних предметов, так как это может стать причиной поражения электрическим током. В особенности это касается детей.

НИКОГДА не обращайтесь с устройством наугад - лучше заранее позаботиться о безопасности, чем после сожалеть о содеянном.

Для того, чтобы полностью отключить телевизор от сети, отключите вилку сетевого шнура от розетки.

Пульт дистанционного управления для вашего нового телевизора

Простое и наглядное объяснение кнопок пульта дистанционного управления...

Для отображения информации на экране телевизора и перехода к алфавитному указателю телетекста

Телетекст

Дежурный режим

Кнопки с цифрами

Переход к предыдущей программе

Настройки изображения

Экранное меню

Переход от одного пункта программы к другому и переключение страниц телетекста.

Регулировка громкости

В меню эти кнопки используются для перемещения курсора вверх, вниз, влево и вправо, кнопка **OK** - для подтверждения выбора.

Клавиши управления телетекстом

Включение функции Super Woofer

Выключение звука

Переключение внешних устройств

В режиме телетекста используется для перехода к подстраницам.

Широкоэкранный формат изображения

Выход из меню

Эта кнопка не действует в данной модели телевизора

Переключатель режима

В режиме видеомagneтофона или DVD-проигрывателя

- ⏸ - пауза
- ⏪ - кнопка, которая открывает лоток
- ⏮ - переход к предыдущей позиции
- ⏭ - переход к следующей позиции
- ▶ - воспроизведение
- - остановка
- ⏮ - перемотка назад
- ⏭ - перемотка вперед

В режиме телевизора

- ⏏ - Стоп-кадр
- ⏮/⏭ - Режим Stereo/Двухязычный
- ⌚/⌘ - Часы/таймер

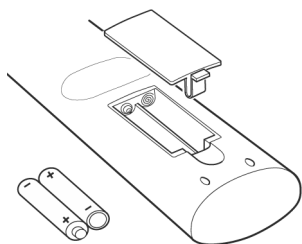
В режиме телетекста

- ⏏ - Отображение скрытого текста
- ⏏ - Задержка страницы
- ⏏ - Задержка страницы
- ⏏/⌘ - Переключение страниц на фоне нормального изображения

... Более подробную информацию по средствам управления вы можете найти, воспользовавшись алфавитным указателем в конце руководства

TOSHIBA
CT-90101

Батареи и рабочий диапазон пульта...



Откройте крышку отделения для батарей и установите батареи, соблюдая полярность.

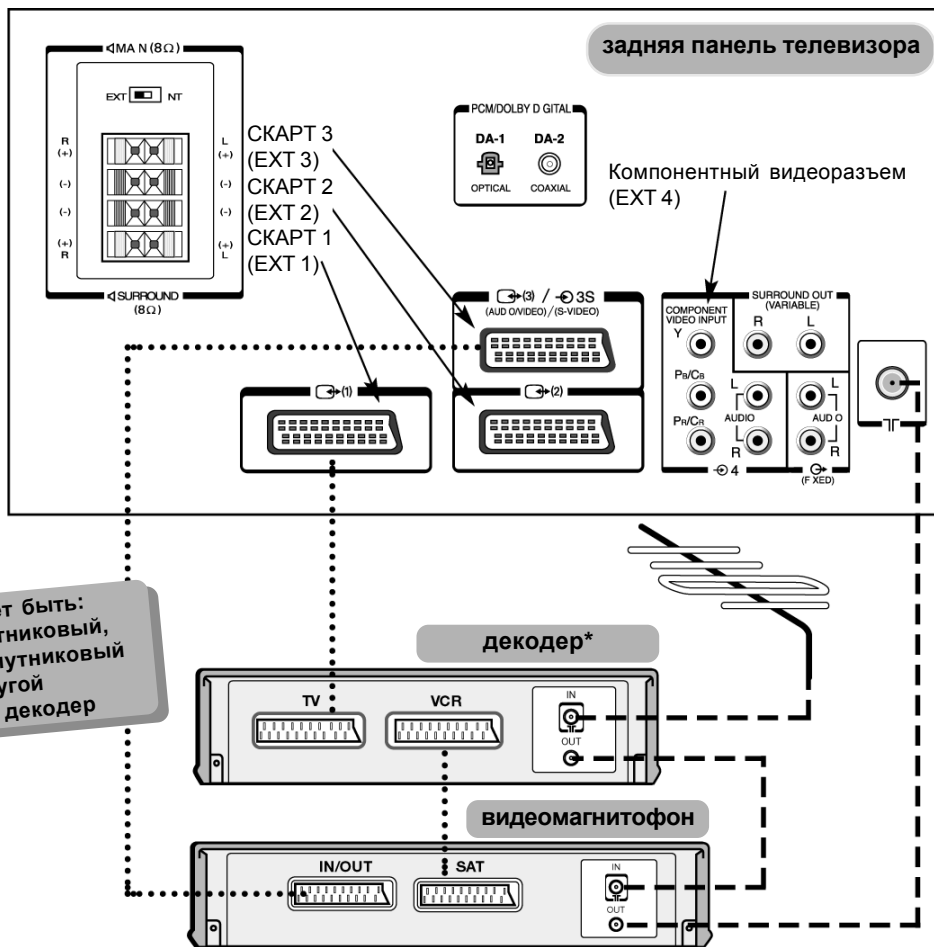
Для этого пульта требуются батареи AAA, UM-4 или IEC R03.

Не бросайте отработавшие батареи в огонь. Использованные батареи подлежат утилизации в специально отведенном для этого месте. Не устанавливайте одновременно старые и новые батареи или батареи двух различных типов.

В диапазоне более 5 метров или под углом более 30 градусов от центра телевизора эффективность работы пульта ухудшается.

Подключение и настройка

Перед подключением выключите телевизор из сети.



* декодер может быть: цифровой спутниковый, аналоговый спутниковый или любой другой совместимый декодер

ПО МЕРЕ ВОЗМОЖНОСТИ В ДОПОЛНЕНИЕ К АНТЕННУМУ ШНУРУ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ПОДКЛЮЧИТЬ ТАКЖЕ SKART-КАБЕЛЬ

Антенные шнуры

Подключите антенный шнур к соответствующему гнезду на задней панели телевизора. Если вы пользуетесь декодером* и/или видеомагнитофоном, то, как правило, телевизор подключается к антенне через декодер или видеомагнитофон.

SKART-кабели

Соедините разъем **IN/OUT** на видеомагнитофоне с телевизором посредством SKART-кабеля. Для подключения декодера соедините сначала разъем **TV** на декодере со SKART-разъемом телевизора, а затем соедините разъем **VCR** на декодере с разъемом **SAT** на видеомагнитофоне посредством SKART-кабеля.

Перед запуском функции **Auto tuning** (Автоматическая настройка) переведите декодер и видеомагнитофон в режим ожидания (**Standby**).

Перед запуском функции **Auto tuning** (Автоматическая настройка) переведите декодер и видеомагнитофон в режим ожидания (**Standby**).

Разъемы DA-1 и DA-2 предназначены для приема цифрового аудиосигнала.

Разъемы на задней панели позволяют подключать к телевизору различное оборудование, однако в каждом случае следует руководствоваться инструкцией по подключаемому устройству.

Для подключения декодера используйте разъем Scart 1, для видеомагнитофона - Scart 2, а Scart 3 - для других внешних устройств (игровых приставок и т. п.)

При подключении оборудования через разъем S-VIDEO в настройках для пункта **INPUT** укажите **EXT3** (Стр. 13).

Если на экране автоматически выходит изображение с внешнего устройства, для просмотра телепрограмм достаточно нажать одну из клавиш с цифрами.

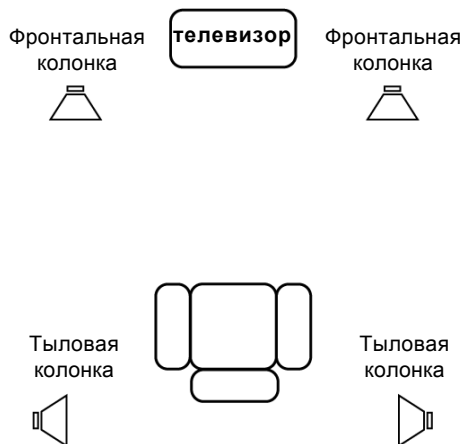
Для переключения каналов **EXT1**, **EXT2**, **EXT3**, **EXT4** или **EXT5** используется клавиша

Примечание: Если для подключения внешнего оборудования используется компонентный разъем, и с него по каналу **EXT4** поступает сигнал последовательной развертки (525P), или NTSC, некоторые режимы могут не работать, например: **Still Picture** (Стоп-кадр) и форматы **14:9** и **4:3**. В меню **Set Up** (Настройка) будет отсутствовать пункт **Colour** (Цветность), а в меню **Picture** (Изображение) будут отсутствовать пункты **Scan Mode** (Режим развертки) и **DNR** (Цифровое подавление помех).

Подключение колонок

Если вы в полной мере хотите оценить преимущества звучания в формате Surround/Dolby Digital, подключите к телевизору две тыловые и две фронтальные колонки. Такие колонки должны обладать сопротивлением не менее 8 Ом и мощностью не менее 10 Вт.

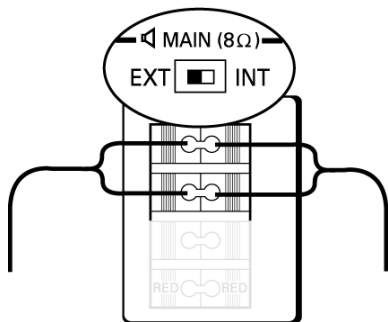
Расположение колонок



Перед подключением колонок обязательно выключите телевизор. **Не пытайтесь подключить колонки одновременно к телевизору и стереосистеме, так как это может привести к серьезным неисправностям.**

Фронтальные колонки должны быть расположены по бокам телевизора, тогда встроенный динамик будет выполнять функцию центральной колонки. Эта схема приведена только в качестве рекомендации. Попробуйте самостоятельно выбрать расположение колонок и отрегулируйте баланс по своему усмотрению.

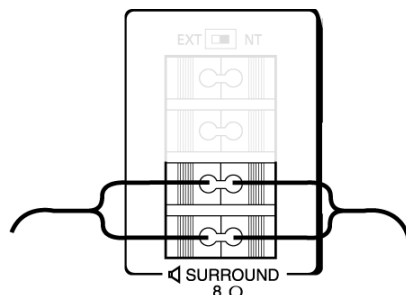
Подключение фронтальных колонок



Для того, чтобы подключить фронтальные колонки, нажмите на два верхних зажима на задней панели телевизора (см. рис.) и вставьте провода. После этого переведите переключатель в положение **EXT**.

Следите за тем, чтобы провода соответствовали разъемам: провод с полосой или загнутым концом должен подключаться к **КРАСНОМУ** разъему, а другой (ровный) должен входить в **ЧЕРНЫЙ** разъем.

Подключение тыловых колонок

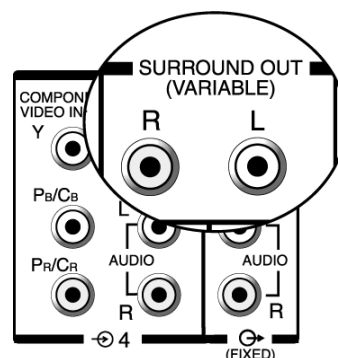


Для подключения тыловых колонок нажмите на два нижних зажима на задней панели телевизора и вставьте провода.

Эти колонки должны располагаться примерно на одной линии с тем местом, где вы обычно смотрите телевизор.

Следите за тем, чтобы провода соответствовали разъемам: провод с полосой или загнутым концом должен подключаться к **КРАСНОМУ** разъему, а другой (ровный) должен входить в **ЧЕРНЫЙ** разъем.

Подключение внешнего усилителя



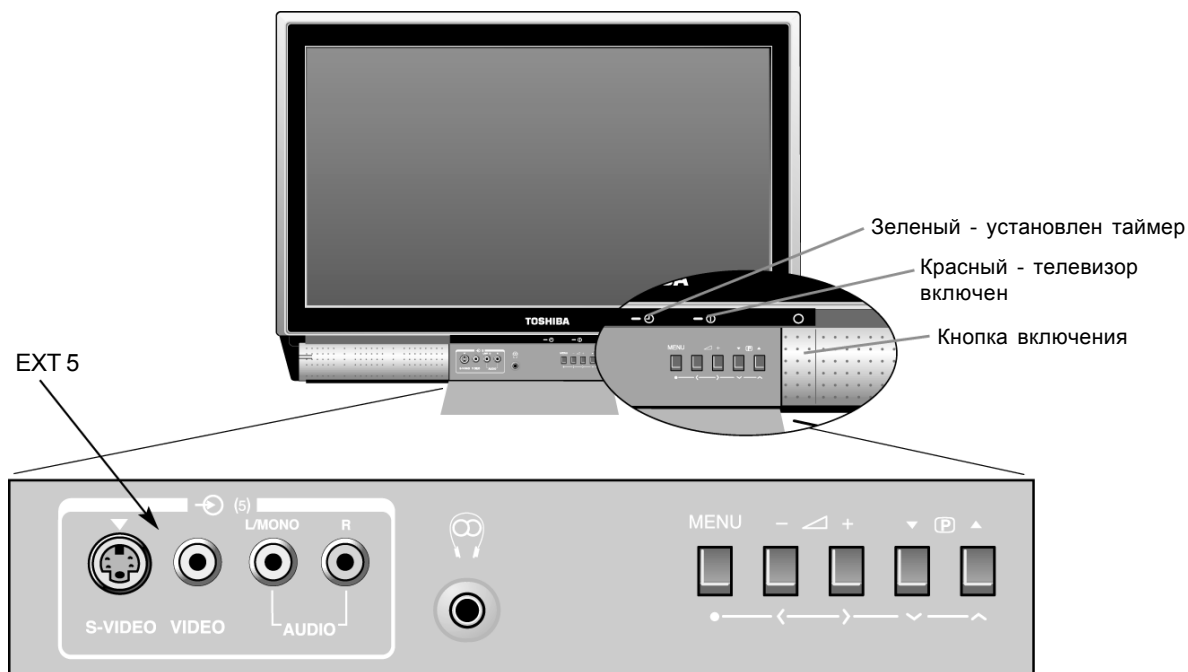
Если вы собираетесь подключать колонки к внешнему усилителю, соедините его с разъемами Surround Out на задней панели телевизора.

При использовании данного способа подключения звук не будет передаваться на другие устройства, подключенные к разъемам Surround Out.


Разъемы и элементы управления на передней панели


Под крышкой на лицевой стороне телевизора находятся разъемы, которые позволяют использовать телевизор совместно с различными внешними устройствами. Не используйте одновременно разъемы Video и S-Video. Для того, чтобы открыть крышку, нажмите слегка на центральную ее часть.

Хотя все необходимые настройки производятся с пульта ДУ, некоторые кнопки на боковой панели управления телевизора также могут быть использованы для отдельных операций.



Включение телевизора

Если индикатор питания на телевизоре не горит, нажмите кнопку  на передней панели телевизора. После этого нажмите на пульте любую кнопку с цифрой, и на экране появится изображение.

Для того, чтобы выключить телевизор, нажмите на пульте кнопку . Если вы хотите снова включить телевизор, еще раз нажмите на эту кнопку или на любую кнопку с цифрой на пульте. Перед появлением изображения на экране может пройти несколько секунд. Резервный режим используется только тогда, когда вы собираетесь выключить телевизор лишь на некоторое непродолжительное время.

Далее вам нужно открыть экранное меню и в нем выполнить все необходимые настройки. После нажатия кнопки **MENU** в верхней части экрана появится панель меню.

Каждый символ на этой панели представляет собой группу функций. Каждый раз при нажатии кнопки **<** или **>** под каждым символом будет появляться список.

Для перемещения указателя по списку нажимайте клавишу **▼**, а для того, чтобы выбрать тот или иной пункт нажмите **<** или **>**. Далее руководствуйтесь пояснениями на экране.

Назначение клавиш и разъемов


Регулировка громкости осуществляется клавишами **+**  **-**.

Для переключения каналов пользуйтесь клавишами **▲**  **▼**.

Настройка параметров изображения и звучания производится кнопками **MENU**, **<**, **>**, **▼** и **▲**.

Для выхода из меню нажмите кнопку **EXIT**.

Если вы подключаете монофоническое устройство к **EXT 5**, соедините выходной звуковой разъем устройства с разъемом L/Mono телевизора.

Для того чтобы выбрать разъемы на боковой панели, нажимайте клавишу , пока на экране не появится индикатор **EXT5**. Более подробную информацию вы можете найти на странице 15. Телевизор автоматически определяет тип принимаемого сигнала.

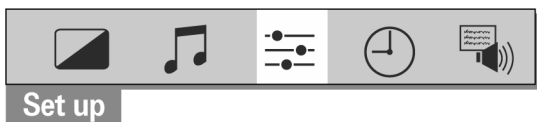
При подключении дополнительного оборудования руководствуйтесь инструкцией к данному устройству.

Примечание: при прослушивании звука через наушники звук на колонках приглушается.

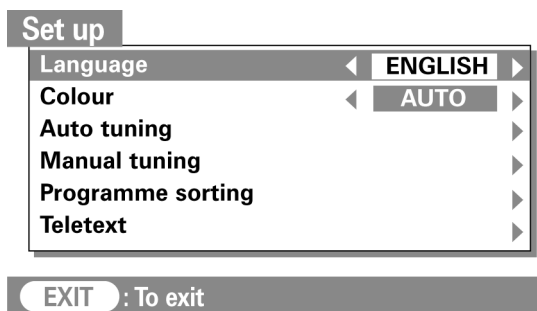
Выбор языка и системы*, автоматическая настройка

Перед запуском функции **Auto tuning** (Автоматическая настройка) переведите декодер и видеоманитон в режим ожидания (**Standby**). В процессе настройки телевизора пользуйтесь изображением пульта и пояснениями к нему на стр. 4.

- 1** Для выбора языка нажмите кнопку **MENU**, а затем в панели в верхней части экрана кнопкой > выберите **Set up** (Настройка).

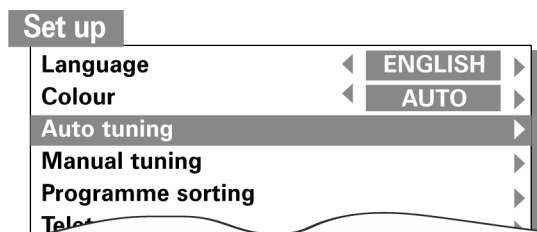


- 2** Теперь клавишей \checkmark выберите **Language** (Язык) в меню **Set up** (Настройка).



- 3** Клавишами < и > выберите язык. Каждый раз при переходе к следующему языку надписи в меню будут автоматически отображаться на выбранном языке.

- 4** Теперь клавишей \checkmark выберите **Auto tuning** (Автоматическая настройка).



- 5** Для запуска автоматической настройки нажмите кнопку **OK**.



- 6** Начнется поиск всех имеющихся станций. В окне будет мерцать индикатор $\blacktriangleright\blacktriangleright\blacktriangleright\blacktriangleright$, а в нижней части экрана появится шкала с маркером, указывающим текущее состояние поиска.

Не выполняйте никаких действий до того, как закончится поиск.



- 7** По окончании поиска телевизор автоматически переключится на канал с номером 1. Возможно, вы не увидите на экране желаемого изображения, поэтому вам придется внести некоторые изменения в порядок программ в меню **Programme sorting** (Сортировка каналов). О том, как это сделать, читайте на стр. 11.

Если вам не удастся подключить телевизор к декодеру или видеоманитону СКАРТ-кабелем, вам придется каждому каналу вручную присвоить номер в меню **Manual Tuning** (Ручная настройка). О том, как это сделать, читайте на стр. 9.

Ручная настройка телевизора

Вместо функции **Auto tuning** (Автоматическая настройка) вы можете настроить ваш телевизор вручную в меню **Manual tuning** (Ручная настройка). Например: если вам не удается подключиться телевизор к видеомаягнитофону или декодеру SKART-кабелем.

Ручная настройка

Для перемещения указателя в меню ручной настройки пользуйтесь клавишами < и >.

Programme	System	Search	Programme skip/Channel	Manual fine tuning	Station

- Programme:** Номер кнопки на пульте ДУ, соответствующей каналу
- System:** Зависит от зоны использования. Система I используется в Великобритании.
- Search:** Поиск вперед и назад
- Programme skip:** * означает, что под данным номером нет ни одного сохраненного канала или в настройках указано, что данный отображаться не должен (стр. 10)
- Channel:** Номер канала, на котором принимается данная программа.
- Manual fine tuning:** Точная ручная настройка используется в случае появления помех или неустойчивого сигнала (стр. 21)
- Station:** Название станции. Клавишами ^, v, > и < введите сочетание из семи символов.

Для того, чтобы настроить телевизор на прием сигнала с декодера или видеомаягнитофона, установите в видеомаягнитофон кассету и нажмите кнопку PLAY, а затем произведите ручную настройку.

- 1** В меню в верхней части экрана выберите **Set up** (Настройка), выделите **Manual tuning** (Ручная настройка) клавишей v и выберите эту функцию клавишей >.



Set up	
Language	◀ ENGLISH ▶
Colour	◀ AUTO ▶
Auto tuning	▶
Manual tuning	▶
Programme sorting	▶
Teletext	▶

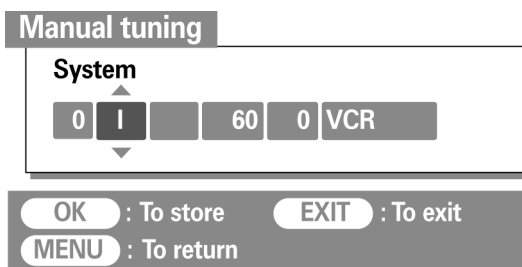
- 2** Клавишами ^ и v выберите канал, например, **Prog. 0**.

Manual tuning			
Prog.	Sys.	Channel	Station
0	I	60	VCR
1	I	22	BBC1
2	I	28	BBC2
3	I	25	ITV
4	I	32	CH4
5	I	* 69	

OK : To select EXIT : To exit

Номера каналов на вашем телевизоре могут быть другими.

- 3** Для подтверждения нажмите **OK**.



Система (**System**) определяется автоматически. В Великобритании используется система I.

- 4** Клавишей > выберите **Search** (Поиск).

- 5** После нажатия клавиши ^ начнется поиск. Вы увидите на экране мерцающий индикатор **Searching** (Идет поиск). В процессе поиска будут появляться номера каналов.



Продолжение на следующей странице

Ручная настройка телевизора (продолжение) Установка запрета на просмотр отдельных программ

- 6** Как только появится сигнал, вы увидите изображение на экране вашего телевизора. Если это не сигнал с видеоманитовфона, еще раз нажмите клавишу **▲** - поиск начнется заново.
- 7** Как только вы настроитесь на сигнал с видеоманитовфона, клавишей **>** выберите **Station** (Телеканал). Клавишами **▲** и **▼** введите метку канала, например, **VCR**.

Manual tuning

Station

0		39	0	VCR
---	--	----	---	-----

OK : To store
 EXIT : To exit
MENU : To return

- 8** Для сохранения выполненных настроек в памяти нажмите **OK**.
- 9** Повторите вышеописанные действия для каждой позиции в списке каналов. Для этого вернитесь к списку каналов нажмите клавишу **MENU** и выберите ты другой номер канала, который вы хотите настроить.
- 10** После завершения всех настроек нажмите клавишу **EXIT**.

ПРИМЕЧАНИЕ Каналы можно переключать непосредственно с пульта, если вы знаете номер нужного вам канала. Выберите **Manual tuning** (Ручная настройка). Введите номер канала, сиситему и номер канала. Для сохранения выполненных настроек в памяти нажмите **OK**.

Символ * на экране обозначает заблокированную программу.

Пропуск каналов

Если вы хотите, чтобы ваши дети не могли смотреть те или иные каналы, например, некоторые фильмы, не предназначенные для детской аудитории, во время вашего отсутствия вы можете заблокировать некоторые каналы и взять пульт с собой. Управление телевизором будет возможно посредством клавиш на передней панели, но при этом доступ к заблокированным каналам будет запрещен.

- 1** Войдите в меню **Set up** (Настройка) и выберите пункт **Manual tuning** (Ручная настройка).

Manual tuning

Prog.	Sys.	Channel ▲	Station
0		60	VCR
1		22	BBC1
2		28	BBC2
3		25	ITV
4		32	CH4
5		* 69	

OK : To select
 EXIT : To exit

- 2** Клавишами **▼** и **▲** выделите программу, которую вы хотите заблокировать, и подтвердите свой выбор **OK**.
- 3** Клавишей **>** выберите **Program skip** (Пропуск каналов).
- 4** Клавишами **▼** и **▲** выберите **Program skip** (Пропуск каналов): **On**. Для сохранения настроек нажмите клавишу **OK**.

Manual tuning

Programme skip : On

2		*	28	0	BBC2
---	--	---	----	---	------

OK : To store
 EXIT : To exit
MENU : To return

- 5** Затем нажмите клавишу **MENU** и либо повторите все действия, начиная с **2**, либо нажмите клавишу **EXIT** для завершения операции.

Для отмены запрета на просмотр (**Program skip**), выполните эту операцию для каждого отдельного канала.

Заблокированные каналы теперь нельзя увидеть, если переключать их клавишами **P▲** и **P▼**, но вы можете найти их при помощи цифровых клавиш на пульте.

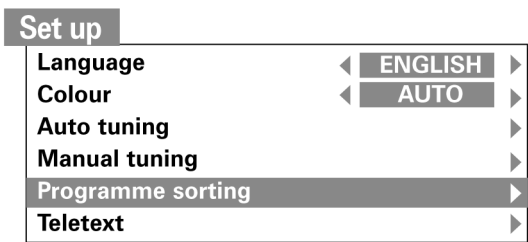
Сортировка каналов

Основные средства управления и настройка звука

Точная ручная настройка

Функция **Program sorting** (Сортировка каналов) используется для упорядочения каналов и присвоения каждому из них своего номера.

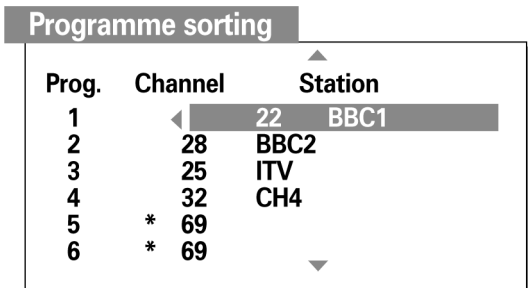
- 1 В меню **Set up** (Настройка) выберите функцию **Program sorting** (Сортировка каналов).



EXIT : To exit

- 2 На экране появится список каналов. Клавишами \wedge и \vee , выберите канал, который вы хотите переместить в списке и нажмите **OK**.

После этого в правой части окна появится название выбранного вами канала.



OK : To set

EXIT : To exit

- 3 Клавишами \vee и \wedge определите положение выбранного канала в списке, при этом положение остальных каналов будет меняться соответствующим образом.

- 4 Для завершения операции нажмите **OK**.

- 5 При необходимости повторите вышеописанные действия или нажмите клавишу **EXIT**.

Выбор канала и изменение его положения

Клавишами с цифрами на пульте ДУ выберите канал.

Для каналов с номерами меньше 10, введите сначала "0", а затем собственно номер программы, например, "01" для первого канала.

Для переключения программ пользуйтесь клавишами **P** \blacktriangle (\wedge) и **P** \blacktriangledown (\vee).

Для возврата к предыдущей программе нажмите клавишу \curvearrowright .

На экране появляется номер программы вместе с индикатором Stereo/Mono (Сtereo/Mono), о котором пойдет речь на стр. 15.

1

BBC1

Stereo

Настройка звука

Volume

Клавишами \blacktriangle \blacktriangleleft (<) и \blacktriangle \blacktriangleright (>) отрегулируйте уровень громкости.

Volume 32

Приглушение звука

Для приглушения звука нажмите клавишу \otimes . Чтобы вновь включить звук, нажмите на эту клавишу еще раз.

Функция Super Woofer - расширение диапазона низких частот

Для включения или выключения функции **Bass Boost** используйте клавишу \updownarrow . Настройка уровня эффекта осуществляется клавишами < и >. Разница ощущается только, когда в звучании в большом объеме присутствуют низкие частоты. Для отключения режима Super Woofer еще раз нажмите клавишу \updownarrow .

Настройки низких, высоких частот и баланса



Sound

Bass + 1 \blacktriangleleft \bullet \blacktriangleright
 Treble 0 \blacktriangleleft \bullet \blacktriangleright
 Balance 0 \blacktriangleleft \bullet \blacktriangleright

EXIT : To exit

- 1 Нажмите клавишу **MENU** на пульте ДУ, а затем клавишами \blacktriangleright и \blacktriangleleft выберите меню **Sound** (Звук) в меню в верхней части экрана.

- 2 Клавишей \vee выберите один из пунктов меню: **Bass** (низкие частоты), **Treble** (высокие частоты) или **Balance** (баланс). Для регулировки уровня той или иной настройки используйте клавиши \blacktriangleright и \blacktriangleleft .

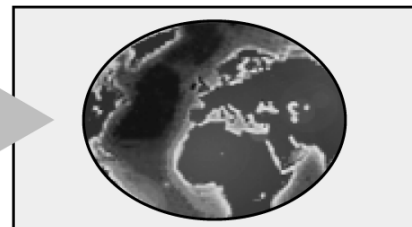
Просмотр в широкоэкранный режим

В данной модели телевизора предусмотрена возможность просмотра изображения в различных форматах. В зависимости от типа принимаемого видеосигнала клавишей **[F3]** выберите соответствующий формат изображения **Super live, Cinema, Subtitle, 14:9, Wide** и **4:3**.

Примечание: Каждый раз, нажимая клавишу **MENU**, формат изображения будет изменяться, но меню при этом остаются неизменными, поэтому границы меню никогда не выходят за пределы экрана.

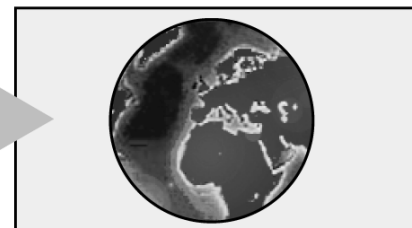
SUPER LIVE

Данный режим позволяет увеличить изображение до размеров экрана с соблюдением пропорций по центру изображения.



CINEMA

При просмотре видеоматериала в формате "letterbox" этот режим позволяет скрыть черные полосы в верхней и нижней части экрана посредством масштабирования изображения с сохранением пропорций.



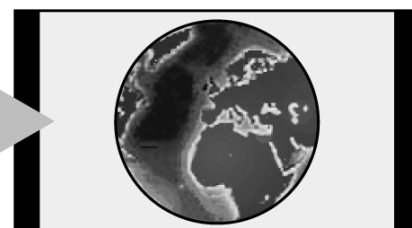
SUBTITLE

Если при просмотре имеется возможность вывода субтитров, то изображение смещается вверх так, чтобы весь текст мог поместиться в нижней части экрана.



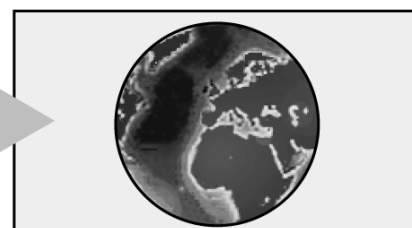
14:9

Данный режим является оптимальным для видеоматериала в формате 14:9.



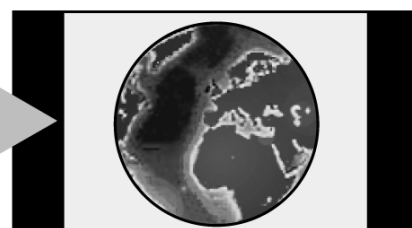
WIDE

Этот режим идеально подходит для просмотра широкоформатных записей на DVD, видеокассетах или любых других носителей в формате 16:9 (если таковой предусмотрен). В силу многообразия широкоэкранных форматов (16:9, 14:9, 20:9 и т. п.) на экране могут быть видны горизонтальные черные полосы в верхней и в нижней части экрана.



4:3

Данный режим является оптимальным для видеоматериала в формате 4:3.



Изменение формата изображения (например изменение отношения высоты или ширины) для демонстрации широкому кругу зрителей или в коммерческих целях может являться нарушением авторских прав.

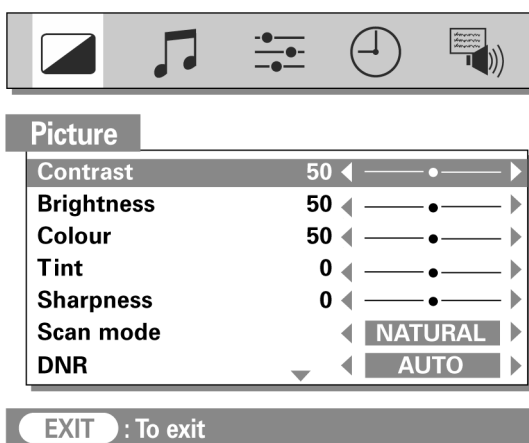
Настройка изображения (продолжение)

Параметры изображения

В данном телевизоре имеется широкий диапазон различных параметров, позволяющий настроить изображение так, как вам нравится. Клавишей **→** **↔** **←** вы можете выбрать одну из имеющихся настроек:

Picture mode - с **1** по **3** - предварительные настройки, и **Picture mode M** - для сохранения ваших личных настроек.

- 1 Для создания собственного набора настроек, выберите в меню в верхней части экрана **Picture** (Изображение).



- 1 Выберите один из пунктов меню: **Contrast** (контраст), **Brightness** (яркость), **Colour** (цветность), **Tint** (оттенок) и **Sharpness** (резкость) и настройте уровень клавишами **←** и **→**.
- 2 Параметр **Tint** (Оттенок) можно настроить только, если сигнал принимается с видеомэгафона в системе NTSC или с DVD-проигрывателя, при этом телевизор должен быть в автоматическом режиме цветопередачи (AUTO).

Режим развертки

Имеется четыре режима развертки: **NATURAL**, **ACTIVE** и **100Hz**, которые позволяют свести мерцание к минимуму. Режим **NATURAL** подходит для любых изображений, кроме таких, как футбольные матчи.

Режимы **ACTIVE** и **100Hz** позволяют добиться более ощутимых результатов. **PROGRESS** - режим развертки с частотой 50 Гц, который лучше всего подходит для изображения в формате NTSC.

- 1 В меню **Picture** (Изображение) выберите **Scan mode** (Режим развертки).
- 2 Клавишами **←** и **→** выберите один из режимов по вашему усмотрению: **NATURAL**, **ACTIVE**, **100Hz** или **PROGRESS**. Возможно, разница будет малозаметной.

DNR - Цифровая Система Подавления Помех

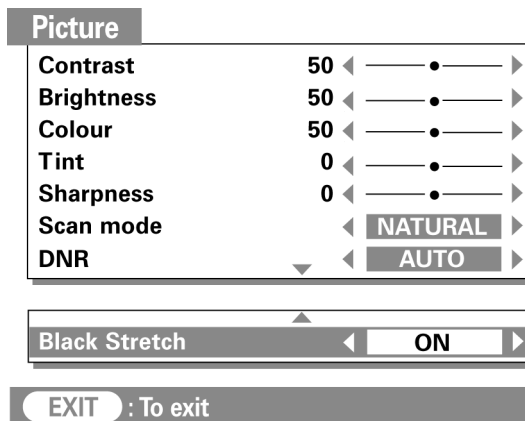
Система **DNR** позволяет компенсировать дефекты изображения при слабом сигнале.

- 1 В меню **Picture** (Изображение) выберите **DNR**. Затем выберите наиболее оптимальный режим: **AUTO** (автоматический) или **OFF** (выключить). Разница может быть несущественной.

Регулировка уровня черного цвета

Режим **Black Stretch** используется для усиления интенсивности темных цветов.

- 1 В меню **Picture** (Изображение) клавишей **▼** переместите курсор вниз до конца, пока вы не увидите надпись **Black Stretch** (Растяжение области черного).
- 2 Клавишами **←** и **→** выберите **ON** (включить) или **OFF** (выключить). Этот эффект зависит от принимаемого сигнала и наиболее заметен на темных цветах.



Цветовая температура

Функция **Color Temp.** управляет температурой изображения, придавая ему более "теплый" или "холодный" оттенок путем изменения уровня синего и красного компонентов.

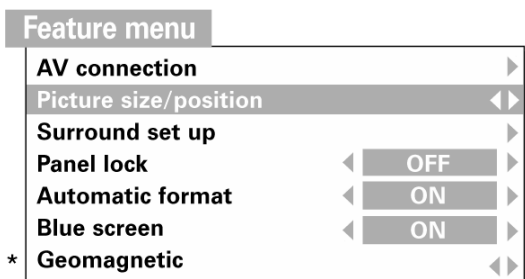
- 1 Откройте меню **Picture** (Изображение) и клавишей **▼** выберите в нем пункт **Color Temp.** (Цветовая температура). Затем выберите наиболее оптимальный режим: **AUTO** (автоматический) или **OFF** (выключить). Разница может быть несущественной.
- 2 Клавишами **←** и **→** выберите на свое усмотрение одну из цветовых температур: **NORMAL** (нормальная), **WARM** (теплая), **COOL** (холодная).

Настройка изображения (продолжение)

Формат/положение изображения

Вы можете настроить положение изображения по своему собственному усмотрению.

- 1 Откройте **Feature menu** (Меню функций) и затем клавишей **▼** выберите в нем пункт **Picture size/position** (Размер/положение изображения).

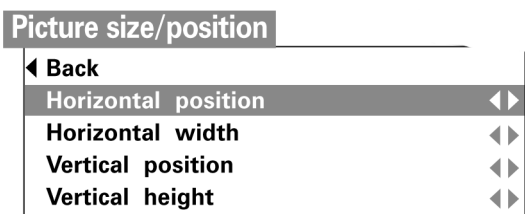


- 2 Клавишей **>** откройте дополнительное меню настроек, предусмотренных для выбранного вами формата изображения.

- 3 Клавишами **▲** и **▼** выделите курсором необходимую настройку и подтвердите выбор клавишей **<** и **>**.

Настройка осуществляется клавишами **<** и **>**. По окончании нажмите **EXIT**.

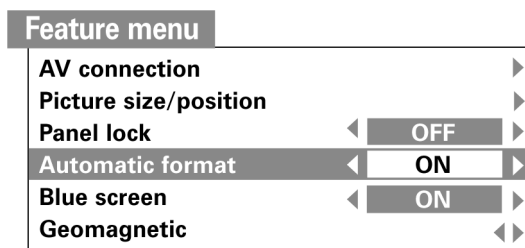
В режиме **Cinema**:



Автоматический выбор формата (широкоэкранный)

Если телевизор принимает сигнал широкоэкранныго изображения, и при этом включен режим **Picture size/position** (Размер/положение изображения). (**ON**), изображение автоматически будет отображаться в широкоэкранным формате, независимо от того, какие настройки были заданы ранее.

- 1 В меню **Feature menu** (Меню функций) выберите пункт **Automatic format** (Автоматический выбор формата). Клавишами **<** и **>** выберите **ON** (включить) или **OFF** (выключить).



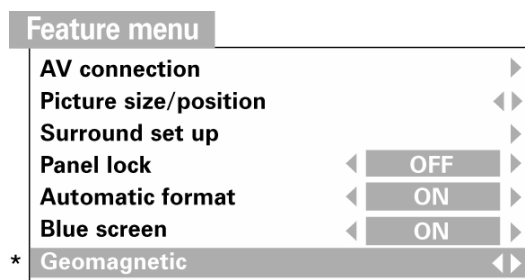
EXIT : To exit

Геомагнитная регулировка

(только для моделей с диагональю 36 дюймов)

Если изображение выходит с искажениями поверхности, это может быть результатом геомагнитного поля.

- 1 Откройте меню **Feature menu** (Меню функций) выберите в нем пункт **Geomagnetic** (Геомагнитная регулировка).



- 2 Клавишами **<** и **>** отрегулируйте положение изображения.

Geomagnetic - 22

Стоп-кадр

Благодаря развертке с частотой 100 Гц, и системе цифровой обработки изображения, оно выходит на экране телевизора без мерцания. Кроме того, так же как и на видеомэгниофоне, вы можете пользоваться функцией стоп-кадра.

- 1 Нажатием клавиши **▼** изображение удерживается на экране в виде стоп-кадра. При повторном нажатии этой клавиши телевизор переключается в стандартный режим.

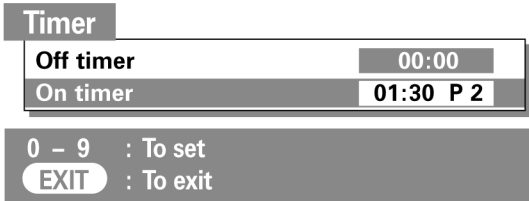
*только для моделей с диагональю 36 дюймов

Таймер, часы, блокировка передней панели и воспроизведение стерео/двухязычного материала

Таймер

Вы можете самостоятельно установить время, когда ваш телевизор будет включаться или выключаться.

- 1 В меню в верхней части экрана выберите **Timer** (Таймер).



- 2 Клавишей \checkmark выберите **On Timer** (Таймер на включение) или **Off Timer** (Таймер на выключение). Если вы хотите, чтобы ваш телевизор включился, например, через полтора часа, введите с помощью пульта 01:30.

- 3 Для того, чтобы установить таймер выключения нажмите клавишу **EXIT**. Для таймера включения укажите номер канала, который вы хотите смотреть. После этого нажмите \odot .

После того, как вы установите таймер на включение, на передней панели телевизора загорится зеленый индикатор.

Если к Скарт-разъему на телевизоре подключено другое устройство, выключите его, чтобы при срабатывании таймера с него не поступал сигнал на телевизор.

Если вы установили таймер на включение, то необязательно ждать, когда телевизор включится. Вы можете вновь включить телевизор кнопкой \odot . Однако зеленый индикатор останется подсвеченным до заданного момента. После этого телевизор переключится на канал, который вы указали в настройках таймера. Таким образом, с помощью таймера на включение вы никогда не пропустите свою любимую передачу.

- 4 Для того, чтобы выключить таймер, введите вместо времени и номера канала нули.

Часы

В данном телевизоре предусмотрена функция отображения часов на экране.

Нажмите клавишу \odot / EX и вы увидите на экране текущее время передаваемого по данному каналу. Через пять секунд часы исчезнут с экрана.

Блокировка боковой панели

Функция **Panel lock** (Блокировка боковой панели) позволяет закрыть доступ к клавишам на боковой панели телевизора. Однако при этом действуют клавиши на пульте ДУ.

- 1 В меню функций (**Feature menu**) выберите пункт **Panel lock** (Блокировка боковой панели) и установите для него клавишами \leftarrow и \rightarrow значение **ON** (включен) или **OFF** (выключен).



Feature menu



- 2 Если в меню напротив **Panel lock** (Блокировка панели) стоит **ON** (Вкл.), при каждом нажатии клавиши на экране будет появляться сообщение, напоминающее вам о том, что боковая панель заблокирована. После выключения телевизора, повторное его включение будет возможно только с пульта ДУ.

Прием каналов в стерео или двухязычном формате

Если телевизор принимает сигнал в формате стерео или в двухязычном формате, на экране появится индикатор Stereo или Dual и через несколько секунд погаснет. Каждый раз после переключения канала этот индикатор будет опять появляться на экране при условии, что сигнал принимается в стерео. В противном случае вы увидите на экране индикатор Mono.

Стерео... Выберите номер канала. Клавишей \odot /I/II выберите **Stereo** или **Mono**.

Двухязычный формат... Программы в двухязычном формате не достаточно распространены. При возможности приема сигнала в двухязычном формате на экране появится индикатор **Dual**. Выберите канал и после того, как появится индикатор **Dual**, клавишей \odot /I/II выберите **Dual 1**, **Dual 2**, **Mono**.

Подключение аудио/видео оборудования и переключение входного канала

Далее пойдет речь о переключении входных (INPUT) и выходных (OUTPUT) каналов для дополнительных устройств, подключаемых к телевизору. Более подробное описание разъемов на задней панели телевизора вы можете найти на стр. 20...

Многие видеомагнитофоны и декодеры передают управляющий сигнал через SCART-разъем, после чего телевизор переключается на входной канал, который используется для приема сигнала с видеомагнитофона. Вы также можете выбрать вход клавишей \rightarrow . Нажимайте клавишу \rightarrow до тех пор, пока на экране не появится изображение с видеомагнитофона. Эта клавиша предназначена для вывода на экран изображения с устройства, подключенного к разьему COMPONENT VIDEO INPUT (EXT4).

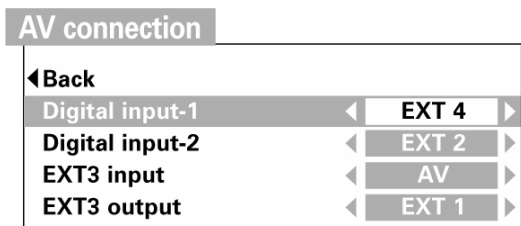
Индикатор **Digital Audio** на экране означает, что подключенное устройство используется как источник цифрового сигнала. **S** в обозначении входа (например, **EXT2S**) указывает на то, что в данный момент входным каналом является S-Video.

Переключение входного канала

В данной модели телевизора имеется два цифровых аудиовхода - DA1 и DA2, поэтому вам не придется отключать и подключать вашу аудиоаппаратуру.

Например: подключите DVD-проигрыватель к компонентному видеовходу (EXT4), а игровую консоль подключите к разьему Scart 2 (EXT2) на задней панели телевизора. Далее выполните следующие настройки:

- 1 Если DVD-проигрыватель подключен к входу DA-1 (оптический разъем), в меню в меню функций (**Feature menu**) выберите **AV connection** (Подключение аудио/видео устройств). Клавишей \downarrow переместите указатель на **Digital input-1** и клавишами \leftarrow и \rightarrow выберите **EXT4**.

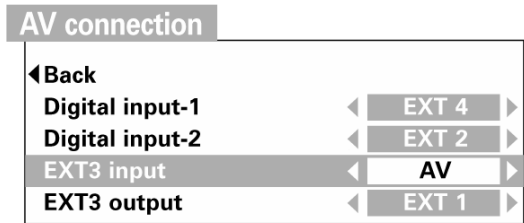


- 2 Теперь переместите указатель на пункт **Digital input-2** (коаксиальный), и выберите для игровой консоли вход **EXT2**.

Переключение типа входного сигнала

Эта функция позволяет выбрать тип сигнала, для разьема Scart 3 (EXT 3), расположенного на задней панели телевизора. Более подробную информацию вы можете найти в руководстве по подключаемому оборудованию.

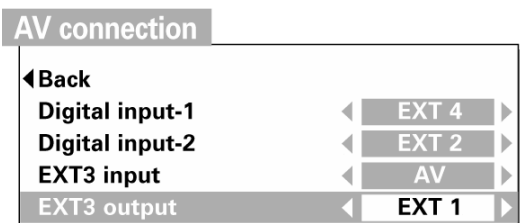
- 1 В меню функций (**Feature menu**) выберите **AV connection**, (Подключение аудио/видео устройств) а затем стрелками \leftarrow и \rightarrow выберите либо **AV**, либо **S-VIDEO** в зависимости от оборудования, подключенного через **EXT2** и **EXT3**. Если изображение выходит без цвета, попробуйте выбрать другой тип сигнала.



Использование разьема Scart 3 в качестве выходного канала

Данная функция позволяет выбрать в качестве источника сигнала устройство, подключенное к разьему Scart 3. Например, если подключить к разьему Scart 1 стереодекодер, а к разьему Scart 3 - видеомагнитофон, и выбрать затем в качестве выходного канала **EXT1**. Таким образом, вы можете передавать сигнал напрямую с разьема Scart 1 на Scart 3.

- 1 Так же, как и ранее, в меню функций (**Feature menu**) выберите **AV connection** (Подключение аудио/видео устройств).



- 2 Клавишами \leftarrow и \rightarrow установите для выхода **EXT2** одно из нижеперечисленных значений:

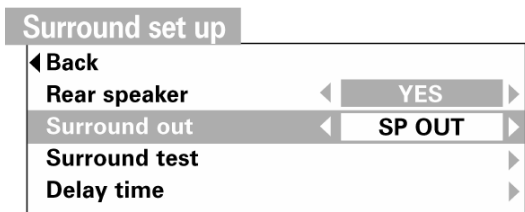
MONITOR = изображение на экране
TV = выбор предыдущего телеканала
EXT 1 = прием сигнала с устройства, подключенного к разьему Scart 1.
EXT 2 = прием сигнала с устройства, подключенного к разьему Scart 3.
EXT 5 = прием сигнала с оборудованию, подключенного к разьемам на передней панели.

Dolby Digital

Режим Dolby Digital применяется при воспроизведении с DVD-проигрывателя, игровой консоли и т. п. Для этого видеосигнал должен передаваться через RCA или скарт-кабель, а аудиосигнал - через оптический или коаксиальный.

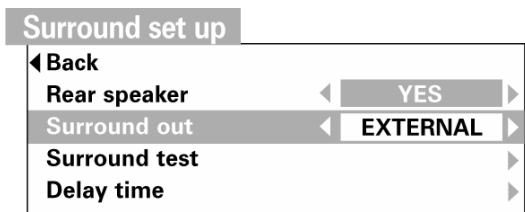
Расположите колонки так, как показано на стр. 6. и выполните следующие настройки:

- 1** Подключите DVD-проигрыватель к разъему COMPONENT VIDEO OUTPUT (**EXT4**) или к скарт-разъему (**EXT2**).
- 2** Если вы подключили DVD-проигрыватель через компонентный разъем, в меню **AV connection** (Подключение аудио/видеоустройств) в пункте **Digital input-1** выберите **EXT4**, а если используется скарт-разъем, выберите **EXT2** (стр. 16).
- 3** Если подключены внешние колонки, установите переключатель на задней панели телевизора в положение **EXT** (стр. 6). Если внешние колонки не подключены, центральный канал не работает.
- 4** Убедитесь в том, что тыловые колонки подключены, после этого откройте меню функций (**Feature menu**) и клавишей **▼** выберите пункт **Surround set up** (настройки пространственного звучания). В пункте **Rear speaker** (тыловые колонки) выберите **YES** (да).
- 5** Затем клавишей **▼** переместите указатель на пункт **Surround out** (выход на внешние колонки) и выберите **SP OUT**.



Если колонки подключаются через усилитель, в пункте **Surround out** (выход на внешние колонки) выберите **EXTERNAL**.

В этом случае розъем для внешних колонок не действует.



Если в пункте **Rear speaker** (тыловые колонки) выбрать **NO** (нет), звука из тыловых колонок слышно не будет, а пункт **Surround out** (выход на внешние колонки) будет недоступен.

Время задержки

Если тыловые колонки расположены на большом расстоянии от телевизора, то звук от них будет достигать вас раньше, чем звук от фронтальных колонок. Для того, чтобы компенсировать эту разницу, установите необходимое время задержки (**Delay time**).

Откройте меню функций (**Feature menu**) и выберите в нем пункт **Surround set up** (настройки пространственного звучания).

Клавишами **◀** и **▶** в пункте **Delay time** установите необходимое время задержки.

По окончании настройки нажмите клавишу **EXIT**.

Настройка звука

Установите по своему усмотрению баланс и уровень громкости.

Поставьте на воспроизведение фильм в формате Dolby Digital и нажмите на пульте клавишу **⏸**. На экране появится меню, в котором будет указано, какие каналы доступны в данный момент, например **Dolby Digital 3/2** (см. таблицу).

Клавишами **▲** и **▼** выберите колонки и настройте их клавишами **◀** и **▶**. Количество настраиваемых колонок зависит от свойств сигнала, принимаемого с DVD-проигрывателя.

Для того, чтобы убедиться, что все колонки работают нормально, выберите в меню пункт **Surround test**. По окончании настройки нажмите клавишу **EXIT**.

Для полноценного воспроизведения в формате Solby Digital DVD-проигрыватель должен быть подключен к телевизору оптическим или коаксиальным кабелем.

Dolby Digital

- 1/0 = центральная колонка
- 2/0 = только левая и правая фронтальные колонки
- 2/1 = левая и правая фронтальные колонки + левая и правая тыловые колонки
- 2/2 = левая и правая фронтальные колонки + независимые левая и правая тыловые колонки
- 3/0 = левая и правая фронтальные колонки + центральная колонка; тыловые колонки не задействованы
- 3/1 = левая и правая фронтальные колонки + центральная колонки + тыловые колонки
- 3/2 = левая и правая фронтальные колонки + центральная колонка + независимые тыловые колонки

Dolby Pro Logic, Цифровой процессор пространственного звука

Dolby Pro Logic - тестирование настроек

Сейчас многие телеканалы транслируются в формате Dolby Pro Logic. Этот формат также применяется при записи видеокассет и DVD-дисков. Для полноценного воспроизведения в Dolby Pro Logic необходимо наличие 4 каналов: левого и правого фронтальных, левого и правого тыловых и центрального. Если фронтальных колонок нет, то фронтальный сигнал будет передаваться через встроенные колонки телевизора, а центральный канал останется незадействованным.

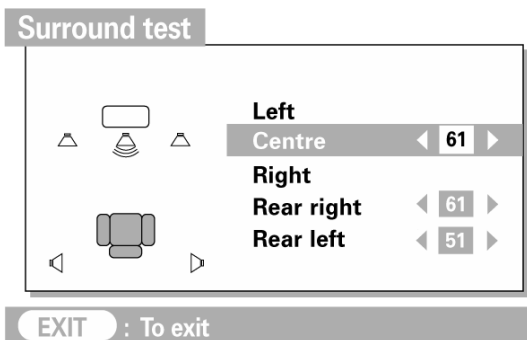
Откройте меню функций (**Feature menu**) и выберите в нем пункт **Surround set up** (настройки пространственного звучания).

В пункте **Rear speaker** (тыловые колонки) выберите **YES** (да). Только в этом случае вы сможете провести тест (**Surround test**) пространственного звучания.

Клавишей **⏏** выберите в меню **Dolby Pro Logic**. Нажмите **EXIT**.

В меню функций (**Feature menu**) выберите пункт **Surround set up** (настройки пространственного звучания) и затем **Surround test**.

Вы услышите продолжительный шум в каждой колонке по очереди, при этом на дисплее будет показано, какая колонка тестируется в данный момент. Для регулировки используйте клавиши **◀** и **▶**.



Если подключить тыловые колонки не удастся, в пункте 3 выберите **Dolby 3 Stereo**, но при этом обязательно должны быть подключены фронтальные колонки, а переключатель внешних колонок на задней панели телевизора должен быть установлен в положение **EXT**.

Цифровой процессор пространственного звука

В данной модели телевизора имеется цифровой процессор пространственного звука, благодаря которому вы можете выбрать один из режимов звучания. Все они, кроме режима **Pseudo surround** применяются только при воспроизведении стереосигнала.

Клавишами **⏏**, **▲** и **▼** выберите наиболее подходящий режим звучания.

Клавишей **▶** откройте меню настроек колонок и настройте уровень для каждой из них.

Режимы пространственного звучания

Hall (Зал)

Эффект большого концертного зала. Этот режим лучше всего подходит для просмотра телепрограмм и музыкальных концертов.

Theatre (Театр)

Эффект большого концертного зала. Этот режим лучше всего подходит для просмотра телепрограмм и музыкальных концертов.

Disco (Диско)

Этот эффект создает впечатление помещения, где музыка окружает слушателя со всех сторон. Лучше всего этот режим подходит для прослушивания популярной музыки.

Stadium (Стадион)

Этот режим создает эффект присутствия на переполненном стадионе, где идет футбольный или бейсбольный матч.

Pseudo surround (Имитация пространственного звучания)

Имитация пространственного звучания для фильмов и телепередач, записанных в моно.

Off (Выкл.)

В этом режиме используются только левые и правые колонки. Например, при просмотре некоторых передач, особые звуковые эффекты не требуются.

Телетекст - настройка

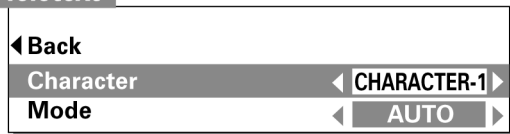
В данной модели телевизора предусмотрена память, в которой может одновременно храниться несколько страниц телетекста. Загрузка данных из памяти происходит мгновенно. Существует два режима просмотра телетекста: **AUTO** для отображения страниц в формате **FASTEXT** и **LIST** для просмотра ваших любимых страниц.

Выбор шрифта и режима просмотра

Перед чтением телетекста вы можете выбрать алфавит (**Character**) и один из режимов просмотра: **LIST** или **AUTO**.

- 1 В меню **Set up** (Настройки) выберите пункт **Teletext** (Телетекст) и
- 2 Клавишей **➤** выберите алфавит. После того, как вы перейдете к пункту меню **Character**, вы можете выбрать требуемый шрифт клавишей **>**.

Teletext



CHARACTER-1 для Великобритании

- 3 Для переключения режима перейдите к пункту меню **Mode** (Режим). Клавишами **<** и **>** выберите **AUTO** или **LIST** и затем нажмите **EXIT**.

Общие сведения по работе с телетекстом

Клавиша / :

Для отображения телетекста нажмите клавишу / . Если вы хотите читать текст поверх изображения на экране телевизора, нажмите эту клавишу повторно. Для возврата в исходный режим телевизора еще раз нажмите клавишу / . Только в этом режиме вы можете переключать каналы.

При первом нажатии клавиши / вы увидите главную (исходную) страницу телетекста.

В режиме **AUTO** на этой странице вы увидите основные темы и номера соответствующих страниц.

В режиме **LIST** исходной будет страница, сохраненная на **красной** кнопке.

Для отображения конкретной страницы телетекста вам нужно ввести ее трехзначный номер с пульта ДУ, например, 430. Вы можете также пользоваться клавишами **P▲** () для перехода к следующей странице и **P▼** () - к предыдущей.

Подстраницы

Как только вы открыли страницу, которая содержит подстраницы, они автоматически загружаются в память, **при этом основная страница остается на экране**. Рядом с номером страницы появятся стрелки, указывающие на наличие подстраниц, которые либо предшествуют, либо следуют за той, которую вы видите на экране. Если таких страниц слишком много, то это может занять несколько больше времени, при этом скорость загрузки также зависит от принимаемого сигнала.

Для вызова подстраниц из памяти нажмите клавишу (-), а для перехода от одной страницы к другой используйте стрелки **<** и **>**.

Для того чтобы отрегулировать громкость вам придется сначала выйти из режима подстраниц клавишей (-).

В режиме подстраниц в левом нижнем углу экрана отображается соответствующий индикатор. Если в течение некоторого времени вы не совершаете никаких действий, этот индикатор пропадет. Для возврата в режим подстраниц нажмите клавишу (-). Вы можете читать эти страницы до тех пор, пока вы не перейдете к другой странице, в исходный режим или пока вы не переключите канал.

Режим AUTO

Если в режиме **AUTO** имеется возможность пользоваться функцией **FASTEXT**, в нижней части экрана вы увидите четыре цветных заголовка.

Для перехода к тому или иному заголовку нажмите соответствующую цвету заголовка клавишу на пульте.

Более подробную информацию по используемой вами системе телетекста вы можете найти на исходной странице телетекста. Вы также можете связаться с дилером компании Toshiba.

Режим LIST

В режиме **LIST** вместо четырех цветных заголовков вы увидите номера страниц - 100, 200, 300 и 400 - которые уже находятся в памяти телевизора. Для доступа к этим страницам используйте соответствующие цветные клавиши,

Если вы хотите назначить этим клавишам номера других страниц, нажмите соответствующую цветную клавишу, а затем введите трехзначный номер. Введенный вами номер появится в левом верхнем углу экрана и на цветной панели.

Теперь нажмите **OK** для подтверждения внесенных изменений. Полосы в нижней части на короткое время станут белыми. **Каждый раз при нажатии клавиши OK все четыре номера страниц в нижней части экрана будут занесены в память, а те, которые были сохранены ранее, будут удалены.**

Если вы не нажмете клавишу **OK**, внесенные вами изменения будут утрачены, и введенный вами номер не будет сохранен в памяти.

Вы можете просматривать также и другие страницы. Для этого достаточно просто ввести соответствующий трехзначный номер - но при этом не следует нажимать **OK**, иначе ваши любимые страницы будут удалены из памяти.

Телетекст (продолжение) - средства управления

Теперь, когда вы настроили все параметры для обзора страниц телетекста, рекомендуем вам ознакомиться с клавишами, предназначенными для работы с телетекстом, и их функциями.

Клавиши на пульте дистанционного управления

Вывод на экран исходной страницы

В режиме **AUTO**

Для вывода исходной страницы нажмите клавишу . Содержание страницы зависит от транслирующей станции.

В режиме **LIST**

Для перехода к странице, сохраненной на **КРАСНОЙ** кнопке, нажмите клавишу .

Вывод определенной страницы телетекста

Для отображения телетекста нажмите клавишу . Для вывода телетекста поверх телевизионного изображения нажмите эту клавишу еще раз. Если вы затем опять нажмете эту клавишу, телевизор переключится в исходный режим. Чтобы переключить канал, вам придется выйти из режима телетекста.

Отображение скрытого текста

На некоторых страницах вы можете найти загадки или анекдоты. Если вы хотите увидеть ответ или разгадку, нажмите клавишу .

Задержка страницы

Эта функция бывает необходима, когда вы хотите временно приостановить просмотр страниц. Нажмите кнопку , при этом в левом верхнем углу экрана появится индикатор . Эта страница будет оставаться на экране до тех пор, пока вы еще раз не нажмете кнопку .

Масштабирование окна телетекста

Для увеличения верхней части окна телетекста нажмите клавишу . Если вы хотите увеличить и нижнюю часть окна, еще раз нажмите эту клавишу. Для возврата в стандартный режим нажмите клавишу еще раз.

Переключение страниц в стандартном режиме просмотра:

Если в режиме телетекста выбрать страницу, а затем нажать клавишу , на экране появится стандартное телевизионное изображение. Когда будет найдена выбранная вами страница, в верхней части появится соответствующее сообщение. Для просмотра этой страницы нажмите клавишу .

Для обзора свежих новостей:

Для обзора свежих новостей по мере их поступления выберите страницу новостей, предоставляемую службой телетекста (см. исходную страницу). Нажмите клавишу /. Новости будут выходить на экране по мере их поступления. По окончании просмотра новостей повторно нажмите клавишу /.

Для переключения телеканалов сначала нужно выйти из режима обзора новостей.


Перед переключением телеканалов необходимо выйти из режима телетекста. Для этого дважды нажмите кнопку .

Вопросы и Ответы...

...Для получения справки по тому или иному вопросу смотрите алфавитный указатель в конце руководства.

Если у вас возникли подозрения на неисправность в телевизоре, ознакомьтесь, пожалуйста, с примерами, приведенными ниже.

В Почему отсутствует изображение и цвет?

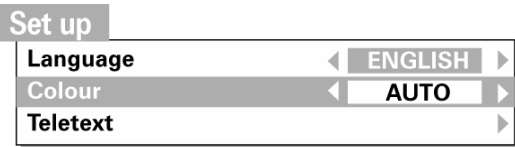
О Проверьте правильность подключения сетевого шнура и всех компонентов системы. Нажмите клавишу  на пульте ДУ, чтобы убедиться в том, что телевизор не находится в режиме ожидания.

В Изображение есть, но почему цвета такие бледные или отсутствуют вообще?

О При воспроизведении, например, со **внешнего** устройства, причиной может быть низкое качество записи на видеокассете. Тем не менее, в этом случае можно достигнуть лучших результатов. Изначально в меню настроек установлен режим **AUTO**, позволяющий автоматически выбрать систему цветоотображения.

Для того чтобы убедиться в том, что вами выбрана наиболее оптимальная система цветопередачи, выполните следующие действия:


- 1** В меню **Set up** (Настройки) переместите курсор на строку **Colour** (Цвет).



EXIT : To exit

- 2** Клавишами **◀** и **▶** выберите **AUTO**, **PAL**, **SECAM**, **NTSC 4. 43** или **3. 58**.

В Почему мне не удастся увидеть на экране материал, записанный на диск DVD или кассету?

О Убедитесь в том, что видеомаягнитофон или DVD-проигрыватель подключены так, как показано на странице 5. После этого выберите соответствующий канал клавишей .

В Почему изображение есть, а звука нет?

О Проверьте правильность подключения оборудования к Скарт-разъему. Убедитесь также, что громкость не установлена на минимум и в данный момент не действует режим приглушения звука.

В Почему при воспроизведении через EXT3 с видеомаягнитофона или DVD-проигрывателя отсутствуют цвета?

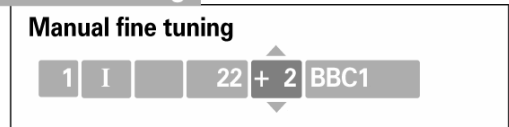
О Проверьте, что вы правильно выбрали вход, **S-VIDEO** или **AV**. См. *Подключение аудио/видео оборудования*.

В Что еще может привести к ухудшению качества изображения?

О Помехи или слабый сигнал. Попробуйте переключить канал. Убедитесь в том, что правильно выбрана система **System I** (см. раздел, посвященный ручной настройке). Ситуацию можно исправить путем ручной настройки (**Manual tuning**).

- 1** Откройте меню **Manual tuning** (Ручная настройка). Выберите канал и нажмите **OK**, и клавишей **▶** перейдите в режим точной ручной настройки.
- 2** Клавишами **▲** и **▼** настройте изображение. По окончании нажмите **OK** и **EXIT**.

Manual tuning



OK : To store **EXIT** : To exit
MENU : To return

В Почему не работает пульт ДУ?

О Убедитесь в том, что переключатель на боковой панели установлен в режим телевизора (**TV**). Проверьте, не разряжены ли батареи, и правильно ли они установлены.

В Почему телевизор не реагирует на нажатие клавиш на боковой панели?

О Убедитесь в том, что режим блокировки боковой панели (**Panel lock**) выключен.

В Почему экран стал голубым?



О В меню функций для функции **Blue screen** (голубой экран) установлен параметр **ON**. Когда телевизор не принимает сигнала, экран становится голубым. Через 20 минут телевизор переключается в режим ожидания.

Вопросы и Ответы... (продолжение)

В Почему при чтении телетекста возникают сбои?

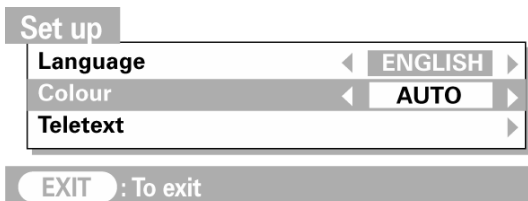
О Главным фактором, определяющим корректное отображение телетекста, является качество сигнала. Для этого вам, скорее всего, понадобится внешняя антенна. Если в тексте появляются пробелы или ошибки, проверьте вашу антенну. Откройте исходную страницу службы телетекста. Здесь в предлагаемом руководстве пользователя достаточно подробно рассказано о том, как пользоваться телетекстом. Более подробную информацию по телетексту вы можете найти в соответствующем разделе настоящего руководства.

В Почему при работе с телетекстом у меня не получается открыть подстраницы?

О Возможно, это происходит потому, что отсутствует сигнал или страницы еще не загружены. Для доступа к подстраницам нажмите клавишу / (см. раздел, посвященный телетексту).

В Почему при воспроизведении в NTSC цвета отображаются неверно?

О Подключите источник СКАРТ-кабелем и начните воспроизведение. Откройте меню настроек (**Set up**).



- 1 Выберите **AUTO** и закройте меню.
- 2 Перейдите в меню изображения (**Picture**) и настройте параметры фоновой цветопередачи.

В Почему при воспроизведении с внешнего устройства отсутствует звук?

О Проверьте правильность подключения устройства к скарт-разъему. Откройте меню **AV connections** (Подключение аудио/видеоустройств) и убедитесь в том, что в данный момент не включен режим Dolby Digital.

В Почему на экране постоянно отображается сопровождающая информация?

О Для того, чтобы отключить отображение этой информации, нажмите клавишу **CALL**.

В Почему при воспроизведении с внешнего устройства есть звук, но отсутствует изображение?

О Проверьте правильность подключения устройства к скарт-разъему.

В Почему не работает режим Dolby Surround?

О Если при воспроизведении видеокассеты, записанной в формате Dolby Surround, эффекты пространственного звучания не действуют, убедитесь в том, что видеомагнитофон поддерживает режим стерео и подключен через скарт-разъем. В меню функций (**Feature menu**) проверьте настройки пространственного звучания (**Surround set up**).

В Почему не работает режим Dolby Digital?

О Если режим Dolby Digital не действует, в настройках пространственного звучания (**Surround set up**) в пункте **Rear Speaker** (тыловые колонки) должно стоять **YES** (да), и оборудование подключено через оптический или коаксиальный разъем и через вход COMPONENT VIDEO OUTPUT. Проверьте, чтобы в пункте **AV connections** (Подключение аудио/видеоустройств) был правильно установлен вход **EXT1** или **EXT4**.

Если подключены внешние колонки, переключатель колонок на задней панели телевизора должен быть установлен в положение EXT. Только в этом случае вы сможете добиться полноценного звучания в формате Dolby Digital. Если переключатель установлен на INT, сигнал на внешние колонки поступать не будет. **Перед изменением положения переключателя обязательно выключите телевизор.**

В Почему нет звука во внешних фронтальных колонках?

О Убедитесь в том, что переключатель колонок на задней панели телевизора установлен в положение EXT.

В Почему нет звука во внешних тыловых колонках?

О Убедитесь в том, что в настройках пространственного звучания (**Surround set up**) в пункте **Rear Speaker** (тыловые колонки) стоит **YES** (да), а в пункте **Surround out** (выход на внешние колонки) - **SP OUT**.

В Почему нет звука на усилителе?

О Убедитесь в том, что в настройках пространственного звучания (**Surround set up**) в пункте **Rear Speaker** (тыловые колонки) стоит **YES** (да), а в пункте **Surround out** (выход на внешние колонки) - **EXTERNAL**.

Важные сведения

Вниманию пользователя

СЛУЧАИ ОТКАЗА ФИРМЫ-ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ОТ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ПО ГАРАНТИЙНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ

Компания Toshiba не несет ответственности за ущерб или неисправности изделия в следующих случаях:

- i) пожар;
- ii) землетрясение;
- iii) непреднамеренное повреждение;
- iv) умышленное нарушение правил эксплуатации;
- v) нарушение условий эксплуатации устройства;
- vi) ущерб и неисправности при эксплуатации устройства третьими лицами;
- vii) выход устройства из строя или ущерба в результате нарушения пользователем правил, приведенных в данном руководстве;
- viii) выход устройства из строя или ущерба при в результате использования данного устройства совместно с другим оборудованием;

Кроме того, компания Toshiba ни в коем случае не несет ответственности за ущерб и/или повреждения, включая, но не ограничивающиеся следующими обстоятельствами: снижение прибыли, нарушение делового процесса, потери данных в процессе регулярного использования или нарушения правил эксплуатации устройства.

ВНИМАНИЕ! НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ТЕЛЕВИЗОР ВКЛЮЧЕННЫМ С НЕПОДВИЖНЫМ ИЗОБРАЖЕНИЕМ НА ЭКРАНЕ

Длительное отображение на экране неподвижных изображений в виде телетекста, логотипов каналов, компьютерных меню, видеоигр, экранных меню и пр. может привести к эффекту остаточного изображения.

При длительном воспроизведении видеоматериала с неподвижными фрагментами, как например логотипы телеканалов, или неподвижных изображений рекомендуется уменьшить уровень яркости и контрастности.

Правила по уходу и утилизации

Уход за экраном и корпусом...

Выключите питание и протрите экран и корпус мягкой сухой тканью. Не рекомендуется использовать никаких специальных средств для полировки мебели или растворителей, так как это может привести к дефектам поверхности экрана и корпуса.

Утилизация

По истечению срока службы телевизор подлежит утилизации в соответствии с правилами или в центре утилизации отходов.

Тема	стр.	Тема	стр.
Автоматическая настройка.....	8	Просмотр в широкоэкранном режиме.....	11
Автоматический выбор формата (широкоформатный режим)....	14	Пространственный звук - Dolby Digital.....	17
Баланс.....	10	Пространственный звук - Dolby Pro Logic.....	18
Блокировка передней панели.....	15	Пространственный звук - Dolby Digital.....	18
Включение телевизора.....	7	Пульт ДУ.....	4
Вопросы и ответы.....	21	Разъемы - на задней панели.....	5
Высокие частоты.....	11	Разъемы - на передней панели.....	7
Выходной звуковой канал.....	20	Регулировка уровня черного цвета.....	13
Геомагнитная регулировка.....	14	Режим ожидания (дежурный).....	7
Главное меню.....	21	Режим развертки.....	13
Гнездо для наушников.....	19	Резкость.....	13
Голубой экран.....	21	Ручная настройка.....	9
Громкость.....	11	Система цветопередачи.....	21
Изображение размер/положение.....	14	Скарт.....	5
Контраст.....	13	Сортировка каналов.....	11
Моно.....	15	Средства управления.....	19
Настройка - в автоматическом режиме.....	8	Стереосигнал.....	15
Настройка - вручную.....	9	Стоп-кадр.....	14
Настройка изображения.....	13	Таймер.....	15
Настройка каналов на видеоманитоне.....	9	Телевизионная система.....	9
Низкие частоты.....	11	Телетекст.....	19
Оттенок.....	13	Точная ручная настройка.....	21
Параметры изображения.....	13	Функция Super Woofer.....	11
Переключение входного канала.....	16	Цвет.....	13
Переключение каналов.....	11	Цветовая температура.....	13
Переключение каналов с пульта ДУ.....	10	Цифровая система подавления помех.....	13
Подключение колонок.....	6	Часы.....	15
Подключение аудио/видео устройств.....	16	Широкоэкранный режим.....	12
Приглушение громкости.....	11	Элементы управления.....	19
Прием каналов в двуязычном формате.....	15	Язык.....	8
Пропуск каналов.....	10	Яркость.....	13

Технические характеристики

Телевизионные системы/каналы

PAL-1	UHF UK21-UK69
PAL-D/G	UHF E21-E69 VHF E2-E12, S1-S41
SECAM-L	UHF F21-F69
SECAM-D/K	UHF R21-R69 VHF R1-R12

Видеовход PAL, SECAM, NTSC 3.58/4.43

Разъемы для подключения внешних устройств

EXT1	Вход	21-контактный	Скарт RGB, A/V
EXT2	Вход	21-контактный	Скарт RGB, A/V
EXT3	Вход/выход	21-контактный	A/V, S-Video возможность выбора выхода
EXT4	Вход	Гнезда Гнезда	Y, P _B /C _B , P _R /C _R Audio L+R (прав.+лев.)
EXT5	Вход (спереди)	4-контактный Гнезда Гнезда	S-Video Video Audio L+R (прав.+лев.)
Фиксированный выход	Гнезда		Audio L+R (прав.+лев.)
Выход на внешние колонки	Гнездо		Audio L+R (прав.+лев.)

Произведено по лицензии Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" и символ в виде двойного "D" являются торговыми марками Dolby Laboratories.

Настоящее руководство является конфиденциальным и не подлежит публикации. Авторские права принадлежат Dolby Laboratories 1992-1997. Все права защищены.

Максимальное количество телеканалов

100

Stereo

Nicam
система с двойной
несущей частотой

Видимый размер экрана (прибл.)

32" 76см
36" 86см

Формат экрана

16:9

Выходная мощность (при 10%-искажениях)

Основн.: 10Вт+10Вт.
Центр.: 10Вт
НЧ.: 13Вт
Тылов.: 10Вт + 10Вт

Потребляемая мощность в соответствии с EN60107-1 : 1997

32" 145Вт
36" 155Вт

В дежурном режиме

32" <2,5Вт
36" <2,5Вт

Размеры

32" 55см (ш) 76 см (в) 56 см (г)
36" 990мм (ш) 664 (в) 597 (г)

Вес

32" 52 кг
36" 72 кг

Гнездо для наушников

3,5мм стерео

Дополнительные принадлежности

Пульт ДУ
2 батареи
(UM-4, AAA, IEC R03 1,5B)
внешние колонки

© Toshiba Information Systems (Великобритания) Ltd.

Все права защищены.

Переиздание целого руководства или отдельных его частей без письменного разрешения строго запрещено.

Фирма-производитель оставляет за собой право на изменение технических характеристик и дизайна без предварительного уведомления.