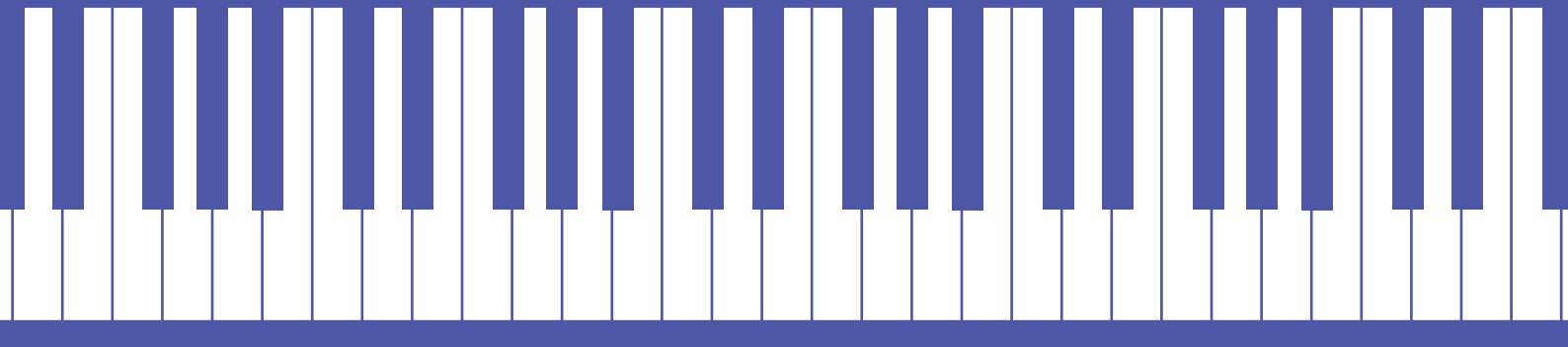




*GranTouch*TM

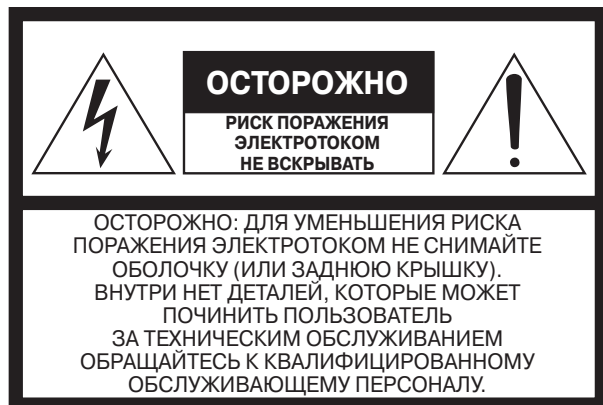
Цифровой рояль

Руководство
пользователя



ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

Предупредительная маркировка: на электронном оборудовании Yamaha могут использоваться специальная предупредительная маркировка, примеры которой вы видите ниже. Пояснения к этим графически схемам вы найдете ниже на этой странице. Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с информацией этого раздела.



Восклицательный знак внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя об особом внимании к инструкции, сопровождающей оборудование.



Знак молнии внутри равностороннего треугольника предупреждает пользователя о наличии неизолированного “опасного напряжения” в корпусе оборудования, которое может иметь достаточную величину, чтобы привести к поражению электрическим током.

Важное примечание: все электронное оборудование компании Yamaha протестировано и одобрено независимой лабораторией по испытаниям системы безопасности. Таким образом, вы можете быть уверены, что при правильной установке и настройке инструмента, все возможные риски исключены. Вы не можете вносить в данный раздел изменения, если у вас нет официального разрешения от компании Yamaha. Эксплуатационные характеристики изделия и нормы безопасности могут ослабиться. Претензии по гарантийному обслуживанию могут быть отклонены, если вы модифицировали оборудование. Подразумеваемая гарантия может подвергнуться изменениям.

Изменение спецификаций: Информация, которая содержится в данной инструкции считается корректной на момент выхода в печать.

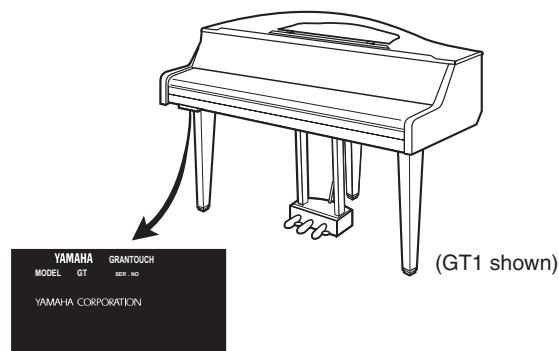
Однако, компания Yamaha сохраняет за собой право менять или модифицировать спецификации без обязательства обновления существующих компонентов.

Окружающая среда: Компания Yamaha стремится производить безопасное и экологически благоприятное оборудование. Мы искренне верим, что наша продукция и методы производства соответствуют поставленным целям. Мы хотим проинформировать вас относительно следующего пункта:

Если оборудование было повреждено после ремонта или, по какой-либо причине, его эксплуатация в дальнейшем невозможна – обратитесь в местные органы федерального права с просьбой ликвидировать (утилизировать) оборудование, которое содержит электропроводку, батареи, пластик и пр.

Примечание: Оплата технического обслуживания входит в обязательный пункт в том случае, если неправильная эксплуатация оборудования не покрывается гарантией, и поломка произошла по вине пользователя. Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с инструкцией пользователя, прежде чем обращаться в сервисный центр.

Месторасположение заводской марки: На рисунке ниже вы можете увидеть месторасположение заводской марки. Номер модели, серийный номер, требуемая мощность и пр. указаны в данной маркировке. Вы должны вписать номер модели, серийный номер и дату покупки в пробельные участки ниже. Сохраняйте данную инструкцию в качестве регистрации вашей покупки.



Model – модель _____

Serial No. – серийный номер _____

Purchase Date – дата покупки _____

ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

В ДАННЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВКЛЮЧЕНЫ СВЕДЕНИЯ, КАСАЮЩИЕСЯ ВОЗМОЖНОСТИ НЕСЧАСТНОГО СЛУЧАЯ, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ И ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА

Внимание: во время использования любых электронных устройств необходимо следовать основным правилам по технике безопасности. К основным правилам относятся:

1. Перед подключением инструмента к сети питания обязательно ознакомьтесь с инструкцией по технике безопасности, инструкцией по установке инструмента, разделом о специальных сообщениях устройства, а также прочитайте инструкцию по сборке оборудования (если такая имеется в наличии).
 2. Процедура проверки мощности, потребляемой от сети: оборудование компании Yamaha производится с учетом напряжения источника питания в регионе, где будет реализовываться продукция. Если у вас есть какие-либо сомнения относительно напряжения источника питания, то проконсультируйтесь у компании-поставщика оборудования и узнайте о процедуре проверки мощности, потребляемой от сети. Требуемое сетевое напряжение обычно указывается в паспорте оборудования.
 3. В комплект с инструментом может поставляется полярная вилка (у которой один вставной ре�ец шире, чем другой). Если у вас не получается вставить вилочный контакт в разъем, переверните вилку и попробуйте снова. Если проблему все же не удалось разрешить, обратитесь к электромонтеру, чтобы заменить устаревшую розетку питания. Не разбирайте предохранитель розетки самостоятельно!
 4. Некоторые электронные устройства используют внешние источники питания или адаптеры. Не подключайте устройство к какому-либо другому источнику питания, кроме того, которое рекомендуется в инструкции пользователя или компанией Yamaha.
 5. Предупреждение: не ставьте какие-либо предметы на шнур электропитания, и не устанавливайте инструмент в том месте, где люди будут наступать на шнур электропитания, спотыкаться об него и пр. Не рекомендуется использовать удлинитель. Если все же необходимо воспользоваться удлинителем, то минимальный диаметр для 25' провода должен составлять 18 AWG (American Wire Gauge, американский калибр проводов).
- Примечание: чем меньше калибр AWG, тем выше пропускная способность тока. Относительно более длинных удлинителей проконсультируйтесь у электромонтера.
6. Вентиляция: электронное оборудование должно стоять в месте с подходящей вентиляцией. Если в инструкции ничего не упоминается о данном пункте, вы должны знать, что должна обеспечиваться беспрепятственная вентиляция.
 7. Температура: электронное оборудование должно находиться в местах, где температура не влияет на работу устройства. Стоит избегать близкого расположения с источниками тепла: радиаторами, обогревателями и др.
 8. Это устройство не предназначено для использования во влажных/сухих местах, рядом с источниками воды: бассейнами, спа, ваннами, раковинами и пр.
 9. Инструмент должен использоваться только с компонентами, которые входят в комплект поставки; либо вы можете воспользоваться запчастями (стойкой, подставкой), рекомендуемыми поставщиком. Если вы пользуетесь подставкой (стойкой), то ознакомьтесь с маркировкой по безопасности, которая находится на аксессуаре.
 10. Отключайте шнур питания из розетки, когда длительное время не пользуетесь инструментом. Так же, отключайте провода, когда существует вероятность возгорания и перегрузки электросети.
 11. Позаботьтесь о том, чтобы на инструмент не падали объекты и не разливалась жидкость из разных емкостей.
 12. Электронное оборудование должно обслуживаться квалифицированными специалистами в том случае, если:
 - a) шнур питания был поврежден;
 - b) на инструмент упал предмет и попал внутрь, или на пианино пролилась жидкость и попала внутрь;
 - c) инструмент подвергся воздействию дождя;
 - d) устройство не работает;
 - e) инструмент упал, или был поврежден корпус.
 13. Не пытайтесь самостоятельно исправить неполадки. Все ремонтные работы должны осуществляться квалифицированными специалистами.
 14. Данный инструмент (самостоятельно или при подключении к нему наушников, усилителя или динамиков) способен воспроизводить такой уровень громкости, который может вызвать потерю слуха. Не играйте долго на инструменте при высокой громкости звука, либо при громкости, которая доставляет дискомфорт. Если у вас возникли проблемы со слухом, немедленно обратитесь к врачу (отоларингологу). Примечание: чем выше звук, тем быстрее вероятность возникновения проблемы со слухом.
 15. Некоторое оборудование компании Yamaha поставляется с скамейками, подставками и/или другими аксессуарами, которые могут входить в основной или дополнительный комплект поставки. Некоторые из этих устройств должны быть собраны/установлены компанией-поставщиком. Перед эксплуатацией инструмента, убедитесь, что дополнительное оборудование в хорошем рабочем состоянии. Скамейки, поставляемые компанией Yamaha, предназначены только для сидения. Использование данного аксессуара с другой целью не рекомендуется.

СОХРАНИТЕ ДАННОЕ РУКОВОДСТВО



GranTouch[™]

Digital Grand Piano

Руководство пользователя

Внимание

Внимательно прочитайте следующие меры предосторожности, прежде чем приступать к эксплуатации цифрового пианино Gran Touch

Меры предосторожности

- Не ставьте Gran Touch в места с высокой или низкой температурой, либо под прямые лучи солнечного света. В противном случае, может возникнуть пожар, или повредиться полировка и внутренние компоненты инструмента.
- Во избежание опасности появления пожара или поражения электрическим током, не ставьте инструмент в места с высокой влажностью и там, где много пыли.
- Подключайте кабель питания Gran Touch только к подходящей розетке. В случае неправильного подключения, может возникнуть опасность появления пожара или поражения электрическим током. Если кабель питания от инструмента не подходит к вашей розетке, то проконсультируйтесь с продавцом (поставщиком).
- Не подключайте к одной и той же розетке несколько устройств. Это может привести к перегрузке сети, и, как следствие, может возникнуть пожар или опасность поражения электрическим током. Так же, может нарушиться работе некоторых устройств.
- Не ставьте тяжелые предметы на кабель питания. Поврежденный кабель питания вызывает потенциальную опасность возникновения пожара или поражения электрическим током. Если кабель питания спрятан под ковром, убедитесь, что тяжелые предметы (в том числе и Gran Touch) не стоят на кабеле.
- Если кабель питания поврежден (например, оголился провод), попросите поставщика заменить его. В противном случае, дальнейшая эксплуатация Gran Touch может вызвать опасность появления пожара или поражения электрическим током.
- Придерживайте розетку в момент отключения кабеля питания. Никогда не выдергивайте шнур. Повреждения кабеля может вызвать опасность появления пожара или поражения электрическим током.
- Никогда не ставьте емкости с различным содержимым (например, вазы, горшечные растения, бутылочки с косметическими средствами, лекарства и т.п.) на поверхность Gran Touch. В противном случае, может возникнуть опасность появления пожара или поражения электрическим током.
- Не загораживайте вентиляционные отверстия в Gran Touch. В нижней части инструмента находятся вентиляционные отверстия, которые не позволяют внутренней температуре пианино повышаться. Заблокированные вентиляционные отверстия могут стать причиной возникновения пожара.
- Не пытайтесь изменить конструкцию Gran Touch. В противном случае, может возникнуть опасность появления пожара или поражения электрическим током.
- При перемещении Gran Touch в другое место, необходимо вытянуть кабель питания из розетки, и отключить все провода подсоединенные к внешним устройствам. Повреждение кабелей может вызвать опасность появления пожара или поражения электрическим током.
- При закрытии крышки клавиатуры берегите пальцы. Открывайте и закрывайте крышку клавиатуры двумя руками. Крышка клавиатуры должна быть закрыта, когда вы не пользуетесь пианино.

Внимание

- Отключите все аудиоустройства и динамики во время подключения Gran Touch. Используйте подходящие кабели и подключайте оборудование согласно указаниям, приведенным в руководстве пользователя.
- Установите уровень громкости на минимальное значение, прежде чем включить инструмент. Слишком громкий звук может повредить ваш слух.
- Не играйте на Gran Touch при высокой громкости в течение длительного промежутка времени. Это может отрицательно сказаться на вашем слухе. Это особенно важно, если вы пользуетесь наушниками. Если вы почувствовали, что ваш слух ухудшился, то вам следует обратиться к врачу.
- Если вы заметили какой-либо дефект – дым, запах или шум – немедленно выключите Gran Touch. Отключите кабель питания из розетки. Убедитесь, что дефект не повторяется. Проконсультируйтесь у продавца относительно ремонта. В противном случае, дальнейшее использование инструмента может привести к возникновению пожара или повреждения электрическим током.
- Если какой-либо посторонний объект или вода попадет внутрь Gran Touch, немедленно отключите инструмент. Отключите кабель питания из розетки. Проконсультируйтесь у продавца относительно ремонта. В противном случае, дальнейшее использование инструмента может привести к возникновению пожара или повреждения электрическим током.
- Если вы планируете не пользоваться Gran Touch в течение длительного промежутка времени (например, вы уедете в отпуск), то отключите кабель питания из розетки. Если вы оставили Gran Touch подключенным, может возникнуть опасность возгорания.
- Отключайте кабель питания Gran Touch из розетки, когда вы чистите инструмент. Если вы оставили Gran Touch подключенным, может возникнуть опасность повреждения электрическим током.
- Не используйте бензин, растворитель, моющее средство, либо ткань, пропитанную химическим раствором для очистки Gran Touch.
- Не ставьте тяжелые предметы и не садитесь на пианино. Подобные действия могут повредить инструмент.
- Не таскайте Gran Touch, поскольку вы можете повредить ножки инструмента и пол. Если вы хотите переместить пианино, то поднимете и осторожно передвиньте его.
- Используйте только мягкую и сухую ткань для очистки Gran Touch. Если вы обнаружили пятно, используйте мягкую смоченную ткань, чтобы очистить инструмент.

Помехи

- В Gran Touch встроены высокочастотные цифровые схемы, которые могут вызвать помехи у рядом расположенных радио и телевизора. В случае появления помех переместите оборудование.

**Сохраните данное руководство
для дальнейшего использования**

Содержание

Ознакомление с устройством цифрового пианино Gran Touch	1
Подготовка к игре на Gran Touch	4
Реверберация	5
Высота звука	6
Дополнительные возможности	8
Проигрывание демо-мелодий	10
Устранение неполадок	11
Спецификации	12

GranTouch приветствует вас

Спасибо за то, что выбрали Yamaha Gran Touch – цифровое пианино с «великолепным» звучанием. В инструкции, вы детально ознакомитесь с преимуществами данной модели инструмента.

Ощущение настоящего акустического пианино при прикосновении к клавиатуре цифрового пианино Gran Touch

Gran Touch является первым цифровым пианино, которое воссоздает ощущение звучания настоящего акустического рояля. Разработанные новые сенсорные клавиши позволяют уловить каждый нюанс во время игры. Вы будете приятно удивлены качеством исполнения стаккато и легато.

Звучание настоящего рояля

Превосходный звук пианино достигается благодаря объемной 30-мегабайтной памяти, которая содержит цифровые образцы стереозвука классического концертного рояля Yamaha CFIII. В предоставляемой модели даже передан эффект, воспроизводимый при помощи педали сустейн, в результате чего получается мощный гармоничный звук настоящего рояля. Стерефонический усилитель в 60 Вт и трехканальная акустическая система воспроизводят звук во всей его полноте и великолепии. Нельзя не отметить качественные программы реверберации, которые имитируют акустику пространства при помощи трех разных эффектов: Room, Hall 1 и Hall 2.

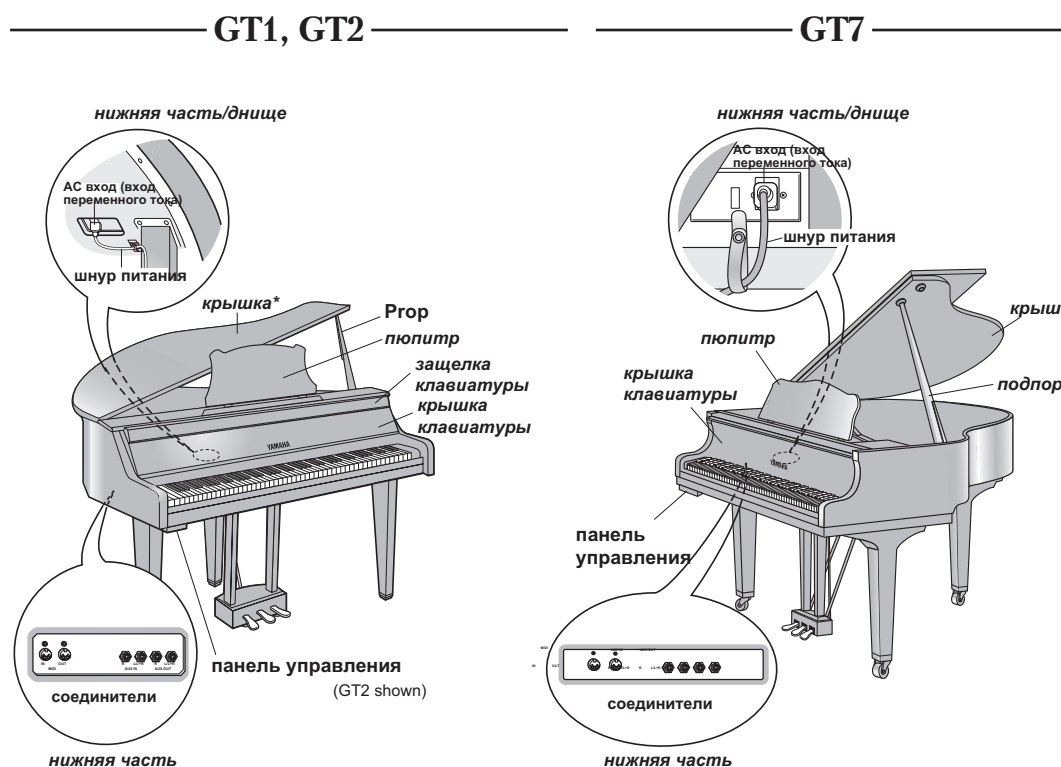
Наслаждайтесь игрой на Gran Touch в любое время

Регулятор уровня громкости позволяет вам настроить звук и играть при любой громкости в зависимости от ситуации. Чтобы не беспокоить окружающих, вы можете воспользоваться наушниками. Две пары наушников могут быть подключены к гнездам пианино, и, таким образом, другой человек имеет возможность слушать вашу игру или составить вам дуэт. AUX и MIDI соединения расширяют ваши творческие возможности: вы можете использовать Gran Touch в комбинации с другими музыкальными инструментами, компьютерами и MIDI секвенсорами.

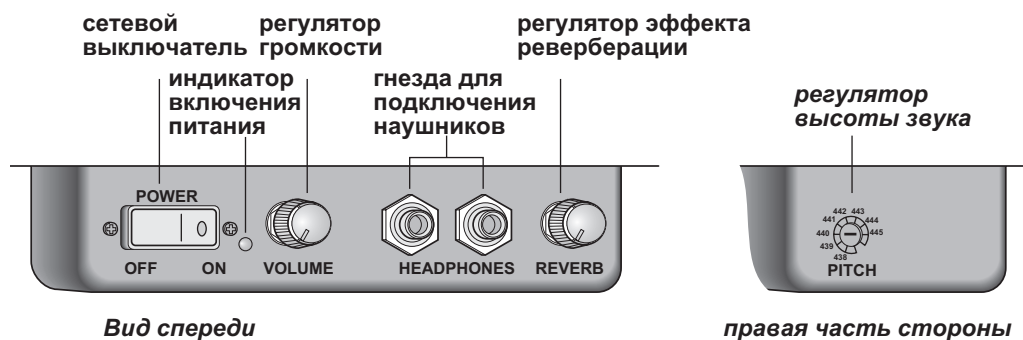
Ознакомление с устройством цифрового пианино Gran Touch

В этой главе вы ознакомитесь с широким выбором возможностей цифрового пианино Gran Touch.

Общий вид инструмента:

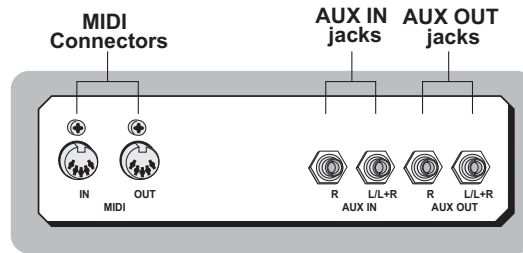


Панель управления

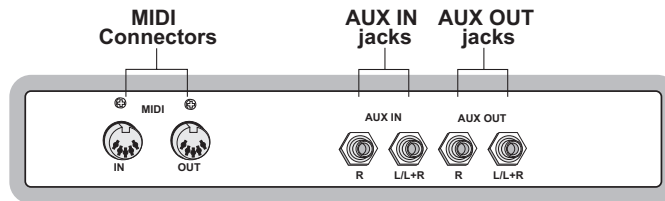


Нижние разъемы

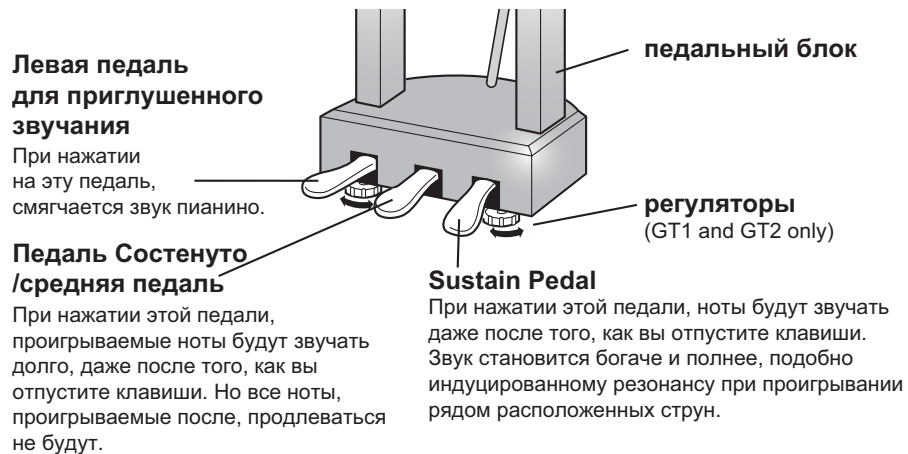
GT1, GT2



GT7



Pedals (Педали)



Установка регуляторов к педальному блоку (только для GT1 и GT2)

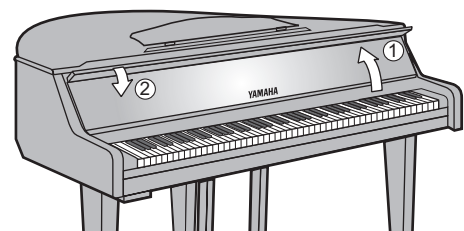
В нижней части педального блока расположены два регулятора. Необходимо установить эти регуляторы таким образом, чтобы педальный механизм находился в устойчивом положении (между днищем инструмента и полом). Педальный механизм не должен двигаться в момент нажатия педалей.

Предупреждение: Неправильная установка регуляторов к педальному механизму, может повредить педальный блок.

Крышка клавиатуры (клап)

Открытие крышки клавиатуры

1. Двумя руками осторожно поднимите крышку клавиатуры до упора.
2. Откиньте защелку (в GT7 защелка отсутствует).



(GT1 shown)

заккрытие крышки клавиатуры

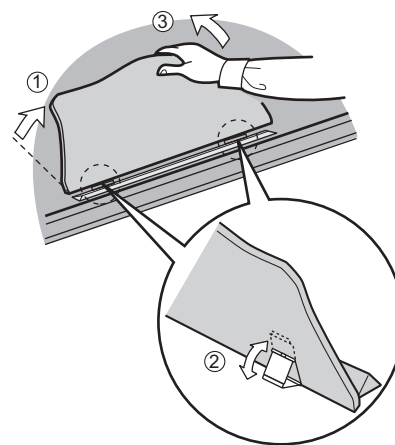
1. Сложите защелку клавиатуры (в GT7 нет подобной защелки).
2. Осторожно, двумя руками закройте крышку клавиатуры.

Совет: Чтобы защитить клавиатуру от повреждений, закрывайте ее крышкой клавиатуры, в то время, когда вы не играете на инструменте.

Пюпитр (только для GT1 и GT2)

Установка пюпитра

1. Осторожно приподнимите пюпитр.
2. Вытащите две подпорки из нижней части пюпитра.
3. Наклоните пюпитр назад таким образом, чтобы он держался на подпорках.



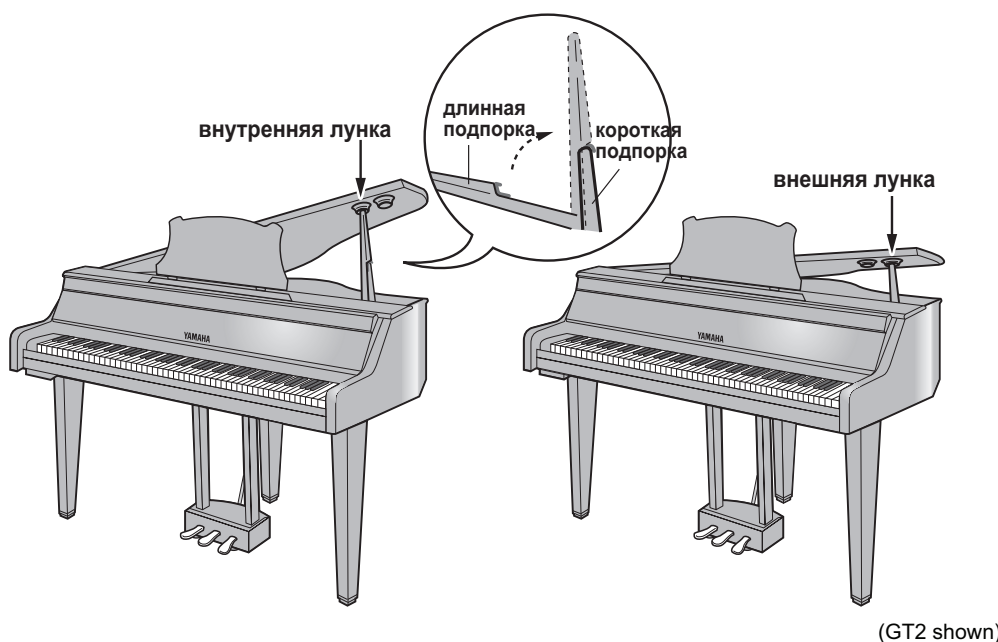
Складывание пюпитра

1. Потяните пюпитр немного вперед.
2. Спрячьте две подпорки в нижнюю часть пюпитра.
3. Неспеша, опустите пюпитр.

* GT7 оснащен стандартным пюпитром для роялей

Крышка пианино

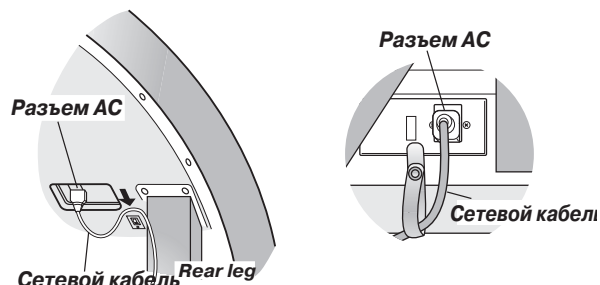
Вы можете открыть крышку Gran Touch так же, как и в обычном рояле. Вместе с инструментом поставляются две подпорки (длинная и короткая). Используйте более длинную подпорку для того, чтобы открыть крышку пианино шире, и, таким образом, звук будет четче. Убедитесь, что конец подпорки прочно закреплен во внутренней лунке. Используйте более короткую подпорку, если хотите немного приоткрыть крышку пианино. Для этого вам необходимо закрепить конец подпорки во внешней лунке, как показано на рисунке.



Подготовка к игре на Gran Touch

Подключение кабеля питания

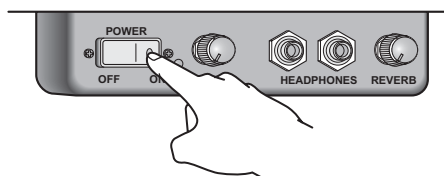
1. Убедитесь, что кабель питания надежно подключен к AC разъему в нижней части пианино Gran Touch.
2. Подключите другой конец кабеля питания к подходящей розетке в стене.



Включение электропитания

1. Нажмите кнопку ON (вкл) на выключателе электропитания. Загорится индикатор включения питания.

Чтобы выключить Gran Touch, нажмите кнопку OFF (выкл) на выключателе электропитания.



Регулировка звука

1. Воспользуйтесь регулятором уровня громкости на блоке управления, чтобы установить необходимую громкость.



Использование наушников

1. Подсоедините наушники к одному из разъемов на блоке управления.
2. Воспользуйтесь регулятором громкости, чтобы установить необходимую громкость.



Примечание: при подключении наушников к одному из разъемов на пианино вы можете наслаждаться игрой на пианино, не мешая другим. Звук будет слышен только в наушниках.

При подключении двух пар наушников, другой человек может слушать вашу игру или исполнить с вами дуэт.

Дополнительные наушники Yamaha HPE-170 идеально подходят к цифровому пианино Gran Touch.

Реверберация

Реверберация добавляет к звуку, который вы играете на клавиатуре, пространственное ощущение.

Интенсивность эффекта реверберации

Интенсивность эффекта реверберации, применяемой для звучания пианино, регулируется при помощи регулятора – REVERB control. Поверните регулятор по часовой стрелке, чтобы увеличить эффект реверберации, и против часовой стрелки – чтобы снизить. Реверберация отключена, когда REVERB control повернут против часовой стрелки до упора.

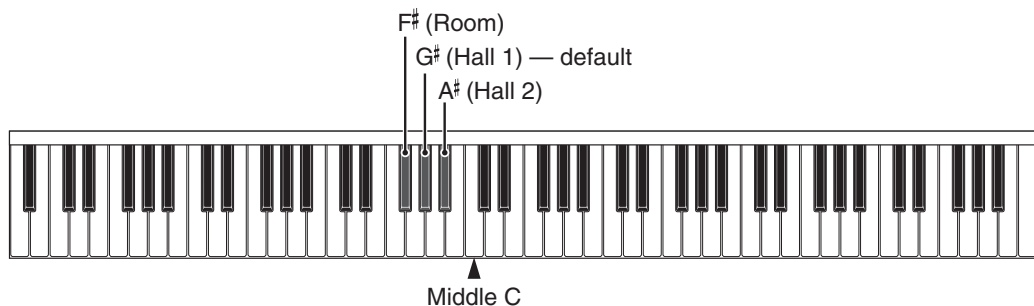


Установка реверберации разных видов

В Gran Touch встроены три разных программы реверберации: Room, Hall 1 и Hall 2. Вы можете выбрать нужную программу, нажав соответствующие клавиши в момент включения инструмента.

Примечание: В качестве исходной программы выбран Hall 1. Этот эффект включен даже, если вы не нажимаете какие-либо клавиши в момент включения.

1. Чтобы выбрать программу реверберации, нажмите одну из клавиш, как показано на рисунке ниже.



Примечание: Необходимо удерживать клавиши до тех пор, пока не послышится щелчок, и только затем можно отпустить. Если этого не произошло, то желаемая программа реверберации не будет выбрана.

Room: этот эффект имитирует реверберацию, которую слышно в комнате.

Hall 1: этот эффект имитирует реверберацию небольшого концертного зала.

Hall 2: этот эффект имитирует реверберацию большого концертного зала.

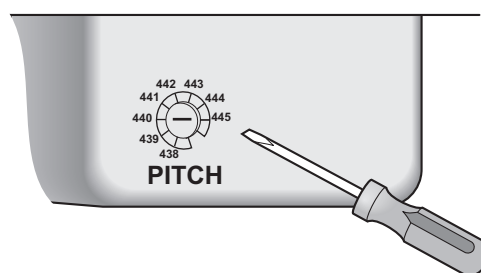
Примечание: При выключении Gran Touch, выбранная программа реверберации не сохраняется. В следующий раз, когда вы включите инструмент, вам снова придется выбирать желаемую программу реверберации.

Высота звука

Изначально, на Gran Touch настроена стандартная высота звука – Concert Pitch (A = 440 герц). Однако, вы самостоятельно можете отрегулировать высоту звука, согласно вашим предпочтениям и надобностям. В вокальном и оркестровом исполнении используются иногда разные звуковысотности. Вы можете отрегулировать высоту звука пошагово на один герц в промежутке от 438 Гц до 445 Гц.

Регулировка высоты звука

Вам понадобится небольшая отвертка с плоским лезвием, чтобы отрегулировать переключатель высоты звука (PITCH switch), который располагается справа на блоке управления, как показано на рисунке ниже.



Примечание: параметры заданной высоты звука сохраняются перед выключением Gran Touch.

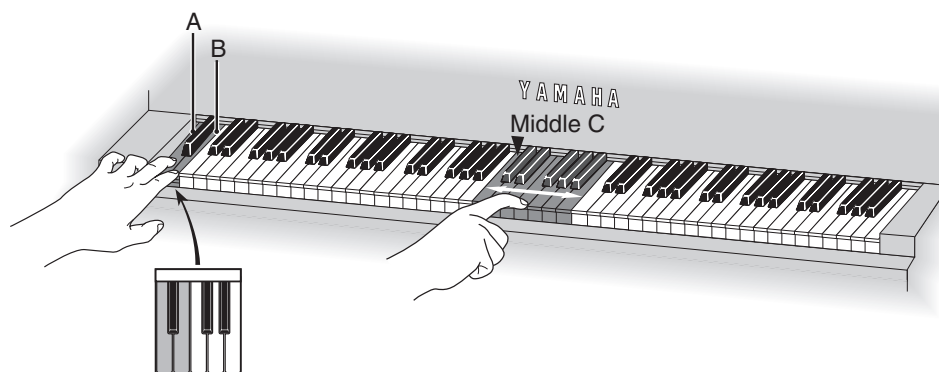
Тонкая настройка звука

Поскольку можно отрегулировать высоту звука пошагово на один герц при помощи переключателя высоты звука (PITCH switch), вы также можете точно настроить инструмент, воспользовавшись клавиатурой. Высоту звука Gran Touch можно повысить или понизить на 50 процентов с шагом в 1.2 процент полутона (100 процентов равняется одному полутону). Это позволит добиться отличного подбора звучания цифрового пианино Gran Touch с другим инструментом, вокалистом или проигрывателем, со слегка замедленной скоростью.

Примечание: тонкая настройка звука не сохраняется после выключения инструмента.

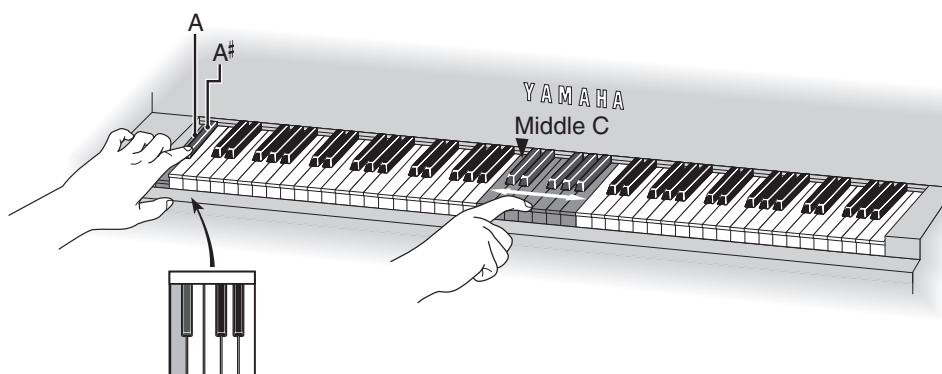
Повышение высоты звука

Чтобы тонко повысить высоту звука пианино Gran Touch, одновременно нажмите и удерживайте клавиши А (ЛЯ) и В (СИ), расположенные крайней левой стороне клавиатуры, и, затем, нажмите одну из клавиш в середине от С (ДО) до В (СИ). То, какую ноту вы нажмете не играет важной роли, просто необходимо, чтобы это была нота в пределах С (ДО) - В (СИ), как показано на рисунке ниже. Высота звука повышается на 1.2 процент полутона при каждом нажатии клавиши.



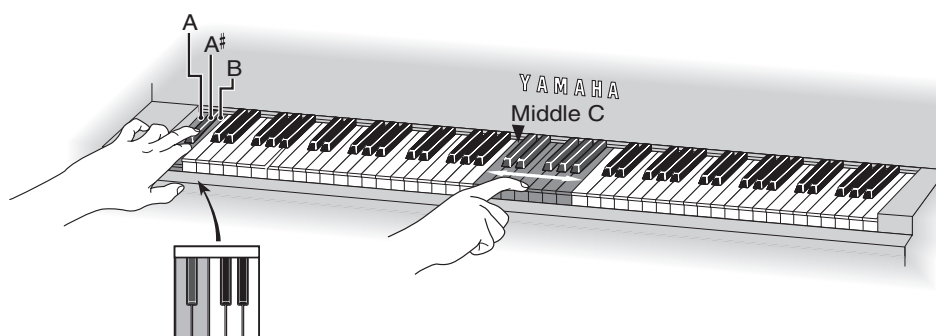
Понижение высоты звука

Чтобы понизить высоту звука, удерживайте клавиши А (ЛЯ) и А# (ЛЯ#) в левом крайнем углу клавиатуры и нажмите одну из клавиш в среднем промежутке от ноты С (ДО) до В (СИ). То, какую ноту вы нажмете не играет важной роли, просто необходимо, чтобы это была нота в пределе С (ДО)-В (СИ), как показано на рисунке ниже. Звук будет понижаться на 1.2 процента полутона при каждом нажатии клавиши.



Установка высоты звука в исходное состояние

Чтобы вернуть высоту звука пианино Gran Touch в исходное положение, удерживайте клавиши А (ЛЯ), А# (ЛЯ#) и В (СИ) в левом крайнем углу клавиатуры и нажмите одну из клавиш в среднем промежутке от ноты С (ДО) до В (СИ). То, какую ноту вы нажмете не играет важной роли, просто необходимо, чтобы это была нота в пределе С (ДО)-В (СИ), как показано на рисунке ниже. Таким образом, высота звука вернулась в исходное состояние.



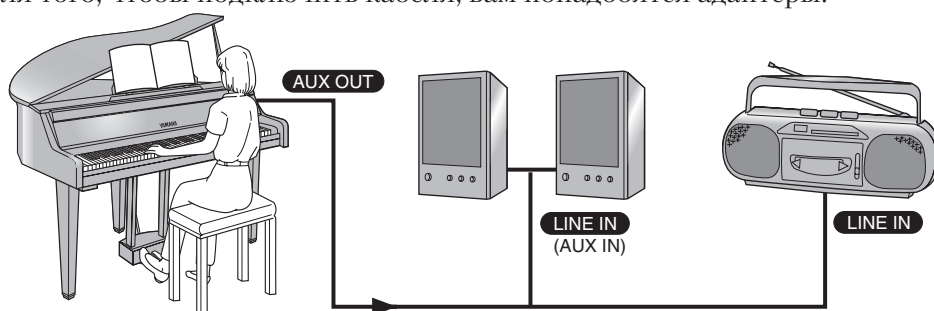
Дополнительные возможности

Разъемы AUX и MIDI, расположенные в нижней части Gran Touch, расширяют ваши творческие возможности. См. рис. на стр. 1 и 2.

Запись мелодий (AUX OUT)

Разъемы AUX OUT позволяют записывать вашу игру на магнитофон. Так же, вы можете воспользоваться этими коннекторами для записи вашей игры через аудио микшер в студии звукозаписи. На рисунке ниже показано, как правильно подключить оборудование.

AUX OUT представляют собой 1/4" разъемы для подключения наушников. Для того, чтобы подключить кабеля, вам понадобятся адаптеры.



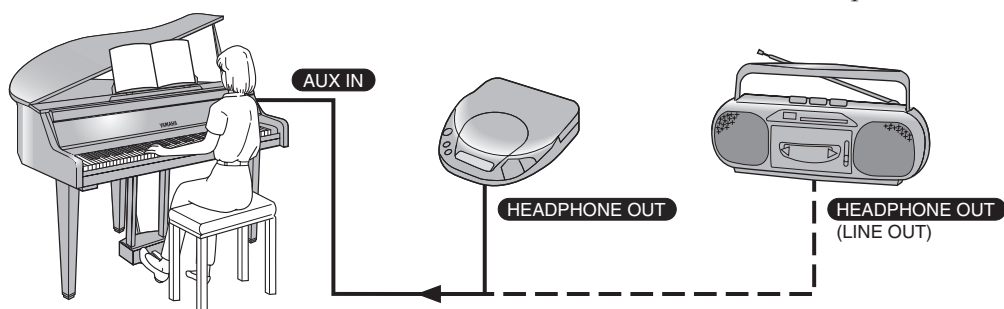
Примечание: если в вашем магнитофоне только один вход (моно), подсоедините его к «L/L+R» AUX OUT разъему, чтобы добиться хорошего звучания.

Примечание: если вы подключаете высококачественное оборудование к разъему AUX OUT для прослушивания или записи мелодии, то знайте, что Gran Touch способен воспроизводить звуки широкого динамического диапазона. При использовании малогабаритных устройств необходимо уменьшить громкость, чтобы не повредить динамики.

Внешний источник музыки (AUX IN)

AUX IN разъемы позволяют подсоединить внешний источник музыки, например магнитофон или CD-плеер, и наслаждаться звуком игры через динамики Gran Touch или подключенные наушники. Отрегулируйте громкость на внешнем источнике музыки, чтобы сбалансировать звучание с Gran Touch. На рисунке ниже показано, как правильно подключить оборудование.

Разъемы AUX IN представляют собой 1/4" гнезда для подключения наушников. Для того, чтобы подключить кабеля, вам понадобятся адаптеры.

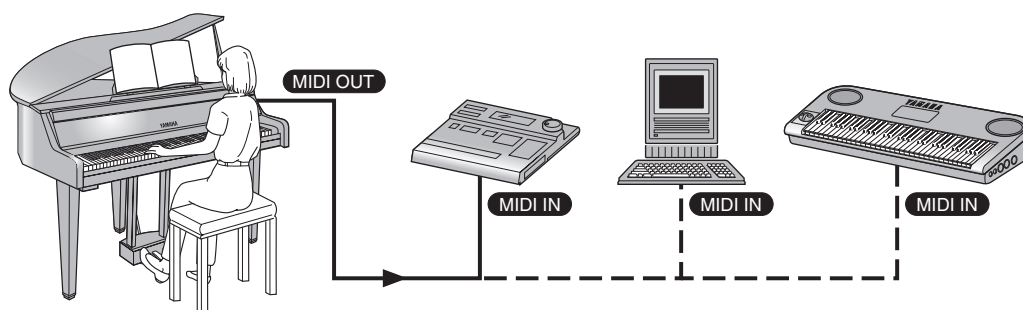


Примечание: если в вашем источнике музыки только один выход (моно), подсоедините его к «L/L+R» AUX IN коннектору, чтобы добиться хорошего звучания.

Игра на других MIDI инструментах (MIDI OUT)

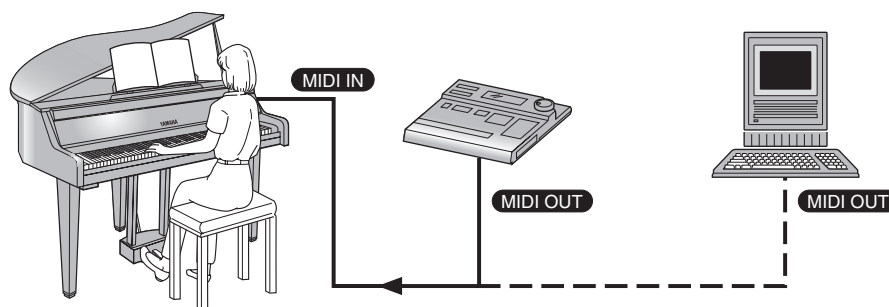
MIDI (Musical Instrument Digital Interface, цифровой интерфейс музыкальных инструментов) – это принятый во всем мире стандарт коммуникационного интерфейса между электромузыкальными инструментами и музыкальными устройствами. MIDI позволяет электронным музыкальным инструментам «общаться» с другими инструментами. MIDI кабели не передают звук, они сообщают цифровые инструкции. Впоследствии, эти инструкции «сообщают» инструментам, какие играть ноты, когда играть и при какой громкости. Если вы заинтересовались и хотели бы узнать больше, поспрашивайте в местных магазинах книги о MIDI.

Разъем MIDI OUT позволяет вам играть на других музыкальных инструментах при помощи клавиатуры Gran Touch, или записывать вашу игру на MIDI секвенсор. Gran Touch передает MIDI информацию по каналу MIDI Channel 1. Таким образом, вам понадобится установить приемное устройство к каналу MIDI Channel 1. На рисунке ниже показано, как правильно подключить оборудование.



Вход MIDI-устройства (MIDI IN)

MIDI IN разъем позволяет вам играть на цифровом пианино Gran Touch с другой клавиатуры, либо воспроизводить игру, которую вы записали на MIDI секвенсор. Gran Touch получает информацию по каналу MIDI Channel 1. Таким образом, вам понадобится установить передающее устройство к каналу MIDI Channel 1. На рисунке ниже показано, как правильно подключить оборудование.



MIDI Note

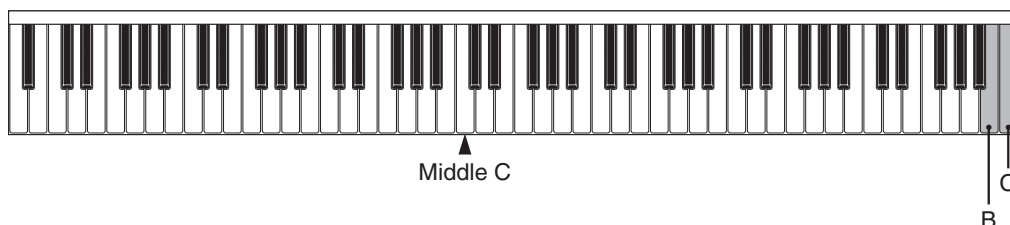
Gran Touch передает и получает информацию о включении и выключении воспроизведения назначенных номеров нот и key aftertouch информацию.

Информация из педального блока передается через MIDI Controller сообщения.

Примечание: эта функция позволяет цифровому пианино Gran Touch передавать и получать информацию о позиции нот.

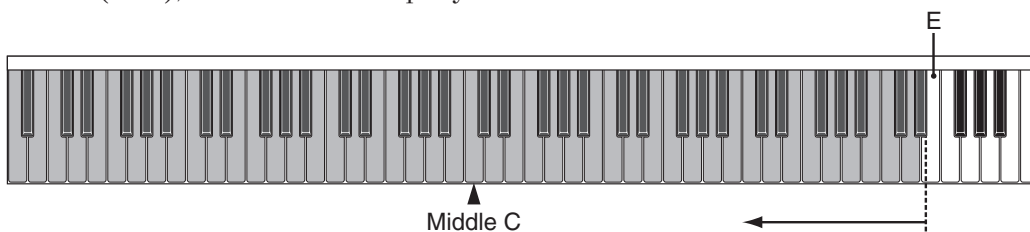
Проигрывание демо-мелодий

В инструменте Gran Touch имеется 8 встроенных демо-мелодий. Для того, чтобы проиграть эти мелодии, необходимо выбрать режим Demo Song (Демо-песня). Нажмите и удерживайте клавиши В (СИ) и С (ДО) в правом крайнем углу клавиатуры во время включения Gran Touch.

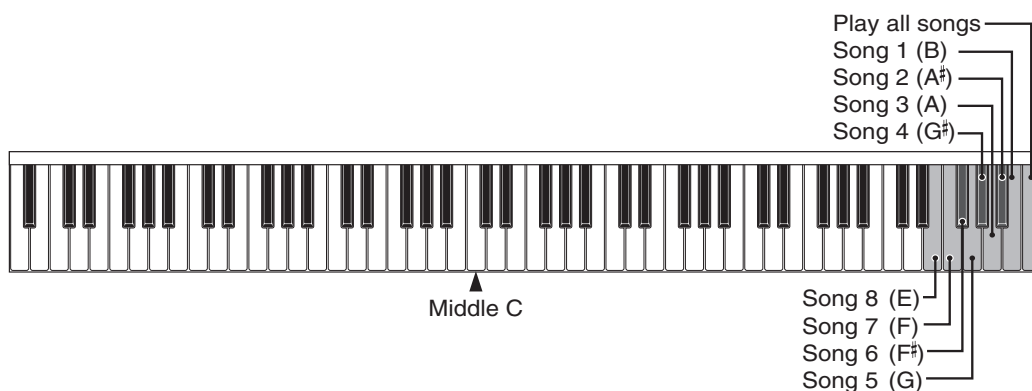


Примечание: Необходимо удерживать клавиши В (СИ) и С (ДО), как показано на рисунке выше, до тех пор, пока не послышится щелчок, и только после это, можно отпустить клавиши. Если данная операция не удалась, вы не сможете прослушать демо-мелодии.

Восемь демо-мелодий начнут играть сразу после того, как вы отпустите клавиши. Мелодии будут повторяться до тех пор, пока вы не остановите их. Чтобы остановить воспроизведение демо-мелодий, нажмите любую клавишу слева от ноты Е (МИ), как показано на рисунке ниже.



Вы можете играть свои мелодии, либо, в любое время, восстановить весь список композиций, нажав одну из клавиш, как показано на рисунке ниже.



Отмена режима DEMO SONG

Для обычной игры на пианино необходимо отменить режим DEMO SONG. Для этого выключите Gran Touch, подождите несколько секунд и затем снова включите.

Устранение неполадок

Если у вас возникли какие-то сложности во время эксплуатации пианино Gran Touch, посмотрите на таблицу ниже. Здесь указан перечень возможных неполадок и пути решения проблем.

Проблема	Способ устранения
Gran Touch не включается (не загорается индикатор включения питания)	Убедитесь, что кабель питания подключен к подходящему разъему в стене.
	Убедитесь, что кабель питания подключен к разъему пианино корректно.
	Убедитесь, что выключатель питания на блоке управления стоит в позиции ON (Вкл).
Слышится щелкающий звук при включении и выключении Gran Touch	Так всегда происходит при включении и выключении электропитания. Это нормально.
Инструмент не воспроизводит звук	Проверьте регулятор громкости (VOLUME control) (возможно он установлен на минимальном значении).
	Если наушники подключены к одному из разъемов, то звук не слышен через динамики пианино. Отключите наушники.
Во время игры на Gran Touch слышится дребезжащий звук	Это может быть звуком клавиш.
	Убедитесь, что регулятор педали (Pedal Adjuster) установлен правильно (только для GT1 и GT2).
Не слышится эффект реверберации	Убедитесь, что регулятор реверберации (REVERB control) включен (возможно он установлен на минимальном значении).
В воспроизводимом звуке излишки эффекта реверберации и эха	Убавьте значение регулятора реверберации (REVERB control).
Высота звука Gran Touch не соответствует другим инструментам	Чтобы исправить эту неполадку, установите переключатель звука (PITCH switch) таким образом, чтобы воспроизводимый звук соответствовал звуку другого инструмента.
	В том случае, если у вас не получается установить высоту звука на Gran Touch так, чтобы она соответствовала звучанию другого инструмента, попробуйте отрегулировать высоту звука не на цифровом пианино, а на другом инструменте.
Звук пианино слишком громкий или тихий из-за того, что другой источник музыки подключен к AUX IN разъемам	Необходимо сбалансировать уровень громкости Gran Touch и источника музыки. Для этого, воспользуйтесь регуляторами громкости на инструментах.
Gran Touch не может отправлять и получать MIDI-данные от других MIDI-инструментов	Убедитесь, что MIDI-провода подключены правильно.
	Gran Touch отправляет и получает MIDI-данные по MIDI Channel 1. Убедитесь, что другое MIDI-устройство использует MIDI Channel 1.
Демо-мелодии внезапно начинают проигрываться	Gran Touch в режиме Demo Song. На стр.10 детально описано, как отменить этот режим

Спецификации

Клавиатура		Клавиши	Деревянная клавиатура, 88 клавиш (7-1/4 октавы)
		Действие	Тембр акустического рояля
Сенсорная система	Клавиши		скоростные сенсоры длительного действия
	Молоточки		двухпозиционные скоростные сенсоры
	Педали	Сустейн	сенсор длительного действия
		Состенуто	On/off (вкл/выкл) сенсор
		Переключение	сенсор длительного действия
Воспроизведение звука		Тип	Цифровое стерео-проигрывание с педалью сустейн, имеющей резонансный эффект
		Тембр	Yamaha CFIIIS Концертный Акустический Рояль
		Полифония	32 (стерео)
		Управление высотой звука	438-445 герц
Реверберация		Регулирование	Длительная глубина
		Тип	Room
			Hall 1 (по умолчанию) Hall 2
Другие функции управления			VOLUME control (регулятор громкости), POWER switch (выключатель электропитания) с индикатором включения питания
Демо-мелодии			8
Коннекторы		Наушники	Стерео 2шт
		MIDI	IN и OUT
		AUX IN	R, L/L+R
		AUX OUT	R, L/L+R
		Сеть	AC Power In
Встроенный усилитель			60Вт x 2шт
Динамики			16см x 2,10см x 2,25см x2 шт
Требуемая мощность			локальный переменный ток
Габариты		ширина/глубина/высота	GT1: 148 x 88 x 97 см GT2: 149 x 88 x 97 см
		длина/ширина/высота	GT7: 149 x 146 x 99 см
Вес			GT1: 102кг (224 фунта) GT2: 109кг (240 фунтов) GT7: 174кг (384 фунтов)
Принадлежности, входящие в поставку			адаптер переменного тока, инструкция пользователя
Дополнительные аксессуары			наушники HPE-170

Технические характеристики могут изменяться без уведомления пользователей

MIDI Implementation Chart

Function...		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default Changed	1 X	1 X	
Mode	Default Messages Altered	3 X *****	3 X X	
Note Number	True Voice	21-108 *****	0-127 0-127	
Velocity	Note On Note Off	0 0	0 0	
After Touch	Keys Ch's	0 *1 X	0 *1 X	
Pitch bend		X	X	
Control Change	64 66 67 91 120 121	0 0 0 X X X	0 0 0 X 0 0	Sustain pedal Sostenuto pedal Shift pedal Reverb Depth All Sound Off Reset All Controllers
Prog Change	:True#	X *****	X X	
System Exclusive		X	X	
System Common	:Song Pos :Song Sel :Tune	X X X	X X X	
System Real Time	:Clock :Commands	X X	X X	
Aux Messages	:Local ON/OFF :All Notes OFF :Active Sense	X X 0 X	X 0 (123-125) 0 X	
Notes	*1 This function enables the GranTouch to transmit and receive the position of the keys as independent additional information, instead of continuously transmitting "key aftertouch" data based on key pressure applied after the keys are played.			

Mode 1: OMNI ON, POLY
Mode 3: OMNI OFF, POLY

Mode 2: OMNI ON, MONO
Mode 4: OMNI OFF, MONO

O: Yes
X: No

YAMAHA CORPORATION
P.O.Box 3, Hamamatsu, 430-8651 Japan